МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)
«Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

Уфа 2023

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): Б1.О.01.01. История России

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача***, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>
№ 5</td><td>6, 5
4, 3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соответсвие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>
№ 4</td><td>4
3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5

№ 1</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
</table>

	Множественный выбор	2, 4 № 9	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
Базовый	Множественный выбор	1, 4 № 8	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	Множественный выбор	1, 3, 6 № 6	3 2 1	Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 № 2	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	Правильный ответ оценивается в 2

		№ 3		балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б № 7	4-5 2-3 0-1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	На дополнение (только ввод числа)	1943 № 10	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. постройка этой церкви относится к XIV в.
2. это одна из первых каменных церквей, построенных в шатровом стиле
3. церковь была воздвигнута в честь взятия Казани
4. зодчий, построивший данную церковь — Аристотель Фиораванти
5. эта церковь была возведена в одной из великокняжеских резиденций



Ответ: _____

Задание 2.
Какое событие произошло ранее всего:

1. Тильзитский мир
2. Франко-прусская война
3. Венский конгресс
4. Столетняя война

Ответ: ____

Задание 3.

Прочтите отрывок из доклада, составленного в XIX в., и укажите фамилию министра, составившего доклад:

«...Исцелить новейшее поколение от слепого необдуманного пристрастия к... иноземному, распространяя в юных душах радужное уважение к отечественному..., оценить... все противоположные элементы нашего гражданского образования..., искать этого знаменателя в тройственном понятии православия, самодержавия, народности – такова была цель, к которой Министерство народного просвещения приближалось десять лет...».

1. С.С. Уваров
2. Н.М. Карамзин
3. А.Х. Бенкендорф
4. М.Т. Лорис-Меликов
5. Д.А.Милютин
6. С.Ю.Витте

Задание 4.

Установите соответствие между событиями и участниками этих событий
и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

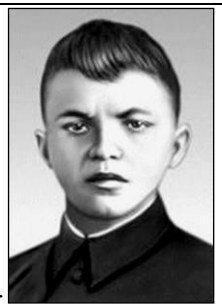
События	Участники
А. Переяславская Рада	1. Б. Хмельницкий
Б. Французская революция конца XVIII века	2. А.Суворов
В. падение крепости Измаил	3. Станислав II Август
Г. Разделы Речи Посполитой	4. Франсуа-Ноэль Бабеф
	5. Оливер Кромвель
	6. Генрих XIII

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – фрагменты стихотворений, посвященных героям Великой Отечественной войны и их портреты. Определите, о ком именно идет речь в каждом фрагменте, соотнесите с портретным изображением.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. На лице твоем шрамы и ссадины,

Но молчанье ответом врагу...

Деревянный помост с перекладиной,

Ты босая стоишь на снегу.

Б. И закрыл амбразуру всем телом.

И взорвалась вокруг тишина,

Замер лес у умолкшего дзота,

И пошла, как стальная стена,

Как лавина вулкана, пехота.

В. Но капитан всей волею последней

Ведёт машину прямо на врага!

Горят цистерны, гибнут вражьи танки,

Гремит металл, врагов сбивая с ног…

Г. Казалось, силы за пределами

У тех, кто в схватке не убит,

Казалось, что полями белыми

Путь к белокаменной открыт.

Д. А из брандспойта, вырываясь огненно,

Вода петлей захлестывает горло…

И медленно стекала, остывала,

Прозрачными слоями, как слюда,

И одевала тело генерала

Е. Вот, «И-16» направляет

Он, летчик, прямо на врага.

С трудом штурвалом управляет -

Прострелена его рука.

«Х-111» взорвался,

И смертный груз, и экипаж.

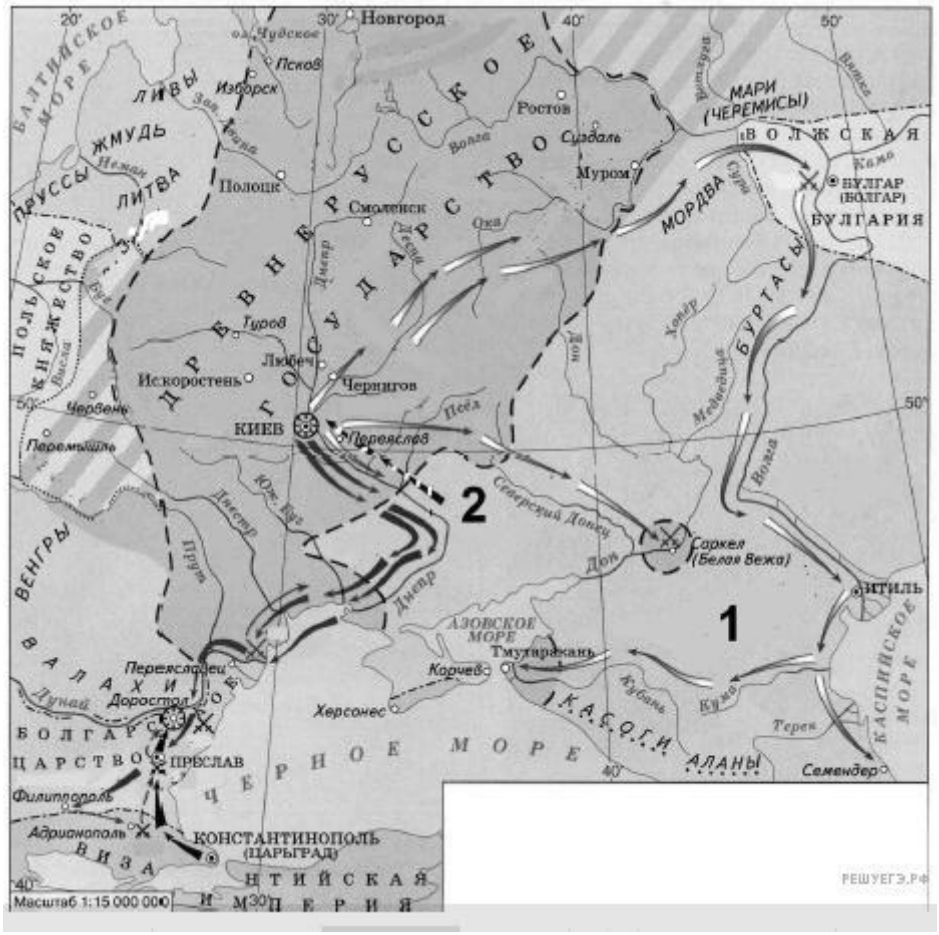
В тот день живым герой остался.

Погиб он после, сокол наш…

Ответ: **1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;**

Задание 6. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Одним из результатов походов древнерусского князя, которым посвящена схема, стал разгром государства, отображённого под цифрой «1».
2. Изображённые на схеме события относятся к XI в.
3. Мать древнерусского князя, походы которого изображены на схеме, правила государством в его малолетство и провела реформу сбора дани.
4. С именем древнерусского князя, походы которого изображены на схеме, связано принятие «Русской правды».
5. В результате одного из походов данному древнерусскому князю удалось захватить Константинополь.
6. Древнерусский князь, походы которого изображены на схеме, пал вместе с дружиной в результате нападения кочевых племен, место проживания которых обозначено на схеме цифрой «2».


Новгород
Псков
Изборск
Полоцк
Смоленск
Ростов
Суздаль
Муром
МАРИ (ЧЕРЕМИСЫ)
ВОЛЖСКАЯ
БУЛГАР (БОЛГАР)
БУЛГАРИЯ
МОРДВА
БУРТАСЫ
ЛИВЫ
ЖМУДЬ
ЛИТВА
ПРУССЫ
ПОЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО
ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО
Туров
Любеч
Чернигов
Искоростень
КИЕВ
Переяслав
Червень
Перемышль
ВЕНГРЫ
ВАЛАХИЯ
Переяславец
Доростол
БОЛГАРСКОЕ ЦАРСТВО
ПРЕСЛАВ
Филиппополь
Адрианополь
КОНСТАНТИНОПОЛЬ (ЦАРЬГРАД)
ВИЗАНТИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ
ЧЕРНОЕ МОРЕ
АЗОВСКОЕ МОРЕ
Тмутаракань
Корчев
Херсонес
КАСОГИ
АЛАНЫ
Саркел (Белая Вежа)
ИТИЛЬ
Семендер
КАСПИЙСКОЕ МОРЕ
БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ
Масштаб 1:15 000 000
РЕШУЕГЭ.РФ
1
2

Ответ: ____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке следующие события.

А. Мюнхенское соглашение.

Б. Роспуск III Интернационала.

В. Генуэзская конференция.

Г. Вступление СССР в Лигу Наций.

Д. Пакт Молотова-Риббентропа.

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. В 1714 г. Пётр I подписал указ о единонаследии. Укажите два любых последствия данного события.

1. Перестали существовать различия между поместьями и вотчинами, они превратились в единый вид дворянской земельной собственности.
2. Начался процесс государственного закрепощения крестьян дворянами.
3. Юридически оформились дворянские собрания.
4. Недвижимое имущество после подписания указа мог получить только один из наследников дворянина, имения не дробились.
5. Устанавливался 25-летний срок службы для дворян.

Ответ: ____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) Данная марка была выпущена в период руководства Президента России Б. Н. Ельцина.
2) В битве, юбилею которой посвящена марка, участвовал московский князь Дмитрий Иванович.
3) В битве, юбилею которой посвящена марка, русское войско противостояло шведам.
4) Авторы изображения на марке подчеркивают важную роль православной церкви в событии, которому марка посвящена.
5) Современником битвы, которой посвящена марка, был воевода М. Б. Шеин.



Ответ: ____

Задание 10. В каком году состоялось сражение, относящееся к событиям, указанным на схеме? Ответ запишите в виде числа.


БРЯНСКИЙ ФРОНТ
Брянск
Карачев
Мценск
4
Орел
ГРУППА АРМИЙ «ЦЕНТР»
Десна
Поныри
Севск
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ
1
Рыльск
ВОРОНЕЖСКИЙ ФРОНТ
Обоянь
Сейм
3
Прохоровка
Сумы
Белгород
2
СТЕПНОЙ ФРОНТ
Харьков
Псел
ГРУППА АРМИЙ "ЮГ"
РЕШУЕГЭ.РФ

Ответ: ____

Наименование дисциплины: Б1.О.01.02 Философия

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; основы современных технологий сбора, обрабо	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации.	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации; применять системный подход для решения поставленных задач.	Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами поиска, сбора, обработки, хранения информации, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач	Творческое задание. Выступление на семинаре с докладом.	Вопросы для собеседования на экзамене

	тки, анализа и представления информации;								

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений и ключевые аспекты формирования нашей страны как многонационального и многоконфессионального государства; социокультурны	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Анализировать социокультурные различия социальных групп; пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества; конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Знаниями этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; пользоватьс я этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного	Задания на соответствие понятий. Тесты.	Вопросы для собеседования на экзамене

	е традиции Отечества; основные этнокультурные и религиозные особенности народов, проживающих в Российской Федерации			социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач			разнообразия российского общества; навыками общения с людьми разной этнической и религиозной принадлежности на основе имеющихся этнологических знаний в целях адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных; На дополнение (только ввод числа)	*Задание 7* 1-2 2-Теория индукции	 1 1	 1 1

	Мини-сочинение Для иллюстрации сформулированных основной(-ых) идеи(-й), теоретических положений, рассуждений и выводов привести не менее двух социальных фактов / примеров из различных источников (общественной жизни (в том числе по сообщениям СМИ), личного социального опыта (включая в том числе прочитанные книги, просмотренные кинофильмы), из различных учебных предметов). Каждый приводимый факт / пример должен быть сформулирован развёрнуто и подтверждать обозначенную основную идею, теоретическое положение, рассуждение или вывод / быть с ними явно связан. По своему содержанию примеры не должны быть однотипными (не должны дублировать друг друга).	*Задание 9* 1. Примеры из разных учебных предметов рассматриваются в качестве примеров из различных источников; 2. Факты / примеры, содержащие фактические и смысловые ошибки, приведшие к существенному искажению сути высказывания или свидетельствующие о непонимании используемого исторического, литературного, географического и (или) другого материала, не засчитываются при оценивании.	1 1	5 5
	Творческое задание на понятия	*Задание 10* Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1. смысл понятия, например: *Знание – результат познавательной деятельности*	5	5

		человека. Может быть приведено иное, близкое по смыслу определение или объяснение смысла понятия. 2. одно предложение, содержащее информацию о видах знания, опирающееся на знание курса, например: *К видам знания относятся житейское, научное, художественное и другие виды знания*. Может быть составлено другое предложение, содержащее информацию о видах знания. 3. одно предложение, раскрывающее с опорой на знание курса сущность одного из видов знаний, например: *Житейское знание носит эмпирический характер, основано на здравом смысле и обыденном сознании*. Может быть составлено другое предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний. Предложения должны быть сформулированы корректно, не содержать элементов, искажающих смысл понятия и/или его аспектов. Предложения, содержащие сущностные ошибки, не		

		засчитываются при оценивании.		
	На соотвествие	*Задание 11*		
		А2	1	1
		Б4	1	1
		В9	1	1
		Г1	1	1
		Д5	1	1
		Е7	1	1
Повышенный	На соотвествие	*Задание 2*		
		1-г	1	1
		2-б	1	1
		3-д	1	1
		4-в	1	1
		5-а	1	1
	На соотвествие	*Задание 3*		
		А-4	1	1
		Б-2	1	1
		В-1	1	1
		Г-3	1	1
	На соотвествие	*Задание 4*		
		1-б	1	1
		2-а	1	1
		3-г	1	1
		4-д	1	1
		5-в	1	1

	На соотвествие	*Задание 5* *1-б* *2-а* *3-г* *4-в*	 1 1 1 1	 1 1 1 1
	На соотвествие	*Задание 6* *1-б* *2-г* *3-а* *4-в*	 1 1 1 1	 1 1 1 1
	Множественный выбор	*Задание 12* Ключ: • индивид — это человек как единичный представитель своего биологического вида; • личность — индивид со своими социально значимыми качествами; это оценочное определение человека; • деятельность личности Ответ: 145	3	5
	Множественный выбор	*Задание 18* *123*	1	1
	На соответствие	*Задание 19*		

		А-3 *Б-1* *В-4* *Г-2*	1 1 1 1	1 1 1 1
	Установление последовательности	*Задание 20* в) патристика; а) схоластика; г) возрождение; б) просвещение.	 1 1 1 1	 1 1 1 1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	*Задание 1* *1-1* *2-3* *3-3* *4-1* *5-1* *6-1* *7-1* *8-2* *9-1* *10-2*	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Вставить ключевое слово	*Задание 8* *1- всеобщей* *2- логики* *3- чувственное*	 1 1 1	 1 1 1
		Задание 13 *Ключ: мораль*	 1	 1

	Записать слово, пропущенное в таблице	*Задание 14* Ответ: мораль.	1	1
	На обобщение понятий			
		Задание 15		
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-1	1	0,5
		2-3	1	0,5
		3-3	1	0,5
		4-4	1	0,5
		5-4	1	0,5
		6-4	1	0,5
		7-3	1	0,5
		8-1	1	0,5
		9-3	1	0,5
		10-2	1	0,5
		11-3	1	0,5
		12-3	1	0,5
		13-2	1	0,5
		14-5	1	0,5
		15-4	1	0,5
		16-6	1	0,5
		17-2	1	0,5
		18-2	1	0,5
		19-3	1	0,5
		20-4	1	0,5
		21-4	1	0,5
		22-1	1	0,5

		23-4 24-1 25-4 26-5 27-8 28-7 29-1 30-6	1 1 1 1 1 1 1 1	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5
	На соответствие	*Задание 16* 11122	1	1
	На соответствие	*Задание 17* 35	1	1

Задания:

Базовый. **Задание 1.** ***Ответьте на вопросы теста:***

1. Философия изучает:

1) Всеобщие законы бытия и мышления,
2) Психику человека,
3) Законы человеческого мышления,
4) Законы природы,
5) Законы развития биосферы.

Ответ: _____

2. Вторая сторона основного вопроса философии:

1) Мир существует сам по себе,
2) Отношение человека к другим существам,
3) Познаваем ли мир?
4) Отношение человека к органической природе,
5) Отношение к Богу.

Ответ: _____

3. Субъективный идеализм:
1) Признает существование природы самой по себе,
2) Признает существование атомов,
3) Мир есть совокупность ощущений и внутренних переживаний человека,
4) Мир есть объективная реальность,
5) Мир есть бытие человека.
Ответ: _____

4. Вторичное Дао – это:
1) Все, что имеет имена,
2) Безымянное,
3) Идеальное,
4) Духовное
5) Душевное.
Ответ: _____

5. Кон-фу-Цзы - основоположник:
1) Моральной философии Китая,
2) Онтологии,
3) Гносеологии,
4) Социальной философии,
5) Философии естествознания.
Ответ: _____

6. Брахманы:
1) Государственные управленцы,
2) Чернорабочие,
3) Воины,
4) Ремесленники,
5) Математики.
Ответ: _____

7. Мокша – это:
1) Освобождение души,
2) Страдание духа человека,
3) Бессмертие тела,
4) Материя,
5) Сознание.
Ответ: _____

8. Мудрый по Сократу:
1) Соблюдает традиции,
2) Владеет собой,
3) Управляет людьми,
4) Знает природу вещей,
5) Знает небесные законы.
Ответ: _____

9. Демокрит признавал первоосновой мира:
1) Атомы и пустоту,
2) Воду и огонь,
3) Атомы и молекулы,
4) Землю и небо,
5) Звезды и Луну.
Ответ: _____

10. Что такое гомеомерии Анаксагора:
1) Геометрические частицы,
2) Мельчайшие семена веществ,
3) Первокирпичики мироздания,
4) Звезды,
5) Земля.
Ответ: _____

Повышенный. **Задание 2.**

1. Определите, учению какого философа принадлежат следующие первоначала:

Первопричина бытия	Философ
1. вода; 2. апейрон; 3. огонь; 4. число; 5. атомы;	а) Демокрит; б) Анаксимандр; в) Пифагор; г) Фалес; д) Гераклит.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

Повышенный. **Задание 3.**
Установите соответствие трактовки бытия учению того или иного философа:

а) бытие природы, в действительности, — небытие, «иное»; бытие не имеет возникновения (начала), оно вечно возникающее; постигается с помощью размышления;	1) Гегель;
б) подлинное бытие — объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся — неорганическая и органическая природа, биосфера, общество и т. д.;	2) Маркс;
в) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи — природа; понятие есть истина бытия;	3) Беркли;
г) бытие вещей состоит в их воспринимаемости.	4) Платон.

Ответ:
а). ___
б). ___

в). ___
г). ___

Повышенный. **Задание 4.**
Установите принадлежность философа той или иной философской школе (направлению):

1) «философия жизни»;	а) Сартр, Камю, Хайдеггер;
2) экзистенциализм;	б) Ницше, Шопенгауэр;
3) психоанализ;	в) Виндельбанд, Риккерт;
4) позитивизм;	г) Фрейд, Юнг;
5) неокантианство;	д) Миль, Спенсер.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

Повышенный. **Задание 5.**
Установите соответствие философа и эпохи:

1) Новое время;	а) Аристотель;
2) Античность;	б) Локк;
3) Средневековье;	в) Вольтер;
4) Просвещение;	г) Фома Аквинский.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

Повышенный. **Задание 6.**

Установите соответствие философского направления исторической эпохе:

1) Античность;	а) энциклопедизм;
2) Средневековье;	б) атомизм;
3) Современность;	в) фрейдизм;
4) Просвещение;	г) схоластика.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

Высокий. **Задание 7.**

1. Один из философов Нового времени был уверен, что разработал метод открытия нового научного знания, которым может овладеть каждый. В основе этого метода открытия – индуктивное обобщение данных опыта. Он писал: «Наш же путь открытия таков, что он немногое оставляет остроте и силе дарования, но почти уравнивает их. Подобно тому, как для проведения прямой линии или описания совершенного круга много значат твердость, умелость и испытанность руки, если действовать только рукой, – мало или совсем ничего не значат, если пользоваться циркулем или линейкой. Так обстоит и с нашим методом». Кто был этот философ:
а) Роджер Бэкон;
б) Френсис Бэкон;
в) Рене Декарт;
г) Томас Гоббс;

Ответ: ____

2. Автор метода открытия нового научного знания изложил индуктивное обобщение данных опыта в работе _____

Базовый. **Задание 8.**

Впишите ключевое слово в определение:
1. Детерминизм – философское учение об объективной закономерной _____ связи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.
2. Иррационализм – философское учение, отрицающее фундаментальное значение _____.
3. Эмпиризм – направление в теории познания, выдвигающее на первый план _____ знание.

Высокий. **Задание 9.**
Из предложенного ниже высказывания и на его основе напишите мини-сочинение.
Сформулируйте по своему усмотрению одну или несколько основных идей затронутой автором темы и раскройте её (их) с опорой на философские знания.
Для раскрытия сформулированной(-ых) вами основной(-ых) идеи(-й) приведите рассуждения и выводы, используя философские знания (соответствующие понятия, теоретические положения).
«Наука есть наилучший путь для того, чтобы сделать человеческий дух героическим». (Д. Бруно).

Высокий. **Задание 10.**
Используя философские знания,

1. раскройте смысл понятия «знание»;
2. составьте два предложения:

- одно предложение, содержащее информацию о видах знания;
- одно предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний.

Предложения должны быть **распространёнными** и содержащими корректную информацию о соответствующих аспектах понятия.

Повышенный. **Задание 11.**
Прочитайте приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Заполните пропуски (обозначено буквами) необходимыми по смыслу терминами из списка (обозначено цифрами).

«Мировоззрение может быть присуще как отдельному человеку, так и общностям людей. Историческими типами мировоззрения являются: мифологическое, _____(А), философское и научное. Интеллектуальный опыт человека связан с _____(Б). _____(В) уровень мировоззрения опирается на достижения наук и оперирует логическими доказательствами. Мировоззрение может быть религиозным и _____(Г). В основе теоцентризма лежит приоритет _____(Д), в то время как в основе антропоцентризма лежит приоритет _____(Е)».

Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово может быть использовано только **один** раз.
Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что слов в списке больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

Список терминов

1. атеистическое
2. религиозное
3. мироощущение
4. мировосприятие
5. Бог
6. природа
7. человек
8. гуманистическое
9. теоретический

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих пунктам АБВГДЕ.

Повышенный. **Задание 12.**
Выберите верные суждения о человеке.

1. Проявление социального в человеке является выражение им ценностного отношения к действительности.
2. Поведение личности определяет общую направленность его мировоззрения.
3. Познавательная деятельность личности направлена исключительно на формирование новых навыков.
4. Индивид может моделировать своё ситуативное поведение, в отличие от животного.
5. Индивидуальностью называют неповторимое своеобразие человека, подчёркивающее исключительность, гармоничность и естественность его деятельности.

Запишите цифры, под которыми они указаны.

_____

Базовый. **Задание 13.**
Запишите слово, пропущенное в таблице.

Характеристика форм духовной культуры

ФОРМА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ	ХАРАКТЕРИСТИКА
Религия	Взгляды и представления людей, основанные на вере в сверхъестественное
	Сфера ценностей (оценок) и норм (правил), регулирующих жизнь с позиций гуманизма, добра и справедливости

Ответ: _____

Базовый. **Задание 14.**
В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий.
Мораль, добро, зло, духовность, нормы поведения.
Запишите это слово (словосочетание).

Ответ: _____

Базовый. **Задание 15.** ***Ответить на вопросы теста:***

1. МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:
   1. Совокупность чувственных и интеллектуальных представлений людей о себе и о мире, в котором они живут.
   2. Знание о космосе, научная картина мира.
   3. Раздел философии о генезисе (возникновении, становлении и развитии) мироздания.
   4. Все перечисленное.

   Ответ: _____

2. УКАЖИТЕ ДОФИЛОСОФСКИЕ ТИПЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ:

1. Научное.
2. Иудаистское, исламское, буддистское, христианское.
3. Первобытное, первобытно-религиозное, мифологическое.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

3. ХАРАКТЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ПЕРВОБЫТНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:

1. Примитивность и оптимизм.
2. Вера в сверхъестественные силы.
3. Эмпиризм, синкретичность, тождество индивидуального и общественного сознания.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

4. ЭМПИРИЗМ — это:

1. Практический опыт.
2. Вера только в личный опыт.
3. Критическое отношение к неопытным (например, логическим) знаниям.
4. Ограниченность знаний чувственно-предметным опытом.
5. Все перечисленное.

Ответ: _____

5. СИНКРЕТИЧНОСТЬ МИРОВОЗЗРЕНИЯ — это:

1. Коллективное сознание.
2. Рабское сознание, не обладающее способностью мыслить самостоятельно.
3. Системный взгляд человека на мир.
4. Нерасчлененность эмоциональной, интеллектуальной, речевой и моторной активности людей.
5. Все перечисленное.

Ответ: _____

6. СПЕЦИФИКА ПЕРВОБЫТНО-РЕЛИГИОЗНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:

1. В вере в сверхъестественные силы.
2. В появлении основы теоретического мышления.
3. Конец господства только эмпирического мышления.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

7. ФЕТИШИЗМ — это:
1. Вера в приметы.
2. Ношение медальонов и кулонов
3. Вера в чудодейственную (сверхъестественную) силу какой-то вещи.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

8. ТОТЕМИЗМ — это:
1. Форма первобытного верования в то, что какое-то животное является сверхъестественным покровителем рода или племени.
2. Учение о представлениях народов, которые поклонялись каменным (или сделанным из др. материала) идолам.
3. Вера в богов с головами животных.
4. Все перечисленное

Ответ: _____

9. АНИМИЗМ — это:
1. Вера в сверхъестественных духовных двойников.
2. Вера в то, что причины всего, что происходит с людьми, кроются в сверхъестественном мире.
3. Все перечисленное в 1 и 2.
4. Вера в одушевленность и разумность всех природных предметов и явлений.

Ответ: _____

10. МАГИЯ — это:
1. Ложь, выдуманная колдунами, чтобы одурачивать невежественных людей.

2. Вера в сверхъестественную силу ритуальных действий (словесных и предметных) с целью повлиять на ход событий или судьбу отдельного человека.
3. Средневековое учение об «эликсире жизни», «философском камне» и т.д.

Ответ: _____

11 . МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:

1. Вера в сказочных, нереальных существ.
2. Очеловечивание (антропологизация) явлений природы.
3. Чувственно-художественное восприятие и понимание человека и мира, в котором он живет.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

12. ФИЛОСОФИЯ — это:

1. Учение о первосущностях.
2. Учение о предельных основаниях мироздания.
3. Мировоззрение, где представления о человеке и мире выражены в понятиях.
4. Учение об истине, добре и красоте.
5. Наука всех наук.
6. Форма разумной духовности.

Ответ: _____

13. ОСНОВНОЙ ВОПРОС (проблема) ФИЛОСОФИИ — это:

1. Учение о бессмертии индивидуальной души.
2. Вопрос о соотношении понятия и предмета (души и тела, сознания и материи).
3. Учение о гармоничном развитии личности.
4. Проблема происхождения жизни и разума.
5. Учение о человеке и окружающей его природной и общественной среды.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

14. ОНТОЛОГИЯ — это:

1. Учение о бытии и небытии абсолюта и человека.
2. Учение о хаотичности и системности Вселенной.
3. Раздел философии, где изучается происхождение и структура мироздания.
4. Учение о первичности и вторичности материи или сознания.
5. Все перечисленное.

Ответ: _____

15. МЕТАФИЗИКА — это:
1. Учения античных мыслителей о неизменных и умопостигаемых сущностях мироздания.
2. Комплекс сочинений Аристотеля по «первой философии», объединенных Андроником Родосским в 1 в. до н.э. под названием «Метафизика».
3. Термин, которым Гегель «обозначал недиалектические философские системы».
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

16. ГНОСЕОЛОГИЯ — это:
1. Раздел философии, где изучается происхождение и сущность сознания.
2. Учение о познавательных способностях человека.
3. Учение о методологии и методах познания.
4. Теория об истинности и ложности знаний и об их критериях.
5. Учение о познании человеком основ своей духовности.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

17. АГНОСТИЦИЗМ — это:
1. Отрицание наличия у общих понятий (качество, форма, материя и т.д.) предмета, который бы соответствовал им в реальном мире.
2. Полное или частичное отрицание познаваемости мира.
3. Учение древних и средневековых отшельников.

4. Учение И. Канта о «вещи в себе».
5. Учение об изменчивости знаний.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

18. МАТЕРИАЛИЗМ — это:
1. Ограниченность человека лишь житейскими («материальными») благами: еда, жилье, одежда, деньги и т.д.
2. Признание материи первоосновой и первопричиной мироздания.
3. Знание о скрытых мельчайших (физических и химических) частицах вещества и поля.
4. Учение К. Маркса, Ф. Энгельса, В.И. Ленина.
5. Атеистическая теория, направленная против политики церкви.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

19. ИДЕАЛИЗМ — это:
1. Мечтательная душа, не замечающая житейской реальности.
2. Учение об идеалах и их роли в жизни.
3. Философское учение о первичности сознания и вторичности материи.
4. Буржуазная и религиозная идеология.
5. Стремление сделать свою и общественную жизнь идеально истинной, доброй, красивой.

Ответ: _____

20. ДУАЛИЗМ. (Отметить тот пункт, который к дуализму отношения не имеет):
1. Учение о первичности двух начал мироздания - духа и материи.
2. Учение о независимости в человеке двух субстанций - мыслящей (духа) и протяженной (материи).
3. Учение о независимости друг от друга познающего субъекта и познаваемого объекта.
4. Приверженцы двоичной системы исчисления.
5. Концепция о равноправности любых противоположных начал: добра и зла истины и лжи и т.д.

Ответ: _____

21. МОНИЗМ — это:

1. Учение о монополиях.
2. Учение о едином творце мира.
3. Призыв к единению людей.
4. Признание, что в основе мироздания лежит какое-то единственное несотворимое и неуничтожимое начало.
5. Учение Лейбница о монадах.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

22. Этимология слова «ФИЛОСОФИЯ»:
1. Любовь к мудрости.
2. Устремленный к истине и красоте.
3. Мудрый человек.
4. Ищущий правды.
5. Всезнающий.
6. Учитель мудрости.
7. Все перечисленное.

Ответ: _____

22. Что не является ФУНКЦИЕЙ философии
1. Мировоззренческая функция.
2. Методологическая функция.
3. Аксиологическая (ценностно-оценочная) функция
4. Уголовно-правовая функция.

Ответ: _____

24. ИЗ КАКИХ ДВУХ УРОВНЕЙ СОСТОИТ МИРОВОЗЗРЕНИЕ?
1. Эмоционально-образного и логико-рассудочного.
2. Практического и теоретического.
3. Обыденного и научного.
4. Индивидуального и общественного.
5. Объективного и субъективного.
6. Стихийного и сознательного.

Ответ: _____

25. СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ
(искусства) в том, что оно:
1. Выражено в несловесных образах (музыка, живопись, архитектура), кроме литературы.
2. Является раскрытием субъективного впечатления художника, а не объективных качеств предмета.
3. Больше имеет влияние на душевное состояние человека, чем на результаты его практической деятельности.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

26. НАУЧНОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ФИЛОСОФСКОГО ТЕМ, ЧТО:
1. Отражает действительность в форме только истинных знаний.
2. Выражается только в понятийно-категориальной форме.
3. Абстрагирован от личностных качеств познающего субъекта.
4. Словесная форма выражения может быть заменена знаковой символикой.
5. Всем перечисленным.

Ответ: _____

27. ИСТОРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ МАТЕРИАЛИЗМА:
1. Античный.
2. Европейский.
3. Метафизический (механический).
4. Номинализм.
5. Антропологический.
6. Диалектический.
7. Все, кроме «европейского».

Ответ: _____

28. ВИДЫ ИДЕАЛИЗМА:
1. Диалектический.
2. Субъективный.

3. Антропологический.
4. Объективный и субъективный.
5. Все перечисленное.

Ответ: _____

29. ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ:
1. Признает, что первичный по отношении к материи дух, существует вне и независимо от человека.
2. Считает, что дух не может быть объектом научного (только научного) познания.
3. Отрицает роль объектов в развитии индивидуального и общественного сознания.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

30. СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ:
1. Утверждает «мир есть комплекс ощущений».
2. Первичное сознание является сознанием индивидуального субъекта.
3. Сознание субъекта творит мир.
4. Отрицает наличие какой-либо реальности вне сознания субъекта.
5. Утверждает «мир есть комплекс ощущений», сознание субъекта творит мир.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

Базовый. **Задание 16.**

Установите соответствие между методами и уровнями научного познания: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

МЕТОДЫ	УРОВНИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ
А. наблюдение	1. Эмпирический
Б. эксперимент	2. Теоретический
В. описание объекта	
Г. объяснение существующих взаимосвязей	
Д. формулирование закономерностей	

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих буквам АБВГД.

Базовый. **Задание 17.**
Ниже приведен список терминов, обозначающих религии. Все они, за исключением двух, монотеистические.

1. христианство
2. ислам
3. индуизм
4. иудаизм
5. джайнизм

Найдите два термина, не соответствующих общему ряду слов, и запишите цифры, под которыми они указаны.

Повышенный. **Задание 18.**
Выберите верные суждения о мировоззрении.

1. Обыденное мировоззрение является порождением повседневной жизни людей.
2. Мировоззрение определяет мотивы и цели человеческой деятельности.
3. Мировоззрение всегда связано с определённой стадией исторического развития общества.
4. Мировоззрение всегда связано с теоретическим осмыслением результатов человеческой деятельности.
5. Идеалы и убеждения не входят в структуру мировоззрения.

Запишите цифры, под которыми они указаны.

Повышенный. **Задание 19.**
Установите соответствие философских школ философской культуре:

а) философия Нового времени;	1) прагматизм;
б) современная западная философия;	2) трансцендентальный идеализм;
в) философия Античности;	3) картезианство;
г) немецкая классическая философия;	4) скептицизм.

Повышенный. **Задание 20.**
Установите последовательность историко-философских эпох:

а) схоластика;
б) просвещение;
в) патристика;
г) возрождение.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Задание 1
Ответ:
1-1
2-3
3-3
4-1
5-1
6-1
7-1
8-2
9-1
10-2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>9-10</td><td>3</td></tr><tr><td>7-8</td><td>2</td></tr><tr><td>4-6</td><td>1</td></tr><tr><td>0-3</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>П</td><td>На сответствие</td><td>Задание 2
Ответ:
1-г
2-б
3-д
4-в
5-а</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На сответствие</td><td>Задание 3
Ответ:
А-4
Б-2
В-1
Г-3</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

4	**П**	На соотвествие	*Задание 4* Ответ: *1-б* *2-а* *3-г* *4-д* *5-в*	Правильный ответ – 2
5	**П**	На соотвествие	*Задание 5* Ответ: *1-б* *2-а* *3-г* *4-в*	Правильный ответ – 2
6	**П**	На соотвествие	*Задание 6* Ответ: *1-б* *2-г* *3-а* *4-в*	Правильный ответ – 2
7	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных; На дополнение (только ввод числа)	*Задание 7* Ответ: 1-2 2-Теория индукции	1- Правильный ответ – 1 2- Правильный ответ – 1
8	**Б**	Вставить ключевое слово	*Задание 8* Ответ: 1- всеобщей 2- логики 3- чувственное	1- Правильный ответ – 1 2- Правильный ответ – 1 3- Правильный ответ – 1
9	**В**	Мини-сочинение Для иллюстрации сформулированных основной(-ых) идеи(-й), теоретических	*Задание 9* 1. Примеры из разных учебных предметов рассматриваются в	1- Правильный ответ – 5 2- Правильный ответ – 5

		положений, рассуждений и выводов привести не менее двух социальных фактов / примеров из различных источников (общественной жизни (в том числе по сообщениям СМИ), личного социального опыта (включая в том числе прочитанные книги, просмотренные кинофильмы), из различных учебных предметов). Каждый приводимый факт / пример должен быть сформулирован развёрнуто и подтверждать обозначенную основную идею, теоретическое положение, рассуждение или вывод / быть с ними явно связан. По своему содержанию примеры не должны быть однотипными (не должны дублировать друг друга).	качестве примеров из различных источников; 2. Факты / примеры, содержащие фактические и смысловые ошибки, приведшие к существенному искажению сути высказывания или свидетельствующие о непонимании используемого исторического, литературного, географического и (или) другого материала, не засчитываются при оценивании.	

10	**В**	Творческое задание на понятия	*Задаие 10* Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1. смысл понятия, например: *Знание – результат познавательной деятельности человека*. Может быть приведено иное, близкое по смыслу определение или объяснение смысла понятия. 2. одно предложение, содержащее информацию о видах знания, опирающееся на знание курса, например: *К видам знания относятся житейское, научное, художественное и другие виды знания*. Может быть составлено другое предложение, содержащее информацию о видах знания. 3. одно предложение, раскрывающее с опорой на знание курса сущность одного из видов знаний, например: *Житейское знание носит*	Правильный ответ - 10

			эмпирический характер, основано на здравом смысле и обыденном сознании. Может быть составлено другое предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний. Предложения должны быть сформулированы корректно, не содержать элементов, искажающих смысл понятия и/или его аспектов. Предложения, содержащие сущностные ошибки, не засчитываются при оценивании.	

<table>
<tr>
<td>11</td>
<td>П</td>
<td>На соответствие</td>
<td>Задание 11
Ответ:
А2
Б4
В9
Г1
Д5
Е7</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td></tr>
<tr><td>3-5</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>П</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>Задание 12
Ответ: 145</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>Б</td>
<td>Вставит пропущенное слово</td>
<td>Задание 13
Ответ: мораль</td>
<td>Правильный ответ -1</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>Б</td>
<td>На обощение понятий</td>
<td>Задание 14
Ответ: мораль.</td>
<td>Правильный ответ -1</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>Б</td>
<td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td>
<td>Задание 15
1-1
2-3
3-3
4-4
5-4
6-4
7-3
8-1
9-3
10-2
11-3
12-3
13-2
14-5
15-4
16-6</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>21-30</td><td>15</td></tr>
<tr><td>11-20</td><td>10</td></tr>
<tr><td>1-10</td><td>5</td></tr>
</table>
Правильный ответ – 0,5 балла
</td>
</tr>
</table>

			17-2 18-2 19-3 20-4 21-4 22-1 23-4 24-1 25-4 26-5 27-8 28-7 29-1 30-6	
16	**Б**	На соответствие	*Задание 16* Ответ: 11122	Правильный ответ -1 (всего 5)
17	**Б**	На соответствие	*Задание 17* Ответ: 35	Правильный ответ -1 (всего 2)
18	**П**	Множественный выбор	*Задание 18* Ответ: *123*	Правильный ответ -1 (всего 3)
19	**П**	На соответствие	*Задание 19* Ответ: *А-3* *Б-1* *В-4* *Г-2*	
20	**П**	Установление последовательности	*Задание 20* Ответ: в) патристика; а) схоластика; г) возрождение; б) просвещение.	

Наименование дисциплины : Б1.О.01.03 Финансово-экономический практикум

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	- основы поведения экономических агентов, в том числе теоретические принципы рационального выбора и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты и систематические ошибки, с ними связанные). - принципы рыночного обмена и закономерности функционирования рыночной экономики, ее основные понятия, основные	Разбор расходов и доходов как фактора устойчивости бюджета домохозяйства, текущее и долгосрочное планирование, формирование личного бюджета. Постановка финансовых целей и их изменение на разных этапах	Вопросы для собеседования на зачете	- критически оценивать информацию об изменениях в экономике, в том числе перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны, последствия экономической политики	Собеседование – технологии учета доходов и расходов, программные продукты для ведения личного бюджета. **Кейс-задача*** по выбору: обеспечение ведения личного бюджета (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	- методами обеспечения личной финансовой безопасности и финансовой безопасности домохозяйств; - навыками оценки индивидуальных рисков, в том числе рисков мошенничества, и применения способов управления ими.	**Кейс-задача*** по взысканию страхового возмещения применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

	характеристики рынка, виды конкуренции и монополий, основные принципы экономического анализа для принятия решений (учет альтернативных издержек, изменение ценности во времени, сравнение предельных величин). - факторы технического и технологического прогресса и повышения производительности, показатели социально-экономического развития и роста, ресурсные и экологические ограничения, принципы долгосрочного устойчивого развития. - понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении, цели, задачи и инструменты регулятивной (в том	жизненного цикла.		при принятии личных экономических решений. - вести личный бюджет, в том числе используя существующие программные продукты. - решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на разных этапах жизненного цикла и			- навыками оценки своих прав, в том числе на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты, использования источникам и информации о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, анализа основных положений договора с финансовой организацией.		

	числе бюджетно-налоговой, денежно-кредитной, социальной и пенсионной) политики государства, последствия влияния государственного регулирования на экономическую динамику и благосостояние индивидов. - основные виды личных доходов (заработная плата, предпринимательский доход, рентные доходы и др.), основные виды расходов (индивидуальные налоги, обязательные платежи, страховые взносы, коммунальные платежи и др.), понимать целесообразность личного экономического и финансового планирования и принципы ведения личного бюджета.			выбирать инструменты для достижения финансовых целей.					

	- основные финансовые организации и принципы взаимодействия с ними, основные финансовые инструменты и возможности их использования в личном финансовом планировании. - виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы управления ими.								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл

Высокий	На соответствие	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Ж</td><td>З</td><td>И</td><td>К</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>2</td></tr></table> № 1	8 7-6 5-4 3-2 0-1	5 4 3 1 0
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	1 млн 70 тыс. руб. № 2		
Высокий	На соответствие	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>3</td><td>5</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table> № 3	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
Высокий	На соответствие	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>В</td><td>А</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Б</td></tr></table> № 4	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
Повышенный	Множественный выбор	А, Г, Д, Е, Ж, З № 5	6 5-4 3-2 1 0	4 3 2 1 0
Повышенный	Множественный выбор	б, в, д, ж, к № 6	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0

Повышенный	На соответствие	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>Д</td><td>В</td><td>Г</td></tr></table> № 7	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в № 8		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в № 9		
Базовый	Множественный выбор	а, в, г № 10	3 2 0-1	2 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Установите соответствие. К каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

Примеры	Виды налогов
А) НДФЛ Б) налог на прибыль организаций В) НДС Г) налог на имущество организаций Д) таможенная пошлина Ж) транспортный налог З) земельный налог И) налог на имущество физических лиц К) акцизы	1. Прямые 2. Косвенные

Ответ:

А -__; Б -__; В -__: Г -__; Д -__;Ж -__; З -__; И -__; К -___

Задание 2.

Обязательное страхование гражданской ответственности владельца автомобиля А было куплено в страховой компании Б. В результате страхового случая, произошедшего по вине владельца машины А, был нанесен ущерб его собственному автомобилю в размере 200 тыс. руб., двум другим автомобилям (В и Г), а также двум пострадавшим в них гражданам. Ущерб автомобилю В составил 350 тыс. руб., автомобилю Г — 750 тыс. руб., ущерб здоровью граждан составил по 160 тыс. руб. каждому. Определите совокупный ущерб, который страховая компания Б должна по ОСАГО возместить владельцам пострадавших автомобилей и потерпевшим гражданам (одни и те же лица).

Ответ: ____

Задание 3.

Установите соответствие. Перед вами несколько утверждений, относящихся к различным функциям денег (1. Мера стоимости 2. Средство обращения 3. Средство платежа 4. Средство накопления 5. Мировые деньги).

Расставьте напротив каждого утверждения номер соответствующей ему функции денег.

А. «Банкноты и монеты Банка России обязательны к приему по нарицательной стоимости при осуществлении всех видов платежей, для зачисления на счета, вклады и для перевода на всей территории Российской Федерации».

Б. «Центральный банк Российской Федерации установил с 7.07.2019 следующие курсы иностранных валют к рублю Российской Федерации без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу…».

В. «Цена этой куртки составляет 4 тыс. руб.».

Г. «Банки предлагают множество продуктов, позволяющих вкладчику не только управлять своими финансами, но и получить от этого выгоду».

Д. «Бартер представляет собой плохую альтернативу денежным расчетам».

Ответ: А - __, Б - __, В - __, Г -__, Д -__,

Задание 4.

Установите соответствие

№	Понятие		Определение
1	Риск	А	Способность актива быстро и с минимальными потерями быть конвертированным в деньги
2	Ликвидность	Б	Долговая ценная бумага, которая выпускается эмитентом на определенный срок
3	Инвестирование	В	Возможность получения результата, отличающегося от ожиданий.
4	Дивиденд	Г	Приобретение активов с целью получения дохода в будущем
5	Облигация	Д	Часть прибыли компании, которая распределяется между ее акционерами

Ответ: 1__, 2- __, 3- __, 4 -__, 5 -__,

Задание 5.

Какие из перечисленных обстоятельств являются основанием для получения налоговых вычетов:

а) наличие ребенка дошкольного возраста;

б) наличие сына 20 лет, отчисленного из университета за неуспеваемость;

в) статус пенсионера;

г) инвалидность второй группы;

д) оплата обучения сестры в институте на очном отделении;

е) оплата лечения мамы;

ж) продажа квартиры, находящейся в собственности 2 года;

з) наличие на попечении ребенка 12 лет.

Ответ: ____

Задание 6.

Какие расходы, включенные в декларацию для получения налогового вычета, позволят уменьшить сумму налога на доходы физических лиц (отметьте все варианты):

а) Приобретение автомобиля в многодетной семье.

б) Расходы на образование налогоплательщика и его детей.

в) Расходы на благотворительность.

г) Проценты по потребительскому кредиту.

д) Оплата стоматологических услуг для детей налогоплательщика.

е) Приобретение подарков для пожилых родственников.

ж) Строительство гаража на даче.

з) Оплата пребывания ребенка в детском летнем лагере.

и) Расходы на заочные подготовительные курсы.

к) Расходы на обучение в вузе

Ответ: ____

Задание 7.

Установите соответствие

№	Понятие		Определение
1	овердрафт	А	Процедура скрытного перенаправления жертвы на ложный IP- адрес. Для этого может использоваться навигационная структура.
2	фарминг	Б	Кредитование банком расчетного счета клиента для оплаты им расчетных документов при недостаточности или отсутствии на расчетном счете клиента-заемщика денежных средств
3	скиминг	В	Вид Интернет - мошенничества, целью которого является получение доступа к конфиденциальным данным пользователей: ПИН-коду, паролю
4	фишинг	Г	Вклад в банке на определенный срок. В течение, которого на сумму регулярно начисляются проценты
5	депозит	Д	Способ применяется для незаконного получения информации о держателе карты с использованием специальных накладок, которые считывают информацию во время использования банкомата

Ответ: 1__, 2- __, 3- __, 4 -__, 5 -__,

Задание 8.

В 2020 году Иванов И. И. получил по наследству квартиру, кадастровая стоимость которой 3,5 млн руб. В 2021 году Иванов И. И. продал квартиру за 2 млн руб. Какую сумму налога на доходы физических лиц должен уплатить в бюджет Иванов И. И.?

а) 0 руб.
б) 188,5 тыс. руб.
в) 260 тыс. руб.
г) 455 тыс. руб.

Ответ: ____

Задание 9.

Выберите утверждение из предложенных, которое максимально подходит для характеристики размера финансовой подушки безопасности домохозяйства:

а) размер финансовой подушки безопасности должен составлять примерно 50 тыс. руб.;

б) размер финансовой подушки безопасности должен составлять не более двух месячных зарплат;

в) размер финансовой подушки безопасности должен соответствовать необходимым средствам для того, чтобы прожить без потери качества жизни 3–6 месяцев при потере основного источника доходов;

г) нет правильного ответа, так как нет каких-либо принципов формирования размера финансовой подушки безопасности.

Ответ: ____

Задание 10.

Какие из перечисленных утверждений характеризуют разумное поведение индивида в сфере личных финансов (возможны несколько правильных ответов):

а) Необходимо контролировать себя при спонтанных покупках и быть внимательным к маркетинговым приемам.

б) Ревизию своей финансовой ситуации достаточно проводить раз в год.

в) При получении доходов целесообразно сразу определить сумму, подлежащую откладыванию в качестве «подушки безопасности» и/или долгосрочных инвестиций, и быстро перевести ее в соответствующие финансовые инструменты.

г) Под обязательные расходы предстоящего месяца следует создать резерв, чтобы в конце месяца не получить «дыру» в бюджете.

д) Если на горизонте 6–12 месяцев у вас запланированы крупные нерегулярные расходы (например, отпуск или оплата обучения), то разумно будет взять деньги на эти цели из «подушки безопасности».

е) Не стоит тратить время на получение социальных пособий и льгот – это копейки, которые не стоят затраченных усилий.

Ответ: ____

Наименование дисциплины: Б1.О.04.05 Нормативно-правовое обеспечение образования

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Структуру и содержание нормативных правовых актов и иных документов в области образования, порядка деятельности и полномочий педагогических работников; основания и меры ответственности, устанавливаемые нормативными актами уголовного,	Тестовые задания, правовые кейсы	Вопросы для собеседования на зачете	Выстраивать педагогическую деятельность в соответствии международными документами, нормативными правовыми актами Российской Федерации и локальными нормативными актами образовательной организации; применять нормы права и морали во	Тестовые задания, правовые кейсы, практические задания	Вопросы для собеседования на зачете	Методами поиска и анализа актов законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов образовательной организации и (или) организаций, осуществляющих обучение, которые регламентируют различные	Тестовые задания, правовые кейсы	Вопросы для собеседования на зачете

	гражданского, административного права за причинение вреда жизни и здоровью обучающихся, за нарушение их прав и свобод, гарантированных государством; содержание основных категорий профессиональной этики			взаимодействии с обучающимися, родителями (законными представителями),коллегами, социальными партнерами			аспекты педагогической деятельности; правовыми способами решения ситуаций, возникающих в профессиональной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите принципы государственной политики в области образования:
а) гуманистический характер образования;
б) общедоступность образования;
в) равенство светского и религиозного образования;

г) единство федерального образовательного и культурного пространства

Задание 2. Установите соответствие между типом образовательной организацией и его конкретным видом:

вид образовательноц организации	Тип образовательной
1) лицей, гимназия;	а) профессиональная образовательная организация
2) электромонтажный техникум;	б) общеобразовательная организация
3) детский сад компенсирующего вида;	в) организация высшего образования
4) академия	г) дошкольная образовательная организация

Задание 3. Расставьте виды нормативных правовых актов в соответствии с их юридической силой.
а) Федеральный закон «Об образовании в РФ»;
б)Конституция РФ;
в) Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989;
г) Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
е) Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»

Задание 4. Законодательство Российской Федерации в сфере образования включает в себя (укажите лишнее):
а) Конституцию Российской Федерации;
б) любой нормативно-правовой акт;
в) принимаемые в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации;
г) законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере образования.

Задание 5. Выберите верные суждения о правах педагогических работников и запишите цифры, под которыми они указаны.

а) осуществлять подбор кадров
б) защита профессиональной чести и достоинства
в) проходить процедуру лицензирования
г) участие в управлении образовательной организацие
д) пользоваться библиотечными и информационными ресурсами

Задание 6. Обучающийся вправе обжаловать акты образовательной организации:
а) в комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
б) в Европейском суде по правам человека;
в) подать жалобу руководителю образовательной организации;
г) в Министерстве образования и науки Российской Федерации.

Задание 7. Законно ли требование учителя об отчислении из муниципальной школы ученика 7 класса, достигшего возраста 13-ти лет, за то, что тот «ленится и совершенно не желает изучать его предмет»?

а) Да, такое требование вполне правомерно и администрация школы, не нарушая требований закона, может его удовлетворить;
б) Да, требование правомерно но только в случае, если этот ученик к тому же неоднократно нарушил устав образовательного учреждения и (или) совершил противоправные действия;
в) Да, правомерно, если аналогичные требования поступают и от других учителей;
г) Нет.

Задание 8. Какие элементы формируют правовой статус обучающегося:
а) права;
б) гражданство;
в) обязанности;
г) поощрения.

Задание 9. Родители (законные представители) ученика, обучающегося в общеобразовательной школе, потребовали журнал успеваемости и другие документы для ознакомления с опенками успеваемости своего ребенка. Вправе ли они это сделать?
а) да, безусловно;
б) нет, они вправе только попросить, но им можно отказать;

в) да, если утерян или не ведется дневник успеваемости ученика;
г) нет, это документ только внутреннего пользования?

Задание 10. Студентка последнего курса Башкирского государственного педагогического университета Маслова начала задумываться о дальнейшей работе учителя. Какие документы ей потребуются для устройства на работу?

а) Характеристика с места учебы;
б) диплом о педагогическом образовании;
в) заполненная анкета;
г) справка об отсуствии судимости;
д) справка о состоянии здоровья

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	**Базовый**	Множественный выбор	а,б,г	2-3 1 0	3 1 0
2	**Повышенный**	На соответствие	а- 2 б-1 в-4	4 2-3 1	3 2 1

			г-3	0	0
3	**Повышенный**	Установление последовательности	1-в 2-б 3-а 4-е 5-г	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
4	**Базовый**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ -2	
5	**Повышенный**	Множественный выбор	б, г, д	2-3 1 0	3 1 0
6	**Повышенный**	Множественный выбор	а, в,г	2-3 1 0	2-3 1 0
7	**Высокий**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ -2	
8	**Повышенный**	Множественный выбор	а,в	2 1 0	2 1 0
9	**Высокий**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ-2	
10	**Повышенный**	Множественный выбор	б, г,д	2-3 1 0	2-3 1 0

Наименование дисциплины (практики): Б1. О.01.05. Основы российской государственности

Формруемая	знать	Оценочные средства	уметь	Оценочные средства	владеть	Оценочные средства

		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача***, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>
№ 5</td><td>6, 5
4, 3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>
№ 4</td><td>4
3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5

№ 1</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>2, 4

№ 9</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
</table>

Базовый	Множественный выбор	1, 4 № 8	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	Множественный выбор	1, 3, 6 № 6	3 2 1	Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 № 2	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 № 3	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б № 7	4-5 2-3 0-1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов

	На дополнение (только ввод числа)	1977 № 10	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. Преобладающая часть современной России относится к европейскому континенту.
2. Территориальная протяжённость России составляет 17 млн. квадратных километров.
3. Россия занимает третье место в мире по общему количеству населения.
4. Пространство современной России охватывает 8 часовых зон.
5. В состав Российской Федерации входит 89 субъектов.


СЕВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАН
НОРВЕЖСКОЕ МОРЕ
БАРЕНЦЕВО МОРЕ
БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ
БЕЛОЕ МОРЕ
КАРСКОЕ МОРЕ
ЛАПТЕВЫХ МОРЕ
ВОСТОЧНО-СИБИРСКОЕ МОРЕ
ЧУКОТСКОЕ МОРЕ
БЕРИНГОВО МОРЕ
ОХОТСКОЕ МОРЕ
ЯПОНСКОЕ МОРЕ
ТИХИЙ ОКЕАН
КАСПИЙСКОЕ МОРЕ
Земля Франца-Иосифа
Новая Земля
Северная Земля
о. Врангеля
о. Котельный
о. Большевик
о. Октябрьской Революции
о. Комсомолец
о. Новая Сибирь
о. Колгуев
о. Вайгач
о. Белый
о. Диксон
о. Песчаный
о. Сахалин
о. Хоккайдо
п-ов Ямал
п-ов Таймыр
п-ов Камчатка
Мурманск
Архангельск
Северодвинск
Нарьян-Мар
Воркута
Салехард
Новый Уренгой
Надым
Ямбург
Игарка
Дудинка
Норильск
Тикси
Певек
Анадырь
Якутск
Мирный
Ленск
Нерюнгри
Чульман
Усть-Илимск
Усть-Кут
Усть-Нера
Усть-Мома
Усть-Омчуг
Усть-Ордынский
Усть-Баргузин
Усть-Каменогорск
Усть-Куломзино
Усть-Кинельский
Усть-Лабинск
Усть-Джегута
Усть-Донецкий
Усть-Катав
Усть-Ишим
Усть-Абакан
Усть-Кокса
Усть-Нарва
Усть-Луга
Усть-Кут
Усть-Илимск

4. Приоритет материального над духовным.

Ответ: ____

Задание 3.

К приоритетным национальным проектам России, выработанным Президентом РФ в 2005 году, относятся. Выберите правильный вариант:

1. Доступное и комфортное жильё, развитие АПК, здоровье, образование.
2. Образование, развитие промышленности и транспорта, медицина, правоохранительные органы.
3. Здоровье, образование, оборона страны и борьба с коррупцией.
4. Развитие АПК, расширение транпортной сети, медицина и поддержка демографии.
5. Образование, доступное жильё, борьба с коррупцией и развитие дальневосточного региона.
6. Развитие ВПК, здоровье, образование и реформа правоохранительной системы.

Задание 4.

Установите соответствие между этапами складывания Российской государственности и главами государства соответствующих эпох: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

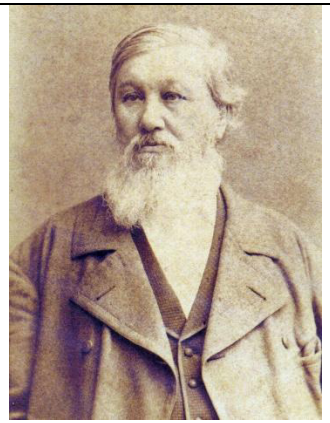
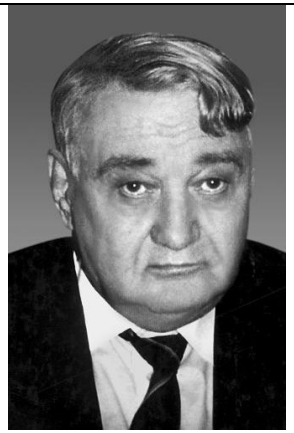
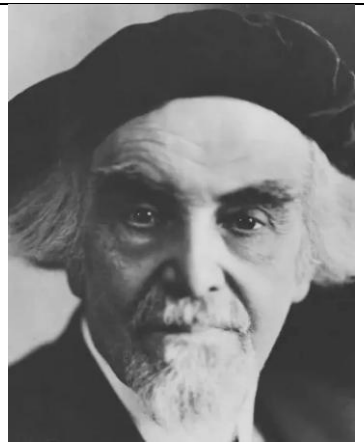
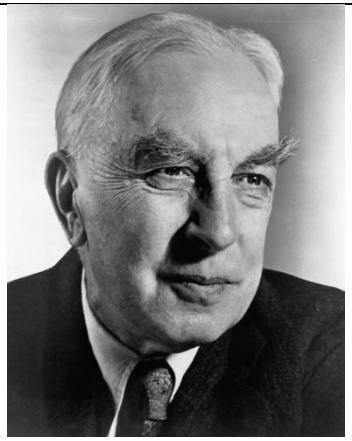
Этапы	Правители
А. Древняя Русь	1. Владимир Святой
Б. Феодальная раздробленность на Руси	2. Иван IV Грозный
В. Россия эпохи сословно-представительной монархии	3. Елизавета Петровна
Г. Россия эпохи абсолютной монархии	4. Всеволод Большое Гнездо

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты известных мыслителей и фрагменты их высказываний о российской цивилизации. Определите авторов высказываний, соотнесите с портретным изображением.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. *«При всем том перед Западом мы имеем выгоды неисчислимые. На нашей первоначальной истории не лежит пятно завоевания. Кровь и вражда не служили основанием государству русскому, и деды не завещали внукам преданий ненависти и мщения. Церковь, ограничив крут своего действия, никогда не утрачивала чистоты своей жизни внутренней и не проповедовала детям своим уроков неправосудия и насилия. Простота дотатарского устройства областного не чужда была истины человеческой, и закон справедливости и любви взаимной служил*

основанием этого быта, почти патриархального. Теперь, когда эпоха создания государственного кончилась, когда связались колоссальные массы в одно целое, несокрушимое для внешней вражды, настало для нас время понимать, что человек достигает своей нравственной цели только в обществе, где силы каждого принадлежат всем и силы всех каждому».

Б. *«Мы видели выше, что с общей культурно-исторической точки зрения Россия не может считаться составною частью Европы ни по происхождению, ни по усыновлению; что ей предстоят только две возможности: или вместе с прочими славянами образовать особую, самостоятельную культурную единицу, или лишиться всякого культурно-исторического значения – быть ничем».*

В. *«Прав был наш великий соотечественник Ф.М. Достоевский, отметивший, что если у французов есть гордость, любовь к изяществу, у испанцев - ревность, у англичан - честность и дотошность, у немцев - аккуратность, то у русских есть умение понимать и принимать все другие народы».*

Г. *«Люди всегда были и всегда будут глупенькими жертвами обмана и самообмана в политике, пока они не научатся за любыми нравственными, религиозными, политическими, социальными фразами, заявлениями, обещаниями разыскивать интересы тех или иных классов».*

Д. *«Коммунистическая Россия была, пожалуй, первой незападной страной, признавшей возможность полного отделения сферы промышленного производства от западной культуры, заменяя ее эффективной социальной идеологией. Петровская Россия пыталась посеять семена западного индустриализма на неблагодатную почву русского православно-христианского общества, однако потерпела неудачу, ибо программы модернизации проводились половинчато. Марксизм пришел в Россию, обещая превратить ее в развитую промышленную державу, но не капиталистическую и не западную. Будущее покажет, сможет ли коммунизм на практике предложить гуманное решение тех проблем индустриализма, которые капитализму до сих пор были не по плечу».*

Е. *«В России откровение человека может быть лишь религиозным откровением, лишь раскрытием внутреннего, а не внешнего человека, Христа внутри. Таков абсолютный дух России, в котором все должно идти от внутреннего, а не внешнего. Таково призвание славянства. В него можно только верить, его доказать нельзя. Русский народ нужно более всего призывать к религиозной мужественности не на войне только, но и в жизни мирной, где он должен быть господином своей земли».девала тело генерала*

Ответ: 1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;

Задание 6. Какие перечисленные ниже положения относятся к Конституции Российской Федерации? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Многонациональный народ РФ является носителем суверенитета и единственным источником власти в государстве.
2. Единственной формой осуществления власти народом является деятельность органов государственной власти.
3. В Российской Федерации национальная принадлежность определяется самостоятельно человеком.

4. Участие в митингах и демонстрациях – высший способ народа выразить свою власть.
5. Создание условий для достойной жизни и свободного развития человека – функция РФ как правового государства.
6. Назначение выборов Президента РФ относится к ведению Совета Федерации.

Ответ: ____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке появление следующих научных теорий.

А. Учение В.И. Ленина о государстве и революции.
Б. Теория о столкновении цивилизаций С. Хантингтона.
В. Учение о государстве Н. Макиавелли.
Г. Теория культурно-исторических типов Н. Данилевского.
Д. Цивилизационный подход А. Тойнби.
Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. Из перечисленных органов власти на протяжении Российской истории эти структуры к органам правительства не относились. Укажите два правильных варианта.

1. Народное вече.
2. Приказы.
3. Коллегии.
4. Боярская дума.
5. Министерства.

Ответ: ____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) На данном изображении представлен первый герб Советского Союза.
2) Данное изображение герба появилось после принятия последней советской Конституции.
3) На гербе отсутствуют символы свободного труда.
4) Высказывание на гербе принадлежит классикам марксизма-ленинизма.

5) Данный вариант герба не претерпевал изменений на протяжении советского периода истории.



Ответ: ____

Задание 10. В каком году была принята Конституция СССР, о которой сообщается в данном плакате? Ответ запишите в виде числа.


НОВАЯ КОНСТИТУЦИЯ –
ЭТО, МОЖНО СКАЗАТЬ,
КОНЦЕНТРИРОВАННЫЙ ИТОГ
ВСЕГО ШЕСТИДЕСЯТИЛЕТНЕГО РАЗВИТИЯ
СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА.
ОНА ЯРКО СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О ТОМ,
ЧТО ИДЕИ, ПРОВОЗГЛАШЕННЫЕ ОКТЯБРЕМ,
ЗАВЕТЫ ЛЕНИНА УСПЕШНО ПРЕТВОРЯЮТСЯ
В ЖИЗНЬ.
Л. И. БРЕЖНЕВ
ЛЕНИНСКИМ КУРСОМ

Ответ: ____

Наименование дисциплины: Б1.О.02.01 Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-7. способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	1. основные положения и терминологию анатомии и физиологии человека; 2. основные закономерности роста и развития организма человека; 3. влияние наслед ственн	Конспектирование и разбор основных нормативно-правовых документов	Вопросы для собеседования на зачете	1.определять топографическое расположение и строение органов и частей тела; 2. применять знания по анатомии и физиологии при организации учебно-воспитательной работы; 3. учитывать особенности физической	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	методиками определения индивидуально-типологических особенностей детей и подростков; 2. готовности ребенка к обучению; 3. практическими и исследовательскими навыками для оптимальной организации учебно-воспитательного	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

	ости и среды на развивающийся организм; 4. строение и функции систем органов здорового человека, а также физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности; 5. возрастные анатомо-физиол			работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса. 4. поддерживать свой должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной			процесса; 4. методиками и навыками для воспитания у учащихся стремления к обеспечению полноценной социальной деятельности.		

	огические особенности детей и подростков;			профессиональной деятельности.					

Задание с выбором одного правильного ответа из предложенных

Задание 1. Наука, изучающая функции живого организма, его организма, его органов и систем, клеток и клеточных структур, процессы их жизнедеятельности, называется …

а) эмбриологией

б) антропологией

в) анатомией

г) физиологией

Задание 2. Количественные и качественные изменения, происходящие в организме человека, заключающиеся в усложнении строения и функций всех тканей, органов, их дифференцировке, усложнении взаимоотношений органов и систем организма и процессов их регуляции, называют …

а) гетерохронностью

б) развитием

в) оплодотворением

г) ростом

Задание 3 Через жидкие среды организма (кровь, лимфу, тканевая жидкость) осуществляется …

а) саморегуляция

б) осморегуляция

в) гуморальная регуляция

г) нервная регуляция

Задание 4. Мышцы, действующие одновременно (или поочередно) в двух противоположных направлениях, называются
а) антагонистами
б) синергистами
в) разгибателями
г) сгибателями

Задание с множественным выбором
Задание 5. Вегетативная нервная система состоит из таких частей, как …
а) соматической
б) периферической
в) симпатической
г) парасимпатической

Задание 6. В среднем мозге расположены первичные подкорковые центры …
а) слуха
б) дыхания
в) обоняния
г) зрения

Задание 7. Для крови IV группы характерно наличие в эритроцитах агглютиногенов …
а) В
б) А
в) β
г) ά

Задание 8. К незернистым лейкоцитам относят …
а) лимфоциты
б) моноциты
в) эозинофилы
г) нейтрофилы

Задание на установление последовательности/ соотвествия/дополнение (только ввод числа)

9. Установите соответствие между видом безусловного рефлекса и его примером

Вид безусловного рефлекса	Пример безусловного рефлекса
1. Пищевой рефлекс	А. Рефлексы, связанные с воспроизводством потомства
2. Оборонительный рефлекс	Б. Сокоотделение в ответ на раздражение слизистой рта,

	глотание
3. Половой рефлекс	В. Отдергивание руки от пламени, кашель, чихание

10. Установите соответствие между видом рефлекса и его характеристикой

Вид рефлекса	Характеристика рефлекса
1. Интероцептивные рефлексы	А. Условные рефлексы, образуемые на стимулы, воспринимаемые наружными внешними рецепторами тела
2. Экстероцептивные рефлексы	Б. Условные рефлексы, формируемые на раздражение собственных рецепторов поперечнополосатой мускулатуры туловища и конечностей
3. Проприорецептивные рефлексы	В. Условные рефлексы, обеспечивающие физиологические процессы гомеостатической регуляции функции внутренних органов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Задание на установление последовательности/ соотвествия/дополнение (только ввод числа)	9 1- Б 2- В 3-А 10 1- В 2-А 3-Б	7	7
Повышенный	Задание с множественным выбором	5- в,г 6- а,г 7- а,б 8- а,б	9	9
Базовый	Задание с выбором одного правильного ответа из предложенных	1-г 2-б 3-в 4-а	4	4

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Г**	Правильный ответ – 1 балл
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Б**	Правильный ответ – 1 балл
3	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 1 балл
4	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 1 балл

<table>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>В,Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>А,Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>А,Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>А,Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1- Б
2- В
3-А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1- В
2-А
3-Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: Б1.О.02.02 Основы медицинских знаний и первая помощь при неотложных состояниях

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	приемы создания и поддержания безопасных и оптимальных, соответствующих санитарно-гигиеническим требованиям и стандартам, условий жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать приемы первой и допсихологической помощи пострадавшим при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи Демонстрация практических навыков по оказанию первой помощи	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками формирования культуры безопасного и ответственного поведения, использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе и профилактики детского травматизма	Ситуационные задачи	Вопросы для собеседования на зачете Решение ситуационной задачи с демонстрацией практических навыков по оказанию первой помощи
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных				Организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность с обучающимися, педагогами и родителями по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни	Разработать тематики родительских собраний, классных часов по вопросам оказания первой помощи, профилактики травматизма, здорового образа жизни	Вопросы для собеседования на зачете			

образовательных стандартов									
ПК-7. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	Составляющие здорового образа жизни и способы оказания первой и допсихологической помощи пострадавшим в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтах	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать приемы первой и допсихологической помощи пострадавшим при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи демонстрация практических навыков по оказанию первой помощи	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками формирования культуры безопасного и ответственного поведения, использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе и профилактики детского травматизма - навыками оказания первой и допсихологической помощи пострадавшим в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи	Вопросы для собеседования на зачете; решение ситуационной задачи с демонстрацией практических навыков по оказанию первой помощи

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Установите последовательность мероприятий первой помощи в ДТП:

1. Обеспечить собственную безопасность и безопасность пострадавших
2. Вызвать скорую медицинскую помощь
3. Провести осмотр пострадавших
4. Оказать первую помощь

Ответ: _____

Задание 2.

Установить соответствие между видом раны и ранящим предметом

1. Резаные раны	А. раны, нанесенные режущим предметом (ножом, стеклом)
2. Огнестрельные раны	Б раны, нанесенные пулей, осколком снаряда
3. Колотые раны	В. раны, нанесенные гвоздем, иглой, шилом или другим острым предметом
4. Ушибленные раны	Г. раны, возникающие при воздействии тупого предмета

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 3.

Сахарный диабет – заболевание, обусловленное абсолютной или относительной недостаточностью _____ в крови и нарушением вследствие этого всех видов обмена веществ в организме, в первую очередь углеводного (вставьте пропущенное слово)

1. Инсулина
2. Глюкагона
3. Кортизола
4. Мелатонина

Ответ: _____

Задание 4.

Вы видите, как подавился ребенок, он краснеет, сильно кашляет и плачет. Ваши действия?

1. Сильно постучать ему по спине и если не выскочит, то надавить на живот
2. Потрясти его за ноги головой вниз
3. Дать ему попить воды
4. Взять ребенка на руки вертикально, успокоить и ждать пока откашляется

Ответ: _____

Задание 5.

Глубина надавливания при проведении компрессий грудной клетки при сердечно-легочной реанимации взрослому пострадавшему составляет:

А. 4–5 см
Б. 5–6 см
В. 3–4 см
Г. 2–3 см

Ответ: _____

Задание 6.

Какие из перечисленных мероприятий относятся к оказанию первой помощи?

Выберите один или несколько ответов:

1. восстановление и поддержание проходимости дыхательных путей
2. применение лекарственных препаратов
3. выявление признаков травм, отравлений и других состояний, угрожающих жизни и здоровью

4. передача пострадавшего бригаде скорой медицинской помощи
5. сердечно-легочная реанимация
6. временная остановка наружного кровотечения

Ответ: _____

Задание 7.
Установите соответствие между видом кровотечения и его признаками

1. Капиллярное	А. кровь течет непрерывной медленной струей
2. Артериальное	Б. кровь ярко-алая; кровь бьет фонтаном; очень опасное кровотечение, так как за небольшой промежуток времени происходит большая потеря крови
3. Венозное	В. кровь темно-вишневая
4. Паренхиматозное	Г. продолжительное, трудно останавливаемое

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 8
Выберите несколько правильных ответов;
При проникающем ранении груди, следует:
1. прижать ладонь к ране и закрыть в нее доступ воздуха. Наложить герметичную повязку.
2. извлечь из раны инородные предметы и наложить герметичную повязку
3. транспортировку производить только в положении "лежа"
4. транспортировку производить только в положении "сидя"
5. проводить сердечно-легочную реанимацию

Задание 9.
На ваших глазах в автобусе падает женщина, у нее сильные судороги, зубы сжаты, лицо бледное… Что нужно сделать в первую очередь, чтобы помочь женщине?
1. Вставлю палку или ложку в рот, чтобы разжать зубы
2. Поверну ее голову на бок, чтобы могла выходить пена изо рта
3. Подложу что-то мягкое ей под голову, как приступ закончится, положу женщину на бок
4. Просто вызову скорую помощь и не буду трогать до их приезда

Ответ: _____

Задание 10.

На вечеринке одному из ваших приятелей стало плохо, он упал на спину и ударился головой. Вы убедились, что у него нет сознания и он не дышит. Какую помощь вы ему окажете после вызова скорой помощи?

1. Положу его в устойчивое боковое (восстановительное) положение
2. Начну проводить сердечно-легочную реанимацию
3. Приложу холод к голове и подниму ноги
4. Не буду трогать его до приезда скорой помощи

Ответ: _____

Часть 2. Задания для оценки общепрофессиональной компетенции

Задание 11.

В разделе«Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», представлены в единстве все функции процесса обучения:

Соотнесите функции и их определение:

1.Образовательная	А. функция предполагает усвоение обучаемыми определенного объема общенаучных и специальных знаний и формирование на их основе различных умений и навыков
2.Развивающая	Б. функция обеспечивает, помимо формирования знаний, умений и навыков, общее интеллектуальное развитие учащихся, становление их познавательных качеств и творческой активности.
3.Воспитательная	В. функция формирует волевые, эстетические, нравственные, патриотические и другие качества, диалектическое мировоззрение и как результат — всесторонне и гармонично развитую личность

Ответ: _____

Задание 12.

Умения оказывать первую помощь пострадавшим у учащихся формируются и совершенствуются на:

Выберите правльные ответы

1. практических занятиях
2. тренингах
3. в процессе изучения возможных в повседневной жизни несчастных случаев
4. в условиях туристских походов, в процессе учебных игр исоревнований («Школа безопасности», «Зарница» и др.)

Ответ: _____

Задание 13

В классе учатся дети в том числе с особыми образовательными потребностями, с различными нозологиями. Какими рекомендациями Вы будете руководствоваться при организации изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» по предмету «ОБЖ» в таком классе, чтобы каждый ученик мог воспринимать ее максимально эффективно?

Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии ребенка, для которого можно использовать данные рекомендации. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии):

	Рекомендации для педагогов		**Вид нозологии ребенка**
1)	Использовать на занятии реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни. Обязательно дать в руки жгут при изучении темы кровотечения	А)	Нарушение слуха
2)	При постановке ребенку задания использовать несложные высказывания, формулировать вопрос короткими предложениями	Б)	Нарушение зрения
3)	Нельзя поворачиваться к ребенку боком или спиной	В)	Нарушение кинестезии, ДЦП
4)	Уделять особое внимание развитию сенсорных эталонов, давать перекладывать предметы по группам (например, карточки с изображениями изучаемых неотложных состояний)	Г)	Расстройство аутического спектра
5)	Демонстрируемые изображения должны быть крупными, простыми, без лишних деталей		
6)	Демонстрационный материал предъявлять для рассмотрения неподвижно, на контрастном фоне		
7)	Чаще использовать манипуляции с предметами, в том числе мелкими		
8)	Демонстрируемые видеоматериалы должны быть с субтитрами		
9)	Использовать прием формирующей проекции («И Алеша помнит про порядок на столе, и Маша смотрит внимательно…»)		
10)	Следить за тем, чтобы ребенок быстро находил говорящего взглядом		

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 14

Планирование предметных результатов согласно ФГОС среднего общего образования предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Установите соответствие между планируемыми предметными результатами изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» учебного предмета «ОБЖ», на базовом уровне среднего общего образования и соответствующей группой результатов.

Группы результатов	*Планируемые предметные результаты*
1) «Выпускник научится» 2) «Выпускник получит возможность научиться»	А) использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения ответственности; Б) - использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения ответственности; В) оперировать основными понятиями в области оказания первой помощи; Г) отличать первую помощь от медицинской помощи; Д) распознавать состояния, при которых оказывается первая помощь, и определять мероприятия по ее оказанию; - оказывать первую помощь при неотложных состояниях; Е) вызывать в случае необходимости службы экстренной помощи; Ж) Устанавливать и использовать мобильные приложения служб, обеспечивающих защиту населения от опасных и чрезвычайных ситуаций, для обеспечения личной безопасности.

Ответ: А-__, Б-__, В-__, Г-__, Д-__, Е-__, Ж-__.

Задание 15.

Как связаны между собой обучение и воспитание?

1. совсем не связаны
2. всегда неразрывно связаны
3. связаны только в семейном воспитании
4. нет правильного ответа

Ответ: _____

Задание 16.

Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…

1. сотрудничеством
2. принуждением
3. уклонением
4. сглаживание

Ответ: _____

Задание 17.

К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся

1. наказание
2. создание воспитывающих ситуаций
3. педагогическое требование
4. соревнование
5. поощрение

Ответ: _____

Задание 18.

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Ответ: _____

Задание 1 9.

Ведущая компетенция учителя, показывающая его готовность к реализации целей ФГОС – это

(выберите один верный ответ)

1. способность к организации разных видов учебной деятельности
2. владение предметным содержанием на углубленном уровне
3. умение разрабатывать рабочую программу по предмету
4. умение разрабатывать задания по функциональной грамотности

Ответ: _____

Задание 20.
Найдите соответствие между формами организации учебной деятельности и их особенностями

Форма организации учебной деятельности
А) Групповая
В) Индивидуальная

Особенности организации учебной деятельности
1. взаимообучение
2. ориентация на «среднего ученика»
3. минимальные временные затраты на организацию учебной деятельности
4. развитие межличностных отношений
5. развитие умений совместной деятельности

Часть 3. Задания для оценки профессиональной компетенции

Задание 21.

Здоровьесберегающая среда – это:
1. среда, содействующая улучшению физического и функционального состояние человека
2. среда, способствующая нормализации психоэмоционального состояния человека
3. среда, содействующая физическому, духовному и социальному благополучию человека

Ответ: _____

Задание 22.

Целью здоровьесберегающей деятельности является:
1. стремление к укреплению здоровья обучающихся, развитию физических качеств
2. укрепление психофизического здоровья обучающихся, развитие потребности в самосовершенствовании
3. сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в здоровом образе жизни

Ответ: _____

Задание 23.

Расставьте наименование анатомических областей тела человека в последовательности выполнения их осмотра. Правильную последовательность укажите цифрами через запятую.

1. Проведение осмотра конечностей
2. Проведение осмотра груди
3. Проведение осмотра спины
4. Проведение осмотра головы
5. Проведение осмотра шеи
6. Проведение осмотра живота и таза

Ответ: _____

Задание 24.

Установите соответствие между видом травмы и его определением

1.Вывих	А. Смещение соприкасающихся в полости сустава суставных концов кости с выходом одной из них через разрыв суставной капсулы в окружающие ткани
2. Перелом	Б. Нарушение целостности кости
3.Растяжение и разрывы связок	В.Нарушение эластичности связочного аппарата
4. Ушибы	Г. Внутренние повреждения тканей организма

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

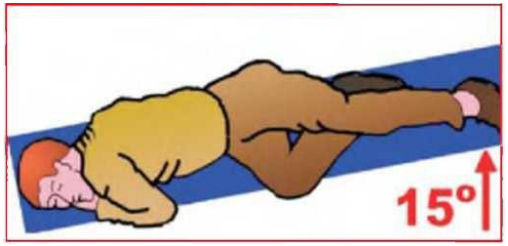
Задание 25.

В каком случае пострадавшего необходимо переносить на спине с приподнятыми или согнутыми в коленях ногами?

1. В состоянии комы
2. При частой рвоте
3. При проникающих ранениях брюшной полости
4. При проникающих ранениях грудной клетки
5. При ранении шеи

Ответ: _____

Задание 26. Оптимальное положение тела, изображенное на рисунке, создают пострадавшему при следующей травме и (или) состоянии:



1. пострадавший в сознании, большая потеря крови (шок);
2. пострадавший без сознания, травма грудной клетки справа;
3. пострадавший без сознания, травма головы слева;
4. пострадавший без сознания, большая потеря крови (шок)

Ответ: _____

Задание 27.
Установите соответствие между стадией инфекционного процесса и его характеристикой

1. Инкубационный период заболевания	А. начинается с момента проникновения возбудителя до появления первых клинических признаков
2. Продромальный период	Б. характеризуется появлением первых, обычно неспецифических симптомов (повышение температуры тела, слабость, недомогание и др.)
3. Период реконвалесценции	В. характеризуется восстановлением нормального функционального состояния организма
4. Разгар болезни специфичных для данной	Г. характеризуется возникновением клинических проявлений – общих для многих инфекций и

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 28.

Установите соответствие между инфекционным заболеванием и его клиническими проявлениями

1. Ветряная оспа — А.Появление полиморфной сыпи на туловище всего тела в виде пятен, последовательно превращающихся в бугорки, а затем в пузырьки, наполненные прозрачной жидкостью
2. Корь — Б. Поэтапное высыпание ярко-красной пятнисто-папулезной сыпи по всему телу (голова – туловище – конечности)
3. Краснуха — В. На коже всего тела в течение первых двух дней заболевания появляется бледно-красная экзантема, элементы которой не имеют склонности к слиянию, и не оставляют пигментации

Ответ: **1-____; 2-____; 3-___.**

Задание 29.
При пероральном отравлении нельзя вызывать рвоту у пострадавшего, если:
Выберите один или несколько ответов:
1. у пострадавшего уже была рвота
2. произошло отравление лекарственными препаратами
3. пострадавший находится без сознания
4.пострадавший чувствует себя удовлетворительно
5.произошло отравление веществами прижигающего действия

Ответ: _____

Задание 30.
Соотнесите варианты устойчивого положения при следующих травмах и/или состояниях пострадавшего:
1. Отсутствие сознания, травма грудной клетки слева.
2. Отсутствие сознания, травма головы справа.
3. Отсутствие сознания, большая кровопотеря (травматический шок).

А. Устойчивое боковое положение с приподнятой верхней частью туловища, положение на поврежденной (левой) стороне.
Б. Устойчивое боковое положение с приподнятой верхней частью туловища, положение на неповрежденной (левой) стороне.
В. Устойчивое боковое положение с приподнятыми нижними конечностями (верхняя половина тела должна быть ниже таза и нижних конечностей).

Ответ: **1-____; 2-____; 3-___.**

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Базовый</td><td>Установление последовательности</td><td>1,3,2,4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Повышенный</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,4,5,6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>12</td>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1,2,3,4</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>
<table>
<tr><th>А</th><th>Б</th><th>В</th><th>Г</th></tr>
<tr><td>3, 8, 10</td><td>1, 5, 6</td><td>4, 7</td><td>2,9</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>10</td><td>3</td></tr>
<tr><td>9</td><td>2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>1</td></tr>
<tr><td>7-0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>Повышенный</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>Ответ: А-1, Б-1 В-1, Г-1, Д-1, Е-1, Ж-2.</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>7</td><td>4</td></tr>
<tr><td>6-5</td><td>3</td></tr>
<tr><td>4-3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>Базовый</td>
<td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td>
<td>4</td>
<td>Правильный ответ – 2</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>Базовый</td>
<td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td>
<td>1</td>
<td>Правильный ответ – 2</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1, 4, 5</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>18</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>19</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>20</td><td>Повышенный</td><td>На соотвествие</td><td>А) 1,4,5 В) 2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4-</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>21</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Повышенный</td><td>Установление последовательности</td><td>4,5,2,3,6,1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>Повышенный</td><td>На соотвествие</td><td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В, 4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>25</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>26</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>27</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В, 4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28</td><td>Повышенный</td><td>На соотвествие</td><td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>29</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>Ответ: 3,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: «Безопасность жизнедеятельности»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных	нормативные документы, регламентирующие безопасность жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, государственные ведомства в области обеспечения безопасности;	Тестовые и ситуационные задания, задания на дополнение и сопоставление	Вопросы для собеседования на зачете	формировать убеждение о важности ответственного отношения к окружающей природе; адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны	Составление синквейна Подготовка Эссе и выступление с докладом Расчетные задачи	Вопросы для собеседования на зачете	навыками применения здоровьесберегающих технологий в учебном процесс; алгоритмом предоставления информации специалистам при возникновении ЧС	Кейс-задача по поиску оптимального адгоритма и принятия целесообразного решения	Вопросы для собеседования на зачете

конфликтов	свойства и поражающие факторы различных видов оружия								
ПК-7 Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	вредные и опасные факторы среды обитания и способы защиты от них	Тестовые и ситуационные задания, задания на дополнение и сопоставление	Вопросы для собеседования на зачете	правильно подбирать и использовать средства индивидуальной защиты, самостоятельно изготовить простейшие средства защиты органов дыхания; находить безопасный маршрут эвакуации при возникновении ЧС	Разработка плана эвакуации, отчеты по лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на зачете	алгоритмом действий при возникновении ЧС различного характера	Кейс-задача по поиску оптимального адгоритма и принятия целесообразного решения	Вопросы для собеседования на зачете

1. Опасные природные явления или процессы, таких масштабов, которые вызывают катастрофические ситуации, характеризующиеся внезапным нарушением жизнедеятельности населения, разрушением и уничтожением материальных ценностей, поражением и гибелью людей и животных, называются...

    1. стихийными бедствиями
    2. эпидемиями
    3. экологическими бедствиями
    4. зонами природных ЧС

2. Действия по спасению людей, материальных и культурных ценностей, защите природной среды в зоне чрезвычайных ситуаций, подавление или снижение воздействия опасных факторов ЧС называются ...
    1. аварийно-спасательными работами
    2. локализацией ЧС
    3. прогнозом ЧС
    4. защитой от ЧС

3. Организованный вывоз или вывод населения из опасных зон как способ сохранения жизни людей, называется...

    1. обсервацией населения
    2. карантином
    3. эвакуацией населения
    4. созданием лагерей для беженцев

4. Воздействие на организм человека, которое может вызывать временное или стойкое ухудшение самочувствия, привести к заболеванию, нарушению здоровья потомства, это
    1. поражающий фактор
    2. иммобилизирующий фактор
    3. опасный фактор
    4. вредный фактор

5. Основным принципом обеспечения экологической безопасности является:
    1. поощрение экоцида
    2. запрет на строительство опасных промышленных объектов
    3. презумпция экологической опасности любой производственно-хозяйственной деятельности
    4. нормирование предельно допустимых нагрузок на атмосферу

6. Право на благоприятную окружающую среду, достоверную информацию о ее состоянии и на возмещение ущерба, причиненного здоровью или имуществу экологическим правонарушением закреплено в
    1. ФЗ «О безопасности»

2. Конституции РФ
3. Международной конвенции о защите экологических интересов
4. Постановлении правительства № 387

7. К категории опасностей от жизнедеятельности относятся:
    1. техногенные
    2. стихийные бедствия
    3. социальные
    4. производственные аварии
    5. эпидемии

8. Выходить из зоны заражения химически опасными веществами следует

    1. перпендикулярно направлению ветра;
    2. по направлению ветра;
    3. против ветра;
    4. в любом направлении.

9. К чрезвычайным ситуациям природного характера относятся

    1. гидродинамическся авария
    2. смерч
    3. паводок
    4. эпизоотия
    5. взрыв бытового газа

10. Магнитные бури относятся к _____ природным опасностям

    1. геологическим
    2. гелиофизическим
    3. биолого-социальным
    4. метеорологическим

11. Основными принципами тушения пожара являются:
    1. охлаждение очага горения до температуры ниже определенного предела
    2. изоляция очага горения от воздуха
    3. разбавление кислорода негорючими газами
    4. изоляция угарного газа

12. Физико-химический процесс превращения горючих веществ и материалов в продукты сгорания, сопровождаемый интенсивным выделением тепла, дыма и световым излучением, называется:
    1. горением
    2. конвекцией
    3. пожаром
    4. огневым штормом

13. Главный поражающий фактор ядерного оружия – это ___.
    1. световое излучение
    2. ударная волна
    3. проникающая радиация
    4. альфа-излучение

14. Наибольшей проникающей способностью обладает:
    1. поток гамма-лучей
    2. поток нейтронов
    3. поток протонов
    4. поток позитронов

15. Цитотоксическое действие радиации в наибольшей степени обусловлено:
    1. подавлением деления клеток
    2. разрушением клеточных мембран
    3. ионизацией воды
    4. разрушением ДНК

16. Для обеззараживания одежды и предметов от радиоактивных веществ проводят ____.
    1. дегазацию
    2. дезинфекцию
    3. дератизацию
    4. дезактивацию

17. Единица измерения активности Беккерель соответствует
    1. одному распаду в секунду
    2. образованию 10 пар ионов в см3 воздуха
    3. 2,37 * 109 распадов в секунду
    4. активности источника излучения в 100 рентген

18. Какая из перечисленных форм ртути наиболее опасна:
    1. металлическая ртуть
    2. пары ртути
    3. неорганические соли ртути
    4. органические соединения ртути

19. Выберите признаки съедобных растений:
    1. растения, выделяющие на изломе млечный сок
    2. белки или ежи, запасающие плоды, плоды объеденные животными
    3. поклеванные птицами плоды
    4. фрукты, которые делятся на пять долек
    5. в северных и умеренных зонах все ягоды, напоминающие внешним видом малину, чернику, клубнику
    6. луковицы без характерного луковичного или чесночного запаха

20. В качестве оружия для самообороны на территории РФ запрещено использование ___.
    1. грубых слов
    2. газовых баллончиков
    3. портативных сирен
    4. кастетов

Ответы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

2	**1**	**Б**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
3	**3**	**Б**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
4	**4**	**Б**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
5	**3**	**П**	Совпадений / Балл 1 / 2 0 / 0
6	**2**	**Б**	Совпадений / Балл 1 / 2 0 / 0
7	**1,3,4**	**Б**	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
8	**1**	**Б**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
9	**2,3,4**	**Б**	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
10	**2**	**П**	Совпадений / Балл 1 / 2 0 / 0
11	**1,2,3**	**П**	Совпадений / Балл 3 / 3 2 / 2

			1	1
			0	0
12	**1**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0
13	**2**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0
14	**1**	**П**	Совпадений	Балл
			1	2
			0	0
15	**3**	**В**	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
16	**4**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0
17	**1**	**В**	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
18	**4**	**В**	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
19	**2,3,5**	**П**	Совпадений	Балл
			3	3
			2	2
			1	1
			0	0
20	**4**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0

Наименование дисциплины: Б1.О.02.04 Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности, профилактики аддикций, противодействия коррупции; факторы риска формирования аддиктивного и делинквентного поведения	Конспектирование и разбор основных нормативно-правовых документов	Вопросы для собеседования на зачете	Выявлять факторы риска формирования аддиктивного и делинквентного поведения обучающихся; - использовать различные методы, средства, технологии, в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов аддикций и правонарушений	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Технологиями, методами и формами активной профилактической работы по предупреждению различных видов аддиктивного и делинквентного, в т.ч. коррупционного поведения; навыками взаимодействия по формированию личности безопасного типа поведения	Игра-тренинг, Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Основные нормативные акты по профилактике коррупции, основные формы и проявления коррупции	Игра-тренинг; тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать различные методы, средства, технологии в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов правонарушений, в т.ч.коррупционного поведения;	Игра-тренинг по профилактике коррупции.	Составление проекта профилактики делинквентного (в т.ч. коррупционного) поведения в общеобразовательном учреждении.	Навыками взаимодействия со школьниками по формированию личности безопасного типа поведения.	Игра-тренинг, ситуационные задачи, разработка сценария классного часа по проблемам профилактики делинквенций и коррупции.	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. По определению Всемирной Организации Здравоохранения алкоголь – это:
1. Пищевой продукт;
2. Наркотическое вещество
3. Клеточный яд абсорбционного действия
4. Лекарственное средство.

Задание 2. Наркомания – это:
1. вредная привычка;
2. особое состояние организма;
3. особое тяжелое нарушение обменных процессов
4. модное пристрастие.

Задание 3. Косвенным показателем распространенности наркомании (так называемым «маркером») является определение среди молодежи числа лиц с:
1. Вирусным гепатитом;
2. Сывороточным гепатитом
3. Гепатитом А (Болезнь Боткина);
4.Геморрагическойлихорадкой.

Задание 4. Совокупность государственных, общественных, социально-медицинских и организационно-воспитательных мероприятий, направленных на предупреждение, устранение или нейтрализацию основных причин и условий, вызывающих различного рода отклонения в поведении подростков:
1. реабилитация
2. коррекция
3. профилактика
4. консультирование

Задание 5. Каков наиболее часто встречающийся метод отказа от курения?
1. кодировка
2. самостоятельный
3. никотиновый пластырь

Задание 6. Для синдрома зависимости характерны признаки:
1. выраженная потребность или необходимость (принять вещество)
2. нарушение способности контролировать начало, окончание и дозировки (вещества);

3. физиологическое состояние отмены;
4. признаки толерантности;
5. прогрессирующее забвение альтернативных интересов;
6. продолжение употребления, несмотря на очевидные вредные последствия.
7. все перечисленные.

Задание 7. Толерантность – это:
1. Непереносимость какого-либо вещества;
2. Устойчивость к первоначальной дозе
3. Повышение чувствительности к первоначальной дозе;
4. Повышенная потребность в приеме какого-либо вещества

Задание 8. В группу риска с большей склонностью к наркотизации входят подростки:
1. С завышенной самооценкой;
2. С заниженной самооценкой;
3. С неправильной самооценкой;
4. С адекватной самооценкой.

Задание 9. Алкоголь является фактором риска заболевания:
1) описторхоз
2) цирроз печени
3) остеохондроз
4) артроз

Задание 10. Цель профилактики:
1) изучение животного мира
2) развитие интеллектуальных способностей человека
3) формирование, укрепление и сохранение здоровья человека
4) развитие профессиональных способностей человека

Задание 11. Первичная профилактика заболеваний…
1) диспансеризация больных
2) комплекс мероприятий по реабилитации больных
3) система мер предупреждения заболеваний
4) госпитализация больных

Задание 12. Является ли коррупционное правонарушение преступлением по российскому законодательству**?**
1. является
2. является, если правонарушение совершено государственным служащим;

3. не является.

Задание 13. Что из данного является примером коррупционных действий:
1. преподавательская деятельность за вознаграждение в качестве совместителя;
2. получение любого подарка;
3. использование служебного положения для полуения выгоды в отношении родственников

Задание 14. Установить соответствия;

Характеристика поведения	*Тип поведения*
1. Отклоняющееся поведение, в крайних своих формах представляющее собой уголовно наказуемое деяние, это –	*1. Психопатологический тип девиантного поведения*
2. Поведение, обусловленное патологическими изменениями характера, сформировавшимися в процессе воспитании, это –	*2. Аддиктивное поведение*
3. Поведение, основанное на психопатологических симптомах и синдромах проявления тех или иных психических расстройств и заболеваний, это –	*3.Патохарактерологический тип девиантного поведения*
4. Поведение человека, характеризующееся формированием стремления к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксацией внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций, это –	4. *Делинквентное поведение*

Задание 15. Ситуационная задача. Сергей Л., 15 лет. К классному руководителю с просьбой о помощи обратилась мать мальчика в связи с нарушениями поведения у сына. Он иногда не ночует дома. Когда и бывает дома, то очень мало спит (3-4 часа в сутки), школу не посещает. Из дома стали пропадать деньги, вещи. Грубит, выгоняет всех из своей комнаты. Часто приходит домой в возбужденном состоянии, быстро двигается, говорит. Несколько раз заявлял матери: «Я умею взглядом передвигать предметы, останавливать машины». До последнего момента мальчик регулярно посещал школу, занимался на "4" и "5", быстро уставал, жаловался на головные боли. Друзей было мало. Год назад семья переехала в другой район, и у Сергея появились какие-то "друзья", с которыми он не знакомит родителей. Нарушений со стороны мышления не обнаружено. Уровень притязаний высокий, неустойчивый. При обследовании по ПДО - лабильно-сензитивный тип акцентуации.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Алгоритм действий со стороны взрослых.

Задание 16. Ситуационная задача.В приемный покой поступил 13 летний мальчик. Ребенок без сознания, многократная рвота, дыхание тяжелое, поверхностное.
При сборе анамнеза выяснилось, что мать нашла сына в комнате без сознания. Рядом с ним находились пакетики в круглой емкости.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики данного поведения можно применять?

Задание 17. Ситуационная задача. На прием к школьному психологу обратилась мать подростка 14 лет. Она утверждает, что её ребенок связался с «плохой компанией». Он поздно приходит домой, отдалился от родителей, часто проявляет неповиновение. В последнее время она стала замечать у подростка некую заторможенность, частую смену настроения, покраснение глаз. После прогулок сын приходит домой и спит до полудня, пропуская школу, от одежды сильно пахнет химическими веществами.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 18. Ситуационная задача. На прием к психологу обратилась девушка. «Со мной что-то не так. Окружающие говорят, что я слишком много работаю и мне нужно в отпуск. Я не хочу никуда ехать, не вижу в этом смысла. В прошлом году уехала в Сочи на неделю, но после 2-х дней, проведенных там, захотела вернуться домой. Море, пляж – все наскучило, все развлечения казались бессмысленными. Мысли о работе не давали уснуть. Я все время думала о том, что нужно сдать отчеты в срок, переделать рабочий план. Находясь на рабочем месте, я чувствую себя как рыба в воде. Коллеги говорят, что я часто выгляжу неопрятно и забываю поесть.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 19. Ситуационная задача. К психологу обратилась мама девочки Маши с проблемой, что девочка ничего не ест, аргументируя это тем, что у нее все подруги худые, а она толстая и некрасивая. Маша стала очень раздражительной, перестала посещать танцы и другие мероприятия, которые раньше приносили ей удовольствие. Однажды мама заметила, что девочка, листая глянцевый журнал с моделями, тихо плакала в подушку, и так каждый вечер. После учебы девочка приходила, закрывалась в комнате и постоянно читала статьи про похудение, также мама отметила, что девочка убрала из своей комнаты зеркало. Учителя в школе жалуются, что девочка спит на уроках, стала агрессивна в отношении своих одноклассников.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 20. Ситуационная задача. Отец при общении с классным руководителем выразил обеспокоенность состоянием сына. Отца взволновало, что сын все время проводит в спортзале и совсем забросил учебу, а при уборке в комнате он обнаружил ампулы для увеличения мышечной массы.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных На соответствие	1-3; 2-3; 3-2; 4-в; 5-б; 6-7; 7-2; 8-3; 9-2; 10-3; 11-3; 12-1; 13-3; 14: 1-4; 2-1; 3-3; 4-2 15: 1- химическая аддикция 2- консультация психиатра; контроль родителей и педагогов. 16: 1. – передозировка химического (наркотического) препарата 2 – вторичная профилактика, семейное воспитатние, контроль, беседы преподавателей и родителей. 17: 1 – химическая аддикция; 2 – вторичная профилактика. 18: 1-трудоголизм 2 – вторичная профилактика: консультация психолога. 19: 1 – пищевая аддикция (анорексия); 2- вторичная профилактика. 20: 1 – спортивная аддикция; 2 – вторичная профилактика.	18-20	90
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие	1-3; 2-3; 3-2; 4-в; 5-б; 6-7; 7-2; 8-3; 9-2;	14-17	75

		10-3; 11-3; 12-1; 13-3; 14: 1-4; 2-1; 3-3; 4-2 15: 1- химическая аддикция 2- консультация психиатра; контроль родителей и педагогов. 16: 1. – передозировка химического (наркотического) препарата 2 – вторичная профилактика, семейное воспитатние, контроль, беседы преподавателей и родителей. 17: 1 – химическая аддикция; 2 – вторичная профилактика. 18: 1-трудоголизм 2 – вторичная профилактика: консультация психолога. 19: 1 – пищевая аддикция (анорексия); 2- вторичная профилактика. 20: 1 – спортивная аддикция; 2 – вторичная профилактика.		
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности	1-3; 2-3; 3-2; 4-в; 5-б; 6-7; 7-2; 8-3; 9-2; 10-3; 11-3; 12-1; 13-3; 14: 1-4; 2-1; 3-3; 4-2 15: 1- химическая аддикция 2- консультация психиатра; контроль родителей и педагогов. 16: 1. – передозировка химического (наркотического) препарата 2 – вторичная профилактика, семейное воспитатние, контроль, беседы преподавателей и родителей. 17: 1 – химическая аддикция; 2 – вторичная профилактика.	10-13	60

		18: 1-трудоголизм 2 – вторичная профилактика: консультация психолога. 19: 1 – пищевая аддикция (анорексия); 2- вторичная профилактика. 20: 1 – спортивная аддикция; 2 – вторичная профилактика.		

Наименование дисциплины: Б1.0.02.05 Физическая культура и спорт

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-7. формирование способности поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	социальную роль физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; средства и методы физической культуры для повышения умственной работоспособности и развития физических	Устный опрос	Вопросы для собеседования на зачете	совершать профессионально умелые и точные движения, используя специально разработанные комплексы физических упражнений для развития координации движений; составлять комплексы утренней гигиенической и корригирующей гимнастики и подбирать	Выполнение упражнений	Вопросы для собеседования	методами физического самосовершенствования и самовоспитания для реализации будущей профессиональной деятельности специалиста, методами совершенствования физических качеств; навыками проведения и выполнения	Сдача контрольных нормативов	Критерии оценки физической подготовленности

	качеств; средства и методы восстановления работоспособности организма человека; основы физической культуры и здорового образа жизни; принципы здорового образа жизни, последствия вредных привычек; здоровьеформирующие инновационные технологии в сфере физической культуры и спорта.			упражнения, направленные на развитие физических качеств; применять современные средства и методы релаксации; составлять комплекс утренней гигиенической, корригирующей и производственной гимнастики; разбираться в вопросах физической культуры и спорта, применяемых на основе здоровьеформирующих технологий.			комплексов утренней гигиенической, корригирующей гимнастики; – навыками выполения простейших приемов релаксации; средствами и методами убеждения, разъяснения и просвещения с целью формирования потребности граждан в активном здоровом образе жизни.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития это

1) физическое воспитание

2) физической развитие

3) физическая культура

4) физическая рекреация

Задание 2.

Что является основными средствами физического воспитания?

1) учебные занятия

2) физические упражнения

3) средства обучения

4) средства закаливания

Задание 3.

Задачами комплекса утренней гимнастики являются:

1) вывести организм на более высокий уровень жизнедеятельности;

2) вывести на более высокий уровень физическую подготовленность человека;

3) развить и совершенствовать быстроту;

4) развить и совершенствовать выносливость.

Задание 4.

Что не относится к основным гигиеническим средствам, обеспечивающих укрепление здоровья, восстановление и повышение общей и спортивной работоспособности?

1) правила личной гигиены;

2) психотерапия;

3) соблюдение рационального распорядка дня;

4) биологически активные добавки;

Задание 5.

Одними из абсолютных противопоказаний к занятиям на тренажѐрной технике являются:

1) выраженная недостаточность кровообращения;

2) нарушение сердечного ритма;

3) недавние внутренние кровотечения;

4) ожирение 3-4степени;

Задание 6.

В какой последовательности целесообразно выполнять перечисленные ниже упражнения в комплексе утренней гигиенической гимнастики?

1. Дыхательные упражнения.

2. Упражнения на укрепление мышц и повышение гибкости.

3. Потягивания.

4. Бег с переходом на ходьбу.

5. Ходьба с постепенным повышением частоты шагов.

6. Прыжки.

7. Поочередное напряжение и расслабление мышц.

8. Бег в спокойном темпе.

Задание 7.

Укажите предпочтительную последовательность упражнений для физкультурной минутки или паузы:

1. Приседания прыжки, бег переходящий в ходьбу.

2. Упражнения на точность и координацию движений.

3. Упражнения на растягивание мышц туловища, рук, ног.

4. Упражнения в потягивании, профилактика нарушений осанки.

5. Дыхательные упражнения.

Задание 8.

Установите правильную последовательность выполнения упражнений для формирования правильной осанки:

1) упражнения на развитие гибкости

2) на формирование поз тела и походки

3) на развитие мышц брюшного пресса

4) на развитие мышечно-суставной чувствительности.

Задание 9.

Соответствие между физическим качеством и его определением

Физические качества	Определение
1. Быстрота	а) способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений
2. Сила	б) способность к длительному выполнению работы без заметного снижения еѐ эффективности
3. Выносливость	в) способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени
4. Ловкость	г) способность быстро, точно, целесообразно, экономично решать двигательные задачи

Задание 10.

Соответствие между термином и его определением

	Определение
1. Массовый спорт	а) Многостороннее массовое спортивное движение в общей системе физического воспитания граждан, дающее возможность совершенствовать свое спортивное мастерство и достигать высших результатов в различных видах спорта
2.Спорт высших достижений	б) Область спорта, обеспечивающая достижение высоких спортивных результатов, установление рекордов
3. Любительский спорт	в) Совместная деятельность людей, осуществляемая во благо укрепления мира и дружбы между народами в духе взаимопонимания, уважения и доверия,

	призванная активно содействовать гуманистическому воспитанию народов на идеалах спорта
4. Олимпийское движение	г) Часть физической культуры, представляющая собой массовое спортивное движение, способствующее развитию физической культуры среди населения в целях привлечения к занятиям физическими упражнениями и выявления талантливых спортсменов в различных видах спорта

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ –1 балл
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ –1 балл

<table>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>3,7,5,8,1,2,6,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>5-4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>4,3,1,5,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>3,1,4,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

9	**В**	На соответствие	**1-В** **2-А** **3-Б** **4-Г**	Совпадений / Балл 4 / 3 3-2 / 2 1 / 1 0 / 0
10	**В**	На соотвествие	**1-Г** **2-Б** **3-А** **4-В**	Совпадений / Балл 4 / 3 3-2 / 2 1 / 1 0 / 0

Наименование дисциплины: Основы военной подготовки

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК - 8 — Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды,	нормативные документы в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы; положения военной доктрины Российской Федерации, а также основы военного строительства и структуры	Устный опрос. Составление кейса нормативно-правовых документов. Тестовый контроль	Вопросы для собеседования на зачете Тестовый контроль	раскрывать специфику деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ; адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны;	Составление локальных документов для ОО. Тестовый контроль Решение ситуационных задач составление инструкций для обучающихся по правилам поведения в школе и при проведении	Вопросы для собеседования на зачете Тестовый контроль	ключевыми навыками военного дела; уставными нормами и правилами поведения военнослужащих	Решение ситуационных задач	Вопросы для собеседования на зачете Тестовый контроль

обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ); Уставные нормы и правила поведения военнослужащих				школьных массовых мероприятий				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложеных	1-а 2-а 3-б 4-а	4	4
Повышенный	Задание с множественным выбором Задание на установление последовательности Задание на установление последовательности Задание на соответствие	5- а, д, е, ж 6- б,а,д,ж,г,и,в,е,з 7- б, а, д, ж, г, и, в, е, з 8-1-в, 2-а, 3-б	9	9
Высокий	Ситуационная задача	9-а 10-б	2	2

1. Какая статья Конституции Российской Федерации говорит о необходимости защиты нашей страны?
а) Ст. 59
б) Ст. 4

в) Ст. 39
г) Ст. 41

2. Запас ВС РФ предназначен для:
а) развертывания армии при мобилизации и ее пополнения во время войны
б) создания резерва различных специалистов, необходимых в народном хозяйстве
в) подготовки населения к ведению партизанских действий в случае необходимости

3. Заключение по результатам медицинского освидетельствования о категории годности к военной службе, обозначенное буквой «Б», соответствует формулировке:
а) временно не годен к военной службе
б) годен к военной службе с незначительными ограничениями
в) не годен к военной службе

4. Какая из представленных причин (при условии документального подтверждения) является уважительной для неявки по вызову военкомата:
а) тяжелое состояние здоровья близких родственников (отца, матери, жены, мужа, сына, дочери, родного брата, родной сестры, дедушки, бабушки, усыновителя) либо участие в их похоронах
б) участие в спортивном соревновании
в) нахождение в отпуске или в командировке

5. Из предложенных вариантов ответов укажите Уставы, относящиеся к общевоинским уставам Вооруженных сил Российской Федерации:
а) Устав гарнизонной и караульной служб
б) Устав внутренней и гарнизонной службы
в) Устав караульной службы
г) Устав корабельной службы
д) Устав внутренней службы
е) Дисциплинарный Устав
ж) Строевой Устав
з) Устав гарнизонной службы

6. Расположите в правильной последовательности действия
а) присоединить затвор к затворной раме
б) присоединить газовую трубку со ствольной накладкой
в) присоединить шомпол
г) присоединить крышку ствольной коробки
д) присоединить затворную раму с затвором к ствольной коробке
е) вложить пенал в гнездо приклада
ж) присоединить возвратный механизм
з) присоединить магазин к автомату
и) спустить курок с боевого взвода и поставить на предохранитель

7. Расположите действия по сборке автомата Калашникова после его неполной разборки в правильной последовательности:
а) присоединить затвор к затворной раме
б) присоединить газовую трубку со ствольной накладкой
в) присоединить шомпол
г) присоединить крышку ствольной коробки
д) присоединить затворную раму с затвором к ствольной коробке
е) вложить пенал в гнездо приклада
ж) присоединить возвратный механизм
з) присоединить магазин к автомату
и) спустить курок с боевого взвода и поставить на предохранитель.

8. Установите соответствие между понятиями, используемыми в Военной доктрине Российской Федерации и их характеристикой (ответ представьте в виде буквы с цифрой, например, 2б):
1. вооруженный конфликт
2. военная угроза
3. военный конфликт
а) состояние межгосударственных или внутригосударственных отношений, характеризуемое реальной возможностью возникновения военного конфликта между противостоящими сторонами, высокой степенью готовности какого-либо государства (группы государств), сепаратистских (террористических) организаций к применению военной силы (вооруженному насилию)
б) форма разрешения межгосударственных или внутригосударственных противоречий с применением военной силы (понятие охватывает все виды вооруженного противоборства, включая крупномасштабные, региональные, локальные войны и вооруженные конфликты)
в) вооруженное столкновение ограниченного масштаба между государствами или противостоящими сторонами в пределах территории одного государства

9. **Ситуационная задача:**

Рядовой И. вступил в пререкания со своим командиром отделения младшим сержантом К. и при этом оскорбил его, употребив нецензурное выражение. Этот случай произошел на утреннем осмотре и был связан с предъявлением рядовому И. требований, предусмотренных Уставом внутренней службы Вооруженных сил Российской Федерации. Какую ответственность – уголовную или дисциплинарную – понесет за свой проступок рядовой И.?
Ответ:
а) уголовную ответственность, т.к. такое преступление предусмотрено ст. 336 УК Российской Федерации
б) административную ответственность, т.к. такое преступление предусмотрено ст. КоАП РФ Статья 2.5 Российской Федерации
в) ответсвенность не предусмотрена

10. Ситуационная задача:

Гражданин С. при первоначальной постановке на воинский учет получил заключение о его годности к военной службе по категории «Г». Что означает это заключение, и какие меры должны принять работники военного комиссариата по отношению к гражданину С.?

Ответ:

а) Категория годности «Г» означает, что гражданин С. не имеет значительных проблем со здоровьем, годен к военной службе и подлежит призыву. При распределении он может быть зачислен в войска специального назначения: ВДВ, ВМФ, артиллерийские, инженерные и пограничные войска, войска нацгвардии, радиоэлектронной борьбы, радиационной, химической и биологической защиты, караульные части.

б) Категория годности «Г» означает, что гражданин С. временно не годен к военной службе. Работники военного комиссариата в течение года должны принять меры по его дополнительному медицинскому обследованию (если это необходимо), лечению и через год провести новое медицинское освидетельствование.

в) Категория годности «Г» означает, что гражданин С. имеет серьезные проблемы со здоровьем. Работники военного комиссариата выдаютс военный билет, где отмечается абсолютная негодность. Кроме того, в паспорте ставится соответствующий штамп.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1	1
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1	1
3	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1	1
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	*а*	1	1
5	Повышенный	Задание с множественным выбором	а д е ж	4	2
6	Повышенный	Задание на установление последовательности	б а д ж г и в е з	9	2
7	Повышенный	Задание на установление последовательности	б а д ж г	9	2

			и в е з		
8	Повышенный	Задание на соответствие	1-в 2-а 3-б	3	3-3 2-2 1,0-0
9	Ситуационная задача	Ситуационная задача	*а*	1	3
10	Ситуационная задача	Ситуационная задача	*б*	1	3

Наименование дисциплины К.М.01.01 Б1.О Психология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики и для решения различных профессиональных задач	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические	Способы психологического изучения обучаю	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	щихся; способы психологического изучения обучающихся			индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес			инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся		
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовател	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

ьных программ									
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; методами психологического исследования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете
ПК-3. Способен формировать	Ценностные основы професс	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на	Создавать психологически безопасну	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образователь	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на

развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	иональной деятельности в сфере образования		зачете	ю образовательную среду			ной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений -это _____

1) деятельность
2) общение
3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.

1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?

1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали не-сколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользо-ваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в фут-больном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.

1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____

1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?

1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учеб-ник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто выска-зал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две сто-роны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубо-стью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий пу-тём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:

1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.

1) родители;
2) педагоги;
3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?

1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;

3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:
1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?

1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:

1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую

3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.

1) индивидуализация
2) интеракция
3) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____

1) выполнение конкретных учебных действий 2) наличие обратной связи

3) наличие учебно-познавательного мотива 4) наличие целевой установки

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-

1) потребности
2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____

1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:

1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения
4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.

1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.

1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____
1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте
4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____
1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение

4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____
1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический
Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.

1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.
1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах

3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены

1)Предметные результаты
2)Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____
1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____

1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021
3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____
1) Примерная рабочая программа
2)ФГОС НОО/ООО 2021
3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя
1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…
1) первичной стадией;

2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…
1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах
1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет

1)разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик
2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки
_____

1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:
1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3)познавательные, поведенческие, регуляторные;
4)психические, физиологические, биологические, физические;
5)индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:
1)ориентированные на достижение;

2)интроверты;
3)отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4)отличающиеся высоким уровнем тревожности;
5)экстраверты;
6)ориентированные на поиск новых ощущений;

48. Самосознание проявляется в:
1)критическом отношении к себе,
2)влечениях,
3)самонаблюдении,
4)ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5)самообладании,
6)беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1)способности,
2)темперамент,
3)привычки,
4)характер,
5)потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1)способности;
2)характер;
3)темперамент;
4)направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1)удивление;
2)интерес;
3)счастье;
4)страх наказания;

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:

1)«Почему бы и нет, я всегда с тобой!»
2)«Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»
3)«Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»
4)«Если ты не изменишься, я ухожу»
5)«Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--
1) академических способностей;
2) перцептивных способностей;
3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____
1) педагогической направленностью;
2) педагогической деятельностью;
3) педагогическим общением;
4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____
1) отбора учебного содержания;
2) выбора методов и форм обучения;
3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;
3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется _____

1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3)Расписанием учебных занятий.
4)СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____

1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;
4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3)система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4)механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл	

2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
4	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
5	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
7	П	Множественный выбор	2;3	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table>
8	П	Множественный выбор	1;2	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table>
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
10	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
11	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
13	П	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
14	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
18	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
20	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
21	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
22	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
23	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
24	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл

25	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
26	П	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
27	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
29	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
30	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
32	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
34	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
35	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
36	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
37	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
38	П	Множественный выбор	1;2	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
39	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
43	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
45	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
46	Б	С выбором одного правильного ответа	2	Правильный ответ – 1 балл

<table>
<tr><td></td><td></td><td>из предложенных</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>47</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>48</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;3;4;5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>49</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;2;4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>50</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>51</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>52</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>3;4;5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>53</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>54</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>55</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>56</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>57</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>58</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>59</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>60</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: КМ.01.02 Педагогика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими и обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. Проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками выявления и корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в	Психолого-педагогические технологии, необходимые для	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и	Выполнение лабораторной работы	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами применения специальных технологий и методов,	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для	Вопросы для собеседования на экзамене

профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	индивидуализации обучения, развития, воспитания			применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся		позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Выполнение лабораторных работ	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Педагогические ситуации	Вопросы для собеседования на экзамене
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые заания	Вопросы для собеседования на экзамене	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); владеет методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов	Кейс-задания	Вопросы для собеседования на экзамене

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 9 А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 8 2	Правильный ответ - 2	1
		Задание 10 4	Правильный ответ - 4	1
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5 (2)	Правильный ответ - 2	1
		6 (4)	Правильный ответ - 4	1
		7 (4)	Правильный ответ - 4	1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 4	Правильный ответ - 4	1
		Задание 2 1	Правильный ответ - 1	1
		Задание 3 4	Правильный ответ - 4	1
		Задание 4 4	Правильный ответ - 4	1

Задание 1.
Документ, в котором указаны требования к основной образовательной программе основного общего образования?
1) устав организации, осуществляющей образовательную деятельность;
2) локальный нормативный акт организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3) Федеральный государственный образовательный стандарт;
4) Примерная образовательная программа основного общего образования.

Задание 2.
Методологической основой ФГОС общего образования является подход:
1) системно-деятельностный;
2) культурологический;

3) полисубъектный;
4) этнопедагогический.

Задание 3.
Разработка основной образовательной программы ООО относится к компетенциив:
1) Министерства образования и науки РФ;
2) Министерства образования Республики Башкортостан;
3) учредителя образовательной организации;
4) образовательной организации.

Задание 4.
Образовательные программы разрабатываются на основе:
1) программ развития образования;
2) закона об образовании;
3) учебников;
4) образовательных стандартов.

Задание 5.
Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов - это:
1) программа развития образовательного организации;
2) основная образовательная программа образовательной организации;
3) базисный учебный план;
4) образовательный процесс.

Задание 6.
Индивидуальный образовательный маршрут – это:
1) временная последовательность реализации образовательной деятельности старшего школьника;
2) нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией, обеспечением состояния целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы учреждения;
3) программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, и фиксирующая образовательные цели и результаты;
4) образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанника, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

Задание 7.
Выберите правильный алгоритм этапов проектирования индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) детей:

1) обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов, диагностика возможностей и интересов детей;

2) выполнение программы ИОД ребенком, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, отслеживание результатов и анализ итогов;

3) составление проекта программы ИОД, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов;

4) диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов.

Задание 8.

Согласно единым требованиям к дополнительной образовательной программе ее основными структурными элементами являются:

1) титульный лист, пояснительная записка, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

2) титульный лист, пояснительная записка, учебный план, учебно-тематический план, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

3) титульный лист, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

4) титульный лист, пояснительная записка, УТП, список литературы.

Задание 9.

Установите соответствие между базовыми, профильными и элективными курсами в системе профильного обучения и их характеристиками:

1. Базовые предметы	А. Обязательные для всех учащихся во всех профилях обучения
2. Профильные предметы	Б. Повышенного уровня, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения
3. Элективные курсы	В. Обязательные по выбору учащихся, входящие в состав профиля обучения на старшей ступени обучения

Задание 10.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП):

1) этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы;

2) этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы;

3) подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы;

4) подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	-		
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности	Задание 4 1 Задание 5 1 Задание 6 2, 4, 1, 3, 5 Задание 10 2, 1; 4; 3	1 1 1 1	1 1 1 1
Базовый	Множественный выбор	Задание 1 1 Задание 2 3 Задание 3 2 Задание 7 1 Задание 8 1 Задание 9 3	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1

Задание 1.
Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из:
1) закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами;
2) закрытых заданий с альтернативными ответами;
3) заданий на дополнение;
4) заданий на установление правильной последовательности.

Задание 2.
Шкалы, применяемые при оценивании результатов единого государственного экзамена?
1) пятибалльная шкала;

2) десятибалльная шкала;
3) стобалльная шкала;
4) двухсотбалльная шкала.

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к:
1) информативной функции оценки;
2) стимулирующей функции оценки;
3) диагностической функции оценки;
4) коррекционной функции оценки.

Задание 4.
Самоконтроль позволяет:
1) самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности;
2) создать эталонный уровень оценки;
3) реализовывать управленческую функцию.

Задание 5.
_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.
1) устный контроль;
2) лабораторная работа;
3) решение задачи;
4) упражнение.

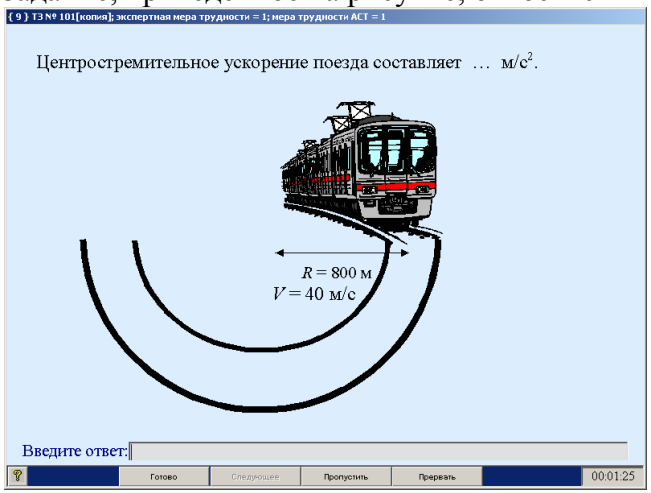
Задание 6
Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:
1) рубежный;
2) пропедевтический;
3) итоговый;
4) входной;
5) отсроченный.

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях:
1) портфолио;
2) рейтинг;
3) аттестат;

4) выставка.

Задание 8

Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:



1) открытого типа;
2) на установление последовательности;
3) закрытого типа;
4) на иерархическое сравнение.

Задание 9

Тест считается валидным, если он:
1) внутренне согласован;
2) позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных;
3) измеряет то, для выявления чего предназначен;
4) корректно составлен.

Задание 10

Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:

1) Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников;

2) Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.;

3) Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования;

4) Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 9 А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
		Задание 10 1 -1; 2 - 1,2,3; 3- 1	5-4 3 2 1-0	3 2 1 0
Повышенный	Множественный выбор	Задание 6 1,4,5,7	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 2 Задание 2 1 Задание 3 1 Задание 4 4 Задание 5 2 Задание 7 1 Задание 8 2	1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1

Задание 1.

Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;

4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий,

с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

1. Выберите гипотезу о причине возникшей проблемы или трудности:

1) несформированность структурных компонентов учебной деятельности, неумение самостоятельно организовывать учебную деятельность;
2) неправильное воспитание в семье;
3) непонимание тем учебных предметов;
4) негативное влияние окружения ученика;
5) несформированность навыка чтения;
6) неумение работать творчески.

2. Выберите профессиональные действия:

1) следить за ходом самостоятельной работы;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4) провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5) 5.вызвать родителей Саши в школу.

3. Расположите выбранные действия в порядке их правильного выполнения:

1) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) следить за ходом самостоятельной работы.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл

Высокий	На дополнение (только ввод числа)	Задание 10 3	1	1
Повышенный	Множественный выбор	Задание 4 2, 3, 4, 5	4; 3; 2; 1-0	3; 2; 1; 0
	Установление последовательности	Задание 1 1, 3, 4, 5, 2 Задание 2 2, 1, 4, 3 Задание 5 2, 1, 4, 3 Задание 6 2, 1, 5, 3, 4, 6	5; 4; 3; 2-0 4; 3; 2-0 4; 3; 2-0 6; 5; 4-3; 2-0	3; 2; 1; 0 2; 1; 0 2; 1; 0 3; 2; 1; 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 3 1 Задание 7 1 Задание 8 3 Задание 9 2	1 1 1 1	1 1 1 1

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
1) начальная фаза беседы;
2) заключительная фаза беседы;
3) фаза передачи информации;
4) фаза аргументирования;
5) фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей.

Задание 2.
Установите последовательность этапов решения педагогической задачи:
1) конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия);
2) постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий;
3) анализ результатов решенич педагогической задачи;
4) осуществление плана решения педагогической задачи на практике.

Задание 3.
Под КТД подразумевается:
1) совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела;
2) воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения;
3) события или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей;
4) совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса.

Задание 4.
К числу коммуникативных умений относятся:
1) управление своим психическим состоянием;
2) осуществление действий публично;
3) выбор правильного стиля и тона;
4) управление вниманием учащихся;
5) образная передача информации.

Задание 5.
Установить последовательность этапов педагогического общения:
1) коммуникативная атака;
2) моделирование предстоящего общения;
3) анализ осуществленного общения;
4) управление процессом общения.

Задание 6.
Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий:
1) целеполагание;
2) диагностика;
3) педагогическое взаимодействие;
4) текущая диагностика;
5) выбор содержания, форм и методов;
6) итоговая диагностика.

Задание 7.
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это:
1) совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения;
2) стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником;
3) способность, постичь смысл действий и поступков школьника;
4) индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом.

Задание 8.

Метод воспитания – это:

1) способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона;
2) актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков;
3) способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9.

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1) связь воспитания с жизнью, трудом;
2) принципы воспитательного процесса;
3) методы воспитания;
4) общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа:

1) подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания;

2) изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей;

3) выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям;

4) изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 8 1-Д; 2-Ж; 3-А; 4-В; 5-Е; 6-Б; 7-Г; 8-Ё	8-7; 6-5; 4-3; 2-0	3; 2; 1; 0
		Задание 9 1–Г; 2–Е; 3–А; 4-Б; 5-В; 6-Д; 7-Ё	7-6; 5-4; 3-2; 1-0	3; 2; 1; 0
		Задание 10 1- Е; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г; 6-Д	6; 5-4; 3-2; 1-0	3; 2; 1; 0
Повышенный	Множественный выбор	Задание 6 1, 4, 5, 8	4; 3; 2-0	2; 1; 0
	На соответствие	Задание 7 1-Б; 2-А; 3-В	3; 2; 1-0	2; 1; 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 4	1	1
		Задание 2 3	1	1
		Задание 3 3	1	1
		Задание 4 4	1	1
		Задание 5 3	1	1

Задание 1.

Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:

1) объект педагогики;
2) объект психологии;
3) предмет психологии;
4) предмет педагогики.

Задание 2.

К функциям педагогики как науки относятся:

1) методологическая;
2) теоретико-познавательная;
3) научно-теоретическая;
4) аксиологическая.

Задание 3.

Модель (парадигма) образования, при которой осуществляется создание условий для разностороннего развития личности, раскрытия её внутреннего (имманентного) потенциала:

1) рационалистическая;
2) неинституциональная;
3) гуманистическая;
4) традиционная.

Задание 4.

Сравнительный анализ систем образования в разные исторические эпохи у разных народов позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как:

1) единство воспитания, обучения и развития;
2) активность учащихся в процессе обучения;
3) мотивационная основа обучения;
4) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества.

Задание 5.

Исторический подход в изучении педагогических явлений предполагает:

1) изучение педагогических явлений во взаимосвязи, в движении, в отношениях друг с другом;
2) изучение педагогических явлений как совокупности закономерно взаимосвязанных элементов целого;
3) изучение и оценку педагогических явлений с учетом социально-экономических, политических, культурных условий той исторической эпохи, в которой они существовали;
4) изучение и оценку педагогических явлений с позиции достижений современной науки и практики.

Задание 6.

Укажите четыре уровня методологии педагогики:

1) философский;
2) социологический;
3) методический;
4) общенаучный;
5) конкретнонаучный;
6) дидактический;
7) психологический;
8) технологический.

Задание 7.

Соотнесите элементы и соответствующую им структуру образовательного процесса:

Элементы ОП	Структура ОП
1. Целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный	А) методическая структура ОП
2. Задачи обучения (воспитания), последовательные этапы деятельности педагога, последовательные этапы деятельности обучающихся	Б) педагогическая структура ОП
3. Процессы восприятия, мышления, осмысления, запоминания, усвоения информации; проявление учащимися интереса, склонностей, мотивации учения, динамика эмоционального настроя; подъемы и спады физического и нервно-психического напряжения, динамика активности	В) психологическая структура ОП

Задание 8.

Соотнесите крылатые выражения и их авторов:

Крылатые выражения	Выдающиеся педагоги
1. “Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях”	А) Я.А. Коменский
2. «Дисциплина не средство, а цель воспитания»	Б) Д. Локк
3. «Школа без дисциплины, что мельница без воды»	В) И.Г. Песталоцци
4. «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать, но также и сердце хочет верить и любить, ум хочет мыслить»	Г) Ф.В.А. Дистервег
5. «У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать и нет ничего глупее, чем пытаться подменить это его умение нашим»	Д) К.Д. Ушинский
6. «Здоровый дух в здоровом теле – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире»	Е) Ж.-Ж. Руссо
7. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»	Ё) Л.Н. Толстой
8. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель… Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель»	Ж) А.С. Макаренко

Задание 9.

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

Педагоги-реформаторы	Педагогические теории
1. Г.Кершенштейнер	А) гуманистическая педагогика

2. Д.Дьюи	Б) вальдорфская педагогика
3. Я.Корчак	В) эволюционная педагогика
4. Р.Штейнер	Г) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы
5. В.П.Вахтеров	Д) экспериментальная педагогика
6. Э.Мейман	Е) прагматическая педагогика
7. В.Лай	Ё) педагогика «действия»

Задание 10.

Установите соответствие между исторически сложившимися педагогическими идеями и их разработчиками:

Пеагогическая идея	Педагоги
1. Идея соединения обучения с производительным трудом	А) И.Г.Песталоцци, Ф.В.А.Дистервег, К.Д.Ушинский, Л.С.Выготский
2. Идея естественного свободного воспитания	Б) Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, И.П. Иванов
3. Идея развивающего обучения	В) Ж.-Ж.Руссо, Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, Р.Штайнер, М.Монтессори
4. Идея воспитания в коллективе и через коллектив	Г) М.Монтень; Д.Дьюи, У.Х. Килпатрик, С.Т. Шацкий, АВ. Хуторской
5. Идея компетентностного подхода	Д) И.Г. Песталоцци, И. Ф.Гербарт, К.Д.Ушинский, В.А.Сухомлинский
6. Идея воспитывающего обучения	Е) Т.Мор, Р.Оуэн, И.Г.Песталоцци, А.С.Макаренко;

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 9 1- Д; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5; 4; 3-2; 1-0	3; 2; 1; 0
Повышенный	Множественный выбор	Задание 6 1, 4, 5	3; 2; 1; 0	3; 2; 1; 0
	На соответствие	Задание 8 1–В; 2–А; 3–Г; 4–Б	4; 3; 2; 1-0	3; 2; 1; 0
		Задание 10 1-Д; 2-Г; 3-Д	3; 2; 1; 0	3; 2; 1; 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 1	1	1
		Задание 2 1	1	1
		Задание 3 4	1	1
		Задание 4 2	1	1
		Задание 5 5	1	1
		Задание 7 1	1	1

Задание 1.

Документ, в котором сформулированы ценностно-целевые ориентиры образования в РФ?

1) Примерная программа воспитания;

2) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

3) Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

4) Федеральный государственный образовательный стандарт.

Задание 2.

Количество часов отводимых на организацию внеурочной деятельности?

1) внеурочная деятельность является обязательной для общеобразовательной организации (школы) и должна найти отражение в ее образовательной программе, но внеурочная деятельность не включается в учебный план, а ее количество не определяется в часах аудиторной нагрузки;

2) внеурочная деятельность является необязательной для общеобразовательной организации (школы);

3) формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности определяются программой дополнительного образования;

4) часы, отведенные на внеурочную деятельность, учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся.

Задание 3.

Граждане, имеющие в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на занятие педагогической деятельностью?

1) педагогический работник, прошедший аттестацию на соответствие занимаемой должности**;**

2) лица, заключившие с образовательной организацией трудовые договоры, имеющие стаж работы, необходимый для осуществления образовательной деятельности по реализуемым образовательным программам;

3) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее педагогическое образование;

4) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Задание 4.

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

1) словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные;

2) продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща;

3) лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща;

4) убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

Задание 5.

Разработка основных общеобразовательных программ в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» относится к компетенции:

1) Министерства просвещения Российской Федерации;

2) Федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по контролю и надзору в сфере образования;

3) органа государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования;

4) органа местного самоуправления муниципальных районов и городских округов в сфере образования;

5) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Задание 6.

Принципы , на основе которых реализуются личностно-ориентированные технологии обучения (выберите несколько ответов):

1) гуманизма;

2) обобщенности и конкретности;

3) систематичности и последовательности;

4) сотрудничества;

5) свободного воспитания;

6) наглядности;

7) научности, доступности;

8) связи теории с практикой.

Задание 7.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей в соответствии со стратегией воспитания 2025 является:

1) развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности;

2) развитие интеллектуальной личности, координирующей свои способности в действия;

3) развитие личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;

4) воспитание патриота своей Родины.

Задание 8.

Соотнесите нижеуказанные положения и нормативные документы, в которых они прописаны:

Нормативные положения	**Нормативные документы**
1. Характеристика обобщенных трудовых функций	А. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	Б. Примерная программа воспитания

3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	В. Профессиональный стандарт педагога
4. *Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*	Г. Федеральный государственный образовательный стандарт

Задание 9.

Соотнеси поставленную воспитательную цель в процессе обуения и способ ее постановки:

Воспитательная цель	**Способ постановки**
1. Вызвать у обучающихся чувство уважения к поступку литературного героя	А) через внутренние психические процессы интеллектуального и эмоционально-волевого развития обучающихся
2. Чтение отрывка произведения и анализ поступка литературного героя с обучающимися	Б) через деятельность обучающихся
3. На основе анализа поступка развивать гражданско-патриотические качества обучающихся	В) через содержание образования
4. Обучающимся самостоятельно прочитать отрывок из произведения и высказать свое мнение о поступке литературного героя	Г) через конечный результат, выраженный в действиях обучающихся
5. Обучающийся осознает социальную значимость поступка и испытывает чувство уважения к литературному герою	Д) через деятельность учителя

Задание 10.

Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен.

Ситуация 1. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

А) «Не хочешь – заставим!»

Б) «Для чего же ты тогда пришел учиться?»

В) «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос»;

Г) «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

Д) «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 2. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» – Что должен на это ему ответить учитель?

А) «Если честно сказать – сомневаюсь»;

Б) «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться»;

В) «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды»;

Г) «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать»;

Д) «Давай поговорим и выясним проблемы»;

Е) «Почему ты сомневаешься в себе?».

Ситуация 3. Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». – Как нужно ответить ему?

А) «Попробуй только!»;

Б) «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями»;

В) «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу»;

Г) «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»;

Д) «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя»;

Е) «А что ты собираешься делать дальше?»;

Ё) «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

Наименование дисциплины: «Педагогика» раздел «Педагогическая диагностика образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	- осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. - осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов	Тестовые задания	Кейс-задания	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания	Кейс-задания

				объективности и и достоверности. - проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	- взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. - взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-	Тестовые задания	Кейс-задания	взаимодействием с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания

				сообществ и др. - взаимодейств овать со специалистам и в рамках психолого-медико-педагогическо го консилиума					

ОПК-5

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	-		
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности	*4 (1),* *5(1)* *6 (* Порядок этапов: 1 2 3 4 5 Вид контроля: б г а в д *), 10 (* Порядок предложений: 1 2 3 4 Буква, обозначающая предложение: б а г в *)*	1 1 1 1	1 1 1 1
Базовый	Множественный выбор	*1(1)* *2 (3)* *3 (2)* *7 (1)* *8 (1)* *9 (3)*	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ЗАДАНИЯ

Задание 1.

Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из

1 закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
2 закрытых заданий с альтернативными ответами
3 заданий на дополнение
4заданий на установление правильной последовательности

Задание 2.

Какие шкалы применяют при оценивании результатов единого государственного экзамена?

1 пятибалльную
2 десятибалльную
3 стобалльную
4 двухсотбалльную

Задание 3.

Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к

1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4

Самоконтроль позволяет:

1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5

_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.

1 устный контроль
2 лабораторная работа
3 решение задачи
4 упражнение

Задание 6

Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:

А) рубежный
Б) пропедевтический
В) итоговый
Г) входной
Д) отсроченный

Порядок этапов	1	2	3	4	5
Вид контроля					

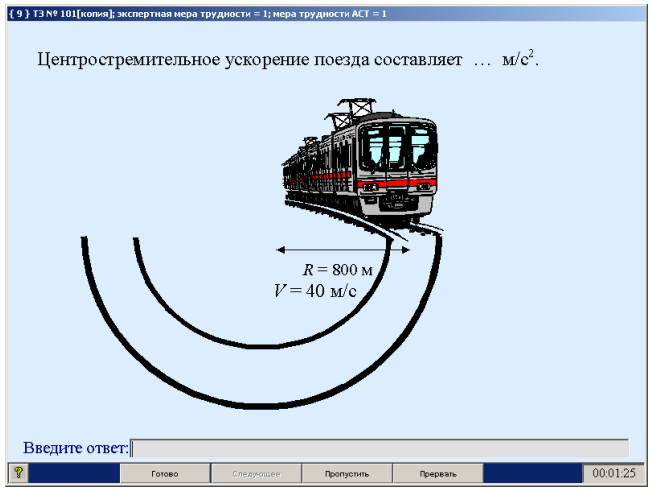
Задание 7

Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях

1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:



1 открытого типа
2 на установление последовательности
3 закрытого типа
4 на иерархическое сравнение

Задание 9

Тест считается валидным, если он:

1 внутренне согласован
2 позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных
3 измеряет то, для выявления чего предназначен
4 корректно составлен

Задание 10

Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:

а. Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников.

б. Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.

в. Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования.

г. Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

Порядок предложений	1	2	3	4
Буква, обозначающая предложение				

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 1
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 1
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 1
4	**П**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 1
5	**П**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 1
6	**П**	Установление последовательности	<table><tr><td>Порядок этапов</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Вид контроля</td><td>б</td><td>г</td><td>а</td><td>в</td><td>д</td></tr></table>	Правильный ответ – 1
7	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 1
8	**Б**	**С выбором одного**	**1**	Правильный ответ – 1

		правильного ответа из предложенных		
9	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 1
10	**П**	Установление последовательности	Порядок предложений: 1 2 3 4 Буква, обозначающая предложение: б а г в	Правильный ответ – 1

Наименование дисциплины (практики): К.М. 01.03 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями с практикумом по инклюзивному образованию

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	**Знать**	**Оценочные средства**		**Уметь**	**Оценочные средства**		**Владеть**	**Оценочные средства**	
		текущий контроль	**Промежуточный контроль**		**текущий контроль**	**Промежуточный контроль**		**текущий контроль**	**Промежуточный контроль**
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обуч-ся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС.	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обуч-ся с ООП.	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. Оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучся, в т.ч. с ООП, в соответствии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обуч-ся; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педаго-гическую диагностику неус-певаемости обучающихся.	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудности в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП.	Психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обуч-ся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей; применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ.	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие	1 (БАВГ)	Совпадений задание №1 4 3 2 1 0	Баллы задание №1 4 3 2 1 0
		5(ГБВА)	Совпадений задание №5 4 3 2 1 0	Баллы задание №5 4 3 2 1 0
		7 (АВГ)	Совпадений задание №7 3 2 1 0	Баллы задание №7 3 2 1 0
		10 (В)	Совпадений задание №10 1 0	Баллы задание №10 1 0
		11 (ГВБА)	Совпадений задание №11 4 3 2 1	Баллы задание №11 4 3 2 1

			0	0
		20 (ВГАДБ)	Совпадений задание №20 4 3 2 1 0	Баллы задание №20 4 3 2 1 0
		26 (ВАБ)	Совпадений задание №26 3 2 1	Баллы задание №26 3 2 1 0
		29 (ЕВДГАБ)	Совпадений задание №29 5-6 4-3 2 1 0 0	Баллы задание №29 4 3 3 1 0
		31(БГВА)	Совпадений задание	Баллы задание №31 4 3 3

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>32 (ДВАБГ)

33 (ЕГАВБД)</td>
<td>
<table>
<tr><td>№31</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Совпадений задание №32</td></tr>
<tr><td>5-4</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Совпадений задание №33</td></tr>
<tr><td>6-5</td></tr>
<tr><td>4-3</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Баллы задание №32</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Баллы задание №33</td></tr>
<tr><td>5</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор;
Установление последовательности
На соотвествие</td>
<td>9(А)

14(БА)</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений задание №9</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>Балл задание №9</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

			Совпадений задание №14 2 1 0	Баллы задание №14 2 1 0
		17(Г)	Совпадений задание №23 1 0	Балл задание №23 1 0
		18(А)		
			Совпадений задание №17 1 0	Балл задание №17 1 0
		23(В)	Совпадений задание №18 1 0	Балл задание №18 1 0
		24(ВАБ)	Совпадений задание №24 2 1	Балл задание №24 2 1
		27(В)		
		28(Б)		

		34(ЕДБГАВ)	0 Совпадений задание №34 4 3 2 1 0	0 Совпадений задание №34 4 3 2 1 0
		35(БВГА)	Совпадений задание №27 1 0	Балл задание №27 1 0
			Совпадений задание №28 1 0	Балл задание №28 1 0
			Совпадений задание №34 6-5 4 3 2 1 0	Балл задание №34 5 4 3 2 1 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	2(В)	Совпадений задание №2 1 0	Балл задание №2 1 0
		3(Б)	Совпадений задание №3 1	Балл задание №3 1

			0	0
		6(А)	Совпадений задание №6 1 0	Балл задание №6 1 0
		8(Б)	Совпадений задание №8 1 0	Балл задание №8 1 0
		12(А)	Совпадений задание №12 1 0	Балл задание №12 1 0
		13(Г)	Совпадений задание №13 1 0	Балл задание №12 1 0
		15(В)	Совпадений задание №15 1 0	Балл задание №15 1 0
		16(Б)	Совпадений задание №16	Балл задание №16

			1 0	1 0
		19(Б)	Совпадений задание №19 1 0	Балл задание №19 1 0
		21(Б)	Совпадений задание №21 1 0	Балл задание №21 1 0
		22(А)	Совпадений задание №22 1 0	Балл задание №22 1 0
		25(В)	Совпадений задание №25 1 0	Балл задание №25 1 0
		30(Г)	Совпадений задание №30 1 0	Балл задание №30 1 0
		36(БВГА)	Совпадений задание №36 1 0	Балл задание №36 1

		37(В)	Совпадений задание №37 1 0	0 Балл задание №37 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (1-4):
А) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
Б) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
В) дети с нарушениями речи (логопаты);
Г) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

Задание 2. Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального
Б) международного
В) федерального

Задание 3. Инклюзивное образование - это
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями.
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (5-8):
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6. Социальная интеграция должна быть обеспечена
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7. Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это…
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9. Каким документом должно регулироваться образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уровне начального общего образования?
А) ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ
Б) Специальными требованиями, включаемыми в ФГОС НОО
В) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Задание 10. Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

Каждой цифре от 1-6 соответствует своя буква:
А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11. Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический.
Б) практико-действенный,
В) поисково-вариативный,
Г) диагностический,

Задание 12. Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13. Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14. Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ

№/№	Критерии	Показатели
1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15. Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16. Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально разивающимися сверстниками подразумевает:
А) инклюзия
Б) интеракция
В) индивидуализация
Г) мейнстриминг

Задание 18. При возникновении противоречивых мнений по поводу результатов диагностики принимаются решения …
А) компромиссные в пользу ребенка
Б) на основании медицинского диагноза
В) на основании заключения педагога-дефектолога

Задание 19. В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20. Необходимо определить алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21. На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей)
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23. Основанием для перевода обучающегося с ОВЗ с одного варианта адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) на другой является:
А) характеристика на ребенка
Б) заявление родителей
В) рекомендации ПМПК с учетом мнения родителей (законных представителей)

Задание 24. Планируемые результаты освоения АООП зависят от:
А) качества обучения
Б) от индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся
В) выбора примерной АООП

Задание 25. Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26. Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) и индивидуальный учебный план:
А) целиком включают в себя содержание АООП (вариант 2)
Б) включают все предметные области и предметы обязательной части, а коррекционные программы – с учетом особых образовательных потребностей ребенка
В) включают только те предметные области, предметы и коррекционные программы, которые соответствуют возможностям и особым образовательным потребностям

Задание 28. Оценка достижений планируемых результатов освоения АООП обучающимися происходит:
А) на основании текущей оценочной деятельности
Б) строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося
В) на основании итоговой аттестации

Задание 29. Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами.

Шаги	Действия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30. Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6 Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31. Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:

А) психолога.
Б) сопровождение;
В) индивидуальная;
Г) коррекционно-развивающее;

Задание 32. Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33. Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Каждому разделу соответствует свое содержание:
А) Титульный лист
Б) Пояснительная записка
В) Индивидуальный учебный план
Г) Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
Д) Мониторинг достижений обучающегося
Е) Заключение и рекомендации

Задание 34. Установить последовательность технологий инклюзивного образования, используемых на этапах психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии

1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35. Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36. Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов
В) все вышеперечисленное

Задание 38. Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это …
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40. Основные формы взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ
А) Индивидуальная работа педагога с родителями детей с ОВЗ
Б) Групповые и коллективные формы работы с родителями детей с ОВЗ
В) Совместное участие родителей и детей в различных интеллектуальных, спортивных, творческих конкурсах и турнирах, совместных проектах.
Г) Все ответы верны

Наименование практики: К.М.01.04(У) Психологические основы профессиональной деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины Общая и социальная психология	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

	команде						обучающегося		
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми	Способы психологического изучения обучающихся; способы психологического изучения обучающихся	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность,	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

образовательными потребностями				активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес					
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Выполнение тестового задания	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестового задания	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы.	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности методами психологического исследования	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ПК-3. Способен формировать развивающую	Ценностные основы профессиональной	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования	Создавать психологически безопасную образовательн	Выполнение тестового задания.	Дневник практики, вопросы для собеседования	Методами создания развивающей образовательно	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования

образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	деятельности в сфере образования;		на зачете	ую среду		на зачете	й среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Уважаемые разработчики!

1. **Приведенные вами задания не подходят для автоматизированной проверки (задания диагностической работы).**
2. **Необходимо представить в ОМ тестовые задания разных типов, согласно приведенной выше таблице.**
3. **Всего заданий должно быть в вашем случае 60 (по 10 на каждую компетенцию).**
4. **Задания должны отражать заявленные ЗУВ.**
5. **Затем необходимо заполнить приведенную выше таблицу, распределив задания по уровням сложности и отметив номера заданий.**

Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений -это _____

1) деятельность
2) общение

3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.

1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?

1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали не-сколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользо-ваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в фут-больном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.

1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____

1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?

1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учеб-ник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто выска-зал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две сто-роны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубо-стью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий пу-тём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:

1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.

1) родители;
2) педагоги;
3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?
1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;

3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:
1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной

образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?

1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:

1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую

3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.

4) индивидуализация
5) интеракция
6) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____

1) выполнение конкретных учебных действий **2) наличие обратной связи**

3) наличие учебно-познавательного мотива **4) наличие целевой установки**

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-

1) потребности
2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____

1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:

1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения

4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.

1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.

1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____

1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте
4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____

1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение
4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____

1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический
Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.

1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.

1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах
3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены

1)Предметные результаты
2)Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____

1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____

1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021
3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____

1) Примерная рабочая программа
2)ФГОС НОО/ООО 2021

3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя
1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…
1) первичной стадией;
2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…
1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах
1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет

1)разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик
2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки

_____

1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:
1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3)познавательные, поведенческие, регуляторные;
4)психические, физиологические, биологические, физические;
5)индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:
1)ориентированные на достижение;
2)интроверты;
3)отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4)отличающиеся высоким уровнем тревожности;

5)экстраверты;
6)ориентированные на поиск новых ощущений;

48. Самосознание проявляется в:
1)критическом отношении к себе,
2)влечениях,
3)самонаблюдении,
4)ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5)самообладании,
6)беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1)способности,
2)темперамент,
3)привычки,
4)характер,
5)потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1)способности;
2)характер;
3)темперамент;
4)направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1)удивление;
2)интерес;
3)счастье;
4)страх наказания;

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:
1)«Почему бы и нет, я всегда с тобой!»
2)«Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»
3)«Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»
4)«Если ты не изменишься, я ухожу»
5)«Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--
1) академических способностей;
2) перцептивных способностей;
3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____
1) педагогической направленностью;
2) педагогической деятельностью;
3) педагогическим общением;
4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____
1) отбора учебного содержания;
2) выбора методов и форм обучения;
3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;
3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется _____

1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3)Расписанием учебных занятий.
4)СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____

1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;
4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3)система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4)механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">№ задания</th><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы оценочных материалов</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2;3</td><td colspan="2"><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;2</td><td colspan="2"><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

		из предложенных		
10	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
11	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
13	П	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
14	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
18	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
20	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
21	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
22	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
23	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
24	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
25	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
26	П	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
27	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
29	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
30	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
32	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
33	Б	С выбором одного правильного ответа	1	Правильный ответ – 1 балл

		из предложенных		
34	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
35	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
36	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
37	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
38	П	Множественный выбор	1;2	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
39	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
43	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
45	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
48	П	Множественный выбор	1;3;4;5	Совпадений: Балл:

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>49</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;2;4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>50</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>51</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>52</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>3;4;5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>53</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>54</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>55</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>56</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>57</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>58</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>59</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>60</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

Наименование практики: К.М.01.05(У) Учебная практика (технологическая) «Педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; осуществлять контроль и оценку образовательн	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности	Тестовые задания	Кейс-задания

				ых результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками	Закономерности и принципы взаимодействия	Тестовые задания	Кейс-задания	взаимодействовать с родителями (законными представителя	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательно	Тестовые задания	Кейс-задания

образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	субъектов образовательных отношений			ми) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. - взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-			го процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося		

				сообществ и др. - взаимодейств овать со специалистам и в рамках психолого-медико-педагогическо го консилиума					

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Тестовые задания	Задания практики	проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Тестовые задания	Задания практики	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Тестовые задания	Задания практики
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследователь	Кейс-задачи на формировать развивающую образовательную среду для	Вопросы для собеседования на экзамене

метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	достижения личностных и метапредметных результатов обучения			учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.			ской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами и преподаваемых учебных предметов	

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>10
<table><tr><td>Порядок предложений</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Буква, обозначающая предложение</td><td>Б</td><td>А</td><td>Г</td><td>В</td></tr></table></td><td>4</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор

Установление соответсвие</td><td>5 (3,5)

6
<table><tr><td>Вид УУД</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td></tr><tr><td>Наименование УУД</td><td>1,2</td><td>5,6</td><td>3,4</td></tr></table></td><td>2

Полное совпадение</td><td>1

1</td></tr>
<tr><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1 (2)

2 (1)

3 (2)</td><td>1
0
1
0
1</td><td>1
0
1
0
1</td></tr>
</table>

		4 (1) 7 (1) 8 (1) 9 (3)	0 1 0 1 0 1 0 1 0	0 1 0 1 0 1 0 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.
К метапредметным результатам обучения относится следующий вид универсальных учебных действия по ФГОС ООО
1 рефлексивные
2 познавательные
3 презентационные
4 информационные

Задание 2.
К личностным результатам по ФГОС относится
1 самоопределение
2 планирование
3 саморегуляция
4 научные знания

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4
Самоконтроль позволяет:
1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5
Результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах - это ...
1 отметка
2 оценка
3 самооценка
4 контроль

Задание 6
Установите соответсвтвие видов универсальных учебных действий (УУД) и их видов

Виды УУД	УУД
а) Универсальные учебные познавательные действия б) Универсальные учебные коммуникативные действия в) Универсальные учебные регулятивные действия	1 базовые логические днйствия 2 базовые исследовательские действия 3 Самоорганизация 4 Самоконтроль 5 Общение 6 Совместная деятельность

Виды УУД	а	б	в
УУД			

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат

4 выставка

Задание 8

Определите, что относиться к метапредметным результатм образовательной деятельности
1 готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению
2 активное участие в социально значимой деятельности
3 готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности
4 ценность самостоятельности и инициативы
5 овладение навыками работы с информацией
6 предпосылки научного типа мышления

Задание 9

К регулитовным познавательным действиям – эмоциональный интеллект относится действие
1 осознанно относиться к другому человеку, его мнению
2 выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях
3 вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудносте
4 ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого

Задание 10

Ситуация о самоконтроле. Учащийся грубо нарушает дисциплину. После бесед с ним классного руководителя и школьной администрации (администрации колледжа) уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь класса, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго…

Оценка: Имеет место непонимание педагогом причины нарушения дисциплины.

Прогнозирование: так будет продолжаться и дальше без усилий со стороны педагога и совместной работы с психологом.

Решение: Пример решения педагогической ситуации представим поэтапно. Установите связь эапов и содержание деятельности.

1. определяем «узлы» конфликта.
2. проводится условная психодиагностика особенностей личности как причин конфликта.
3. происходит интерпретация эмпирических данных.
4. предполагает коррекцию характеристик личности.

А. Делая опору на профиль личности ученика, можно предположить, что одной из причин конфликта является плохое развитие волевого самоконтроля учащегося.

Б. Для этого нужно изучить опросник, который позволяет выявить степень волевого самоконтроля. После знакомства с методикой она проводится на условном объекте (можно самому выполнить все задания или предложить товарищу).

В. Обрабатываются полученные данные и делаются выводы об уровне развития состояния волевого самоконтроля.

Г. При недостаточном развитии волевого самоконтроля ученика нужно применить различные приемы воспитания и самовоспитания воли.

Номер этапа	1	2	3	4
Содержание деятельности				

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие Множественного выбора	9. А-_1_, Б-3_, В-2_ 10. (1,2,3)	**3** **3**	1 1
Повышенный	Множественный выбор	6 (**1,4,5,7**)	4	1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 (2), 2 (1), 3 (1), 4 (4) 5 (2) 7 (1)8 (2)	**1**	1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Ответ_____

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;

2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Ответ_____

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Ответ_____

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Ответ_____

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Ответ_____

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Ответ_____

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Ответ_____

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1**) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;**
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Ответ_____

Задание 9.

Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.

Кейс.

Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

Выберите профессиональные действия:

1. следить за ходом самостоятельной работы;
2. помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3. обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4. провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5.вызвать родителей Саши в школу.

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор; Установление последовательности	5 (1, 2, 4),6(1,2,3) 7 (А_3, Б_2_, В 1)	3 3 3	**1** **1** **1**
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 (1)10 (1)	1	**1**
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор	1 (1), 3 (2), 2 (1,3,4), 4 (1,3,4)	1 1 3 3	1 1 1 1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие, - это: …

1. образовательная среда
2. обучающая среда

3. воспитательная среда
4. развивающая среда
Ответ _____

Задание 2.
Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:
1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и
формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
2. умение отстаивать свои личные позиции по отношению к познавательной
деятельности;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять
контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
4. определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,
корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
Ответ___

Задание 3.
К функциям исследовательской и проектной деятельности не относится:
1. развитие личности ученика;
2. формирование личности будущего ученого;
3. подготовка школьников к созидательной деятельности;
4. самостоятельное добывание знаний.

Задание 4.
Ключевыми коммуникативными действиями являются:
1) общение;
2) дружеские отношения;
3) взаимодействие;
4) работа в группе.
Ответ: _____

Задание 5.
Формированию метапредметных образовательных результатов способствуют
технологии:

1) организации учебно-исследовательской деятельности;
2) проблемного обучения;
3) репродуктивного обучения;
4) проектного обучения.
Ответ: _____

Задание 6.
Основными подходами к оцениванию метапредметных образовательных результатов учащихся являются:
1) исследовательский;
2) уровневый;
3) таксономический;
4) знаниевый.
Ответ: _____

Задание 7.
Установите соответствие между образовательными результатами и их характеристиками

А.Предметные	1.система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.
Б.Личностные	2.освоение обучающимися способов деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
В. Метапредметные	3.усвоение обучаемыми конкретных элементов социального опыта

Задание 8.
Установите соответствие между результатов образования и методикой его формирования

Универсальные учебные действия	Методики

А.Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно -диалоговое обучение , метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Ответ: А

Задание 9.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Проанализируйте этот случай, какую педагогическую работу необходимо провести для разрешения данной ситуации?

1. Развивать у обучающегося навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий
2. Развивать у обучающегося лидерские качества
3. Развивать у обучающегося память
4. Развивать у обучающегося коммуникативные навыки
5. Развивать у обучающегося мышление

Задание 10.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Выберите профессиональные действия:

1. Давать обучающемуся проблемное задание для развития умения определять или устанавливать возможные ошибкоопасные места
2. Направить учащегося на районные соревнования, т.к. спорт позволяет сформировать нужные качества
3. Вместе с родителями разработать план действий по воспитанию у обучающегося чувства ответственности
4. Организовать участие ребенка в трудовых и творческих общественных объединениях
5. Организовать клуб, увлечь художественным творчеством

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	10 (3)	1	1
Повышенный	Установление последовательности	1 (1, 3, 4, 5, 2), 2 (2, 1, 4, 3), 5 (2, 1, 4, 3), 6 (2,1,5,3,4,6),	5 4 4 6	1 1 1 1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3 (1), 4 (4), 7 (1), 8 (3), 9 (2)	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:

1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:

1. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий
3. Анализ результатов решения педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3

Под КТД подразумевается

1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4

К числу коммуникативных умений относятся:

1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5

Установить последовательность этапов педагогического общения

1. коммуникативная атака;
2. моделирование предстоящего общения;
3. анализ осуществленного общения;
4. управление процессом общения.

Задание 6

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1. Целеполагание;
2. Диагностика;
3. Педагогическое взаимодействие;
4. текущая диагностика;

5. выбор содержания, форм и методов;
6. итоговая диагностика.

Задание 7

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это

1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.

Метод воспитания – это

1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа.

1. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
2. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
3. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памятка родителям
4. Научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>4 (1,2,3)
5 (1)
6 (2,3,4,5)

7

8

9

10</td><td>3 (полное совпадение)
1
4 (полное совпадение)

<table><tr><td>№ ответа</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>совпадение</td><td></td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>совпадение</td><td></td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>совпадение</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>совпадение</td><td></td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td></tr></table></td><td>1
1
1

<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>0</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>Установление последовательности</td><td>1
<table><tr><td>Порядок действий</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>Действие</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td></tr></table></td><td>3 (полное совпадение)</td><td>1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>2
<table><tr><td>Порядок действий</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Действие</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td><td>д</td></tr></table>
3
<table><tr><td>Порядок действий</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Действие</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr></table></td>
<td>5 (полное совпадение)

4 (полное совпадение)</td>
<td>1

1</td>
</tr>
<tr>
<td>Базовый</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Диагностический анализ поступков объектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

а. психологические особенности школьников, других людей, их состояние в момент взаимодействия;

б. конкретные социально-психологические причины, вызвавшие их состояние и поступки;

в. анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по следующей схеме:

Порядок действий	1	2	3
Действие			

Задание 2.

Анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по схеме. Составьте схему из предложенных действий:

а. Описание поступка

б. Объяснение поступка

в. Педагогическая оценка поступка

г. Диагностическое решение

д. Предвидение

Порядок действий	1	2	3	4	5
Действие					

Задание 3.

Диагностический анализ личности субъектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

1. определение порядка ответственности и значимости
2. определение субъектов непреднамеренного педагогического действия, которые, действуя стихийно, влияют положительно или отрицательно на ход педагогического процесса
3. осуществление психолого-педагогической диагностики субъектов педагогического воздействия по сформированным у них навыкам и умениям психолого-педагогической деятельности
4. обобщение диагностических решений в характеристиках: умелые –неумелые действия, действия частично правильные и частично неправильные

Порядок действий	1	2	3	4
Действие				

Задание 4.

Ситуация. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Из предложенных альтернативных решений выберите, по вашему мнению, наиболее эффективное:

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.
2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.
3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Задание 5.

Ситуация. Из общего количества учащихся примерно два-три процента относят к исключительно одаренным, так называемым «вундеркиндам». До сих пор нет единого подхода к тому, как их обучать.

Выскажите свои взгляды на данную проблему. Из приведенных альтернативных суждений найдите то, в котором наиболее полно, по вашему мнению, выражен правильный подход к разрешению непростого вопроса.

1. Одаренных детей следует выявлять при помощи специальных тестов как можно раньше и уже с четырех-пяти лет обучать в специальных школах, обеспечивая оптимальные условия для их развития, воспитания и образования.

2. Все дети от природы одинаковы. И нет необходимости искусственно выделять особых, избранных, создавать для них тепличные условия для обучения. В результате они могут вырасти умными людьми, но плохими, эгоистичными гражданами своей страны.

3. Особо одаренные дети есть. Нет необходимости выделять их в отдельные школы, создавая особые благоприятные условия для учебы. Пусть учатся вместе со всеми. Гений всегда покажет себя.

4. Пусть такие дети живут в семьях, а не в интернатах, учатся в общеобразовательных школах, но по специальным индивидуальным программам, более ускоренными темпами заканчивают среднюю школу.

Задание 6.

Ситуация. Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» - Что должен на это ответить учитель?

1.«У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».

2.«У тебя нет никаких оснований для беспокойства».

3.«Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».

4.«Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».

5.«Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».

6.«Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Задание 7.

Ситуация. Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». - Как следует на это отреагировать учителю?

1.«Ну вот, опять!»

2.«Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»

3.«Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».

4.«Я хотел (а) бы знать, почему?»
5.«У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6.«Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Задание 8.

Ситуация. Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». - Какой должна быть на это реплика учителя?

1.«Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2.«С твоими-то способностями? - Сомневаюсь!»
3.«Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4.«Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5.«Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6.«Излишняя самоуверенность вредит делу».

Задание 9. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ему ответить учитель?

1.«Если честно сказать - сомневаюсь».
2.«О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3.«У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4.«Почему ты сомневаешься в себе?»
5.«Давай поговорим и выясним проблемы».
6.«Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Задание 10.

Ситуация. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1.«Не хочешь - заставим!»
2.«Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3.«Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4.«Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»
5.«Не мог бы ты объяснить, почему?»

6.«Давай сядем и обсудим - может быть, ты и прав».

Наименование дисциплины (практики): К.М.01.06(У) Практика (технологическая) Психолого-педагогическое спровождение обучающихся с ОВЗ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль
ОПК-3. Способен организовывать совместную и инди-видуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с ООП.	Разбор примеров целеполагания в инклюзивном образовании	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с ООП, в соответствии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

				с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся					
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудностей в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в	Психолого-педагогические технологии индивидуализации	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете,	применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете,	Отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профессиональной	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП	обучения, развития, воспитания		тестовые задания	обучающихся, психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ		тестовые задания	деятельности с учетом различного контингента обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Специальные методики и современные технологии психо-лого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания

							психофизических особенностей обучающихся		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 1, 2, 3, 4
А) Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);-4
Б) Дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);-3
В) Дети с нарушениями речи (логопаты);-3
Г) Дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети) -2

Задание 2.
Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального;
Б) международного;
В) федерального

Задание 3.
Инклюзивное образование – это:
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями;
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями;
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4.
Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 5, 6, 7, 8
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6.
Социальная интеграция должна быть обеспечена:
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте

В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7.
Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей:
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8.
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9.
Непрерывная вертикаль инклюзивного образования реализуется при соблюдении условий: ребенок, попавший в интегративную среду в раннем возрасте, не должен быть лишён общества обычных сверстников ни на каком этапе своего взросления. Выберите название условия:

а) комплексность непрерывность

б) шаговой доступности

в) единства, целей

Задание 10.
Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	

4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11.
Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический
Б) практико-действенный
В) поисково-вариативный
Г) диагностический

Задание 12.
Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13.
Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14.
Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ:

№/№	**Критерии**	**Показатели**

1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15.
Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16.
Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17.
Индивидуальный образовательный маршрут для детей с ОВЗ и инвалидностью предполагает:

а) создание специальных условий

б) разработку специальных методов обучения и программ

в) специальный подбор преподавателей

Задание 18.
Выделяют два основных направления системного сопровождения:
Выберите один или несколько ответов:
а) разработка и реализация программ, направленных на обеспечение наиболее благоприятных условий для развития человека
б) создание профилактических и развивающих программ, направленных на предупреждение и преодоление проблем, характерных для значительных групп учащихся
в) психолого-педагогическое сопровождение
г) медико-социальное сопровождение

Задание 19.
В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования;
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ;
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20.

Соотнесите алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога:
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21.
На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка;
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей);
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22.
Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23.
Общими задачами психолого-педагогического сопровождения являются:
Выберите один или несколько ответов:
а) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
б)психологическое обеспечение образовательных программ
в)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов
г) коррекция имеющихся недостатков в развитии
систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
д) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения

Задание 24.
Задачи психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья:
Выберите один или несколько ответов:

а) систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
б) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения
в) обучение педагогов (родителей) психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказания им психологической поддержки
г) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
д)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся

Задание 25.
Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся;
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся;
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26.
Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27.
Укажите категории лиц с особыми образовательными потребностями:
а) дети с задержкой психического развития(но при этом интеллект в норме)
б) дети с девиантным поведением
в) неслышащие и слабослышащие дети
г) дети-спортсмены
д) слабовидящие

Задание 28.
В практической психологии и педагогике сегодня «рабочими» являются вышеуказанные понятия нормы. Укажите виды норм.
а) предметная
б) функциональная
в) статистическая
г) социальная

Задание 29.

Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами

Шаги	Действия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30.
Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании:
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31.
Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) психолога
Б) сопровождение
В) индивидуальная
Г) коррекционно-развивающее

Задание 32.
Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания

Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33.
Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов.
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Задание 34.
Установите соответствие технологий инклюзивного образования этапам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35.
Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу

Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36.
Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37.
Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
В) все вышеперечисленное

Задание 38.
Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы;
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия;
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39.
Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40.
Укажите специфические особенности памяти детей с ЗПР:
а) повышение активности произвольной памяти
б) снижение объема памяти и скорости запоминания
в) нарушение механической памяти
г) преобладание словесной памяти над наглядной

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	А-4, Б-3, В-3, Г-2	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	А-8, Б-6, В-7, Г-5	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	А, В, Г	3 2 1 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2	3 2 1

				0-1	0
11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	На соответствие	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа	В	1	2

		из предложенных		0	0
26	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	На соответствие	1-Е 2-В; 3-Д; 4-Г; 5-А; 6-Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	Установление последовательности	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	Установление последовательности	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	В	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	2

		из предложенных		0	0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	П	Множественный выбор	Б, В	1 0	2 0

Наименование дисциплины К.М.01.07(П) Производственная практика (педагогическая) «Психолого-педагогические технологии в обучении и развивающей деятельности» (тип задач профессиональной деятельности: педагогический)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (программа производственной (педагогической) практики «психолого-педагогичекие технологии в обучении и развивающей деятельности»)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное	Основные принципы и механизмы	Тестовые задания для оценки	Решение ситуационных задач	Демонстрировать способность эффективного	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами работать в команде, проявлять	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	компетенций		речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями			лидерские качества и умения и и эффективно взаимодействовать с различными организациями		
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Умениями проектировать диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательн	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			ыми потребностями, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся		

ОПК- 7 Способен способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способностью к взаимодействию с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций] образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Способностью к осуществлению педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Внести исправления и дополнения в таблицу

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Высокий</td><td>Установление последовательности</td><td>40
ГБАВ</td><td rowspan="3"><table><tr><th>Совпадений № 40</th></tr><tr><td>4</td></tr><tr><td>3</td></tr><tr><td>2</td></tr><tr><td>1</td></tr><tr><td>0</td></tr></table></td><td rowspan="3"><table><tr><th>Балл №40</th></tr><tr><td>4</td></tr><tr><td>3</td></tr><tr><td>2</td></tr><tr><td>1</td></tr><tr><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>На соотвествие</td><td></td></tr>
<tr><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>54
БАДВГЕ</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>6
1</td><td><table><tr><th>Совпадний №6</th></tr></table></td><td><table><tr><th>Балл №6</th></tr><tr><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

		55 БАГВ 39 1-Б; 2-В; 3-А; 4 –Д 45 1-Б; 2-Г; 3-А; 4-В	1 Совпадений № 55 4 3 2 1 0 Совпадений № 39 0	Балл №55 4 3 2 1 0 Балл №39 4 3 2 1 0 0

		52 1-А; 2-Б; 3-В; 4-Г 44 Б	4 3 2 1 0 Совпадений №52 4 3 2 1 0 Совпадений №45 4 3 2 1 0	Балл №52 4 3 2 1 0 Балл №44 1 0 Балл №45 4 3 2 1 0

			Совпадений №44 1 0	

<table>
<tr>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор;</td>
<td>15
БВГ

18
АГД

25
АВ

29</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений №15</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
<tr><td>Совпадений</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>Балл №15</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
<tr><td>Балл №18</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
<tr><td>Балл №25</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

		АБВ	№18 3 2 1 0 Совпадений №18 3 2 1 0 Совпадений №25 3 2 1 0	1 0 Балл №25 3 2 1 0

Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 А 2 А 3 Б 4 А	Совпадений №1 1 0 Совпадений №2 1 0 Совпадений №3 1 0 Совпадений №4 1	Балл №1 1 0 Балл №2 1 0 Балл №3 1 0 Балл №4 1 0

		5 А	0 Совпадений №5 1 0	Балл №5 1 0
		7 В		Балл №60 1 0
		8 Г		Балл №8 1 0
		9 А	Совпадений №4 1 0 Совпадений №10 1	Балл №4 1 0 Балл №10 1 0
		10 А		

		11 A 12 A 13 B 14 B 16	0 Совпадений №11 1 0 Совпадений №7 1 0 Совпадений №8 1 0 Совпадений №12 1 0 Совпадений №13 1 0 Совпадений №16 Совпадений №14 1 0	Балл №11 1 0 Балл №12 1 0 Балл №13 1 0 Балл №14 1 0 Балл №16 1 0

		Б	1 0	
		17 А	Совпадений №17 1 0	Балл №17 1 0
		19 А	Совпадений №19 1 0	Балл №19 1 0
		20 Б	Совпадений №20 1 0	Балл №20 1 0
		21 В	Совпадений №21	Балл №22 1 0

		22 A	1 0	
			Совпадений №23 1 0	Балл №23 1 0
		23 A		
			Совпадений №24 1 0	Балл №24 1 0
			Совпадений №26	
		24 A		Балл №21 1 0
		26 B		Балл №26 1 0
			Совпадений №22 1 0	

		27 В

		33 В 34 Г 35 В 36	Совпадений №31 1 0 Совпадений №32 1 0 Совпадений №33 1 0	Балл №34 1 0 Балл №35 1 0 Балл №32 1 0 Балл №33 1 0

		Г 37 А

		42 А	Совпадений №46 1	1 0
				Балл №46 1 0
		43 А	Совпадений №38 1 0	Балл №47 1 0
		46 Б	Совпадений №41 1 0	Балл №48
		47 Г	Совпадений №42 1 0	Балл №42 1 0
		48	Совпадений №43 1 0	Балл №43 1 0

		А	0	1
				0
				Балл №51
				1
				0
		49 А		Балл №53
			Совпадений №47	
			1	
			0	
		50 Б		
			Совпадений №48	
			1	
			0	
		51 Г		
			Совпадений №49	Балл №49
			1	1
			0	0
		53 Г		
			Совпадений №50	Балл №50
			1	1
			0	0

		56 А	Совпадений №51 1 0	1 0 Балл №59 1 0
		57 А	Совпадений №53 1 0	Балл №60 1 0
		58 Б	Совпадений №56 1 0	Балл №56 1 0
		59 Г	Балл №57 1 0	Балл №57 1 0
		60 Г	Совпадений №58 1 0 Совпадений №59 1 0 Совпадений	Балл №58 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

К наиболее распространенным ошибкам в напарничестве среди вожатых не относится

А. Выделение среди детей любимчиков

Б. Непередача информации

В. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Г. Неумение разрешать профессиональные конфликты

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

А. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Б. Выделение среди детей любимчиков

В. Разница в уровне профессиональной подготовки

Г. Эмоциональное выгорание

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа
Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.
А. Организаторские.
Б. Исследовательские.
В. Научно-познавательные.
Г. Суггестивные.

Задание 6.

Вставьте пропущенное слово.
Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.
1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит:
А. Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
Б. Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
В. Напарники обсуждают ожидания детей от смены
Г. Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
А. Подготовить место для проведения занятия
Б. Подготовить инвентарь для проведения занятия
В. Провести инструктаж с детьми
Г. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
А. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
Б. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
В. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
Г. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Какие признаки, относящиеся к процессу и результату педагогической деятельности, являются основными
А. характер целей, выделение объекта исследования, применение специальных средств
Б. познания, однозначность терминологии
В. характер целей, применение специальных средств познания, результативность, однозначность терминологии
Г. универсальность целевых установок, средства, объективность, достоверность

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
С образовательной точки зрения, план – это
А. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами

Б. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
В. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
Г. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим, и обучаемым в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества, является:
А. процессом решения одной из педагогических задач
Б. воспитательного процесса
В. процесса обучения
Г. образовательного процесса

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Личностно-ориентированная система обучения опирается в большей мере на принципы...
А. наглядности, доступности, последовательности
Б. дифференциации и интеграции
В. гуманизации, демократизации
Г. природосообразности

Задание 15. Выберите несколько вариантов ответов
Разработка государственного образовательного стандарта вызвана следующими обстоятельствами:
А. необходимостью обеспечения в стране единого уровня общего образования
Б. вхождением России в мировое образовательное пространство
В. демократизацией общества
Г. модернизацией образования

Задание 16.
Выберите правильный вариант ответа
Целенаправленное межличностное взаимодействие педагога и учащихся, опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе — это..
А.педагогические умения
Б. педагогическое общение
В. педагогическая рефлексия

Г. педагогическая система

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…
А. Сотрудничеством
Б. Принуждением
В. уклонением
Г. сглаживанием

Задание 18. Выберите несколько вариантов ответов
К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся…
А. Наказание
Б. создание воспитывающих ситуаций
В. педагогическое требование
Г. соревнование
Д. поощрение

Задание 19. Выберите правильный вариант ответа
Многократное повторение определенных действий и поступков, в результате которых формируются умения и навыки – это
А. Приучение
Б. Упражнение
В. Режим
Г. Задание

Задание 20. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
А. А.С.Макаренко
Б. И.П.Иванов
В. Ш.А.Амонашвили
Г. Л.Н.Толстой

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся

А. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
Б. методика развивающего обучения
В. игровые методики
Г. все варианты

Задание 22. Выберите правильный вариант ответа
В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
А. нормативно-правовой, функционально-целевой;
Б. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
В. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
Г. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 23.
Выберите правильный вариант ответа
Здоровьесберегающие технологии – это
А. эффективные методы и способы, обеспечивающие уравновешенность организма, с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений, проявляющееся как состояние полного телесного, душевного и социального благополучия, наличие у человека достаточного количества энергии, энтузиазма и настроения для выполнения или завершения дела
Б. способы и методы, позволяющие определять уровень и смысл жизни на основе существующих ценностей в обществе
В. способы и методы, ориентированные на поддержание и развитие человеческого организма
Г. способы и методы, обеспечивающие сбалансированное питание, активную двигательную деятельность, психическую уравновешенность человека

Задание 24. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»
А. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
Б. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
В. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Г. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответов
Новые информационные технологии рассматриваются специалистами как средство для развития таких качеств человека XXI века, как
1. системное научное мышление, конструктивное образное мышление, развитое
2. воображение, пространственное и ассоциативное мышление, развитая интуиция
3. вариативность мышления и чувство нового, хорошая лингвистическая подготовка и владение языком (или языками)
4. коллективного взаимодействия и сотрудничества

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа
Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки
А. контролирующая и определительная
Б. разграничивающая и обучающая
В. обучающая, контролирующая и воспитывающая
Г. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:
А.эффективностью применяемых методов и средств
Б. профессионализмом педагога
В. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
Г. содержанием и организационной формой деятельности
Д. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа
К категории педагогической технологии относятся:
А. метод
Б. объект
В. средство
Г. цель
Д. предмет

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответов
К современным технологиям обучения относятся...

А. игровые
Б. личностно-ориентированные
В. объяснительно-репродуктивные
Г. развивающие

Задание 30. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:
А. доступности, прочности, связи теории с практикой;
Б. концептуальности, системности, воспроизводимости;
В. наглядности, научности, эффективности;
Г. мобильности, вариативности, управляемости.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа
Свидетельство о том, что поведение, отношения и результативность деятельности ребенка не соответствуют тем социальным нормам, которые характерны для него в данных условиях среды есть дезадаптация как
А. процесс
Б. результат
В. проявление
Г. отношение

Задание 32. Выберите правильный вариант ответа
Деятельность, организуемая учителем или классным руководителем с учащимися своего класса во внеурочное время, называется
А. учебно-познавательной работой
Б. внеклассной воспитательной работой
В. учебно-методической работой
Г. организаторской

Задание 33. Выберите правильный вариант ответа
В процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами действует…
А. институциональный механизм социализации
Б. традиционный механизм социализации
В. межличностный механизм социализации
Г. импритинг

Задание 34. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив это:
А. сообщество людей со сходными потребностями и интересами
Б. совокупность свободно объединившихся, равно полезных друг другу людей, в процессе кооперативного взаимодействия удовлетворяющих личные запросы и интересы
В. социальная общность людей, объединенных общими целями, социальными и профессиональными интересами, взаимной ответственностью
Г. сообщество людей, занимающихся общим делом
Д. общность людей, объединенных общими целями

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа
Учительница, раздраженная частыми разговорами ученицы с подругой, поставила ей за очень хороший ответ оценку «3», объясняя это тем, что она разговаривала на уроке. Какая стратегия поведения учителя будет более грамотной?
А. поставить ученицу «на место» и написать в дневник замечание для родителей
Б. оценивать только ответ, сказав: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал»
В. похвалить ответ, но также сделать замечание: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал, но всё же тебе стоит вести себя потише, и не отвлекать других учеников от работы»
Г. поставить и в журнал вторую оценку«2» – за поведение

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа
Становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору, индивидуальному интеллектуальному усилию и самостоятельному, компетентному и ответственному действию в политической, экономической, профессиональной и культурной жизни, терпимого и уважающего себя и других, независимого в суждениях, является результатом
А. обучения
Б. воспитания
В. развития личностных качеств
Г. направленности образования на выполнение целей на основе ключевых компетенций
Задание 37. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическое взаимодействие рассматривается как
А. система взаимосвязанных действий педагога и ребенка во всех сферах образовательной деятельности, процесс их сотрудничества, в котором действия преподавателя направлены на поиски путей активизации позиции каждого студента в личностном саморазвитии, в усвоении знаний, в формировании профессиональных умений
Б. новообразование, в первую очередь связанное с освоением формы учебного сотрудничества реализацией системы «ученик-ученик»,

«учитель-ученик», «учитель-родитель»
В. потребностью в повышении культурного уровня у обучающихся

Задание 38. Выберите правильный вариант ответа
Конструктивные способности учителя не связаны с умением:
А.целенаправленно передавать знания учащимся
Б. обладать техническими способностями
В. общаться и находить взаимопонимание с учащимися и коллегами
Г. работать в команде и принимать ответственные решения

Задание 39. Установите соответствие по следующим характеристикам

1) дошкольники	А) общение
2) младшие школьники	Б) игра
3) подростки	В) обучение
4) юноши	Г) учебно-профессиональная деятельность

Задание 40.
Укажите последовательность развития коллектива по предложенным определениям:
группа активно взаимодействующих людей, которые совместными усилиями добиваются общих целей. Происходит принятие каждым членом группы общей цели с учетом собственных целей и интересов (А)
группа людей, объединенных совместной деятельностью, вырабатывающих элементарные групповые нормы поведения. Происходит развитие неформальной структуры на основе симпатий и антипатий (Б)
группа единомышленников, осуществляющих совместную деятельность и добивающихся результатов на основе гармонизации индивидуальных, групповых и общественных целей, интересов, ценностей (В)
группа незнакомых людей, у которых отсутствует совместная деятельность. Общение кратковременно, поверхностно, ситуативно (4)

Задание 41. Выберите правильный вариант ответа
Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи
А. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи
Б. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний,

актуальности, анализ и ключевые позиции
Г. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 42. Выберите правильный вариант ответа
Отличительной особенностью педагогической технологии является**:**
педагогическая система
А. педагогический подход
Б. педагогическая концепция
В. педагогическая теория
Г. педагогическая парадигма

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектные отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 44. Дополните определение, указав номер ответа
Особый вид социальной деятельности воспитателя в процессе взаимодействия с воспитанниками, направленный на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью развития и саморазвития личности, характеризует воспитание как…
А. общественное явление
Б. педагогическую деятельность

Задание 45. Установите соответствие
1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование
А) предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека;

Б) практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности;
В) разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата;
Г) метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта.

Задание 46. Выберите правильный вариант ответа
Наиболее общим понятием, включающим в себя все виды поведения, отклоняющегося от нормы, является
А. аномальное поведение
Б. девиантное поведение
В. криминальное поведение
Г. аддиктивное поведение

Задание 47. Выберите правильный вариант ответа
Под методом воспитания понимается
А.основное правило взаимодействия субъектов воспитания
Б. способ взаимодействия субъектов воспитания, направленный на достижение воспитательной цели
В. совокупность способов и приемов взаимодействия субъектов воспитания
Г. способ воздействия педагога на ребенка

Задание 48. Выберите правильный вариант ответа
Что характеризует субъект-объектное отношение
А. доминанта учителя над учеником
Б. взаимоотношения на основе педагогики сотрудничества
А. реализация общей цели

Задание 49. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
А. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
Б. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
В. способность, постичь смысл действий и поступков школьника

Г. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 50. Выберите правильный вариант ответа
Специфической особенностью временного детского коллектива является
А. Автономность
Б. Краткосрочность существования
В. Интенсивность всех видов деятельности
Г. Малая численность участников

Задание 51. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

Задание 52. Установите соответствие
Структура учебной деятельности включает
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
А) то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия
Б) то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец
В) сопоставление, воспроизведённого действия с образцом
Г) определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 53. Выберите правильный вариант ответа
Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся
А. выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту.
Б. презентация проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.
В. подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта.

Г. подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.

Задание 54. Установите последовательность технологической цепочки педагогических действий

А.целеполагание;
Б.диагностика;
Г.педагогическое взаимодействие;
Д.текущая диагностика;
Е.выбор содержания, форм и методов;
Ж.итоговая диагностика.

Задание 55. Установите последовательность этапов педагогического общения

А. коммуникативная атака;
Б. моделирование предстоящего общения;
В. анализ осуществленного общения;
Г. управление процессом общения.

Задание 56. Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

Что относится к вербальным средствам общения:
А. письменная речь;
Б. мимика;
В. жесты;
Г. пантомимика.

Задание 57. Выберите правильный вариант ответа

Воспитанность это

А. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива

Б. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим

В. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам

Г. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Задание 58. Выберите правильный вариант ответа

Какова допустимая структура и численность группы для участия в походе (экскурсии)

А. 15-20 человек различного возраста
Б. 6-15 человек одного возраста и 2 руководителя
В. 6-15 человек одного возраста и 1 руководитель
Г. 5-10 человек различного возраста и 2 руководителя

Задание 59. Выберите правильный вариант ответа
К каким работам не допускается привлекать детей в лагере
А. К дежурству по столовой
Б. К уборке спальных комнат
В. К уборке территории
Г. К уборке мест общего пользования

Задание 60. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины *Экзамен по модулю "Психолого-педагогический модуль"*

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять	Основные принципы и	Тестовые задания на выбор одного	Вопросы для собеседования на	Бесконфликтно общаться с различным	Тестовые задания на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками	Решение кейсов-задач	Вопросы для собеседования на

социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	правильного ответа	зачете	и субъектами педагогического процесса			образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося		зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики и для решения различных профессиональных задач	Тестовые задания на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Решение заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6.	Способы	Тестовые	Вопросы	Развивать и	Решение	Вопросы для	Навыками	Решение	Вопросы

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психологического изучения обучающихся; способы психологического изучения обучающихся	задания на выбор одного правильного ответа	для собеседования на зачете	активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес	заданий на установление соответствия	собеседования на зачете	отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	кейсов-задач и заданий на установление соответствия	для собеседования на зачете

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Решение заданий с множественным выбором	Вопросы для собеседования на зачете	Различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности	Решение кейсов-задач, заданий на установление последовательности и заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образова	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы	Решение заданий с множественным выбором и кейс-задач	Вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; методами психологического исследования	Решение заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете

	ния, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности								
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	Ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями проектирования психологиче	Решение заданий на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете

преподаваемых учебных предметов							ски безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Задание 1. Выберите правильный ответ:

Особенности темперамента, общие и специальные способности, личностные черты человека относят к числу основных групп психических

1. процессов
2. состоянийПо ОГЭ
3. образований
4. свойств

Задание 2. Выберите правильный ответ:

Процесс и результат формирования внутренних структур человеческой психики посредством усвоения внешней социальной деятельности в культурно-исторической концепции развития психики называется

1. апперцепцией
2. экстраполяцией
3. интериоризацией
4. Интроспекцией

Задание 3. Выберите один или несколько правильных ответов:

Какие утверждения характеризуют понятие «лидер»

1. Сфера деятельности – малая группа
2. Большое количество санкций
3. Непосредственность принятия решения
4. Опосредованность принятия решения

Задание 4.Выберите один или несколько правильных ответов:

Оптико-кинетическая система включает в себя

1. Тембр голоса
2. Пауза
3. Поза
4. Жест
5. Мимика
6. Диапазон голоса

Задание 5.Выберите один или несколько правильных ответов:

Паралингвистическая система включает в себя

1. Тембр голоса
2. Пауза
3. Поза
4. Жест
5. Покашливание
6. Диапазон голоса

Задание 6.Выберите правильную последовательность структуры человеческой деятельности

1. мотив, потребность, цель, операции, действия, результат, рефлексия;
2. цель, потребность, мотив, рефлексия, действия, операции, результат;
3. рефлексия, потребность, мотив, цель, операции, действия, результат;
4. потребность, мотив, цель, действия, операции, результат, рефлексия

Задание 7.Выберите правильную последовательность основных форм мышления от узкой, частной к широкой, обобщенной:

1. суждение, понятие, умозаключение;
2. умозаключение, понятие, суждение;
3. понятие, суждение, умозаключение

Задание 8.Выберите правильную последовательность этапов решения мыслительной задачи:

1. осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
2. построение гипотезы, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
3. постановка задачи, ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов
4. ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов

Задание 9. В следующем ниже примере буквами обозначены структурные компоненты социальной установки: (А)Если преподаватель кажется мне слишком строгим, (Б) а я не люблю, когда меня заставляют что-либо делать, (В) то я редко буду посещать его занятия, где меня может ждать принуждение. Выберите правильную последовательность этих компонентов:

1. аффективный, когнитивный, поведенческий;
2. аффективный, поведенческий; когнитивный,
3. поведенческий; аффективный, когнитивный,
4. когнитивный, аффективный, поведенческий

Задание 10. Выберите правильную последовательность стадий развития конфликтов:

1. возникновение конфликтной ситуации, осознание конфликта, проявление конфликтного поведения, углубление конфликта, разрешение конфликта;
2. осознание конфликта, возникновение конфликтной ситуации, углубление конфликта, проявление конфликтного поведения, разрешение конфликта;
3. возникновение конфликтной ситуации, проявление конфликтного поведения, осознание конфликта, углубление конфликта, разрешение конфликта;
4. **проявление конфликтного поведения, осознание конфликта, возникновение конфликтной ситуации, углубление конфликта, разрешение конфликта;**

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Задание 11. Выберите правильную последовательность динамических тенденций от более примитивных к более сложным, социализированным:

1. влечения, потребности, интересы, идеалы
2. потребности, влечения, интересы, идеалы
3. интересы, влечения, потребности, идеалы
4. идеалы, влечения, потребности, интересы

Задание 12. Выберите один или несколько правильных ответов:
Из перечисленных, к мозговым центрам речи относятся:

1. зона Брока
2. слухоречевая зона коры больших полушарий — центр Вернике
3. зона ближайшего развития
4. гипофиз

Задание 13. Выберите один или несколько правильных ответов:
К основным операциям мышления относятся:

1. анализ, синтез

2. сравнение, абстрагирование
3. обобщение, конкретизация
4. сенсибилизация, синестезия
5. понятие, умозаключение
6. процессы, состояния

Задание 14. Выберите один или несколько правильных ответов:
Конституциональные черты развиваются ...
1. из биологических данных индивидуума
2. из физиологических данных индивидуума
3. из социально формируемых данных индивидуума
4. из психологических данных индивидуума

Задание 15. Выберите один или несколько правильных ответов:
Из перечисленного, к признакам языка относятся:
1. развивается относительно независимо от человека, по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением
2. система условных знаков, с помощью которой передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значение и смысл
3. состояния, переживаемые в процессе общения и взаимодействия между людьми
4. обусловленность психическими процессами

Задание 16. Выберите один или несколько правильных ответов:
В понятийный аппарат социальной психологии входит:
1. самосознание
2. общение
3. Психика
4. Группа
5. социализация
6. мотивация

Задание 17. Выберите один или несколько правильных ответов:
Разновидностями больших социальных групп являются
1. толпа
2. нация

3. неформальная группа
4. первичная группа

Задание 18. Выберите один или несколько правильных ответов:
Разновидностями малых социальных групп являются
1. толпа
2. нация
3. неформальная группа
4. первичная группа

Задание 19. Выберите один или несколько правильных ответов:
К механизмам социализации личности относятся следующие понятия
1. идентификация
2. подражание
3. сдвиг мотива на цель
4. персонализация

Задание 20. Выберите один или несколько правильных ответов:
К механизмам групповой динамики относятся:
1. «идиосинкризический» кредит
2. разрешение внутригрупповых противоречий
3. нормы группы
4. создание подгрупп

Задание 21. Установите соответствие между этапами становления психологии и временем их появления
1) психология как наука о душе.
2) психология как наука о фактах, закономерностях и механизмах психики
3) психология как наука о сознании
4) психология как наука о поведении
А) 17 век
Б) 2-й век до н.э.
В) начало 20 века

Г) 20-й век

ОПК-6.

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 22. Установите соответствия между видами потребностей и их проявлениями:

1) естественная
2) культурная
3) материальная

А) в продуктах общественного сознания
Б) в пище, питье
В)в сне
Г) в предметах материальной культуры
Д) в защите от холода и жары
Е) в существе противоположного пола
Ж) в предметах, служащих средством удовлетворения естественных потребностей
И) в предметах, необходимых для общения с людьми.

Задание 23. Определите, какое свойство внимания развивается в следующей игре? Запишите ответ

В течение одной минуты ребенок должен увидеть как можно больше предметов установленного цвета. Проходит минута, раздается сигнал и поиски прекращаются. Ведущий выясняет, кто насчитал больше предметов, предлагает перечислить вслух увиденное. То, что не замечено дополняют другие участники игры.

1.устойчивость
2.распределение
3.переключение

Задание 24.Определите последовательность психических явлений – психических процессов, свойств личности или психических состояний - описанных в нижеследующих ситуациях:

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его.

Ответы:

1. А(психическое состояние); Б (свойство личности); В (свойство личности); Г (психический процесс); Д (психический процесс); Е (психический процесс)
2. А(психический процесс); Б (психическое состояние); В (свойство личности); Г (свойство личности); Д (психический процесс); Е (психический процесс)
3. А(психический процесс); Б (психическое состояние); В (свойство личности); Г (психический процесс); Д (свойство личности); Е (свойство личности)
4. А(свойство личности); Б (психическое состояние); В (психический процесс); Г (психический процесс); Д (свойство личности); Е (свойство личности

Задание 25.Какие методы психологии применены в следующих примерах?

А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников.

В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов.

Ответы:

1. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (тестирование)
2. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (наблюдение)
3. А (лабораторный эксперимент); Б(наблюдение); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (тестирование)
4. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (наблюдение); Г (эксперимент); Д (анализ продуктов деятельности)

Задание 26. Выберите один или несколько правильных ответов. О выраженности каких свойств внимания говорит тот факт, что ученик ответил на вопрос учителя, несмотря на то, что отвлекся?

Урок биологии проходит в 8 классе на тему «Приспособленность птиц к сезонным явлениям в природе». Учитель, объясняя новый материал по теме, замечает, что один из учеников не следит за ходом урока, а смотрит в окно. Во дворе школы несколько учеников играют в футбол, у них завязалась очень оживленная игра. Ученик в классе из окна увлеченно следит за тем, кто кому передает пасы. Выждав несколько секунд, учитель окликает мальчика и задает ему вопрос по теме. Ученик переводит взгляд на учителя и дает правильный ответ на вопрос. Учитель положительно оценивает его ответ.

1. переключение;
2. устойчивость;
3. распределение;
4. концентрация

Задание 27.Решите кейс:
Определите, какой это тип обучения?

Воспитание и обучение ребенка с отклонениями в развитии в классе среди нормально развивающихся детей, но по индивидуальной, специально разработанной программе под непосредственным руководством специалиста, или в специальных классах в общей школе.

1. инклюзивное
2. коррекционное
3. дефектологическое

Задание 28. **Решите кейс:**

Определите факторы отклонений детей в развитии.

Существует два комплекса обуславливающих возникновение у детей отклонений в развитии. Одни являются следствием различных вредных влияний на зародыш и развивающийся плод во внутриутробном периоде, другие возникают как следствие различных вредных влияний на организм ребенка при его рождении и в последующие периоды развития.

1. врожденный, приобретенный
2. социальный, биологический
3. генетический, социальный

Задание 29. **Выберите правильный ответ:**
Назовите автора разработки концепции психически здорового человека и теории человеческой мотивации:

1. А.Маслоу
2. К.Рождерс
3. Д.Уотсон

Задание 30. **Решение кейса:** С чем может быть связано поведение девочки?

Лена В., 12 лет. Девочка находится в детприемнике. Доставлена с вокзала. Со слов девочки, это уже не первый побег из дома, она в течение последних двух лет регулярно «путешествует». За это время успела побывать во многих городах страны. При патопсихологическом обследовании отмечается затрудненная врабатываемость, затруднена переключаемость внимания. Механическое запоминание недостаточно. Нарушений со стороны мышления не обнаружено, интеллект – в границах возрастной нормы. Запас школьных знаний несколько недостаточен, житейски девочка хорошо ориентирована. Отмечается выраженная акцентуация по неустойчивому типу, стремление к эмансипации, маскулинность.

При беседе девочка описывает свою семейную ситуацию как благополучную: есть оба родителя, младшая сестра. Родители относятся к Лене доброжелательно, раньше ругали за побеги, наказывали, теперь только жалеют. Когда девочка посещает школу, то успевает там удовлетворительно. Интервалы между побегами составляют 2 – 2,5 мес. В этот период девочка хорошо учится, помогает по дому. Затем, с ее слов, она испытывает сильнейшую скуку, безразличие ко всему, желание убежать. Может некоторое время противостоять этому желанию, но не долго. Убегает обычно одна, без каких-либо провоцирующих событий. После «путешествия» может вернуться домой сама.

1. Акцентуация характера
2. Трудновоспитуемость
3.Недостатки развития когнитивной сферы

Задание 31.

Решение кейса: С чем может быть связано поведение мальчика?

Тима О., 13 лет. Обратилась мама с жалобой на недостаточную активность сына, его малообщительность, отличие от более активных и «деловых» сверстников. Семья полная. Ребенок рос и развивался нормально, в школу пошел вовремя. С учебой справляется, но выражены предпочтения определенных учителей. От отношений к учителям зависит интерес к предмету. С одноклассниками дружит мало. Есть один друг во дворе. Мальчик плохо переносит разлуку с домом, семьей, поездки в оздоровительный лагерь и т.д. При психологическом обследовании отмечается незначительная истощаемость по гипостеническому типу. Других нарушений со стороны психических процессов не обнаружено. Интеллект – в границах нормы. Самооценка адекватная, зависит от мнения окружающих. При описании картин ТАТ – очень высокая чувствительность к эмоциям, межличностным отношениям персонажей. Выражена привязанность к матери, старшей сестре. По методике ПДО – высокий уровень сенситивности, низкая конформность, превышение феминности над маскулинностью.

1. Акцентуация характера
2. Трудновоспитуемость
3.Недостатки развития когнитивной сферы

Задание 32.Выберите правильный ответ.

Основными формами коррекционно-развивающего обучения являются:

1. индивидуальные занятия
2. групповые занятия
3. фронтальные занятия

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Задание 33. Установите соответствие
Какие виды учебных действий выделяются:

а) С позиции субъекта деятельности в учении
б) С позиции предмета самой учебной деятельности

1. действия целеполагания

2. преобразующие действия
3. исследовательские действия
4. действия программирования
5. действия планирования
6. исполнительские действия
7. действия контроля (самоконтроля)
8. действия оценки (самооценки)

Задание 34. Решите кейс: *Определите недостающий этап формирования умственных действий и понятий (по П. Я. Гальперину)*

На уроке математики во 2-м классе педагог предложил учащимся сразу же после объяснения нового материала запомнить и повторить алгоритм выполнения письменного вычисления. Какой этап формирования умственных действий и понятий не учел педагог?

1) формирование мотивационной основы действия;
2) составление схемы ориентировочной основы действия;
3) формирование действий в материализованной форме;
4) громкая внешняя речь, когда содержание ООД отражается в речи;
5) формирование действия во «внешней речи про себя»;
6) формирование действия во внутренней речи.

Задание 35. Выберите правильный ответ: какова структура учебной деятельности:

1) потребность, мотив, средства достижения, действия и операции, результат, рефлексия
2) учебная мотивация, учебная ситуация, контроль, переходящий в самоконтроль, оценка, переходящая в самооценку
3) потребность, учебная мотивация, учебная задача, рефлексия, оценка.

Задание 36. Установите правильную последовательность стадий проявления самоконтроля:

а) отсутствие видимого самоконтроля, контроль осуществляется на основе прошлого опыта;
б) стадия «полного самоконтроля», на которой учащийся проверяет полноту репродукции усвоенного материала и правильность репродукции
в) отсутствие всякого самоконтроля
г) стадия выборочного самоконтроля

Ответ: вбга

Задание 37.

Выберите правильную последовательность этапов педагогического общения от первого до последнего

1. начальный период общения; прогностический этап; анализ осуществленной системы общения; управление общением в педагогическом процессе.
2. прогностический этап; управление общением в педагогическом процессе; начальный период общения; анализ осуществленной системы общения.
3. начальный период общения; управление общением в педагогическом процессе; прогностический этап; анализ осуществленной системы общения.
4. прогностический этап; начальный период общения; управление общением в педагогическом процессе; анализ осуществленной системы общения

Задание 38.

Выберите правильную последовательность этапов решения мыслительной задачи:

1. осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
2. построение гипотезы, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
3. постановка задачи, ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов
4. ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов

Задание 39.

Выберите правильную последовательность этапов психологического анализа урока

1. предваряющий, текущий, ретроспективный;
2. ретроспективный, предваряющий, текущий;
3. текущий, предваряющий, ретроспективный

Задание 40.

Выберите правильную последовательность этапов формирования навыка:

1. упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения; вычленение и овладение отдельными элементами действия, объединение изученных элементов в целостное действие;

2. вычленение и овладение отдельными элементами действия; объединение изученных элементов в целостное действие; упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения
3. упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения; объединение изученных элементов в целостное действие; вычленение и овладение отдельными элементами действия

Задание 41.

Выберите правильную последовательность этапов формирования мировоззрения личности:

1. мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира; миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира;
2. мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира; мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира;
3. миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира; мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира

Задание 42.

Н.В. Кузьмина выделяет пять уровней продуктивности педагогической деятельности. Определите их правильную последовательность:

1. репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии;
2. системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в

учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии;

3. системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям; аудитории;
4. локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям; аудитории

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа:

Какой стиль лидерского руководства характеризуется высокой степенью единоличной власти

1) Демократичное руководство
2)Авторитарное руководство
3) Либеральное руководство

Задание 44. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:

Сознание управляет самыми сложными формами поведения в следующих случаях …

1. когда перед человеком возникают неожиданные, интеллектуальные сложные проблемы, не имеющие очевидного решения

2. когда необходимо осознать и найти выход из какой-либо конфликтной ситуации
3. когда человек непроизвольно обращает внимание на интересующие его предметы и явления
4. когда человек выполняет действия, ставшие привычкой

Задание 45. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
Сильными уравновешенными типами темперамента являются …

1. Сангвинический
2. Флегматический
3. Холерический
4. Меланхолический

Задание 46. Установите соответствие между основными эмоциями и их определениями.

1. Страх
   2. Гнев
   3. Удивление
   4. Стыд
   5.Презрение

А) отрицательное состояние, выражающееся в осознании несоответствия собственных помыслов, поступков не только ожиданиям окружающих, но и собственным представлениям о подобающем поведении

Б) отрицательное эмоциональное состояние, возникающее в межличностных взаимоотношениях и порождаемое рассогласованием жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями объекта чувств

В) отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о возможной угрозе его жизненному благополучию, о реальной и воображаемой опасности

Г) отрицательное эмоциональное состояние, протекающее в форме аффекта и вызываемое внезапным возникновением серьезного препятствия на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности

Д) не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства

Задание 47.Установите соответствие между основными понятиями и понятиями, выражающими их детали, признаки, особенности:

А) индивидуально-типологические особенности чувствительности
Б) функции ощущений

В) свойства ощущений

1) качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация раздражителей;
2) превращение энергии внешнего воздействия в акт сознания;
3) сензитивность, сенсибилизированность, сенсорная организация.

Задание 48.Установите соответствия между видами внимания и условиями их возникновения:

А) непроизвольное Б) произвольное В) послепроизвольное

1) действие сильного, контрастного или значимого и вызывающего эмоциональный отклик раздражителя
2) вхождение в деятельность и возникающий в связи с этим интерес
3) постановка (принятие) задачи.

Задание 49.Определите и запишите, какие эмоциональные состояния переживают Пьер и Элен?

Пьер вскочил с дивана и, шатаясь, бросился к ней. «Я убью тебя»,- закричал он и, схватив со стола мраморную доску, с неизвестной еще ему силой сделал шаг к ней и замахнулся на нее... Бог знает, что бы сделал Пьер в эту минуту, если бы Элен не выбежала из комнаты.
(Л.Н.Толстой «Война и мир»)

Ответ: А)Элен_____, Б)Пьер_____

1.гнев
2.страх

Задание 50.Установите соответствие, какая деятельность проявляется в следующих примерах:

А) сознательная
Б) бессознательная.

1. Ученик быстро и правильно умножает многозначные числа, но не помнит правила их умножения.
2. Семиклассник, которого поддразнивания друзей вывели из себя, изорвал учебники и тетради, ударил одного из товарищей.
3. Выпускник школы поступил в педагогический вуз и объясняет это тем, что любит детей и ему нравится понятно излагать математические доказательства.
4. У больного белой горячкой реальная действительность как бы заслоняется многочисленными яркими галлюцинациями: ему мерещатся черти, которые строят ему рожи и т.п. Спасаясь от преследователей, он иногда получает травмы и увечия.

Задание 51.Соотнесите понятия основных типов формальных групп и их характеристик:

а) вертикальная группа
б) горизонтальная группа
в) специальные целевые группы

1) создается за пределами формальной организационной структуры для разработки проекта особой важности, сложности, риска или предполагающего реализацию творческого потенциала исполнителей

2) создается менеджером и его подчиненными с формальной цепью команд

3) создается из служащих, находящихся на одном иерархическом уровне организации, но работающих в разных функциональных областях.

Задание 52. Выберите правильный ответ, о каком социально-психологическом явлении идет речь в данной ситуации?

Мальчик 12 лет захотел сделать подарок своей бабушке на 8 марта. Он знал, что она любит оладушки, которые часто печет по выходным. Он стал наблюдать, как она печет их, как готовить тесто. Он внимательно выделял каждое действие бабушки, записывал его в блокнот. Накануне праздника мальчик встал рано утром и принялся за приготовление блюда. Он заглядывал в свои записи и старался все делать так, как бабушка. Оладушки получились вкусные, но не настолько, как у бабушки. Но все равно бабушка очень обрадовалась такому подарку внука.

Ответы:

1. социальное научение;
2. социальное сотрудничество;
3. самообразование;
4. обучение

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Задание 53. Выберите правильный ответ

Первый по порядку следования этап психологического исследования:

Варианты ответа:

1) обработка данных исследования;

2) исследовательский этап;

3) подготовительный этап;

4) интерпретация данных и формулирования выводов.

Задание54. Выберите правильный ответ

Констатирующий эксперимент:

Варианты ответа:

1) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
2) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
3) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
4) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

Задание 55. Выберите правильный ответ
Формирующий эксперимент:
Варианты ответа:
1) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
2) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
3) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
4) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

Задание 56. Выберите правильный ответ
Оценка уровня овладения учебными знаниями, навыками
Варианты ответа:
1) тесты интеллекта;
2) тесты специальных способностей;
3) тесты достижений;
4) тесты личности;

Задание 57. Укажите два варианта ответа:
Психологическое сопровождение школьников, испытывающих трудности в школьной адаптации предполагает…
1) проведение факультативных занятий;
2) проведение общешкольных родительских собраний;
3) проведение психолого-педагогической диагностики;
4) организацию психокоррекционной работы со школьниками.

Задание 58. Укажите два варианта ответа
Психологическое сопровождение старшеклассников предполагает…
1) развитие основ произвольности;
2) осуществление помощи в решении конкретных проблем, связанных с актуальным профессиональным выбором;
3) постепенное и ненавязчивое формирование основы для личностного самоопределения;

4) осуществление помощи при адаптации к школе.

Задание 59. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
В работе с родителями основной целью психолога является…
1) определение путей коррекции взаимоотношений с ребенком;
2) исправление дефектов воспитания;
3) выявление проблем в развитии ребенка;
4) достижение глубокого и объективного понимания ребенка.

Задание 60. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
При осуществлении психологического сопровождения необходимо…
Варианты ответов:
1) создать условия для передачи знаний, умений, навыков;
2) обеспечить дисциплину на уроках;
3) создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении;
4) перестроить, модифицировать школьную среду, чтобы она была максимально приятна для ребенка.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
3	П	Множественный выбор	1,3	2 1	2 1
4	П	Множественный выбор	3,4,5	2-3 1	2 1
5	П	Множественный выбор	1,2,5,6	3-4 1-2	2 1
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
9	В	кейс-задача	4	1	3
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
12	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
13	П	Множественный выбор	1,2,3	3 2 1	3 2 1

14	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
15	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
16	П	Множественный выбор	2,4,5	3 2 1	3 2 1
17	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
18	П	Множественный выбор	3,4	2 1	2 1
19	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
20	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
21	В	На соответствие	1Б, 2Г, 3А, 4В	3-4 2 1	3 2 1
22	П	На соответствие	1Б,В,Д,Е 2А,И 3Г,Ж	7-8 6-4 3-2	3 2 1
23	В	Кейс-задача	3	1	4
24	В	Кейс-задача	2	1	4
25	В	Кейс-задача	1	1	4
26	В	Кейс-задача	3	1	4
27	В	кейс-задача	2	1	2
28	В	кейс-задача	1	1	2
29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
30	В	кейс-задача	1	1	2
31	В	кейс-задача	1	1	2
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1

33	В	На соответствие	А-1,4,5,6,7,8 Б-2,3	8 7-6 5-3 2 1-0	4 3 2 1 0
34	В	кейс-задача	3	1	2
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
36	В	Установление последовательности	ВБГА	4	2
37	В	Установление последовательности	4	1	4
38	В	Установление последовательности	1	1	4
39	В	Установление последовательности	1	1	4
40	В	Установление последовательности	2	1	4
41	В	Установление последовательности	1	1	4
42	В	Установление последовательности	1	1	4
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
44	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
45	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
46	В	На соответствие	1В, 2Г, 3Д, 4А, 5Б	5 3-4 2 1	4 3 2 1
47	В	На соответствие	А3, Б2, В1	3 2 1	3 2 1
48	В	На соответствие	А1, Б3, В2	3 2 1	3 2 1
49	В	На соответствие	А2, Б1	2 1	2 1

50	В	На соответствие	А2,3 Б1,4	3-4 2 1	3 2 1
51	В	На соответствие	А2, Б3, В1	3 2 1	3 2 1
52	П	кейс-задача	1	1	1
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
54	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
55	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
57	В	Множественный выбор	3,4	2 1	2 1
58	В	Множественный выбор	2,3	2 1	2 1
59	В	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
60	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1

Наименование дисциплины: КМ.01.02 Педагогика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по использованию нормативных правовых актов в сфере образования; Решение педагогической ситуации на основе норм профессиональной этики	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с	Принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене

использованием информационно-коммуникационных технологий)	общего образования			правовыми актами в сфере образования					
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Основы воспитывающего обучения в соответствии с базовыми национальными ценностями	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Ставить и реализовывать воспитательные цели в процессе обучения на основе базовых национальных ценностей	Выполнение лабораторной работы по целеполаганию	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальна ценностей	Педагогические ситуации по проблеме воспитывающего обучения	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками выявления и корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания	Кейс-задания

	обучающимися			объективности и достоверности. Проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене

							форм насилия в школе		

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-8. Способен	Закономерности	Тестовые	Вопросы для	Проектировать и осуществлять	Выполнение	Вопросы для собеседован	Методами анализа	Педагогические ситуации	Вопросы для

осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности и	задания	собеседования на экзамене	учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	лабораторных работ	ия на экзамене	педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области		собеседования на экзамене

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Задание 1.

Нормативный правовой документ, где излагаются принципы государственной политики в области образования:

1) Конституция Российской Федерации;
2) Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3) Профессиональный стандарт педагога;
4) Примерная программа воспитания;
5) Федеральный государственный образовательный стандарт.

Задание 2.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет термин «образование» как:

1) единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

3) деятельность по реализации основных и дополнительных образовательных программ;

4) целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Задание 3.

Граждане, имеющие в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на занятие педагогической деятельностью?

1) педагогический работник, прошедший аттестацию на соответствие занимаемой должности**;**

2) лица, заключившие с образовательной организацией трудовые договоры, имеющие стаж работы, необходимый для осуществления образовательной деятельности по реализуемым образовательным программам;

3) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее педагогическое образование;

4) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Задание 4.

Разработка основных общеобразовательных программ в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» относится к компетенции:

1) Министерства просвещения Российской Федерации;

2) Федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по контролю и надзору в сфере образования;

3) органа государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования;

4) органа местного самоуправления муниципальных районов и городских округов в сфере образования;

5) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Задание 5.

Соответствующий нормативным критериям уровень квалификации, профессионализма, позволяющий работнику решать задачи определенной степени сложности, - это…

1) компетентность;

2) квалификационная категория;

в) матерсво;

г) творчество.

Задание 6.

В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» управление образовательной организацией должно осуществляться на основе сочетания принципов:

1) демократизма и гласности;

2) централизма и делегирования;

3) единоначалия и коллегиальности;

4) справедливости и равенства.

Задание 7.

Соотнесите цели деятельности и типы образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы:

Цели деятельности	Тип образовательной организации

1. Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми	А) профессиональная образовательная организация
2. Образовательная деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования	Б) образовательная организация высшего образования
3. Образовательная деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования и (или) по программам профессионального обучения	В) общеобразовательная организация
4. образовательная деятельность по образовательным программам высшего образования и научную деятельность	Г) дошкольная образовательная организация

Задание 8.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает педагогическим работникам следующие трудовые права и социальные гарантии (выберите несколько правильных ответов):

1) право на сокращенную продолжительность рабочего времени;

2) право применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

3) право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года;

4) право осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;

5) право на длительный отпуск сроком до одного года не реже чем через каждые десять лет непрерывной педагогической работы в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

6) право формировать у обучающихся профессиональные качества по избранным профессии, специальности или направлению подготовки;

7) право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

8) право на бесплатное один раз в пять лет санаторно-курортное лечение.

Задание 9.

Соотнесите нижеуказанные положения и нормативные документы, в которых они прописаны:

Нормативные положения	Нормативные документы
1. Характеристика обобщенных трудовых функций	А. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	Б. Примерная программа воспитания
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	В. Профессиональный стандарт педагога
4. *Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*	Г. Федеральный государственный образовательный стандарт

Задание 10.

Соотнесите понятия и их определения, зафиксированные Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

Понятия	**Определения**
1. Общее образование	А. Вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования
2. Профессиональное обучение	Б. Вид образования, который направлен на приобретение обучающимися в процессе освоения основных профессиональных образовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции определенных уровня и объема, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности
3. Дополнительное образование	В. Вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий);
4. Профессиональное образование	Г. Вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование

	компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	1 0
5.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
7.	Повышенный	На соответствие	1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б.	4 2 0-1	3 1 0
8.	Повышенный	Множественный выбор	1, 3, 5, 7	4 2 0-1	3 1 0
9.	Высокий	На соответствие	1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б.	4 2 0-1	3 1 0
10.	Повышенный	На соответствие	1 – Г; 2 – Б; 3 – А; 4 - В	4 2 0-1	3 1 0

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Задание 1.
Документ, в котором указаны требования к основной образовательной программе основного общего образования?
1) устав организации, осуществляющей образовательную деятельность;
2) локальный нормативный акт организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3) Федеральный государственный образовательный стандарт;
4) Примерная образовательная программа основного общего образования.

Задание 2.
Методологической основой ФГОС общего образования является подход:
1) системно-деятельностный;
2) культурологический;
3) полисубъектный;
4) этнопедагогический.

Задание 3.
Разработка основной образовательной программы ООО относится к компетенциив:
1) Министерства образования и науки РФ;
2) Министерства образования Республики Башкортостан;
3) учредителя образовательной организации;
4) образовательной организации.

Задание 4.
Образовательные программы разрабатываются на основе:
1) программ развития образования;
2) закона об образовании;

3) учебников;
4) образовательных стандартов.

Задание 5.

Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов - это:

1) программа развития образовательного организации;
2) основная образовательная программа образовательной организации;
3) базисный учебный план;
4) образовательный процесс.

Задание 6.

Индивидуальный образовательный маршрут – это:

1) временная последовательность реализации образовательной деятельности старшего школьника;
2) нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией, обеспечением состояния целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы учреждения;
3) программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, и фиксирующая образовательные цели и результаты;
4) образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанника, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

Задание 7.

Выберите правильный алгоритм этапов проектирования индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) детей:

1) обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов, диагностика возможностей и интересов детей;
2) выполнение программы ИОД ребенком, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, отслеживание результатов и анализ итогов;
3) составление проекта программы ИОД, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов;
4) диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов.

Задание 8.

Согласно единым требованиям к дополнительной образовательной программе ее основными структурными элементами являются:

1) титульный лист, пояснительная записка, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

2) титульный лист, пояснительная записка, учебный план, учебно-тематический план, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

3) титульный лист, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

4) титульный лист, пояснительная записка, УТП, список литературы.

Задание 9.

Установите соответствие между базовыми, профильными и элективными курсами в системе профильного обучения и их характеристиками:

1. Базовые предметы	А. Обязательные для всех учащихся во всех профилях обучения
2. Профильные предметы	Б. Повышенного уровня, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения
3. Элективные курсы	В. Обязательные по выбору учащихся, входящие в состав профиля обучения на старшей ступени обучения

Задание 10.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП):

1) этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы;

2) этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы;

3) подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы;

4) подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
7	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
9	В	На соотвествие	А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Задание 1.

В каком документе сформулированы ценностно-целевые ориентиры образования в РФ?

1) в Примерной программе воспитания;

2) в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

3) в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

4) в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Задание 2.

Какое количество часов отводится на организацию внеурочной деятельности?

1) внеурочная деятельность является обязательной для общеобразовательной организации (школы) и должна найти отражение в ее образовательной программе, но внеурочная деятельность не включается в учебный план, а ее количество не определяется в часах аудиторной нагрузки;

2) внеурочная деятельность является необязательной для общеобразовательной организации (школы);

3) формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности определяются программой дополнительного образования;

4) часы, отведенные на внеурочную деятельность, учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся.

Задание 3.

Основой обучения критическому мышлению являются три фазы:

1) обучение, воспитание, развитие;

2) преподавание, учение, деятельность;

3) вызов, осмысление, размышление;

4) определение, активизация, закрепление.

Задание 4.

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

1) словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные;
2) продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща;
3) лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща;
4) убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

Задание 5.
Личностно-ориентированные технологии обучения реализуются на основе принципов (выберите несколько ответов):
1) гуманизма;
2) обобщенности и конкретности;
3) систематичности и последовательности;
4) сотрудничества;
5) свободного воспитания;
6) наглядности;
7) научности, доступности;
8) связи теории с практикой.

Задание 6.
Последовательно расположите этапы решения педагогических задач:
1) прогностический этап;
2) аналитический этап;
3) рефлексивный этап;
4) процессуальный этап.

Задание 7.
Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей в соответствии со стратегией воспитания 2025 является:
1) развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности;
2) развитие интеллектуальной личности, координирующей свои способности в действия;
3) развитие личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;
4) воспитание патриота своей Родины.

Задание 8.

Согласно «Конвенции о правах ребенка» (1989) дети имеют право на объединение в самостоятельные детские организации:

1) при условии, что деятельность этих организаций не противоречит законам своей страны, не ущемляет права и свободы других лиц;

2) не имеют этого права;

3) при условии обязательного присутствия взрослого руководителя;

4) безоговорочно.

Задание 9.

Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен.

Ситуация 1. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

А) «Не хочешь – заставим!»

Б) «Для чего же ты тогда пришел учиться?»

В) «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос»;

Г) «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

Д) «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 2. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» – Что должен на это ему ответить учитель?

А) «Если честно сказать – сомневаюсь»;

Б) «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться»;

В) «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды»;

Г) «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать»;

Д) «Давай поговорим и выясним проблемы»;

Е) «Почему ты сомневаешься в себе?».

Ситуация 3. Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». – Как нужно ответить ему?

А) «Попробуй только!»;

Б) «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями»;

В) «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу»;

Г) «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»;

Д) «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя»;

Е) «А что ты собираешься делать дальше?»;

Ё) «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

Задание 10.

Соотнесите поставленную воспитательную цель и способ ее постановки:

Воспитательная цель	Способ постановки
1. Вызвать у обучающихся чувство уважения к поступку литературного героя	А) через внутренние психические процессы интеллектуального и эмоционально-волевого развития обучающихся
2. Чтение отрывка произведения и анализ поступка литературного героя с обучающимися	Б) через деятельность обучающихся
3. На основе анализа поступка развивать гражданско-патриотические качества обучающихся	В) через содержание образования
4. Обучающимся самостоятельно прочитать отрывок из произведения и высказать свое мнение о поступке литературного героя	Г) через конечный результат, выраженный в действиях обучающихся
5. Обучающийся осознает социальную значимость поступка и испытывает чувство уважения к литературному герою	Д) через деятельность учителя

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5.	Повышенный	Множественный выбор	1, 4, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
6.	Повышенный	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 2-3 0-1	2 1 0
7.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9.	Повышенный	Множественный выбор	1 – Д; 2 – Г; 3 – Д	3 2 1 0	3 2 1 0

10.	Высокий	На соответствие	1- Д; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 1.
Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из:
1 закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
2 закрытых заданий с альтернативными ответами
3 заданий на дополнение
4 заданий на установление правильной последовательности

Задание 2.
Какие шкалы применяют при оценивании результатов единого государственного экзамена?
1 пятибалльную
2 десятибалльную
3 стобалльную
4 двухсотбалльную

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4
Самоконтроль позволяет:

1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5

_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.
1 устный контроль
2 лабораторная работа
3 решение задачи
4 упражнение

Задание 6

Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:
А) рубежный
Б) пропедевтический
В) итоговый
Г) входной
Д) отсроченный

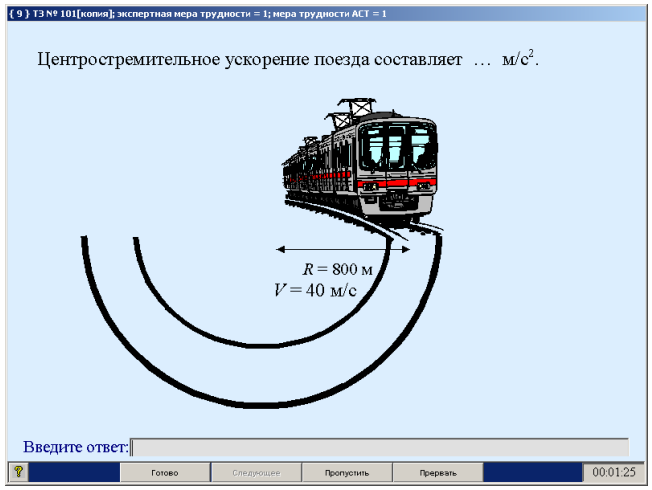
Порядок этапов	1	2	3	4	5
Вид контроля					

Задание 7

Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:



1 открытого типа
2 на установление последовательности
3 закрытого типа
4 на иерархическое сравнение

Задание 9
Тест считается валидным, если он:
1 внутренне согласован
2 позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных
3 измеряет то, для выявления чего предназначен
4 корректно составлен

Задание 10
Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:
а. Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников.
б. Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.

в. Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования.

г. Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

Порядок предложений	1	2	3	4
Буква, обозначающая предложение				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

6	П	Установление последовательности	1-б, 2-г, 3-а, 4-в, 5-д	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	П	Установление последовательности	1-б, 2-а, 3-г, 4-в	4 2-3 1-2 0	3 2 1 0

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Задание 3.

Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:

1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

А. Выберите гипотезу о причине возникшей проблемы или трудности:

7) несформированность структурных компонентов учебной деятельности, неумение самостоятельно организовывать учебную деятельность;
8) неправильное воспитание в семье;
9) непонимание тем учебных предметов;
10) негативное влияние окружения ученика;
11) несформированность навыка чтения;
12) неумение работать творчески.

Б. Выберите профессиональные действия:

6) следить за ходом самостоятельной работы;
7) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
8) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
9) провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
10) 5.вызвать родителей Саши в школу.

В. Расположите выбранные действия в порядке их правильного выполнения:

4) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
5) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
6) следить за ходом самостоятельной работы.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	Мноржественного выбора	1,4,5,7	1 0	1 0
7	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	В	На соотвествие	А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
10	В	На соответствие	А - 1 Б – 1, 2, 3 В – 1	4-5 3 2 0-1	3 2 1 0

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
6. Начальная фаза беседы;
7. Заключительная фаза беседы
8. Фаза передачи информации
9. Фаза аргументирования;
10. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
5. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
6. Постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий
7. Анализ результатов решенич педагогической задачи.
8. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3
Под КТД подразумевается
5. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
6. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
7. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
8. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4
К числу коммуникативных умений относятся:
1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5
Установить последовательность этапов педагогического общения
5. коммуникативная атака;
6. моделирование предстоящего общения;
7. анализ осуществленного общения;
8. управление процессом общения.

Задание 6

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

7. Целеполагание;
8. Диагностика;
9. Педагогическое взаимодействие;
10. текущая диагностика;
11. выбор содержания, форм и методов;
12. итоговая диагностика.

Задание 7

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это

1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.

Метод воспитания – это

1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания.

5. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
6. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
7. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

8. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 1	5 4 3 0-2	3 2 1 0
2	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 1	4 3 0-2	2 1 0
3	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	П	Множественный выбор;	2, 3, 4, 5	4 3 2 0-1	3 2 1 0
5	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 3 0-2	2 1 0
6	П	Установление последовательности	2, 1, 5, 3, 4, 6	6 5 3-4 0-2	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задание 1.

Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:

1) объект педагогики;
2) объект психологии;
3) предмет психологии;
4) предмет педагогики.

Задание 2.

К функциям педагогики как науки относятся:

1) методологическая;
2) теоретико-познавательная;
3) научно-теоретическая;
4) аксиологическая.

Задание 3.

Модель (парадигма) образования, при которой осуществляется создание условий для разностороннего развития личности, раскрытия её внутреннего (имманентного) потенциала:

1) рационалистическая;
2) неинституциональная;
3) гуманистическая;
4) традиционная.

Задание 4.

Сравнительный анализ систем образования в разные исторические эпохи у разных народов позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как:

1) единство воспитания, обучения и развития;
2) активность учащихся в процессе обучения;
3) мотивационная основа обучения;

4) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества.

Задание 5.

Исторический подход в изучении педагогических явлений предполагает:

1) изучение педагогических явлений во взаимосвязи, в движении, в отношениях друг с другом;

2) изучение педагогических явлений как совокупности закономерно взаимосвязанных элементов целого;

3) изучение и оценку педагогических явлений с учетом социально-экономических, политических, культурных условий той исторической эпохи, в которой они существовали;

4) изучение и оценку педагогических явлений с позиции достижений современной науки и практики.

Задание 6.

Выберите из предложенных четыре уровня методологии педагогики:

1) философский;
2) социологический;
3) методический;
4) общенаучный;
5) конкретнонаучный;
6) дидактический;
7) психологический;
8) технологический.

Ответ_____

Задание 7.

Соотнесите элементы и соответствующую им структуру образовательного процесса:

Элементы ОП	Структура ОП
1. Целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный	А) методическая структура ОП
2. Задачи обучения (воспитания), последовательные этапы деятельности педагога, последовательные этапы деятельности обучающихся	Б) педагогическая структура ОП
3. Процессы восприятия, мышления, осмысления, запоминания, усвоения информации; проявление учащимися интереса, склонностей, мотивации учения, динамика эмоционального настроя; подъемы и спады физического и нервно-психического напряжения, динамика активности	В) психологическая структура ОП

Задание 8.

Соотнесите крылатые выражения и их авторов:

Крылатые выражения	Выдающиеся педагоги
1. “Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях”	А) Я.А. Коменский
2. «Дисциплина не средство, а цель воспитания»	Б) Д. Локк
3. «Школа без дисциплины, что мельница без воды»	В) И.Г. Песталоцци
4. «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать, но также и сердце хочет верить и любить, ум хочет мыслить»	Г) Ф.В.А. Дистервег
5. «У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать и нет ничего глупее, чем пытаться подменить это его умение нашим»	Д) К.Д. Ушинский
6. «Здоровый дух в здоровом теле – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире»	Е) Ж.-Ж. Руссо
7. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»	Ё) Л.Н. Толстой
8. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель… Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель»	Ж) А.С. Макаренко

Задание 9.

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

Педагоги-реформаторы	Педагогические теории
1. Г.Кершенштейнер	А) гуманистическая педагогика
2. Д.Дьюи	Б) вальдорфская педагогика
3. Я.Корчак	В) эволюционная педагогика
4. Р.Штейнер	Г) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы
5. В.П.Вахтеров	Д) экспериментальная педагогика
6. Э.Мейман	Е) прагматическая педагогика
7. В.Лай	Ё) педагогика «действия»

Задание 10.

Установите соответствие между исторически сложившимися педагогическими идеями и их разработчиками:

Пеагогическая идея	Педагоги
1. Идея соединения обучения с производительным трудом	А) И.Г.Песталоцци, Ф.В.А.Дистервег, К.Д.Ушинский, Л.С.Выготский
2. Идея естественного свободного воспитания	Б) Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, И.П. Иванов

3. Идея развивающего обучения	В) Ж.-Ж.Руссо, Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, Р.Штайнер, М.Монтессори
4. Идея воспитания в коллективе и через коллектив	Г) М.Монтень; Д.Дьюи, У.Х. Килпатрик, С.Т. Шацкий, АВ. Хуторской
5. Идея компетентностного подхода	Д) И.Г. Песталоцци, И. Ф.Гербарт, К.Д.Ушинский, В.А.Сухомлинский
6. Идея воспитывающего обучения	Е) Т.Мор, Р.Оуэн, И.Г.Песталоцци, А.С.Макаренко;

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
6.	П	Множественный выбор	1, 4, 5, 8	4 3 1-2 0	3 2 1 0
7.	П	На соответствие	1- Б; 2-А; 3-В	3 1 0	2 1 0
8.	В	На соответствие	1-Д; 2-Ж; 3-А; 4-В; 5-Е; 6-Б; 7-Г; 8-Ё	7-8 5-6 4 2-3 0-1	4 3 2 1 0
9.	В	На соответствие	1–Г; 2–Е; 3–А; 4-Б; 5-В; 6-Д; 7-Ё	7	4

				5-6 4 2-3 0-1	3 2 1 0
10.	В	На соответствие	1- Е; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины (практики): К.М. 01.03 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями с практикумом по инклюзивному образованию

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	**Знать**	**Оценочные средства**		**Уметь**	**Оценочные средства**		**Владеть**	**Оценочные средства**	
		текущий контроль	**Промежу-точный контроль**		**текущий контроль**	**Промежу-точный контроль**		**текущий контроль**	**Промежу-точный контроль**
ОПК-3. Способен орга-низовывать сов-местную и инди-видуальную учебную и вос-питательную деятельность обуч-ся, в т.ч. с особыми образо-вательными потребностям и (ООП), в соот-ветствии с требо-ваниями ФГОС.	Основы при-менения ин-клюзивных психолого-пе-дагогически х технологий, необходим ых для адресной работы с раз-личными кате-гориями обуч-ся с ООП.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельно-сти обучающихся; управлять учебными группами с целью во-влечения в процесс обуче-ния и воспитания, оказывает помощь и поддержку в орга-низации деятельности уче-нических органов самоуп-равления. Оказывать адрес-ную психолого-педагогичес-кую помощь в соответствии с индивидуальными образо-вательными	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюз ивному образов анию	Вопросы для собеседов ания на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диа-гностируемых целей совместной и индиви-дуальной учебной и воспитательной дея-тельности обучся, в т.ч. с ООП, в соответвии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими мето-диками первичного вы-явления детей с ООП, способами оказания ад-ресной психолого-педагогической помо-щи обучающимся.	Решение кейс-задач по инклюзив ному образован ию	Вопросы для собеседовани я на зачете, тестовые задания

				потребностями обучающихся.					
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оцен-ку формирования результатов обра-зования обучающихся, выявлять и кор-ректировать труд-ности в обучении.	Основы пси-хологической и педагогичес-кой диагнос-тики, специ-альные мето-ды и техноло-гии, позволя-ющие прово-дить коррек-ционно-разви-вающую рабо-ту с неуспева-ющими обуча-ющимися	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Осуществлять выбор содер-жания, методов, приемов ор-ганизации контроля и оцен-ки, в том числе ИКТ, в соот-ветствии с установленными требованиями к образова-тельным результатам обуч-ся; осуществлять контроль и оценку образовательных ре-зультатов на основе принци-пов объективности и досто-верности; проводить педаго-гическую диагностику неус-певаемости обучающихся.	Собесе-дование и решени е кейс-задач по инклюз ивному образов анию	Вопросы для собеседов ания на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудности в обучении, разработки предложений по совер-шенствованию образо-вательного процесса.	Решение кейс-задач по инклюзив ному образован ию	Вопросы для собеседовани я на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогически е технологии в профессионал ьной деятельности, необходимые для индивидуализ	Психолого-педагогичес кие технологии индивидуал изации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Применять специальные технологии и методы, позво-ляющие проводить индиви-дуализацию обучения, раз-вития, воспитания, формир-овать систему регуляции по-ведения и деятельности обу-чающихся; применять психолого-	Собесе-дование и решени е кейс-задач по инклюз ивному образов анию	Вопросы для собеседов ания на зачете, тестовые задания	Навыками отбора психолого-педагоги-ческих технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профес-сиональной деятельно-сти с учетом различно-го контингента обуч-ся; технологиями	Решение кейс-задач по инклюзив ному образован ию	Вопросы для собеседовани я на зачете, тестовые задания

ации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП.				педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся			проектирования психо-логически безопасной и комфортной образо-вательной среды, про-филактики различных форм насилия в школе.		
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным пред-ставителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения де-тей; применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспи-тания обучающихся с ОВЗ.	Собесе-дование и решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалиста-ми) и реализации совместно с родителями (законными представи-телями) программ индивидуального разви-тия ребенка, индивиду-ально-ориентирован-ных образовательных программ с учетом воз-растных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (1-4):

А) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
Б) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
В) дети с нарушениями речи (логопаты);
Г) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

Задание 2. Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального
Б) международного
В) федерального

Задание 3. Инклюзивное образование - это
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями.
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (5-8):
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6. Социальная интеграция должна быть обеспечена
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7. Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей

А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это…
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9. Каким документом должно регулироваться образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уровне начального общего образования?
А) ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ
Б) Специальными требованиями, включаемыми в ФГОС НОО
В) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Задание 10. Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по	

	социализации обучающихся	

Каждой цифре от 1-6 соответствует своя буква:
А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11. Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический.
Б) практико-действенный,
В) поисково-вариативный,
Г) диагностический,

Задание 12. Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13. Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14. Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ

№/№	Критерии	Показатели

1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15. Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16. Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально разивающимися сверстниками подразумевает:
А) инклюзия
Б) интеракция
В) индивидуализация
Г) мейнстриминг

Задание 18. При возникновении противоречивых мнений по поводу результатов диагностики принимаются решения …
А) компромиссные в пользу ребенка
Б) на основании медицинского диагноза
В) на основании заключения педагога-дефектолога

Задание 19. В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20. Необходимо определить алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление

5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21. На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей)
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23. Основанием для перевода обучающегося с ОВЗ с одного варианта адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) на другой является:
А) характеристика на ребенка
Б) заявление родителей
В) рекомендации ПМПК с учетом мнения родителей (законных представителей)

Задание 24. Планируемые результаты освоения АООП зависят от:
А) качества обучения
Б) от индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся
В) выбора примерной АООП

Задание 25. Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26. Установите соответствие:

Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) и индивидуальный учебный план:
А) целиком включают в себя содержание АООП (вариант 2)
Б) включают все предметные области и предметы обязательной части, а коррекционные программы – с учетом особых образовательных потребностей ребенка
В) включают только те предметные области, предметы и коррекционные программы, которые соответствуют возможностям и особым образовательным потребностям

Задание 28. Оценка достижений планируемых результатов освоения АООП обучающимися происходит:
А) на основании текущей оценочной деятельности
Б) строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося
В) на основании итоговой аттестации

Задание 29. Установите алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении.
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30. Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании

А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6 Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31. Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: 1_____ тьютора; 2_____ занятие у специалиста; 3_____ консультация 4_____
Необходимо в пробелы текста вставить нужные слова:
А) психолога.
Б) сопровождение;
В) индивидуальная;
Г) коррекционно-развивающее;

Задание 32. Современные реалии показывают, как важно и детям 1 _____, и детям- 2_____, и обычным детям овладеть навыком адекватного 3_____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный 4_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные 5_____.
Необходимо в пробелы текста вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33. Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый	Г. Пояснительная записка

	раздел	
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Каждому разделу соответствует свое содержание:
А) Титульный лист
Б) Пояснительная записка
В) Индивидуальный учебный план
Г) Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
Д) Мониторинг достижений обучающегося
Е) Заключение и рекомендации

Задание 34. Установить последовательность технологий инклюзивного образования, используемых на этапах психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35. Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
5. принцип конфиденциальности	
6. принцип комплексности	
7. принцип научности	
8. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36. Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов
В) все вышеперечисленное

Задание 38. Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это …
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40. Основные формы взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ
А) Индивидуальная работа педагога с родителями детей с ОВЗ
Б) Групповые и коллективные формы работы с родителями детей с ОВЗ
В) Совместное участие родителей и детей в различных интеллектуальных, спортивных, творческих конкурсах и турнирах, совместных проектах.

Г) Все ответы верны

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	1 – Б, 2 – А, 3 – В, 4 - Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	5 – Г, 6 – Б, 7 – В, 8 - А	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	В	Множественный выбор	А; В; Г	3 2 1	3 2 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0

11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А.	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	Установление последовательности	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
26	В	Множественный выбор	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0

27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	Установление последовательности	Е; В; Д; Г; А; Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	На соответствие	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	На соответствие	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	П	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0

Наименование практики: К.М.01.04(У) Психологические основы профессиональной деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины Общая и социальная психология	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики и для решения различных профессиональных задач	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические	Способы психологического изучения обучающихся; способы	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психологического изучения обучающихся			индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес			инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся		
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8.	Закономер	Выполнение	Дневник	Анализиров	Выполнени	Дневник	Способами	Выполнени	Дневник

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	тестовых заданий	практики, вопросы для собеседования на зачете	ать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы.	е тестовых заданий	практики, вопросы для собеседования на зачете	осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности методами психологического исследования	е тестовых заданий	практики, вопросы для собеседования на зачете
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметны	Ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

х и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов							технологиями и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений - это _____
1) деятельность
2) общение
3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.
1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?
1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали не-сколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользо-ваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в фут-больном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.
1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____
1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?
1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учеб-ник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто выска-зал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две сто-роны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубо-стью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий пу-тём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:
1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.
1) родители;
2) педагоги;

3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?

1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:

1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?
1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:
1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую
3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.
7) индивидуализация
8) интеракция
9) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____
1) выполнение конкретных учебных действий 2) наличие обратной связи
3) наличие учебно-познавательного мотива 4) наличие целевой установки

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-
1) потребности

2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____
1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:
1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения
4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.
1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.
1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____
1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте

4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____
1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение
4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____
1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический
Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.
1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.
1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах
3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены
1) Предметные результаты
2) Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____
1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____
1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021
3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____

1) Примерная рабочая программа
2) ФГОС НОО/ООО 2021
3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя

1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…

1) первичной стадией;
2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…

1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах

1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет…

1) разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик
2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки
_____

1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:

1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3) познавательные, поведенческие, регуляторные;
4) психические, физиологические, биологические, физические;
5) индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:

1) ориентированные на достижение;
2) интроверты;
3) отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4) отличающиеся высоким уровнем тревожности;

5) экстраверты;
6) ориентированные на поиск новых ощущений

48. Самосознание проявляется в:
1) критическом отношении к себе,
2) влечениях,
3) самонаблюдении,
4) ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5) самообладании,
6) беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1) способности,
2) темперамент,
3) привычки,
4) характер,
5) потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1) способности;
2) характер;
3) темперамент;
4) направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1) удивление;
2) интерес;
3) счастье;
4) страх наказания

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:

1) «Почему бы и нет, я всегда с тобой!»

2) «Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»

3) «Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»

4) «Если ты не изменишься, я ухожу»

5) «Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--

1) академических способностей;

2) перцептивных способностей;

3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____

1) педагогической направленностью;

2) педагогической деятельностью;

3) педагогическим общением;

4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____

1) отбора учебного содержания;

2) выбора методов и форм обучения;

3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;

2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;

3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется _____

1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3) Расписанием учебных занятий.
4) СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____
1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;
4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3) система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4) механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
7	П	Множественный выбор	2; 3	2 1 0	2 1 0
8	П	Множественный выбор	1; 2	2 1 0	2 1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
36	П	Множественный выбор	1; 3	2 1 0	2 1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
38	П	Множественный выбор	1; 2	2 1 0	2 1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
43	П	Множественный выбор	1; 3	2 1 0	2 1 0

44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
45	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
48	П	Множественный выбор	1; 3; 4; 5	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
49	П	Множественный выбор	1; 2; 4	3 2 1 0	3 2 1 0
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
51	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
52	Б	Множественный выбор	3; 4; 5	3 2 1 0	3 2 1 0
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
54	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
55	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

57	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
58	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
59	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
60	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование практики: К.М.01.05(У) Учебная практика (технологическая) «Педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	текущий контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими и обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся; выявлять и корректировать трудности в обучении, разрабатывать	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; навыками отбора содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся	Тестовые задания	Кейс-задания

				предложения по совершенствованию образовательного процесса					
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене

							комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-8. Способен осуществлять педагогиче	Закономерности возрастного развития личности, принципы	Тестовые задания	Задания практики	Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области,	Тестовые задания	Задания практики	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на	Тестовые задания	Задания практики

скую деятельность на основе специальных научных знаний.	построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности			психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса			основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области		
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявлять и использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Кейс-задания на формирование развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Вопросы для собеседования на экзамене

преподаваемых учебных предметов									

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 1.
К метапредметным результатам обучения относится следующий вид универсальных учебных действия по ФГОС ООО
1 рефлексивные
2 познавательные
3 презентационные
4 информационные

Задание 2.
К личностным результатам по ФГОС относится
1 самоопределение
2 планирование
3 саморегуляция
4 научные знания

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4

Самоконтроль позволяет:
1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5
Результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах - это ...
1 отметка
2 оценка
3 самооценка
4 контроль

Задание 6
Установите соответсвтвие видов универсальных учебных действий (УУД) и их видов

Виды УУД	УУД
а) Универсальные учебные познавательные действия б) Универсальные учебные коммуникативные действия в) Универсальные учебные регулятивные действия	1 базовые логические днйствия 2 базовые исследовательские действия 3 Самоорганизация 4 Самоконтроль 5 Общение 6 Совместная деятельность

Виды УУД	а	б	в
УУД			

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Определите, что относиться к метапредметным результатм образовательной деятельности

1 готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению

2 активное участие в социально значимой деятельности

3 готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности

4 ценность самостоятельности и инициативы

5 овладение навыками работы с информацией

6 предпосылки научного типа мышления

Задание 9

К регулитовным познавательным действиям – эмоциональный интеллект относится действие

1 осознанно относиться к другому человеку, его мнению

2 выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях

3 вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудносте

4 ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого

Задание 10

Ситуация о самоконтроле. Учащийся грубо нарушает дисциплину. После бесед с ним классного руководителя и школьной администрации (администрации колледжа) уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь класса, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго…

Оценка: Имеет место непонимание педагогом причины нарушения дисциплины.

Прогнозирование: так будет продолжаться и дальше без усилий со стороны педагога и совместной работы с психологом.

Решение: Пример решения педагогической ситуации представим поэтапно. Установите связь эапов и содержание деятельности.

1. определяем «узлы» конфликта.
2. проводится условная психодиагностика особенностей личности как причин конфликта.
3. происходит интерпретация эмпирических данных.
4. предполагает коррекцию характеристик личности.

А. Делая опору на профиль личности ученика, можно предположить, что одной из причин конфликта является плохое развитие волевого самоконтроля учащегося.

Б. Для этого нужно изучить опросник, который позволяет выявить степень волевого самоконтроля. После знакомства с методикой она проводится на условном объекте (можно самому выполнить все задания или предложить товарищу).

В. Обрабатываются полученные данные и делаются выводы об уровне развития состояния волевого самоконтроля.

Г. При недостаточном развитии волевого самоконтроля ученика нужно применить различные приемы воспитания и самовоспитания воли.

Номер этапа	1	2	3	4
Содержание деятельности				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	П	Множественный выбор	3, 5	2 0-1	1 0
6	П	На соответствие	а – 1, 2; б - 5, 6; в – 3, 4	3 0-2	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	В	На соответствие	1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В	4 0-3	1 0

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Ответ_____

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Ответ_____

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Ответ_____

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;

2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Ответ_____

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Ответ_____

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Ответ_____

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;

2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Ответ_____

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1**) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;**
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Ответ_____

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Кейс.

Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

Выберите профессиональные действия:

1. следить за ходом самостоятельной работы;
2. помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3. обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4. провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5. вызвать родителей Саши в школу.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	Множественный выбор	1, 4, 5, 7	4 0-3	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа	1	1	1

		из предложенных		0	0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
9	В	На соответствие	А-1, Б-3, В-2	3 0-2	1 0
10	В	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
11. Начальная фаза беседы;
12. Заключительная фаза беседы
13. Фаза передачи информации
14. Фаза аргументирования;
15. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
9. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
10. Постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий
11. Анализ результатов решения педагогической задачи.
12. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3
Под КТД подразумевается
9. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
10. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
11. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
12. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4

К числу коммуникативных умений относятся:
1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5
Установить последовательность этапов педагогического общения
9. коммуникативная атака;
10. моделирование предстоящего общения;
11. анализ осуществленного общения;
12. управление процессом общения.

Задание 6
Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий
13. Целеполагание;
14. Диагностика;
15. Педагогическое взаимодействие;
16. текущая диагностика;
17. выбор содержания, форм и методов;
18. итоговая диагностика.

Задание 7
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.
Метод воспитания – это
1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,

2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа.

9. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
10. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
11. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памятка родителям
12. Научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 2	5 0-4	1 0
2	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4	1

				0-3	0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 0-3	1 0
6	В	Установление последовательности	2,1,5,3,4,6	6 0-5	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Задание 1.

Диагностический анализ поступков объектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

а. психологические особенности школьников, других людей, их состояние в момент взаимодействия;

б. конкретные социально-психологические причины, вызвавшие их состояние и поступки;

в. анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по следующей схеме:

Порядок действий	1	2	3
Действие			

Задание 2.

Анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по схеме. Составьте схему из предложенных действий:

а. Описание поступка

б. Объяснение поступка

в. Педагогическая оценка поступка

г. Диагностическое решение

д. Предвидение

Порядок действий	1	2	3	4	5
Действие					

Задание 3.

Диагностический анализ личности субъектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

1. определение порядка ответственности и значимости

2. определение субъектов непреднамеренного педагогического действия, которые, действуя стихийно, влияют положительно или отрицательно на ход педагогического процесса

3. осуществление психолого-педагогической диагностики субъектов педагогического воздействия по сформированным у них навыкам и умениям психолого-педагогической деятельности

4. обобщение диагностических решений в характеристиках: умелые –неумелые действия, действия частично правильные и частично неправильные

Порядок действий	1	2	3	4
Действие				

Задание 4.

Ситуация. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Из предложенных альтернативных решений выберите, по вашему мнению, наиболее эффективное:

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Задание 5.

Ситуация. Из общего количества учащихся примерно два-три процента относят к исключительно одаренным, так называемым «вундеркиндам». До сих пор нет единого подхода к тому, как их обучать.

Выскажите свои взгляды на данную проблему. Из приведенных альтернативных суждений найдите то, в котором наиболее полно, по вашему мнению, выражен правильный подход к разрешению непростого вопроса.

1. Одаренных детей следует выявлять при помощи специальных тестов как можно раньше и уже с четырех-пяти лет обучать в специальных школах, обеспечивая оптимальные условия для их развития, воспитания и образования.

2. Все дети от природы одинаковы. И нет необходимости искусственно выделять особых, избранных, создавать для них тепличные условия для обучения. В результате они могут вырасти умными людьми, но плохими, эгоистичными гражданами своей страны.

3. Особо одаренные дети есть. Нет необходимости выделять их в отдельные школы, создавая особые благоприятные условия для учебы. Пусть учатся вместе со всеми. Гений всегда покажет себя.

4. Пусть такие дети живут в семьях, а не в интернатах, учатся в общеобразовательных школах, но по специальным индивидуальным программам, более ускоренными темпами заканчивают среднюю школу.

Задание 6.

Ситуация. Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» - Что должен на это ответить учитель?

1.«У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».

2.«У тебя нет никаких оснований для беспокойства».

3.«Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».

4.«Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».

5.«Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».

6.«Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Задание 7.

Ситуация. Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». - Как следует на это отреагировать учителю?

1.«Ну вот, опять!»
2.«Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3.«Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4.«Я хотел (а) бы знать, почему?»
5.«У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6.«Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Задание 8.

Ситуация. Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». - Какой должна быть на это реплика учителя?

1.«Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2.«С твоими-то способностями? - Сомневаюсь!»
3.«Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4.«Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5.«Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6.«Излишняя самоуверенность вредит делу».

Задание 9. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ему ответить учитель?

1.«Если честно сказать - сомневаюсь».
2.«О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3.«У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4.«Почему ты сомневаешься в себе?»
5.«Давай поговорим и выясним проблемы».
6.«Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Задание 10.

Ситуация. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1.«Не хочешь - заставим!»

2.«Для чего же ты тогда пришел учиться?»

3.«Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».

4.«Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

5.«Не мог бы ты объяснить, почему?»

6.«Давай сядем и обсудим - может быть, ты и прав».

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материало	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	Установление последовательности	1-а, 2–б, 3-в	3 0-2	1 0
2	В	Установление последовательности	1-а, 2-б, 3-в, 4-г, 5-д	5 0-4	1 0
3	В	Установление последовательности	1-а, 2-б, 3-в, 4-г,	4 0-3	1 0
4	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
6	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 0-3	1 0
7	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 0-3	1 0
8	П	Множественный выбор	3, 4	2 0-1	1 0

9	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5, 6	5 0-4	1 0
10	П	Множественный выбор	4, 5, 6	3 0-2	1 0

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Задание 1

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие, - это: …

1. образовательная среда
2. обучающая среда
3. воспитательная среда
4. развивающая среда

Ответ _____

Задание 2.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
2. умение отстаивать свои личные позиции по отношению к познавательной деятельности;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
4. определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Ответ___

Задание 3.

К функциям исследовательской и проектной деятельности не относится:

1. развитие личности ученика;
2. формирование личности будущего ученого;

3. подготовка школьников к созидательной деятельности;
4. самостоятельное добывание знаний.

Задание 4.
Ключевыми коммуникативными действиями являются:
1) общение;
2) дружеские отношения;
3) взаимодействие;
4) работа в группе.
Ответ: _____

Задание 5.
Формированию метапредметных образовательных результатов способствуют
технологии:
1) организации учебно-исследовательской деятельности;
2) проблемного обучения;
3) репродуктивного обучения;
4) проектного обучения.
Ответ: _____

Задание 6.
Основными подходами к оцениванию метапредметных образовательных результатов учащихся являются:
1) исследовательский;
2) уровневый;
3) таксономический;
4) знаниевый.
Ответ: _____

Задание 7.
Установите соответствие между образовательными результатами и их характеристиками

А.Предметные	1.система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим

	участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.
Б.Личностные	2.освоение обучающимися способов деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
В. Метапредметные	3.усвоение обучаемыми конкретных элементов социального опыта

Задание 8.

Установите соответствие между результатов образования и методикой его формирования

Универсальные учебные действия	Методики
А.Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно -диалоговое обучение , метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Ответ: А

Задание 9.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Проанализируйте этот случай, какую педагогическую работу необходимо провести для разрешения данной ситуации?

1. Развивать у обучающегося навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий
2. Развивать у обучающегося лидерские качества
3. Развивать у обучающегося память
4. Развивать у обучающегося коммуникативные навыки
5. Развивать у обучающегося мышление

Задание 10.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Выберите профессиональные действия:

1. Давать обучающемуся проблемное задание для развития умения определять или устанавливать возможные ошибкоопасные места
2. Направить учащегося на районные соревнования, т.к. спорт позволяет сформировать нужные качества
3. Вместе с родителями разработать план действий по воспитанию у обучающегося чувства ответственности
4. Организовать участие ребенка в трудовых и творческих общественных объединениях
5. Организовать клуб, увлечь художественным творчеством

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 0-2	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 0-2	1 0
5	П	Множественный выбор	1, 2, 4	3 0-2	1 0
6	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3	1

				0-2	0
7	В	На соответствие	А - 3, Б - 2, В - 1	3 0-2	1 0
8	В	На соответствие	А - 1, Б - 3, В - 2	3 2 0-1	3 2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование дисциплины (практики): К.М.01.06(У) Практика (технологическая) Психолого-педагогическое спровождение обучающихся с ОВЗ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль
ОПК-3. Способен организовывать совместную и инди-видуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с ООП.	Разбор примеров целеполагания в инклюзивном образовании	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическую	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с ООП, в соответствии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

				помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			обучающимся		
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудностей в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогически	Психолого-педагогические технологии индивидуал	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на	применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на	Отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые

е технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП	изации обучения, развития, воспитания		зачете, тестовые задания	динамики развития обучающихся, психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ		зачете, тестовые задания	профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		задания
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Специальные методики и современные технологии психо-лого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных,	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания

							личностных и психофизических особенностей обучающихся		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 1, 2, 3, 4
А) Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);-4
Б) Дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);-3
В) Дети с нарушениями речи (логопаты);-3
Г) Дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети) -2

Задание 2.
Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального;
Б) международного;
В) федерального

Задание 3.
Инклюзивное образование – это:
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями;
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями;
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4.
Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 5, 6, 7, 8
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6.
Социальная интеграция должна быть обеспечена:
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии

Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7.
Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей:
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8.
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9.
Непрерывная вертикаль инклюзивного образования реализуется при соблюдении условий: ребенок, попавший в интегративную среду в раннем возрасте, не должен быть лишён общества обычных сверстников ни на каком этапе своего взросления. Выберите название условия:

а) комплексность непрерывность

б) шаговой доступности

в) единства, целей

Задание 10.
Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	

3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11.
Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический
Б) практико-действенный
В) поисково-вариативный
Г) диагностический

Задание 12.
Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13.
Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14.
Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ:

№/№	Критерии	Показатели
1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15.
Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16.
Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17.
Индивидуальный образовательный маршрут для детей с ОВЗ и инвалидностью предполагает:

а) создание специальных условий

б) разработку специальных методов обучения и программ

в) специальный подбор преподавателей

Задание 18.
Выделяют два основных направления системного сопровождения:
Выберите один или несколько ответов:
а) разработка и реализация программ, направленных на обеспечение наиболее благоприятных условий для развития человека
б) создание профилактических и развивающих программ, направленных на предупреждение и преодоление проблем, характерных для значительных групп учащихся
в) психолого-педагогическое сопровождение
г) медико-социальное сопровождение

Задание 19.
В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования;

Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ;
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20.
Соотнесите алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога:
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21.
На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка;
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей);
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22.
Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23.
Общими задачами психолого-педагогического сопровождения являются:
Выберите один или несколько ответов:
а) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
б)психологическое обеспечение образовательных программ
в)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов
г) коррекция имеющихся недостатков в развитии
систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения

д) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения

Задание 24.

Задачи психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья:
Выберите один или несколько ответов:
а) систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
б) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения
в) обучение педагогов (родителей) психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказания им психологической поддержки
г) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
д)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся

Задание 25.

Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся;
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся;
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26.

Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27.

Укажите категории лиц с особыми образовательными потребностями:
а) дети с задержкой психического развития(но при этом интеллект в норме)
б) дети с девиантным поведением
в) неслышащие и слабослышащие дети
г) дети-спортсмены
д) слабовидящие

Задание 28.

В практической психологии и педагогике сегодня «рабочими» являются вышеуказанные понятия нормы. Укажите виды норм.

а) предметная
б) функциональная
в) статистическая
г) социальная

Задание 29.
Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами

Шаги	Действия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30.
Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании:
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31.
Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) психолога
Б) сопровождение
В) индивидуальная
Г) коррекционно-развивающее

Задание 32.

Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33.
Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов.
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Задание 34.
Установите соответствие технологий инклюзивного образования этапам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35.
Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	

3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36.
Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37.
Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
В) все вышеперечисленное

Задание 38.
Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы;
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия;
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39.
Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40.

Укажите специфические особенности памяти детей с ЗПР:

а) повышение активности произвольной памяти

б) снижение объема памяти и скорости запоминания

в) нарушение механической памяти

г) преобладание словесной памяти над наглядной

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	А-4, Б-3, В-3, Г-2	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	А-8, Б-6, В-7, Г-5	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	А, В, Г	3 2 1 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2	3 2 1

				0-1	0
11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	На соответствие	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа	В	1	2

		из предложенных		0	0
26	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	На соответствие	1-Е 2-В; 3-Д; 4-Г; 5-А; 6-Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	Установление последовательности	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	Установление последовательности	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	В	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	2

		из предложенных		0	0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	П	Множественный выбор	Б, В	1 0	2 0

Наименование дисциплины К.М.01.07(П) Практика (педагогическая) «Психолого-педагогические технологии в обучении развивающей деятельности»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (программа производственной (педагогической) практики «психолого-педагогичекие технологии в обучении и развивающей деятельности»)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами работать в команде, проявлять лидерские качества и умения и и эффективно взаимодействовать с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач
ОПК-3 Способен организовывать совместную и	Основы применения психолого-	Тестовые задания для оценки	Решение ситуационных задач	Использовать педагогически и обоснованные	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Умениями проектировать диагностируемые цели	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	компетенций		содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическу			(требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами оказания адресной психолого-		

				ю помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			педагогической помощи обучающимся		
ОПК- 7 Способен способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способностью к взаимодействию с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций]	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.					
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Способностью к осуществлению педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

К наиболее распространенным ошибкам в напарничестве среди вожатых не относится

А. Выделение среди детей любимчиков

Б. Непередача информации

В. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Г. Неумение разрешать профессиональные конфликты

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

А. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Б. Выделение среди детей любимчиков

В. Разница в уровне профессиональной подготовки

Г. Эмоциональное выгорание

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.

А. Организаторские.

Б. Исследовательские.

В. Научно-познавательные.

Г. Суггестивные.

Задание 6.

Вставьте пропущенное слово.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный

2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит:
А. Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
Б. Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
В. Напарники обсуждают ожидания детей от смены
Г. Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
А. Подготовить место для проведения занятия
Б. Подготовить инвентарь для проведения занятия
В. Провести инструктаж с детьми
Г. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
А. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
Б. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
В. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
Г. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Какие признаки, относящиеся к процессу и результату педагогической деятельности, являются основными
А. характер целей, выделение объекта исследования, применение специальных средств
Б. познания, однозначность терминологии

В. характер целей, применение специальных средств познания, результативность, однозначность терминологии
Г. универсальность целевых установок, средства, объективность, достоверность

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
С образовательной точки зрения, план – это
А. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
Б. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
В. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
Г. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим, и обучаемым в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества, является:
А. процессом решения одной из педагогических задач
Б. воспитательного процесса
В. процесса обучения
Г. образовательного процесса

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Личностно-ориентированная система обучения опирается в большей мере на принципы...
А. наглядности, доступности, последовательности
Б. дифференциации и интеграции
В. гуманизации, демократизации
Г. природосообразности

Задание 15. Выберите несколько вариантов ответов
Разработка государственного образовательного стандарта вызвана следующими обстоятельствами:
А. необходимостью обеспечения в стране единого уровня общего образования
Б. вхождением России в мировое образовательное пространство
В. демократизацией общества
Г. модернизацией образования

Задание 16.
Выберите правильный вариант ответа
Целенаправленное межличностное взаимодействие педагога и учащихся, опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе — это..
А.педагогические умения
Б. педагогическое общение
В. педагогическая рефлексия

Г. педагогическая система

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…
А. Сотрудничеством
Б. Принуждением
В. уклонением
Г. сглаживанием

Задание 18. Выберите несколько вариантов ответов
К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся…
А. Наказание
Б. создание воспитывающих ситуаций
В. педагогическое требование
Г. соревнование
Д. поощрение

Задание 19. Выберите правильный вариант ответа
Многократное повторение определенных действий и поступков, в результате которых формируются умения и навыки – это
А. Приучение
Б. Упражнение
В. Режим
Г. Задание

Задание 20. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
А. А.С.Макаренко
Б. И.П.Иванов
В. Ш.А.Амонашвили
Г. Л.Н.Толстой

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
А. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
Б. методика развивающего обучения
В. игровые методики
Г. все варианты

Задание 22. Выберите правильный вариант ответа

В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
А. нормативно-правовой, функционально-целевой;
Б. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
В. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
Г. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 23.
Выберите правильный вариант ответа
Здоровьесберегающие технологии – это
А. эффективные методы и способы, обеспечивающие уравновешенность организма, с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений, проявляющееся как состояние полного телесного, душевного и социального благополучия, наличие у человека достаточного количества энергии, энтузиазма и настроения для выполнения или завершения дела
Б. способы и методы, позволяющие определять уровень и смысл жизни на основе существующих ценностей в обществе
В. способы и методы, ориентированные на поддержание и развитие человеческого организма
Г. способы и методы, обеспечивающие сбалансированное питание, активную двигательную деятельность, психическую уравновешенность человека

Задание 24. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»
А. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
Б. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
В. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Г. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответов
Новые информационные технологии рассматриваются специалистами как средство для развития таких качеств человека XXI века, как
1. системное научное мышление, конструктивное образное мышление, развитое
2. воображение, пространственное и ассоциативное мышление, развитая интуиция
3. вариативность мышления и чувство нового, хорошая лингвистическая подготовка и владение языком (или языками)
4. коллективного взаимодействия и сотрудничества

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа
Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки
А. контролирующая и определительная
Б. разграничивающая и обучающая

В. обучающая, контролирующая и воспитывающая
Г. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:
А.эффективностью применяемых методов и средств
Б. профессионализмом педагога
В. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
Г. содержанием и организационной формой деятельности
Д. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа
К категории педагогической технологии относятся:
А. метод
Б. объект
В. средство
Г. цель
Д. предмет

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответов
К современным технологиям обучения относятся...
А. игровые
Б. личностно-ориентированные
В. объяснительно-репродуктивные
Г. развивающие

Задание 30. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:
А. доступности, прочности, связи теории с практикой;
Б. концептуальности, системности, воспроизводимости;
В. наглядности, научности, эффективности;
Г. мобильности, вариативности, управляемости.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа
Свидетельство о том, что поведение, отношения и результативность деятельности ребенка не соответствуют тем социальным нормам, которые характерны для него в данных условиях среды есть дезадаптация как
А. процесс
Б. результат
В. проявление

Г. отношение

Задание 32. Выберите правильный вариант ответа

Деятельность, организуемая учителем или классным руководителем с учащимися своего класса во внеурочное время, называется

А. учебно-познавательной работой

Б. внеклассной воспитательной работой

В. учебно-методической работой

Г. организаторской

Задание 33. Выберите правильный вариант ответа

В процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами действует…

А. институциональный механизм социализации

Б. традиционный механизм социализации

В. межличностный механизм социализации

Г. импритинг

Задание 34. Выберите правильный вариант ответа

Коллектив это:

А. сообщество людей со сходными потребностями и интересами

Б. совокупность свободно объединившихся, равно полезных друг другу людей, в процессе кооперативного взаимодействия удовлетворяющих личные запросы и интересы

В. социальная общность людей, объединенных общими целями, социальными и профессиональными интересами, взаимной ответственностью

Г. сообщество людей, занимающихся общим делом

Д. общность людей, объединенных общими целями

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа

Учительница, раздраженная частыми разговорами ученицы с подругой, поставила ей за очень хороший ответ оценку «3», объясняя это тем, что она разговаривала на уроке. Какая стратегия поведения учителя будет более грамотной?

А. поставить ученицу «на место» и написать в дневник замечание для родителей

Б. оценивать только ответ, сказав: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал»

В. похвалить ответ, но также сделать замечание: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал, но всё же тебе стоит вести себя потише, и не отвлекать других учеников от работы»

Г. поставить и в журнал вторую оценку«2» – за поведение

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа

Становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору, индивидуальному интеллектуальному усилию и самостоятельному, компетентному и ответственному действию в политической, экономической, профессиональной и культурной жизни, терпимого и уважающего себя и других, независимого в суждениях, является результатом

А. обучения

Б. воспитания
В. развития личностных качеств
Г. направленности образования на выполнение целей на основе ключевых компетенций

Задание 37. Выберите правильный вариант ответа

Педагогическое взаимодействие рассматривается как

А. система взаимосвязанных действий педагога и ребенка во всех сферах образовательной деятельности, процесс их сотрудничества, в котором действия преподавателя направлены на поиски путей активизации позиции каждого студента в личностном саморазвитии, в усвоении знаний, в формировании профессиональных умений

Б. новообразование, в первую очередь связанное с освоением формы учебного сотрудничества реализацией системы «ученик-ученик», «учитель-ученик», «учитель-родитель»

В. потребностью в повышении культурного уровня у обучающихся

Задание 38. Выберите правильный вариант ответа

Конструктивные способности учителя не связаны с умением:

А.целенаправленно передавать знания учащимся

Б. обладать техническими способностями

В. общаться и находить взаимопонимание с учащимися и коллегами

Г. работать в команде и принимать ответственные решения

Задание 39. Установите соответствие по следующим характеристикам

1) дошкольники	А) общение
2) младшие школьники	Б) игра
3) подростки	В) обучение
4) юноши	Г) учебно-профессиональная деятельность

Задание 40.

Укажите последовательность развития коллектива по предложенным определениям:

группа активно взаимодействующих людей, которые совместными усилиями добиваются общих целей. Происходит принятие каждым членом группы общей цели с учетом собственных целей и интересов (А)

группа людей, объединенных совместной деятельностью, вырабатывающих элементарные групповые нормы поведения. Происходит развитие неформальной структуры на основе симпатий и антипатий (Б)

группа единомышленников, осуществляющих совместную деятельность и добивающихся результатов на основе гармонизации индивидуальных, групповых и общественных целей, интересов, ценностей (В)

группа незнакомых людей, у которых отсутствует совместная деятельность. Общение кратковременно, поверхностно, ситуативно (4)

Задание 41. Выберите правильный вариант ответа

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

А. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

Б. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 42. Выберите правильный вариант ответа
Отличительной особенностью педагогической технологии является**:**
педагогическая система
А. педагогический подход
Б. педагогическая концепция
В. педагогическая теория
Г. педагогическая парадигма

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектные отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 44. Дополните определение, указав номер ответа
Особый вид социальной деятельности воспитателя в процессе взаимодействия с воспитанниками, направленный на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью развития и саморазвития личности, характеризует воспитание как…
А. общественное явление
Б. педагогическую деятельность

Задание 45. Установите соответствие
1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование
А) предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека;
Б) практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности;

В) разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата;
Г) метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта.

Задание 46. Выберите правильный вариант ответа
Наиболее общим понятием, включающим в себя все виды поведения, отклоняющегося от нормы, является
А. аномальное поведение
Б. девиантное поведение
В. криминальное поведение
Г. аддиктивное поведение

Задание 47. Выберите правильный вариант ответа
Под методом воспитания понимается
А.основное правило взаимодействия субъектов воспитания
Б. способ взаимодействия субъектов воспитания, направленный на достижение воспитательной цели
В. совокупность способов и приемов взаимодействия субъектов воспитания
Г. способ воздействия педагога на ребенка

Задание 48. Выберите правильный вариант ответа
Что характеризует субъект-объектное отношение
А. доминанта учителя над учеником
Б. взаимоотношения на основе педагогики сотрудничества
А. реализация общей цели

Задание 49. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
А. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
Б. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
В. способность, постичь смысл действий и поступков школьника
Г. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 50. Выберите правильный вариант ответа
Специфической особенностью временного детского коллектива является
А. Автономность
Б. Краткосрочность существования
В. Интенсивность всех видов деятельности
Г. Малая численность участников

Задание 51. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

Задание 52. Установите соответствие
Структура учебной деятельности включает
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
А) то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия
Б) то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец
В) сопоставление, воспроизведённого действия с образцом
Г) определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 53. Выберите правильный вариант ответа
Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся
А. выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту.
Б. презентация проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.
В. подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта.
Г. подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.

Задание 54. Установите последовательность технологической цепочки педагогических действий
А.целеполагание;
Б.диагностика;
Г.педагогическое взаимодействие;
Д.текущая диагностика;
Е.выбор содержания, форм и методов;
Ж.итоговая диагностика.

Задание 55. Установите последовательность этапов педагогического общения
А. коммуникативная атака;
Б. моделирование предстоящего общения;
В. анализ осуществленного общения;

Г. управление процессом общения.

Задание 56. Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

Что относится к вербальным средствам общения:

А. письменная речь;

Б. мимика;

В. жесты;

Г. пантомимика.

Задание 57. Выберите правильный вариант ответа

Воспитанность это

А. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива

Б. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим

В. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам

Г. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Задание 58. Выберите правильный вариант ответа

Какова допустимая структура и численность группы для участия в походе (экскурсии)

А. 15-20 человек различного возраста

Б. 6-15 человек одного возраста и 2 руководителя

В. 6-15 человек одного возраста и 1 руководитель

Г. 5-10 человек различного возраста и 2 руководителя

Задание 59. Выберите правильный вариант ответа

К каким работам не допускается привлекать детей в лагере

А. К дежурству по столовой

Б. К уборке спальных комнат

В. К уборке территории

Г. К уборке мест общего пользования

Задание 60. Выберите правильный вариант ответа

К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:

А. близость или совпадение с интересами воспитуемого

Б. авторитетность педагога

В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах

Г. авторитарность воспитания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
15	П	Множественный выбор	Б, В, Г	3 2	3 2

				1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
18	П	Множественный выбор	А, Г, Д	3 2 1 0	3 2 1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
25	П	Множественный выбор	А, В	2 1 0	2 1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
29	П	Множественный выбор	А, Б, В	3 2 1 0	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа	Б	1	1

		из предложенных		0	0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
39	В	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-А; 4 –Д	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
40	В	Установление последовательности	Г, Б, А, В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
45	В	На соответствие	1-Б; 2-Г; 3-А; 4-В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0

46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
48	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
49	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
51	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
52	В	На соответствие	1-А; 2-Б; 3-В; 4-Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
54	В	Установление последовательности	Б, А, Д, В, Г, Е	5-6 4-5 2-3 1 0	4 3 2 1 0
55	В	Установление последовательности	Б, А, Г, В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
57	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
58	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
59	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
60	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	1

		из предложенных		0	0

Наименование дисциплины (Психология воспитательных практик)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (Психология воспитательных практик)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательн	Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов	Тестовые задания по организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Владеет базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями,	Тестовые задания на применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

ых стандартов				самоуправления. Умеет оказать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.	образовательных стандартов		способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся.		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знает понятие гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей;	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе	Тестовые задания по выбору адекватных форм проявления у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современ	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет навыками поведения в поликультурной среде, в современном мире, применяет в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Тестовые задания на применение навыков духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

				базовых национальных ценностей;	ном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей				

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания.	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Тестовые задания по выбору технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. Владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	Тестовые задания по применению технологий и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Знает способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой,	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Осуществляет организацию и оценку различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой,	Тестовые задания по выбору организации различных видов внеурочной деятельности	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Организует различные виды внеурочной деятельности, демонстрирует способы оказания консультативной помощи	Тестовые задания по применению способов организации целенаправленной воспитательной деятельности	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

	трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);			трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); .	ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), выбора методов и форм организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);		родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	1 (2,1,5,3,4,6); 2 (2,1,4,3);		

	На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	5 (1-а 2-б 3-с 4-д);		
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	22 (1,2,3); 24 (1,2,3); 3 (1-б 2-д 3-а 4-с); 4 (1-с 2-а 3-д 4-б); 20 (1);		
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)			

	С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	6 (1); 7 (3); 8 (1); 9 (2); 10 (2); 11 (2); 12 (2); 13 (5); 14 (1); 15 (2); 16 (2); 17 (3); 18 (2); 19 (1); 21 (1); 23 (3); 25 (2); 26 (4); 27 (1); 28 (1); 29 (1); 30 (1); 31 (1); 32 (2); 33 (3); 34 (2); 35 (2); 36 (5); 37 (1); 38 (2); 39 (2); 40 (1)		

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1) целеполагание;
2) диагностика;
3) педагогическое взаимодействие;
4) текущая диагностика;
5) выбор содержания, форм и методов;
6) итоговая диагностика.

Задание 2.

Установить последовательность этапов педагогического общения

1) коммуникативная атака;
2) моделирование предстоящего общения;
3) анализ осуществленного общения;
4) управление процессом общения.

Задание 3.

Установите соответствие

1. Планирование; 2. Прогнозирование; 3. Моделирование; 4. Педагогическое проектирование

предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека (а)

практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (б)

разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата (с)

метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта (д)

Задание 4.

Установите соответствие 1. дошкольники; 2. младшие школьники; 3. подростки; 4. Юноши по следующим характеристикам

общение (а)
игра (б)
учебно-профессиональная деятельность (с)
обучение (д)

Задание 5.

Установите соответствие. Структура учебной деятельности включает:

1. учебную задачу;

2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.

Определите соответствие следующих определений

то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия (а)

то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец (б)

сопоставление, воспроизведённого действия с образцом (с)

определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 6.

Выберите правильный вариант ответа. К видам наказания в педагогике относятся:

1) моральное и словесное осуждение,
2) штрафы и взыскания,
3) лишение права на образование.

Задание 7.

Выберите правильный вариант ответа. Метод воспитания – это

1) способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2) актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3) способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 8.

Выберите правильный вариант ответа. Наказание – это

1) метод педагогического воздействия, предупреждающий нежелательные поступки,
2) метод выявления пороков развития личности,
3) основной метод воспитания и развития личности.

Задание 9.

Выберите правильный вариант ответа. Личность в педагогике выражается совокупностью

1) знаний, умений и навыков,
2) социальных качеств, приобретенных индивидом,

3) биологических и социальных признаков.

Задание 10.

Выберите правильный вариант ответа. Внутреннее побуждение личности к тому или иному виду деятельности – это

1) повод,
2) мотив,
3) причина.

Задание 11.

Выберите правильный вариант ответа. Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания

1) поликультурного
2) религиозного
3) семейного
4)антисоциального

Задание 12.

Выберите правильный вариант ответа. Признание самоценности личности, реализация внутренней и внешней свободы – это принцип…

1) демократизации
2) гуманизма
3) целостности
4)непрерывности

Задание 13.

Выберите правильный вариант ответа. Стержнем гражданского воспитания является

1) отсутствие конфликтов между воспитанниками
2) целенаправленная деятельность школьников
3) политехническое образование
4) энциклопедичность знаний

5) патриотизм

Задание 14.

Выберите правильный вариант ответа. Основные элементы гражданственности:

1) нравственная и правовая культура

2 этическая и эстетическая культура

3) педагогическая культура

4) политическая культура

5) аксиологическая культура

Задание 15.

Выберите правильный вариант ответа. Какое из приведённых утверждений характеризует ценностные ориентации

1) соотнесение результата деятельности или поведения человека или процесса самой деятельности с заранее определёнными эталонами

2) избирательное отношение личности к уровню культуры другой личности, коллектива, общества

3) объективное представление индивида относительно значимости рассматриваемой проблемы при решении определённых задач

4) субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека со средой, с людьми, обществом

Задание 16.

Выберите правильный вариант ответа. Личностные свойства, обусловленные социально, это

1) иерархические отношения,

2) ценностные отношения,

3) субъектно-объектные отношения.

Задание 17.

Выберите правильный вариант ответа. О каком понятии идет речь**:** «Степень соответствия личностного развития ребенка поставленной педагогами цели»***?***

1) Развитие ребенка

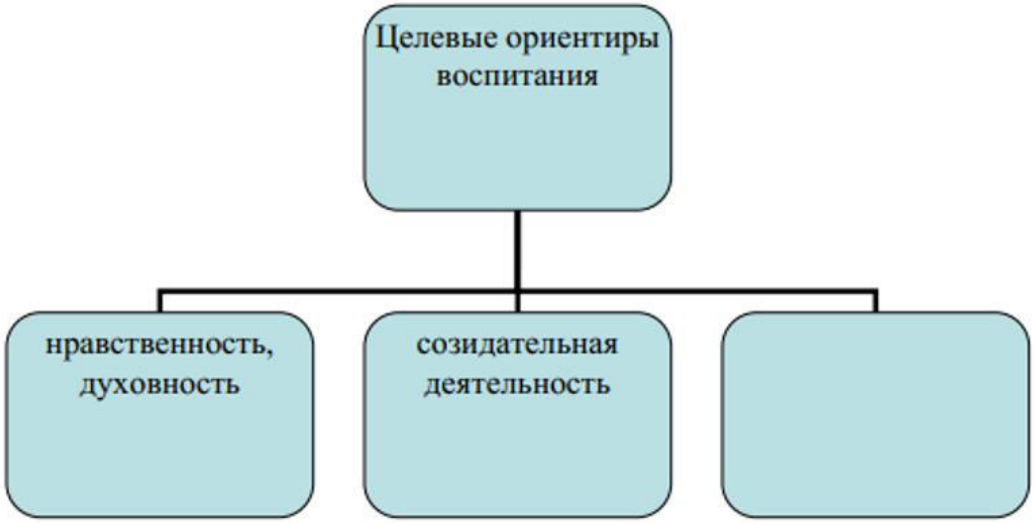
2) Культура поведения

3) Воспитанность ребенка

4) Индивидуальная особенность ребенка

Задание 18.

Выберите правильный вариант ответа. Какой из компонентов целевых ориентиров воспитания отсутствует на схеме?



1) Становление гражданской идентичности
2) Самореализация
3) Соблюдение правил и норм поведения принятых в обществе
4) Готовность сотрудничать с окружающими

Задание 19

Выберите правильный вариант ответа. Какого из принципов формирования национальной системы воспитания не хватает в указанном перечне: гуманизма; демократичности; приоритетности общечеловеческих ценностей; прогнозируемости …

1.толерантности;
2. гуманизации воспитания

Задание 20

Вставьте пропущенное слово. Гуманизм, отзывчивость, справедливость, достоинство, стыд являются проявлениями … чувств.

1) этических
2) практических
3) интеллектуальных
4) эстетических

Задание 21.

Выберите правильный вариант ответа. С образовательной точки зрения, план – это

1) целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2) заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3) последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5) взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 22.

Выберите правильные варианты ответов. Принципами обучения педагога творчеству являются

1) дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2) принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3) принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4) принцип самообразовательной деятельности

Задание 23.

Выберите правильный вариант ответа. Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1) производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2) раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3) оба варианта верны

Задание 24.

Выберите правильные варианты ответов. Педагогические инновации – это

1) целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2) реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3) управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4) составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 25.

Выберите правильный вариант ответа. Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1) педагогическая система
2) педагогический подход
3) педагогическая концепция
4) педагогическая теория
5) педагогическая парадигма

Задание26.

Выберите правильный вариант ответа. О каком понятии идет речь: «Способы организации, существования и выражения содержания воспитательного процесса, в которых провозглашается отношение к предметам, явлениям, событиям и людям»***?***

1) Средства воспитания
2) Принципы воспитания
3) Методы воспитательного воздействия
4) Формы воспитательной работы

Задание 27

Выберите правильный вариант ответа. О каком из методов воспитания идет речь: «Способ непосредственного побуждения учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на улучшение поведения»***?***

1) Требование
2) Убеждение
3) Контроль
4) Положительный пример

Задание 28

Выберите правильный вариант ответа. Единичное, одноактное действие, которое обеспечивает практическую реализацию метода в конкретных условиях – это:

1) Прием воспитания
2) Метод воспитания
3) Принцип воспитания
4) Средство воспитания

Задание 29.

Выберите правильный вариант ответа. Педагогическая задача – это

1) педагогическая ситуация, характеризующаяся взаимодействием педагогов и воспитанников с определенной целью
2) тип письменного задания по математике, физике, химии
3) затруднение в общении между педагогом и воспитанниками
4) задание, полученное учителем от директора школы

Задание 30.

Выберите правильный вариант ответа. Критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности связаны с:

1) целеполаганием
2) коррекцией образовательного процесса
3) организацией воспроизведения
4) диагностикой

Задание 31

Выберите правильный вариант ответа. По определению А. С. Макаренко, важнейшим механизмом развития детского воспитательного коллектива является:
1) Традиция
2) Либеральный стиль педагогического руководителя
3) Авторитет актива
4) Дружеские взаимоотношения

Задание 32

Выберите правильный вариант ответа. Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает ……. стадий.
1) Семь
2) Шесть
3) Четыре
4) Пять

Задание 33

Выберите правильный вариант ответа Что такое детский коллектив?
1) Группа детей, объединенных совместной деятельностью и дружескими взаимоотношениями
2) Группа детей, связанных отношениями взаимной зависимости
3) Группа детей, которую объединяют общие, имеющие общественно ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения
4) Группа совместно обучающихся детей

Задание 34

Выберите правильный вариант ответа Педагогическое взаимодействие – это:
1) результат педагогического влияния
2) преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях
3) привлечение родительского актива к жизнедеятельности класса
4) организация жизнедеятельности класса по различным направлениям, формирование воспитательного пространства класса

Задание 35

Выберите правильный вариант ответа Кем была разработана теория и методика воспитания коллектива?

1) В.А. Сухомлинский;
2) А.С. Макаренко;
3) П.П. Блонский;
4) Л.Н. Толстой.

Задание 36

Выберите правильный вариант ответа Понятие «Внеклассная воспитательная работа» - это:

1) олимпиады и соревнования
2) уроки во внеклассных учреждениях
3) различные мероприятия, проводимые учителем, родителями и внешкольными учреждениями
4) внеклассные уроки
5) внеклассные воспитательные мероприятия

Задание 37

Выберите правильный вариант ответа Классный час – это:

1) форма воспитания
2) метод воспитания
3) средства воспитания
4) учебное занятие

Задание 38.

Выберите правильный вариант ответа Формы воспитания - это

1) объем воспитательной работы
2) варианты организации конкретного воспитательного акта
3) система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников (способы)
4) урок – панорама усвоения новых знаний
5) ожидаемые результаты воспитания

Задание 39.

Выберите правильный вариант ответа Вы получили классное руководство. С чего начать работу?

1) знакомство с учащимися, назначение актива класса, знакомство с правилами поведения и требованиями классного руководства
2) изучение списка учащихся, социального положения родителей, места проживания
3) изучение учащихся, составление плана работы, доведение этого плана до сведения учащихся
4) изучение учащихся, выявление их интересов, составление и обсуждение плана работы
5) знакомство с учащимися, назначение актива, проведение родительского собрания

Задание 40.

Выберите правильный вариант ответа Развивающая функция внеклассной работы заключается в:
1) выявлении скрытых способностей, развитии склонностей, интересов ребенка
2) формировании потребностей в самосовершенствовании
3) эффективности индивидуальной работы
4) понимании внутреннего мира ребенка
5) учете возрастных особенностей детей

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,5,3,4,6;</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>6</td><td>6</td></tr>
<tr><td>5</td><td>5</td></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,4,3;</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-б 2-д 3-а 4-с;</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-с 2-а 3-д 4-б;</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-а 2-б 3-с 4-д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1.</td><td>Правильный ответ - 1</td></tr>
</table>

7	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3.	Правильный ответ - 3
8	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1.	Правильный ответ - 1
9	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ - 2
10	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ - 2
11	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ - 2
12	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ - 2
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5.	Правильный ответ - 5
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1.	Правильный ответ - 1
15	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ - 2
16	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ –2
17	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3.	Правильный ответ –3
18	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	Правильный ответ –2
19	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1.	Правильный ответ - 1
20	**П**	На дополнение	1.	Правильный ответ –1
21	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1.	Правильный ответ –1

<table>
<tr><td>22</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3.</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>24</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>26</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –4</td></tr>
<tr><td>27</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>28</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>29</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>31</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>32</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>33</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>34</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>35</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
</table>

36	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ –5
37	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
38	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
39	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
40	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1

Наименование дисциплины: "Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений"

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК -5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контексте	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений и ключевые аспекты формирования нашей страны как многонационального и многоконфессионального государства; социокультурные традиции Отечества, основные этнокультурные и религиозные особенности	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, практические, ситуационные и тестовые задания	анализировать социокультурные различия социальных групп; пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества;	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, ситуационные и тестовые задания:	знаниями этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования ,ситуационные и тестовые задания

	народов, проживающих в Российской Федерации								
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы, практические, ситуационные и тестовые задания	проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы , практические, ситуационные и тестовые задания	методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы , практические, ситуационные и тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

(компетенция УК-5)

Уровни	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания

сложности оценочных материалов		№ задания	Код выполнения задания	Количество совпадений	Баллы за правильное решение задания
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)				
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2 5 6 7 8 9 10	4 2 3 1 3 3 2	1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1
	Множественный выбор	1 3	1,2,4 2,4	3 2	3 2
	Установление последовательности и На соответствие	4	1-В, 2-Б, 3-А	3	3
	На дополнение (только ввод числа)				

Задание 1.

Выберите верные суждения о межнациональных отношениях и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) доминирование и культивирование ценностей одной этнической группы

2) одним из способов гармонизации межнациональных отношений является развитие культурных связей между народами.

3) все этнические общности обязательно должны иметь свою государственность.

4) один из способов предотвращения межнациональных конфликтов в демократическом обществе - обеспечение прав и свобод всех граждан независимо от их национальной принадлежности.

5) один из способов предотвращения межнациональных конфликтов в демократическом обществе - компактное расселение людей одной национальности отдельно от других

Ответ_____

Задание 2.

Запишите слово, пропущенное в таблице:

Основные тенденции в развитии межэтнических отношений

Тенденции развития	**Характеристики**
Межнациональная дифференциация	Стремление народов к сохранению национальной самостоятельности
	Сотрудничество, объединение разных этногосударственных общностей, сближение всех сторон жизни народов

Выберите один из вариантов ответа:

1.этническая модернизация

2.дезинтеграци народов

3.архаизация народов

4.межнациональная интеграция

Ответ_____

Задание 3.
В Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года выделены следующие направления:
Выберите несколько вариантов ответа
1.Развитие социальных институтов воспитания
2.Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций
3.Секуляризация и модернизация процесса воспитания
4.Патриотическое воспитание
5.Космополитическое воспитание
Ответ_____

Задание 4.
Установите соответствие между названием религии и её характеристикой: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Название

А) синтоизм

Б) христианство

В) тотемизм

Характеристика

1) первобытная

2) мировая

3) национальная

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В

Задание 5.

Отражение тематики этнокультурного разнообразия и развития подрастающего поколения на основе национальных культур в России содержится в программном документе:

Выберите один из вариантов ответа:

1.Всеобщей Декларация прав человека

2.Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года

3.Декларации о государственном суверенитете РБ

4.Законе об основах социального обслуживания граждан в РФ

Ответ_____

Задание 6.

Педагогическая ситуация: **В школьной столовой мальчик из мусульманской семьи отказывается убрать за собой поднос, хотя все дети из класса делают это. Он объясняет свое нежелание убеждением, что мужчина не должен выполнять «женскую» работу. Как выйти из этой ситуации?**

Варианты решения ситуации.

Выберите один из вариантов ответа:

1.Важно поддержать мальчика за соблюдение традиций своего народа, поставив в пример такого рода поведение для других учащихся

2.Незамедлительно отчислить из школы за нарушение Устава школы

3.Важно объяснить мальчику, что в учебном заведении нет женских и мужских обязанностей. Все учащиеся, независимо от пола, должны выполнять условия школьного устава. Можно также обратиться к традиционным ценностям – для настоящего мужчины помочь женщине поднять тяжести не зазорно. Также полезно провести работу с родителями ученика, пояснив позицию школы, и поднять этот вопрос на родительском собрании.

Ответ_____

Задание 7.

Этнокультурное и языковое многообразие Российской Федерации подтверждается проживанием на ее территории:

Выберите один из вариантов ответа:

1.более 190 национальностей и использованием 277 языков и диалектов,
2.более 84 национальностей и использованием 103 языков и диалектов,
3.более 120 национальностей и использованием 126 языков и диалектов,
4.более 100 национальностей и использованием 114 языков и диалектов

Ответ_____

Задание 8.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторы отмечают, что духовно-нравственное развитие гражданина России осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимися ценностей:

Выберите один из вариантов ответа:

1.материальной культуры
2.контркультуры
3.культуры своего народа
4.субкультуры

Ответ_____

Задание 9.

Отражение тематики этнокультурного разнообразия, вопросов межэтнического взаимодействия и межконфессиональных отношений в РФ содержится в следующем программном документе

Выберите один из вариантов ответа:

А.Всеобщая Декларация прав человека
Б.Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.
В.Декларация о государственном суверенитете РБ
Г.Законе об образовании РФ
Ответ_____

Задание 10.

Педагогическая ситуация:

На праздновании 23 февраля в молодежном клубе девушки традиционно поздравляют юношей. Один из подростков внезапно встает, эмоционально говорит, что он ненавидит этот день, и выходит из класса. Почему так произошло? Как можно выйти из ситуации?

Варианты решения ситуации.

Выберите один из вариантов ответа:

1.Молодой человек поступил неэтично и за такое поведение следует обязательное общественное порицание и незамедлительное наказание со стороны педагога независимо от мотивации содеянного. Это было бы наглядным примером для остальных в будущем.

2.Юноша, очевидно, является представителем чеченского или ингушского народа. Для его семьи этот день связан с началом трагической депортации 1944 года. Учителю необходимо знать национальный состав своего класса и учитывать подобные ситуации. В этот день нужно рассказать об истории праздника и о героях – защитниках отечества, представителях разных национальностей.

3.Педагог в некоторых случаях должен уметь абстрагироватся от конфликтных ситуаций и показывать лояльное и доброжелательное отношение ко всем подопечным. Поэтому важно сохранить спокойствие и не реагировать на данную ситуацию, которая постепенно сойдет с повестки дня.

Ответ_____

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов		Критерии оценивания	
		№ задания	Код выполнения задания	Количество совпадений	Баллы за правильное решение задания

К
люч
и
прав
ильн

ых ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

(компетенция ОПК-4)

Базовый	Бинарный ответ (да/нет)				
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 7 8 9 10	2 2 Б В А	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
	Множественный выбор	1 3 6	1,4 2,4 1,3,5	2 2 3	2 2 3
	Установление последовательности и соответствия	2 5	1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В	4 4	4 4
	На дополнение (только ввод числа)				

Задание 1.

Прочитайте текст: "Деятельность национально-культурных организаций и общественных объединений будет носить плодотворный характер, оказывать положительное влияние на решение межнациональных проблем и гармонизацию национальной сферы, если в своей деятельности будут полагаться и придерживаться принципов".

Укажите на каких принципах должна строится деятельность национально -культурных объединений

(допускается несколько вариантов ответов)

1.равенства и равноправия всех народов

2.ингруппового фаворитизма;

3.этноцентризма

4.признании каждого народа уникальным

5.аутгрупповой дискриминации;

Ответ_____

Задание 2.

Расположите языковые семьи в России последовательно от менее многочисленных к более многочисленным

Варианты ответов для построения пары к цифрам

А.Атайская
Б.Индоевропейская
В.Северокавказская
Г.Уральская
Д.Чукотско- камчатская
Ответ 1- ;2- ;3- ;4- ;5-

Задание 3.

Выберите верные суждения о религии и запишите цифры, под которыми они указаны
(допускается несколько вариантов ответов).

1. Одним из признаков всех национальных религий является социальное равенство

2. К мировым религиям относятся христианство, ислам, буддизм.

3. Древнейшей мировой религией является даосизм

4. Воспитательная функция религии заключается в том, что она способствует социализации индивида, прививая определённые правила и навыки поведения в обществе.

Ответ_____

Задание 4.
Определите фино-угорские группы народов из представленных ниже
Выберите один из вариантов ответа:
1.даргинцы, лезгины , табасаранцы, кумыки,удмурты
2.марийцы, карелы, ханты, вепсы, саамы, мордва
3.татары, русские, башкиры, лакцы, ногайцы
4.казахи, чуваши, ненцы, кабардинцы,осетины
Ответ_____

Задание 5.
Соотнесите традиционные конфессии и религиозно-философские направления
1. Индуизм, сикхизм
2.Ислам, зороастризм
3.Православие, ислам
4.Даосизм, конфуцианство
с государствами где они наиболее распространены:
А.Россия
Б.Индия
В.Китай
4.Иран

Ответ 1- 2- 3- 4- _____

Задание 6.

Выберите верные суждения о религии и запишите цифры, под которыми они указаны

Допускается несколько вариантов ответов

1) Компенсаторная функция религии проявляется в том, что религия даёт верующему человеку облегчение в страданиях, показывает выход из трудных, кажущихся безвыходными ситуаций

2) Одним из признаков всех религий является эгалитарность

3) Христианство и буддизм относятся к мировым религиям

4) Древнейшей мировой религией является ислам

5) Воспитательная функция религии заключается в том, что она способствует социализации индивида, прививая определённые правила и навыки поведения в обществе.

Ответ_____

Задание 7.
Определите фино-угорские группы народов из представленных ниже
Выберите один из вариантов ответа:
1.даргинцы, лезгины , табасаранцы, кумыки,удмурты
2.марийцы, карелы, ханты, вепсы, саамы, мордва
3.татары, русские, башкиры, лакцы, ногайцы
4.казахи, чуваши, ненцы, кабардинцы,осетины
Ответ_____

Задание 8.
Вставьте недостающее слово. «Существует два основных подхода к пониманию…..... . : как политической общности граждан определенного государства и как этнической общности с единым языком и самосознанием».
А. субэтноса
Б. нации
В. социокультурной группы
Г.общества.
Ответ_____
Задание 9.
Идентичность, подразумевающая сильную, хоть и разного уровня идентификацию с двумя группами, это…….....идентичность:
а) моноэтническая

б) маргинальная
в) биэтническая
д)субэтническая

Задание 10.
Одной из важных целей поликультурного образования выступает выработка у будущих педагогов и специалистов навыков межкультурной компетенции, что включает в себя
А. чувствительность к культурным различиям, уважение к уникальности культуры каждого народа; толерантность;
Б. желание пропагандировать достижения родной для педагога культуры, разъяснять необходимость изучения родного для педагога языка;
В. осуждение неадекватных, неправильных форм поведения, устранение их из образовательной практики путём наказания.

Система оценивания диагностической работы (УК-5)

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>3</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>На соответствие</td><td>1-В, 2-Б, 3-А</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Совпадений: Балл — 1: 1; 0: 0
9	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Совпадений: Балл — 1: 1; 0: 0
10	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Совпадений: Балл — 1: 1; 0: 0

Система оценивания диагностической работы (ОПК-4)

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Базовый	Множественный выбор	1,4	Совпадений: Балл — 2: 2; 1: 1; 0: 0

<table>
<tr><td>2</td><td>Базовый</td><td>Установление последовательности и соответствия</td><td>1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б</td><td><table><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Базовый</td><td>Установление последовательности и соответствия</td><td>1-Б, 2-В, 3-А, 4-Б</td><td><table><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>7</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Модуль «Воспитательная деятельность»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)»	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Тестовые задания на осуществление социального взаимодействия и реализацию своей роли в команде	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	Тестовые задания на применение основных принципов и механизмов социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде, не испытывая затруднений.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Знает принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	Тестовые задания по выбору корректной цели (из предложенных) применительно разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	Тестовые задания на применение принципов и технологий разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)
ОПК-3. Способен организовывать	Знает основы	Тестовые задания для	Вопросы для собеседован	Использует педагогическ	Тестовые задания по организации	Вопросы для собеседования	Проектирует диагностируем	Тестовые задания на	Вопросы для собеседования на

совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	оценки компетенций	ия на экзамене (проектные работы /брифинг)	и обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. Умеет оказать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии	совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	на экзамене (проектные работы /брифинг)	ые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Владеет базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи	применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	экзамене (проектные работы /брифинг)

				с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.			обучающимся.		
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности.	Тестовые задания по выбору содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания по применению предложений по совершенствованию образовательного процесса.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

				Умеет проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Тестовые задания по выбору технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. Владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	Тестовые задания по применению технологий и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знает закономерности и принципы взаимодействия субъектов в образовательных отношений.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	Тестовые задания по выбору способов взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания по применению способов взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума и взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знает закономерности возрастного развития личности,	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания	Тестовые задания по отбору знаний предметной области, психолого-педагогических знаний и научно-обоснованных	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе	Тестовые задания по применению методов анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности.			предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	закономерностей организации образовательного процесса для осуществления учебно-воспитательного процесса.		специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует	Тестовые задания по выявлению потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявлению и использовании образовательного потенциала	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Владеет методами	Тестовые задания по применению способов интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); владению	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	личностных и метапредметных результатов обучения.			образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.		создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями и по вопросам воспитания и обучения детей. Умеет применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития,	Тестовые задания по отбору способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей; психолого-педагогических технологий индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Владеет технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, а также индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	Тестовые задания по применению технологий разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, а также индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

				воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	1 (А-2, Б-1); 2 (А-2,Б-1); 41 (1в, 2г, 3б, 4а);	8	8
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	5 (2, 3,4,5); 6 (1,2,3); 19 (1,4,5); 26 (1,2,4,5); 32 (1,2,3); 34 (1,2,3); 44 (2,3,5); 3 (А-2, Б-1); 4 (А-2, Б-1); 7 (А-3, 4,5); 13 (1-б , 2-д, 3-а, 4-с); 14 (1-с , 2-а); 15 (1-а , 2-б);	23 14	23 14
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)			

	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 (**1**); **10** (**1**); **11** (2,1,5,3,4,6); 16 (**1**); 17 (**1**);18 (**3**); 20 (**2**); 21 (**2**); 22 (**2**); 23 (**4**); 24 (2); 25 (2); 27 (**2**); 28 (**3**); 29 (**2**); 30 (**2**); 31 (**1**); 33 (**3**); 35 (**2**); 36 (**1**); 37 (**1**); 38 (**3**); 39 (**3**); 40 (**1**); 42 (**2**); 43 (**2**); 45 (**1**); 46 (**1**); 47 (**1**); 48 (4); 49 (2), 50 (1)	37	37
	Множественный выбор			
	Установление последовательности	12 (2,1,4,3);	4	4
	На дополнение (только ввод числа)			

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А). Организаторская деятельность воспитательного процесса.

Б). Коммуникативная деятельность учащихся в различные виды деятельности.

Задание1.

1.установление отношений с другими участниками учебно-

2. выполнение системы действий, направленных на включение

Задание 2.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Педагогический такт 1. своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности.

Б) Педагогическая справедливость 2.чувство меры в общении, способность осуществить его контроль.

Задание 3.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Профессиональная готовность к педагогической деятельности 1. склонность, вырастающая из осознания способности к педагогическому делу.

Б) Педагогическое призвание 2. совокупность профессионально обусловленных требований к учителю.

Задание 4.

Соотнесите понятия с их трактовкой

А. профессиональное мастерство 1.высокое искусство обучения и воспитания.

Б. педагогическое мастерство 2. результат профессионального становления личности.

ответ: А-2; Б-1.

Задание 5.

К числу коммуникативных умений относятся:

1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 6.

Что относится к стилю педагогического общения?

1. общение – дистанция;
2. общение – заигрывание;

3. общение на основе дружеского расположения;
4. общение на основе материальной выгоды.

Задание 7.

Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

А. Невербальные средства воздействия	1. мимика;
	2. слово;
Б. Вербальные средства воздействия	3. жесты;
	4. ритм;
	5. дикция.

Задание 8.

Установить последовательность этапов педагогического общения

1 коммуникативная атака;
2 моделирование предстоящего общения;
3 анализ осуществленного общения;
4 управление процессом общения.

Задание 9.

Коллектив – это

1. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли

2. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива

3. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива

4. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10.

Субъект – это

1. носитель активности, целеполагающее, целостное, свободное, развивающееся существо, осуществляющее изменение в других людях и в себе самом, проявляющееся в уровне его жизнедеятельности, общении, самосознании

2. специалист, обеспечивающий эффективное развитие личности человека

3. профессионал, выполняющий свои обязанности на высоком уровне, удовлетворяющем требования общества и личности

4. человек, выстраивающий гуманные отношения с коллегами, подчинёнными, учениками, реализующий поставленные образовательные цели.

Задание 11.

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1 целеполагание;
2 диагностика;
3 педагогическое взаимодействие;
4 текущая диагностика;
5 выбор содержания, форм и методов;
6 итоговая диагностика.

Задание 12.

Установить последовательность этапов педагогического общения

1 коммуникативная атака;

2 моделирование предстоящего общения;

3 анализ осуществленного общения;

4 управление процессом общения.

Задние 13.

Установите соответствие

1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование

предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека (а)

практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (б)

разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата (с)

метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта (д)

Задание 14.

Установите соответствие

1. дошкольники;
2. младшие школьники;
3. подростки;
4. Юноши по следующим характеристикам

общение (а)
игра (б)
учебно-профессиональная деятельность (с)
обучение (д)

Задание 15.

Структура учебной деятельности включает:

1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;

4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия (а)
то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец (б)
сопоставление, воспроизведённого действия с образцом (с)
определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 16.

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
1. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
способность, постичь смысл действий и поступков школьника
3. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 17.

Коллективизм - это
1. склонность присоединиться в один или несколько коллективов и переносить часть личной ответственности на коллектив
2.деятельность группы людей объединённых общими целями, задачами для решения возникших проблем
3. группа людей ориентированных на выполнение социальных, образовательных, общественных задач
4. группа высокого уровня развития, где межличностные отношения опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержание совместной деятельности

Задание 18.

Метод воспитания – это
1. способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 19.

Наказание – это

1. метод педагогического воздействия, предупреждающий нежелательные поступки,
2. метод выявления пороков развития личности,
3. основной метод воспитания и развития личности.

Задание 20.

В содержание работы классного руководителя входят…

1. развитие ученического самоуправления
2. организация предметных недель
3. упорядочение учебной нагрузки учащихся
4. организация внеклассных мероприятий
5. наблюдение за успеваемостью, дисциплиной учащихся.

Задание 21.

Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания

1. поликультурного
2. религиозного
3. семейного
4. антисоциального

Задание 22.

Признание самоценности личности, реализация внутренней и внешней свободы – это принцип…

1. демократизации
2. гуманизма
3. целостности
4. непрерывности

Задание 23.

Формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, мировоззрения личности, называется _____ воспитанием

1. духовным
2. нравственным

3.социальным
4.умственным

Задание 24.

К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе

1. методика развивающего обучения
2. игровые методики
3.все варианты

Задание 25.

Какое из приведённых утверждений характеризует ценностные ориентации

1. соотнесение результата деятельности или поведения человека или процесса самой деятельности с заранее определёнными эталонами
2. избирательное отношение личности к уровню культуры другой личности, коллектива, общества
3.объективное представление индивида относительно значимости рассматриваемой проблемы при решении определённых задач
4. субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека со средой, с людьми, обществом

Задание 26.

Общечеловеческие ценности – это

1.истина
2.добро
3.обязательность
4.красота
5.любовь

Задание 27.

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм

2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 28.

Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических жизненных целей, называется…
1. идеалами
2.убеждениями
3.ценностными ориентациями
4.направленностью

Задание 29.

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3.национализм
4.менталитет нации

Задание 30.

Ценностные ориентации, социальные нормы, традиции составляют содержание понятия…
1. «мировоззрение»
2. «ментальность»
3. «культура»
4. «образ жизни»

Задание 31.

С образовательной точки зрения, план – это
1. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,

3.последовательность и сроки выполнения работ

4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо

5. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 32.

Принципами обучения педагога творчеству являются

1. дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2. принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3. принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4. принцип самообразовательной деятельности

Задание 33.

Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1.производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2.раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3. оба варианта верны

Задание 34

Педагогические инновации – это

1. целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2.реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3. управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4. составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 35

Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1педагогическая система

2. педагогический подход

3. педагогическая концепция

4. педагогическая теория

5. педагогическая парадигма

Задание 36

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

1. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

2. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи

3. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

4. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 37

Дайте определение категории «педагогической технологи»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.

2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.

4 совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 38

Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки

1. контролирующая и определительная
2. разграничивающая и обучающая
3. обучающая, контролирующая и воспитывающая
4. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 39

К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:

1.эффективностью применяемых методов и средств
2. профессионализмом педагога
3. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
4. содержанием и организационной формой деятельности
5. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 40

К категории педагогической технологии относятся:

1. метод
2. объект
3. средство
4. цель
5. предмет

Задание 41

Известно, что приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы, поведение. Соотнесите название приема иего описание.

Прием	Описание приема
1.»Ролевая маска»	а) Учащиеся выбирают ту тему, в которой они сильны и которая вызывает у них интерес, творчески развивают основные сюжетные линии, переносят события в новые условия, по-своему интерпретируют смыслпроисходящего и т.п

2.«Непрерывная эстафета мнений»	б) Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество встречных вопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаютсязатем коллективному обсуждению.
3.»Самостимулирование»	в) Учащемуся предлагается войти в некоторую роль и выступать уже не от своего имени, а от лица соответствующего персонажа.
4.»Импровизация на свободную тему»	г) Учащиеся «по цепочке» высказываются на заданную тему: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений необходимо перейти каналитическим.

Задание 42.

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, - это:

1. связь воспитания с жизнью, трудом;

2.принципы воспитательного процесса;

3.методы воспитания;

4. общественная направленность воспитания.

Задание 43.

Форма профессиональной ориентации, предполагающая оказание помощи учащимся в выборе профессии, называется...

1. собеседование
2. консультацией
3.просвещением
4.диагностикой

Задание 44.

Основаниями классификации метода наблюдения являются…
1. отношение к объекту наблюдения
2. участие наблюдателя
3. место наблюдения
4. специфика педагогических задач
5.принцип формализации

Задание 45

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.
1.Организаторские.
2. Исследовательские.
3.Научно-познавательные.
4.Суггестивные.

Задание 46.

К каким умениям относится умения педагога проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики?
1. Исследовательские.
2.Организаторские.
3.Перцептивные.
4. Коммуникативные.

Задание 47.

Форма обучения, позволяет преподавателю и учащимся, удаленным друг от друга на значительное расстояние, осуществлять учебный процесс, близкий к традиционному, организовывать коллективную работу учащихся, находящихся в разных населенных пунктах:
1. Телеконференция
2. Интернет-форум
3. электронная энциклопедия.
4. «электронную книгу»

Задание 48.

Разговор, что подобен «заседанию экспертной группы», в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с «аудиторией», т.е. классом:
1. «дебаты»
2. «симпозиум»
3. «судебное заседание»
4. «форум»

Задание 49.

Разыгрывание сцен, которое происходит сначала попарно, по трое, потом роли распределяются среди групп учащихся - это степень драматизации:
1. Первая
2. Вторая
3. Третья
4. Четвертая

Задание 50.

Беседа, в которой в качестве уровне принимают участие, как правило, пять-шесть учеников, которые обмениваются мнениями как между собой, так и с «аудиторией» - остальным классом
1. «круглый стол»
2. «судебное заседание»
3. «симпозиум»
4. «дебаты»

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>А-2
Б-1</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>А-2
Б-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-2
Б-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-2
Б-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 3,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,3.</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3, 4,5
Б – 1,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,4,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,5,3,4,6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,4,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-б
2-д
3-а
4-с</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-с
2-а
3-д
4-б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-а
2-б
3-с
4-д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>18</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>19</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –4</td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td>ответа из предложенных</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>28</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>29</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>31</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>32</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>33</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>34</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>35</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>36</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>37</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>38</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td>ответа из предложенных</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>39</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>40</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>41</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1в
2г
3б
4а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>42</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>43</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>44</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>2,3,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>45</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>46</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>47</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>48</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –4</td></tr>
<tr><td>49</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>50</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (Основы вожатской деятельности)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (**Основы вожатской деятельности**)	Знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает принципы работы в команде; формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия,	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Умеет работать в команде, проявлять лидерские качества и умения, демонстрирует способность эффективного речевого	Тестовые задания по демонстрации способности работать в команде, проявля	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет способами эффективного социального взаимодействия в команде: способами эффективного социального взаимодейст	Тестовые задания по демонстрации способности эффективного речевого и социального взаимодействия, в том	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

				и социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	ть лидерские качества и умения; .		вия, в том числе, с различными организациями	числе, с различными организациями	
ОПК-4 Способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Умеет проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	Тестовые задания по выбору адекватных форм проявления у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения у	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	Тестовые задания на применение навыков духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

	нравственного воспитания обучающихся				поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей				
ПК-2 Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельнос	Знает алгоритм постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельност	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Умеет проектировать воспитательные программы и обоснованно определять	Тестовые задания по выбору организации различных видов	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет технологиями и реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательн	Тестовые задания по применению способов организации и участников образовательных отношений,	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

ть.	и; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности; методы организации работы с родителями			методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел,	деятельности основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ		ых мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов внеурочной деятельности ребенка; способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с	их прав и обязанностей в рамках реализации образовательных программ	

				экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания.			особыми образовательными потребностями.		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности			

	На соотвествие	29 (1-в , 2-а, 3-б);	3	3
	На дополнение (только ввод числа)	6 (1); 15 (3); 16 (2); 17 (2); 18 (1); 28 (2)	6	6
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	30 (1,3,6)	3	3
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 (2); 2 (3); 3(1); 4 (2); 5 (1); 7 (3); 8 (4); 9 (3); 10 (1); 11	22	22

	Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	(1); 12 (4); 13 (4); 14 (1); 19 (1); 20 (1); 21 (2); 22 (3); 23 (1); 24 (2); 25 (1); 26 (1); 27 (2);		

Задание 1.

Выберите правильный вариант ответа

Беседуя с родителями в родительский день, вожатый не забудет рассказать

1.О неудачах ребенка

2.О победах ребенка

3.Об отношениях с противоположным полом

4.О трудностях в воспитании ребенка

Задание 2.

Выберите правильный вариант ответа

Беседуя с родителями ребенка в родительский день, вожатый обязательно узнает у них

1.О материальном положении семьи

2.О наличии среди родственников судимых

3.О том, какие продукты они планируют оставить ребенку

4.О наличии в семье курящих

Задание 3.

Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

1.Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

2.Выделение среди детей любимчиков

3.Разница в уровне профессиональной подготовки

4.Эмоциональное выгорание

Задание 4.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются

1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются

1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 6.

Дополните.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы неэффективного разделения обязанностей между вожатыми-напарниками являются

1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 8.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы неумения разрешать профессиональные конфликты между вожатыми-напарниками являются

1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 9.

Выберите правильный вариант ответа

В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит
1.Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
2.Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
3.Напарники обсуждают ожидания детей от смены
4.Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 10.

Выберите правильный вариант ответа

Субъект-субъектно отношения – это
1. равноправные взаимоотношения
2. выполнение общей работы
3. одинаковость образовательного уровня
4. приятельские отношения

Задание 11

Выберите правильный вариант ответа

Чем характеризуют нравственное воспитание?
1. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
2. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;

4. формированием у человека ответственного отношения к семье;

Задание 12

Выберите правильный вариант ответа

Чем характеризуют патриотическое воспитание?

1. развитием экономического мышления;
2. пониманием ценности природы на Земле;
3. знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
4. формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству.

Задание 13

Выберите правильный вариант ответа

Одна из задач нравственного воспитания:

1. формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
2. развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
3. формирование опыта общественно полезной деятельности;
4. усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения.

Задание 14

Выберите правильный вариант ответа

Убеждения, которые определяют духовный мир личности:

1. Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
2. Направленность – ценностные ориентации.
3. Интересы, желания.
4. Чувства.

Задание 15.

Дополните

Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегически жизненных целей, называется …

1. идеалами
2. убеждениями
3 ценностными ориентациями
4. направленностью

Задание 16

Дополните

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 17

Дополните

Совокупность разных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащим к разным этническим культурам. – это ...
1. культура этнического общения
2. культура межнационального общения
3. поликультурное воспитание
4. интернациональное воспитание

Задание 18

Вставьте пропущенное слово. Гуманизм, отзывчивость, справедливость, достоинство, стыд являются проявлениями … чувств.

1. этических
2. практических
3. интеллектуальных
4. эстетических

Задание 19

Выберите правильный вариант ответа

Что не относится к культуре межнациональных отношений:

1. проявление национального недоверия +
2. уважение национального самосознания
3. реализация прав и свобод лиц любой национальной принадлежности

Задание 20

Выберите правильный вариант ответа

Какое название носит терпимость к чужим мнениям, верованиям, чужому образу жизни:

1. толерантность
2. ассимиляция
3. этногенез

Задание 21.

Выберите правильный вариант ответа.

Специфической особенностью временного детского коллектива является

1.Автономность
2.Краткосрочность существования
3.Интенсивность всех видов деятельности
4.Малая численность участников

Задание 22.

Выберите правильный вариант ответа.

Что из перечисленного не относится к основным факторам оздоровления детей в лагере

1.Режим дня
2.Физкультурно-оздоровительные мероприятия
3.Содержательный досуг
4.Полноценное питание

Задание 23.

Выберите правильный вариант ответа.

Продолжительность занятий, кружков или спортивных секций для детей 7 лет допускается
1.Не более 35 минут
2.Не более 45 минут
3.Не более 60 минут
4.Не более 1,5 часов

Задание 24

Выберите правильный вариант ответа

С целью повышения результативности интеллектуального отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы

1. По 10-15 человек
2. По 5-7 человек
3. 3.По 7-10 человек
4. По 2-3 человека

Задание 25.

Выберите правильный вариант ответа

С целью повышения результативности спортивного отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы
По 10-15 человек
1. По 5-7 человек
2. По 7-10 человек
3. По 2-3 человека

Задание 26

Выберите правильный вариант ответа

С целью повышения результативности творческого отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы
По 10-15 человек
1. По 5-7 человек
2. По 7-10 человек

3. По 2-3 человека

Задание 27.

Выберите правильный вариант ответа
Что не относится к основным этапам подготовки КТД:
1.Планирование
2.Вводный инструктаж
3.держание интереса, энтузиазма в процессе осуществления
4.Подведение итогов

Задание 28.

Дополните.
Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает …….. стадий.
1. Семь
2. Шесть
3. Четыре
4. Пять

Задание 29.

Установите соответствие
Найдите соответствие между периодом смены и его целью:
1. Организационный период
2. Основной период
3. Итоговый период

А) Формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.

Б) Превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.
В) Заложить основы ВДК

Задание 30.

Выберите несколько вариантов ответа

Выберите ВИДЫ огонька:

1. огонек знакомства
2. прошлое, настоящее, будущее
3. конфликтный
4. тематический
5. ящик Пандоры
6. пристанище моей души
7. огонек середины смены

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ -2
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ -3

3	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ -1
4	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ -2
5	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ -1
6	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**1**	Правильный ответ - 1
7	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ -3
8	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ -4
9	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ - 3

10	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ - 1
11	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ - 1
12	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ - 4
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ - 4
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ -1
15	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**3**	Правильный ответ –3
16	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**2**	Правильный ответ –2
17	**В**	На дополнение (только	**2**	Правильный ответ –2

		ввод числа)		
18	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**1**	Правильный ответ –1
19	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
20	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
21	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
22	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ –3
23	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
24	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
25	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
26	**Б**	С выбором одного	1	Правильный ответ –1

<table>
<tr><td></td><td></td><td>правильного ответа из предложенных</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>27</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>28</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-в; 2-а; 3 - б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: Б2.0 Педагогическая практика (классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
(ОПК-3) способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Собеседование по вопросам совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания	проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	План воспитательной деятельности	Тестовые задания	Способами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельностью обучающихся	Заполнение электронного журнала, практика дистанционного общения с родителями	Тестовые задания
(ОПК-4) способен осуществлять духовно-нравственное воспитание	Основы духовно-нравственног	Проведение диагностики по духовно-нравственному воспитанию школьников	Тестовые задания	осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и	План воспитательного мероприятия по духовно-нравственному развитию и	Тестовые задания	Способами формирования у обучающихся гражданской позиции,	Проведение зачетного мероприяития по духовно-нравственному воспитанию	Тестовые задания

обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	о воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности			внеучебной деятельности	воспитанию школьников		толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
(ОПК-6) способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Сущность и виды психолого-педагогических технологий, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания (в том числе инклюзивные)	Собеседование по возможностям использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности	Тестовые задания	осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Диагностика особенностей личности	Тестовые задания	специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся	План индивидуальной образовательной траектории обучающегося	Тестовые задания

(ПК-2) способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Основы целенаправленной воспитательной деятельности	Собеседование по определению целей и задач работы с личностью, коллективом, семьей.	Тестовые задания	Демонстрировать способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка	Диагностика особенностей классного коллектива, семьи обучающихся. Проведение воспитательных мероприятий по плану практики	Тестовые задания	способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	воспитательные проведение мероприятия по оказанию консультативой помощи родителям, а также реализация всех видов воспитательной деятельности (КТД, проекты, воспитательные события, воспитательные мероприятия предметной направленности, родительские собрания).	Тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	9 (1-1, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1), 10 (1-2, 2- 1, 3-4, 4-3), 29 (1-2, 2-1, 3-3, 4-4,5-6, 6-5), 18 (3), 19 (4), 20 (1), 21 (2), 29 (2,1,3,4,6,5), 35 (4), 36 (1), 37 (1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5-3, 6-4), 38 (1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5- 3, 6-4), 39 (2)		

Повышенный	Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	7 (2), 8 (3), 11 (3), 12 (3), 27 (3), 28 (1)		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1(3), 2 (1), 3 (4), 1 (1), 4 (4), 5(4), 6 (3), 13 (3), 14 (1), 15 (2), 16 (2), 17 (3), 22 (3), 23 (3), 24 (2), 25 (1), 26 (3), 30(3), 31(3), 32 (1), 33 (2), 34 (2), 40 (1)		

Задание 1.

Воспитательная функция образовательного процесса характеризуется:

1. Специальной направленностью обучения на развитие личности
2. Вооружением учащихся системой знаний, умений и навыков
3. Формированием у учащихся научного мировоззрения, убеждений, поведения
4. Развитием основных психических процессов

Ответ: 3

Задание 2.

Воспитание — это:

1. Целенаправленный и организованный процесс формирования личности
2. Целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства
3. Специально организованное взаимодействие старшего и младшего (обучающего и обучаемого) с целью передачи старшими и освоения младшими социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе
4. Процесс целенаправленного развития школьников

Ответ :1

Задание 3.

Педагогический процесс это

1.Передача общественного опыта младшему поколению старшим поколением
2. Особый вид социальной деятельности воспитателя, направленный на развитие и саморазвитие личности ребенка;
3. Передача и освоение социально культурного опыта, а также формирование способности к его обогащению
4. Специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели

Ответ: 4

Задание 4.

Воспитанность это

1. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива
2. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим
3. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам
4. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Ответ:1

Задание 5.

Всестороннее развитие личности является

1. Организационно-педагогической задачей школы
2. Тактической задачей воспитания
3. Глобальной целью воспитания
4. Идеальной целью воспитания

Ответ: 4

Задание 6.

Воспитательную работу от преподавания отличает

1. Соотнесение результатов деятельности с выработанными критериями воспитанности
2. Воспитательный процесс осуществляется во внеурочное время
3. В воспитательном процессе затруднено предвидение результатов воспитательных действий
4. Получение результатов воспитательных действий отсрочено во времени

Ответ: 3

Задание 7.

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа.

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка
3. Дигностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
4. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка

Ответ: 2

Задание 8.

Определите правильную последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы. Ответ напишите в виде числа.

1. Начальная фаза беседы; фаза аргументирования; фаза передачи информации; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; заключительная фаза беседы
2. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; фаза аргументирования; заключительная фаза беседы
3. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза аргументирования; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; заключительная фаза беседы
4. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза аргументирования; заключительная фаза беседы; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей

Ответ: 3

Задание 9.

Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:

1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Ответ: 1-1, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1

Задание 10.

Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:

1. Конструирование способа педагогического взаиомдействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий
3. Анализ результатов решенич педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Ответ: 1-2, 2- 1, 3-4, 4-3

Задание 11.

Восьмиклассник отказывается заниматься на уроках литературы, не учит материал, пропускает уроки, мотивируя это тем, что он избрал себе в будущем техническую специальность, и литература ему не нужна. Что ответить? Ответ запишите в виде числа.

1. «Если ты знаешь, Чехова сделала известным не медицина, а литература»;
2. «Не тебе разрешить спор физиков и лириков. То, что ты обязан заниматься литературой, - никакому обсуждению не подлежит!»;
3. «Если ты действительно хочешь поступить в технический вуз, тебе нужен высокий балл и по литературе»;
4. «Техническая специальность – это пища для ума и благополучие в работе, а книга – это отдых для души и гимнастика для духа»;

Ответ: 3

Задание 12

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания определяется в соответствии с

1. Моральными ценностями
2. Общечеловеческими ценностями
3. Базовыми национальными ценностями
4. Материальными ценностями

Ответ: 3

Задание 13.

К духовно-нравственным ценностям личности относят

1. Любовь, сострадание, милосердие, миролюбие, альтруизм, терпимость
2. Семья, образование, профессионализм, социальная справедливость, солидарность, равенство
3. Богатство, деньги, природные ресурсы, орудия труда
4. Защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России

Ответ: 4

Задание 14.

Носителями базовых национальных ценностей являются

1. Различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы
2. Социальные институты
3. Молодежные субкультуры
4. Субъекты социализации

Ответ:1

Задание 15.

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей применяют

1. Дидактические средства
2. Диагностические средства
3. Материальные средства
4. Воспитательные средства

Ответ: 2

Задание 16.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания разработана в соответствии с

1. Семейным кодексом РФ
2. Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании»
3. Конвенцией о правах ребенка
4. Федеральным государственным образовательным стандартом

Ответ: 2

Задание 17.

Целенаправленная деятельность по организации взрослых и детей, ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности

1. Воспитательная система
2. Воспитательные отношения
3. Воспитательная работа
4. Воспитанность

Ответ: 3

Задание 18.

Выберите правильный алгоритм подготовки и проведения классного часа духовно-нравственной направленности. Ответ напишите ввиде числа:

1. Педагогический анализ результатов классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа
2. Проведение классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; педагогический анализ результатов классного часа
3. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа; предварительная подготовка классного часа
4. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа

Ответ: 4

Задание 19

Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия для развития духовно-нравственных ценностей обучающихся. Ответ напишите в виде числа.

1. Цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка
2. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка; цели и задачи мероприятия
3. Анализ хода мероприятия; цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка
4. Цели и задачи мероприятия; анализ хода мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка

Ответ: 1

Задание 20

После серии социометрических тестов и тестов-рисунков, классный руководитель окончательно убедился, что один из ее шестиклассников не вписывается в систему коллективных отношений класса. Что делать? Ответ напишите в виде числа:

1. Вызвать родителей и показать им результаты социометрических тестов их сына, в конце концов, это их забота
2. Не обращать внимания, наличие «изгоя» - естественное явление при таком большом количестве детей в классе
3. При организации воспитательной работы всегда находить для него поручения и дела, которые «высвечивали» бы этого школьника с интересной стороны;
4. Поручить 2-3- шестиклассникам, чтобы они взяли на себя опеку и заботу о нем.

Ответ: 3

Задание 21

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа:

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка
3. Дигностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
4. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка}

Ответ: 2

Задание 22

Специальное организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности, называется педагогическим:

1. Мониторингом
2. Конструированием
3. Экспериментом
4. Обследованием

Ответ:3

Заание 23

Предметы материальной или духовной культуры, окружающая среда или условия, используемые для достижения воспитательных целей, это

1. Приемы воспитания
2. Методы воспитания
3. Средства воспитания
4. Способы вопитания

Ответ:3

Задание 24

К методам изучения коллектива относятся

1. Метод математической статистики
2. Социометрия
3. Убеждение
4. Анкетирование

Ответ:2

Задание 25

Под КТД подразумевается

1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Ответ:1

Задание 26

Коллективное обсуждение какой-либо проблемы или круга вопросов с целью нахождения правильного ответа:

1. Диспут
2. Беседа

3. Дискуссия
4. Конференция

Ответ:3

Задание 27

Выберите правильный алгоритм подготовки и проведения классного часа. Ответ напишите в виде числа:

1. Педагогический анализ результатов классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа
2. Проведение классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; педагогический анализ результатов классного часа
3. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа
4. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа; предварительная подготовка классного часа

Ответ:3

Задание 28.

Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия. Ответ напишите в виде числа:

1. Цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка
2. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка; цели и задачи мероприятия
3. Анализ хода мероприятия; цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка
4. Цели и задачи мероприятия; анализ хода мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка

Ответ: 1

Задание 29.

Установите порядок этапов проведения коллективно-творческого дела (КТД).

1. Коллективное планирование;
2. предварительная работа;
3. коллективная подготовка;
4. **п**роведение дела**;**
5. ближайшее последствие;
6. коллективный анализ

Ответ: 2, 1, 3, 4, 6, 5

Задание 30

Воспитательная функция образовательного процесса характеризуется:

1. Специальной направленностью обучения на развитие личности
2. **Вооружением учащихся системой знаний, умений и навыков**
3. **Формированием у учащихся научного мировоззрения, убеждений, поведения**
4. Развитием основных психических процессов

Ответ:3

Задание 31

Воспитание как педагогический процесс представляет собой

1. Смену эпох в культурном развитии общества
2. Совокупность сознательно управляемых и последовательно развертывающихся во времени педагогических взаимодействий воспитателей и воспитуемых, направленную на развитие и саморазвитие личности ребенка
3. Совокупность взаимодействий семьи и общества, направленную на формирование социальной активности детей
4. Взаимодействие общества и человека, направленное на передачу социального опыта}

Ответ: 2

Задание 32

Планирование воспитательной работы предполагает

1. Детальную разработку тактических задач воспитания
2. Проектирование ведущих направлений воспитания
3. Моделирование целей и задач воспитания
4. Прогнозирование ближайшего будущего

Ответ: 1

Задание 33

Целеполагание это

1. Отбор методов и форм воспитания в школе
2. =Процесс постановки воспитательных целей и задач в школе
3. Процесс мотивации детей в школе
4. Реализация воспитательных целей и задач

Ответ: 2

Задание 34

К основным видам воспитательной деятельности относится

1. Реабилитационная деятельность
2. Организаторская деятельность
3. Учебная деятельность
4. Коммуникативная деятельность

Ответ: 2

Задания 35

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа:

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Игностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
3. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка
4. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка

Ответ: 4

Задание 36

Выберите правильную последовательность этапов педагогической диагностики. Ответ напишите в виде числа:

1. Анализ; диагностика; прогностика; коррекция; моделирование; проектирование; конструирование; планирование
2. Диагностика; прогностика; анализ; коррекция; проектирование; моделирование; конструирование; планирование
3. Анализ; диагностика; прогностика; проектирование; моделирование; конструирование; коррекция; планирование
4. Анализ; диагностика; прогностика; коррекция; конструирование; моделирование; проектирование; планирование

Ответ: 1

Задание 37

Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия. Ответ напишите в виде числа:

1. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия
2. Анализ хода мероприятия
3. Анализ подготовки мероприятия
4. Общая оценка
5. Цели и задачи мероприятия

Ответ: 1-5, 2-1, 3-3, 4-2, 5-4

Задание 38

Установите порядок этапов разработки плана воспитательной работы.

1. Диагностика
2. выбор содержания и средств;
3. распределение событий во времени;
4. выбор структуры плана и его оформление
5. целеполагание, коллективное планирование
6. Анализ предшествующих результатов и опыта

Ответ: 1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5- 3, 6-4

Задание 39.

Выберите правильную последовательность этапов решения педагогической задачи. Ответ напишите в виде числа.

1. Анализ ситуации и осознания проблемы, анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, выбор системы методов, средств для ее решения, рефлексивно-оценочные действия педагога, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации
2. Анализ ситуации и осознание проблемы, анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, выбор адекватных методов, средств воспитания, рефлексивно-оценочные действия педагога
3. Анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, анализ ситуации и осознание проблемы, выбор адекватных методов, средств воспитания, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, рефлексивно-оценочные действия педагога
4. Рефлексивно-оценочные действия педагога, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, анализ ситуации и осознание проблемы, анализ исходных данных, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, выбор адекватных методов, средств воспитания

Ответ: 2

40. К воспитательным средствам относятся

1. Предметы материальной и духовной культуры
2. Элементы иллюстративно-наглядного оформления
3. Условия и правила, регулирующие поведение и деятельность детей
4. Природные и символические средства

Ответ: 1

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-3	Правильный ответ – 1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2-1	Правильный ответ – 1
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3-4	Правильный ответ –1
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4-1	Правильный ответ – 1
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5-4	Правильный ответ – 1
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6-3	Правильный ответ – 1

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>7-2</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>8-3</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>1-1, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>1-2, 2- 1, 3-4, 4-3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>11-3</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>12-3</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>13-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>14-1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>15-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>16-2</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>17-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>18-4</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>19</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>19-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>20</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>20-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>21-2</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>22-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>23-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>24-2</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>25-1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>26</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>26-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>27</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>27-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>28</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>28-1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>29 – 2,1,3,4,6,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-6</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>30-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>31</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>31-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>32</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>32-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>33</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>33-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>34</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>34-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>35</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>35-4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>36</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>36-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>37</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>37 – 1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5-3, 6-4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-6</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
</table>

				2-3 — 1 0-1 — 0
38	В	На последовательность	38 - 1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5- 3, 6-4	Совпадений — Балл 4-6 — 2 2-3 — 1 0-1 — 0
39	В	На дополнение (только ввод числа)	39 -2	Правильный ответ – 1
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	40-1	Правильный ответ – 1

Наименование практики: К.М.02.06 (П) Педагогическая вожатская практика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (**Педагогическая вожатская практика**)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3. Способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	Особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и;	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Основами проектирования; приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития;	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	требования ФГОС; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания.			совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся;применять психолого-педагогические технологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.			технологиями помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления.		
ОПК-4. Способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной	Сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в	Тестовые задания	Решение ситуационных задач заданий.

и внеучебной деятельности	профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся.			национальных ценностей.			поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире.		
ОПК-6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми	Психолого-педагогические технологии воспитания; технологии и методы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и рекомендации по использованию индивидуально ориентированных воспитательных технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать технологии и	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Навыками анализа и отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной воспитательной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; психолого-педагогическими технологиями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

образовательными потребностями				методы воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников.			индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.		
ПК-2. Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	Алгоритм постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности; методы организации работы с родителями.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектировать воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов внеурочной деятельности ребенка; пособами оказания консультативной помощи родителям	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания.			(законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа
К базовым принципам взаимодействия с детьми особых категорий относятся единые педагогические требования, доверие и т.д.
1. Надежда.
2. Договор.
3. Забота.

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)

1. А.С.Макаренко
2. И.П.Иванов
3. Ш.А.Амонашвили
4. Л.Н.Толстой

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа

К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
1. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
2. методика развивающего обучения
3. игровые методики
4. все варианты

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа

В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
1. нормативно-правовой, функционально-целевой;
2. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
3. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
4. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.
1.Организаторские.
2. Исследовательские.
3. Научно-познавательные.
4. Суггестивные.

Задание 6. Вставьте пропущенное слово.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.
1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный

4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»
1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
4. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
1. Подготовить место для проведения занятия
2. Подготовить инвентарь для проведения занятия
3. Провести инструктаж с детьми
4. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
1. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. Обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
2. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
3. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
4. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
1. равноправные взаимоотношения
2. выполнение общей работы
3. одинаковость образовательного уровня

4. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Принцип воспитания, в основе которого признание безграничности возможностей ребенка и его способности к совершенствованию, прав личности на свободное проявление убеждений, признание человека высшей ценностью – это
1.Индивидуализм
2.Гуманизм
3.Коллективизм
4.Идеализм

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
К методам убеждения относятся
1.Внушение, разъяснение, рассказ, беседа
2.Приучение, упражнение, поручение
3.Поощрение, наказание, одобрение, порицание
4.Упражнение, одобрение, повторение

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности – это
1.Способности
2.Задатки
3.Направленность
4.Талант

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют нравственное воспитание?
1. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
2. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием у человека ответственного отношения к семье;

Задание 15. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют патриотическое воспитание?

1. развитием экономического мышления;
2. пониманием ценности природы на Земле;
3. знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
4. формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству.

Задание 16. Выберите правильный вариант ответа
Одна из задач нравственного воспитания:
1. формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
2. развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
3. формирование опыта общественно полезной деятельности;
4. усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения.

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Убеждения, которые определяют духовный мир личности:
1. Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
2. Направленность – ценностные ориентации.
3. Интересы, желания.
4. Чувства.

Задание 18. Дополните
Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегически жизненных целей, называется …
1. идеалами
2. убеждениями
3 ценностными ориентациями
4. направленностью

Задание 19. Дополните
Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 20. Дополните

Совокупность разных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащим к разным этническим культурам. – это ...
1. культура этнического общения
2. культура межнационального общения
3. поликультурное воспитание
4. интернациональное воспитание

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа.

С образовательной точки зрения, план – это
1. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3.последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 22. Выберите несколько вариантов ответа.

Принципами обучения педагога творчеству являются

1. дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2. принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3. принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4. принцип самообразовательной деятельности

Задание 23. Выберите правильный вариант ответа.

Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1.производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2.раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3. оба варианта верны

Задание 24. Выберите несколько вариантов ответа.

Педагогические инновации – это

1. целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2.реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3. управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4. составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 25. Выберите правильный вариант ответа.

Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1педагогическая система

2. педагогический подход

3. педагогическая концепция

4. педагогическая теория

5. педагогическая парадигма

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа.

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

1. Ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

2. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи

3. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

4. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа.

Дайте определение категории «педагогической технологии»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.

2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.

4 совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа.

Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки

1. контролирующая и определительная
2. разграничивающая и обучающая
3. обучающая, контролирующая и воспитывающая
4. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 29. Выберите правильный вариант ответа.

К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:

1.эффективностью применяемых методов и средств
2. профессионализмом педагога
3. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
4. содержанием и организационной формой деятельности
5. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 30. Дополните предложение: «Стандарт устанавливает требования к структуре, условиям,....

1. целям;
2. педагогам;
3. результатам;
4. содержанию.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа

Игры, определяющиеся как специально организованное соревнование в эрудиции и логике, проводимое по заранее определенным правилам.

1. интеллектуально – познавательные игры
2. игры с залом
3. подвижные игры
4. театральные игры

Задание 32. **Выберите правильный вариант ответа**

Три составляющих любой интеллектуально – познавательные игры:

1. Сюжет, вопросы, правила
2. Сюжет, вопросы, участники
3. Сюжет, вопросы, реквизит
4. Сюжет, вопросы, зрители.

Задание 33. Выберите правильный вариант ответа
Выделяют несколько типов взаимодействия с родителями. Укажите какой тип взаимодействия является наиболее предпочтительным для организации работы вожатого с ребенком.
1. Конструктивный.
2. Профилактический.
3. Кризисный.

Задание 34. Выберите правильный вариант ответа
Исключите несуществующий общий принцип общения педагога с родителями:
1. Говорить педагогически грамотным языком с употреблением специальной терминологии.
2. Быть конкретным, отвечать непосредственно на поставленный вопрос.
3. Учитывать эмоциональное состояние родителя.

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа
Выберете наиболее верный и полный вариант ответа, который бы расшифровывал смысл фразы: сохранять конфиденциальность информации, полученной от родителей.
1. Использовать полученную от родителя информацию в личных целях для общения с ребенком.
2. Внимательно выслушать родителя и забыть полученную от него информацию, чтобы не рассказать другим.
3. Использовать полученную от родителя информацию в целях обеспечения комфортного пребывания ребенка в детском лагере и отряде.

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа
Какая из перечисленных ниже техник предназначена для лучшего понимания смысла слов собеседника, и включает в себя повторение сказанного собеседником другими более точными словами, а также получение подтверждения правильности используемых формулировок?
1. Выслушивание.
2. Эмоциональное присоединение.
3. Перефразирование.

Задание 37. Выберите правильный вариант ответа

Укажите верный вариант наименования принципа передачи родителю негативной информации о его ребенке в ходе кризисного взаимодействия:
1. Принцип горькой пилюли.
2. Принцип сэндвича.
3. Принцип безоценочности.

Задание 38. Выберите несколько вариантов ответа
Выберите ВИДЫ огонька:
1. огонек знакомства
2. прошлое, настоящее, будущее
3. конфликтный
4. тематический
5. ящик Пандоры
6. пристанище моей души
7. огонек середины смены

Задание 39. Выберите правильный вариант ответа
В какой период смены проводятся игры на доверие, сплочение?
1. организационный период
2. основной период
3. итоговый период
4. в зависимости от возраста детей

Задание 40. Установите соответствие
Найдите соответствие между периодом смены и его целью:
1. Организационный период
2. Основной период
3. Итоговый период

А) Формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.
Б) Превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.
В) Заложить основы ВДК

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
22	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0

23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
24	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
38	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 2	3 2

				1 0	1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
40	В	На соотвествие	1-в; 2-а; 3 - б	3 2 1 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины (практики): Методы математической обработки данных

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Основные математические понятия и методы решения базовых математических задач, рассматриваемые в рамках дисциплины; этапы метода математического моделирования	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, её задачи	Вопросы для собеседования на зачете	Выбирать нужный метод для решения поставленной задачи из числа изученных; оценивать применимость метода для решения той или иной задачи	Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Содержательной интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-9. способность профессионально оформлять, представлять и докладывать результаты научно-исследова-	Основные способы представления информации с использованием математических средств	Первичная статистическая обработка данных.	Вопросы для собеседования на зачете	Интерпретировать полученные результаты с помощью таблиц, графиков и диаграмм	Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Основными методами решения задач, относящихся к дискретной математике, и простейших задач на использование метода математического моделирова-	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

тельских и производственно-технологических работ по утвержденным формам							ния в профессионально		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.Укажите вариационный ряд:

а) 1, 2, 2, 3, 4, 5, 5, 5
б) 2, 6, 5, 5, 1, 1, 3, 8
в) 3, 5, 6, 3, 2, 2, 7

2.Статистическое распределение это:

а) вариационный ряд
б) перечень вариант и соответствующих им частот (правильный ответ)
в) перечень относительных частот

3.Укажите вариационный ряд, соответствующий данному распределению выборки

1	2	4	5
2	2	1	3

а) 1, 1, 1, 2, 4, 4, 5
б) 1, 1, 2, 2, 4, 5, 5, 5
в) 1, 1, 1, 2, 4, 4, 4, 5, 5, 5

4. Объем выборки равен 8, выборочная дисперсия 19,25. Чему равна исправленная дисперсия:

а) 19
б) 22
в) 20

5. При объеме выборки 8 и выборочной дисперсии 10,5 вычислтите исправленную дисперсию

6. Вычислите асимметрию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

7. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

8. Установите соответствие между вариационным рядом и соответствующим ему полигоном частот

Полигоны:

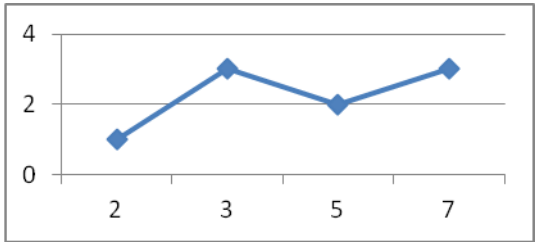


рис1

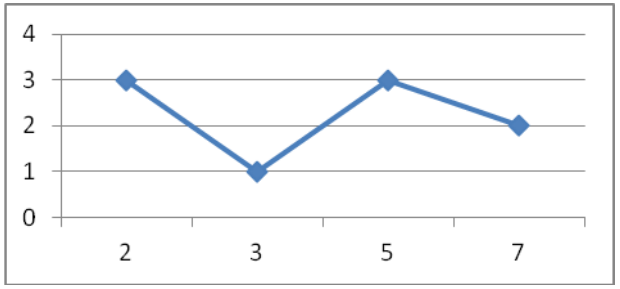


рис2

Вариационные ряды:

а) 2, 3, 3, 3, 5, 5, 7, 7, 7
б) 2, 2, 3, 3, 5, 7, 7, 7
в) 2, 2, 2, 3, 5, 5, 5, 7,7
г) 2, 3, 3, 3, 5, 5, 7, 7, 7
д) 2, 2, 3, 3, 5, 7, 7, 7

Рисунок1	Рисунок2
)	)

9. Установите соответствие между исправленными дисперсиями выборки равными и и хисправленными средними квадратическими отклонениями?

Исправленная дисперсия: 25, 9, 36, 1

Исправленное среднее квадратическое отклонение: 3, 1, 6, 5

25	9	36	1

10. Чему равна мода вариационного ряда 3, 4, 4, 4, 5, 5, 7, 8?

11. Чему равна медиана вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7?

12. Чему равен размах вариационного ряда 0,1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 7, 9, 10?

13. Вычислите выборочную среднюю вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

14. Вычислите выборочную дисперсию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12

15. Исправленная дисперсия выборки равна 16. Чему равна исправленное среднее квадратическое отклонение?

16. Вычислите асимметрию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

17. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.

18. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 15

19. Запишите одно из числовых значений вариационного ряда 2, 2, 3, 3, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 8. Мода равна:

20. Запишите одно из числовых значений вариационного ряда 2, 2, 3, 3, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 8. Медиана равна:

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">№ задания</th><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы оценочных материалов</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>12</td><td>1
0</td><td>2
0</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>12</td><td>1
0</td><td>2
0</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>0</td><td>1
0</td><td>2
0</td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>Рисунок 1</td><td>Рисунок 2</td></tr><tr><td>а</td><td>в</td></tr></table></td><td>1
2</td><td>1
2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>25</td><td>9</td><td>36</td><td>1</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>6</td><td>1</td></tr></table></td><td>1
2
3
4</td><td>1
2
3
4</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>4</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>4</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>10</td><td>1
0</td><td>2
0</td></tr>
</table>

13	В	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	3 0
14	В	На дополнение (только ввод числа)	10,5	1 0	3 0
15	В	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	3 0
16	В	На дополнение (только ввод числа)	0	1 0	3 0
17	В	На дополнение (только ввод числа)	-1,2	1 0	3 0
18	В	На дополнение (только ввод числа)	1,67	1 0	3 0
19	П	На дополнение (только ввод числа)	7	1 0	3 0
20	П	На дополнение (только ввод числа)	5	1 0	2 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся
*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.04.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и	Практикориентированное задание	Тест*	Осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	Устный опрос	Контрольная работа	системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использовать различные формы, виды устной	Устный опрос	Вопросы для собеседования, темы для сочинений на экзамене/зачете

	межкультурного общения						и письменной коммуникации.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4

I. Тестовые задания*

1. Read and translate, find the right definition.

A Pollution	1) dirty water, air and atmosphere; 2) making water, air and atmosphere dirty and dangerous for people and animals to live in; 3) people who make water, air and atmosphere dirty and dangerous.
B Environment	1) air, water and land, in which people, animals and plants live; 2) an organization that wants to protect the natural world; 3) something that we do to prevent air and water pollution.
C Ecology	1) natural balance between plants, animals, people and their environment; 2) plants growing in some area; 3) part of medicine that helps people to lead a healthy life.
D Greenhouse effect	1) a building in a garden or park which has glass walls and a glass roof in which you grow plants; 2) a salad made with green vegetables; 3) the problem of temperature rise in the Earth's atmosphere.

2. Complete the sentences.

1). Waste gases cause acid rains and therefore ...

a) reduce the resources of forests.

b) do not reduce the resources of forests.

c) protect the resources of forests.

2). The wastes of cars and plants pollute the atmosphere ...

a) but do not destroy the ozone layer and forests.

b) and destroy the ozone layer and forests which are dying from acid rains.

c) but do not affect the balance of nature.

3). The environment supplies the economy of the country with its resources but air and water are polluted, and the environment is ...

a) unable to absorb all its wastes.

b) able to absorb all its wastes.

c) able to affect the balance of nature.

4). People have produced new machines to make their life easier...

a) but all these activities did not result in air and water pollution.

b) but all these activities result in water and air pollution.

c) but all these activities do not affect the balance of nature.

3. Choose the correct word to fill in the gaps: *bulb, campaign, create, decompose, excessive, recycle, released, replaced, rinse, rubbish*.

1). A new kind of light … that uses very little electricity.

2). He was called on the carpet by his boss to explain his … spending.

3). The advertising … has improved sales.

4). They're studying various ways to … garbage into fuel.

5). Microbes … organic waste into a mixture of methane and carbon dioxide.

6). Paper bags have been largely … by plastic bags.

4. *Insert prepositions where necessary*.

1. The course focuses ….. all four language skills, speaking, listening, reading and writing.
2. The University is located ……. a modern purpose-designed building.
3. Our classrooms are air-conditioned and fully-equipped..……up-to-date teaching aids.
4. I haven't got a clue ….. Geometry.
5. I know his operas inside …..

5. *Fill in the necessary words. The first letter of each word is given.*

1. Teachers m…….. so many exercise-books!
2. My favourite t.....at school is Mr Watkins.
3. Our teacher always sets us a lot of h.....
4. What will you be doing in the summer v.....?
5. Class 2 are waiting for me in the c.....

6. Read the text and fill in the blanks with the words pertaining to education.

Three years ago Paul 1)_____ school and 2)_____ the department of history at a university in Britain. He 3) well in his school leaving exams and got top grades for all subjects but literature where he failed to get an excellent 4)_____for his essay. The 5)_____exams for the university were extremely competitive, not to 6)____them you must score 80 % or over. The form of assessment at the English exam was a written test and he 7) it with a really high score.

7. The correct endings for the sentences on the left are _

1) I have known my best friend …	a) for an hour.
2) I last went to the cinema …	b) for years.
3) We haven't had a break …	c) two weeks ago.
4) I go to this part of town …	d) every day.

8. “Вы когда-либо были в Париже?” Верный перевод в предложении __

a) Have you ever been to Paris?	c) Was you ever in Paris?
b) Were you ever in Paris?	d) Have you been in Paris yet?

9. Tom has eaten so ..... that he can't move.

a) many	c) much
b) a lot	d) few

10. The correct endings for the sentences on the left are _

1) You know him,	a) if he will find his way back.
2) I wonder …	b) if I get lost?
3) What shall I do ...	c) will you.
4) Don't make a noise, ...	d) don't you?

Вариант контрольной работы для студентов 1 курса:

Название теста	People Around You
Дисциплина	Иностранный язык
Описание	Тест предназначен для студентов 1 курса
Тип теста	Контрольный
Ограничение времени тестирования	60 мин
Количество баллов за вопрос	1 балл

I. Translate into English:

1. Прямая спина
2. Длинные руки
3. Золотые локоны
4. Каштановые вьющиеся волосы
5. Красивый мужчина
6. Свежий цвет лица
7. Дугообразные брови
8. Длинные и густые ресницы
9. Красиво очерченный рот
10. Тонкие губы

II. Paraphrase the following sentences using the vocabulary of Unit 1

1. She says it is interesting to play volleyball.
2. They have a suitable sum of money to send their children to college.
3. She has a plenty of confidence to make a career of an actress.
4. Ann's brother is a man who has never been married.
5. Kate has a high opinion of her collection of potted flowers.
6. He promised to come back in two minutes.
7. My sister-in-law is less than forty.
8. In the plain white box there were two lovely earrings.
9. Bob and Olaf are almost the same in appearance.
10. She invited some intimate friends to her Birthday party.

III. Translate into English:

1. Она сделала перевод этого текста.
2. Майкл очень старался, чтобы поступить в университет, он хочет стать архитектором.
3. Каждое утро я заправляю кровать перед тем, как идти на занятия.
4. Они часто выбираются куда-нибудь из дома на выходные.
5. У него здоровый цвет лица, полные губы, орлиный нос и борода.

6. Она соблюдает диету, чтобы похудеть.
7. Её мачеха была сварливой и угрюмой.
8. Моя племянница любит заниматься рисованием и играть в теннис.
9. Мой дедушка замечательный и дружелюбный человек, однако, временами он может быть очень скрытным.
10. Наш главный редактор среднего роста, немного полноват, ему под пятьдесят.

Критерии оценивания:

«Отлично» - 25-30
«Хорошо» - 20-24
«Удовлетворительно» - 15-19
«Неудовлетворительно» - менее 15

Примерные вопросы устного опроса для 1 курса:

1. What is the difference between a family of the past and a family of the present?
2. What jobs are unpopular today? Why?
3. What do you like/dislike about teaching?
4. Who do you look up to? Why?
5. What is your dream house?
6. Where would you rather live: in the countryside or in a city? Why?
7. How do people influence the environment?
8. Why is friendship important?
9. What unhealthy habits are common today?
10. Why do people like/dislike shopping?

Примерные темы сочинений для студентов 1 курса:

1. Does a person choose a career, or does a career choose a person?
2. Ideal teacher. What part do teachers play in our life?
3. What will medicine be able to do in future?
4. Sights of London.
5. How to choose a career? The results of the wrong choice.
6. Ordering dishes at a restaurant.
7. Your favourite recipe.
8. An Englishman's meal.
9. Higher education and teacher training in Great Britain.
10. Sports and games popular in England.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы устных выступлений для студентов 1 курса:

1. Моя биография
2. Мое генеалогическое древо
3. Биография моего отца\моей матери
4. Как можно выбрать профессию
5. Идеальный муж\идеальная жена
6. Гармоничная семья. Что это?
7. Наш дом\наша квартира
8. Наша гостиная\спальня\кухня
9. У нас генеральная уборка
10. Внешность твоего друга

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Вариант контрольной работы для студентов 2 курса:

1. *Translate into English:*

1) Чем зарабатывают на жизнь твои родители?
2) Твоя сводная сестра замужем или нет?
3) Сколько лет твоему двоюродному брату?
4) Мой дядя Александр является мужем моей тети Ани – родной сестры моей мамы.
5) Моя свекровь -- женщина средних лет.

2. *Translate into Russian:*

1) In-laws
2) Half-sister
3) Step-daughter
4) Brother-in-law

5) Niece
6) Great-grandfather
7) Surgeon
8) Accountant
9) Editor-in-chief
10) Occupations
11) Shop-assistant
12) Carpenter

3. Translate into English:

1) Атлетическая фигура
2) Прямая спина
3) Длинные руки
4) Золотые локоны
5) Длинные каштановые вьющиеся волосы
6) Привлекательное лицо
7) Красивый мужчина
8) Розовый и свежий цвет лица
9) Дугообразные брови
10) Длинные и густые ресницы

4. Guess the word by transcription and translate into Russian:

1) [‘kwɒrəls(ə)m] woman
2) [ˌtemprə’ment(ə)l] character
3) [kri’eɪtɪv] person
4) [ˌi:zi:’gəʊɪŋ] man

5. *Guess the character idiom:*
1) A person who likes to criticize others but is not willing to help them or change the situation himself is a _____
2) A practical and realistic person can be called _____
3) An active, energetic person who likes to be initiative **in pursuing his goals** is a _____
4) A person who likes to panic and worry is a _____
5) A lazy person who spends most of his time indoors sitting or lying down, watching TV etc. is a _____

6. Translate the following sentences into English:

1) Мой дедушка замечательный и *дружелюбный* по характеру человек, однако временами он может быть очень *скрытным.*
2) Джоан Роуллинг считается **очень** (а) *продаваемым писателем* в мире на сегодняшний день.
3) *Недавний опрос общественного мнения* помог *узнать (выяснить) больше* о самых популярных людях Британии.
4) Среди фанатов знаменитостей могут быть настоящие *охотники за звездами*, которые мечтают жить по соседству со своими кумирами.

Критерии оценивания:
«Отлично» - 35-40
«Хорошо» - 30-34
«Удовлетворительно» - 25-29
«Неудовлетворительно» - менее 25

Примерные вопросы для устного опроса студентов 2 курса:

1. What is your vocation?
2. Is teaching rewarding today? Why?
3. When should people choose their future career?
4. Who/what can help students decide on their future job?
5. How often should people have a medical check-up done?
6. What is more important: mental or physical health?
7. What is the difference between the Russian and the British healthcare systems?
8. What kind of your national dish would you miss most if you lived abroad?
9. What is the future of the theatre?
10. What kind of films can be called real masterpieces? Why?

Примерные темы сочинений для студентов 2 курса:

1. Плюсы и минусы работы учителем.
2. Как выбрать профессию правильно?
3. Медицина сегодня.
4. Визит к врачу.
5. Лондон и его достопримечательности.
6. Уфа в прошлом, настоящем и будущем.
7. Роль питания в нашей жизни.
8. День Матери в России и мире.
9. Роль спорта в жизни человека.
10. Политическая система России и США.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы устных выступлений для студентов 2 курса:

1. Альтернативная медицина.
2. Современное искусство.
3. Живопись: история, направления, жанры, живописцы.
4. Современная живопись
5. Мой любимый вид спорта.
6.Эстетическое воспитание в школе и массовая культура.
7. Потребительское общество, шопинг, проблема переедания.
8. Загрязнение окружающей среды, проблема переработки мусора.
9. Экономика и истощение запасов природных ресурсов.
10. Что такое счастье.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Вариант практикоориентированного задания:

Compose your CV: remember the rules of writing one.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Примерные вопросы для зачета и экзамена:

1. Choosing a career for a school leaver is easy
2. It is not easy to choose for a school leaver what he/she wants to do for the whole life
3. Managing a classroom is easy for a young teacher
4. It is easy to be a young teacher
5. Children's happy childhood depends on their teachers
6. A teacher's role in raising a happy child
7. School system in the UK
8. Teacher training in the UK and in Russia
9. Teacher training in the UK
10. Education system in the UK
11. Distant learning is the best way of education
12. Technologies are a "must' in the modern process of teaching languages
13. Advantages and disadvantages of the healthcare system in the UK
14. Healthcare system in the UK is the best in the world
15. The ways to keep fit
16. It's enough to keep to a diet If you want to be fit
17. London's museums and parks
18. Historic landmarks of London
19. Olympic kinds of sport and their rules (2 examples)
20. Sport unites people
21. The British Isles
22. Industrial and agricultural districts of the UK
23. There is nothing like travel by air
24. Hitch-hiking is the best way of travelling
25. Cinema is the best way to relax
26. Theatres are a thing of the past

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Язык подачи материала – 10 баллов
Манера подачи материала – 10 баллов
Беглость речи – 10 баллов

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Повышенный	На соответствие (при нескольких лишних вариантах)	A 2 B 1 C 1 D 3	3-4 2 1 0	3 2 1 0
2	Повышенный	На соответствие (при нескольких лишних вариантах)	1 A 2 B 3 A 4 B	3-4 2 1 0	3 2 1 0
3	Высокий	Выбор варианта из множества (при нескольких лишних вариантах)	1 bulb 2 excessive 3 campaign 4 recycle 5 decompose 6 replaced	5-6 4 3 1-2 0	4 3 2 1 0
4	Повышенный	На дополнение (слово)	1on 2 in 3 with 4 to 5 out	4-5 3 1-2 0	3 2 1 0
5	Базовый	На дополнение (слово)	1 mark 2 teacher 3 homework 4 vacation 5 canteen	4-5 2-3 0-1	2 1 0

6	Высокий	На дополнение (слово)	1 finished 2 entered 3 did 4 mark 5 entrance 6 fail 7 passed	6-7 4-5 2-3 1 0	4 3 2 1 0
7	Базовый	На соответствие	1 b 2 c 3 a 4 d	4 2-3 0-1	2 1 0
8	Базовый	На соответствие	a	1 0	2 0
9	Базовый	На соответствие	c	1 0	2 0
10	Повышенный	На соответствие	1 d 2 a 3 b 4 c	4 3 2 0-1	3 2 1 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.04.02. Русский язык и культура речи

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Традиции речевого поведения в коммуникативном пространстве русского национального языка; сущность и принципы деловой коммуникации; -	Разбор и обсуждение примеров речевого и социального взаимодействия	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	Эффективно пользоваться различными средствами языка для достижения цели общения; составлять устные и письменные тексты делового	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	Основами эффективного речевого взаимодействия; навыками ведения эффективного диалога для установления доверительных партнерских отношений	Коммуникативные задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы

	формы и методы логического, аргументированного и ясного изложения информации и средствами русского языка; особенности эффективного речевого и социального взаимодействия			характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения			в коллективе.		

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Функции русского литературного языка и его нормы; правила отбора языковых единиц с учетом языковых норм и речевого этикета.	Разноуровневые задания, тест	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	Распознавать, комментировать и исправлять речевые и коммуникативные ошибки в устной и письменной речи.	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	основами деловой этики и речевой культуры; навыками основами устной и письменной деловой коммуникации, в том числе в цифровой среде;	Коммуникативные задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	№ 14 – 2, 5, 6, 1, 4, 3 № 17 – 4, 2, 3, 1	одно совпадение одно совпадение	1 (всего 6 б.) 1 (всего 4 б.)

	На соотвествие	№ 8 – 1В, 2А, 3Г, 4Б № 11 – 1 Г, 2Б, 3А, 4В № 13 – 1В, 2Б, 3Г, 4Д, 5А № 20 – 1Б, 2А, 3Г, 4В	одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение	1 (всего 4 б.) 1 (всего 4 б.) 1 (всего 5 б.) 1 (всего 4 б.)
Повышенный	Множественный выбор	№ 1 – 2, 4, 5, 6 № 6 – 1, 3, 4 № 7 – 1, 3, 4 № 9 – 1, 3, 4 № 10 – 1, 2, 3	одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение	1 (всего 4 б.) 1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.)
	На соотвествие	№ 3 – 1Б, 2В, 3А № 5 – 1Б, 2Г, 3А, 4В	одно совпадение одно совпадение	1 (всего 3 б.) 1 (всего 4 б.)
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№ 2 – 1 № 4 – 3 № 16 – 1 № 18 – 3 № 19 – 1	одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение	1 б. 1 б. 1 б. 1 б. 1 б.
	Множественный выбор	№ 12 – 1, 2, 4 № 15 – 1, 2, 5	одно совпадение одно совпадение	1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Назначение официально-делового стиля:
1) зафиксировать наиболее важные характеристики ситуации +
2) зафиксировать абсолютно все признаки ситуации
3) учесть все желания участников ситуации
4) выстроить устойчивые отношения людей в ситуации +
5) выработать согласованные действия людей или установить правила поведения +

6) подчинить ситуацию чьей-либо воле +

2. Совокупность навыков, нужных для незатруднительного и целесообразного применения средств языка, которые находятся в активном языковом запасе человека, составляют … .

1) богатство речи +
2) выразительность речи
3) доступность речи
4) чистоту речи

3. Найдите соответствия между жанром документа и его целью:

1. Приказ, распоряжение	А. Цель информирования
2. Договор, доверенность	Б. Цель побуждения
3. Служебная записка, сопроводительное письмо	В. Придание юридического статуса

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___ .

4. Самым важным аспектом культуры речи является … .

1) этический
2) коммуникативный
3) нормативный +
4) нет правильного ответа

5. Установите соответствие между существительным и прилагательным, чтобы получившееся словосочетание имело окраску официально-делового стиля:

1) Адрес; 2) Пособие; 3) Обязанности; 4) Лицо.
А) Прямой; Б) Юридический; В) Физический; Г) Единовременный.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

6. Подстилями научного стиля являются:

1) научно-учебный +
2) научно-воспитательный
3) собственно научный +

4) научно-популярный +
5) научно-производственный

7. Подстилями официально-делового стиля являются:
1) дипломатический +
2) учредительный
3) канцелярско-административный +
4) законодательный +
5) регламентирующий

8. Установите соответствие между словарями и языковыми единицами:
1) Орфоэпический словарь; 2) Словарь синонимов; 3) Словарь «Управление в русском языке»; 4) Фразеологический словарь.
А) наблюдать – соцерзать; Б) браться за ум; В) п[о]эт – п[а]эт; Г) по приезде/приезду.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

9. К деловым бумагам личного характера относятся:
1) расписка +
2) справка
3) характеристика +
4) объяснительная записка +
5) докладная записка

10. Лексика публицистического стиля может быть:
1) разговорная +
2) книжная +
3) просторечная +
4) бранные слова

11. Установите соответствие между языковыми нормами и их определениями:
1) Лексические нормы; 2) Морфологические нормы; 3) Орфоэпические нормы; 4) Синтаксические нормы.
А) нормы произношения и ударения; Б) нормы образования форм слов; В) пнормы построения словосочетаний и предложений; Г) нормы словоупотребления.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

12. Для разговорной речи характерно:
1) ориентированность на нормы литературного языка +
2) значительная роль эмоционально-экспрессивной лексики +
3) запрет на использование просторечия, жаргонов, профессионализмов
4) экономия речевых средств +

13. Установите соответствие между тропами и их определениями:
1) Эпитет; 2) Гипербола; 3) Литота; 4) Олицетворение; 5) Аллегория.
А) приём передачи скрытого смысла высказывания с помощью косвенных описаний; Б) сильное преувеличение; В) образное, художественное определение; Г) сильное преуменьшение; Д) изображение неодушевлённых предметов как одушевлённых.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ , 5 – ___ .

14. Определите последовательность этапов подготовки к публичному выступлению. Ответ запишите в виде последовательности цифр.
1) разработка плана выступления
2) выбор темы и определение цели выступления
3) написание текста выступления
4) работа над композицией
5) подбор материалов
6) изучение и анализ отобранных материалов

Ответ: _____

15. Строгое соблюдение норм литературного языка обязательно в стилях:
1) официально-деловой +
2) публицистический +
3) разговорный
4) художественной литературы
5) научный +

16. Определите стиль и тип речи:

Так прошло около часа. Месяц светил в окно, и луч его играл по земляному полу хаты. Вдруг на яркой полосе, пересекающей пол, промелькнула тень. Я привстал и взглянул в окно, кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся, бог знает куда. Я не мог полагать, чтоб это существо сбежало по отвесу берега; однако иначе ему некуда было деваться. Я встал, накинул бешмет, опоясал кинжал и тихо-тихо вышел из хаты; навстречу мне слепой мальчик. Я притаился у забора, и он верной, но осторожной поступью прошел мимо меня. Под мышками он нес какой-то узел и, повернув к пристани, стал спускаться по узкой и крутой тропинке.

М. Лермонтов

1) художественный стиль, описание
2) художественный стиль, повествование +
3) публицистический стиль, рассуждение
4) публицистический стиль, описание

17. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи. Ответ запишите в виде последовательности цифр.

1) конец речи;
2) вступление;
3) главная часть;
4) этикетные формулы.

Ответ: _____

18. Закон экономии речевых средств в разговорном стиле подразумевает … .

1) ограничение лексики только разговорными словами
2) использование словосочетания вместо одного слова
3) использование одного слова вместо словосочетания +
4) сужение круга книжных слов, терминов

19. Стиль, используемый в средствах массовой информации, называется … .

1) публицистическим +
2) официально-деловым
3) научным
4) разговорным

20. Установите соответствие между функциями языка и их определениями:
1) Волюнтативная функция; 2) Коммуникативная функция; 3) Познавательная функция; 4) Аккумулятивная функция.
А) функция общения; Б) функция воздействия; В) функция сохранения и передачи информации; Г) функция мышления.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td rowspan="6">1</td><td rowspan="6">П</td><td rowspan="6">Множественный выбор</td><td rowspan="6">2, 4, 5, 6</td><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td rowspan="5">3</td><td rowspan="5">П</td><td rowspan="5">На соотвествие</td><td rowspan="5">1Б, 2В, 3А</td><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

5	П	На соотвествие	1Б, 2Г, 3А, 4В	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
6	П	Множественный выбор	1, 3, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
7	П	Множественный выбор	1, 3, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
8	В	На соотвествие	1В, 2А, 3Г, 4Б	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
9	П	Множественный выбор	1, 3, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
10	П	Множественный выбор	1, 2, 3	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1

				0	
11	В	На соотвествие	1Г, 2Б, 3А, 4В	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
12	Б	Множественный выбор	1, 2, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
13	В	На соотвествие	1В, 2Б, 3Г, 4Д, 5А	Совпадений	Балл
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
14	В	Установление последовательности	2, 5, 6, 1, 4, 3	Совпадений	Балл
				6	6
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
15	Б	Множественный выбор	1, 2, 5	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2

				1	1
				0	0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
17	В	Установление последовательности	4, 2, 3, 1	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1	
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
20	В	На соотвествие	1Б, 2А, 3Г, 4В	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.04.03 Технологии цифрового образования: основы информационных технологий и специализированные пакеты профессиональной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; основы современных	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации; применять системный подход для	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	методами поиска, сбора, обработки, хранения, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий

	технологий сбора, обработки, анализа и представления информации;			решения поставленных задач;					
ОПК-2. Способность участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных	основные термины, назначение и классификацию современных информационных (цифровых) технологий и программных средств;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответств	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	навыками разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий

технологий)				ующего выбора; планировать комплексное применение в обучении различных программных и аппаратных средств информационных (цифровых) технологий;					

ОПК-9. Способность понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	принципы проектирования и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основы	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	отбирать педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания; модифицировать имеющийся и	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий

	разработки и использования педагогических, в том числе инклюзивных, технологий обучения и воспитания обучающихся в образовательном процессе в условиях ЭО и ДОТ			создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства					

Задания диагностической работы для оценки уровня сформированности компетенции УК-1

1. Определите соответствие. Расставьте понятия из правой колонки, чтобы они соответствовали понятиям из левой.

1	Маршрут обучения	а)	Дистанционное обучение
2	Самостоятельное изучение дисциплины в электронном курсе	б)	Перевернутый класс
3	Асинхронное и синхронное обучение	в)	Адаптивное обучение
4	Тест с обратной связью	г)	Персонализация обучения

2. Смешанное обучение предполагает, что ...

А. В организации учебного процесса используется дистанционный и традиционный формат обучения

Б. Самостоятельная работа в цифровой среде (асинхронное обучение) интегрируется с занятиями в аудитории или в онлайн (синхронное обучение)

В. Часть занятий проводится в аудитории, а часть в онлайн

Г. Преподаватель при проведении занятий использует работу на компьютерах

3. Определите модель «Перевернутый класс»

А. Часть учащихся начинает занятие под руководством преподавателя, пока остальные работают над проектами и занимаются онлайн

Б. Учащиеся получают новые знания дома, работая в учебной онлайн-среде с помощью собственных электронных устройств с доступом в интернет. На занятии они закрепляют материал и актуализируют полученные знания

В. Модель предполагает деление класса на группы. В одной группе основное обучение ведется в формате онлайн, а личное общение с преподавателем используется для консультирования (группового или индивидуального)

Г. Ученики перемещаются между кабинетами. В онлайн-среде учащиеся могут знакомиться с новыми материалами и тренировать навыки или участвовать в проектной работе

4. Какой навык относят к soft skills?

А. Концентрация и управление вниманием

Б. Программирование

В. Дизайн

Г. Анализ информации

5. Что из перечисленного не является моделью смешанного обучения?

А. Ротация лабораторий

Б. Дистанционное обучение

В. Ротация станций

Г. Перевернутый класс

6. Назовите определение. Образовательный лонгрид – это...

А. Авторский сайт-визитка персоны, с указанием услуг, тарифов, а также возможностью обратной связи

Б. Литературное авторское произведение художественной литературы в сети, которое представлено в виде текста в сопровождении подкаста, иллюстрированное изображениями и элементами игровой практики

В. Форма подачи контента в интернете, который, как правило, представлен объемным текстом, разбитым на части с помощью

различных мультимедийных элементов: фотографий, видео, инфографики

Г. Веб-страница, основной задачей которой является сбор контактных данных целевой аудитории. Используется для усиления эффективности рекламы, увеличения аудитории.

7. Выберите наиболее эффективные методы обучения

А. Обучение других, практика/опыт

Б. Прослушивание, просмотр

В. Чтение

Г. Конспектирование

8. Независимость, а не публичность; визуальное восприятие, клиповое мышление характерны для

А. Миллениалов

Б. Бэби-бумеров

В. Поколению X

Г. Поколения Z

9. Что такое открытый образовательный ресурс?

А. Любое произведение, которое лицензируется по лицензии Creative Commons

Б. Любое произведение, которое находится в свободном доступе в сети Интернет для образовательных целей

В. Любое защищенное авторским правом произведение, которое находится в свободном доступе без ограничений

Г. Любое защищенное авторским правом произведение, которое находится в свободном доступе без ограничений, лицензируется таким образом, что предоставляет каждому бесплатное и бессрочное разрешение делать с этим контентом 5R-действия

10. Какая компетенция подразумевает понимание и соблюдение авторских прав?

А. Управление цифровыми данными: использовать цифровые инструменты с целью соблюдения авторских прав, безопасного хранения, извлечения, анализа и совместного использования административных и профессиональных данных

Б. Отбор цифровых ресурсов: находить, получать доступ и производить отбор ресурсов для преподавания и обучения, понимать условия доступа и возможности использования с позиций соблюдения авторских прав

В. Обратная связь и планирование: использовать цифровые инструменты для обеспечения целенаправленной и своевременной обратной связи с обучающимися. Адаптировать образовательную стратегию на основе полученных цифровых данных об образовательном процессе в цифровой среде. Объяснять обучающимся и их родителям объективность цифровых данных и целесообразность соблюдения авторских прав.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
для оценки уровня сформированности компетенции УК-1

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Повышенный	На соответствие	1. 1-Г, 2-А, 3-Б, 4-В	4	2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2. Б 3. Б 4. А 5. Б 6. В 7. А 8. Г 9. Г 10. Б	9	9

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Г</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	Правильный ответ – 1
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	Правильный ответ – 1
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 1

Задания диагностической работы для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2

1. Копирайт – это один из видов лицензии Creative Commons?
А. Неверно
Б. Верно

2. Согласно европейский модели компетенций общепрофессиональные цифровые компетенции преподавателя связаны с использованием цифровых технологий для профессиональной коммуникации, сотрудничества и профессионального развития
А. Верно
Б. Неверно

3. Выберите инструменты, которые подойдут для реализации активных методов обучения
А. Ментальные карты, онлайн-доски, совместные документы
Б. Конструкторы веб-страниц
В. Редакторы аудио и видеоматериалов, фоторедакторы
Г. Мессенджеры, социальные сети

4. Совместное создание схемы, карты, таблицы, текста называется
А. Внеучебной деятельностью
Б. Практическим обучением
В. Социальным конструированием знаний
Г. Репродуктивным обучением

5. Что относится к цифровым образовательным ресурсам?
А. автоматизированные учебные курсы
Б. интерактивные модели
В. электронные книги
Г. электронные библиотеки
Д. персональный компьютер учителя

6. Что входит в классификацию цифровых образовательных ресурсов по видам активности?
А. инструменты для повышения мотивации ученика

Б. инструменты для коммуникации и совместной работы
В. инструменты персонализации учебного процесса
Г. инструменты исследования процессов и явлений
Д. инструменты для конструирования знаний

7. Электронные информационные ресурсы библиотечного типа включают:
А. онлайн-словари
Б. библиотечные системы и электронные библиотеки
В. энциклопедии
Г. персональные социальные сети
Д. поисковые системы

8. Электронные учебники включают:
А. доступ к социальным сетям
Б. текстовые и графические редакторы
В. тестовые задания
Г. мультимедийные и интерактивные объекты
Д. видео и слайд-шоу

9. Что такое цифровая грамотность?
А. Сочетание всех тех инструментов, мер предосторожности и привычек, которые необходимы пользователям для гарантирования их безопасности в цифровом мире.
Б. Набор навыков и умений, позволяющий анализировать информацию и создавать тексты и сообщения для различных медиа.
В. Набор знаний и навыков для работы на компьютере.
Г. Набор знаний и умений, которые нужны каждому человеку для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета для решения своих задач.

10. Что включает в себя цифровая грамотность?
А. Основы программирования
Б. Цифровые компетенции
В. Цифровая безопасность
Г. Цифровое потребление

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Повышенный	Множественный выбор	5. А, Б, В, Г 6. Б, Г, Д 7. А, Б, В 8. В, Г, Д 10. Б, В, Г	16	10
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1. А 2. А 3. А 4. В 9. Г	5	5

Система оценивания диагностической работы

1	Б	Бинарный ответ (да/нет)	А	Правильный ответ – 1
2	Б	Бинарный ответ (да/нет)	А	Правильный ответ – 1
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
5	П	Множественный выбор	А, Б, В, Г	Совпадений: Балл 4: 2 2-3: 1 0-1: 0
6	П	Множественный выбор	Б, Г, Д	Совпадений: Балл

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>В, Г, Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Г</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>10.</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>Б, В, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Задания диагностической работы для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-9

1. ИКТ-компетенции педагога и цифровая грамотность...

А. неравнозначные понятия. Цифровая грамотность необязательное условие для формирования ИКТ-компетенций педагога

Б. неравнозначные понятия. Цифровая грамотность служит базисом для формирования ИКТ-компетенций

В. равнозначные понятия

2. Что такое цифровое потребление?

А. совершение безопасных онлайн-покупок в интернете

Б. использование ограниченного количества проверенных программ для работы на цифровом устройстве

В. использование различных цифровых ресурсов, а также наличие базовых знаний и навыков компьютерной грамотности

Г. осознанная покупка цифровых устройств с учетом их характеристик

3. Какие цели поставлены цифровой трансформацией?

А. Обеспечение присутствия в числе десяти ведущих стран мира по объему научных исследований и разработок

Б. Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

В. Вхождение в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования

Г. Достижение «цифровой зрелости» ключевых отраслей экономики и социальной сферы, в том числе здравоохранения и образования

Д. Все вышеперечисленные цели

4. Цифровая образовательная среда (ЦОС) – совокупность программных и технических средств, образовательного контента, необходимых для реализации образовательных программ в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающая доступ к образовательным услугам и сервисам в электронном виде

А. Неверно

Б. Верно

5. Назовите преимущества для учителя, которыми обладает ЦОС?

А. Упрощение процессов планирования и подготовки к урокам

Б. Цифровое домашнее задание с полу/автоматической проверкой

В. Использование современного верифицированного образовательного контента, создание собственных образовательных материалов

Г. Интерактивные разноуровневые задания на уроке

Д. Все вышеперечисленное

6. Одна из главных целей федерального проекта «Цифровая образовательная среда» нацпроекта «Образование» – это...

А. Создание единого образовательного пространства

Б. Перевод воспитательных мероприятий в формат онлайн

В. Переход на дистанционное обучение

Г. Замена традиционных уроков вебинарами

7. Переформатирование коммуникативной образовательной среды предполагает новые роли для учителя, готового работать в парадигме образования, где пространство школы становится «третьим педагогом». Какая из перечисленных ролей НЕ относится к новой парадигме?

А. Тьютор

Б. Фасилитатор

В. Педагог-воспитатель

Г. Модератор

8. Что нужно сделать, чтобы в открытом доступе разместить собственный материал в библиотеке Московской электронной школы?

А. Зарегистрироваться, создать или загрузить готовый материал, пройти все этапы модерации контента

Б. Зарегистрироваться, загрузить материал с компьютера

В. Стать учителем города Москвы, так как доступ к платформе ограничен для других регионов

Г. Этого сделать нельзя, можно пользоваться только размещённым в открытом доступе контентом коллег

9. Как ученик, который является участником сообщества образовательной организации в Сферуме, может получить доступ к образовательным материалам, загруженным учителем в общий чат?

А. Материалы доступны ученику в течение суток после загрузки

Б. Только при условии отправки материалов в личных сообщениях ученику

В. Доступ свободный

Г. Необходимо ввести пароль

10. Как использовать платформу Учи.ру, чтобы наиболее эффективным образом выстроить образовательную коммуникацию между учителем и учеником?

А. Выдавать домашнее задание

Б. Только работать в классе

В. Работать в классе и выдавать домашнее задание

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-9

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1. Б 2. В 3. Д 4. Б 5. Д 6. А 7. В 8. А 9. В 10. В	10	10

Система оценивания диагностической работы

1.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 1
2.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
3.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Д	Правильный ответ – 1
4.	Б	Бинарный ответ (да/нет)	Б	Правильный ответ – 1
5.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Д	Правильный ответ – 1
6.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1

7.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
8.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
9.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
10.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.05(У) Технологическая практика по информационно-коммуникативным компетенциям и цифровой грамотности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Правовые нормы, регулирующие образовательные отношения при проектировании элементов образовательной системы	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Применять правовые нормы, инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных	Принципы отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Разрабатывать и проводить учебные занятия при помощи эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных (цифровых) технологий	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания

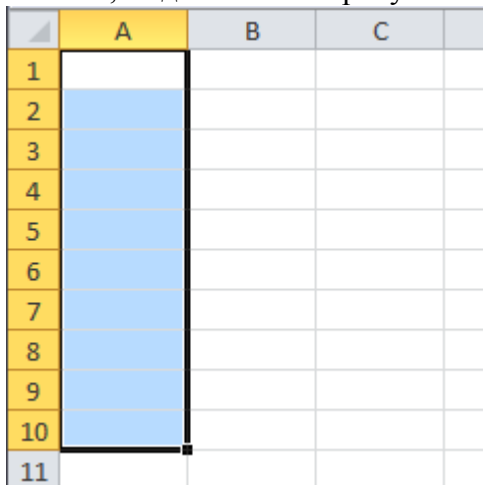
технологий)	основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов								
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	- принципы отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов; - принципы выбора современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Выбирать и использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Современными информационными технологиями, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания

	задач профессиональной деятельности.								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)		90%-100%	5
Повышенный	Множественный выбор Установление последовательности На соотвествие		70%-89%	4
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных		50%-69%	3

1. Выберите правильную запись ссылки на диапазон, выделенный на рисунке



а) A1:A10
б) A1-A10
в) A1-10
г) A1:10

2. Какой результат будет выведен в ячейке G2?

	A	B	C	D	E	F	G
1		Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Сдано
2	Иванов И.И.	3	3	4		5	=СЧЁТЗ(B2:F2)
3							

Введите только число

3. Какой результат будет выведен в ячейке B6?

	A	B
1		Объект
2	Критерий 1	2
3	Критерий 2	3
4	Критерий 3	0,5
5	Критерий 4	5
6	Итог	=ЕСЛИ(1+СУММ(B2:B4)*B5/3>=10;"Соответствует";"Не соответствует")

а) Соответствует
б) Не соответствует
г) 10,16666667
д) 9,166666667

4. Какой символ добавляется в адрес ячейки для преобразования его в абсолютную ссылку? Введите символ

5. Какие возможности в Google Документах имеет пользователь с уровнем доступа “Комментатор”?
а) Просматривать документ,
б) Оставлять комментарии,
в) Скачивать документ,
г) Редактировать документ.

6. Вопрос на соответствие. Как называется данный процесс?
1. Открытие двери после проворачивания ключа в замке
2. Ввод пароля к электронной почте
3. Сканирование отпечатка пальца для разблокировки смартфона
4. Выдача средств в банке после проверки паспорта и данных о вашем счете
А - авторизация
Б - идентификация
В - аутентификация
Г - авторизация

7. Выберите наиболее надёжный пароль.
а) Dfg45-6v.7U

б) DFG45-6V
в) Dfg456vGh
г) Dfg-v.7U

8. Вопрос на соответствие. После того как начальная и конечная точки маршрута заданы, Яндекс.Карты построят несколько вариантов маршрута. Поставьте в соответствие тип маршрута и его цвет.

а) для автомобильных маршрутов, маршрутов поездок на такси и на общественном транспорте линия первого маршрута
б) для пешеходных
в) для велосипедных

1) фиолетовая
2) зеленая
3) фиолетовый пунктир

9. Расставьте в правильном порядке. Как измерить расстояние между точками в Google Картах?

а) Укажите на карте вторую точку, нажав левую кнопку мыши. Точно так же можно добавить ещё несколько точек.
б) Наведите курсор на начальную точку и нажмите правую кнопку мыши.
в) В контекстном меню выберите «Измерить расстояние».
г) Отследите общую протяженность пути в километрах и милях на карточке в нижней части страницы.

10. Какие форматы ввода географических координат допускаются в Google Картах?

а) 41°24'12.2"N 2°10'26.5"E
б) 41.40338, 2.17403
в) 41,40338, 2,17403
г) 41 24.2028, 2 10.4418

11. Гражданин РФ на портале Госуслуги (https://www.gosuslugi.ru/) имеет возможность:

а) Подать заявку на досрочное включение отопления
б) Подать документы для получения визы
в) Получить электронный сертификат вакцинации от COVID-19
г) Встать на учет в центре занятости
д) Заказать справку об отсутствии судимости
е) Подать заявку на ипотеку

ж) Подать заявление на оформление загранпаспорта

12. Установите соответствие между расширениями файлов Word и их типами
а) .doc
б) .dotx
в) .dot
г) .docx
д) .docm
е) .dotm

Ответы:
1) Документ Word
2) Шаблон Word
3) Документ Word с поддержкой макросов
4) Шаблон Word с поддержкой макросов

13. Соотнесите понятия из Microsoft PowerPoint с их значением:
а) Готовый набор цветов, шрифтов и визуальных эффектов, которые применяются к слайдам для создания единого профессионального оформления
б) Инструмент PowerPoint, позволяющий определить цвета для различных типов объектов на слайдах
в) Набор заполнителей для представления контента на слайде, определяет, какие объекты будут представлены на слайде и как расположены
г) Изображение, фотография или паттерн, размещаемые на слайдах презентации под текстом, графиками, таблицами и другим контентом

Ответы:
1) Фон
2) Цветовая схема
3) Макет
4) Тема

14. Соотнесите категории объектов Microsoft PowerPoint с их описанием

а) Графическое представление числовых данных для их визуальной оценки. С их помощью можно явно увидеть тренды, тенденции; не вникая в цифры, понять динамику
б) Коллекция стилей текста, которые можно применять для создания декоративных эффектов, например затененного или зеркального текста
в) Векторные изображения, которые служат для рисования различных конструкций (линии, круги, треугольники, прямоугольники и т.п.)
г) Графические объекты, заготовки схем, которые служат для наглядного отображения списков, явлений, процессов, структур, идей

Ответы:
1) Диаграмма
2) SmartArt
3) Фигура
4) WordArt

15. К факторам аутентификации можно отнести:
а) пароль
б) биометрика
в) копия документа, удостоверяющего личность
г) логин
д) устройство

16. Для того, чтобы записаться к врачу через портал Госуслуги, необходимо:
а) Оплатить госпошлину
б) Загрузить на портал фото или скан полиса обязательного медицинского страхования
в) Прикрепиться к медицинской организации
г) Указать номер полиса обязательного медицинского страхования в своём профиле на Госуслугах
д) Загрузить на портал фото или сканы страниц паспорта, содержащих личные сведения

17. Оффлайн-версию для персонального компьютера имеет:
а) Google Карты
б) Яндекс Карты
в) 2ГИС
г) ни одна из перечисленных систем

18. Разработчик опроса в Google Формах до преобразования его в тест имеет возможность:
а) указать один или несколько правильных ответов на вопрос
б) отключить возможность многократного прохождения опроса одним и тем же респондентом
в) настроить автоматическую передачу ответов в Google Таблицу
г) назначить количество баллов за правильные ответы на вопросы
д) сделать вопрос обязательным

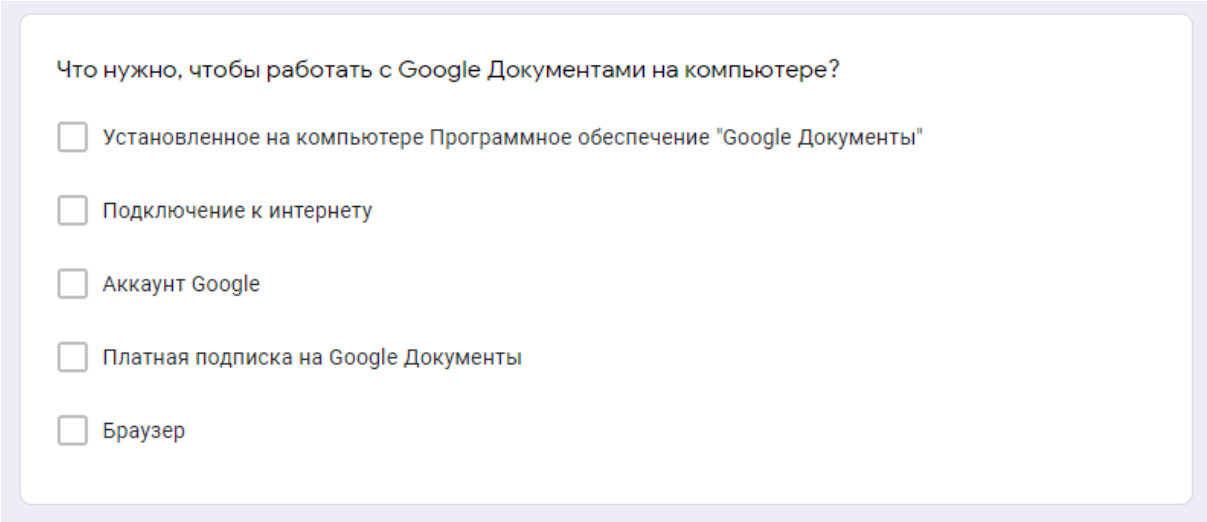
19. Сервис Google Формы дает возможность создавать вопросы типа:
а) Упорядочение
б) Текст (строка)
в) Один из списка
г) Несколько из списка
д) Соответствие

20. Файл редактируемой презентации Microsoft PowerPoint имеет расширение:
а) .ppsx
б) .docx
в) .pdf
г) .pptx
д) .exe

21. Соотнесите браузеры и операционные системы, в комплекте которых они поставляются:
а) Safari (1)
б) Opera (4)
в) Mozilla Firefox (2)
г) Internet Explorer (3)
д) Google Chrome (4)

Ответы:
1) Mac OS X
2) Ubuntu
3) Microsoft Windows
4) только как самостоятельное приложение

22. Какой тип вопроса Google Форм представлен на рисунке?

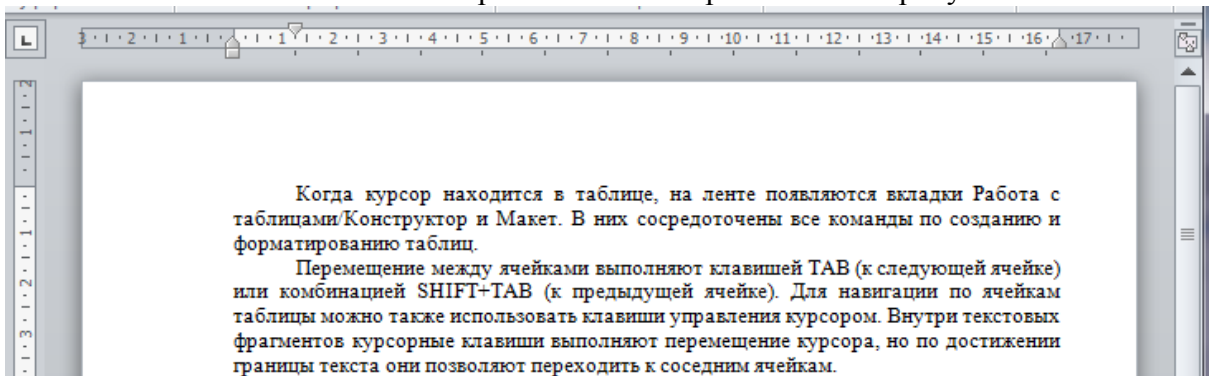


а) Один из списка,
б) Раскрывающийся список,
в) Несколько из списка,
г) Сетка (множественный выбор)

23. Для просмотра Web-страниц используются
а) браузеры
б) Интернет-порталы
в) брандмауэры
г) программы хэширования

24. При копировании диапазона из Excel с помощью комбинации Ctrl+C и вставке его в Google Таблицу комбинацией Ctrl+V будут перенесены:
а) текст и числовые данные,
б) структура таблицы,
в) формулы Excel из ячеек,
г) правила условного форматирования.

25. Как в Word называется тип выравнивания изображенного на рисунке текста?



а) по центру;
б) по ширине;
в) по рамке;
г) по полям

26. Какими способами в Google Документах можно организовать совместное редактирование документа в режиме онлайн?
а) включить доступ по ссылке с правами редактора и отправить ссылку соавтору,
б) скачать документ в формате .docx и переслать его соавтору по электронной почте,
в) дать индивидуальный доступ соавтору, добавив его аккаунт в число редакторов и отправить оповестительное письмо,
г) создать копию Google Документа и отправить ссылку на нее соавтору,

27. В программе Microsoft Excel в ячейке G21 записана формула 5*I20 + $I21. Какой будет формула если ячейку G21 скопируют в ячейку G27?

а) 5*I26 + $I27
б) 5*I26 + $I21
в) 11*I20 + $I21
г) 5*J20 + $I21

28. Колонтитул в Microsoft Word – это
а) заголовок в тексте, распределенном по колонкам;
б) название документа;

в) текст или изображение, который размещается в верхней или нижней части документа на каждой странице;
г) автособираемое оглавление в начале документа

29. ... - система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных данных и связанной с ними информации о необходимых объектах
а) Геоинформационная система
б) Система поддержки принятия решений
в) Система автоматизированного проектирования
г) Медицинская информационная система
д) Экономическая информационная система

30. Как в Power Point запустить показ слайдов презентации с текущего слайда?
а) F5
б) Shift+F5
в) Shift
г) F2

31. Самостоятельная регистрации во ФГИС «Моя школа» (https://myschool.edu.ru/) осуществляется:
а) по номеру телефона с подтверждением через СМС
б) с помощью учётной записи портала Госуслуг
в) путем создания логина, пароля и подтверждения через электронную почту
г) с помощью учетной записи в социальных сетях

Примерные вопросы для собеседования:
Задание 1. Как можно использовать собранный во время технологической практики материал на уроках или внеклассных мероприятиях в школе?
Задание 2. Какие методические рекомендации вы можете предложить по использованию собранного материала на уроках и во внеклассной деятельности в школе?
Задание 3. Как правильно организовать урок или внеклассное мероприятие с использованием собранного материала?
Задание 4. Какова последовательность действий при подготовке деловых игр?

Примерные типовые задания:

Задание 5. Выберите один из сайтов интернета (из сферы лингвистики) или один из российских образовательных порталов и дайте ему полную характеристику. по следующим критериям:

1) источник информации (автор образовательного Интернет-ресурса): частное / юридическое лицо, эксперт / дилетант;

2) целевая аудитория (адресат, для кого предназначен образовательный ресурс, кому он будет полезен): владеющие / не владеющие русским языком; русскоязычные монолингвы / би- и полилингвы; школьники / студенты; гуманитарии / негуманитарии и т.д.;

3) достоверность, верифицируемость информации (правдивая / ложная, научная / ненаучная, аргументированная / бездоказательная информация представлена на ресурсе): наличие / отсутствие ссылок на конкретные источники информации, их надежность / ненадежность;

4) актуальность, новизна информации (соответствует / не соответствует современным научным представлениям, гипотезам, теориям, знаниям): дата создания ресурса, размещения информации; сведения современные / устаревшие;

5) объективность информации: представлена точка зрения, мнение, одного исследователя, педагога / нескольких;

6) включенность информации в социокультурный контекст: содержатся / не содержатся ссылки или упоминания о социальных, культурно-исторических событиях, фактах, явлениях, незнание которых может повлиять на уровень восприятия и осмысления информации;

7) языковая сторона информации: содержательная полнота / краткость, достаточность / недостаточность, сложность / доступность, правильность / неправильность, логичность / алогичность;

8) способ подачи информации: структурированность, системность / хаотичность, многообразие / однообразие;

9) разнообразие информации по типам материалов: текстовые / аудио- / видео-материалы;

10) представление информации (структурирование текста, отсутствие опечаток, орфографических, грамматических, стилистических ошибок, адекватность использования иллюстраций (в качестве дополнения к тексту, а не отвлекающего элемента), отсутствие негативного влияния рекламы (при её наличии) на работу);

11) обновление информации на сайте;

12) функциональность и технологичность;

13) привлекательность дизайна, удобство интерфейса;

14) логичность структуры сайта;

15) понятность и удобство навигации на сайте;

16) юзабилити (работает ли сайт на всех платформах и браузерах; можно ли просматривать сайт на разных разрешениях)

17) возраст и авторитетность домена;

18) внешняя ссылочная масса (ссылки, которые приводят к ресурсу);

19) интерактивность сайта;

20) доступность информации сайта для лиц с инвалидностью и с ОВЗ;

21) бесплатный ресурс/платный ресурс .

Задание 6. Подготовить фрагмент урока с использованием онлайн-словарей.

Задание 7. Составить интерактивное пособие по культуре речи (теоретический материал, упражнения, тексты, кроссворды, тесты, ребусы) – групповой проект.

Задание 8. Используя сайты: UNESCO.2008. Towards Information Literacy Indicators – выберите материал на английском языке по теме: «Обычаи и традиции британцев».

Задание 9. Составьте интеллектуальные карты, опорные схемы по темам лекционных занятий (в случае ограничений по зрению студенты могут заменить данный вид работы составлением реферата).

Задание 10. Составьте базу данных образовательных интернет-ресурсов по русскому языку.

Задание 11. Работа со словарями:

а) выписать из орфоэпического словаря десять слов с вариативным ударением, указать все возможные варианты, привести пометы;

б) пользуясь толковым словарём, разъяснить значения 10 слов, имеющих отношение к профилю подготовки, – на выбор;

в) найти по соответствующему словарю синонимы к 10 словам, имеющим отношение к профилю подготовки;

г) найти по соответствующему словарю антонимы к 10 словам, имеющим отношение к профилю подготовки.

Задание 12. Подготовьте библиографическое описание следующих источников:

а) книга 1 автора;

б) многотомное издание;

в) книга (научное издание, пособие, словарь, справочник) под редакцией или имеющая составителя;

г) статья из журнала;

д) статья из сборника.

Задание 13. Составьте заявления:

а) на имя ректора БГПУ им. М.Акмуллы с просьбой перевести Вас на другой факультет;

б) на имя ректора БГПУ им. М.Акмуллы с просьбой предоставить Вам академический отпуск;

в) с просьбой принять Вас на работу.

Задание 14. Составьте личные документы:

а) написать автобиографию, необходимую для оформления документов при поступлении на работу;

б) составить резюме, необходимое для поступления на работу;

в) подготовить с использованием всех необходимых реквизитов доверенность на получение денежного перевода;

г) написать с использованием всех необходимых реквизитов расписку о получении книг в кабинете информатики.

Задание 15. Подготовьте презентацию для подготовки к ЕГЭ по русскому языку по одному из заданий части 1.

Задание 16. Подготовьте видеоролик по одной из тем профессионального общения.

Задание 17. Подготовьте инфографику по правилам орфографии, пунктуации, грамматическим нормам и т.д.

Задание 18. Подготовьте деловую самопрезентацию для профессионального интернет-сайта.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Высокий</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4.</td><td>Высокий</td><td>На дополнение</td><td>$</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>5.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>8.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>А-1
Б-3
В-2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Высокий</td><td>Установление последовательности</td><td>3, 1, 2, 4</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>10.</td>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>А, Б, Г</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>11.</td>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>В, Г, Д, Ж</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>1</td><td>0,5</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>12.</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-1
Б-2
В-2
Г-1
Д-3
Е-4</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2,5</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>1</td><td>0,5</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>13.</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-4
Б-2
В-3
Г-1</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3-4</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>14.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>А-1
Б-4
В-3
Г-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>В, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>18.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б, В, Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Г</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>21.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>А-1
Б-4
В-2
Г-3
Д-4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>22.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>23.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>26.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>28.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>29.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>30.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>31.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.01 Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.); ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные).	Составление глоссария, вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов; определять приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования собственной деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной	Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; подготовка реферата; заполнение таблицы; вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	способностью принимать решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности; навыками тайм-менеджмента.	Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования.	Вопросы для собеседования, тест

				перспективы развития деятельности и планируемых результатов), реализовывать приоритеты собственной деятельности согласно плану саморазвития; оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Выберите один правильный ответ.

Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это …

а) Семинар
б) Лекция
в) Лабораторное занятие
г) Самостоятельная работа студента

Задание 2.

Выберите два или несколько правильных ответов.

В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

а) лекции
б) семинарские и лабораторные занятия
в) самостоятельная работа студента
г) внеурочная деятельность
д) непосредственно образовательная деятельность

Задание 3.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. «Веер возможностей»	А. Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации
2. Хронометраж	Б. Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации)
3. Поглотители времени	В. Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени.
4. Обзор задач	Г. Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь элементов и дает возможность эффективно принимать решения

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 4.

Выберите один правильный ответ.

Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины
б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

Задание 5.

Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре. Верно ли данное утверждение?

а) Верно
б) Неверно

Задание 6.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. Индивидуальная образовательная траектория	А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
2. Образовательная программа	Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов.
3. персонализированное обучение	В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности.
4. Адаптированная образовательная программа	Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 7.

Выберите один правильный ответ.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план
б) Адаптированная образовательная программа
в) Основная образовательная программа
г) Учебный план

Задание 8.

Выберите один правильный ответ.

Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система)психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Задание 9.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

а) срочность

б) гибкость

в) важность

г) срочность

Задание 10.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Основными задачами хронометража являются:

а) определить, на что тратится время

б) определить основные параметры системы планирования

в) стандартизировать время выполнения работ

г) выработать чувство времени

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	а, б, в	3 2 0-1	2 1 0
3	В	На соотвествие	1 – б, 2 – а, 3 – в, 4 – г.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
5	Б	Бинарный ответ (верно/неверно)	а	1 0	1 0
6	В	На соотвествие	1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
9	П	Множественный выбор	в, г	2 1 0	2 1 0
10	П	Множественный выбор	а, г	2 1 0	2 1 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.02 Башкирский язык

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК–4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном	Специфичные для башкирского языка звуки и буквы	Задания по фонетике башкирского языка	Тест	Использовать изученную лексику и грамматику башкирского языка для решения коммуникативных задач в	обеседование по теме	Тест	Навыками подготовленной монологической и диалогической речи в пределах изученного языкового материала для решения коммуникат	Беседа по содержанию прочитанного текста	Тест

языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				ситуациях социально-бытового, межличностного и профессионального общения			ивных задач в устной и письменной форме		
	Базовую лексику башкирского языка, позволяющую решать различные коммуникативные задачи с носителями языка в устной и письменной формах	Задания по лексике башкирского языка	Тест	Сообщать информацию в форме подготовленного монологического высказывания	Составление монолога на определенные темы, предлагаемые ситуации, по предметным и сюжетным картинам	Тест	Навыками чтения и перевода текста любого стиля на башкирском языке для эффективного получения информации	Чтение, перевод и пересказ заданного текста (произведения художественной литературы, устного народного творчества и т.д.)	Тест
	Основные граммати ческие	Задания по синтаксису башкисрког	Тест	Интонационно правильно	Составление повествовательных,	Задания для теста			

	явления и структуры, обеспечивающие правильность построения фраз	о языка		составлять предложение	вопросительных и восклицательных предложений на определенную тему				
				Начинать и поддерживать диалог на башкирском языке в ситуациях бытового и делового общения с соблюдением речевого этикета	Составление диалога по предлагаемой ситуации				
				Демонстрировать свои речевые умения на башкирском языке в	Чтение наизусть стихотворения, письмо по памяти стихотворения				

				устной и письменной форме					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между словами и формулами.

Хәреф	**Һүҙҙәр**	**№**	**Ижек ҡалыбы**
А	алма, аҡса,	1	һтһт
Б	ағас, әсәй, атай	2	тһтһт
В	ҡурай, буран,	3	һттһ
Г	парк, март	4	тһтт

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития языков:**

А) халыҡ теле;
Б) ҡәбилә теле;
В) ырыу теле;
Г) милли тел

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Башҡорт телендә 6 үҙ аллы һүҙ төркөмө бар.
Б) Алма ҡыҙыл, һары, йәшел була.
В) Мин колледжда уҡыйым.
Г) Мин университетта уҡыйым.

4.Башҡорт теле сингармонизмлы тел

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильно составленное предложение.

А) Ҡар яуа тышта ап-аҡ.
Б) Көҙөн ағастарҙан япраҡ ҡойола.
В) Мин яратам алма.
Г) Йылыта ҡояш яҡты.

6. **Заглавными буквами обозначены картины. Названия посуды на башкирском языке даны цифрами, а перевод на русский язык – английскими буквами.**

Установите соответствие: картина – название на башкирском языке – перевод на русский язык.

А 	1 сынаяҡ	S сковорода
Б 	2 ҡалаҡ	K чашка
В 	3 сәнске	L ложка
Г 	4 таба	N вилка

7. Укажите определение в данном предложении: *Ағастан һары япраҡтар ҡойола.*
А) япраҡтар
Б) ағастан
В) һары
Г) ҡойола

8. Укажите подлежащее в данном предложении: *Китапханан ҡыҙыҡлы китап алдым*.
А) китап;
Б) китапхананан;
В) эйәһе юҡ;
Г) алдым.

9. Установите соответствие. Заглавными буквами русского алфавита обозначены названия произведений, авторы указаны цифрами, главные герои произведений – английскими буквами.

А «Кисса и Юсуф»	1 Мустай Карим	S Емеш
Б «Униженные»	2 Кул Гали	K Айбулат, Гульюзум
В «Радость нашего дома»	3 Хадия Давлетшина	L Зулефха, Юсуф
Г «Иргиз»	4 Зайнаб Биишева	R Ямиль, Оксана

10. Установите последовательность. Определите порядок членов предложений в предложении.

А) эйә;

Б) хәбәр;

В) аныклаусы;

Г) хәл.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	На соответствие	А – 3, Б – 1, В – 2, Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
2	В	Установление последовательности	В, Б, А, Г	4 3 2	10 8 4

				1 0	1 0
3	П	Множественный выбор	А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	10 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	10 0
6	П	На соотвествие	А - 3 – N; Б - 4 – S; В - 2 – L; Г- 1 - K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
9	В	На соответствие	А - 2 - L; Б - 4 - S; В - 1 - R; Г - 3 - K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
10	В	Установление последовательности	В, А, Г, Б	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): **ФТД.В.03 История и культура Башкортостана**

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача***, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>
№ 5</td><td>6, 5
4, 3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соответсвие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>
№ 4</td><td>4
3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5

№ 1</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0</td></tr>
</table>

				баллов
	Множественный выбор	2, 4 № 9	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
Базовый	Множественный выбор	1, 4 № 8	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	Множественный выбор	1, 3, 6 № 6	3 2 1	Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 № 2	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	Правильный ответ оценивается в 2

		№ 3		балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б № 7	4-5 2-3 0-1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	На дополнение (только ввод числа)	1557 № 10	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. Возведение этого памятника относится к 1970-м годам
2. Памятник посвящен национальному герою, принимавшему участие в Крестьянской войне 1773-1775 гг.
3. памятник появился в Уфе в год 70-летия образования БАССР
4. автор памятника – скульптор Тамара Нечаева
5. автор памятника – скульптор Сосланбек Тавасиев



Ответ: _____

Задание 2.

Какое из перечисленных событий произошло ранее всего:

1. Разделение Оренбургской губернии на Оренбургскую и Уфимскую
2. Учреждение Уфимского губернского земства
3. Учреждение суда присяжных в Уфимской губернии
4. Отмена крепостного права на Южном Урале

Ответ: _____

Задание 3.

Прочтите отрывок из воспоминаний известного художника XIX в. и укажите фамилию художника:

««Юность преподобного Сергия» окончена. Мои в восторге, я же смутно чем-то недоволен. Больше всего недоволен лицом и, быть может, размером картины, слишком большим, несоответствующим необходимости. Однако я молчу, чтобы не смущать до времени своих и не растравлять свое сомнение.

Зима в тот год в Уфе была чудесная. Морозы были большие, но не сорокаградусные, как бывали в те времена частенько в наших краях.

После работы я ездил один или вдвоем с Ольгой в Старую Уфу к родным покойной жены. Славные были эти поездки. К вечеру велишь, бывало, заложить пару с пристяжной в легкие санки, оденешься потеплей, закутаешь ноги полостью и прямо из ворот полетишь вниз по Казанской. Снежная пыль обдает лицо, шуба вся в снегу, а кучер-татарин рад угодить молодому хозяину - московскому гостю, покрикивает на вяток».

1. М.В. Нестеров
2. В.Г. Перов
3. И.Е. Репин
4. А.Э. Тюлькин
5. А.Д. Бурзянцев
6. А.Ф. Лутфуллин

Задание 4.

Установите соответствие между событиями и участниками этих событий и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

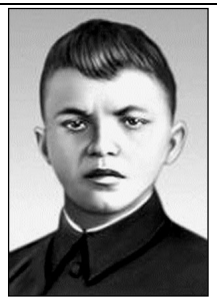
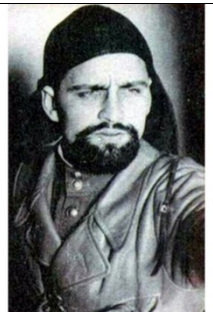
События	Участники
А. Оренбургская экспедиция	1. И. Кирилов
Б. Крестьянская война 1773-1775 гг.	2. А. Свидерский
В. Октябрьское вооруженное восстание 1917 г. в Уфе	3. Ш. Манатов
Г. Башкирское национальное движение 1917-1920-х гг.	4. Кинзя Арсланов
	5. П.Рычков
	6. Батырша

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты героев Великой Отечественной войны - уроженцев Башкортостана. Определите, о ком именно идет речь в приведённых ниже высказываниях, соотнесите высказывание с портретным изображением.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. Этот легендарный летчик много раз избирался депутатом Верховного Совета СССР и Верховного Совета БАССР. Удостоен звания «Почетный гражданин города Уфы». Активно участвовал в становлении ветеранского движения республики, часто встречался с молодежью, писал книги. Самая известная — «Штурмовики идут на цель».

Б. Красноармеец, служил стрелком-автоматчиком во 2-м отдельном стрелковом батальоне 91-й отдельной Сибирской добровольческой бригады им. Сталина. Член ВЛКСМ. 19 июня 1943 года получил звание Героя Советского Союза (посмертно) за то, что закрыл собой амбразуру фашистского дзота, предоставив однополчанам возможность захватить опорный пункт.

В. Башкирская кавалерийская дивизия под его командованием дала Родине 5 кавалеров орденов Славы (всех 3-х степеней) и 78 Героев Советского Союза.

Г. 8 марта 1944 года полк повел наступление на рубеже Дудчаны-Рядовое Херсонской области, но операция долго не имела успеха, так как противник выгодно расположил свои огневые точки на курганах. Для прорыва обороны необходимо было занять один из курганов. Для решения задачи этот герой получил приказ своим взводом уничтожить огневые точки и овладеть курганом. Он повел подразделение на штурм дзота, однако гитлеровцы открыли губительный огонь, не дававший возможности подойти к нему. Будучи тяжело ранен, гвардии лейтенант … телом закрыл амбразуру дзота, открыв бойцам возможность для выполнения боевой задачи.

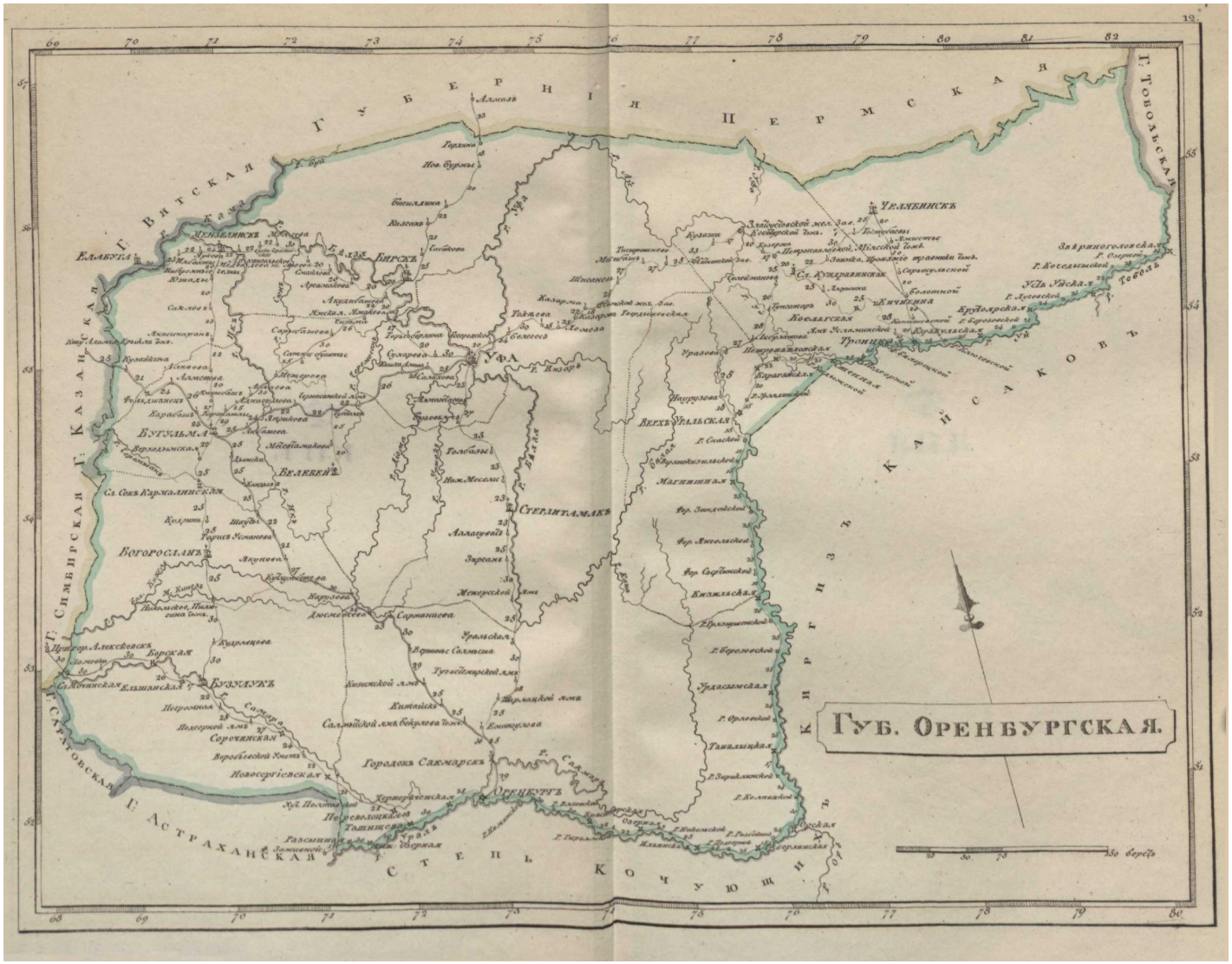
Д. С октября 1944 года по 9 мая 1945 года был командиром интернациональной партизанской бригады имени Яна Жижки. Был четырежды ранен и контужен.

Е. После войны этот герой-фронтовик, будущий генерал, был начальником штаба, командиром дивизии, заместителем командира армейского корпуса. В 1947 году он окончил с отличием Военную академию имени М. В. Фрунзе, а в 1951 году – Военную академию Генерального штаба Вооруженных Сил СССР имени К. Е. Ворошилова. С 1963 года до ухода в отставку был военным комиссаром Башкирской АССР.

Ответ: **1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;**

Задание 6. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Изображенная на карте губерния была образована в первой половине XVIII века.
2. В Оренбургскую губернию первоначально входила Пермь.
3. На территории этой губернии в XVIII веке происходила крупнейшая Крестьянская война.
4. В XIX веке часть территории Оренбуржья была передана Челябинской губернии.
5. Уфа до революции всегда входила в состав Оренбургской губернии.
6. На протяжении длительного периода времени Оренбургская губерния была границей Российской империи на юго-востоке.



Ответ:_____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке следующие события.

А. Открытие башкирской нефти

Б. Переход в БАССР ко всеобщему семилетнему обучению

В. Объединение Уфимской губернии с Малой Башкирией

Г. Реформа башкирской письменности (яналиф)

Д. Открытие Башкирского государственного театра оперы и балета и Башкирской государственной филармонии

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. В 1797 г. на территории Башкирии была введена система кантонного управления. Укажите два любых последствия данного события.

1. Усиливался административный контроль за башкирским населением со стороны государства.
2. Начался процесс государственного закрепощения башкир.
3. Сокращалось количество промышленных предприятий в крае.
4. Башкиры были переведены в военное сословие.
5. Была упразднена Уфимская губерния.

Ответ:_____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) На рисунке изображены события XVII века.
2) Изображённый на рисунке всадник участвовал в войнах с наполеоновской Францией.
3) Башкиры-всадники пользовались преимущественно огнестрельным оружием.
4) Башкир-воинов в ту эпоху называли «Северными амурами».
5) Башкирских воинов не привлекали в период заграничных походов русской армии в 1813-1814 гг.



Ответ: _____

Задание 10. В каком году произошло событие, памяти которому посвящён данный Монумент? Ответ запишите в виде числа.


СЛАВА ВЕЛИКОЙ БРАТСКОЙ ДРУЖБЕ
РУССКОГО И БАШКИРСКОГО НАРОДОВ

Ответ: ____

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.04 Электронная информационно-образовательная среда

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	Правила пользования ИКЦ (библиотекой); Услуги, предоставляемые ИКЦ (библиотекой); Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки); Цели и задачи дистанционного обучения; Формы, методы и методику дистанционного обучения.	Разбор примеров	Вопросы для собеседования на экзамене	Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем; Составлять требования на запрашиваемую литературу; Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных; Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов; Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах. Навыками работы в системе дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:

1. Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Установлен приказом Минобрнауки Россиив)
3. Не установлен
4. Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
5. Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Распространяется на все уровни и виды образования
7. Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
8. Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образованиеи) Распространяется только на высшее образование

Ответ: _____

Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы" https://bspu.ru/?

1. 1
2. 2
3. 5
4. 9

Ответ: _____

Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?

1. Сова
2. Олень
3. Лань
4. Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Всех уровней образования
2. Только высшего образования
3. Только среднего профессионального и высшего образования
4. Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации»?

1. электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучениеб) никакие
2. цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучениег) электронное обучение, дистанционное обучение
3. только термин «электронное обучение»

4. все термины в области цифрового обучения
5. электронное обучение, дистанционные образовательные технологии

Задание 6. Термин «электронное обучение»:

1. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен никакими нормативными правовыми актами
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
5. Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
4. Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
5. Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно,через термин «онлайн-курсы»

Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн- обучение?

1. Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
2. Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
3. Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
4. Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.

Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:

1. Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
2. Представляет собой совокупность средств для электронного обучения ивыступает как основное условие электронного обучения.
3. Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.05 Акмулловедение

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Наследие М. Акмуллы и его роль в современности; Историю БГПУ им. М. Акмуллы; Особенности формирования и современного состояния школьного образован	Разбор примеров культурного разнообразия, выявление общих и частных моментов в культуре народов	Вопросы для собеседования на зачете	Объяснять просветительские воззрения Акмуллы и их роль в современном мире; использовать полученные знания о творчестве Акмуллы, столице Уфа и ее достопримечательностях в своей профессиональной	Собеседование, разбор понятия толерантности на предложенных задачах	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками приобщения к культурному наследию своего народа	Постановка и решение проблемы в конкретном аспекте	Вопросы для собеседования на зачете

	ия в РБ; Основные сведения об истории г.Уфа и его достопримечательностях;			деятельности; пользоваться материалами, разработанными в течение изучения курса, во время педагогической практики;					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1

Установите соответствие между событиями в биографии М.Акмуллы

1. М. Акмулла родился в
2. М. Акмулла получил образование в
3. М. Акмулла издал книгу стихов «Памяти Шигабутдина Марджани»
4. М. Акмулла похоронен в

A. городе Миасе.
B. городе Казани
C. Стерлибашевском медресе
D. в дер. Туксанбаево Киргиз-Миякинского района РБ.

Ответ: _____

Задание 2

Установите соответствие между автором и стихотворением

1. М. Акмулла
2. М. Уметбаев
3. Ш. Бабич

A. Страна Юмран
B. Башкортостан
C. Башкиры, всем нам нужно обученье

Ответ: _____

Задание 3

Выберите вариант ответа из ниже предложенных.

Образ М. Акмуллы получил отражение:

1. В скульптуре
2. в живописи
3. в современном театральном искусстве .

4. в современном киноискусстве
5. в башкирской литературе
6. все ответы верные

Ответ: _____

Задание 4

Какие спектакли по произведениям Мустая Карима были поставлены на сцене Башкирского театра драмы имени М. Гафури:

1. «Похищение девушки»;
2. «Отелло»;
3. «В ночь лунного затмения»;
4. «Амеля»;
5. «Черноликие»;
6. «Не бросай огонь, Прометей!»
7. Долгое-долгое детство

Ответ: _____

Задание 5

Самый известный фонтан в городе Уфе называется _____ и этот танец поставлен на сцене ансамблем _____

1. Танцующие журавли
2. Семь девушек
3. Весенняя песнь
4. Колодец
5. Народный ансамбль танца «Ляйсан»
6. Театр танца г. Стерлитмака
7. Государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова
8. Фольклорный ансамбль песни и танца «Мирас»

Ответ: _____

Задание 6

Город Уфа был образован на месте впадения реки Сутолоки в реку Агидель в _____году

Ответ: _____

Задание 7

Какие скульптурные памятники города Уфы являются литературными памятниками?

1. Памятник Салавату Юлаеву;
2. Памятник М. Гафури
3. Памятник Ф. Дзержинскому;
4. Памятник С. Аксакову;
5. Памятник А.Пушкину;
6. Памятник А. Цюрупе
7. Памятник Ш. Бабичу;
8. Памятник В. Маяковскому;
9. Памятник В. Ленину.

Ответ: _____

Задание 8

Дипломная работа, опера «Салават Юлаев», ставшая одним из самых известных произведений башкирской культуры была написана

1. М. Каримом;
2. З. Исмагиловым;
3. Х. Ахметовым;
4. Г. Альмухаметовым.

Ответ: _____

Задание 9

В доме какого мусульманского деятеля состоялась единственная встреча Мифтахетдина Акмуллы с Мухаметсалимом Уметбаевым и Ризаитдином Фахретдиновым

1. Марьям Султанова;
2. Ахмет-Заки Валиди;
3. Заки Рамиева;
4. Мустай Карим.

Ответ: _____

Задание 10

В ____ году в Уфе был открыт педагогический институт, переименованный в 2000 году в Башкирский государственный педагогический университет, и в _____ ему было присвоено имя М. Акмуллы

1. 1976
2. 1967
3. 1987
4. 1997

A. 2006
B. 2016
C. 2010
D. 2018

Ответ: _____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	1-Д, 2-С, 3-В, 4-А	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	В	На соответствие	1-С, 2-А, 3-В	3 2 1 0	3 2 1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6	1 0	2 0
4	Б	Множественный выбор	1, 3, 6, 7	4 2-3 0-1	2 1 0
5	П	Множественный выбор	2, 7	2 1 0	2 1 0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	1574	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	1, 2, 4, 5, 7, 8	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0

9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	В	На дополнение (только ввод числа)	1967, 2006	2 1 0	2 1 0

Тест по истории добровольчества

1. Когда в России появилось социальное явление – добровольчество?
   - конец 19 века
   - 50-е годы 20 века
   - **80-е годы 20 века**
2. Первые российские некоммерческие благотворительные организации получили именование?
   - волонтерские
   - **неформальные**
   - социальные
3. Когда в Россию пришло понятие «волонтер»?
   - **1990-е годы**
   - 2000-е годы
   - 19 век
4. В каком году в России благотворительность законодательно признана правовым видом деятельности?
   - 1997
   - 2001
   - **1995**
5. На каких правовых актах основывается деятельность благотворительных организаций в РФ?
   - **ФЗ «Об общественных объединениях»**
   - **ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях»**
   - **ФЗ «О некоммерческих организациях»**
6. Что такое НКО?
   - неформальные коммерческие организации
   - непонятное какое-то определение
   - **некоммерческие организации**
7. Когда празднуют Международный День Добровольцев?
   - последнее воскресенье ноября
   - **5 декабря**
   - 29 февраля
8. Назовите Всероссийскую консолидированную добровольческую акцию, проводимую каждую весну с 1997 года?

Ответ: _____**весенняя неделя добра**_____

9. Какой год Организация Объединенных Наций объявила Годом Добровольцев?
   - 2000
   - 2009
   - **2001**
10. Отметьте страны, в которых не развивается добровольческое движение?
    - Россия
    - США
    - Япония
    - Италия
    - Франция
    - **нет таких стран**
11. Добровольцы – это… (продолжите определение)
    - граждане с доброй волей
    - **граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда**
    - городские сумасшедшие
    - граждане, добровольно идущие на косметические опыты
12. Что такое United Way of America?
    - **благотворительный фонд, созданный как общая касса благотворительных организаций Америки**
    - крупный коммерческий банк
    - международная благотворительная организация
13. Главные задачи Национального центра волонтерской работы в Великобритании?
    - развитие добровольчества
    - реализация социальных проектов
    - **представление волонтерского движения в государственных и коммерческих структурах, а также на политическом и международном уровнях.**
14. Получают ли заработную плату участники международных волонтерских лагерей?
    - Да
    - **Нет**
15. ДОО – это…
    - добровольческие организации общественников
    - добавочные общественные органы
    - **детские общественные объединения**

16. Можно ли поставить знак равенства между словами волонтер и доброволец?
    - **Да**
    - Нет
17. Какие плюсы получают участники международных волонтерских лагерей?
    - **бесплатное питание и проживание**
    - заработную плату
    - трудоустройство за границей
    - **интенсивную языковую практику**
18. Чем занимается организация Международная амнистия?
    - рассмотрением судебных дел
    - **защитой прав человека во всех странах мира**
    - сбором средств на содержание судебных учреждений
19. Детское общественное объединение – это…
    - объединение детей по интересам
    - студия, кружок, секция в учреждении дополнительного образования
    - **объединение молодых граждан совместной целью, интересами, увлечению и совместной деятельностью по их продвижению в обществе**
20. Какими документами гарантируется деятельность ДОО?
    - **Конвенция о правах ребенка**
    - **ФЗ «Об общественных объединениях»**
    - **ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»**
    - **Конституция РФ**
21. В каком случае детское общественное объединение может стать детской общественной организацией?
    - ни в каком
    - по желанию руководителя
    - **регистрация в органах юстиции**
22. Можно ли в 15 лет стать учредителем детской общественной организации?
    - Да
    - **Нет**
23. Назовите первое массовое детское движение в России?
    - пионеры
    - юные инспекторы дорожного движения
    - **скауты**
24. Когда празднуют Всероссийский день ДОО?
    - **19 мая**
    - 1 июня
25. В каком году в России оформилось детское общественное движение – пионеры?
    - 1909
    - **1922**
    - 1990
26. Какие крупные детские общественные объединения существуют сегодня в России?
    - **«Союз пионерских организаций»**
    - «Юные коммунары»
    - **Скауты**
    - **Общероссийская общественная организация «ДИМСИ»**
27. Социальный проект – это…
    - план мероприятий
    - **программа действий, направленная на решение социальных проблем**
    - выборы в муниципальные органы власти
28. Назовите основное направление деятельности международной организации «Красный крест»?
    - **популяризация здорового образа жизни**
    - решение проблем бездомных животных
    - защита международных памятников природы
29. Назовите известные вам ДОО, существующие в Новокузнецке?

Ответ: **КРОШ, МТК Новое поколение, Радуга, АВ «Доброе дело»**

30. Отметьте качества, присущие добровольцу?
    - **общительность**
    - **усидчивость**
    - **заботливость**
    - **отзывчивость**
    - грубость
    - стеснительность
    - **смелость**
    - безразличность
    - **доброта**

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): ФТД.В.07 Концепции современного естествознания и экология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Сущность фундаментальных законов природы, основные теории происхождения жизни на Земле; уровни организации живой материи; основные характеристики естественнонаучной картины мира	Разбор примеров и ситуаций, решение тестов текущего контроля	Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта	Аргументировать свою точку зрения в части понимания целостной картины окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, для принятия соответствующих решений	Собеседование в рамках выполнения лабораторных работ	Вопросы для собеседования	Навыком понимания целостной картины мира	Защита проекта	Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>№ 4</td><td>4
2-3
1-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; одна 1-2 ошибки – 1 балл; если правильный только один ответ, ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>№ 5</td><td>6, 5
4, 3
1-2</td><td>Правильный ответ либо с оценивается в 4 балла; если 4-3 совпадений – 2 балла; если до 1-2 совпадений - 1 балл, неверный ответ или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б. Д, Е, И
№ 8</td><td>4
3
2-1</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две или три ошибки – 1 балл, если ответ неверный или отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>Множественный выбор</td><td>5,6
№ 9</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущены обе ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6
№ 6</td><td>3
2
1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущено две ошибки или ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А
№ 1</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В
№ 2</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А
№ 3</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>Установление последовательности</td><td>А, Б,В, Г, Д, Е, Ж, З
№ 7</td><td>8
6-7
0-5</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; 1-2 ошибки – 1 балл; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>3
№ 10</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Доминантность – это тип заимодействия аллелей, при котором…

А) признак одного из аллелей проявляется в гетерозиготном состоянии
Б) проявляются оба аллеля
В) появляется промежутоный признак
Г) признака одного из аллелей подавляется в гетерозиготном состоянии

Ответ: ____

Задание 2.

При увеличении сложности и упорядоченности системы ее энтропия…

А) не изменяется
Б) уменьшается
В) увеличивается
Г) исчезает

Ответ: ____

Задание 3.

Согласно современным данным, возраст Вселенной приблизительно равен…

А) 13,7 млрд. лет
Б) 4,6 млрд. лет
В) 1,9 млрд. лет
Г) 690 млн. лет

Ответ: ____

Задание 4.

Установите соответствие между названием и функцией сфер Земли: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

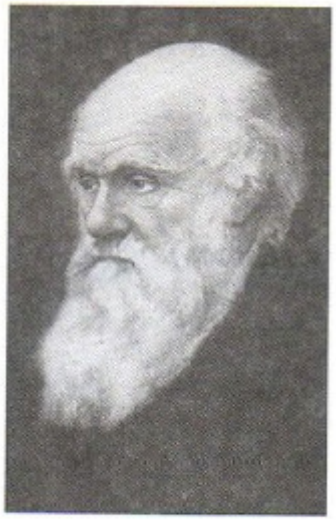
Сфера Земли	Функция
А. магнитосфера	1.Защита биосферы Земли от космических заряженных частиц
Б. гидросфера	2. Формирование геологических структур, участие в формировании вулканов и землетрясений, поддержание геологической устойчивости и геологического равновесия на планете
В.литосфера	3. Тепловое регулирование Земли, перенос тепла из одного места в другое на поверхности Земли
Г. тропосфера	4. Создание условий для жизни, участие в круговороте веществ в природе, влияние на формирование погоды и климата

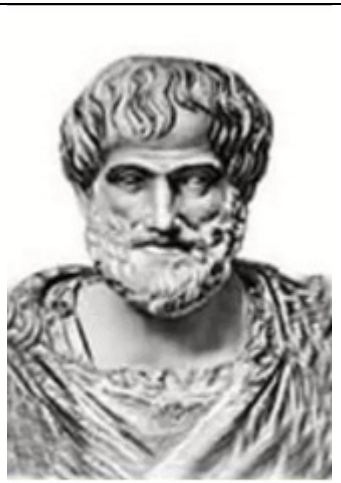
Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты известных естествоиспытателей и краткая формулировка их вклада в науку. Соотнесите текст с портретным изображением.

		
1. *Карл Линней*	2. *Чарлз Дарвин*	3. *Владимир Вернадский*

		
4. *Михаил Ломоносов*	5. *Аристотель¤*	6. *Николай·Вавилов¤*

А. *Он был убежден, что растения и животные не всегда были такими, какими люди их видят сейчас, что они изменяются с течением времени, постепенно приспосабливаясь к разнообразным условиям жизни на Земле. Он сумел объяснить, как это происходит: в природе выживают те организмы, у которых признаки приспособленности к окружающим условиям проявляются хотя бы чуть-чуть сильнее, чем у других. Если эти признаки организмы передают по наследству, то в их потомстве тоже выживают более приспособленные. Так постепенно и появились пеликан с его горлом-мешком, крот с его ногами-лопатами, черепаха с ее защит ым панцирем, белый медведь с белым мехом и черной кожей и все другие современные виды растений и животных.*

Б*. Он дал каждому виду растений и животных название, состоящее из двух слов, причем на латинском языке, понятном ученым разных стран. Все организмы он распределил по группам, т. е. предложил классификацию организмо - она была принята учеными всего мира и использовалась много лет.*

В. *Ему удалось объединить разные области наук и создать новый подход к изучению природы. Он создал теорию биосферы, которая до сих пор используется в исследованиях на разных уровнях. Создатель науки биогеохимии - раздела геохимии, изучающий химический состав живого вещества и геохимические процессы, протекающие в биосфере Земли при участии живых организмов.*

Г. Яркий пример «универсального человека». Его труды охватывают многие предметы, включая физику, биологию, зоологию, метафизику, логику, этику, эстетику, поэзию, театр. музыку, риторику, психологию, лингвистику, экономику, политику, метеорологию, геологию и государственное управление. Его называют называют отцом логики, биологии, политологии, зоологии, эмбриологии, естественного права, научного метода, риторики, психологии, реализма, критики, индивидуализма, телеологии и метеорологии.

Д. *Он собрал крупнейшую в мире коллекцию семян культурных растений. Он установил центры возникновения культурных растений, то есть определил, где был выведен тот или иной сорт культурного растения. Этот человек создал учение об иммунитете растений. Также ему принадлежит открытие закона о наследственных изменениях организма и гомологических рядов.*

Е. *Он стал первым русским ученым-естествоиспытателем, художником и энциклопедистом, поэтом и филологом, астрономом, физиком и химиком. Сфера его деятельности распространилась на молекулярно-кинетическую теорию тепла, металлургию, географию, историю и геологию. Это он открыл атмосферу вокруг Венеры, основал науку о стекле. Он стоял у истоков зарождения МГУ, который сейчас носит его имя. Кроме этого добился определенных успехов в генеалогии и приборостроении.*

Ответ: 1- _____; 2- _____; 3- _____; 4-_____; 5-_____; 6-_____;

Задание 6.

Какие перечисленные ниже сферы выходят в состав. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. верхние слои литосферы
2. верхняя часть мантии
3. тропосфера
4. астеносфера
5. мезосфера
6. гидросфера

Ответ: ____

Задание 7.

Расположите в порядке усложнения перечисленные уровни организации живой материи:

А молекулярный,
Б клеточный,
В тканевый,
Г органный,
Д организменный,
Е популяционно-видовой,
Ж биогеоценозный,
З биосферный.

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___;.-5___;.6-___; 7-___; 8-___;

Задание 8.

Теоретическую основу механической картины мира составляют… Укажите четыре правильных варианта.

А гипотеза Планка о квантах,

Б закон всемирного тяготения,
В закон Кулона,
Г закон электромагнитной индукции,
Д законы динамики,
Е законы сохранения
Ж корпускулярно-волновой дуализм,
З постулаты Бора,
И принцип относительности Галилея,
К принципы специальной теории относительности
Л соотношения неопределенностей
М специальная теория относительности
Н уравнения Максвелла

Ответ: ____

Задание 9.

Отметьте органы, которые относятся к органам кроветворения и иммунной зашиты:

1.ротовая полость
2.сердце
3.печень
4.почки
5.селезенка
6.красный костный мозг

Ответ: ____

Задание 10.

Из скольки кларков состоит нейтрон? Ответ запишите в виде числа.

Ответ: ____

Наименование дисциплины:

ФТД.В.08. "ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ"

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах..	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	уметь: – ыделять и анализировать основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях народов России; процеса развития эстетического, эмоционально-- ценностного видения окружающего мира.	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	владеть: – способами трансляции основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; развития эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира.	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

Задание №1: Социальная этика.
1. Социальный институт, структурное зло и социальная мораль
2. Социальная справедливость
3. Индивидуализм и коллективизм в истории культур
4. Социальная ответственность
5. Социальное доверие
6. Филантропия, патриотизм и космополитизм

Задание №2: Религиозная аксиология
1. Природа ценностей и оценка
2. Разнообразие содержания религиозной аксиологии
3. Специфика моральных ценностей и их структура
4. Понятия добра и зла в этике
5. Религиозно-этические категории
6. Зло и грех
7. Абсолютные и относительные моральные ценности
8. Понятие ценностных симулякров

Задание №3: Религиозность и атеизм в современной культуре
1. Особенности религиозного отражения действительности
2. Религия и атеизм в условиях плюрализма мнений, убеждений и действий
3. Потенциальные возможности свободомыслия и атеизма
4. Современный агностицизм
5. Проблема прогресса религии в истории культуры. Религиозный полиморфизм
6. Процессы фундаментализма, модернизма, консерватизма в религиях современности
7. Религиозный индифферентизм и гуманизм в литературе и исторических произведениях
8. Сакральные и профанные функции религии и религиозных организаций

Задание №4. Расположите течения христианской церкви по мере их зарождения:

А) старообрядчество;

Б) католицизм;

В) баптизм;

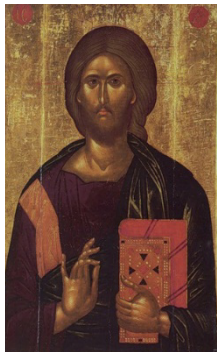
Г) лютеранство;

Ответ: 1)_____; 2)_____; 3)_____; 4)_____

Задание №5. Сопоставьте изображения с каноническими образами икон.



1



2



3



4



5



6



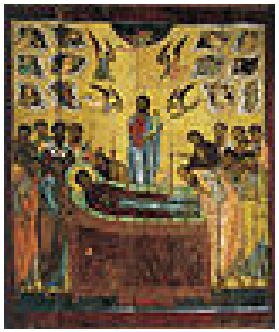
7



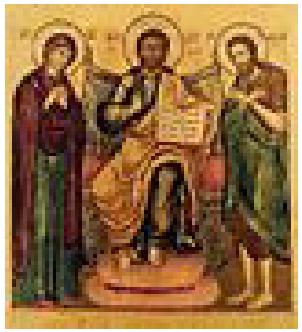
8



9



10



11



12

А) Пантократор;
Б) Успение Богородицы;
В) Умиление;
Г) Деисус;
Д) Оранта;
Е) Николай чудотворец;
Ж) Знамение;
З) Спас в силах;
И) Путиводительница;
К) Троица;
Л) Благовещение;
М) Добрый пастырь.

В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву термина к ней:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Задание №6. Соотнесите признаки с именами персонажей Библии.

1) Пророк, который вывел израильтян из Египта, где они пребывали в рабстве; через него Бог сообщил свой Закон, содержащий условия союза-завета Бога с Израилем, заключенного на горе Синай.	А) Ной
2) Старший сын Адама и Евы; в порыве ревности убил своего брата Авеля.	Б) Ева
3) Непорочно рожден от Святого Духа Девой Марией в городе Вифлеем, где ему пришли поклониться три волхва как будущему иудейскому царю.	В) Иисус
4) Праведник, спасенный Богом от Всемирного потопа; продолжатель человеческого рода (построил Ковчег).	Г) Иосиф
5) Огромный филистимлянский воин в Ветхом Завете; его смог победить Давид, будущий царь Иудеи и Израиля	Д) Моисей
6) Праматерь всех людей, первая женщина, жена Адама, созданная из его ребра, мать Каина, Авеля и Сифа.	Е) Голиаф
7) Первый человек, живший в раю; отец рода человеческого.	Ж) Каин
8) В христианских представлениях юридический супруг Марии и отец, кормилец и воспитатель Иисуса Христа в его детские и отроческие годы.	З) Адам

В таблице под каждой цифрой, соответствующей библейскому имени, укажите букву соответствующего имени из Корана:

1	2	3	4	5	6	7	8

Задание №7. Определите два ложных утверждения из приведенных ниже:

В месяц Рамадан разрешается не соблюдать пост Ураза:

1) воюющим мужчинам

2) больным
3) занятым на тяжелых физических работах
4) путешествующим
5) беременным и кормящим женщинам

Ответ: _____

Задание №8. Исторически резиденция духовного лидера буддизма Далай-ламы находилась:

А) в Элисте
Б) в Джакарте
В) в Далате
Г) в Лхасе
Д) в Варанаси
Е) в Улан-Баторе

Ответ: _____

Задание №9. Одно из фундаментальных понятий этики, которое обозначает нравственно аргументированное принуждение к поступкам; нравственную необходимость, фиксированную в качестве субъективного принципа поведения (выберите один ответ):

А) долг;
Б) честность;
В) порядочность;
Г) совесть;
Д) нравственность.

Ответ: _____

Задание №10. В каком году было принято Христианство на Руси? (выберите один ответ):

а) 1589 г.;
б) 950 г.;
в) 1500 г.;
г) 988 г.;
д) 1466 г.

Ответ: _____

Задание №11. Какие из названных этических учений зародились в Древней Греции? (выберите несколько направлений):

А) стоицизм;
Б) утилитаризм;
В) кантианство;
Г) иррационализм;
Д) эпикурейство;

Ответ: _____

Задание №12. Вставьте слово:

_____ – категория этики, объединяющая все, имеющее положительное нравственное значение, отвечающее требованиям нравственности, служащее ограничению нравственного от безнравственного, противостоящего злу.

Задание №13. Вставьте имя:

Четвертым из числа четырех Праведных халифов Халифата был халиф по имени _____

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание №14. Выберете из предложенного перечня предметные результаты освоения содержания, планируемые по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:

1. знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
2. использование знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
5. сравнение нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
6. формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

7. умение приводить примеры предписанных и достигаемых статусов.

Ответ: _____

Задание №15. Планирование предметных результатов согласно ФГОС начального общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Основы светской этики» на уровне начального общего образования и соответствующей группой результатов:

Планируемые предметные результаты по разделу «Основы светской этики»	Группы результатов
А) Развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства,	1)«Выпускник научится» 2) «Выпускник получит возможность научиться»
Б) Ценностного отношения к памятникам истории и культуры;	
В) Формирование общекультурной эрудиции;	
Г) Формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей;	
Д) Анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали;	
Е) Формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.	

Ответ:

1	
2	

Задание №16. Анализ методов и технологий обучения по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования выделяет типологию познавательных заданий. Сопоставьте уровни организации познавательной деятельности обучающихся с их признаками и заполните таблицу соответствия.

Уровни:

А) Репродуктивные;

Б) Продуктивные;

В) Проблемные.

Признаки:

1) требуют применения полученных знаний в новых ситуациях;
2) требуют от учащихся группировки полученных знаний в виде обобщения, выводов, анализа, сравнения, аналогии и т.п.;
3) включают вопросы, начинающиеся словами почему, в чем, докажите, обобщите, сформулируйте и т.п.;
4) направлены на воспроизведение готовых знаний;
5) выявляют элементарные фактические знания учащихся;
6) в условии присутствует учебное или реальное противоречие, которое вызывает затруднение учащихся при ответе.

А	Б	В

Задание №17. Вы готовитесь к повторительно-обобщающему уроку в 5 классе по разделу «Основы исламской культуры». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые знания обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике», подберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующих знаний, указанных в таблице. Номера заданий запишите в таблицу.

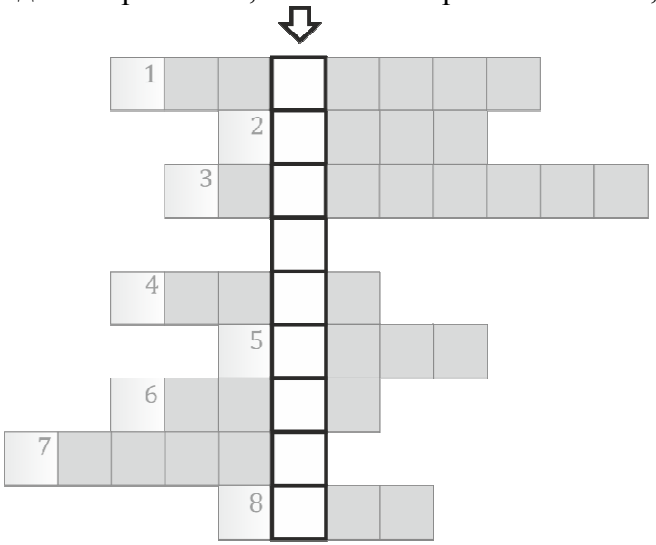
Знания	Задание
А. Содержание священных книг, историю, архитектурно-художественные особенности священных сооружений, историю и традиции основных исламских религиозных праздников	

Б. Историю возникновения и распространения исламской культуры	

Формирующие задания №18:

Задание 1:

Разгадайте кроссворд. Если выполните задание правильно, то сможете прочитать слово, относящееся к изучаемой теме.



1. Арабский проповедник единобожия и пророк ислама, центральная (после единого Бога) фигура этой религии; политический деятель, основатель и глава мусульманской общины (уммы), которая в процессе его непосредственного правления составила сильное и достаточно крупное государство на Аравийском полуострове.

2. Имя бога в исламе; как верховный бог был известен у северных арабов до ислама.

3. Архитектурно-парковый ансамбль, расположенный в г.Гранаде (южная Испания); основное развитие получил во времена правления мусульманской династии Насридов (1230-1492), при которых Гранада стала столицей мусульманских владений на Иберийском полуострове (Гранадский эмират).

4. Город на западе Саудовской Аравии, в котором родился основатель ислама Мухаммед; с 7 века стал священным городом мусульман и наряду с Мединой местом их паломничества (хаджа).

5. Название самого высокого титула у мусульман; наследственный титул, соединяющий в себе неограниченную высшую духовную и светскую власть.

6. Один из сподвижников Мухаммеда; в его правление территория Халифата значительно расширилась; по его поручению была составлена официальная редакция Корана.

7. Молитвенная ниша; помещается в обращенной к Мекке стене мечети; завершается полукуполом; украшается орнаментальной резьбой, инкрустацией, росписью, а также декоративными полуколоннами и поясками.

8. Паломничество в Мекку, считающееся подвигом благочестия.

Задание 2:

Выберите правильные ответы.

1. Как называется главный храм, находящийся в Мекке:
А) Медина;
Б) Аль-Кааба;
В) Куббат-ас-Сахра;
Г) Собор Святой Софии.

2. Священный камень, подаренный Адаму Аллахом в знак памяти о райской жизни (изначально белый яхонт):
А) красный;
Б) белый;
В) синий;
Г) черный.

3. Кто считается первым зодчим храма Аль-Кааба:
А) Сын Адама Шис (Сиф);
Б) Сын Адама Авель;
В) Адам;
Г) Муса (Моисей).

4. С какого года идет летоисчисление в исламе:
А) 600 г. (ремонт храма Аль-Кааба);
Б) 622 г. (переселение пророка Мухаммеда из Мекки в Ясриб, названный позже «городом Пророка» - Мединой);

В) 632 г. (последнее посещение Мухаммедом храма Аль-Кааба);
Г) 570 г. (рождение Мухаммеда).

5. По этой причине Медину называют «городом Пророка»:
А) здесь долго жил Мухаммед;
Б) здесь похоронен Мухаммед;
В) здесь образовал свое учение Мухаммед;
Г) здесь была построена первый храм мусульман.

6. Именно так переводится с персидского языка название книги Коран:
А) поклонение;
Б) чтение вслух;
В) усердность;
Г) покорность.

Задание 3:

Соотнесите цвета и их значение в исламе.

1) желтый;	А) символ святости и достоинства; в ритуальной церемонии является благостным символом траура; имеет собирательное значение всего хорошего и наилучших качеств;
2) красный;	Б) ассоциируется с чистым небом и водой, является символом спокойствия и благополучия, служит талисманом от вероломства и разных напастей;
3) зеленый;	В) отражает отрицательную сторону жизни в случаях, когда он соотносится с нечистой совестью и плохими побуждениями; в положительных случаях цвет выражает глубину ума и сердца; им обозначают высшую тайну мироздания;
4) голубой;	Г) главный цвет мусульманского Рая; в нем соединяются и земное, и небесное начала; имеет исключительно положительное значение;
5) серый;	
6) белый;	
7) синий;	
8) черный.	

Д) положительный символ; солнце, огонь, кровь как признак жизни, красоты и сильных эмоций;
Е) цвет злости и подлости, нищеты и несчастья;
Ж) символ блестящего света, солнца, золота, нетления, радости;
З) символ спокойствия ночи и смерти, применяется в траурных церемониях.

Задание 4: **Каким праздником в исламе отмечается** фантастическое путешествие Мухаммеда на белом сказочном животном Бураке из Мекки в Иерусалим, а оттуда по световой лестнице на небо для беседы с Аллахом, совершенное, как утверждают богословы, в одно мгновение?

Ответ: _____

Задание 5: В каком году родился Пророк Мухаммад?

1) 590 г.
2) 620 г.
3) 570 г.
4) 490 г.

Задание 6: Почему в исламе запрещено изображение в художественном творчестве живых существ:

а) художники просто не умели их изображать;

б) изображения животных и человека считались идолопоклонством;
в) художник в этом случае уподоблялся творцу Аллаху, а это является богохульством.

Ответ:

А	
Б	

Задание 18. В процессе разработки проекта урока по теме «Святыни православия» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемый электронный ресурс с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно использовать данный ресурс. Запишите правильный ответ в таблицу.

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	демонстрация видео лекции ведущего специалиста в религиоведения	1)	платформа Kahoot
Б)	дальнейшее обсуждение результатов урока в сети Интернет	2)	образовательный канал на YouTube
В)	игра-соревнование в командах	3)	ресурс Google Form
Г)	совместное создание коллажа по теме «Святыни православия»	4)	группа Vkontakte «Мир, в котором я живу»
Д)	массовый опрос по теме «Кто такие святые?»	5)	виртуальная доска Padlet

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание №20. 3. В классе учатся дети с различными нозологиями. Проблемы с обучением часто возникают не из-за самого учащегося и его инвалидности, а из-а неправильной организации учебного процесса или подачи информации. Соотнесите предлагаемые правила поведения педагога с видом нозологии ребенка. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии).

	Вид нозологии ребенка		**Рекомендации для педагогов**
А)	Нарушение слуха	1)	Когда Вы обращаетесь к ученику, сначала убедитесь, что он на Вас смотрит. После того, ка вы встретились глазами, подождите секунду, и только потом начинайте говорить
Б)	Нарушение зрения	2)	Не объясняйте материал, находясь за спиной у ученика
В)	Нарушение кинестезии, ДЦП	3)	Пространство на столе должно быть достаточным для свободной манипуляции учебниками, учебными принадлежностями и т. д.
Г)	Расстройство аутического спектра	4)	Предупреждайте ученика, если в классе меняется расстановка стульев и столов, другой мебели
		5)	Чтобы повысить мотивацию ребенка к обучению и вызвать потребность в диалоге, взрослый может на время проведения занятий с его согласия поменяться с ним ролями
		6)	В течении занятия важно активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового) – ребенок должен слушать, смотреть, проговаривать.
		7)	Критерием успеха в обучении даже является не овладение школьными знаниями, умениями и навыками, а положительная динамика в социализации
		8)	Всегда произносите то, что пишите на доске
		9)	Не оставляйте двери и шкафы приоткрытыми
		10)	Объясняя что-нибудь, указывайте на предметы, о которых Вы говорите. Дайте ребенку несколько секунд, чтобы он успел рассмотреть, и только потом начинайте говорить

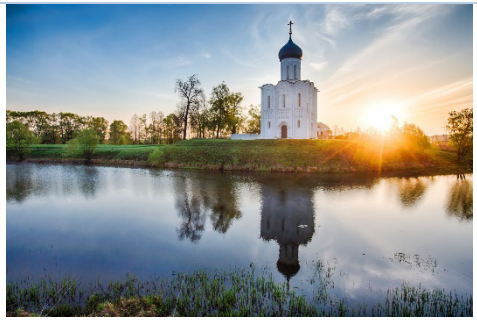
Ответ:

А	Б	В	Г

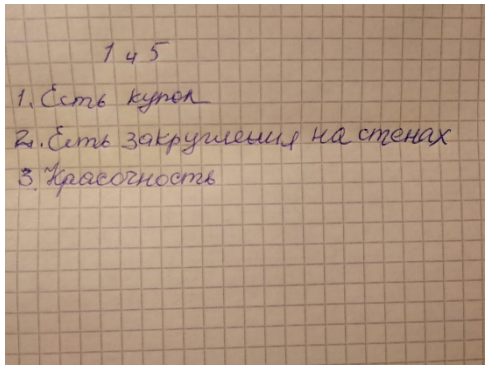
Задание 21. Оцените выполнение обучающимся задания на выявление культовых объектов по их признакам согласно критериям оценивания.

Формулировка задания: Определите номер культового сооружения православной церкви и перечислите признаки по которым Вы его выявили.

	
1.	2.

	
3.	4.
	
5.	6.

Ответ обучающегося:



Критерии оценивания

Содержание критерия	Баллы
Правильно определенные все объекты и обоснованно получен верный ответ	4
Правильно определены все объекты и указана часть признаков	3
Правильно определена часть объектов и указана часть признаков	2
Правильно определена часть объектов без указания признаков	1
Отсутствие ответа	0

Ответ: _____

Задание 22. Оцените решение обучающимся 4 класса задания по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике»

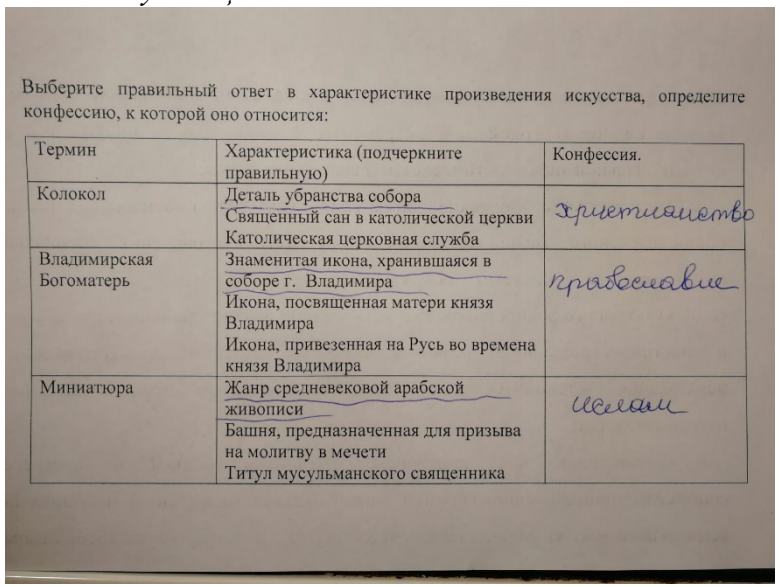
Формулировка задания:

Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
Колокол	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	
Миниатюра	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети	

	Титул мусульманского священника	

Ответ обучающегося:



Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
Колокол	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	христианство
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	православие
Миниатюра	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети Титул мусульманского священника	Ислам

Критерии оценивания:

№	Содержание критерия	Баллы
1	Даны три правильных ответа с 3 пояснениями	6
2	Даны два правильных ответа с 2 пояснениями	5
3	Даны три правильных ответа с 2 пояснениями	5
4	Даны три правильных ответа с 1 пояснениями	4
5	Даны два правильных ответа с 1 пояснениями	3
6	Даны три правильных ответа	3
7	Даны два правильных ответа	2
8	Дан один правильный ответ с 1 пояснением	2
9	Дан один правильный ответ	1
10	Нет правильных ответов	0

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>1) Б; 2) Г; 3) В; 4) А</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>З</td><td>Ж</td><td>И</td><td>В</td><td>А</td><td>К</td><td>М</td><td>Е</td><td>Б</td><td>Г</td><td>Л</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>10-12</td><td>2</td></tr>
<tr><td>7-9</td><td>1</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>3</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>Ж</td><td>В</td><td>А</td><td>Е</td><td>Б</td><td>З</td><td>Г</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>6-8</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3-5</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1; 3</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Г</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>А</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Г</td><td>П</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>А, Д,</td><td>П</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Добро</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Али; возможен ответ: Али ибн Абу Талиб</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
</table>

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

<table>
<tr><td>№ задания</td><td>Верный ответ</td><td>Уровень сложности</td><td>Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>11</td><td>2, 5, 7</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td><table><tr><td>1</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr><tr><td>2</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td></tr></table></td><td>Б</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr><tr><td>5–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>13</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr>
<tr><td>4, 5</td><td>2, 3</td><td>1, 6</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3–5</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>0-2</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>14</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>1, 3, 4, 6</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>2, 5</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>15</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>3</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>16</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>1, 2, 10</td><td>4, 8, 9</td><td>3, 6</td><td>5, 7</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>9–10</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>7–8</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>5–6</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>17</td><td>4</td><td>П</td><td><table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>6</td><td>В</td><td><table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>4</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2, 3</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Задание 23. Вопросы к зачету:

1. Абсолютные и относительные моральные ценности.
2. Возникновение и историческое развитие этики.
3. Добро и зло - исходные понятия морали и основные категории этики.
4. Зло и грех.
5. Индивидуализм и коллективизм в истории культур.
6. Исторические формы нравственности.
7. Место и значение морали в духовной культуре.
8. Место этики в системе философского и гуманитарного знания.
9. Основные этапы развития этической мысли России.
10. Особенности религиозного отражения действительности.
11. Понятие ценностных симулякров.
12. Понятия добра и зла в этике.
13. Потенциальные возможности свободомыслия и атеизма.
14. Природа ценностей и оценка.
15. Проблема прогресса религии в истории культуры. Религиозный полиморфизм.
16. Проблема смысла жизни в творчестве Л.Н.Толстого.
17. Проблемы свободы и ответственности личности в этике экзистенциализма.
18. Происхождение нравственности как научная проблема.
19. Процессы фундаментализма, модернизма, консерватизма в религиях современности.

20. Разнообразие содержания религиозной аксиологии.
21. Религиозно-этические категории.
22. Религиозный индифферентизм и гуманизм в литературе и исторических произведениях.
23. Религия и атеизм в условиях плюрализма мнений, убеждений и действий.
24. Сакральные и профанные функции религии и религиозных организаций.
25. Современный агностицизм.
26. Социальная ответственность.
27. Социальная справедливость.
28. Социальное доверие.
29. Социальный институт, структурное зло и социальная мораль.
30. Специфика моральных ценностей и их структура.
31. Сущность морали и ее роль в жизни общества.
32. Счастье как нравственная ценность.
33. Теологическое обоснование морали в этике средневековья.
34. Филантропия, патриотизм и космополитизм.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

квалификация выпускника: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.01 История и культура татарского народа

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знает базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Индивидуальные беседы	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного	Проектные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Владеет способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих,	Практические задания	Вопросы для собеседования на зачете

				отношения к человеку, основываясь на знания в области татарской литературы и культуры.			национальных, семейных и др.) на примере литературно-культурных фактов татарского народа.		

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Вопросы для творческой работы

Түбәндәге сораулар буенча хәбәрләмә-инша язып килегез:

1. Сезнең төбәктән нинди атаклы шәхесләр чыккан?
2. Сезнең туган җирегездә мәдәни тормыш?
3. Сезнең якка гына хас гореф-гадәтләр сакланганмы?
4. Дини бәйрәмнәрдә катнашасызмы?
5. Мәдәни тормышыбызны яктырткан нинди матбугат органнарын беләсез? Күзәтү ясагыз..
6. М.Гафури музеена барып, эссе язу.

Рефераты предусмотрены по дисциплине.

Примерная тематика сообщений

1. Болгар шәһәрләре.
2. Болгар ханнары. Аларның болгар чоры мәдәниятендә тоткан рольләре.
3. Казан ханлыгында гореф-гадәтләр.
4. Казан ханлыгы чорына караган риваятьләр һәм легендалар.
5. Казан ханлыгының күренекле шәхесләре.
6. Ислам дине һәм татар мәдәнияте.
7. XIXйөздә мәгариф. Казан университеты.
8. XIXйөздә дини гыйлем.
9. XIXйөздә сәнгать.

10. Беренче татар китап басмаханәсе.
11. Иске кадими мәдрәсәләр.
12. ХХйөз башында вакытлы матбугат.
13. ХХйөз башында милли сәнгатьнең чәчәк атуы.
14. ХХйөз башында милли мәгариф.
15. Бүгенге көн мәдәниятебез.
16. Дини бәйрәмнәребез.
17. Календарь бәйрәмнәребез.
18. Татар милли киемнәре.
19. Татарларда бию сәнгате.
20. Татарларда һөнәрчелек.
21. Татарларда музыка сәнгате.
22. Татар халык музыка уен кораллары.
23. Театр сәнгате (режиссерлар С.Вәлиев-Сульва. Г.Хөсәенов, Ж.Садриҗанов. П.Исәнбәт, М.Сәлимҗанов, Р.Бикчәнтәев).
24. Башкортстан татарларының культура үзенчәлеге.
25. Татарларда рәсем сәнгате.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

1.Что вы понимаете под материальной (духовной) культурой?
2.Что вы понимаете под термином этнопедагогика?
3.Как вы понимаете национальное и интернациональное? Для чего нужно изучать культуру не только своего народа, но и народов, проживающих рядом с твоим народом?
4.Что вы знаете о письменности тюрков? На какие три периода можно разделить древнюю письменность тюркских народов?
5.Что вы знаете об истории Булгара и о литературе Булгарского периода?
6.Каковы ваши взгляды на спор между татаристами и булгаристами?
7.Каково содержание понятия дашт -и- кипчак?
8.Назовите каганаты дашт -и- кипчака.
9.Кто такой атилла? Что вы знаете о великом полководце?
10. Что вы знаете о культуре дашт -и- кипчака?
11. Назовите диалекты татарского языка. Что вы знаете из истории демографии татарского народа?

12. Расскажите о научных открытиях последних десятилетий в Коране.
13. Какие памятники древнетюркской письменности вам известны?
14. Что вы понимаете под термином «менталитет народа, нации»?
15. Согласны ли вы с тем, что загадки передают ум народа, пословицы, поговорки - моральный, нравственный опыт, философские взгляды народа? Приведите примеры.
16. Как вы связываете понятия литературы и истории при изучении баитов, романов о Суюмбике?
17. Каковы причины распада Казанского ханства?
18. Что вы понимаете под термином «антропология»?

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Болгар-татарларның беренче дәүләтләре. Идарә үзенчәлекләре.
2. Әхмәд Ибне Фазлан язмаларында ышану-табынулар, легендалар, риваятьләр чагылышы.
3. Болагрларның космогоник карашлары.
4. Ислам культурасы һәм татарлар.
5. Болгарларда һөнәрчелек.
6. Болгар-татарларда зәркәни сәнгать.
7. Алтын Урда дәүләтендә шәһәр культурасы.
8. Шәһәр төзелешендәге үзенчәлекләр. Майолика һәм мозаика кулланып бизәү алымнары.
9. Ташка уеп язу-бизәү (эпитафия).
10. Татарның өс киемнәре.
11. Татарның баш киемнәре.
12. Татарда аяк киемнәре.
13. Татарларда метрология.
14. Татарларда ел фасыллары төшенчәсе һәм календарь.
15. Сәүдә культурасының үзенчәлекләре.
16. Татарларның ризык культурасы.
17. Русия галимнәренең татар культурасы турындагы фикерләре (Х.Д.Френ, К.Фукс, Н.И.Березин һ.б.).
18. Чит ил сәяхәтчеләренең татар культурасы турындагы фикерләре (Ибне Фазлан, Әл Гарнати, Ибне Рустә һ.б.).
19. Татарларда авыл өе һәм каралты-кура төзелеше.
20. Татарларның аралашу-мәҗлес культурасы.
21. Татарларда дәвалау-гигиена культурасы.
22. Татар музыкасы һәм уен кораллары.
23. Татарларның бию сәнгате.

24. Башкортстан татарларының культура үзенчәлеге.
25. Башкортстан татарларының төрле этник төркемнәренең мәдәниятендәге аерым үзенчәлекләре.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»»

квалификация выпускника: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобьретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.02 Трудные случаи татарской орфографии и пунктуации

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Знает пунктуационные (орфографические) нормы современного татарского литературного языка; принципы и правила та-тарской	Практическая работа	Вопросы для зачета	Умеет правильно использовать в речи соответствующие лингвистические термины; квалифицировать пунктограммы (орфограммы)	Контрольная работа	Вопросы для зачета	Владеет навыками анализа пунктограмм (орфограмм) татарского языка.	Контрольный диктант	Вопросы для зачета

	пунктуа-ции(орфографические), в том числе трудные случаи пунктуации (орфографии)			татарского языка.					

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ТЕСТЫ
(1 вариант)

Татар орфографиясене төп принцибы:

a) Фонетик принцип
b) График принцип
c) Морфологик принцип

Сүзнең дөрес язылышын билгелә:

a) Шагир
b) Шагырь
c) Шагыйрь

Сүзнең дөрес язылышын билгелә:

a) Васият
b) Васыять
c) Вассиәт

Сүзнең дөрес язылышын билгелә:

a) Идел аръягында
b) Идел арьягында
c) Идел арыягында

Кайсы сүз сингармонизм законына буйсынган?

a) Төнбоек
b) Болыт
c) Гариза

Сөйләм авазлары тел белеменең кайсы бүлегендә өйрәнелә?

a) фонетика;
b) морфология;
c) орфография;

Саңгырау тартык авазларны билгеләгез.

a. [а], [ә], [о], [ө], [у];
b. [к], [п], [с], [т], [ф];
c. [м], [н], [ң];

Иренләшкән сузыкларны билгеләгез.

a. [у],[о],[ө];

b. [а],[ә],[ы];
c. бер җавап та дөрес түгел;

Кайсы сүзләр рәт гармониясенә буйсынмый?

a) авыл, урам, озын;
b) күлмәк, шәһәр, түгәрәк;
c) төнбоек, үзаң, көнбагыш;

ь билгесе кайсы очракта аеру вазифасын башкара?

a. ниһаять;
b. көньяк;
c. ямьле;
d. сәнгатьле.

Кайсы рәттәге сүзләрнең барысында да бишәр аваз бар?

a. яшьле, ватан, юрга, китап, бүләк;
b. елан, ерак, сәхнә, тарак, кояшы;
c. тоелу, хәвеф, ялгыз, сөенү;

Нинди хәрефләр төшеп калган? Вәг...дә, кул...тура

a. ъ, ь – калынлык һәм нечкәлек билгеләре
b. ъ, ь – аеру билгеләре
c. бернәрсә дә кирәк түгел

.Язудагы хәрефләр тел белеменең кайсы бүлегендә өйрәнелә?

a. фонетика;
b. графика;
c. орфография;

Яңгырау тартык авазларны билгеләгез.

a. [а], [ә], [о], [ө], [у];
b. [к], [п], [с], [т], [ф];
c. [м], [н], [ң];

Иренләшмәгән сузыкларны билгеләгез.

a. [у],[о],[ө];
b. [а],[ә],[ы];
c. бер җавап та дөрес түгел;

Кайсы рәттәге барлык сүзләрнең әйтелеше белән язылышы туры килә?

a. кояш, каләм, мәктәп;
b. төзелеш, саулык, гомер;
c. урман, үсемлек, халык;

Сүзләрдә ирен гармониясе булган рәтне билгелегез.

a) тормыш, Шөгер, омтылыш, бөтенесе;
b) роман, океан, урын, түземсез;
c) дөньяда, тәрбия, Гөлшат, армия;

Кече тел тартыкларын дөрес билгеләгез.

a) ж, җ, ш, щ, ч;
b) з, с, д, т, ц, н, л, р;
c) гъ, къ, х, ң;

ь билгесе кайсы очракта тартыкның нечкәлеген күрсәтә?

a. ниһаять;

b. көньяк;
c. альбом;

Нинди хәрефләр төшеп калган? Ма...май, тә...мин, тә...сир

a. өчесендә дә к хәрефе
b. к, э, ә хәрефләре
c. өчесендә дә э хәрефе

Әйтелешне язуда дөрес күрсәтү өчен уйлап табылган язу:

a) орфография;
b) орфоэпия;
c) транскрипция;
d) иероглифлар.

Кайсы пар синонимга мисал булмый?

a) гаилә - семья;
b) экспорт – читтән товар кертү;
c) анализ - тикшерү;
d) синтез - кушу.

Кайсы алынманың татарча синонимы дөрес күрсәтелмәгән?

a) мемуар – истәлек;
b) анализ – нәтиҗә;
c) темп - тизлек;
d) скульптор – сынчы.

Кайсы төркемдәге сүзләр бер генә морфемадан тора?

a) терәк, белем;
b) көндәлек, ташкын;
c) тавыш, тагарак;
d) ярык, язма.

Тартым алмашлыкларын билгеләгез
a) минеке, синеке, аныкы;
b) беркем, бернәрсә, һичкем;
c) бу, теге, менә;
d) һәр, бөтен, һәркем.

Сүзьясалышы ягыннан кайсы сүз «артык»?
a) аучы;
b) утынчы;
c) җырлачы;
d) ташчы.

Тест
2 вариант

Исемнәрдә күплек сан кушымчаларының ничә варианты бар?
а) 2;
б) 3;
в) 4;
г) 6.

Татар телендә фигыльләрнең ничә үткән заман төре бар?
а) 2;

б) 3;
в) 4;
г) 5.

Кайсы җөмләдә соң сүзе рәвеш?
а) Ул миннән соң кайтты;
б) Ул бик соң кайтты;
в) Ул кайчан кайтты соң?;

Баш килешне сораучы бәйлекләрне табыгыз
а) белән, өчен, кебек;
б) башка, бирле, соң;
в) таба, кадәр, чаклы;

Сүз нигезе кайсы төркемдә дөрес күрсәтелгән ?
а) чәчкечне (чәчкеч-);
б) алмагач (алма-);
в) төшемле (төш-);
г) эчтеләр (эчтеләр-).

Бәлки, тагын, һәм сүзләре-?
а) бәйлекләр;
б) ымлыклар;
в) кисәкчәләр;
г) теркәгечләр

Кайсы рәттә барлык сүзләр дә яңгырау тартыкларга тәмамланалар?
а) кул, имән, таж;
б) бай, эшләү, көз;
в) гараж, әнкәй, Галиев;
г) карар, бал, биялә̆й.

Кайсы сүздә ассимиляция язуда да чагылыш таба?
а) тәнкыйть;
б) урманнан;
в) болыт;
г) ун баш.

Татарларны кириллица язуына күчергән ел:
а) 1917 нче ел;
б) 1927 нче ел;
в) 1939 нчы ел;
г) 1957 нче ел.

Фонетика фәне:
а) дөрес әйтелеш кагыйдәләрен;
б) дөрес язылыш кагыйдәләрен;
в) телнең аваз төзелешен;
г) авазларны һәм хәрефләрне өйрәнә.

Кайсы пар синоним була алмый?
а) төлке – хәйләкәр кеше;
б) кибәк баш – надан;
в) ишәк – тырыш кеше;
г) сарык – акылсыз кеше.

36. Кайсы сүздә h хәрефе языла?
а) зи...енле
б) ...әбәр
в) рә...әт
г) бә...етле

Түбәндәге сүздә нинди хәреф төшеп калган?
Сәл...мәтлек
а) ә
б) а
в) я
г) э

Кайсы сүздә -ен кушымчасы фигыль ясый?
а) төшенде;
б) эшенә;
в) киенә;
г) игенче.

Кайсы төркемдәге сүзтезмәләр тезмә сүз түгел?
а) йорт куяны, хис итү;
б) җир җиләге, сабыр итү;
в) сатлык мал, эчне бушату;
г) үги ана яфрагы, тәэсир итү.

Кайсы рәттә бирелгән сүзләр сызыкча аша языла?
а) ак (кош), сабан (туй), гөл (җимеш)
б) эт (шомырты), тимер (юл), каен (җиләге)

в) табак (савыт), ут (су), ата (ана)
г) ал (япкыч), кул (яулык), көн (чыгыш)

Сүзьясалышы ягыннан кайсы сүз «артык»?
а) кием;
б) энем;
в) бирем;
г) керем.

Кайсы группадагы сүзләрнең берсе дә мөстәкыйль сүз төркемнәренә керми?
а) мөмкин, кеше, ал;
б) рөхсәт, ризалык, рәхмәт;
в) кышкы, әлбәттә, тирә-юнь;
г) ихтимал, нихәл. имеш.

Вопросы для зачета:

1. Графический принцип орфографии.
2. Фонетический принцип татарской орфографии.
3. Традиционный принцип татарской орфографии.
4. Дифференцирующие написания.
5. Принципы слитных, раздельных и дефисных написаний: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный.
6. Принципы употребления прописных и строчных букв: морфологический, семантический, словообразовательный, синтаксический.
7. Принципы переноса части слова на другую строку: фонетический, морфологический.
8. Принципы сокращения слов. Типы сокращений. Типы графических сокращений.
9. Традиционные написания.
10. Правописание окончаний в русских заимствованиях.
11. Правописание окончаний-нар, -лар, -нәр, -ләр.

12. Правописание числительных.
13. Употребление Ъ и Ь.
14. Правописание слов-арабизмов.
15. Употребление дефиса.
16. Употребление прописных и строчных букв.
17. Перенос части слова с одной строки на другую.
18. Трудные случаи татарской орфографии.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
Оценочное средство – устный ответ				
ПК-1	Студент знает основные языковые единицы разных уровней, в т.ч. через анализ языковых единиц разных уровней на материале текста; активные процессы	Студент знает основные языковые единицы разных уровней, в т.ч. через анализ языковых единиц разных уровней на материале текста, но испытывает	Студент испытывает трудности в лингвистиечском анализе языковых единиц всех уровней	Студент не знает основные теоретические понятия дисциплины .

	в современном татарском языке; основное содержание всех разделов дисциплины;	некоторые трудности в анализе некоторых языковых явлений.		
	Студент выявляет наиболее типичные языковые особенности текстов, делает полный лингвистиечкий анализ текста	Студент делает полный лингвистичесский анализ, но при этом испытывает некоторые трудности	Студент испытывает сложности при проведении лингвистиечкого анализа языковых единиц разного уровня.	Студент не может выполнить лингвистические анализы языковых единиц всех уровней.
	Студент полностью владеет навыками лингвистиечкого анализа языковых единиц всех уровней	Студент владеет навыками лингвистиечкого анализа, но при этом испытывает некоторые трудности	Студент владеет навыкамами лингвиистического анализа, но испытвает трудности в ряде анализа.	Студент не владеет навыками лингвистического анализа.

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Б1.В.ДВ.02.01 ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература
и русский язык, литература»

Уровень образования**:** бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2023

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.02.01 Практикум по русскому языку

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки,	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе; давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора	комплексное задание	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц, а также текста с точки зрения составляющих его элементов	комплексная работа с текстом	комплексное задание

	свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			(фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду	специфику региональной и социокультурной	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского	комплексное задание	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной	комплексная работа с текстом	комплексное задание

для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей			языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского			коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей		

				языка в учебной и во внеурочной деятельности			образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ПК-1, ПК-3

1. Дифференциальные признаки устной и письменной речи.
2. История русской письменности.
3. История русского алфавита.
4. История орфографических реформ в России.
5. История знаков препинания.
6. Трудные случаи русской орфографии.
7. Трудные случаи русской пунктуации.
8. Основные тенденции в изменении современных правописных норм русского литературного языка.
9. Орфографическая норма и вариантность.
10. Пунктуационная норма и вариантность.
11. Связь орфографии с другими разделами русского языка.
12. Связь пунктуации с другими разделами русского языка.
13. Известные отечественные исследователи в области орфографии.
14. Известные отечественные исследователи в области пунктуации.
15. Орфографический словарь: история и современность.
16. Обзор современной научной литературы по русской орфографии и пунктуации.

17. Обзор современной справочной литературы по русской орфографии и пунктуации.
18. Русские пословицы и поговорки, фразеологизмы и крылатые выражения о грамоте.
19. Иноязычные пословицы и поговорки, фразеологизмы и крылатые выражения о грамоте.
20. Обучение грамотному письму в дореволюционной России и ликвидация безграмотности после Октябрьской революции.
21. Компьютерные орфографические тренажёры: общая характеристика.
22. Становление литературного редактирования в России.
23. Редакторская деятельность отечественных писателей и поэтов.
24. Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.
25. Язык современных газет и журналов: общая характеристика.
26. Язык современной печатной рекламы: общая характеристика.
27. Язык Интернета: общая характеристика.
28. Язык современного делопроизводства: общая характеристика.
29. Подстили книжных функциональных стилей современного русского литературного языка.
30. Язык художественной литературы как особая подсистема литературного языка.
31. Система выразительных средств русского языка и их использование в речи.
32. История русских падежей.

Типовое тематическое задание
ПК-1, ПК-3

Тема 1. Общие вопросы орфографии

План

• *Выполните конспект и составьте вопросы для взаимопроверки по заданной теме.*

1. Понятие об орфографии.
2. Особенности и достоинства русской орфографии.
3. Отношение орфографии к графике.
4. Понятие об орфограмме.
5. Орфографические ошибки.

• *Составьте таблицу по заданной теме.*

1. Типы орфограмм.

Литература для самостоятельного изучения

1. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку: Учеб. пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2006. – С. 174.

2. Гвоздев А.Н. Основы русской орфографии. – 3-е изд., доп. и испр. – М.: Учпедгиз, 1951. – С. 8 – 11, 48 – 49.

3. Касаткин Л.Л. Краткий справочник по современному русскому языку: Учеб. пособие / Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П.А. Лекант / Под ред. П.А. Леканта. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1995. – С. 159 – 160.

4. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. Ч. 1. / Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – С. 161 – 163.

• *Напишите сказку об одной из орфограмм (на выбор); проиллюстрируйте сказку (2 – 3 иллюстрации).*

Типовое комплексное задание по орфографии и пунктуации
ПК-1, ПК-3

В данных предложениях-афоризмах расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.

1. Отеч..ство это (не, ни)только звонкие ..се(н, нн)ие л..са р..ка на з..кате туман над лугами. Это люди которые настро..(н, нн)ы на ту(же) в..лну что и ты сам (Ю.В. Бондарев). 2. Ч..л..век без (Р, р)одины жалок. Он (не, ни)кто. И на..б..рот да(же) в самые трудные м..нуты ч..л..веку пр..д..ёт силы мысль что он сын в..ликой стр..ны (С.В. Михалков). 3. Подл..(н, нн)ый п..тр..от люб..т весь мир. Нельзя открыв в..личие р..дной з..мли во..н..н..вид..ть вс..ле(н, нн)ую (И.Г. Эренбург).

Типовое комплексное задание по языковому разбору
ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляя недостающие знаки препинания.

Выполните языковой разбор указанных видов.

То выл..т..т из тени вспыхнув(1) снежной б..л..зной(2) и снов.. умчи(т, ть)ся в тень стая р..ч..ных ча..к(3, 4) то запыла..т крас..ный фла.. над отд..лё(н, нн)ой избой на б..р..гу д..лжно быть над (С, с)ельс..ветом то с..сновый бор весь затр..пещ..т и забл..стит(4). (К.Г. Паустовский)

Типовая комплексная работа с текстом

ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. К какому циклу произведений И.С. Тургенева относится данный текст?

2. Каково место этого текста в указанном цикле?

3. Какова роль данного цикла произведений в жизни писателя?

4. Какие произведения И.С. Тургенева вы знаете?

5. Какая Россия – южная или северная – изображается в тексте?

6. Каков спектр радуги? В каком высказывании каждое слово начинается с той буквы, с какой начинается название каждого цвета радуги, и отражает последовательность цветовых полос?

Последний день июня мес..ца. На тыс..чу верст кругом Ро(с, сс)ия(3) р..дной край. Ровной с..н..вой залито всё небо ..дно лиш.. обл..ч..ко на нем (не, ни)(то) плывёт (не, ни)(то) та..т. Бе..ветр..(н, нн)о. Воздух м..л..ко(3) п..рное! Пахн..т и дымком и тр..вой и дёгт..м и кож..й. К..н..пля(н, нн)..ки уже вошли(3) в силу и пускают свой т..ж..лый но пр..ятный дух. Глубокий(3) но п..логий овра... По б..кам ст..ят г..л..вастые (к)низу и..щ..плё(н, нн)ые р..киты. По оврагу б..жит ручей на дне которого мелкие кам..шки словно др..(ж, жж)ат скво..ь светлую ря..ь(4). (В)д..ли в..дне..т..ся с..н..ватая ч..рта б..льш..й р..ки. (В)доль оврага по ..дной ст..р..не тянут..ся ..прятные ..мбарч..ки(2) а по другой ст..р..не (пять)шес..ть(3) с..сновых изб с т..совыми крышами. Над каждой(3) крыш..й возв..ша..т..ся дли(н, нн)ый шест скв..ре..н..ц.. над каждым крыльц..м выр..зной ж..лезный(3) (круто)гривый к..нёк. (Не, ни)ровные стёкла ок..н отл..вают цв..тами радуги. Кувшины с букетами нам..лёв..(н, нн)ы на став..нях. Я л..жу(3) у самого края оврага на р..зос..л..(н, нн)ой п..поне. Кругом бл..г..ухают целые в..р..ха только(что) скош..(н, нн)ого сена. Д..гадл..вые х..зя..ва ра..бр..сали сено перед избами пус..ть ещ.. (не, ни)много посохн..т на пр..пёке. (Русо)кудрые парни в чистых ни..ко по..п..яс..(н, нн)ых рубахах в т..ж..лых с..п..гах с от..роч..кой перекид..вают..ся бойкими сл..вами опёршись грудью на отпр..ж..(н, нн)ую т..легу. Из ..кна выгляд..ва..т (кругло)лицая м..ло..ка и см..ёт..ся (не, ни)то их сл..вам (не, ни)то в..з..не р..бят в навал..(н, нн)ом сене. Другая м..ло..ка сильными руками тащ..т б..льш..е мокрое в..дро из к..ло..ца(1). В..дро др..(ж, жж)ит и к..ча..т..ся на в..рё..ке р..няя дли(н, нн)ые ..гнистые капли. Передо мной ст..ит х..зяйка ст..руха в новой кле..ч..той п..нёве в новых котах. С..дая г..л..ва повяз..(н, нн)а ж..лтым пл..тком с крас..ными крап..нками. Пр..ветл..во(2) улыбают..ся(1) старч..ские гл..за. С..дьмой(3) д..сят..к дож..ва..т ст..рушка а и теперь ещ.. в..дать кр..сав..ца была в св..ё время! Ра..т..пыр..в

заг..релые пальц.. правой руки держ..т она(3) глин..(н, нн)ый г..рш..к с х..лодным (не, ни)снятым м..л..ком. Стенки г..ршка покрыты р..синками точ..но с..ребр..(н, нн)ым бис..ром. На л..дони левой руки ст..рушка по..нос..т мне (не, ни)мал..нький л..моть ещ.. тёплого хлеба. Кушай на зд..ровье зае..жий гос..ть г..в..рят её гл..за. (По И.С. Тургеневу)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте текст, составьте его план, выделите в тексте абзацы. Сравните предложенный вами заголовок с авторским названием данного произведения.
4. Определите идею текста и приведите соответствующие ключевые слова.
5. Определите эмоциональный тон произведения и приведите соответствующие ключевые слова.
6. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
7. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
8. Выпишите из текста эпитеты и раскройте их художественный смысл.
9. Выпишите из текста сравнения и объясните их художественный смысл.
10. Выпишите из толкового словаря значения слов ракита, верста, попона, амбар, оторочка, дёготь, понёва, коты.
11. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
12. Определите, каково происхождение слова Россия. Обратитесь к этимологическому словарю.
13. Вспомните, как в древности называли русских людей.
14. Выпишите из текста старославянизмы и укажите приметы их старославянского происхождения.
15. Найдите в тексте антонимы.
16. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
17. К словам последний, опрятные, бойкие, холодным подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
18. К словам глубокий, целые, глиняный подберите паронимы. Выпишите их значения из словаря паронимов.
19. Выпишите из текста однокоренные слова.
20. Определите вид связи предложений в тексте.
21. Найдите в тексте предложение с приложением. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.
23. Придумайте 1 задание к тексту.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ПК-1, ПК-3

1. Понятие об орфографии. Особенности и достоинства русской орфографии. Связь орфографии с другими разделами русистики. Отношение орфографии к графике.
2. Понятие об орфограмме. Понятие об орфографическом правиле. Типы орфограмм. Орфографические ошибки.
3. Понятие о принципах русской орфографии. Фонематический принцип русской орфографии.
4. Морфологический принцип русской орфографии. Достоинства морфологического правописания. История образования морфологического принципа правописания. Развитие понимания морфологического принципа русской орфографии.
5. Оценка фонематического и морфологического принципов русской орфографии П(Л)ФШ и МФШ. Сходства и различия фонематического и морфологического принципов русской орфографии.
6. Фонетический принцип русской орфографии. Вопрос о фонетических и нефонетических написаниях. Особые случаи написаний. Адекватнофонемные написания. Неадекватнофонемные написания.
7. Традиционный принцип русской орфографии. Дифференцирующие написания.
8. Принципы слитных, раздельных и дефисных написаний.
9. Принципы употребления прописных и строчных букв.
10. Принципы переноса части слова на другую строку.
11. Принципы сокращения слов. Типы сокращений. Типы графических сокращений.
12. Проблемы употребления в русской орфографии букв Э и Ё.
13. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.
14. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.
15. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных.
16. Правописание суффиксов глаголов. Правописание суффиксов причастий. Правописание суффиксов наречий.
17. Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи.
18. Правописание окончаний существительных. Правописание окончаний прилагательных и причастий.
19. Правописание окончаний числительных. Правописание личных окончаний глаголов.

20. Употребление Ъ и Ь.
21. Правописание гласных после шипящих. Правописание гласных после Ц.
22. Правописание предлогов и союзов.
23. Употребление частиц НЕ и НИ.
24. Правописание НЕ с разными частями речи: существительными, прилагательными, местоимениями и наречиями; глаголами, деепричастиями и причастиями.
25. Употребление дефиса.
26. Употребление прописных и строчных букв.
27. Трудные случаи русской орфографии. Орфографический анализ предложения и текста.
28. Понятие о пунктуации. Связь пунктуации с другими разделами русистики. Основные направления в истории русской пунктуации.
29. Понятие о пунктограмме. Понятие о пунктуационном поле. Пунктуационные ошибки.
30. Понятие о принципах русской пунктуации. Принципы русской пунктуации.
31. Понятие о знаке препинания. Классификация знаков препинания.
32. Функции точки. Функции вопросительного знака. Функции восклицательного знака. Функции многоточия. Функции запятой. Функции точки с запятой.
33. Функции двоеточия. Функции тире. Функции скобок. Функции кавычек. Сочетания знаков препинания.
34. Варианты употребления знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Пунктуация в художественном тексте.
35. Употребление тире между членами простого предложения.
36. Пунктуация в предложениях с однородными членами.
37. Пунктуация в предложениях с обособленными определениями.
38. Пунктуация в предложениях с обособленными обстоятельствами и дополнениями.
39. Пунктуация в предложениях с вводными и вставными компонентами.
40. Пунктуация в предложениях с обращениями и междометиями.
41. Пунктуация в сложносочиненном предложении.
42. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
43. Пунктуация в сложном бессоюзном предложении.
44. Пунктуация при прямой речи, диалоге и цитировании.

45. Авторская пунктуация. Трудные случаи русской пунктуации.
45. Пунктуационный анализ предложения и текста.
47. Понятие о литературном языке. Понятие о языковой норме. Виды языковых норм.
48. Специфика письменной речи.
49. Понятие о литературном редактировании. Задачи литературного редактирования текста.
50. Виды редакторского чтения.
51. Правка письменного текста и ее виды.
52. Классификация ошибок в письменном тексте. Понятие о речевой ошибке. Классические речевые погрешности в письменных текстах.
53. Собственно речевые ошибки. Способы исправления собственно речевых ошибок.
54. Грамматические ошибки. Способы исправления грамматических ошибок.
55. Уровни и единицы русского языка и речи.
56. Понятие о системности русского языка. Переходность как системообразующий фактор русского языка.
57. Синкретизм в системе частей речи русского языка. Понятие функциональных омонимов.
58. Синкретизм синтаксических единиц. Синкретичные члены предложения.
59. Понятие о языковом анализе. Виды языкового анализа. Цель и внутренняя логика каждого вида языкового анализа. Порядок языкового анализа каждого вида. Языковой анализ как синтез лингвистической теории и практики.
60. Понятие о тексте. Основные свойства текста.
61. Формальные средства связи предложений в тексте и частей текста. Виды связи предложений в тексте.
62. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Языковые приметы функциональных стилей.
63. Специфика художественного текста. Признаки художественного текста.
64. Типы речи и их языковая специфика.
65. Тема, идея, проблема и эмоциональный тон текста. Понятие о ключевых словах текста. Заголовок текста.
66. Понятие о лингвокультурологическом комментарии к тексту.
67. Универсальная структура текста. Абзац и техника абзацирования текста.
68. Средства художественной выразительности в тексте: тропы.
69. Средства художественной выразительности в тексте: стилистические фигуры. Понятие о художественных приемах.
70. Текст как идеальная речевая единица. Особенности функционирования в тексте языковых единиц разных уровней.

Комплексное задание
ПК-1, ПК-3

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст, выделите в нём абзацы.
3. Выполните языковой анализ указанных видов.

_____

У ш..рокой ст..пной д..роги наз..ва..мой б..льшим шляхом н..ч..вала ..тара ..вец. Ст..р..гли её два п..стуха. ..дин ст..рик лет в..с..м..д..с..ти л..жал на ж..в..те у самой д..роги пол..жив ло..ти на траву другой м..л..дой пар..нь одетый в рядно из которого ш..ют д..ш..вые м..шки л..жал на сп..не пол..жив руку под гол..ву и гл..дел на небо где **т..нулся**(3) (М, м)леч..ный (П, п)уть и др..мали звёзды. П..стухи были (не, ни)..дни. На саж..нь от них в сумр..ке заст..лавш..м д..рогу т..мнела осёдл..(н, нн)ая лош..дь а возле неё оп..раясь на с..дло ст..ял муж..ина в б..льш..х с..п..гах и к..роткой чумарке и по всем **вид..м..с..тям**(1) г..спо..кий **об..ез..ч..к**(2). Судя по его ф..гуре пр..мой и (не, ни)п..движной по м..нерам по обр..щению с п..стухами лош..дью это был ч..л..век с..р..ёзный ра(с, сс)удит..льный и знающий себе цену да(же) в п..тёмках были заметны в нём сл..ды в..е(н, нн)ой выпр..вки и то в..л..чаво-сн..сх..дит..льное выр..жение какое пр..обр..та..т..ся от частого обр..щения с г..сп..дами и упр..вляющ..ми. Овц.. спали. На сером фоне з..ри нач..на..шей уже покрывать в..сточ..ную час..ть неба там и сям в..дны были с..лу..ты (не, ни)спа..ших ..вец они ст..яли и опусти.. гол..вы о ч..м(то) думали. Их мыс..ли длит..льные т..гучие выз..ва..мые пр..дст..влениями только о ш..рокой ст..пи и небе о днях и н..чах в..р..ятно пор..жали и угн..тали их с..мих до бе(с, з)чу..ствия и они стоя т..перь как вкоп..(н, нн)ые (не, ни)зам..чали (не, ни)пр..су..твия чуж..го ч..л..века (не, ни)бе(с, з)п..койства с..бак. В со(н, нн)ом засты..ш..м воздухе ст..ял м..н..то(н, нн)ый шум без которого (не, ни)о..ход..т..ся ст..пная лет..няя ноч.. (не, ни)пр..рывно тр..щ..ли кузнеч..ки да на в..рсту от ..тары в балке в которой тёк ручей л..ниво п..свист..вали м..л..дые с..л..в..и(4). (По А.П. Чехову)

Итоговый тест (диагностическая работа)
ПК-1, ПК-3

1. Укажите номер ряда, во всех словах которого пропущенная буква проверяется ударением:

1) пок...рить, созр...вать, пл...нительный, зам...нить
2) пов...дать друга, в...дяной, з...вать, ...птимист
3) зн...мена, др...знить, к...мпаньон, прим...рять костюм

4) во всех рядах

2. Укажите номер ряда, во всех словах которого пропущена буква Ё:

1) чащ...ба, пощ...чина, подж...г дома, печ...нка
2) ш...лковый, тяж...лый, ноч...вка, зажж...нный
3) ш...рник, смеш...н, крыж...вник, уч...ба
4) во всех рядах

3. Укажите номер ряда, в котором во всех словах пропущена буква Ы:

1) птиц..., кульминац...я, ц...трусы, ц...линдр
2) ц...гейка, ц...кать, ц...гарка, вакц...на
3) ц...ганский, сестриц...н, овц..., на ц...почках
4) во всех рядах

4. Укажите номер ряда, в котором во всех словах пишется буква Е:

1) пр...больно, пр...ятие, пр...фектура, пр...тензия
2) пр…зумпция, пр...мьера, пр...балтийский, пр...бедный
3) пр...стол, пр...мадонна, пр...поднести, пр...рекаться
4) во всех рядах

5. Укажите номер ряда, в котором во всех существительных пропущена буква Е:

1) колыш...к, луков...чка, спал...нка, брат...ц
2) тет...нька, ружь...цо, мороз...ц, Зо...чка
3) ореш...к, кош...чка, телят...нка, врем...чко
4) во всех рядах

6. Укажите номер ряда, во всех словах которого пропущена буква Е:

1) в Гвине..., при движени..., о Клавди..., на батаре...
2) в деревн..., о помощ..., на экскурси..., в несчать...
3) в раздумь..., о случа..., на тюл..., в ине...
4) во всех рядах

7. Укажите номер ряда, в котором во всех наречиях пропущена буква О:

1) запрост…, насух…, занов…, справ…
2) изначальн…, зажив…, досрочн..., добровольн…

3) изредк…, искос…, издавн…, сначал…
4) все ответы правильные

8. Укажите номер ряда, во всех словах которого пропущена буква У(Ю):
1) та...т, шепч...т, ве...т, пол...т
2) бре...т, слыш...т, гон...т, стро...т
3) мир..тся, стел...т, бор...тся, дыш...т
4) во всех рядах

9. Укажите номер ряда, во всех словах которого пишется Ь:
1) разреж..., ран...ше, ноч...ной, сер...ги
2) вскол...з..., вскач..., застав...те, прос...ба
3) фал...ш..., горюч..., настеж..., дрож...
4) во всех рядах

10. Укажите номер ряда, все слова которого пишутся через дефис:
1) темно(синий), северо(восточный), экс(чемпион), диван(кровать)
2) давным(давно), англо(русский), черно(белый), Юго(Запад)
3) телефон(автомат), пол(лимона), из(за), во(первых)
4) все ответы правильные

11. Укажите номер предложения, в котором служебное слово пишется раздельно:
1) Он радостно шел (на)встречу мне.
2) Я (то)же долго думал о Маше.
3) (В)виду задержки рейса вылет откладывался.
4) Во всех предложениях служебное слово пишется раздельно.

12. Укажите номер ряда, в котором во всех словах пропущена буква, обозначающая непроизносимый согласный звук:
1) президен...ский, шес...надцатилетний, капус...ный, сладос...ный
2) ярос...ный, ровес...ник, аген...ство, прелес...ный
3) ус...ный, чудес...ный, окрес...ности, инци...дент
4) во всех рядах

13. Укажите номер ряда, в котором во всех словах пишутся НН:

1) скоше...ый, посея...ый, жаре...ый на масле, нежда...ый
2) были...ый, стекля...ый, сея...ая через сито, усиле...ый
3) стреме...ой, проклее...ый, организова...ый, нечая...ый
4) во всех рядах

14. Укажите номер предложения, в котором тире поставлено верно:
1) Жизнь – как легенда.
2) А твоя комната – такая хорошая.
3) Мать от радости рассмеялась, а отец – тишина.
4) Во всех предложениях тире поставлено верно.

15. Укажите номер предложения, в котором правильно поставлены знаки препинания при однородных членах:
1) В защиту болгар выступили: Гюго, Дарвин, Толстой, Достоевский.
2) Повсюду: в клубе, и на улицах, и в домах – происходили шумные разговоры.
3) В них найдешь коленкор и деготь, и леденцы, и чай.
4) Во всех предложениях знаки препинания поставлены правильно.

16. Укажите номер предложения, в котором определение обособляется:
1) Огромный звездный свод висит над широкой лощиной.
2) Старинный парк угрюмый и строгий тянулся на целую версту от дома.
3) На берегу не осталось следов разыгравшейся между двумя людьми драмы.
4) Во всех предложениях определение обособляется.

17. Укажите номер предложения, в котором допущена ошибка при обособлении обстоятельства:
1) Сергей выскочил и, не обращая внимания на гостей, отправился восвояси.
2) Начиная со вторника погода резко изменилась.
3) Но обернувшись через минуту, я уже не увидел ее.
4) Во всех предложениях допущена ошибка.

18. Укажите номер предложения, в котором не нужна запятая перед союзом КАК:
1) Солнце как огромный медный таз висело над нами.
2) Он как добрый человек больше любил, чем не любил людей.
3) Однообразный и безумный как вихорь жизни молодой кружится вальса вихорь шумный.
4) Во всех предложениях нужна запятая перед союзом КАК.

19. Укажите номер предложения, в котором допущена ошибка при выделении вводного компонента:
1) Казалось, это ее очень занимает.
2) Идти дальше, без сомнения, было опасно.
3) Она говорят больше не приезжает сюда.
4) Во всех предложениях допущена ошибка.

20. Укажите номер сложносочиненного предложения, в котором допущена пунктуационная ошибка:
1) По какому праву вы так себя ведете, и кто разрешил вам войти?
2) Ночью прохладно и дышится легче.
3) С горы спускались лыжники и съезжала на санках ребятня.
4) Ошибка во всех предложениях.

21. Укажите предложение, в котором допущена(ы) пунктуационная(ые) ошибка(и):
1) Я заметил, что куда ни приедешь, то найдёшь что-нибудь замечательное.
2) Ранней весной, когда сойдёт снег, и подсохнет полёгшая за зиму трава, в степи начинаются весенние палы.
3) Чтоб докончить портрет, я скажу, что у него был вздёрнутый нос, зубы ослепительной белизны и карие глаза.
4) Ошибки во всех предложениях.

22. Укажите номер бессоюзного сложного предложения, в котором постановка двоеточия является правильной:
1) Мы спокойны: клевете и зависти не сделать белого черным.
2) Осень и зиму Павел не любил: они приносили ему много страданий.
3) Ей казалось: она вот-вот добьется своего.
4) Во всех предложениях двоеточие поставлено правильно.

23. Укажите предложение, в котором нет пунктуационной(ых) ошибки(ок):
1) То, что Катенька называла садом, был огород, где рос крыжовник и малина, и около плетня раскинула плакучие ветви старая ветла.
2) Голос тёти Паи, конечно, долетал до рыболовов, но они так привыкли к нему, что уже не слышали его, подобно тому, как береговой житель перестаёт замечать шум прибоя.
3) Нет, о счастье быть писателем я не думал, а то, что мои рассказы напечатаны, казалось мне, такой же случайностью, как случайно можно прыгнуть вверх на высоту своего роста.
4) Ошибки во всех предложениях.

24. Укажите номер ряда, в котором лексическое значение слова указано ошибочно:

1) Новация – новшество.
2) Экскурс – изложение главной темы доклада, сообщения.
3) Свекровь – мать мужа.
4) Во всех рядах лексическое значение слова указано ошибочно.

25. Укажите номер предложения с речевой ошибкой:
1) Четверо моих спутниц оказались очень веселыми.
2) Земля огромна - на ней не скроешь тайны.
3) Сегодня снова дождь.
4) Все предложения с речевой ошибкой.

26. Укажите номер предложения без речевой ошибки:
1) К сожалению, на нашем участке оказались заболеваемые кусты.
2) Эта книга посвящена вопросам музыки, живописи, графики, культуры.
3) Выйдя на улицу без перчаток, руки сразу окоченели.
4) Все предложения без речевой ошибки.

27. Укажите номер предложения с речевой ошибкой:
1) Услышав длинный гудок, набирается номер абонента.
2) Старшеклассники этой школы участвовали и выиграли соревнование.
3) Двое приятельниц весело обсуждали последние новости.
4) Все предложения с речевой ошибкой.

28. Укажите, в каком ряду каждое слово содержит 8 звуков:
1) ненастье, подсчитаю, ясность
2) медальон, рентгенный, двенадцать
3) отсчитывая, объёмный, надоесть
4) Емельян, причитать, пенная

29. Укажите, сколько морфем в слове *неначитанный*:
1) четыре
2) пять
3) шесть
4) семь

30. Укажите, каким способом образовано слово *приусадебный*:
1) приставочным
2) суффиксальным
3) приставочно-суффиксальным
4) нулевой суффиксацией

31. Укажите, какой вид переноса первичного значения слова *фарфор* реализуется в словосочетании *поставить фарфор на стол*:
1) метафорический
2) метонимический
3) функциональный
4) ассоциативный

32. Укажите, в каком ряду не все слова являются синонимами:
1) робкий, боязливый, трусливый, несмелый
2) вежливый, корректный, деликатный, обходительный
3) высокомерный, надменный, бесстрастный, гордый
4) большой, огромный, гигантский, крупный

33. Укажите, из какого произведения в нашу речь вошло крылатое выражение *Ба! знакомые все лица*:
1) из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»
2) из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»
3) из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
4) из комедии А.П. Чехова «Вишнёвый сад»

34. Укажите, в каком ряду представлены существительные, имеющие форму винительного падежа:
1) оценить в рубль, спуск под гору, вернуться ночью
2) работать за брата, весить килограмм, нет скатерти
3) видеть в бинокль, рубить лёд, ответить соседу
4) забыть про друзей, проехать километр, гулять в дождь

35. Укажите количество прилагательных в предложении *Всё громче соловьиные трели, которые слышны в небольшой берёзовой роще*:
1) 3

2) 4
3) 5
4) 6

36. Укажите, в каком ряду представлены только числительные:

1) трёхлетний, миллиард, четверо
2) тысяча, двенадцать, оба
3) пятисотлетие, пять десятых, вдвоём
4) миллион, десятка, три

37. Укажите, в каком ряду представлены только определительные местоимения:

1) этот, никакой, самый
2) другой, некоторый, любой
3) каждый, иной, всякий
4) его, весь, ничей

38. Укажите, в каком ряду представлены только переходные глаголы:

1) читать, выпить, купить
2) увести, верить, белить
3) бежать, видеть, узнать
4) сверлить, лелеять, рисковать

39. Укажите, в каком предложении выделенное слово является наречием:

1) Дома *теплее*
2) Оденься *теплее*!
3) Твоё пальто *теплее*
4) Взгляд мамы стал *теплее*

40. Укажите вид связи слов в словосочетании *со старым лесником*:

1) супплетивизм
2) управление
3) примыкание
4) согласование

41. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

1) Местами *просека* была *залита* водой.
2) *Мы приехали на пристань* Каменку ночью.
3) *Проезжаем пруд*, полуразвалившийся *мост*.
4) *Лошадь*, почуяв ночлег, *бежала* крупной рысью.

42. Укажите, в каком предложении инфинитив выступает в функции дополнения:
1) Я хотел бы жить и умереть в Париже.
2) Есть жажда творчества, уменье созидать.
3) «Прошу всех сесть!» – сказал председатель.
4) Дрозд – горевать, дрозд – тосковать.

43. Укажите, какое выделенное предложение является односоставным определённо-личным:
1) Наши ссоры только усиливали желание быть вместе. *Кого журю, того люблю.*
2) Я замедляю шаг. *Потом останавливаюсь и долго смотрю на знакомые заплаканные окна.*
3) Кругом ночь. *Один сижу у тлеющего костра.*
4) Сначала я смеюсь. *Минут через пять плачу.*

44. Укажите, какое предложение является сложносочинённым с соединительным союзом:
1) Время стояло самое благоприятное, то есть было темно, морозно и тихо.
2) Дети шумно лепили из снега бабу, и хорошая вышла баба.
3) В еловых шишках больше смолы, и поэтому весят они гораздо больше сосновых.
4) Мама пожурила сына, и было за что.

45. Укажите, какое предложение является сложноподчинённым с однородным соподчинением:
1) Но, чтоб продлилась жизнь моя,
Я утром должен быть уверен,
Что с вами днём увижусь я. (А.С. Пушкин)
2) Сбивают из досок столы во дворе,
Пока не накрыли, стучат в домино. (В.С. Высоцкий)
3) Но не хочу я знать, что время лечит,
Что всё проходит вместе с ним. (В.С. Высоцкий)
4) И я поверила, что есть прохладный снег
И синяя купель для тех, кто нищ и болен. (А.А. Ахматова)

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из пяти***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 16: выявление обособленного определения, выраженного двумя прилагательными	2	1	2
	Тестовое задание 21: выбор предложения с пунктуационной ошибкой	2	1	2
	Тестовое задание 23: выбор предложения без пунктуационной ошибки	2	1	2
	Тестовое задание 28: определение одинакового звукового состава 3 слов из 12	4	1	2
	Тестовое задание 32: определение 4 синонимов из 16 слов	3	1	2
	Тестовое задание 39: выявление наречия в рамках омокомплекса	2	1	2
	Тестовое задание 42: определение синтаксической функции инфинитива	3	1	2
	Тестовое задание 43: отличение односоставного определённо-личного предложения от обобщённо-личного и контекстуально неполных	3	1	2
	Тестовое задание 44: отличение соединительного союза *и* от пояснительного и присоединительного	3	1	2
Повышенный	Тестовое задание 2: написание *о / ё* в разных морфемах слов разной частеречной принадлежности	2	1	1,5
	Тестовое задание 4: написание *е* в приставках и корнях слов	3	1	1,5
	Тестовое задание 8: написание окончаний глаголов 1 и 2 спряжений	1	1	1,5
	Тестовое задание 13: выбор *н* или *нн* в разных морфемах слов разной частеречной принадлежности	4	1	1,5
	Тестовое задание 15: постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и повторяющихся союзах	2	1	1,5
	Тестовое задание 24: определение лексических значений слов	2	1	1,5
	Тестовое задание 27: выявление грамматических ошибок	4	1	1,5
	Тестовое задание 36: выбор 3 числительных из 12 слов	2	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: различение проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корнях	1	1	1

	слов			
	Тестовое задание 3: написание *ы* в разных морфемах слов разной частеречной принадлежности	3	1	1
	Тестовое задание 5: написание *е* в суффиксах существительных	2	1	1
	Тестовое задание 6: написание *е* в окончаниях существительных	3	1	1
	Тестовое задание 7: написание *о* в суффиксах наречий	2	1	1
	Тестовое задание 9: написание *ь* в словах разной частеречной принадлежности	2	1	1
	Тестовое задание 10: дефисное написание сложных слов разной частеречной принадлежности	4	1	1
	Тестовое задание 12: написание слов с непроизносимыми согласными звуками	1	1	1
	Тестовое задание 14: постановка тире между подлежащим и сказуемым	3	1	1
	Тестовое задание 17: обособление деепричастных оборотов	3	1	1
	Тестовое задание 18: постановка или отсутствие запятой перед *как*	4	1	1
	Тестовое задание 19: постановка знаков препинания в предложениях с вводными компонентами	3	1	1
	Тестовое задание 20: постановка или отсутствие запятой в сложносочинённых предложениях с соединительным союзом *и*	1	1	1
	Тестовое задание 22: постановка двоеточия в бессоюзных сложных предложениях	4	1	1
	Тестовое задание 25: выявление речевых ошибок	1	1	1
	Тестовое задание 26: выявление речевых ошибок	2	1	1
	Тестовое задание 29: определение количества морфем в 1 слове	3	1	1
	Тестовое задание 30: определение способа образования 1 слова	3	1	1
	Тестовое задание 31: определение вида переноса первичного значения 1 слова	2	1	1
	Тестовое задание 33: определение литературного источника крылатого выражения	2	1	1
	Тестовое задание 34: выявление существительных в форме винительного падежа	4	1	1
	Тестовое задание 35: определение количества прилагательных в 1 предложении	2	1	1
	Тестовое задание 37: выявление определительных местоимений	3	1	1
	Тестовое задание 38: выявление переходных глаголов	1	1	1
	Тестовое задание 40: определение вида подчинительной связи в 1 словосочетании	4	1	1
	Тестовое задание 41: определение грамматической основы простого предложения	4	1	1
	Тестовое задание 45: определение вида связи 2 придаточных частей в многочленном сложноподчинённом предложении	3	1	1

Максимальное количество баллов – 57.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература

квалификация выпускника: бакалавр

Б1.В.ДВ.02.02 РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа –2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

Наименование дисциплины РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Понятие цели, задачи дисциплины	Разбор примеров постановки цели, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Вопросы для собеседования на экзамене	Производить целостный анализ литературных произведений и произведений искусства	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене	Пониманием причинно-следственных связей	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при	Материал по основным аспектам учебной дисциплины	Устный опрос.	Практическое задание на экзамене	Изучение ключевых понятий, касающихся литературного и культурного процесса	Собеседование, касающееся предполагаемого продукта	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Собеседование	Практические задания на экзамене

решении профессиональных задач (ПК-1)									
Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2)	Важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Знакомство с учебниками по литературе, включенными в федеральный перечень учебников Анализ учебных пособий для школы и вуза.	Вопросы для собеседования на экзамене Практическое задание на экзамене	формировать культурные потребностей различных социальных групп на материале русской литературы;	Собеседование , интерактивные формы работы в аудитории Анализ произведений.	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Диспут, собеседование	Практические задания на экзамене
Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп ПК-4	основные задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Культурно-просветительский проект	Практическое задание на экзамене	Анализировать и объяснять авторскую позицию в произведениях с целью духовного развития обучающихся	Аналитическая беседа. Анализ произведений. Коллоквиум.	Практические задания на экзамене Тестирование.	Навыками разработки индивидуального образовательного маршрута	Собеседование	Практические задания на экзамене
Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познани	тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы	Знакомство с достаточный терминологическим аппаратом для исследования	Вопросы на экзамене Практическое задание на экзамене	Анализировать проблематику и поэтику художественного произведения как	Собеседование , интерактивные формы работы в аудитории, культурно-просвет	Практические задания на экзамене	тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественног	культурно-просветительский проект	Вопросы на экзамене Практическое задание на экзамене

я предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций РПК-1	художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи;	произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики. Беседа, устный опрос		явления русского и мирового искусства; применять методику исследования различных аспектов литературного произведения	ительский проект		о произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи;		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Примеры заданий:

Примерная тематика проектов.

1. Литературно-общественные салоны начала 19 века.
2. Литературные объединения начала 19 века. «Арзамас» (А.С. Пушкин, П.А. Вяземский, В.А. Жуковский и др.).
3. «Зеленая лампа» (А. Пушкин, А. Дельвиг, Н. Гнедич и др.),
4. «Любомудры» (В. Одоевский, Д. Веневитинов, М. Погодин, С. Шевырев и др.).
5. Романсы на стихотворения поэтов пушкинской плеяды.
6. «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина в кино и театре.
7. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»: интерпретации в отечественном кинематографе.
8. А.С. Пушкин.«Медный всадник». Иллюстрации к поэме.
9. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» в театре и кино.
10. Обзор комментариев к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
11. Портретная галерея поэтов «пушкинской плеяды».
12. Образ Петербурга и Москвы в творчестве А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина.
13. «Повести Белкина» А.С. Пушкина. Экранизации.
14. «Пиковая дама» А.С. Пушкина в театре и кино. Новейшие интерпретации произведения.
15. Драма М.Ю. Лермонтова «Маскарад» в кино и театре.
16. М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени». Экранизации произведений.
17. Карнавальная образность в «Петербургских повестях» Гоголя.
18. Экранизации повестей Н.В.Гоголя.
19. Произведения Н.В. Гоголя в театральных постановках.
20. Поэтика абсурда в «Петербургских повестях» Н.В.Гоголя**.**
21. Адресаты любовной лирики Н.А. Некрасова.
22. Адресаты любовной лирики Ф.И. Тютчева.
23. Романсы на стихи А.Фета.
24. Поэзия «чистого искусства». Романсы на стихи поэтов.
25. Театр А.Н. Островского. Пьеса «Снегурочка», ее интерпретации.
26. Ф.М. Достоевский «Идиот»: интерпретации в мировом кинематографе.
27. Ф.М. Достоевский «Идиот»: интерпретации в отечественном кинематографе.
28. Карнавальное начало в романе Ф.М. Достоевского «Бесы»: интерпретации в отечественном кинематографе.
29. Ф.М. Достоевский. «Братья Карамазовы» в отечественном кинематографе.
30. Особенности творчества Л.Н.Толстого в 70-е г.г. 19 века. «Азбука», ее культурно-просветительское значение.
31. Сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина в отечественной анимации.
32. Сквозные темы русской литературы 19 века в осмыслении А.П.Чехова.
33. Художественная деталь в рассказах А.П.Чехова.
34. Произведения А.П. Чехова в отечественном кинематографе.
35. Своеобразие драматургии Л.Н.Толстого, А.П.Чехова.
36. Жанр пародии в раннем творчестве А.П.Чехова.
37. Поэзия рубежа веков (конец 19 – начало 20 веков).
38. Жизнь и творчество Г. Шпаликова.
39. Постмодернистские инверсии и травестии.

40. Романы Т. Толстой «Кысь» и А. Королева «Голова Гоголя»: идейно-художественное своеобразие.
41. Литературный проект Викт. Ерофеева «Русские цветы зла».
42. Поэзия Т. Кибирова. Характер аллюзий и реминисценций в поэзии Т. Кибирова
43. Гротеск как главный прием повести «Амон Ра» В. Пелевина.
44. «Ремейки» пьес А.П. Чехова в современном культурном контексте.
45. Блог одного из современных писателей (по выбору студента).

Перечень примерных вопросов к зачету:

1. Русская классическая литература в контексте литературы и искусства.
2. Культура Древней Руси. Русская культура первой трети XIX века.
3. Храм и икона как образ мира.
4. Культурный переворот петровского времени.
5. Феномен усадьбы конца XVIII-XIX веков. Ее отражение в литературе и живописи.
6. Пушкинская модель русской культуры.
7. Национальная идея в образах русского ампира.
8. «Мрачное семилетие» культуры(1848-1855).
9. Романтизм в литературе и живописи.
10. Романтизм в музыке.
11. Литературно-общественные салоны начала XIX века.
12. Литературные объединения начала XIX века.
13. Формы коммуникации дворян как эстетические категории.
14. Зарождение реализма в литературе и искусстве XIX века.
15. Литература и искусство в 50-80–е годы**.**
16. Феномен «передвижничества».
17. Идеалы и герои русской литературы классического периода.
18. Крестьянская культура, ее отражение в литературе и искусстве
19. Импрессионизм в русской культуре.
20. Русская культура рубежа веков.
21. Серебряный век в русской культуре и литературе.
22. Литературно-художественные объединения в русском искусстве первой трети XX века
23. Революция и русская культура 1920-1930-х годов.
24. Русская литература и культура периода Великой Отечественной войны.
25. Русская литература и культура второй половины XX века.
26. Феномен «Оттепель». Основные тенденции в развитии литературы и культуры.
27. Русская культура 1970-1980-х годов и движение диссидентов.
28. Творчество А.И. Солженицына в контексте русской культуры XX века.
29. Основные тенденции развития русской культуры на рубеже XX-XXI веков. Постмодернизм и постреализм.
30. Новейшая культура и литература.
31. Интернет как явление современной массовой культуры.

Разработчик:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова,
Эксперты: Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Каждый студент предоставляет конспекты лекций, словарь, связанный с изучаемой дисциплиной.

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1.Предмет и понятие народного творчества. Фольклористика как область знания.
2.Система жанров русского фольклора.
3. Миф, основные категории мифа. Мифологическая школа в русской фольклористике. Труд А.Н. Афанасьева«Поэтические воззрения славян на природу».
4. Славянская мифологическая картина мира, основные категории. Духи высшей и низшей мифологии.
5.Пантеон славянских богов.
6.Школа заимствования. Обогащение миграционной теории А.Н. Веселовским.
7. Мифология пространства дома у славян.
8.Обрядовая поэзия. Календарный фольклор.
9. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие.
10.Свадебный фольклор. Поэтика свадебных песен (величальные, корильные, плачи/причеты невест).
11. Идейно-художественный анализ сказки о животных (на выбор студента).
12. Идейно-художественный анализ волшебной сказки (на выбор студента).
13. Идейно-художественный анализ бытовой сказки (на выбор студента).
14. Похоронный обряд, его этапы и своеобразие.
15. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Идейно-художественные особенности.
16. Паремии в русском фольклоре. Жанровые разновидности паремий. Происхождение, функции, художественная основа русских народных загадок.
17. Сказка, ее структура.
18. Волшебные сказки. В.Я Пропп «Морфология сказки». Основные положения работы.
19. Сказки о животных.
20.Авантюрно-новеллистические и бытовые сказки.
21. Несказочная проза, ее жанровые разновидности.
22. Легенды, идейно-художественные особенности.
23. Предания, идейно-художественные особенности.
24. Бывальщины, идейно-художественные особенности.
25. Былички, идейно-художественные особенности.
26. Былины. Древние сюжеты былин. Былины о Святогоре, Волхе, Вольге и Микуле Селяниновиче.
27. Образ князя Владимира в героических былинах.
28. Былины об Илье Муромце. Идейное содержание и поэтические особенности.
29. Былины об Алеше Поповиче. Идейное содержание и поэтические особенности.
30. Цикл былин о Добрыне Никитиче. Идейное содержание и поэтические особенности
31. Былинные образы врагов Руси.
32. Исторические песни и их отличие от былин. Время возникновения исторических песен.
33.Исторические песни об эпохе Ивана Грозного.
34. Исторические песни о С. Разине и Е. Пугачеве.
35. Тематические разновидности, художественные особенности лирических песен.
36. Балладные песни. Тематические разновидности, художественные особенности.
37. Разновидности частушек. Особенности бытования в наше время.
38.Русская народная драма. Общая характеристика, основные сюжеты.
39.Древние формы народных действ – ряжение, скоморошничество.

40. Театр Петрушки, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
41. Театр кукол. Вертеп, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
42. Раек. Происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
43. Детский фольклор. Его жанровые разновидности.
44. Детские сказки, особенности их композиции и поэтики.

Код и
наименование
компетенции и
индикаторы
достижения
компетенции
(ИДК)

Шкала оценивания
«отлично» «хорошо» «удовлетворитель

но»

«неудовлетворительно
»

«зачтено» «не зачтено»

Код и
наименование
компетенции и
индикаторы
достижения
компетенции
(ИДК)

Шкала оценивания
«отлично» «хорошо» «удовлетворитель

но»

«неудовлетворительно
»

«зачтено» «не зачтено»

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

квалификация выпускника: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа - 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.01 Современный татарский ли-тературный язык

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в	Знает теоретический материал по всем («Фонетика», «Лексикология», «Морфемика, Морфонология.Словоообразование», «Морфология», «Синтаксис») разделам современного	Контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене	Умеет проводить все виды языкового анализа, разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Грамматический анализ	Вопросы для собеседования на экзамене	Владеет навыками употребления фонетических, лексических, грамматических единиц в речи в соответствии с нормами современного татарского	**Составление презентации**	Вопросы для собеседования на экзамене

предметной области при решении профессиональных задач	татарского литературного языка; соответствующую лингвистическую терминологию, сущность языковых единиц.						литературного языка; демонстрирует навыки квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции, комментировать особенности употребления слов, грамматических форм и синтаксических единиц, методами, - приемами и технологиями обучения, в том числе		

							информацион ными.		

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ
ЛЕКСИКА
Контрольная работа №1

1 бирем. Ф.Сафинның “Саташып аткан таң” романыннан алынган өзектән күчерелмә мәгънәдәге сүзләрне табыгыз, стилистик кулланылышларын аңлатыгыз.

Эш белән онытылып, көннәренең бер-бер артлы йотыла баруын да тоймый калды... Шактый бертөрлегә әйләнеп беткән көннәрен җанландырган бер вакыйганы искә ала да, Әхмәтсафа шаклар ката. Бу дөнья, бер карасаң, шактый зур, киң сыман. Шушы Хива якларын гына ал. Һәр ике якта диңгез сыман ком сахрасы җәйрәп ята. Чүл барысын да йотып барган кебек. Аерым бер кешегә ни сан – сәфәргә кузгалган зур-зур кәрваннар да кибәнгә төшкән инә сыман гына монда. Бер офыкка кереп күмелгәч, кемнең кайда йөргәнен белмәле түгел.

2 бирем. Бирелгән мисалларда күчерелмә мәгънәле сүзләрне табып, төрләрен билгеләгез һәм күчерелмә мәгънәнең нәрсәгә нигезләнеп барлыкка килүен аңлатыгыз.

Эскерткә җитәрәк кар сизелерлек тирәнәйде, җил сызып-сызып сырт-сырт көртләрне тыгызлап өйгән, бозлы тауга охшаган тәбәнәк эскерт юаш кына ялтырый иде. (А.Гыйләҗев) 2) Каенның куанычы да, Кайгысы да ак аның: Күпме күрдем ак каен буйлап Ак күз яше акканын. (Р. Миңнуллин) 3) Ләкин булган кадәргесен бик пөхтәләп тышлап, китап битләре керләнмәсен өчен көмеш кәгазьдән тоткыч ясап, кадерләп кенә саклый иде. (Ә. Еники) 4) Һарун белән Мансур тиз-тиз генә эшләрен бетерделәр дә, усал телләр күзенә эләккәнче, алданрак ашап алырга булдылар. (Н. Фәттах) 5) Бөтен шәһәр бәйрәм итә: һәрбер өй гаскәрләрне кунак итеп алды, туган өйләрендәге кебек сый-хөрмәт күрсәтте. (Г. Исхакый) 6) ... Ә зәңгәр күзлек, әйтерсең, тырнак астына энә тыга. (М. Мәһдиев) 7) Яхъя моның шулай килеп чыгуына колхозны гаепләде. (Ф. Садриев)

3 бирем. Кабу, бирү, тулу, басу, тамыр, тел, үзәк сүзләренең күпмәгънәле булуын мисаллар өстендә дәлилләгез.

4 бирем. Түбәндәге өзекләрдә үзара омоним булган сүзләрне табыгыз, төрләрен билгеләгез, җөмләдә кулланылыш үзенчәлекләрен әйтегез.

1) Берни дә күрмим, ишетмим,
Җир һәм галәм кап-кара.
Анаң күкрәгенә ятып, Йөрәген тыңлап кара. (И.Юзеев)
2) Ул баш әйтә: Син вагоннан төш хәзер,
Бик якынлашты кирәкле төш хәзер. (Г.Тукай)
3) Анда һәртөрле гаҗәпләр бар да бар: Кып-кызыл алтын шәһәр, җиз карьялар...(Г.Тукай)
4) Аз гына сабыр ит әле, и кариэм! Хәзер язам;
Уйласам аулымны, гакълымнан да мин хәзер язам. (Г.Тукай)
5) Нишләтергә кәҗәбезне? Аптыратты кәҗә безне. (Р. Миннуллин)
6) Тегермән әйләнә, әйләнсә дә, тартылмыйдыр ярма.
Мәшәкатьләнмә бушка көчәнеп, юл уртасын ярма. (Г. Тукай).
7) Ком тавында уйный Кадыйр, ясый ул әллә ниләр.
Комсыз түгел бит мин, нигә миңа
Малайлар “комсыз”, диләр (Ш. Галиев).

5 бирем. Әлеге мисалларда аерып бирелгән сүзләрнең омоним яисә күпмәгънәле булуын ачыклагыз. Омоним булса, нинди юл белән барлыкка килгәннәр?

1) Бураннар басылды,
Басылды, күк ачылды,-
Бигрәк зәңгәр икән күк,
Зәңгәр синең күзләр күк. (Ш. Галиев.)

2)Тик укытучы гына менә
Куйды бүген «икеле»
Берне түгел, икене!
Әни, бәлки, ачуланмас?
Юк шул, белмим, икеле. (Р. Миннуллин)

3) -Ике бабамны беләм...- дим.
-Мәгълүматларың тар, их, - ди,-
Бабаңнарда - ил язмышы, Алар үзе тарих , - ди. (Ш. Галиев)

4) Бабаемның туган көне,
Утыра түр башында:
Чигүле күлмәк кигән ул
Түбәтәе – башында. (Й. Җамалетдинова)

3 бирем. Оксюмороннарны табыгыз, стилистик ку лланылышларын аңлатыгыз.

1) Малай сискәнеп китә, әнисенең тавышы малайның дөньясын оныттырган саташулы өннең ләззәтен бетерә һәм шуңа күрә дә аның әнисенә ачуы чыга. (М. Галиев) 2) Малай исә шомлы ләззәткә чыдый алмый кычкырып елап җибәрә һәм тагын аръяк болынга таба торып йөгерә. (М. Галиев) 3) Авыру бу, беркемгә дә теләмим мин мондый авыруны, куркам мин бу газаплы бәхеттән... (М. Галиев) 4) Зифа буйлы купшы әфисәр Яшь хатынның сүзен ишетте. Гайрәтләнеп көяз башкисәр Каты ябып керде ишекне. (М. Җәлил) 5) Алдым менә җавап – кергәч гомер Картлыкның яшьлегенә... (Ә. Баянов)

Контрольная работа № 2.

1 бирем. Тексттагы сүзләрне генетик яктан тикшерегез, гарәп һәм фарсы сүзләренең мәгънәләрен сүзлек ярдәмендә аңлатыгыз, мөмкин булса, татар теленнән синонимнарын бирегез.

1) Шул иттифакыйлык болар арасында тагы әллә нәрсәне, мөнәсәбәттәге әллә нинди бер рәсмилекне җимерде... (Г. Исхакый). 2) Җиһанда үлми һәрбер ыңгырашкан, Вә юлны тапмый һәрбер адашкан. (Г. Тукай). 3) Бервакыт чук-чук итеп сайрый ходайның кошлары; Китә җаннарны кисеп, ярып, садаи хушлары. (Г. Тукай). 4) Зирекле ишаны дигән исем татар дөньясының һәммә ягында мәшһүр иде. (Г. Ибраһимов).

2 бирем. Әлеге сүзләрне тематик төркемнәргә аерыгыз.

Алла, мөлкәт, мохит, сәлам, хөрмәт, хат, кыямәт, сәгать, шәраб, бәхет, кыяфәт, җомга, газап, кәгазь, якшәмбе, такта, гыйлем, мәктәп, җәдвал, шәй, нәшрият, бәдән, базар, мәгърифәт, ятим, таҗ, фән, сәнәгать, җәннәт, гыйрфан, сәүдәгәр, кәеф, әдәби, сурәт, мәхәббәт, мал, фәлсәфи, хәрби, акшам.

3 бирем. Түбәндәге тексттан гарәп һәм фарсы телләреннән кергән берәмлекләрне аерыгыз, аларның кулланылыш активлыгын билгеләгез, яңадан телебезгә әйләнеп кайткан сүзләрне күрсәтегез.

1) Мөмкинме дини вә рухани бер мәдрәсәдә тәрбия кылынган җир фәрештәсе шәкертнең аракы эчүе? (З. Бигиев) 2) Безнең сөннәтче бабай Сәлман фарси хәзрәтләреннән мирас тарихы берлән сөннәтчелекне алса да. Әбугалисина хәзрәтләре тарафыннан тыйб гыйлеме, гыйльме симия вә гыйльме кимиягә ижазәт алмаганга, әлбәттә, тыйб гыйльменең бу кадәр нечкәлекләрен белми иде. (Г. Исхакый) 3) Бүлмә

эссе күк, бүлмә тыгыз күк тоела; тәрәзәгә китереп бәрә торган кар тавышы да Әхмәтнең рухында тагын бер яра ача иде. (Г. Газиз.) 4) Илаһи, син юмарт, ризык бирүче, Бер син, бар син, рәхим, гафу итүче. (Мөхәмәдьяр) 5) Кечкенә генә тәрәзәле караңгы гына мәчет үзенең сәләмә намазлыклары белән бик фәкыйрь төсле күренсә дә, яшь мулланың сузып кына, яхшы гына кыярәт белән имам булуы шактый күңелгә тулды. (Г. Исхакый).

4 бирем. Тексттагы рус һәм көнбатыш Европа телләреннән кергән сүзләрне табып, аларның тематик һәм генетик төркемчәләрен билгеләгез.

1) Лотфуллага коммуналь йорттан фатир бирделәр. (Г. Ахунов) 2) Сул якта рәт-рәт скамьялар тезелеп китеп, бик зур бер театр партеры шикелле күренеш тәшкил итә. (Ф. Әмирхан) 3) Бу инде иртән йокыдан торгач, һичшиксез, илле грамм ак күмәч өстенә егерме грамм май ягып, бер калак джем кабып, тиз эри торган Бразилия кофесын эчеп эшкә килә торган кеше. (М. Мәһдиев) 4) Проект раслануга, ул бер аспирант белән районга китү ягын карады. (М. Мәһдиев)

5 бирем. Җөмләләрдәге сүзләрнең кайсылары гомумхалык сүзләре, кайсылары иҗтимагый яисә территориаль яктан чикләнгән?

1)Чит илдән кайтканнар мактанып йөргәнгә дә кызыкмыйм. Күпләр мине үртиләр, акчаң бар бит, нигә аны кызганасың, нигә загранитсыны күреп, дөнья белән танышып кайтмыйсың, диләр. (Т. Миңнуллин) 2) Татарстанның дәүләт милке белән идарә итү комитетында эшләнгән методика буенча, 1993 елның январеннан ваучер һәм исемле хосусыйлаштыру вкладларына фиксацияләнгән, ягъни тотрыклы, үзгәрми торган бәяләр билгеләнгән. («Татарстан») 3) Егетләрнең рульдә утырганы тәрәзәдән муенын сузып: —Бер «чистай малае» абзый, яме? Ату келтерефүн арбаңны этеп тә тору юк. Бушка тир агызмыйлар бездә. Әллә айдан сикердеңме син! (Н. Гыйматдинова) 4) Хуҗалар: —Майашлар әзер, утырыгыз, туганнар! (Татар халык җыры) 5) Туктат шул азвы чәпелдәтүеңне, төкереп ат шул хәшәрәтне. Игътибар белән тыңла, комик, хәзер үк Ялагай янына сыптыр. (Р. Хаҗиев)

Вопросы для устного опроса

1. Моносемия и полисемия, пути возникновения полисемии в лексической системе.
2. Прямое и переносное значение слов.
3. Виды переноса значений: метафора, метонимия, синекдоха.
4. Виды метафор.
5. Перенос значения по функции.
6. Виды омонимов по образованию, по лексико-семантическому и грамматическому значению.
7. Возникновение омонимов.
8. Синонимы.
9. Возникновение синонимов.

10. Антонимы, их лексико-семантические особенности. Энантиосемия.
11. Выразительные средства, основанные на антонимах (оксюморон, антитеза).
12. Лексический состав родного языка с точки зрения происхождения.
13. Заимствования из персидского и арабского языков.
14. Заимствования из русского и из европейских языков.
15. Кальки в татарском языке.
16. Лексичекий состав родного языка с точки зрения сферы употребления.
17. Лексический состав родного языка с точки зрения активности употребления.
18. Экспрессивно-ситлистические пласты татарского лексического фонда.
19. Фразеологическая система родного языка.
20. Этимология.
21. Ономастика.
22. Лексикография.

Контрольные вопросы

1. Что такое слово? (дать определение понятию слово).
2. Как вы понимаете лексическое значение слова?
3. Слово и понятие, их взаимоотношение.
4. Номинативная функция слова.
5. Что такое этимология?
6. Назовите разделы лексикологии.
7. Назовите виды лексических значений по отношению их к предметам, явлениям окружающей действительности.
8. Назовите виды лексических значений по отношению их к мысли (сознанию).
9. Назовите виды лексических значений, исходя из их различий во взаимной связи.
10. На какие три вида делятся метафоры родного языка?
11. Какие вы знаете виды омонимов, исходя из особенностей произношения и написания?
12. Что такое абсолютные синонимы?
13. Объясните, почему много антонимических пар в сосотаве прилагательных и наречий?
14. На какие тематические группы можно разделить общетюркскую лексику в татарском языке?
15. Выразите своё отношение к заимстовованной лексике в татарском языке.

16. Какие вы знаете виды калькирования? Объясните на своих примерах.
17. Какие слова объединяются в профессиональную лексику?
18. Что такое жаргонная и арготивная лексика?
19. Что лежит на основе подразделения лексики на активную и пассивную лексику?
20. Назовите отличительные признаки фразеологизмов от словосочетаний.
21. Назовите основные темы в разделе Лексики образовательной программы по Татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов
22. Назовите основные приемы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, самостоятельности на уроках лексики.
23. Назовите основные приемы развития творческих способностей учащихся на уроках татарского языка.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Тесты

Лексикология нәрсәне өйрәнә?
a) телнең аваз составын
b) сөйләм төзелешен
c) телнең сүзлек составын

Белү мөшкел кирәк кемне сөяргә,
Үзең аусаң да, аудармый сөяргә. (Г.Тукай)
Г.Тукайның түбәндәге шигырь юлларында омонимның кайсы төре файдаланылган?
a) омофоннар

b) омографлар
c) омоформалар

Алтын сүзе кайсы сүзтезмәдә күчерелмә мәгънәдә?
a) алтын балдак
b) алтын куллы
c) алтын кашык

Кече сүзенең даими антонимын билгеләгез:
a) олы
b) дәү
c) зур

Әлеге сүзләрнең кайсысы атаманы белдерә?
a) песәй
b) авыл
c) аергыч

"Мактану" мәгънәсен кайсы фразеологизм белдерә?
a) тетмәсен тетү
b) сабын күбеге очыру
c) терсәкне тешләү

Синонимик рәттәге төп сүзне билгеләгез: бәйсез, азат, хөр
a) хөр
b) бәйсез
c) азат

"Балалар дөньясы” кибетләрендә төрле фирмалар җитештергән төрле уңайлы җайланмаларны сайларга, кечкенә сабыйлар өчен ползунки, боди кебек киемнәр дә алырга мөмкин. ("Шәһри Чаллы" газетасыннан)

Бу җөмләдә "боди" сүзе:

a) архаизм
b) неологизм
c) тарихи сүз

Кайсы төркемдә антонимнар бирелгән?

a) тар, киң
b) Айтуган, ай туган
c) йөгерә, чаба

Бирелгән сүзләр арасыннан диалекталь сүзне билгеләгез:

a) көнбагыш
b) кофе
c) карагат

Фонетика, өчпочмак, фокус, хәл кебек сүзләр кайсы төркемгә карый?

a) атамалар
b) гомумхалык сүзләре
c) диалекталь сүзләр

Лексика нәрсәне өйрәнә?

a) авазларны һәм хәрефләрне;
b) сүзләрнең ясалышын һәм төрләнешен;
c) сүзтезмә һәм җәмләләрне;
d) сүзләр җыелмасын

Сүзнең лексик мәгънәсен билгеләгез.

a) өстәл – исем;
b) өстәл – җөмләдә ия;
c) өстәл – агачтан ясалган өй җиһазы;

d) өстәл – җөмләдә хәбәр

Болар үзара нинди сүзләр?

a) Баш (кеше башы, агач башы); аяк (кеше аягы, өстәл аягы).
b) синонимнар;
c) бер мәгънәле сүзләр;
d) күпмәгънәле сүзләр

Нинди сүзләр омонимнар дип атала?

a) әйтелеше төрле, мәгънәсе бер үк сүзләр;
b) капма- каршы мәгънәле сүзләр;
c) язылышы бер үк, әйтелеше төрле сүзләр;
d) язылышы яки әйтелеше бер, мәгънәсе төрле сүзләр

Фразеологик берәмлекне табыгыз

a) Бүгенге эшне итрәгәгә калдырма.
b) Өрми дә, җибәрми дә. Ул нәрсә?
c) Бүрәнә аша бүре куу.
d) Ямьле да соң безнең Идел буйлары!

Болар нинди сүзләр?

a) Казый, зәхмәт, талак, ярлык, золым.
b) неологизмнар;
c) архаизмнар;
d) гомумкулланыштагы сүзләр

Искергән сүзнең төрен билгеләгез: **берлән**

a) тарихи сүз
b) архаизм

Телебезгә башка телләрдән кергән сүзләр ничек атала?

a) алынма сүзләр
b) архаизмнар
c) неологизмнар

Синонимнарны табыгыз.
катлаулы, четерекле, буталчык, чуалчык
ошый, охшый, охшаш, кебек

a) бит (кеше бите), бит (кисәкчә), бит (дәфтәр бите)}

Синонимик рәттә уртак төшенчәне белдергән сүз ничек атала?

a) доминанта сүз
b) полисемия
c) лексика

Аерып бирелгән сүзләрнең күпмәгънәле яисә омоним булуларын ачыклагыз.
Авырудан сызу – таблица сызу

a) күпмәгънәле сүзләр
b) омонимик сүзләр

Кайсы төркемдә антонимнар бирелгән?

a) тәүге ,беренче
b) тар, киң
c) кызырган, кыз арган

Бирелгән сүзләр арасыннан диалекталь сүзләрне билгеләргә

a) мәктәп
b) синоним
c) ызба

Омонимның төрен билгеләргә:

Таба югалган! Кайсыгыз таба?

a) омоформа
b) омограф
c) омофон
d) саф омонимнар

Аңлашылмый торган сүзләрнең мәгънәләрен кайдан карап белеп була?

a) башка телдәге сүзләрдән;
b) аңлатмалы сүзлектән;
c) телара сүзлектән.
d) орфографик сүзлектән

Гөман сүзенең мәгънәсен аңлатыгыз:

a) гөнаһ;
b) фараз, юрау;
c) ялган

Сүзләр нинди мәгънәле була?

a) бер мәгънәле;
b) күп мәгънәле;
c) бер, күп, туры , күчерелмә мәгънәле

Полисемия дип нәрсә атала?

a) өстәмә мәгънәле сүз;
b) күп мәгънәле сүз;
c) бер мәгънәле сүз

Күчерелмә мәгънәле сүз дип нәрсә атала?

a) бер предметны аңа охшаган икенче предметтан аеручы сүз;
b) бер предмет яки күренешкә аңа охшаган икенче предмет яки күренеш билгеләрен күчереп кую;

c) икенче урынга күчереп куелган сүзләр

Омоним дип нәрсә атала?

a) күп мәгънәле сүзләр;
b) аваздаш сүзләр;
c) күчерелмә мәгънәле сүзләр

“Куеныңда таш саклау” тезмәсе нинди лексик күренеш?

a) гади сүзтезмә;
b) фразеологик әйтелмә;
c) күчерелмә мәгънәле сүзләр

Омоним һәм полисемия арасында нинди аерма бар?

a) аерма юк;
b) полисемия нигезендә охшашлык ята, омонимнар мәгънәсендә охшашлык юк;
c) полисемия нигезендә охшашлык юк,омонимнарда охшашлык бар}

Синоним дип нәрсә атала?

a) капма – каршы мәгънәле сүзләр;
b) аваздаш сүзләр;
c) әгънәдәш сүзләр

Антоним дип нәрсә атала?

a) мәгънәдәш сүзләр;
b) аваздаш сүзләр;
c) капма- каршы мәгънәле сүзләр}

Алынма сүзләр дип нәрсә атала?

a) башка телләрдән кергән сүзләр;
b) бик күп телләргә кабул ителгән сүзләр.
c) рус теленнән кергән сүзләр}

Фразеологик әйтелмә составында ничә сүз булырга мөмкин?
a) ике сүз;
b) өч яисә дүрт сүз булырга мөмкин;
c) икедән артык сүз була}

Фразеологик әйтелмә дип нәрсә атала?
a) күчерелмә мәгънәдәге төзелмәләр;
b) сүзтезмәләр;
c) үзара тыгыз бәйләнгән берничә сүздән төзелгән күчерелмә мәгънәгә ия төзелмә}

Халыкара сүзләр дип нинди сүзләр атала?
a) чит телдән кергән сүзләр;
b) күп телләргә кабул ителгән сүзләр;
c) гомумхалык сүзләре}

Неологизм нәрсә ул?
a) искергән сүзләр;
b) яңа сүзләр;
c) алынма сүзләр}

Лексикография дип нәрсә атала?
a) сүзлекләр төзү турындагы фән;
b) сүзлекләр җыю турындагы фән;
c) сүзләрне җыю, тәртипкә салу}

Омофон дип нәрсә атала?

a) бер төрле языла, ләкин әйтелештә аерма булган сүзләр;
b) бер төрле яңгырый, ләкин аерым языла;
c) мәгънәдәш сүзләр}

Ономастика нәрсәне өйрәнә?

a) кеше исемнәрен;
b) географик атамаларны;
c) ялгызлык исемнәрне}

Көймә комга терәлү, агач атка атландыру, борын күтәрү- нинди лексик күренеш?

a) фразеологик әйтелмә;
b) гади сүзтезмәләр;
c) күчерелмә мәгънәле сүзләр}

Сүзлекләр ничә типка, төп төргә бүленә?

a) орфографик;
b) ике телле;
c) аңлатмалы һәм телара сүзлекләр}

Микротопонимика нәрсәне өйрәнә?

a) ялгызлык исемнәрне;
b) географик атамаларны;
c) аерым төбәк кешеләре өчен генә билгеле географик атамаларны}

“Әдәбият белеме сүзлеге” нинди төргә карый?

a) телара;
b) аңлатмалы

Антропонимика нәрсәне өйрәнә?
a) географик атамаларны;
b) җирле географик атамаларны;
c) кеше исемнәрен

Архаизм дип нәрсә атала?
a) яңа сүзләр;
b) хәзерге көндә булган предмет, күренешләрнең искергән атамалары;
c) алынма сүзләр}

Сүзнең дөрес язылышын кайсы сүзлектән карап белеп була?
a) аңлатмалы сүзлек;
b) орфографик сүзлек;
c) телара сүзлек

Топонимика нәрсәне өйрәнә?
a) кеше исемнәрен;
b) географик атамаларны;
c) ялгызлык исемнәрне

Диалекталь сүзләр дип нинди сүзләр атала?
a) үзенчәлекле сүзләр;
b) билгеле бер профессия кешеләре куллана торган сүзләр;
c) җирле сөйләм сүзләре

Профессиональ сүзләр дип нинди сүзләргә әйтәбез?

a) фән, техника һәм башка өлкәләргә караган сүзләр;
b) билгеле бер профессия кешеләре тарафыннан кулланыла торган сүзләр;
c) профессияне белдерүче сүзләр

Таш йөрәк фразеологик әйтелмәсенең төгәл мәгънәсен аңлаткан сүзне күрсәтергә.
a) миһербансыз
b) саран
c) көчле
d) тәртипсез

Татар теленә гарәп теленнән кергән сүзләрне билгеләргә
a) рекорд, чемпион, футбол
b) дәфтәр, әти, абый
c) мәгариф, сәлам, галим
d) амбар, атаман, алтын}

– Нишләп балтасы суга төшкән кеше кебек утырасың? (Н. Дәүли) җөмләсендәге тотрыклы сүзтезмәнең мәгънәсен күрсәтегез:
a) моңсуланып, боегып утыру
b) шатланып, елмаеп утыру
c) аяк киемен салып утырып тору
d) су (елга) янында утыру}

Әдипләребез үз әсәрләрендәге һәр кешене – персонажны үз баласы, үз нәселе санап, берсенең исемен икенчесенә кушмаганнар (Х. Сарьян) җөмләсендә рус теле аша кергән һинд-европа алынмасын күрсәтегез.
a) әдипләребез
b) әсәрләрендәге
c) персонажны
d) нәсел

Җөмләдәге неологизмны күрсәтегез: Дивардагы көнсанардан бүгенге битен ертып алды. (Б. Камалов)
a) битен
b) дивар
c) көнсанар

d) бүгенге

Түбәндәге мисаллардан синоним вариантны күрсәтегез.

a) вак, бәләкәй, нәни, кечтеки, кечек
b) васыять, кәгазь, китап, үтенеч
c) керәшә, саескан, торна, әтәч
d) алма-лама, ай-ай!, буялган- бу ялган}

Түбәндә бирелгән мисаллар арасыннан кәкре каенга терәту фразео-логизмына синоним сайлап алыгыз.

a) теле телгә йокмый
b) килмәгән җире юк
c) төпсез чанага утырту
d) тел белән тегермән тарту}

Билгеләмәне дөрес итеп тәмамлагыз: Сузлекләрне җыю, тәртипкә салу һәм сузлекләр төзу ...

a) лексикология дип атала
b) лексикография дип атала
c) пиктограмма дип атала
d) морфемика дип атала}

Мактанчык, һавалы, әрсез сүзләре тыйнак сүзенә карата нинди мәгънә мөнәсәбәтендә торалар?

a) парлы сүз ясыйлар
b) бу сүзләр тыйнак сүзенә антоним
c) бу сүзләр тыйнак сүзенә омоним
d) бу сүзләр тыйнак сүзенә синоним}

Җөмләдә аерып бирелгән сүз кулланылыш сферасы ягыннан кайсы төркемгә керә:
Өстәлне төрле-төрле *тәкәләр*, каймаклар, *чәкчәкләр* бизи иде. (А. Гыйләҗев)

a) диалекталь сүз
b) неологизм
c) архаизм
d) бу сүзнең лексик мәгънәсе юк}

Фразеологик берәмлекне күрсәтегез.

a) телсез (теле төшкән) сәгать
b) телсез гармун
c) телсез калу
d) телсез Кеше

Кайсы төркемдә синонимнар бирелгән?

a) табу, эзләү
b) азатлык, бәйлелек
c) качу, яшеренү
d) киенү, чишенү

Фразеологик әйтелмәләрне билгеләгез.

a) авыз еру, авыз йомып калу, авыздан өзү
b) зирәк, зиһенле, тапкыр, акыллы
c) карт аю - картаю, карат - кара ат, яра (утын яра) - яра (җәрәхәт)
d) ал - арт, дус - дошман, югары – түбән

Антонимнарны билгеләгез.

a) якты-караңгы, тиз-әкрен, керә-чыга
b) аз гына, бераз гына, тамчы гына
c) ал (китапны), ал (яулык), ал (алгы як)
d) күз (күрү органы), күз (икмәктәге тишек), күз (шәл бәйләгәндә элмәк)

Кайсы рәттәге фразеологик әйтелмәнең татарча варианты туры килми?

a) руки не доходят – кул җитми
b) как две капли воды – ике тамчы су кебек
c) прийти с пустыми руками – буш кул белән килү
d) сбиться с ног – бар көченә}

Омонимнар ул –...

a) охшаш мәгънәле сүзләр
b) капма-каршы мәгънәле сүзләр

c) әйтелеше бертөрле, мәгънәләре башка булган сүзләр
d) күп мәгънәле сүзләр}

Бердәй профессия, көнкүреш шартларында, уртак интереслар белән бергә вакыт үткәрүче бер иш кешеләр сөйләмендәге үзенчәлекле сүзләр җыелмасы ничек атала?

a) Диалекталь лексика
b) Һөнәрчелек лексикасы
c) Жаргон сүзләр}

Лексикология фәне нәрсәне өйрәнә?

a) телнең грамматикасын
b) телнең сүзлек составы
c) сүзнең лексик мәгънәсен

Лексика сүзенең аңлатмасын тап

a) сүзләр төзү турындагы фән
b) авазларны өйрәнә торган фән
c) нинди дә булса бер телдәге яки диалекттагы барлык сүзлә

Килеп чыгышы ягыннан сүзлек составына керә.

a) гомумтөрки сүзләр,алынма сүзләр,интернациональ сүзләр
b) гомумхалык һәм һөнәрчелек сүзләре
c) актив, пассив сүзләр

Фонетика, водород, керем – бу нинди сүзләр?

a) гомумхалык сүзләре
b) һөнәрчелек сүзләре
c) диалект сүзләр

Пассив сүзләрне табыгыз.

a) матур, яхшы

b) ипи, әни,чәй
c) күмхуҗ, гаскәри, олтан

Ошбу сүзенең бүгенге көндә кулланылган вариантын табыгыз
a) бу
b) шундый
c) монда

Күз ачып йомганчы фразеологизмның дөрес мәгънәсен табыгыз
a) ялганлау
b) шатлану
c) бик тиз

Дөньядагы барлык сүзлекләр нинди ике төргә бүленә?
a) энциклопедик һәм филологик
b) тәрҗемәи һәм телара
c) филологик һәм аңлатмалы

Түбәндәге билгеләмәгә туры килгән тропны күрсәтегез “Алыштыру, күренеш, гамәл, сыйфатны үз исеме белән әйтмичә, икенче бер сүз белән белдерү”:
a) метонимия
b) метафора
c) синекдоха

Нинди сурәтләү чарасы кулланылган:
Шау-шу иле.
Ридикюльләр
Кәрзин белән сатулаша лотокларда . (Р.Фәйзуллин “Базарда”)

a) Эпитет

b) Метонимия
c) Синекдоха

Омонимнар –
a) бердәй яңгырашлы, язылышлы, ләкин төрле мәгънәле сүзләр
b) бер төрле язылып, икенче төрле әйтелә торган сүзләр
c) капма-каршы мәгънәле сүзләр

Чагыштыру –
a) күплек урынына берлек, бөтен урынына кисәкне яки, киресенчә, берлек урынына бөтенне куллану.
b) бер күренешне икенче предмет янына куеп, шуңа охшатып, янәшә китереп сүрәтләү.
c) алыштыру, күренеш, гамәл, сыйфатны үз исеме белән әйтмичә, икенче бер сүз белән белдерү.

Метафора –
a) алыштыру, күренеш, гамәл, сыйфатны үз исеме белән әйтмичә, икенче бер сүз белән белдерү
b) күплек урынына берлек, бөтен урынына кисәкне яки, киресенчә, берлек урынына бөтенне куллану
c) күренешне икенче предмет янына куеп, шуңа охшатып, янәшә китереп сүрәтләү

Хәзерге җанлы сөйләмнән төшеп калган, искергән сүзләрне, борынгы грамматик формаларын _____ диләр.
a) тарихи сүзләр
b) неологизм
c) архаизм

Яңалыкны аңлатучы сүзләр –
a) неологизмнар
b) тарихи сүзләр
c) архаизмнар

Матур әдәбиятта икенче бер тел сүзләрен куллану.
a) архаизм

b) варваризм
c) профессионализм

Аерым төбәкләрдә генә яши торган, уртак милли телгә үтеп кермәгән шивә элементларын нәрсәсәр дип йөртәләр?

a) варваризмнар
b) эвфемизмнар
c) диалектизмнар

ФОС по “Современный татарский литературный язык. Морфология”

Хәзерге татар әдәби телендәге сүз төркемнәренең саны:
{~3
~10
=12
~15}

“Әнмүзәҗ” хезмәтенең авторы:
{~Г.Алпаров
~Г.Нугайбәк
~Г.Фәезханов
=К.Насыйри}

Г.Алпаровның татар теленең грамматик төзелешен өйрәнүгә багышланган хезмәте ничек атала?
{~“Төрлек”
=”Шәкли нигездә татар грамматикасы”
~“Татар телигә кыскача гыйльме сарыф”
~“Татар нәхүе”}

Кайсы исемлектә сүз төркемнәре системасы К.Насыйри концепциясе буенча бирелгән?
{~Сүз төркемнәре биш төрдә күрсәтелгән: исем, сыйфат, киная (алмашлык), фигыль, адәт (ярдәмлекләр, ымлык һәм кушымчалар)
=Сүз төркемнәре өч исемдә бирелә: исем, фигыль, хәреф
~Сүз төркемнәре тугыз төрдә бирелгән: әйбер аты (исем), билге аты (сыйфат), сан аты (сан), атлык (алмашлык), кылым (фигыль), җитәкче (рәвеш), иярчен бәйлек һәм кисәкчә), җыйгыч (теркәгеч), ымлар (ымлык)
~Сүз төркемнәре ун төрдә күрсәтелә: исем, сыйфат, сан, алмашлык, фигыль, рәвеш, теркәгеч, бәйлек, кисәкчә, ымлык}

Түбәндә китерелгән билгеләмәләрнең кайсы морфология тармагының өйрәнү предметын дөресрәк ача?
{~сүзләрнең ясалыш ысуллары
=сүз һәм сүзләр төрләнгәндә барлыкка килә торган һәртөрле сүз формалары
~сүзләрнең килеп чыгышы һәм яшәешнең төрле өлкәләрендә кулланылышы
~сүзләрдән җөмлә төзү юллары һәм ысуллары}

Күрсәтелгән билгеләрнең кайсысы агглютинатив телләр өчен хас түгел?
{~кушымчаларның тамырга бер-бер артлы ялгануы
~һәр кушымчаның үзаллы грамматик мәгънәсе булу
=фигыль белән белдерелгән кисәкнең җөмлә башында килүе
~сүз тамырының тотрыклы булуы}

Бер үк сүз нигезенең күп төрле грамматик формаларда килүе нинди термин белән атала?
{~грамматик мәгънә
~лексик мәгънә
~морфема
=парадигма}

Саналган семантик билгеләрнең кайсы предметлык төшенчәсен ачыкламый?
{=вакыт
~зат
~күренеш
~абстракт төшенчә}

Кеше исемнәре, кушаматлар, әдәби әсәр, авыл хуҗалыгы, сәүдә оешмалары атамалары исемнең нинди лексик-семантик төркеменә карыйлар?
{~җыйма исемнәр
~матдәлекне белдергән исемнәр

=ялгызлык исемнәр
~абстракт исемнәр}

Он, тоз, май, бәрәңге кебек матдәлекне белдергән исемнәргә кайсы үзенчәлек хас?
{~алар төрләнмиләр
=алар саналмыйлар
~алар аерымланалар
~алар сыйфатлашалар}

Акыл, белем, шатлык, зиһен кебек исемнәр нинди лексик-семантик төркемгә карыйлар?
{=абстракт исемнәр
~конкрет исемнәр
~җыйма исемнәр
~җанлы исемнәр}

Бирелгән сүзләр тезмәсенең кайсында барысы да конкрет исемнәр саналган?
{~куян, кар, белем
~Алия, БГПУ, зиһен
~йөгерү, кыз, алма
=китап, яңгыр, агач}

Бирелгән сүзләр тезмәсенең кайсында барысы да җыйма исемнәр саналган
{~каенлык, сулык, елга
=хатын-кыз, туганнар, җиләклек
~яшьләр, байлар, балалар
~ярыш, ярлы-ябагай, чәчәкләр}

Татар телендә нинди исемнәргә *кем?* соравы куела?
{~хайваннарны белдергән исемнәргә

~җәмгыять классларын белдергән исемнәргә
~дин белән бәйле атамаларга
=шәхесне (кешеләрне) белдергән исемнәргә}

Түбәндәге морфологик категорияләрнең кайсы исем сүз төркеме өчен хас түгел?
{~хәбәрлек
~тартым
=зат
~килеш}

Татар телендәге күплек формасының типологик үзенчәлеге:
{~кушымчаларның ялгану тәртибе юк
=кушымчалар асылда бер генә мәгънәле, төрләнештә үзгәрешләр юк
~күплек парадигмасына караган грамматик формалар нык аерыла
~күплек формасы татар теле өчен хас түгел}

Кайсы очракта нуль формада килгән исем гади берлекне белдермичә, предметларны гомумиләштереп, аларны теге яки бу предметлар классы вәкиле буларак характерлый:
{~*Безнең урам буендагы агач бакчасына... андагы карт миләшкә* ***сандугач*** *ияләшкән иде* (Г.Бәширов).
=*Әтисе мәрхүм Хәлимне шәһәргә* ***алма*** *сатарга җибәрү турында бик тәмләп сөйли торган иде* (И.Гази).
~*Тау башына салынгандыр безнең авыл, Бер* ***чишмә бар****, якын безнең авылга ул* (Г.Тукай).
~*Басу уртасында ялгыз* ***каен*** *үсеп утыра.*}

Җөмләдәге башка сүзләргә төрле-төрле мөнәсәбәте белдерү грамматик мәгънәсе исемнең кайсы грамматик категориясененә карый?
{~тартым
~хәбәрлек
= килеш
~исемнәр андый функция үтәмиләр}

Татар телендә килешләр системасы ничә буыннан тора?
{=6
~18
~2
~10}

Баш килешнең төп функциясе нинди?
{~предметның хуҗасын белдерү
~эшнең чыгыш ноктасын белдерү
~урын мөнәсәбәтен белдерү
=субъект мөнәсәбәтен белдерү}

Кайсы җөмләдә иялек килешендәге исем бар?
{~Синең белән бергә яшисе килә.
~Шәһәрдә кунакка кайту.
=Авыл урамнары буйлап йөредем.
~Майдан ботка бозылмый.}

*Юл буе безне **тургайлар** сайравы озатып барды* (Ә.Еники) дигән җөмләдә билгеләнгән сүз нинди килештә?
{~баш килештә
=иялек килешендә
~юнәлеш килешендә
~төшем килешендә}

Кайсы җөмләдә юнәлеш килешендәге исем юк?
{~Күңелгә төрле уйлар килә.
~Табигатьнең матурлыгына күңелем күтәрелде.
= Мин кичә директор кабинетында утырдым

~Хәлимәнең акыллылыгына барыбыз да сокланабыз.}

Кайсы җөмләдә чыгыш килеше чагыштыру төшенчәсендә килә?
{*~Ат эттән өректе дә читкә тайпылды.*
=Аттан биек, эттән тәбәнәк.
~Монда көздән эш башланыр.
~Җирдән чишмә чыга.}

Түбәндәге җөмләдә *киез, агач* сүзләре нинди семантик төсмерне белдерәләр? *Бер мәлгә егет үз каршына **киез** эшләпә кигән, **агач** таякка таянган ак сакаллы бер бабай килә кебек тойды.*
{=исем икенче бер предметның материалын белдерә
~исем икенче бер предметның аерым бер өлешен белдерә
~исем бер предметның икенче предмет өчен җайланган булуын белдерә
~исем бер предметның икенче бер предметка каравын белдерә}

Түбәндәге җөмләдәге *намустан* сүзендә нинди семантик төсмер тоемлана? *Мәхәббәт **намустан** көчлерәк...* (Ә.Еники).
{~чыгыш ноктасы
=чагыштыру
~урын
~кыек объект}

Түбәндәге чыгыш килеш формаларының кайсында сәбәп мөнәсәбәте ачыклана?
{=сагыштан саргаю
~бүредән курку
~таштан йорт
~авылдан ерак}

Авыл халкы барысы да эштә дигән җөмләдә ***эштә*** сүзе нинди нинди җөмлә кисәге була?
{~хәл

=хәбәр
~тәмамлык
~аергыч}

Татар телендә ничә төр изафә бар?
{~1
~2
=3
~4}

Татар телендә кайсы төр изафәдә баш сүз белән ияреп килгән сүз ераклаша ала?
{~Мондый күренеш була алмый
~I төр изафәдә: ис. = ис. *(агач йорт, шофер егет)*
~II төр изафәдә: ис. = ис. = *-ы/-е (колхоз кыры, нарат урманы)*
=III төр изафәдә: ис.= *-ның/-нең* = ис.= *-ы/-е (әнинең күлмәге, бүлекнең мөдире)*}

Билгеләнгән сүз нинди җөмлә кисәге була: *Киек казлар китеп бара Мин күрмәгән* ***илләргә*** (Х.Туфан).
{~тәмамлык
=хәл
~хәбәр
~ия}

Кайсы җөмләдә юнәлеш килешендәге исем сәбәп мөнәсәбәтен белдерә?
{~*Ахияр аңлады: әйбәт, тәртипле, эшчән* ***хатынга*** *буйсыну бик рәхәт икән* (М.Мәһдиев);
~*Кече басу астына* ***балыкка*** *төшкән чаклары хәтерендә яңарып алды* (Р.Мөхәммәдиев).
~**Эшкә** оста**, сүзгә** кыска Безнең авыл кызлары (җыр).
=*Алар бу* ***сүзгә*** *куанышып, көлеп җибәрделәр* (Ф.Хөсни).}

Кайсы очракта юнәлеш килешендәге исем тотрыклы сүзтезмә түгел?

{~күзгә бәрелү
~уйга чуму,
~җиренә җиткерү
= өйгә керү}

Кайсы исем фигыль тамырыннан ясалган?
{=кунак
~беләк
~колак
~аяк}

Түбәндәге тезмәләрнең кайсы сыйфатлардан гына тора?
{~кичтән, чатан, күргән
~корал, усал, сары
=түгәрәк, нормаль, сипкелле
~тозлы, зур, бар}

Сыйфат ачыклап килгән сүз ничек атала?
{=сыйфатламыш
~аергыч
~исем
~аныклагыч}

Ялгыз *ял күрмәс,* ***күмәк*** *ару белмәс* (мәкаль) җөмләсендә нинди күренеш күзәтелә?
{=сыйфатларның исемләшүе
~хәлләрнең аерымлануы
~иянең төшеп калуы
~аергычларның тиңдәшләнүе}

Асыл сыйфатлар предметның нинди билгесен белдерәләр?
{~урынга мөнәсәбәтле билге
=кешенең сизү-тою органнары аша кабул ителә торган билге
~предметны икенче бер предметка яки күренешкә мөнәсәбәтле ачыклаучы билге
~вакытка мөнәсәбәтле билге}

Түбәндә билгеләнгән сүзләрнең кайсы сыйфат түгел?
{~**сөйкемле** кыз
~**батыр** егет
~**эссе** көн
=**таш** йорт}

Бирелгән тезмәләрнең кайсы бары тик асыл сыйфатлардан гына тора?
{= яңа, зәңгәр, озын
~текә, иркен,
~якты, белемле,
~кунакчыл, усал}

Түбәндәге сыйфатларның кайсы җанварларның төсен белдерә?
{~кызыл, көрән
~коңгырт, кара
=чуар, кола
~җирән, зәңгәр}

Бирелгән тезмәләрнең кайсы нисби сыйфатлардан гына тора?
{~ак, яшь, зур
~кечкенә, тозлы, шакмаклы
~дипломлы, ямьле, гыйльми
=соңгы, кышкы, ябык}

Татар телендә чагыштыру дәрәҗәсе нинди мәгънәне белдерә?
{~билге чамасының уртача бер халәтен
=предметтагы билгенең уртача дәрәҗәдән артыграк булуын
~предметтагы билгенең уртача дәрәҗәдән кимрәк булуын
~билгенең иң югары дәрәҗәсен}

Кайсы сүз төркеме чынбарлык күренешләрен турыдан-туры атамый, ә гомуми рәвештә аларга күрсәтә, ишарәли?
{~исем
~сан
~сыйфат
=алмашлык}

Алмашлыкларның кайсы төркемчәсе турында сүз бара? “Аларның лексик составы зур түгел, барысы алты сүздән тора һәм ябык система тәшкил итә”?
{~сорау алмашлыклары
~юклык алмашлыклары
=зат алмашлыклары
~күрсәтү алмашлыклары}

Түбәндәге сүзләрнең кайсы күрсәтү алмашлыгы түгел?
{~теге
~шундый
~болай
=күп}

*Түбәндәге билгеләнгән алмашлыклар нинди сүз төркемен алыштырып килә: Бер җирдә юк **андый** ак каеннар, Бер җирдә юк **андый** урманнар* (Һ.Такташ).
{~исем

=сыйфат
~сан
~фигыль}

Билгеләнгән алмашлыклар нинди сүз төркемен алыштырып киләләр? *Айрылып китсәм дә **синнән** гомремнең таңында **мин**, И Казан арты! **Сиңа** кайттым сөеп тагын да **мин*** (Г.Тукай).
{=исем
~сыйфат
~сан
~фигыль}

Юклык алмашлыгын күрсәтергә:
{~кемдер
~кем
=һичкем
~һәркем}

Билгеләү алмашлыгы булмаган җавапны күрсәтергә:
{~бары
~һәммә
~үз
=теге}

Билгеләнгән алмашлык нинди җөмлә кисәге була: *Һавалар тын торганда, бигрәк тә төнге сәгатьләрдә чыгып, игътибар белән тыңласаң, авылның **теге** ягыннан да, **бу** ягыннан да машина гөре ишетелеп тора* (Ф.Хөсни).
{~хәл
=аергыч
~тәмамлык
~аныклагыч}

Сан сүз төркеме кайсы мәгнәне белдерми?
{~предметларның данә исәбен
~предметларның санау буенча тәртибен
~предметларның сан буенча тигез өлешләргә бүленүен
=предметларның формасын}

Бүлем саны булган җавапны тап:
{=өчәү
~бишенче
~икешәр
~өчтән бер}

1725 саны ничек языла?
{=барысы да аерым
~барысы да кушылып
~25 кушылып
~725 кушылып}

Микъдар саны нинди мәгънәне белдерә?
{=предметларның данә исәбен
~предметларның якынча санын
~өлеш мәгнәсен
~предметларның мәйданын}

Түбәндәге җөмләдә билгеләнгән сан нинди җөмлә кисәге була? *Әй ул* ***беренче*** *чирәмнең яшеле күренүе! Шактый күшеккән күңелдә өметләр терелүе! (М.Фәйзуллин).*
{~хәл
=аергыч

~ия
~тәмамлык}

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Практикориентированные задания

Бирем 1. Җөмләләргә синтаксик яктан характеристика бирегез. Аларның нәрсә белән катлауландырылганнарын күрсәтегез? *Курсив* белән бирелгән сүзләргә морфологик анализ ясагыз.

Җөмләләрдә субъект (ия) һәм предикатны (хәбәр) табыгыз. Модальлек нинди чаралар аша бирелә?

Мостафин **сүзсез**, **боек** иде. *Нидидер* күңелсез уйларга йотылган иде ул. Күзләре дә аның, ничектер, эчкә киткән, күңелендәге *уйларга* төбәлгән.

Бирем 2. Җөмләләргә синтаксик яктан характеристика бирегез. Калын хәреф белән бирелгән сүзтезмәләргә анализ ясагыз. Җөмләләрдә субъект (ия) һәм предикатны (хәбәр) табыгыз. Модальлек нинди чаралар аша бирелә?

Кызны сиңа ничек сурәтләп күрсәтергә?.. Дөресен генә әйткәндә, аның ул хәтле **һуштан егарлык** матурлыгы да юк иде. Әмма мине сихерләгән гүзәллеге **аның йөзендә**, йөзеннән дә бигрәк, күзләрендә иде.

Үрнәк.

Сүзтезмәләрне тикшерү үрнәге

1. Җөмләдән сүзтезмә аерып алына.
2. Иртүче һәм иярүче сүзләр күрсәтелә. Аларның нинди сүз төркемнәре ярдәмендә белдерелүе әйтелә. Иярүче сүзгә карап сүзтезмәнең төркеме белдерелә (исем сүзтезмә).
3. Иярүче һәм ияртүче сүзләр нинди чаралар ярдәмендә бер-берсенә бәйләнүләре аңлатыла.
4. Иярүче сүз белән ияртүче сүз арасында мәгънә мөнәсәбәте ачыклана (предмет һәм аның билгесе; эш һәм аның урыны; эш һәм аның эшләнү рәвеше).

Гади җөмләләргә характеристика

1. Әйтү максатыннан чыгып, җөмләләр хикәя, сорау һәм боерык булалар.
2. Чынбарлыктагы, уй-фикерләүдәге күренешләрне раслауга яисә кире кагуга карап, җөмләләр раслау һәм инкяр булалар.
3. Тойгының ни дәрәҗәдә катнашуына бәйле рәвештә тойгылы һәм гадәти җөмләләр була.
4. Оештыручы үзәкнең (ия һәм хәбәр; ия яки хәбәр) ничә булуына яисә булу мөмкинлегенә карап, җөмләләр ике составлы һәм бер составлы булалар.
5. Хәбәрлекнең санына карап, гади яки кушма җөмләләр барлыкка килә.
6. Баш кисәкләрдән тыш иярчен кисәкләрнең дә булу-булмавына карап, җөмләләр җыйнак һәм җәенке булалар.

7. Мәгънә тулылыгы өчен кирәк булган кисәкләрнең булу-булмавына карап, җөмләләр тулы һәм ким җөмләләргә бүленәләр.

Бирем 3. Текстны укыгыз. Хикәя, сорау, бору җөмләләрне табыгыз, аларның хәбәрлек составын күрсәтегез.

2.Һәр җөмлә төрендә интонациянең үзгәрешен схематик рәвештә күрсәтегез. Нәтиҗә ясагыз.

3. Төрле типтагы 10 сүзтезмәгә анализ ясагыз.

4. “Хуҗа хатын шул мизгелдән соң патша хатынына әйләнә”- тулы характеристика бирегез. Җөмлә кисәкләрен күрсәтегез.

Ипи салу... Дөньяда иң игелекле, мәгънәле, иҗади бер эш ул. Ипи салу – хатын-кызның бер тәүлеккә сузылган эше. Бу тәүлектә йортта зур, тыныч шатлык, тынлык, тантана. Ипи салган тәүлектә ир белән хатын арасында ызгыш-талаш булмый. Ыбыр-чыбырлы балачага да бу тәүлектә тынып тора. Беләләр: әни ипи сала. Татар халкында әни белән ипи сүзе бергә йөри, аларның мәгънә кондицияләре бертигез. Халык үзенең телен ясаганда ук иң газиз әйберләргә ике яки өч кенә аваз сарыф итеп сүз ясаган. Тел галимнәре шуны беләме икән? Ике яки өч авазлы сүзләр – халкыбызның иң беренче, димәк, иң кадерле сүзләре, әни, әти, бал, ил, сөт, әби, май, ит, су, апа, ай, чәч, ут, өн, уй, аш, көн, төн, көз, кыш, яз, җәй, баш, кан, кул, күз, он, ипи, аяк, җыр...

Бераздан икенче дәрәҗәдәге әйберләргә сүзләр ясалган: җизни, җиңги, күмәч, ыштан, мотоцикл, мобилизация, транзистор, милитаризация.

Ипи салу... Ул – ничек? Аңа ниләр кирәк? Кирәк әйбер күп түгел. Иң беренче – эш ярата торган, бай күңелле хатын кирәк. Аннан кала, яккан утыныңнан тиешле эсселек тудыра алырлык уңышлы, игелекле мич кирәк. Әлбәттә, коры утын кирәк. Кара чыршы, каен, имән утыны. Калганнары – зирек, юкә, ак чыршы, нарат – ярамый. Ләкин аларның да үз урыны бар: әйтик, коймак, кабартма пешергәндә юкәсе төшерелгән сөян (Казан артында «сөям») кирәк. Тагын ниләр? Күәс чиләге. Юан юкә агачының төп буен җирдән җитмеш сантиметр чамасы югарырак кисеп аласың. Карт юкәнең эче черегән була. Оста куллы ир әнә шул черекне чыгара, юкә агачының исә тышкы ягы гел таза була. Әнә шуны төплисең, астан һәм өстән тимер кыршау кидертәсең. Ипи бары тик юкә агачыннан эшләнгән күәс чиләгендә генә чын ипи була! Безнең тел галимнәре бик кызык: калын, авыр, саллы сүзлектә «күәс» сүзенең этимологиясен аңлатмаганнар. Галимнәр кызык: фәлән сүзне алфавит буенча сүзлеккә утырталар да берәр язучының әсәреннән шул сүз кергән җөмлә белән мисал китерәләр. «Күәс» нинди тамырдан ясалган? «Квас» белән берме ул? Татарга рустан кергәнме, әллә киресенчәме? «Ачыту» дигән сүзме ул, һәм ни өчен «ачыту чиләге» түгел, ә «күәс чиләге»?«Чиләк» дигәне каян, ник?

Килер заман, безнең халыкның да шуны аңлатырлык тел галимнәре туар әле.

Күәс чиләгенең төбен кырып бетермичә анда ачы камыр калдырасың. Күәс чиләге мәһабәт булып атна буе мич башында утыра. Менә беркөнне өйдә тантаналы зур сүз әйтелә:

– Бүген ипи изәсе бар...

Хуҗа хатын шул мизгелдән соң патша хатынына әйләнә. Бетте, дөнья ваклыклары юкка чыкты, чөнки:

«Бүген ипи изәргә кирәк!»

Контрольная работа

Хикәяне укыгыз. Аның буенча төзелгән биремнәрне үтәгез.

Каенкай

1) Урта полосаларда шаулап үскән ап-ак кәүсәле, ямь-яшел яфраклы каен агачы борынгы заманнардан ук тормышта үзенчәлекле урын алып килгән. 2) Билгеле булганча, кешеләр, төрле авырулардан котылу чарасын эзләп, агач һәм үлән яфракларын җыеп кайната һәм шулардан бик күп төрле дарулар әзерли торган булганнар. 3) Искиткеч шифалы булуы белән халык медицинасында үзенә аерым урын алып килгәнгәдер, каен турында татар халкында элек-электән үк бик күп истәлекле тарихи легендалар яшәгән.

4) Шуларның берсен күренекле Казан галиме К.Ф.Фукс язып алган. 5) Борынгы Болгар дәүләте белән Айдар хан хакимлек иткән чорда, Мөхәммәд пәйгамбәр үзенең өч илчесен, могҗизалар күрсәтерлек бөтен кирәк-яраклар белән тәэмин итеп, Идел буена озаткан. 6) Алар һәртөрле авыруларга каршы көрәштә яшь каен яфрагын файдаланганнар.

7) Әйтергә кирәк, каен яфрагының дәвалау үзенчәлеге халык медицинасында шактый киң таралган. 8) Салкын тигән, томау төшкән кеше мунчага каен себеркесе алып бара һәм тәненә савыгу ала. 9) Фәнни медицина казанышлары өйрәткәнчә, каен бөреләренең дә тере организм өчен файдасы бар. 10) Мәсәлән, язын аның бөреләрен җыеп кайналар да алынган суы белән эчәк, ашказаны авыруларын дәвалыйлар. 11) Борынгы бабаларыбыз каенның менә шундый үзенчәлекләреннән файдаланганнар. 12) Каен суының шифалы булуы бик табигый, чөнки аның составында виноград шикәре, төрле кислота һәм тозлар бар. 13) Багдад илчесе Ибне Фазлан язмаларында, мәсәлән, болгарларның каен суыннан тәмле һәм шифалы эчемлекләр ясаулары да әйтелә.

14) Яз җитеп, җирдәге кар эри башлауга, каен кәүсәсенә татлы су җыела. 15) Бу вакытта яфраклар булмау сәбәпле, туфрактан алынган су парга әйләнми, өстәвенә аның тышкы ягы су һәм һава үткәрми торган кайрылар (каен тузы) белән дә капланган. 16) Галимнәрнең тикшерүенчә, шунысы игътибарга лаек: каенда углеводлар, башка үсемлекләрдәге кебек, яфрактан тамырга түгел, киресенчә, тамырдан яфракка хәрәкәт итәләр. 17) Бу исә каен суындагы күп кенә үзенчәлекләрне дә тәшкил итә.

18) Каенның табигать өчен әһәмияте зур. 19) Тирә-якка җәелгән каен урманнары туфрак дымын даими тоталар һәм, ул гына да түгел, җирдәге су алмашынуын тәэмин итәләр. 20) Җырларда җырланып, телләрдә макталган каен агачы әнә шундый кыйммәтле үзенчәлекләргә ия. 21) Янәшә-тирәдәге каен урманнары, димәк, безнең өчен иң яхшы һәм иң арзанлы “санаторий”лар. 22) Аларны кадерләп сакларга, булмаган урыннарда булдырырга кирәк. *(К. Дәүләтшиннан).*

1. 1 нче җөмләне сүзтезмәләргә бүлеп языгыз.
2. 12 нче һәм 13 нче җөмләләрдән иярүче һәм ияртүче сүзләре исемнәр белән белдерелгән сүзтезмәләрне языгыз.

3. Аерымланган рәвеш хәле булган җөмләләрнең номерларын языгыз.
4. 3, 14, 22нче җөмләләргә тулы характеристика бирергә.
5. Кереш сүзләр булган җөмләләрне күчереп язарга.
6. 2нче җөмләгә тулы синтаксик анализ ясарга.

Тесты

Яттан сөйләү сүзтезмәсенең мәгънәви бәйләнешен билгеләгез

Выберите один ответ:

a. дөрес җавап юк

b. объект мөнәсәбәте

c. рәвеш мөнәсәбәте

d. урын мөнәсәбәте

Ярым хәбәрлекле җөмләне билгеләгез

Выберите один ответ:

a. Кайткач сөйләрмен

b. дөрес җавап юк

c. Байлыгың бардай кыланасың

d. Әти кайткач барырбыз

Кушма → гади → сүзтезмә → сүзформа. Бу схема синтаксик берәмлекне

тикшерүнең нинди төренә туры килә

Выберите один ответ:

a. дөрес җавап юк

b. «кире»

c. «астан»

d. «өстән»

Кайсы рәттәге җөмләдә ия турында хәбәр итә торган баш кисәк бер сүз белән белдерелгән

Выберите один ответ:

a. Икенче көнне иртән яңгыр ява башлады

b. Елганы чыпчыклар төркеме сарып алган

c. Яз үтеп китте

d. Өйгә мин сөенечтән канатланып кайтам

Кереш сүзле җөмләне билгеләгез

Выберите один ответ:

a. Тукайның – халык шагыйренең гомере мәңгелек язларга кушылып дәвам итә

b. дөрес җавап юк

c. Су! Аның кадере торган саен арта бара

d. Мөгаен, Җидегән чишмәне сагынган иде ул

Аныклаулы мөнәсәбәтне белдергән сүзләрне билгеләгез

Выберите один ответ:

a. җил исә, яңгыр ява

b. юл аша чыгу, диңгез шаулый

c. урамда уйнау, өстәлгә кую

d. юл капчыгы (рюкзак), Самара (элеккеге Куйбышев)

Әйтү максатына карап җөмләләрнең төрен күрсәтегез

Выберите один ответ:

a. хикәя, боеру, тойгысыз, тойгылы

b. инкяр, раслау, хикәя, сорау

c. хикәя, боеру, сорау, тойгылы

d. җәенке, җыйнак, тойгылы, боеру

Калын хәрефләр белән бирелгән сүзләр җөмләнең кайсы кисәге икәнен күрсәтегез. Җырчы кошлар да җылы якка киткән.

Выберите один ответ:

a. рәвеш хәле

b. урын хәле

c. аергыч

d. вакыт хәле

Тыныш билгесе ялгыш куелган җөмләне күрсәтегез

Выберите один ответ:

a. Аяз чыкмаганнан, эшкә әллә нинди зыян килмәдә

b. Көн кояшлы

c. Күк – ерак, сыек зәңгәр

d. Көньяктан, сизелер-сизелмәс кенә, җылы җил исә

Ботаклар арасыннан күренеп китү сүзтезмәсендә компонентларны үзара бәйләүче чараны күрсәтегез

Выберите один ответ:

a. исем фигыль формасы

b. килеш кушымчасы

c. бәйлек сүз

d. хәл фигыль формасы

Бер кешелек таш капчык эчендә алар икәү булды хәзер: тоткын Галимҗан үзе һәм аның Галиҗәнап уе.Бу җөмләдәге тыныш билгесе түбәндәгеләргә күрсәтә

Выберите один ответ:

a. гомумиләштерүче сүзе булган гади җөмлә

b. иярчен аналитик кушма җөмлә

c. тезмә кушма җөмлә

d. аныклаулы бәйләнешле гади җөмлә

Кайсы төркемдә иярчен кисәкләрнең дөрес һәм тулы бирелеше күрсәтелгән

Выберите один ответ:

a. аныклагыч, аергыч, хәл, эндәш сүз

b. дөрес җавап юк

c. аергыч, детерминант, хәл, тәмамлык

d. аергыч, тәмамлык, хәл, аныклагыч

Аерымланган хәлле кисәкне билгеләгез

Выберите один ответ:

a. Менә күкнең көнчыгыш читен алсуга манган кебек, кояш күтәрелә башлады

b. Маяклар сүнүгә, пароходның тирә-ягы бөтенләй караңгыланып китте

c. Бераздан көн ачылды, ялтырап кояш чыкты

d. Гаризасына чаклы язып китерде

Әлбәттә, матбугатта чыгып, укучыга ирешкән һәр җыентык әдәбият тарихына кереп калуга дәгъва итә алмый. Хәбәрне табып, төрен билгеләгез.

Выберите один ответ:

a. кушма фигыль хәбәр

b. кушма исем хәбәр

c. гади фигыль хәбәр

d. тезмә исем хәбәр

Калын хәрефләр белән бирелгән сүзләр җөмләнең кайсы кисәге икәнен күрсәтегез. Нинди була икән ул тәмле сүз.

Выберите один ответ:

a. тәмамлык

b. хәбәр

c. рәвеш хәле

d. аергыч

Максат хәле ул

Выберите один ответ:

a. җөмләдә исемне ачыклап килә торган иярчен кисәк

b. җөмләдә теләсә кайсы кисәккә буйсынып килә ала торган иярчен кисәк

c. җөмләдә фигыльгә ияреп, эш яки хәрәкәтнең нинди ният белән үтәләчәген күрсәтеп килгән иярчен кисәк

d. җөмләдә фигыльгә ияреп, эш яки хәлнең үтәлү шартын белдереп килә торган иярчен кисәк

Кайткач укыйсым бар җөмләсе бер составлы җөмләләрнең кайсы төренә керә

Выберите один ответ:

a. билгесез үтәүчеле фигыль җөмлә

b. бер составлы исем җөмлә

c. билгеле үтәүчеле фигыль җөмлә

d. өстәлмә

Кайсы рәттәге җөмләдә аерылмаган хәл бар

Выберите один ответ:

a. Мин, чайканырмын дип, су эзләдем

b. Җамал әби йомырка сайларга утырды

c. Әхтәри сугышка китеп барды

d. Үзе, андый-мондый хәл була калмасын дип, тиз генә артка чигенә башлады

Раслау мәгънәсен белдерә торган җөмләне аерыгыз

Выберите один ответ:

a. Бу яклар миңа ят түгел

b. Ул әллә килгәндер дисеңме?Килгә-ә-ән!

c. Табигать матур

d. Аның бәхете юк түгел

Иярүче кисәк ияртүче кисәккә түбәндәге чаралар ярдәмендә бәйләнә

Выберите один ответ:

a. дөрес җавап юк

b. барысы да дөрес

c. кушымчалар, бәйлек һәм бәйлек сүзләр

d. кушымчалар, тезүче теркәгечләр

Шушы бер-ике көндә кайтып килербез.

Выберите один ответ:

a. вакыт хәле

b. тәмамлык

c. рәвеш хәле

d. күләм хәле

Бер составлы атау җөмләнең семантик функциясен билгеләгез. Сиреньле төн! Яшьлекнең үзе кебек кыскасың син.

Выберите один ответ:

a. субъектын, темасын алдан атап кую

b. ниндидер бер фикерне тыңлаучыга ачыграк җиткерү өчен, ул фикернең

c. нәрсәгә булса да төбәп күрсәтү, игътибарны тарту

d. ниндидер бер хәлнең, билгенең яшәвен раслау яки инкяр итү

e. табигать күренешен тасвирлау

Изафә бәйләнештәге сүзтезмә ул –

Выберите один ответ:

a. исемнең исемне янәшә тору чарасы аша ияртүеннән ясалган сүзтезмә

b. фигыльле исем сүзтезмә

c. сыйфатның исемне ярдәмлекләр аша ияртүе нәтиҗәсендә ясалган сүзтезмә

d. иярүче кисәге төп сыйфат булган сүзтезмә

Җөмләнең (сөйләмнең) иң төп һәм даими үзенчәлеге булып нәрсәләр тора

Выберите один ответ:

a. модальлек һәм экспрессиялелек

b. модальлек һәм хәбәрлек

c. хәбәрлек һәм экспрессиялелек

d. хәбәрлек һәм темпоральлек

Бу урамда кешеләр бер-берсен яхшы белә. Бу җөмлә

Выберите один ответ:

a. тойгылы җөмлә

b. җыйнак җөмлә

c. ким җөмлә

d. җәенке җөмлә

Боерык җөмлә ул

Выберите один ответ:

a. көчле тойгы белән әйтелгән җөмлә

b. сөйләүченең ихтыярын, эшкә кушуны, үтенүне, боеруны, өндәүне белдерүче җөмлә

c. теге яки бу нәрсәне белергә теләп сораганда барлыкка килә

d. тыныч, салмак тавыш белән әйтелгән җөмлә

Мәгънәсенә ныграк игътибар иттерү өчен төп җөмлә ахырына чыгарылган һәм аерым җөмлә интонациясе белән әйтелгән сүз яки сүзтезмә ничек атала

Выберите один ответ:

a. дөрес җавап юк

b. аныклагыч

c. өстәлмә

d. инверсион кисәк

Түбәндәге җөмләдә хәбәрнең төрен билгеләгез Безнең йорт – калай түбәле.

Выберите один ответ:

a. тезмә фигыль хәбәр

b. тезмә исем хәбәр

c. гади исем хәбәр

d. гади фигыль хәбәр

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
Оценочное средство – устный ответ				
ПК-1	Студент знает основные языковые единицы разных уровней, в т.ч. через анализ языковых единиц разных	Студент знает основные языковые единицы разных уровней, в т.ч. через анализ языковых единиц	Студент испытывает трудности в лингвистиечском анализе языковых единиц всех уровней	Студент не знает основные теоретические понятия дисциплины.

	уровней на материале текста; активные процессы в современном татарском языке; основное содержание всех разделов дисциплины;	разных уровней на материале текста, но испытывает некоторые трудности в анализе некоторых языковых явлений.		
	Студент выявляет наиболее типичные языковые особенности текстов, делает полный лингвистиечкий анализ текста	Студент делает полный лингвистичесский анализ, но при этом испытывает некоторые трудности	Студент испытывает сложности при проведении лингвистиечкого анализа языковых единиц разного уровня.	Студент не может выполнить лингвистические анализы языковых единиц всех уровней.
	Студент полностью владеет навыками лингвистиечкого анализа языковых единиц всех уровней	Студент владеет навыками лингвистиечкого анализа, но при этом испытывает некоторые трудности	Студент владеет навыкамами лингвиистического анализа, но испытвает трудности в ряде анализа.	Студент не владеет навыками лингвистического анализа.

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль): «Русский язык и литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

1 Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

2 Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.02 Введение в языкознание

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	п к
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Базовую терминологию лингвис-тики, основ-ные теории, рассмат-риваю-щие сущ-ность, проис-хожде-ние, функци-ониро-вание и развитие языка	а) составление **глос-сария** (с указанием библио-графи-ческих данных); б) **сравни-тельная таблица** с целью сопостав-ления лингвисти-ческих теорий, описыва-ющих происхож-дение и сущность языка	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоя-тельно осмысли-вать и крити-чески оценивать материалы, изложен-ные в специаль-ной науч-ной лите-ратуре, на их основе осуществ-лять препо-давание русского	**Кейс-задача*** на сопостав-ление и анализ различных дефиниций языка, выявление тех из них, которые не соответствуют современному уровню развития научного знания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использова-ния линг-вистической термино-логии в учебно-профессио-нальной деятель-ности	а) **компью-терная презентация** по вопросам к итоговой аттестации; б) **кейс-задача*** по использова-нию лингви-стической терминоло-гии в описании языка и речи в средней школе	с н

				языка в средней школе					
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Концеп-ции, описы-вающие природу языко-вых единиц	а) **инфо-графика**, представляющая развитие знаний о языке в различные историчес-кие перио-ды; б) **сравни-тельная таблица** с целью выявления объема и содержания вузовской и школьной терминоло-гии, исполь-зуемой в обучении русскому языку	Вопросы для собеседования на экзамене	Выделять единицы разных уровней языковой системы, определять их интеграль-ные и дифферен-циальные признаки	а) **письменная работа** на определение границ между фонетическим, грамматичес-ким, семанти-ческим, графическим словом, лексемой и синтаксемой; 2) **кейс-задача*** на сопостав-ление и анализ единиц изучаемых языков, выявление их интегральных и дифферен-циальных признаков, принципов системности единиц с различной структурой	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами описания, сравнения и анализа языковых явлений	**Кейс-задача*** по применению лингвисти-ческой терминоло-гии в языковом разборе в средней школе	Б с н
ПК-3.	Базовую	**Эссе**,	Вопросы для	Самостоя-	**Сравнитель-**	Вопросы для	Навыками	**Кейс-задача***	Б

Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	терминологию лингвис-тики, основ-ные теории, рассмат-риваю-щие сущ-ность, проис-хожде-ние, функци-ониро-вание и развитие языка	содержащееанализ развития представлений о единицах языках	собеседования на экзамене	тельно осмысли-вать и крити-чески оценивать материалы, изложен-ные в специаль-ной науч-ной лите-ратуре, на их основе осуществ-лять препо-давание русского языка в средней школе	**ная таблица** толкования основных терминов лингвистики в школьных учебниках **Кейс-задача*** на выявление возможностей внедрения современных научных знаний о языке в школьное образование	собеседования на экзамене	использова-ния линг-вистической термино-логии в учебно-профессио-нальной деятель-ности	на создание майндмэпа / инфографики, позволяющих систематизи-ровать науч-ные знания о языке как знаковой системе; научных принципах классифика-ции языков мира; о соотношении языка с мышлением человека, обществом, культурой; о взаимодейст-вии языков	с н

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	2в: 2, 5, 6, 7	1-2 3-4	1 2
	На соотвествие	3в: 1) – Д, 2) – Г, 3) – А, 4) – Е, 5) – Б, 6) – В	1 2-3 4-5 6	0 1 2 3
		8в: 1) – В, 2) – А, 3) – Б	1 2 3	0 1 2
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9в – 4	1	1
	Множественный выбор	4в – 5, 6, 7, 8, 10	1 2-3 4-5	0 1 2
		7в – 1, 3, 5	1 2 3	0 1 2
	На дополнение (только ввод числа)	6в: 1, 2, 4, 6, 14, 15	1 2-3 4-5 6	0 1 2 3
Базовый	С выбором одного правильного ответа из	1в – 2	1	1

	предложенных	5в – 5 10в – 3	1 1	1 1

ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	15в: 1) – А, 2) – В, 3) – Б	1 2 3	0 1 2
		18в: 1) – Б, 2) – А, 3) – В	1 2 3	0 1 2
	На дополнение (только ввод числа)	17в: 1, 3, 6	1 2 3	0 1 2
Повышенный	На дополнение (только ввод числа)	11в: 2, 3, 5	1 2 3	0 1 2
	Установление последовательности	19в: 2, 4, 5, 1, 3	1-2 3-4 5	1 2 3
	Множественный выбор	20в – 1, 4	1 2	1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	12в – 3 13в – 1 16в – 2	1 1 1	1 1 1

	Установление последовательности	14в: 3, 5, 1, 4, 2	1-2 3-4 5	1 2 3

ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	30в: 2, 4, 5, 7	1 2 3 4	0 1 2 3
	На соотвествие	28в: 1) – В, 2) – А, 3) – Г, 4) – Б	1 2-3 4	0 1 2
		29в: 1) – Б, 2) – Г, 3) – А, 4) – В	1 2-3 4	0 1 2
Повышенный	На соотвествие	22в: 1) – Б, 2) – В, 3) – А	1 2 3	0 1 2
	Множественный выбор	25в – 1, 3, 4, 5	1 2-3 4	0 1 2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	26в – 4	1	1

	На дополнение (только ввод числа)	27в – 1, 2, 4, 5	1 2-3 4	0 1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	21в – 2 23в – 3 24в – 2	1 1 1	1 1 1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. Современное языкознание – это:
1) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем;
2) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях;
3) то же, что филология;
4) научная дисциплина, изучающая особенности речевой деятельности;
5) наука о традициях использования языка в целях коммуникации.

2. К свойствам языка, отличающим его от других знаковых систем, относятся:
1) замкнутость, ограниченность числа единиц;
2) историческая изменчивость;
3) простота структурной организации;
4) неопределенность выражаемого содержания;
5) полифункциональность;
6) сложность структурной организации;
7) универсальность передаваемой информации.
Ответ: _____

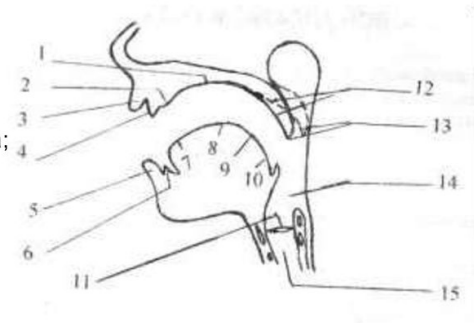
3. Соотнесите функции языка с их содержанием:
1) аккумулятивная;
2) волюнтативная;
3) когнитивная;
4) коммуникативная;
5) мыслеформирующая;
6) эмоциональная;
А. Язык является средством познания окружающего мира;
Б. Язык является средством формирования и выражения мыслей;
В. Язык является средством выражения чувств, эмоций;
Г. Язык является средством выражения волеизъявления;
Д. Язык является средством накопления и хранения информации;
Е. Язык является средством человеческого общения.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___.

4. К единицам естественного человеческого языка относятся:
1) виды интонации;
2) жесты;
3) знаки азбуки Морзе;
4) мимика;
5) морфемы;
6) слова;
7) словосочетания;
8) предложения;
9) тексты;
10) фонемы.

5. Отношения, реализуемые между словоформами *читаю – читаешь – читает,* называются:
1) иерархические;
2) родо-видовые;
3) вариант-инвариантные;
4) синтагматические;
5) парадигматические.

6. Какие органы речевого аппарата человека относятся к пассивным:

1 — твердое небо;
2 — альвеолы;
3 — верхняя губа;
4 — верхние зубы;
5 — нижняя губа;
6 — нижние зубы;
7 — передняя часть языка;
8 — средняя часть языка;
9 — задняя часть языка;
10 — корень языка;
11 — голосовые связки;
12 — мягкое небо;
13 — язычок;
14 — гортань;
15 — трахея.



Запишите ответ цифрами.
Ответ: _____

7. Гласные звуки языков мира классифицируются по признакам:
1) долготы / краткости, назализованности;
2) соотношения голоса и шума;
3) ряда, подъема, лабиализованности;
4) фокуса образования;
5) дифтонгизации / монофтонгизации;
6) преграды, образуемой с помощью языка.

8. Соотнесите исторические изменения морфемной структуры слова с их содержательными характеристиками:
1) опрощение;
2) усложнение;
3) переразложение;
А. Ранее непроизводная основа превращается в производную (членимую на морфемы);
Б. Перемещение границ между морфемами в слове, перераспределение морфемного материала внутри слова при сохранении им производного характера;
В. Производная основа, ранее распадавшаяся на отдельные морфемы, превращается в непроизводную, морфологически нечленимую благодаря тесной спайке морфем (корня с аффиксами).

9. Укажите строку, в которой способом выражения грамматического значения является супплетивизм:
1) an apple – the apple, смотреть – посмотреть;
2) Kind – Kinder, видишь – увидишь;
3) крутой – круче, goose – geese;
4) I – me, иду – шел, good – better;
5) читаю – буду читать, красный – самый красный.

10. Словосочетание – это:
1) основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов;
2) один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ);
3) синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи;
4) единица языка, характеризующаяся предикативностью.

11. С точки зрения современной лингвистики язык рассматривается как:

1) психофизиологическая реакция человека на стимулы, идущие от действительности;
2) определенный класс знаковых систем;
3) реально существующая знаковая система, используемая в определенном социуме в определенное время и в определенном пространстве;
4) совокупность устных и письменных речевых произведений, текстов;
5) исторически сложившаяся, социально отработанная, развивающаяся знаковая система, служащая основным средством человеческого общения.
Ответ: _____

12. Разграничение понятий «язык» и «речь» впервые обосновал:
1) И.А. Бодуэн де Куртене;
2) А.А. Потебня;
3) Ф. де Соссюр;
4) В.В. Виноградов.

13. Концепция природы языка, согласно которой язык – врожденное физиологическое свойство человека, обусловленное наличием специализированных нервных центров в коре головного мозга, а также органов речи и слуха, называется:
1) анатомо-физиологическая;
2) натуралистическая;
3) психологическая;
4) социологическая.

14. Установите последовательность языковых единиц с точки зрения реализации конститутивно-интегративных отношений, когда единицы низших уровней являются составляющими единиц высших уровней:
1) слово;
2) предложение;
3) фонема;
4) словосочетание;
5) морфема.
Ответ: _____

15. Соотнесите языковые единицы с их определениями:
1) морфема;
2) слово;

3) словосочетание;
А. Единица, представленная определенным фонетическим комплексом, с которым связано значение, реализуемое в ходе словообразования и словоизменения;
Б. Единица языка, отличающаяся наличием грамматической формы и способностью передавать расчлененно (несколькими элементами) единое понятие и образ;
В. Минимальная самостоятельная единица, фонетически и грамматически оформленная, как правило, обладающая лексическим значением и служащая для наименования предметов и явлений действительности или для связи других слов в предложении.

16. Артикуляционный аспект представляет звук как:
1) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи;
2) продукт работы произносительных органов человека;
3) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе речи.

17. В современном русском языке согласные звуки *[с]*, *[з]* являются:
1) переднеязычными;
2) заднеязычными;
3) зубными;
4) небно-зубными;
5) смычными;
6) щелевыми;
7) дрожащими.
Ответ: _____

18. Сопоставьте типы морфем с их определениями:
1) корень;
2) префикс;
3) флексия;
А. Аффикс, располагающийся перед корневыми морфемами, выполняющий словообразовательную функцию;
Б. Обязательная морфема в слове;
В. Словоизменительный аффикс, занимающий в слове положение после корня или суффикса и выражающий главным образом морфологическое значение.

19. Установите последовательность морфем в структуре слова:

1) флексия;
2) префикс;
3) постфикс;
4) корень;
5) суффикс.
Ответ: _____

20 Одноморфемными являются все единицы ряда:
1) кино, алло, какаду;
2) метро, озеро, дерево;
3) дом, сад, лёд;
4) если, очень, такси;
5) там, здесь, клад, торт.

21. Диахроническая лингвистика изучает:
1) структуру и функционирование языка в определенный момент его существования;
2) развитие языка на протяжении длительного отрезка времени;
3) различные языки в сопоставительном плане.

22. Сопоставьте гипотезы происхождения языка с их основными положениями:
1) биологическая;
2) скачкообразная;
3) междометная;
А. Превращение инстинктивных животных воплей, сопровождавших эмоции первобытного человека, в звуки языка;
Б. Язык – естественный организм, который возникает самопроизвольно, имеет определенный срок жизни и умирает как организм;
В. Язык возник скачком, сразу же с богатым словарем и языковой системой.

23. Позиционные изменения звуков в потоке речи обусловлены:
1) влиянием соседних звуков;
2) комбинацией звуков;
3) позицией звуков в слове.

24. Укажите строку, в которой все перечисленные процессы относятся к комбинаторным изменениям звуков в потоке речи:

1) редукция гласных и согласных звуков;
2) ассимиляция, диссимиляция, сингармонизм;
3) оглушение звонких и сонорных согласных на конце слова.

25. Морфемой, служащей для образования грамматических форм и выражения грамматического значения слова, является:
1) префикс;
2) корень;
3) суффикс;
4) конфикс;
5) флексия.

26. Разновидностями аналитического способа выражения грамматического значения являются:
1) перестановка ударения, внутренняя флексия;
2) супплетивизм, слияние морфем;
3) аффиксация, редупликация;
4) использование предлогов, артиклей, послелогов.

27. Какие грамматические категории выражены флексией *-ишь* в слове *думаешь*:
1) наклонение;
2) время;
3) вид;
4) лицо;
5) число;
6) род.
Ответ: _____

28. Соотнесите классификации языков с задачами исследования и принципами и группировки языков мира:
1) ареальная;
2) генеалогическая;
3) социологическая (функциональная);
4) типологическая;
А. Определение родственных связей между языками, изучение праязыка;
Б. Выявление структурной близости языков, объединение их в грамматические типы;

В. Установление сходств, развившихся в результате близости ареального распространения языков, языковых контактов;
Г. Изучение функциональной мощи языков, определение типа языков согласно выполняемой ими функции в обществе.

29. Сопоставьте группы индоевропейской языковой семьи и языки, которые к ним относятся согласно генеалогической классификации:
1) балтийская группа;
2) германская группа;
3) романская группа;
4) славянская группа;
А. Французский, испанский;
Б. Литовский, латышский;
В. Русский, болгарский.
Г. Немецкий, английский.

30. Согласно функциональной классификации языков мира русский язык:
1) относится к индоевропейской языковой семье, балтийской группе;
2) является национальным, межнациональным;
3) распространен только на территории Российской Федерации;
4) является международным, мировым;
5) это один из официальных языков ООН;
6) является консонантным (с ведущей ролью согласных фонем) языком;
7) имеет статус государственного языка Российской Федерации.
Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td colspan="5">ОПК-8</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 5, 6, 7</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Д
2) – Г
3) – А
4) – Е
5) – Б
6) – В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>5, 6, 7, 8, 10</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>5</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 4, 6, 14, 15</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – В
2) – А
3) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td colspan="5">ПК-1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 3, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>3, 5, 1, 4, 2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>15</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – А
2) – В
3) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 3, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – А
3) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>2, 4, 5, 1, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td colspan="5">ПК-3</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>22</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – В
3) – А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>27</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – В
2) – А
3) – Г
4) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – Г
3) – А
4) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>30</td>
<td>В</td>
<td>На дополнение (только ввод числа)</td>
<td>2, 4, 5, 7</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.02 История татарской литературы

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	основные ценности родной литературы данного периода и их национальную значимость; структуру, состав и дидактические единицы школьного курса татарской литературы; особенности и закономерности осуществления педагогическ	Устный опрос	**Тестовые задания***	анализировать культурно-исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для родной литературы характеристики, выявлять ценностные духовно-нравственные основы в данном литературном процессе, умеет разрабатывать различные формы учебных	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***	навыками анализировать культурно-исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для родной литературы характеристики, выявлять ценностные духовно-нравственные основы в данном литературном процессе, умеет разрабатывать различные ф	Практическое задание	Вопросы для собеседования

	ой деятельности, методы анализа педагогической ситуации, основные закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса с опорой на знания предметной области «История татарской литературы			занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.			ормы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

I. Тестовые задания (ПК-1)

Устное народное творчество

1. Фольклор төшенчәсенең тулы билгеләмәсен күрсәтегез:

1. әкият, бәет, җыр,
2. халык авыз иҗаты,
3. дастаннар тупланмасы,
4. җырлар җыентыгы.

2. 2008 елда «Мәгариф» нәшриятында басылып чыккан «Татар халык иҗаты» исемле китапның авторын билгеләгез:

1. М.З.Зәкиев,
2. Д.Ф.Заһидуллина
3. М.Х.Бакиров,
4. Хәмит Ярми.

3. Тарихи-героик дастаннга кайсы әсәр керә:

1. «Алпамша» дастаны,
2. «Идегәй» дастаны,
3. «Ак көбәк» дастаны

4. Татар фольклорының лирик жанрына түбәндәгеләрдән нәрсәләр керә?

1. мәзәкләр
2. мөнәҗәтләр
3. такмакла
4. лирик җырлар
5. бәетләр

5. «Чура батыр» дастаны кайсы чорга карый?

1. Алтын Урда чорына,
2. Казан ханлыгы чорына,
3. Болгар ханлыгы чорына,
4. Совет чорына.

6. «Таң батыр» әкияте нинди әкият төренә керә:

1. тормыш-көнкүреш әкияте,
2. хайваннар турындагы әкият,

3. тылсымлы әкият,
4. уйдырма әкият.

7. Нинди төр риваятьләр булмый?

1. топонимик,
2. көнкүреш,
3. тарихи.

8. Табышмакларның төп сыйфатын күрсәтегез.

1. уйландыручанлык,
2. тапкырлык,
3. эпиклык,
4. серлелек.

9. Татар халык иҗаты буенча югары уку йортлары һәм көллиятләр өчен дәреслек авторларын билгеләгез

1. Ф.Урманче
2. М.Бакиров
3. Г.Бәширов
4. Г.Тукай

10. Татар фольклорының эпик жанрына нәрсәләр керә:

1. тарихи җырлар
2. мөнәҗәтләр
3. әкиятләр
4. легендалар
5. героек эпик дастаннар

История татарской литературы
(древняя литература, литература средних веков)

11. Түбәндәги шигъри юлларның авторы кем?

Якутлар табыладыр вакыт берлән,
Вакытлар табылмыйдыр вакыт берлән...

1. Габделҗаббар Кандалый
2. Ибраһим Хәлфин
3. Шәмсетдин Зәки
4. Габдулла Тукай

12.Борынгы һәм Урта гасыр татар әдәбияты якынча ничәнче йөзләрне үз эченә ала?

1. XII-XIX гасыр
2. XII-XX гасыр
3. XVII-XIX гасыр
4. XIX гасыр

13. Кол Галинең “Кыйссаи Йосыф” әсәре

1. поэма
2. хикәя
3. повесть
4. роман

14. Кол Гали кайсы Болгар дәүләтендә яшәгән?

1. Бөек Болгар дәүләте
2. Болгария
3. Идел буе Болгар дәүләте
4. Хәзәр дәүләте

15. Болгар дәүләтендә ислам дине рәсми рәвештә кайчан кабул ителә?

1. 512 нче елда
2. 1023 елда
3. 922 елда
4. 1902 елда

16. Өмми Камал иҗатының төп үзенчәлеге

1. иҗтимагый гаделлек
2. тулысынча суфичылык рухында
3. иҗат җимешләре сакланмаган
4. сәяси лирика өстенлек итә

17. Батырша язган әсәр

1.сәяхәтнамә
2. илаһи бәет
3. хат
4. ярлыклар

18. Г.Утыз Имәни түбәндәге тармакның кайсында эшләгән?

1. текстология
2. сүзлекләр төзү
3. китапларны тәрҗемә итү

4. әдәбият

19. Алтын Урданың дәүләт теле

1. уйгыр һәм төрек телләре
2. кыпчак (татар) теле*
3. монгол теле
4. рус теле

20. С.Сараи тарафыннан язылган әсәрләрне билгеләгез?

1. «Гөлстан-бит төрки»
2. «Сөһәйл вә Гөлдерсен»
3. «Күзләрең» газәле
4. «Кыйссаи Йосыф»

История татарской литературы XIX века

21. XIX йөзнең беренче яртысында формалашкан хәрәкәт ничек дип атала?

1. суфыйчылык
2. мәгърифәтчелек
3. реализм
4. постмодернизм

22. Казанда университет ничәнче елда ачылган?

1. 1804
2. 1810
3. 1812
4. 1917

23. Заһир Бигиевның “Меңнәр, яки гүзәл кыз Хәдичә” әсәре.

1. роман
2. повесть
3. шигырь
4. хикәя

24. Кемне суфыйчылык һәм мәгърифәтчелек арасында “күпер” дип йөртәләр?

1. Габделҗаббар Кандалый
2. Каюм Насыйри
4. Хисаметдин Менла

5. юл йөрүчене

25. Мифтахетдин Акмулла кайсы халыкларның шагыйре дип санала

1. татар
2. башкорт
3. казах
4. үзбәк

26. Заһир Бигиевның “Меңнәр, яки гүзәл кыз Хәдичә” романындагы төп геройлар

1. Муса
2. Зөләйха
3. Хәят
4.Хәлил

27. Татар әдәбиятында мәгърифәтчелек хәрәкәте кайчан формалашып җиткән?

1. XX гасырда
2. XIX гасырда
3. XVIII гасырда
4. XV гасырда

28. Мәдрәсәләрдә иске укыту системасын заман таләбенә туры китерү максатыннан туган, аннары соң төрле яктан милләт мәнфәгатьләрен яклаган хәрәкәт?

1. җәдитчелек
2. кадимчелек
3. суфыйчылык
4. җидегәнчелек

29. Габделҗаббар Кандалый шигърияткә алып килгән яңалык

1. хәзерге шигырь формасын тудыра
2. беренчеләрдән булып детектив роман яза
3. беренчеләрдән булып музыкаль драма яза
4. дөрес җавап юк

30. XIX гасырда иҗат иткән язучыларны билгеләгез

1. Кол Гали
2. Габделҗаббар Кадалый
3. Муса Бигиев
4. Муса Акъегет

История татарской литературы (нач. XX в.)

31. Күп еллар элек үлгән кешене терелтүгә корылган фантастика алымын кайсы язучы нинди әсәрдә куллана?

1. Г.Ибраһимов «Уты сүнгән җәһәннәм»дә
2. Ф.Әмирхан «Фәтхулла хәзрәт»тә
3. Г.Камал «Дәҗҗал»да
4. М.Фәйзи «Кызганыч»та
5. Ш.Камал «Сукбай»да

32. Иҗатында сезонлы эшчеләр тормышын чагылдыруга киң урын биргән әдип.

1. М.Укмасый
2. Г.Ибраһимов
3. Г.Коләхмәтов
4. Ш.Камал
5. Н.Думави

33. Бу строфа кайсы күренекле шагыйрьнең нинди әсәреннән?

«Чыкты җилләр,
Купты дулкын –
Ил корабын җил сөрә!»

1. С.Рәмиев («Таң вакыты»)
2. М.Гафури («Алмашыну»)
3. Г.Тукай («Көзге җилләр»)
4. Дәрдмәнд («Кораб»)
5. Һ.Такташ («Күктән сөрелгәннәр»)

34. М.Фәйзинең «Галиябану» әсәре жанры буенча

1. фарс
2. мелодрама
3. трагедия
4. музыкаль драма
5. водевиль

35. Кайсы шагыйрьнең тәхәллүсе (псевдонимы) кайгылы, сагышлы, моңлы дигәнне аңлата?

1. Н.Думави
2. М.Укмасый
3. С.Сүнчәләй
4. Ш.Бабич

5. Дәрдмәнд

36. Кайсы татар шагыйре Думага болай мөрәҗәгать итә:

«Ник бик тиз беттең син, Дума,
Ник җир-ирек алмадың? –
Ах син, Дума, Дума, Дума,
Эшләгән эшең бума?»

1. С.Рәмиев
2. Дәрдмәнд
3. Н.Думави
4. Г.Тукай
5. Ф.Әмирхан

37. Г.Тукайның «Мужик йокысы» дигән әсәре русның кайсы шагыйреннән тәрҗемә ителгән?

1. А.С.Пушкиннан
2. М.Ю.Лермонтовтан
3. А.В.Кольцовтан
4. Н.А.Некрасовтан

38. С.Рәмиевнең «Уку» шигыренә «Йокы» дигән пародияне кем язган?

1.М.Укмасый
2. Г.Тукай
3. Ш.Бабич
4. Дәрдмәнд

39. Г.Ибраһимов үзенең әдәби хәрәкәткә багышланган нинди хезмәтендә Габдулла Тукайны чын шагыйрь итеп танымаганлыгын әйтә?

1. «Әдәбият мәсьәләләре»
2. «Татар шагыйрьләре»
3. «Яңа китап мөнәсәбәте илә»
4. «Яңа әсәрләр»

40. Ф.Әмирханның нинди әсәрендә төп герой үзе күрмәгән кызга гашыйк була?

1. «Сәмигулла абзый»
2. «Танымаганлыктан таныштык»
3. «Кадерле минутлар»
4. «Габделбасыйр гыйшкы»

История татарской литературы (1917-1985)

41. Ә. Еники кайсы әсәрендә беренче тапкыр (1956) идарә итүче җитәкчеләрне тәнкыйть итә?

1. «Рәшә»
2. «Саз чәчәге»
3. «Туган туфрак»
4. «Бер генә сәгатькә»

42. Ф. Кәримнең «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасында нинди иҗат методы өстенлек ала?

1. романтизм
2. реализм
3. мәгърифәтчелек
4. натурализм агымы

43.Н. Фәттахның тарихи әсәрен билгеләгез.

1. «Мөдир Сажидә»
2. «Бала күңеле далада»
3. «Сызгыра торган уклар»
4. «Сезнеңчә ничек?»

44. Муса Җәлил 1935 нче елларда нәрсә белән шөгыльләнә?

1. Мәскәү татар опера театры өчен кадрлар әзерләү студиясендә бүлек мөдире булып эшли.
2. тулысынча иҗат эше белән шөгыльләнә
3. язучылар союзы идарәсенең җаваплы секретаре була
4. “Каз канаты” исемле пьесасын яза

45. М. Җәлилнең тоткынлыкта иҗат иткән шигырьләрен туплаган исем

1. «Ант»
2. «Моабит дәфтәрләре»
3. «Бер тоткынның саташуы»
4. «Разведчик язмалары»

46. Фәлсәфи-психологик алымны башлап җибәрүче язучы

1. М. Җәлил
2. И. Гази
3. Ә. Еники
4. Н.Фәттах

47. Ә. Еники иҗат иткән хикәяләрне билгеләгез

1. «Ялгыз каз»
2. «Ана белән кыз»
3. «Мәк чәчәге»
4. «Газинур»
5. «Без – кырык беренче ел балалары»

48. Һади Такташның «Мәхәббәт тәүбәсе» поэмасында Мәхмүт нинди мәхәббәт тарафдары?

1. саф, җаваплы мәхәббәт
2. ирекле мәхәббәт
3. җавапсыз мәхәббәт
4. мәңгелек мәхәббәт

49. Октябрь революциясеннән соң мөһаҗирлеккә киткән әдипләрне күрсәтегез

1. Ф.Әмирхан
2. С.Максуди,
3. Г.Исхакый,
4. Г.Баттал

50. Г.Тукай исемендәге бүләккә лаек булган әдипләрне билгеләгез

1. Муса Җәлил
2. Әмирхан Еники
3. Роберт Миңнуллин
4. Әхмәт Фәйзи

История современной татарской литературы

51. Хәзерге татар әдәбияты үсешендә әһәмиятен җуйган иҗат методын күрсәтегез:

1. тәнкыйди реализм
2. социалистик реализм
3. романтизм
4. синкретик реализм
5. магик реализм

52. 1980-2000 еллар татар прозасы үсешен җентекле анализлаган хезмәтне күрсәтегез:

1. Д. Заһидуллина “Яңа дулкында”
2. А. Әхмәдуллин “Офыклар киңәйгәндә”

3. Т. Галиуллин “Шәхесне гасырлар тудыра”
4. М. Вәлиев “Гамәл дәфтәре”
5. А. Яхин “”Әдәбият дәресләре”

53. 1980-2000 еллар татар әдәбиятында тарихи теманың актуальләшүе сәбәпләре нәрсәдә?

1. Г. Исхакый иҗатының “кайтарылуы”
2. тарих белән кызыксыну арту
3. милли тарихны аңлау теләге, милли идеяне һәм заманның эстетик идеалын табу ихтыяҗы
4. милли тарихны анализлау теләге, тарихи документларны өйрәнү мөмкинлеге булдырылу
5. яңа чынбарлыкта рухландырырлык вакыйгалар һәм шәхесләрнең булмавы

54. Р. Әхмәтҗановның “Ачлык көндәлеге” шигырьләр циклы нинди вакыйгалар эзеннән язылган?

1. 1991 елның май аенда бер төркем милләтпарвәрләрнең Татарстанның суверенлыгы турындагы Декларация кабул итүне таләп итеп сәяси ачлык игълан итүләре вакыйгалары эзеннән язылган
2. Сталин репрессияләре корбаннары язмышы турында яңа мәгълуматлар ачылу белән бәйле язылган
3. 1991 елның июнь аенда өч союздаш республика җитәкчеләренең СССРның таркалуы турындагы тарихи карар кабул итүләре тәэсирендә туган
4. татар әдәби-мәдәни мохитенә Г. Исхакый исеме кайтарылу уңаеннан язылган
5. 1921 елгы Идел-Урал төбәгендә булган коточкыч ачлык турында яңа мәгълүматлар ачыклану тәэсирендә язылган

55. Т. Галиуллинның “Сәет Сакманов” романында өлкән буын язмышында ил фажигасен чагылдырган образны атагыз:

1. Әхмәдиша карт
2. Хәерниса
3. Зөлфиянең әтисе
4. Мансурның әнисе
5. Зөлфиянең әнисе

56. Н. Гыйматдинованың “Болан” әсәрендә үзәк героинясы образында нинди кеше концепциясе раслый:

1. “табигый кеше” конепциясе
2. “иҗтимагый кеше” концепциясе
3. “гыйсъянчы герой” концепциясе
4. “артык кеше” концепциясе
5. “көрәшче герой” концепциясе

57. И. Юзеевның “Ак калфагым төшердем кулдан” драмасында төп конфликтны күрсәтегез:

1. тоталитар режимның шәхес иреген, милли үзаңны юк итүгә юнәлтелгән идеологиясе белән кеше арасындагы каршылык
2. иҗат кешесенең рухи-әхлакый кризис кичерүе-эчке каршылык
3. милли традицияләрне санга сукмаучы яшьләр белән өлкән буын арасындагы каршылык

4. мәхәббәткә, тормыш-яшәешкә карашлар төрлелеге
5. Америка һәм Россидә кеше хокукларына карашлар төрлелеге җирлегендә туган каршылык

58. Ф. Садриевның “Таң җиле” романының ахырында нинди ике мөһим вакыйга үрелеп китә:

1. үлем һәм яңа җан туу
2. туй һәм бала туу
3. туй һәм үлем
4. аерылышу һәм бала туу вакыйгалары
5. геройның үлеме һәм аның гаепсез булуы ачыклану вакыйгасы

59. Татар поэзиясендә Р. Гаташ тергезеп җибәргән лирик жанр:

1. касыйдә
2. мәдхия
3. газәл
4. мәхәббәт лирикасы
5. фәрд

60. З. Хәкимнең “Су төбендә сөйгәнем”(“Агымсуда ни булмас”) сатирик романының геройлары Гаделша, Мәрданша, Сукыр Нуретдин һәм Миңлебаевларны нәрсә берләштерә:

1. дуслык
2. профессия
3. алтын тарак
4. чит планетага очу теләге
5. су анасына өйләнү теләге

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
3	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
4	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
6	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
9	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.
10	Высокий	Множественный выбор	3,4,5	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
13	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
14	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
15	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
16	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
17	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
18	Высокий	Множественный выбор	1,2,3,4	0 1 2 3	0 0.25 0,5 0,75

				4	1 б.
19	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
20	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.
21	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
22	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
23	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
24	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
25	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
26	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
27	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
28	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
29	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
30	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
31	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
32	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
33	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
34	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
35	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1	1 б.
36	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
37	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
38	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
39	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
40	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
41	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
42	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
43	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
44	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.

45	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
46	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
47	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
48	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
49	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
50	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
51	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
52	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
53	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
54	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
55	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
56	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
57	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
58	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
59	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
60	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА:

Устное народное творчество

1. Понятие о фольклоре. Виды и жанры татарского устного народного творчества.
2. Основные этапы изучения татарского фольклора.
3. Древнейшие формы фольклора. Понятие об идеологическом синкретизме.
4. Тюрко-татарская мифология.
5. Обрядовая поэзия татарского народа: его виды (свадебная и календарная) и жанры.
6. Эпические жанры фольклора: народные дастаны, сказки, легенды, предания, анекдоты, былички.
7. Система образов в волшебных сказках.
8. Отражение исторического прошлого татарского народа в преданиях и легендах.
9. Виды и жанры татарского детского фольклора.
19. Рабочий фольклор. Его художественные особенности.
11. Коранические мотивы в баитах и мунаджатах.
12. Влияние фольклора на современную татарскую литературу.

История татарской литературы

(древняя литература, литература средних веков)

1. Периодизация истории татарской литературы, основные характеристики периодов, отличительные их особенности.
2. Общетюркская литература. Древние памятники письменности. Рунические надписи у тюрков.
3. Булгаро-кипчакский период татарской литературы.
4. Золотоордынская татарская литература и ее особенности.
5. Литература в татарских ханствах.
6. Татарская литература XVII века.
7. Татарская литература XVIII века.
8. Суфизм и татарская литература.
9. Средневековые литературные жанры в татарской литературе.
10. Образная система средневековой татарской литературы.
11. Памятники Культагина, Туньюкука как литературные произведения.
12. «Гадательная книга» и ее образная система.
13. Книги арабских путешественников.
14. Словари тюркских языков и наречий. М.Кашгари и его творчество.
15. Ю.Баласагунский и его творчество.
16. А.Югнаки и его творчество.
17. А.Яссави и его творчество.
18. С.Бакыргани и его творчество.
19. К.Гали и его «Книга о Йусуфе».
20. Н.Рабгузи и «История пророков».
21. Котб и его «Хосрув и Ширин».
22. С.Сараи и его творческое наследие.

23. «Отрубленная голова» и «Султан Джумджума».
24. Харазми и его любовная лирика.
25. «Дастан о Бабахане» К.Сайади.
26. Маджлиси и его «Дастан о Сайфульмулюке»
27. Казанские поэты и творчество Мухамедьяра.
28. Татарские исторические книги и их литературно-художественное значение.
29. С.Аллаяр и его творчество.
30. Маулякули и его творческое наследие.
31. Т.Ялчыгул и Г.Утыз Имани, их творческое наследие

История татарской литературы XIX века

1. «XIX йөз татар әдәбияты» курсының максат-бурычлары, әдәбият тарихындагы урыны. Чорның төп үсеш этаплары.

2. З.Бигиевның «Өлүф яки гүзәл кыз Хәдичә» әсәрендәге төп геройлар характерларының мәгърифәтчелек карашлары аша яктыртылышы.

3. XIX йөзнең беренче яртысында иҗтимагый-тарихи вакыйгалар һәм аларның әдәбият үсешенә тәэсире.

4. З.Бигиевнең «Зур гөнаһлар» романында шәхес һәм тирәлек мәсьәләсе. Авторның әдәби-эстетик карашлары.

5. Казанда университет ачылу һәм татар галимнәре эшчәнлеге, татар телендә беренче китаплар басылуның мәгърифәтчелек хәрәкәте үсешенә тәэсире.

6. З.Бигиев әсәрләрендә хатын-кыз образлары чагылышы, авторның тәрбия, әхлак мәсьәләләренә мәгърифәтчелек фикерләре аша карашы.

7. Тарихчы галим һәт язучы Р.Фәхретдиновның (1859-1936) иҗади-гыйльми эшчәнлеге. «Асаръ» био-библиографик хезмәтенең әһәмияте.

8. Р.Фәхреддиннең «Сәлимә...» әсәрендә мәгърифәтчелек карашларының татар шәкерте һәм Сәлимә образларында чагылышы.

9. XIX йөзнең беренче яртысында иҗтимагый-фәлсәфи фикер үсеше. Г.Утыз Имәни һәм Г.Курсави карашлары.

10. Р.Фәхреддиннең «Әсма...» повесте сюжет-композициясе. Әхлак, мәхәббәт, гаилә мәсьәләләренең үзенчәлекле бирелеше. Синкретик характеры.

11. М.Ивановның «Татарская хрестоматия» җыентыгы. Халык авыз иҗаты һәм язма әдәбият үрнәкләре, рус теленнән тәрҗемәләр («Иван Костин» хикәясе).

12. Ф.Кәриминең (1870-1937) тормышы, күпкырлы эшчәнлеге. Язучының сәяхәтнамәләр («Аурупа сәяхәтнамәсе», «Кырымга сәяхәт») жанрында эшчәнлеге.

13. С.Кукляшевның «Диване хикәяте татар» җыентыгы. Хрестоматиядә фольклор һәм язма әдәбият үрнәкләре. Әһәмияте.

14. Ф.Кәриминең иҗатында кадимчеленккә тәнкыть, дөньяви белемнәрне яклау карашлары чагылышы. «Салих бабайның өйләнүе», «Морза кызы Фатыйма» әсәрләрендә мәгърифәтчелек романтизмының үзенчәлекле чагылышы.

15. XIX йөзнең беренче яртысында әдәбият үсешенең төп юнәлешләре.

16. Ф.Кәриминең «Шәкерт илә студент» әсәрендә кадимчелек һәм җәдитчелек каршылыгы. Әдәби детальләрнең төп фикерне белдерүдәге роле.

17. Ә.Каргалый (1782-1833 елдан соң) иҗатында дини-суфичыл, әхлакый һәм дөньяви мотивлар. Шагыйрь иҗатында күңел лирикасы үрнәкләре («Тәрҗемәи хажи Әбелмәних...», «Сахрада», «Мәдхе рәсүл» һ.б.)

18. З.Һадиның (1863-1933) «Бәхетле кыз», «Бәхетсез кыз» әсәрләрендә хатын-кыз язмышының үзенчәлекле хәл ителеше.

19. Һ.Салихов (1794-1867) иҗатында суфичыл мотивлар, әдәп-тәрбия, шәхес һәм тирәлек мәсьәләләре бирелеше («Тәндә җаным...», «Мәҗмәгыль әдәб» җыентыгы һ.б.).

20. З.Һадиның «Җиһанша хәзрәт» повестенең иҗтимагый-социаль шартларны тәнкыйтьләүгә юнәлдерелгән булуы, төп образлар, сурәтләү алымнары.

21. Шагыйрь Ш.Зәки (1821-1865) тормышы һәм иҗаты. Суфичылык традицияләренең белем-мәгърифәт, фәлсәфи проблемалар белән бәйләнеп баруы. Шигъри осталыгы («Мин ходайның бер гарибе», «Нә оерсан, уян», «Күз кирәкдер...», «Дөнья һәм мин» һ.б.).

22. Ш.Мөхәммәдевнең «Җәһаләт яхут Галиәкбәр агай» хикәясендә тәнкыйди юнәлеш, искелекне фаш итү алымнары.

23. XIX гасырның икенче ярты сында мәгърифәтчелек хәрәкәте формалашу, аның үзенчәлекләре, күренекле вәкилләре (Ш.Мәржани, Х.Фәезханов, И.Гаспралы).

24. Ш.Мөхәммәдевнең «Япон сугышы яки Доброволец Батыргали агай» повестенең идея-эстетик үзенчәлекләре. Көлү алымнары.

25. Г.Чокрый (1926-1889) иҗатында суфичыл һәм дөньяви мотивлар. Мәгърифәтчелек карашлары. Пейзаж лирикасы. («Шәмгыз-зыя», «Мәдхе Казан», «Хаҗнамә» һ.б.)

26. Г.Ильясиның (1856-1895) «Бичара кыз» пьесасында хатын-кыз язмышы бирелеше. Төп образлар. Әсәрнең сәнгати эшләнеше.

27. XIX йөзнең икенче ярты сында татар поэзиясе (төп көчләр, традицияләр, мәгърифәтчелек мотивлары).

28. Танылган мәгърифәтче К.Насыйриның (1825-1902) тормышы, киңкырлы эшчәнлеге.

29. Татар драматургиясенең беренче адымнары, үзенчәлекләре. Әһәмияте.

30. Г.Кандалый лирикасы. Иҗатының төп яңалыклары. Шигъри осталыгы («Сәхипҗәмал», «Фәрхи», «Шәфгый» һ.б.)

31. М.Акмулланың (1831-1895) тормышы һәм шәхесе. Иҗатында мәгърифәтчелек идеяләре. Лирикасы һәм сатирасы. Шигъри осталыгы. («Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе» һ.б.)

32. М.Акъегетнең «Хисаметдин менла» әсәренә реалистик повесть буларак бәя. Әсәрдә кадимчелек, җәдитчелек карашлары чагылышы.

33. Мәгърифәтче язучыларның әдәби-эстетик карашлары һәм иҗат принциплары.

34. Ф.Халиди (1850-1923) драмаларында кеше бәхетен, әхлагын белемгә, тәрбиягә бәйләп аңлату («Рәдде бичара кыз», «Морат Сәлимов» һ.б.)

35. Татар әдәбиятында мәгърифәтчелек реализмы формалашу һәм аңа хас төп үзенчәлекләр.

36. Я.Емельянов (1848-1893) шигъриятенең яңалыгы («Ярлы тормыш», «Кайгы», «Әләк» һ.б.)

История татарской литературы (нач. XX в.)

1. Г.Ибраһимов и «теория чистого искусства».
2. Литературоведческий труд «Татар шагыйрьләре» Г.Ибрагимова.
3. Роман «Яшь йөрәкләр» Г.Ибрагимова.
4. Романтизм в творчестве Г.Ибрагимова 10-х гг. XX века («Диңгездә», «Сөю – сәгадәт», «Карак мулла», «Яшь йөрәкләр»).
5. Г.Исхаки – драматург.
6. Переход Г.Исхаки от просветительского реализма к критическому реализму.
7. Г.Исхаки – прозаик («Кияү», «Сөннәтче бабай»).
8. Трагедия «Зулейха» Г.Исхаки.

9. Образы «сезонных рабочих» в произведениях Ш.Камала.
10. Принципы критического реализма в творчестве Г.Камала («Беренче театр», «Банкрот», «Безнең шәһәрнең серләре»).
11. Переход драматурга Г.Камала от просветительского реализма к критическому реализму.
12. Борьба нового и старого в драмах Г.Кулахметова.
13. Сатира Г.Тукая
14. Г.Тукай – мастер пародии.
15. Народность в творчесте Г.Тукая.
16. Лирика в творчестве Г.Тукая.
17. Г.Тукай и детская литература.
18. Г.Тукай и устное народное творчество.
19. Пародии Г.Тукая.
20. Сатира Г.Тукая: Поэма «Печән базары, яхут Яңа Кисекбаш».
21. Стихотворения «Кораб», «Бүзләрем маналмадым» Дардменда.
22. Творчество М.Гафури до Октябрьской революции.
23. М.Файзи – мастер драмы. Синтез романтиза и реализма в драме «Галиябану»
24. М.Файзи – основатель жанра музыкальной драмы в татарской литературе. Особенности этого жанра.
25. Романтические драмы «Кызганыч», «Тәкъдирнең шаяруы» М.Файзи.
26. Модернизм в татарской литературе начала XX века.
27. Творчество Наджип Думави.
28. Литературный процесс в годы реакции.
29. Творческие принципы татарского романтизма начала XX века.
30. Пьесы «Низамлы мәдрәсә», «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин» С.Рамиева.
31. Творчество С.Рамиева.
32. Романтизм в поэзии С.Рамиева.
33. Произведения в татарской литературе, посвященные Г.Тукаю.
34. Романтизм в татарской литературе.
35. Ф.Амирхан – детский писатель.
36. Драматургия Ф.Амирхана.
37. Произведение «Габделбасыйр гыйшкы» Ф.Амирхана
38. Роман «Урталыкта» Ф.Амирхана.
39. Историко-хронологические границы татарской литературы начала XX века.
40. Полемика взглядов критиков на татарскую литературу начала XX века.
41. Освоение принципов критического реализма в татарской литературе начале XX в.
42. Тема народничества в татарской

История татарской литературы (1917-1985)

1. Гражданнар сугышы елларында татар әдәбияты.
2. Егерменче еллар татар шигърияте.
3. Гражданнар сугышы елларындагы татар әдәбиятында ике юнәлеш: шәфкатьлелек, әхлак темалары һәм идеологияне

пропагандалау, көрәш темасы.

4. Егерменче еллар татар прозасы.
5. Утызынчы еллар татар шигърияте.
6. Г.Ибраһимовның «Тирән тамырлар» романына анализ.
1. К.Тинчурин. «Зәңгәр шәл» мелодрамасында конфликт. Авторның персонажларга мөнәсәбәте.
2. К.Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар» драмасына анализ.
3. Г.Ибраһимов. «Алмачуар» хикәясендә төп герой бәяләмә.
4. К.Тинчурин. Тормыш юлы һәм күпкырлы эшчәнлеге.
5. Г.Ибраһимовның «Яңа кешеләр» пьесасында шәфкатьлелек идеясе.
6. Г.Ибраһимовның Октябрь инкыйлабыннан соңгы иҗатына хас үзенчәлекләр.
7. К.Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар» драмасы. Әсәрдәге конфликтлар һәм аларның үзара бәйләнеше.
8. К.Тинчуринның «Американ» комедиясе. Яшьләр образы.
9. М.Гафури. «Шагыйрьнең алтын приискасында» повестендә игелеклелек темасы.
10. Утызынчы еллар татар прозасы.
11. Сатирик әсәрләргә анализ ясау үзенчәлеге.
12. Егерменче-утызынчы елларда драматургия.
13. Г.Кутуй. «Тапшырылмаган хатлар». Әсәрдәге эчке конфликт.
14. Ш.Камал. «Матур туганда» романына анализ.
15. М.Галәүнең «Болганчык еллар» романына анализ.
16. Г.Ибраһимов. «Тирән тамырлар» романы. Әсәрдә кеше язмышын социаль шартларга буйсынуы.
17. Н.Исәнбәт. «Хуҗа Насретдин» комедиясенә анализ.
18. Г.Ибраһимов иҗатын чорларга бүлү һәм үзенчәлекләре.
19. Ә.Фәйзи. «Элегия» шигыренә анализ. Шигырьнең субъектив эчтәлеге.
20. Т.Гыйззәт пьесаларында сыйныфлар каршылыгы.
21. М.Әмирнең «Хикмәтуллинның маневрда күргәннәре» әсәре. Анализ.
22. Г.Ибраһимовның «Алмачуар» хикәясендә балыкка бару вакыйгасында авторның әйтәсе килгән фикере.
23. Г.Ибраһимов. «Кызыл чәчәкләр» повесте. Анализ.
24. М.Гафури. «Кара йөзләр» повесте. Усаллык һәм шәфкатьлелек темасының яңача ачылуы.
25. М.Әмирнең «Агыйдел» повестенә анализ.
26. Х.Туфанның егерменче елларда язылган поэмаларында күтәрелгән тема-проблемалар.
27. Г.Ибраһимов. «Кызыл чәчәкләр». Дуслык хисенең сыйнфый көрәш хисеннән өстенлеге.
28. Х.Туфан иҗатында лирик башлангычның көчәюе.
29. Г.Бәшировның «Сиваш» повестенә анализ.
30. Т.Гыйззәт. «Чаткылар» пьесасы.
31. М.Әмир. «Агыйдел» повестендә Агыйдел образы.
32. Х.Туфан. «Ант» поэмасын катламнар буенча анализлау.
33. Х.Туфан. «Сәлам әйтегез» шигыренә анализ.
34. М.Галәүнең «Мөһаҗирләр» романында авылдашларның Төркиядә күргәннәре.

35. Мөһҗирлек әдәбияты. Чит илләргә киткән әдипләр һәм аларның иҗаты.
36. М.Галәүнең «Болганчык еллар» романында сабантуй вакыйгасы.
37. Х.Туфанның тормыш һәм иҗат юлы.
38. Гражданнар сугышы елларында драматургия.
39. Г.Исхакыйның инкыйлабтан соңгы тормыш юлы һәм иҗаты.
40. Ф.Әмирхан. «Шәфигулла агай» хикәясенә анализ.
41. Һ.Такташ. «Җир уллары трагедиясе»ндә геройлар бирелеше.
42. Н.Исәнбәт. «Син сазыңны уйнадың» шигыренә анализ.
43. Һ.Такташ. «Мокамай» әсәрендә шәфкатьлелек темасы.
44. Һ.Такташ. «Ак чәчәкләр» шигыренә анализ.
45. Т.Гыйззәтнең «Чаткылар» пьесасында сурәтләнгән староста өендәге вакыйга.
46. Ф.Әмирхан. «Чәчәкләр китерегез миңа». Анализ.
47. Һ.Такташ. «Җир уллары трагедиясе»ндә субъектив эчтәлек.
48. Һ.Такташ. «Болай... гади җыр гына» шигыренә анализ.
49. Ш.Усманов. «Ил кызы» хикәясендә метафора.
50. Ә.Фәйзи. «Умырзая» шигыренә анализ.
51. Ш.Усмановның «Канлы көннәрдә», Г.Ибраһимовның «Яңа кешеләр» әсәрләрендә әхлак һәм шәфкатьлелек проблемалары.
52. Татар әдәбиятында «җидегәнчелек» төшенчәсе.
53. Т.Гыйззәт. «Чаткылар» әсәренә анализ.
54. Х.Туфанның ике эчтәлекле шигырьләре.
55. Егерменче-утызынчы еллар татар әдәбиятының төп үзенчәлекләре.
56. Х.Туфан. «Узып барышлый» шигыренә анализ.
57. Һ.Такташның драма әсәрләре.
58. Г.Ибраһимов иҗатының төп үзенчәлекләре.
59. Һ.Такташның үз язмышы.
60. Т.Гыйззәт. «Чаткылар», «Наемщик» әсәрләрендә сыйныфлар каршылыгы.
61. Гражданнар сугышы елларында татар әдәбияты.
62. Х.Туфан. «Ак каен», «Озату», «Лу-и-зааа…» шигырьләренә анализ.
63. К.Тинчурин иҗатының төп үзенчәлекләре.
64. Х.Туфан. «Ә йолдызлар дәшми» шигыренә анализ.
65. М.Әмир. «Хикмәтуллинның маневрда күргәннәре» әсәренең сюжеты.
66. Бөек Ватан сугышы елларында (1941-1945) әдәби хәрәкәт үзенчәлекләре.
67. Бөек Ватан сугышы еллары (1941-1945) татар поэзиясендә төп мотивлар (Ә.Ерикәй, Ф.Кәрим, М.Җәлил, К.Нәҗми, Ш.Маннур, Г.Кутуй һ.б. шигырьләренә анализ).
68. Бөек Ватан сугышы еллары (1941-1945) татар прозасының үзенчәлекләре: жанр төрлелеге, тематика (Ф.Кәрим, И.Гази, Г.Кутуй, Ә.Еники һ.б. хикәяләренә анализ).
69. Муса Җәлилнең тормыш юлы. Иҗатының башлангыч чоры әсәрләрендә күтәрелгән проблемалар. “Барабыз” (1925), “Иптәшкә” (1929) җыентыклары.

70. Муса Җәлилнең “Хат ташучы” поэмасының темасы, идеясе, сәнгатьчә эшләнеше. Тимербулат һәм Фәйрүзә образлары, әсәрнең идеясен ачуда аларның әһәмияте. Поэмада халыкчан традицияләренең оста файдаланылуы.

71. Муса Җәлилнең татар опера театрын оештыруда катнашуы. “Алтынчәч”, “Илдар” либреттолары. “Алтынчәч” героик-романтик драмасының идея-эстетик кыйммәте. Әсәрнең сәхнә тарихы.

72. Бөек Ватан сугышы елларында Муса Җәлилнең көрәше һәм ижаты. “Тупчы анты” (1942) җыентыгына кергән әсәрләренең төп пафосы, сәнгатьлелек дәрәҗәсе, актуальлеге.

73. Муса Җәлилнең әсирлек шартларындагы шигъри һәм гражданлык батырлыгы. “Моабит дәфтәрләре” җыентыгы. Шигырьләрендә патриот шагыйрьнең лирик образы (“Җырларым”, “Ышанма”, “Кичер, илем”, “Кошчык”, “Ирек” һ.б. әсәрләренә анализ).

74. Баллада остасы буларак Муса Җәлил. “Ана бәйрәме”, “Сандугач һәм чишмә” балладаларының идея-эстетик көче.

75. Ф. Кәримнең ижат юлы. 20-30 нчы елларда шигъри осталыгы, әдәби зәвыгы («Зәйтүнә», «Беренче бала», «Кемгә сөйлим серләремне», «Җиденче мич», «Тавышлы таң», «Чайка башыңны», «Пулеметчы», «Аникин» һ.б. әсәрләренә анализ).

76. Ф. Кәримнең тоткынлык чоры ижаты (1938-1941). Шигырьләренең төп мотивлары («Я көн генә була, я төн генә...», «Ант», «Көзге яңгырлы төн», «Кадрия», «Сагынып кайтам сине», «Кыр казы» һ.б. шигырьләренә анализ).

77. Ф. Кәримнең сугыш чоры ижаты (1941-1945). («Теләк», «Иптәш», «Сөйләр сүзләр бик күп алар...», «Бездә яздыр», «Сагынып көтәм», «Газиз әнкәй» һ.б. шигырьләренә анализ). Поэма һәм баллада жанрларында ижаты («Гөлсем», «Идел егете», «Кыңгыраулы яшел гармун», «Үлем уены», «Партизан хатыны», «Өмет йолдызы», «Тимер һәм тимерче»).

78. Г. Кутуйның Бөек Ватан сугышы елларындагы ижаты («Рәстәм мажаралары», «Рәссам», «Сагыну», «Без – сталинградчылар»).

79. И. Газиның тормыш һәм ижат юлы. Язучының Бөек Ватан сугышы елларындагы ижаты (“Алар өчәү иде”, “Без әле очрашырбыз” повестьлары). “Авылдаш” хикәясенең поэтикасы.

80. И. Газиның тормыш һәм ижат юлы. Язучының Бөек Ватан сугышы елларындагы ижаты (“Алар өчәү иде”, “Без әле очрашырбыз” повестьлары). “Авылдаш” хикәясенең поэтикасы.

81. Г. Әпсәләмовның тормыш һәм ижат юлы. “Ак чәчәкләр” романында сюжет үзенчәлекләре, әсәрнең төп идея-эстетик эчтәлеге.

82. Г. Бәшировның тормыш һәм ижат юлы. «Сиваш» повестендә гражданнар сугышы темасының яктыртылуы.

83. Г. Бәшировның “Намус” романында кеше характерларының гәүдәләнеше.

84. Г. Бәшировның «Туган ягым – яшел бишек» автобиографик повестенда халык рухының чагылу үзенчәлекләре.

85. Әхмәт Фәйзинең тормыш һәм ижат юлы. Шагыйрьнең 20-30 еллардагы поэтик эзләнүләре. Бөек Ватан сугышы елларындагы ижатында совет кешесенең батырлыгын гомумиләштерү үзенчәлекләре (“Давыл җыры”, “Туу сулышы”, “Дулкыннар ни сөйлиләр”). Шагыйрьнең илленче еллар лирикасында төп мотивлар.

86. Әхмәт Фәйзинең “Тукай” романы һәм аның татар тарихы прозасы үсешендәге роле.

87. Сибгат Хәкимнең тормыш һәм ижат юлы. Шигырьләрендә төп мотивлар. Тукайга багышланган поэмалары («Шагыйрьнең балачагы», «Пар ат»). “Бакчачылар”, “Дала җыры” поэмалары поэтикасы.

88. Хәсән Туфанның башлангыч чор ижаты (1924-1940). «Зәңгәр бүре», «Урал эскизлары», «Башлана башлады», «Ике чор арасында», «Бибиевлар», «Аягүрә үлеп булыр микән?», «Еллар итәгендә» һ.б. әсәрләренең сәнгатьчә эшләнеше.

89. Хәсән Туфанның тоткынлык чоры ижаты (1940-1956). («Агыла да болыт агыла», «Кырда ике ак канат ята», «Гөлләр инде яфрак яралар», «Каеннар сары иде», «Хәят», «Авырган минутларда», «Киек казлар», «Тургай нигә дәшми?» һ.б. әсәрләренә анализ).

90. Хәсән Туфанның 60-80 нче еллар ижаты (1956-1981). Шигырьләрендә милләт һәм тел язмышы («Туган тел», «Туган тел турында җырлар», «И татар», «Ил»), кешенең табигать һәм җәмгыять белән бәйләнеше («Талантлы син, кеше туганым», «Һиндстанны эзлим», «Битараф ай», «Тугызынчы дулкын», «И тормыш...») проблемалырының яктыртылуы.

91. Нәкый Исәнбәтнең тормыш һәм иҗат юлы. “Муса Җәлил” әсәренең идея-эстетик эчтәлеге.

92. Мирсәй Әмирнең тормыш һәм иҗат юлы. “Агыйдел” повесте, аның татар прозасындагы урыны, художество үзенчәлекләре.

93. 60-80 еллар татар әдәбияты үзенчәлекләре: чынбарлыкны күпъяклы һәм дөреслек белән сурәтләү тенденциясенең көчәя баруы, эпик колач киңәю. Прозаның төп темалары (Г.Ахунов, Н.Фәттах, Ф.Хөсни, Ә.Еники, М.Мәһдиев, Р.Төхвәтуллин һ.б.).

94. 60-80 еллар татар әдәбиятында тарихи теманың яктыртылу үзенчәлекләре

95. (Н.Фәттахның “Әтил суы ака торур”, “Сызгыра торган уклар”, М. Хәбибуллинуның “Кубрат хан” һ.б. әсәрләр).

96. 60-80 еллар татар әдәбиятында шәхес культы темасы (А. Гыйләҗевның “Йәгез, бер дога”, И. Сәләховның “Колыма хикәяләре”).

97. Аяз Гыйләҗевның тормыш һәм иҗат юлы. “Өч аршын җир”, “Җомга көн кич белән”, “Язгы кәрваннар” әсәрләре.

98. Аяз Гыйләҗевның “Әтәч менгән читәнгә” повесте поэтикасы.

99. Гариф Ахуновның “Хәзинә” романы. Идея-эстетик эчтәлеге, проблематикасы, образлар системасы. Шәхес һәм коллектив мөнәсәбәтенең сурәтләнеше.

100. Ә. Еникинең сугыш чоры иҗаты һәм сугыштан соңгы юмористик хикәяләре, повестьләры. Язучының “Бала”, “Кем җырлады?”, “Матурлык” хикәяләрендә психологизм алымнары.

101. Ә. Еникинең “Әйтелмәгән васыять” повестында тормыш диалектикасы.

102. Ә. Еникинең “Саз чәчәге” повестында эчке һәм тышкы конфликт.

103. Ә. Еникинең “Рәшә” повестында кеше характерларын сурәтләү алымнары.

104. Нурихан Фәттахның тормыш һәм иҗат юлы. “Әтил суы ака торур” әсәренең әдәби эшләнеше.

105. Мөхәммәт Мәһдиевнең тормыш һәм иҗат юлы. Татар прозасына алып килгән яңалыклар, әсәрләренең тема, жанр ягыннан төрлелеге, сюжет-композиция үзенчәлекләре. “Фронтовиклар”, “Без – кырык беренче ел балалары”, “Торналар төшкән җирдә” әсәрләре.

106. 60-80 еллар поэзиясе (Г.Афзал, И.Юзеев, Р.Фәйзуллин, Ш.Галиев һ.б.). Поэзиядә уйланучан башлангычның көчәюе, лирик каһарманның рухи дөньясы катлауланулы, зиһен һәм фикер эшчәнлеген тулырак ачарга омтылыш. Лирик агымның көчәюе. өлкән буын шагыйрләренең иҗат активлыгы үсүе (Х.Туфан, С.Хәким, Ш.Маннур, М.Садрый, Н.Арсланов һ.б).

107. Илдар Юзеев иҗаты. “Өчәү чыктык ерак юлга” поэмасы.

108. Р. Фәйзуллин иҗаты. “Нюанслар иле” циклы.

109. 60-80 еллар татар драматургиясендә замандаш герой проблемасы. Хәзерге драма иҗаты үсешендәге мөһим тенденцияләр, сыйфатлар (Р.Ишморат, Н.Исәнбәт, Ф.Хөсни, М.Әмир, А.Гыйләҗев, Х.Вахит, Т.Миңнуллин, И.Юзеев һ.б.)

110. Туфан Миңнуллин драматургиясе. Пьесаларының жанр, тематик төрлелеге.“Әниләр һәм бәбиләр”, “Әлдермештән Әлмәндәр”, “Үзебез сайлаган язмыш” әсәрләре.

История современной татарской литературы

1. Татар сүз сәнгате тарихында аерым баскыч буларак хәзерге әдәбият, аның чикләре мәсьәләсе.
2. Бүгенге әдәби процесс. Әдәбият үсешенә, әдипләрнең сәнгати фикеренә, рухи халәтенә тәэсир ясаган әһәмиятле вакыйгалар, XX-XXI гасыр чигендәге иҗтимагый-сәяси вазгыять.
3. 80 нче елларның икенче яртысыннан башланган демократик үзгәрешләр. Аларның әдәбият белеменә, матур әдәбиятка йогынтысы.
4. Сәнгатьчә фикерләү һәм сурәтләүдәге яңа алым, формаларның тууы. Хәзерге әдәбият белемендә бу турыдагы бәхәсләр.
5. Ике гасыр чигендә әдәби тәнкыйтьнең торышы. Әдәбиятның үткән чорларына яңача, заманча ноктадан торып бәя бирергә омтылыш.
6. Хәзерге татар әдәбиятның торышы, милли сүз сәнгатендәге тематик төрлелек, образлар бирелешендәге үзгәрешләр.

7. Хәзерге татар әдәбиятында ижат юнәлешләренең, агымнарының яңаруы. Детектив, публицистик, мемуар-автобиографик жанрларның үсеше. Хикәя, повесть, роман жанрларының төрләнү-тармакланuы.
8. Бүгенге татар прозасында “традицион”, шартлы-метафорик һәм яңа дулкында ижат ителгән чәчмә әсәрләр. Шартлы-метафорик әдәбиятның киң колач алуы.
9. Татар әдәби фикерендә “Милли реализм” төшенчәсе, аңа карашлар төрлелеге. Бу юнәлештә ижат ителгән әсәрләрнең милли үзаңны торгызуда әһәмияте, яңа тип идеалның күтәрелүе (Г.Исхакый һ.б.). Ф.Латыйфиның “Ишелеп төшкән бәхет” (1999) романы.
10. Татар прозасында классик (чиста) реализм төшенчәсенең янәдән әйләнешкә керүе, Совет хакимияте сәясәтенә тәнкыйди карашның көчәюе. Шәхес культы темасының активлашуы (А.Гыйләҗевнең “Өч аршын җир” (1962), И.Сәләховның “Колыма хикәяләре” (1981), А.Гыйләҗевның “Ягез, бер дога” (1990) әсәрләре).
11. Хәзерге реалистик әсәрләрдә 1917 елгы инкыйлабын, колхозлашу елларын, тоталитар системаның кешелексезлеген ачарга омтылыш (М.Хәсәновның “Язгы ажаган”, Р.Мөхәммәдиевнең “Сират күпере” һ.б. әсәрләре).
12. 20-30 нчы елларда язылып та, озак вакыт дәвамында басылмаган М.Гафуриның “Кеше ашаучылар” (1921), Г.Ибраһимовның “Адәмнәр” (1921) әсәрләренең дөнья күрүе.
13. Яңадан кайткан әдәбият, “ак таплар”ның бетә баруы, мөһаҗирлек әдәбияты төшенчәсе (Г.Исхакый һ.б.).
14. Совет системасының кеше тормышына тискәре йогынтысын ачкан, әхлакый идеалны югары күтәргән әсәрләр (Ф.Садриевның “Таң җиле” (1994), А.Гыйләҗевның “Балта кем кулында” (1988-1989) романы).
15. Татар реалистик әдәбиятында шәхеснең үзбилгеләнүе өчен көрәш темасының алга чыгуы, заманның әхлаксызлыгы турында уйланулар (Т.Галиуллинның “Тәүбә” (1996-1997), “Элмәк” (1998) “Төнге юллар” романнары).
16. Татар прозасында лирик башлангычның, сентиментальлекнең көчәюе (М.Мәһдиевнең “Бәхилләшү” (1987), Р.Сибатның “Ялгызак” (1999) әсәрләре).
17. Чәчмә әсәрләрдә милли үзаң үсеше белән бәйләнештә тарихи теманың гәүдәләнеше (Н.Фәттахның “Сызгыра торган уклар” (1977-1985), М.Хәбибуллинның “Кубрат хан” (1985), Ф.Латыйфиның “Хыянәт” (1999) романнары).
18. Татар прозасында “яңартылган” реализм, психологик реализм, магик реализм. Аларның асылы, төп үзенчәлекләре (Ф.Бәйрәмова “Болын” (1982), “Битлек” (1983), Н.Гыйматдинованың “Сихерче” (1990), “Ак торна каргышы” (1995), «Үлмәс» повестьлары).
19. Татар прозасында интеллектуаль реализм агымы, анда шәхеснең фәлсәфи эзләнүләр аша яшәешне аңлауы, хакыйкатьне табуга омтылышы (Ф.Бәйрәмованың “Алыплар илендә” (2002) повесте).
20. Хәзерге татар прозасында романтизм юнәлешенең үсеше (М.Галиевнең “Алтын тотка” (1987-1988), Ф.Садриевның “Кыргый алма әчесе” (2003) повестьлары).
21. Хәзерге әдәбиятта постмодернизм юнәлеше. Татар әдәбиятында постмодернистик концепция, постмодернистик элементлар белән баетылган әсәрләре (Г.Гыйльмановның “Албастылар” (1990-2001) хыялый кыйссасы, М.Кәбировның “Сары йортлар сере” (2001) повесте).
22. Фәлсәфи-романтик тенденцияләрнең хәзерге татар поэзиясендә дәвам иттерелеше (И.Юзеев, Р.Фәйзуллин һ.б.).
23. Романтик шигърияттә символлар аша яшәешкә бирелгән бәя, тормыш, дөнья, тарих турында уйланулар. Милли бәйсезлек темасының чагылышы, милли идеалның бирелеше (Зөлфәт).
24. Поэзиядә гражданлык мотивларының, публицистик башлангычның көчәюе, мөстәкыйльлек өчен көрәш белән бәйләнештә романтик шигърияттә тарихи темага игътибарның артуы (Р.Харисның “Ант суы” (1988), Ә.Рәшитнең “Мөхәммәдъяр” (1996) поэмалары).
25. Реалистик шигърияттә тарихи шәхесләргә яңача мөнәсәбәт. (М.Әгъләмовның “Акмулла арбасы” (1981), “Тукайдан хатлар” (1985) поэмалары).

26. Татар поэзиясендә яңа юнәлешләрнең тууы, яңа агымнарга мөнәсәбәт, экспрессионистик (Р.Зәйдулла, Р.Әймәт), импрессионистик (Ш.Анак), постмодернистик (Сөләйман) алымнар, элементларның урын алуы.
27. Драматургиядә иҗат мәйданына яшь көчләр буларак З.Хәким, Д.Салихов, М.Гыйләҗев, Аманулла, Г.Каюмовларның килүе.
28. Сүз сәнгатенең драма төрендә яңа тема-проблемаларның урын алуы, (М.Гыйләҗевның "Бичура" (1988-1989) драмасы, Т.Миңнуллинның "Шәҗәрә" (2001) драмасы).
29. Романтизм ысулының үзгәреп, драматургиядә милләт фаҗигасен ачуга юнәлтелүе. Катнаш никахлар проблемасының фәлсәфи яссылыкта хәл ителеше (Т.Миңнуллинның "Илгизәр+Вера" (1994) драмасы).
30. Хәзерге драматургиядә тәнкыйди фикернең үткенәюе, рус һәм көнбатыш сүз сәнгатенә хас, традицион булмаган сурәт-образларга, алымнарга мөрәҗәгать итүе (З.Хәкимнең "Юләрләр йорты" (1996) трагикомедиясе).

ПРИМЕРЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Устное народное творчество

Изучить труды Г.Тукая «Халык моңнары», «Халык әдәбияты». Определить его роль в изучении татарского фольклора.
Изучить труд Н. Исанбета «Мәкальләр».
Сбор фольклорных материалов местности (по жанрам).

История татарской литературы (древняя литература, литература средних веков)

1. Изучить следующие понятия:

Тәңре, Төрки каганлык, туран (рун), рун һәм уйгур графикалары, рун язуы, гомумтөрки әдәбият, Орхон ядкярләре, ташъязма, ярлык һәм битекләр, коман табышмагы, татар, шәхес, концепция, Яңарыш (Ренессанс) әдәбият, дини дидактика, суфичылык (тасаувыф), тарикат, Илаһият, Аллаһы Тәгалә, Коръәни эстетика, нәзыйрә, конталинация, символика, ярлыклар, хөтбә, пирнамә, Болгар–хәзәр чоры әдәбияты, Алтын Урда чоры әдәбияты, Казан ханлыгы чоры әдәбияты, хикәят, хикмәт, кыйсса, дастан, тартмалы композиция, мәдхия, мәрсия, робагый, касыйдә, газәл, поэма, эпос, пародия, сатира, утопия, Көнчыгыш романтизмы, психологизм, реализм.

2. Разбор и анализ трех хикматов (познавательная поэзия) М.Кулуй о человеческой душе и необходимости стремления к познанию.
3. Анализ эпоса К.Гали «Кыйссаи-Йосыф» («Сказание о Юсуфе»). Выписать из поэмы качества, характеризующие Юсуфа.
4. Анализ эпоса К.Сайади «Дастан о Бабахане».
5. Выучить отрывок из дастана «Идегей».

И Идел-йорт, Идел-йорт,
Идел эче имин йорт,
Атам кияү булган йорт –
Иелеп тәзем кылган йорт;
Анам килен булган йорт –
Иелеп сәлам әйткән йорт;

Кендегемне кискән йорт,
Керем-коңым юган йорт;
Бия сауган сөтле йорт,
Кымыз эчкән котлы йорт;
Идел - Җаек арасы
Елкы белән тулган йорт,
Казан - Болгар арасы
Кала белән тулган йорт;
Ашлы белән Ибраһим
Ашлык белән тулган йорт,
Ата-бабам тоткан йорт,
Котлы булсын туган йорт!
(«Идегәй» татар халык дастаныннан өзек)

6. Список художественных произведений для изучения.

Орхон-Енисей язмалары.
Мәхмүд Кашгарыйның
“Диване лөгатет-төрк”
Баласагунлының “Котадгу белек” поэмасы (1069-1070). Хуҗа
Әхмәд Ясәви, Сөләйман Бакыргани, Әхмәд Йүгнәки иҗатлары.
“Бәдәвам китабы”. Кол Гали (1198-1236) һәм аның “Кыйссаи Йосыф” поэмасы (1233).
Котб “Хөсрәү вә Ширин” поэмасы, 1342,
Харәзми “Мәхәббәтнамә” поэмасы, 1354,
Мәхмүд бине Гали “Нәһҗ эл-фәрадис” әсәре, 1358,
Хисам Кятиб “Җөмҗемә солтан” дастаны, 1370,
Сәйф Сараи “Гөлстан бит-төрки”, 1391; “Сөһәйл вә Гөлдерсен”, 1394
Мөхәммәдьяр “Төхфәи мәрдан”, “Нуры содур” поэмалары һ.б.
“Идегәй” дастаны,
Сайяди «Бабахан дастан»
Кол Шәриф иҗаты.
Мәүлә Колый “хикмәт”ләре. «Берекәннәр сыйфаты» һәм «Хәләл ризык эстәгәннәр сыйфаты» поэмалары.
Габдрәхим Утыз Имәни әсәрләре.
«Лашманчы зары» һәм «Лашман бәете», «Солдат бәете», «Никрутлар бәете», «Пугачев бәете», «Салават Юлай» һәм «Салават бәете».
«Исмәгыйль ага сәяхәтнамәсе», «Мөхәммәд Әмин сәяхәтнамәсе»; Гаделшаһ бине Габдулла һәм Габдерахман бине Туймөхәммәд васыятьнамәләре; Аксак Тимернең Болгар шәһәрен җимерүе турындагы елъязмалар, Акай кузгалышы һәм Пугачев сугышы, Екатерина II нең Казанга килүе турында язмалар.
Гарызнамә (Батыршаның әби патша Елизавета Петровнага язган хаты).

История татарской литературы XIX века

1. Выписать в тетрадь высказывания Г. Тукая, Ф. Әмирхана, Дж. Валиди, Г. Ибрагимова об Мифтахетдине Акмулле.
2. Список произведений для заучивания наизусть (по выбору по 3 стихотворения каждого автора).

Әбелмәних Каргалый “Тәрҗемәи хажи Әбелмәних әл-Бистәви әс-Сәгыйди», «Җиһангир ханга», «Кибай байга», «Мәдхе рәсүл», «Сахрада», «Галәм әйванидә...» һ.б.

Һибәтулла Салихов: Беренче мәрсияләре. «Тәндә җаным...» шигыре. ”Тәхфәтел-әуляд» (“Баларга бүләк”), «Мәҗмәгыль-адаб» (”Әдәпләр җыентыгы» һ.б..

Шәмсетдин Зәки: «Нә оерсан, уян!», «Күз кирәктер», «Дөнья һәм мин» Һ.б. газәл, мәдхия, робагый, мәснәви, кыйтга һ.б. жанрлардагы

Габделҗәббар Кандалый: «Рисалаи-р-иршад», «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» поэмалары. «Бу илләрдә торып калсам», «үз вазифасын үтәмәүче муллаларны («Тотынышып кулың кулга») «Кызыклы шигырьләр» циклы. «Шәфгый», «Фәрхи», «Мәхәббәтне сәңа салды ходаем...», «Сурәтең төшемә керер» , «Сәхибҗәмал» һ.б.

Мифтахеддин Акмулла: «Бәгъдәссәлам, Нургали мулла...», «Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе », «Урыным - зиндан...», «Гаҗәб: һәр кем гани булса...», «Минем кебек булыр микән бәхетсез», «Иң әүвәл пакьләү кирәк эчнең керен...», «Бәланың күбе чыга эчемездән...», «Башка илне без күрәбез...».

3. Прочитать художественные произведения и составить краткий коспект содержания. Список художественной литературы для изучения.

Әбелмәних Каргалый “Тәрҗемәи хажи Әбелмәних әл-Бистәви әс-Сәгыйди», «Җиһангир ханга», «Кибай байга», «Мәдхе рәсүл», «Сахрада», «Галәм әйванидә...» һ.б.

Һибәтулла Салихов: Беренче мәрсияләре. «Тәндә җаным...» шигыре. ”Тәхфәтел-әуляд» (“Баларга бүләк”), «Мәҗмәгыль-адаб» (”Әдәпләр җыентыгы» һ.б..

Шәмсетдин Зәки: «Нә оерсан, уян!», «Күз кирәктер», «Дөнья һәм мин» Һ.б. газәл, мәдхия, робагый, мәснәви, кыйтга һ.б. жанрлардагы

Баһави: «Бүз егет» дастаны.

Габделҗәббар Кандалый: «Рисалаи-р-иршад», «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» поэмалары. «Бу илләрдә торып калсам», «үз вазифасын үтәмәүче муллаларны («Тотынышып кулың кулга») «Кызыклы шигырьләр» циклы. «Шәфгый», «Фәрхи», «Мәхәббәтне сәңа салды ходаем...», «Сурәтең төшемә керер» , «Сәхибҗәмал» һ.б.

Шиһабеддин Мәржани: «Мөстәфадел-әхбар фи әхвали Казан вә Болгар» («Казан вә Болгар хәлләре турында файдаланылган хәбәрләр»

Каюм Насыйри: «Әхлак рисаләсе», «Тәрбия китабы», «Кырык вәзир кыйссасы», «Әбүгалисина кыйссасы», «Кырык бакча»- «Фәвакиһел-җөләса фил-әдәбият», «Әфсанәи Гөлрөх вә Камәржан» романы.

Гали Чокрый: «Шәмгыз-зыя», «Мәдхе Казан», «Хажнамә», «Фосуле әрбага» циклы.

Мифтахеддин Акмулла: «Бәгъдәссәлам, Нургали мулла...», «Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе », «Урыным - зиндан...», «Гаҗәб: һәр кем гани булса...», «Минем кебек булыр микән бәхетсез», «Иң әүвәл пакьләү кирәк эчнең керен...», «Бәланың күбе чыга эчемездән...», «Башка илне без күрәбез...».

Баһаеддин Вәисев: «Әзәлдән та әбәд, дуслар...», « һай, дөнйадыр - бакча, чәчәге - залимнәр...»,

«Әхүале рөгъйәт».

Яков Емельянов: «Ярлы тормыш», «Кайгы», «Улыма», «Санлау», «Саран бай», «Әләк».

Әхмәт Уразаев-Кормаши: «Кыйссаи Бүз егет», «Кыйссаи Таһир илә Зөһрә».

Галимәтелбәнат Биктимирова: «Тәргыйбел-бәнат» («Кыз балаларда укуга дәрт уяту»), «Мәгашәрәт адәбе» («Аралашу кагыйдәләре»).

Хәнифә Гыйсмәтуллина: «Тәгъзия» («Юаныч»), «Төргыйб» («Кызыксындыру»).

Галимә Рәхмәтуллина: «Аналарга яднамә», «Иҗмагъ ишеге».

Бибигөлҗамал: «Бидгать-намә» әсәре.

Газизә Сәмитова: «Сәнең өчен», «Җан дустыма», «Күп сайрама, сандугач!», «Кыз тәкъдире», «Сагыш», «Ничек түзим?», «Зая гомер», «Каләм», «Гыйлемлек җанга юлдаш», «Төркем барга күркем бар» , «Анда киткәч», «Хәсрәт күп күргәнгә язык юк», «Ютәл йөрәкне өзәдер».

«Тутыйнамә», «Кәлилә вә Димнә», «Мең дә бер кичә»

Муса Акъегетзадә: «Хисамеддин менла» әсәре.

Заһир Бигиев: «Өлүф, яки Гүзәл кыз Хәдичә», «Зур гөнаһлар» («Гөнаһе кәбаир»), «Мавәраэннәһердә сәяхәт» әсәре.

Габдрахман Ильяси: «Бичара кыз» пьесасы.

Фатих Халиди «Мең дә бер кичә», «Мең дә бер сәхәр», «Рәдде «Бичара кыз» әсәре, «Морад Сәлимов» драмасы, «Саран, надан Теллә бай» пьесасы.

Авторсыз. «Комедия Чистайда»

Ризаэддин Фәхреддин: «Тәрбияле ава», «Тәрбияле бала», «Шәкертлек әдәбе», «Болгар вә Казан төрекләре», «Алтын Урда ханнары», Асар» («Эзләр») хезмәтләре. «Сәлимә, яки Гыйффәт», «Әсма, яки Гамәл вә җәза» повестьлары.

Фатих Кәрими: «Салих бабайның өйләнүе», «Шәкерт илә студент», «Җиһангир мәхдүмнең авыл мәдрәсәсендә укуы», «Нуреддин хәлфә» повесть-хикәяләре, «Морза кызы Фатыйма» повесте, «Хыялмы? Хакыйкатьме?» әсәре, «Аурупа сәяхәтнамәсе», «Кырымга сәяхәт» әсәрләре.

Закир Һади: «Бәхетле кыз», «Бәхетсез кыз», «Мәгъсүм» хикәяләре. «Яңа әсхабе кәһәф», «Җиһанша хәзрәт» повестьлары.

Шакир Мөхәммәдев: «Җәһаләт, яхуд Галиәкбәр агай», «Яфрак асты, яки Мәкәржә ярминкәсе», «Япон сугышы, яки доброволец Батыргали агай» повестьлары.

История татарской литературы (нач. XX в.)

1. Выучить стихотворения наизусть.

Список произведений для заучивания наизусть (по выбору по 3 стихотворения каждого автора, стихи, выделенные курсивом обязательные)

Габдулла Тукай: **«И туган тел»** «Кичке азан», «Китмибез», «Шүрәле» «Пар ат», «Туган җиремә», «Күңелсез минутта», «Теләү бетте», «Актык тамчы яшь» «Байроннан» «Шагыйрь», «Пәйгамбәр», «Милли моңнар» «Өметсезлек», «Көзге җилләр», «Үзелгән өмид» «Мәхәббәт», «Татар кызларына», «Җәйге таң хатирәсе», «Ысулы кадимче», «Печән базары яхуд яңа Кисекбаш», «Милләтчеләр», «Казан вә Кабан арты», «Су анасы», «Кәҗә белән сарык хикәясе, «Эштән чыгарылган татар кызына», «Золым», «Сайфия», «Авыл халкына ни җитми», «Хәстә хәле»,«Үтенеч», «Дошманнар», «Ваксынмыйм», «Кыйтга», «Хөрмәтле Хөсәен ядкаре», «Татар яшьләре», «Даһигә», «Алла гыйшкына», «Тәэссер», «Ана догасы», «Таян Аллага», «Мөритләр каберстанынан бер аваз», «Ишан» «Дин вә гавам».

Мәҗит Гафури: «Яшь гомрем», «Себер тимер юлы яки ахвале милләт», «Шатлык шигыре», «Хөррият дәверендә», «Инсаф вә иттифак», «1907 нче елның җавабы», «Базарга чыктым», «Халык теләге», «Үзем һәм халкым», **«Анам теле»**, «Сарыкны кем ашаган», «Эт белән куян», «Тавык белән үрдәк»,«Таң яктысы», «Яфрак», «Бер төндә», «Күңелсез минутлар», «Фитрәт заманы», «Юктырсың ла, Алла», «Күңелсез бер көндә», «Хөррият иртәсе», «Кызыл байрак», «Икмәк» «Рисаләт».

Сәгыйть Рәмиев: «Хәзрәтләр эше», «Уку», «Хатыннар галәме», «Таң ата, эшлик, туганнар», «Татарча Марсельеза», **«Таң вакыты»**, «Мин», «Алданган», «Дөньяга», «Мин үлем», «Ул», «Җәмилә», «Авыл», «Пәйгамбәр», «Сүзем һәм үзем».

Дәрдемәнд: «Каләмгә хитаб», «Яз чәчәге», «Тал чыбык», «Без», , «Бүзләрем маналмадым», 1908, «Куанды ил», **«Кораб»**, «Хәят», «Хикәян гыйшык», «Җәй үтте», «Сагыш», «Ятам кайчакларда моңлап», «Гөрләгән сулар», «Видагъ», «Әгәр барсаң, саба җил», «Туган–үскән җир», «Рәсем», «Тиң булырмы», «Аның янында», «Яз (Яз булды)».

Нәҗип Думави: «Эш вакытына карап», «Кеше белән төлке», «Вөҗдан», «Без дә файдаланыйк», «Берлек–иттифак», «Умарта корты», «Динне ашап бетерә язган ишан вә муллалар хакында», «Ишан», «Бер бай», «Золым», «Революция заманы», «Эч поша, күңел болгана», «Мәңгелек мәхбүс», «Мәхбүс (Дөньяда төннәр)», «Себер төрмәсендә...», «Бу да бер киңәш», «Бизмә дөньядан», «Тормыш», «Үтә яшьлек», «Беренче кар», «Бездә җәйге таң», «Мәхәббәт», «Шәркыям».

Шәехзадә Бабич: «Күңел», «Моңланам», «Бер минут», «Караңгылыкта», «Бәхетем», «Бәнем фәрештәм», «Скрипка», «Ямьле җәй», «Кышкы юл», «Актык зарым», «Дөньяга», «Әллә алла, әллә иблис», «Габдулла әфәнде Тукаев», «Тукай үлгәч», **«Халкым өчен»,** «Әйдә, милләт» «Утрау» «Ике аккош», «Бай һәм ярлы», «Яшәсен эшчеләр», «Байларга» һ.б. «Куркак», «Кадим мулланың зары», «Безнең мужик», «Һатиф вә татар», «Тешсез кыз», «Шәмсетдин Суфый авызыннан», «Әсма» китабындагы шигырьләргә тәхмис», «Таң вакыты».

2. Составить хронологическую таблицу литературно-исторических событий начала XX века.

3. Составить таблицу персоналий – татарских писателей, поэтов, ученых начала XX века.

4. Прочитать художественные произведения и составить краткий конспект содержания. Список художественных произведений для изучения.

История татарской литературы (1917-1985)

СПИСОК АВТОРОВ ДЛЯ ЗАУИЧВАНИЯ СТИХОТВРЕНИЙ (ПО ВЫБОРУ ПО 2 СТИХОТВОРЕНИЯ КАЖДОГО АВТОРА)

М.Гафури, Г.Кутуй, Һ.Такташ, Х.Туфан, Ф.Кәрим, М.Җәлил, Н.Арслан. Ш.Галиев, Р.Миннуллин, Р.Файзуллин, Р.Харис, Р.Гаташ.

СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ.

Әмир М. Хикмәтуллинның маневрда күргәннәре. Агыйдел. Әмирхан Ф. Тәгъзия. Шәфигулла агай. Чәчәкләр китерегез миңа! Бәширов Г. Сиваш.

Бурнаш Ф. Чәчәктән һәйкәл. Ак каен. Тahир-Зөhрә.

Галәү М. Болганчык еллар. Мөһаҗирләр.

Гафури М. Кызыл байрак. Кара йөзләр. Шагыйрьнең алтын приискасында. Кеше ашаучылар.

Гыйззәт Т. Наемщик. Чаткылар. Ташкыннар.

Гыйффәт С. Кара көчкә. Көз. Ил агаларына. Илем. Ирек җыры. Актык теләк. Углымның җыры. Тормыш көзгесе.

Ибраһимов Г. Яңа кешеләр. Алмачуар. Адәмнәр. Кызыл чәчәкләр. Тирән тамырлар. Татар хатыны ниләр күрми. Казакъ кызы.

Исәнбәт Н. Син сазыңны уйнадың. Хуҗа Насретдин. Идегәй.

Исхакый Г. Дулкын эчендә. Өйгә таба. Локман Хәким. Көз. Җан Баевич. Олуг Мөхәммәд.

Камал Ш. Таң атканда. Матур туганда. Габбас Галин.

Кутуй Г. Тапшырылмаган хатлар.

Рәхим Г. Идел.

Такташ Һ. Газраилләр. Караңгы төннәрдә. Күктән сөрелгәннәр. Җир уллары трагедиясе. Таң кызы. Урман кызы. Зәңгәр күзләр. Гыйсъян. Кояш күктә шулай мәңге йөзәр. Такташ үлде. «А, партия...». Сыркыды авылы. Әйдә, энем! Мәхәббәт тәүбәсе. Ертык бүрек. Болай... гади җыр гына. Ак чәчәкләр. Мокамай. Алсу. Киләчәккә хатлар. Камил. Күмелгән кораллар. Югалган матурлык.

Тинчурин К. Американ. Җилкәнсезләр. Сүнгән йолдызлар. Зәңгәр шәл. Мәрҗәннәр.

Туфан Х. Барабыз. Ташла, кызый. Тегеләрнең кызы. Зәңгәр Бүре. Урал эскизлары. Ике чор арасында. Башлана башлады. Бибиевләр. Луиза. Ак каен. Озату. Узып барышлый. Ант. Сүзсез генә. Ә йолдызлар дәшми. Сәлам әйтегез. Ташкент багларында. Күмелгән эзләр истәлеге. Очрашырбыз әле.

Усманов Ш. Канлы көннәрдә. Ил кызы. Краском мәхәббәте. Гает корбаны. Ачылган йозак. Легион юлы.

Фәйзи Ә. Флейталар. Яшьлек. Умырзая. Элегия. Дала һәм кеше.

Фәйзи М. Ак калфак. Урал суы буенда. Асыльяр.

Әхмәт Фәйзи. Әдипнең «Тукай» романы

Тажи Гыйззәт. «Изге әманәт», «Чын мәхәббәт» драмалары.

Габдрахман Әпсәләмов «Ак чәчәкләр» романы

Фатих Кәрим. «Язгы төндә», «Разведчик язмалары» повестьлары.

Муса Җәлилнең 1919-1940 еллардагы шигырьләре, поэмалары, либреттолары.

Муса Җәлил. «Моабит дәфтәрләре» циклы

Нәби Дәүли. «Яшәү белән үлем арасында», «Җимерелгән бастион» әсәрләре.

Мирсәй Әмир. «Миңлекамал», «Тормыш җыры», «Саф күңел?» романы.

М.Әмирнең «Агыйдел» повесте.

Ибраһим Газинең «Онытылмас еллар» трилогиясе.

Салих Баттал. «Олы юл буйлап», «Сигезенчесе кем?» әсәрләре.

Нәкый Исәнбәт «Мәръям», «Муса Җәлил» трагедияләре

Нури Арсланов поэзиясе.

Әнвәр Давыдов поэзиясе.

История современной татарской литературы

СПИСОК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ

1. Акмал Н. поэзиясе
2. Ахунов Г. Гомер юлы.
3. Әгъләм М. “Тукайдан хатлар”, “Акмулла арбасы” поэмалары
4. Әдәби тәнкыйть: Ф. Зөлкарнәй “Кешем, асылың кем?”, Ф. Миңнуллин “Балта явызлар кулында”, Т. Галиуллин “Шәхесне гасырлар тудыра”, “Шигърият баскычлары”, Ә. Закиржанов “Заман белән бергә”, М. Вәлиев “Тормыш дулкыннары”, Д. Заһидуллина “Яңа дулкында” хезмәтләре
5. Әюп Х. “Су хәтере” поэмасы, лирикасы
6. Батталның Ф. сатирик хикәяләре (“Сигезенче оҗмах” җыентыгы)

7. Батулла Р Сөембикә кыйссасы. Сират күпере. Мин Америка ачтым. Сөйгән ярым ятка кала. Кояш баеганда. Урыннары оҗмахта булсын! Ике жүләр.
8. Баянов Ә. Тау ягы повесте. Урланган ай. Хыялда туган калам.
9. Бәйрәмова Ф. “Атылган йолдыз”, “Сандугачның балалары” драмалары, “Соңгы намаз” романы, “Күл балыгы” поэма-фантазиясе
10. Бәйрәмова Ф. Болын. Битлек. Канатсыз акчарлаклар. Кем. Күл балыгы. Соңгы намаз. Вакыйга юләрләр йортында бара. Атылган йолдыз. Аллалар ялгышы.
11. Бәширов Г. Гыйбрәт.
12. Вәлиев Р. Әйдә барыйк, кызлар карыйк. Әй, машина, машина. Эт кояшы. Яшисе килә.
13. Галиев М. Нигез. Оҗмах ачкычы кемдә. Догалы еллар.
14. Галиуллнн Т Тәүбә. Элмәк. Төнге юллар. Дәгъва. Кияү. Өйләнү. Гомер тәлгәшләре.
15. Гаташ Р. поэзиясе. Жанрлар һәм формалар төрлелеге
16. Гаффар Ә. Соңгы сәгать. Олы юлның тузаны. Богау.
17. Гыйләҗев А. Балта кем кулында? Яра. Йәгез, бер дога. Көттереп искән җил. Без унике кыз идек.
18. Гыйләҗев М. “Баскетболист” комедиясе. Казан егетләре. Бичура.
19. Гыйльманов Г. Албастылар.
20. Гыйматдинова Н. Сихерче. Сәвилә. Болан. Таңсылу. Ханым-солтаным. Үлмәс.
21. Еники Ә. Соңгы китап. Кояш баер алдыннан.
22. Зәйдулла поэзиясе Р.. “Койрыклы йолдыз” поэмасы
23. Зөлфәт поэзиясе
24. Ишморат Р. И, мөкатдәс моңлы сазым.
25. Кәбиров М. “Сары йортлар сере”
26. Латыйфи Ф. Хыянәт.
27. Маликова М. “Өермә”, “Шәфкать”
28. Мансуров З. “Ике егълау” поэмасы
29. Мәһдиев М. “Ачы тәжрибә”, “Бәхилләшү”
30. Мәһдиев М. Бәхилләшү. Ачы тәжрибә.
31. Миннуллнн Т. Әниләр һәм бәбиләр. Хушыгыз. Без китәбез, сез каласыз. Шәҗәрә Илгизәр + Вера. Гөргөри кияүләре. Сөяркә. Йөрәк маем
32. Морат Г. “Ачлык” поэмасы, лирикасы
33. Мөхәммәдиев Р. “Утлы таба өстендә”, “Сират күпере”
34. Рахман Р. Хикәяләр.
35. Рәхимов Ж. Батырша.
36. Рәшитов Ә. “Сөембикә”, “Казан” поэмалары
37. Садриев Ф. Тан, җиле. Шаһзаманов эше. Яшьли сөйгән ярлар. «Бәхетсезләр бәхете.
38. Салахов И. “Колыма хикәяләре”
39. Салихов Д. Алла каргаган йорт.
40. Сафин Ф. «Саташып аткан таң».
41. Сафиуллин Ю. Йөзек һәм хәнҗәр.

42. Сәлахов И. Колыма хикәяләре. Имәннәр тамыр җәйгәндә.
43. Сибат Р. “Инабәт” романы
44. Т. Галиуллин “Замана балалары” язмалары, “Сәет Сакманов” (“Тәүбә”, “Элмәк”, “Төнге юллар” – журнал вариантының атамасы) романы
45. Тавлин Г. Афәт.
46. Фәйзуллин Р. лирикасы (1990нчы – 2000нче еллар)
47. Фәттах Н. “Сызгыра торган уклар”, “Кичү” әсәрләре. Кырык дүртнең, май аенда. Итил суы ака торур. Сызгыра торган уклар.
48. Харис Р. “Чехов базары”, “Бүре күзе” поэмалары, “Исемсезләр” шигъри романы
49. Хәбибуллин М. “Сөембикә ханбикә һәм Иван Грозный”, “Казан” әсәрләре. Илчегә үлем юк. Кубрат хан.
50. Хәйдәр. Азан. Тегермән ташы. Җинаятьчеләр.
51. Хәким З. Агымсуда ни булмас. Гөнаһ. Кишер басуы. Курку. Юләрләр йорты. Күрәзәче.
52. Хәлим А. “Татар вакыты”, “Өч аяклы ат” романнары
53. Хәмид Р. Китәм инде. Каен җиле. Олы юлның тузаны. Җиде бажа. Актамырлар иле.
54. Хәсәнов М. Язгы ажаган.
55. Хөснияр З. “Терсәк сугышы”, “Козгыннар йолдыз чүпли” дилогиясе
56. Хуҗин М. Хикәяләр.
57. Шагыйрьҗан Л. “Яхуд, яңа Америка фажигасе”, “Галәм кисәтүе” поэмалары
58. Шафигуллин Ф Хикәяләр
59. Юзеев И. Гашыйклар тавы. Кыр казлары артыннан. Бөркетләр кыяга оялый. Очты дөнья читлегеннән. Ак калфагым төшердем кулдан. Онытылмас бәет.
60. Яруллин Ф. “Кайту”, “Яралы язмышлар” повестьлары. Кыйгак-кыйгак каз кычкыра. Кайту. Сөембикә егет сайлый. Бер күрешү – үзе бер гомер. Кызларның кызганнары. Портрет.
61. Яхин Ф. Пәйгамбәребез Мөхәммәд. Аккош моңы. Ак әбиләр догасы. Сихерче кызы. Һомай кошы. Илаһи канун.

Список авторов (по выбору по 2 стихотворения каждого автора) Р.Харис, Зөлфәт, Ә.Рәшит, М.Әгъләмов, Р.Әхмәтҗанов, Р.Зәйдулла, Р.Әймәт, Ш.Анак, Сөләйман, Й.Миңнуллина, Л.Янсуар, Л.Шәех.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Примерная тематика докладов и презентаций:
Изучить труды Г.Тукая «Халык моңнары», «Халык әдәбияты». Определить его роль в изучении татарского фольклора.
Деятельность Каюма Насыйри в изучении татарского фольклора.
Жанровый состав татарского фольклора.
Календарная обрядовая поэзия.

Народные свадебные, рекрутские и похоронные причитания.
Народные сказки на семейно-бытовые темы.
Предания и легенды – ведущие жанры устной несказочной прозы.
Роль и значение Н. Исанбета в изучении татарского фольклора.
Фольклорные традиции в современной татарской поэзии.
Традиции фольклора в творчестве Г.Тукая.
Лареаты премии Габдуллы Тукая
Лареаты преми Мусы Джалиля

Критерии и шкала оценивания доклада

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Доклад	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Соответствие содержания заявленной теме	1
		Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
		Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
		Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
		Доклад сопровождается мультимедийной презентацией	4
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
		Итого	10

Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации (практического задания)

Критерии оценки презентации	**Оцениваемые показатели**	**Баллы**
Тема презентации	Соответствие темы презентации тематике семинарского занятия, программе дисциплины	**0-5**
Цели и задачи презентации	Соответствие целей и задач поставленной теме	**0-5**
Основные идеи презентации	Соответствие содержания основных идей презентации целям и задачам	**0-5**
Структура	Присутствует логическая последовательность информации на слайдах (вступление-	**0-5**

	основная часть-выводы)	
Содержание	Содержание соответствует теме, цели и задачам презентации и полностью раскрывает их	**0-5**
Подбор информации	Уместность использования: графических иллюстраций, статистических данных, диаграмм и графиков, экспертных оценок, примеров, сравнений, художественной литературы	**0-5**
Дизайн презентации	Читаемость шрифтов презентации, единый стиль оформления всех слайдов, выбор цвета фона, шрифта, заголовков, выделение ключевых идей, наличие элементов анимации)	**0-5**
		Общее кол-во баллов: 0-35

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ПК-1	Критерий 1: владение теоретическим материалом			Обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки.
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений,	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускаются неточности.	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и	

	процессов, событий, делать выводы и обобщения		последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
	Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускаются неточности.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 3: владение монологической речью			
	Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику	Хорошо	70-89,9

	инициативы	применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.03 Основы предметной подготовки

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Устный опрос	**Тестовые задания***	создавать учебно-воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку, основываясь на знания в предметной области.	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***	способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие духовных ценностей.	Практическое задание	Вопросы для собеседования
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и	Знает основные понятия, составляющие базу современной филологичес	Устный опрос	**Тестовые задания***	применять на практике базовые навыки сбора и анализа литературных, языковых	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в	Практическое задание	Вопросы для собеседования

навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	кой науки, и ее термины.			фактов.			области филологии.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

I. Тестовые задания (ОПК-4)

Введение я языкознание (1 сем.)

1. Төрле илләрдәге телләрне, шулай ук аерым телләрнең яисә тел төркемнәренең таралышын характерлауга, дөнья телләре картасын өйрәнүгә бәйле телләр классификациясе – ул

1. типологик классификация
2. генетик классификация
3. ареаль классификация

2. Халыкның үз теле белән бәйләнешен, телнең җәмгыятьтә үти торган вазыйфасын, телнең үз этник өлкәсеннән читтә таралышын характерлауга бәйле тел классификациясе – ул

1. типологик классификация
2. функциональ классификация
3. ареаль классификация

3. Телнең грамматик төзелеше үзенчәлекләрен өйрәнүгә бәйле тел классификациясе – ул

1. типологик классификация
2. генетик классификация
3. ареаль классификация

4. Телләрне типологик, морфологик төркемләү барлыкка килә

1. XX гасырда
2. XIX гасырның беренче яртысында
3. XVII гасырда

5. Типологик, морфологик классификация түбәндәге галимнәр тарафыннан башарылган:

1. И.А. Бодуэн де Куртенэ, Ф. де Соссюр
2. А. Мейе, Ж. Вандриес
3. агалы-энеле Шлегельләр, В. фон Гумбольдт, А. Шлейхер, Э. Сепир

6. Морфологик классификация түбәндәге капма-каршылыкка нигезләнә:

1. тамырлар һәм аффикслар
2. флексияләр һәм нигезләр
3. префикслар һәм суффикслар

7. Сүзнең үзгәрмәүчәнлеге, мәгънәви сүз тәртибе, мөстәкыйль һәм ярдәмче морфемаларның капма-каршылыгы һәм сүзъясалышының түбән үсеше белән характерланучы телнең морфологик тибы – ул

1. агглютинатив
2. изолияцияләнгән
3. флектив

8. Көчле сүзъясалышы, сүзнең аффикслар ярдәмендә үзгәреш-төрләнеше, аффиксларның бермәгънәлелеге һәм, морфемалар чигендә фонетик үзгәрешләр булмау сәбәпле, морфемалар арасында бәйләнешнең көчсез булуы ягыннан характерланучы телнең морфологик тибы – ул

1. агглютинатив
2. изолияцияләнгән
3. флектив

9. Фигыль формалары составына объект исемен, хәрәкәт хәлен, кайчак субъект исемен дә алучы махсус комлекслар – сүз-җөмләләр куллану белән характерланучы телнең морфологик тибы – ул

1. инкорпорацияләнгән
2. изолияцияләнгән
3. флектив

10. Сүз төркемнәренең анык капма-каршылыгы, сүз төрләнешен киң куллану, морфемаларның полуфунциональлеге (күпмәгънәлелеге), аларның кушылу дзрәҗәсендә тыгыз берегүе, морфема составында позицион фонетик үзгәрешләргә бәйсез үзгәрешләр булуы, тышкы һәм эчке флексия куллану кебек үзенчәлекләр белән характерланучы телнең морфологик тибы – ул

1. агглютинатив
2. изолияцияләнгән
3. флектив

Введение в литературоведение (2 сем.)

11. Фантастик сюжетлы, тарихи яки легендар эчтәлекле, героик-романтик характредагы шигьри әсәр.

1. мәсәл
2. баллада
3. поэма

12. Драма төре, нинди характердагы тормыш материалын сүрәтләүгә карап нинди драма жанрларына бүленә?

1. трагедия, комедия
2. трагедия, сатира
3. җыр, комедия

13. Кызыклы хәлләрне, шаян характерларны сүрәтләгән көлкеле сәхнә әсәре.

1. мәсәл
2. новелла
3. комедия

14. Кискен конфликтлы үзара мөнәсәбәтләрне диалоглар аркылы сурәтләгән киеренке сюжетлы сәхнә әсәрләре.

1. роман
2. драма
3. новелла

15. Музыкаль драманың бер тармагы –

1. дифирамб
2. элегия
3. мелодрама

16. Яшәешнең, кешеләр табигатенең асылын, төс һәм төсмерләрен бөтен нечкәлекләренә кадәр төгәл, дөрес итеп гәүдәләндерүче иҗат тибы?

1. реализм
2. романтизм
3. классицизм

17. Чынбарлыкны хыялдагыча үзгәртеп, күтәренке итеп сүрәтләү.

1. романтизм
2. реализм
3. классицизм

18. Кешенең эчке дөньясын ачуга хезмәт итә торган алымнар берлеге; язучының кеше күңеленә үтеп керү, аның халәт-кичерешен сурәтләү осталыгы.

1. фразеологиз
2. психологизм
3. сарказм

19. Әсәр материалында куелган үткен каршылыклар, мәсьәләләр.

1. психологизм
2. портрет
3. проблема

20. Әсәрдә җанлы һәм җансыз табигатьне сурәтләү.

1. пейзаж
2. портрет
3. стиль

Детская литература (3 сем.)

21. “Сарык белән Кәҗә” әкиятендәге капчыкта бүре башы ничәү булган

1. 3
2. 7
3. 13
4. 1

22. “Сертотмас үрдәк” әкиятендә үрдәккә яхшы киңәш бирүче иң игелекле герой

1. хуҗа
2.аю
3. төлке
4. мәче

23. “Ат, Өчиле, Сасна” сүзләре кайсы әсәрдән алынган

1. “Өчиледә булган хәлләр”
2. “Исемдә калганнар”
3. “Алмачуар”
4. “Өч сорау”

24. Татар халык әкиятләрендә генә очрый торган герой

1. убырлы карчык
2. Шүрәле
3 Урал батыр
Алпамша

25. “Карамаймалай” әкиятенең авторы

1. Ж. Тәрҗеманов
2. Р. Батулла
3. Н. Арсланов
4. М. Җәлил

26. “Озын Колак баласы Елак Мылак” һәм “Таңсылу әкияте” әсәрләренең автор

1. З. Туфайлова
2. З. Мансур
3. Х. Халиков
4. Р. Батулла

27. “Урман әкияте”, “Тылсымлы ачкыч”, “Буар елан”, “Бер малай, ике урындык” әкиятләренең авторы
1. Р. Хафизова
2. Ф. Яруллин
3. Р. Батулла
4. Л. Лерон

28. «Отканга мәкаль, тапкырга табышмак» (1973) китабының авторы
1. Салихҗан Күкләшев
2. Г.Тукай
3. Н.Исәнбәт
4. Тайик Яхин
5. Г.Ибраһимов

29 К.Насыйриның татар балалары өчен төзелгән беренче энциклопедик уку китабы
1. «Әбүгалисина»
2. «Үләнлек вә чәчәкләр»
3. «Үги кыз»
4.«Буш вакыт»
5. «Хисаблык»

30. К. Насыйриның татар балалары өчен беренче энциклопедик уку китабы
1. «Буш вакыт»
2. Әбүгалисина кыйссасы»
3. «Кырык бакча»
4. «Кырык вәзир»

Общее языкознание (4 сем.)

31. Теоретик тел гыйлеменә нигез салучы дип кем санала?
1. Ж. Вандриес
2. В. Гумбольдт
3. Ш.Балли
4. Э. Бенвенист

32. «Курс общей лингвистики» хезмәтенең авторын атагыз:
1. Бодуэн де Куртене
2. Э. Сепир
3. А. Мейе
4. Ф. де Соссюр

33. Сөйләүче (адресант) һәм тыңлаучы (адресат) арасындагы бәйләнешне чагылдыручы психофизик процесс –
1. сөйләм акты
2. диалог
3. коммуникация
4. фикер алышу

34. Аерым телнең теориясен өйрәнүче тармак –
1. хосусый тел гыйлеме
2. прагматик тел гыйлеме
3. шәхси тел гыйлеме
4. когнитив тел гыйлеме

35. Тел берәмлегенең төп оештыручы башлангычы –
1. эчке форма
2. тышкы форма
3. сүз формасы
4. тел формасы

36. «Язык представляет собой постоянно возобновляющуюся работу духа», – дип кем әйткән?
1. Аристотель
2. Платон
3. Шлейхер
4. Гумбольдт

37. Өчпочмак формасындагы мәгънәләр теориясен кем эшкәрткән?
1. Г. Фреге
2. Ч. Пирс
3. А.А. Потебня
4. билгесез галим

38. Белдерүче як һәм белдерелүче як терминнарын кем тәкъдим иткән?

1. Э. Бенвенист
2. Ф. де Соссюр
3. К.Насыйри
4. Н.А.Баскаков

39. Когнитив лингвистика кайчан барлыкка килә?
1. XXI г.
2. XIX г.
3. XX г.
4. XX икенче яртысында

40. Элементларның тәэсир итешүе нәтиҗәсе буларак элементларның (берәмлекләрнең) бөтенлеге ул –
1. структура
2. компонент
3. баскыч
4. система

Теория литературы (5 сем.)

41. Хис-кичерешләрнең сәбәбе булып, я ниндидер тарихи вакыйга, хәл, я җәмгыятьтәге тәртипләр, ниндидер мөнәсәбәтләр, хаксызлыклар турындагы шигърият
1. пейзаж лирикасы
2. гражданлык лирикасы
3. күңел лирикасы

42. Чынбарлыкны хыялдагыча үзгәртеп, күтәренке итеп сурәтләү
1. романтизм
2. реализм
3. классицизм
4. натурализм

43. Әсәрдә сурәтләнгән вакыйгалардан килеп чыккан нәтиҗәләрне тасвирлап бирү
1. төенләнеш
2. пролог
3. эпилог

44. Язучы нинди синтаксик фигуралардан файдаланган?
Якутлар табыладыр вакыт белән,
Вакытлар табылмыйдыр якут белән

(Г.Кандалый)
1. антитеза
2. градация
3. композицион ялгау

45. Лирик төргә караган жанр
1. очерк
2. нәсер
3. новелла

46. Аның нигезендә табигать белән бәйле хис-кичереш, тойгы, халәт ята
1. гражданлык лирикасы
2. пейзаж лирикасы
3. күңел лирикасы

47. Стиль төшенчәсе нәрсәне аңлата?
1. әсәрнең төзелеше
2. әсәрдәге образларның идеаль бирелеше
3. комедия
4. трагедия

48. Түбәндәге жанрларның кайсысы лиро-эпик төргә карый?
1. баллада
2. хикәя
3. очерк

49. Билгеле бер чор, заман, иҗтимагый тормыш белән бәйле сүзләр
А) Архаизмнар
Б) тарихи сүзләр
В) неологизмнар

50. Пролог төшенчәсенең төгәл аңлатмасын билгеләргә
1. әдәби әсәрне йомгаклау
2. драма әсәрендә ике пәрдә арасында бирелә торган сүзләр
3. аерым бер очрак турында хикәяләү

II. Тестовые задания (ПК-1)

Введение в языкознание (1 сем.)

51. Флектив телләр тибына керәләр:
1. фин-угор һәм төрки телләр
2. славян телләре
3. кытай һәм вьетнам телләре

52. Телләрне фонетик төркемләү нигезләнгән
1. тартык авазлар санына
2. сузык авазлар санына
3. сузыклар һәм тартыклар каршылгына

53. Телләрне фонетик төркемләү авторлары:
1. Ф. де Соссюр
2. Э. Сепир и Б. Уорф
3. Н.С. Трубецкой һәм Р.О. Якобсон

54. Телләрне фонетик типологик төркемләүдә түбәндәге типлар билгеләнә:
1. консонант һәм вокаль
2. номинатив, эргатив һәм актив
3. шаулы һәм тавышлы

55. Консонант телләр классына керәләр
1. славян телләре, гарәп, инглиз, эстон
2. славян телләре, гарәп, фарсы, иберий-кавказ телләре
3. датский, английский, эстонский, французский

56. Вокаль телләр классына керәләр:
1. славян телләре, гарәп, инглиз, эстон
2. славян телләре, гарәп, фарсы, иберий-кавказ телләре
3. датский, английский, эстонский, французский

57. Синтаксик төркемләү нигезләнгән
1. тамыр һәм аффикслар каршылыгына
2. сүз тәртибен чагыштыруга
3. катлаулы грамматик конструкцияләрнең булу/булмавына

58. Синтаксик классификации авторы
1. Ф. де Соссюр

2. И.И. Мещанинов
3. Н.С. Трубецкой

59. Телнең синтаксик тибында глагол-предикат күчемле / күчемсез булуына бәйсез һәм глагол актив яисә пассив халәтне белдерүенә бәйсез һәрвакыт иялек килеше кушымчасын ала - бу

1. номинатив телләр
2. эргатив телләр
3. актив телләр

60. Телнең синтаксик тибында субъектның килеш төре глаголның күчемлелегенә бәйле булмый - бу

1. номинатив телләр
2. эргатив телләр
3. актив телләр

Введение в литературоведение (2 сем.)

61. Жанр – ул

1. ул билгеле бер типтагы тормыш күренешләрен тагын да конкретик тотрыклы формада чагылдыру үзенчәлеге.
2. кешенең тышкы эш-гамәлләрен, рухи дөнъясын, характерын вакыйгалар барышында чәчмә формада хикәяләүче зур күләмле әдәби төр.
3. җыйнак бер ситуацияне, көтелмәгән финаны хикәяләп

62. Әсәрдә җанлы һәм җансыз табигатьне сурәтләү.

1. пейзаж
2. портрет
3. стиль

63. Әдәбият теориясеннән иң борынгы күренекле хезмәт:

1. Буало «Поэтик сәнгать»
2. Гораций «Поэзия фәне»
3. Аристотель «Поэтика»

64. Әдәби әсәрнең сюжеты:

тышкы вакыйгалар һәм күңел хәрәкәте үрелеше;
капма-каршы мәнфәгатьләр бәрелеше, фикер каршылыгы;
каршылыкның югары ноктасы

65. Әдәби әсәрләрнең композициясе:

1. элементларны кирәкле тәртиптә урнаштыру
2. сюжет элементларының буйга үсеше
3. герой язмышындагы кискен борылыш

66. Әдәби әсәрнең темасы:
1. чынбарлык күренешләрен тасвирлаудан килеп чыга торган төп нәтиҗә
2. әдәби әсәрдә күтәрелгән төп мәсьәлә
3. тасвирлауга алынган тормыш күренеше

67. Әдәби әсәрнең проблемасы:
чынбарлык күренешләрен тасвирлаудан килеп чыга торган нәтиҗә
әдәби әсәрләрдә күтәрелгән төп мәсьәлә
тасвирлауга алынган тормыш күренеше

68. **Нинди сурәтләү чарасы кулланылган:**
Кәтүк кадәр бала тора.
Бер кулына
Капчык бавын кысып тоткан,
Берсендә – алма. (Р.Фәйзуллин “Базарда”
1. Метафора
2. Ирония.
3. Литота

69. Ирекле шигырь –
1. рифмасыз тезмәләр
2. төрле сандагы иҗекләрдән торган, иҗек арттыруга яки кыскартуга нигезләнгән шигырь
3. бер строфа эчендә төрле озынлыктагы стопаларның аралашып килеүе

70. Ак шигырь –
1. төрле сандагы иҗекләрдән торган, иҗек арттыруга яки кыскартуга нигезләнгән шигырь
2. рифмасыз тезмәләр
3. сүзләрнең шигырь юлларында аваздаш, бергә яңгырашуы

Детская литература (3 сем.)

71. Балалар өчен чыгарылган беренче әдәби журнал
1. «Ялкын»

2. «Пионер»
3. «Сабантуй»
4. «Чаткылар»
5. «Тәрбиятел-әтфаль»

72. XIX йөздә иҗат иткән галим-әдип, «Шәкертлек әдәбе» китабы авторы
1. Касим Биккулов
2. В.В.Радлов
3. Р.Фәхретдинов
4. С.Хәлфин
5. М.Колый

73. XIX йөз татар балалар әдәбиятының зур бер үзенчәлеге
1. дидактизм
2. реализм
3. романтизм
4. фантастика
5. сыйнфыйлык

74. Татар әдәбиятында беренче автобиографик әсәр
1. «Безнең әйберләрне сатканда» (М.Гафури)
2. «Исемдә калганнар» (Г.Тукай)
3. «Караборынның дусты» (Һ.Такташ)
4. «Маякчы кызы» (Г.Гобәй)

75. “Алдакчы бозау” әсәренең авторы
1. Ә. Фәйзи
2. М. Әмир
3. Ф. Хөсни
4. Д. Аппакова

76. “Исемем минем дүрткүз” әсәренең авторын билгеләгез
1. Р. Батулла
2. Р. Хафизова
3. Ф. Яруллин
4. Л. Лерон

77. Беренче мәртәбә татар балаларына туган телләрендә комикслар (мультиклар) язган автор

1. Ф. Яхин
2. Л. Лерон
3. Р. Миңнуллин
4. Р. Мингалим

78. “Шофер булам”, “Тормыйм эле елап та” шигырьләренең авторы
1. З. Туфайлова
2. Д. Аппакова
3. Р. Вәлиева
4. Р. Хафизов

79. Г. Тукайның халык әкиятләренә нигезләнеп язылган поэмалары
1. “Көз”
2. “Кызыклы шәкерт”
3. “Шүрәле”
4. “Су анасы”
5. “Алтын әтәч”

80. Кайсы шәһәрләр Г. Тукайның тормыш юлы һәм иҗаты белән бәйләнгән
1. Казан
2. Уфа
3. Җаек
4. Самара

Общее языкознание (5 сем.)

81. А.Потебняның фәнни эшчәнлегендәге төп методологик башлангыч –
1. аваз системалылыгы
2. сөйләмнең бәйләнеше
3. материалның аңлаешлылыгы
4. сүз матурлыгы

82. Системалылык концепциясе ...ның формалашуына методологик нигез булып тора
1. прагматизм
2. когнитивистика
3. структурализм
4. антропоцентризм

83. Тел берәмлегенең башка билгеле бер берәмлекләр белән бәйләнешкә керү мөмкинлеге –

1. информативлык
2. функциональлек
3. модальлек
4. валентлык

84. Тел берәмлегенең барлык кулланылу мөмкинлеге булган контекстлар суммасы (кулланылу мөмкинлеге булмаган контекстлардан аермалы рәвештә) –

1. позиция
2. оппозиция
3. дистрибуция
5. чолганыш

85. Җөмләне үзенчәлекле грамматик күренеш буларак тасвирлаучы грамматик минимум –

1. предикативлык һәм модальлек
2. фикер һәм чынбарлык
3. күренеш һәм аның асылы
4. грамматик нигез

86. Бер үк вакытны тасвирлаучы вакыт үзәге –

1. континуум
2. заман
3. темпоральлек
4. синхрония

87. Татар телендәге алдау, хәйлә, хыянәт, сатылу сүзләре тел белемендә ничек берләштерелә?

1. тарихи-чагыштырма анализ
2. грамматик категория
3. семантик кыр
4. полисемия

88. Сөйләм һәм тел – ул

1. каршылык
2 бербөтен
3. дихотомия
4. триада

89. Образ һәм мәгънә кайчан якын һәм тиңдәш булалар?

1. мифик фикерләүдә

2. халык аңында
3. «беренчел сүздә»
4. халык иҗатында

90. Аморф телләргә нинди конкрет, образлы, аз абстрактлы фикерләү ысулы хас?
1. синтетик
2. аналитик
3. синкретик
4. абстракт

Теория литературы (5 семестр)

91. Классик әдәбият төшенчәсенә дөрес бәяләмә бирегез
1. теләсә кайсы милләтнең гасырлар буена туплanган әдәби мирасы
2. XX йөзгә кадәр иҗат ителгән иң яхшы әдәби әсәрләр
3. идея һәм художество эшләнеше ягыннан үрнәк булырлык элекке һәм хәзерге әдәби әсәрләр

92. Тормыштагы төрле гыйбрәтле күренешләрне гомумиләштереп, тапкыр әйтелгән тәгъбир
1. фраза
2. мәзәк
3. мәкаль
4. табышмак

93. Кемне яки нәрсәне дә булса гадәттән тыш күпертеп, иң чик дәрәҗәсенә җиткереп мактау шигыре
1. мәдхия
2. мәрсия
3. касыйдә

94. Г.Ибраһимов нинди иҗат тибында язган?
1. реализм
2. романтизм
3. мәгърифәтчелек

95. Борынгыларның дөнья, тирәлек турындагы фантастик күзаллаулары һәм хыялда туган фантастик образлар, персонажлар турындагы хикәятләр җыелмасы
1. мифлар
2. әкиятләр
3. мөнәҗәтләр

96. Бер яки берничә вакыйганы эченә алган, кеше характерының бер сыйфаты, ягы, үсү-үзгәрүе хакында сөйләүче әсәр

1. хикәя
2. повесть
3. роман

97. Иҗтимагый тормыштагы яки көнкүрештәге тискәре күренешләрдән көлеп, чынбарлыктагы һәм кешеләрдәге көлкеле якларныкүрсәтүче сәхнә әсәре

1. драма
2. комедия
3. трагедия

98. Бу атама ярдәмендә уртаклык, охшашлык дигән төшенчә белдерелә. Кешеләрне берләштерүче гомуми яклар, уртак сыйфатлар күрсәтелә. Бу төшенчә заманга да бәйле

1. шартлылык
2. типиклык
3. индивидуальлек

99. Иң хисле, эмоциональ, кешегә хас булган бөтен кичерешләр гаммасын үзенә туплаган шигърият

1. гражданлык лирикасы
2. күңел лирикасы
3. пейзаж лирикасы

100. Төшенчәгә дөрес аңлатма бирегез. Лирик герой…

1. берәр әсәрдә төп герой
2. шигырьнең авторы
3. шигырьдә уй-хисләрне һәм эчке кичерешләрне үз исеменнән сөйләп бирүче

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ					
№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
3	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
4	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
6	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
9	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.
10	Высокий	Множественный выбор	3,4,5	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
13	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
14	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
15	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
16	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
17	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
18	Высокий	Множественный выбор	1,2,3,4	0 1 2 3 4	0 0.25 0,5 0,75 1 б.
19	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.

20	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.
21	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
22	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
23	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
24	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
25	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
26	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
27	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
28	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
29	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
30	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
31	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
32	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
33	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
34	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
35	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1	1 б.
36	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
37	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
38	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
39	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
40	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
41	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
42	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
43	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
44	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
45	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
46	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.

47	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
48	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
49	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
50	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
51	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
52	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
53	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
54	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
55	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
56	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
57	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
58	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
59	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
60	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
61	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
62	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
63	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
64	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
65	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
66	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
67	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2	0 б. 0,3 б. 0,6 б.

				3	1 б.
68	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
69	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
70	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
71	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
72	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
73	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
74	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
75	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
76	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
77	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
78	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
79	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
80	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
81	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
82	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
83	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
84	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
85	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.

86	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
87	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
88	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
89	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
90	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
91	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
92	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
93	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
94	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
95	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
96	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
97	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
98	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 0,5 б. 1 б.
99	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
100	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА:

Введение в языкознание (1 сем.)

1. Тел турындагы фәннең предметы һәм бурычлары. Гомуми һәм хосусый тел белеме. Тел белеменең фәннәр системасындагы урыны.
2. Иҗтимагый күренеш буларак тел. Телнең төп функцияләре. Тел һәм фикерләү.
3. Тел һәм сөйләм. Сөйләм эшчәнлеге һәм текст. Өйрәнү процессында һәм лингвистик эзләнүләрдә тел һәм сөйләм.
4. Үзенчәлекле билгеләр (знак) системасы буларак тел. Билге, телдәге билге турында төшенчә.
5. Тел структурасы һәм аның системалы характеры. Сөйләмнең кисәкләргә бүленеше һәм телнең төп берәмлекләре: җөмлә, сүз, морфема, фонема.
6. Гомумхалык теле. Җирле диалект. Социаль диалект. Шәһәр койнесе. Әдәби тел. Телдә иҗтимагый яктан аермалар.
7. Телдә функциональ-стилистик аерымлыклар, андагы төп стилистик катламнар.
8. Телнең тарихи үзгәрүчәнлеге. Синхрония һәм диахрония.
9. Телнең килеп чыгуы турында төрле теорияләр: логосик теория, биологик теорияләр һәм иҗтимагый теорияләр.
10. Җәмгыять тарихы һәм тел үсеше. Тел үсешендә тышкы (экстралингвистик) һәм эчке (интралингвистик) факторлар. Гомумлингвистик закончалыклар.
11. Телләр үсешендә төп процесслар: интеграция һәм дифференциация. Телләрнең бер-берсенә тәэсир итешүләре (субстрат һәм суперстрат).
12. Кешеләрнең төрле тарихи бердәмлеге шартларында телләрнең үсеше. Хәзерге чорда телләрнең үсеш үзенчәлекләре.
13. Россия Федерациясе һәм Башкортстан Республикасында хәзерге көндәге тел өлкәсендә төп процесслар.
14. Төрки телләрнең үсеше, хәзерге көндәге иҗтимагый функцияләре. Төрки телләрдә язу системалары.
15. Телләрнең киләчәктәге үсеш перспективалары. Ясалма халыкара телләр турында төшенчә. Иң киң таралган ясалма телләрдән эсперанто.
16. Дөньядагы телләрнең күплеге һәм төрлелеге. Телләрнең бер-берсеннән аермасы. Хәзерге заман шартларында тел өлкәсендә барган төп процесслар.
17. Телләрне төркемләү. Телләрне төркемләүдә лингвистик, тарихи һәм географик принциплар. Телләрне төркемләүнең төрләре.
18. Телләр кардәшлеге төшенчәсе. Телләрнең генеалогик классификациясе. Иң зур тел гаиләләре. Дөньяның лингвистик картасы.
19. Алтай телләре гаиләсе. Алтай телләре гаиләсеннән төрки телләр төркеме. Төрки телләрне төркемләү. А.Ф.Самойлович, В.А.Богородицкий, Н.А.Баскаков классификацияләре.
20. Һинд-европа телләре гаиләсе. Һинд-европа телләре гаиләсеннән славян төркеме. Славян телләрен төркемләү. Славян телләренең көнчыгыш төркемчеге, көньяк төркемчеге һәм көнбатыш төркемчеге.
21. Һинд-европа телләре гаиләсеннән иран төркеменә кергән фарсы теле һәм семит-хәмит телләре (афразия) телләре гаиләсеннән семит төркеменә караган гарәп теле. Фарсы һәм гарәп телләренең татар теленә мөнәсәбәте.
22. Урал телләре гаиләсе. Урал телләре гаиләсеннән фин-угор телләре.
23. Тел контактлары шартларында алынмалар кабул итү һәм калькалаштыру нәтиҗәсе буларак материаль һәм типологик охшашлык төшенчәсе.
24. Урал-алтай теориясе һәм аның төп төшенчәләре. Урал-алтай телләре гомумилеге турында Ж.Г.Киекбаев. Ностратика турында төшенчә.

25. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе (изоляцияле, агглютинатив, флектив һәм полисинтетик (инкорпорацияләнгән) типлар).

26. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе . Флектив телләр буларак славян телләре.

27. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Агглютинатив телләр буларак төрки телләр.

28. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Полисинтетик (инкорпорацияләнгән) телләр турында төшенчә.

29. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Изоляцияле телләр турында төшенчә.

30. Телләрнең ареал классификациясе. Аның үзенчәлекләре. Телләр союзы турында төшенчә. Җир шарында телләр союзына мисаллар, аларның үзенчәлекләре.

31. Төрки, фин-угор һәм славян телләренең үзара тарихи мөнәсәбәтләре. Телләр союзы турында төшенчә. Идел-Урал телләре союзы. Идел-Урал телләре союзы турында Б.А. Серебренников.

32. Телләрнең синтаксик типологиясе. Эргатив һәм номинатив төзелешле телләр. Типология һәм тел универсалийлары.

33. Язуның әһәмияте. Язу барлыкка килүнең алшартлары. «Әйбер» язуы.

34. Язуның төп этаплары. Рәсем язуы. Идеографик язу. Иҗек язуы. Фонографик язу. Дөньядагы язу типлары.

35. Төрки халыкларда кыскача язу тарихы. Европада язу тарихы, Россия Федерациясе халыкларының язулары турында кыскача белешмә.

36. Телне тикшерү методлары һәм алымнары. Танып белүнең философик методы һәм төрле фәннәрдә кулланыла торган хосусый методлар.

37. Телне өйрәнүнең төп методлары: тасвирлама (филологик) метод, чагыштырмалы-тарихи метод һ.б.

38. Чагыштырмалы-тарихи метод. Тюркологиядә чагыштырмалы-тарихи методның төп вәкилләре.

39. Чагыштырмалы (тиңләштермәле) метод. Кардәш булмаган телләрне бер-берсе белән янәшә куеп өйрәнү.

40. Телнең аерым тармакларын өйрәнүдә кулланыла торган методлар: географик лингвистика методы, семантик кыр алымы, математик статистика методы, эксперименталь фонетика һ.б.

Введение в литературоведение (2 сем.)

1. Әдәбият белеме фәне, аның килеп чыгышы һәм үсеш тарихы. Әдәбият белеме турында Аристотельның «Поэтика» китабы.
2. Сәнгать төрләре. Сәнгатьнең бер төре буларак әдәбият, аның башка сәнгать төрләреннән аермалы яклары, үзенчәлекләре.
3. Әдәбиятның өйрәнү объекты буларак чынбарлык. Чынбарлыкның әсәрдә чагылышы үзенчәлеге, автор уйдырмасының роле.
4. Әдәби әсәрдә форма һәм эчтәлек ягы, аларның бердәмлеге.
5. Әдәби әсәрдә художество образы төшенчәсе, аларның төрләре.
6. Персонаж образы, аның әсәрдә тоткан урыны. Персонаж образының характеры, аның ачылу формалары.
7. Портрет. Персонаж образын, аның эчке дөньясын ачуда портретның роле, эчке бәйләнешләр.
8. Әдәби әсәрдә пейзаж образы. Аның әсәрдә тоткар урыны, башкарган роле. Пейзаж төрләре.
9. Художество әсәрләрендә көнкүреш картиналары образлары, аларның персонаж образын ачуда башкарган роле.
10. Художество әсәрләрендә символик образлар, аларның әсәрдәге художество-эстетик роле.
11. Әдәби әсәрләрдә автор образының урыны, аның үз әсәрендәге вакыйгаларга мөнәсәбәте чагылышы.
12. Әдәби әсәрдә гомумиләштерү (типиклаштыру) һәм индивидуальлек.
13. Әдәби әсәрдә сюжет төшенчәсе. Сюжетның нигезе буларак, конфликт.

14. Художество әсәрендә сюжет элементлары, аларга билгеләмә.
15. Художество әсәрендә пролог һәм эпилог бирелеше. Аларның әсәрдә башкарган роле, әсәр вакыйгаларына автор мөнәсәбәте чагылышы.
16. Әдәби әсәрдә сюжет һәм фабула төшенчәләре.
17. Әдәби әсәрдә композиция төшенчәсе. Әдәби әсәргә композиция ягыннан куелган таләпләр.
18. Художество әсәрләренең композицион төзелеше алымнары.
19. Әдәби әсәрлә сюжеттан тыш элементлар. Композиция элементлары буларак кереш эпизод, лирик чигенеш, аларның әсәргә автор мөнәсәбәтен белдерү ягыннан әһәмияте.
20. Художество әсәрендә художество урыны һәм вакыты чагылышы, аларның чынбарлыкка мөнәсәбәте.
21. Әдәби әсәрләрдә тема, идея, проблема бирелеше, аларның бер-берсе белән бәйләнеше.
22. Әдәби әсәрнең теле, аңа куелган таләпләр. Сөйләм теле һәм әдәби тел.
23. Художество әсәрендә автор сөйләме һәм персонажлар сөйләме. Персонаж образы теленең персонаж характерын ачудагы роле.
24. Әдәби образлар телендә төрле катлам сүзләренең (архаизм, неологизм, диалекталь, профессиональ һәм жаргон сүзләр) кулланылыш максаты.
25. Әдәби әсәрләрнең тел байлыгы, сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәдә кулланылышы.
26. Әдәби әсәрдә эпитет, метафора, чагыштырулар кулланып образлылык тудыру ысуллары.
27. Әдәби әсәрдә сынландыру, аллегория, метонимия кулланып образлылык тудыру ысуллары.
28. Татар һәм рус әдәбиятында шигырь төзелеше: силлабик, метрик, силлабо-тоник системалар.
29. Әдәби әсәрдә ритм төшенчәсе, шигъри әсәрләрдә рифма, аның төрләре.
30. Әдәби төрләр (роды), жанрлар (виды), жанр формалары (жанры) буенча классификация.
31. Эпос төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге, эпосның кече, урта, олы формалары.
32. Лирика төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге. Лириканың бүгенге көндәге жанр төрләре.
33. Драма төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге. Жанр төрләренең формалашу тарихы.
34. Лиро-эпик төр үзенчәлеге, бу төргә керүче жанрлар.
35. Әдәби стиль төшенчәсенә билгеләмә, язучының индивидуаль стиле.
36. Әдәби юнәлеш, әдәби мәктәп төшенчәләре, аларга билгеләмә.
37. Ижат методлары. Классицизм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлекләре.
38. Иҗат методлары. Сентиментализм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлеге.
39. Иҗат методлары. Романтизм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлеге. Рус һәм татар әдәбиятында романтизм.
40. Иҗат методлары. Реализм, бу методның төп үзенчәлекләре. Мәгърифәтчелек реализмы, тәнкыйди реализм, социалистик реализм.
41. Әдәби-тарихи процесс турында төшенчә, аның законча лыклы үсеше.
42. Әдәбиятта халыкчанлык.
43. Тормыш чынлыгы һәм әдәби уйдырма.
44. Халык сөйләме һәм әдәби тел.
45. Стиль төшенчәсе.

Детская литература (3 сем.)

1. Фантастика и реальность в произведении К. Насыйри «Әбугалисина кыйссасы».
2. К. Насыйри – педагог и воспитатель.

3. Детская литература и Г. Тукай.
4. Образ Г. Тукая в литературе и искусстве.
5. Педагогические взгляды Г. Тукая.
6. Детские характеры в произведениях Г. Исхаки.
7. Детский мир в произведениях Ф. Амирхана.
8. Психологизм и драматизм в баснях М. Гафури.
9. Символические образы в творчестве Х. Такташа для детей.
10. Мир сказок А. Алиша.
11. Образы птиц и животных в татарской детской литературе последних лет.
12. Единство юмора и лирики в творчестве Ш. Галиева.
13. Образ ребенка в творчестве Р. Миннулина.
14. «Природный календарь» Г. Хасанова.
15. Разнообразие жанров в творчестве Ж. Таржеманова.
16. Вселенные дебри в прозе А. Тимергалина.
17. Синтез юмора, героизма, драматизма в произведениях Р. Башара.
18. Нравственные проблемы и их разрешение в прозе Ф. Яруллина.
19.Природные явления в стихотворениях Х. Халикова.
20.Конфликт добра и зла в пьесах Т. Миннулина.
21.Своеобразие поэзии Р. Корбана. Стиль, художественно-выразительные средства.
22. Детская драматургия и фольклор (примеры из пьес Г. Гильманова, Р.Курбана, Т.Миннулина).
23. Традиции и новаторство в поэзии Г. Гыйльманова.
24. Детский фольклор. Его значение в воспитании молодежи.
25. Учет в литературе принципа возрастных особенностей (на примере творчества Р.Курбана, Г.Гыйльманова).
26. Юмор и сатира в татарской детской литературе.
27. Отражение национального образа жизни в татарской детской литературе.
28. Разрешение проблем воспитания в цикле А. Алиша «Ана әкиятләре».
29. Этапы развития татарской детской литературы.
30. Формирование и развитие критики в татарской детской литературе
31. Образ Г. Тукая в татарской детской литературе и его художественное представление.
32. Детский мир в повестях Л. Ихсановой.
33. Временная периодика для детей.
34. Личность ребенка и его художественное изображение в современной литературе.

Общее языкознание (4 сем.)

1.Языкознание как наука, его цели, объект, предмет изучения. Структура общего языкознания.
1.Место общего языкознания среди других наук, их взаимосвязь.
2.Язык и общество.
3.Язык и мышление. Функции языка.

4. Лингвистические взгляды в Древнем мире. Состояние филологии в Древней Индии, Китае, Греции, Риме.
5. Языкознание в Средние века и в период Возрождения в Европе.
6. Лингвистика XVII-XVIII веков.
7. Сравнительно-историческое языкознание в XIX в. Вильгельм фон Гумбольдт и его взгляды.
8. Концепции натуралистической школы в языкознании.
9. Логическая концепция языка. Эстетическое направление.
10. Психологическое направление в языкознании.
11. Роль младограмматиков в развитии языкознания.
12. Лингвистические школы в языкознании XIX-XX вв. В России (Ф.Ф.Фортунатов, А.А.Шахматов, ИА.Бодуэн де Куртене, А.А.Потебня и др.)
13. Языкознание XX века (Н.С.Трубецкой, Л.Ельмслев, Э.Сеир, Л.Блумфильд).
14. Фердинанд де Соссюр и его взгляды.
15. Отечественное языкознание 20-90-х годов XX века (Н.Я.Марр, А.А.Шахматов, Л.В.Щерба и др.).
16. Психолингвистика.
17. Социолингвистика. Основные категории социолингвистики.
18. Функциональное развитие языка.
19. Социально-функциональная структура языка (общенародный язык, литературный язык, территориальные особенности языков).
20. Язык как системно-структурное образование.
21. Язык как система знаков. Знаковые системы. Семиотика.
22. Основные свойства языковых знаков.
23. Альтернативные теории о происхождении языка.
24. Логосская теория происхождения языка.
25. Звукоподражательная теория.
26. Теория общественного договора.
27. Трудовая теория происхождения языка.
28. Развитие языка. Синхрония и диахрония.
29. Типы языковых единиц. Структурные ярусы языка.
30. Фонетическая система. Фонологические теории.
31. Единицы лексико-грамматической системы.
32. Слово как единица языка. Значение слова, семема – минимальная значимая единица.
33. Части речи – грамматические классы слов. Принципы разделения слов на части речи.
34. Генеалогическая классификация языков. Ностратика.
35. Индо-европейская семья языков, ее основные группы.
36. Место тюркских языков я урало-алтайской семье языков.
37. Типологическая классификация языков.
38. Лингвистическая карта мира.
39. Языки России. Языки, функционирующие в республике Башкортостан.
40. Письмо. Происхождение письма и основные этапы в его развитии.

41. Понятие о методе и теории. Методы и приемы языкознания.
42. Сравнительно-исторический метод и его приемы.
43. Психолингвистические методы в изучении языков.
44. Социолингвистические теории в изучении языков.
45. Ареальная лингвистика и ее методы.
46. Компонентный анализ. Дистрибутивный анализ.
47. Трансформационный анализ, оппозитивный анализ.
48. Метод семантических полей. Лексико-семантические классы слов.
49. Логико-математические методы.

Теория литературы (5 сем.)

1. Теория литературы как наука.
2. Сущность искусства.
3. Искусство как познавательно-оценочная деятельность.
4. Коммуникативная природа литературы.
5. Искусство и игра.
6. Виды искусства.
7. Литература как вид искусства.
8. Своеобразие слова как средства создания художественных образов.
9. Образная природа искусства. Классическая и неклассическая теории образа.
10. Структура художественного образа.
11. Содержание и форма в литературе. Пути решения проблемы содержания и формы в литературоведении.
12. Понятие "текст" в теории литературы. Структура текста. Семиотика текста. Семантика текста.
13. Художественное произведение и текст. Текст и дискурс.
14. Интертекстуальность.
15. Автор как понятие теории литературы.
16. Читатель как понятие теории литературы.
17. Автор и читатель в нарратологии.
18. Категория литературного рода: различные подходы к определению.
19. Принципы разделения литературы на роды.
20. Эпос как род литературы. Формы эпоса.
21. Повествование как организующее начало эпоса.
22. Лирика как род литературы.
23. Субъектная структура лирического произведения. Понятие лирического героя.
24. Проблема лирического сюжета. 277
25. Лирическая речь и образные языки лирики.
26. Драма как род литературы.

27. Понятия, описывающие драматический сюжет. Понятие катастрофы и катарсиса.
28. Жанр как тип литературного произведения. Содержательность жанровой формы. Проблема исторического развития жанров.
29. Лирическое, эпическое, драматическое как межродовые категории.
30. Литературный процесс. Историко-литературные системы.
31. Стадиальная теория литературного процесса.
32. Категория творческого метода. Литературные направления, школы и течения.
33. Понятие стиля.
34. Литературный герой, действующее лицо, персонаж.
35. Художественное пространство, художественное время, хронотоп.
36. Композиция литературного произведения. Понятие сюжета.
37. Литературно-эстетическая мысль античности. Платон и Аристотель.
38. Литературно-эстетическая мысль классической немецкой философии.
39. Эстетические воззрения Канта.
40. Эстетика Гегеля.
41. Своеобразие искусства и художественного символа в философии Шеллинга.
42. Культурно- историческая школа литературоведения.
43. Мифологическая школа литературоведения,
44. Сравнительная школа литературоведения, значение идей А.Н.Веселовского.
45. Психологическая школа литературоведения.
46. Формальная школа в литературоведении.
47.Структурализм и постструктурализм.
48. Герменевтика.

ПРИМЕРЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Введение в языкознание (1 сем.)

Составить глоссарий (на татарском и русском языках)

№ п/п	Новое понятие	Содержание
1.	Тел белеме (тел гыйлеме, лингвистика)	Гомумән кешенең табигый теле һәм аның индивидуаль чагылышы булаган дөньядагы барлык телләр турындагы фән; ягъни ул тел, аның иҗтимагый табигате һәм вазифалары, эчке төзелеше, аның кулланылышы һәм тарихи үсеше, конкрет телләрне төркемләү турындагы фән.
2.	Языкознание (языковедение, лингвистика)	Наука о естественном человеческом языке вообще и о всех языках мира как индивидуальных его представителях; т.е. это наука о языке, его общественной природе и функциях, его внутренней структуре, о закономерностях его функционирования и исторического развития, классификации конкретных языков.
3.	Фән төрләре	1) табигать фәннәре (яисә табигать белеме); 2) иҗтимагый (социаль, гуманитар) фәннәр; 3) фәлсәфә.

		Тел белеме кеше теле турындагы фән буларак иҗтимагый фәннәргә карый
4.	Разделы науки	1) естественные науки (или естествознание); 2) общественные (или социальные) науки; 3) философия. Языкознание как наука о человеческом языке принадлежит к числу общественных наук.
5.	Табигать фәннәре	Табигать күренешләрен, аның үсеш һәм яшәеш законнарын өйрәнә торган фәннәр төре.
6.	Естественные науки	Раздел науки, изучающий явления природы и законы ее развития и существования.
7.	Иҗтимагый фәннәр	Җәмгыять күренешләрен, аның үсеш һәм яшәеш законнарын өйрәнә торган фәннәр төре.
8.	Общественные науки	Раздел науки, изучающий явления общества и законы его развития и существования.
9.	Фәлсәфә	Табигать, җәмгыять һәм фикерләүнең иң гомуми законнарын өйрәнә торган фән.
10.	Философия	Наука, изучающая наиболее общие законы природы, общества и мышления.
11.	Техник фәннәр (технологияләр, инженер фәннәр)	Техника, аларның төзелеше һәм үсеше, табигать һәм кеше мөнәсәбәте белән бәйле күренешләрне өйрәнүче гамәли фән төре. Табигать һәм иҗтимагый фәннәр арасында тора.
12.	Технические науки (технологии, инженерные науки) –	Раздел науки, исследующий технику и явления, связанные с её созданием, развитием и взаимодействием природы и человека. Занимают промежуточное положение между естестными и общественными разделами науки.
13.	Гомуми тел белеме	Дөньядагы барлык телләргә хас булган үзенчәлекләрне өйрәнүче тел белеменең тармагы
14.	Общее языкознание	Раздел языкознания, изучающий характерные всем языкам мира свойства или наиболее общие свойства человеческого языка
15.	Хосусый тел белеме	Билгеле бер телнең үзенчәлекләрен тикшерүче тел белеме төре (мәсәлән, татар тел белеме яисә рус тел белеме)
16.	Частное языкознание	Раздел языкознания, изучающий присущие только одному конкретному языку свойства
17.	Гамәли лингвистика	Телнең гамәли (практик) кулланылыш мөмкинлекләренә бәйле мәсьәләләрне тикшерүче тел белеме тармагы
18.	Прикладная лингвистика	Раздел языкознания, изучающий вопросы применения лингвистических знаний на практике
19.	Тасвирлама лингвистика (синхроник тел белеме)	Телнең билгеле бер вакыттагы чорын тикшерүче тел белеме (мәсәлән, хәзерге татар теле яисә хәзерге рус теле)
20.	Описательная лингвистика (синхроническое языкознание)	Раздел языкознания, исследующий факты языка в какой-то период его истории (например, современный татарский язык или русский язык)
21.	Тарихи тел белеме (диахроник теле белеме)	Телнең билгеле бер вакыт аралыгындагы үсешен (тарихын) тикшерүче тел белеме (мәсәлән, татар теле тарихы яисә рус теле тарихы)
22.	Историческое языкознание (диахроническое языкознание)	Раздел языкознания, изучающий развитие языка (историю) на протяжении какого-то отрезка времени (например, история татарского язык или история русского языка)
23.	Тел универсалийлары	Дөньядагы барлык яисә күпчелек телләргә хас гомуми үзенчәлекләр.
24.	Языковые универсалии	**Это** особенности, свойственные всем или для большинства известным языкам мира.
25.	Тел вазифалары	Җәмгыять тормышында тел башкарган роль, аның әһәмияте.
26.	Функции языка	Назначение языка, связанное с выполнением его особой роли в жизни общества.
27.	Телнең аралашу вазифасы	Телнең кешеләрнең аралашуын тәэмин итүе
28.	Коммуникативная функция	Выполнение языком функции коммуникации, общения.

	языка	
29.	Телнең танып белү (гносеологик, аккумулятив, когнитив) вазифасы	Телнең белемнәрне чагылдыру һәм туплау вазифасы, белем алу һәм әйләнә-тирә чынбарлыкны тану чарасы булуы.
30.	Познавательная (гносеологическая, аккумулятивная, когнитивная) функция языка	Выполнение языком функции познания действительности, хранителя знаний.
31.	Телнең регулятив вазифасы	Телнең кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләрне җайга салу вазифасын башкаруы.
32.	Регулятивная функция языка	Выполнение языком функции средства регулирования взаимоотношений между человеческим обществом и его членами,.
33.	Телнең атау вазифасы	Телнең чынбарлыктагы күренешләрне, предметарны атау, исемләү вазифасын башкаруы.
34.	Номинатив функция языка	Выполнение языком функции номинации или именования явлений и предметов действительности.
35.	Телнең эмотив вазифасы	Телнең хис-тойгы, кичерешләрне белдерү чарасы булуы.
36.	Эмотивная функция языка	Выполнение языком функции выражения эмоций, переживаний.
37.	Телнең эстетик (поэтик) вазифасы	Телнең матурлыкны тану, үз формасы белән тәэсир итү чарасы булуы.
38.	Эстетическая (поэтическая) функция языка	Выполнение языком функции средства выражения положительных эмоций, красоты; т.е язык выступает в контексте искусства, это эстетическая мотивированность языка
39.	Телнең метател вазифасы	Телнең сөйләмдә аңлатма бирү, телнең үзен тикшерү һәм тасвирлау чарасы булуы.
40.	Метаязыковая (металингвистическая) функция языка	Выполнение языком функции средства исследования и описания языка в терминах самого языка.
41.	Телнең килеп чыгуы теорияләре	Телнең килеп чыгуы механизмына һәм вакытына аңлатма бирүче фаразлар.
42.	Теории происхождения языка	Гипотезы объяснения механизма и времени возникновения языка.
43.	Телнең килеп чыгуы турында логосик теория	Телнең илһи зат (Ходай) тарафыннан яратылуын, барлыкка китерелүен яклаучы теория.
44.	Логосическая теория происхождения языка	Теория божественного происхождения языка.
45.	Телнең килеп чыгуы турында биологик теорияләре	Телнең барлыкка килүен кеше организмының – ис сизү, тәм тою органнарының, сөйләм аппаратының үсеше (эволюциясе) белән аңлатучы теорияләр
46.	Биологические теории происхождения языка	Теории, объясняющие происхождение языка в связи с развитием (эволюцией) человеческих органов – осязания, вкуса, речевого аппарата.
47.	Аваз иярtемнәре теориясе (ономато-поэтик)	Тел борынгы кешенең табигатьтәге авазларга охшатырга тырышып чыгарган авазлар нигезендә барлыкка килүен дәлилләүче теория.
48.	Звукоподражательная (ономато-поэтическая) теория	Теория, объясняющая происхождение языка на основе звукоподражательных слов.
49.	Ымлыклар теориясе	Телнең борынгы кеше чыгарган иң беренче авазлары - ымлыклар, рефлекслар, хис, ойгы белдерүче ымнары нигезендә барлыкка килүен дәлилләүче теория.
50.	Теория междометий	Теория, объясняющая происхождение языка на основе междометий – стремлением человека выразить свои эмоции,

		преживания и чувства с помощью нечленораздельных звуков.
51.	Балалар теле теориясе	Телнең килеп чыгышын балалар теленә бәйләп караучы теория. Имеш, төрле халыкларныкы булсалар да, балалар теле бер үк авазларны әйтеп ачыла.
52.	Теория детской речи	Теория, связывающая происхождение языка с природой детской речи. Будто, несмотря на разные языки, дети впервые произносят одни и те же слова.
53.	Телнең килеп чыгуы турында хезмәт теорияләре	Телнең барлыкка килүен кешенең аң үсеше һәм хезмәт эшчәнлеге белән бәйләп аңлатучы теорияләр.
54.	Трудовые теории происхождения языка	Теории, объясняющие происхождение языка в связи с развитием мышления и трудовой деятельностью человека.
55.	Иҗтимагый килешү теориясе	телнең барлыкка килүен кешеләрнең махсус килешүе нәтиҗәсе итеп карый.
56.	Теория общественного договора	рассматривает язык как продукт специального договора человека.
57.	Хезмәт тавышлары теориясе	телнең барлыкка килүен коллектив хәрәкәтләр вакытында чыккан хезмәт тавышлары белән бәйләп карый. Коллектив хезмәттә чыккан борынгы кешеләрнең тавышлары башта инстинктив, ихтыярсыз характерда булып, соңрак акырынлап процессларның билгеле символларына, ягъни аңлы әйтелә торган тел берәмлекләренә әйләнгән.
58.	Теория трудовых выкриков	связывает происхождение языка с трудовыми выкриками, сопровождавших коллективные действия. Выкрики (или возгласы) первобытных людей, сопровождавших коллективный труд, в начале носили инстинктивный, непроизвольный характер, но постепенно превращались в определенные символы процессов, т.е. в сознательно произносимые языковые единицы.
59.	Материалистик теория	телнең барлыкка килүен кеше барлыкка килү һәм җәмгыять үсеше белән бәйләп карый, ягъни кеше сөйләме, борынгы кеше коллективының хезмәт эшчәнлеге формалашуы һәм аралашу формалары һәм ысуллары үсеше нигезендә, кеше барлыкка килүенә, аның аңы, фикерләве үсешенә бәйле.
60.	Материстическая теория	связывает возникновение языка с происхождением человека и развитием общества, т.е. возникновение человечкой речи тесно связано с возникновением, развитием, самого человека, его сознания, мышления, обусловленных формированием трудовой деятельности первобытного человеческого коллектива и развития форм и способов общения.
61.	Семиотека	информацияне саклый һәм күчерә, кешелек җәмгыятендә кулланыла торган (мәсәлән, тел) төрле знаклар (семиотик) системаларының төзелешендә һәм яшәешендә булган гомумилекне өйрәнүче фән өлкәсе.
62.	Семиотека	научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых (семиотических) систем, хранящих и передающих информацию, действующие в человеческом обществе (например, язык).
63.	Знак (тамга)	башка предметларны, күренешләрне белдерә, алыштыра ала торган предмет.
64.	Знак	материально-идеальное образование, репрезентирующее предмет, свойство, отношение действительности.
65.	Система	үзара бәйләнештәге элементлардан гыйбарәт бөтен бер объект.
66.	Система	единый объект, состоящий из взаимосвязанных элементов.
67.	Тел системасы	(от греч. *Σύστημα* - бердәмлек, кисәкләрдән торган; кушылма) – бер-берсе белән мөнәсәбәттә һәм бәйләнештә булган, билгеле бердәмлек һәм гомумилек барлыкка китерә торган теләсә кайсы табигый телнең тел элементларының кушылмасы.
68.	Система языковая	(от греч. *Σύστημα* - целое, составленное из частей; соединение) - множество языковых элементов любого естественного языка, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённое единство и целостность.
69.	Сөйләм	вакыт аралыгында башкарылучы һәм аваз тышчасына төрелгән (эчке сөйләмне дә кертеп) конкрет сөйләү, әйтем яисә язма форма. Сөйләм буларак сөйләм процессының үзен дә (сөйләм эшчәнлеген), аның нәтиҗәсен дә (акылда яисә язуда беркетелә торган сөйләм әсәрләрен дә) аңлыйлар.

70.	Речь	конкретное говорение, протекающее во времени и облечённое в звуковую (включая внутреннее проговаривание) или письменную форму. Под речью понимают как сам процесс говорения (речевую деятельность), так и его результат (речевые произведения, фиксируемые памятью или письмом).
71.	Тере телләр	бүген кешеләрнең аралашуында кулланыла, төп вазыйфаларын башкара торган телләр.
72.	Живые языки	языки, употребляемые сегодня в общении людей, выполняющие свои основные функции.
73.	Үле телләр	бүген кешеләрнең аралашуында кулланылмый торган, төп вазыйфаларын башкармый торган телләр.
74.	Мертвые языки	языки, сегодня не употребляемые в общении людей, не выполняющие свои основные функции.
75.	Телләрне төркемләү	тикшерү максатларына ярашлы принциплар һәм билгеле үзенчәлекләре нигезендә дөньядагы телләрне аерым таксономик төркемнәргә бүлү.
76.	Классификация языков	распределение языков мира по определённым таксономическим рубрикам в соответствии с принципами, вытекающими из общей цели исследования, и на основе определённых признаков.
77.	Телләрне генеалогик (генетик) төркемләү	телләрне туганлыклары, ягъни кан-кардәшлекләре буенча төркемләү һәм аларның бер баба телдән килеп чыгуын фаразлау. Телләр, туганлыклары буенча берләшеп, кардәш телләр гаиләләрен барлыкка китерәләр.
78.	Генеалогическая (генетическая) классификация языков	устанавливает сходства и различия языков по их родству, т.е. на основе их родственных связей и общего происхождения их предполагаемого праязыка. Языки, объединенные общностью происхождения, образуют семью родственных языков.
79.	Телләрне типологик (морфологик)) төркемләү	телләрне аларның иң мөһим грамматик төзелеш үзенчәлекләре буенча гомуми һәм аермалы якларын билгеләп, типларга бүлү.
80.	Типологическая (морфологическая) классификация языков	устанавливает сходства и различия языков в их наиболее важных свойствах грамматического строя с целью определения типа языка, его места среди других языков мира.
81.	Телләрне вазифалары буенча төркемләү	телләрне бу телдә сөйләшүче халык белән бәйләнеше; телнең җәмгыяттәге вазифасы; телнең төп этник җирлегеннән читтә таралышы үзенчәлекләре буенча төркемләү.
82.	Функциональная классификация языков	распределение языков по особенностям связи языка с народом, к которому он принадлежит; функции, которые язык выполняет в обществе; распространенность языка за пределами основной этнической области.
83.	Телләрне ареаль (географик, лингвогеографик) төркемләү	телләрне бу телдә сөйләшүчеләрнең озак вакытлар билгеле бер җирлектә үзара аралашулары нигезендә барлыкка килгән үзенчәлекләре буенча төркемнәргә бүлү.
84.	Ареальная (географическая, лингвогеографическая) классификация языков	классы языков на основе общих признаков, возникших благодаря длительному взаимодействию носителей данных языков, осуществляемое с учетом территориального распространения говорящих на этих языках народов.
85.	Телләрне тарихи-мәдәни яктан төркемләү	телләрне мәдәният тарихына мөнәсәбәттә, ягъни мәдәниятнең эзлекле тарихи үсешен исәпкә алып төркемләү. Бу яктан, мәсәлн, язулы- язусыз, әдәби һ.б. бүленә. Бу бүленеш тулысынча тик язулы-әдәби телләр белән генә эш итә.
86.	Культурно-историческая классификация языков	рассматривает языки с точки зрения их отношения к истории культуры, т.е. учитывает историческую последовательность развития культуры. С этой точки зрения, например, выделяются бесписьменные, письменные, литературные и др. языки. Это классификация имеет дело почти исключительно с литературно-письменными языками
87.	Изоляцияләнгән, яисә тамыр телләр	морфологик структурага ия булмаган телләр, ягъни аларда сүзләр төрләнми, ә җөмләдә сүзләр сүз тәртибе һәм интонация белән генә бер-берсе белән бәйләнешкә (мөнәсәбәткә) керә. Бу телләрдә җөмләдә сүзләр бер-берсеннән изоляцияләнгән (аерылган) кебек була. Мәсәлән, Ча во бу хе «чәй мин эчмим». Монда кытай, тая, бирман, вьетнам һәм малай-полинезия төркеме телләре карый. Изоляцияләнгән телләрне аморф телләр дип тә атыйлар. Аларда барлык сүзләр дә түгел, ә кайбер сүзләр генә формага ия түгел.
88.	Изолирующие, или корневые	языки, которые не имеют морфологической структуры слова, то есть слова в них неизменяемы, а отношения между

	языки	словами в предложении выражаются порядком слов и интонацией. Слова в предложении в изолирующих языках как бы изолированы друг от друга. Например, кит.: *Ча во бу хе* букв. «чай я нет пить», то есть «чая я не пью». К изолирующим языкам относятся китайский, таи, бирманский, вьетнамский и языки малайско-полинезийской группы. Когда изолирующие языки называют аморфными (гр. а – без, не; morphē - форма), то имеют в виду то, что в этом языке не имеет формы только отдельное слово.
89.	Аффикслы телләр	җөмләдә сүзләр бер-берсе белән аффикслар ярдәмендә бәйләнә торган телләр. Алар флектив һәм агглютинатив телләргә бүленә.
90.	Аффиксирующие языки	языки, в которых отношения между словами выражаются посредством аффиксов. Они делятся на флективные и агглютинативные языки.
91.	Флектив телләр	сүзләр грамматик мәгънәләрне үз формалары белән белдерә торган телләр: рус. *читал – читать* фигыленең үткән заман формасы, читай – шул ук фигыленең боерык фигыль формасы. Флектив телләр синтетик һәм аналитик төзелешле телләргә бүленә.
92.	Флективные языки	языки, в которых слова выражают грамматические значения системой собственных форм: ср. рус. *читал* – прошедшее время глагола *читать* и – *читай!* – повелительное наклонение того же глагола. Флективные языки делятся на языки синтетического и аналитического строя.
93.	Синтетик телләр	түбәндәге сыйфатларга ия телләр: а) аларда аффикслар күпмәгънәле; б) аффикслар бер-берсе һәм тамыр белән тыгыз (физион) береккән; в) тамыр морфемалар һәрвакытта мөстәкыйль сүз түгел. Андыйларга борынгы һинд-европа телләре - санскрит, грек, латин, иске славян, шулай ук хәзерге – рус, немец, семито-хамит телләре керә.
94.	Синтетические языки	языки, для которых характерны следующие особенности: а) аффиксы в них являются многозначными; б) аффиксы тесно (фузионно) спаяны между собой и корнем; в) корневые морфемы не всегда представляют собой самостоятельное слово. К ним относятся древние индоевропейские – санскрит, греческий, латинский, старославянский, а также современные – русский, немецкий, семито-хамитские языки.
95.	Аналитик телләр	грамматик мәгънә сүздән читтә эчке флексия, ярдәмче сүзләр, шулай ук сүз тәртибу ярдәмендә белдерелә торган телләр. Андыйларга француз, итальян, өлешчә – болгар телләре керә.
96.	Аналитические языки	языки, в которых выражение грамматических значений происходит за пределами слова при помощи внутренней флексии, служебных и вспомогательных слов, а также порядка слов. К ним относятся английский, французский, итальянский, частично- болгарский.
97.	Агглютинатив телләр	түбәндәге сыйфатларга ия телләр: а) аффикслар бар, ләкин бер мәгънәле; б) аффикслар бер-берсе һәм тамыр белән тыгыз бәйләнмәгән; в) тамыр морфемалар, гадәттә, мөстәкыйль сүз. Шулай итеп, мондый телләрдә сүзләр (мәгънә белдерүче) тамырлардан гына түгел, (мөнәсәбәт белдерүче) морфемалардан да тора. Шулай, төрек телендә *сэв* «ярату» тамырына морфемалар кушыла ала: *сэвмэк* – «ярату», *сэвмэмэк* – «яратмау», *сэвдэрмэк* – «яраттыру», *сэвдэрмэмэк* – «яраттырмау». Мондый телләрдә аффиксларда эчке флексия, ягъни сүз эчендә чиратлашулар юк; сүз чикләре аныкъ. Мондыйларга төрки, угро-фин, монгол, дравид, банту, япон телләре керә.
98.	Агглютинативные языки	языки, которым характерны: а) аффиксы имеются, но они однозначны; б) они не тесно связаны между собой и корнем; в) корневые морфемы, как правило, представляют собой самостоятельное слово. Итак, слова в этих языках состоят не только из корней (передающих значения), но и из морфем (передающих отношения). Так, в турецком языке корень *сэв,* обладающий значением «*любовь*», может «обрастать» морфемами: *сэвмэк* – «*любить*», *сэвмэмэк* – «*не любить*», *сэвдэрмэк* – «*заставлять любить*», *сэвдэрмэмэк* – «*не заставлять любить*». В аффиксах агглютинативных языков нет внутренней флексии, то есть чередования морфем внутри слова; граница слов четка. К ним относятся тюркские, угро-

		финские, монгольские, дравидские, банту, японский.
99.	Полисинтетик телләр	башка телләрдә аерым җөмләләргә һәм мөстәкыйль сүзләргә тиң булырдай аерым сүзләрнең нигезләре һәм күпсанлы аффиксларының бер-бер артлы тезелеп кушылуы юлы белән сүзъясалышы ысуллары булган телләр. Мондыйларга Төньяк Америка индейцлары, полеазиат телләре керә.
100.	Полисинтетические (гр. *poly* - много, *synthetikos* - сводный, объединенный) языки	языки, в которых существует способ образования слов, эквивалентных целым предложениям в других языках, путем сложения основ отдельных слов и многочисленных аффиксов, которые по значению могут соответствовать самостоятельным словам в других языках. Сюда относятся многие языки индейцев Северной Америки и палеоазиатские языки. В языке ацтеков *нинакаква* буквально значит «я – мясо – есть» и образовано из *ни* – *я, нака* – мясо*, ква* – съедать. Объединение слов в полисинтетических языках совершается, как видно, по принципу агглютинации, но в них есть внутренняя флексия, не свойственная агглютинативным языкам.
101.	Баба тел	ул эволюция барышында кардәш телләргә таркалган кайбер туган телләрнең гипотетик (фаразланган) гомуми бабасы.
102.	Праязык	это общий гипотетический предок ряда родственных языков, распавшийся в ходе эволюции на родственные языки.
103.	Телләр гаиләсе	бер баба телдән барлыкка килгән кардәш телләр бердәмлеге: һиндевропа, төрки һ.б.
104.	Семья языков	совокупность родственных языков, возникших от одного предка - праязыка: индоевропейская, тюркская и др.
105.	Ностратик телләр	Европа, Азия һәм Америки телләрен, шул исәптән һиндевропа, алтай, урал, дарвид, кайчак хәтта афразия һәм эскимос телләрен дә берләштерүче гипотетик (фаразланган) телләр макрогаиләсе.
106.	Ностратические языки (от лат. *nostrās*, род. п. *nostrāti s* «наш», «нашего круга», «здешний»)	гипотетическая макросемья языков, объединяющая несколько языковых семей и языков Европы, Азии и Африки, в том числе индоевропейские, алтайские, картвельские, уральские, дравидийские, иногда также афразийские и эскимосско-алеутские языки. Все ностратические языки восходят к единому ностратическому праязыку.
107.	Ареаль лингвистика	пространствода һәм вакыт аралыгында тел күренешләренең таралышын лингвистик география методы ярдәмендә тикшерүче тел белеменең аерым тармагы.
108.	Ареальная лингвистика	раздел языкознания, исследующий с помощью методов лингвистической географии распространение языковых явлений в пространстве и времени.
109.	Тел яисә диалект ареалы	аерым тел күренешләренең һәм аларның бердәмлекләренең, шулай ук телләрнең яисә телләр төркемнәренең таралыш чикләре.
110.	Языковой или диалектный ареал	границы распространения отдельных языковых явлений и их совокупностей, а также отдельных языков или групп языков.
111.	Телләр союзы	бер географик пространство чикләрендә төрле телләрне үз эченә алган телләр гомумилегенең үзенчәлекле төре. Бу телләр озак вакытлар эчендә уртак гомер итү нәтиҗәсендә барлыкка килгән уртак структур үзенчәлекләр белән характерлана.
112.	Языковой союз	особый тип языковой общности, включающий в себя различные языки в границах одного географического пространства. Эти языки характеризуются общими структурными признаками, полученными в течение длительного времени совместного сосуществования.
113.	Субстрат	җиңүче тел системасының күберәк фонетикасында һәм грамматикасында чагылыш тапкан җиңелгән тел элементлары. Бу күренеш яулап алучыларның җирле халыкны киң этник кушуның һәм тел ассимиляциясенең икетеллелек стадиясе аша булуын күзаллый.
114.	Субстрат (лат. *sub* - под и *stratum* - слой, пласт).	элементы побежденного языка в системе языка-победителя, которые в большей степени в фонетике и грамматике языка. Это явление предполагает широкое этническое смешение и языковую ассимиляцию пришельцами коренного населения через стадию двуязычия.
115.	Суперстрат	җирле халык телендә яулап алучылар теленең элементлары.

116.	Суперстрат (от лат. *super* - сверх, над и *stratum* - слой, пласт).	результат растворения в коренном языке языка пришлых этнических групп, ассимилированных исконным населением.
117.	Тел ситуациясе	гадәттә билгеле бер социумны – этник бердәмлекне, дәүләтне, сәяси-территориаль берләшмәне хезмәтләндерүче телләрнең һәм аларның вариантларының вазифаи гомумилеге.
118.	Языковая ситуация	обычно функциональная общность языков и их вариантов, обслуживающих некоторый социум - этническую общность, государство, политико-территориальное объединение.

Введение в литературоведение (2 сем.)

Детская литература (3 сем.)

1. Ознакомиться с книгой К.Насыйри «Китаб-әт-тәрбия». Выписать на свое усмотрение 5 новелл.
2. Подобрать материал для праздничных мероприятий «Әкиятләр дөньясында», «Зирәкләр һәм тапкырлар», используя произведения татарского детского фольклора.
3. Выучить наизусть по 2 стихотворения М.Джалиля, Б.Рахмета, А.Файзи, Ф.Яруллина, Ш.Галиева, Р.Миннулина.

Общее языкознание (4 сем.)

1. Как объясните отношения между родственными в русском языке словами: ожерелье – горло, точка – тыкать, пища – питаться, кольцо – солнце, дуло – дуть, клей – желе. С какими языковыми операциями и терминами Вы столкнулись?
2. Основываясь на законы ротацизма-зетацизма (р ~ з), лямбдаизма-шетацизма (л ~ ш) в тюркских языках, объясните связь между следующими лексическими единицами: биш – илле – кул, игез – кырык иксез-чиксез.
3. Определите внутреннюю форму слов рукавицы, варежки, перчатки. Найдите их соответствия в татарском языке. Дайте характеристику данным словам с точки зрения психолингвистики, социолингвистики, лингвокультурологии.

Теория литературы (5 сем.)

1. Составьте словарь-минимум литературоведческих терминов (на татарском и русском языках).

Түбәндәге термин һәм төшенчәләргә татар, рус (һәрбер терминга) телендәге чыганаклардан терминологик минимум төзергә: автор, әдәби әсәр, әдәби процесс, әдәби стиль, әдәби тәнкыйть, әдәби тел, әдәби төр, әдәбият белеме, әдәбият тарихы, әдәбият теориясе, баллада, библиография, вакыйгалар үстерелеше, драма, жанр, идея, индивидуальлек, классицизм, комедия, композиция, кульминацион нокта, күчемлелек (дәвамчанлык, приемственность), лирик герой, лирика, лирика жанрлары, лиро-эпик төр, мәсәл (басня), мелодрама, метод, миллилек, модернизм, новаторлык, новелла, образ, пафос, повесть, поэма, проблема, реализм, ритм, рифма, роман, романтизм, сатира, сентиментализм, стиль, строфа, архаизм, тарихи сүз, неологизм, жаргон, арготизм, диалектизм, профессионализм, варваризм; синоним, антоним, омоним, сүз уйнату; эпитет, чагыштыру, оксюморон; троп, метафора, аллегория, метонимия, синекдоха, сынландыру, гипербола, гротеск, литота, ирония, сарказм, эвфемизм; инверция, риторик сорау, эндәш, анафора, эпифора, рефрен, рәдиф, градация, янәшәлекләр, антитеза, сүз төшереп калдыру, ассонанс, аллетирация; сюжет, татар шигыре, текстология, тема, тип, типиклык, төенләнеш, трагедия, традиция, фарс, халык теле, халыкчанлык, хикәя, чишелеш, чынбарлык, шигъри повесть, шигырь төзелеше, экспозиция, эпос, юмор.

Критерии оценивания

«Отлично» - 90-100%

«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Примерная тематика докладов и презентаций:

Введение в языкознание (1 сем.)

1. Күренекле тел галимнәре (Ш. Балли, В. фон Гумбольдт, Ф. де Соссюр, А.Шлейхер, Н.С. Трубецкой, И.А. Бодуен де Куртене һ.б.).
2. Күренекле рус телчеләре (А.Х. Востоков, М.В. Ломоносов, Р.И. Аванесов, В.В. Виноградов, Е.Д. Поливанов, Ф.Ф.Фортунатов, А.А. Шахматов, Л.В. Щерба, А.А. Реформатский һ.б.).
3. Күренекле тюркологлар (В.А. Богородицкий, А.Н. Самойлович, Э.В. Севортян, Л.З. Будагов, Н.К. Дмитриев, Н.А. Баскаков, Э.Р. Тенишев, М.З. Закиев һ.б.).
4. Башкортстанда күренекле тюркологлар (Ж.Г. Киекбаев, Т.М.Гарипов, М.В.Зайнуллин, А.Г. Шайхулов һ.б.).
5. Славян азбукасы һәм славян мәгърифәтчеләре.
6. Төрки-татарларда язу тарихы.
7. Россия Федерациясенең телләр картасы.
8. Башкортстанның телләр картасы.
9. Идел-Урал регионы телләр картасы.
10. Балт-славян телләр гомумилеге (союзы).
11. Идел-Кама телләр гомумилеге (союзы).
12. Урал-алтай телләре гомумилеге теориясе һәм Ж.Г. Киекбаев.
13. Хәзерге информацион чаралар һәм лингвистика.
14. Борынгы язулар һәм аларны дешифровкалау (тунгут язуы, ассир-вавилон чөй язуы, борынгы фарсы чөй язуы, борынгы төрки рун язуы, борынгы мисыр язулары, крит язуы, хетт язуы, шумер язуы, фест дисбесе һ.б.)
15. Ясалма телләр. Эсперанто.
16. Күренекле полиглотлар (күп тел белүчеләр).
17. Телнең барлыкка килүе турында гипотезалар.

Введение в литературоведение (2 сем.)

1. Литература как искусство слова.
2. Содержание и форма литературного произведения.
3. Проблематика художественного произведения и ее типы.
4. Идейный мир художественного произведения.
5. Проблема определения эпитета.
6. Особенности языка художественных произведений.
7. Метонимия и синекдоха.
8. Композиция.
9. Время и пространство в литературном произведении.
10. Система персонажей в художественном произведении.

11. Повествование в художественном тексте.
12. Роман как жанр эпического рода литературы.
13. Лирические жанры.
14. Трагедия и комедия как драматические жанры.
15. Функция рифмы в метрической композиции.
16. Строфа как композиционная единица. Главные принципы строфического строения.
17. Литературный стиль.
18. Условность в литературном произведении.
19. Эстетические взгляды писателей-романтиков.
20. Тематика и проблематика.
21. Тропы и фигуры речи. Принципы классификации тропов
22. Теория татарского стиха
23. Эпос как род литературы.
24. Драма как род литературы.
25. Лирика как род литературы.
26. Основные эпические жанры.
27. Драматические жанры.
28. Поэтический синтаксис.
29. Стилистические средства в художественной речи.
30. Сюжетные и внесюжетные элементы композиции.
31. Портрет в художественном произведении.
32. Пейзаж в художественном произведении.
33. Романтизм как литературное направление.
34. Реализм как художественный метод.
35. Особенности литературы модернизма.

Детская литература (3 сем.)

1. Татар балалар әдәбияты курсы, аны өйрәнүнең максаты һәм бурычлары.
2. Ж.Тәрҗемановның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге "Ачкыч һәм баскыч" китабы.
3. Балалар әдәбиятын өйрәнүдә укучыларның яшь үзенчәлеген искә алу принцибы. Мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен язылган әсәрләргә куелган таләпләр.
4. Ә.Бикчәнтәеваның балаларга багышланган шигырьләре һәм хикәяләре.
5. Хәзерге чор татар балалар әдәбиятының торышы. Күтәрелгән проблемалар, тематик төрлелек.
6. Г.Тукайның татар балалар әдәбиятын үстерү юнәлешендәге эшчәнлеге (шигырь җыентыклары, дәреслек-хрестоматияләре һ.б.)
7. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр.
8. К.Насыйри- татар балалар әдәбиятын нигезләүче әдип, галим.
9. Илленче еллар татар балалар әдәбияты. Тематик төрлелек, жанр үзенчәлеге.
10. Р.Миңнуллин һәм татар балалар шигърияте.

11. Балалар фольклоры. Бала тәрбияләүдә аның әһәмияте.
12. Балалар әдәбиятында юмор һәм сатира. Мисаллар.
13. "Буш вакыт" китабы. Эчтәлеге һәм тәрбияви әһәмияте.
14. Балалар әдәбиятын һәм матбугатын үстерүдә Ф.Әмирханның роле. Хикәяләренең берсенә бәяләмә ("Корбан", "Нәҗип", "Ул үксез бала иде шул").
15. XX йөз башында татар балалар әдәбиятының үсеше. Мисаллар.
16. Т.Миңнуллин драматургиясе (балалар өчен язган драмалары).
17. Татар балалар драматургиясе. Формалашу тарихы, үсеш этаплары (мисаллар белән).
18. Р.Корбанов иҗаты.
19. Балалар әдәбиятының сүз сәнгатенең башка өлкәләре белән бәйләнеше.
20. Б.Рәхмәтнең татар балалар әдәбияты үсешенә ясаган тәэсире.
21. Бүгенге балалар әдәбиятында гореф-гадәтләр, милли яшәү рәвешенең һәм дини тәрбиянең чагылышы.
22. А.Алишның тормыш юлы һәм иҗаты "Ана әкиятләре" циклы.
23. XX йөз башы татар балалар поэзиясе. Күренекле авторлар. Мисаллар.
24.Ф.Яруллинның балалар өчен язган әсәрләре: жанрлары, күтәрелгән тема һәм проблемалар, аларның сәнгатьчә хәл ителеше.
25. 20 еллар балалар әдәбияты. Аеруча уңышлы иҗат иткән авторлар, аларның әсәрләре. Бу чор балалар әдәбиятына хас төп сыйфатлар.
26. М.Фәйзуллинаның балалар өчен язган шигырьләре.
27. Утызынчы еллар балалар прозасы.
28. Э.Мөэминова иҗаты.
29. Кырыгынчы елларда татар балалар әдәбияты.
30. Г.Гыйльмановның татар балалар әдәбияты өлкәсендәге эшчәнлеге. Жанр төрлелеге, күтәрелгән идея-проблемалар һ.б.
31. 1960-70 еллар татар балалар прозасы. Авторлар. Әсәрләр.
32. Л.Ихсанова иҗаты.

Общее языкознание (4 сем.)

1.Язык как системно-структурное образование.
2.Язык как система знаков. Знаковые системы. Семиотика.
3.Основные свойства языковых знаков.
4.Альтернативные теории о происхождении языка.
5.Логосская теория происхождения языка.
6.Звукоподражательная теория.
7.Теория общественного договора.
8.Трудовая теория происхождения языка.
9.Развитие языка. Синхрония и диахрония.
10. Типы языковых единиц. Структурные ярусы языка.
11. Фонетическая система. Фонологические теории.
12. Единицы лексико-грамматической системы.

13. Слово как единица языка. Значение слова, семема – минимальная значимая единица.
14. Части речи – грамматические классы слов. Принципы разделения слов на части речи.
15. Генеалогическая классификация языков. Ностратика.
16. Индо-европейская семья языков, ее основные группы.
17. Место тюркских языков я урало-алтайской семье языков.
18. Типологическая классификация языков.
19. Лингвистическая карта мира.
20. Языки России. Языки, функционирующие в республике Башкортостан.
21. Письмо. Происхождение письма и основные этапы в его развитии.
22. Понятие о методе и теории. Методы и приемы языкознания.
23. Сравнительно-исторический метод и его приемы.
24. Психолингвистические методы в изучении языков.
25. Социолингвистические теории в изучении языков.
26. Ареальная лингвистика и ее методы.
27. Компонентный анализ. Дистрибутивный анализ.
28. Трансформационный анализ, оппозитивный анализ.
29. Метод семантических полей. Лексико-семантические классы слов.
30. Логико-математические методы.

Теория литературы (5 сем.)

Определите жанровую сущность татарского романа.
Расскажите об особенностях татарского стиха.
Подготовить презентацию на тему «Татарские литературоведы»
Подготовить сообщение на тему «Изобразительные средства в татарской поэзии Башкортостана»
Анализ и интерпретация художественного текста.
Содержательные компоненты художественного текста.
Конфликт в литературном произведении. Типы конфликтов.
Сюжет и фабула. Сюжет и конфликт. Основные элементы сюжета.
Художественный текст и язык художественного произведения как элемент стиля.
Мир литературного произведения.
Родовое деление литературы.
Литературоведческие школы и направления.

Критерии и шкала оценивания доклада

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах

Доклад	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Соответствие содержания заявленной теме	1
		Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
		Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
		Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
		Доклад сопровождается мультимедийной презентацией	4
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
		Итого	10

Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации (практического задания)

Критерии оценки презентации	**Оцениваемые показатели**	**Баллы**
Тема презентации	Соответствие темы презентации тематике семинарского занятия, программе дисциплины	**0-5**
Цели и задачи презентации	Соответствие целей и задач поставленной теме	**0-5**
Основные идеи презентации	Соответствие содержания основных идей презентации целям и задачам	**0-5**
Структура	Присутствует логическая последовательность информации на слайдах (вступление-основная часть-выводы)	**0-5**
Содержание	Содержание соответствует теме, цели и задачам презентации и полностью раскрывает их	**0-5**
Подбор информации	Уместность использования: графических иллюстраций, статистических данных, диаграмм и графиков, экспертных оценок, примеров, сравнений, художественной литературы	**0-5**
Дизайн презентации	Читаемость шрифтов презентации, единый стиль оформления всех слайдов, выбор цвета фона, шрифта, заголовков, выделение ключевых идей, наличие элементов анимации)	**0-5**
		Общее кол-во баллов: 0-35

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

<table>
<tr><td rowspan="3">Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)</td><td colspan="4">Шкала оценивания</td></tr>
<tr><td>«отлично»</td><td>«хорошо»</td><td>«удовлетворительно»</td><td>«неудовлетворительно»</td></tr>
<tr><td colspan="3">«зачтено»</td><td>«не зачтено»</td></tr>
<tr><td rowspan="5">ОПК-4
ПК-1</td><td colspan="3">Критерий 1: владение теоретическим материалом</td><td rowspan="3">Обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки.</td></tr>
<tr><td>Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения</td><td>Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускаются неточности.</td><td>В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике</td><td></td></tr>
<tr><td>Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.</td><td>Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускаются неточности.</td><td>Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">Критерий 3: владение монологической речью</td><td></td></tr>
</table>

	Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.М.АКМУЛЛЫ»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхтматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.04 Литература тюркских народов

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература тюркских народов».	Устный опрос	**Тестовые задания***	использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература тюркских народов» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***	навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	Практическое задание	Вопросы для собеседования

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

I. Тестовые задания (ПК-1)

1. Башкртостанда туган күренекле чуваш язучысы

1.К. Иванов
2. И.Саламбек
3. И.Осилин
4. В. Колумб

2. Чынгыз Айтматов кайсы халык әдәбиятына карый?

1.Башкорт
2. Татар
3. Үзбәк
4. Кыргыз

3. Мостай Кәрим трилогиясенең исеме

1. «Сәет Сакманов»
2. «Кимсетелгәннәр»
3. «Озын-озак балачак»

4. Чынгыз Айтматов язган әсәрләр

1. «Таң җиле»
2. «Беренче мөгаллим»
3. «Җәмилә»
4. «Кәнәри - читлек кошы»

5. Тугандаш халыклар әдәбиятын туплаучы төп нигез

1. Дин
2. Тел
3. Төркилек
4. Тарихи уртаклык

6. Ч.Айтматов әсәрләрендә киң кулланылган ярдәмчел чыганаклар

1. цитаталар
2. шигырьләр
3. мифлар
4. кереш сүзләр

7. Алишер Нәваи шәрык әдәбиятының нинди жанрын үстерүгә зур өлеш кертә?
1. касыйдә
2. хәмсә
3. газәл
4. кыйсса

8. Чагтай, фарсы телләрендә иҗат итүче шагыйрь
1. Мостай Кәрим
2. Кайсын Кулиев
3. Алишер Нәваи
4. Муса Җәлил

9. Решат Нури Гюнтекинның «Кәнәри – читлек кошы» әсәрендә кемнәрнең мәхәббәт тарихы тасвирлана
1. Тahир – Зөhрә
2. Кәмрән –Фәридә
3. Ләйлә – Мәҗмүн
4. Сөhәил – Гөлдерсен

10. Кайсы әсәрләрне А.Нәваи язган?
1. «Җиде планета»
2. «Кошлар теле»
3. «Ләйлә hәм Мәҗнүн»
4. «Нарспи»
5. «Кырык бакча»

11. «Кәнәри– читлек кошы» әсәренең авторын атагыз
1. Чынгыз Айтматов
2. Алишер Навои
3. Решад Нури Гюнтекин
4. Мухашин Амин-ходжа Мукими

12. Константин Ивановның күренекле әсәре
1. «Нарспи»
2. «Җәмилә»
3. «Халис»
4. «Абай юлы»

13. Чыңгыз Айтматов әсәрләрендә төп тема
1. фәлсәфи
2. мәхәббәт
3. сугыш

14. «Айбек» романың авторы
1. Алишер Нәваи
2. Абдулла Кадыйри
3. Мостай Кәрим

15. «Өченче көн тоташ кар ява» шигыренең авторы
1. Мостай Кәрим
2. Кайсын Кулиев
3. Алишер Нәваи
4. Муса Җәлил

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1 б.
3	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
4	Высокий	Множественный выбор	2,3	0 1 2	0 б. 0,5 б. 0,5 б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
6	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
9	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.
10	Высокий	Множественный выбор	1,2,3	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
13	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
14	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
15	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА:

Этапы развития тюркской изустной литературы
Система жанров тюркской изустной поэзии
Особенности развития литературы тюркских народов Урала- поволжья 19-н.20 вв.
Узбекская советская литература: идейно-эстетическая природа, проблема героя.
Идея-проблематика современной узбекской прозы.
Общественно-литературная значимость творчества Ч. Айтматова
Особенности творчества М.Ауэзова.
Идейно-эстетическая природа современной киргизской литературы.
Тенденция развития современной литературы тюркских народов Урало-Поволжья
Идейно-эстетическая природа современной турецкой прозы.
Особенности развития современной турецкой поэзии.
Проблема героя в современной литературе тюркских народов России.
Место и роль башкирских писателей в истории развития тюркской литературы.
Особенности развития критики в тюркской литератур.
Азербайджанская литература начала XIX-XX вв.
Развитие башкирской литературы в 20-30 гг. XX века.
Творчество Абая Кунанбаева
Романы Абдуллы Кадири.
Поэзия Алишер Наваи.
Жизнь и творчество Афзала Тагирова.
Поэма «Котадгу белек» Баласагунского. Дидактическая направленность произведения.
Народный поэт Башкортостана Рашит Нигмати.
Творчество Бирды Кербабаева.
Древняя азербайджанская литература (VII-XVII вв.).
Башкирская литература после Великой Отечественной войны.
Формирование и развитие башкирской литературы до Великой Октябрьской литературы.
Узбекская литература до Великой Октябрьской революции.
Казахская литература до Великой Октябрьской революции.
Азербайджанская литература после Великой Октябрьской революции.
Казахская литература после Октябрьской революции.
Узбекская литература после Октябрьской революции.
Поэзия Гафура Гуляма.
Роман «Кан» Давыта Юлтый.
Каракалпакская литература.
Взаимосвязь родственных литератур с татарской литературой.
Константин Иванов ижаты.
Пути формирования и развития киргизской прозы..

Пути формирования и развития марийской прозы.
Поэзия Махтумкулый.
Просветитель и поэт Мифтахетдин Акмулла.
Произведение «Диване лөгате төрек» Махмута Кашгари.
Творчество Мирза Фатали Ахундова.
Роман «Старый Мултан» Михаил Петрова.
Творчество Мустая Карима.
Творчество Мухтара Ауэзова.
Творчество Назара Наджми.
Творчество Назима Хикмета.
Творчество Хадии Давлетшиной.
Поэзия Низами Ганджави.
Творчество Самеда Вургуна.
Творчество Сайфи Кудаша.
Развитие тюркской литературы в XIX-XX вв.
Развитие тюркской литературы с древнейших времен до XVIII в.
Начало тюркских литератур. Орхоно-Енисейские письменности. «Юрау китабы».
Пути формирования и развития туркменской прозы.
Пути формирования и развития удмуртской прозы.
Творчество Хамзы Хакимзады Ниязи.
Пути формирования и развития чувашской прозы.
Повести Чингиза Айтматова.
Проза Чингиза Айтматова.

ПРИМЕРЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

1. Посмотреть фильм по повести Решата Нури Гюнтекин «Королек – птичка певчая». Написать рецензию.
2. Прочитать поэму «Нарспи» К.Иванова. Провести сопоставительный анализ с произведением М.Гафури «Татар хатыны», Ф.Амирхана «Татар кызы».
3. Подготовить презентацию по творчеству одного из предствителей тюркской литературы.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%

«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Примерная тематика докладов и презентаций:
Жизнь и творчество Алишера Навои
Идейно-эстетические, художе ственые особенности суфийских произведений
Тюркская литература средних веков. Ислам. Суфизм.
История изучения древнетюркских письменных памятников.
Язык рунических памятников и область распространения.
Историко-художественная значимость рунических писбменных памятников.
Особенности композиции книги "Ырк битиг"
Идейно-эстетическое содержание поэмы "Котадгу билик"
Система образов в произведении Ю. Баласагуни "Котадгу билик"
Жанрово-стилевые особенности произведения А. Югнаки "Хибат аль-хакаик".
Идейно-эстетическая природа поэмы А. Югнаки "Хибат аль-хакаик"
История возникновения книги "Китабе дэдэм Коркут".
Сюжет и композиция книги "Китабе дэдэм Коркут".
Книга М.Кашгари "Диван лугат ат-турк": историко-литературная значимость.
Особенности развития тюркской суфийской литературы.
Система жанров суфийской литературы. 1
Творчество Ахмета Ясави
Композиция произведения Харезми "Мухаббатнамэ"
Книга Махмуда бине Гали "Нахж аль-фарадис": мотивы, композиция.
Идейно-эстетическое содержание произведения Кул Гали "Киссаи Юсуф"
Идейно-эстетическая природа произведения Кутба "Хосров и Ширин"
Творчество Умми Камал
Жизнь и творчество А. Навои
Идейно- эстетическая направленность лирики А. Навои
Жизнь и творчество С. Сараи
Композиция произведения С.Сараи" Гулистан бит-тюрки"
Этапы развития тюркской изустной литературы
Система жанров тюркской изустной поэзии
Особенности развития литературы тюркских народов Урала-поволжья 19-н.20 вв.
Узбекская советская литература: идейно-эстетическая природа, проблема героя.
Идея-проблематика современной узбекской прозы.
Общественно-литературная значимость творчества Ч. Айтматова
Особенности творчества М.Ауэзова.
Идейно-эстетическая природа современной киргизской литературы.
Особенности развития современной литературы тюркских народов Сибири.

Современная историческая проза тюркских народов Сибири
Тенденция развития современной литературы тюркских народов Урало-Поволжья
Идейно-эстетическая природа современной турецкой прозы.
Особенности развития современной турецкой поэзии.
Проблема героя в современной литературе тюркских народов России.
Место и роль башкирских писателей в истории развития тюркской литературы
Особенности развития критики в тюркской литературе.
Значимые труды по истории и теории тюркской литературы

Критерии и шкала оценивания доклада

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Доклад	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Соответствие содержания заявленной теме	1
		Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
		Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
		Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
		Доклад сопровождается мультимедийной презентацией	4
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
		Итого	10

Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации (практического задания)

Критерии оценки презентации	**Оцениваемые показатели**	**Баллы**
Тема презентации	Соответствие темы презентации тематике семинарского занятия, программе дисциплины	**0-5**
Цели и задачи презентации	Соответствие целей и задач поставленной теме	**0-5**
Основные идеи презентации	Соответствие содержания основных идей презентации целям и задачам	**0-5**
Структура	Присутствует логическая последовательность информации на слайдах (вступление-основная часть-выводы)	**0-5**

Содержание	Содержание соответствует теме, цели и задачам презентации и полностью раскрывает их	**0-5**
Подбор информации	Уместность использования: графических иллюстраций, статистических данных, диаграмм и графиков, экспертных оценок, примеров, сравнений, художественной литературы	**0-5**
Дизайн презентации	Читаемость шрифтов презентации, единый стиль оформления всех слайдов, выбор цвета фона, шрифта, заголовков, выделение ключевых идей, наличие элементов анимации)	**0-5**
		Общее кол-во баллов: 0-35

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ПК-1	Критерий 1: владение теоретическим материалом			Обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки.
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов,	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускаются неточности.	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа.	

	событий, делать выводы и обобщения		Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
	Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускаются неточности.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 3: владение монологической речью			
	Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа - 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или)

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

освоения образовательной программы (ее части);

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.05 Преподавание татарского языка и литературы в русскоязычной аудитории.

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Знать особенности преподвания родного языка и литературы в полилингвальной среде. - особенности современной методики обучения татарскому языку и литературе в полилингвальной среде, ее предмет, задачи и содержание;	Тест	Вопросы для собеседования на зачете	Уметь разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп;	Практическое задание	Вопросы для собеседования на зачете	Владеть навыками разработки учебных планов для различных типов уроков; -демонстровать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Практическое задание	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

1. Тестовые задания (ПК-1)

1. Түбәндәге билгеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз (на соответствие)
   a) Туган тел
   b) Икенче тел
   c) Чит тел
   d) Җәмгыятьтә туган теле белән беррәттән һәм бертигез дәрәҗәдә аралашу чарасы
   e) Кеше тарафыннан башка җәмгыятьтә аралашу мөмкинлекләрен булдыру өчен махсус өйрәнелгән тел
   f) Ананың баласы туу белән аралаша башлаучы тел

2. Татар теле нинди республикаларда дәүләт теле буларак укытыла
   a) Казахстанда
   b) Башкортстанда
   c) Татарстанда

3. Түбәндәге бигеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз (на соответствие)
   a) Гомумидидактик принциплар
   b) Хосусыйметодик принциплар
   c) Эзлеклелек
   d) Фонетика һәм морфология арасында бәһләнеш булдыру

4. .Эзләнү-тикшеренү методларына керә
   a) эксперимент, күзәтү, әңгәмә, әдәби чыганакларга критик анализ, педагогик тәҗрибәләрне өйрәнү, анализлау һәм йомгаклау
   b) эксперимент, күзәтү, анкета тутырту, аудиовизуаль метод, профильле укыту
   c) эксперимент, күзәтү, тестлар үткәрү, проблемалы укыту метод, фәнни-методик мирасны өйрәнү

4. Икетеллелек шартларында татар телен укытуның гамәли максаты үз эченә ике бурычны ала

a) Коммуникатив һәм филологик бурычлар
b) Гамәли һәм тәрбияви бурычлар
c) Филологик һәм һөнәри бурычлар

6.Икетеллелек шартларында татар телен укытуның лингвистик принциплары
a) Концентризм, минимизация, тел белән сөйләмне аеру
b) Системалылык , күрсәтмәлелек, аңлылык
c) Проблемалылык, теорияне гамәл белән бәйләү, дәвамчанлык

7.Икетеллелек шартларында татар телен укытуда минимизация принцибы дип әйтәләр
a) Күнегүләрне азрак эшләтүне
b) Тел күренешләрен киметебрәк сайлап алуны
c) Кечкенә төркемнәрдә укытуны

8. Түбәндә китерелгән фәнни хезмәтләрнең авторларын билгеләгез (на соответствие)
a) Корбангалиев М.Х
b) Фазлуллин М.А.
c) Хаков В.Х.
d) Поварисов С.Ш.
e) Мифтахов Б.М.
f) Мәктәптә әдәби әсәрләрнең телен өйрәнү
g) Татар теле синтаксисын укыту методикасы
h) Татар теле методикасы, 1954
i) Мәктәптә стилистиканы өйрәнү
j) Татар теле методикасы, 1918

9. Тел методикасының фәнни-тикшеренү методлары (множественный выбор)
a) өлешчә - эзләнү
b) репродуктив
c) эвристик
d) язма эшләрне анализлау
e) күзәтү

10. Татар телен укыту теориясе һәм методикасы нәрсәне билгели?
a) укытуның максатын һәм бурычларын
b) укытуның теоретик нигезләрен
c) укытуның эчтәлеген
d) материалның сыйныфларга бүленешен
e) барысын да

11. Татар телен укытуның гомуми дидактик принциплары (множественный выбор)
a) фәнни-методик мирасны өйрәнү
b) теорияне гамәл белән бәйләү
c) укучылар һәм укытучылар белән әңгәмә
d) эксперимент
e) эзлеклелек

12.Укытучының дәрескә әзерләнүе нинди эзлеклелектә бара?
1) Дәрес планын төзү.
2) Дидактик материал туплау.
3) Дәреслек материалы белән танышу.
4) Методик әдәбиятны өйрәнү.
5) Тематик-календарь планын карау

13.Тема яки бүлекне үтеп бетергәннән соң нинди дәрес тибы үткәрелә.
a) ныгыту дәресләре
b) кабатлау-искә төшерү дәресләре
c) белем һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе
d) системалаштырып кабатлау дәресе

14Традицион дәрес этапларының эзлеклелеген күрсәтегез
a) Белемнәрне тикшерү һәм бәяләү
b) Белем һәм күнекмәләрне ныгыту һәм аны үстерү, гамәлдә куллана белү күнекмәләре алу

c) Дәрестә бирелергә тиешле яңа белемнәрне кабул итү һәм үзләштерү
d) Укучылар дәрестә үзләштерергә тиешле белемне кабул итәргә әзерлек, танып-белү бурычын кую

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ					
№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Повышенный	На соответствие	a-f b-d c-e	1 2 3	Правильный ответ a-f b-d c-e
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	Правильный ответ - c
3	Повышенный	На соответствие	a-c b-d	1 2	Правильный ответ a-c b-d
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	Правильный ответ - a
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	Правильный ответ - c

6	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	a
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	Правильный ответ b
8	Повышенный	На соответствие	a-j b-r c-i d-f e-g	1 2 3 4 5	Правильный ответ – a-j b-r c-i d-f e-g
9	Повышенный	Множественный выбор	d,e	1 2	Правильный ответ d,e
10	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	e	1	Правильный ответ e
11	Повышенный	Множественный выбор	b,e	1 2	Правильный ответ b.e
12	Повышенный	Установление последовательности	5 3 4 2 1	5 3 4 2 1	Правильный ответ 5 3 4 2 1
13	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	1	Правильный ответ в

14	Повышенный	Множественный выбор	d,c,b,a	1	Правильный ответ d,c,b,a

Практикоориентированные задания

1. Разработка урока объяснения нового материал на основе ФГОС с этно- и лингвокультурологическим содержанием;
2. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС с этно- и лингвокультурологическим содержанием;
3. Разработка урока объяснения нового материал на основе ФГОС по развитию речевой деятельности;
4. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС по развитию речевой деятельности;
5. Создание технологической карты урока;
6. Составление плана урока контроля знаний с использованием современных методов диагностики;
7. Составление плана урока закрепления материала по ФГОС;
8. Провести анализ учебников по родному языку для русскоязычных школ.
9. Подготовьте выступление по теме «Программы и учебники по татарскому языку под редакцией Сагдиевой Р.К.».

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

1. Каковы предмет и задачи методики преподавания татарского языка как науки.
2. Объясните связь методики с другими науками.
3. Перечислите основные научно-исследовательские методы методики обучения татарскому языку.
4. Дайте определение понятия «принцип».
5. Объясните основные дидактические принципы обучения.
6. Как можно объяснить принцип системности?
7. Как вы видите межпредметную связь на уроках татарского языка?
8. В чем состоит смысл работы с учащимися по воспитанию чувства национального самосознания и каковы основные пути ее реализации на уроках татарского языка?
9. Какова роль предмета татарский язык в средней школе? В чем его специфика?
10. Каковы цели обучения татарскому языку в средней школе?
11. Что входит в понятие «содержание обучения и структура школьного курса «татарский язык»?

12. Охарактеризуйте требования программы к овладению татарским языком в целом и по классам.
13. Назовите частнометодические принципы. Как они реализуются в процессе обучения?
14. Дайте определение понятия «метод». На каком основании классифицируются методы обучения татарскому языку?
15. Какие классификации методов существует в педагогике?
16. В чем суть проблемной ситуации? Какова ее роль в достижении образовательных целей?
17. Кто из методистов разрабатывал метод проблемного обучения языка?
18. В чем заключается учебная работа, выполняемая методом сообщения?
19. В чем заключается учебная работа, выполняемая методом беседы как метода обучения?
20. Назовите действующие учебники по татарскому языку. Охарактеризуйте их.
21. Объясните сущность эксперимента как научного метода.
22. Что дает учителю изучение научно-методического опыта?
23. Назовите фамилии ученых, работающих в области методики преподавания татарского языка до Октябрьской революции.
24. Кто автор «Методики преподавания татарского языка», изданной в 1918 году?
25. Кто автор методической работы «Татар теле орфографиясе һәм пунктуациясенең кыен очраклары» (1970) и что о нем можете рассказать?
26. Что такое урок?
27. Назовите типы уроков татарского языка.
28. Чем отличаются традиционные уроки от нетрадиционных?
29. Охарактеризуйте каждый тип урока.
30. Какие требования предъявляются к современному уроку?
31. Объясните коммуникативное содержание урока татарского языка?
32. Объясните понятие «структура урока».
33. На что нужно обратить внимание во время анализа урока?
34. С какой целью в школе проводятся уроки зачеты?

Критерии оценивания

«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Цели, содержание обучения и структура школьного курса «Татарский язык».
2. Школьные программы по татарскому языку.
3. Планирование учебного материала.
4. Понятие о методике татарского языка как педагогической науке. Ее предмет и задачи.
5. История методики обучения татарскому языку.
6. Связь методики татарского языка с другими науками.
7. Методы исследования в методике преподавания татарского языка.
8. Общедидактические принципы обучения.
9. Воспитание учащихся на уроках татарского языка.
10. Развитие школьников в учебном процессе.
11. Средства обучения татарскому языку.
12. Условия эффективного проведения уроков.
13. Учебник как ведущее средство обучения.
14. Цели изучения разделов науки о языке и содержание работы, направленной на изучение разделов науки о языке.
15. Методы обучения татарскому языку.
16. Обучение учащихся самостоятельному пополнению знаний о родном языке.
17. Кабинет родного языка и литературы.
18. Фонетика и графика в школьном курсе татарского языка.
19. Содержание работы по изучению лексики и фразеологии.
20. Типы упражнений по лексике и фразеологии.
21. Изучение словообразовательных понятий в школе. Типы упражнений на уроках словообразования.
22. Содержание школьного курса морфологии. Этапы изучения морфологии.
23. Курс синтаксиса простого и сложного предложений в школе. Этапы изучения.
24. Дидактический материал по пунктуации. Методы обучения пунктуации.
25. Межпредметные связи на уроках татарского языка.
26. Урок сообщения нового материала.
27. Урок закрепления знаний, умений и навыков.
28. Урок обобщающего повторения, систематизации полученных знаний.
29. Урок контроля или проверки знаний, умений и навыков.
30. Нетрадиционные формы уроков татарского языка.
31. Анализ уроков татарского языка.

32. Использование словарей на уроках татарского языка.
33. Орфография в школьном курсе татарского языка.
34. Орфографические упражнения на уроках татарского языка.
35. Методика проведения морфологического анализа.
36. Методика проведения синтаксического анализа в школе.
37. Методика проведения фонетического анализа в школе.
38. Содержание работы по обогащению словарного запаса учащихся на уроках татарского языка.
39. Обучение различным видам речевой деятельности на уроках татарского языка.
40. Основные умения и навыки по татарскому языку учащихся 9 класса.
41. Контроль за усвоением знаний по татарскому языку, формированием языковых и речевых умений.
42. Внеклассная работа по татарскому языку.
43. Использование современных технических и информационных средств в обучении родному языку.
44. Нормы оценивания знаний и умений учащихся по татарскому языку.
45. Использование наглядности на уроках татарского языка.
46. Диктанты и методика их проведения.
47. Изложения и сочинения, методика их проведения.
48. Личность М.Курбангалиева в области методики обучения татарскому языку.
49. Роль наглядности в препогдавании татарского языка.
50. Методическая и педагогическая деятельност М.Фазлуллина.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы достижения	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»

компетенции (ИДК)	«зачтено»			«не зачтено»
Оценочное средство – устный ответ				
ПК-1	Студент знает особенности преподвания родного языка и литературы в полилингвальной среде особенности современной методики обучения татарскому языку и литературе в полилингвальной среде, ее предмет, задачи и содержание;	Студент знает особенности преподвания родного языка и литературы, но испытывает трудности в определении методов и приемов обучения.	Студент испытывает трудности в определении принципов, методов и приемов обучения родному языку в русскоязычной аудитории	Студент не знает особенностей преподавания родному языку в русскоязычной аудитории.
	Студент умеет разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп;	Студент умеет разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп, но испытывает трудности в терминологии.	Студент испытывает трудности в разработке структуры урока и целеполагании.	Не может разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп;

	Студент владеет навыками разработки учебных планов для различных типов уроков; демонстровать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Студент владеет навыками разработки учебных планов для различных типов уроков; демонстровать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные, но испытывает трудности в определении терминологии.	Студент испытывает трудности в демонстрации урока.	Студент не может демонстрировать урок.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных	Отлично	90-100

		методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

квалификация выпускника: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины: Б1.О.03.06 История родного языка

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальн	этапы формирования и развития родного (татарского) литературного языка,	Тесты	Вопросы для экзамена	использовать потенциал языка и речи, национальные ценности в духовно-нравственном воспитании обучающихся	Эссе	Вопросы для экзамена	навыками историко-культурной интерпретации лингвистических данных с учетом национальных, ментальных особенностей носителя языка.	Практические задания	Вопросы для экзамена

ых ценностей									
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Знает генетические связи родного языка, древние и средневековые, диалектальные формы родного языка; методологические основы, методы и приемы изучения истории и диалектологии татарского языка;	Историко-культурная интерпретация текстов;	Практическое задание	Умеет проводить фонетический, морфологический, лексико-семантический анализ текстов в сравнительно-историческом плане; реконструировать некоторые древние формы-основы;	Рабочая тетрадь,	тестовые задания	Владеет навыками применения фактов истории языка на практике изучения и обучения родному языку,	Интерактивный тренинг	Вопросы для экзамена

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ЗАДАНИЕ 1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Телне диахрон яктан тикшерү нәрсә ул?
{~телне бүгенге көн күзлегеннән генә карау
~хәзерге тел формаларын борынгы формалары белән янәшә кую
~дөрес язу кагыйдәләрен барлау
~җөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен табу}

“Көтә-көтә көтек булдык” дигән әйтелмәдә *көтек* сүзе нәрсәне аңлата?
{~көчек
~котыру
~көю
~көчсез}

Тарихи грамматика күзлегеннән караганда кайсы сан исемнәре бер-берсе белән бәйле?
{~егерме – кырык
~йөз – мең
~җиде – сигез
~утыз – кырык}

Билгелелек-билгесезлек теориясенең авторы кем?
{~Н.А. Баскаков
~Ж.Г. Киекбаев
~К.М. Мусаев
~Т.М.Гарипов}

Кайсы җөмләдә күрсәтү алмашлыгы бар?
{~*Бенің будуным анта ерүр*. – “Мой народ там будет” (Тон.).
~*Біз екі бің ертіміз*. – “Нас было две тысячи” (Тон.)
~*Ол сабыг есідіп, тун удысықым келмеді, күнтүз олурсықым келмеді*. “Услышав эти речи, днем я не имел покоя, а ночью ко мне не приходил мой сон” (Тон.).

~*Үзе көк Теңри, асра йагыз йир кылынтукда екин ара кіши оглы кылынмыс*. – “Когда вверху возникло голубое Небо и внизу темная земля, между ними обоими возникли сыны человеческие” (КТб). }

Билгеләнгән сүз нинди сүз төркеменә карый: *Түрк кара* ***камуг*** *будун* – “Вся масса тюркского народа” (КТб.)?
{~рәвеш
~сыйфат
~алмашлык
~теркәгеч}

Тексттан ***матур*** сүзенә синоним булган борынгы сүзне табарга*: Табгач будунка бегіліг уры оглың кул болты, сілік кыз оглың күң болты. Түрк беглер түрк атын ыты, табгачгы беглер табгач атын тутыпан табгач каганка көрміс. –* Народу табгач стали они, тюрки, рабами со своими крепкими сыновьями, рабынями – со своими чистыми дочерьми, тюркские правители сложили с себя свои тюркские имена, т. е. звания и титулы и, приняв титулы правителей народа табгач, подчинились [КТб.]
{~кул
~күң
~сілік
~көрміс}

Караханит-уйгур телендәге *kedim* “одежда”, *bodum* “тело”, *tod* “сытый” сүзләрендә татар теле белән чагыштырганда нинди үзгәреш күзәтелә?
{~[d] > [т]
~[d] > [й]
~[d] > [з]
~[d] > [к] }

Түбәндәге төрки телләрнең кайсында озын сузыклар бар?
{~татар
~башкорт

~кыргыз
~казах}

Нинди төрки телдә сингармонизм законы һәрвакыт күзәтелми?
{~төрек
~төркмән
~азербайҗан
~үзбәк}

Түбәндәге җөмләдәге сүзләрнең кайсы алынма? *Nijät edgu qïlsa köŋüldä kiši azunda tiläki etildi iši.* – Если человек в душе имеет добрые намерения, то его желания и дела совершатся в этом мире.
{~nijät, azunda
~edgu, tiläki
~qïlsa, iši
~kiši, etildi}

“Кутадгу билиг” этик-дидактик поэмасы буенча акыл күрке (матурлыгы) нәрсәдә?
Укуш көркі тыл ол, бу тыл көркі сөз,
Кіші көркі јӱз ол, бу јӱз көркі көз.
{~күздә
~телдә
~йөздә
~күздә}

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ТРЕНИНГ

Задание 2. Орхон-енисей язмаларының төп график үзенчәлеге:

сонант язу
вокал язу
консонант язу
веляр язу

Үзәк Азиядә һәм Себердә кулланылган борынгы төрки рун язуы (Орхон-Енисей ташъязма ядкарьләре) Көнчыгыш Европада кулланылган рун язмаларыннан аерылып тора. Россия тюркологы В.В. Радлов 1894 елда Россия Фәннәр академиясенә 8 йөздә язылган Күлтәгин язмасын укуы турында белдерә һәм үзенең ачышын академиягә тәкъдим итә. Иң борынгы рун алфавиты согдий язуы җирлегендә барлыкка килә, ә ул, үз чиратында, арамей язуына барып тоташа. Согдий язуы төрки телләрнең фонетик һәм морфологик төзелешенә җайлашу процессында зур үзгәрешләр кичерә.

Рун алфавиты морфологик принципка нигезләнгән һәм фонемаларның дифференциаль билгеләре системасын чагылдыра. Алфавитта, региональ һәм хронологик вариантларын да кертеп, 40 тан артык графема бар. Борынгы төрки рун язуының үзенчәлеге – күпчелек веляр һәм палаталь тартыкларның мөстәкыйль хәреф парлары бар. Сигез сузык биш тамга белән белдерелә. Сүзләрнең калын яки нечкә сузык белән әйтелеше тартык аваз өчен нинди хәреф кулланылуга бәйле. Борынгы төрки рун язуы – консонант язу системасы.

http://tatarile.org/maglumat/tt/%D0%BC%D3%99%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D3%99/%D0%B1%D0%BE%D1%80%D1%8B%D0%BD%D0%B3%D1%8B-%D1%82%D3%A9%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D1%80%D1%83%D0%BD-%D1%8F%D0%B7%D1%83%D1%8B

Задание 3. Иң борынгы төрки алфавит ничек атала?

уйгур язуы
иероглиф
рун язуы
пиктограмма

Казан татарларының борынгы бабалары болгарлар Идел буе һәм Кама уйларына VII йөздә килеп утыралар. Аларның бу чорга хәтле үк инде язулары булган дип уйларга тарихи җирлек бар.

Борынгы төрки халыклар яшәгән урыннардан Себердә, Енисей, Орхон елгалары тирәсендә рун язуының киң таралган булуы мәгълүм. Күлтәгин һәм Тоньюкүк исемле дәүләт башлыкларына куелган таш эпитафияләрдә һәм башка ташларда рун язуының гаять яхшы сакланган.

922 елда Болгар дәүләтендә ислам дине кабул ителә. Гарәп язуы татарларда мең елдан артык гамәлдә була. Шушы чор эчендә ул, нигездә, үзгәрми, әмма XIX гасыр ахыры һәм XX гасыр башларында гаять зур үзгәрешләр кичерә. Үзгәрешсез кулланылган чорны иске имла дип атыйлар. Аннан соң яңа имла һәм урта имла дигән үзгәрешләр килеп керә.

Гарәпләр уңнан сулга горизонталь язалар. Алфавитта 28 хәреф бар, 25 е тартык авазларны, өчесе сузык һәм ярым сузыкларны белдерә. Кыска сузыклар аерым хәрефләр белән түгел, юл астына яисә өстенә куела торган билгеләр - хәрәкәләр ярдәмендә белдерелә.

Гарәп язуының бер үзенчәлеге бар: анда бер үк хәреф сүз башында, уртасында, ахырында һәм аерым торганда төрлечә языла.

20 нче елларда латин язуына күчү турында җитди тәкъдимнәр башлана.

1926 елда Бакуда үткәрелгән Беренче тюркология съезды бөтен төрки халыклар өчен латин алфавиты кабул итә.

1930 елның 1 гыйнварыннан башлап Татарстанда яңалиф йөз процент гамәлгә куелган дип исәпләнә.

Руслаштыру сәясәтенең көчәюе сәбәпле 30 нчы елларның ахырында рус алфавитына күчү мәсьәләсе күтәрелә. Бу алфавитка күчү болай аңлатыла: рус һәм татар телен өйрәнгәндә, әле бер, әле икенче алфавит өйрәнеп торудан котыласың, рустан кергән сүзләрне русча язарга мөмкинлек туа, янәсе.

1938 елда беренче вариантта алфавит игълан ителә. Соңыннан аңа татарның үзенчәлекле авазларын белдерү өчен хәрефләр өстәлә: ә, ө, ү, җ, ң, һ.

1990 елларда үзгәртеп кору процессы тәэсирендә татар фәнни җәмәгатьчелеге яңадан алфавит проблемаларына әйләнеп кайта, матбугатта зур дискуссия була.

http://belem.ru/tatar-tele/vuz-tat/3_____.html

Задание 4. Күлтегин истәлегенә язмадагы *йети егерме* сан исемен цифрлар белән күрсәт:

140

27

13
17

Саннар үзләренең тарихи тамырлары буенча бик еракка барып тоташалар һәм аларның килеп чыгышында кешелек җәмгыятенең үсеше, санча күзаллаулар, исәп-хисап барлыкка килү сәбәпче булып тора. Сан төшенчәсе каяндыр түгел, чынбарлыктан алынган. Санау өчен сан исәбе булган предметлар булу гына җитми, бу әйберләрнең башка сыйфатларын билгеләүдәге кебек читләтелгән фикер йөретү кирәк. Санау сәләте – озын, тәҗрибәгә таянган тарихи үсеш нәтиҗәсе.

VI гасыр башында ук төрки бабаларыбызның бай, үскән саннар системасы булган. Башка сүз төркемнәре кебек үк, сан сүз төркеме катлаулы үсеш юлы үткән.

Орхон-енисей язмаларында, хәзерге татар теленнән аермалы буларак, катнаш (кушма) саннар икенче төрле ысул белән ясалалар: алты отуз "двадцать шесть" – тат.: егерме алты. Мондый санау системасының "серен" В.Банг чишә. Борынгы ата-бабаларыбыз тулы дистәләр белән фикер йөрткәннәр, ягъни тулы дистәдән соң тулы булмаган дистәгә кадәр ничә сан киткән. Мәсәлән, беш йегірмі дигәндә тулы дистә ун, тулы булмаган дистәгә – егермегә таба биш. С.Е. Малов мондый исәпнең сары уйгурларда яшәп килүен билгели [Җәләй, 2000, 95].

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Задание 5.

Түбәндә Орхон-енисей язмаларыннан алынган текстларның борынгы варианты, рус теленә тәрҗемәсе һәм татар теленә тәрҗемә итеп бирелгән. Борынгы тексттан һәм хәзерге татар теленә караган тексттан исем сүз төркеменә караган сүзләрне табыгыз. Аларны түбәндәге таблицага тиешле урынга күчереп языгыз.

Җавапны файл итеп беркетеп җибәрергә.

- Үзе көк теңри, асра йагыз йир кылындукда, екин ара киси оглы кылынмыс. Кис оглынта үзе ечүм-апам Бумын каган Истеми каган олурмыш. Олурыпан түрк будуныг илин төрүсин тута бирмис, ити бирмис.

Төрт булуң коп йагы ермис, су сүлепен, төрт булуңдакы будуныг коп алмыс, коп баз кылмыс.

Иди оксыз көк түрк анча олурур ермис. Билге каган ермис, алп каган ермис, буйурукы йеме билге ермис алп ермис еринчбеглери йеме будуны йеме туз ермис. Аны үчүн илиг анча тутмыс еринч, илиг тутып төруг итмис [КТб., 1, 2, 3]. – Когда вверху возникло голубое небо, а снизу – бурая земля, между ними обоими возникли сыны человеческие. Над сынами человеческими воссели мои предки Бумын каган, Истеми каган. Сев [на царство], они создавали и поддерживали государство и установление тюркского народа.

Четыре угла света все были им врагами; выступая в поход с войском, народы четырех углов света они все покорили.

Так они царствовали... Устанавливая порядок среди голубых тюрков, не имевших до того господина, ни [организации по] стрелам. Они были мудрые каганы, они были мужественные каганы, и их “буюруки” были мудрыми, были мужественными, и их беки, и народ были прямые [единодушные]. Поэтому они правили столько долго государством и, управляя государством, устанавливали законы [Айдаров, 1971, 19]. – Өстә күк Тәңре, аста явыз (кара) җир кылынганда (барлыкка килгәндә), ике арада кеше уллары кылынган. Кеше улларының өстенә (җитәкчелеккә) абыем Бумын каган, Истеми каган утырганнар. Утырып төрки халыкны, илен, тәртибен тота биргәннәр, ия булганнар.

Дүрт ягы яу (явыз, дошман) иде, сугышта сугышып, дүрт почмактагы халыкны алганнар, буйсындырганнар.

Иясез, уксыз күк төркиләрдә анда утыруга ирешкәннәр (ирешкәннәр). Белемле каган, алып (көчле) каган иделәр, боерыклары белемле, алып иде, һәммә халкы төз (туры) иде. Аның өчен илне анча тотуга ирешкәннәр, илне тотып тәртип иткәннәр (урнаштырганнар).

Орхон-енисей язмаларында исемнәрнең кулланылышы

Килеш / Сан, тартым	Баш (төп килеш)	Иялек к.	Юнәлеш к.	Төшем к.	Урын к.	Чыгыш к.	Бергәлек-корал к.
Б. с., I з.т.							
Б.с., II з.т.							
Б.с., III з.т.							
К.с., I з.т.							
К.с., II з.т.							
К.с., III з.т.							

Борынгы язмалардагы формаларны хәзерге татар теле белән чагыштырып нәтиҗәләр ясагыз.

Задание 6.

Түбәндә Орхон-енисей язмаларыннан алынган текстларның борынгы варианты, рус теленә тәрҗемәсе һәм татар теленә тәрҗемә итеп бирелгән. Борынгы тексттан фигыль сүз төркеменә караган сүзләрне табыгыз. Аларны татар теленә янәшә язылган тәрҗемәләре белән түбәндәге таблицага тиешле урынга күчереп языгыз.

Җавапны файл итеп беркетеп җибәрергә.

- *Табгач будунка бегіліг уры оглың кул болты, сілік кыз оглың күң болты. Түрк беглер түрк атын ыты, табгачгы беглер табгач атын тутыпан табгач каганка көрміс.* – Народу табгач стали они, тюрки, рабами со своими крепкими сыновьями, рабынями – со своими чистыми дочерьми, тюркские правители сложили с себя свои тюркские имена, т. е. звания и титулы и, приняв титулы правителей народа табгач, подчинились [КТб., 7]. – Табгач халкына бәк уллары кол булды, сылу кызлары күнде (буйсынды). Төрки бәкләр төрки атын (исемен) атты (ташлады), табгач бәкләренең табгач атын тотып, табгач каганга күренде (буйсынды).

- *Ілліг будун ертім, ілім емті каны? Каганлыг будун ертім, каганым каны? Не каганка ісіг күчіг бірүрмен.* – Я был народом, составлявшим племенной союз, где теперь мой племенной союз? Я был народом, имевшем своего кагана, где мой каган? Какому кагану отдаю я свои труды и силы? [КТб., 7, 8]. – Илле (иле булган) халык идем, илем кайда? Каганлы (ханы булган) халык идем, каганым кайда? Нинди каганга эшемне, көчемне бирим?

- *Інім Күлтегін кергек болты. Өзүм сакынтым, көрүр көзім көрмес тег, білір білігім білмез тег болты, өзім сакынтым. Өд теңрі йасар. Кісі оглы коп өлгели төрүміс.* – Мой младший брат Кюль-тегин скончался, я же заскорбел. Время [т.е. судьбы, сроки] распределяет небо [т.е. бог], [но так или иначе] сыны человеческие все рождены с тем, чтобы умереть [КТб., 50]. – Энем Күлтегин юк булды (һәлак булды). Үзем сагындым (кайгырдым), күрер күзем күрмәстәй, белгән белемем белмәстәй булды, үзем сагындым. Вакытны (*өд – үтү* “проходить) Тәңре ясар (Вакыт Тәңре кулында). Кеше уллары үләргә тере (яши).

- *Алтун йысыг йолсузын асдым. Ертіс үгүзіг кечігсізін кечдіміз, түн катдымыз, Болчука таң үнтүрү тегдіміз. Екінті күн келті. Өртче кызып келті. Сүңүсдіміз, бізінте екі учы сыңарча артук ерті. Теңрі йарылкадук*

үчүн үкүс тійін біз коркмадымыз, сүңүсдіміз, йайтымыз, каганын тутдымыз, йабгусын садын анта өлүрті. – Я без дороги перевалил Алтунскую чернь. Мы переправились без брода через реку Иртыш и, не делая остановки на ночь, рано утром достигли Болчу. На второй день враги пришли, они пришли, пламенея, как пожар. Мы сразились. Сравнительно с нами их два крыла наполовину были многочисленнее. По милости неба мы не боялись, говоря, что их (врагов) много. Мы сразились. Мы прогнали врагов, их кагана мы схватили, а их ябгу и шада там умертвили [Тоникук истәлегенә язма, 35-42]. – Алтын ешлыгын юлсыз ачтым (үттем). Иртыш агышын (елгасын) кичүсез кичтек, төн киттек (туктамадык), Болчуга таң ингәндә (атканда) тидек (җиттек). Икенче көн килделәр. Үртәнеп (ут кебек) килделәр. Сугыштык, бездән ике очы (ягы) сыңарга (яртылаш) артык иделәр. Тәңре ярлыкагыл өчен иксез (күп) дип без курыкмадык, сугыштык, җәйдек (куып җибәрдек, тараттык), каганын тоттык, ябгусын, шадын анда үтердек.

Орхон-енисей язмаларында фигыльләрнең кулланылышы

Фигыль төркемчәсе / *Заман, зат формалары*	Боерык ф.	Хикәя ф.	Шарт ф.	Хәл ф.	Исем ф.	Сыйфат ф.
Үткән з., 1 з.						
Үткән з., II з.						
Үткән з., III з.						
Хәзерге з,. 1 з.						
Хәзерге з,. II з.						
Хәзерге з., III з.						
Киләчәк з., I з.						
Киләчәк з., II з.						
Киләчәк з., III з.						
Заман						

формалары юк, Затланышсыз						

Борынгы язмалардагы формаларны хәзерге татар теле белән чагыштырып нәтиҗәләр ясагыз.

Задание 8. Орхон-Енисей язмаларыннан китерелгән өзекләрне татар теленә тәрҗемә итәргә. Үрнәк буенча анализ ясарга.

Текст 1. *Токуз огуз беглері – будуны бу сабымын эдгүті ќатыгды тыңла. Ілгерү күн токсыќќа біргерү күн ортусыңару ќурыгару күн батсќыңа йыргару түн ортусыңару. Анта ічрекі будун ќоп маңа көрүр анча будун ќоп ітдім. – Народ и беки токуз-огузов, эту речь мою слушайте хорошенько, крепко ей внимайте! Вперед, вплоть до солнечного восхода, справа, вплоть до полудня, назад, к солнечному закату, слева до полуночи – в пределах этих все мне подвластны! Сколько народов – всех я устроил!*

(Күлтегин истәлегенә Зур язма)

_____
_____
_____
_____

Югарыдагы текстларга үрнәк буенча анализ ясарга.

Анализ тәртибе һәм үрнәге

I. Фонетик үзенчәлекләр:

1. Авазларның чиратлашуы:
   а) Сузыклар өлкәсендә:
      – сүз (иҗек) башында,
      – сүз (иҗек) уртасында,
      – сүз (иҗек) азагында.

б) Тартыклар өлкәсендә.

2. Авазларның төшеп калуы
3. Авазларның өстәлүе
4. Дифтонгларның монофтонглашуы.
5. Монофтонгларның дифтонглашуы

II. Морфологик үзенчәлекләр:

1. Мөстәкыйль сүз төркемнәре:

а) исемнәр өлкәсендә:

– сан белән төрләнү,
– тартым белән төрләнү,
– килеш белән төрләнү.

б) сыйфатлар өлкәсендә:

в) фигыльләр өлкәсендә:

– зат-сан белән төрләнү
– заман формалары,
– фигыль төркемчәләре

2. Ярдәмче сүз төркемнәре:

III. Лексик үзенчәлекләр.

1. Бу гомумтөрки сүзме, әллә алынмамы? Ничек дәлиллисез? Ул татар телендә ничек яңгырый? Алынма булса, бу сүз кайсы телдән кергән?
2. Бер мәгънәлеме, күп мәгънәлеме? Күп мәгънәле булса, тагын нинди мәгънәләре бар?
3. Сүз туры мәгънәсендәме, әллә күчерелмә мәгънәдәме? Күчерелмә мәгънәдә булса, аның кайсы төре?
4. Бу сүзнең омонимнары бармы?
5. Бу сүзнең нинди синонимнары бар?
6. Бу сүзнең антонимы ничек була?

7. Әлеге сүз кергән нинди фразеологик әйтелмәләр бар?
8. Тематик яктан бу сүзне нинди төркемгә кертеп була?

Түбәндә борынгы төрки җөмлә һәм аңа анализ ясау үрнәге китерелә.

Киши көркиңә ич ќылыќы еш ол, йүзи көрки бирлә ќылынчы түс ол. Бодум ок тәг эрди эгилди бодум. – Внутренняя природа человека – спутник его внешности; его характер одинаков с его внешностью. Мое тело было (прямым) как стрела, (теперь) мое тело согнулось («Кутадгу билиг», ДТС, 444).

Бу җөмләдә борынгы төрки телендә кулланылган сүзләр түбәндәгечә тәрҗемә ителәләр:

киши «человек» > *кеше*
көрки «внешность» > *күрке (тышкы матурлык яки күренә торган)*
ич «внутренняя» > *эч(ке)*
ќылыќы «природа» > *ќылыгы (синонимы табигате)*
еш «спутник» > *иш*
йүзи «лицо» > *йөз (синонимы бит)*
бирлә «с» > *белән*
ќылынч «характер» > *кылык (кыланыш < кыл- фигыленнән)*
түс «одинаков» > *төз*
бодум «тело» > *буем (синонимы тәнем)*
ок тәг «как стрела» > *уктай*
эгилди «согнулось» > *иелде*

Хәзерге татар телендә бу җөмлә шулай яңгырый:

Кеше күркенә эчке кылыгы иш ул,
Йөзе күрке белән кылыгы төз ул.
Буем уктай иде, иелде буем.

Бу җөмләдә фонетик үзенчәлекләрдән авазларның чиратлашуы күзәтелә. Сузыклардан сүз башында и- > э- (ич > эч), е- > и- (еш > иш, эгилди > иелде), о- > у- (ок > ук), сүз уртасында -и- > -е- (киши > кеше), -о- > -у- (бодум > буем), -ө- > -ү- (көрки > күрке), -ү- > -ө- (йүз > йөз, түс > төз) күчеше, тартыклардан сүз башында үзгәрешләр юк, сүз уртасында -д->-й- (бодум > буйым), -г- > -й- (эгилди>ийэлдэ), сүз азагында -с > -з (түс > түз) күчеше күзәтелә. Сүз уртасында -р- авазы төшеп калган: бирлә – белән, ирде – иде.

Мөстәкыйль сүз төркемнәренең морфологик үзенчәлекләрен тикшергәндә исемнәрнең тартым белән төрләнү очраклары билгеләнде. III зат берлек сан тартым формасы: ќылыгы, йүзи, көрки, ќылынчы, бодум. Алар хәзерге татар телендәге формалар белән тәңгәл киләләр. Килеш белән төрләнү үзенчәлекләре: кеше сүзе иялек килешендә, кушымчасыз (нуль) форма, көркинә юнәлеш килешендә, хәзерге татар теле белән тәңгәл килә.

Задание 10. ТЕКСТЫ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОГО ДИКТАНТА НА АРАБСКОМ АЛФАВИТЕ

Текст 1.

Язу барлыкка килү төрки мәдәниятенең, аеруча Көнчыгыш Төрки каханлыгы җәмгыятенең иң зур казанышы, цивилизация билгесе санала. Бу язмалар бөек ханнарның һәм атаклы гаскәр башлыкларының тормышын, сәяси һәм хәрби эшчәнлекләрен төгәл һәм ачык итеп тасвирлыйлар, борынгы төркиләрнең телен өйрәнүдә бәялəп бетергесез зур фәнни байлык саналалар.

Борынгы төркиләрдә шулай ук таштан кеше сыннары ясау сәнгате шактый камилләшкән булган. Тау-ташларга һәм кыяларга чокып рәсем ясау сәнгате дә төркиләрдә таралыш алган. Аларда сугышчы җайдаклар, шулай ук барс, тау кәҗәсе, дөя һәм башка җәнлек сурәтләре ясалган. Бизәкләү-гамәли сәнгатенең күп кенә төрләре өчен чәчәк орнаменты бик тә хас булган. Бизәкләү-гамәли сәнгатендә нәкыш, кою, бөртекләү, каралту, кырлау, басма, алтын-көмеш йөгертү, асылташлар белән бизәү, каю, чигү һәм башка алымнар кулланылган.

Задание 11. Темы для эссе. Требования к написанию эссе.

Эссе өчен теманы сайлап алыгыз. Беркетелгән файлны җибәрегез.

1. *Qïz birlä küräšmä qïsraq birlä jarïšma* «с девицей не борись, с кобылицей не состязайся» (МК I 474). – Кыз белән көрәшмә, бия белән ярышма.

2. Ташлар мәңгелек...

3. Илнең иминлеге – җитәкчедән.

4.Ата-бабаларыбыз васыяте.

5. “Түрк будун” – бөек халык.

6. Кеше күрке – сүздә.

7. “Алплар бирлә урушма, беглер бирлә турушма”

8. Сув ичүрмәсгә сүт бер.

9. *Севүглини севмәз кезик тәг ќачар, ќачыглыга йапышур азаќын кучар*. – Любящего не любит, бежит от него словно олень, а к тому кто убегает прочь, пристает и обвивает ноги.

10. *Тęvä tünüp qoj ara jašmas* «сев на верблюда, не спрячешься среди овец» (МК III 60). – Дөягә менеп, сарык арасында яшеренмәссең.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Задание 12. ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА

1. Историческая грамматика татарского языка, ее предмет, задачи.
2. Особенности изучения татарского языка в синхронии и диахронии. Принципы изучения истории языка.
3. Татарский язык – как агглютинативный язык в типологическом плане, особенности его изучения в историческом плане.
4. Теория определенности-неопределенности Дж.Г.Киекбаева и ее роль в изучении исторической грамматики.
5. Сравнительно-исторический метод – основной метод изучения истории языка.
6. Развитие и формирование тюркских языков. Основные этапы развития тюркских языков, их краткая характеристика.
7. Словарь «Диване лөгат-әт-төрк» М.Кашгари и его роль в сравнительно-историческом изучении тюркских языков.
8. Лингвистические источники изучения тюркских языков.
9. Алтаистика, ее противоречивые стороны, проблемы. Алтайская семья языков и подходы к вопросу о генетическом родстве алтайских языков. (Г.Рамстедт, В. Котвич, В.Шотт, Б.Владимирцов, Г.Дерфер, А.Щербак и др.).
10. Классификация тюркских языков, ее принципы.
11. Классификация В.А.Богородицкого.
12. Классификация В.В.Радлова, Г.Рамстедта, М.Рясянена.
13. Классификация Ф.Корша, И.Бенцинга, К.Менгеса.
14. Классификация А.Н.Самойловича и С.Е.Малова.
15. Классификация Н.А.Баскакова, принципы. Западнохуннская и восточнохуннская ветви тюркских языков, языки относящиеся к ним.
16. Кыпчакская группа тюркских языков, основные признаки.
17. Булгарская группа тюркских языков, основные признаки.
18. Огузская группа тюркских языков, основные признаки.
19. История гласного *а.
20. История гласного *е, и

21. История огубленных гласных.
22. История согласного *й в начале слова.
23. История согласного *й в середине слова.
24. История согласного *w.
25. Историческое развитие падежных окончаний.
26. Историческое развитие показателей числа.
27. Историческое развитие показателей степени сравнения прилагательных.
28. Историческое развитие категории залога глагола.
29. Историческое развитие наклонений глагола.
30. Историческое развитие категории времени.

Критерии оценивания

«Отлично» - 90-100%

«Хорошо» - 70-89%

«Удовлетворительно» - 50-69%

«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

<table>
<tr><td rowspan="3">Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы</td><td colspan="4">Шкала оценивания</td></tr>
<tr><td>«отлично»</td><td>«хорошо»</td><td>«удовлетворительно»</td><td>«неудовлетворительно»</td></tr>
<tr><td colspan="3">«зачтено»</td><td>«не зачтено»</td></tr>
</table>

достижения компетенции (ИДК)				
Оценочное средство – устный ответ				
ПК-1	Студент знает - этапы формирования и развития родного (татарского) литературного языка,- генетические связи родного языка, древние и средневековые, диалектальные формы родного языка;	Студент знает историю родного языка как филологической дисциплины и уровня языковой системы, понятия и языковые нормы, но допускает незначительные ошибки в методологических основах.	Студент знает историю родного языка как филологической дисциплины., но допускает ошибки	Студент не знает историю родного языка .
	Умеет проводить фонетический, морфологический, лексико-семантический анализ текстов в сравнительно-историческом плане; реконструировать некоторые древние формы-основы;	Умеет проводить фонетический, морфологический, лексико-семантический анализ текстов в сравнительно-историческом плане; реконструировать некоторые древние формы-основы; но допускает	Студент допускает ошибки в фонетическом, морфологическом, лексико-семантическом анализе текстов в сравнительно-историческом плане;	Не может выявлять особенности формирования и развития родного языка.

		незначительные ошибки		
	Студент владеет основными методами и приемами анализа.	Допускает незначительные ошибки в определении особенности формирования татарской филологии	Испытывает сложности в лексическом и грамматическом анализе татарского языка	Не владеет методами анализа..

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.09 Филологический анализ художественного текста

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессион	Знает специфические черты анализа художественных текстов разных литературных жанров; основные теорети	Анализ художественных текстов на практических занятиях,обсуждение признаков и категорий художественного текста	Тестовые задания	Умеет выявлять наиболее типичные языковые особенности текстов, позволяющие определённым образом группировать тексты и на этой основе анализиров	Практическое задание	Вопросы для собеседования на зачете с оценкой	Демонстрирует навыки исследования речевой организации лирических, прозаических и драматических произведений, умение разрабатывать различные формы учебных	Анализ художественных текстов	Вопросы для зачета с оценкой

альных задач	ческие понятия дисциплины (текст и его основные признаки; категории текста и т.д.);			ать разновидности литературного языка, Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и возрастными особенностями			занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

I. Тестовые задания (ПК-1)*

1. “Текст” термины латын телендә нәрсә аңлата?
   а) тукыма, тукылу

b) сөйләм
c) әдәби әсәр

2.Ачыклану үзенчәлеге (интерпретация) нәрсәне аңлата?

a) Әдәби текстка берничә төрле ачыклык кертү
b) әдәби текстны мәдәният күзлегендә тикшерү
c) төрле әсәрләрдә охшашлык яки тәңгәллек табу

3.Текстның мәгълүмати кыйммәте:
a) мәгълүмат бирү
b) яңа мәгълүмат бирү
c) текстның эчтәлеге

4.Әдәби текстның гиперкатегорияләре (берничә җавап булырга мөмкин):
a) субъект
b) вакыт
c) пространство, аралык

5.Әдәби текстта сурәтләү чаралары булып тора:
a) синтаксик фигуралар
b) интонация
c) морфемалар

6.Текстның төп категорияләле булып тора (берничә җавап булырга мөмкин):
a) бөтенлек
b) бәйләнешлек
c) образлылык

7.Әдәби текстның бөтенлеге нәрсә тарафында оештырыла (берничә җавап булырга мөмкин?
a) кабатлаулар

b) анафора
c) образлылык чаралары
d) рифма

8.Әдәби текстның төп функцияләре:
a) эстетиик
b) информативлык
c) эмоциональ

9.Әдәби текстта вакыт категориясе нинди чаралар ярдәмендә бирелә (берничә җавап булырга мөмкин)?
a) фигыльнең заман грамматик формалары ярдәмендә
b) фигыльнең вакыт грамматик формалалары белән
c) темпоральлек лексик берәмлекләр белән

10.Әдәби текстның бөтенлеге нәрсә тарафыннан оештырыла?
a) хронотопны оештыру чаралары белән
b) субъект тарафыннан
c) үзәк сүзләр белән

11.Статика һәм динамика позициясеннән түбәндәге текстны ничек сыйфатлап була?
Сине шундый сагындым мин!..
Соксыз калган Сак инде мин.
Җиләк түгел, как инде мин.
Җансыз сурәт хәлендәмен.
Бу сагыну – дәрья буар.
Җилгә бирсәм – давыл чыгар.
Җир-күкләрдә туфан кубар.
Бу сагышка кем, ни чыдар?!
Ишек ачсаң бер көн килеп
Һәм җан өрсәң миңа – үбеп,
Әкияттәге сылу кебек
Уянырмын. Мең кат үлеп –
Кабат сине сагынырга.

Кабат сине сагынырга.

Л.С. Сәгыйдуллина “Сагыш”

a) динамик;
b) статик;
c) статик-динамик

12.Анафора –ул

a) шигырь юллары яки җөмлә башында кабатлана баручы сүзләр
b) сүзләрнең, тезмәләрнең җөмлә яки тезмә ахырында кабатлануы
c) сөйләмнең тәэсир көчен арттыру өчен җөмләдә сүзләрнең гадәти тәртибен үзгәртү}

13.Нинди сурәтләү чарасы кулланылган:

Кәтүк кадәр бала тора.
Бер кулына
Капчык бавын кысып тоткан,
Берсендә – алма. (Р.Фәйзуллин “Базарда”)

a) Метафора
b) Ирония.
c) Литота

14.Нинди сурәтләү чарасы кулланылган:

Шау-шу иле.
Ридикюльләр
Кәрзин белән сатулаша лотокларда . (Р.Фәйзуллин “Базарда”)

a) Эпитет
b) Метонимия
c) Синекдоха

15.Нинди синтаксик сурәтләү чарасы кулланылган?

Үзем өчен генә түгел,
Читләр өчен оялдым,
Кеше өчен генә түгел,
Этләр өчен оялдым.
Үзем оятка калдырган
Нәсел өчен оялдым,
Тукай, Такташлардан узган
Яшем өчен оялдым. (И.Юзеев “Оялдым”)

a) эпифора
b) анафора
c) метафора

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
2	Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
3	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1б.
4	Базовый	Множественный выбор	b c	1 2	1б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
6	Повышенный	Множественный выбор	ab	1 2	1б.
7	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1б.
9	Базовый	Множественный выбор	ac	1 2	1б.
10	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1б.
11	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.

12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1	1б.
13	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	с	1	1б.
14	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	с	1	1б.
15	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1	1б.

Перечень вопросов для контрольной работы

1. Изобразительные средства в художественном произведении.
2. Интерпретация художественного текста.
3. Особенности употребления фразеологизмов в художественной речи.
4. Лингвистический анализ экспрессивности художественного текста.
5. Собственно-прямая и собственно-авторская речь.
6. Индивидуальный стиль писателя и художественного произведения.
7. Пословицы и поговорки в художественном тексте.
8. Национально-культурная значимость концептов.
9. Национально-культурная значимость слов и фразеологических единиц.
10. Лингвокультурологический аспект анализа художественного текста.
11. Речевые средства создания «подтекста» в художественном тексте.
12. Работа над словом в процессе комментирования художественного текста.

Практические задания

Задание 1.

1 нче бирем.

Һ. Такташның «Үтеп барышлый» шигыренә тулы лингвистик анализ ясагыз.

Шигырьнең төп темасы нинди? Тексттагы нинди юллар белән моны исбатлый аласыз? Тексттагы күпнокталар нинди рольне башкаралар? Тасвирлау кем тарафыннан алып барыла? Моны нинди тел чаралары белән исбат итәрсез? Авторның индивидуаль сурәтләү чараларын күрсәтегез. Шигырьдә вакыт һәм аралыкны бирүче тел чараларын күрсәтегез.

ҮТЕП БАРЫШЛЫЙ

Кем кабренә чәчәк ыргытсам да.
Әрәм китмәс төсле чәчәгем;
Мин җирдәге һәрбер сукбай белән
Дус абыйдай тату яшәдем.
Поезд ыргый таныш урманнардан,
Тәгәрмәчләр шаулап баралар,
Уйлар һәр очраган ак каенның
Ботагына асылып калалар...
Юл буенда яшь бер каен кызы
Тынып йоклый баскан көенә,
Исрек усак җәеп канатларын
Аны үбәр өчен иелә...
Тик урманның төнге тынычлыгын
Җимереп килгән поезд таушына
Ул сискәнеп, берни булмагандай,
Үз урнына табан аушына...

Юл буенда йомылып йоклап яткан
Урман чәчәкләре сискәнеп
Уяналар...
Поезд килгән якка
Керфекләрен ачып карыйлар,
Ул үтүгә тагын тыналар,
Урман тынлыгына чумалар...
Ах,
Мин җир өстен артык сөйдем, бугай,
Артык сөйдем аның гөлләрен,
Һәрбер буйга җиткән каен кызын
Усак егетеннән көнләдем...
Поезд ыргый, ә мин тәрәзәдән
Күрмәмме, дип, бер-бер танышны,
Һәрбер станциядән күзем алмый,
Карап барам үтеп барышлый...
Кем соң кирәк миңа?
Станциядә
Арлы-бирле йөргән халыклар.
Ертык бүрке, тузган чабатасы белән
Миңа якын, миңа танышлар...
Мин гомрем буе шул кешеләрнең
Йөрәк тавышларын тыңладым,
Каныма манчып язган һәр җырымны
Алар теле белән җырладым.
Алар арасында, матурланып,
Бөдрәләнде яшьлек чәчәгем,
Давыллы елларда, киң кырларда
Алар белән бергә яшәдем...

Алар башка хәзер;
Алар, тар сукмактан чыгып,
Зур юлларга табан баралар,
Алар көче белән җирдән күтәрелә
Яңа авыл, яңа калалар...
Поезд ыргый,
Ә мин тәрәзәдән
Озатып калам һәрбер танышны,
Һәрберсенә җылы хисләр белән
Елмаямын үтеп барышлый...

Задание 2.

2 нче бирем.

Х. Курбатовның «Хәзерге татар әдәби теленең стилистик системасы» китабынннан китерелгән өзекне укып чыгыгыз.

«Шигырь белән язылган әсәр үзенең жанры буенча лирик, эпик һәм драматик төрләргә бүленә. Димәк, әдәби образның эшләнеше һәм шуңа нисбәтле рәвештә тел чараларының кулланылышы да барыннан да бигрәк ул әсәрнең нинди жанрда булуына бәйле. Аннары шул әдәби образга карата авторның мөнәсәбәте нинди, башкачарак әйтсәк, шагыйрь аңа теләктәшлек күрсәтәме яки аны олылыймы, әллә аннан көләме яки аны үз итеп бераз җорлана гынамы һ.б.? Автор үз замандашының уй-тойгыларын тасвирлыймы, әллә кайсы да булса башка чор вәкилен күрсәтәме? Әдәби каһарман нинди милләт вәкиле яки ил вәкиле – әсәрнең телендә бу да эссез калмый.

Әлбәттә, бу һәм моңа охшаш шартлар башка жанр әсәрләренең тууына да кагыла, ләкин аның чагылышы поэзиядә, аеруча лирикада бигрәк тә көчле. Кайвакыт әдәбиятчылар лирик герой дигән терминны бик хуп күрмиләр. Ләкин башкача ничек атарга? Чынлыкта, бу сүз үзе белдергән төшенчәгә бик тә туры килә. Чөнки лирик әсәр – ул әдәби каһарманның монологы, аның эчке кичереше. Лирик шигырьне драма әсәрләрендәге персонажларның үз-үзләре белән сәйләшүләре, аларның монологлары белән чагыштырырга булыр иде. Аерма шунда: пьесада автор ул сүзләрне кем әйткәнен күрсәтә, персонажның кем икәнлеге уен барышында да беленә, лирик шигырьдә исә андый өстәмә мөмкинлек юк. Лирик әсәр үзенә бер мөстәкыйль һәм төгәлләнгән әсәр.

Ләкин лирик әсәрне монолог дигәч тә, ул әле һәр очракта да авторның үзенең дөньяга карашы, аның үз уй-тойгылары түгел. Шагыйрь мин дип үз исеменнән дә, бөтенләй башка бер төрле кеше исеменнән дә сөйләргә мөмкин, ләкин чынлап та аның кем икәнлеге әсәрдәге уй-фикернең агышы, шул уй-фикерләрне белдерүдәге сүз кулланылышы аркылы ачыклана».

Цитатага нигезләнеп киләсе сорауларга җавап әзерләгез:

1. Г.Тукайның «Өзелгән өмид» шигыренең лирик герое кем? Шигырьдәге нинди грамматик тел формалары моны исбат итә? Лирик геройга характеристика нинди алым белән бирелә? «Мөкаддәс», «сазым», «жиһанга», «очты» сүзләренең текстологик мәгънәләрен аңлатыгыз. «Очты дөнья читлегеннән тарсынып күңлем кошы» метафорик юлларының номинатив мәгънәсе ничек яңгырар иде?

2. Һ.Такташның «Иптәшләр» шигыренең лирик герое кем? Нинди грамматик һәм лексик тел чаралары моңа ишарә ясый? Иптәшләрнең охшашлыгын нинди синтаксик чаралар көчәйтә? «Охшаганбыз» сүзе шигырьдә берничә мәртәбә кабатлана (беребезгә беребез нинди охшаганбыз, нинди охшаганбыз, ничек охшаганбыз, нинди охшаганбыз бер-беребезгә), ләкин бу сүзнең эчке мәгънәсе үзгәрәме, юкмы? Иптәшләрнең эчке һәм тышкы охшашлыгын нинди чаралар аңлата? «Танышлар да түгел», «тиле», «кыргый үскән» лексемаларын аңлатыгыз.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Примерный перечень вопросов для зачета с оценкой:

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Предмет и задачи, содержание дисциплины «Филологический анализ художественного текста».

2. Общенациональный язык, литературный язык и язык художественной литературы. Язык художественной литературы как высшая форма национального языка.

3. Истоки лингвистики текста. Основные аспекты изучения текста.

4. Текст и культура. Текст и общество. Текст и эпоха. Интертекстуальные связи литературного произведения.

5. Охарактеризуйте основные признаки текста.

6. Специфические черты художественных текстов разных жанров.

7. Изобразительно-стилистические приемы использования фразеологизмов в художественном тексте (на материале определенного произведения).

8. Текст и внетекстовая работа писателя (на материале черновых работ стихотворения «Кара каен» И.Юзеева).

9. Архитектоника как внешняя композиция текста. Сильные позиции текста как элементы композиции текста (заглавия, эпиграфы, начало и конец произведения).

10. Анализ лексики, грамматических форм и синтаксической структуры текста.

11. Объясните различия филологического и лингвистического анализа текста.

12. Назовите и охарактеризуйте основные аспекты изучения текста.

13. Охарактеризуйте соотношение литературного языка и языка художественной литературы.

14. Укажите основные черты эпических произведений, сопоставьте эпические тексты, функционирующие в различных культурах.

15. Охарактеризуйте разновидности семантического пространства текста: концептуальное, денотативное, эмотивное и др.

16. На примере определенного текста выделите текстовые доминанты и определите их текстообразующую роль.

17. Символическое и функциональное значение заглавия художественного произведения (на примере произведений Г.Ибрагимова

18. Речевые и стилистические особенности драмы М.Файзи «Галиябану».

19. Представьте основные особенности лингвистического анализа поэтического текста.

20. Охарактеризуйте основные черты жанра драмы. Языковые средства драматургии, язык персонажей.

21. Охарактеризуйте текст в культурном пространстве языкового социума.

22. На примере конкретных произведений покажите текстообразующие связи в тексте: логико-семантические, грамматические, прагматические.

23. Объясните соотношение диалогов и монологов в драматических произведениях и роль реплик в пьесе, опорных «образов», слов и выражений.

24. Охарактеризуйте основные черты прозаического текста (композиционные особенности жанра, характер образов)

25. Ответы на вопросы студенты дают в виде анализа текста.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

<table>
<tr><td rowspan="3">Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)</td><td colspan="4">Шкала оценивания</td></tr>
<tr><td>«отлично»</td><td>«хорошо»</td><td>«удовлетворительно»</td><td>«неудовлетворительно»</td></tr>
<tr><td colspan="3">«зачтено»</td><td>«не зачтено»</td></tr>
<tr><td colspan="5">Оценочное средство – устный ответ</td></tr>
</table>

ПК-1	Студент знает специфические черты анализа художественных текстов разных литературных жанров; -основные теоретические понятия дисциплины (текст и его основные признаки; категории текста и т.д.);	Студент знает основные теоретические понятия дисциплины (текст и его основные признаки; категории текста и т.д.);	Студент испытывает трудности в определении основных теоретических понятий дисциплины	Студент не знает основные теоретические понятия дисциплины (текст и его основные признаки; категории текста и т.д.);
	Студент выявляет наиболее типичные языковые особенности текстов, позволяющие определённым образом группировать тексты; анализирует разновидности литературного языка.	Студент выявляет наиболее типичные языковые особенности текстов.	Студент испытывает трудности в выявлении наиболее типичных языковых особенностей текстов, в анализе разновидности литературного языка.	Студент не может выделить наиболее типичные языковые особенности текстов, позволяющие определённым образом группировать тексты.

	Проводит качественный анализ речевой организации лирических, прозаических и драматических произведений; разрабатывает различные формы учебных занятий.	Проводит анализ речевой организации лирических, прозаических и драматических произведений.	Испытывает сложности при проведении анализа речевой организации художественного текста	Не проводит анализ художественного текста

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.08 Стилистика татарского языка

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области	Знать основные понятия и категории стилистики; стилистические ресурсы современного татарского языка; принципы классификации функциональных стилей - основные понятия и категории стилистики; стилистические ресурсы современного татарского языка; принципы классификации функциональных стилей	Устный опрос	Тестовые задания	Уметь практически использовать стилистически значимые средства языка в речи; - практически использовать стилистически значимы	Творческое задание	Тестовые задания	Владеть навыками публичной речи и ведения дискуссии.	Творческое задание	Вопросы для зачета

(преподаваемого предмета).				е средства языка в речи;					

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

1. Тестовые задания (ПК-1)

1. Соотнесите

a) Язык
b) Речь.
c) система фонетических, лексических и грамматических средств, являющаяся орудием выражения мыслей, чувств, волеизъявлений и служащая важнейшим средством общения людей.
d) **Речь** — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

2. Выберите правильное определение татарского литературного языка:

a) Это язык художественной литературы.
b) Это вариант языка, используемый на телевидении, радио, в периодической печати, в науке, государственных и учебных учреждениях.
c) Это высшая форма национального языка

3. Выберите правильное определение функционального стиля

a) Стиль – это сам человек.
b) Это разновидность литературного языка, предназначенная для общения в определенной сфере деятельности людей.
c) Система языковых средств, предназначенных для использования в сфере официального общения

4. Какое слово или словосочетание не называет форму существования общенародного языка?

a) литературный язык
b) территориальные диалекты
c) неологизмы
d) просторечия

5. Определите, к какому стилю речи относится данный текст:

Әркәшәнең каушаудан борыны тыгылды.
- Ата кара таракаттык... Кара ата таракаттык... гаять... гаять...
Ах, бу «гаять»не! Явызлар да соң инде китап авторлары - ач калгырлары!
- Кара тараканның кан әйләнеше гаять... гаять... «Гаять» Әркәшә өчен капкын булып чыкты. Күпме генә тыпырчынмасын, ул аннан ычкына алмады. Биология укытучысы авызын зур итеп ачып күңелсез генә тагын бер иснәде дә Әркәшәгә икеле куйды.
- Син, пнимаешь, оятсыз рәвештә хөкүмәтне таларга килгәнсең. Хөкүмәт сиңа көненә биш йөз грамм ипи бирә, ә син, пнимаешь, икеле аласың. Менә мин синең ипи карточкаңны тоттырып калдыртыйм әле, булгахтырга әйтеп... Ата кара тараканның кан әйләнешен белмәгән көе кая бармакчы буласың син, ә? Оятсыз син, пнимаешь, актык сүз шул сиңа... - дип сүгеп тә алды.
Әркәшә, киселгән арыш башагыдай, партага ауды. Капланып ятты. Ипи карточкасы... Ник аңа тия бу завхоз, ә?

a) разговорный
b) художественный
c) публицистический
d) официально-деловой
e) научный

6. Определите, какие типы лексических единиц встречаются в приведённом выше тексте: «Әркәшә әнә шул дәрестә танылды. Ул бер-ике сорауга дөрес җавап бирә алды. Мәскәү татары, аны мактап: «Май чүлмәгенең тышыннан билгеле», - диде. Без, борыннарыбызны тарта-тарта, тактадан күчереп яздык һәм гажәпкә калдык: баксаң, ике атның төсе бер үк төрле булып та, ялы, койрыгы икенче төрле булса, рус телендә икесенә дә аерым исем бар икән. Дәрестә татарча да шактый мәгълүмат алдык. Ат төсе без уйлаганча ике-өч төрле генә булмый икән. Аның коласы да, җирәне дә, алмачуары да була икән! Каян белеп бетергән боларны Мәскәү кешесе? Әйтерсең ат врачы булып эшләгән. Әллә югыйсә чыннан да ат врачымы икән? Бу сугыш вакытында кемнәр генә кем булып йөрми. Әнә лесхоздагы почта начальнигы, алтмыш биш яшьлек Иван Георгиевич, безгә рәсем дәресеннән керә. Училищеның хуҗалык мөдире Исмәгыйль агай да безгә зоология укыта бит әле!»

a) устаревшие слова
b) разговорные слова
c) фразеологизмы
d) неологизмы

7. Какой из указанных жанров не относится к научному стилю?

a) Реферат
b) диссертация
c) Эссе
d) аннотация

8. В каком стиле не разрешается использовать все языковые средства?

a) научный
b) официально-деловой
c) публицистический
d) литературно-художественный

9. К какому жанру научного стиля речи относится данный текст?

Танылган язучы, драматург, Татарстан Республикасының Г. Тукай исемендәге Дәүләт премиясе лауреаты Зөлфәт Хәкимнең бу китабына соңгы елларда язылган повестьлары, хикәя, пьесалары һәм «Агымсуда ни булмас…» дигән сатирик романы туплап бирелде. Күпчелек әсәрләрдәге хәл-вакыйгалар геройларның катлаулы психологик кичерешләре аша тасвирлана.

a) рецензия
b) реферат
c) аннотация

10. Выберите пункты, характеризующие литературно-художественный стиль речи:

a) точность
b) стереотипность
c) богатство языковых конструкций
d) эмоциональная окрашенность

11. Какой документ начинается с местоимения 1-ого лица?

a) заявление (гариза)
b) доверенность (ышаныч кагәзе)
c) приказ (боерык)
d) договор (килешү)

12. Какой вариант окончания письма не используется в деловой переписке?

a)С уважением (Хөрмәт белән)

b)Надеемся на успешное продолжение сотрудничества (Киләчәктә аралашуларга ышанып)

c)До скорой встречи (Алдагы очрашуларга кадәр)

13. Какой вариант обращения не используется в деловой переписке?

a) Хөрмәтле Идрис әфәнде!
b) Хөрмәтле Исмәгыйлов Идрис Мисбах улы!
c) Идрис Мисбах улы!
d) Хөрмәтле Идрис Мисбах улы!}

14. . Выберите, что вы напишете, если вы нарушили распоряжение директора института:

a) заявление
b) служебная записка
c) автобиография
d) объяснительная записка

15. Выберите перечень черт, характерных для публицистического стиля речи:

a) отвлеченность, доказательность, объективность, точность, строгость;
b) экспрессивность, клишированность, оценочность, призывность, доступность, эмоциональность, документально-фактологическая точность;
c) точность, объективность, логичность, стандартизированность, клишированность, нормативность}.

16.К каким функциональным стилям относятся слова «волнение души, тягостные раздумья»:

a) Научный
b) Официально-деловой
c) Публицистический:
d) Литературно-художественный: …
e) Разговорный: …

17. К каким функциональным стилям относится текст «Икенче буын федераль дәүләт стандартының мәктәп алдына куйган иң мөһим бурычларының берсе мондый: мәктәпне тәмамлаганда, укучы “үз алдына максат куярга һәм аны тормышка ашыру юлларын үзе таба алу дәрәҗәсенә күтәрелергә тиеш. Бу яңа стандартта “эшлекле белем бирү” дип атала. Һәм ул стандартның нигезе булып тора. Димәк, традицион дәресләрдән аермалы буларак, укытучы, әзер материалны бирүче түгел, ә белем алуны оештыручы булырга, укучыны үз алдына максат куярга һәм аны тормышка ашыру юлларын үзе таба алу дәрәҗәсенә күтәрергә тиеш. Укытучының төп максаты: укыту-тәрбия бирү процессында укучының белемгә сәләтен ачу, универсаль уку гамәлләре формалаштыру, рухи яктан камил, иҗади мөмкинлекләрен тормышка ашырырга сәләтле, гомумкешелек кыйммәтләренә уңай карашлы шәхес тәрбияләү. Ягъни укучылар дәрес темасын үзләре ачарга, уку проблемасын үзләре табарга һәм чишәргә тиеш булалар. Гади генә итеп әйткәндә укытучы балалар фикер эшчәнлеге белән идарә итүче дирижер вазифасын гына башкара. (дәрестә укытучының тавышы 10% кына яңгыраргa тиеш.) Укытучы алдында укучы шәхесен үстерүдә нәтиҗәләргә ирешү өчен төп педагогик мәсьәлә булып балаларда **универсаль уку гамәлләрен** (УУГ) формалаштыру тора.”

a) Научный
b) Официально-деловой
c) Публицистический
d) Литературно-художественный:
e) Разговорный

18. К каким функциональным стилям относится текст «Руководитель фонда поддержки развития культуры при Президенте РТ Нурия Хашимова зачитала поздравительное письмо в адрес юбиляра от руководителя Аппарата Президента РТ Асхата Сафарова. Первый заместитель председателя Всемирного конгресса татар Данис Шакиров перечислил качества юбиляра, за которые татары любят и уважают его. «Айдар-абый Халим – один из истинных патриотов свой нации. В своем творчестве он раскрывает величие татарского народа. Как он сам говорит, за талант его можно любить или не любить. Я бы добавил: однако его невозможно не принять. В своих творениях он заставляет нас и петь, и плакать, и задумываться о многих вещах», – сказал Шакиров. От имени конгресса он подарил юбиляру каракулевую шапку».

a) Научный
b) Официально-деловой
c) Публицистический
d) Литературно-художественный:
e) Разговорный

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ					
№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a-c b-d	1	1 б.
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
3	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1 б.
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1 б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1 б.
6	Повышенный	Множественный выбор	a, b, c	3 2 1	1 б. 0,6 б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.

8	Базовый	Множественный выбор	a,b	1 2	0,5 б. 1 б.
9	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
10	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
11	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1 б.
12	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
13	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
14	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	d	1	1 б.
15	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1 б.
16	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	d	1	1 б.
17	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1 б.
18	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.

Вопросы к зачету:

1.История изучения стилей
2. Стилистические особенности сценической речи
3.Синонимика как основа стилистики
4. Фразеологические единицы и их стилистическое употребление
5. Стилистическое употребление глаголов
6. Стилистическое использование служебных слов
7.Характеристика стилистики татарского языка
8. Стилистически нейтральные слова
9. Стилистическое использование имен существительных, прилагательных и местоимений
10. Изобразительно-языковые лексические средства (синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, сравнения, метафоры, эпитеты)
11.Лингвостилистический анализ научного текста
12. Связь стилистики с культурой речи и риторикой
13. Лингвостилистический анализ художественного текста
14. Лингвостилистический анализ публицистического текста
15. Лингвостилистический анализ эпистолярного текста
16. Лингвостилистический анализ делового текста
17. Стилистическое использование пословиц, поговорок и афоризмов
18. Стилистика текста
19. Стилистические особенности в области перевода
20. Синтаксическая стилистика
21. Раздел стилистика в образовательных программах по татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Критерии оценивания

«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Темы для индивидуального творческого задания:
(публичное выступление перед аудиторией)

1.История изучения стилистики татарского языка
2. Роль стилистики в развитии речевой культуры учащихся
3. Жанры делового стиля и обучение приемам работы с документами на уроках татарского языка
4.Стилистическое употребление синонимов
5. Стилистическое употребление омонимов
6. Стилистическое употребление антонимов
7. Стилистическое использование исторических и архаичных слов
8. Стилистическое использование тропов (эпитета, сравнения, метафоры, метонимии, синекдохи, гиперболы, литоты, иронии, аллегории).
9.Проблемы стиля в стилистике
10.Двуязычие и культура речи
11. Вопросы стилистики и культуры речи
12. Функциональные стили
13. Творческий стиль писателя
15. Научный стиль и его особенности
16. Публицистический стиль и его особенности
17. Книжный стиль и его особенности
18. Разговорный стиль и его особенности
19. Стилистика простого предложения
20. Стилистика сложного предложения
21. Содержание раздела Стилистика в образовательных программах.

Для удачного выступления понадобятся следующие навыки:

- быть уверенным в себе;
- уметь беспрерывно разговаривать на одну тему;
- кратко, лаконично выражать мысли, правильно и грамотно выстраивать слова в предложении;
- уметь заинтересовывать аудиторию;

- артистизм и харизма;
- уверенно отвечать на вопросы.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
Оценочное средство – устный ответ				
ПК-1	Студент знает специфику стилистики как лингвистической дисциплины и уровня языковой системы, понятия стилистической и языковой нормы.	Студент знает специфику стилистики как лингвистической дисциплины и уровня языковой системы.	Студент испытывает трудности в определении специфики стилистики как лингвистической дисциплины и уровня языковой системы.	Студент не знает специфику стилистики как лингвистической дисциплины и уровня языковой системы.
	Умеет определять стилистическую принадлежность теста, анализировать конкретные	Иногда испытывает трудности в процессе определения стилистической принадлежности текста.	Может определять элементарные стилистические явления.	Не может определять стилистическую принадлежность теста, анализировать конкретные

	стилистические явления.			стилистические явления.
	Студент владеет навыками целостного стилистического анализа Текста.	Допускает незначительные ошибки во время стилистического анализа текста.	Испытывает сложности при проведении стилистического анализа текста	Не может проводить стилистического анализа текста

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

Б1.О.03.09 Теория татарской литературы

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой: комплекс заданий различного типа, ключи правильных ответов,

- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.09 Теория татарской литературы

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Теория татарской литературы» .	Устный опрос	**Тестовые задания***	использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Теория татарской литературы» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ

СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Хис-кичерешләрнең сәбәбе булып, я ниндидер тарихи вакыйга, хәл, я җәмгыятьтәге тәртипләр, ниндидер мөнәсәбәтләр, хаксызлыклар турындагы шигърият
А) пейзаж лирикасы
Б) гражданлык лирикасы
Г) күңел лирикасы

Чынбарлыкны хыялдагыча үзгәртеп, күтәренке итеп сурәтләү
А) романтизм
Б) реализм
В) классицизм

Әсәрдә сурәтләнгән вакыйгалардан килеп чыккан нәтиҗәләрне тасвирлап бирү
А) төенләнеш
Б) пролог
В) эпилог

Язучы нинди синтаксик фигуралардан файдаланган?
Якутлар табыладыр вакыт белән,
Вакытлар табылмыйдыр якут белән
(Г.Кандалый)
А) антитеза
Б) градация
В) композицион ялгау

Г.Бәшировнын «Туган ягым -яшел бишек?» повесте нинди төргә карый?
А) автобиографик
Б) психологик
В) мажаралы

Лирик төргә караган жанр
А) очерк
Б) нәсер
В) новелла

Аның нигезендә табигать белән бәйле хис-кичереш, тойгы, халәт ята
А) гражданлык лирикасы
Б) пейзаж лирикасы
В) күңел лирикасы

Стиль төшенчәсе нәрсәне аңлата?
А) әсәрнең төзелеше
Б) әсәрдәге образларның идеаль бирелеше
В) комедия
Г) трагедия

Түбәндәге жанрларның кайсысы лиро-эпик төргә карый?
А) баллада
Б) хикәя
В) очерк

Билгеле бер чор, заман, иҗтимагый тормыш белән бәйле сүзләр
А) Архаизмнар
Б) тарихи сүзләр
В) неологизмнар

Пролог төшенчәсенең төгәл аңлатмасын билгеләргә
А) әдәби әсәрне йомгаклау
Б) драма әсәрендә ике пәрдә арасында бирелә торган сүзләр
В) аерым бер очрак турында хикәяләү

Нәрсә ул сюжет?
А) әсәрнең төзелеше
Б) персонажлар тормышы турында белешмә
В) геройлар арасындагы мөнәсәбәт һәм вакыйгалар системасының билгеле бер эзлеклелектә үстерелеп сурәтләнүе

Тупас сөйләмне йомшартып әйтү
А) жаргон
Б) эвфемизм
В) неологизм

Классик әдәбият төшенчәсенә дөрес бәяләмә бирегез
А) теләсә кайсы милләтнең гасырлар буена тупланган әдәби мирасы
Б) XX йөзгә кадәр иҗат ителгән иң яхшы әдәби әсәрләр
В) идея һәм художество эшләнеше ягыннан үрнәк булырлык элекке һәм хәзерге әдәби әсәрләр

Тормыштагы төрле гыйбрәтле күренешләрне гомумиләштереп, тапкыр әйтелгән тәгъбир,
А) фраза
Б) мәзәк
В) мәкаль
Г) табышмак

Кемне яки нәрсәне дә булса гадәттән тыш күпертеп, иң чик дәрәҗәсенә җиткереп мактау шигыре
А) мәдхия
Б) мәрсия
В) касыйдә

Г.Ибраһимов нинди иҗат тибында язган?
А) реализм
Б) романтизм
В) мәгърифәтчелек

Борынгыларның дөнья, тирәлек турындагы фантастик күзаллаулары һәм хыялда туган фантастик образлар, персонажлар турындагы хикәятләр җыелмасы
А) мифлар

Б) әкиятләр
В) мөнәҗәтләр

Бер яки берничә вакыйганы эченә алган, кеше характерының бер сыйфаты, ягы, үсү-үзгәрүе хакында сөйләүче әсәр
А) хикәя
Б) повесть
В) роман

Кайсы жанр лирик төргә карый?
А) шигырь
Б) хикәя
В) нәсер
Г) мәсәл

Иҗтимагый тормыштагы яки көнкүрештәге тискәре күренешләрдән көлеп, чынбарлыктагы һәм кешеләрдәге көлкеле якларныкүрсәтүче сәхнә әсәре
А) драма
Б) комедия
В) трагедия

Бу атама ярдәмендә уртаклык, охшашлык дигән төшенчә белдерелә. Кешеләрне берләштерүче гомуми яклар, уртак сыйфатлар күрсәтелә. Бу төшенчә заманга да бәйле
А) шартлылык
Б) типиклык
В) индивидуальлек

Иң хисле, эмоциональ, кешегә хас булган бөтен кичерешләр гаммасын үзенә туплаган шигърият
А) гражданлык лирикасы
Б) күңел лирикасы
В) пейзаж лирикасы

Сюжет элементы
А) хронотоп
Б) лирик чигенеш
В) кульминацион нокта

Төшенчәгә дөрес аңлатма бирегез. Лирик герой…
А)берәр әсәрдә төп герой
Б) шигырьнең авторы
В) шигырьдә уй-хисләрне һәм эчке кичерешләрне үз исеменнән сөйләп бирүче

Түбәндәге юлларда нинди сурәтләү чарасы кулланылган?
Юк, мин илне тузан бөртегедәй
Сансыз гомерем өчен сатмадым
(М.Җәлил)
А) литота
Б) гипербола
В) гротеск

Аерым социаль төркем кешеләре тарафыннан гына кулланыла торган шартлы сөйләм

А) профессионализм
Б) жаргон
В) диалектизм

Н.Фәттахның «Сызгыра торган уклар» романы нинди жанрга карый?
А) детектив
Б) биографик
В) тарихи

Ш.Камалның «Акчарлаклар» повестенда табигать күренешләре ничек бирелә?
А) геройлар халәтенә параллель
Б) геройлар халәтенә капма-каршы
В) геройлар халәтенә бәйле түгел

З.Һади «Җиһанша хәзрәт» повестен язганда төп геройны күрсәтү өчен нинди алым куллана?
А) ирония
Б) гипербола
В) гротеск

«Идегәй» дастаны нинди пафоста язылган?
А) героик
Б) сатирик
В) комик

Ф.Кәримнең «Кыңгыраулы яшел гармун» әсәренең жанры
А) эпик
Б) лирик
В) лиро-эпик

Әдәбиятта йомшак, яратып көлү
А) ирония
Б) сарказм
В) юмор

Биредә тропның кайсы төре?
Көн яңгырлы иде...
Берсен-берсе
Этә-төртә кургаш болытлар
Иелделәр җиргә...? (М.Җәлил)
А) сынландыру
Б) чагыштыру
В) литота

Синтаксик фигураларны билгеләргә
Таң вакыты... татар йоклый,
Мин йокысыз уянам.
Уянам да тиле кебек.
Тик бер үзем уйланам.
(С.Рәмиев)
А) рефрен
Б) градация

В) композицион ялгау

«Сак-Сок» әсәренең жанры
А) шигырь
Б) бәет
В) дастан

Новеллага дөрес бәяләмә бирергә
А) кечкенә күләмле хикәя
Б) лирик геройның хис-тойгылары чагылган кечкенә күләмле чәчмә әсәр
В) геройлары гадәттән тыш ситуациягә очрап, көтелмәгән чишелешкә нигезләнгән кечкенә күләмле чәчмә әсәр

Бу өзектә тропның кайсы төре бирелә?
Ишектә ап-ак чалма, зур-зур сакаллар күренде
А) метафора
Б) метонимия
В) чагыштыру

Г.Тукай нинди иҗат тибында язган?
А) романтизм
Б) реализм
Г) мәгърифәтчелек

Хан, апай, белек кебек сүзләр нинди төргә карый?
А) тарихи сүзләр
Б) архаизмнар
В) неологизмнар

Кайсы жанр лиро-эпик төргә карый?
А) повесть
В) баллада
В) газәл
Г) робагый

Кайсы иҗат юнәлеше(методы) белән язылган әсәрләрдә гадәттән тыш сурәтләнгән характерлар гадәттән тыш хәлләргә куела
А) реализм
Б) романтизм
В) классицизм
Г) символизм

Кайсы төшенчә жанр төре атамасы булып йөри?
А) роман
Б) фарс
В) комедия
Г) мәсәл

Кайсы әсәр тартмалы композициягә мисал булыр?
А) М.Болгари «Нәһҗел–фәрадис»
Б) К.Насыйри «Әбүгалисина»
В) Кол Гали «Кыйссаи Йосыф»

Г) «Тутыйнамә»

Тәнкыйди реализм агымы (методы) үрнәген билгеләгез
А) Г.Камал «Безнең шәһәрнең серләре»
Б) К.Насыйри «Әбүгалисина кыйссасы»
В) З.Һади «Җиһангир мәхдүмнең авыл мәктәбендә укуы»
Г) М.Акъегет «Хисаметдин менла»

Гарәп, фарсы, төрки шигырь төзелеше:
А) гаруз
Б) бармак
В) газәл
Г) канун

Түбәндәге строфада кабатлау нәрсәгә хезмәт итә
“Агыла да болыт агыла
Туган-үскән җирләр ягына;
Тәрәзәгә чиртер дә яңгыр,
Нәрсә әйтер туганнарыма?!
Агыла да болыт агыл...”
А) шигырьдәге ритм төзеклегенә, интонацион яңгырашның матурлыгына ирешүгә
Б) тоткынлыктагы лирик герой күңелендәге сагыну, сагыш хисенең тирәнлеген һәм иреккә омтылу теләгенең зурлыгын ачуга
В) болыт агылуны укучы күңелендә уелып калырлык итеп тасвирлауга һәм табигатьнең бер күренешенә соклануга
Г) шигырь строфаларын үзара ялгауга, бәйләп торуга

Зөлфәтнең түбәндәге шигъри юлларында кулланылган әдәби алым:
“Йөрәгемне былбыл чакты минем,
Кара елан миңа сайрады”
А) метафора һәм аллегория
Б) эпитет һәм көчәйтү
В) чагыштыру һәм кабатлау
Г) символ һәм сынландыр

Кол Галинең “Кыйссаи Йосыф” әсәре.
А) поэма
Б) хикәя
В) повесть

Заһир Бигивның “Меңнәр, яки Гүзәл кыз Хәдичә” әсәре
А) роман
Б) повесть
В) шигырь

ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Определите жанровую сущность татарского романа.
Расскажите об особенностях татарского стиха.
Подготовить презентацию на тему «Татарские литературоведы»

Подготовить сообщение на тему «Изобразительные средства в татарской поэзии Башкортостана»

Интертекстуального анализа литературного текста.

Анализ и интерпретация художественного текста.

Содержательные компоненты художественного текста.

Конфликт в литературном произведении. Типы конфликтов.

Сюжет и фабула. Сюжет и конфликт. Основные элементы сюжета.

Художественный текст и язык художественного произведения как элемент стиля.

Мир литературного произведения.

Родовое деление литературы.

Литературоведческие школы и направления.

1. СОСТАВЬТЕ СЛОВАРЬ-МИНИМУМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ (НА ТАТАРСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ).

Түбәндәге термин һәм төшенчәләргә татар, рус (һәрбер терминга) телендәге чыганаклардан терминологик минимум төзергә: автор, әдәби әсәр, әдәби процесс, әдәби стиль, әдәби тәнкыйть, әдәби тел, әдәби төр, әдәбият белеме, әдәбият тарихы, әдәбият теориясе, баллада, библиография, вакыйгалар үстерелеше, драма, жанр, идея, индивидуальлек, классицизм, комедия, композиция, кульминацион нокта, күчемлелек (дәвамчанлык, приемственность), лирик герой, лирика, лирика жанрлары, лиро-эпик төр, мәсәл (басня), мелодрама, метод, миллилек, модернизм, новаторлык, новелла, образ, пафос, повесть, поэма, проблема, реализм, ритм, рифма, роман, романтизм, сатира, сентиментализм, стиль, строфа, архаизм, тарихи сүз, неологизм, жаргон, арготизм, диалектизм, профессионализм, варваризм; синоним, антоним, омоним, сүз уйнату; эпитет, чагыштыру, оксюморон; троп, метафора, аллегория, метонимия, синекдоха, сынландыру, гипербола, гротеск, литота, ирония, сарказм, эвфемизм; инверция, риторик сорау, эндәш, анафора, эпифора, рефрен, рәдиф, градация, янәшәлекләр, антитеза, сүз төшереп калдыру, ассонанс, аллетирация; сюжет, татар шигыре, текстология, тема, тип, типиклык, төенләнеш, трагедия, традиция, фарс, халык теле, халыкчанлык, хикәя, чишелеш, чынбарлык, шигъри повесть, шигырь төзелеше, экспозиция, эпос, юмор.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа - 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или)

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

освоения образовательной программы (ее части);

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.10(К) Экзамен по модулю «Предметный модуль по татарскому языку и литературе»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной,	Тест	Вопросы для экзамена	Умеет анализировать художественные произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения; – проводить фонетический, морфологический, лексико-семантический анализ	Тест	Вопросы для экзамена	Владеет навыками нравственно-оценочной характеристики конкретного литературного процесса, содержания художественных произведений, выявления особенностей	Тест	Вопросы для экзамена

	групповой и др.); навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы в учебной и во внеурочной деятельности			древнетюркских текстов			духовно-нравственных основ литературного процесса; навыками употребления фонетических, лексических, грамматических единиц в речи в соответствии с нормами современного татарского литературного языка.		

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Примерный перечень вопросов к экзамену:

Введение в языкознание

1. Тел турындагы фәннең предметы һәм бурычлары. Гомуми һәм хосусый тел белеме. Тел белеменең фәннәр системасындагы урыны.
2. Иҗтимагый күренеш буларак тел. Телнең төп функцияләре. Тел һәм фикерләү.
3. Тел һәм сөйләм. Сөйләм эшчәнлеге һәм текст. Өйрәнү процессында һәм лингвистик эзләнүләрдә тел һәм сөйләм.
4. Үзенчәлекле билгеләр (знак) системасы буларак тел. Билге, телдәге билге турында төшенчә.

5. Тел структурасы һәм аның системалы характеры. Сөйләмнең кисәкләргә бүленеше һәм телнең төп берәмлекләре: җөмлә, сүз, морфема, фонема.

6. Гомумхалык теле. Җирле диалект. Социаль диалект. Шәһәр койнесе. Әдәби тел. Телдә иҗтимагый яктан аермалар.

7. Телдә функциональ-стилистик аерымлыклар, андагы төп стилистик катламнар.

8. Телнең тарихи үзгәрүчәнлеге. Синхрония һәм диахрония.

9. Телнең килеп чыгуы турында төрле теорияләр: логосик теория, биологик теорияләр һәм иҗтимагый теорияләр.

10. Җәмгыять тарихы һәм тел үсеше. Тел үсешендә тышкы (экстралингвистик) һәм эчке (интралингвистик) факторлар. Гомумлингвистик закончалыклар.

11. Телләр үсешендә төп процесслар: интеграция һәм дифференциация. Телләрнең бер-берсенә тәэсир итешүләре (субстрат һәм суперстрат).

12. Кешеләрнең төрле тарихи бердәмлеге шартларында телләрнең үсеше. Хәзерге чорда телләрнең үсеш үзенчәлекләре.

13. Россия Федерациясе һәм Башкортстан Республикасында хәзерге көндәге тел өлкәсендә төп процесслар.

14. Төрки телләрнең үсеше, хәзерге көндәге иҗтимагый функцияләре. Төрки телләрдә язу системалары.

15. Телләрнең киләчәктәге үсеш перспективалары. Ясалма халыкара телләр турында төшенчә. Иң киң таралган ясалма телләрдән эсперанто.

16. Дөньядагы телләрнең күплеге һәм төрлелеге. Телләрнең бер-берсеннән аермасы. Хәзерге заман шартларында тел өлкәсендә барган төп процесслар.

17. Телләрне төркемләү. Телләрне төркемләүдә лингвистик, тарихи һәм географик принциплар. Телләрне төркемләүнең төрләре.

18. Телләр кардәшлеге төшенчәсе. Телләрнең генеалогик классификациясе. Иң зур тел гаиләләре. Дөньяның лингвистик картасы.

19. Алтай телләре гаиләсе. Алтай телләре гаиләсеннән төрки телләр төркеме. Төрки телләрне төркемләү. А.Ф.Самойлович, В.А.Богородицкий, Н.А.Баскаков классификацияләре.

20. Һинд-европа телләре гаиләсе. Һинд-европа телләре гаиләсеннән славян төркеме. Славян телләрен төркемләү. Славян телләренең көнчыгыш төркемчеге, көньяк төркемчеге һәм көнбатыш төркемчеге.

21. Һинд-европа телләре гаиләсеннән иран төркеменә кергән фарсы теле һәм семит-хәмит телләре (афразия) телләре гаиләсеннән семит төркеменә караган гарәп теле. Фарсы һәм гарәп телләренең татар теленә мөнәсәбәте.

22. Урал телләре гаиләсе. Урал телләре гаиләсеннән фин-угор телләре.

23. Тел контактлары шартларында алынмалар кабул итү һәм калькалаштыру нәтиҗәсе буларак материаль һәм типологик охшашлык төшенчәсе.

24. Урал-алтай теориясе һәм аның төп төшенчәләре. Урал-алтай телләре гомумилеге турында Ж.Г.Киекбаев. Ностратика турында төшенчә.

25. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе (изоляцияле, агглютинатив, флектив һәм полисинтетик (инкорпорацияләнгән) типлар).

26. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе . Флектив телләр буларак славян телләре.

27. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Агглютинатив телләр буларак төрки телләр.

28. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Полисинтетик (инкорпорацияләнгән) телләр турында төшенчә.

29. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Изоляцияле телләр турында төшенчә.

30. Телләрнең ареал классификациясе. Аның үзенчәлекләре. Телләр союзы турында төшенчә. Җир шарында телләр союзына мисаллар, аларның үзенчәлекләре.

31. Төрки, фин-угор һәм славян телләренең үзара тарихи мөнәсәбәтләре. Телләр союзы турында төшенчә. Идел-Урал телләре союзы. Идел-Урал телләре союзы турында Б.А. Серебренников.

32. Телләрнең синтаксик типологиясе. Эргатив һәм номинатив төзелешле телләр. Типология һәм тел универсалийлары.

33. Язуның әһәмияте. Язу барлыкка килүнең алшартлары. «Әйбер» язуы.

34. Язуның төп этаплары. Рәсем язуы. Идеографик язу. Иҗек язуы. Фонографик язу. Дөньядагы язу типлары.

35. Төрки халыкларда кыскача язу тарихы. Европада язу тарихы, Россия Федерациясе халыкларының язулары турында кыскача белешмә.

36. Телне тикшерү методлары һәм алымнары. Танып белүнең философик методы һәм төрле фәннәрдә кулланыла торган хосусый методлар.

37. Телне өйрәнүнең төп методлары: тасвирлама (филологик) метод, чагыштырмалы-тарихи метод һ.б.

38. Чагыштырмалы-тарихи метод. Тюркологиядә чагыштырмалы-тарихи методның төп вәкилләре.

39. Чагыштырмалы (тиңләштермәле) метод. Кардәш булмаган телләрне бер-берсе белән янәшә куеп өйрәнү.

40. Телнең аерым тармакларын өйрәнүдә кулланыла торган методлар: географик лингвистика методы, семантик кыр алымы, математик статистика методы, эксперименталь фонетика һ.б.

Введение в литературоведение

1. Әдәбият белеме фәне, аның килеп чыгышы һәм үсеш тарихы. Әдәбият белеме турында Аристотельның «Поэтика» китабы.
2. Сәнгать төрләре. Сәнгатьнең бер төре буларак әдәбият, аның башка сәнгать төрләреннән аермалы яклары, үзенчәлекләре.
3. Әдәбиятның өйрәнү объекты буларак чынбарлык. Чынбарлыкның әсәрдә чагылышы үзенчәлеге, автор уйдырмасының роле.
4. Әдәби әсәрдә форма һәм эчтәлек ягы, аларның бердәмлеге.
5. Әдәби әсәрдә художество образы төшенчәсе, аларның төрләре.
6. Персонаж образы, аның әсәрдә тоткан урыны. Персонаж образының характеры, аның ачылу формалары.
7. Портрет. Персонаж образын, аның эчке дөньясын ачуда портретның роле, эчке бәйләнешләр.
8. Әдәби әсәрдә пейзаж образы. Аның әсәрдә тоткар урыны, башкарган роле. Пейзаж төрләре.
9. Художество әсәрләрендә көнкүреш картиналары образлары, аларның персонаж образын ачуда башкарган роле.
10. Художество әсәрләрендә символик образлар, аларның әсәрдәге художество-эстетик роле.
11. Әдәби әсәрләрдә автор образының урыны, аның үз әсәрендәге вакыйгаларга мөнәсәбәте чагылышы.
12. Әдәби әсәрдә гомумиләштерү (типиклаштыру) һәм индивидуальлек.
13. Әдәби әсәрдә сюжет төшенчәсе. Сюжетның нигезе буларак, конфликт.
14. Художество әсәрендә сюжет элементлары, аларга билгеләмә.
15. Художество әсәрендә пролог һәм эпилог бирелеше. Аларның әсәрдә башкарган роле, әсәр вакыйгаларына автор мөнәсәбәте чагылышы.
16. Әдәби әсәрдә сюжет һәм фабула төшенчәләре.
17. Әдәби әсәрдә композиция төшенчәсе. Әдәби әсәргә композиция ягыннан куелган таләпләр.
18. Художество әсәрләренең композицион төзелеше алымнары.
19. Әдәби әсәрлә сюжеттан тыш элементлар. Композиция элементлары буларак кереш эпизод, лирик чигенеш, аларның әсәргә автор мөнәсәбәтен белдерү ягыннан әһәмияте.
20. Художество әсәрендә художество урыны һәм вакыты чагылышы, аларның чынбарлыкка мөнәсәбәте.
21. Әдәби әсәрләрдә тема, идея, проблема бирелеше, аларның бер-берсе белән бәйләнеше.
22. Әдәби әсәрнең теле, аңа куелган таләпләр. Сөйләм теле һәм әдәби тел.
23. Художество әсәрендә автор сөйләме һәм персонажлар сөйләме. Персонаж образы теленең персонаж характерын ачудагы роле.
24. Әдәби образлар телендә төрле катлам сүзләренең (архаизм, неологизм, диалекталь, профессиональ һәм жаргон сүзләр) кулланылыш максаты.
25. Әдәби әсәрләрнең тел байлыгы, сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәдә кулланылышы.

26. Әдәби әсәрдә эпитет, метафора, чагыштырулар кулланып образлылык тудыру ысуллары.
27. Әдәби әсәрдә сынландыру, аллегория, метонимия кулланып образлылык тудыру ысуллары.
28. Татар һәм рус әдәбиятында шигырь төзелеше: силлабик, метрик, силлабо-тоник системалар.
29. Әдәби әсәрдә ритм төшенчәсе, шигъри әсәрләрдә рифма, аның төрләре.
30. Әдәби төрләр (роды), жанрлар (виды), жанр формалары (жанры) буенча классификация.
31. Эпос төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге, эпосның кече, урта, олы формалары.
32. Лирика төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге. Лириканың бүгенге көндәге жанр төрләре.
33. Драма төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге. Жанр төрләренең формалашу тарихы.
34. Лиро-эпик төр үзенчәлеге, бу төргә керүче жанрлар.
35. Әдәби стиль төшенчәсенә билгеләмә, язучының индивидуаль стиле.
36. Әдәби юнәлеш, әдәби мәктәп төшенчәләре, аларга билгеләмә.
37. Ижат методлары. Классицизм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлекләре.
38. Иҗат методлары. Сентиментализм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлеге.
39. Иҗат методлары. Романтизм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлеге. Рус һәм татар әдәбиятында романтизм.
40. Иҗат методлары. Реализм, бу методның төп үзенчәлекләре. Мәгърифәтчелек реализмы, тәнкыйди реализм, социалистик реализм.
41. Әдәби-тарихи процесс турында төшенчә, аның закончалыклы үсеше.
42. Әдәбиятта халыкчанлык.
43. Тормыш чынлыгы һәм әдәби уйдырма.
44. Халык сөйләме һәм әдәби тел.
45. Стиль төшенчәсе.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»

достижения компетенции (ИДК)	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК-4 ПК-1	Критерий 1: владение теоретическим материалом			Обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки.
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускаются неточности.	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

	Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
	Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускаются неточности.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 3: владение монологической речью			
	Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетво	Менее 50

		рительно	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.04.Методика обучения русскому языку

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием	- предмет и цели задачи методики обучения русскому языку как педагогической науки; - цели и содержание обучени			- решать образовательные задачи в учебной и внеучебной деятельности; - формулировать цели, задачи обучения русскому языку и моделировать учебные	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	- основными методами и приёмами анализа текста как учебной единицы, методами обучения и контроля; - развития и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся,	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий

информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);	я русскому языку в школе, методы, принципы и средства обучения и контроля над результатами обучения русскому языку в школе;			ситуации в зависимости от возрастных особенностей учащихся и условий их обучения; - составлять календарные, тематические и поурочные планы; - - применять на уроках русского языка инновационные технологии обучения, в том числе, Интернет ресурсы; использовать современные			их устной и письменной речи; - построение учебного процесса в рамках подготовки к ЕГЭ; - современными методами и технологиями обучения и диагностики по русскому языку; - -		

				средства оценивания результатов учебной деятельности;					
Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5)		Разноуровневые задания, тест	Тестовые вопросы		Разноуровневые задания, тест	Тестовые вопросы		Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении	сущность основных методов, приёмов и технологий обучения русскому языку,	Разноуровневые задания, тест	Тестовые вопросы	конструировать уроки различных типов в традиционной и нетрадиционной формах; пользоваться методическими	Разноуровневые задания, тест	Тестовые вопросы	основными методами и приёмами анализа текста как учебной единицы, методами обучения и контроля; развития и совершенствования	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий

профессиональных задач (ПК-1);	типологию уроков русского языка, специфику русского языка как учебного предмета в школе, ФГОС, специфику и содержание программ по русскому языку для общеобразовательных учреждений и учебно-методические			пособиями и учебным оборудованием; использовать современные средства оценивания результатов в учебной деятельности; определять критерии оценки и методы контроля знаний			коммуникативной деятельности учащихся, их устной и письменной речи		

	комплексы								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)			
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)			
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)			

ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ

Составить технологические карты уроков по следующим темам

1. Урок объяснения нового материала на тему «Фонетика».
2. Урок закрепления нового материала на тему «Фонетика».
3. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Фонетика».
4. Урок контроля на тему «Фонетика».
5. Урок объяснения нового материала на тему «Морфемика».

6. Урок закрепления нового материала на тему «Морфемика»
7. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Морфемика».
8. Урок контроля на тему «Морфемика»
9. Урок объяснения нового материала на тему «Лексика и фразеология»
10. Урок закрепления нового материала на тему «Лексика и фразеология».
11. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Лексика и фразеология».
12. Урок контроля на тему «Лексика и фразеология».
13. Урок объяснения нового материала на тему «Имя существительное».
14. Урок закрепления нового материала на тему «Имя существительное».
15. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Имя существительное».
16. Урок контроля на тему «Имя существительное».
17. Урок объяснения нового материала на тему «Имя прилагательное».
18. Урок закрепления нового материала на тему «Имя прилагательное».
19. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Имя прилагательное».
20. Урок контроля на тему «Имя прилагательное».
21. Урок объяснения нового материала на тему «Имя числительное».
22. Урок закрепления нового материала на тему «Имя числительное».
23. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Имя числительное».
24. Урок контроля на тему «Имя числительное».
25. Урок объяснения нового материала на тему «Местоимение».
26. Урок закрепления нового материала на тему «Местоимение».
27. Урок обобщения и систематизации изученного материала на тему «Местоимение».
28. Урок контроля на тему «Местоимение».

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Предметом МОРЯ является:

А) содержание обучения;
Б) процесс обучения;
В) процесс воспитания;
Г) содержание воспитания.

2. Объектом МОРЯ является:

А) содержание обучения;

Б) процесс обучения, воспитания и развития;
В) процесс воспитания;
Г) формы обучения.

3. МОРЯ формирует следующие компетенции:
А) коммуникативную, языковую, лингвистическую, культуроведческую;
Б) коммуникативную, лингводидактическую, культуроведческую, языковую;
В) языковедческую, лингвокультурологическую, коммуникативную, культуроведческую;
Г) культуроведческую, лингводидактическую, языковую, коммуникативную.

4. Метод, который заключается в наблюдении за работой учащихся на уроках называется
А) метод наблюдений;
Б) эксперимент;
В) анкетирование;
Г) статистический метод.

5. Метод, позволяющий провести опрос большого количества учащихся называется
А) изучение, анализ и обобщение опыта;
Б) эксперимент;
В) анкетирование;
Г) статистический метод.

6. Метод, заключающийся в проведении разного рода проверочных работ, упражнений, выполнения заданий называется
А) изучение, анализ и обобщение опыта;
Б) эксперимент;
В) метод индивидуальных бесед;
Г) статистический метод.

7. С какими науками взаимодействует МОРЯ
А) философия, психология, педагогика, лингвистика;
Б) философия, литература, языкознание, информатика;
В) философия, педагогика, лингводидактика, языкознание;
Г) философия, психология, языкознание, обществознание.

8. Наука, обеспечивающая методологические основы методики, понимание целей и задач обучения языку
А) философия;
Б) психология;
В) педагогика;
Г) лингвистика.

9. Наука, служащая основой для развития языковых способностей учащихся, для их творчества, для включения их в доступную возрасту исследовательскую деятельность
А) философия;
Б) психология;
В) педагогика;
Г) лингвистика.

10. Целью методики преподавания русского языка является
А) создание системы обучения, адекватной современным задачам речевого личностного развития школьника;
Б) воспитание гармоничной личности;
В) создание благоприятных условия для обучения;
Г) воспитание гражданина РФ.

11. Задачами МОРЯ является:
А) что изучать, кого учить, зачем учить, как контролировать
Б) зачем изучать, чему учить, как учить, как контролировать.
В) чему учить, зачем учить, как контролировать
Г) для кого учить, с какой целью учить, что изучать

12. Суть задачи МОРЯ ««зачем изучать» заключается в
А) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий.
Б) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.
В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному
Г) определение критериев оценки, методов контроля

13. Суть задачи МОРЯ «чему учить» заключается в
А) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий.
Б) определение критериев оценки, методов контроля
В) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.
Г) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

14. Суть задачи МОРЯ «как учить» заключается в
А) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.
Б) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий
В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному
Г) определение критериев оценки, методов контроля

15. Суть задачи МОРЯ «как контролировать усвоенное» заключается в
А) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.
Б) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий
В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному
Г) определение критериев оценки, методов контроля

16. Формирование языковой компетенции предполагает
А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

17. Формирование лингвистической компетенции предполагает
А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

18. Формирование коммуникативной компетенции предполагает
А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики

В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

19. Формирование культуроведческой компетенции предполагает
А) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.
Б) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
В) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
Г) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи

20. Под речевым развитием ребенка понимается
А) развитие речевой способности ребенка под влиянием обучения
Б) развитие языковой способности ребенка под влиянием обучения
В) развитие речевой способности ребенка под влиянием воспитания
Г) развитие языковой способности ребенка под влиянием воспитания

21. Методологической основой методики как науки является
А) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, положение о единстве языка и сознания, о функциях языка
Б) психологическое учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения
В) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, положение о единстве языка
Г) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, о функциях языка

22. Метод, который заключается в изучении опыта лучших учителей называется
А) наблюдение
Б) эксперимент
В) анкетирование
Г) изучение, анализ, обобщение опыта

23. Метод, который заключается в индивидуальной беседе учителя и ученика называется
А) метод индивидуальных бесед учителя с учениками
Б) наблюдение
В) анкетирование
Г) эксперимент

24. Метод, заключающийся в приведении статистических данных после изучения курса называется
А) метод индивидуальных бесед учителя с учениками
Б) анкетирование
В) наблюдение
Г) статистический метод

25. Метод, заключающийся в изучении методического наследства, называется
А) анкетирование
Б) статистический метод
В) изучение методического наследства
Г) наблюдение

26. Наука о языке, речи, о русском языке как предмете преподавания называется
А) языковедение
Б) языкознание
В) дидактика
Г) философия

27. Раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения, называется
А) языкознание
Б) дидактика
В) философия
Г) педагогика

28. Первый известный печатный учебник русского языка это
А) Азбука
Б) О преподавании отечественного языка
В) Историческая грамматика
Г) Букварь

29. Первое методическое пособие для учителей по русскому языку называется
А) Азбука

Б) Историческая грамматика
В) О преподавании отечественного языка
Г) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи

30. Как называется пособие, ставшее основным в гимназиях вплоть до середины XIX в. и оказавшее сильное влияние как на развитие нормированного русского языка, так и на школьные учебники.
А) Российская грамматика
Б) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи
В) О преподавании отечественного языка
Г) Историческая грамматика

31. Кто является автором первого известного печатного учебника по русскому языку
А) Иван Федоров
Б) Мелетий Смотрицкий
В) Михаил Ломоносов
Г) Федор Буслаев

32. Кто автор руководства учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи
А) Иван Федоров
Б) Мелетий Смотрицкий
В) Михаил Ломоносов
Г) Янкович-де-Мириево

33. Кто автор «Российской грамматики
А) Иван Федоров
Б) Мелетий Смотрицкий
В) Михаил Ломоносов
Г) Федор Буслаев

34. Возникновение методики русского языка как науки связывается с появлением книги
А) О преподавании отечественного языка
Б) Российская грамматика
В) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи

Г) Историческая грамматика

35. Кто из методистов создал методику изучения в школе живого русского языка на основе анализа образцов художественной литературы, фольклора.
А) Иван Федоров
Б) Мелетий Смотрицкий
В) Михаил Ломоносов
Г) Федор Буслаев

36. Кто в 19 веке выступал против формализма в преподавании риторики (теории красноречия), требовал направленности обучения на развитие высокой речевой культуры.
А) В.Г. Белинский
Б) Н.А. Добролюбов
В) Д.И. Писарев
Г) Н.Г. Чернышевский

37. Кто является автором учебников «Детский мир» и «Родное слово»
А) В.Г. Белинский
Б) Н.А. Добролюбов
В) К.Д. Ушинский
Г) Н.Г. Чернышевский

38. Кто из методистов сказал: «Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни... Язык является величайшим народным наставником, учившим народ тогда, когда не было еще ни книг, ни школ»
А) В.Г. Белинский
Б) Н.А. Добролюбов
В) К.Д. Ушинский
Г) Н.Г. Чернышевский

39. Кому принадлежит высказывание: «Сочинения, если под ними разуметь упражнение дара слова, должны составлять главное занятие на уроках отечественного языка, но они должны быть действительно упражнениями, т.е. по возможности самостоятельными усилиями учащихся выразить изустно или письменно свою самостоятельную мысль, а не сшивкой чужих фраз».
А) В.Г. Белинский

Б) Н.А. Добролюбов
В) К.Д. Ушинский
Г) Н.Г. Чернышевский

40. Кто автор статьи «Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят»
А) В.Г. Белинский
Б) Н.А. Добролюбов
В) К.Д. Ушинский
Г) Л.Н. Толстой

41. Кому принадлежит труд «Родной язык в средней школе. Опыт методики»
А) В.Я. Стоюнин
Б) Л.И. Поливанов
В) А.Д. Алферов
Г) В.И. Водовозов

42. Кто из методистов начала 20 века цель преподавания языка определял, как умение вслушиваться в язык, говорить, читать и писать на нем. Разрабатывал методику развития интереса к языку и рекомендации по внеклассной работе. Предложил методику исправления и предупреждения речевых ошибок учащихся.
А) В.Я. Стоюнин
Б) Л.И. Поливанов
В) А.Д. Алферов
Г) В.И. Водовозов

43. Кто является автором труда «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»
А) А.А. Шахматов
Б) Ф.Ф. Фортунатов
В) Д. Н. Овсянико-Куликовский
Г) В.И. Водовозов

44. Кому принадлежит труд «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»;
А) А.А. Шахматов
Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсянико-Куликовский
Г) В.И. Водовозов

45. Кто автор труда «Школьная и научная грамматика»
А) А.А. Шахматов
Б) Ф.Ф. Фортунатов
В) Д. Н. Овсянико-Куликовский
Г) А.М. Пешковский

46. Кто из методистов отстаивал самостоятельное образовательное и развивающее значение курса грамматики, критиковал сложившееся в школе положение, когда грамматика стала «служанкой орфографии».
А) А.А. Шахматов
Б) Ф.Ф. Фортунатов
В) Д. Н. Овсянико-Куликовский
Г) А.М. Пешковский

47. Кто создал учебники «Наш язык», реализовав в них принцип наблюдений над языком, требовавший высокого уровня познавательной самостоятельности учащихся.
А) А.А. Шахматов
Б) А.М. Пешковский
В) Ф.Ф. Фортунатов
Г) Д. Н. Овсянико-Куликовский

48. Кто из методистов искал ответы на вопросы: является ли методика наукой или искусством? Чем руководствоваться при выборе метода обучения? Как происходит усвоение языка в условиях билингвизма? Как развивать аудирование родной речи?
А) Л.В. Щерба
Б) А.М. Пешковский
В) Ф.Ф. Фортунатов
Г) Д. Н. Овсянико-Куликовский

49. Кто из методистов показал, как происходит усвоение звуковой стороны русского языка, его грамматики на разных возрастных ступенях
А) Л.В. Щерба
Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов
Г) А.Н. Гвоздев

50. Кто является автором книги «Вопросы изучения детской речи»
А) А.Н. Гвоздев
Б) Л.В. Щерба
В) А.М. Пешковский
Г) Ф.Ф. Фортунатов

51. Кто является автором книги «К вопросу о языке рабочего подростка»
А) А.М. Пешковский
Б) В.А. Добромыслов
В) Л.В. Щерба
Г) А.Н. Гвоздев

52. Кто автор книги «Методика грамматического разбора»
А) А.М. Пешковский
Б) В.А. Добромыслов
В) Л.В. Щерба
Г) А.В. Текучев

53. Кто автор труда «Очерки по методике обучения русскому языку»
А) А.М. Пешковский
Б) В.А. Добромыслов
В) Л.В. Щерба
Г) А.В. Текучев

54. Кто является автором пособия «Методика преподавания русского языка в школе»
А) А.В, Текучев
Б) М.Т. Баранов
В) Р.Б. Сабаткоев
Г) Е.А. Быстрова

55. Кому из методистов принадлежит труд «О преподавании отечественного языка»?
А) Ф.И. Буслаев;
Б) К.Д. Ушинский;
В) А.М. Пешковский;
Г) А.В. Текучев.

56. Кто из методистов является создателем «Азбуки» в 4-х томах?
А) Ф.И. Буслаев;
Б) К.Д. Ушинский;
В) Л.Н. Толстой;
Г) А.В. Текучев.

57. Кто из методистов выступил с речью в 1903 году «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»
А) Ф.И. Буслаев;
Б) К.Д. Ушинский;
В) Л.Н. Толстой;
Г) Ф.Ф. Фортунатов.

58. Кто является автором труда «Русский синтаксис в научном освещении»?
А) Ф.И. Буслаев;
Б) К.Д. Ушинский;
В) Л.Н. Толстой;
Г) А.М. Пешковский.

59. Кто из методистов первым заявил о необходимости применения тории речи в школьной методике?
А) Ф.И. Буслаев;
Б) Л.В. Щерба;
В) А.М. Пешковский;
Г) А.В. Текучев.

60. Им написано более 200 научно-методических работ, в том числе «Методика грамматического разбора», «Очерки по методике обучения русскому языку», учебник и хрестоматия по методике преподавания русского языка
А) Ф.И. Буслаев;

Б) К.Д. Ушинский;
В) А.М. Пешковский;
Г) А.В. Текучев.

61. Какой раздел науки о языке изучается первым в школьном курсе?
А) Синтаксис и пунктуация
Б) Фонетика. Графика
В) Морфемика
Г) Лексика

62. В каком ряду верный ответ: учебный предмет «русский язык» включает
А) содержание обучения русскому языку
Б) предмет обучения
В) работа по развитию речи
Г) цели обучения

63. В каком ряду приведены приемы обучения
А) беседа
Б) сравнение
В) группировка
Г) проверка домашнего задания

64. Что первым учитель должен сделать при подготовке к уроку
А) подбор дидактического материала
Б) написание поурочного плана
В) знакомство с материалом учебника
Г) изучение календарно-тематического плана

65. Укажите средства, дополняющие учебник
А) рабочие тетради»
Б) сборник упражнений «Дидактический материал»
В) классный журнал
Г) школьная доска

66. Нестандартным уроком является
А) урок-зачет
Б) урок контроля
В) урок-изучения нового материала
Г) урок закрепление

67. К орфографическим упражнениям относятся
А) анализ орфограмм
Б) написание сочинения
В) фонетический разбор
Г) выделение в слове морфем

68. В каком ряду даны верные задания для контроля сформированности речевых умений
А) творческий диктант
Б) контрольный диктант
В) предупредительный диктант
Г) итоговый диктант

69. К типам уроков по РЯ относятся
А) комбинированный урок
Б) проверка домашнего задания
В) опрос по теме
Г) написание сочинения

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

Б1.О.05 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература

квалификация выпускника: бакалавр

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.05 Методика обучения литературе

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	**ЗНАТЬ**	**Оценочные средства**		**УМЕТЬ**	**Оценочные средства**		**ВЛАДЕТЬ**	**Оценочные средства**	
		текущий контроль	**промежуточный контроль**		**текущий контроль**	**промежуточный контроль**		**текущий контроль**	**промежуточный контроль**
ОПК-2 - Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)	Содержание учебного предмета; структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	ИКТ при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов)	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
	Различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения литературе, в том числе информационные	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
	Особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов,	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей),	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий

	курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования			деятельности			программ дополнительного образования		
ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС	Образовательные потребности обучающихся	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
	Специфику совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Соотносить диагностируемые цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с требованиями ФГОС	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий		Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
	Содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательным и потребностями)	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий

	Способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий		Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные требования ФГОС	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Практическими умениями и навыками в предметной области	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
				Осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
				Разрабатывать различные формы учебных занятий	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
ПК-2- Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий

	Различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий
				Выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий			
ПК-3 - Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Нормативно-правовые акты в сфере образования; особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)		Вопросы для собеседования на экзамене, выполнение практикоориентированных заданий

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Задания закрытого типа на установление последовательности	См. ниже	См. ниже	См. ниже
Повышенный	Задания закрытого типа на установление соответствия Задание закрытого типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных	См. ниже	См. ниже	См. ниже
Базовый	Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных	См. ниже	См. ниже	См. ниже

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Блок 1

100 заданий закрытого типа с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных для проведения текущего контроля (базовый уровень)

1. Русская словесность как отдельный учебный предмет впервые появляется в гимназических и лицейских образовательных программах
а) в 1732 г.
б) в 1811 г.
в) в 1864 г.
г) в 1918 г.

2 Когда учреждается Министерство народного просвещения в России?
а) в 1782 г.
б) в 1802 г.
в) в 1861 г.
г) в 1917 г.

3. Традиционный панегирик в честь книжной грамотности и книг, «без которых нельзя сделаться праведником», и своего рода наставление к «неторопливому чтению» представляет собой
а) статья «О чтении книг», помещенная в Изборнике 1076 г.
б) первый новгородский «Азбуковник», помещенный в списке «Кормчей книги» 1282 г.
в) «Слово о способах и путях, ведущих к просвещению» (1779) Х.А. Чеботарева
г) «Наставление преподавателям русского языка и словесности» (1852) И.И. Срезневского

4. Кто из названных ниже методистов охарактеризовал структуру методики преподавания учебного предмета следующим образом: «*Все методики, какой бы учебной дисциплины они ни касались, сходны между собой в том, что они в определенной последовательности рассматривают принципы, материал и методы работы учителя, отвечают на три основных вопроса: зачем, что и как*» ?
а) В.И. Водовозов
б) В.В.Голубков
в) М.А.Рыбникова
г) Н.И. Кудряшев

5. Кто из названных ниже методистов дал такое определение теории и методике обучения литературе: «*Это педагогическая наука предметом, которой является общественный процесс воспитывающего обучения школьников литературе как учебному предмету и задача которой состоит в открытии закономерностей этого процесса с целью более глубокого правильного руководства им*»?
а) В.Я. Стоюнин
б) М.А.Рыбникова
в) В.В.Голубков
г) З.Я. Рез

6. Кто высказал мысль о том, что методика намечает путь, по которому следует идти при «наставлении юношества»?
а) М.М. Щербатов
б) Н.И.Новиков
в) В.И. Водовозов
г) Н.И. Кудряшев

7. Кому из отечественных ученых-методистов принадлежит работа «О способах преподавания разных наук»?
а) М.М. Щербатову
б) В.И. Водовозову
в) В.В. Голубкову
г) В.Г. Маранцману

8. Кем дано следующее определение методики преподавания учебного предмета: «*Методика - это одна из педагогических дисциплин, преследующая задачи обучения и использующая для этих целей ряд научных сведений. Претворение множества знаний и явлений во всех их элементах в систему целостных уроков — такова самостоятельная и специфическая задача методики*»?
а) Н.М.Соколовым
б) М.А.Рыбниковой
в) В.В. Голубковым
г) Н.И. Кудряшевым

9. Укажите ряд, в котором поименованы методы обучения литературе, охарактеризованные Н.И. Кудряшевым в работе «Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы»?
а) метод творческого чтения, репродуктивный, эвристический, исследовательский
б) лекционный метод, метод литературной беседы, метод самостоятельной работы учащихся
в) объяснительно-иллюстративный метод, проблемный метод
г) частично-поисковый, или эвристический, метод обучения

10. Какой из названных ниже школьных предметов особенно тесно связан с литературой, является ее «строительным материалом»?
а) русский язык
б) история
в) музыка
г) изобразительное искусство

11. Важнейшая задача современного учителя русского языка и литературы в предметной области «Литература» – это...
а) знание методики преподавания предмета, психологии учеников, содержания УМК по литературе
б) формирование у ученика представлений об истории русской литературы как части национального культурного наследия
в) формирование бережного и уважительного отношения ученика к книге и повышение его мотивации к чтению
г) полная и эффективная реализация УМК по литературе в соответствии с требованиями ФГОС

12. Укажите, как называется вид плана, представляющий собой перечень программных тем, распределенных по неделям текущего учебного года?
а) рабочий план дисциплины
б) поурочный план
в) календарно-тематический план
г) перспективный учебный план

13. Укажите название составляемого учителем-предметником локального документа, в котором, в соответствии с ФГОС, определяются требования к результатам освоения основной образовательной программы обучающимися (выпускниками), содержание учебного предмета, порядок освоения тем предмета, объем учебного времени и режим занятий:
а) рабочая программа учителя
б) поурочное планирование
в) календарно-тематическое планирование
г) календарный учебный график

14. Из какого документа выбирается тема урока для записи ее на доске и в журнале?
а) из УМК по литературе
б) из конспекта урока
в) из технологической карты урока
г) из календарно-тематического планирования

15. Кто выделяет методы по источникам передачи и характеру восприятия информации: словесные методы (рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод

самостоятельной работы, метод творческого чтения, работа с книгой и пр.); наглядные (иллюстрация, демонстрация и пр.) и практические?
а) Ф.И Буслаев
б) И.Т.Огородников
в) Н.М.Соколов
г) Н.И. Кудряшев

16. Укажите самое корректное определение понятия «методы обучения» из приведенных ниже:
а) это способы целенаправленной и спланированной деятельности учителя по реализации учебного материала на занятии в рамках сформулированной им темы урока
б) это способы контролируемой учителем образовательной деятельности учащегося, главная цель которой – достижение конкретных образовательных результатов в той или иной предметной области
в) это способы работы учителя и учащихся, при помощи которых достигается овладение знаниями, умениями и навыками, формируется мировоззрение учащихся, развиваются их способности
г) это направленные на достижение конкретных образовательных результатов способы организованной совместной деятельности всех участников образовательных отношений: обучающихся, их родителей, педагогических работников и образовательной организации

17. В числе методов изучения литературного произведения, выделенных В.Г. Маранцманом, значатся:
а) чтение литературного произведения, его комментирование внетекстовыми материалами, анализ художественного текст, претворение его содержания в произведениях других видов искусств, литературное творчество детей
б) чтение литературного произведения, его анализ и создание сочинения по изученному художественному тексту
в) чтение литературного произведения, пересказ литературного произведения, анализ литературного произведения, заучивание наизусть художественного текста целиком или его фрагмента
г) чтение и пересказ литературного произведения, метод постановки проблемных вопросов, анализ художественного текста, иллюстрирование и инсценирование художественного текста

18. Укажите, сколько ступеней школьного литературного образования выделяют современные методисты:
а) две
б) три
в) четыре
г) пять

19. Укажите, на каком этапе литературного образования у школьников формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развиваются умения осознанного чтения, способность общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей авторов, вводятся отдельные теоретико-литературные понятия, связанные с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции:
а) в 1-4 классах
б) в 5-6 классах
в) в 7-8 классах
г) в 9-11 классах

20. Укажите, на каком этапе школьного литературного образования на передний план выдвигаются задачи развития у читателя способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя:
а) в 1-4 классах
б) в 5-6 классах
в) в 7-8 классах
г) в 9-11 классах

21. Укажите этап школьного литературного образования, на котором отбор произведений осуществляется с учетом возрастающего интереса школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу и когда впервые художественные тексты начинают рассматриваться в аспекте эстетических принципов художественных направлений:
а) в 5-6 классах
б) в 7-8 классах
в) в 9 классе
г) в 10-11 классах

22. Курс литературы на этом этапе школьного литературного образования направлен на развитие и систематизацию представлений учащихся об историческом развитии литературы, что позволяет глубже осознать диалог классической и современной литературы, а также предполагает усиление сопоставительного аспекта изучения литературных произведений, рассматриваемых в широком историко-культурном контексте. Назовите этот этап:
а) 5-6 классы
б) 7-8 классы

в) 9 класс
г) 10-11 классы

23. На заключительном уроке по изучению эпического произведения НЕ используется такая форма работы, как
а) анализ и интерпретация эпилога
б) сообщение учащегося о прототипах главных героев произведения
в) сопоставление оценок литературных критиков
г) характеристика места произведения в творчестве писателя, истории национальной литературы и культуры

24. На заключительном уроке по изучению драматического произведения НЕ проводится…
а) инсценировка художественного текста
б) конкурс чтецов
в) сопоставление оценок литературных критиков
г) анализ экспозиции пьесы

25. При каком методе учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного?
а) лекция
б) беседа
в) метод творческого чтения
г) дискуссия

26. Какой метод используется в целях постепенного приближения учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем? Его суть в построении логической четкой системы вопросов, что поможет осуществить самостоятельное добывание знаний, построение системы заданий по тексту, постановка проблем. Учитель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
а) исследовательский
б) репродуктивный
в) частично-поисковый (эвристический)
г) объяснительно-иллюстративный

27. Укажите наиболее важный компонент в работе над эпическим произведением
а) чтение литературного произведения
б) интерпретация эпиграфа
в) анализ эпизода художественного текста
г) характеристика образов персонажей

28. Работая по этому методу, ученики в середине листа пишут ключевое слово, маркирующее тему художественного текста или его эпизода, а вокруг записывают слова, словосочетания, предложения, создавая схему наподобие цветка, осьминога или снежинка и т. п. Назовите данный метод.
а) лепестковая диаграмма
б) круговая диаграмма
в) синквейн
г) кластер

29. Название этого методического приема технологии развития критического мышления переводится с французского языка как «пять». По форме это нерифмованное и неритмизованное «пятистишие», в котором первая строка включает ключевое слово-существительное, задающее тему; вторая строка раскрывает тему, описывает предмет речи, характеризует его при помощи двух имен прилагательных; третья строка содержит три глагола или глагольных формы, называющих действия, сопряженные с темой в первой строке; четвертая строка представляет собой фразу из четырех слов, выражающую отношение автора к теме; и наконец пятая строка состоит из одного слова-синонима к первому, обобщающего это своеобразное «рассуждение» на тему, заданную в первой строке. Назовите этот прием.
а) кластер
б) синквейн
в) анаграмма
г) хокку

30. Укажите, к какой группе методов педагогической практики из перечисленных ниже относится работа с учебником:
а) к методам исследования
б) к методам развития
в) к методам обучения
г) к методам воспитания

31. Укажите, к какой из перечисленных ниже групп методов профессиональной деятельности учителя относится изучение и анализ учебно-методической литературы:
а) методы обучения
б) методы воспитания
в) методы исследования
г) методы развития

32. Как называется вид устного опроса, который позволяет на уроке выявить и оценить знания и умения одного учащегося, отвечающего с места или у доски?
а) фронтальный опрос
б) тестирование

в) индивидуальный опрос
г) комбинированный опрос

33. Как называется проводимый на уроке опрос, при котором осуществляется проверка знаний одновременно у большого количества учащихся?
а) массовый
б) фронтальный
в) групповой
г) коллективный

34. Когда методика обучения литературе как научная дисциплина начинает приобретать самостоятельное значение?
а) в конце XVIII в.
б) в начале XIX в.
в) в конце XIX в.
г) в начале XX в.

35. Назовите отечественного методиста, излюбленными методическими приемами которого были иллюстрирование, составление планов по тексту и работа с ними, наблюдение над стилем писателя (поэтической семантикой, поэтическим синтаксисом и т.д.), амплификация:
а) Н.М. Соколов
б) М.А.Рыбникова
в) В.В. Голубков
г) Н.И. Кудряшев

36. В какой книге нашли наиболее полное воплощение и систематизацию идеи В.В. Голубкова?
а) «Методика преподавания литературы»
б) «Новый путь изучения художественных произведений и составления письменных работ»
в) «Преподавание литературы в дореволюционной средней школе»
г) «Теоретические основы методики литературы в средней школе»

37. Кто говорил, обращаясь к учительскому съезду: «*Что такое литература в школе? Литература в школе – это то же, что литература в жизни, только в школе она является процессом планомерного, систематического воздействия на душу ученика под ответственным наблюдением и руководством преподавателя*»?
а) А.Т.Твардовский
б) А.И. Солженицын
в) В.В. Голубков
г) Д.С. Лихачев

38. Укажите документ(-ы), в котором(-ых) определяются содержание и структура школьного курса литературы, где изложены методологические и педагогические принципы, а также планируемые образовательные (личностные, метапредметные и предметные) результаты основного общего образования в предметной области «Литература»:
а) ФГОС основного общего образования
б) Примерная основная образовательная программа основного общего образования по русскому языку литературе
в) Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ
г) авторские УМК по литературе

39. Кто из названных ниже методистов выделяет три основных метода, адекватных специфике занятий по литературе: лекционный метод, понимаемый как сообщение нового материала, как выразительное чтение и как рассказ учителя; метод литературной беседы и метод самостоятельной работы учащихся, включающий устные доклады и письменные сочинения?
а) М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер
б) В. В. Голубков
в) Н.М.Соколов
г) Н.И.Кудряшев

40. Какой термин из перечисленных ниже можно определить так: «это особая последовательность разбора, своеобразный ход рассмотрения художественного текста»?
а) вид анализа художественного текста
б) метод анализа художественного текста
в) прием анализа художественного текста
г) путь анализа художественного текста

41. Рабочий документ учителя, который составляется в процессе подготовки к занятию и представляет собой подробное, полное, систематизированное, логически и хронометрически выстроенное изложение хода урока, называется…
а) технологическая карта урока
б) план-конспект урока
в) раздаточный материал
г) тематическое планирование

42. Укажите термин из числа приведенных ниже, которому соответствует определение « рабочий документ учителя, в котором спроектирован урок как состоящий из совокупности учебных операций (УУД) технологический процесс, начинающийся с постановки образовательных целей и планирования результатов образовательной деятельности (предметных, метапредметных, личностных) и завершающийся их рефлексией и оценкой»:
а) технологическая карта урока

б) план-конспект урока
в) рабочая программа учителя
г) тематическое планирование

43. Кем было дано следующее определение: «*Методика - это умение беречь время, умение умно расходовать силы ученика, умение находить в учебном материале основное и главное, искусство организовывать труд коллектива, каким является класс, это система рассчитанных воздействий на различные индивидуальности учеников*»?
а) М.А.Рыбниковой
б) З.Я. Рез
в) В.В. Голубковым
г) И.И. Аракиным

44. Кто в «Очерках по методике литературного чтения», выделяя три основных фактора, определяющих содержание методики как научной дисциплины (природа учебного предмета, цели воспитывающего обучения и особенности детского восприятия и поведения), на первый план выдвигает учебный предмет — литературу, требуя от учителя, прежде всего, хорошего знания своего предмета?
а) М.А.Рыбникова
б) Н.М.Соколов
в) З.Я. Рез
г) В.Г. Маранцман

45.В какой работе Н.И. Кудряшева дана подробная характеристика четырех основных методов обучения литературе, выделенных педагогом на основе анализа новейших исследований в дидактике и методике и школьной практики?
а) «Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы»
б) «Об изучении языка художественных произведений в V-VII классах»
в) «О некоторых актуальных задачах методики литературы»
г) «Методика литературы как научная дисциплина»

46. М.А. Рыбникова заметила, что одна из самых главных опасностей в работе словесника – это…
а) бессистемность
б) отсутствие наглядности
в) отсутствие у детей учебников
г) отсутствие художественного текста на уроках, посвященных его изучению

47. Укажите ряд, в котором названы только литературоведческие приемы постижения смысла художественного текста:
а) чтение «про себя», культурно-исторический комментарий, сопоставление разных редакций одного произведения, наблюдения над стилем писателя

б) выразительное чтение, устное словесное рисование, иллюстрирование художественного текста, создание сценария фильма по литературному произведению
в) чтение по ролям, пересказ, сопоставление литературного произведения и его экранизации, устное словесное рисование
г) комментированное чтение, сопоставление произведений одного автора, инсценирование художественного текста

48. К методическим приемам активизации творческого сознания школьника, содействующим пониманию художественного текста и повышению мотивации к чтению, относятся:
а) чтение «про себя», культурно-исторический комментарий, сопоставление разных редакций одного произведения, наблюдения над стилем писателя
б) выразительное чтение, устное словесное рисование, иллюстрирование художественного текста, создание сценария фильма по литературному произведению
в) чтение по ролям, пересказ, сопоставление литературного произведения и его экранизации, устное словесное рисование
г) комментированное чтение, сопоставление произведений одного автора, инсценирование художественного текста

49. Такой путь изучения художественного текста, как изучение «вслед за автором», выделенный М.А. Рыбниковой, адекватен для применения
а) только в 1-4 классах
б) в 5-7 классах
в) в 8-9 классах
г) в 9-11 классах

50. Естественный путь от анализа художественного текста от обсуждения поступка героя к разговору о его характере, от разбора событийной основы текста к разговору о его смысле и т.п. называется
а) психологическим
б) пообразным
в) проблемно-тематическим
г) «вслед за автором»

51. Способствует утверждению взгляда на литературу как на человековедение, поскольку в центре внимания школьника оказывается человек, его нравственные ориентиры, характер, поступки и т.п., такой путь анализа художественного текста, как
а) «вслед за автором»
б) пообразный
в) проблемно-тематический
г) целостный

52. Наиболее сложный путь анализа, подходящий для учащихся VIII-XI классов, предполагающий что постановку и решение проблемных вопросов, возникающих при чтении литературного произведения, получил название
а) пообразного
б) проблемно-тематического
в) комплексного
г) «вслед за автором»

53. Анализ художественного текста, который предполагает, что каждый значимый (доминантный) элемент текста должен рассматриваться как определенный момент становления и развертывания художественного целого, называется:
а) комплексным (филологическим)
б) композиционным
в) целостным
г) сравнительно-сопоставительным

54. Этот вид анализа художественного текста предполагает «взаимодействие литературоведческого и лингвистического подходов» и «рассматривает художественный текст как эстетический феномен, обладающий цельностью, образностью, и как форму обращения писателя к миру, т.е. коммуникативную единицу, и как частную динамическую систему языковых средств». Как он называется?
а) комплексным (филологическим)
б) интертектуальным
в) целостным
г) сравнительно-сопоставительным

55. Задания типа «*Определите стихотворный размер лирического произведения и объясните его роль в тексте*» или «*Охарактеризуйте рифму и рифмовку в стихотворении…*» - это компоненты
а) стиховедческого анализа художественного текста
б) сравнительно-сопоставительного анализа художественного текста
в) интертекстуального анализа художественного текста
г) целостного анализа художественного текста

56. Анализ, основанный на выявлении «чужого слова» в анализируемом тексте как явления межтекстового взаимодействия, сопоставлении типологически сходных художественных явлений и интерпретации новых смыслов , которыми обогащают анализируемый текст выявленные цитаты, реминисценции и аллюзии, называется
а) комплексным (филологическим)
б) интертектуальным
в) целостным
г) сравнительно-сопоставительным

57. Вопросы типа «*С какими произведениями русской литературы тематически перекликается сатирическая «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М.Е. Салтыкова-Щедрина?*» предполагают проведение такого вида анализа художественного текста, как
а) сравнительно-сопоставительный
б) стиховедческий
в) целостный
г) комплексный (филологический)

58. Метод проектов первыми в педагогической науке описали
а) Дж. Джьюи, У.Х. Килпатрик
б) В.Н. Шульгин, М.В. Крупенина
в) П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский
г) М.А. Рыбникова, В.В. Голубков

59. Определению «специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учеником или учениками комплекс действий по решению значимой для них учебной или творческой проблемы, завершающихся созданием реального продукта» соответствует понятие
а) учебный проект
б) метод проектов
в) проектная деятельность ученика
г) проектная технология

60. Совокупность учебно-познавательных приёмов, позволяющих решить определённую проблему в ходе самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией результатов, называется
а) проектной деятельностью
б) проектной технологией
в) методом проектов
г) учебным проектом

61. Создание сценария и съемка художественного короткометражного фильма по литературному произведению – это пример
а) практико-ориентированного проекта
б) исследовательского проекта
в) творческого проекта
г) ролевого проекта

62. Конструирование буктрейлера по литературному произведению – это пример
а) практико-ориентированного проекта
б) исследовательского проекта
в) творческого проекта

г) ролевого проекта проекта

63. Укажите оптимальное число критериев оценки учебного проекта
а) 1 - 5
б) 3 - 5
в) 5 - 10
г) 10

64. Система работы чтеца над своим речевым аппаратом, которая проводится параллельно с аналитической обработкой и осмыслением декламируемого текста, называется
а) техникой выразительного чтения вслух
б) выразительным чтением
в) декламацией
г) комментированным чтением

65.Укажите вид речевой ситуации, стимулирующей устные и письменные высказывания школьников, к которой можно отнести обсуждение повести современного писателя в рамках заседания клуба юных литературных критиков
а) учебно-дидактическая
б) приближенная к условиям реальной действительности и связанная с гипотетическим изменением социальной функции ученика
в) художественно-игровая, приближенная к формам искусства
г) социально-статусная

66. В основные направления по развитию речи учащихся НЕ входит
а) словарно-фразеологическая работа
б) обучение различным видам и жанрам монологических высказываний
в) моделирование речевых ситуаций разных видов
г) усвоение литературоведческих терминов и понятий

67. К ведущим принципам формирования и совершенствования речевой деятельности школьников в процессе изучения литературы НЕ относится
а) взаимодействие нравственного воспитания, интеллектуального, художественно-эстетического и речевого развития школьников
б) разнообразие методических форм и приемов, стимулирующих творческую речевую деятельность учащихся
в) обучение школьников различным видам и жанрам монологических высказываний на литературные темы
г) практическая направленность работы по развитию речи и приближение ее к реальным жизненным ситуациям

68. К критериям речевого развития учащихся средней школы НЕ относится
а) владение лексикой (общественно-философской, научной и т.д.)

б) понимание особенностей вида и жанра высказывания
в) четкость, логичность и стройность композиции высказывания
г) знание особенностей того или иного этапа развития литературного процесса

69. В содержание вступительных занятий в рамках школьного курса «Литература» НЕ входит
а) сообщение исторических и биографических сведений
б) написание научно-исследовательской работы
в) словарная работы (объяснение непонятных/ неизвестных слов)
г) социально-бытовой или культурологический комментарий

70. Видом творческой интерпретации литературного произведения НЕ является
а) подробный пересказ сюжета литературного произведения
б) выразительное чтение
в) инсценировка
г) иллюстрирование художественного текста

71. К основным видам самостоятельной работы учащихся в школьном литературном образовании НЕ относится
а) анализ текста изучаемого произведения или его эпизода
б) составление конспекта литературно-критической статьи
в) участие в фронтальной беседе
г) подготовка доклада или сообщения

72. Умение работать с эпизодом НЕ требуется в процессе изучения
а) лирического произведения
б) драматического произведения
в) лироэпического произведения
г) эпического произведения

73. На уроках, посвященных изучению лирики, НЕ предполагается
а) углубление непосредственных эмоциональных впечатлений учащихся
б) выразительное чтение текста
в) соединение логического и эмоционального начал
г) составление плана текста

74. Укажите, при изучении какого произведения особенно актуален прием реконструкции биографии героя
а) лирического
б) лироэпического
в) эпического
г) драматического

75. В процессе изучения литературно-критических статей НЕ предполагается формирование такого умения, как
а) выделять главное (генеральный тезис/ идею)
б) использовать выразительные средства чтения (тон, логическое ударение, паузу, интонацию)
в) составлять тезисы
г) сопоставлять разные точки зрения на произведение в целом или его героев

76. Знакомство с литературно-критическими статьями и/или их фрагментами в рамках историко-функционального подхода к изучению литературы в старших классах
а) целесообразно только на втупительных занятиях
б) возможно только на заключительном этапе изучения монографиеской темы
в) сопровождает все этапы изучения монографической темы
г) излишне в свете недостаточности учебного времени для освоения курса литературы

77. Укажите, какая из названных ниже форм организации занятий по предмету НЕ относится к числу внеклассных
а) факультатив
б) литературная экскурсия
в) урок внеклассного чтения
г) встреча с писателем

78. К принципам, на которых строится внеклассная работа в школе, НЕ относится
а) ринцип анализа литературного произведения в единстве художественного содержания и формы
б) принцип добровольности и избирательности
в) принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей школьников
г) принцип развития инициативы и самодеятельности учащихся

79. В задачи элективных курсов на этапе профильной подготовки учащихся 10-11 классы) НЕ входит
а) ориентация в выборе профиля класса
б) подготовка к ГИА по базовому предмету
в) углубление изучения профильных дисциплин
г) содействие профессиональному самоопределению школьника

80. Принцип построения программ литературного образования, в основе которого – изучение на хронологической основе произведений от фольклора и литературы прошлого до произведений современной литературы в каждом классе основной школы (5-8 классы), получил название
а) принцип концентров, или концентрический

б) линейный, или хронологический
в) спиральнй
г) модульный

81. Принцип построения программ литературного образования в старших классах, в основе которого – непрерывное, последовательное изучение художественных произведений в хронологической последовательности с 9 по 11 класс
а) принцип концентров, или концентрический
б) линейный, или хронологический
в) спиральнй
г) модульный

82. Проведение письменного теста на уроке литературы НЕ целесообразно с целью проверки знания учащимися
а) биографии писателя
б) теоретико-литературных понятий
в) содержания литературного произведения
г) анализа и интерпретации художественного текста

83. Анализ художественного текста, в процессе которого выявляются множественные связи изучаемого произведения с другими текстами и явлениями культуры, получил название
а) интертекстуального
б) сравнительно-сопоставительного
в) комплексного
г) целостного

84. К методам и приемам эмоционально-образного постижения художественного текста, по мнению В.А. Никольского, НЕ отностся
а) комментированное чтение
б) выразительное чтелние учителя
в) творческий пересказ (художественное рассказывание по мотивам произведения)
г) заучивание текста или его фрагмента наизусть

85. Учебное пособие, представляющее собой сборник систематически подобранных художественных, мемуарных, научных, учебных материалов или отрывков из них, а также других документов, называется
а) учебно-методический комплекс
б) учебник
в) хрестоматия
г) практикум

86. Ядром специально выстроенной на уроке литературы проблемной ситуации является
а) характер или поступок персонажа
б) авторская позиция
в) проблемный вопрос
г) мнение авторитетного литературного критика

87. Главным признаком проблемного вопроса является
а) допущение нескольких вариантов ответа
б) соответствие возрасту и уровню литературного развития учеников
в) занимательность
г) подтекст

88. Укажите, какой из приведенных ниже вопросов является проблемным:
а) Почему «Горе от ума» считается комедией?
б) Почему Чацкий не верит в любовь Софьи к Молчалину?
в) Кто из героев «Горя от ума» распространил слух о сумасшествии Чацкого и почему?
г) Кем является Чацкий в финале пьесы - победителем или побежденным?

89. Укажите, как называется форма внеклассной работы по литературе, представляющая собой состязание, участники которого в несколько этапов выполняют аналитические и творческие задания повышенной сложности
а) конкурс чтецов
б) предметная олимпиада
в) предметная декада
г) коллоквиум

90. Жанр ученического сочинения, в котором говорится о впечатлениях, которые произвела на школьника книга (художественный фильм-экранизация или спектакль), но отсутствует подробный анализ самого литературного произведения
а) эссе
б) реферат
в) рецензия
г) отзыв

91. Жанр школьного сочинения, предполагающий свободную композицию, разговорный язык, открытое выражение субъективного отношения к теме
а) рецензия
б) эссе
в) отзыв
г) аннотация

92. Укажите, какое из названных ниже дидактических средств, актуальных для целей литературного образования школьников, можно отнести к средствам синтетической нагладности
а) документальный фильм-биография «Лермонтов»
б) художественная декламация рассказа А.П. Чехова
в) диафильм по мотивам «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил» М.Е. Салтыкова Щедрина
г) аудиозапись романса А.С. Даргомыжского «Я вас любил…» на стихи А.С. Пушкина в исполнении О. Погудина

93. Укажите, какое из названных ниже дидактических средств, актуальных для целей литературного образования школьников, можно отнести к визуальным средствам наглядности
а) документальный фильм-биография о А.С. Пушкине
б) художественная декламация рассказа А.П. Чехова
в) иллюстрации к рассказу «Муму» И.С. Тургенева
г) аудиозапись романса А.С. Даргомыжского «Я вас любил…» на стихи А.С. Пушкина в исполнении О. Погудина

94. Укажите, что из перечисленного ниже можно отнести к слуховым средствам наглядности, актуальным для целей школьного литературного образования
а) документальный фильм-биография о А.С. Пушкине
б) фрагмент художественного фильма-экранизации «Война и мир» по роману Л.Н. Толстого
в) иллюстрации к рассказу «Муму» И.С. Тургенева
г) аудиозапись романса А.С. Даргомыжского «Я вас любил…» на стихи А.С. Пушкина в исполнении О. Погудина

95. Укажите главное отличие содержания КИМов ОГЭ от КИМов ЕГЭ по литературе
а) меньшее количество заданий, требующих развернутого ответа на вопрос по литературному произведению или его фрагменту
б) отсутствие тестовых заданий, проверяющих знание теоретико-литературных понятий
в) отсутствие заданий, предполагающих наличие у выпускника сформированных навыков сравнительно-сопоставительного анализа текстов
г) отсутствие критериев, по которым проверяется орфографическая и пунктуационная грамотность участников ГИА-9

96. Укажите главное отличие содержания КИМов ЕГЭ от КИМов ОГЭ по литературе
а) большее количество заданий, требующих развернутого ответа на вопрос по литературному произведению или его фрагменту

б) наличие тестовых заданий, проверяющих знание теоретико-литературных понятий
в) наличие заданий, предполагающих, что у выпускника сформированы навыки сравнительно-сопоставительного анализа текстов
г) отсутствие критериев, по которым проверяется орфографическая и пунктуационная грамотность участников ГИА-11

97. К домашнему заданию опережающего характера по теме «Пушкин А.С. “Няне”» относится
а) чтение материалов учебника о детстве А.С. Пушкина
б) подготовка доклада о няне А.С. Пушкина Арине Родионовне с использованием ресурсов Интернета (под руководством учителя)
в) заучивание стихотворения наизусть
г) изучение жанровых особенностей послания по статье из словаря литературоведческих терминов

98. При изучении биографии И.С. Тургенева в 5 классе целесообразно использовать прием вступительное слово, в котором учитель сообщит школьникам
а) о детских годах писателя, взаимоотношениях с матерью, крепостном праве и взглядах Тургенева на него, о случае, который лег в основу сюжета рассказа «Муму»
б) о каждом этапе жизни писателя и том, как менялся его индивидуальный почерк
в) о произведениях, которые были созданны И.С. Тургеневым в разные годы жизни и будут изучаться в школе в 6-10 классах
г) о жизни писателя и истории создания цикла «Записки охотника», в котором отражается отношение писателя к крепостному праву и в который входит рассказ «Муму»

99. Определение концепта как «основной ячейки культуры в ментальном мире человека» принадлежит
а) Рыбниковой М.А.
б) Лихачеву Д.С.
в) Лотману Ю.М.
г) Степанову Ю.С.

100. К вопросам и заданиям культурологической направленности, позволяющим осмыслить проблематику изученного литературного произведения на новом, обобщенном уровне относится
а) Вспомните, в каком ранее изученном нами произведении русской классики герой попадает в чуждый для него мир и в чем этого героя можно сопоставить с Печориным?
б) Чем выделялся С.А. Есенин в среде новокрестьянских поэтов?

в) Как соотносятся в «Грозе» А.Н. Островского языческие и христианские образы и мотивы? Рассмотрите с этих позиций ключевые символы пьесы.
г) Согласны ли вы с мнением В.Г. Белинского по поводу романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», что это «энциклопедиея русской жизни»?

Ключи к заданиям закрытого типа
с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных
для проведения текущего контроля
(базовый уровень)

1 б	11 г	21 б	31 в	41 б	51 б	61 г	71 в	81 б	91 б
2 б	12 в	22 г	32 в	42 а	52 б	62 в	72 а	82 г	92 а
3 а	13 а	23 б	33 б	43 а	53 в	63 в	73 г	83 а	93 в
4 б	14 г	24 б	34 а	44 а	54 а	64 а	74 г	84 а	94 г
5 г	15 б	25 б	35 а	45 а	55 а	65 б	75 б	85 в	95 б
6 б	16 в	26 в	36 а	46 а	56 б	66 г	76 в	86 в	96 б
7 а	17 а	27 в	37 а	47 а	57 а	67 г	77 в	87 а	97 б
8 б	18 б	28 г	38 б	48 б	58 а	68 г	78 а	88 г	98 а
9 а	19 б	29 б	39 б	49 б	59 а	69 б	79 б	89 б	99 г
10 а	20 в	30 в	40 г	50 г	60 в	70 а	80 а	90 г	100 в

Критерии оценивания

За каждый правильный ответ **(одно совпадение) – 1 балл**

Блок 2

10 заданий закрытого типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных для проведения текущего контроля (повышенный уровень)

Задание 1. Выберите предметные результаты освоения содержания учебного предмета «Литература», планируемые по разделу «История русской литературы XIX века» для основного общего образования, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
2. Понимание важности чтения и изучения произведений художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития.
3. Овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений художественной литературы, интерпретации и оценивания прочитанного, понимания художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них смыслов.
4. Овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных произведений классической русской литературы.
5. Умение находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности языка и стиля писателя.
6. Сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.
7. Умение преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction).

Ответ: _____.

Задание 2. Выберите ряд, в котором, согласно рабочей программе по литературе к УМК В.Я. Коровиной, названы литературоведческие понятия, о которых ученик получит начальные представления в рамках изучения теории литературы только в 7 классе:

1. устное народное творчество, фольклор, фольклоризм литературы
2. былина, мифологический и героический эпос
3. пословица, поговорка, песня
4. ода, стихотворение в прозе, лирическая миниатюра
5. лирический герой, ритм, рифма
6. литературный герой, портрет, художественная деталь

Ответ: _____.

Задание 3. Выберите ряд, в котором, согласно рабочей программе по литературе к УМК В.Я. Коровиной, названы литературоведческие понятия, о

которых ученик 7 класса разовьет представления в рамках изучения теории литературы:

1. летопись, поучение, житие
2. пословица, поговорка, песня
3. баллада, поэма, литературный герой
4. ода, стихотворение в прозе, лирическая миниатюра
5. лирический герой, ритм, рифма
6. эпитет, метафора, сравнение

Ответ: _____.

Задание 4. Для достижения планируемых результатов обучения по теме «Жуковский В.А. Баллада “Кубок”» в 5 классе учитель использовал различные методические приемы. Выберите приемы, которые наиболее подходят для применения на уроке открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (изучения основ теории литературы и анализа художественного текста):

1. Работа со словарной статьей «Баллада» по словарю литературоведческих терминов и выделение в тексте статьи основных черт жанра.
2. Выразительное чтение баллады «Кубок».
3. Выявление в тексте баллады «Кубок» характерных жанровых признаков.
4. Сопоставление жанра баллады с жанром волшебной сказки, выявление черт сходства и различия на материале сравнения баллады «Кубок» с ранее изученными волшебными (фольклорными и литературными) сказками.
5. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы.
6. Выполнение творческого группового проекта, связанного с моделированием коллажа титульного листа к сборнику избранных сочинений В. А. Жуковского.

Ответ: _____.

Задание 5. Для достижения планируемых результатов обучения по теме «Жуковский В.А. Баллада “Кубок”» в 5 классе учитель использовал различные методические приемы. Выберите приемы, которые наиболее подходят для применения на заключительном уроке по теме:

1. Работа со словарной статьей «Баллада» по словарю литературоведческих терминов и выделение в тексте статьи основных черт жанра.
2. Выразительное чтение фрагмента баллады «Кубок» наизусть.
3. Выявление в тексте баллады «Кубок» характерных жанровых признаков.
4. Сопоставление жанра баллады с жанром волшебной сказки, выявление черт сходства и различия на материале сравнения баллады «Кубок» с ранее изученными волшебными (фольклорными и литературными) сказками.
5. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы.
6. Выполнение творческого группового проекта, связанного с моделированием коллажа титульного листа к сборнику избранных сочинений В. А. Жуковского.
7. Создание собственной баллады в духе баллад В.А. Жуковского.

Ответ: _____.

Задание 6. Выберите предметные результаты освоения содержания учебного предмета «Литература», планируемые по разделу «Устное народное творчество» для основного общего образования, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития.
2. Овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым).
3. Овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту.
4. Умение выбирать языковые средства для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом.
5. Овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.
6. Сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения.
7. Формирование умение участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов).

Ответ: _____.

Задание 7. Для достижения планируемых результатов обучения по теме «Куприн А.И. “Чудесный доктор” как рождественский рассказ» в 6-м классе учитель использовал разные методические приемы. Выберите приемы, которые наиболее подходят для применения на уроке открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (изучения основ теории литературы и анализа художественного текста):

1. Слово учителя о писателе и прототипе главного героя – Н.П. Пирогове.
2. Пересказ сюжета рассказа «Чудесный доктор».
3. Выявление в художественном тексте жанровых признаков рождественского или святочного рассказа и поиск соответствующих цитатных примеров.
4. Выделение и анализ художественных деталей, важных в характеристике рождественского хронотопа и образах главных персонажей.
5. Выяснение смысловой нагрузки слова «чудесный» в заглавии произведения.
6. Выполнение группового творческого проекта: создание сценария по мотивам рассказа А.И. Куприна.

Ответ: _____.

Задание 8. Для достижения планируемых результатов обучения по теме «Русские народные сказки. “Царевна-лягушка” как волшебная сказка» в 5 классе учитель использовал различные методические приемы. Выберите приемы, которые в наибольшей степени могут быть применены на уроке открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков (изучения основ теории литературы и анализа художественного текста):

1. Актуализация сведений о фольклоре, полученных в начальной школе (устное/ письменное определение понятия «фольклор»).

2. Составление таблицы «Виды народных сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных)».

3. Выразительное чтение полного текста русской народной сказки «Царевна-лягушка».

4. Поиск в сказке незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы.

5. Выявление в тексте изучаемой сказки жанровых признаков волшебной сказки.

6. Выполнение проекта: составление электронного альбома «Художники – иллюстраторы сказок».

Ответ: _____.

Задание 9. Выберите из предложенного перечня предметные результаты освоения содержания учебного предмета «Литература», планируемые по разделу «Сведения по теории и истории литературы» для основного общего образования, и запишите цифры, под которыми они указаны:

1. Распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления;

2. Выявление особенностей языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

3. Определение стилистической окраски слова;

4. Овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений

5. Распознавание косвенной и прямой речи;

6. Знание эстетических признаков литературного направления (художественного метода) и течения и умение выделять их в тексте литературного произведения;

7. Понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического.

Ответ: _____.

Задание 10. Изучение литературного развития школьников требует взаимосвязи методики обучения литературы с другими научными дисциплинами. Какими?

1. философия
2. эстетика
3. герменевтика
4. лингвистика
5. литературоведение
6. психология
7. педагогика
8. история

Ответ: _____.

Ключи к заданиям закрытого типа
с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных
для проведения текущего контроля
(базовый уровень)

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2 3 4 5</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2 4 5</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2 3 6</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Дано правильных ответов</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1 3 5</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2 6 7</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>6</td><td>1 3 5 7</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>7</td><td>1 3 4 5</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td><table>
<tr><td>2-3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>2 4 5</td><td>П</td><td><table>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>2 4 6 7</td><td>П</td><td><table>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>1 2 6 7</td><td>П</td><td><table>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Блок 3

10 заданий закрытого типа на установление соответствия для проведения текущего контроля (повышенный уровень)

Задание 1. Согласно Примерной основной образовательной программе среднего общего образования, планирование предметных результатов предполагает их дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Группа результатов «Выпускник научится» представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения.

Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между группами результатов базового уровня и перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Русская литература XX века» на уровне среднего общего образования:

ГРУППЫ РЕЗУЛЬТАТОВ	ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ *по разделу «Русская литература XX века »*
1) «Выпускник научится» (базовый уровень)	А) ориентироваться в историко-литературном процессе XX века, опираясь на знание имен и творческих биографий наиболее известных писателей, критиков, литературных героев, а также названий самых значительных произведений
2) «Выпускник получит возможность научиться» (базовый уровень)	Б) в устной и письменной форме давать объективное изложение текста, характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения
	В) анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст
	Г) выполнять проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты
	Д) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы
	Е) анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности
	Ж) использовать в своей исследовательской и проектной деятельности ресурсы современного литературного процесса и научной жизни филологического сообщества, в том числе в сети Интернет
	З) принимать участие в научных и творческих мероприятиях

	(конференциях, конкурсах, летних школах и пр.) для молодых ученых в различных ролях (докладчик, содокладчик, дискутант и др.), представляя результаты своих исследований в виде научных докладов и статей в специализированных изданиях

Ответ:

1		2	

Задание 2. Планирование предметных результатов, согласно Примерной основной образовательной программе среднего общего, образования предполагает их дифференциацию по двум группам - «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Группа результатов «Выпускник научится» представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения.

Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между группами результатов и перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Литература советского времени» на углубленном уровне среднего общего образования:

ГРУППЫ РЕЗУЛЬТАТОВ	ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ *по разделу «Литература советского времени»*
1) «Выпускник научится» (углубленный уровень)	А) ориентироваться в историко-литературном процессе XX века, опираясь на знание имен и творческих биографий наиболее известных писателей, критиков, литературных героев, а также названий самых значительных произведений
2) «Выпускник получит возможность научиться» (углубленный уровень)	Б) в устной и письменной форме давать объективное изложение текста, характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения
	В) анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст
	Г) выполнять проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты
	Д) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы
	Е) анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности
	Ж) использовать в своей исследовательской и проектной деятельности ресурсы современного литературного процесса и

	научной жизни филологического сообщества, в том числе в сети Интернет
	3) принимать участие в научных и творческих мероприятиях (конференциях, конкурсах, летних школах и пр.) для молодых ученых в различных ролях (докладчик, содокладчик, дискутант и др.), представляя результаты своих исследований в виде научных докладов и статей в специализированных изданиях

Ответ:

1		2	

Задание 3. Планирование предметных результатов согласно ФГОС среднего общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения.

Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Реализм XIX–XX века» для среднего общего образования и соответствующей группой результатов:

ГРУППЫ РЕЗУЛЬТАТОВ	ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ *по разделу «Реализм XIX – XX века»*
1) «Выпускник научится» (базовый уровень)	А) опираться в своей деятельности на ведущие направления литературоведения, в том числе современного, на работы крупнейших литературоведов и критиков XIX–XXI вв.;
2) «Выпускник научится» (углубленный уровень)	Б) в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, используя для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
	В) давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
	Г) в устной и письменной форме анализировать конкретные произведения с использованием различных научных методов, методик и практик чтения;
	Д) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
	Е) принимать участие в научных и творческих мероприятиях (конференциях, конкурсах, летних школах и пр.) для молодых ученых в различных ролях (докладчик, содокладчик, дискутант и др.), представляя

	результаты своих исследований в виде научных докладов и статей в специализированных изданиях;
	Ж) анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Ответ:

1		2	

Задание 4. Соотнесите названия литературоведческих школ и имена ученых, вошедших в историю методики обучения литературе

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ШКОЛА	ФИО УЧЕНОГО
1) культурно-историческая	А) Эйхенбаум Б.М.
2) психологическая	Б) Гершензон М.О.
3) интуитивистская	В) Данилов В.В.
4) формальная	Г) Пыпин А.Н.

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5. Соотнесите названия основных методических трудов и сведения об их авторах:

НАЗВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ	ФИО УЧЕНОГО-МЕТОДИСТА
1) «Воспитательное чтение»	А) Эйхенбаум Б.М.
2) «О принципах изучения литературы в средней школе»	Б) Рыбникова М.А.
3) «Литература как предмет преподавания»	В) Данилов В.В.
4) «Методика преподавания литературы»	Г) Балталон Ц.П.
5) «Очерки по методике литературного чтения»	Д) Голубков В.В.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 6. В методике обучения литературе сложилось несколько систем методов и приемов преподавания литературы. Соотнесите классификации/ названия методов с именами ученых-методистов, теоретически описавших их и внедривших в практику обучения литературе:

НАЗВАНИЕ МЕТОДОВ	ФИО УЧЕНОГО-МЕТОДИСТА
1) методы и приемы эмоционально-образного постижения художественного произведения и методы и приемы их истолкования	А) Ионин Г.Н.
2) лекционный метод, комментированное чтение, метод литературной беседы	Б) В.А. Никольский
3) метод художественной интерпретации и метод литературоведческого поиска	В) Кудряшев Н.И.
4) метод творческого чтения и творческих заданий, эвристический, исследовательский, репродуктивный	Г) Голубков В.В.

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 7. Вы готовитесь к уроку развития речи по теме «А. С. Пушкин. „Евгений Онегин“. Письменный ответ на один из проблемных вопросов» в 9 классе по разделу «Русская литература XIX века». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые умения обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по литературе, представленных на платформах «Сдам ГИА: решу ОГЭ», подберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующего умения, указанного в таблице. Номера заданий запишите в таблицу, соотнеся умения и задания.

УМЕНИЯ	ЗАДАНИЕ
А. Давать развернутые ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения на разных его уровнях в их единстве и взаимосвязи и понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурноисторической эпохе (периоду);	1. Сформулируйте прямой связный ответ (3–5 предложений) на проблемный вопрос «Как характеризует Татьяну её представление об Онегине?». Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ письма Татьяны Лариной к Онегину (гл.3, XXXI). (**Платформа «Сдам ГИА: решу ОГЭ» предоставляет возможность отправки развернутого ответа ученика на экспертизу*)
Б. Умение сопоставлять предложенный текст с другим литературным произведением или его фрагментом в заданном направлении, сравнивать свои читательские впечатления с оценками литературоведов и критиков и соотносить творческую работу с критериями оценивания сочинений, созданных в различных форматах ГИА по литературе.	2. Познакомьтесь с комментариями экспертов ресурса к проблемному вопросу «Как характеризует Татьяну её представление об Онегине?», соотнесите их с собственным читательскими впечатлениями и ответом на проблемный вопрос, оцените в соответствии с предлагаемыми критериями комментарии экспертов, исправьте ошибки (если есть).
	3. Сопоставьте фрагмент романа в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин» с фрагментом повести А. С. Пушкина

	«Барышня-крестьянка», в котором описаны нравы провинциальных барышень, и сформулируйте прямой связный ответ (5–10 предложений) на проблемный вопрос «В чём Татьяна похожа на типичных провинциальных барышень и чем от них отличается?» (**Платформа «Сдам ГИА: решу ОГЭ» предоставляет возможность отправки развернутого ответа ученика на экспертизу*)
	4. Познакомьтесь с комментариями экспертов ресурса к проблемному вопросу «В чём Татьяна похожа на типичных провинциальных барышень и чем от них отличается?», соотнесите их с собственным читательскими впечатлениями и ответом на проблемный вопрос, оцените в соответствии с предлагаемыми критериями комментарии экспертов, исправьте ошибки (если есть).
	5. Дайте полный развернутый ответ на проблемный вопрос (в объеме не менее 200 слов) «Согласны ли Вы с мнением В. Г. Белинского, назвавшего Евгения Онегина “эгоистом поневоле”? (По роману А. С. Пушкина “Евгений Онегин”)», привлекая необходимые теоретико-литературные знания, опираясь на литературные произведения, позицию автора и по возможности раскрывая собственное видение проблемы. (**Платформа «Сдам ГИА: решу ОГЭ» предоставляет возможность отправки развернутого ответа ученика на экспертизу*)
	6. Познакомьтесь с комментариями экспертов ресурса к проблемному вопросу «Согласны ли Вы с мнением В. Г. Белинского, назвавшего Евгения Онегина “эгоистом поневоле”? (По роману А. С. Пушкина “Евгений Онегин”)», соотнесите их с собственным читательскими впечатлениями и ответом на проблемный вопрос, оцените в соответствии с предлагаемыми критериями комментарии экспертов, исправьте ошибки (если есть).

Ответ:

А	Б

Задани 8. На заключительном этапе урока, посвященного изучению баллады В.А. Жуковского «Кубок», учитель использовал творческое задание, связанное с составлением синквейна для закрепления жанровых признаков баллады. Установите соответствие формулировок плана синквейна с результатами решения задания учащимися.

ПЛАН СИНКВЕЙНА	РЕШЕНИЯ
1) предмет речи/ тема текста, выраженный именем существительным (1 слово)	А) романтическая, историческая
2) признаки предмета/ темы, выраженные именами прилагательными (2 слова)	Б) рассказывает, увлекает, учит
3) глаголы, описывающие действия, связанные с предметом речи/темой текста (3 слова)	В) сюжет содержит реальное и фантастическое
4) высказывание из 4-х слов, выражающее отношение автора синквейна к предмету речи или уточняющее тему (может использоваться пословица, цитата, крылатое выражение и т.д.)	Г) баллада
5) слово или словосочетание, ассоциативно или синонимически связанное предметом речи/ темой синквейна (может иметь перифрастический характер)	Д) лироэпическое произведение

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 9. В процессе разработки проекта урока по теме «Шолохов М.А. “Судьба человека”: проблематика и поэтика» для 9-го класса Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов и сервисов в соответствии с разными видами учебной деятельности.

Соотнесите предлагаемые электронные ресурсы и сервисы с видами учебной деятельности, для организации которой целесообразно их использовать:

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	видеолекция о жизни, творчестве писателя и истории создания произведения	1)	электронный ресурс «Российская электронная школа»
Б)	организация домашней работы в малых группах по обсуждению основных положений видеолекции и заполнение кластера «Проблематика рассказа М.А. Шолохова “Судьба человека”»	2)	сервис Google Документы
В)	анализ и интерпретация фрагментов	3)	социальная сеть ВКонтакте

	текста произведения (устные аргументированные, демонстрирующие умения функционального употребления литературоведческих терминов ответы учащихся на вопросы учителя по тексту произведения)		(VK)
Г)	сопоставление фрагментов литературного произведения и его экранизации (х/ф «Судьба человека», реж. С. Бондарчук, 1959 г.).	4)	фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»
Д)	создание сообщества в социальной сети «Читаем в прямом эфире» и запуск темы «Читаем “Судьбу человека” М.А. Шолохова»	5)	видеохостинг YouTube

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 10. В процессе разработки проекта урока по теме «“Слово о полку Игореве” – выдающийся памятник древнерусской литературы» для 9 класса Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов и сервисов в соответствии с разными видами учебной деятельности.

Соотнесите предлагаемые электронные ресурсы и сервисы с видами учебной деятельности, в организации которой их целесообразно использовать:

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	слушание лектора об истории создания и обнаружения памятника, историческом фоне и возможных прототипах героев	1)	электронный ресурс «Российская электронная школа»
Б)	слушание декламации фрагментов «Слова о полку Игореве» на языке оригинала и в переводе на современный русский язык	2)	Сайт отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН
В)	анализ и интерпретация фрагментов текста произведения (устные аргументированные, демонстрирующие умения функционального употребления литературоведческих терминов ответы учащихся на вопросы учителя по тексту произведения)	3)	видеохостинг YouTube
Г)	сопоставление фрагментов прозаического и стихотворного перевода «Слова о полку Игореве» (Д.С. Лихачева и Н.А. Заболоцкого).	4)	фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»
Д)	создание буктрейлера, посвященного «Слову о полку Игореве» на основе фрагментов из оперы А.П. Бородина «Князь Игорь»	5)	видеоредактор Видео ШОУ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Ключи к заданиям закрытого типа на установление соответствия (повышенный уровень)

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td><table><tr><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr><tr><td>Б</td><td>Д</td><td>В</td><td>Е</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td><table><tr><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr><tr><td>А</td><td>Г</td><td>Ж</td><td>З</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td><table><tr><td colspan="2">1</td><td colspan="2">2</td></tr><tr><td>Б</td><td>Д</td><td>Г</td><td>Е</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>2</td><td>5</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td><table><tr><td>А</td><td>1 3 5</td></tr><tr><td>Б</td><td>2 3 4 6</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>Средний</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>Средний</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>3-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr><tr><td>2–4</td><td>1</td><td>Средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>3</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>5</td></tr></table></td><td>П</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>Балл</td><td>Уровень</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
</table>

Блок 4

10 заданий закрытого типа на установление последовательности для проведения текущего контроля (высокий уровень)

Задание 1. Оцените выполнение обучающимся 11 класса задания ЕГЭ, требующего развернутого ответа на проблемный вопрос по художественному тексту, согласно критериям оценивания.

Формулировка задания:

1. Прочитайте приведенное ниже произведение и выполните задание.

***

Не жалею, не зову, не плачу,
Все пройдет, как с белых яблонь дым.
Увяданья золотом охваченный,
Я не буду больше молодым.

Ты теперь не так уж будешь биться,
Сердце, тронутое холодком,
И страна березового ситца
Не заманит шляться босиком.

Дух бродяжий, ты все реже, реже
Расшевеливаешь пламень уст.
О, моя утраченная свежесть,
Буйство глаз и половодье чувств.

Я теперь скупее стал в желаньях,
Жизнь моя? иль ты приснилась мне?
Словно я весенней гулкой ранью
Проскакал на розовом коне.

Все мы, все мы в этом мире тленны,
Тихо льется с кленов листьев медь...
Будь же ты вовек благословенно,
Что пришло процвесть и умереть.

(С.А. Есенин, 1921)

2. Сформулируйте прямой связный ответ (5-10 предложений) на вопрос ***«Что дает основание отнести стихотворение С.А. Есенина к философской лирике?».***

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок. Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Ответ обучающегося (приводится без исправления ошибок):

Философская лирика – поэзия, направленная на осмысление мира и места человека в нем, ключевых вопросов бытия, ценностей и чувств. В ней отражаются интимные переживания и сокровенные мысли поэтов.

В элегии С.А. Есенина «Не жалею, не зову, не плачу…», написанной в 1921 году, мы обнаружим все признаки философской лирики. Так, ее лирический герой размышляет о быстротечности жизни и предается воспоминаниям о молодости. Свою зрелость он называет «увяданьем», но это, по его мнению, «золотая» пора. Наверное, лирический герой осознает, что с годами он приобрел бесценный жизненный опыт. Ему уже чужды «дух бродяжий», «пламень уст», «половодье чувств». Не жаждет герой волнений и приключений, а пребывает в спокойствии и гармонии с окружающим миром и собой. Он примирился с судьбой и законами бытия: «Все мы, все мы в этом мире тленны…». Лирический герой понимает, что каждого человека ждет кончина, но жизнь, несмотря на это, будет двигаться дальше.

Герой замечает, что стал «скупее в желаньях», будто насытился жизнью. Он даже начинает сомневаться, не приснилась ли ему пора юности, потому что прошла она настолько быстро, что показалась ему мигом. Из этих размышлений рождается метафорический образ розового коня, который перенес лирического героя из юности во взрослую жизнь. Розовый цвет, означающий беззаботность и напоминающий детство, противопоставлен золотому – зрелости.

Тем не менее, герой не расценивает взросление как трагедию, что подчеркивает троекратное отрицание «Не жалею, не зову, не плачу…» и восходящая градация глаголов.

Критерии оценивания:

Баллы	**Критерии**
	К1. Соответствие ответа заданию
2	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения.
1	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения.
0	Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей. *(*Если при проверке работы по критерию 1 ставит 0 баллов, задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов)*
	К2. Привлечение текста произведения для аргументации
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.
1	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущена одна фактическая ошибка.

0	Суждения не аргументированы текстом произведения, И/ИЛИ авторская позиция искажена*, И/ИЛИ допущены две или более фактические ошибки. *(* Под искажением авторской позиции понимается грубое искажение наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.)*
К3. Логичность и соблюдение речевых норм	
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки.
1	Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая и/или речевая) – суммарно не более двух ошибок
0	Допущены две или более ошибки одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок других видов).
	Максимальный балл - 6

Ответ:

К1	К2	К3	Итого

Задание 2. Оцените согласно критериям выполнение обучающимся 11 класса задания ЕГЭ, требующего написания развернутого аргументированного сочинения объемом не менее 200 слов.

Формулировка задания:

1. Напишите сочинение объемом не менее 200 слов на тему ***«В чем особенность звучания революционной темы в поэзии А.А. Блока?».***

Раскройте тему сочинения полно и многосторонне.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текстов не менее трех стихотворений.

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.

Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведений.

Продумайте композицию сочинения, избегайте логических ошибок.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Ответ обучающегося (приводится без исправления ошибок):

Отношение А.А. Блока к событиям 1905 и 1917 годов было неоднозначным. Почему?

С одной стороны, поэт жил в эпоху декаданса. Это время упадка, для которого были характерны отказ от старых ценностей, нравственный регресс, отрицание Бога. И поэтому А.А. Блок с оптимизмом принял революцию в октябре 1917 года. Он хотел перемен и возлагал большие надежды на революционеров.

С другой стороны, поэт понимал, что без кровопролития революции не проходят, что его сильно напрягало и печалило.

Свои переживания А.А. Блок отразил в стихотворении «Митинг», написанном в 1905 году. В этом произведении показано зарождение оппозиционных идей в народе, самое начало волнений. Оратор, собравший вокруг себя толпу, говорит «умно и резко» о

необходимости политического преобразования страны, полностью подчиняя себе внимание людей. Он был уверен в том, что его слова правдивы, так как «он знал всему предел». Оратор был готов повести за собой народ в новую жизнь и попытался вселить в людей те же идеи, что преследует сам, чтобы они открыли глаза и увидели наконец, как плохо они живут на самом деле. Но народ, в отличие от оратора, не готов к переменам, он даже не понимает, что и зачем нужно менять.

Портреты оратора и толпы противопоставлены. Если человек, стоящий на трибуне, образован и красноречив, спокоен и отважен, то его слушатели – безграмотные и запуганные. Когда появились солдаты, чтобы разогнать митингующих, народ, словно проснувшись ото сна, разбежался. А оратор погиб, став первой жертвой революции. И хотя смерть настигла его неожиданно, он скорее всего понимал, что сильно рискует.

Лирический герой «Митинга» является сторонним наблюдателем. Сначала он не выражает никаких чувств по поводу того, что видит. Но смерть оратора его, кажется, потрясла, и он явно проникся сочувствием к погибшему, в открытых глазах которого отражались солдатские штыки.

Стихотворение «Еще прекрасно серое небо… » тоже написано в 1905 году, поэтому его пронизывают то же мрачное настроение, что и «Митинг». Лирический герой размышляет о том, что революция неизбежна, потому что «несчастных» и «просящих хлеба» «никому не жаль». Поэтому в данном стихотворении и звучит призыв «черни»: «Свергни! О, свергни!...».

Лирический герой, по всей видимости, считает обитателей Зимнего дворца, обреченными, несмотря на то, что царя и его семью охраняет «латник в черном». Образ Зимнего дворца мыслится как оплот монархии и как символ деспотической власти – причина народных бедствий. И лирический герой предсказывает гибель латника в «бесполезной борьбе» с «дикой чернью», а вместе с его смертью и крушение самой монархии. Таким образом, с точки зрения А.А. Блока, во время революции будут жертвы и со стороны простого народа, и со стороны власти.

Стихотворение «Я ухо приложил к земле…» написано уже в 1907 году, когда политическая обстановка в стране стала еще более накаленной. Лирический герой прислушивается, пытаясь угадать, что произойдет в стране в ближайшее время, подобно герою фольклорной сказки: русские богатыри прикладывались ухом к земле, чтобы услышать приближение врага и быть готовым отразить его нападение.

Лирический герой, естественно, пытается услышать сердцем, какие перемены грядут и чем они обернутся. Он говорит о том, что голос народа «трудный» и «хриплый», поэтому мысленно побуждает его поскорее восстать, чтобы силы народа не подорвали окончательно и не сломили его сопротивление те, кто против перемен. Поэтому лирический герой и заявляет, что не время жалеть себя и давать слабину.

Революционные стихи А.А. Блока очень точно передают, в какой гнетущей и напряженной атмосфере пребывала страна. И в каждом из этих стихотворений он приходит к выводу о том, что социально-политический прогресс невозможен без жертв.

(535 слов)

Критерии оценивания:

Баллы	**Критерии**
К1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие	
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне.
2	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне.
1	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно.
0	Тема не раскрыта*. *(*Если при проверке работы по критерию 1 ставит 0 баллов, задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов)*
К2. Привлечение текста произведения для аргументации	
3	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют. *(*Если в формулировке темы сочинения по поэтическим произведениям есть указание раскрыть ее на примере не менее 3-х произведений(стихотворений, поэм), то при оценке по критерию 2 учитывается количество привлеченных лирических произведений: при привлечении только 2-х произведений оценка не может быть выше 2 баллов, при привлечении одного произведения – не выше 1 балла)*
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, допущены одна - две фактические ошибки.
1	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), ИЛИ аргументация подменяется пересказом текста, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущено три фактических ошибки.
0	Суждения не аргументированы текстом произведения (-ий), ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения текста

	произведения(-ий)) допущены четыре или более фактические ошибки, И/ИЛИ авторская позиция искажена*. *(* Под искажением авторской позиции понимается грубое искажение наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.)*
К3. Опора на теоретико-литературные понятия	
3	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, два или более из них использованы для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют
2	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, одно из них использовано для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют
1	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но не использованы для анализа текста произведения(-ий), И/ИЛИ допущена одна ошибка в использовании понятий.
0	Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение, ИЛИ допущено более одной ошибки в использовании понятий.
К4. Композиционная цельность и логичность	
3	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
2	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы.
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, И/ИЛИ мысль повторяется и не развивается.
0	В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения.
К5. Соблюдение речевых норм	
3	Речевых ошибок нет, или допущена одна речевая ошибка.
2	Допущены две-три речевые ошибки.
1	Допущены четыре речевые ошибки.
0	Допущено пять или более речевых ошибок.
К6. Соблюдение орфографических норм	
1	Орфографических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
К7. Соблюдение пунктцационных норм	
1	Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
К8. Соблюдение грамматических норм	
1	Грамматических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
	Максимальный балл - 18

Ответ:

К1	К2	К3	К4	К5	К6	К8	К9	Итого

Задание 3. Оцените согласно приведенным ниже критериям выполнение обучающимся 11-го класса задания ЕГЭ, требующего развернутого ответа на проблемный вопрос по художественному тексту.

Формулировка задания:

1. Прочитайте стихотворение Б.Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..» и выполните задание.

***

Февраль. Достать чернил и плакать!
Писать о феврале навзрыд,
Пока грохочущая слякоть
Весною черною горит.

Достать пролетку. За шесть гривен,
Чрез благовест, чрез клик колес,
Перенестись туда, где ливень
Еще шумней чернил и слез.

Где, как обугленные груши,
С деревьев тысячи грачей
Сорвутся в лужи и обрушат
Сухую грусть на дно очей.

Под ней проталины чернеют,
И ветер криками изрыт,
И чем случайней, тем вернее
Слагаются стихи навзрыд.

(Б.Л. Пастернак, 1912)

2. Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос ***«Какие художественные образы стихотворения Б.Л. Пастернака кажутся вам наиболее яркими и как они помогают ему передать чувства лирического героя?».***

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок. Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Ответ обучающегося (приводится без исправления ошибок):

Стихотворение «Февраль. Достать чернил и плакать!..» Б.Л. Пастернака очень необычное и яркое.

Это стихотворение явно о весне, хотя упоминается в нем февраль. Можно подумать, что поэт совсем забыл, что февраль – последний месяц зимы, раз вокруг него «грохочущая слякоть». Следовательно, он расписывает ранний приход весны. Она «черная», потому что тает снег, «проталины чернеют» и всюду грязь. Потому что уже прилетели грачи, которые похожие на «обугленные груши», и даже ветер «изрыт» их криками, хотя это является странным, ведь ветер – это просто движение кислорода, а не что-то твердое, как снег, который можно рыть.

Поэту почему-то хочется плакать навзрыд, но плачет он только в стихах. Получается, что состояние поэта совпадает с состоянием природы: весной его душа, как и природа, просыпается от зимней спячки и, она такая же мокрая, как весна, поэтому у него возникает желание «писать о феврале навзрыд».

Критерии оценивания:

Баллы	**Критерии**
	К1. Соответствие ответа заданию
2	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения
1	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения
0	Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей
	К2. Привлечение текста произведения для аргументации
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют
1	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущена одна фактическая ошибка
0	Суждения не аргументированы текстом произведения, И/ИЛИ авторская позиция искажена*, И/ИЛИ допущены две или более фактические ошибки. *(* Под искажением авторской позиции понимается грубое искажение наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.)*
	К3. Логичность и соблюдение речевых норм
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки
1	Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая и/или речевая) – суммарно не более двух ошибок
0	Допущены две или более ошибки одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок других видов)
	Максимальный балл - 6

В ответ запишите последовательность из трех цифр, согласно критериям, без пробелов и запятых

Ответ:

К1	К2	К3	Итого

Задание 4. Оцените развернутое аргументированное сочинение обучающегося 11-го класса (объем не менее 200 слов) согласно приведенным ниже критериям оценки выполнения задания ЕГЭ.

Формулировка задания:

1. Напишите сочинение объемом не менее 200 слов на тему ***«Евгений Базаров – “новый герой” или трагическая личность? (По роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»)».***

Раскройте тему сочинения полно и многосторонне.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текстов не менее трех стихотворений.

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.

Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведений.

Продумайте композицию сочинения, избегайте логических ошибок.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Ответ обучающегося (приводится без исправления ошибок):

Произведение И.С. Тургенева «Отцы и дети» отражает то, что происходило в обществе, когда оно было опубликовано. Появился новый тип людей – разночинцы, которым все равно на достижения предшествующих поколений, так как они не имели никаких авторитетов и смеялись над «принсипами» своих отцов. Именно из их среды выйдут Михаил Бакунин и Софья Перовская, которые убьют царя Александра II. Но это произойдет позже того времени, которое показано в романе.

В центре повествования – молодой человек, нигилист, начинающий ученый, сын лекаря Евгений Базаров. Он отрицает все высокое: любовь, искусство и даже Бога. Базаров уверен, что «порядочный химик в двадцать раз полезнее всякого поэта». Поэтому даже природу он считает не храмом, красотой которого можно любоваться, а мастерской, в которой человек обязан трудиться, чтобы понять, как устроен и живет окружающий мир. Абсолютно все Базаров подвергает сомнению, проверяя все теории на практике. И иза того, что он делает это при помощи разных опытов у него даже руки красные. Таких героев в русской литературе еще не было, поэтому его можно считать «новым героем».

Одновременно Базаров является трагической личностью. Почему? Потому что он сам отгородил себя от любви, будучи «врагом всяческих излияний». Он надсмехается над Павлом Петровичем Кирсановым и Фенечкой и даже по отношению к своим собственным родителям не показывает нежных чувств. Но он все-таки влюбляется в одну барышню, и тогда словно сама любовь смеется над ним, потому что Базаров признает свои суждения о любви ошибочными и потому что союз Базарова и Анны Сергеевны Одинцовой оказался невозможным по многим причинам. Таким образом, герою И.С. Тургенева можно только посочувствовать.

Исходя из всего сказанного, я считаю, что нельзя однозначно ответить на вопрос: «Евгений Базаров - "новый герой" или трагическая личность?». Мне кажется его образ одновременно и новым, и трагическим. В конце романа герой погибает. Что может быть ужаснее, когда уходит из жизни молодой человек и, как считает его друг Аркадий

Кирсанов, «один из самых замечательных людей» своего времени?

(303 слова)

Критерии оценивания:

Баллы	Критерии
К1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие	
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне.
2	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне.
1	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно.
0	Тема не раскрыта*. *(*Если при проверке работы по критерию 1 ставит 0 баллов, задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов)*
К2. Привлечение текста произведения для аргументации	
3	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют. *(*Если в формулировке темы сочинения по поэтическим произведениям есть указание раскрыть ее на примере не менее 3-х произведений(стихотворений, поэм), то при оценке по критерию 2 учитывается количество привлеченных лирических произведений: при привлечении только 2-х произведений оценка не может быть выше 2 баллов, при привлечении одного произведения – не выше 1 балла)*
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, допущены одна - две фактические ошибки.
1	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), ИЛИ аргументация подменяется пересказом текста, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущено три фактических ошибки.
0	Суждения не аргументированы текстом произведения (-ий), ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения текста произведения(-ий)) допущены четыре или более фактические ошибки, И/ИЛИ авторская позиция искажена*. *(* Под искажением авторской позиции понимается грубое искажение наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.)*
К3. Опора на теоретико-литературные понятия	
3	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, два или более из них использованы для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют
2	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, одно из них использовано для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют

1	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но не использованы для анализа текста произведения(-ий), И/ИЛИ допущена одна ошибка в использовании понятий.
0	Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение, ИЛИ допущено более одной ошибки в использовании понятий.
К4. Композиционная цельность и логичность	
3	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
2	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы.
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, И/ИЛИ мысль повторяется и не развивается.
0	В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения.
К5. Соблюдение речевых норм	
3	Речевых ошибок нет, или допущена одна речевая ошибка.
2	Допущены две-три речевые ошибки.
1	Допущены четыре речевые ошибки.
0	Допущено пять или более речевых ошибок.
К6. Соблюдение орфографических норм	
1	Орфографических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
К7. Соблюдение пунктцационных норм	
1	Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
К8. Соблюдение грамматических норм	
1	Грамматических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
	Максимальный балл - 18

Ответ:

К1	К2	К3	К4	К5	К6	К8	К9	Итого

Задание 5. Оцените согласно приведенным ниже критериям выполнение обучающимся 11-го класса задания ЕГЭ, требующего развернутого ответа на проблемный вопрос по художественному тексту.

Формулировка задания:

3. Прочитайте приведенный ниже фрагмент из романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» и выполните задание.

- …Позвольте полюбопытствовать, – вы давно с моим Евгением знакомы?

- С нынешней зимы.

- Так-с. И позвольте вас еще спросить, – но не присесть ли нам? – позвольте вас спросить, как отцу, со всею откровенностью: какого вы мнения о моем Евгении?

- Ваш сын – один из самых замечательных людей, с которыми я когда-либо

встречался, — с живостью ответил Аркадий. Глаза Василия Ивановича внезапно раскрылись, и щеки его слабо вспыхнули. Лопата вывалилась из его рук.

- Итак, вы полагаете... – начал он.

- Я уверен, – подхватил Аркадий, – что сына вашего ждет великая будущность, что он прославит ваше имя. Я убедился в этом с первой нашей встречи.

- Как... как это было? – едва проговорил Василий Иванович. Восторженная улыбка раздвинула его широкие губы и уже не сходила с них.

- Вы хотите знать, как мы встретились?

- Да... и вообще...

Аркадий начал рассказывать и говорить о Базарове еще с большим жаром, с большим увлечением, чем в тот вечер, когда он танцевал мазурку с Одинцовой.

Василий Иванович его слушал, слушал, сморкался, катал платок в обеих руках, кашлял, ерошил свои волосы – и наконец не вытерпел: нагнулся к Аркадию и поцеловал его в плечо.

- Вы меня совершенно осчастливили, – промолвил он, не переставая улыбаться, – я должен вам сказать, что я... боготворю моего сына; о моей старухе я уже не говорю: известно – мать! но я не смею при нем выказывать свои чувства, потому что он этого не любит. Он враг всех излияний; многие его даже осуждают за такую твердость его нрава и видят в ней признак гордости или бесчувствия; но подобных ему людей не приходится мерить обыкновенным аршином, не правда ли? Да вот, например: другой на его месте тянул бы да тянул с своих родителей; а у нас, поверите ли? он отроду лишней копейки не взял, ей-богу!

- Он бескорыстный, честный человек, – заметил Аркадий.

- Именно бескорыстный. А я, Аркадий Николаич, не только боготворю его, я горжусь им, и все мое честолюбие состоит в том, чтобы со временем в его биографии стояли следующие слова: «Сын простого штаб-лекаря, который, однако, рано умел разгадать его и ничего не жалел для его воспитания...»

Голос старика перервался.

(И.С. Тургенев. «Отцы и дети»

4. Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос ***«Как раскрывается характер Василия Ивановича в предложенном для анализа фрагменте?».***

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок. Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Ответ обучающегося (приводится без исправления ошибок):

В предложенном для анализа фрагменте Василий Иванович производит впечатление такого отца, который по-настоящему любит своего сына. Ему интересно узнать о сыне все: с кем он дружит, каким человеком считают его в обществе и успешен ли он. Поэтому Василий Иванович и начал расспрашивать Аркадия о своем Женечке.

Аркадий отозвался о Базарове очень хорошо и сказал его отцу, что его друг «один из самых замечательных людей». Эта похвала разволновала старика настолько, что он выронил лопату из рук. Сначала он старался сдерживать свои чувства, но чем больше Аркадий рассказывал о своем друге, тем увереннее был отец Базарова в том, что его Евгений, «сын простого штаб-лекаря», относится к людям, которых «не приходится

мерить обыкновенным аршином». Отец не просто был рад услышать доброе слово о своем сыне, он признался Аркадию в том, что боготворит его. Василий Иванович не скрывает свое обожание и даже целует Аркадия в плечо в знак благодарности за такой искренний и восторженный отзыв о его сыночке, который, безусловно, льстил честолюбию отца, ничего не пожалевшего для воспитания Базарова.

Критерии оценивания:

Баллы	**Критерии**
	К1. Соответствие ответа заданию
2	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения.
1	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения.
0	Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей.
	К2. Привлечение текста произведения для аргументации
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.
1	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущена одна фактическая ошибка.
0	Суждения не аргументированы текстом произведения, И/ИЛИ авторская позиция искажена*, И/ИЛИ допущены две или более фактические ошибки. *(* Под искажением авторской позиции понимается грубое искажение наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.)*
	К3. Логичность и соблюдение речевых норм
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки.
1	Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая и/или речевая) – суммарно не более двух ошибок
0	Допущены две или более ошибки одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок других видов).
	Максимальный балл - 6

В ответ запишите последовательность из трех цифр, согласно критериям, без пробелов и запятых

Ответ:

К1	К2	К3	Итого

Задание 6. Оцените развернутое аргументированное сочинение обучающегося 11-го класса (объем не менее 200 слов) согласно приведенным ниже критериям оценки выполнения задания ЕГЭ.

Формулировка задания:

2. Напишите сочинение объемом не менее 200 слов на тему ***«Что для героев А.И. Солженицына значит “жить не по лжи”? (На примере одного произведения по выбору)».***

Раскройте тему сочинения полно и многосторонне.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текстов не менее трех стихотворений.

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок.

Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведений.

Продумайте композицию сочинения, избегайте логических ошибок.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Ответ обучающегося (приводится без исправления ошибок):

Я рассмотрю тему «Что для героев А.И. Солженицына значит “жить не по лжи”?» на примере рассказа А.И. Солженицына «Матренин двор».

Первоначальное название этого рассказа – «Не стоит земля без праведника», а праведник – это тот, кто живет, соблюдая божественные заповеди.

«Не лги» - одно из десяти самых важных жизненных правил, и ему старается следовать главная героиня рассказа – Матрена Васильевна Григорьева. Она не просто честная со всеми людьми. Матрена до своей трагической гибели остается верной себе и живет не для себя, а ради того, чтобы окружающие ее люди были счастливы. Она помогала соседям на огороде, сестрам по хозяйству, колхозу – на торфоразработках, хотя и не была колхозницей. Своей племяннице Кире Матрена подарила часть собственной избы, и казалось бы, это последнее, что она могла отдать от себя. Но кто-то на небесах решил иначе и забрал ее жизнь, когда героиня А.И. Солженицына взялась помогать Фаддею, отцу Киры, перетаскивать на санях эту самую злосчастную часть своей избы через железную дорогу. А все почему? Потому что эта женщина ощущала крепкую связь с окружающим ее миром: весь мир и все люди, родные и чужие, были ее «двором». Именно так живут праведники – абсолютно честные люди, живущие «не по лжи», с любовью к окружающим.

А вот мир по отношению к ней был жесток и несправедлив. Очень много обид и несправедливостей пережила Матрена. Например, она была тяжело больна, но почему-то не считалась инвалидом. И пенсию за утрату кормильца (муж Ефим пропал без вести на войне в 1941 году) не смогла добиться Матрена в собесе, чтобы хоть как-то облегчить свое материальное положение. Никто не торопился помочь бедной женщине. Чиновники изворачивались, когда Матрена появлялась в сельсовете или канцелярии: то секретаря нет, то печати… И на фоне этого бездушного, несправедливого, лживого и корыстного общества образ Матрены Васильевны Григорьевны, которая со всеми

честна, все и всем прощает, кажется почти святым.

(291 слово)

Критерии оценивания:

Баллы	Критерии
К1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие	
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне.
2	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне.
1	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно.
0	Тема не раскрыта*. *(*Если при проверке работы по критерию 1 ставит 0 баллов, задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов)*
К2. Привлечение текста произведения для аргументации	
3	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют. *(*Если в формулировке темы сочинения по поэтическим произведениям есть указание раскрыть ее на примере не менее 3-х произведений(стихотворений, поэм), то при оценке по критерию 2 учитывается количество привлеченных лирических произведений: при привлечении только 2-х произведений оценка не может быть выше 2 баллов, при привлечении одного произведения – не выше 1 балла)*
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, допущены одна - две фактические ошибки.
1	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), ИЛИ аргументация подменяется пересказом текста, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущено три фактических ошибки.
0	Суждения не аргументированы текстом произведения (-ий), ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения текста произведения(-ий)) допущены четыре или более фактические ошибки, И/ИЛИ авторская позиция искажена*. *(* Под искажением авторской позиции понимается грубое искажение наиболее важных идей произведения, общих авторских оценок.)*
К3. Опора на теоретико-литературные понятия	
3	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, два или более из них использованы для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют
2	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, одно из них использовано для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют

1	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но не использованы для анализа текста произведения(-ий), И/ИЛИ допущена одна ошибка в использовании понятий.
0	Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение, ИЛИ допущено более одной ошибки в использовании понятий.
К4. Композиционная цельность и логичность	
3	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
2	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы.
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, И/ИЛИ мысль повторяется и не развивается.
0	В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения.
К5. Соблюдение речевых норм	
3	Речевых ошибок нет, или допущена одна речевая ошибка.
2	Допущены две-три речевые ошибки.
1	Допущены четыре речевые ошибки.
0	Допущено пять или более речевых ошибок.
К6. Соблюдение орфографических норм	
1	Орфографических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
К7. Соблюдение пунктцационных норм	
1	Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
К8. Соблюдение грамматических норм	
1	Грамматических ошибок нет, или допущены одна-две ошибки
0	Допущены три или более ошибки
	Максимальный балл - 18

Ответ:

К1	К2	К3	К4	К5	К6	К8	К9	Итого

Задание 7. Восстановите последовательность этапов традиционного изучения теоретико-литературного понятия:

1. Закрепление признаков теоретико-литературного понятия или его определения.
2. Применение понятия в процессе анализа художественного текста.
3. Накопление фактов, формирование общего представления о понятии.
4. Развитие понятия, обогащение его новыми признаками.

Ответ: _____.

Задание 8. Восстановите последовательность структурных компонентов рабочей программы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля в соответствии с ФГОС ООО – 2021:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля.
2. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.
3. Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля.
4. Пояснительная записка с общей характеристикой учебного предмета, описанием его целей и задач, места предмета в учебном плане.

Ответ: _____.

Задание 9. Восстановите последовательность структурных компонентов рабочей программы учебного предмета, конструктором рабочих программ, разработанным и рекомендованным Минпросвещения РФ к внедрению в профессиональную деятельность учителя, реализующего предмет в 5-9 классах:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля.
2. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.
3. Поурочное планирование.
4. Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля.
5. Пояснительная записка с общей характеристикой учебного предмета, описанием его целей и задач, места предмета в учебном плане.
6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Ответ: _____.

Задание 10. Восстановите последовательность тем уроков по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор», соответствующую логике следования уроков в рабочей программе по литературе для 8 класса к УМК В.Я. Коровиной:

1. Гоголь Н.В. «Ревизор»: сюжет и композиция комедии.
2. Гоголь Н.В. «Ревизор»: образ Хлестакова.
3. Гоголь Н.В. «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию.
4. Гоголь Н.В. «Ревизор» как социально-историческая комедия.
5. Гоголь Н.В. «Ревизор» (развитие речи)

Ответ: _____.

Ключи к заданиям закрытого типа на установление последовательности (высокий уровень)

1

К1	К2	К3	Итого
2	2	1	5

Варианты разбалловки:

К1	К2	К3	Итого (ответ)	Балл	Уровень
2	2	2	6	2	Средний
2	1	2	5	2	Средний
1	2	2	5	2	Средний
2	2	0	4	2	Средний
2	1	1	4	2	Средний
1	1	2	4	2	Средний
1	2	1	4	2	Средний
1	1	1	3	1	Низкий
1	2	0	3	1	Низкий
2	1	0	3	1	Низкий
0	*	*	3-4	0	Низкий

В

Ответ	Балл	Уровень
5	3	Высокий
4 - 6	2	Средний
3	1	Низкий
0-4	0	Низкий

2

К1	К2	К3	К4	К5	К6	К7	К8	Итого
3	3	3	3	2	1	1	1	17
3	3	2	3	2	1	1	1	16
2	3	2	3	2	1	1	1	15

В

Ответ	Балл	Уровень
15-17	4	Высокий
13-14, 18	2	Средний
11-12	1	Низкий
0-10, 15 (если по К1 - 0 баллов)	0	Низкий

3

К1	К2	К3	Итого
2	2	0	4

Варианты разбалловки:

К1	К2	К3	Итого (ответ)	Балл	Уровень
0	*	*	0-4	0	Низкий
2	2	2	6	0	Низкий
1	2	2	5	0	Низкий
2	1	2	5	1	Низкий
1	1	2	4	1	Низкий
1	1	1	3	1	Низкий
1	2	0	3	1	Низкий
2	1	0	3	1	Низкий
2	2	1	5	2	Средний
2	1	1	4	2	Средний
1	2	1	4	2	Средний

В

Ответ	Балл	Уровень
4	3	высокий
4-5	2	средний
3-5	1	низкий
6 <или> 0-4	0	низкий

4

К1	К2	К3	К4	К5	К6	К7	К8	Итого
2	2	2	2	2	1	1	1	13
3	2	2	2	2	1	1	1	14

В

Ответ	Балл	Уровень
13-14	4	Высокий
12	3	Средний
10-11	1	Низкий
0-8, 16-18 9-15 (если по К1 - 0 баллов)	0	Низкий

<table>
<tr>
<td>5</td>
<td>
<table>
<tr><th>К1</th><th>К2</th><th>К3</th><th>Итого</th></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>2</td><td>5</td></tr>
</table>
Варианты разбалловки:
<table>
<tr><th>К1</th><th>К2</th><th>К3</th><th>Итого (ответ)</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>6</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td><td>1</td><td>5</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>2</td><td>5</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td><td>0</td><td>4</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>3</td><td>1</td><td>Низкий</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>0</td><td>3</td><td>1</td><td>Низкий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>0</td><td>3</td><td>1</td><td>Низкий</td></tr>
<tr><td>0</td><td>*</td><td>*</td><td>3-4</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table>
</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Ответ</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>4-6</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0-4</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>
<table>
<tr><th>К1</th><th>К2</th><th>К3</th><th>К4</th><th>К5</th><th>К6</th><th>К7</th><th>К8</th><th>Итого</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>2</td><td>3</td><td>3</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>16</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>15</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>14</td></tr>
</table>
</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Ответ</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>14-16</td><td>4</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>12-13</td><td>3</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>17</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>18, 0-15
(если по К1 - 0 баллов)</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>3 1 2 4</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>2–3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>3 1 2</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>1-0, 4</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>5 4 1 2 3 7 6</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>4-7</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>4 3 2 1 5</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th><th>Уровень</th></tr>
<tr><td>4-5</td><td>2</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>Средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>Низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

Перечень вопросов для промежуточного экзамена

по методике обучения литературе

1. Методика обучения литературе как область научного знания; этапы ее исторического развития и ведущие ученые-методисты.
2. Цели и предмет изучения дисциплины «Методика обучения литературе»; связь с другими дисциплинами вузовской программы.
3. Специфика предметов «Литература» и «Родная русская литература», их связь с другими школьными предметами.
4. Этапы обучения литературе и методические задачи каждого из них.
5. УМК и учебники по литературе и родной русской литературе.
6. Методы и приемы обучения литературе, их классификации.
7. Принципы обучения литературе.
8. Нормативная база школьного литературного образования; планируемые результаты обучения по литературе.
9. Научная организация труда (НОТ) учителя литературы. Рабочие документы учителя литературы (РПД, КТП, план-конспект и технологическая карта урока).
10. Типология уроков литературы. Требования ФГОС к уроку литературы. Целеполагание.
11. Нетрадиционные уроки литературы и приемы обучения.
12. Межпредметные связи на уроке литературы.
13. Наглядность и технические средства обучения (ТСО) на уроке литературы. Мультимедийное сопровождение уроков литературы.
14. Специфика, виды и содержание обзорных тем, приемы их изучения.
15. Специфика и содержание монографических тем, приемы их изучения.
16. Чтение и восприятие художественного произведения. Виды чтения: просмотровое, изучающее, смысловое, выразительное, комментированное, классное и внеклассное и пр.
17. Обучение анализу художественного произведения: пути и виды анализа текста. Роль анализа эпизода в изучении художественного произведения.
18. Особенности изучения эпического произведения в школе.
19. Особенности изучения лирического и лироэпического произведения в школе.
20. Особенности изучения драматического произведения в школе.
21. Задачи и содержание вступительных и заключительных занятий по теме в школьном курсе «Литература».
22. Изучение теоретико-литературных понятий на уроках литературы.
23. Методика изучения биографии писателя в школьном курсе «Литература».
24. Изучение истории литературы и литературной критики на уроках литературы.

25. Развитие устной речи на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету.

26. Развитие письменной речи на уроках литературы. Жанры школьных сочинений по литературе.

27. Внеклассная работа по литературе. Литературные олимпиады и конкурсы.

28. Разноуровневое изучение литературы в современной школе. Факультативы и элективные курсы по литературе.

29. Контроль и оценка знаний учащихся на уроках литературы.

30. ОГЭ как форма ГИА по литературе в 9 классе: статус, виды заданий, критериальная база.

31. ЕГЭ как форма ГИА по литературе в 11 классе: статус, виды заданий, критериальная база.

32. Итоговое сочинение как форма ГИА в 11 классе: статус, методика подготовки, критериальная база.

Практикоориентированные задания для промежуточного экзамена

1. Анализ одного УМК по литературе (по выбору студента) из Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования.

2. Сопоставительный анализ УМК по литературе (по выбору студента) из Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования.

3. План-конспект интегрированного урока русского языка и литературы (тема, класс - по выбору студента).

4. План-конспект урока литературы по изучению обзорной темы (класс и тема урока по выбору студента).

5. Система уроков литературы по изучению монографической темы в старших классах (класс и тема урока - по выбору студента).

6. План-конспект по изучению эпического произведения в 5-8 классах (тема, класс – по выбору студента).

7. План-конспект по изучению лирического/ лироэпического произведения в 5-8 классах (тема, класс – по выбору студента).

8. План-конспект по изучению драматического произведения в 5-8 классах (тема, класс – по выбору студента).

9. План-конспект урока изучения биографии писателя (класс, тема – повыбору студента).

10. План-конспект урока-экскурсии по литературе (класс, тема по выбору).

11. План-конспект урока развития речи (сочинение на литературную тему) (тема, класс – по выбору студента).

12. Технологическая карта урока литературы (тема, класс – по выбору студента).

13. Сценарий внеклассного мероприятия по литературе (тема, класс – по выбору студента).

14. Система заданий по художественному тексту для урока изучения эпического произведения (класс, тема урока – по выбору студента).

15. Система заданий по художественному тексту для урока изучения драматического произведения (класс, тема урока – по выбору студента).

16. Система заданий по художественному тексту для урока изучения лирического/лироэпического произведения в школе (класс, тема урока – по выбору студента).

17. Система вопросов для проверки домашнего задания по литературе(тема, класс - по выбору студента).

18. Тесты для контроля знаний на уроках литературы (раздел курса, тема, класс – по выбору студента) и их методическое обоснование.

19. Система заданий по освоению литературоведческих терминов и понятий (класс – по выбору студента).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайтах дистанционного обучения https://sdo.bspu.ru (сайт для студентов заочной формы обучения) и https://osdo.bspu.ru (сайт для студентов очной и очно-заочной форм обучения)

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89,9

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или)

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

освоения образовательной программы (ее части);

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.06 Методика обучения и воспитания (татарский язык)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в	Знает установленные требования типовой программы по татарскому языку к образовательным	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене	Умеет осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации и контроля и оценки на уроках татарского языка	Практикоориентированые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Владеет способностью осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в соответствии с установленными	Практикоориентированые задания	Вопросы для собеседования на экзамене

обучении	результатам обучающихся						требованиями к образовательным результатам обучающихся		
ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Знает предмет и задачи, теоретические основы методики обучения родному языку.	Тест, коллоквиум	Вопросы для собеседования на экзамене	-	-	-	Владеет способами интеграции учебных предметов (татарский язык и литература) для организации развивающей учебной деятельности	Конспект и демонстрация урока	Вопросы для собеседования на экзамене
ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподаван	Знает особенности социокультурной среды региона;	Тест, коллоквиум	Вопросы для собеседования на экзамене	Умеет применять в практике современные технологии и средства обучения	Практикориентированное задание	Вопросы для собеседования на экзамене	-	-	-

ии (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности			родному языку учетом национальной специфики					

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Практикоориентированные задания

1.Интернет-обзор образовательных организаций, реализующих профессионально-педагогическое образование;
2.Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС;
3.Создание презентации урока закрепления материала на основе ФГОС;
4.Анализ ФГОС ОО;
5.Создание технологической карты урока;
6.Создание презентации по методике обучения родного языка на основе ФГОС:
7.Составление плана урока объяснения нового материала по ФГОС;
8.Составление плана урока закрепления материала по ФГОС;
9.Составление плана урока и презентации урока развития речи по ФГОС.
10. Разработка тестов по татарскому языку для обучающихся среднего звена.
11. Разработка конспекта урока с применением инновационных педагогических технологий.

12. Разработка практических упражнений по теме «Исем. Уртаклык һәм ялгызлык исемнәр” для 5 и 9 класса с учетом возрастных и познавательных особенностей обучающихся.
13. Разработка сценария внеурочного мероприятия по татарскому языку, целью которой является воспитание национального самосознания.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Коллоквиум

1. Каковы предмет и задачи методики преподавания татарского языка как науки.
2. Объясните связь методики с другими науками.
3. Перечислите основные научно-исследовательские методы методики обучения татарскому языку.
4. Дайте определение понятия «принцип».
5. Объясните основные дидактические принципы обучения.
6. Как можно объяснить принцип системности?
7. Как вы видите межпредметную связь на уроках татарского языка?
8. В чем состоит смысл работы с учащимися по воспитанию чувства национального самосознания и каковы основные пути ее реализации на уроках татарского языка?
9. Какова роль предмета татарский язык в средней школе? В чем его специфика?
10. Каковы цели обучения татарскому языку в средней школе?
11. Что входит в понятие «содержание обучения и структура школьного курса «татарский язык»?
12. Охарактеризуйте требования программы к овладению татарским языком в целом и по классам.
13. Назовите частнометодические принципы. Как они реализуются в процессе обучения?
14. Дайте определение понятия «метод». На каком основании классифицируются методы обучения татарскому языку?
15. Какие классификации методов существует в педагогике?
16. В чем суть проблемной ситуации? Какова ее роль в достижении образовательных целей?
17. Кто из методистов разрабатывал метод проблемного обучения языка?
18. В чем заключается учебная работа, выполняемая методом сообщения?
19. В чем заключается учебная работа, выполняемая методом беседы как метода обучения?
20. Назовите действующие учебники по татарскому языку. Охарактеризуйте их.
21. Объясните сущность эксперимента как научного метода.
22. Что дает учителю изучение научно-методического опыта?
23. Назовите фамилии ученых, работающих в области методики преподавания татарского языка до Октябрьской революции.
24. Кто автор «Методики преподавания татарского языка», изданной в 1918 году?
25. Кто автор методической работы «Татар теле орфографиясе һәм пунктуациясенең кыен очраклары» (1970) и что о нем можете рассказать?

26. Что такое урок?
27. Назовите типы уроков татарского языка.
28. Чем отличаются традиционные уроки от нетрадиционных?
29. Охарактеризуйте каждый тип урока.
30. Какие требования предъявляются к современному уроку?
31. Объясните коммуникативное содержание урока татарского языка?
32. Объясните понятие «структура урока».
33. На что нужно обратить внимание во время анализа урока?
34. С какой целью в школе проводятся уроки зачеты?

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Тестовые задания 1.

1. Түбәндәге билгеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз (на соответствие)
   a) Туган тел
   b) Икенче тел
   c) Чит тел
   d) Җәмгыятьтә туган теле белән беррәттән һәм бертигез дәрәҗәдә аралашу чарасы
   e) Кеше тарафыннан башка җәмгыятьтә аралашу мөмкинлекләрен булдыру өчен махсус өйрәнелгән тел
   f) Ананың баласы туу белән аралаша башлаучы тел

2. Татар теле нинди республикаларда дәүләт теле буларак укытыла
   a) Казахстанда
   b) Башкортстанда
   c) Татарстанда

3. Түбәндәге бигеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз (на соответствие)
a) Гомумидидактик принциплар
b) Хосусыйметодик принциплар
c) Эзлеклелек
d) Фонетика һәм морфология арасында бәһләнеш булдыру

4. .Эзләнү-тикшеренү методларына керә
a) эксперимент, күзәтү, әңгәмә, әдәби чыганакларга критик анализ, педагогик тәжрибәләрне өйрәнү, анализлау һәм йомгаклау
b) эксперимент, күзәтү, анкета тутырту, аудиовизуаль метод, профильле укыту
c) эксперимент, күзәтү, тестлар үткәрү, проблемалы укыту метод, фәнни-методик мирасны өйрәнү

4. Икетеллелек шартларында татар телен укытуның гамәли максаты үз эченә ике бурычны ала
a) Коммуникатив һәм филологик бурычлар
b) Гамәли һәм тәрбияви бурычлар
c) Филологик һәм һөнәри бурычлар

6.Икетеллелек шартларында татар телен укытуның лингвистик принциплары
a) Концентризм, минимизация, тел белән сөйләмне аеру
b) Системалылык , күрсәтмәлелек, аңлылык
c) Проблемалылык, теорияне гамәл белән бәйләү, дәвамчанлык

7.Икетеллелек шартларында татар телен укытуда минимизация принцибы дип әйтәләр
a) Күнегүләрне азрак эшләтүне
b) Тел күренешләрен киметебрәк сайлап алуны
c) Кечкенә төркемнәрдә укытуны

8. Түбәндә китерелгән фәнни хезмәтләрнең авторларын билгеләгез (на соответствие)
a) Корбангалиев М.Х
b) Фазлуллин М.А.
c) Хаков В.Х.
d) Поварисов С.Ш.

e) Мифтахов Б.М.
f) Мәктәптә әдәби әсәрләрнең телен өйрәнү
g) Татар теле синтаксисын укыту методикасы
h) Татар теле методикасы, 1954
i) Мәктәптә стилистиканы өйрәнү
j) Татар теле методикасы, 1918

9. Тел методикасының фәнни-тикшеренү методлары (множественный выбор)
a) өлешчә - эзләнү
b) репродуктив
c) эвристик
d) язма эшләрне анализлау
e) күзәтү

10. Татар телен укыту теориясе һәм методикасы нәрсәне билгели?
a) укытуның максатын һәм бурычларын
b) укытуның теоретик нигезләрен
c) укытуның эчтәлеген
d) материалның сыйныфларга бүленешен
e) барысын да

11. Татар телен укытуның гомуми дидактик принциплары (множественный выбор)
a) фәнни-методик мирасны өйрәнү
b) теорияне гамәл белән бәйләү
c) укучылар һәм укытучылар белән әңгәмә
d) эксперимент
e) эзлеклелек

12.Укытучының дәрескә әзерләнүе нинди эзлеклелектә бара?
1) Дәрес планын төзү.
2) Дидактик материал туплау.
3) Дәреслек материалы белән танышу.
4) Методик әдәбиятны өйрәнү.

5) Тематик-календарь планын карау

13.Тема яки бүлекне үтеп бетергәннән соң нинди дәрес тибы үткәрелә.
a) ныгыту дәресләре
b) кабатлау-искә төшерү дәресләре
c) белем һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе
d) системалаштырып кабатлау дәресе

14Традицион дәрес этапларының эзлеклелеген күрсәтегез
a) Белемнәрне тикшерү һәм бәяләү
b) Белем һәм күнекмәләрне ныгыту һәм аны үстерү, гамәлдә куллана белү күнекмәләре алу
c) Дәрестә бирелергә тиешле яңа белемнәрне кабул итү һәм үзләштерү
d) Укучылар дәрестә үзләштерергә тиешле белемне кабул итәргә әзерлек, танып-белү бурычын кую

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Повышенный	На соответствие	a-f b-d c-e	1 2 3	1б.
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1б.

3	Повышенный	На соответствие	a-c b-d	1 2	1б.
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1б.
6	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1б.
8	Повышенный	На соответствие	a-j b-r c-i d-f e-g	1 2 3 4 5	1б.
9	Повышенный	Множественный выбор	d,e	1 2	1б.
10	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	e	1	1б.
11	Повышенный	Множественный выбор	b,e	1 2	1б.

12	Повышенный	Установление последовательности	5 3 4 2 1	5 3 4 2 1	1б.
13	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	1	1б.
14	Повышенный	Множественный выбор	d,c,b,a	1 2 3 4	0,2б. 0,5 б 1б

Тестовые задания 2.

1.Бердәмлекне булдырыгыз
   a. Сафиуллина Ф.С.
   b. Мәхмүтов М.И.
   c. Ибраһимов Г.
   d. Проблемалы укытуны оештыру
   e. Татар телен өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре
   f. Татар телен ничек укытырга?

2.Күчереп язу, диктантлар язу, хаталарны төзәтү эшләре, җөмләләр төзү – болар
   a. Эш төрләре
   b. Күнегүләр
   c. Укыту методлары

3.Дәреснең бердәм өч максатына кергән танып белү аспекты
   a. Укучыда фикерләү үсешен булдыру

b. Укучыларда хәрәкәтчәнлекне үстерү
c. Белемнәрне һәм күнекмәләрне бергә куша белү, шул рәвешле укучыларның уңышлы зиһен эшчәнлеген үстерү
d. Укучыны үзлегеннән белемнәрне үзләштерергә, мәгълүмат тупларга өйрәтү

4.Төрле методлар кулланып, яңа материалны дәрестә биргәч, аны укучыларның хәтерендә нығыту максаты белән, дәреслектән шушы параграфны укыла, әйтелмәгән фикерләргә игътибар ителә, әңгәмә үткәрелә. Бу очракта нинди метод кулланыла
a. Әңгәмә
b. Дәреслек һәм башка чыганаклар белән эшләү
c. Аңлату

5.Хаталарны төзәтү өстендә эш – бу
a. Метод
b. Методик принцип
c. Күнегү

6.Бердәмлекне булдырыгыз
a. Тикшерү методы
b. Аңлату методы
c. Нығыту методы
d. Тест
e. Дәреслек белән эшләү
f. Мәктәп лекциясе

7.Дәрес-конференция – бу
a. Укыту алымы
b. Дәрес формасы
c. Укыту методы

8.Укучыларның үз сөйләм органнары эшчәнлеген тоюны һәм алар белән аңлы рәвештә идарә итүне күз аллдында тотучы алым
a. Артикулятор гимнастика
b. Сөйләм гимнастикасы
c. Артикулятор бирем

9.Тел дәресләрендә кайсы төр күрсәтмәлелек ешрак кулланыла
   a. Натураль һәм күләмле күрсәтмә әсбаплар
   b. Экранлы әсбаплар
   c. График әсбаплар

10.Тел дәресләрендә сочинение яздыру алымын куллганда нинди күрсәтмәлелектән файдалану отышлы
   a. Символик күрсәтмә әсбаплар
   b. Сынлы сәнгать әсәрләре
   c. График әсбаплар

11.Сүзгә төшеп калган хәреф яки кушымчалар өстәп язу – биремнең нинди төренә керә
   a. Грамматик –пунктуацион бирем
   b. Грамматик –стилистик бирем
   c. Грамматик-орфографик бирем

12.Нинди дәрес формасына әзерләнү өчен укучыларга 10-12 көн вакыт бирелә
   a. Семинар
   b. Консультация
   c. Экскурсия

13.Нинди дәрес формасы рамкаларында укытучы һәм укучылардан тыш язучылар, галимнәр катнашырга мөмкин
   a. Зачет
   b. Практик дәрес
   c. Конференция

14.Үзара бәйләнешне булдырыгыз
   a. Дәрес формасы
   b. Күнегү төре
   c. Дәрес тибы
   d. Ныгыту дәресе
   e. Диктант
   f. Сәяхәт-дәрес
15.Үзара бәйләнешне булдырыгыз

a. Дәреснең максаты
b. Сөйләм телен үстерү
c. Сочинение язарга өйрәтү.
d. Өйрәнелә торган күренеш турында төшенчә бирү

16. Тел укытканда укучыларга тел гыйлемендә дөрес дип табылган, программа нигезендә аларга өйрәтелергә тиешле мәгълүмат бирүне, кайбер тел күренешләрен тарихи яктыртыну алда тотучы принцип

a. Фәннилек
b. Укытуның тормыш белән бәйлелеге
c. Индивидуаль һәм яшь үзенчәлекләрен исәпкә алу

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	На соответствие	f-t b-d c-f	1 2 3	1б. 0,5 0,3
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1б.
3	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
4	Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1б.
6	Базовый	На соответствие	a-d b-f c-t	1	1б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1б.
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
9	Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	b	1	1б.
10	Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1 б.
13	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	c	1	1 б.
14	Базовый	На соответствие	a-f b-e	1	1 б.

			c-d		
15	Базовый	На соответствие	a-d b-c	1	1 б.
16	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	a	1	1б.

Вопросы для собеседования

1. Родной язык как учебный предмет в системе школьного образования и воспитания, его место в образовательной области «Филология». Концепция современного образования по татарскому языку в школе: цели, содержание, структура курса.
2. Программа по татарскому языку. Типология современных программ для 5 –9 классов, принципы их построения; структура и содержание.
3. Средства обучения языку: учебники, учебные и учебно-методические комплексы по татарскому языку для средней школы, их структура и содержание (сравнительная характеристика).
4. Формы обучения. Урок как основная форма организации учебной работы в школе. Типы уроков по татарскому языку, их специфика и структура.
5. Основные требования к современному уроку татарского языка и принципы его анализа.
6. Методика преподавания фонетики, графики и орфоэпии в школе.
7. Фонетический разбор.
8. Методика преподавания лексики и фразеологии.
9. Методика преподавания морфемики и словообразования. Разбор по составу слова и словообразовательный анализ в школе.
10. Теоретическое и практическое значение изучения грамматики в школе, связь ее основных разделов и принципы преподавания. Система как основной принцип преподавания грамматики.
11. Обогащение грамматического строя речи учащихся.
12. Основные вопросы методики изучения частей речи татарского языка. Морфологический разбор.
13. Значение, место и основные вопросы изучения синтаксиса в школе.
14. Синтаксический разбор.
15. Методика изучения словосочетания и предложения на уроках татарского языка.
16. Методика обучения орфографии. Виды упражнений по орфографии.
17. Методика обучения пунктуации. Виды упражнений по пунктуации.
18. Применение пунктуационного разбора.
19. Значение, место и задачи работы по развитию устной и письменной речи в школьном курсе татарского языка как основы для формирования коммуникативной компетенции учащихся. Важнейшие принципы, основные направления и виды этой работы.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
Оценочное средство – устный ответ				
ОПК-5 ПК-3	Студент знает особенности преподавания родного языка и литературы в полилингвальной среде особенности современной методики обучения татарскому языку и литературе в полилингвальной среде, ее предмет, задачи и содержание;	Студент знает особенности преподавания родного языка и литературы, но испытывает трудности в определении методов и приемов обучения. Однако допускаются неточности.	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов	Студент не знает особенностей преподавания родному языку в русскоязычной аудитории.

			недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	
	Студент умеет разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп;	Студент умеет разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп, но испытывает трудности в терминологии.	Студент испытывает трудности в разработке структуры урока и целеполагании.	Не может разрабатывать структуру урока и реализовать урок по дисциплине для различных возрастных групп;

	Студент владеет навыками разработки учебных планов для различных типов уроков; демонстрировать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Студент владеет навыками разработки учебных планов для различных типов уроков; демонстрировать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные, но испытывает трудности в определении терминологии.	Студент испытывает трудности в демонстрации урока.	Студент не может демонстрировать урок.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных	Отлично	90-100

		методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат
Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.06 Методика обучения и воспитания (татарская литература)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания, методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся.	Устный опрос	**Тестовые задания***	создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку на основе базовых национальных ценностей.	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***	навыками реализации духовно-нравственного воспитания школьников.	Практическое задание	Вопросы для собеседования

Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3)	особенности социокультурной среды региона; способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности.	Устный опрос	**Тестовые задания***	формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов; выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании литературы в учебной и во внеурочной деятельности	Устный опрос, доклад	**Тестовые задания***			

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

I. Тестовые задания (ОПК-4)

1. Укыту формаларын билгеләгез

1. дәрес, факультатив дәрес, электив курс, предмет буенча класстан тыш эш
2. дәрес, факультатив дәрес, класстан тыш эш
3. дәрес, класстан тыш эш, электив курс

2. Әсәрнең композициясе –

1. әсәр өлешләренең урнашу тәртибе
2. вакыйгалар эзлеклелеге
3. әсәрдә бүлек-бүлекчәләр саны
4. фабула

3. V сыйныфта сочинениенең күләме

1. 1 бит
2. 1,5-2 бит
3. 2 бит
4. 2-2,5 бит

4. Биографик анализ юлын кайсы язучы тәкъдим итә

1. Ш.О.Сент-Бев
2. Ю.М.Лотман
3. В.Н.Топоров

5. Монографик дәрес –

1. чор әдәбиятына күзәтү ясау
2. язучы иҗатын җентекләп өйрәнү
3. укучыларның чыгышларын һәм докладларын тыңлау дәресе

6. X сыйныфта сочинениенең күләме ничә бит булырга тиеш?

1. 3-4
2. 4-5
3. 5-6
4. 6-7

7. «Әдәби уку методикасы» хезмәтенең авторлары

1. Ш.Сайкин, Г.Әдһәмова

2. Ш.Сайкин, Г.Лотфи
3. Г.Лотфи, Ш.Сайкин
4. Г.Лотфи, А.Әминев

8. Дәрес структурасы дигәндә –
1. дәрес өлешләренең урнашу тәртибе
2. дәрес максатлары
3. Вплан–конспект күздә тотыла

9. “Урта мәктәптә әдәбият укыту методикасы” китабының авторлары
1. А.Г.Әминев, Г.М.Әдһәмова
2. Г.М. Әдһәмова, Ә.З.Нигъмәтуллин
3. Н.И.Кудряшов, А.Г.Әминев

10. Дәрес төрләренә кайсысы керми
1. уен дәресләр
2. дискуссия, диспут дәресләр
3. экскурсия, сәяхәт дәресләр
4. “синтетик” дәрес

II. Тестовые задания (ПК-3)

11. “Яңа кыйраәт” дәреслегенең авторы
1. К.Насыйри
2. Г.Тукай
3. Г.Ибраһимов
4. Ф.Әмирхан

12. «Сабый вә сабыялар өчен мәргуб булган хикәяләр вә мәкальләр һәм олугларны тәнбиһ өчен гаҗәеб булган гыйбрәтләр» (1897) дигән хрестоматиянең авторы кем?
1. Хөсәен Фәезханов
2. Каюм Насыйри
3. Таиб Яхин
4. Г.Рахманколый

13. “Балаларга кыйраәт” (1910) китабының авторы
1. К.Биккулов

2. Н.Думави
3. Ф.Агиев
4. С.Рахманколый

14. “Мохтәсәр кавагыйде әдәбия” (Кыскача әдәбият кагыйдәләре) хезмәтенең авторы
1. Г.Ибраһимов
2. Н.Думави
3. Г.Баттал
4. Г.Сәгъди

15. “Күп белүгә караганда да, аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләгәнен үзе табарга юллар күрсәтү – мөгаллим бирү ала торган хезмәтләрнең иң кадерлесе, иң зурысыдыр. Бу – мәңгелек бер нур, һичбер вакыт сүнми, арта барган саен арта, ниһаять, адәмнең рухын бөтенләй яктыртып җибәрә торган нурдыр”, – дигән сүзләрнең авторы
1. Г.Баттал
2. Г.Тукай
3 Г.Ибраһимов
4 Ф.Әмирхан

16. “Яңа эчендә иске
Иске эчендә яңа”, – дигән укыту принцибын тәкъдим итүче
1. Ф.Әмирхан
2. Г.Ибраһимов
3. Г.Сәгъди
4. М.Корбангалиев

17. «Татар әдәбиятының барышы» дигән китапның авторы
1. Гали Рәхим
2. Җамал Вәлиди
3. Габдрахман Сәгъди
4. Гәзиз Гобәйдуллин

18. “Мәктәптә халык авыз иҗаты әсәрләрен өйрәнү” дигән хезмәтнең авторы
1. М.Бакиров
2. Ф.Исламов
3. Ф.Урманчеев
4. Л.Җамалетдинов

19. 1928 елда чыккан «Ташкын» әдәби хрестоматиясен төзегән автор

1. Г.Нигъмәти
2. Ф.Әмирхан
3. С.Борһан
4. Г.Ибраһимов

20. Г.Тукайның төзегән дәреслекләрне билгеләгез
1. «Энҗе бөртекләре»
2. «Мәктәптә милли әдәбият дәресләре»
3. «Яңа кыйраәт»
4. «Балаларга кыйраәт»

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
3	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
4	Высокий	Множественный выбор	2,3,4	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
6	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
9	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.
10	Высокий	Множественный выбор	3,4,5	0 1 2 3	0 б. 0,3 б. 0,6 б. 1 б.
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
13	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1 б.
14	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
15	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
16	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
17	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1 б.
18	Высокий	Множественный выбор	1,2,3,4	0 1 2 3	0 0.25 0,5 0,75

				4	1 б.
19	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1 б.
20	Высокий	Множественный выбор	1,2	0 1 2	0 б. 0,5 б. 1 б.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА:

1. Мәктәп-мәдрәсәләрдә әдәбият укыту тарихы. Анда эшләгән мөгаллимнәр эшчәнлеге.
2. XIX гасырда һәм аңа кадәр чорда әдәбият укытуның торышы. Бу чорда төзелгән уку китаплары. Аларда әдәбият укытуны күзаллау.
3. Каюм Насыйриның фәнни-методик эшчәнлеге.
4. XX гасырда төрле аудиториядә әдәбият укыту юнәлешләре. Татар әдәбияты дәресләрендә рус әдипләренең иҗатын өйрәнү үзенчәлекләре.
5. Күпмилләтле мохиттә укыту предметы буларак әдәбият, аны укытуның әһәмияте, эчтәлеге. Әдәбият дәресләрендә метапредмет.
6. Күпмилләтле мохиттә әдәбият укыту принциплары һәм бурычлары. Әдәбият укыту методикасының фанни-тикшеренү ысуллары.
7. Хәзерге мәктәп алдында торган бурычлар. Бу турыда дәүләт тарафыннан кабул иткән карарларда әдәбият укытуга мөнәсәбәт.
8. Әдәбият укытуның тармаклануы. Әдәбият дәресләре өчен үрнәк программа, авторлык программасы һәм УМК төзү принциплары.
8. Әдәбияттан белем бирүдә ФДББС (ФГОС). Аның эчтәлеге, асылы.
9. Кол Галинең «Кыйссаи Йосыф» әсәрендә тәрбия мәсьәләләренең чагылышы.
10. Мөхәммәдьяр поэмаларында гаделлек идеалы.
11. Г.Утыз Имәни иҗатында әдәп-тәрбия мәсьәләләре.
12. К.Насыйриның әдәбият методикасын үстерүгә керткән өлеше.
13. Мәгърифәтче язучыларның хыялы.
14. Г.Сәгъдинең методик эшчәнлеге.
15. Г.Ибраһимовның методик эшчәнлеге.
16. Г.Батталның методик эшчәнлеге.
17. Г.Тукайның методик эшчәнлеге.
18. Әдәбият укыту программаларының төзелеш принциплары.
19. Г.Нигъмәтинең методик эшчәнлеге.
20. Г.Галинең методик эшчәнлеге.
21. Г.Лотфиның методик эшчәнлеге.
22. Ш.Сайкинның методик эшчәнлеге.
23. А.Әминевның методик эшчәнлеге.
24. Г.Әдһәмованың методик эшчәнлеге.
25. Хәзерге чор методистларының эшчәнлне юнәлешләре.
26. Татар мәктәпләре өчен төзелгән программалар. Аларда әдәбият укытуны күзаллау. Татар мәктәпләре өчен А.Әхмәдуллин, Ф.Хатипов (1992) тарафыннан төзелгән программаның асылы.
27. Татар әдәбиятын альтернатив программа нигезендә укыту үзенчәлеге. А.Яхин төзегән (1992) әдәбият укыту программасының асылы. Аның белән эшләү үзенчәлекләре.

ПРИМЕРЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

1. Татар әдәбияты укытучыларының сайтларын барларга, 20 иң яхшы сайтның исемлеген төзергә.
2. Татар мәктәпләре өчен 5 сыйныф әдәбият дәреслегендәге темага план һәм конспект язып килергә.
3. Мәктәптә Фатих Кәрим иҗатын өйрәнү. «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасын анализлау буенча дәрес планы төзергә.
4. VIII сыйныфта әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәнү. Мисал нигезендә дәлилләргә.
5. Дәрес планы, аңа куелган таләпләр. План төрләренә характеристика бирергә.

Критерии оценивания
«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Примерная тематика докладов и презентаций:
1. Татар әдәбиятыннан V сыйныф дәреслек-хрестоматиясенен төзелеше, анын белән эшләү үзенчәлеге.
2. Татар әдәбиятыннан VI сыйныф дәреслек-хрестоматиясенең, төзелеше, аның белән эшләү үзенчәлеге.
3. Татар әдәбиятыннан VII сыйныф дәреслек-хрестоматиясенең төзелеше, аның. белән эшләү үзенчәлеге.
4. Татар әдәбиятыннан VIII сыйныф дәреслек-хрестоматиясенең төзелеше, аның белән эшләү үзенчәлеге.
5. IX сыйныф дәреслек һәм хрестоматиясенең төзелеше.
6. X сыйныф дәреслек һәм хрестоматиясенең төзелеше.
7. XI сыйныф дәреслек һәм хрестоматиясенең төзелеше.
8. V сыйныф дәреслегендәге эпик төргә кергән әсәрләрне анализларга.
9. V сыйныф дәреслек-хрестоматиясеннән автобиографик жанрга мисал китерергә һәм фикерне исбатларга.
10. Монографик дәрес буларак Габдерәхим Утыз Имәни иҗатын өйрәнү алымнары.
11. У-XI сыйныфларда әдәби-теоретик төшенчәләр. Алар белән эшләү үзенчәлеге.
12. V-VIII сыйныфта лирик, лиро-эпик әсәрләрне өйрәнү үзенчәлеге.
13. Мәктәптә халык авыз иҗаты әсәрләрен уку һәм анализлау.
14. Мәктәптә М.Мәһдиев иҗатын өйрәнү.
15. Мәктәптә Хәсән Туфан ижатын өйрәнү.
16. Мәктәптә Габдулла Тукай иҗатын өйрәнү.
17. И.Мәктәптә Галиәсгар Камал иҗатын өйрәнү.
18. Мәктәптә Галимҗан Ибраһимов ижатын өйрәнү.
19. Мәктәптә И.Юзеев иҗатын өйрәнү үзенчәлекләрен ачарга. VI сыйныфта И.Юзеев иҗаты буенча дәрес планы төзергә.
20. VII сыйныфта «Сөембикә бәете» буенча дәрес үткәрү үзенчәлеге. Дәрес планы төзергә.
21. Мәктәптә Гаяз Исхакый иҗатын өйрәнү.
22. Мәктәптә Фатих Кәрим иҗатын өйрәнү. «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасын анализлау буенча дәрес планы төзергә.
23. VIII сыйныфта әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәнү. Мисал нигезендә дәлилләргә.
24. Мәктәптә Һади.Такташ иҗатын өйрәнү. Төрле программаларга нигезләнеп теманы үзләштерүдәге аермалыклар.

25. Мәктәптә Сибгат Хәким иҗатын өйрәнү.
26. Мәктәптә балалар әдәбиятын өйрәнү үзенчәлекләре.
27. 1Х сыйныфта Алтын Урда чоры әдәбиятын өйрәнү үзенчәлеге.
28. 1Х сыйныфта Казан ханлыгы чоры әдәбиятын өйрәнү үзенчәлеге.
29. IX сыйныфта Каюм Насыйри иҗатын өйрәнү.
30. Х сыйныфта монографик тема буларак Мәҗит Гафури иҗатын өйрәнү.
31. Х сыйнфта монографик тема буларак Нәҗип Думави иҗатын өйрәнү.
32. XI сыйныфта «Хәзерге татар әдәбияты» темасын өйрәнү.
33. Мәктәптә хикәя, повесть, роман жанрындагы әсәрләрне өйрәнү үзенчәлекләре.
34. Мәктәптә мәсәл жанрын өйрәнү.
35. Мәктәптә баллада, поэма жанрының бирелеш эволюциясе. Укытучыларга аны өйрәтү методикасы.
36. Яңа технологияләргә нигезләнеп дәрес структурасын үзгәртү алымнары.

Критерии и шкала оценивания доклада

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Доклад	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Соответствие содержания заявленной теме	1
		Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
		Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
		Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
		Доклад сопровождается мультимедийной презентацией	4
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
		Итого	10

Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации (практического задания)

Критерии оценки презентации	**Оцениваемые показатели**	**Баллы**
Тема презентации	Соответствие темы презентации тематике семинарского занятия, программе дисциплины	**0-5**
Цели и задачи презентации	Соответствие целей и задач поставленной теме	**0-5**

Основные идеи презентации	Соответствие содержания основных идей презентации целям и задачам	**0-5**
Структура	Присутствует логическая последовательность информации на слайдах (вступление-основная часть-выводы)	**0-5**
Содержание	Содержание соответствует теме, цели и задачам презентации и полностью раскрывает их	**0-5**
Подбор информации	Уместность использования: графических иллюстраций, статистических данных, диаграмм и графиков, экспертных оценок, примеров, сравнений, художественной литературы	**0-5**
Дизайн презентации	Читаемость шрифтов презентации, единый стиль оформления всех слайдов, выбор цвета фона, шрифта, заголовков, выделение ключевых идей, наличие элементов анимации)	**0-5**
		Общее кол-во баллов: 0-35

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК-4 ПК-1	Критерий 1: владение теоретическим материалом			Обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки.
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом;	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускаются	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением	

	умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения	неточности.	монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
	Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускаются неточности.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок.	
	Критерий 3: владение монологической речью			
	Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускаются неточности.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок.	

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно	Хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Б1.О.08.01 СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

для направления подготовки
44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература
и русский язык, литература»

квалификация выпускника: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2023

ФОНЕТИКА

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Фонетика)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Методы акустических и артикуляционных исследований.
2. Основы перцептивной фонетики.
3. Спорные вопросы в системе фонем русского языка.
4. Теории слога и слогоделения.
5. Ударение в словах разных частей речи.
6. Синтагма: понятие, функции, интонационная характеристика.
7. Русское литературное произношение в его историческом развитии.
8. Норма и некодифицированная речь.

9. Литературная норма: виды, признаки, типология, средства кодификации.
10. Типы произнесения. Петербургское и московское произношение.
11. Основные тенденции в изменении современных орфоэпических норм русского литературного языка.
12. Основные тенденции в изменении современных акцентологических норм русского литературного языка.
13. История русской письменности.
14. История русского алфавита.
15. Буквы Е и Ё в русском языке: история и современность.
16. История орфографических реформ в России.
17. Особенности употребления букв Е и Э в русском языке.
18. Основные тенденции в изменении современных орфографических норм русского литературного языка.
19. Орфографическая норма и вариантность.
20. Орфографический словарь: история и современность.

Типовое задание на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Ра..чис..ка пути **заняла** трое суток. Все Ж..ваго прин..ли в ней де..т..льное учас..тие. Это было луч..шее время их п..ез..ки. В мес..н..с..ти было что(то) замкнутое (не, ни)д..сказ..(н, нн)ое. От н..ё ве..ло (П, п)уг..ч..вщ..ной в пр..л..млении Пушкина (А, а)з..а..ч..ной Аксаковских оп..саний. Место куда х..дили к..пать Ж..ваго было открытое ж..в..писное. Мес..н..с..ть в этой точ..ке (с)н..чал.. опускалась на (В, в)..сток от п..л..тна а потом шла (волн..)..бразным под..ёмом до самого г..р..зонта. На г..ре ст..ял од..нокий (ото)всюду открытый дом. Его окружал са.. летом в..р..ятно ра..р..ста..шийся а т..перь (не, ни)защ..ща..ший здания св..ей узорной **за..нд..велой** р..д..зной. Сн..г..вая п..л..на всё выравн..вала и закругляла. Но судя по главным (не, ни)ровн..с..тям склона которые она была бе(с, сс)ильна скрыть св..ими увалами в..сной н..верное (с)верху в трубу в..адука под ж..л..зн..д..рожной насыпью ..б..гал по и..вил..стому бу..раку ручей плотно укрытый т..перь глубоким снегом как пряч..т..ся под г..рою пухового ..д..яла(1) с г..л..вой укрытый р..бёнок. Дом др..знил с г..ры люб..пы..тво и п..чально отмалч..вался. А со..нце заж..гало снежную гла..ь т..ким белым блеском что от б..л..зны снега можно было ослепнуть. Как н..п..м..нало это дни д..лёкого де..тва когда в светлом г..луном о..ш..том б..шлыке и тулупч..ке на крюч..ках туго ..ш..тых в курчавую ч..рными к..леч..ками зав..ва..шуюся о..чину мал..нький Юра кр..ил на дв..ре из т..кого(же) осл..пит..льного снега п..р..миды и **кубы** слив..ч..ные **торты** креп..с..ти и п..щерные

г..р..да! Ах как вкус..но было тогда ж..ть на свете какое всё кругом было загл..дение и об..дение(1)! Но и эта трёх..дневная ж..з..нь на воздухе про..зв..дила вп..ч..тление сыт..с..ти. И (не, ни)без пр..чины. В..ч..рами р..ботающих од..ляли г..рячим се..(н, нн)ым хлебом свеж..й вып..ч..ки который (не, ни)вед..мо (от)куда пр..в..зили (не, ни)извес..но по к..кому н..ряду. Хле.. был с обл..вной лоп..ющ..йся по б..кам вкус..ною г..рбушкой и толстой в..л..колепно пр..п..ч..(н, нн)ой нижн..й коркой со впекш..м..ся в н..ё мал..нькими уг..льками. (По Б.Л. Пастернаку)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Охарактеризуйте ударение в словах *ж..в..писное*, *(волн..)..бразным*, *ж..л..зн..д..рожной*, *трёх..дневная*.
3. Выполните фонетическую транскрипцию подчёркнутого в тексте предложения.
4. Выполните фонетический разбор указанных в тексте слов.
5. В выделенных полужирным шрифтом словах укажите букву, обозначающую ударный гласный звук.

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Затранскрибируйте данный текст и выполните фонетический анализ выделенных слов.

Родник

В глуши лесной, в глуши зелёной,
Всегда тенистой и сырой,
В крутом овраге под горой
Бьёт из камней **родник** студёный:

Кипит, играет и спешит,
Крутясь хрустальными клубами,
И под ветвистыми дубами
Стеклом расплавленным бежит.

А небеса и лес нагорный
Глядят, **задумавшись** в тиши,
Как в светлой влаге голыши
Дрожат мозаикой узорной. (И.А. Бунин)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Язык как знаковая система. Понятие о знаке.
2. Язык и речь.
3. Устная и письменная речь.
4. Литературный язык как нормированная форма общенародного языка.
5. Русский язык как один из мировых языков, как язык межнационального общения, как национальный язык русского народа. Русский язык в системе национальных языков России и СНГ.
6. Место русского языка в мировых лингвистических классификациях.
7. Происхождение и основные этапы развития русского литературного языка.
8. Особенности русской языковой картины мира.
9. Социальная дифференциация русского языка. Современный русский литературный язык, его основные функциональные стили.
10. Звуковые средства языка и аспекты их изучения.
11. Фонетические единицы: сегментные, суперсегментные.
12. Основные аспекты изучения звуков: акустический, артикуляционный, функциональный.
13. Гласные звуки. Классификация гласных звуков: по участию губ, по месту подъема языка, по степени подъема языка.
14. Фонетические изменения гласных звуков: комбинаторные, позиционные.
15. Согласные звуки. Классификация согласных звуков: по участию голоса и шума, по месту образования, по способу образования, по наличию дополнительной йотовой артикуляции.
16. Фонетические изменения согласных звуков: комбинаторные, позиционные.
17. Слог как фонетическая единица. Принципы слогоделения.
18. Виды слогов по характеру начального и конечного звука, по отношению к ударению, по положению в слове, по характеру строения.
19. Ударение. Типы ударения: словесное, логическое, тактовое, фразовое, эмфатическое.
20. Русское словесное ударение и его характер. Функции ударения. Клитики: энклитики, проклитики.
21. Интонация. Ритмико-интонационная организация речевого потока. Основные интонационные конструкции.

22. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова.
23. Фонема как минимальная языковая единица. Функции фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы и звука.
24. Фонологические школы.
25. Понятие сильной и слабой позиции, сильной и слабой фонемы.
26. Система фонем русского языка. Позиционные и комбинаторные варианты гласных фонем.
27. Система гласных фонем. Сильные и слабые гласные фонемы, их разновидности.
28. Система согласных фонем. Соотносительные ряды согласных фонем по глухости/звонкости, твердости/мягкости. Непарные согласные фонемы по данным признакам.
29. Сильные и слабые согласные фонемы по глухости/звонкости, твердости/мягкости.
30. Фонематческая транскрипция.
31. Понятие орфоэпической нормы. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных звуков, звукосочетаний отдельных грамматических форм, заимствованных слов. Акцентологические нормы.
32. Система графических средств русского языка. Современный русский алфавит. Виды и значения букв.
33. Принципы русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>, твердости и мягкости согласных, гласных после шипящих и ц.
34. Разделы русской орфографии. Понятие орфограммы. Типы орфограмм.
35. Принципы русской орфографии.
36. Типы написаний слов. Соотношение графических и орфографических правил современного русского языка.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Затранскрибируйте данное предложение и выполните фонетический разбор выделенного слова.

То выл..тит из тени **вспыхнув** снежной б..л..зной и снов.. умчи(т, ть)ся в тень стая р..чных чаек то запыла..т красный флаг над отд..ле(н, нн)ой избой на б..р..гу д..лжно быть над сельсоветом то с..сновый бор весь затр..пещ..т и забл..стит. *К.Г. Паустовский*

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Фонетика изучает:

а) строение текста
б) строение речевого аппарата
в) звуковой строй языка
г) законы построения связной речи

2. Артикуляционный аспект изучения звука исследует:

а) физические характеристики звука
б) работу речевого аппарата человека
в) функцию звука
г) способы восприятия звука

3. К позиционным изменениям согласных относится:

а) редукция
б) веляризация
в) ассимиляция
г) фонация

4. Качественная редукция наблюдается в слове:

а) чистый
б) крутой
в) зеленый
г) домик.

5. В данном ряду слов *дом–домашний–домовой* наблюдается явление:

а) аккомодации
б) оглушения
в) редукции
г) диссимиляции

6. Изменение ударных гласных в речи под влиянием мягких согласных – это:

а) редукция
б) аккомодация
в) лабиализация
г) ассимиляции

7. Дифференциальным признаком согласных является:

а) ряд
б) место образования
в) подъем
г) огубленность

8. Фонема выполняет в языке функцию:
а) выделительную
б) смыслоразличительную
в) коммуникативную
г) номинативную

9. В слабых позициях фонемы:
а) чередуются
б) нейтрализуются
в) различаются
г) проверяются

10. К суперсегментным фонетическим единицам относится:
а) фонетическое слово
б) звук
в) интонация
г) синтагма

11. Русское ударение:
а) напряженное
б) подвижное
в) строго фиксированное
г) плавное

12. Согласный [б] произносится в слове:
а) голубь
б) пробка
в) хлебный
г) гриб

13. Гласный [о] произносится в слове:

а) воробей
б) дьякон
в) пойти
г) нёс

14. Гласный [^] произносится в слове:

а) рябит
б) хоккей
в) часы
г) язык

15. Все согласные звуки мягкие в слове:

а) жизнь
б) цирюльник
в) пишешь
г) степь

16. Все согласные звуки глухие в слове:

а) посадка
б) яшма
в) ёж
г) клуб

17. Все согласные звуки звонкие в слове:

а) мороз
б) вглубь
в) вдруг
г) южный

18. Количество звуков в слове *считанная*:

а) 7
б) 8
в) 9
г) 10

19. Звук [г] есть во всех словах ряда:

а) пирог, гибкий
б) к зиме, гвоздь
в) рейтинг, гаснуть
г) гитара, педагог

20. Звук [ж] отсутствует во всех словах ряда:
а) перебежчик, сторожка
б) жизнь, книжка
в) намажьте, жонглировать
г) пейзаж, дружба

21. Звук [ш] есть во всех словах ряда:
а) варежка, дружба
б) дрожь, художник
в) пейзаж, помощник
г) съешь, песчаный

22. Каждое слово содержит 6 звуков в ряду:
а) лётчик, устный, сшитый
б) детство, отчитать, купаться
в) отнять, ёршик, поездка
г) лесник, читая, взбить

23. Звук [с] отсутствует во всех словах ряда:
а) паровоз, сшить, айсберг
б) бесшумный, сделать, распить
в) сжать, косьба, счастье
г) сидеть, расхвалить, сзади

24. Звук [д`] есть во всех словах ряда:
а) свадьба, подъезд, дом
б) сядь, дикий, доклад
в) дистанция, молотьба, академия
г) сладко, делегат, лошадь

25. Звуков меньше, чем букв, во всех словах ряда:

а) южная, пень
б) счёт, пять
в) солнце, якорь
г) пьеса, эффект

26. Звуков больше, чем букв, во всех словах ряда:
а) воюю, страстная
б) тюльпан, юркий
в) двоякий, оппозиция
г) значение, явление

27. Количество звуков и букв совпадает во всех словах ряда:
а) улыбаться, знания
б) вьюга, счастье
в) деревья, подъезд
г) местность, деревня

28. Слово *яма* имеет звуко-буквенный состав:
а) 2 звука и 3 буквы
б) 3 звука и 3 буквы
в) 3 звука и 4 буквы
г) 4 звука и 3 буквы

29. Слово *аллея* имеет звуко-буквенный состав:
а) 6 звуков и 5 букв
б) 3 звука и 4 буквы
в) 4 звука и 5 букв
г) 5 звуков и 5 букв

30. Слово *стоять* имеет звуко-буквенный состав:
а) 5 звуков и 5 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

31. Слово *пение* имеет звуко-буквенный состав:

а) 6 звуков и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 5 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 5 букв

32. Слово *субъективистское* имеет звуко-буквенный состав:
а) 13 звуков и 16 букв
б) 14 звуков и 16 букв
в) 15 звуков и 16 букв
г) 16 звуков и 16 букв

33. Слово *бьётся* имеет звуко-буквенный состав:
а) 4 звука и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

34. Количество слогов в слове *рассказавшая*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

35. Укажите ошибочное суждение:
а) В слове НРАВСТВЕННЫЕ после ударного гласного произносится [ф].
б) В слове БЛИЗОСТЬЮ мягкость [с’] не обозначается буквой Ь (мягкий знак).
в) В слове ЧУВСТВОМ буква В обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове ПРЕДСТАВЛЯЛ звуков столько же, сколько букв.

36. Укажите ошибочное суждение:
а) В слове ЛЮБОВЬ буква Ю обозначает 2 звука: [й] и [у].
б) В слове СОЮЗ наблюдается оглушение конечного согласного звука.
в) В слове ЧАСТНОМ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове РУССКИХ звуков меньше, чем букв.

37. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове НЕИЗВЕСТНЫХ буква Т обозначает непроизносимый звук.
б) В слове ВХОДЯ первый звук – [ф].
в) В слове ДОСТАНЬТЕ мягкость согласного [н’] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
г) В слове СЕРЬЁЗНОГО звуков больше, чем букв.

38. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ звуков столько же, сколько букв.
б) В слове НАИВНЫМ после ударного гласного произносится [ф].
в) В слове СТЕСНЕНИЯ 6 мягких согласных звуков.
г) В слове БЕСХИТРОСТНОЙ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.

39. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове РАБСТВО после ударного гласного произносится [п].
б) В слове УБЕЖДЕНЬЕ звуков столько же, сколько букв.
в) В слове НИЗШИХ 1 звонкий согласный звук.
г) В слове ЗНАЧИМОСТЬ буква И указывает на мягкость [ч].

40. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ под ударением произносится [ы].
б) Слово ВСТУПАЛА начинается звуком [ф].
в) В слове РАСШАТАННОСТИ 5 глухих согласных звуков.
г) В слове ИССЛЕДУЯ звуков столько же, сколько букв.

41. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) докУмент
б) лОвка
в) брАлась
г) балУясь

42. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) щАвель
б) закУпорить
в) воспринЯл
г) путепрОвод

43. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) зАгнутый
б) снЯла
в) красивЕе
г) звОнит

44. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) значИмый
б) бАловать
в) нАчали
г) свеклА

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 22: выбор 3 слов с определённым количеством звуков из 12	б	1	2
	Тестовое задание 25: определение количества звуков и букв в 2 словах их 8	б	1	2
	Тестовое задание 26: определение количества звуков и букв в 2 словах их 8	г	1	2
	Тестовое задание 27: определение количества звуков и букв в 2 словах их 8	в	1	2
	Тестовое задание 35: выбор ошибочного суждения	г	1	2
	Тестовое задание 36: выбор ошибочного суждения	а	1	2
	Тестовое задание 37: выбор ошибочного суждения	г	1	2
	Тестовое задание 38: выбор ошибочного суждения	б	1	2
	Тестовое задание 39: выбор ошибочного суждения	г	1	2
	Тестовое задание 40: выбор ошибочного суждения	в	1	2
Повышенный	Тестовое задание 23: определение количества согласных звуков в 3 словах из 12	в	1	1,5
	Тестовое задание 24: определение количества согласных звуков в 3 словах из 12	в	1	1,5
	Тестовое задание 28: определение звуко-буквенного состава 1 слова	г	1	1,5
	Тестовое задание 29: определение звуко-буквенного состава 1 слова	г	1	1,5
	Тестовое задание 30: определение звуко-буквенного состава 1 слова	7	1	1,5
	Тестовое задание 31: определение звуко-буквенного состава 1 слова	г	1	1,5
	Тестовое задание 32: определение звуко-буквенного состава 1 слова	в	1	1,5
	Тестовое задание 33: определение звуко-буквенного состава 1 слова	в	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: вопрос общего теоретического характера	в	1	1
	Тестовое задание 2: вопрос общего теоретического характера	б	1	1
	Тестовое задание 3: определение позиционного изменения гласных звуков	а	1	1
	Тестовое задание 4: определение качественной редукции гласного звука	в	1	1
	Тестовое задание 5: определение редукции гласного звука	в	1	1
	Тестовое задание 6: определение аккомодации гласного звука	б	1	1
	Тестовое задание 7: определение дифференциального признака согласных звуков	б	1	1
	Тестовое задание 8: определение функции фонемы	б	1	1
	Тестовое задание 9: определение позиции фонемы	б	1	1

	Тестовое задание 10: выбор суперсегментной фонетической единицы	в	1	1
	Тестовое задание 11: характеристика русского ударения	б	1	1
	Тестовое задание 12: характеристика согласных звуков в слове	в	1	1
	Тестовое задание 13: характеристика гласных звуков в слове	г	1	1
	Тестовое задание 14: характеристика гласных звуков в слове	б	1	1
	Тестовое задание 15: выбор слова с мягкими согласными звуками	г	1	1
	Тестовое задание 16: выбор слова с глухими согласными звуками	а	1	1
	Тестовое задание 17: выбор слова с звонкими согласными звуками	г	1	1
	Тестовое задание 18: определение общего количества звуков в слове	б	1	1
	Тестовое задание 19: характеристика согласных звуков в слове	б	1	1
	Тестовое задание 20: характеристика согласных звуков в слове	а	1	1
	Тестовое задание 21: характеристика согласных звуков в слове	в	1	1
	Тестовое задание 34: определение количества слогов в слове	в	1	1
	Тестовое задание 41: выбор слова с правильным ударением	г	1	1
	Тестовое задание 42: выбор слова с правильным ударением	б	1	1
	Тестовое задание 43: выбор слова с правильным ударением	а	1	1
	Тестовое задание 44: выбор слова с правильным ударением	в	1	1

Максимальное количество баллов – 58.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Словообразование)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Лингвистическое учение о морфеме как о кратчайшей единице речи, обладающей значением.
2. Виды морфем и их функции.
3. Морфемные модели слов в современном русском языке.
4. Пути формирования русской словообразовательной морфемики.
5. Функциональный подход к изучению деривационных морфем.
6. Морфема как текст и морфема как часть текста.
7. Значение морфем в составе сложных слов.

8. Функции словообразования в языке.
9. Когнитивный аспект словообразования.
10. Психолингвистический аспект словообразования.
11. Функциональные типы словообразования.
12. Реализация функций словообразования в тексте.
13. Словообразование и способы номинации.
14. Новые производные слова и их общественная и индивидуальная оценка.
15. Активные процессы в области русского синхронного словообразования.
16. Активное номинативное словообразование (суффиксальные имена лиц).
17. Активное номинативное словообразование (суффиксальные имена предметов).
18. Активное номинативное словообразование (суффиксальные пространственные наименования).
19. Модификационные словообразовательные категории.
20. Словообразование и текст (деятельностный характер словообразования в тексте).
21. Характер использования текстовых номинаций.
22. Неузуальное словообразование (окказиональные и потенциальные слова).
23. Способы и приемы порождения окказионализмов.
24. Неузуальное словообразование (на материале современной прозы).
25. Неузуальное словообразование (на материале современной поэзии).
26. Неузуальное словообразование (на материале современной публицистики).

Типовое тематическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Тема 1. Связанные корни

План

• *Выполните конспект по теме «Радиксоиды и униксоиды в современном русском языке». Составьте вспомогательную таблицу.*

Литература для самостоятельного изучения

1. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учебник для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 1.: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика.

словообразование / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева; Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – С. 455 – 457.

Тесты
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Морфемный разбор слова

1. Отсутствует окончание в слове:
а) ответственность
б) разыгравшийся
в) учитель
г) заслушав

2. Отсутствует суффикс в слове:
а) учёный
б) герой
в) житель
г) шла

3. Отсутствует приставка в словах ряда:
а) подначить, подмога
б) подольщаться, подобный
в) подол, подошва
г) подолгу, подпруга

4. *Ь* входит в состав суффикса в слове:
а) ешь
б) зелень
в) кухонь
г) верблюжьего

5. Нулевое окончание имеют слова в ряду:
а) людей, друзей, соловей
б) тишь, заметишь, комедий
в) основ, линий, лист

г) статей, коней, ручей

6. Омонимичные корни имеют слова в ряду:

а) друг, друзья, дружба
б) ломать, надломленный, слом
в) слушать, ухо, слух
г) носить, приношение, переносица

7. Два суффикса имеет слово:

а) сотрудник
б) подписанный
в) снежинка
г) дружественность

8. Одинаковые окончания имеют слова в ряду:

а) подков, слов, даров
б) верблюжий, патриарший, заячий
в) гантелей, коней, батарей
г) свежий, медвежий, неуклюжий

9. Все слова имеют окончания в ряду:

а) щенячий, четырёх, сидя
б) крот, поёшь, бюро
в) читающий, рисуя, зрячий
г) горячий, печаль, пальтецо

10. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) около, сидя, лучше
б) дров, депо, красивее
в) кино, шесть, опять
г) создатель, читая, герой

11. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) столов, основ, коров
б) соловей, станций, улыбнулся
в) голосок, досок, гостей

г) герой, медвежий, друзей

12. Все слова являются однокоренными в ряду:

а) серенький, сернистый, серный, серость

б) приморский, уморился, выморочный, заморыш

в) речка, заречье, речистый, речной

г) наводнение, водяной, подводный, вода

13. Все слова имеют суффикс *-ий-* в ряду:

а) плакучий, певчий, могучий

б) колючий, беличий, жгучий

в) кипучий, сыпучий, телячий

г) лисий, птичий, волчий

14. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:

а) глина, баранина, картина

б) тина, кабина, хижина

в) длина, глубина, лавина

г) впадина, перекладина, тишина

15. Отсутствует приставка во всех словах ряда:

а) отток, отцовский, отсек

б) отчаяться, отшельник, отрыв

в) отрочество, отечество, отвага

г) ответный, отвердеть, оттепель

16. Разные по суффиксальному составу слова в ряду:

а) отчаяние, воспоминание, покаяние

б) преддверие, заглавие, безобразие

в) глотание, роптание, катание

г) мучение, поколение, осуждение

17. Разные по суффиксальному составу слова в ряду:

а) деятельный, основательный, мечтательный

б) замечательный, рассудительный, промокательный

в) возмутительный, обходительный, выразительный

г) уступительный, глотательный, удивительный

18. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) можно, трюмо, написав, выше
б) зная, знамя, свеча, молча
в) окно, депо, едва, два
г) пальто, ружьецо, создавая, писатель

19. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) коней, ручей, статей, соловей
б) коров, дров, основ, домов
в) снова, основа, лоскут, пекут
г) зданий, собачий, лист, комедий

20. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:

а) чулок, каток, лоток, мосток
б) зАмок, сверчок, лепесток, стручок
в) пушка, дужка, мушка, сушка
г) столица, птица, улица, курица

21. Две приставки имеют все слова в ряду:

а) предъюбилейный, предполагать, предугадать
б) предусмотреть, предшествовать, предыдущий
в) предпосылка, председательский, предсказание
г) предумышленный, предрассветный, предохранитель

22. Два суффикса имеют все слова в ряду:

а) направленный, проигрыватель, бесконфликтность
б) наигранный, выключатель, бесхитростный
в) искривление, испачканный, влюблённый
г) треугольник, задачник, фокусник

23. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) любящий
б) взглянув
в) птичий

г) слушатель

24. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) учительский
б) слушаясь
в) щенячий
г) малинка

25. Корень, один суффикс и окончание включает в свой состав слово:

а) сидя
б) ходил
в) листья
г) образность

26. Приставку, корень, суффикс и окончание включает в свой состав слово:

а) прохлада
б) сыгранный
в) спрятал
г) приморье

27. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) подсоединил
б) обулся
в) подписчик
г) подозрение

28. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) устремившийся
б) нахмурился
в) пересолил
г) подъёмный

29. Количество морфем в слове *стилистическая*:

а) 3
б) 4
в) 5

г) 6

30. Количество морфем в слове *будильник*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

31. Количество морфем в слове *неначитанный*:

а) 4
б) 5
в) 6
г) 7

32. Слово *испёкся* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – постфикс
б) приставка – корень – окончание – постфикс
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – окончание – постфикс

33. Слово *преступление* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – суффикс
б) корень – суффикс – суффикс – окончание
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – суффикс – окончание

34. Приставку, корень, один суффикс и окончание включают в свой состав все слова в ряду:

а) заочник, оценить
б) предутренний, подберёзовик
в) бездорожье, треугольник
г) подстаканник, укрепление

35. Разный морфемный состав имеют слова в ряду:

а) взрывчатка, вышибала, прильнул
б) разораться, разжалобить, улыбаться
в) изнылся, сшибся, увлеклись

г) лисий, парчовый, снежинка

36. Разный морфемный состав имеют слова в ряду:

а) льдинка, паутинка, горошинка
б) подпорка, выветренный, понёс
в) вымокло, размяк, скисший
г) кухонь, режешь, лисьего

37. Приставку, корень, два суффикса и окончание включают в свой состав все слова в ряду:

а) подошла, признание, поскорее
б) принимали, уцелело, распахнёшь
в) подписал, вступила, пробираешься
г) отыскал, почитал, переулок

Словообразовательный анализ

1. Способ образования слова *приусадебный*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

2. Способ образования слова *безопасный*:

а) суффиксальный
б) нулевая суффиксация
в) приставочно-суффиксальный
г) приставочный

3. Способ образования слова *гордость*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

4. Способ образования слова *пушинка*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный

в) суффиксальный
г) нулевая суффиксация

5. Способ образования слова *обвинение*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

6. Слово *железобетонный* образовано:

а) суффиксальным способом
б) сложением слов
в) сложением основ с помощью интерфикса и суффикса
г) интерфиксальным способом

7. Образовано с помощью суффикса -*ность*- слово:

а) человечность
б) древность
в) картинность
г) готовность

8. Сложным является слово:

а) контригра
б) вышеизложенное
в) сверхъестественный
г) субтропический

9. Способ образования слова *зелень*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

10. Способ образования слова *радоваться*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный

в) нулевая суффиксация
г) постфиксальный

11. Морфологическим способом образовано слово:

а) сегодня
б) лесостепь
в) настольный
г) вуз

12. Неморфологическим способом образовано слово:

а) семьсот
б) дописать
в) навсегда
г) ослиный

13. Способ образования слова *чёрно-белый*:

а) усечение
б) сращение
в) сложение самостоятельных слов
г) сложение основы с самостоятельным знаменательным словом

14. Способ образования слова *Афган*:

а) сращение
б) усечение
в) субстантивация
г) аббревиация

15. Способ образования слова *завуч*:

а) усечение
б) сложение
в) аббревиация
г) сращение

16. Производную основу имеет слово:

а) чеснок
б) лоток

в) синий
г) птичий

17. Непроизводную основу имеет слово:

а) качка
б) жвачка
в) пачка
г) пытка

18. Непроизводным является слово:

а) краска
б) бег
в) тишь
г) книга

19. Слово *перестройка* образовано от слова:

а) стройка
б) строить
в) перестрой
г) перестроить

20. Слово *старуха* образовано от слова:

а) старик
б) старый
в) стареть
г) старость

21. Слово *землячка* образовано от слова:

а) земля
б) земляк
в) земляной
г) земельный

22. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь

в) ночной
г) ночью

23. Производную основу имеют все слова ряда:
а) бараний, синий, живёшь
б) пятеро, молча, жизнь
в) обул, бельё, лицо
г) рассказ, птичий, сырьё

24. Одинаковое словообразовательное значение имеют суффиксы во всех словах ряда:
а) снежинка, корзинка, грузинка
б) лесник, конник, сонник
в) учитель, сеятель, писатель
г) молодняк, дубняк, синяк

25. Слово *влюблённость* образовано от слова:
а) любить
б) влюбиться
в) влюбляться
г) влюблённый

26. Исходным в ряду *чернь, чёрненький, чёрный, чернота, чернеть, чернуха, чернить* является слово:
а) чернь
б) чёрный
в) чернеть
г) чернота

27. Пропущены в цепи *дать* → ... → *издательский* слова:
а) издание → издатель
б) издать → издатель
в) издать → издательство
г) издатель → издание

28. Словообразовательная цепочка построена правильно в ряду:
а) работа → работать → работаться → поработаться
б) работать → работа → работаться → поработаться

в) работа → работаться → поработаться
г) работать → работаться → поработаться; работать → работа

29. Словообразовательная цепочка построена ошибочно в ряду:
а) красивый → некрасивый → некрасиво
б) дом → домашний → недомашний
в) дряхлый → дряхлеть → одряхлеть
г) синь → синий → синева

30. Лишним в ряду *остряк, здоровяк, молодняк, добряк* является слово:
а) здоровяк
б) добряк
в) остряк
г) молодняк

31. Лишним в ряду *преглупый, большущий, пельменный, развесёлый* является слово:
а) большущий
б) пельменный
в) развесёлый
г) преглупый

32. Наблюдается при образовании слова *колокольня*:
а) чередование звуков
б) перемещение ударения
в) чередование звуков и перемещение ударения
г) чередование звуков, перемещение ударения и усечение основы производящего слова

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

В соответствии с образцами выполните развёрнутый морфологический и словообразовательный разбор указанных слов.

Родная земля

Русь. Россия.

Каким **измерением²** измерять её? Мерить ли великими людьми: мудрецами, героями, бунтарями, поэтами и художниками? На это не хватит одной жизни. Мерить ли её по векам, по нашествиям ли врагов её, по датам ли её побед? На это мало и ста жизней. Мерить ли её великими реками, реками-работягами с городами и сёлами, что лепятся к ним, как гроздья к виноградной лозе? Одна Волга заполонила бы сознание и не отпустила бы ни к Иртышу, ни к Оби, ни к Енисею, ни к Ангаре, ни к Лене, ни к Амуру. А если мерить её поясами времени, то насчитаем одиннадцать поясов, а это значит, что за одни сутки Россия встречает одиннадцать рассветов и справляет одиннадцать **новогодних²** праздников.

Да, она огромна и неизмерима. Но постигнуть её можно даже в малом. Для этого нужно памятью и сердцем вернуться к той земле, которая **накормила²** тебя первым хлебом, напоила тебя первой ключевой водой.

Родная земля, она и кормилица, и поилица, она и нянька, и **воспитательница²**, она и раскрытая книга природы. Родная земля – это первая школа мужества, находчивости, **пытливости²**.

Вон маленький рыболов перехитрил осторожного язя. Вот он вырвал из воды куст зелёного аира, добрался до его пахучей сердцевины… Вот он уже подсмотрел тайну рождения стрекозы… В нём, в этом белоголовом мальчике, уже всё есть: мудрость земли и чувство времени. (По В.Д. Фёдорову)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Морфемика как раздел языкознания.
2. Морфема – минимальная значимая единица языка.
3. Морфема и слово.
4. Морфема и морф. Алломорф и вариант морфемы.
5. Синонимичные, омонимичные и антонимичные морфемы.
6. Морфемный состав и морфемная структура слова.
7. Критерии классификации морфем.
8. Корень. Значения корней. Свободные и связанные корни (радиксоиды). Уникальные корни.
9. Аффиксы. Префиксы. Суффиксы. Флексии.
10. Постфиксы. Интерфиксы. Аффиксоиды.
11. Словообразовательные, формообразовательные и синкретичные аффиксы.

12. Материально выраженные и нулевые аффиксы. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные, малопродуктивные и непродуктивные аффиксы.

13. Основа слова. Основа слова и основа словоформы. Чистая основа. Нечленимые и членимые основы. Простые и сложные членимые основы.

14. Типы слов с членимыми основами.

15. Исторические изменения в составе и структуре слова: опрощение, переразложение, усложнение.

16. Морфемный анализ слова.

17. Словообразование (дериватология) как раздел языкознания. Диахронное и синхронное словообразование.

18. Основные единицы системы русского синхронного словообразования. Непроизводное слово. Группы непроизводных слов. Производное слово. Непроизводные и производные основы. Производящее слово.

19. Мотивирующие и мотивированные (дериваты) слова. Типы мотивации производных слов: полная (прямая и переносная, основная и периферийная) и частичная (косвенная, метафорическая и ассоциативная). Единичная и множественная мотивация. Вариативность словообразовательной структуры слов.

20. Бинарная структура деривата: производящая база и формант (дериватор). Производящая основа. Словообразовательное (деривационное) значение производного слова. Общие и частные словообразовательные значения.

21. Типы дериватов: фразеологичные и нефразеологичные, лексические и синтаксические. Потенциальные слова. Окказионализмы.

22. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепь. Словообразовательный тип. Словообразовательная модель. Словообразовательная категория. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо.

23. Способы синхронного словообразования в русском языке: аффиксация, сложение, сращение, аббревиация (усечение), субстантивация.

24. Способы диахронного словообразования: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический.

25. Морфонологические явления в русском словообразовании: чередование фонем, перемещение ударения, наложение морфов, усечение производящей основы.

26. Морфологическое словообразование.

27. Активные процессы в современном русском словообразовании.

28. Словообразовательный анализ.

29. Этимологический анализ слова.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Выполните графический морфемный и словообразовательный анализ всех слов.

Сделайте полный (развёрнутый) морфемный и словообразовательный анализ указанных слов.

Пчелиная, невысоко (летал), **продвигался**, привокзальная, занесением, растительная, размягчить, **разметчику**, потеряешься, привлёк, **безводную**, смиренность, присыпкой, справа, ближневосточная, прилёта, изюминку, бездушия.

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Неправильно выделено окончание в слове:

а) лес-АМИ
б) врач-ЕЙ
в) береж-ЕШЬ
в) лис-ИЙ

2. Неправильно выделена основа в слове

а) ***волчий****-нулевая флексия*
б) ***укрепил****-нулевая флексия*
в) ***начина****-ет-****ся***
г) ***раствори****-ть*

3. Компактная (непрерывная) основа есть в слове

а) какой-либо
б) потрудились
в) заморозки
г) умывайтесь

4. Продуктивными префиксами в русском языке конца XX в. являются:

а) пра-, су-, воз-
б) штабс-, лейб-, обер-
в) супер-, гипер-, мега-
г) чрез-, низ-, со-

5. В каком слове правильно выделено окончание?
а) гвард-ИЯ
б) замеч-АЮ
в) написа-ТЬ
г) дума-ЕМ

6. В каком слове неправильно выделен корень?
а) по-ЗОЛОЧ-енн-ый
б) за-ДРОЖ-а-л-и
в) за-ЖГЛ-а-сь
г) СИН-е-ет

7. Свободный корень выделяется в слове
а) прибавить
б) вонзиться
в) покормить
г) надеть

8. Связанный корень есть в слове
а) безмерный
б) прибавить
в) стекольщик
г) подосиновик

9. Какое слово правильно разбито на морфемы?
а) на-столь-ный
б) вы-воз-ит
в) подпис-чиц-а
г) сер-ов-ат-ое

10. Правильно разделено на морфемы слово:
а) вы-здорав-л-и-ва-ющ-ий
б) пере-прыг-ну-ть
в) раз-ыгр-ыв-ать
г) по-за-вчер-а

11. В каком слове есть суффикс -н-?

а) львиный

б) туманный

в) лиственный

г) усиленный

12. Словообразовательный аффикс есть в слове

а) быстрейший

б) быстрота

в) читать

г) читала

13. Суффикс -ТЬ в слове ВЫУЧИТЬ выполняет

а) словообразовательную функцию

б) формообразующую функцию

в) основооформляющую функцию

г) стилистическую функцию

14. Суффикс -Л- в слове ИЗВИНИЛСЯ выполняет

а) основооформляющую функцию

б) словоизменительную функцию

в) словообразовательную функцию

г) формообразующую функцию

15. Словообразовательную функцию выполняет флексия в слове

а) задумала

б) маркиза

в) умна

г) одна

16. Отсутствует окончание в слове:

а) ответственность

б) разыгравшийся

в) учитель

г) заслушав

17. Отсутствует суффикс в слове:
а) учёный
б) герой
в) житель
г) шла

18. Отсутствует приставка в словах ряда:
а) подначить, подмога
б) подольщаться, подобный
в) подол, подошва
г) подолгу, подпруга

19. Нулевое окончание имеют слова в ряду:
а) людей, друзей, соловей
б) тишь, заметишь, комедий
в) основ, линий, лист
г) статей, коней, ручей

20. Омонимичные корни имеют слова в ряду:
а) друг, друзья, дружба
б) ломать, надломленный, слом
в) слушать, ухо, слух
г) носить, приношение, переносица

21. Два суффикса имеет слово:
а) сотрудник
б) подписанный
в) снежинка
г) дружественность

22. Одинаковые окончания имеют слова в ряду:
а) подков, слов, даров
б) верблюжий, патриарший, заячий
в) гантелей, коней, батарей
г) свежий, медвежий, неуклюжий

23. Все слова имеют окончания в ряду:
а) щенячий, четырёх, сидя
б) крот, поёшь, бюро
в) читающий, рисуя, зрячий
г) горячий, печаль, пальтецо

24. Отсутствует окончание во всех словах ряда:
а) около, сидя, лучше
б) дров, депо, красивее
в) кино, шесть, опять
г) создатель, читая, герой

25. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:
а) столов, основ, коров
б) соловей, станций, улыбнулся
в) голосок, досок, гостей
г) герой, медвежий, друзей

26. Все слова являются однокоренными в ряду:
а) серенький, сернистый, серный, серость
б) приморский, уморился, выморочный, заморыш
в) речка, заречье, речистый, речной
г) наводнение, водяной, подводный, вода

27. Все слова имеют суффикс *-ий-* в ряду:
а) плакучий, певчий, могучий
б) колючий, беличий, жгучий
в) кипучий, сыпучий, телячий
г) лисий, птичий, волчий

28. Отсутствует приставка во всех словах ряда:
а) отток, отцовский, отсек
б) отчаяться, отшельник, отрыв
в) отрочество, отечество, отвага
г) ответный, отвердеть, оттепель

29. Отсутствует окончание во всех словах ряда:
а) можно, трюмо, написав, выше
б) зная, знамя, свеча, молча
в) окно, депо, едва, два
г) пальто, ружьецо, создавая, писатель

30. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:
а) коней, ручей, статей, соловей
б) коров, дров, основ, домов
в) снова, основа, лоскут, пекут
г) зданий, собачий, лист, комедий

31. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:
а) чулок, каток, лоток, мосток
б) зАмок, сверчок, лепесток, стручок
в) пушка, дужка, мушка, сушка
г) столица, птица, улица, курица

32. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) любящий
б) взглянув
в) птичий
г) слушатель

33. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) учительский
б) слушаясь
в) щенячий
г) малинка
г) образность

34. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) устремившийся
б) нахмурился
в) пересолил

г) подъёмный

35. Количество морфем в слове *стилистическая*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

36. Слово *испёкся* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – постфикс
б) приставка – корень – окончание – постфикс
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – окончание – постфикс

37. Слово *преступление* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – суффикс
б) корень – суффикс – суффикс – окончание
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – суффикс – окончание

38. Способ образования слова *приусадебный*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

39. Способ образования слова *безопасный*:

а) суффиксальный
б) нулевая суффиксация
в) приставочно-суффиксальный
г) приставочный

40. Способ образования слова *гордость*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный

г) нулевая суффиксация

41. Слово *железобетонный* образовано:

а) суффиксальным способом
б) сложением слов
в) сложением основ с помощью интерфикса и суффикса
г) интерфиксальным способом

42. Образовано с помощью суффикса -*ность*- слово:

а) человечность
б) древность
в) картинность
г) готовность

43. Способ образования слова *зелень*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

44. Морфологическим способом образовано слово:

а) сегодня
б) лесостепь
в) настольный
г) вуз

45. Неморфологическим способом образовано слово:

а) семьсот
б) дописать
в) навсегда
г) ослиный

46. Производную основу имеет слово:

а) чеснок
б) лоток
в) синий

г) птичий

47. Непроизводную основу имеет слово:

а) качка
б) жвачка
в) пачка
г) пытка

48. Непроизводным является слово:

а) краска
б) бег
в) тишь
г) книга

49. Слово *перестройка* образовано от слова:

а) стройка
б) строить
в) перестрой
г) перестроить

50. Слово *землячка* образовано от слова:

а) земля
б) земляк
в) земляной
г) земельный

51. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь
в) ночной
г) ночью

52. Производную основу имеют все слова ряда:

а) бараний, синий, живёшь
б) пятеро, молча, жизнь
в) обул, бельё, лицо

г) рассказ, птичий, сырьё

53. Одинаковое словообразовательное значение имеют суффиксы во всех словах ряда:

а) снежинка, корзинка, грузинка
б) лесник, конник, сонник
в) учитель, сеятель, писатель
г) молодняк, дубняк, синяк

54. Слово *влюблённость* образовано от слова:

а) любить
б) влюбиться
в) влюбляться
г) влюблённый

55. Исходным в ряду *чернь, чёрненький, чёрный, чернота, чернеть, чернуха, чернить* является слово:

а) чернь
б) чёрный
в) чернеть
г) чернота

56. Словообразовательная цепочка построена ошибочно в ряду:

а) красивый → некрасивый → некрасиво
б) дом → домашний → недомашний
в) дряхлый → дряхлеть → одряхлеть
г) синь → синий → синева

57. Лишним в ряду *остряк, здоровяк, молодняк, добряк* является слово:

а) здоровяк
б) добряк
в) остряк
г) молодняк

58. Наблюдается при образовании слова *колокольня*:

а) чередование звуков
б) перемещение ударения
в) чередование звуков и перемещение ударения

г) чередование звуков, перемещение ударения и усечение основы производящего слова

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 36: определение морфемного состава слова	г	1	2
	Тестовое задание 37: определение морфемного состава слова	в	1	2
	Тестовое задание 41: определение способа словообразования	а	1	2
	Тестовое задание 42: выбор слова с определённым суффиксом	г	1	2
	Тестовое задание 43: определение способа словообразования	в	1	2
	Тестовое задание 44: определение морфологического / неморфологического способа словообразования	в	1	2
	Тестовое задание 45: определение морфологического / неморфологического способа словообразования	а	1	2
	Тестовое задание 56:установление словообразовательной цепи	г	1	2
	Тестовое задание 57: выбор слова определённого словообразовательного типа	г	1	2
	Тестовое задание 58: определение морфонологического явления при словообразовании	в	1	2
Повышенный	Тестовое задание 15: выбор слова со словообразовательной флексией	б	1	1,5
	Тестовое задание 22: определение окончаний у 3 слов из 12	б	1	1,5
	Тестовое задание 26: выбор 4 однокоренных слов из 16	г	1	1,5
	Тестовое задание 27: выбор 3 слов с определённым суффиксом из 12	г	1	1,5
	Тестовое задание 28: выбор 3 слов с приставками из 12	в	1	1,5
	Тестовое задание 29: определение окончаний у 4 слов из 16	а	1	1,5
	Тестовое задание 30: определение окончаний у 4 слов из 16	г	1	1,5
	Тестовое задание 31: определение суффиксов у 4 слов из 16	б	1	1,5
	Тестовое задание 52: выбор 3 слов с производной основой из 12	г	1	1,5
	Тестовое задание 53: определение словообразовательного значения аффиксов у 3 слов из 12	в	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: определение окончаний	в	1	1
	Тестовое задание 2: определение основ	б	1	1
	Тестовое задание 3: определение вида основ	в	1	1
	Тестовое задание 4: выбор продуктивных приставок	в	1	1
	Тестовое задание 5: определение окончаний	г	1	1

	Тестовое задание 6: определение корней	в	1	1
	Тестовое задание 7: выбор слова со свободным / связанным корнем	в	1	1
	Тестовое задание 8: выбор слова со свободным / связанным корнем	б	1	1
	Тестовое задание 9: определение правильного морфемного состава слова	б	1	1
	Тестовое задание 10: определение правильного морфемного состава слова	б	1	1
	Тестовое задание 11: выбор слова с определённым суффиксом	б	1	1
	Тестовое задание 12: выбор слова со словообразовательным аффиксом	б	1	1
	Тестовое задание 13: определение функции суффикса	б	1	1
	Тестовое задание 14: определение функции суффикса	г	1	1
	Тестовое задание 16: определение окончаний	г	1	1
	Тестовое задание 17: определение суффиксов	б	1	1
	Тестовое задание 18: определение приставок	в	1	1
	Тестовое задание 19: определение окончаний	в	1	1
	Тестовое задание 20: выбор слов с омонимичными корнями	г	1	1
	Тестовое задание 21: выбор слов с двумя суффиксами	б	1	1
	Тестовое задание 23: определение окончаний	г	1	1
	Тестовое задание 24: определение окончаний	а	1	1
	Тестовое задание 25: определение окончаний	б	1	1
	Тестовое задание 32: определение правильного морфемного состава слова	г	1	1
	Тестовое задание 33: определение правильного морфемного состава слова	в	1	1
	Тестовое задание 34: определение правильного морфемного состава слова	в	1	1
	Тестовое задание 35: определение количества морфем в слове	в	1	1
	Тестовое задание 38: определение способа словоообразования	в	1	1
	Тестовое задание 39: определение способа словоообразования	г	1	1
	Тестовое задание 40: определение способа словоообразования	б	1	1
	Тестовое задание 46: определение производной / непроизводной основы слова	г	1	1
	Тестовое задание 47: определение производной / непроизводной основы слова	в	1	1
	Тестовое задание 48: выбор непроизводного слова	г	1	1
	Тестовое задание 49: определение производящего слова	г	1	1
	Тестовое задание 50: определение производящего слова	б	1	1
	Тестовое задание 51: определение производящего слова	а	1	1
	Тестовое задание 54: определение производящего слова	г	1	1
	Тестовое задание 55: определение исходного слова в ряду однокоренных слов	б	1	1

Максимальное количество баллов – 73.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Лексикология)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тест, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тест, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тест, задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Становление русской лексикологии.
2. Компонентный анализ значений.
3. Системные связи лексическихединиц.
4. Синтагматические отношения в лексике.
5. Фонетико-графическое, семантическое и грамматическое освоение заимствованных слов.
6. Терминологическая лексика.
7. Язык города.

8. Современный молодёжный жаргон.
9. Проблема окказионализмов в современной лексикологии.
10. Теория «трёх штилей» М.В. Ломоносова и современная дифференциация русской лексики.
11. Активные процессы в современной русской лексике.
12. Становление русской фразеологии.
13. Синтаксические конструкции, близкие к фразеологизмам.
14. Парадигматические отношения в русской фразеологии.
15. Фразосемантические группы в русской фразеологии.
16. Синтагматические отношения в русской фразеологии.
17. Виды заимствований в русской фразеологии: «чистое» заимствование и калькирование.
18. Библеизмы в русской фразеологии.
19. Вопрос о моделируемости фразеологических единиц.
20. Динамизм фразеологического состава русского языка.

Типовое задание на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Я плыл из Гамбурга в Лондон на (не, ни)б..льш..м п..р..ходе. Нас было двое п..(с, сс)..жиров я да мал..нькая об..з..яна которую ..дин (Г, г)амбур..ский купец отпр..влял в п..дарок св..ему (А, а)нглийскому к..мп..нь..ну. Она была пр..вяз..(н, нн)а тонкой ц..поч..кой к ..дной из ск..ме..к на палубе м..талась и п..щала жал..бно (по)птич..и. Всякий раз когда я прох..дил мимо она протяг..вала мне св..ю ч..рную х..лодную руч..ку и взгляд..вала на меня св..ими грус..ными поч..ти ч..л..веч..скими гл..зёнками. Я брал её руку и она перест..вала п..щать и м..тат..ся. Ст..ял полный штиль. Море ра..т..нулось кругом (не, ни)п..движной скат..ртью св..нц..вого цвета. Оно к..залось (не, ни)в..ликим. Густой туман л..жал на нём зав..лак..вая самые к..нц.. мачт и сл..пил ут..млял взор св..ей мя..кой мглою. Со..нце в..село (тускло)крас..ным п..тном в этой мгле которая перед веч..ром заг..ралась и ..(л, лл)ела т..инств..(н, нн)о и стра(н, нн)о. Дли(н, нн)ые пр..мые скла..ки п..добные скла..кам т..ж..лых ш..лк..вых тканей б..жали ..дна за другой от носа п..р..хода и морщ..сь да ш..рясь ..глаж..вались к..лыхались и..ч..зали. Взбитая пена клубилась под (одно)..бразно т..п..та..шими к..лёсами. М..лоч..но б..лея и слабо ш..пя ра..б..валась она на зме..видные струи а там сл..валась и..ч..зала то(же) погл..щ..(н, нн)ая мглою. (Не, ни)пр..ста(н, нн)о и жал..бно звякал (не, ни)б..льш..й кол..к..л у к..рмы. А к..п..тан м..лч..ливый ч..л..век с заг..релым

сумр..ч..ным л..ц..м курил к..роткую тру..ку и с..рдито пл..вал в засты..шее море. На все м..и в..просы он отв..чал о..рыв..стым в..рчанием. (По)н..воле пр..х..дилось обр..щат..ся к м..ему единств..(н, нн)ому спутн..ку об..з..яне. Я с..дился возле неё и она перест..вала п..щать и опять прот..г..вала мне руку. Сн..творной сыр..с..тью обд..вал нас обоих (не, ни)п..движный туман и погруж..(н, нн)ые в од..нак..вую бе(с, сс)..знат..льную думу мы пр..бывали друг возле друга словно р..дные. Я улыбаюсь теперь но тогда во мне было другое чу..ство. Все мы дети одной мат..ри и мне было пр..ятно что бедный зв..рёк так доверч..во ут..хал и пр..сл..нялся ко мне словно к р..дному. (И.С. Тургенев)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст, выделите в тексте абзацы.
3. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
4. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
5. Выпишите из текста эпитеты.
6. Выпишите из текста метафоры.
7. Выпишите из текста сравнения.
8. Выпишите из толкового словаря значения слов *палуба, мачта, корма*.
9. К русским словам *холодную, короткую* подберите соответствующие старославянизмы, указав языковые различия.
10. К старославянизму *сумрачным* подберите соответствующее русское слово, указав языковое различие.
11. Найдите в тексте русский аналог старославянизма *единственному*, укажите языковое различие.
12. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
13. Найдите в тексте синонимы.
14. К словам *грустными, алела, таинственно, бежали* подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
15. К словам *человеческими, единственному* подберите паронимы. Выпишите их значения из словаря паронимов.

Тест
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Паронимия современного русского языка

1. Укажите слово, значение которого определено неверно:

а) архаичность – устарелость, несоответствие современным требованиям, представлениям о чём-либо
б) база – основа, основание чего-либо, то главное, на чём зиждется что-либо

в) быт – совокупность условий материальной жизни общества
г) выплата – выдача платы за что-либо; уплата долга частями или полностью

2. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) вдохновенность – состояние творческого подъёма
б) гадость – чувство отвращения, брезгливости
в) героика – самоотверженность, мужество, способность к совершению подвига, к самопожертвованию
г) абонент – тот, кто пользуется абонементом, а также клиент некоторых коммунальных служб

3. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) гигиена – система принципов, обеспечивающих нормальные социальные, морально-психологические условия жизни
б) гипербола – преувеличенность
в) гипотеза – выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений научное предположение, достоверность которого ещё не доказана опытным путём
г) гнездовье – место гнездования; место обитания птиц и некоторых животных

4. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) гниль – порочность чего-либо
б) гордыня – чувство собственного достоинства, самоуважение
в) горячка – болезнь, сопровождаемая высокой температурой, жаром; лихорадка
г) гостиница – комната в квартире для приёма гостей.

5. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) нагрузка – напряжённая деятельность ума и души
б) гуманность – мягкое, доброе отношение к кому-либо, человечность
в) демонстратор – участник демонстрации, шествия в знак поддержки кого-либо, чего-либо или протеста
г) дерзание – смелое стремление к чему-либо высокому, благородному, новому

6. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) детальность – детальная разработка чего-либо, уточнение
б) дефектность – наличие в чём-либо дефектов, изъянов
в) динамика – насыщенность движением, действием, интенсивное развитие чего-либо
г) добротность – отзывчивость, душевное расположение к людям, сочувствие к ним, готовность помочь, стремление сделать добро людям

7. Укажите слово, значение которого определено неверно:

а) доверительность – выявление, выражение доверия кому-либо, чему-либо
б) жёсткость – строгость, обязательность, безусловность для исполнения
в) заверка – удостоверение правильности, подлинности чего-либо подписью, печатью
г) знамение – программа деятельности, действия какого-либо объединения людей, учение, руководящая идея, служащая основой единства действий какой-либо организации, группы

8. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) информатизация – насыщенность содержанием, информацией; количество сведений, знаний
б) консервирование – временная остановка хода, развития, деятельности чего-либо
в) невежда – грубый, невоспитанный человек
г) откровение – способность острого восприятия, глубокого проникновения в сущность вещей, явлений, свойственная кому-либо, чему-либо

9. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) орудие – средство, способ для достижения
б) пожарище – пламя, широко охватывающее и уничтожающее строение, имущество, всё, что может гореть, а также само горение, уничтожение огнём
в) позёрство – притворство в поведении, манерах, словах, неискренность, рисовка
г) проступок – поступок, нарушающий обычный, признанный обязательным порядок, какие-либо нормы, правила поведения; провинность

10. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) признательность – общественное уважение, положительная оценка
б) раздражение – способность быстро приходить в озлобленное, раздражённое состояние
в) самоуправление – нарушение законного порядка при решении каких-либо дел; произвол
г) служение – работа, труд во имя чего-либо, на благо кого-либо, чего-либо

11. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) совершенство – полнота всех достоинств, высшая степень, предел какого-либо положительного качества, умения, способности
б) согласование – приведение в нужное соотношение, в соответствие с чем-либо
в) тематика – предмет повествования, изображения, исследования
г) требование – норма, совокупность условий или данных, которым кто-либо или что-либо должны соответствовать

12. Укажите слово, значение которого определено верно:

а) утомляемость – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) фактор – реальность, действительность
в) оплата – уплачиваемые за что-либо деньги
г) раздвоение – двуличность

13. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) артистичный – отличающийся артистизмом, искусный, виртуозный
б) болотистый – живущий, произрастающий на болоте
в) бродяжий – свойственный бродяге, такой, как у бродяги
г) будничный – однообразный; беспросветный, безрадостный

14. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) былой – такой, который был, присутствовал где-либо
б) вздохнуть – вобрать, втянуть внутрь при вдохе, вдохом
в) вечный – живущий, существующий столетия, очень долго
г) великий – выдающийся по своему значению, по своим достоинствам

15. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) ветровой – приводимый в действие силой ветра
б) взрывчатый – способный к внезапному и резкому переходу к активным действиям
в) виновный – совершивший серьёзный проступок
г) водный – связанный с использованием водоёмов

16. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) воинский – относящийся к войне, связанный с ведением войны, предназначенный для нужд войны
б) воинственный – ведущий активную борьбу с кем-либо, чем-либо, непримиримо враждебный кому-либо, чему-либо
в) вражеский – полный вражды, неприязненный; не свойственный, противоречащий чему-либо
г) высотный – живущий, растущий на высоте, выше определённого уровня; высоко в горах; предназначенный для работы на высоте

17. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) гвоздильный – относящийся к производству гвоздей
б) генетический – относящийся к генезису, происхождению, изучающий происхождение, развитие чего-либо
в) генеральский – главный, основной, ведущий
г) героический – крайний, требующий величайшего напряжения

18. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) гладкий – предназначенный, служащий для глажения
б) глинистый – сделанный из глины
в) глубинный – отличающийся содержательностью, значительностью, основательный, существенный
г) гневливый – склонный к гневу, легко приходящий в состояние гнева; вспыльчивый

19. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) голосистый – звонкий, громкий
б) гонкий – быстрый, неутомимый в преследовании дичи и зверя
в) горделивый – считающий себя выше, лучше других и с пренебрежением относящийся к другим; заносчивый, высокомерный
г) гостевой – предназначенный для гостя

20. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) гречневый – относящийся к гречихе
б) дарственный – полученный даром, бесплатный
в) демонстрационный – подчёркнуто совершаемый с целью демонстрации действий, поступков, подчёркнуто выражающих протест против чего-либо, несогласие с чем-либо
г) драматичный – характеризующийся напряжённостью, тяжестью, мучительностью для кого-либо, полный драматизма.

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Определите интегральную и дифференциальную семы в лексических значениях данных синонимов.
Абсолютный – безотносительный, безусловный, полный (покой), совершенный, невозмутимый (взгляд).

2. Укажите интегральную сему в лексических значениях антонимов каждой пары.
Активность – пассивность, интересный – скучный, радовать – огорчать.

3. К данным словам укажите омонимы и определите их вид.
Дела, станице, склад, крепости, мысли.

4. Установите, лексическое значение какого слова указано верно:
а) вдохновенность – состояние творческого подъёма;
б) гадость – чувство отвращения, брезгливости;
в) героика – самоотверженность, мужество, способность к совершению подвига, к самопожертвованию;

г) абонент – тот, кто пользуется абонементом, а также клиент некоторых коммунальных служб.

*5. К гипериониму **возраст** подберите не менее 5 гипонимов той же части речи.*

*6. Приведите примеры (словосочетания или предложения), иллюстрирующие широкую (разнообразную) сочетаемость слова **баловать**.*

*7. К фразеологизму **бить баклуши** подберите фразеологизм-синоним и фразеологизм-антоним.*

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Лексика как открытая система. Антропоцентризм и системоцентризм в изучении лексических явлений.
2. Слово как основная единица языка. Основные признаки слова.
3. Лексическое значение слова. Типы лексических значений.
4. Многозначность. Способы образования переносных значений. Типы метафор.
5. Широкое и узкое понимание омонимии. Типы омонимов в широком смысле. Типы омонимов в узком смысле.
6. Разграничение омонимов и многозначных слов.
7. Синонимы. Типы синонимов.
8. Понятие о синонимическом ряде и доминанте. Интегральные и дифференциальные семы в значениях синонимов.
9. Функции синонимов в речи. Приемы использования синонимов в речи.
10. Антонимы. Понятие об интегральном и дифференциальном признаках антонимов. Типы антонимов. Приемы использования антонимов в речи.
11. Паронимы. Правила использования паронимов в речи.
12. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика.
13. Заимствованная лексика. Признаки заимствованных слов.
14. Старославянизмы и их признаки. Функции старославянизмов в речи.
15. Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств. Стилистически нейтральная и стилистически ограниченная лексика. 16. Эмоционально-нейтральная и эмоционально окрашенная лексика. Функции стилистически и эмоционально окрашенной лексики в речи.
17. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Актуальная лексика. Устаревшая лексика. Функции устаревшей лексики в речи.

18. Новая лексика. Типы неологизмов. Функции новой лексики в речи.
19. Фразеология как проявление лингвокультурной общности носителей языка и языковой картины мира.
20. Широкое и узкое понимание фразеологии. Фразеологизм как единица языка. Признаки фразеологизмов.
21. Типы фразеологизмов.
22. Варианты фразеологизмов. Пути появления фразеологизмов. Функции фразеологизмов в речи.
23. Лексикография. Типы словарей.
24. Виды лингвистических словарей и их особенности.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

В соответствии с образцами выполните лексико-семантический анализ многозначного слова и фразеолого-семантический анализ многозначного фразеологизма.

На овощной **базе** требуются рабочие руки.

Никогда не было в ней того, чтоб она **в душу** мне **влезла**, как Маша.

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Глагол употреблён в прямом значении в примере:
а) часы *идут*
б) дождь *прошёл*
в) человек *прошёл*
г) век *прошёл*

2. Прилагательное *железная* употреблено в прямом значении в примере:
а) *железная* воля
б) *железная* руда
в) *железная* логика
г) *железная* хватка

3. Слово *стол* употреблено в значении «питание, пища» в предложении:
а) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за *стол*
б) *Стол* у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи

в) *На* кухонном *столе* стоял красивый сервиз
г) Состоялись переговоры *за* круглым *столом*

4. Прилагательное употреблено в переносном значении в примере:
а) *горячий* кофе
б) *тонкие* пальцы
в) *шёлковые* волосы
г) *золотые* часы

5. Слово *солнце* в предложении *Не сиди на солнце!* употребляется в значении:
а) «свет, тепло, излучаемые этим светилом»
б) «небесное светило»
в) «раскрой одежды в виде круга»
г) «то, что является источником, средоточием чего-н. ценного, высокого»

6. Вид переноса первичного значения слова *фарфор* в словосочетании *поставить фарфор на стол*:
а) метафорический
б) метонимический
в) функциональный
г) ассоциативный

7. Слово *дорога* в предложении *Труд – дорога к успеху* имеет значение:
а) «место, по которому надо пройти или проехать»
б) «образец действий, направление деятельности»
в) «путешествие, пребывание в пути»
г) «полоса земли, предназначенная для передвижения»

8. Правильно определено значение слова:
а) *утомляемость* – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) *фактор* – реальность, действительность
в) *раздвоение* – двуличность
г) *оплата* – уплачиваемые за что-л. Деньги

9. Употребляется в предложении *Есть такое дело!* омоним:
а) *есть*[1] – «принимать пищу, употреблять в пищу»
б) *есть*[1] – «разрушать химически»

в) *есть²* – «существует, имеется»
г) *есть³* – «ответ подчинённого в армии, обозначающий, что команда понята и принята к исполнению»

10. Слова *пространный – пространственный* - это:
а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

11. Выделенные слова в предложении *В полях, не кошенных* ***косой****, / Всё утро дождик шёл* ***косой*** - это:
а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

12. Слова *гвОздики - гвоздИки* - это:
а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

13. Слова *контуры - очертания* - это:
а) омонимы
б) паронимы
в) антонимы
г) синонимы

14. Слова *блондин - брюнет* - это:
а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

15. Синонимы представлены в ряду:
а) жизненный - житейский
б) высокий - низкий

в) высокомерие – надменность
г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться

16. Подходит по смыслу для вставки в предложение *День жизни – это совсем не так мало, как может ...* синоним:
а) представиться
б) померещиться
в) вообразиться
г) показаться

17. Ошибочное отнесение слова к синонимам наблюдается в ряду:
а) робкий, боязливый, трусливый, несмелый
б) вежливый, корректный, деликатный, обходительный
в) высокомерный, надменный, бесстрастный, гордый
г) большой, огромный, гигантский, крупный

18. Фразеологический оборот используется в предложении:
а) Я скрепила детали фартука красной нитью.
б) Над головой разверзлось осеннее небо.
в) Многие идеи сделались ходячей монетой и, путешествуя из рук в руки, потемнели и потерялись, как старый полтинник.
г) Интересная получилась аппликация: на чёрной бумаге – белая ворона.

19. Синонимичными являются фразеологизмы в ряду:
а) в поте лица, в тягости
б) держать себя высоко, парить в эмпиреях
в) маменькин сынок, кровь с молоком
г) в один миг, живым манером

20. Слово *векша (белка)* - это:
а) профессионализм
б) жаргонизм
в) диалектизм
г) общеупотребительное слово

21. Слово *абитуриент* по происхождению:

а) английское
б) французское
в) русское
г) немецкое

22. Крылатое выражение *Ба! знакомые всё лица* вошло в нашу речь:
а) из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»
б) из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»
в) из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
г) из комедии А.П. Чехова «Вишнёвый сад»

23. Все слова относятся к лексике ограниченного употребления в ряду:
а) гутарить, компьютер
б) поэт, лицедей
в) интернет, притаранить (принести)
г) курень, предки (родители)

24. Все старославянские по происхождению слова представлены в ряду:
а) блуждать, телёнок
б) величие, плотный
в) благо, низвергнуть
г) кощунство, макушка

25. Только старославянские фразеологизмы представлены в ряду:
а) сапоги всмятку, альфа и омега
б) помирать со смеху, по образу и подобию
в) всем сердцем, на сон грядущий
г) нищие духом, знамение времени

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 17: выбор 4 синонимов из 16 слов	в	1	2
	Тестовое задание 20: выбор диалектизма	г	1	2
	Тестовое задание 21: определение происхождения слова	г	1	2
	Тестовое задание 22: определение происхождения крылатого выражения	а	1	2
	Тестовое задание 24: выбор 2 старославянских слов из 8	в	1	2
	Тестовое задание 25: выбор 2 старославянских фразеологизмов из 8	г	1	2
Повышенный	Тестовое задание 11: определение омоформ	в	1	1,5
	Тестовое задание 18: выбор фразеологизма	в	1	1,5
	Тестовое задание 19: определение фразеологизмов-синонимов	г	1	1,5
	Тестовое задание 23: выбор слов ограниченного употребления	г	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: определение лексического значения слова	в	1	1
	Тестовое задание 2: определение лексического значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 3: определение лексического значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 4: определение лексического значения слова	в	1	1
	Тестовое задание 5: определение лексического значения слова	а	1	1
	Тестовое задание 6: определение вида переноса прямого значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 7: определение лексического значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 8: определение лексического значения слова	г	1	1
	Тестовое задание 9: определение лексического значения слова	в	1	1
	Тестовое задание 10: определение паронимов	б	1	1
	Тестовое задание 12: определение омографов	б	1	1
	Тестовое задание 13: определение синонимов	г	1	1
	Тестовое задание 14: определение антонимов	г	1	1
	Тестовое задание 15: определение синонимов	в	1	1
	Тестовое задание 16: вставка слова по смыслу	г	1	1

Максимальное количество баллов – 33.

МОРФОЛОГИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Морфология)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты по каждой части речи	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты по каждой части речи	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты по каждой части речи	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Система частей речи русского языка в её историческом развитии.
2. Современные классификации частей речи в русском языке.
3. «Грамматическое учение о слове» В.В. Виноградова.
4. Функциональная грамматика: общая характеристика.
5. История падежей русского языка.
6. История и современная квалификация порядковых числительных.
7. Статус местоимения как части речи в русском языке.

8. Индивидуальные переходы слов из одной части речи в другую.
9. Функциональная омонимия в русском языке.
10. Типы синхронных функциональных омонимов в русском языке.
11. Синкретизм в системе частей речи русского языка.
12. История и современная квалификация инфинитива.
13. История и современная квалификация причастия.
14. История и современная квалификация деепричастия.
15. Современная квалификация категории вида глагола.
16. История и современная квалификация категории залога глагола.
17. Время русского глагола.
18. Переносное употребление форм времени, наклонения и лица глагола в русском языке.
19. Способы действия русских глаголов.
20. История и современная квалификация слов категории состояния.
21. Явления переходности в области самостоятельных и служебных частей речи русского языка.
22. Статус модальных слов как части речи в русском языке.
23. Статус междометия как части речи в русском языке.
24. Статус звукоподражания как части речи в русском языке.

Типовое тематическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове

План

• *Составьте схему «Признаки грамматического значения».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 112.

• *Составьте таблицу, перечень ключевых (опорных) слов, необходимых для адекватного восприятия материала, и вопросы для взаимопроверки по теме «Способы выражения грамматических значений».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 113 – 118.

• *Выполните конспект по теме «Типы грамматических категорий».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 122 – 123.

• *Выполните конспект и составьте тест (20 заданий) по теме «История изучения частей речи».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 127 – 131.

2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание: Учебник для филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 155 – 156.

• *Выполните конспект и составьте тест (10 заданий) по теме «Проблемы выделения частей речи в языках».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 121 – 124.

• *Составьте таблицу или схему по теме «Универсальная система частей речи».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Рождественский Ю.В., Блинов А.В. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 151 – 153.

• *Выполните конспект по теме «Универсальные грамматические значения в системе частей речи».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Рождественский Ю.В., Блинов А.В. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 153 – 155.

• *Выполните реферат на одну из тем.*

1. Система частей речи русского языка в её историческом развитии.
2. Современные классификации частей речи в русском языке.
3. «Грамматическое учение о слове» В.В. Виноградова.
4. Функциональная грамматика: общая характеристика.
5. Методика обучения школьников морфологическому анализу слов.

Типовые тесты по каждой части речи
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Имя существительное

1. Именем существительным является слово:

а) один
б) по одному
в) однажды
г) одиночество

2. Неодушевлённым является имя существительное:

а) муха
б) опёнок
в) юноша
г) домовой

3. Род имени существительного *врач*:

а) мужской
б) общий
в) средний
г) женский

4. Род имени существительного *выскочка*:

а) средний
б) мужской
в) общий
г) женский

5. Род имени существительного *цунами*:

а) средний
б) мужской
в) общий
г) женский

6. Род имени существительного *Токио*:

а) средний

б) мужской
в) женский
г) общий

7. Род имени существительного *ООН*:

а) средний
б) женский
в) мужской
г) общий

8. Склонение имени существительного *имя*:

а) 1
б) 2
в) 3
г) разносклоняемое

9. Склонение имени существительного *армия*:

а) разносклоняемое
б) 2
в) 1
г) 3

10. Склонение имени существительного *заседание*:

а) 1
б) разносклоняемое
в) 3
г) 2

11. Склонение имени существительного *кольраби*:

а) несклоняемое
б) 1
в) 2
г) 3

12. Склонение имени существительного *дочь*:

а) 1

б) 3
в) разносклоняемое
г) 2

13. Форму винительного падежа имеют все имена существительные в ряду:
а) оценить в рубль, спуск под гору, вернуться ночью
б) работать за брата, весить килограмм, нет скатерти
в) видеть в бинокль, рубить лёд, ответить соседу
г) забыть про друзей, проехать километр, гулять в дождь

14. Имена существительные только женского рода представлены в ряду:
а) леди, РТС, гризли
б) Миссисипи, кули, авеню
в) мадемуазель, ханум, «Юманите»
г) Бетси, фойе, коммюнике

15. Имена существительные только мужского рода представлены в ряду:
а) ГУНО, сирота, мисс
б) сирокко, тюль, прудишко
в) Тарту, ревю, НТВ
г) ханум, топорище, ВЭГУ

16. Именем существительным мужского рода является слово:
а) юноша
б) сирота
в) молодчина
г) амплуа

17. Именем существительным среднего рода является слово:
а) кенгуру
б) домишко
в) хорошо
г) какао

18. Именем существительным женского рода является слово:
а) дедушка

б) взяла
в) бедняжка
г) девушка

19. Именем существительным второго склонения является слово:

а) мозоль
б) недоросль
в) лазурь
г) особь

20. Именем существительным третьего склонения является слово:

а) флигель
б) вестибюль
в) бандероль
г) рояль

21. Употребляется только в форме единственного числа имя существительное:

а) хозяин
б) око
в) цапля
г) зелень

22. Выделенное слово является существительным женского рода в предложении:

а) Дочь у вас – *белоручка*
б) Дочь у неё худенькая, маленькая – *заморыш*
в) Какая Оксана *ябеда*!
г) Ваша дочь – умная *голова*

23. Имена существительные только женского рода представлены в ряду:

а) мозоль, БСЭ, бери-бери
б) шампунь, пушту, авеню
в) иваси, сопрано, ТЭЦ
г) бандероль, толь, марабу

24. Имена существительные, имеющие в языке форму только единственного числа, представлены в ряду:

а) студент, морковь, ивняк

б) вода, болезнь, жемчуг
в) земляника, ветер, молодость
г) мошкара, гуляка, воспоминание

25. Отсутствует уменьшительная форма у имени существительного:
а) доска
б) поле
в) ширина
г) ива

Имя прилагательное

1. Разряд имени прилагательного *картинная (галерея)*:
а) качественное
б) притяжательное
в) относительное
г) притяжательное, перешедшее в относительное

2. Разряд имени прилагательного *прелестная (улыбка)*:
а) относительное
б) притяжательное
в) относительное, перешедшее в качественное
г) качественное

3. Разряд имени прилагательного *медвежья (берлога)*:
а) качественное
б) притяжательное
в) относительное
г) притяжательное, перешедшее в относительное

4. Способ образования сравнительной степени имени прилагательного *светлый*:
а) только простой
б) только сложный
в) не образует
г) простой и сложный

5. Способ образования сравнительной степени имени прилагательного *гордый*:

а) только сложный
б) не образует
в) простой и сложный
г) только простой

6. Способ образования сравнительной степени имени прилагательного *деревянный*:

а) только простой
б) только сложный
в) простой и сложный
г) не образует

7. Способ образования превосходной степени имени прилагательного *тяжкий*:

а) не образует
б) простой и сложный
в) только сложный
г) только простой

8. Способ образования превосходной степени имени прилагательного *глубокий*:

а) не образует
б) только сложный
в) только простой
г) простой и сложный

9. Краткая форма имени прилагательного *болезненный*:

а) не образуется
б) болезнен
в) болезнен и болезненен
г) болезненен

10. Краткая форма имени прилагательного *медленный*:

а) не образуется
б) медлен и медлененен
в) медлененен
г) медлен

11. Употреблено в краткой форме имя прилагательное:

а) женат
б) маловат
в) беж
г) таков

12. Разряд имени прилагательного *волчий (аппетит)*:

а) качественное
б) относительное
в) притяжательное, перешедшее в качественное
г) притяжательное

13. Разряд имени прилагательного *соболья (шуба)*:

а) качественное
б) относительное
в) притяжательное
г) притяжательное, перешедшее в относительное

14. Несклоняемым является имя прилагательное:

а) глух
б) хаки
в) кипуч
г) хинди

15. Только относительные имена прилагательные представлены в ряду:

а) мамин, пёстрый, каменный
б) книжный, золотой, сложный
в) вечерний, будничный, вопросительный
г) гуманный, бумажный, старый

16. Только качественные имена прилагательные представлены в ряду словосочетаний:

а) красное платье, морозный день, золотые руки
б) звёздный час, соседская машина, ночная тишина
в) папин блокнот, фарфоровая чашка, тяжёлое дыхание
г) кошачья походка, глухой край, детские рассуждения

17. Только относительные имена прилагательные представлены в ряду словосочетаний:

а) звонкий звук, медвежья шуба, красный уголок
б) тонкая нить, лисий воротник, мамин платок
в) собачьи глаза, воздушные пончики, железный обруч
г) кирпичный дом, весёлый человек, вчерашняя встреча

18. Имена прилагательные, от которых образуются краткие формы, представлены в ряду:
а) закадычный, высокий, здоровенный
б) холостой, хворый, бедный
в) отборный, премилый, быстрый
г) хороший, плавательный, скучный

19. Все имена прилагательные в форме сравнительной степени представлены в ряду:
а) менее сладкий, милее всех, светлейший
б) красивей, самый добрый, наитруднейший
в) более ловкий, смелее, лучше
г) высочайший, менее тёплый, быстрей

20. Все имена прилагательные в форме превосходной степени представлены в ряду:
а) наиболее свежий, менее быстрый, кратчайший
б) деликатнейший, шире, самый интересный
в) наисильнейший, нежнее, более кислый
г) высший, самый красивый, ниже всех

21. Количество прилагательных в предложении *Всё громче соловьиные трели, которые слышны в небольшой берёзовой роще*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

22. Слово *один* функционирует в качестве имени прилагательного в предложении:
а) Одна Христиана в их доме была шумна и жизнерадостна
б) Один человек сказал, что к настоящим произведениям живописи надо относиться, как к высочайшим особам
в) Вокруг пруда стояли берёзы, все одного роста и одной толщины
г) Конечно, эта работа была бы не под силу одному человеку

Имя числительное и местоимение

1. Именем числительным является слово:

а) пяток
б) пятеро
в) пятёрка
г) пятерня

2. Порядковым именем числительным является слово:

а) тройничный (нерв)
б) троечный (аттестат)
в) тройной (обмен)
г) третий (год)

3. Сложным по структуре именем числительным является слово:

а) пятилетний
б) пятьсот
в) пять
г) пятьдесят три

4. Только имена числительные представлены в ряду:

а) тройка, тысячный, двадцать пять
б) век, сотня, сорок шесть
в) пятак, вдесятером, три
г) миллион, обе, шестьсот

5. Только имена числительные представлены в ряду:

а) тысяча, двенадцать, оба
б) трёхлетний, миллиард, четверо
в) пятисотлетие, пять десятых, вдвоём
г) миллион, десятка, три

6. Изменяется по родам имя числительное:

а) четверо
б) три седьмых
в) оба

г) восемь

7. Образует форму множественного числа имя числительное:

а) пять
б) двадцать одна сотая
в) второй
г) полтора

8. Количественным является имя числительное:

а) множество
б) полтора
в) дюжина
г) сотня

9. Определительным является местоимение:

а) этот
б) какой-то
в) мой
г) самый

10. Вопросительным является местоимение:

а) нечто
б) ничто
в) что
г) что-нибудь

11. Возвратным является местоимение:

а) кто-то
б) мне
в) свой
г) себя

12. Только в именительном падеже употребляется местоимение:

а) кто
б) я
в) весь

г) таков

13. Только определительные местоимения представлены в ряду:

а) этот, никакой, самый
б) другой, некоторый, любой
в) каждый, иной, всякий
г) его, весь, ничей

14. Количество местоимений в предложении *Представьте, что вместе со всеми моими друзьями я попадаю в какой-то сказочный, полный всяких чудес лес, в котором никого, кроме нас самих, нет*:

а) 8
б) 9
в) 10
г) 11

Глагол

1. Только непереходные глаголы представлены в ряду:

а) писать, идти, встретить
б) читать, выпить, купить
в) сидеть, зеленеть, худеть
г) звенеть, танцевать, петь

2. Только переходные глаголы представлены в ряду:

а) читать, выпить, купить
б) увести, верить, белить
в) бежать, видеть, узнать
г) сверлить, лелеять, рисковать

3. Глаголом несовершенного вида является слово:

а) очутиться
б) положить
в) хлынуть
г) запевать

4. Глагол *дотронуться* имеет парный глагол другого вида:

а) тронуть

б) тронуться
в) трогать
г) дотрагиваться

5. Глагол *затаскивать* имеет парный глагол другого вида:

а) таскать
б) тащить
в) затащить
г) затаскать

6. Глаголом совершенного вида является слово:

а) казнить
б) искать
в) задеть
г) слышать

7. Ошибочной видовой парой глаголов является:

а) отвечать - ответить
б) грязнеть – грязнить
в) сыпать - рассыпать
г) решать – решить

8. Употреблён в форме изъявительного наклонения глагол:

а) рисовал
б) сплясали бы
в) вяжите
г) посмотрел бы

9. Употреблён в форме настоящего времени глагол:

а) читал
б) схожу
в) люблю
г) вёз

10. Отсутствует форма настоящего времени у глагола:

а) говорить

б) начинать
в) положить
г) плыть

11. Форма будущего времени глагола *сказать*:

а) не образуется
б) простая и сложная
в) простая
г) сложная

12. Только безличные глаголы представлены в ряду:

а) темнеет, цветёт, нездоровится
б) морозит, верится, терпит
в) трясёт, похолодает, гремит
г) знобит, хочется, светает

13. Личные глаголы, которые могут употребляться как безличные, представлены в ряду:

а) нести, трясти, гудеть
б) потеплеть, звучать, ползти
в) дуть, худеть, быть
г) сверкать, темнеть, читать

14. Все глаголы I спряжения представлены в ряду:

а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) брить, зиждиться, кушать
г) тереть, ловить, вылететь

15. Все глаголы II спряжения представлены в ряду:

а) вертеть, чтить, слушать
б) выписать, вспомнить, хотеть
в) стоять, решать, видеть
г) молчать, терпеть, гнать

16. Глаголы только II спряжения представлены в ряду:

а) стоять, решать, видеть, вынести

б) ворчать, тереть, ловить, вылететь
в) собирать, клеить, держать, резать
г) бояться, гнать, возить, ненавидеть

17. Разноспрягаемым является глагол:
а) кричать
б) слышать
в) дышать
г) бежать

18. Отсутствует возвратная форма у глагола:
а) тянуть
б) греметь
в) собирать
г) валять

19. Причастием является слово:
а) двоякий
б) удвоенный
в) двойственный
г) двойной

20. Страдательным причастием настоящего времени является слово:
а) потерявший
б) читающий
в) исхоженный
г) изучаемый

21. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени
б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

22. Деепричастием является выделенное слово в предложении:
а) *Несмотря* на редкие дожди, трава выросла сочная и высокая

б) Они просидели три часа *молча*
в) Хороши летние туманные дни, *хотя* охотники их не любят
г) *Благодаря* хозяев, гости стали собираться домой

Служебные части речи

1. Слово *согласно* является предлогом в предложении:

а) Всё лето мы жили дружно и согласно
б) Товарищество согласно с решением директора
в) Следует действовать согласно с законом
г) Согласно предписанию вы должны покинуть город в 24 часа

2. Слово *впереди* является предлогом в предложении:

а) Я услышал только слово «впереди»
б) Впереди меня бежала собака
в) У тебя всё впереди
г) Алексей шёл впереди

3. Слово *недалеко* является предлогом в предложении:

а) Лес недалеко
б) Мы теперь живём недалеко от школы
в) За примерами недалеко ходить
г) Он недалеко ушёл от своих родителей

4. Предлогом может быть слово:

а) спустя
б) считая
в) хотя
г) сидя

5. Предлогами могут быть все слова в ряду:

а) на счёт, в форме, по причине
б) не смотря, спустя, для связи
в) вокруг, исключая, в течение, в целях
г) в кругу, на подобие, мимо

6. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:

а) зато
б) же
в) однако
г) и

7. Лишним в ряду сочинительных союзов *или, иль, то – то, однако, либо, не то – не то* является:
а) то - то
б) не то – не то
в) однако
г) либо

8. Лишним в ряду сочинительных союзов *и, тоже, также, же, да (=и)* является:
а) и
б) же
в) тоже
г) также

9. Союз *и* в предложении *Страда отшумела, и теперь по обе стороны большака чернела земля* выражает смысловые отношения между предикативными частями сложносочинённого предложения:
а) присоединительные
б) сопоставительные
в) соединительные
г) разделительные

10. Союз *и* в предложении *Его серьёзно наказали, и поделом* выражает смысловые отношения между предикативными частями сложносочинённого предложения:
а) присоединительные
б) соединительные
в) сопоставительные
г) разделительные

11. Всегда только подчинительным союзом является:
а) где
б) который
в) кто

г) если

12. Слово *как* является подчинительным союзом в предложении:

а) Я с жадностью читаю Тургенева и удивляюсь, как у него всё понятно и просто

б) Миша не помнил, как он очутился в погребе

в) Ты не знаешь, как я с ним мучился

г) Олег растерялся, чувствуя, как сердце вдруг застучало, забилось

13. Подчинительный союз *пока* в предложении *Вчера вечером, пока мы оба молча ожидали Асю, я убедился в необходимости разлуки* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:

а) причины

б) времени

в) уступки

г) условия

14. Всегда только подчинительным союзным словом является:

а) когда

б) какой

в) что

г) как

15. Слово *что* является подчинительным союзным словом в предложении:

а) Она сказала, что очень устала

б) А что тут интересного?

в) Морозка понял, что разговор окончен

г) Спросите об этом мальчишку, что в доме напротив живёт

16. Подчинительное союзное слово *где* в предложении *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:

а) сравнительные

б) изъяснительные

в) определительные

г) образа действия

17. *И* является частицей в предложении:

а) Я и не поехал в гости
б) Пускай пользуются и те, и другие
в) И потом он долго рассказывал о своём путешествии
г) Степану не хватало воздуха, и он хрипло дышал

18. Слово *всё* является частицей в предложении:
а) Всё ещё впереди
б) Ему всё нравилось в деревне
в) Всё село спало
г) Смех разбирал деда всё больше и больше

19. Слово *просто* является частицей в предложении:
а) Задача решается просто
б) Я просто забежал к вам на огонёк
в) Комната была обставлена просто
г) Дело просто

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Выполните морфологический анализ выделенных слов.

Вот об этих новых селах Довженко и **писал**. Они были построены по типовым проектам и выглядели казарменно и уныло. Одинаковые дома стояли в степи шеренгами в три-четыре линии на математически **точном** расстоянии друг от друга. Кирпичные дома эти не были огорожены. Архитектурный проект не предусматривал никаких оград. Получался шахматный поселок на выжженном солнцем **пустыре**.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Морфология как грамматическое учение о слове.
2. Грамматическое значение. Общее и частное грамматические значения. Общекатегориальное и частнокатегориальное грамматические значения. Способы выражения грамматического значения в русском языке.

3. Грамматическая форма. Понятие парадигмы. Грамматическая парадигма.
4. Грамматическая категория. Типы морфологических категорий.
5. Словоизменительные и классифицирующие грамматические категории.
6. Понятие функционально-семантической категории и функционально-семантического поля.
7. Понятие о части речи. Части речи и принципы их классификации. Современные системы частей речи в русском языке.
8. Явления переходности в системе частей речи.
9. Имя существительное как часть речи. Нарицательные и собственные имена существительные.
10. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
11. Отвлеченные и конкретные имена существительные.
12. Вещественные, собирательные и единичные имена существительные.
13. Категория рода имен существительных.
14. Категория числа имен существительных.
15. Категория падежа имен существительных.
16. Склонение имен существительных.
17. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
18. Словоизменение имен прилагательных.
19. Степени сравнения имен прилагательных.
20. Полная и краткая формы имен прилагательных.
21. Типы склонения имен прилагательных.
22. Имя числительное как часть речи. Семантические разряды имен числительных.
23. Разряды имен числительных по структуре.
24. Словоизменение имен числительных.
25. Местоимение как часть речи. Семантическая классификация местоимений.
26. Структурно-грамматическая классификация местоимений.
27. Морфологические признаки местоимений различных семантических разрядов.
28. Глагол как часть речи. Лексические значения глаголов.
29. Спряжение глаголов.
30. Глагольные основы.
31. Морфологические классы (словоизменительные типы) глаголов.

32. Грамматическая категория вида глагола.
33. Грамматическая категория залога глагола.
34. Переходность – непереходность глаголов.
35. Грамматическая категория наклонения глагола.
36. Переносное употребление форм наклонения глагола.
37. Грамматическая категория времени глагола.
38. Переносное употребление форм времени глагола.
39. Грамматическая категория лица глагола. Переносное употребление форм лица глагола.
40. Грамматические категории рода и числа глагола.
41. Инфинитив как особая форма глагола.
42. Причастие как особая форма глагола.
43. Деепричастие как особая форма глагола.
44. Наречие как часть речи. Лексические значения наречий.
45. Классификация наречий по способу выражения вторичного признака.
46. Классификация наречий по лексико-грамматическим признакам.
47. Классификация наречий по характеру словообразовательной структуры.
48. Степени сравнения наречий.
49. Категория состояния как часть речи. История категории состояния. Семантика слов категории состояния.
50. Морфологические и синтаксические признаки категории состояния. Особенности формирования (пополнения) категории состояния как части речи. Отличия слов категории состояния от кратких прилагательных на –о, наречий и имен существительных.
51. Модальные слова как часть речи. Существенные признаки выделения модальных слов в особую часть речи. Основная функция модальных слов.
52. Морфологические и синтаксические признаки модальных слов. Отличия модальных слов от омонимичных частей речи.
53. Служебные части речи. Отличия служебных частей речи от знаменательных.
54. Предлог как служебная часть речи. Основные отношения между словами, выражаемые предлогами.
55. Классификация предлогов по образованию. Классификация предлогов по морфемному составу.
56. Союз как служебная часть речи. Классификация союзов по синтаксической функции. Классификация сочинительных союзов по характеру выражаемых отношений.

57. Классификация подчинительных союзов по характеру выражаемых отношений.
58. Классификация союзов по характеру выражаемых значений. Классификация союзов по употреблению.
59. Частица как служебная часть речи. Классификация частиц по образованию. Классификация частиц по составу. Классификация частиц по положению в речи.
60. Классификация частиц по значению.
61. Междометие как особая часть речи. Отличия междометий от знаменательных и служебных частей речи. Классификация междометий по значению. Классификация междометий по образованию. Отличия междометий от звукоподражательных слов.
62. Звукоподражание как часть речи.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляяя недостающие знаки препинания.

Укажите частеречную принадлежность всех слов в предложении.

Выполните морфологический разбор указанных слов. Ух..дил он д..мой поз..н.. иногда уже (в) (пол) ноч.. когда народ ст..н..вился ре..ким и лиш.. какой (нибудь) **случайный** од..нокий ч..ловек **слушал** его **музыку**. *А.П. Платонов*

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Одушевлённым и нарицательным именем существительным женского рода, винительного падежа, единственного числа, 2 субстантивного склонения является слово:
а) землю
б) дочки
в) барышню
г) кукла

2. Качественным именем прилагательным женского рода, винительного падежа, единственного числа, в полной форме, положительной степени сравнения является слово:
а) частыми (каплями)
б) ярчайшую (звезду)

в) беличью (шапку)
г) верную (подругу)

3. Относительным именем прилагательным среднего рода, предложного падежа, единственного числа является слово:
а) смешном (чудаке)
б) свободном (времени)
в) волчьем (логове)
г) весеннем (утре)

4. Количественным и простым именем числительным дательного падежа является слово:
а) пяти
б) пятому
в) пятисотому
г) пятерым

5. Порядковым именем числительным единственного числа, мужского рода, творительного падежа является слово:
а) двумя пятыми
б) трём
в) первым
г) одним

6. Указательным местоимением единственного числа, среднего рода, именительного падежа является слово:
а) то
б) этот
в) что
г) оно

7. Вариантные падежные формы имеет существительное:
а) масло
б) сахар
в) карандаш
г) чернила

8. Лексически неодушевлённым, но грамматически одушевлённым является существительное:
а) отряд

б) леший
в) народ
г) лесник

9. Синтаксическая функция существительного в предложении ***От <u>мороза</u> горели щёки***:

а) подлежащее
б) сказуемое
в) дополнение
г) обстоятельство

10. Неодушевлённым, нарицательным, несклоняемым именем существительным среднего рода является слово:

а) шимпанзе
б) маэстро
в) пенальти
г) кашне

11. Притяжательным именем прилагательным женского рода, единственного числа, именительного падежа является слово:

а) медвежья (пасть)
б) медвежья (шуба)
в) медвежья (походка)
г) медвежья (услуга)

12. Качественным именем прилагательным мужского рода, единственного числа, в краткой форме является слово:

а) (день) удачнейший
б) (день) удачный
в) (день) удачнее
г) (день) удачен

13. Дробным именем числительным родительного падежа является слово:

а) одиннадцати
б) трёх пятых
в) семерых
г) восемьдесят первого

14. Порядковым именем числительным единственного числа, женского рода, винительного падежа является слово:

а) шестисотой
б) две третьих
в) восьмую
г) девятилетнюю

15. Неопределённым местоимением только именительного падежа при отсутствии рода и числа является слово:
а) что-либо
б) некий
в) некто
г) кто-то

16. Отсутствует соотношение грамматического рода с лексическим значением пола у существительного:
а) кот
б) горностай
в) селезень
г) лев

17. Падеж существительного в контексте ***Саша, внук деда Прокопия, помог мне отыскать избу старой Матрёны*** выражает грамматическое значение:
а) субъектное
б) объектное
в) определительное
г) обстоятельственное

18. Разновидность адъективного склонения прилагательного ***плохой***:
а) мягкая
б) твёрдая
в) смешанная
г) «нулевая»

19. Неодушевлённым, нарицательным, собирательным именем существительным женского рода, 3 субстантивного склонения, только единственного числа, именительного падежа является слово:
а) тип
б) молодёжь
в) листва

г) купечество

20. Качественным именем прилагательным женского рода, единственного числа, творительного падежа, в превосходной степени сравнения является слово:

а) лёгкой (победой)
б) дружеской (помощью)
в) стиральной (машиной)
г) мудрейшей (женщиной)

21. Качественным именем прилагательным в сравнительной степени является слово:

а) наилучшее (пожелание)
б) громче всех (голос)
в) самый интересный (рассказ)
г) более громкий (голос)

22. Собирательные имена числительные образуются от количественных имён числительных:

а) от 2 до 10
б) от 1 до 7; 10
в) от 2 до 7; 9, 10
г) от 1 до 10

23. Количественным (целым) составным именем числительным творительного падежа является слово:

а) сорок вторым
б) тремя седьмыми
в) двадцатью пятью
г) шестнадцатью

24. Неопределённым местоимением дательного падежа при отсутствии рода и числа является слово:

а) некоторый
б) чем-то
в) кое-какому
г) кому-либо

25. Ошибочным является высказывание:

а) Основу неопределенной формы глагола определяем, отбрасывая суффиксы инфинитива -ть, -ти

б) Основа настоящего времени глагола получается путем отделения окончания 3 лица мн.ч. в форме настоящего или простого будущего времени глагола
в) Основа инфинитива обычно совпадает с основой простого будущего времени глагола
г) все варианты верны

26. Только непереходные глаголы представлены в ряду:
а) писать, идти, встретить
б) сидеть, ломать, худеть
в) спать, стоять, зеленеть
г) женить, лежать, рассказывать

27. Только двувидовые глаголы представлены в ряду:
а) парить, завещать, перейти
б) ревновать, белеть, пропеть
в) велеть, женить, обещать
г) нарисовать, петь, убрать

28. Возвратный глагол с новым лексическим значением образуется с помощью *-ся* в предложении:
а) После окончания института выпускники направляются на работу в сельские районы
б) Колонна машин направляется к лесу
в) Дом строится рабочими
г) Письма разносятся почтальоном

29. Выделенный глагол употребляется в форме абстрактного настоящего времени в предложении:
а) Леса, как ночь, *стоят* за домом
б) *Облетают* последние маки
в) Всякий, кто *трудится*, имеет право жить
г) во всех предложениях глаголы употребляются в форме абстрактного настоящего времени

30. Переносное употребление временной формы глагола наблюдается в предложении:
а) На протяженье многих зим я помню дни солнцеворота (Б. Пастернак)
б) И умру я не на постели при нотариусе и враче (Н. Гумилев)
в) Иду я вчера по улице и вижу Вашего сына в странной компании
г) Я знаю об этом уже давно

31. Выделенное слово является глаголом в форме повелительного наклонения в предложении:

а) *Скажите* мне хоть слово!
б) *Скажите,* какая невинность!
в) Вы мне *скажете*, что Вас мучает?
г) все глаголы в форме повелительного наклонения

32. Только безличные глаголы представлены в ряду:
а) темнеет, цветет, нездоровится
б) знобит, хочется, светает
в) морозит, верится, терпит
г) холодает, пахнет, пьётся

33. Глаголы I спряжения представлены в ряду:
а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) считать, терпеть, строить
г) брить, зиждиться, кушать

34. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени
б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

35. Выделенное слово является наречием в предложении:
а) Я нынче *спокойней*
б) От его привычных слов стало еще *больней*
в) Мальчик побежал *быстрей*
г) Твои слова сегодня *холодней*, чем вчера

36. Выделенное слово является категорией состояния в предложении:
а) Девочка *легко* спрыгнула с высокого крыльца и побежала навстречу гостю
б) Твое *легко* прикосновение
в) С любимыми не всегда *легко*
г) Жить по совести *легко*

37. Выделенное слово является модальным в предложении:

а) Завтра, *вероятно*, будет хорошая погода
б) Завтра *вероятно* посещение музея
в) оба слова являются модальными
г) модальные слова отсутствуют

38. Только смысловые частицы представлены в ряду:
а) что за, только, ни
б) хоть, будто бы, пусть
в) бы, как раз, лишь
г) едва ли, ну и, даже

39. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:
а) зато
б) же
в) однако
г) и

40. Выделенное слово является союзом в предложении:
а) Я не знала, *что* ему делать
б) Детям понравились утки, *что* плавали в городском пруду
в) Мы часто не умеем понять, *что* значат приметы
г) Гость отметил, *что* хозяйка была молода, умна и красива

41. Выделенное слово является союзным словом в предложении:
а) Настя вздрогнула всем телом, *когда* в окно кто-то постучал
б) Вера была в том состоянии, *когда* хочется петь, смеяться и не замечать ничего дурного
в) Я люблю, *когда* после грозы на небе появляется радуга
г) *Когда* сестрёнке исполнилось 3 года, мы переехали жить в другой город

42. Подчинительное союзное слово *где* в предложении *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:
а) сравнительные
б) изъяснительные
в) определительные
г) образа действия

43. Слово *впереди* является предлогом в предложении:

а) Я услышал только слово «впереди»
б) Впереди меня бежала собака
в) У тебя всё впереди
г) Алексей шёл впереди

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 8: определение соотношения лексической / грамматической одушевлённости / неодушевлённости существительного	б	1	2
	Тестовое задание 9: определение синтаксической функции существительного	г	1	2
	Тестовое задание 15: комплексная характеристика местоимения	в	1	2
	Тестовое задание 25: определение глагольных основ	в	1	2
	Тестовое задание 27: выбор 3 двувидовых глаголов их 12 слов	в	1	2
	Тестовое задание 28: выбор возвратного глагола с новым лексическим значением	б	1	2
	Тестовое задание 29: определение разновидности настоящего времени глагола	в	1	2
	Тестовое задание 32: выбор 3 безличных глаголов из 12 слов	б	1	2
	Тестовое задание 38: классификация частиц	г	1	2
	Тестовое задание 42: определение смысловых отношений, выражаемых союзным словом между главной и придаточной частями сложноподчинённого предложения	в	1	2
Повышенный	Тестовое задание 16: определение соотношения грамматического рода и лексического пола у существительного	б	1	1,5
	Тестовое задание 17: определение синтаксической функции существительного	в	1	1,5
	Тестовое задание 18: определение разновидности склонения прилагательного	в	1	1,5
	Тестовое задание 24: комплексная характеристика местоимения	г	1	1,5
	Тестовое задание 26: выбор 3 непереходных глаголов из 12 слов	в	1	1,5
	Тестовое задание 30: выбор глагола в переносном временном значении	в	1	1,5
	Тестовое задание 33: определение спряжения глаголов	г	1	1,5
	Тестовое задание 39: классификация сочинительных союзов	г	1	1,5
	Тестовое задание 40: разграничение подчинительных союзов и союзных слов	г	1	1,5
	Тестовое задание 41: разграничение подчинительных союзов и союзных слов	б	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: комплексная характеристика существительного	в	1	1
	Тестовое задание 2: комплексная характеристика прилагательного	г	1	1
	Тестовое задание 3: комплексная характеристика прилагательного	б	1	1
	Тестовое задание 4: комплексная характеристика числительного	а	1	1

	Тестовое задание 5: комплексная характеристика числительного	в	1	1
	Тестовое задание 6: комплексная характеристика местоимения	а	1	1
	Тестовое задание 7: выбор существительного с вариантными окончаниями	б	1	1
	Тестовое задание 10: комплексная характеристика существительного	г	1	1
	Тестовое задание 11: комплексная характеристика прилагательного	а	1	1
	Тестовое задание 12: выбор прилагательного в краткой форие	г	1	1
	Тестовое задание 13: комплексная характеристика числительного	б	1	1
	Тестовое задание 14: комплексная характеристика числительного	в	1	1
	Тестовое задание 19: комплексная характеристика существительного	б	1	1
	Тестовое задание 20: определение степени сравнения прилагательного	г	1	1
	Тестовое задание 21: определение степени сравнения прилагательного	г	1	1
	Тестовое задание 22: образование числительного	а	1	1
	Тестовое задание 23: комплексная характеристика числительного	в	1	1
	Тестовое задание 31: выбор глагола в форме повелительного наклонения	а	1	1
	Тестовое задание 34: комплексная характеристика причастия	б	1	1
	Тестовое задание 35: выбор наречия в условиях омокомплекса	в	1	1
	Тестовое задание 36: выбор категории состояния в условиях омокомплекса	в	1	1
	Тестовое задание 37: выбор модального слова в условиях омокомплекса	а	1	1
	Тестовое задание 43: выбор предлога в условиях омокомплекса	б	1	1

Максимальное количество баллов – 58.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Синтаксис простого предложения)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Становление отечественной синтаксической науки.
2. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике.
3. Структурно-семантическое направление в отечественной синтаксической науке.
4. Явления переходности в системе простого предложения.
5. Явления переходности в системе сложного предложения.
6. Парцелляция и присоединение.
7. Изучение односоставных предложений в отечественной лингвистике.

8. Основные аспекты односоставных предложений.
9. Структурно-семантические разновидности безличных предложений.
10. Именительный представления.
11. Именительный темы.
12. Инфинитив представления.
13. Вокативные предложения.
14. Аспекты членов предложения.
15. Члены предложения и другие единицы языка.
16. Синкретизм в системе членов предложения.
17. Проблемы изучения словосочетаний.
18. Сложное синтаксическое целое.
19. Категория вводности в современном русском языке.
20. Оценочные предложения в современном русском языке.

Типовое задание на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Студент пож..лал(3) вдовам сп..койной ночи и пош..л дальше(3). Дул ж..стокий вет..р в самом деле во..вр..щ..лась(2) з..ма и (не, ни)было п..хож.. что (после)за..тра пасха. Т..перь студент думал о В..с..лисе если она заплакала то знач..т всё пр..и..х..ди..шее в ту страшную ноч.. с П..тром(3) име..т(3) к ней к..кое(то)(3) отн..шение…(4) Прошлое связ..(н, нн)о(3) с н..ст..ящ..м(1) (не, ни)пр..рывною цепью с..бытий выт..ка..ших(3) ..дно из другого. И студенту к..залось что он только(что) вид..л оба к..нца этой(3) ц..пи д..тронулся до ..дного(3) к..нца как дрогнул другой. А когда он перепр..влялся на п..роме чере.. реку и потом п..дн..маясь(3) на гору гл..дел на св..ю р..дную д..ревню и на (З, з)ап..д где у..кою п..л..сой св..тилась х..лодная б..гровая з..ря то думал о том что правда и кр..с..та напр..вля..шие ч..л..веч..скую(3) ж..з..нь там в с..ду и во дв..ре перв..св..ще(н, нн)..ка пр..д..лжались (не, ни)пр..рывно до с..го дня и (по)вид..мому вс..гда(3) с..ст..вляли главное в ч..л..веч..ской ж..з..ни и (во)обще на (З, з)..мле и чу..ство мол..д..с..ти(3) зд..ровья силы ему было только два..цать два(3) года и (не, ни)выр..зимо сла..кое ож..дание(2) счас..тья(1) (не, ни)вед..мого т..инств..(н, нн)ого счас..тья овл..д..вали им (мало)по(малу) и ж..з..нь к..залась ему в..сх..тит..льной чудес..ной(3) и полной высокого смысла. (По А.П. Чехову)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст.
3. Разделите текст на абзацы.
4. Подберите определения к слову событий. В полученных словосочетаниях укажите вид подчинительной связи слов.
5. Укажите разные варианты сочетаемости глагола заплакала с другими словами. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов. Замените, где это возможно, один вид подчинительной связи другим, сохраняя общее значение словосочетаний. Запишите полученные словосочетания.
6. Найдите в тексте предложение с вставной конструкцией. Свой выбор аргументируйте.
7. Выполните синтаксический разбор подчёркнутого предложения.

Тесты
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Главные члены предложения

1. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) Местами *просека* была *залита* водой.
б) *Мы приехали на пристань* Каменку ночью.
в) *Проезжаем пруд*, полуразвалившийся *мост.*
г) *Лошадь*, почуяв ночлег, *бежала* крупной рысью.

2. Ошибочно выделена грамматическая основа в предложении:

а) *Стал накрапывать* тёплый *дождик.*
б) К нам *подошёл мальчик* лет пяти.
в) По ту сторону речки *находилась* маленькая *деревушка Дубечня.*
г) *Разговор* с родителями *будет начистоту.*

3. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) В начале августа *жара стоит* невыносимая.
б) В верхних комнатах – полная *тишина.*
в) *Меня потянуло* в тёмную чащу лип и берёз.
г) *Октябрь был* на редкость холодный, ненастный.

4. Ошибочно выделена грамматическая основа в предложении:

а) В доме *жило много* старых *вещей.*
б) Докторская *квартира служила притчей* во языцех.
в) *Антон* целыми днями *валял дурака.*
г) Дома моего приезда *как будто не заметили.*

5. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:
а) *Ветер перешёл* в ураган.
б) В его улыбке *было что-то* детское.
в) *Сергей начал* не на шутку сердиться.
г) На собрание *пришла только половина жильцов* дома.

6. Грамматическая основа предложения *Соседка с дочерью должны были поехать к врачу*:
а) *соседка* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
б) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
в) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были* - сказуемое
г) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны* - сказуемое

7. Грамматическая основа предложения *Тысячи болельщиков вынуждены были покинуть стадион*:
а) *тысячи* – подлежащее, *вынуждены были покинуть* - сказуемое
б) *тысячи болельщиков* – подлежащее, *вынуждены* - сказуемое
в) *тысячи болельщиков* – подлежащее, *вынуждены были* - сказуемое
г) *тысячи болельщиков* – подлежащее, *вынуждены были покинуть* - сказуемое

8. Грамматическая основа предложения *Лесник Григорий – самый весёлый человек на свете*:
а) *лесник Григорий* – подлежащее, *самый весёлый человек* - сказуемое
б) *лесник Григорий* – подлежащее, *весёлый человек* - сказуемое
в) *Григорий* – подлежащее, *человек* - сказуемое
г) *Григорий* – подлежащее, *самый весёлый человек* - сказуемое

9. Грамматическая основа предложения *День был нынче как день*:
а) *день* – подлежащее, *день* - сказуемое
б) *день* – подлежащее, *как день* - сказуемое
в) *день* – подлежащее, *был как день* - сказуемое
г) *день* – подлежащее, *был* - сказуемое

10. Грамматическая основа предложения *Кто-то из пассажиров занял место рядом с Еленой*:

а) *кто-то из пассажиров* – подлежащее, *занял* - сказуемое
б) *кто-то из пассажиров* – подлежащее, *занял место* - сказуемое
в) *кто-то* – подлежащее, *занял* - сказуемое
г) *кто-то* – подлежащее, *занял место* - сказуемое

11. Сказуемое является простым глагольным в предложении:
а) *Эта женщина помогла мне понять самого себя.*
б) *Наташа любила по вечерам слушать Вивальди.*
в) *При встрече Иван Порфирьевич имел обыкновение целоваться.*
г) *Дуняша не хотела видеть Василия.*

12. Сказуемое является составным глагольным в предложении:
а) *Романа вы знать не будете.*
б) *Он научил меня понимать войну.*
в) *На его столе лежало раскрытым письмо из Вены.*
г) *Ах, если б я могла вас ненавидеть!*

13. Сказуемое является составным именным в предложении:
а) *С утра до ночи мать крутилась как белка в колесе.*
б) *Стоял тихий осенний день.*
в) *Первым пришёл дед.*
г) *Уступать морю нельзя.*

14. Грамматическая основа предложения *Железный человек был Карп*:
а) *человек* – подлежащее, *Карп* - сказуемое
б) *железный человек* – подлежащее, *Карп* - сказуемое
в) *Карп* – подлежащее, *был человек* - сказуемое
г) *Карп* – подлежащее, *был железный человек* - сказуемое

15. Грамматическая основа предложения *Харитоновна была охотницей потанцевать*:
а) *Харитоновна* – подлежащее, *была* - сказуемое
б) *Харитоновна* – подлежащее, *была охотница* - сказуемое
в) *Харитоновна* – подлежащее, *охотница* - сказуемое
г) *Харитоновна* – подлежащее, *была охотница потанцевать* - сказуемое

Второстепенные члены предложения

1. Выделенное слово является дополнением в предложении:
а) *В лесу* раздавался топор дровосека. (Н.А. Некрасов)
б) Езда *верхом* всегда была мне в радость.
в) Посредине стола стоял салат *из капусты.*
г) Митя купил *для матери* новую книгу.

2. Выделенное слово является прямым дополнением в предложении:
а) Деревья *на участке* стоят густо.
б) Мы выписали новый *журнал.*
в) *Со мной* шутки плохи.
г) Иногда мы говорили *о счастье.*

3. Выделенное слово является определением в предложении:
а) *Его* мучили мечты о женитьбе.
б) *Это* время глядело единственной женщиной рядом. (В.С. Высоцкий)
в) Часа *два* он шёл лесом.
г) Идти босиком было очень *приятно.*

4. Выделенное слово является несогласованным определением в предложении:
а) Не раз поднималось в её душе непреодолимое желание *высказать* всё без утайки.
б) *Садовая* беседка была построена недавно.
в) Женщина *с ребёнком* медленно шла по тротуару.
г) *Бесконечен* путь к совершенству.

5. Выделенное слово является обстоятельством в предложении:
а) Посредине комнаты стоит большой круглый стол *из* красного *дерева.*
б) *Для меня* нет ничего невозможного.
в) *В тишине* особенно хорошо думалось.
г) *Из лилий с розами* венок небрежно волосы венчает. (И.И. Козлов)

6. Выделенное слово является обстоятельством меры и степени в предложении:
а) *При удаче* он радовался.
б) Идти *босиком* по лужам всегда очень весело.
в) *Послезавтра* состоится экзамен.
г) Солнечные лучи *едва* пробивались сквозь густую листву.

7. Инфинитив является дополнением в предложении:

а) Я хотел бы *жить* и *умереть* в Париже.
б) «Прошу всех *сесть*!» – сказал председатель.
в) Есть жажда творчества, уменье *созидать*.
г) Дрозд – *горевать*, дрозд – *тосковать*. (И.А. Крылов)

8. Инфинитив является обстоятельством в предложении:

а) В такие вечера приятнее *читать* Диккенса.
б) Мысль *не выполнить* задуманное огорчала меня.
в) Я велел кучеру *ехать* потише.
г) Мы направились к дому *узнать* о готовности к отъезду.

9. Выделенное слово является приложением в предложении:

а) Вчера я встретил писателя *Васильева.*
б) Гора *Казбек* воспета в стихах многих русских поэтов.
в) Под ногами зеленеет трава-*мурава.*
г) Твой сын – *пай*-мальчик.

10. Выделенная словоформа является прямым дополнением в предложении:

а) Не нагнать тебе бешеной *тройки.* (Н.А. Некрасов)
б) Человеку свойственно много думать и говорить *о себе.*
в) Зайца-*беляка* выследить очень трудно.
г) *У меня* много друзей.

11. Выделенная словоформа является косвенным дополнением в предложении:

а) На берегу небольшой *речушки* мы и обосновались на ночлег.
б) Человек с пышными *бакенбардами* неторопливо вышел из кабинета отца.
в) *Меня* трудно вывести из равновесия.
г) Тимофей вежливо поздоровался *с Кузьмичом.*

12. Выделенная словоформа является определением в предложении:

а) Дед Фёдор казался очень *несчастным.*
б) Я решил поселиться в комнате *на вышке.*
в) Каждый мечтает поймать, образно говоря, *жар*-птицу.
г) *Роман*-газета – моё любимое издание.

13. Приложение обозначает свойство или качество предмета в предложении:
а) Женщина-геолог открывает дверь.
б) Город Омск имеет свою историю.
в) Сердце-камень тревогам закрыто.
г) Журнал «Огонёк» остаётся современным и весьма интересным.

14. Выделенная словоформа является обстоятельством в предложении:
а) Люди *попроще* любили его.
б) Началась скачка *вперегонку.*
в) Мама купила новый графин *для воды.*
г) Шхуны возвращались *для починки.*

15. Правильно квалифицирован в предложении *Евдокия подошла поближе послушать разговоры соседок* второстепенный член предложения:
а) *послушать* - обстоятельство
б) *соседок* - дополнение
в) *поближе* - определение
г) *разговоры* - обстоятельство

16. Ошибочно квалифицирован в предложении *На берегу небольшой речки сидят рыболовы-любители* второстепенный член предложения:
а) *любители* - определение
б) *на берегу* - обстоятельство
в) *небольшой* - определение
г) *речки* – дополнение

Двусоставные и односоставные предложения

1. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Я полон дум о юности весёлой, но ничего в прошедшем мне не жаль (С.А. Есенин)*:
а) двусоставное – двусоставное
б) односоставное назывное – односоставное определённо-личное
в) двусоставное – односоставное безличное
г) двусоставное – односоставное неопределённо-личное

2. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Была в Неве высокая вода, и наводненья в городе боялись (А.А. Ахматова)*:

а) односоставное назывное - двусоставное
б) двусоставное – односоставное определённо-личное
в) двусоставное – односоставное неопределённо-личное
г) двусоставное – двусоставное

3. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Всё тихо, и заря багряною чертой по синеве небес безмолвно пробежала (Д.В. Давыдов)*:

а) односоставное безличное - двусоставное
б) односоставное неопределённо-личное – односоставное назывное
в) односоставное безличное – односоставное определённо-личное
г) двусоставное – двусоставное

4. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Напомни миру сгибнувшую Трою, и для вандалов пусть чернеют меч и плаха (С.А. Есенин)*:

а) односоставное неопределённо-личное – двусоставное
б) двусоставное – двусоставное
в) односоставное определённо-личное - двусоставное
г) двусоставное – односоставное определённо-личное

5. Выделенное предложение является односоставным определённо-личным в ряду:

а) Наши ссоры только усиливали желание быть вместе. *Кого журю, того люблю*
б) Я замедляю шаг. *Потом останавливаюсь и долго смотрю на знакомые заплаканные окна*
в) Сначала я смеюсь. *Минут через пять плачу*
г) Кругом ночь. *Один сижу у тлеющего костра*

6. Односоставным безличным является предложение:

а) *Быть матерью трудно.*
б) *Нас принимали как дорогих гостей.*
в) *Невозможно было противиться воле отца.*
г) *Служить Родине почётно.*

7. Все предложения являются безличными в ряду:

а) *В душном воздухе сильно парило. Мне не нравится этот разговор.*

б) *Слушаю и не понимаю ни слова. К утру сильно подморозило.*
в) *Потом всё стихло. Жизнь прожить – не поле перейти.*
г) *С моря подуло. Внезапно потемнело.*

8. Все предложения являются определённо-личными в ряду:

а) *Люблю, но реже говорю об этом.* (У. Шекспир) *Дивясь великому уму, его не гонят.* (Н.А. Некрасов)
б) *Со всех сторон его клянут. Приветствую тебя, Москва!*
в) *Обидеть друга не желаю. Идёшь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.* (М.И. Цветаева)
г) *Плачь, не плачь – потерянного не вернёшь. Иду на помощь рыбакам.*

9. Все предложения являются назывными в ряду:

а) *Февраль. Достать чернил и плакать!* (Б.Л. Пастернак)
б) *Весна. Хороша Москва в блеске солнечных лучей!*
в) *Чёрный вечер. Снег белый.*
г) *Вот серый, старый дом. Родные русские картины.*

10. Двусоставным является предложение:

а) *Вдыхать свежий воздух!*
б) *Вдыхать свежий воздух приятно.*
в) *Приятно вдыхать свежий воздух!*
г) *Свежий воздух!*

11. Односоставным является предложение:

а) *Дом мой.*
б) *Вот мой дом.*
в) *Это дом мой.*
г) *Вот это мой дом.*

12. Односоставным назывным является предложение:

а) *Погода какая?*
б) *Как холодно!*
в) *Кукла какая!*
г) *Какое утро!*

13. Неопределённо-личными являются все предложения в ряду:

а) *Что-то помнится. За ужином говорили обо всём.*

б) *Каждый день его ругают. Цыплят по осени считают.*
в) *Во глубине сибирских руд храните гордое молчанье.* (А.С. Пушкин) *В дверь постучали.*
г) *Нам передали важные документы. На бульваре продают мимозу.*

14. Правильно охарактеризовано предложение *Цыплят по осени считают*:
а) простое, двусоставное, неполное (с опущенным подлежащим)
б) простое, односоставное, безличное
в) простое, односоставное, обобщённо-личное
г) простое, односоставное, неопределённо-личное

15. Верно охарактеризовано предложение *По радио сообщили прогноз погоды*:
а) простое, односоставное, неопределённо-личное
б) простое, односоставное, определённо-личное
в) простое, односоставное, обобщённо-личное
г) простое, двусоставное, неполное (с опущенным подлежащим)

Распространённые и нераспространённые предложения

1. Распространённым является предложение:
а) *Что-то произошло невероятное.*
б) *Город Мехико плоский и пёстрый.*
в) *Снег всё идёт и идёт.*
г) *Она улыбнулась.*

2. Нераспространённым является предложение:
а) *Я люблю поесть.*
б) *Желание уехать усилилось.*
в) *Николай с племянником терял присутствие духа.*
г) *Весело кататься с горки!*

3. Распространённым является предложение:
а) *Пусть будет мир!*
б) *Что за сказки!*
в) *Соседки точили лясы.*
г) *Пришла дочка-красавица.*

4. Все предложения являются распространёнными в ряду:

а) *Но сердце хочет и просит чуда. Идут двенадцать человек.* (А.А. Блок)
б) *Лениво дышит полдень мглистый.* (Ф.И. Тютчев) *Гуляет ветер.*
в) *Слышен скрип и хруст травы. Пора идти.*
г) *Молчалины блаженствуют на свете.* (А.С. Грибоедов) *Мне не страшно.*

5. Все предложения являются распространёнными в ряду:
а) *Я буду петь Тебя! Какая ночь!*
б) *Сказочный чертог. Мазурка раздалась.*
в) *Я люблю поесть перед сном. Мы пошли спать.*
г) *Ваши письма поэтичны. Ты попал впросак.*

6. Все предложения являются распространёнными в ряду:
а) *Умирает птица певчая. Не трепещет осока.*
б) *В поле вьюга-завируха. Марченко прилёг отдохнуть.*
в) *Отдымился бой вчерашний. Он стал притчей во языцех.*
г) *Дни поздней осени бранят обыкновенно.* (А.С. Пушкин) *Это счастье!*

7. Распространено только обособленным определением предложение:
а) *Просеки лесных дорог, заглядевшихся в озёра.* (Б.Л. Пастернак)
б) *Тропинка, петляющая в горах, скоро исчезла.*
в) *Оглушённый взрывом, Роман упал в снег.*
г) *Она, усталая, остановилась.*

8. Распространено только обособленным обстоятельством предложение:
а) *Не замечая ничего, мы шли вперёд.*
б) *Мы трудились не покладая рук.*
в) *Шумит вода, взбегая на колёса.*
г) *Наши книги учат боли, разъедая все пределы.*

9. Правильно квалифицирован в предложении *Вот на окне скромно прижался в уголок неуклюжий кактус, колючий, толстокожий* распространяющий член:
а) *колючий, толстокожий* – несогласованные определения
б) *на окне* – обстоятельство места
в) *в уголок* – косвенное дополнение
г) *скромно* – обстоятельство меры и степени

Полные и неполные предложения

1. Неполным является предложение:

а) *На бульваре посреди суеты продают мимозу.*
б) *На улице стало морозно.*
в) *Пою тебе о любви.*
г) *Хозяйка попросила гостей в комнату.*

2. Полным является предложение:

а) *Люблю грозу в начале мая!* (Ф.И. Тютчев)
б) *Я не о ней.*
в) *На небе ни облачка.*
г) *Впереди – победа!*

3. Неполным является предложение:

а) *Доброе слово и кошке приятно.*
б) *За поворотом – долгожданный дом.*
в) *Вот моя комната.*
г) *В глазах темнеет.*

4. Опущен главный член в предложении:

а) *Погода несносная.*
б) *Хозяйка попросила доктора к больному.*
в) *Мы почитаем всех нулями, а единицами себя.* (А.С. Пушкин)
г) *Опять похолодало.*

5. Опущен второстепенный член в предложении:

а) *Около дома – маленький дворик.*
б) *Ты прочитай-ка!*
в) *Какие новости? Хорошие!*
г) *Тебе письмо-то!*

6. Неполными являются все простые предложения в составе сложного:

а) *Он в залу, дальше никого.* (А.С. Пушкин)
б) *Я люблю конфеты, мой брат – мороженое.*
в) *Начнутся каникулы - поедем на дачу.*

г) *Нет небу предела, а звёздам – числа.*

7. Правильно охарактеризовано предложение *На листьях и цветах кувшинок – синие стрекозы*:

а) односоставное назывное, полное
б) односоставное назывное, неполное, опущено ещё одно подлежащее
в) двусоставное, неполное, опущено определение
г) двусоставное, неполное, опущено сказуемое

8. Правильно охарактеризовано предложение *К утру сильно подморозило*:

а) двусоставное, полное
б) двусоставное, неполное, опущено подлежащее
в) односоставное безличное, полное
г) односоставное безличное, неполное, опущено дополнение

9. Правильно охарактеризовано предложение *Вечером – туман, молочно-серый, дымный, неприглядный*:

а) односоставное назывное, полное
б) односоставное назывное, неполное, опущено определение
в) двусоставное, неполное, опущено сказуемое
г) двусоставное, полное

Осложнённое простое предложение

1. Неосложнённым является предложение:

а) *Весна в Полесье наступила в эти дни ранняя, дружная, неожиданная.*
б) *Поднимающееся над горизонтом солнце озарило мир ярким светом.*
в) *Ах, Николай, мне так грустно!*
г) *Он, точно волшебник, исполнял все мои желания.*

2. Осложнено однородными членами предложение:

а) *Мария взяла и пошла в клуб на танцы.*
б) *Его смуглое обветренное лицо было ещё прекраснее.*
в) *А вдоль дороги всё столбы и столбы.*
г) *Лошадь рванулась и выбралась на насыпь.*

3. Количество блоков однородных членов в предложении *На краю болота и дороги мальчики и мужики, стерёгшие ночное, лежали на соломе и перед зарёй спали под накидками*:

а) 5

б) 4
в) 3
г) 2

4. Осложнено обособленным определением предложение:

а) *Катер, кренясь то вправо, то влево, прыгал по волнам.*
б) *Невзирая на погоду, мы решили идти назад к морю.*
в) *Каждое утро, в шесть часов, я отправлялся на работы.*
г) *Геолог, он исколесил всю Сибирь.*

5. Осложнено обособленным обстоятельством предложение:

а) *Одним словом, жизнь расцветает.*
б) *Солнце, великолепное и яркое, поднималось над морем.*
в) *Стоянка наша в бухте Камранг, вопреки ожиданиям многих, затянулась.*
г) *Долохов понравился всем в доме, исключая Наташи.* (Л.Н. Толстой)

6. Осложнено обращением предложение:

а) *Душа моя, я помню, с детских лет чудесного искала.* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Боец, парнишка белокурый, тихонько трогает гармонь.* (А.Т. Твардовский)
в) *Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.* (Ф.И. Тютчев)
г) *Она горит, твоя звезда, природа!* (Н.А. Заболоцкий)

7. Осложнено вводным компонентом предложение:

а) *Кто, кроме охотника, испытал, как отрадно бродить на заре по кустам?*
б) *В море, у самой отмели, поблёскивают серебряные сельди.*
в) *Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал.*
г) *Да, наша жизнь текла мятежно.* (Н.А. Некрасов)

8. Осложнено вставной конструкцией предложение:

а) *Всё вокруг /даже пепельница из розовой раковины/ говорило о мирной и долгой жизни.*
б) *Гонки на яхтах /при наличии благоприятной погоды/ состоятся в ближайшее воскресенье.*
в) *Отец /засучив рукава/ тщательно вымыл руки.*
г) *Матвей простился со своими спутниками и пешком /тогда все в городе ходили пешком/ направился к своему новому дому.*

9. Осложнено уточняющим членом предложение:

а) *На нём был изящный утренний, в английском вкусе, костюм.* (И.С. Тургенев)
б) *Кто-то писал мне, что будто вы сердитесь.*
в) *К концу охоты утки, словно на прощанье, стали подниматься целыми стаями.*
г) *Утомлённый дневным переходом, Семёнов заснул скоро.*

10. Осложнено однородными членами предложение:
а) *Я пойду погуляю.*
б) *Никто и нигде меня не ждёт.*
в) *Отец сидел за большим письменным столом.*
г) *Я люблю идти в лесу тихо и с остановками.*

11. Осложнено вводной конструкцией предложение:
а) *Она была красивая и /что ещё важнее/ умная женщина.*
б) *Голубеющая дымка /её зовут в народе «мга»/ затягивала плёсы на Оке.*
в) *Конные полки /их было большинство/ вели себя разнузданно.*
г) *Немка-гувернантка сама расхныкалась при виде моих красных, опухших глаз /немки всегда рады поплакать/.*

12. Осложнено вставной конструкцией предложение:
а) *Осенью /как водится/ бывает по ночам много падающих звёзд.*
б) *На самом деле никакого признания /или хотя бы понимания/ не было.*
в) *Цветы уже осыпались от каждого веяния или /вернее/ дыхания воздуха.*
г) *Вообразите/ наши молодые уже скучают.*

13. Количество осложняющих элементов в предложении *Быстрыми шагами прошёл я длинную «площадь» кустов, взобрался на холм и, вместо ожидаемой знакомой равнины с дубовым лесом направо и низенькой белой церковью в отдалении, увидел совершенно другие, мне неизвестные места*:
а) 2
б) 3
в) 4
г) 5

14. Правильно квалифицирован осложняющий член предложения *В сопровождении моей продрогшей собаки взошёл я на крылечко, отворил дверь, но, вместо обыкновенных принадлежностей избы, увидел несколько столов, заваленных бумагами*:
а) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – вводный компонент

б) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – вставная конструкция
в) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – обособленное обстоятельство
г) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – обособленное дополнение

15. Правильно квалифицирован осложняющий член предложения *В прибрежном районе, вследствие длинной осени и запаздывания весны, перелёты птиц также запаздывают*:
а) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – однородные члены предложения
б) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – вводный компонент
в) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – вставная конструкция
г) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – обособленное обстоятельство

16. Правильно квалифицирован осложняющий член предложения *В людях есть много благородства, много любви, самоотвержения, особенно в женщинах*:
а) *особенно в женщинах* – обособленное приложение
б) *особенно в женщинах* – обособленный уточняющий член предложения
в) *особенно в женщинах* – вставная конструкция
г) *особенно в женщинах* – вводный компонент

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, расставляя в нем необходимые знаки препинания. Разберите его по членам, указывая часть речи каждого слова. Выполните синтаксический анализ указанного словосочетания, простого предложения и данного сложного предложения.

Приятные мысли зашевелились в голове(4) нового учителя гимназии он думал о том как он будет <…> угадывать «искру божию» в мальчиках как будет поддерживать натуры «стремящиеся сбросить с себя иго тьмы»(4) как под его надзором будут развиваться молодые свежие силы. (В.М. Гаршин)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Синтаксис. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией.

2. Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение и сложное синтаксическое целое.
3. Виды синтаксических связей: сочинение и подчинение.
4. Виды синтаксических отношений: предикативные и непредикативные.
5. Синтаксические средства языка: служебные слова, типизированные лексические элементы, интонация, порядок слов.
6. Словосочетание. Широкое и узкое понимание словосочетания. Типы сочетаний слов в предложении: предикативные, полупредикативные, непредикативные (сочинительные, подчинительные).
7. Виды подчинительной связи в непредикативных подчинительных словосочетаниях: согласование, управление, примыкание; средства их выражения.
8. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по морфологической природе главного компонента, по степени смысловой спаянности компонентов.
9. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по структуре, по характеру смысловых отношений между компонентами.
10. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения: коммуникативная функция, предикативность, грамматическая оформленность, смысловая и интонационная законченность.
11. Аспекты изучения предложения: логический, структурный, семантический и коммуникативный.
12. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике: логико-грамматическое, психолого-грамматическое, формально-грамматическое и структурно-семантическое.
13. Структурно-семантические типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.
14. Структурно-семантические виды простых предложений: по характеру предикативных отношений, членимости, составу.
15. Структурно-семантические виды простых предложений: по распространенности, полноте, осложненности.
16. Предикативный центр как основа грамматической организации простого предложения. Структурная схема и парадигма простого предложения.
17. Главные члены предложения. Сказуемое: значение, структурно-семантические типы, способы выражения.
18. Главные члены предложения. Подлежащее: значение и способы выражения. 19. Виды предикативной связи между подлежащим и сказуемым: формально выраженная, формально не выраженная.
20. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру отнесенности, по количеству значений, по функции.

21. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру связи, по морфологическому выражению, по степени обязательности.
22. Односоставные предложения. Особенности структуры и семантики односоставных предложений.
23. Структурно-семантические виды односоставных предложений: глагольные, их разновидности.
24. Структурно-семантические виды односоставных предложений: именные, их разновидности.
25. Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Понятие структурно-семантического блока однородных членов. Структура и семантика блоков однородных членов.
26. Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов: полупредикативные, уточняющие. Общие и частные условия обособления.
27. Предложения с компонентами, грамматически не связанными со структурой предложения (вводными и вставными компонентами, обращениями и междометиями).

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Выполните синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.

То выл..т..т из тени вспыхнув снежной б..л..зной и снов.. умчи(т, ть)ся в тень стая р..ч..ных ча..к(4) то запыла..т крас..ный фла.. над отд..лё(н, нн)ой избой(4) на б..р..гу д..лжно быть над (С, с)ельс..ветом то с..сновый бор весь затр..пещ..т и забл..стит. (К.Г. Паустовский)

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Вид связи слов в словосочетании *со старым лесником*:
а) супплетивизм
б) управление
в) примыкание
г) согласование

2. Вид связи слов в словосочетании *дверь в спальню*:
а) корреляция
б) согласование
в) управление

г) примыкание

3. Вид связи слов в словосочетании *слушать внимательно*:

а) параллелизм
б) примыкание
в) согласование
г) управление

4. Вид связи слов – согласование – в словосочетании:

а) красавица дочка
б) очень интересный
в) пожелтели до верхушек
г) собравших урожай

5. Вид связи слов – управление – в словосочетании:

а) никакого добра
б) было тепло
в) как-то осенью
г) красный от натуги

6. Вид связи слов – примыкание – в словосочетании:

а) первые заморозки
б) город-герой
в) стал спокойнее
г) в ожидании музыки

7. Только согласование во всех словосочетаниях ряда:

а) наша врач, голос мамы, брюки клёш
б) у высотного здания, взъерошенный ветром, игра на гитаре
в) юбка макси, на дощатой крыше, темнолицый от загара
г) хмурое утро, женщина-космонавт, на горе Арарат

8. Только управление во всех словосочетаниях ряда:

а) в высоком небе, вышел в сад, ощущение родины
б) играть под вечер, говорил не умолкая, матери-героине
в) напились из колодца, письмо брата, уверенный в справедливости

г) очень высоко, окружает нас, удивляя силой

9. Именными являются все словосочетания в ряду:

а) подёрнутая дымкой, каждый день, мои успехи

б) с чувством удовлетворения, подняли шум, бледный от услышанного

в) наполняя воздух, морской прибой, нечто необычное

г) со страшной силой, к другому берегу, кофе по-турецки

10. Правильно охарактеризовано предложение *Ровная, накатанная дорога, мягко серея в траве, бежала в даль*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

б) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

в) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое – *бежала в даль*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

11. Правильно охарактеризовано предложение *Во всякое время года приходилось мне ездить на станцию из своего села или, наоборот, в село со станции*:

а) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено вводным словом

б) простое, односоставное – глагольное – неопределённо-личное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

в) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

г) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, неполное: опущено подлежащее, осложнено однородными членами и вводным словом

12. Правильно охарактеризовано предложение *Могучий вал самой пёстрой смеси звуков гулким эхом отдавался на противоположном берегу и, как пенистая волна, тянулся далеко вниз по реке*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемое – *отдавался* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словосочетанием

в) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

13. Правильно охарактеризовано предложение *Со времён Ермака русские люди, одержимые страстью познания, двигались на Восток с рек Цны-голубки, Десны-красавицы, Волги-матушки*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и приложениями

б) простое, двусоставное: подлежащее – *русские люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением и приложениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

14. Правильно охарактеризовано предложение *Яркое солнце, играя, блестело на талом, прозрачной корой обледеневшем снегу*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

в) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством и однородными членами

15. Правильно охарактеризовано предложение *Обувшись, старик, не торопясь, надел в рукава сморщенный тулуп и полез вниз по лестнице, приставленной к крыше*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел в рукава* и *полез вниз*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

б) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

16. Правильно охарактеризовано предложение *Он приоткрыл дверь и, высунувшись, не соступая с порога, достал откуда-то сверху мёрзлую рыбину – хорошего, килограмма на три, налима*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

б) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным уточняющим членом

в) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

г) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

17. Правильно охарактеризовано предложение *Кроме вышеописанных птиц, в рощах и густых кустарниковых зарослях, окаймляющих берега реки, гнездились в большом количестве и другие виды, как-то: скворцы, дятлы, мухоловки*:

а) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением, уточняющими членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *виды*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащие – *скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

18. Правильно охарактеризовано предложение *Действительно, среди широких лугов, то просто зелёных, то цветущих разными цветами, протекает речка Колокша*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

в) простое, двусоставное: подлежащее – *речка Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 10: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 11: комплексная характеристика простого предложения	в	1	2
	Тестовое задание 12: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 13: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 14: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 15: комплексная характеристика простого предложения	б	1	2
	Тестовое задание 16: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 17: комплексная характеристика простого предложения	в	1	2
	Тестовое задание 18: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
Повышенный	Тестовое задание 4: определение вида подчинительной связи в словосочетании	а	1	1,5
	Тестовое задание 7: определение вида подчинительной связи в словосочетании	г	1	1,5
	Тестовое задание 8: определение вида подчинительной связи в словосочетании	в	1	1,5
	Тестовое задание 9: выбор субстантивных словосочетаний	г	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: определение вида подчинительной связи в словосочетании	г	1	1
	Тестовое задание 2: определение вида подчинительной связи в словосочетании	в	1	1
	Тестовое задание 3: определение вида подчинительной связи в словосочетании	б	1	1
	Тестовое задание 5: определение вида подчинительной связи в словосочетании	г	1	1
	Тестовое задание 6: определение вида подчинительной связи в словосочетании	в	1	1

Максимальное количество баллов – 29.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Синтаксис сложного предложения)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Становление отечественной синтаксической науки.
2. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике.
3. Структурно-семантическое направление в отечественной синтаксической науке.
4. Явления переходности в системе сложного предложения.
5. Явления переходности в системе сложносочинённого предложения.
6. Явления переходности в системе сложноподчинённого предложения.
7. Явления переходности в системе сложного бессоюзного предложения.

8. Парцелляция и присоединение.
9. Сложное синтаксическое целое.
10. Категория вводности в современном русском языке.
11. Оценочные предложения в современном русском языке.

Типовые задания на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Задание 1

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

У ш..рокой ст..пной д..роги наз..ва..мой б..льшим шляхом н..ч..вала ..тара ..вец (3). Ст..р..гли её два(3) п..стуха. ..дин ст..рик лет в..с..м..д..с..ти бе(з, зз)убый с др..жащим л..ц..м л..жал на ж..в..те у самой д..роги пол..жив ло..ти на пыльные(2) лис..тья под..рожн..ка другой м..л..дой пар..нь с густыми ч..рными бр..вями и без..усый одетый в рядно из которого ш..ют(1) д..ш..вые м..шки(3) л..жал на сп..не пол..жив руку под гол..ву и гл..дел (в)верх на небо где над самым его(3) л..ц..м т..нулся (М, м)леч..ный (П, п)уть и др..мали звёзды (4). П..стухи были (не, ни)..дни. На саж..нь от них в сумр..ке заст..лавш..м д..рогу т..мнела осёдл..(н, нн)ая лош..дь а возле неё оп..раясь на с..дло ст..ял муж..ина в б..льш..х с..п..гах и к..роткой чумарке и по всем вид..м..с..тям(2) г..спо..кий об..ез..ч..к(1). Судя по его ф..гуре пр..мой и (не, ни)п..движной по м..нерам по обр..щению с п..стухами лош..дью это был ч..л..век с..р..ёзный(3) ра(с, сс)удит..льный и знающий себе(3) цену да(же) в п..тёмках были заметны в нём сл..ды в..е(н, нн)ой выпр..вки и то в..л..чаво-сн..сх..дит..льное выр..жение какое пр..обр..та..т..ся(3) от частого обр..щения с г..сп..дами и упр..вляющ..ми. Овц.. спали. На сером фоне з..ри нач..на..шей уже покрывать в..сточ..ную час..ть неба там и сям в..дны были с..лу..ты (не, ни)спа..ших ..вец они ст..яли и опусти.. гол..вы о ч..м(то) думали. Их мыс..ли длит..льные т..гучие выз..ва..мые пр..дст..влениями только о ш..рокой ст..пи и небе о днях и н..чах в..р..ятно пор..жали и угн..тали их с..мих до бе(с, з)чу..ствия и они стоя т..перь как вкоп..(н, нн)ые (не, ни)зам..чали (не, ни)пр..су..твия чуж..го ч..л..века (не, ни)бе(с, з)п..койства с..бак. В со(н, нн)ом засты..ш..м воздухе ст..ял м..н..то(н, нн)ый шум без которого (не, ни)о..ход..т..ся ст..пная(3) лет..няя ноч.. (не, ни)пр..рывно тр..щ..ли кузнеч..ки пели п..р..п..ла да на в..рсту от ..тары в балке в которой тёк(3) ручей и р..сли вербы л..ниво п..свист..вали м..л..дые с..л..в..и. (А.П. Чехов)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст.

3. Разделите текст на абзацы.
4. Найдите в тексте сложные предложения с неоднородным (параллельным) соподчинением придаточных частей одного вида. Свой выбор аргументируйте.
5. Выполните синтаксический разбор подчёркнутого предложения.

Задание 2

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Страна

Кто скажет(3), как живёт тихая, пьющая женщина со своим ребёнком, никому не видимая(3) в однокомнатной(3) квартире. Как она каждый вечер, как бы ни была пьяной, складывает вещички своей дочери для детского сада, чтобы утром всё было под рукой. Она сама со следами былой красоты на лице – брови **дугами**, нос тонкий, а вот дочь вялая, белая, крупная девочка, даже и на отца не похожая, потому что отец её – яркий блондин с ярко-красными губами. Дочь обычно тихо играет на полу, пока мать пьёт за столом или лежа(3) на тахте. Потом они обе(3) укладываются спать, гасят свет, а утром встают как ни в чём не бывало и бегут по морозу, в темноте в детский сад. Несколько раз в году мать с дочерью(3) выбираются в гости, сидят за столом, и тогда мать оживляется, громко начинает разговаривать и подпирает подбородок(2) одной рукой и оборачивается, то есть делает вид, что она тут своя. Она и была тут своей, пока блондин ходил у ней в мужьях(1), а потом всё схлынуло(3), вся прошлая жизнь и все прошлые знакомые. Теперь приходится выбирать те дома и те дни, в которые яркий блондин не ходит в гости со своей новой женой, женщиной, говорят, жестокого склада, которая не спускает никому ничего(4). И вот мать, у которой дочь от блондина, осторожно **звонит** и поздравляет кого-то(3) с днём рождения, тянет, мямлит, спрашивает, как жизнь складывается, однако сама(3) не говорит, что придёт: ждёт. Ждёт, пока всё не решится там у них, на том конце телефонного провода, и наконец кладёт трубку и бежит в гастроном(3) за очередной бутылкой, а потом в детский сад за дочкой. Раньше бывало так, что пока дочь не засыпала, ни о какой бутылке не было и речи, а потом всё **опростилось**, всё пошло само собой, потому что не всё ли равно девочке, чай ли пьёт мать или лекарство. Девочке и впрямь всё равно, она тихо играет на полу в свои старые игрушки, и никто на свете не знает, как они живут вдвоём(3) и как мать всё обсчитывает, рассчитывает(1) и решает, что ущерба в том нет, если то самое количествоы денег, которое уходило бы на обед, будет уходить на вино – девочка сыта(3) в детском саду, а ей самой не надо ничего. И они экономят, гасят свет, ложатся спать в девять(3) часов, и никто не знает, какие божественные(2) сны снятся дочери и матери, никто не знает, как они касаются головой подушки и тут же засыпают, чтобы вернуться в ту страну, которую они покинут опять рано утром, чтобы бежать по тёмной, морозной улице куда-то и зачем-то, в то время как нужно бы никогда не просыпаться. (Л.С. Петрушевская)

Задания к тексту

1. Разделите текст на абзацы.
2. Объясните, почему 2 первых предложения в тексте повествовательные, а не вопросительные.
3. Найдите в тексте парцеллированную конструкцию и объясните её художественное назначение.
4. Выполните синтаксический разбор подчёркнутого предложения.

Тесты
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Сложное предложение: общая характеристика

1. Сложным является предложение:

а) *Ты письмо моё, милый, не комкай, до конца его, друг, прочти.* (А.А. Ахматова)
б) *Берег, как я уже сказал, был низкий, песчаный.*
в) *Вы, я знаю, неприхотливы.*
г) *Опрометью побежали мы на выстрел, смотрим: на валу солдаты собрались в кучу и указывают в поле.*

2. Предложение *Вода в озере побелела, сгустела, как сметана, и, будто утеряв привычную стихию, чайки с громкими паническими криками носились над береговой кромкой*:

а) сложное с разными видами связи
б) бессоюзное сложное
в) сложносочинённое
г) сложноподчинённое

3. Предложение *В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал и шептался*:

а) бессоюзное сложное
б) сложноподчинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложносочинённое

4. Предложение *Неловко повернувшись на печи, я свалил утюг, загремев по ступеням влаза, он шлёпнулся в лохань*:

а) сложное с разными видами связи
б) сложносочинённое
в) сложноподчинённое
г) бессоюзное сложное

5. Предложение *Потолки были везде расписаны пёстрыми узорами, и небольшие белые двери всегда блестели, точно они вчера были выкрашены; мягкие тропинки вели по всему дому из комнаты в комнату*:

а) бессоюзное сложное
б) сложносочинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложноподчинённое

6. Количество предикативных частей в сложном предложении *Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнёмся на этом берегу на брошенную лодку*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

7. Сложносочинённым является предложение:

а) *Погасло дневное светило, на море синее вечерний пал туман.* (А.С. Пушкин)
б) *А Гектор меч о траву вытирал и сыпал на врага цветущие левкои.* (С.А. Есенин)
в) *Какой-то смолоду скворец так петь щеглёнком научился, как будто бы щеглёнком он родился.* (И.А. Крылов)
г) *Я опять готовлю отговорки, и опять всё безразлично мне.* (Б.Л. Пастернак)

8. Значение сложносочинённого предложения *То сам себя не понимал я, то мир не понимал меня (М.Ю. Лермонтов)*:

а) перечисление
б) чередование
в) противопоставление
г) одновременность

9. Вид сложносочинённого предложения *Погаснет ласковое пламя, и сердце превратится в прах (С.А. Есенин)* по союзу:

а) ССП с пояснительным союзом
б) ССП с противительным союзом
в) ССП с разделительным союзом
г) ССП с соединительным союзом

10. Бессоюзным сложным является предложение:

а) *Старушка милая, живи, как ты живёшь.* (С.А. Есенин)
б) *Всё путь ему: болото, бор, кусты, утёсы и овраги.*
в) *Кибернетик знает: числа есть возвышенного суть.* (М.А. Дудин)
г) *Даже птицы сегодня не пели и осина уже не дрожит.* (А.А. Ахматова)

11. Сложноподчинённым является предложение:
а) *Вечер чёрные брови насопил, чьи-то кони стоят у двора.* (С.А. Есенин)
б) *И свеж, как прежде, снег ромашек, и мир глядит во все глаза.* (В.Л. Кулемин)
в) *Не говори: меня он, как и прежде, любит, мной, как и прежде, дорожит.* (Ф.И. Тютчев)
г) *Оружие определит в бою, кто больше любит родину свою!* (М.А. Дудин)

12. Конкретное значение придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Тебя раскаянье кольнёт, когда с насмешкой проклянёт ничтожный мир моё названье! (М.Ю. Лермонтов)*:
а) причины
б) времени
в) условия
г) уступки

13. Сложноподчинённым с однородным соподчинением является предложение:
а) *Но, чтоб продлилась жизнь моя, я утром должен быть уверен, что с вами днём увижусь я.* (А.С. Пушкин)
б) *Сбивают из досок столы во дворе, пока не накрыли, стучат в домино.* (В.С. Высоцкий)
в) *И я поверила, что есть прохладный снег и синяя купель для тех, кто нищ и болен.* (А.А. Ахматова)
г) *Но не хочу я знать, что время лечит, что всё проходит вместе с ним.* (В.С. Высоцкий)

14. Сложноподчинённым с неоднородным соподчинением является предложение:
а) *Кто сказал, что Земля не поёт, что она замолчала навеки?!* (В.С. Высоцкий)
б) *Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.* (А.А. Сурков)
в) *Ты видал ли, как лелеют волны лотос голубой, как они цветок ласкают, окружив его собой.* (К.Д. Бальмонт)
г) *Я не люблю себя, когда я трушу, и не терплю, когда невинных бьют.* (В.С. Высоцкий)

15. Вид сложносочинённого предложения *Семь дней звучал то медный смех, то плач струился серебристый (А.А. Ахматова)* по союзу:
а) ССП с соединительным союзом
б) ССП с разделительным союзом
в) ССП с противительным союзом

г) ССП с пояснительным союзом

16. Количество предикативных частей в сложносочинённом предложении *Там, на реке, в тумане, шла какая-то неустанная медленная работа, и то сопело что-то, трещало, то обсыпалось, то звенели, как стекло, тонкие льдины*:

а) 2
б) 3
в) 4
г) 5

17. Сложноподчинённым с придаточным сравнительным является предложение:

а) *Вчера мне Васька рассказал, будто у него отец объявился.*
б) *Приглушёнными были голоса ручьёв, будто они только ещё разучивали свои песни.*
в) *Антон крался к своему дому, словно вор.*
г) *Точно солнышко ты у меня.*

18. Сложноподчинённым с придаточным объектным является предложение:

а) *Иногда подымался холодный, порывистый ветер, что было хуже.*
б) *Анна Романовна начала читать любовный роман, что был куплен уже неделю назад.*
в) *Что воля, что неволя – всё равно.*
г) *Лёшка пролепетал, что они с Витькой и не думали бежать на фронт.*

19. Предикативные части связаны подчинительным союзным словом *когда* в сложноподчинённом предложении:

а) *А я люблю, когда трава дождём весенним вымыта.* (М.А. Дудин)
б) *Ещё люблю я чёрную пантеру, когда она глядит перед собой в какую-то внежизненную сферу, как страшный сфинкс в пустыне голубой.* (К.Д. Бальмонт)
в) *Когда сквозь иней на окне не видно света божья, безвыходность тоски вдвойне с пустыней моря схожа.* (Б.Л. Пастернак)
г) *Я расскажу о чуде старых дней, когда, опустошая нивы, долы, врываясь в сёла шайками теней, терзали нас бесчинные монголы.* (К.Д. Бальмонт)

20. Предикативные части связаны подчинительным союзом *что* в сложноподчинённом предложении:

а) *Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой!* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Я не слыхала звонов тех, что плавали в лазури чистой.* (А.А. Ахматова)
в) *Мы понять не умеем, что нам жизнь говорит.* (П.С. Соловьёва)
г) *Прости, что я жила скорбя и солнцу радовалась мало.* (А.А. Ахматова)

21. Количество придаточных частей в сложноподчинённом предложении *Кто не знает этого очарования весеннего вечера на Волге, когда потухают последние отблески вечерней зари, когда загораются первые огоньки в домах, когда так тихо, что, кажется, слышно биение самой земли?*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

Сложные предложения с разными видами связи между частями

1. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Ночная мгла на город трепетный сошла; но долго жители не спали и меж собою толковали о дне минувшем.*
б) *Упади на него целый сугроб, то и тогда бы, кажется, он не нашёл нужным стряхивать с себя снег.*
в) *Уже совсем рассвело, и народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату.*
г) *Вода всему господин: воды и огонь боится.*

2. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Как ни старался Левин преодолеть себя, он был мрачен и молчалив.* (Л.Н. Толстой)
б) *Наташа говорила шёпотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса.*
в) *Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил её в руках разбойников.* (Л.Н. Толстой)
г) *Настоящий учитель всегда ниспровергатель, он в простом заставляет видеть сложное, сложное доводит до ёмкой простоты, и чёрное после него становится белым.*

3. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Около изб не было видно ни людей, ни деревьев, ни теней, точно посёлок задохнулся в горячем воздухе и высох.*
б) *Вот сказали, что своих лошадей не держите; однако же, если вы женитесь, неужто ж и супругу на извозчиках ездить заставите?*
в) *На полу у печи были разостланы шкуры, на них сладко спали два мальчика.*
г) *Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.* (К.М. Симонов)

4. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *В важные эпохи жизни иногда в самом обыкновенном человеке разгорается искра геройства, и тогда он совершает дела, о коих до сего ему не случалось и грезить*:

а) сочинительная и бессоюзная
б) сочинительная и подчинительная

в) только подчинительная
г) только сочинительная

5. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Маша медленно приближалась к нам; её милые карие глаза внимательно смотрели на нас, и вся она излучала тепло и свет*:
а) только бессоюзная
б) только сочинительная
в) бессоюзная и сочинительная
г) бессоюзная и подчинительная

6. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Правильный путь такой: усвой то, что сделали твои предшественники, и иди дальше*:
а) подчинительная и сочинительная
б) бессоюзная и подчинительная
в) бессоюзная, подчинительная и сочинительная
г) бессоюзная и сочинительная

7. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Лошади бегут, солнце всё выше, и кажется, что тогда, в детстве, степь не бывала в июне такой богатой, такой пышной*:
а) сочинительная и подчинительная
б) бессоюзная и подчинительная
в) бессоюзная и сочинительная
г) бессоюзная, сочинительная и подчинительная

8. Преобладает вид связи предикативных частей в сложном предложении *Он рассказывал, что в России не бывает плюща на берёзах, а она говорила, что рыжеватый оттенок их мелкой листвы напоминает пятна нежной ржавчины на выглаженном белье*:
а) подчинительно-сочинительная
б) подчинительная
в) бессоюзная
г) сочинительная

9. Преобладает вид связи предикативных частей в сложном предложении *Идти на убыль не пора: в смоле сосновая кора, сегодня солнечно и сухо, и песнь, приятная для слуха, звучнее нынче, чем вчера (Л.Е. Миллер)*:
а) бессоюзно-сочинительная

б) бессоюзная
в) сочинительная
г) подчинительная

10. Преобладает вид связи предикативных частей в сложном предложении *Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит; прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит (А.С. Пушкин)*:
а) сочинительно-бессоюзная
б) бессоюзная
в) подчинительная
г) сочинительная

Средства связи предложений в тексте

1. Грамматическим средством связи предложений *В Средней Греции много гор. На горах – пастбища* является:
а) анафорическое местоимение
б) лексический повтор
в) синтаксический параллелизм
г) предлог

2. Грамматическим средством связи предложений *У нас в деревне есть кот Василий. Он небольшого роста* является:
а) соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых
б) синоним
в) лексический повтор
г) анафорическое местоимение

3. Грамматическим средством связи предложений *Грустью пропитан воздух. Унынием сковано сердце* является:
а) анафорическое местоимение
б) лексический повтор
в) синтаксический параллелизм
г) синоним

4. Грамматическим средством связи предложений *Листик за листиком падает с липы на крышу. Какой летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком* является:
а) соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых

б) союз
в) синтаксический параллелизм
г) лексический повтор

5. Грамматическими средствами связи предложений *Я подбегаю к окну. Меня тотчас обливает блеском зелёного, голубого льда. В тени он синий. А на солнце - зелёный* являются:

а) лексический повтор, анафорическое местоимение, предлог, синоним, соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

б) лексический повтор, анафорическое местоимение, союз, соотнесённые временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

в) лексический повтор, анафорическое местоимение, союз, гипероним, соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

г) лексический повтор, анафорическое местоимение, союз, синоним, соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, расставляя в нем необходимые знаки препинания. Выполните развернутый синтаксический анализ данного сложного предложения.

Приятные мысли зашевелились в голове нового учителя гимназии он думал о том как он будет <…> угадывать «искру божию» в мальчиках как будет поддерживать натуры «стремящиеся сбросить с себя иго тьмы» как под его надзором будут развиваться молодые свежие силы.(4) (В.М. Гаршин)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Синтаксис. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией.
2. Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение и сложное синтаксическое целое.
3. Виды синтаксических связей: сочинение и подчинение.

4. Виды синтаксических отношений: предикативные и непредикативные.
5. Синтаксические средства языка: служебные слова, типизированные лексические элементы, интонация, порядок слов.
6. Словосочетание. Широкое и узкое понимание словосочетания. Типы сочетаний слов в предложении: предикативные, полупредикативные, непредикативные (сочинительные, подчинительные).
7. Виды подчинительной связи в непредикативных подчинительных словосочетаниях: согласование, управление, примыкание; средства их выражения.
8. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по морфологической природе главного компонента, по степени смысловой спаянности компонентов.
9. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по структуре, по характеру смысловых отношений между компонентами.
10. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения: коммуникативная функция, предикативность, грамматическая оформленность, смысловая и интонационная законченность.
11. Аспекты изучения предложения: логический, структурный, семантический и коммуникативный.
12. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике: логико-грамматическое, психолого-грамматическое, формально-грамматическое и структурно-семантическое.
13. Структурно-семантические типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.
14. Структурно-семантические виды простых предложений: по характеру предикативных отношений, членимости, составу.
15. Структурно-семантические виды простых предложений: по распространенности, полноте, осложненности.
16. Предикативный центр как основа грамматической организации простого предложения. Структурная схема и парадигма простого предложения.
17. Главные члены предложения. Сказуемое: значение, структурно-семантические типы, способы выражения.
18. Главные члены предложения. Подлежащее: значение и способы выражения. 19. Виды предикативной связи между подлежащим и сказуемым: формально выраженная, формально не выраженная.
20. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру отнесенности, по количеству значений, по функции.
21. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру связи, по морфологическому выражению, по степени обязательности.
22. Односоставные предложения. Особенности структуры и семантики односоставных предложений.
23. Структурно-семантические виды односоставных предложений: глагольные, их разновидности.

24. Структурно-семантические виды односоставных предложений: именные, их разновидности.
25. Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Понятие структурно-семантического блока однородных членов. Структура и семантика блоков однородных членов.
26. Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов: полупредикативные, уточняющие. Общие и частные условия обособления.
27. Предложения с компонентами, грамматически не связанными со структурой предложения (вводными и вставными компонентами, обращениями и междометиями).
28. Сложное предложение. Особенности строения и семантики сложного предложения. Структурно-семантические типы сложного предложения: общая характеристика.
29. Сложноподчиненное предложение. Особенности строения и семантики сложноподчиненного предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения и их виды.
30. Классификации сложноподчиненных предложений в отечественной лингвистике. Структурно-семантические виды сложноподчиненных предложений, их разновидности.
31. Сложносочиненное предложение. Особенности строения и семантики сложносочиненного предложения. Структурно-семантические виды сложносочиненных предложений.
32. Сложное бессоюзное предложение. Особенности строения и семантики сложного бессоюзного предложения. Структурно-семантические виды сложного бессоюзного предложения.
33. Сложные многочленные предложения и их виды. Особенности их анализа. 34. Сложное синтаксическое целое. Особенности строения и семантики ССЦ. Виды связи в ССЦ.
35. Диалогическое единство. Особенности строения и семантики диалогического единства. Виды диалогических единств.
36. Чужая речь. Формы передачи чужой речи: прямая, косвенная, несобственно-прямая; особенности их строения и семантики. Правила преобразования прямой речи в косвенную и косвенной в прямую.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, расставляя в нем необходимые знаки препинания. Выполните развернутый синтаксический анализ данного предложения.

Там на юге где колышется над пустою землей серебряная кисея марева <…> лениво течет река Чангул по берегу ее стройно вытянулись белые хаты валахов версты на две ниже их у крутого изгиба реки приютилась мельница какая бывает только в сказках.(4) (А.М. Горький)

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Правильно охарактеризовано предложение *Месяц меркнет, омрачается, догорающий и тающий, и, дрожа, ковыль качается, точно призрак умирающий (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложносочинённое с присоединительным союзом и значением добавочного сообщения; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

б) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

в) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

г) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

2. Правильно охарактеризовано предложение *В твои глаза взглянув, я вижу в зыбком взоре, что страсть была тебе знакома и близка (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным определением, придаточная – однородными членами

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзным словом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *страсть была знакома* и *близка*, придаточной – *я вижу*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

3. Правильно охарактеризовано предложение *Сквозь высокую осоку серп серебряный блестит; ветерок, летя к востоку, вашей шалью шелестит (М.А. Кузмин)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть осложнена уточняющим членом, вторая – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным определением

в) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

4. Правильно охарактеризовано предложение *Так пел её голос, летящий в купол, и луч сиял на белом плече, и каждый из мрака смотрел и слушал, как белое платье пело в луче (А.А. Блок)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая, третья и четвёртая не осложнены

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами и обособленным обстоятельством, вторая не осложнена

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

5. Правильно охарактеризовано предложение *Твой голос весело звенел из каждой строчки светлым звоном, а край небес, как жар, горел за лесом, вьюгой заметённым (В.П. Катаев)*:

а) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным определением

б) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край небес горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

г) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

6. Правильно охарактеризовано предложение *За озером луна остановилась и кажется отворенным окном в притихший, ярко освещённый дом, где что-то нехорошее случилось (А.А. Ахматова)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзным словом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется*

окном, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

7. Правильно охарактеризовано предложение *Но взгляни: сквозь отверстие облака, как сквозь арку из каменных плит, в это царство тумана и морока первый луч, пробиваясь, летит (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

б) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами

в) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена однородными членами

г) сложное, бессоюзное со значением пояснения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

8. Правильно охарактеризовано предложение *Играет ветер тучею косматой, ложится якорь на морское дно, и, бездыханная, как полотно, душа висит над бездною проклятой (О.Э. Мандельштам)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением

в) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит бездыханная*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением и обособленным обстоятельством

9. Правильно охарактеризовано предложение *Хозяин твой и мил и знаменит, и у него гостей бывает в доме много, и каждый, улыбаясь, норовит тебя по шерсти бархатной потрогать (С.А. Есенин)*:

а) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много бывает*, третьей – *каждый норовит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

10. Правильно охарактеризовано предложение *Когда минует день и освещение природа выбирает не сама, осенних рощ большие помещения стоят на воздухе, как чистые дома (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, сложноподчинённое с однородным и неоднородным соподчинением придаточных времени и сравнения, присоединённых подчинительными союзами *когда* и *как*; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*, третьей придаточной - *дома*; все части не осложнены

б) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзным словом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

в) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

г) сложное, сложноподчинённое с неоднородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

11. Правильно охарактеризовано предложение *И солнц и лун прошло так много, печальный царь, томяся, ждёт, он жадно смотрит на дорогу, склонясь у каменных ворот (Н.С. Гумилёв)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

в) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное с причинным значением; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

12. Правильно охарактеризовано предложение *Стою один среди равнины голой, а журавлей относит ветер вдаль, я полон дум о юности весёлой, но ничего в прошедшем мне не жаль (С.А. Есенин)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль ничего*; все части не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с противительными союзами и значением противопоставления; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 10: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	2
	Тестовое задание 11: комплексная характеристика сложного предложения	б	1	2
	Тестовое задание 12: комплексная характеристика сложного предложения	б	1	2
Повышенный	Тестовое задание 4: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1,5
	Тестовое задание 6: комплексная характеристика сложного предложения	б	1	1,5
	Тестовое задание 8: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1,5
	Тестовое задание 9: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1
	Тестовое задание 2: комплексная характеристика сложного предложения	в	1	1
	Тестовое задание 3: комплексная характеристика сложного предложения	в	1	1
	Тестовое задание 5: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1
	Тестовое задание 7: комплексная характеристика сложного предложения	а	1	1

Максимальное количество баллов – 17.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль): «Родной (татарский) язык, литература
и русский язык и литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

1 Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

2 Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.03 Теория языка

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочны
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль
ОПК-8 Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Классическую и современную научную литературу, основную лингвистическую терминологию Важнейшие структурные, типологические,	Составление **глоссария** (с указанием библиографических данных), сравнение научных дефиниций одного и того же понятия (термина) **Задача** на выявление взаимосвязи структурно-типоло-	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоятельно систе-матизировать, обоб-щать и критически оценивать специальную научную литерату-ру, линг-вистические концепции и теории	**Кейс-задача*** по критической оценке лингвистических теорий	Вопросы для собеседо-вания на экзамене	Понятийным и методологическим аппаратом дисциплины Навыками объяснения и оценки фактов языка и	**Кейс-задача*** по квалификации языковых фактов **Кейс-задача*** по организации лингвистического эксперимента **Кейс-задача*** по критической оценке лингвисти-

	генеалогические и функционально-коммуникативные свойства языков; метапредметное содержание языковых знаний, речевых умений и навыков Ведущие концепции и методы лингвистики	гических, генеалогических и функционально-коммуникативных свойств различных языков Составление **сравнительной таблицы** с целью сопоставления лингвистических теорий, описыва-ющих сущность языка и методы исследования в рамках конкретных направлений лингвистики					речи исходя из той или иной парадигмы лингвистического знания Навыками формирования лингвонаучного мировоззрения учащихся	ческих теорий **Кейс-задача*** по использованию лингвистической терминоло-гии в описании языка и речи в средней школе

ПК-1 Способность осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессио-нальных задач	Классическую и современную научную литературу, основную лингвистическ-ую термино-логию, ведущие концепции и методы лингвистики Важнейшие структурные, типологическ-ие, генеало-гические и функциональ-но-коммуни-кативные свойства языков; метапредмет-ное содержа-ние языковых знаний, речевых умений и навыков	Разграниче-ние методов лингвистики, составление **чек-листа** конкретного метода Составление **сравни-тельной таблицы** с целью выявления объема и содержания вузовской и школьной терминоло-гии, исполь-зуемой в обучении русскому языку	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоятельно система-тизировать, обобщать и критически оценивать специаль-ную науч-ную лите-ратуру, лингвисти-ческие концепции и теории Анализи-ровать языковые факты, современ-ные и исто-рические лингво-культур-ные процессы Использо-вать специ-альную термино-логию в учебно-професси-	**Кейс-задача*** по систематиза-ции научных знаний о языковых явлениях **Кейс-задача*** на сопостав-ление и анализ единиц изучаемых языков, выявление их интегральных и дифферен-циальных признаков, принципов системности единиц с различной	Вопросы для собеседования на экзамене	Понятий-ным и методоло-гическим аппаратом дисциплины Навыками объяснения и оценки фактов языка и речи исходя из той или иной парадигмы лингвисти-ческого знания Навыками формирова-ния лингво-научного мировоззре-ния учащихся	**Кейс-задача*** по организа-ции лингвис-тического эксперимента Создание **инфо-графики,** представля-ющей развитие знаний о языке в различные историчес-кие периоды Создание **компью-терной презентации** по вопросам к итоговой аттестации **Кейс-задача*** по приме-нению методов лингвистики к конкрет-ному

				ональной деятель-ности, основы философ-ских и социогу-манитар-ных знаний — для фор-мирования научного мировоз-зрения учащихся	структурой **Кейс-задача*** на сопостав-ление и анализ различных дефиниций языка, выявление тех из них, которые не соответствуют современному уровню развития научного знания			фактическо-му материалу

ПК-3 Способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Классическую и современную научную литературу, основную лингвистическую терминологию, ведущие концепции и методы лингвистики; метапредметное содержание языковых знаний, речевых умений и навыков	Создание **инфогра-фики**, представляющей развитие знаний о языке в различные историчес-кие периоды Написание **эссе**, содержащего критический анализ этапов развития научного лингвистического знания, формирова-ния научных представ-лений о языке Составление **сравнительной таблицы** с целью выявления объема и содержания вузовской и школьной терминоло-гии, исполь-зуемой в	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоятельно система-тизировать, обобщать и критически оценивать специаль-ную науч-ную литературу, лингвистические концепции и теории Использо-вать специ-альную термино-логию в учебно-профессиональной деятель-ности, основы философ-ских и социогу-манитар-ных знаний — для фор-мирования научного мировоз-зрения учащихся	**Кейс-задача*** по оценке образовательных программ, учебников на предмет соответствия их научным знаниям, образовательным стандартам **Кейс-задача*** на выявление возможностей внедрения современных научных знаний о языке в школьное образование	Вопросы для собеседования на экзамене	Понятийным и методологическим аппаратом дисциплины Навыками объяснения и оценки фактов языка и речи исходя из той или иной парадигмы лингвистического знания Навыками формирования лингвонаучного мировоззрения учащихся	Создание **майндмэпа** / **инфографики**, позволяющих систематизировать научные знания о функциях языка и речи; об особенностях речевой деятельности человека; принципах функционирования языка как знаковой системы; научных принципах классификации языков мира **Кейс-задача*** по оценке конкретного фактического материала **Кейс-задача*** по использованию

		обучении русскому языку						экспери-ментальных методов лингвистики для диагностики и развития речевых умений учащихся

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

ОПК-8: Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	9в — 1, 2, 3	1-2 3	1 2
	На соответствие	10в — 1) – Г, 2) – Б, 3) – В, 4) – Б	1 2-3 4	1 2 3
	На дополнение (только ввод числа)	11в — 4	1	1
Повышенный	Множественный выбор	6в — 2	1	1
	Установление последовательности	5в – А, Г, Б, В	1	1
	На соответствие	7в — 1) – А, 2) – В, 3) – Б	1-2 3	1 2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	8в — 1	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	3в – 2	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1в – 2	1	1

	Множественный выбор На дополнение (только ввод числа)	2в – 1, 2, 3 4в — 1	1-2 3 1	1 2 1

ПК-1: Способность осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	19в — 1, 2, 3	1-2	1
			3	2
	На соответствие	20в — 1) – Б, 2) – В, 3) – А	1	1
			2	2
			3	3
	На дополнение (только ввод числа)	21в — 1, 2, 3, 4	1-2	1
			3-4	2
Повышенный	Установление последовательности	18в – А, Д, Г, В, Б	1	1
	На соответствие	16в — 1) – А, 2) – Б, 3) – В	1-2	1
			3	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	17в — 1	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	13в – 1	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	12в – 4	1	1
	Множественный выбор	14в – 2, 3	1	1
			2	2
	На дополнение (только ввод числа)	15в — 1, 2	1	1
			2	2

ПК-3: Способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	29в — 1, 2, 3	1-2 3	1 2
	На соответствие	31в — 1) – Б, 2) – В, 3) – Г, 4) – А	1-2 3-4	1 2
	На дополнение (только ввод числа)	30 — 2, 3, 4, 5	1-2 3-4	1 2
Повышенный	Установление последовательности	28в – Б, Д, А, Г, В	1	1
	На соответствие	26в — 1) – А, 2) – Б, 3) – В	1-2 3	1 2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	27в — 3	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	24в – 1	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	23в – 3	1	1
	Множественный выбор	22в – 1, 4	1 2	1 2
	Установление последовательности	25в — Б, В, А	1	1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

ОПК-8:

1. Современное языкознание – это:
1) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем;
2) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях;
3) то же, что филология;
4) нет правильного ответа.

2. Различие трактовок сущности языка обусловлено:
1) уровнем развития общества и научной мысли;
2) господством определенных философских идей и научных принципов;
3) влиянием национальных лингвистических традиций и научными пристрастиями отдельных ученых;
4) нет правильного ответа.

3. Язык, с точки зрения Ф. де Соссюра и его последователей, в отличие от речи является линейным, субъективным, преднамеренным, контекстуально обусловленным:
1) да;
2) нет.

4. К единицам языка относятся фонемы, морфемы, лексемы, синтаксемы... Дополните:
1) значения;
2) текстемы;
3) жесты;
4) нет правильного ответа.

5. А.Шлейхер считал, что языки в проходят определенные стадии развития. Установите последовательность этих стадий:
А) корневые;
Б) флективные синтетические;
В) флективные аналитические;
Г) агглютинативные.
Ответ: _____

6. К представителям исторического подхода в языкознании относятся:
1) Аристотель, Платон, Демокрит;
2) Ф.Бопп, Р.Раск, Я.Гримм, А.Шлегель, Ф.Шлегель, В. фон Гумбольдт, А.Шлейхер, А.Х.Востоков;
3) А.Р.Лурия, А.А.Леонтьев, А.А.Залевская, Л.В.Сахарный;
4) нет правильного ответа.

7. Установите соответствия:
1) лицо — личико — лик — морда — мордашка — рожа;
2) дом — домик — домовой — домашний;
3) любви — все — возрасты — покорны;
А. Связаны парадигматическими отношениями;
Б. Связаны синтагматическими отношениями;
В. Связаны эпидигматическими отношениями.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

8. Границы фонетического, грамматического и «семантического» слов совпадают в случаях:
1) строитель, строительный, строительство;
2) в лесу, во что бы то ни стало, не могли бы;
3) бить баклуши, точить лясы, вверх тормашками;
4) нет правильного ответа.

9. Историческое развитие языка проявляется в действии:
1) определенных фонетических законов;
2) закона аналогии, выравнивания и унификации морфологических форм;
3) закона асимметрического дуализма;
4) нет правильного ответа.

10. Установите соответствия:
1) китайский язык;
2) английский язык;
3) татарский язык;
4) русский язык;

А. Инкорпорирующий;
Б. Флективный;
В. Агглютинативный;
Г. Изолирующий.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___.

11. Дополните: Приемы внешней и внутренней реконструкции, хронологизации языковых явлений используются сравнительно-историческим языкознанием:
1) структурной лингвистикой;
2) социолингвистикой;
3) когнитивной лингвистикой;
4) нет правильного ответа.

ПК-1:

12. В систему современного русского языка входят следующие выделенные единицы:
1) ***Бабушник*** *я! Бабушку люблю*;
2) ***Дыракан*** *– в дырку спрятался*;
3) *Меня хотят сделать* ***яблоком преткновения.***
4) нет правильного ответа.

13. Верно ли, что в данном тексте (*«В Москве закрылись сразу два кинотеатра одной из главных сетей в России «Синема парк». По словам директора, отрасль терпит серьезные убытки и без помощи государства едва справляется. Сегодня, 24 мая, рассказываем, как обстоит дело с кинотеатрами в Уфе»*) реализована коммуникативная функция языка:
1) да;
2) нет.

14. Односторонними являются следующие единицы языка:
1) слова: *дом, красный, ехать, нежно*;
2) слова: *зги, тормашками, впросак, балясы*;
3) выделенные морфемы: ***о****крошка, вод****о****воз, чеп****ец****, реш****и****ть*;
4) нет правильного ответа.

15. Дополните: К знаменательным частям речи в современном русском языке относятся существительное, глагол, а также:
1) прилагательное;
2) наречие;
3) союз;
4) частица;
5) предлог;
6) междометие.

16. Установите соответствия:
1) *самолет — вертолет — пароход — тепловоз*;
2) *Счастливые — часов — не — наблюдают*;
3) *учить — учитель — ученик — ученица*;
А. Связаны парадигматическими отношениями;
Б. Связаны синтагматическими отношениями;
В. Связаны эпидигматическими отношениями.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

17. Лексическое значение слова *«дерево» ('Многолетнее растение с твёрдым стволом и отходящими от него ветвями, образующими крону')* является:
1) инвариантным для всех словоформ данной лексемы;
2) присущим не одному, а целому классу слов;
3) связанным с формальным способом своего выражения;
4) нет правильного ответа.

18. Установите последовательность морфем в структуре слова *«перестроиться»*:
А) приставка;
Б) постфикс;
В) формообразующий суффикс;
Г) словообразующий суффикс;
Д) корень.
Ответ: _____

19. Словосочетание *«у чёрта на куличках»* как единица языка обладает свойствами:

1) грамматической правильности;
2) номинативной самостоятельности (относительной смысловой законченности);
3) воспроизводимости;
4) нет правильного ответа.

20. Установите соответствие:
1) *в лесу*;
2) *бить баклуши*;
3) *буду читать*;
А. Грамматическое слово;
Б. Фонетическое слово;
В. Семантическое слово.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

21. Дополните: *Предложение «Скоро каникулы!» является:*
1) номинативной единицей языка;
2) предикативной единицей языка;
3) коммуникативной единицей языка;
4) синтаксической единицей языка.

ПК-3:

22. Категория м.р. слова *«журнал»* является:
1) классифицирующей;
2) словоизменительной;
3) скрытой;
4) грамматической;
5) семантической.

23. Выделенные части слов *жи-**л**-ец, пе-**в**-ец, чит-**ин**-ск-ий, америк-**ан**-ск-ий* являются:
1) элементами корневых морфем;
2) отдельными значимыми морфемами;
3) асемантическими морфемами, выполняющими словообразовательную функцию;

4) нет правильного ответа.

24. Выберите верное: написание слова *«корова»* можно объяснить действием в истории языка фонетических законов:
1) да;
2) нет.

25. Определите последовательность генеалогических признаков русского языка от общего к частному:
А. Русский язык входит в восточнославянскую подгруппу;
Б. Русский язык входит в индоевропейскую семью;
В. Русский язык входит в славянскую группу.

26. Установите соответствие между словами и языками, из которых они заимствованы в русский язык:
1) *башмак, ватага, очаг, сундук, карандаш*;
2) *мазурка, краковяк, сбруя*;
3) *флейта, серенада, макароны*;
А. Тюркские;
Б. Итальянский;
В. Польский.

27. Форма единственного числа существительных *отряд, табун, стая, полк, группа* выражает значение:
1) расчлененности на части;
2) раздельной множественности;
3) цельности;
4) нет правильного ответа.

28. Установите последовательность членов предложения в высказывании *«Директор — атеист до мозга костей, не верит ни в домового, ни в лешего»*:
А) несогласованное определение;
Б) подлежащее;
В) дополнение;
Г) сказуемое;
Д) приложение.
Ответ: _____

29. Взаимосвязь между языком и культурой народа проявляется:
1) в безэквивалентной лексике и фразеологии, в способах номинации;
2) в существовании специфических концептов (например, *Судьба, Тоска, Авось* в русском языке);
3) в наличии речевых стереотипов (например, начала разговора по телефону: *Алло!; Вас слушают!; Слушаю!; Пожалуйста!; Это Петров!; Здесь Гофман!; Здесь Поль!*);
4) нет правильного ответа.

30. Дополните: *Методы психолингвистики направлены на исследование речи:*
1) системы и структуры языка;
2) речевой деятельности;
3) языкового сознания говорящих;
4) речемышления;
5) внутренней речи человека.

31. Определите соответствие между направлениями лингвистики и их объектами исследования:
1) структурная лингвистика;
2) социолингвистика;
3) дискурсивная лингвистика;
4) когнитивная лингвистика;
А. Язык как орудие познания реальной действительности;
Б. «Язык в самом себе и для себя»;
В. Социальные условия функционирования языка, языковая ситуация;
Г. Особенности функционирования языка в определенных экстралингвистических условиях.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___.

Система оценивания диагностической работы

ОПК-8:

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1) – А
2) – В
3) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1) – Г
2) – Б
3) – В
4) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

ПК-1:

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 3</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1) – А
2) – Б
3) – В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Д, Г, В, Б</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>8</td>
<td>В</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1, 2, 3</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>В</td>
<td>На соответствие</td>
<td>1) – Б
2) – В
3) – А</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>На дополнение (только ввод числа)</td>
<td>1, 2, 3, 4</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

ПК-3:

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>Б, В, А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1) – А
2) – Б
3) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>Б, Д, А, Г, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>8</td>
<td>В</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1, 2, 3</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>В</td>
<td>На соответствие</td>
<td>1) – Б
2) – В
3) – Г
4) – А</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>На дополнение (только ввод числа)</td>
<td>2, 3, 4, 5</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.08.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль): «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.04 ИСТОРИЯ ЯЗЫКА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Вопросы к практическим занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	Анализировать педагогическую ситуацию, профессионально рефлексирует на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Чтение и анализ древнерусского текста	Анализ текста на экзамене и зачёте	Навыками анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Историко-лингвистический комментарий фактов современного русского языка	Анализ текста на экзамене и зачёте
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональн	Структуру, состав и дидактические единицы предметной области (русского языка)	Вопросы и задания к практическим и лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Практические задания по анализу фонетических и морфологических изменений языковой системы	Вопросы для собеседования на экзамене и зачёте	Навыками использования дидактических единиц предметной области (русского языка); навыками отбора учебного содержания для	Контрольная работа 1, Контрольная работа 2	Тест, Анализ текста на экзамене и зачёте

ых задач							его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;		
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Вопросы к практическим занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене и зачёте	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка и его истории в учебной и во внеурочной деятельности	Чтение и анализ древнерусского текста	Анализ текста на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Практические задания по анализу фонетических и морфологических изменений языковой системы	Тест, Анализ текста на экзамене и зачёте

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	23в – 1257	1 2 3 4	1 2 3 4
	На соотвествие	2в. – 1г, 2в, 3б, 4а	1 2 3	1 2 3

			4	4
		4в – 1д, 2а, 3в	1	1
			2	2
			3	3
		7в. – 1г, 2в, 3б, 4а	1	1
			2	2
			3	3
			4	4
		10в. –1б, 2в, 3д	1	1
			2	2
			3	3
		17в. – 1д, 2в, 3г	1	1
			2	2
			3	3
		22в. – 1г, 2а, 3б, 4в	1	1
			2	2
			3	3
			4	4

Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5в. – 3	1	1
		12в. – 4	1	1
		13в. – 1	1	1
		14в. – 3	1	1
		15в. – 4	1	1
		16в. – 1	1	1
		18в. – 3	1	1
		19в. – 4	1	1
		20в. – 2	1	1
		24в. – 3	1	1
		25в. – 3	1	1
		26в. – 1	1	1
	Множественный выбор	1в. – 2, 4	1	1
			2	2
	На соотвествие	8в. – 1а, 2б	1	1
			2	2
		9в. – 1б, 2а, 3г, 4в	1	1
			2	2
			3	3
			4	4
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3в. – 2	1	1
		6в. – 1	1	1
		11в. – 3	1	1
		21в. – 3	1	1
		27 в. – 5	1	1
		28 в. – 4	1	1
		29 в. – 4	1	1
		30 в. – 2	1	1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. К какому индоевропейскому гласному (каким гласным) восходит древнерусский гласный [а]:

1) [*ă],
2) [*ā],
3) [*ū],
4) [*ō],
5) [*ŏ].

2.Установите соответствие индоевропейских и славянских гласных:

1. [*ă]	а) а
2. [*ŭ]	б) ь
3. [*ĭ]	в) ъ
4. [*ā]	г) о
	д) и

3. Чередование в однокоренных словах ПѪТАТН – ЗАПОНА связано с:

1) монофтонгизацией дифтонгов;
2) образованием носовых и их последующей деназализацией;
3) законом преобразования количественных различий гласных в качественные.

4. Установите соответствие между чередующимися парами и причиной чередования:

1) снять – снимать,	а) количественное чередование,
2) угар – угореть, 3)	б) качественное чередование,
клюю – клевать.	в) чередование, связанное с монофтонгизацией дифтонгов,
	г) качественно-количественное чередование,
	д) чередование, связанное с образование носовых гласных.

5. Определите, в каком из слов имела место йотовая палатализация:

1) рычать,
2) обреченный,
3) приношение,
4) изречь.

6. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:

1) ПОМОЩН;

2) СТАРЬЦЬ;

3) ДОУША;

4) ДРОУЗН.

7. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:

1. I палатализация	а) ХЪЩЬННКЪ,
2. II палатализация	б) СТАРЬЦЬ,
3. Ш палатализация	в) ЦВЄТЪ,
4. Йотовая палатализация	г) ПЄЩЬ.

8. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:

1. II палатализация	а) звезда,
2. III палатализация	б) притязание.

9. Определите происхождение исконномягких согласных:

1) увлечь	а) *k по I пал.
2) кричит	б) *kt по I пал.
3) круча	в) *kj
4) волчий	г) *tj

10. Установите соответствие праславянских корней русским словам:

1. *korva	а) кровать
2. *melko	б) корова
3. *berza	в) молоко
	г) брезговать
	д) береза
	е) мелкий

11. Выберите ряд, в котором перечислены только старославянские черты в русском языке:

1) неполногласие, **я** в начале слова, **Щ/т**, **ро-** в начале слова;

2) полногласие, **е** в начале слова, **ё** под ударением, **ра-** в начале слова;

3) неполногласие, **а** в начале слова, **ЖД/д**, **ра-** в начале слова, приставка **пре-**;

4) **ра-** в начале слова, суффикс **-тель**, **о** в начале слова, неполногласие.

12. В каком из слов ОЛО является полногласием:

1) олово,

2) половой,

3) колонна,

4) холопство.

13. В каком из слов ОРО является полногласием:

1) дорожить,
2) порода,
3) порок,
4) воровка.

14. В каком из слов РА или ЛА – признак старославянизма:

1) красота,
2) правда,
3) прекратить,
4) плакать.

15. Укажите слово, где Щ является признаком старославянизма:

1) отпущение,
2) отмщение,
3) прощение,
4) ухищрение.

16. Укажите слово, в котором ЖД не является признаком старославянизма:

1) выждать,
2) осуждать,
3) невежда,
4) одежда.

17.Установите соответствие явлений:

1. Неполногласие	а) ласты
2. Начальное ра- или ла-	б) брак
3. Полногласие	в) лакомый
	г) короткий
	д) зрачок

18. В каком слове в древнерусском языке был сильный редуцированный:

1) стена,
2) добро,
3) ужасен,
4) роза.

19. В каком из слов изменилось число гласных:
1) зьрно,
2) сѣмя,
3) доуша,
4) притъча.
20. Установите, в каком слове прояснение редуцированных произошло не по позиции:
1) бездъньный,
2) благочьстивый,
3) бъдрость,
4) вьрховие.
21. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *грязьныи:*
1) ассимиляция по звонкости;
2) ассимиляция по глухости;
3) ассимиляция по твердости;
4) ассимиляция по способу (или месту) образования.
22. Установите соответствия:

1) диссимиляция согласных;	а) тьмьнота,
2) ассимиляция по твердости;	б) рабьство,
3) ассимиляция по глухости;	в) истъба,
4) упрощение группы согласных;	г) конечьно.

23. Выберите из перечня все фонетические последствия, отразившиеся в слове *чьстьныи* после падения редуцированных:
1) утрата слабого (ых) редуц.;
2) прояснение сильного (ых) редуц.;
3) ассимиляция по звонкости;
4) ассимиляция по глухости;
5) ассимиляция по твердости;
6) сохранение мягкости на конце сл. или перед тв. согласн.;
7) упрощение группы согласных.
24. Установите причины перехода Е>О в слове *на берёзе:*
1) фонетические условия (t'et);
2) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения;
3) выравнивание основ;
4) выравнивание флексий.
25. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *жердь:*
1) церковнославянизм или слово высокого стиля;

2) позднее заимствование;
3) сочетание редуцированного с мягким плавным;
4) отсутствие фонетических условий;
5) фонема ѣ.

26. Определите слово, в котором был ѣ:

1) снег,
2) лев,
3) одежда.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2в, 3б, 4а</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2а, 3в</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2в, 3б, 4а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1а, 2б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1б, 2а, 3г, 4в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1б, 2в, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>16</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2в, 3г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>19</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>20</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2а, 3б, 4в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>23</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1257</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

Задания на историко-лингвистический анализ текста

Схема фонетического анализа

1. Найдите в тексте отражение праславянских фонетических процессов:

– выпишите из текста слова, в корнях которых есть чередования, связанные с действием закона количественно-качественных изменений, объясните чередования;

– выпишите слова, в которых есть чередования, связанные с законом открытого слога: упрощением групп согласных, ассимиляцией и диссимиляцией, образованием носовых, монофтонгизацией дифтонгов;

– выпишите слова с неполногласными и полногласными сочетаниями, укажите тип сочетания, укажите, какому (древнерусскому или старославянскому) языку свойственно это сочетание, восстановите в них праславянский вид корня, объясните изменения;

– выпишите слова с начальными неисконными сочетаниями *ра*, *ла* или *ро*, *ло* в приставке (корне), укажите, какому (древнерусскому или старославянскому) языку свойственно это сочетание, восстановите в них праславянский вид приставки или корня, объясните их происхождение;

– выпишите слова, содержавшие сочетания плавных с редуцированными между согласными, объясните происхождение этих сочетаний;

– найдите слова с неисконными шипящими и свистящими согласными, определите типы палатализаций, восстановите исконные звуки;

– назовите фонетические признаки слов южнославянского и восточнославянского происхождения.

2. Найдите **в орфографии** текста отражение фонетических процессов письменного периода:

– процесса падения редуцированных и его последствий;

– процесса непереходного смягчения заднеязычных согласных;

– процесса перехода [э] в [о];

– отвердения шипящих согласных и [ц];

– аканья;

– совпадения [э] и [э] по артикуляции в безударной позиции;

Схема морфологического анализа

1. Имя существительное

1. Форма в тексте, включая предлог.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Род.
4. Тип склонения по древней именной основе.
5. Вариант – твердый или мягкий (только для скл. на *-ŏ и *-ā).
6. Падеж.
7. Число.

8. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

2. Имя прилагательное

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж ед. ч. муж. рода).
3. Разряд прилагательного по значению.
4. Форма (именная или местоименная, краткая или полная).
5. Род.
6. Степень сравнения (для качественных прилагательных).
7. Падеж.
8. Число.
10. Синтаксическая функция.
11. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

3. Местоимение

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж, для возвратного местоимения – родительный падеж).
3. Разряд (личное: 1 л., 2 л.; неличное: указательное, определительное, относительное, вопросительное, притяжательное и т.д.).
4. Род (для неличных местоимений).
5. Падеж.
6. Число (если имеет).
7. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

4. Глагол

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).
3. Класс.
4. Наклонение.
5. Форма времени (только для изъявительного наклонения: настоящее; будущее простое, будущее сложное I, будущее сложное II; простое прошедшее – аорист, имперфект; сложное прошедшее – перфект, плюсквамперфект).
6. Лицо.
7. Число.
8. Род (только для сложных форм прошедшего времени, будущего сложного II, сослагательного наклонения).
9. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

5. Неспрягаемые глагольные формы (инфинитив, супин)

1. Форма в тексте.

2. Начальная форма (инфинитив, супин).
3. Класс.

6. Причастия

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).
3. Класс.
4. Действительное или страдательное.
5. Время (настоящее, прошедшее).
6. Форма (именная, местоименная/краткая, полная).
7. Род.
8. Падеж.
9. Число.
10. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

Образец анализа

жена ж слышав таковую рэч в ср[дцы си твердо сохрани " и по тшествіи непріазниваго тог повэда кн[сю мужеви своему ако ж реклъ ес^ зміи

(*Повесть о Петре и Февронии Муромских*, XVI в.)

Перевод: «*Женщина же, услышав такую речь, в сердце своем твердо сохранила и по уходе дьявольского змея того поведала князю, мужу своему, что сказал змей*».

Фонетический анализ

Жена – ж ← *g (I пал.).

Слышавъ – ш ← *g (I пал.).

В корнях слов рэчь – реклъ – пророкъ – нарицати – рьци отмечается чередование гласных и согласных:

э // е // о // и // ь ← *ē // *ě // *ŏ // *ī // *ĭ (качественно-количественное)

ч//к//ц ← *k (законы палатализаций)

ч//к// ← *k (I пал.)

к//ц ← *k (III пал. нарицати)

к//ц ← *k (II пал. рьци)

*rēk//rěk//rŏk//rīk//rĭk.

В предлоге в произошла утрата редуцированного ъ.

В словах сьрдьцы, твьрдо были сочетания плавных с редуцированными подтипа а). В них отражен рефлекс праславянской группы *tьrt, в древнерусском языке первый слог в этих словах образовывал редуцированный звук. Древние корни: *sьrd и *tvьrd.

В слове сьрдьцы ц ← *k (III пал.).

Написание формы ср[дцы через ы свидетельствует об отвердении исконно мягкого свистящего [ц] .

В слове твердо проявился редуцированный в сильной (ударной) позиции.

Слово сохрани отражает рефлекс праславянской группы *tort: по закону открытого слога в нем возникло неполногласие, в слове хоронити – полногласие, праформа корня – *horn-.

В слове сохрани в приставке (-съ) на месте слабого редуцированного развился гласный [о] под влиянием церковного произношения.

В слове тшествіе в праславянскую эпоху в связи с действием закона открытого слога произошла диссимиляция в группе *dt (*dt → *st): тшьствіе ← *otš'ьdtije (ср. *шедший*).

В слове тшествіе ш ← *h (I пал.).

В слове тшествіе наблюдается прояснение ь в сильной позиции.

В слове непріазнивыи был древний корень -а (ср. непріазнь ← не пріати), слово с чередованием в корне – пріимати (корень -им). Чередование:

'а //им ← *im (ЗОС, образование носовых)

*im – древний корень.

В слове повэда звук э – исконный, т.к. нет перехода *е* в *о* по III лабиализации: поведать – под ударением, после мягкого перед твёрдым согласным.

В слове княсю s ← *g (III пал.)

сохрани содержит фонетический признак старославянского языка.

Морфологический анализ

Мужеви – существительное.

1. Форма в тексте – мужеви.
2. Н. ф. – мvжь.
3. М. р.
4. Склонение на *ŏ.
5. Мг. вар. склонения.
6. Д. п.
7. Ед. ч.
8. Неисконная форма (исконная – мvжu), появилась в результате влияния склонения на *ŭ.

Непріазниваго – прилагательное (в значении существительного).

1. Форма в тексте – непріазниваго.
2. Н. ф. – непріазнивыи.

3. Разряд по значению – качественное.
4. Местоименная/полная форма.
5. М. р.
6. Р. п.
7. Ед. ч.
8. Выполняет функцию дополнения.
9. Форма славянизированная, архаичная (древнерусская – непріазнивого, возникла под влиянием склонения указательных местоимений).

Того – местоимение.
1. Форма в тексте – того.
2. Н. ф. тъ.
3. Разряд – неличное, указательное.
4. М. р.
5. Р. п.
6. Ед. ч.
7. Исконная форма.

Реклъ ес^ – глагол.
1. Форма в тексте – реклъ есть.
2. Н. ф. – речи.
3. I класс.
4. Изъявит. накл.
5. Сложная форма прошедшего времени – перфект.
6. 3 л.
7. Ед. ч.
8. М. р.
9. Исконная форма.

слышав – причастие.
1. Форма в тексте – слышавъ.
2. Н. ф. – слышати.
3. IV класс.
4. Действительное.
5. Прошедшее время.
6. Именная форма.

7. Ж. р.
8. Им. п.
9. Ед. ч.
10. Неисконная форма (исконная – слышавъши), появилась в результате утраты согласования с подлежащим (в тексте употреблена форма м. р. ед. ч. им. п.).

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль): «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.05. РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	базовые национальные ценности, содержание и способы осуществления духовно-нравственного воспитания	Вопросы к практическим занятиям	Вопросы для коллоквиума Вопросы для зачёта	формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире	Чтение и анализ диалектного текста	Анализ текста на зачёте	способностью к формированию у обучающихся общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Чтение и анализ диалектного текста	Анализ текста на зачёте
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	речевые жанры, этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы учебно-научного общения	Вопросы и задания к практическим занятиям	Тест	реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров	Практические задания по анализу фонетических, морфологических, синтаксических и лексических особенностей диалектной речи	Тест, домашняя контрольная работа	профессионально значимыми педагогическими и речевыми жанрами, навыком создания речевых высказываний в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами	Домашняя контрольная работа	Тест, Анализ текста на зачёте

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

Задание 1. Сравните данные записи с предыдущими и назовите основные признаки упрощённой транскрипции:

Жыли сабе дет ды бапка; у них была два сына ды дочь. Вот дет и пасылая старшого сына стиречь кос у паля и приказывая яму: «Гляди ты, накарми, напой их и тады двару пригани». Ну ён и пагнал кос. Стирёх, стирёх – сонца на закатя, и гоня их двару. Гоня их двару, а дет атварил варта, сустричая их и кажа: «Козушки, батюшки, пили ли вы, ели ли вы?» – «Хазяинушка, наш батюшка, мы ня пили, мы ня ели, бигли чиряз лисочик, хватили клёнавай листочик, бегли чиряз гребилью (плотину0, хватили вады капилькю: толькя пили, толькя ели»… На другой день другой сын пагнал ишшо боля учирашнига накармил и напаил их. Дет ипять у варот сустричая…

Задание 2. Затранскрибируйте данный текст в «строгой» фонетической транскрипции.

Задание 3. Определите состав гласных фонем в говорах трёх типов, назовите дифференциальные признаки, характеризующие эти фонемы в каждом типе говоров:

а) петýх, грязнýля,ýтрось, л’ýди, бл’ýдо, язы"к, зыбка, сы'р, сы'тый, ры'ба, мы'сли, кúслый, пúво, скôт, хвôст, ворôта, злôба, рôща, гóсть, сóн, рóв, вóрот, хóлст, мóре, лêто, пêсня, гнêв, смêлый, варéнье, полéгче, крéстик, пéрвый, серп, лáпы, сáнки, пря'лка, я'щик;

б) петýх, грязнýля,ýтрось, л’ýди, бл’ýдо, язы"к, зыбка, сы'р, сы'тый, ры'ба, мы'сли, кúслый, пúво, скóт, хвóст, ворóта, злóба, рóща, гóсть, сóн, рóв, вóрот, хóлст, мóре, лêто, пêсня, гнêв, смêлый, варéнье, полéгче, крéстик, пéрвый, серп, лáпы, сáнки, пря'лка, я'щик;

в) петýх, грязнýля,ýтрось, л’ýди, бл’ýдо, язы"к, зыбка, сы'р, сы'тый, ры'ба, мы'сли, кúслый, пúво, скóт, хвóст, ворóта, злóба, рóща, гóсть, сóн, рóв, вóрот, хóлст, мóре, лéто, пéсня, гнéв, смéлый, варéнье, полéгче, крéстик, пéрвый, серп, лáпы, сáнки, пря'лка, я'щик.

Задание 4. Дайте характеристику звуковым реализациям фонем <ê> и <ô>.

П’ûе'с’н’и-ты γрáла ја тады. Па рáдиву п’êл’и. Аднój ч’ижалô жыт’, хто пън’имáја. Ис харч’ej у них хърашó, а из рабóты – мнôу'γа. Дáли жанáм вýóл’у, пътир’ál’и свају дóл’у. Зáфтра и јејó св’иешъју. Пъ стар’úнк’и н’éштъ т’ип’ép’ д’ûéлајут’? Эх, Матр’ýш, мът’ир’éј-та жыл’ûêл’и.

Задание 5. Определите, гласные какого подъёма произносятся под ударением в следующих словах в говорах, вокализм которых содержит фонему <ê>.

а) тело, снег, гнев, пена, стенка, день, темень, чешет, честь, шея, полезный, ночлег;

б) вдовец, чтец, отец, скворец;

в) варенье, соленье, терпенье, поздравленье;

г) быстрее, слабее, умнее, веселее, здоровее;

д) лететь, сидеть, поспеть, терпеть, лезть, петь, смотреть.

Задание 6. Охарактеризуйте ударный вокализм говора в тексте вашего варианта контрольной работы, при этом:

1. Охарактеризуйте количество гласных фонем и особенности их реализации в речи.
2. Выявите, какие звуки произносятся на месте древнего э
3. Наблюдается ли переход е в ‘о под ударением перед следующим твёрдым согласным и на конце слова?
4. Есть ли изменения качества ударного гласного в положении между двумя мягкими согласными?

Примерные варианты домашней контрольной работы

Вариант 1

Систематический анализ текста

а цо́ ја ва́м скажу́| ја ницаво́ не зна́ју| з′д′е́с′а жыву́ давно́ | рабо́тала пр’и шко́ле убо́ршыцај ||ста́рыи ста́л’и | јазык’и́ н’е воро́цајут || вот дожэ́ј н’е́т| пло́хо || та́к и ма́јимс’а | то с траво́ј | то ишо́ с цэ́м || д’ержа́м коро́ву || во́т пыма́м машы́ну | пр’ив’ез’о́м с’е́на| до́брах л’уд’е́ј скрыца́т’ || вот фцара́ с’енцо́ и пр’ив’езл’и́…||

на́с н’е пуска́л’ и уцы́ца ф шко́лу|| од’и́н ра́с ја́ укра́ткај уб’ежа́ла ||

ја́ вот ф шко́ле рабо́тала| когда́ и пос’ид’и́ш за па́ртој ||

вы́уцыл’и м’ен’а расп’и́саваца | со́ см’еху подыха́јут надо мно́ј ||

в ызб’е́ у м’ин’а́ цы́сто | хорошо́ || да рука́ вот забол’е́ла | одно́ј руко́ј фс’о́ д’е́лају || л’ецу́с’ то́ка б’ес’ м’е́рт’н’иком || ја д’е́лају из н’ево́ отва́р || снаца́ла прокип’ат’и́т’ на́до || јејо́ мно́го п’ит’ н’ел’з’а́ | а ја́ вот цэ́лај го́т п’ила́ | кода́ л’ежа́ла с п’э́цэн’у… || н’икако́во б’ес’м’е́р’т’н’ика н’е оста́лос’ | он’е́ в опт’е́ку здају́т ||

Словарь:

скрица́ть – созывать, звать

Вариант 2

Систематический анализ текста

Мы робо́тъл’и́ у по́л’у. У на́с ста́ршый бра́т был рас’с’ева́л’шшык. Он за ба́т’ка был.

Нъ быка́х ара́л’и. Ару́ йа и пръхад’у́ бо́ръзну.Бо́ръзнъф мноу́ъ над’е́лъл –пайе́хъл скаро́д’ит’ бърано́й. Ра́н’шы бо́ръны д’ър’ив’а́нныйь бы́л’и – д’и́рк’и пръб’ива́л’и, ра́мы и дра́чк’и са́м’и д’е́лъл’и ух’итр’а́л’ис’а.

Ка́жный γот с’е́ил’и кънап’и́. На с’е́м’а б’ир’аγу́т’, на пр’а́д’ьво. Ох, с’е́м’а мно́γъ! С йеγо́ ма́слъ б’и́ли – ох, и ма́слъ харо́шъйь!

С’е́ил’и пшан’и́цу, ав’о́с, йачм’е́н’, про́съ, γре́ч’ку.

Жы́тъ ко́с’им – у на́с то́л’къ патсо́нух р’е́зъл’и с’ерпо́м. В’а́жут’ п’ир’ав’о́слъ и д’е́лъйут’ сно́п. Их клад’е́м у ста́йк’и, ко́пны. У капн’е́ 60 снапо́ў. Палу́капък -30 снапо́ў.

Смала́ч’ивъл’и за́ д’ьн да ста́ кап’о́н. У на́с ад’и́н ч’илав’е́к у ху́тър’ь це́пъм мълат’и́л… Ше́с’т’ ко́н’ьй зъпр’аγа́л’и – въс’емна́ццът’ ду́ш на́дъ. (при конной молотьбе).

Словарь:

Орать – пахать

Скородить **–** боронить

Вариант 3

Систематический анализ текста

Во́т ы н’е суд’ба́ || вот оста́лас’а т’еп’е́р’ ја одна́ то́л’ко|| фс’е́ пр’и́м’ерл’и| бо́л’шэ н’иково́ н’е́ту да||

Был’и гул’ал’и там и торгофц’ъф полно пр’ијежал’и много много было гул’ал’и по д’ер’евн’ам з гармошкој п’ис’н’и п’ит’ пл’асал’и ну гос’т’ил’ис’а в гос’т’и јиз’д’ил͡и вот так и гул’ал’и а как ман’ен’ко ст’емн’ет так ы пошл’и домој...

Ро́жју ј|ец’м’ен’о́м пш’ен’и́ц’ej с’ије́л’и|| горох| л’о́н | фс’о́ бы́ло | | жа́л’и с’ерпо́м | |

И́ш в’е́т’ ты | зах’има́тној | | до то́нкост’’и фс’о́ дов’ед’о́т в’ет’ | | ну и па́р’ин’ | | да́| кон’е́шно | фс’о́ это ва́м на́до зна́т’ | | и што́ вы бу́д’ет’е вот составл’а́т’ | такој пла́н-от из је́тово |фс’о́ ста́ро-то сп’иса́л’и | | это ч’ово́ н’ибу́т’ подава́т’-то бу́д’ит’и л’и | | а э́тот фс’о п’и́шыт с’ид’и́т | уж ты́ нав’е́рно нап’иса́л | ц’э́лују кн’и́шку сп’иса́л… | | ниц’ово́ н’е ц’итаја́у||

Словарь:

Захиматный **–** мудреный, замысловатый, дотошный

Вариант 4

Систематический анализ текста

γраза́! Ка́γ бы н’а тр’ахну́лъ (о молнии). Цыпл’а́т пъсматр’и́т’. Пуш’ш’а́й до́шт’ пр’иб’йе́т’. А то́ пы́л’. А с’е́на? Ана́ у ку́ч’ках. В’и́ш како́й л’ивану́л! Л’йе́т’ н’и на жыво́т, а на́ с’м’ьр’т’. Хърашо́: карто́шк’и зъцв’ату́т’, с’в’екла́ пайд’е́т’. Сра́зу пр’а́мъ аблажы́лс’и. Како́й! З γра́дъм – ко́т’ицца пр’а́мъ. Вот э́тът гра́т д’ужейа.

У на́с рас ус’о́ вы́б’илъ: акно́, ст’о́клы и хл’е́п – он са́мыйе нъл’ива́л. Како́й кру́пный пашо́л!

З’д’е́с’-тъ хърашо́, а та́м-то н’и асо́бъ д’у́жъ. Даста́лъс’ д’е́ду: он скат’и́ну ст’ир’аγо́т’.

γл’а́, γл’а́, што ан’и́ (гуси) д’е́лъйут’ – этъ ап’а́т’ γ дожжу́. Ап’а́т’ γр’ам’и́т’! Ус’о́ пръп’ита́л. γра́т какоj бузава́л. Ид’е́т’ (дождь) н’е та́м, γд’е про́с’ут’, а та́м, γд’е ко́с’ут’.

Вариант 5

Систематический анализ текста

Ц’ево́ вам росказа́т’-то ||фс’у жы́с’ ф колхо́з’е робо́тала |т’еп’е́р’а восьмоj д’ес’а́ток ||тогда́ пы́лко робо́тал’и ||п’а́т’еро д’ет’еj́ у на́с || посл’е́д’н’иj з’д’и́с’а |огроно́мом|| од’и́н нац’а’л’н’иком в го́р’к’им| в м’ил’и́цыje|| в в’е́нгр’ии бы́л| в г’ерма́н’иje|| а тр’е́т’ja до́ц’ булга́хт’ером |а ц’ет’в’о́ртаja до́ц’ка инжын’е́ром |во фру́нз’е ||фс’е́ уц’о́ныje |нав’еша́йут м’ен’а́|| л’е́на ц’а́сто хо́д’ит| така́ у́мн’иц’а|| мну́ц’ка ужэ́ род’и́ла роб’о́нка|| мну́к то́жэ жэни́лс’а|| в’и́ц’ор собра́л’и сва́р’ебноj…|

А у на́с та́мо-ка хуторо́к был|| жы́л та́мо ол’о́ша-бо́х…| про́зб’ишо тако́jo… || кн’и́г’и ц’ита́л|| он роск’и́нул кн’и́гу и говор’и́т| бу́д’ет уха́жыват’ ис п’ер’ел’е́ска| ид’и́ за jово́| с’ц’а́сл’ива бу́д’ош ||jа́ ушла́ шы́т’ дары́ на ху́тор| а мы́ уш зал’ег’истрова́л’ис’|| хоро́шоj он |сло́ва н’е сказа́л про́т’иф по оцэ́||

Примерные тестовые задания:

1. Диалект как вариант языка возникает, когда

а) в обществе возникают противоборствующие политические силы
б) на смену родоплеменным отношениям приходят феодальные
в) в обществе возникают тенденции к национальному объединению
г) в обществе появляются тенденции к географическому и социальному обособлению

2. Социальный диалект – это

а) разговорный язык людей, не владеющих литературными нормами, не ограниченный определённой территорией
б) разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью места проживания
в) язык, возникший на базе одного или нескольких диалектов и служащий средством междиалектного общения
г) речь социальных и профессиональных групп людей

3. Каким может быть соответственное явление?

а) противопоставленным и непротивопоставленным
б) простым и сложным
в) однопланным и многопланным
г) все ответы верны

4. Неразличение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется
а) оканьем
б) аканьем
в) еканьем
г) ёканьем
д) яканьем
5.Диалектное членение русского языка
а) это группировка говоров
б) классификация говоров
в) систематизация говоров
г)нет верного ответа
6.К южновеликорусскому наречию относятся
а) Владимиро-Поволжская группа
б) Курско-Орловская группа
в) Псковская группа
г) Архангельские говоры
7. К фонемам верхне-среднего подъёма в русских говорах относятся:
а) <ē> <ŏ>
б) <é́> <ó́>
в) <á́> <ę́>
г) нет верного ответа
8. Фонема <ó́> (о закрытое) в русских говорах является
а) рефлексом древнего <ŏ>
б) рефлексом древнерусского «о под нисходящим ударением»
в) рефлексом древнерусского «о под восходящим ударением»
г) рефлексом древнерусского <ā>
9. В каком ряду гласный [е] не восходит к древнерусскому Ѣ <ě>
а) хлебец, лето, репа, нет
б) обедать, ответ, где, на стене
в) несла, зерно, сестра, день
г) месяц, к реке, место, делать
10. В каком ряду во всех словах гласный [о] не может восходить к <ó́>?
а) окно, далеко, темно, воля

б) столов, часов, глухое, шестого
в) прошло, привлекло, о молодом, шестому
г) кусок, родной, платок, столом
11. Какие типы оканья известны в говорах?
а) полное и частичное
б) неполное и частичное
в) полное и неполное
г) сильное и слабое
12. Чем можно объяснить ошибки в написании выделенных слов в работах учащихся сельской школы: Они *росходились* медленно. На пароходе *розводили* пары. Ученики *роботали* на прополке.
а) незнанием соответствующих орфографических правил
б) тем, что говору села свойственно оканье
в) случайностью
г) неумением применять орфографические правила на практике
13. В каком ряду верное утверждение?
а) Недиссимилятивное аканье свойственно литературному языку и большинству говоров южного наречия, а также среднерусским акающим говорам.
б) Диссимилятивное аканье характерно говорам Смоленской, Брянской, Калужской, Курской и Воронежской областей.
в) В более западных (смоленских) говорах диссимиляция предударного гласного ударному лучше воспринимается на слух, чем в более восточных регионах.
г) Все утверждения верны.
14. Как называется тип безударного вокализма, соответствующий типу произношения: з’има́, л’уб’ýт’, р’ека́, с’оло́, п’ата́к
а)полное различение гласных
б) частичное различение гласных
в) еканье
г) ёканье
15. Как называется тип безударного вокализма, соответствующий типу произношения: з’има́, л’уб’ýт’, р’ака́, с’ало́, п’ата́к
а) полное различение гласных
б) частичное различение гласных
в) еканье
г) яканье
16. Какой тип предударного вокализма после мягких согласных отражён в данных примерах: *с’остра́, в’оснá, пом’орлá, з’орнó, с’олóм*?
а) полное различение гласных

б) иканье
в) еканье
г) ёканье
17. Наличие фрикативного заднеязычного <γ > в системе консонантизма говора является …
а) чертой северного наречия
б) чертой южного наречия
в) чертой среднерусских говоров
г) нет верного ответа
18. Цоканьем в широком смысле слова называется …
а) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ц>
б) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ч>
в) неразличение аффрикат и совпадение их в одной фонеме, в каких бы формах оно ни проявлялось
г) отсутствие аффрикаты <ч>
д) отсутствие аффрикаты <ц>
19. Какая особенность в произношении заднеязычного согласного обнаруживается в данном тексте?
γл’а́, γл’а́, што ан’и́ (гуси) д’е́лъйут’ – этъ ап’а́т’ γ дожжу́. Ап’а́т’ γр’ам’и́т’! Ус’о́ пръп’ита́л. γра́т какоj бузава́л. Ид’е́т’ (дождь) н’е та́м, γд’е про́с’ут’, а та́м, γд’е ко́с’ут’
а) заднеязычный взрывной
б) заднеязычный глухой
в) заднеязычный фрикативный
г) нет верного ответа
20. При неразличении аффрикат возможны
а) мягкое цоканье
б) шепелявое цоканье
в) твёрдое цоканье
г) чоканье
д) все ответы верны
21. Формы им.п. мн.ч. существительных *волк, вор* с ударением на окончании: *валк<u>и</u>, вар<u>ы</u>* – это
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность среднерусских говоров
в) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия
г) диалектная особенность южного наречия
22. Совпадение форм тв.п. мн.ч. с формой дат.п. мн.ч.: *хожу<u>у</u> свои<u>м</u> ноги<u>м</u>.* – это

а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

23. Местные слова, корни которых отсутствуют в литературном языке, или диалектные производные от корней, представленных в литературном языке – это

а) собственно лексические диалектизмы
б) лексико-словообразовательные диалектизмы
в) фонематические диалектизмы
г) семантические диалектизмы

24. *Аржаной, вышняя, пахмурный, гумага, гля* ‘для’ – это

а) собственно лексические диалектизмы
б) лексико-словообразовательные диалектизмы
в) фонематические диалектизмы
г) семантические диалектизмы

25. *корец, корчик* ‘сосуд, которым черпают воду’ – это

а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

26. *берёжая* (о лошади) – это

а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

27. *брешет* (о собаке) – это

а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

28. Твердые губные согласные в конце слов: *сем, остаф* – это

а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия

в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия
29. Произношение с начальным *ф: футор* – это
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность периферийных говоров
г) диалектная особенность центральных говоров
30. Результаты последовательного перехода *е* в *о* перед твердым согласным – это
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность периферийных говоров
г) диалектная особенность центральных говоров

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
3	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ –1
4	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
5	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
6	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
7	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
9	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
11	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
12	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1

15	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
16	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
17	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
18	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
19	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
20	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
21	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
22	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
23	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
24	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
25	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
26	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1

27	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
28	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
29	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
30	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль): «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.06 СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	базовые национальные ценности, содержание и способы осуществления духовно-нравственного воспитания	Вопросы к лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире	Чтение и анализ старославянского текста	Анализ текста на экзамене	способностью к формированию у обучающихся общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Чтение и анализ старославянского текста	Анализ текста на экзамене
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональн	речевые жанры, этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы учебно-научного общения	Вопросы и задания к лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров	Практические задания по анализу фонетических и морфологических черт старославянского языка	Вопросы для собеседования на экзамене	профессионально значимыми педагогическими и речевыми жанрами, навыком создания речевых высказываний в соответствии с этическими, коммуникативн	Контрольная работа 1, Контрольная работа 2	Тест, Анализ текста на экзамене

ых задач							ыми, речевыми и языковыми нормами		
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	Вопросы к лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	осуществлять отбор предметного содержания в соответствии с планируемыми результатами обучения	Чтение и анализ старославянского текста	Анализ текста на экзамене	способностью к формированию у обучающихся учебно-познавательной мотивации обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	Практические задания по анализу фонетических и морфологических черт старославянского языка	Тест, Анализ текста на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение На соотвествие	10в. – [ę] 15в. – 1г, 2б, 3а 16в. – 1е, 2б, 3в 25в. – 1в, 2а. 3б, 4г	1	1

		27в. – 1в, 2б, 3г, 4а 29в. – 1г, 2а, 3д 30в. – 1г, 2в, 3д 32в. – 1д, 2в, 3б, 4г 39в. – 1д, 2в, 3а, 4г		
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	23в. – 3 24в. – 4 37в. – 2 40в. – 2 41в. – 4		
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из	3в. – 1	1	1

	предложенных	4в. – 3 6в. – 1 8в. – 3 11в. – 4 21в. – 1 22в. – 2 31в. – 3 34в. – 2 35в. – 2 42в. – 3	1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 0
	Множественный выбор	12в. – 1, 2		1 2
	На соотвествие	17в. – 1а, 2г, 3д 18в. – 1д, 2а, 3в 26 в. – 1б, 2а, 3г, 4в 33в. – 1г, 2а, 3в 36в. – 1б, 2в, 3а		

		38в. – Iв, IIб, IIIа, Vг		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1в. – 3 2в. – 1 5в. – 1 7в. – 2 9в. – 2 13в. – 3 14в. – 1 19в. – 1 20в. – 3 28в. – 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. Выберите правильное продолжение утверждения: «Важность изучения старославянского языка связана с тем, что...»:
1) старославянский язык – древнейший письменный и разговорный язык славян;
2) старославянский язык – общий для всех славян праязык;
3) старославянский язык ближе, чем все другие славянские языки, к праславянскому языковому строю.

2. Старославянский язык – это:
1) древнеславянский литературный язык;
2) общеславянский язык;
3) общевосточнославянский язык;
4) древнерусский язык.

3. Выберите неверное(ые) высказывание(я):
1) старославянский язык можно назвать и церковнославянским;
2) церковнославянский язык в средние века был письменным восточных славян;
3) церковнославянский язык не связан по происхождению со старославянским языком.

4. Одно из следующих высказываний некорректно:
1) народно-разговорной основой старославянского языка стал болгаро-македонский (солунскнй) говор;
2) старославянский язык – это язык переводов греческой богослужебной литературы;
3) старославянский язык – это зафиксированный в письменности болгаро-македонский (солунскнй) говор.

5. Первая славянская азбука была изобретена в: 1) IX в.; 2) VIII в.; 3) X в.; 4) VI в.

6. Выберите верное утверждение:
1) сходство глаголицы и кириллицы определяется буквенным составом, именами букв, звуковым значением;
2) сходство глаголицы и кириллицы определяется буквенным составом, начертаниями букв, числовыми значениями букв;
3) сходство глаголицы и кириллицы определяется именами букв, звуковым значением, формой букв.

7. Выберите ряд, в котором отражен состав диакритических знаков старославянского языка:
1) титло, точка, запятая, ударение;
2) титло, паерок, апостроф, точка;
3) титло, точка, ударение, апостроф.

8. Выберите ряд(ы), который(ые) содержит(ат) названия только глаголических памятников:
1) Зографское евангелие, Саввина книга, Синайская псалтырь;
2) Мариинское евангелие, Добруджанская надпись, Супрасальская рукопись;
3) Синайский требник, Сборник Клоца, Киевский миссал.

9. Выберите слово, где количество слогов равняется двум:
1) ДРОѴЖЬНЪ; 2) ВЛЪНА; 3) ВЄЛНКЪ.

10. Укажите фонему старославянского языка со следующими дифференциальными признаками:
переднего ряда, среднего подъёма, нелабиализованный, носовой, полного образования.

11. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
1) ГРЪТАНЬ; 2) СТАРЬЦЬ; 3) КЪНИЖЬНИКЪ; 4) ШЬПЪТЪ.

12. Укажите слово(а), в котором(ых) сильная позиция редуцированных гласных Ъ и Ь в первом слоге:
1) ЧЬСТЬ; 2) ЛЪБЪ; 3) КЪНИЖЬНИКЪ; 4) ЖЬНЬЦЬ; 5) ЧЬТО.

13. Выберите слово, в котором есть напряженный редуцированный И или Ы:
1) МЪІТИ; 2) СЛАВИТИ; 3) БЪІТИЄ; 4) РЪІБА.

14. Выберите ряд согласных, которые могли быть только твердыми:
1) Г, К, Х; 2) Т, Д, Х; 3) Р, Г, С.

15. Установите соответствие чередований:
1. Чередование, обусловленное утратой дифтонгов (монофтонгизацией дифтонгов);
2. Чередование, обусловленное утратой носовых (образованием носовых и их последующей деназализацией);
3. Качественно-количественное чередование;
а) соберу – собирать – сбор; б) жать – жну – пожинать; в) ожидать – ждать; г) бить – бой.

16. Установите соответствие праславянских корней русским словам:

1. *smord-	а) сломать
2. *melti	б) молоть
3. *solma	в) солома
	г) млеть,
	д) морозить,
	е) смородина

17. Установите соответствие праславянских корней старославянским словам:

1. *vorn-	а) ВРАНЪ
2. *vort-	б) ВРЬТѢТИ
3. *vold-	в) ВѢРЬНЪІИ
	г) ВРАТА
	д) ВЛАДѢТИ

18. Установите соответствие старославянских и русских слов:

1. НРАВЪ	а) корова
2. КРАВА	б) нерв
3. СРѢДА	в) середина
	г) каравай
	д) норовистый
	е) сердитый

19. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
1) ПОМОЩИ; 2) СТАРЬЦЬ; 3) ДОУША; 4) ДРОУЗИ.

20. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
1) СЛОУЖѪ; 2) СОУША; 3) СЛОУЖИТИ; 4) РѢЖѪ.

21. Определите, в каком из слов имела место II палатализация:
1) ВЪ ПОДВИЗѢ; 2) ДВИЖѪ; 3) ПОДВИЗАТИ СѦ; 4) ПОДВИЖЬНИКЪ.

22. Определите, в каком слове произошла III палатализация:
1) ЦѢЛЪІИ; б) ЛИЦЄ; в) РЬЦИ.

23. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:
1) ДЪІШАТИ; 2) ШЬДЪ; 3) ПРОШѪ; 4) ВЛѢЩИ.

24. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:
1) БЬЖАТН; 2) ЛЮЖЄТЪ; 3) СКРНЖАЛЬ; 4) СТРАЖА.
25. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:
1. I палатализация
2. II палатализация
3. III палатализация
4. йотовая палатализация
а) ЗДЬЗДА, б) ТЄЛЬЦЬ, в) ДЪЦН, г) СТРАЖА.
26. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:
1. I палатализация
2. II палатализация
3. III палатализация
4. йотовая палатализация
а) ДРѴЅН, б) ПОРѴШНТН, в) НОША, г) КЪНѦЗЬ.
27. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:
1. I палатализация
2. II палатализация
3. III палатализация
4. йотовая палатализация
а) СѴШЄ, б) ЦЬНА, в) ДРЬЖАТН, г) ЬЬСЬ.
28. Выберите наиболее точное продолжение: «Существительные мужского рода входили в»:
1) I, II, III, IV, V склонения; 2) I, II, IV склонения; 3) II, III, IV склонения.
29. Установите соответствие между существительными и типами их склонения в старославянском языке:

1. СТОЛЪ	а) с основой на **jŏ*
2. СТАРЬЦЬ	б) с основой на **ŭ*
3. ЮНОША	в) с основой на **ĭ*
	г) с основой на **ŏ*
	д) с основой на **jā*

30. Установите соответствие между существительными и типами их склонения в старославянском языке:

1. РОДЪ	а) с основой на **jā*
2. ОГНЬ	б) с основой на **ā*
3. КОНЬ	в) с основой на **ĭ*
	г) с основой на **ŏ*
	д) с основой на **jŏ*

31. Выберите верный перечень грамматических характеристик подчеркнутого слова в предложении Н ОБРЬТЄ ЬЪ ЦРЬКВЄ ПРОДАЖЦАЬА <u>ВОЛЪІ</u> Н ОВЬЦЬА Н ГОЛЖБН:
1) муж.р., II скл. тверд. вар., В.п., мн.ч.;
2) муж.р., III скл., И.п., мн.ч.;
3) муж.р., III скл., В.п., мн.ч.
32. Установите соответствие местоимения и разряда:

1 указательное	а) УЬТО
2 личное	б) ТВОН
3 притяжательное	в) ТЪІ
4 определительное	г) ТАКЪ

д) ОВЪ

33. Установите соответствие местоимения и разряда:

1 возвратное	а) ВАШЬ
2 притяжательное	б) ВЪІ
3 определительное	в) ВЬСЬ
	г) СЕБЕ

34. Выберите предложение, в котором есть форма местоимения 1 лица в В.п.ед.ч.:

1) НЕ ПРИКАСАИ СѦ МЬНѢ;
2) РАБЕ ЛѪКАВЪІИ ... МОЛИ МѦ;
3) ДАЖДЬ МИ ДРОУГОѤ БЛАГОСЛОВЬѤНИѤ.

35. Выберите правильное определение подчеркнутой формы И ГЛАГОЛАХѪ <u>КЪ СЕБѢ</u> КЪТО ОТЪВАЛИТЪ НАМЪ КАМЕНЬ:

1) В.п. личного местоимения;
2) Д.п. возвратного местоимения;
3) М.п. возвратного местоимения.

36. Установите соответствие прилагательного и разряда

1 качественное	а) БОЖИИ
2 относительное	б) ВЕЛИИ
3 притяжательное	в) ВРАЧЬНЪ

37. Определите форму подчеркнутого слова БѢ ЖЕ ТОУ СТѪДЕНЬЦЬ <u>ІІАКОВЛЬ</u>:

1) существительное II скл. в И.п. ед.ч. муж.р.;
2) притяжательное прилагательное в И.п. ед.ч. муж.р.;
3) относительное прилагательное в И.п. ед.ч. муж.р.

38. Установите соответствие глагола и класса по основам настоящего времени:

I	а) РѢЗАТИ
II	б) СЪХНѪТИ
III	в) РЕЩИ
V	г) ИМѢТИ
	д) ИСПОЛНИТИ

39. Установите соответствие глагола и класса по основам настоящего времени:

1) ІАСТИ	а) I
2) ОКОПАТИ	б) II
3) МОЩИ	в) III
4) СЛЪІШАТИ	г) IV
	д) V

40. Выберите верное продолжение: «Вспомогательный глагол *быти* в форме наст. вр. употреблялся при образовании»:

1) плюсквамперфекта;
2) перфекта;
3) сослагательного наклонения.

41. В предложении СЕ КОЛИКО ЛѢТЪ РАВОТАІѪ ТЕБѢ И НИКОЛИЖЕ ЗАПОВѢДИ ТВОЕѦ НЕ <u>ПРѢСТѪПИХЪ</u> **подчеркнутая форма является формой:**

1) 3 л. ед.ч. аориста;
2) 1 л. ед.ч. перфекта;
3) 3 л. ед.ч. имперфекта;
4) 1 л. ед.ч. аориста;
5) 3 л. мн.ч. имперфекта;
6) 3 л. мн.ч. аориста.

42. В предложении ОНА ЖЕ ВИДѢВЪШИ СЪМѦТЕ СѦ О СЛОВЕСИ ЕГО подчеркнутая форма является формой:

1) действительного причастия настоящего времени (полной);
2) действительного причастия настоящего времени (краткой);
3) действительного причастия прошедшего времени (краткой);
4) действительного причастия прошедшего времени (полной).

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>[ę]</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2б, 3а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1е, 2б, 3в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1а, 2г, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2а, 3в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>20</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>23</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1в, 2а. 3б, 4г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1б, 2а, 3г, 4в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1в, 2б, 3г, 4а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2а, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2в, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr></table></td></tr>
</table>

				2 – 2 1 – 1 0 – 0
31	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1
32	**В**	На соотвествие	1д, 2в, 3б, 4г	Совпадений – Балл 4 – 4 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
33	**П**	На соотвествие	1г, 2а, 3в	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
34	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1
35	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1
36	**П**	На соотвествие	1б, 2в, 3а	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
37	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1
38	**П**	На соотвествие	Iв, IIб, IIIа, Vг	Совпадений – Балл 4 – 4 3 – 3 2 – 2

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>39</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2в, 3а, 4г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>40</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>41</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>42</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль): «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.07 Стилистика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ				Оценивать языковые единицы и способы их объединения на предмет их соответствия стилистическим нормам современного русского литературного языка, употребления с учетом / без учета принципа коммуникативной целесообразности	**Кейс-задачи*** на определение соответствия языковых единиц и способов их соединения стилистическим нормам современного русского литературного языка, принципу коммуникативной целесообразности	Практико ориентированные и тестовые задания	Навыками использования стилистических ресурсов современного русского литературного языка, в частности при взаимодействии с участниками образовательных отношений	**Кейс-задачи*** по применению стилистических ресурсов современного русского литературного языка	Практикоориентированные и тестовые задания
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной	Основные понятия и категории стилистики	**Кейс-задачи*** по освоению значимых понятий и категорий стилистики	Практико ориентированные и тестовые задания	Создавать тексты, использовать единицы языка с учетом целей и задач коммуникации, в том числе профессиональных	**Кейс-задачи*** по использованию языковых единиц с учетом целей и задач коммуникации	Практико ориентированные и тестовые задания	Навыками проведения стилистического анализа текста	**Кейс-задачи*** по применению навыков стилистического анализа текста	Практикоориентированные и тестовые задания

области при решении профессиональных задач									
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Особенности функционально-стилевой системы русского языка	**Кейс-задачи*** по освоению особенностей функционально-стилевой системы русского языка	Практико ориентированные и тестовые задания	Соотносить термины в области стилистики, использовать их в ходе формирования образовательной среды	**Кейс-задачи*** по установлению связей между терминами стилистики, их использованию	Практико ориентированные и тестовые задания	Навыками описания стилистических явлений	**Кейс-задачи*** по применению навыков описания стилистических явлений	Практикоориентированные и тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	1в: 1) – А, 2) – Б, 3) – А, 4) – А, 5) – Б, 6) – Б, 7) – А, 8) – Б	1 2-3 4-5 6-7 8	0 1 2 3 4
		8в: 1) – А, 2) – В, 3) – Б, 4) – В, 5) – Б, 6) – А, 7) – В, 8) – Б	1 2-3 4-5	0 1 2

			6-7 8	3 4
	На дополнение (только ввод числа)	6в: 1, 2, 4	1 2 3	0 1 2
Повышенный	На дополнение (только ввод числа)	7в: 2, 5, 6	1 2 3	0 1 2
	Множественный выбор	9в – 1, 3	1 2	1 2
		10в: 2, 3	1 2	1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2в – 3 4в – 4	1 1	1 1
	Бинарный ответ (да/нет)	3в – 1	1	1
	Множественный выбор	5в – 1, 3	1 2	1 2

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	12в: 1) – Б, 2) – Г, 3) – А, 4) – Е, 5) – Д, 6) – В	1 2-3 4-5 6	0 1 2 3

	На дополнение (только ввод числа)	18в: 1, 3, 4	1 2 3	0 1 2
	Множественный выбор	19в – 3, 5, 7, 10	1 2-3 4	0 1 2
Повышенный	На соотвествие	14в: 1) – Д, 2) – В, 3) – Б, 4) – А, 5) – Г	1 2-3 4-5	0 1 2
		15в: 1) – Б, 2) – А, 3) – В	1 2 3	0 1 2
	На дополнение (только ввод числа)	17в: 2, 3, 5, 6	0 1-2 3-4	0 1 2
		20в: 3, 4	0 1 2	0 1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	11в – 3 13в – 4	1 1	1 1
	Множественный выбор	16в – 1, 4, 5	1 2 3	0 1 2

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Уровни	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания

сложности оценочных материалов			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	24в: 1) – Г, 2) – Д, 3) – А, 4) – Б, 5) – Г, 6) – В, 7) – А, 8) – В, 9) – Д, 10) – Б	1 2-3 4-5 6-7 8-9 10	0 1 2 3 4 5
		28в: 1) – В, 2) – А, 3) – Г, 4) – Б	1 2 3-4	0 1 2
		29в: 1) – А, 2) – В, 3) – Б	1 2 3	0 1 2
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	27в – 2	1	1
	На дополнение (только ввод числа)	23в: 1, 2, 5, 7, 8	1 2-3 4-5	0 1 2
		26в: 2, 3, 5	1 2 3	0 1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	21в – 1 22в – 4 30в – 5	1 1 1	1 1 1
	Множественный выбор	25в – 3, 5	1 2	0 1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. В каких строках все единицы являются:
А. стилистически окрашенными;
Б. стилистически нейтральными;
1) возложить ответственность, педантичный, по-свойски;
2) небольшой, различать, имеет значение;
3) пятак, понарассказывать, ирреальный;
4) возместить, орфоэпия, дружище;
5) талантливый, говорить, играет роль;
6) хороший, торжественно, иметь в виду;
7) скорбь, податель сего, водружить;
8) читать, сила, восточный.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___, 7) – ___, 8) – ___.

2. Книжную окраску имеет фразеологизм:
1) рукой подать;
2) с пустыми руками;
3) обагрить руки в крови;
4) сидеть сложа руки.

3. Слова *балаболка, очкарик, покумекать, шмякнуться* относятся к сниженной лексике:
1) да;
2) нет.

4. В ходе делового собеседования не принято задавать вопрос:
1) Какой у Вас опыт работы;
2) Каковы Ваши главные сильные стороны;
3) Каковы Ваши интересы вне работы;
4) Какое у Вас вероисповедание.

5. К выражениям, которых следует избегать при деловых телефонных разговорах, относятся:
1) Я этим не занимаюсь;
2) Чем я могу Вам помочь;

3) Подождите секунду, я скоро вернусь;
4) Сложный вопрос. Я уточню это для вас.

6. Отметьте предложения, содержащие плеонастическое сочетание:
1) Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята попытка сокрытия фактов;
2) Наружная внешность героини достаточно привлекательна;
3) Николай всегда был лидером нашего коллектива;
4) Внутренний интерьер комнаты отдыха располагал к приятному проведению времени;
5) Мрак колодца не испугал мальчика.
Ответ: _____

7. Нарушение морфологической нормы при употреблении числительного допущено в предложениях:
1) В наш класс пришли сразу три новые ученицы;
2) Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы;
3) Окружённый неприятелем город продержался шесть суток;
4) Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами;
5) Город находится в полтораста километрах отсюда;
6) В пользу проекта высказались двое профессоров;
7) Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.
Ответ: _____

8. Какие слова и выражения в научных текстах:
А. подчеркивают логическую последовательность изложения;
Б) указывают на источник информации;
В) выражают причинно-следственные и условно-следственные отношения между частями текста;
1) во-первых;
2) что и является причиной;
3) по мнению исследователей;
4) в результате чего;
5) по словам ученого;
6) обратимся далее;
7) на основании того, что;
8) с точки зрения лингвистов.

Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___, 7) – ___, 8) – ___.

9. К числу речевых клише официально-деловой коммуникации относятся сочетания:
1) без уважительной причины;
2) на собрании решили;
3) в установленном порядке;
4) занятия окончены.

10. Для официально-деловой речи характерны предложно-падежные формы:
1) меры к обеспечению;
2) на основании принятого решения;
3) по линии сотрудничества;
4) для успешной учебы.

11. С позиций современной стилистической науки функциональный стиль – это:
1) индивидуальная манера языкового употребления;
2) своеобразный характер речи человека;
3) такая подсистема литературного языка, которая определяется условиями и целями общения в какой-либо сфере общественной деятельности и обладает некоторой совокупностью стилистически значимых языковых средств.

12. Сопоставьте разделы языка и стилистические ресурсы, которые к ним относятся:
1) фонетика;
2) лексика;
3) фразеология;
4) словообразование;
5) морфология;
6) синтаксис;
А. идиоматичные выражения, имеющие различную стилистическую окраску;
Б. благозвучие, полный и неполный стили произнесения;
В. парцелляция, причастные и деепричастные обороты;
Г. просторечная и диалектная лексика;
Д. родовые и падежные формы имени существительного;
Е. префиксы *воз-/вос-, де-, контр-*.

Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___.

13. В какой строке все единицы являются стилистически нейтральными:
1) брехня, Сыны Отечества, оказать поддержку;
2) ипотенуза, ахиллесова пята, училка;
3) зачетка, ибо, давать показания;
4) время от времени, современный, год.

14. Соотнесите функциональные стили со сферами их использования:
1) научный стиль;
2) официально-деловой стиль;
3) публицистический стиль;
4) разговорно-обиходный стиль;
5) художественный стиль;
А. сфера бытовых отношений;
Б. сфера общественно-политической деятельности;
В. область права и международных отношений;
Г. сфера художественной литературы;
Д. сфера просвещения, образования, науки.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___.

15. Соотнесите функциональные стили с их характерными особенностями:
1) научный стиль;
2) разговорный стиль;
3) публицистический стиль;
А. широкое использование невербальных средств выражения;
Б. активное использование терминологической лексики;
В. сочетание экспрессии и стандарта (одновременное использование слов высокой книжной лексики и нелитературных вариантов языка).
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

16. Устная форма бытования научной речи включает в себя жанры:
1) учебная лекция;
2) автореферат;

3) тезисы;
4) научный доклад;
5) научная дискуссия;
6)рецензия.

17. Языковые формулы научного стиля, выражающие неуверенность:
1) за счет того, что;
2) можно предположить;
3) трудно сказать;
4) вне всякого сомнения;
5) по всей вероятности;
6) вызывает сомнения.
Ответ: _____

18. Языковыми чертами официально-деловой речи являются:
1) отглагольные существительные;
2) личные местоимения 1 и 2 лица ед. числа;
3) существительные мужского рода для обозначения должности;
4) инфинитивы, глаголы в форме повелительного наклонения;
5) междометия.
Ответ: _____

19. К жанрам газетно-публицистического стиля относятся:
1) реферат;
2) рецензия;
3) фельетон;
4) инструкция;
5) очерк;
6) приказ;
7) заметка;
8) распоряжение;
9) лекция;
10) интервью.

20. Выделение художественного стиля проблематично, поскольку:
1) не определена особая функция и сфера реализации художественного стиля;
2) нельзя говорить о жанровом многообразии художественных текстов;
3) художественная литература «разностильна»;
4) большую роль играет идиостиль (индивидуальный стиль автора).
Ответ: _____

21. Функциональные стили представляют собой:
1) социально значимые, исторически сложившиеся функциональные разновидности литературного языка, обусловленные целями общения в той или иной сфере и характеризующиеся совокупностью стилистически значимых средств
2) искусственно созданные филологами варианты языка;
3) совокупности языковых средств.

22. Разговорная речь – это:
1) отдельная от литературного языка подсистема общенационального русского языка;
2) то же, что и просторечие;
3) любая устная речь носителя языка;
4) составная часть литературного языка, ориентированная на литературные нормы.

23. Разновидностями стилистической окраски являются:
1) нейтральная;
2) оценочная;
3) директивная;
4) национальная
5) функционально-стилистическая;
6) качественная;
7) экспрессивная;
8) эмоциональная.
Ответ: _____

24. Соотнесите жанры с функциональными стилями, для которых они характерны:
1) разговор с другом;

2) повесть;
3) учебное пособие;
4) закон об оразовании;
5) бытовая записка;
6) репортаж с места событий;
7) дипломная работа;
8) газетная статья;
9) поэма;
10) заявление;
А. научный стиль;
Б. официально-деловой стиль;
В. публицистический стиль;
Г. разговорно-обиходный стиль;
Д художественный стиль.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___, 7) – ___, 8) – ___, 9) – ___, 10) – ___.

25. Лексику научного стиля можно охарактеризовать как:
1) общественно-политическую;
2) разговорную;
3) понятийную;
4) просторечную;
5) терминологическую.

26. Свойствами официально-делового стиля являются:
1) экспрессивность используемых средств языка;
2) ориентация на стандартные языковые средства;
3) официальная строгость выражения мысли;
4) образность, оценочность;
5) логичность, последовательность изложения.
Ответ: _____

27. Использование образных средств, лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии; употребление существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (*страны ближнего зарубежья, служба занятости*); сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью характерны для:
1) художественного стиля;
2) публицистического стиля;
3) официально-делового стиля;
4) разговорного стиля;
5) научного стиля.

28. Соотнесите средства художественной выразительности с их определениями:
1) ирония;
2) эллипсис;
3) антитеза;
4) метафора;
А. стилистическая фигура, основанная на осмысленном пропуске некоторых значимых членов предложения для придания речи экспрессии;
Б. троп, в основе которого лежит сравнение неназванного предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака;
В. троп, состоящий в употреблении слова в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки;
Г. стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

29. Соотнесите фрагменты высказываний с группами языковых формул официальных документов:
1) Фирма не имеет возможности выполнить данную задачу из-за отсутствия;
2) Организация уведомляет Вас о том, что;
3) Прошу Вас направить на мой адрес;
А. языковые формулы, выражающие отказ от предложения;
Б. языковые формулы, выражающие просьбы, требования, распоряжения
В. языковые формулы, выражающие напоминание, предупреждение

30. Определите стиль текста: *Звон якорных цепей, грохот сцеплений вагонов, подвозящих груз, металлический вопль железных листов, откуда-то падающих на камень мостовой, глухой стук дерева, дребезжанье извозчичьих телег, свистки пароходов, то пронзительно резкие, то глухо ревущие, крики грузчиков, матросов и таможенных солдат – все эти звуки сливаются в оглушительную музыку трудового дня*:
1) научный стиль;
2) официально-деловой стиль;

3) публицистический стиль;
4) разговорно-обиходный стиль;
5) художественный стиль.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td colspan="5">ОПК-7</td></tr>
<tr><td>1</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – А
2) – Б
3) – А
4) – А
5) – Б
6) – Б
7) – А
8) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 5, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – А
2) – В
3) – Б
4) – В
5) – Б
6) – А
7) – В
8) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td colspan="5">ПК-1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – Г
3) – А
4) – Е
5) – Д
6) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Д
2) – В
3) – Б
4) – А
5) – Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – А
3) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 3, 5, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 3, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>3, 5, 7, 10</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>3, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="5">ПК-3</th></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>23</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 5, 7, 8</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Г
2) – Д
3) – А
4) – Б
5) – Г
6) – В
7) – А
8) – В
9) – Д
10) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>10</td><td>5</td></tr><tr><td>8-9</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>3, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа</td><td>2, 3, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>28</td>
<td>В</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>1) – В
2) – А
3) – Г
4) – Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>В</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>1) – А
2) – В
3) – Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>Б</td>
<td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td>
<td>5</td>
<td>Правильный ответ – 1</td>
</tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература

квалификация выпускника: бакалавр

Б1.О.08.08. ФОЛЬКЛОР

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа –2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

Наименование дисциплины ФОЛЬКЛОР

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущ контр
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Понятие цели, задачи дисциплины	Разбор примеров постановки цели, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета Диагностический тест (срез владения базовой (школьной) терминологией в области фольклора и знаний фольклорных текстов). Устный опрос.	Вопросы для собеседования на экзамене	самостоятельно целостно анализир. произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала; анализ. Исследов. работы ученых разных эпох	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене	Пониманием причинно-следственных связей	Собесе формул цели
Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3)	содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Устный опрос.	Практическое задание на экзамене	организ-вывать совместную и индивидуальную учебную и воспитат. деятельность изучении фольклора Разрабатывать индивидуальную программу обучения	овладеть основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; навыками анализа фольклорного текста; Собеседование, касающееся предполагаемого продукта	Практические задания на экзамене	Навыками разработки индивидуального образовательного маршрута	Собесе

Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	основные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления, жанровые особенности произведений УНТ, их поэтику; содержание важнейших произведений русского фольклора.	Устный опрос. Аналитический обзор труда фольклориста, исследовательских сборников. Анализ текстов. Конспект статьи.	Практическое задание на экзамене	Изучение ключевых понятий, касающихся современных фольклорных обрядов	Собеседование, касающееся предполагаемого продукта	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Собесе
Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3)	методику современной научной парадигмы	Знакомство с учебниками по литературе, включенными в федеральный перечень учебников (раздел «Фольклор») Анализ учебных пособий	Вопросы для собеседования на экзамене Практическое задание на экзамене	Организовывать развивающую Учебную деятельность (исслед., проектную, групповую и др.) при изучении фольклора	Собеседование, касающееся предполагаемого продукта	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Диспут собесе

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов
Высокий	На соответствие: Соотнесите виды сказок и соответствующие им признаки. а) волшебные б) бытовые в) о животных 1) Цель сказки — весело и поучительно рассказать о проделках животных, показать пороки и достоинства 2) Задача сказки — испытать героя, вступившего в борьбу с волшебными силами 3) Цель сказки — рассказать о необычном происшествии; действие происходит в обычной обстановке К общей характеристике несказочной прозы относят: а) эпическое преимущество, прозаическое произведение с волшебным героическим или бытовым сюжетом б) в несказочной прозе главное – установка на достоверность, желание внушить слушателю веру в реальность происходящего в рассказе в) повествование о легендарных Богах, явлениях природы.	Ответ В: а-2, б-3, в-1 Ответ Б
Повышенный	Автором исследования «Историческая поэтика» является А)А.Н. Веселовский Б) В.Я. Пропп В) Б.Н. Путилов Г) А.Е. Иванов Реликты какого явления сохраняются в сказках о животных? А. Тотемизма. Б. Обряда посвящения. В. Похоронно-поминального обряда. Г. Свадебного обряда. Д. Родильно-крестильного обряда.	Ответ :А
Базовый	**Что относится к жанрам детского фольклора** А) Страшилки, дразнилки, потешки Б) Заклички, былины, считалки В) Пестушки, докучные сказки, предание Г) Загадки, пословицы, частушки	Ответ :А

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Примеры заданий:

1. Система жанров русского фольклора. Схематически отобразите систему жанров фольклора.
2. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие. Приведите свои аргументы в доказательство тезиса «Свадебный обряд – лирико-драматический жанр»
3. Свадебный фольклор: жанры, особенности поэтики. Приведите примеры свадебных причитаний и корильных песен. Объясните их смысл.
4. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Художественные особенности. Проанализируйте фрагмент плача, отметив характерные приемы и выражения в нем.

   ПЛАЧ ДОЧЕРИ ПО МАТЕРИ
   Порастроньтесь, люди добрыя!
   Припаду я ко могилушке,
   Я послушаю, бессчастная,
   Нонь не стонет ли сыра гемля,
   Не вопит ли моя матушка,
   Не жалиет ли обиднушки;
   Ой, не стонет мать-сыра земля,
   Не вопит моя родитель жалосливая!
   С гор катитесь, ручьи вешныи,
   Вы размойте пески желтый,
   Поднимите гробову доску,
   Вы откройте полотенечка…

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ:

Что относится к лирическому жанру фольклора:
а) Поговорка.
б) Ода.
в) Стихотворение.

Героями мифов являются:
А) Животные.
Б) Боги и героические личности.
В) Обычные люди.

Соедините славянских богов и их назначение.

А) Перун	1) Жена Перуна
Б) Хорос	2) Бог луны
В) Макоша	3) Бог богатства
Г) Велес	4) Бог грозы

Что окружает землю по представлениям древних славян?
А) Небо.
Б) Море-океан.
В) Пустыня.
Г) Реки

Определите вид календарно-обрядовой песни:
Отворяйте сундуки, Мы корову за рога,
Доставайте пятаки! Тёлку за холку,

Подавайте пирога! Бычка за хвост,
Не дадите пирога? Уведём на мороз!
А) Весенние.
Б) Колядки.
В) Масленичные.

С давних времен в церковь жених и невеста приезжали порознь. Жених – громко и с песнями, невеста – тихо и незаметно. Зачем это делалось?
А) Невеста боялась привлечь внимание к своей свадьбе недобрых соперниц.
Б) Жених и невеста, таким образом, устраивали соревнование: чья команда быстрее доберется до церкви.
В) Таким способом невеста старалась привлечь как можно меньше внимания злых духов.

Кто выступает главными героями бытовых сказок?
А) Человек;
Б) Животные.
В) Волшебные предметы.

Как называется сказка, в которой многократно повторяется один и тот же фрагмент текста?
А) Волшебная
Б) Докучная

От чего "все травушки-муравы заплеталися, а лазоревы цветочки осыпалися, темны лесушки к земле все преклонялися"?
А) от воя диких зверей
Б) от ветра
В) от соловьиного свиста;
Г) от покрика богатырского

24. Кто помог Илье Муромцу одолеть «силушку великую»?
А) Конь.
Б) Никто.
В) Соловей Разбойник.

К кому повез Соловья Илья Муромец?
А) к жене и детям
Б) к отцу-матери
В) к мужичкам Черниговским
Г) к Киевскому князю

Найдите неверное высказывание.
А) Сварог – бог огня.
Б) Перун – бог грозы.
В) Хорос – невидимый бог.

Имя верховного владыки неба, родоначальник всех светлых богов.
А) Велес.
Б) Сварог.
В) Лель.
Г) Даждьбог.

По древнему поверью, чтобы быть счастливой в замужестве, невеста во время свадьбы должна была…
А) Много смеяться.
Б) Много плакать.
В) Весь вечер травить байки гостям.
Г) Танцевать только со своим женихом

Предание – это произведение, которое …
А) представляет собой чистый вымысел, выдумку
Б) строго соответствует исторической правде
В) сочетает вымысел и реальность

Какая из этих сказок являются народной:
а) «Сказка о попе и о работнике его Балде»
б) «Гуси – лебеди»
в) «Сказка о потерянном времени»

Дайте наиболее полное определение жанру «загадка».Установите соответствие.
а. Загадки представляют собой свод знаний и понятий народа о мире и о себе, но в своеобразной форме, «зашифрованной» форме.
б. Это иносказательное изображение предметов или явлений действительности, которые предлагается отгадать.
г. Замысловатое иносказательное описание предмета или явления, предлагаемое как вопрос для отгадывания, задается с целью испытать сообразительность, развивает способность к поэтической выдумке

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1. Предмет и понятие народного творчества. Фольклористика как область знания.
2. Мифологическая школа в русской фольклористике. Труд А.Н. Афанасьева «Поэтические воззрения славян на природу».
3. Школа заимствования. Обогащение миграционной теории А.Н. Веселовским.
4. Академические школы русской фольклористики XIX – начала XX века
5. Современная фольклористика. Проблемы изучения и собирания фольклора на современном этапе.
6. Система жанров русского фольклора.
7. Миф. Общее понятие. Основные категории мифа.
8. Славянская мифологическая картина мира, основные категории. Духи высшей и низшей мифологии.
9. Пантеон славянских богов.
10. Мифология пространства дома у славян.
11. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор.
12. Зимние праздники народного календаря (Святки, Масленица).
13. Троицко-семицкие обряды и песни.
14. Песни весенних обрядов (веснянки, егорьевские, волочебные, вьюнишные). Их поэзия.
15. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие.
16. Свадебный фольклор.
17. Похоронный обряд, его этапы и своеобразие.

18. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Идейно-художественные особенности.
19. Паремии в русском фольклоре. Жанровые разновидности паремий.
20. Сказка, ее структура.
21. Волшебные сказки. В.Я Пропп «Морфология сказки». Основные положения работы.
22. Сказки о животных.
23. Авантюрно-новеллистические и бытовые сказки.
24. Идейно-художественный анализ сказки о животных (на выбор студента).
25. Идейно-художественный анализ волшебной сказки (на выбор студента).
26. Идейно-художественный анализ бытовой сказки (на выбор студента).
27. Несказочная проза, ее жанровые разновидности.
28. Легенды, идейно-художественные особенности.
29. Предания, идейно-художественные особенности.
30. Бывальщины, идейно-художественные особенности.
31. Былички, идейно-художественные особенности.
32. Былины. Древние сюжеты былин. Былины о Святогоре, Волхе, Вольге и Микуле Селяниновиче.
33. Образ князя Владимира в героических былинах.
34. Былины об Илье Муромце. Идейное содержание и поэтические особенности.
35. Былины об Алеше Поповиче. Идейное содержание и поэтические особенности.
36. Цикл былин о Добрыне Никитиче. Идейное содержание и поэтические особенности
37. Былинные образы врагов Руси.
38. Исторические песни и их отличие от былин. Время возникновения исторических песен.
39. Исторические песни об эпохе Ивана Грозного.
40. Исторические песни о С. Разине и Е. Пугачеве.
41. Тематические разновидности, художественные особенности лирических песен.
42. Балладные песни. Тематические разновидности, художественные особенности.
43. Разновидности частушек. Особенности бытования в наше время.
44. Русская народная драма. Общая характеристика, основные сюжеты.
45. Народные драмы «Лодка», «Царь Максимилиан». Идейно-художественный анализ одного произведения (на выбор).
46. Древние формы народных действ – ряжение, скоморошничество.
47. Театр Петрушки, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
48. Театр кукол. Вертеп, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
49. Раек. Происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
50. Детский фольклор. Его жанровые разновидности.

Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)	**Шкала оценивания**			
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**	**«неудовлетворительно»**
	«зачтено»			**«не зачтено»**
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический	Критерий 1. Знает содержание наиболее значительных	Критерий 1. Знает содержание наиболее	Критерий 1. В целом знает содержание	Критерий. Не знает содержание наиболее значительных

анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	произведений и сборников русского фольклора.	значительных произведений и сборников русского фольклора, но допускает отдельные неточности.	наиболее значительных произведений и некоторых сборников русского фольклора.	произведений и сборников русского фольклора и не умеет анализировать.
	Критерий 2. Умеет самостоятельно целостно анализировать произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала.	Критерий 2. В целом умеет самостоятельно анализировать произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала.	Критерий 2. Умеет анализировать произведения и некоторые фольклорные сборники, но допускает ошибки	Критерий 2. Не умеет самостоятельно целостно анализировать произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала.
	Критерий 3. Владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа	Критерий 3. В целом владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа.	Критерий 3. Фрагментарно владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа	Критерий 3 Не владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Критерий 1. Знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды.	Критерий 1. Знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды, но допускает отдельные неточности	Критерий 1. В целом знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды, но допускает ошибки	Критерий Не знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды.
	Критерий 2. Умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох	Критерий 2. В целом умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох	Критерий 2. Умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох, но допускает ошибки	Критерий 2. Не умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох
	Критерий 3. Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в области фольклористики, применения	Критерий 3. В целом владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в области	Критерий 3. Фрагментарно владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в	Критерий 3. Не владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в области фольклористики, применения

	системного подхода для решения поставленных задач	фольклористики, применения системного подхода для решения поставленных задач	области фольклористики, частичного применения системного подхода для решения поставленных задач	системного подхода для решения поставленных задач
ОПК-3. Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Критерий 1. Знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 1. В целом знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 1. Фрагментарно знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 1 Не знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.
	Критерий 2. Умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Критерий 2. В целом умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Критерий 2. В целом умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора, но допускает ошибки	Критерий 2. Не умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора
	Критерий 3. Владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Критерий 3. В целом владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 3. Фрагментарно владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 3 Не владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональ	Критерий 1. Знает основные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления, понимать жанровые	Критерий 1. В целом знает основные разделы истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления,	Критерий 1. Знает отдельные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики.	Критерий 1. Не знает основные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления, понимать жанровые особенности

ных задач. ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	особенности произведений устного народного творчества, их поэтику.	понимает жанровые особенности произведений устного народного творчества, их поэтику, но допускает отдельные неточности.		произведений устного народного творчества, их поэтику.
	Критерий 2. Умеет самостоятельно анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства.	Критерий 2. В целом умеет самостоятельно анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства.	Критерий 2. Умеет анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства, но допускает ошибки.	Критерий 2 Не умеет самостоятельно анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства
	Критерий 3. Владеет основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности.	Критерий 3. В целом владеет основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; первичными навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности.	Критерий 3. Фрагментарно владеет терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; первичными навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности.	Критерий 3 Не владеет основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Критерий 1. Знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора.	Критерий 1. В целом знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора.	Критерий 1. Знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора, но допускает ошибки.	Критерий 1 Не знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора
	Критерий 2. Умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать поэтику фольклорных произведений разных	Критерий 2 В целом умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать поэтику фольклорных произведений разных	Критерий 2 Фрагментарно умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать	Критерий 2 Не умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать поэтику фольклорных произведений разных

	жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.	жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.	поэтику фольклорных произведений разных жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.	жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.
	Критерий 3. \ Владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой	Критерий 3. \ В целом владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой	Критерий 3. \ Фрагментарно владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой	Критерий 3 Не владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов. ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Критерий 1. Знает методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности.	Критерий 1. В целом знает методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности, но допускает отдельные неточности.	Критерий 1. Знает частично методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности.	Критерий 1. Не знает методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности.
	Критерий 2. Умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора	Критерий 2. В целом умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора	Критерий 2. Частично умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора	Критерий 2. Не умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора

	Критерий 3. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора.	Критерий 3. В целом владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора.	Критерий 3. Частично владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора.	Критерий 3. Не владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов. ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Критерий 1. Знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 1. В целом знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 1. Частично знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 1. Не знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности
	Критерий 2. Умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 2. В целом умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 2. Частично умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 2. Не умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности
	Критерий 3. Владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.	Критерий 3. В целом владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения	Критерий 3. Фрагментарно владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения	Критерий 3. Не владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.

Разработчик:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова,
Эксперты: Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Каждый студент предоставляет конспекты лекций, словарь, связанный с изучаемой дисциплиной.

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1.Предмет и понятие народного творчества. Фольклористика как область знания.
2.Система жанров русского фольклора.
3. Миф, основные категории мифа. Мифологическая школа в русской фольклористике. Труд А.Н. Афанасьева«Поэтические воззрения славян на природу».
4. Славянская мифологическая картина мира, основные категории. Духи высшей и низшей мифологии.
5.Пантеон славянских богов.
6.Школа заимствования. Обогащение миграционной теории А.Н. Веселовским.
7. Мифология пространства дома у славян.
8.Обрядовая поэзия. Календарный фольклор.
9. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие.
10.Свадебный фольклор. Поэтика свадебных песен (величальные, корильные, плачи/причеты невест).
11. Идейно-художественный анализ сказки о животных (на выбор студента).
12. Идейно-художественный анализ волшебной сказки (на выбор студента).
13. Идейно-художественный анализ бытовой сказки (на выбор студента).
14. Похоронный обряд, его этапы и своеобразие.
15. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Идейно-художественные особенности.
16. Паремии в русском фольклоре. Жанровые разновидности паремий. Происхождение, функции, художественная основа русских народных загадок.
17. Сказка, ее структура.
18. Волшебные сказки. В.Я Пропп «Морфология сказки». Основные положения работы.
19. Сказки о животных.
20.Авантюрно-новеллистические и бытовые сказки.
21. Несказочная проза, ее жанровые разновидности.
22. Легенды, идейно-художественные особенности.
23. Предания, идейно-художественные особенности.
24. Бывальщины, идейно-художественные особенности.
25. Былички, идейно-художественные особенности.
26. Былины. Древние сюжеты былин. Былины о Святогоре, Волхе, Вольге и Микуле Селяниновиче.
27. Образ князя Владимира в героических былинах.
28. Былины об Илье Муромце. Идейное содержание и поэтические особенности.
29. Былины об Алеше Поповиче. Идейное содержание и поэтические особенности.
30. Цикл былин о Добрыне Никитиче. Идейное содержание и поэтические особенности
31. Былинные образы врагов Руси.
32. Исторические песни и их отличие от былин. Время возникновения исторических песен.
33.Исторические песни об эпохе Ивана Грозного.
34. Исторические песни о С. Разине и Е. Пугачеве.
35. Тематические разновидности, художественные особенности лирических песен.
36. Балладные песни. Тематические разновидности, художественные особенности.
37. Разновидности частушек. Особенности бытования в наше время.
38.Русская народная драма. Общая характеристика, основные сюжеты.
39.Древние формы народных действ – ряжение, скоморошничество.

40. Театр Петрушки, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
41. Театр кукол. Вертеп, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
42. Раек. Происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
43. Детский фольклор. Его жанровые разновидности.
44. Детские сказки, особенности их композиции и поэтики.

Код и
наименование
компетенции и
индикаторы
достижения
компетенции
(ИДК)

Шкала оценивания
«отлично» «хорошо» «удовлетворитель

но»

«неудовлетворительно
»

«зачтено» «не зачтено»

Код и
наименование
компетенции и
индикаторы
достижения
компетенции
(ИДК)

Шкала оценивания
«отлично» «хорошо» «удовлетворитель

но»

«неудовлетворительно
»

«зачтено» «не зачтено»

МИНОПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет

им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

для направления подготовки

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература

квалификация выпускника – бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для

комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

---

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Наименование дисциплины Б1.О.04.02 История зарубежной литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	-	-	-	-	-	-	навыками квалифицированного поиска, критического анализа и синтеза информации	Составление сводных таблиц	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	основные тенденции и закономерности развития литературного процесса зарубежных стран; специф	Тестовые задания, контрольные работы, теминологические диктанты	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	определять роль и значение национальных литератур в развитии культуры зарубежных стран; место отдельных авторов и произведений в историко-литературн	Контрольные работы, устные ответы	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	навыком создания текста, трактующего проблемы зарубежной культуры, доступного пониманию учащихся разных ступеней средней школы	Устные доклады и сообщения, подготовка презентаций	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете

	ику связей отдельных этапов историко-литературного процесса и произведений разных эпох			ом процессе в целом					
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	нравственные представления, выработанные в античном и средневековом сознании Запада, европе	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, прослеживать эволюцию взглядов зарубежных писателей на	Написание рецензий, сопоставительный анализ произведений	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	навыком использования нравственного потенциала произведения зарубежной литературы различных эпох при реализации воспитательных целей	Подготовка проектов воспитательного значения	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете

	йским гумани змом, просвет ительск ой идеоло гией и идеоло гией Нового времен и			важнейшие проблемы националь ной жизни					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Перечень вопросов для самоконтроля для подготовки к мифологическому диктанту по теме «Мифы Древней Греции».

1. Назовите двенадцать подвигов Геракла.
2. С какими атрибутами традиционной изображался Посейдон?
3. Кто из греческих героев победил горгону Медузу? Какие еще подвиги этого героя Вы знаете?
4. Объясните происхождение и значение крылатых выражений: «дойти до Геркулесовых столбов», «кануть в Лету», «нить Ариадны», «рог изобилия», «танталовы муки», «ящик Пандоры», «авгиевы конюшни», «прометеев огонь», «олимпийское спокойствие».
5. Кто из богов создал первую женщину? Как ее зовут?
6. Какую загадку задавала Сфинкс?
7. Атрибутами какой богини являются змея и сова?
8. Какие богини не подчиняются власти Афродиты?
9. Какие имена Афродиты Вы можете назвать?

10. Что такое «сизифов труд»?
11. Какие реки текут в Аиде?
12. Почему Эвридика не вернулась из Аида?
13. Назовите имена девяти муз?
14. В приведенных цитатах раскройте смысл выражений, в которых используются образы античной мифологии. «Поглядел Адуев пристально на начальника отделения: точно Юпитер громовержец» (И.А. Гончаров). «Так и мне узнать случилось,/ Что за птица Купидон» (А.С. Пушкин). «В наш гнусный век! Седой Нептун земли союзник» (А.С. Пушкин). «Каким он здесь представлен исполином! Какие плечи! Что за Геркулес…» (А.С. Пушкин). «Палатские чиновники приносили частые жертвы Вакху» (Н.В. Гоголь).

Итоговый тест

1. Установите соответствие между древнегреческим богом и его функцией:
   1) Аполлон
   2) Гефест
   3) Гермес
   4) Дионис

   a) бог света, прорицатель, врачеватель, покровитель искусства
   b) бог огня и кузнечного дела
   c) вестник богов, проводник душ умерших
   d) бог плодоносящих сил природы, растительности, виноградарства

2. Установите соответствие между древнегреческой богиней и ее функцией:
   1) Афродита
   2) Афина
   3) Артемида
   4) Деметра

   a) богиня любви и красоты

b) богиня мудрости и справедливой войны
c) богиня охоты
d) богиня плодородия и земледелия

3. Установите соответствие между автором и названием произведения:
1) «Царь Эдип»
2) «Орестея»
3) «Ипполит»
4) «Лисистрата»

a) Софокл
b) Эсхил
c) Еврипид
d) Аристофан

4. Расположите в хронологической последовательности этапы развития древнегреческой культуры:
[02]аттический период
[01]архаический период
[03]эпоха эллинизма
[04]период римского владычества

5. Как называется публицистическое отступление в древнегреческой комедии:
1) парод
2) эксод
3) стасим
4) парабаса

6. Расположите структурные элементы древнегреческой трагедии в их последовательности:
[04]стасим
[05]эксод
[02]парод

[01]пролог
[03]эписодий

7. «Отцом трагедии» является древнегреческий драматург _____.

8. «Отцом комедии» является древнегреческий драматург _____.

9.С культом какого бога связано возникновение древнегреческого театра:
1) Аполлон
2) Дионис
3) Зевс
4) Арес

10.Как называется прием эпического стиля, состоящий в замедленном неторопливом повествовании:
1) ретардация
2) описание
3) рассуждение
4) редукция

11.Назовите стихотворный размер, свойственный эпическому стилю:
1) хорей
2) анапест
3) амфибрахий
4) гексаметр

12.Что означает в переводе слово трагедия:
1) песнь козлов
2) песнь шествия бражников
3) действие
4) очищение

13. К какому типу лирики принадлежит творчество Сапфо:
    1) мелическая поэзия
    2) ямбическая поэзия
    3) анакреонтика
    4) декламационная лирика

14. К какому типу лирики принадлежит творчество Тиртея:
    1) мелическая поэзия
    2) ямбическая поэзия
    3) анакреонтика
    4) декламационная лирика

15. Какой остров был родиной Сапфо и Алкея:
    1) Парос
    2) Крит
    3) Кипр
    4) Лесбос

16. Установите соответствие между цитатой и автором:
    1) Есть булаты халкидские, есть и пояс и перевязь; готово все!
       Ничего не забыто здесь; не забудем и мы, друзья, за что взялись!

    2) Да, хорошо умереть для того, кто за землю родную
       Бьется и в первых рядах падает, доблести полн.

    3) Эрос вновь меня мучит истомчивый —
       Горько-сладостный, необоримый змей...

    a) Алкей
    b) Тиртей
    c) Сапфо

17.Автором «Илиады» и «Одиссеи» является_____.

18.Как в Древней Греции называли певцов-сказителей:
1) трубадур
2) жонглер
3) аэд
4) поэт

19.Как назывался кружок поэтов, главой которого был Каллимах:
1) александрийская школа поэзии
2) Плеяда
3) школа неотериков
4) школа «нового сладостного стиля»

20.Что означает в переводе слово «античный»:
1) греческий
2) древний
3) римский
4) классический

21.Каким термином Аристотель определил цель трагедии как очищение через страдание:
1) калокагатия
2) ренессанс
3) катарсис
4) мимесис

22.Установите соответствие между именем древнегреческого писателя и типом прозы, к которому относятся их произведения:
1) Демосфен
2) Платон

3) Геродот
4) Лисий

a) политическое красноречие
b) философская проза
c) историческая проза
d) судебное красноречие

23. Установите соответствие между названием периода литературы Древней Греции и хронологическими рамками:
1) эпоха классики
2) эпоха римского владычества
3) эпоха эллинизма
4) эпоха архаики

a) V-IV века до нашей эры
b) I-III века нашей эры
c) конец IV-I века до нашей эры
d) VIII-VI века до нашей эры

24. Какие темы и мотивы преобладают в лирике Анакреонта:
1) гражданского подвига
2) патриотизма
3) земных радостей, вина и любви
4) смысла жизни

25. Установите соответствие между именем греческого поэта и его новаторством в области драматургии:
1) Аристофан
2) Софокл
3) Евриид
4) Эсхил

a) основатель жанра комедии
b) ввел третьего актера
c) сократил партии хора, приблизил диалоги к разговорной речи
d) ввел второго актера

26.К каким жанрам обращались александрийские поэты:
1) эпиллий
2) эпиникий
3) пеан
4) идиллия
5) эпиграмма

27. Какое историческое событие явилось началом эпохи эллинизма:
1) завоевания Александра Македонского
2) падение Рима
3) окончание греко-персидских войн
4) битва при Фермопилах

28. Какими чертами характеризуется древнегреческая культура:
1) антропоморфизм
2) духовная диктатура церкви
3) агональность
4) традиционализм

29. К какому периоду относится возникновение древнегреческой прозы:
1) архаический период
2) аттический период
3) эпоха эллинизма
4) период римского владычества

30. Кто из археологов доказал историческую основу гомеровского эпоса:

1) Лахман К.
2) ЭвансА.
3) Шлиман Г.
4) Кювье Ж.Л.

Тематика контрольных работ

Тематика контрольных работ касается проблем развития поэтических и драматических жанров в древнеримской литературе. Первая часть реферата должна раскрывать состояние указанной проблемы в научной литературе (по 3-4 источникам, см. список литературы). При этом студенту необходимо раскрыть своеобразие того или иного жанра с точки зрения древнегреческой традиции и в сравнении с литературой Нового времени, а так же затронуть вопрос о значении творчества писателя в истории мировой и русской литературы. Вторая часть должна быть посвящена анализу художественных произведений по следующей схеме: а) тема; б) образы; в) жанровое своеобразие (структура и содержание); г) анализ средств художественной выразительности; д) особенности стиля. В выборе произведений студентам предлагается ориентироваться на хрестоматию Н.А. Федорова, В.И. Мирошенковой Античная литература. Рим. Хрестоматия. М., 1981. Объем работы должен быть не менее 10 страниц, реферат должен содержать список использованной литературы, выводы должны быть проиллюстрированы примерами из текста. Оригинальность текста должна составлять не менее 50% (работы будут проверены в системе «Антиплагиат»)

1. Жанр комедии в древнеримской литературе. Плавт как основатель комедии положений.
2. Комедия характеров Теренция.
3. Жанр литературного письма и творчество Цицерона.
4. Жанр любовной элегии в лирике Катулла.
5. Творчество Федра-баснописца
6. Жанровое своеобразие античного романа. Творчество Лонга.
7. Тема поэта и поэзии в одах Горация.
8. Жанр сатиры в творчестве Горация.
9. Гораций как теоретик классицизма и его «Послание к пизонам».
10. Жанр идиллии (буколика) в творчестве Вергилия.
11. Своеобразие раскрытия темы любви в творчестве Овидия.
12. Жанр элегии в творчестве Овидия.

13. Зарождение эпистолярного жанра и «Героини» Овидия.
14. Тема поэта и поэзии в элегиях Овидия.
15. Жанр басни в творчестве Федра.
16. Жанр любовной элегии в римской литературе. Лирика Тибулла, Проперция.
17. Своеобразие жанра трагедии в творчестве Сенеки.
18. Жанровое своеобразие романа Петрония «Сатирикон».
19. Сатирическая направленность и жанровое своеобразие сатир Ювенала.
20. Жанр эпиграммы в творчестве Марциала.
21. Идейно-художественное своеобразие романа Апулея «Золотой осел».
22. Развитие историографической прозы в Древнем Риме. Творчество Тацита.
23. Образ Энея в поэме Вергилия «Энеида».
24. Идейное содержание «Георгик» Вергилия.
25. Особенности композиции «Метаморфоз» Овидия.

Перечень примерных вопросов к экзамену

1. Общая характеристика античной литературы: периодизация, своеобразие, источники изучения, значение.
2. Архаический период древнегреческой литературы. Религиозно-мифологическая система древних греков.
3. Героический эпос Гомера. Содержание гомеровского вопроса. Содержание «Илиады» и «Одиссеи». Основные образы. Своеобразие эпического стиля.
4. Дидактический эпос Гесиода.
5. Виды и жанры древнегреческой лирики. Жанр элегии и ямба. Мелическая лирика: виды и жанры, основные представители.
6. Возникновение основных жанров древнегреческого театра, его устройство.
7. Эсхил – «отец трагедии». Эволюция его творчества (сравнительный анализ трагедий «Персы» и «Орестея»). Сущность конфликта в трагедии «Прикованный Прометей».
8. Драматургическое мастерство Софокла. Проблема судьбы и человека в его творчестве.
9. Изображение человека в трагедиях Еврипида.

10. Жанр «древней аттической комедии» в творчестве Аристофана, периодизация его творчества, средства сатирического изображения действительности.
11. Прозаические жанры в древнегреческой литературе V-IV вв. до н. э..
12. Эпоха эллинизма в Древней Греции: общественная обстановка, основные направления философии, своеобразие культуры эллинизма.
13. Жанровое своеобразие «новой аттической комедии», круг сюжетов и образов. Творчество Менандра.
14. Александрийская школа поэзии: основные эстетические принципы, жанры, представители.
15. Общая характеристика римской литературы, ее периодизация.
16. Долитературный период римской литературы. Первые римские поэты.
17. Развитие жанра комедии в Древнем Риме. Комедийное мастерство Плавта, Теренция.
18. Развитие красноречия в Древнем Риме. Литературное наследие Цицерона, теория о трех стилях и нормализация латинского языка. Мемуары Цезаря.
19. Школа «неотериков». Любовная лирика Катулла.
20. Философское содержание поэмы Лукреция «О природе».
21. Общая характеристика искусства Древнего Рима эпохи принципата.
22. Нравственная проблематика «Буколик» и «Георгик» Вергилия. «Энеида» как национальный римский эпос.
23. Проблема личного и общественного, тема бессмертия поэта в лирике Горация.
24. Периодизация творчества Овидия. Тема любви в его лирике. «Метаморфозы»: замысел, композиция. Пушкин об Овидии.
25. «Новый стиль» в литературе Древнего Рима. Драматургия Сенеки.

История мировой литературы (средние века и эпоха Возрождения)

Тест

Какой жанр средневековой литературы получил развитие под влиянием рыцарской культуры
{=роман
~проповедь
~фаблио
~моралите

Какой жанр средневековой литературы получил развитие в рамках церковной культуры
фарс
+житие
роман

Какой жанр средневековой литературы получил развитие в рамках городской культуры
+фаблио
роман
зерцало
видение

Какой лирический жанр не получает развитие в провансальской лирике
кансона
тенсона
альба
лейх

Как называли поэтов-певцов на юге Франции в средние века
труверы
менестрели
+трубадуры
жонглеры

На основе каких культурных традиций сформировался средневековый западноевропейский театр
культ бога Диониса
+карнавал
+христианское церковное богослужение
театр Древнего Рима

Какие драматургический жанр не относится к средневековой литературе
+мистерия
+моралите
историческая хроника
+миракль

Как называется испанский героический эпос
«Песнь о моем Сиде»
«Песнь о Роланде»
«Песнь о Нибелунгах»
«Слово о полку Игореве»

Какое историческое событие легло в основу «Песни о Роланде»
битва при Ватерлоо
+битва в Ронсевальском ущелье
осада Трои
битва при Гастингсе

Как называется англосаксонский эпос
«Беовульф»
«Старшая Эдда»
саги «Рождение Кухулина», «Болезнь Кухулина»
«Песнь о Нибелунгах»

Как называется утренняя песнь, жанр провансальской лирики
кансона
альба
сирвента
тенсона

##type 4

Как называется жанр средневековой драматургии, действо о чуде
мистерия
моралите
миракль
соти

Как называется жанр средневековой литературы, произведение, содержащие описание путешествия по загробному миру
видение
житие
зерцало
проповедь

Какой роман относится к византийскому циклу
«Роман об Александре»
«Роман о Тристане и Изольде»
«Окассен и Николетта»
«Ивейн, или рыцарь со львом»

Какое историческое событие стало основой сюжета испанского героического эпоса «Песнь о моем Сиде»
+реконкиста
реформация
реставрация
революция

Как зовут эпического героя немецкого героического эпоса
Роланд
Сид
+Зигфрид
Беовульф

Кто из перечисленных поэтов относится к вагантам

+Примас Орлеанский
Джауфре Рюдель
Бернард де Вентадорн
Нейхарт фон Рейенталь

Что в переводе означает слово «вагант»
церковный
+странствующий
рыцарский
поэтический

Кто из перечисленных поэтов представлял немецкий миннезанг
Архипиит Кельнский
+Вальтер фон дер Фогельвейде
Бернард де Вентадорн
Бертран де Борн

Откуда черпал сюжеты своих романов Кретьен де Труа
античная литература
французский эпос
+кельтские легенды о короле Артуре
византийская литература

К какому жанру относится произведение средневековой литературы «Роман о Ренаре»
рыцарский роман
героический эпос
+«животный» эпос
фаблио

Как называется жанр немецкой городской литературы, аналогичный фаблио

+шванк
миннезанг
мейстерзанг
зерцало

Как называли поэтов в средневековой Германии
менестрель
трубадур
миннезингер
Трувер

Правитель, походы которого стали исторической основой французского героического эпоса
+Карл Великий
Константин I
Людовик XIV
Генрих II

В каком жанре развивается французский героический эпос средних веков
сага
+шансон де жест
былина
эпопея

Философское направление, сформировавшее средневековую эстетику
рационализм
гуманизм
+неоплатонизм
материализм

Кто из средневековых поэтов впервые использовал рифму
+провансальские поэты-трубадуры

ваганты
миннезингеры
жонглеры

Кто является автором поэмы «Неистовый Роланд»
Ариосто Л.
Боярдо М.М.
Тассо Т.
Данте

Кто является автором трагедии «Трагическая история доктора Фауста»
Шекспир У.
МарлоК.
Боккаччо Дж.
Сервантес М.

Какой жанр средневековой литературы использовал Данте, создавая «Божественную комедию»
фарс
+видение
рыцарский роман
житие

Какая из европейских стран стала родиной культуры Возрождения
Англия
Франция
+Италия
Испания

Какова была мировоззренческая основа культуры Ренессанса
Просвещение
+гуманизм

рационализм
материализм

Определите жанр пьесы У. Шекспира «Ромео и Джульетта»
комедия
историческая хроника
драма
+трагедия

Кто из писателей первым обратился к сюжету народной книги о докторе Фаусте
Гете И.В.
+Марло К.
Манн Т.
Шекспир У.

Укажите имя дамы, которой посвящена «Книга песен» Петрарки
Беатриче
Мария
Кассандра
+Лаура

Укажите имя дамы, которой посвящена поэма Данте «Новая жизнь»
Петрарки
+Беатриче
Мария
Кассандра
Лаура

Кто из античных поэтов сопровождает Дате в его путешествии по Аду
+Вергилий

Гораций
Овидий
Катулл

Как назывался кружок поэтов, участником которого был Данте
александрийская школа
Плеяда
школа неотериков
+школа «нового сладостного стиля

К какому жанру относится «Божественная комедия» Данте
комедия
эпопея
+философско-дидактическая поэма
трагедия

Кто из перечисленных французский писателей эпохи Возрождения был участником литературного объединения Плеяда
Рабле Ф.
+Ронсар П.
Бодлер Ш.
Вийон Ф.

К какому драматургическому жанру У. Шекспир не обращался в своем творчестве
комедия
историческая хроника
мещанская драма
трагедия

Что означает в переводе Ренессанс
Просвещение
+Возрождение

Классика
Древность

##type 4
Как называется этап итальянского Возрождения, относящийся к XIV веку
Треченто
Кватроченто
Дученто
Чинквеченто

Как называется общественно-политическое движение 16 века в странах Европы, направленное на преобразование христианской церкви
Реставрация
Реконкиста
+Реформация
Революция

Выделите среди нижеперечисленных те черты, которые присущи гуманизму эпохи Возрождения
+открытие самостоятельного значения объективного мира и места человека в нем
+идеал всесторонне развитой личности
признание Бога центром Вселенной и идея призрачности земного существования человека
+установка на познание внутреннего мира человека и человеческой точки зрения на мир
+установление отношений между людьми, основанных на их положительных качествах
восприятие мира в виде оппозиции земного и божественного, добра и зла

Какие персонажи трагедии У. Шекспира «Гамлет» смеют сходные судьбы, переживают насильственную смерть отца:
Горацио
+Гамлет
+Лаэрт
Клавдий

+Фортинбрас

Какие черты свойственны ренессансному реализму
+утверждение гуманистических идеалов
бытовые семейные конфликты
духовная проблематика, основанная на конфликте души и тела, божественного и дьявольского
+введение элементов фантастики как формы обобщения
+титанизм образов

Кто является автором
[05]«Похвала глупости»
[06]«Корабль дураков»
[07]«Утопия»
[08]«Государь»
Эразм Роттердамский
Брант С.
Мор Т.
Макиавелли Н.

Кто из поэтов обращался к жанру сонета
+Ронсар П.
Ганс Сакс
дю Белле Ж.
Вийон Ф.

Определите жанровое своеобразие «Декамерона» Дж. Боккаччо
{~роман
=сборник новелл
~поэма
~эпопея}

Составление сводной таблицы «Художественные направления в зарубежной литературе рубежа XIX-XX веков». Таблица должна отражать итоги самостоятельной работы студента в течение семестра, связанной с подготовкой к практическим занятиям и чтением художественных текстов. Данный вид работы направлен на систематизацию знаний студентов, должен способствовать выработке навыков анализа художественного текста. Таблица должна содержать следующие разделы:

Художест-венное направление	Философская основа	Теоретики, хронологические рамки	Роды и жанры литературы и искусства (с примерами)	Основные эстетические принципы	Примеры (не менее 3) из прочитанных текстов, иллюстрирующие положения эстетики
Реализм					
Импрессионизм					
Символизм					
Натурализм					
Неоромантизм					
Эстетизм					

Составление сводной таблицы «Художественные направления в зарубежной литературе XX века». Таблица должна отражать итоги самостоятельной работы студента в течение семестра, связанной с подготовкой к практическим занятиям и чтением художественных текстов. Данный вид работы направлен на систематизацию знаний студентов, должен способствовать выработке навыков анализа художественного текста. Таблица должна быть выполнена в письменном виде, в отдельной тетради, должна отражать все пункты плана. Работа должна быть выверена и аккуратно оформлена. Примеры, иллюстрирующие отдельные положения эстетики того или иного художественного направления, необходимо сопровождать комментариями: жанр произведения, ФИО автора, полное название, время создания. Оценка работы зависит и от степени ее самостоятельности. Итоговая оценка складывается из суммы баллов по каждому из критериев:

Полнота ответов на вопросы

Самостоятельность 4
Степень заполнения таблицы 2
Широта охвата материла (разнообразие приведенных примеров) 4
Соответствие содержание ответа и пункта плана 2
Достоверность информации 2
Следование речевым нормам 2
Оформление 2
Всего: 20

2. Подготовить презентацию об одном из зарубежных писателей или художнике XX века, чьи произведения изучаются в средней школе. Презентация должна содержать следующую информацию:

- ✓ Портрет, годы жизни
- ✓ Основные этапы творческого пути
- ✓ Отзывы современников, кратко характеризующие особенности творческой манеры, место в истории мировой литературы
- ✓ Основные произведения
- ✓ Значение творческой деятельности в истории мировой литературы

Презентация должна быть наглядной и одновременно информативной, отражать все пункты плана. Иллюстративный материал презентации должен быть атрибутирован. Не допускаются нарушения пропорций иллюстративного материала, орфографические и стилистические ошибки, преобладание текста.

Формой промежуточного контроля знаний и уровня овладения общепрофессиональными и специальными умениями и компетенциями в результате изучения дисциплины «История мировой литературы рубежа XIX-XX веков» является зачет, который проводится в устной форме. Зачет предполагает выполнение практико-ориентированного задания. В случае его неудовлетворительного выполнения студенту предлагается ответить на дополнительные теоретические вопросы, которые позволят определить полноту и глубину знаний студента по предмету. Практическое задание нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции.

Критериями оценки ***знаний*** студентов по дисциплине «Античная литература» являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;

- прочность и действенность знаний;

- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **конкретного умения**, а также ***компетенции*** (обобщенное умение) студентов оценивается по следующим критериям:

- опора на теоретические знания при анализе и интерпретации художественного текста;

- способность применять разные виды литературоведческого анализа;

- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);

- способность проводить сопоставление между произведениями античной и русской литературы.

Общая оценка уровня овладения студентом знаниями и компетенциями в результате ответа на зачете по дисциплине «Античная литература» складывается из следующих признаков:

1) **достаточный уровень** – студент демонстрирует полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; проводя типологические параллели между отечественной и зарубежной литературой, свободно ориентируется в развитии жанровых систем и стилевой эволюции в эпоху античности, демонстрирует широкую начитанность; владеет культурой мышления, аргументировано и логически стройно излагает материал; владеет методами и приемами анализа литературного произведения, литературоведческой терминологией; умело применяет знания для анализа и интерпретации художественных текстов. Выполняя задания, студент способен самостоятельно выстроить алгоритм анализа текста, сделанные выводы отличаются глубиной, основаны на представлении об истории интерпретации литературного памятника и собственных наблюдениях.

2) **недостаточный уровень –** студент не усвоил основного содержания предмета, прочитал лишь некоторые художественные тексты из обязательного списка, слабо знает дополнительно рекомендованную литературу, слабо разбирается в историко-литературном процессе, допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует отсутствие навыков литературоведческого анализа; воспринимая художественный текст буквально, не может представить иной его интерпретации, кроме пересказа. Студент демонстрирует слабое владение монологической литературной речью.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Общая характеристика зарубежной литературы рубежа веков.
2. Своеобразие развития французской литературы на рубеже веков. Характеристика основных направлений.
3. Творческий путь Мопассана. Тематика и проблематика его новелл.
4. Тематика и проблематика романа Мопассана "Жизнь".

5. «Милый друг» Мопассана как роман-памфлет.
6. Натурализм во французской литературе. Теория Золя.
7. Цикл романов Золя "Ругон-Маккары" как "социальная и естественная история одной семьи" (анализ 1 романов).
8. Основные мотивы поэзии французского символизма.
9. Метерлинк - теоретик и практик символистской драмы.
10. Основные мотивы лирики Верхарна.
11. Ибсен как создатель интеллектуальной драмы. Периодизация творчества Ибсена.
12. "Кукольный дом" Ибсена как интеллектуальная драма. Образ главной героини и смысл названия.
13. Проявление эстетики символизма в поздних драмах Ибсена.
14. Судьбы английской деревни в творчестве Гарди.
15. Роман Голсуорси "Сага о Форсайтах" как итоговое произведение критического реализма. Понятие форсайтизма.
16. Эстетизм в английской литературе и творчество Уальда.
17. Неоромантизм в английской литературе.
18. Литературное развитие США после 1848 г. Особенности литературной ситуации.
19. Роман Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома». Основные проблемы, система образов в романе.
20. Тема детства в романах М. Твена.
21. Тематика "Северных рассказов" Лондона.
22. Проблема художника и общества в романе Лондона "Мартин Иден".

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература»

квалификация выпускника: бакалавр

Б1.О.08.10 История русской литературы

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа –2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.03 История русской литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Понятие цели, задачи дисциплины	Разбор примеров постановки цели, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета Диагностический тест (срез владения базовой (школьной) терминологией в области фольклора и знаний фольклорных текстов).	Вопросы для собеседования на экзамене	Формулировать цель, задачи	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	основные задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Беседа об критериях отбора художественной литературы, направленной на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе Анализ ключевых текстов в данном аспекте.	Практическое задание на экзамене	Анализировать и объяснять авторскую позицию в произведениях с целью духовного развития обучающихся	Аналитическая беседа. Анализ произведений. Коллоквиум.	Практические задания на экзамене Тестирование.	
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	основные этапы развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литерату	Устный опрос, сборников. Анализ текстов. Конспекты статей.	Практическое задание на экзамене	Уметь выявлять идейную и художественную специфику произведения анализировать тексты художественной литературы	Интерактивные формы работы в аудитории. Анализ произведений.	Практические задания на экзамене	

	ре						
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Знакомство с учебниками по литературе, включенными в федеральный перечень учебников Анализ учебных пособий для школы и вуза.	Вопросы для собеседования на экзамене Практическое задание на экзамене	формировать культурные потребностей различных социальных групп на материале русской литературы;	Собеседование , интерактивные формы работы в аудитории Анализ произведений.	Практические задания на экзамене	
РПК-1 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи;	Знакомство с достаточный терминологическим аппаратом для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности и в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики. Беседа, устный опрос	Вопросы на экзамене Практическое задание на экзамене	Анализировать проблематику и поэтику художественного произведения как явления русского и мирового искусства; применять методику исследования различных аспектов литературного произведения	Собеседование , интерактивные формы работы в аудитории	Практические задания на экзамене	

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Примеры тестов
Древнерусская литература

1. Выберите правильный ответ: Возникновение древнерусской литературы неразрывно связано с
1) процессом создания раннефеодального государства
2) процессом дробления феодального государства
3) процессом роста феодального государства
2. Выберите правильный ответ: Специфической особенностью древнерусской литературы является
1) анонимность
2) автобиографичность
3) апокалиптичность
3. Особенностями средневекового мышления являются теоцентризм, провиденциализм и специфическое понимание человека как создания по образу и подобию Божию. Объясните значение термина «теоцентризм»
_____
_____
_____
4. Дайте определение жанра: житие – это _____
_____
_____
_____
5. Выберите правильный ответ: Каким жанровым формам отдается предпочтение в условиях ордынского нашествия?
1) воинской повести, запечатлевшей все этапы борьбы русского народа с захватчиками
2) патристике с ее возможностями прямого обращения к читателю
3) агиографии с ее ведущим мотивом мученичества
Русская литература XVIII века

Примеры тестов XIX век:

К поэтам «пушкинской плеяды» относятся
{~В.К. Кюхельбекер, К.Ф. Рылеев, Ф.Н. Глинка
~Н.А. Некрасов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет
=Е.А. Баратынский, Н.М. Языков. Д.В. Давыдов}

Издателем и редактором какого периодического издания был А.С. Пушкин
{~ Библиотека для чтения (1834 – 1865)
~ Северный архив (1822)
=Современник (1836 –1866)
~ Москвитянин}

Исключите фамилию женщины, которая не является адресатом лирики Лермонтова
{~Е. Сушкова
=Е. Воронцова
~В. Лопухина
~Н.Иванова}

К художественным особенностям романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» можно отнести (исключить лишнее)
{~несколько форм повествования, хронологические смещения, психологизм повествования
= наличие гротеска
~испытание героя любовью, изображение различных социальных типов
~изображение типического героя в типических обстоятельствах}

Какое раннее произведение принесло Н.В. Гоголю известность
{~стихотворение Италия (1829)
~ Ганц Кюхельгартен (1829)
= Вечера на хуторе близ Диканьки(1831-1832)
~ Авторская исповедь}

Только в одной повести из цикла «Вечера на хуторе близ Диканьки» возникают художественные принципы, отличные от романтических
{ = Иван Федорович Шпонька и его тетушка
~ Майская ночь, или Утопленница
~ Сорочинская ярмарка
~Ночь перед Рождеством}

Укажите основоположников «натуральной школы»
{~Пушкин и Гоголь
=**Белинский и Гоголь**
~Чернышевский и Некрасов
~Лермонтов и Герцен}

2 треть XIX века

К характеристике теории «чистого искусства» не относится высказывание Исключить неправильный ответ
{~«Я никогда не мог понять, чтобы искусство интересовалось чем-либо помимо красоты…»
~ «Мы постоянно искали в поэзии единственного убежища от всяких житейских скорбей, в том числе и гражданских…»
= «Роль художника в жизни общества столь значительна, что она требует от художника не только художественного таланта, но и гражданских убеждений»
~«…Вечная красота природы и бесконечная сила любви – и составляют главное содержание <…>лирики»}

В каком журнале в начале своей деятельности сотрудничал А.Н. Островский (до 1856 года)
{= Москвитянин
~ Отечественные записки
~ Современник

~ Библиотека для чтения }

Кто адресат стихотворений Ф.И. Тютчева
«Не говори, меня он, как и прежде, любит…»
«О, как убийственно мы любим…»,
«Я очи знал, - о, эти очи!..»
{~ Баронесса Крюденер
= Елена Денисьева
~ Авдотья Панаева
~ Мария Лазич}

Определите, кому из героев романа Ф.М. Достоевского принадлежит высказывание:
«А коли не к кому, коли идти больше некуда! Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти!»
{ = Мармеладов
~ Свидригайлов
~ Лужин
~ Лебезятников}

Действие романа Толстого «Война и мир» происходит во времена правления
{~ Александра II
~ Петра I
= Александра I
~Екатерины II}

Из какого произведения эта героиня. Назовите ее имя
«…невысокая и очень полногрудая женщина в сером халате, надетом на белую кофту и на белую юбку. На ногах женщины были полотняные чулки, на чулках – острожные коты, голова была повязана белой косынкой, из-под которой, очевидно умышленно были выпущены колечки вьющихся черных волос»
{~ Война и мир
= Воскресение
~ Анна Каренина
~Казаки}

Понятие « диалектика души» подразумевает
{ = изображение самого процесса мышления, потока сознания
~ способность показать характер героя с разных сторон
~умение раскрыть внутреннюю сущность, скрытую под внешней маской
~ следование строгим моральным принципам}

Какому персонажу Л.Н. Толстого из романа «Война и мир» соответствует описание
«…среднего роста, курчавый и с светлыми голубыми глазами. Ему было лет двадцать пять. Он не носил усов, как и все пехотные офицеры, и рот его, самая поразительная черта его лица, был весь виден. Линии этого рта были замечательно тонко изогнуты»

{ = **Федор Долохов**
~ Николай Ростов
~ Ипполит Курагин
~Борис Друбецкой}

Русская литература XX века

1. Русский поэт и прозаик, военный журналист, в течение нескольких лет возглавлял редколлегии «Нового мира», «Литературной газеты»; в 1950 – 1970-х гг. написал трилогию о войне.
а) Твардовский;
б) Симонов;
в) Кочетов.
2. Произведение, с которого в СССР, началась «лагерная проза», а публикация в «Новом мире» имела эффект разорвавшейся бомбы?
а) «Россия в концлагере»;
б) «Один день Ивана Денисовича»;
в) «Факультет ненужных вещей».
3. Повесть о войне, опубликованная в 1946 году, автор которой изобразил происходящие вокруг него события с позиции непосредственных участников боевых действий (повествование ведётся от лица военного инженера), проигнорировав требования официальной пропаганды:
а) «В окопах Сталинграда»;
б) «Они сражались за родину»;
в) «Звезда».
4. Русский журналист и писатель, реэмигрант, прославился популяризацией истории Киевской Руси в своих романах, опубликованных в СССР в 1960-х годах.
а) Осоргин;
б) Ладинский;
в) Куприн.
5. Общесоюзный литературный и общественно-политический журнал в 1960-е годы, находившийся в непримиримой оппозиции к «Новому миру», современниками воспринимался как ультраконсервативный журнал?
а) «Юность»,
б) «Ленинград»,
в) «Октябрь».
6. Выберите наиболее точное определение «лейтенантской прозы»

а) Прозаические произведения послевоенного времени, написанные офицерами и генералами, непосредственно участвовавших в боевых действиях.
б) Проза о войне второй половины 1950 – 1980-х годов, написанная с позиции непосредственного участника боевых действий, отстаивавшая «окопную правду» солдат и низших офицеров.
в) Все произведения о Великой Отечественной войне, авторы которых провозглашали следование правде при изображении боевых действий.
7. Выберите черты, свойственные «деревенской прозе»
а) Авантюрный сюжет, предполагающий последовательное посещение героем нескольких стран мира, о каждой из которой рассказывается в популярной форме.
б) Нравственно-философская проблематика, связанная с проблемой сохранения вечных ценностей бытия, традиционно составлявших основу бытования русской деревни.
в) Игровая проблематика, связанная с отсутствием каких-то общезначимых смыслов и с признанием абсурдности бытия.

8. Русский писатель, критик, литературовед, уроженец Пинеги, студентом филфака ЛГУ, отказавшись от брони, ушёл на войну, после войны много лет проработал на кафедре советской литературы филфака ЛГУ, считается одним из основоположников «деревенской прозы»?
а) Абрамов;
б) Астафьев;
в) Белов.
9. Герой мировой литературы, являющийся alter ego для Юрия Живаго в одноимённом романе Б. Л. Пастернака?
а) Гамлет.
б) Дон Жуан.
в) Санчо Пансо.

Примеры заданий для устного опроса
Древнерусская литература

1. Литературное своеобразие «Поучения чадам своим» Владимира Мономаха.
2. Охарактеризуйте особенности дидактического красноречия. Найдите примеры дидактических поучений в «Повести временных лет»
Русская литература XVIII века

1. Охарактеризуйте те реформы Петра I, которые оказали решающее воздействие на возникновение новой светской культуры и литературы.
2. Жанр проповеди в творчестве Феофана Прокоповича: а) Какие главные тезисы выдвигал Ф. Прокопович в своих речах? б) Какие классические ораторские приемы использует Ф. Прокопович в своих «Словах»? в) Какими эмоционально-экспрессивными средствами он пользуется? Приведите примеры.

Русская литература XIX века

1. Сравните стихотворения
«Море» В.А.Жуковского и «К морю » А.С.Пушкина. Как в сюжете этих философских элегий раскрывается тема единства творчества Поэта и Природы?
ма
Любовь в лирике Пушкина на разных этапах его творчества. Своеобразие развития темы в произведениях.
Своеобразие прозы Пушкина. Авторская позиция и способы ее выражения.
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» как социально-психологический роман.
«Натуральная школа». «Маленький человек» в изображении русских писателей
Адресаты любовной лирики Н.А. Некрасова.
Культура крестьянского мира и ее отражение в творчестве А.Кольцова, Н.Некрасова.
Сны в художественных произведениях. Вспомните, где в каких произведениях использован этот прием, с какой целью
Элементы семейно-бытовой хроники, социально - психологического и исторического романа в «Войне и мире».

Русская литература XX века

1. Идейно-художественное своеобразие раннего творчества М. Горького.
Сочетание романтического и реалистического в рассказах.
2. Темы, проблемы, герои рассказов И.А. Бунина дореволюционного периода.
Творчество И.А. Бунина периода эмиграции. Цикл «Темные аллеи» как идейно-

эстетическое единство. Проблематика и поэтика книги И.А. Бунина «Темные аллеи».
3. Тема России в лирике, поэмах и статьях А.А. Блока. Проблематика и идейно-художественные поиски поэзии А.А. Блока.
4. Образы родины в лирике С.А. Есенина.

5. Особенности композиции и системы персонажей в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
6. Жанрово-стилевое своеобразие романа «Доктор Живаго» и роль стихотворной части в нем.
7. Сюжетно-композиционные особенности и характер главного героя в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».
8. Творческая эволюция И.А. Бродского.
9. Художественное творчество А.И. Солженицына. Стилистика и проблематика повести «Один день Ивана Денисовича».
10. Проблема нравственного выбора в повести В.Г. Распутина «Живи и помни».
11. Нравственно-социальные проблемы современности в повести В.Г. Распутина «Дочь Ивана, мать Ивана».
12. Своеобразие образа героя-повествователя в «Школе для дураков» С. Соколова в контексте традиции и современного литературного процесса.
Современная русская литература

1. «Дом, в котором…» и современная литературная ситуация: в какой степени роман М. Петросян развивает неореалистические, неомодернистские или постмодернистские тенденций в литературе? Обоснуйте свою позицию. Жанровые особенности романа.
2. Литература «отложенных ожиданий»: поэзия и проза, годами лежавшая в «портфелях» журналов и издательств и опубликованная с началом Перестройки (доклад).
3 Овеществлённая память у Водолазкина в «Авиаторе» и у Чудакова «Ложится…»
4. Образ времени в романах «Авиатор» и «Ложится мгла…».
5. Доклад. Критика о романе «Лавр» Водолазкина.
6. Доклад. Критика о романе «Авиатор» Водолазкина.
7. Критика о романе Г. Яхиной («Зулейха…»).

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Предпосылки возникновения, источники, особенности, периодизация древнерусской литературы.
2. Система жанров древнерусской литературы.
3. Переводная литература и ее значение в истории русской литературы (хроники, агиографии, апокрифы, естественно-научная литература, повести, сборники).
4. Духовно-нравственная направленность русских летописей. («Повесть временных лет». Галицко-Волынская летопись. «Русский хронограф».)
5. Национальное своеобразие агиографической литературы. (Житийный цикл о Борисе и Глебе. «Житие Феодосия Печерского» Нестора. «Киево-Печерксий патерик». «Повесть о житие Александра Невского».).
6. Агиографическое творчество Епифания Премудрого.
7. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»: история создания, сюжетно-композиционная основа; художественный синтез идей о спасительной силе любви и верности супружескому долгу, христианском смирении и благочестии и др.
8. Жанрово-стилевое многообразие житийной литературы XVII века. («Житие Юлиании Лазаревской». «Житие» протопопа Аввакума.).

9. Эволюция и значение жанра «хождения». («Хождение игумена Даниила». «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.).
10. Жанровое разнообразие путевой литературы XVI-XVII веков (хождения, скаски, статейные списки, светские путевые записки, паломническая литература).
11.Становление и развитие жанров ораторской прозы. («Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона, «Поучение» Владимира Мономаха. Проповеди Кирилла Туровского. «Моление» Даниила Заточника.).
12. «Слово о полку Игореве»: история открытия и опубликования, тема, жанровое и композиционное своеобразие, идея, система образов, особенности языка и стиля, переводы).
13. Публицистика XVI века. (Сочинения Ивана Пересветова, Максима Грека, Иосифа Волоцкого, Ивана Грозного и др.).
14. Особенности исторического повествования. («История о Казанском царстве». «Повесть о разорении Батыем Рязани». «Задонщина» и др.).
15. Воинские повести Древней Руси. («Повесть о взятии Царьграда турками». Повести об Азове.).
16. Русская беллетристическая повесть. («Повесть о мунтьянском воеводе Дракуле». «Повесть о Дмитрии Басарге и его сыне Борзосмысле». «Стефанит и Ихнилат». Повесть о Тверском Отроче монастыре».).
17. Монументальные литературные памятники XVI века. (Великие минеи четьи митрополита Макария. «Степенная книга». «Стоглав». «Домострой».).
18. Бытовые повести XVII века. («Повесть о Савве Грудцыне». «Повесть о Горе-Злочастии». «Повесть о Фроле Скобееве».).
19. Русская сатира XVII века. («Калязинская челобитная». «Повесть о бражнике». «Повесть о Ерше Ершовиче». «Азбука о голом и небогатом человеке». «Сказание о Куре и Лисице». «Повесть о Шемякином суде». «Повесть о Карпе Сутулове» и др.).
20. Возникновение русского стихотворства и драматургии. (Поэты «Приказной школы». Поэтическое творчество Симеона Полоцкого и его учеников.).

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Особенности русской литературы эпохи Просвещения. Периодизация русской литературы XVIII века.
2. Безавторские гистории первой трети XVIII века. «Повесть о русском матросе Василии Кориотском».
3. Жанр проповеди в творчестве Феофана Прокоповича. Поэтика ораторской прозы.
4. Эстетика и поэтика русского классицизма: картина мира, концепция личности, типология конфликта в литературе классицизма. Регламентация жанровой системы русской литературы.
5. Реформа русского стихосложения В.К. Тредиаковского – М.В. Ломоносова.
6. Поэтика жанра сатиры в творчестве А.Д. Кантемира.
7. Жанровые разновидности оды в лирике М.В. Ломоносова.
8. Творчество В.К. Тредиаковского.
9. Драматургия А.П. Сумарокова.
10. Сатирические журналы Н.И. Новикова.
11. Жанровые модели романа-путешествия и романа-воспитания чувств в творчестве Ф.А. Эмина.
12. Поэтика и жанровое своеобразие романа М.Д. Чулкова «Пригожая повариха».
13. Ирои-комические поэмы В.И. Майкова и И.Ф. Богдановича.
14. Поэтика драматургии Д.И. Фонвизина.
15. Поэтика стихотворной высокой комедии. «Ябеда» В.В. Капниста.
16. Жанрово-стилевое своеобразие лирики Г.Р. Державина.

17. Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова.
18. Сентиментализм как художественный метод. Своеобразие русского сентиментализма.
19. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.
20. Повесть «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина как сентиментальное произведение.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1 треть 19 века

1. Русский романтизм. Его особенности. Различные течения в русском романтизме.
2. Творчество В.А.Жуковского. Жуковский – создатель элегической поэзии. Своеобразие поэтики. Анализ одного стихотворения (по выбору).
3. Творческий путь К.Н.Батюшкова. Эпикуреизм поэзии Батюшкова. Анализ стихотворения (по выбору).
4. И.А.Крылов – новатор басенного творчества. Своеобразие историзма Крылова – баснописца. Анализ нескольких басен.
5. Поэзия декабристов. Особенности романтизма в поэзии К.Ф. Рылеева.
6. Творческий путь Грибоедова. Проблематика, образная система комедии «Горе от ума». И.А.Гончаров о комедии.
7. «Золотой век» русской поэзии. Поэты пушкинской плеяды.
8. Новаторство поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». Своеобразие авторской позиции.
9. Романтизм «южных» поэм Пушкина («Кавказский пленник», «Цыгане», «Бахчисарайский фонтан»).
10. Роман Пушкина «Евгений Онегин». Проблематика, художественное своеобразие. Жанр, композиция, авторская позиция, способы ее выражения, «зеркальность» сюжетных ходов.
11. В.Г.Белинский о романе Пушкина «Евгений Онегин».
12. Историзм Пушкина. Трагедия «Борис Годунов». Народ в трагедии.
13. Новаторство поэзии Пушкина. Поэтический мир Пушкина.
14. Литературоведение о творчестве Пушкина.
15. Идейно-художественный анализ поэм «Полтава», «Медный всадник». Образ Петра.
16. Социально-философская проблематика «Маленьких трагедий» Пушкина. Связь «Маленьких трагедий» с западно-европейской литературой.
17. Художественное своеобразие прозы Пушкина. «Повести Белкина» (проблематика, композиция, образы рассказчиков, тема «маленького человека»).
18. А.С.Пушкин. «Дубровский». Проблематика и поэтика произведения.
19. А.С.Пушкин. «Пиковая дама». Фантастическое и реалистическое в произведении.
20. Пушкин. «Капитанская дочка». Идейно-художественный анализ произведения.
21. Творческий путь Лермонтова. Отечественные литературоведы о творчестве Лермонтова.
22. Поэма Лермонтова «Мцыри». Романтический символизм поэмы. Своеобразие жанра, композиции, языка.
23. Своеобразие поэзии Лермонтова. Анализ одного стихотворения (по выбору).
24. Художественное своеобразие поэмы «Демон». История создания поэмы. Социально-философский смысл поэмы.
25. Историзм Лермонтова. «Песня про царя Ивана Васильевича…», «Бородино» - глубинная связь этих произведений.
26. Проблематика и поэтика поэмы М.Ю.Лермонтова «Тамбовская казначейша».
27. Драматургия Лермонтова. «Маскарад». Образная система, проблематика, художественное своеобразие драмы.
28. «Герой нашего времени». Идейно-художественное своеобразие. «Двойники» Печорина, своеобразие композиции. Место и значение повести «Фаталист» в романе.

29. Романтизм и реализм романа «Герой нашего времени». Споры о жанре романа в отечественном литературоведении.
30. В.Г.Белинский. Творческий путь критика. Эволюция его мировоззрения.
31. Н.В.Гоголь. Творческий путь писателя. Современные исследования о творчестве Гоголя.
32. Поэтика цикла повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки». Романтизм и трагическое начало повестей цикла. Анализ одной (по выбору).
33. «Миргород» как цикл. Характер историзма повести «Тарас Бульба». Романтические и реалистические тенденции цикла повестей.
34. «Петербургские» повести Гоголя. Общая характеристика. «Шинель». Этапный характер произведения. Чернышевский об образе Башмачкина.
35. Драматургия Гоголя. Своеобразие конфликта комедии «Ревизор». Глобальный характер обобщений Гоголя.
36. Художественное своеобразие поэмы Гоголя «Мертвые души». «Повесть о капитане Копейкине». Чиновничество в поэме.
37. Проблематика и история создания поэмы «Мертвые души». Замысел, образная система второго тома.
38. «Выбранные места из переписки с друзьями». Спор Белинского с Гоголем.
39. Творческий путь А.И.Герцена. Роман «Кто виноват?». Проблематика, художественное своеобразие.
40. «Натуральная школа». Основная проблематика, поэтика произведений «натуральной школы».

2 треть 19 века:
1. Н.Г. Чернышевский – критик.
2. Эстетические взгляды Чернышевского.
3. «Что делать?» Чернышевского. Проблематика, сюжет, жанр. Каким Вы видите построение нетрадиционного урока в школе по роману.
4. Поэтические течения середины века. Доктрина «чистого искусства».
5. Поэты некрасовской школы.
6. Феномен Козьмы Пруткова. Литературный персонаж и реальные лица.
7. Творческий путь А.А. Фета. Своеобразие лирики Фета. Место его поэзии в развитии русской литературы Х1Х века.
8. Лирика Ф.И. Тютчева. Творческий путь поэта.
9. Творческий путь Островского. Периодизация творчества. Работы отечественных литературоведов о драматургии Островского.
10. Адресаты любовной лирики Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.
11. Основные мотивы лирики Некрасова. Новаторство Некрасова – лирика. Отечественные литературоведы о лирике Некрасова.
12. Лиро-эпические поэмы Некрасова «Коробейники», «Мороз, Красный нос». Проблематика, поэтика.
13. Н.А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо» - итоговое произведение поэта. Своеобразие жанра, композиции, проблематики.
14. Историко-революционные поэмы Некрасова.
15. Начало творческого пути А.Н. Островского. Пьеса «Свои люди – сочтемся». Творческая, цензурная судьба комедии.
16. «Гроза». Идейно-художественное своеобразие, особенности конфликта пьесы. Схема построения нетрадиционного урока по пьесе.
17. Изображение современности в пьесах А.Н. Островского «славянофильского» периода. А.Н. Островский и журнал «Москвитянин».
18. Изображение современности в пьесах Островского «Доходное место», «На всякого мудреца довольно простоты» (анализ одного из произведений по выбору).

19. Поздние пьесы Островского. Анализ одной по выбору («Бесприданница», «Лес», «Волки и овцы»).
20. И.С. Тургенев. «Записки охотника». Своеобразие композиции, идейно-художественное содержание цикла. Анализ двух рассказов по выбору.
21. Повести Тургенева о любви. Н.Г. Чернышевский о повестях Тургенева.
22. Романы Тургенева 50-х – начала 60-х г.г. «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне». Типология тургеневского романа. Значение эпилога в идейно-художественном содержании романов.
23. «Отцы и дети» Тургенева. Роман в оценке критики.
24. И.С. Тургенев. «Стихотворения в прозе». Проблематика и поэтика.
25. Поздние романы Тургенева «Дым», «Новь». Анализ одного романа (по выбору).
26. Творческий путь И.А. Гончарова. Отечественные литературоведы о писателе.
27. Роман И.А. Гончарова «Обыкновенная история». Стиль Гончарова – романиста. Белинский о романе.
28. Роман Гончарова «Обломов». Проблематика, художественное своеобразие романа
29. Идейно-художественное своеобразие романа Гончарова «Обрыв».
30. Творческий путь Лескова. Изображение русского национального характера в произведениях Лескова («Левша», «Очарованный странник», «Тупейный художник»).
31. Н.С. Лесков. Трилогия о женских судьбах в России («Житие одной бабы», «Леди Макбет Мценского уезда», «Воительница»).
32. Антинигилистические романы Лескова «Некуда», «На ножах». «Новые люди» в изображении писателя. Анализ одного из романов.
33. Творческий путь Д.И. Писарева.
34. Решение проблемы положительного героя в критических статьях Добролюбова.

3 треть 19 века
1. Начало творческого пути Л.Н.Толстого. Трилогия «Детство», «Отрочество», «Юность». Особенности тематики, выбора героя, развития сюжета. Жанровое своеобразие трилогии.
2. Общая характеристика творческого пути Л.Н.Толстого. Основные этапы идейно-творческих исканий. Исследования современных литературоведов о жизни и творчестве Толстого.
3. Драматургия Толстого. Основные идеи и образы. Новаторство драматургии Толстого.
4. Мысль «народная» и способы ее художественного воплощения в романе Толстого «Война и мир».
5. Образы А.Болконского и П. Безухова в романе Толстого «Война и мир». Идейно-нравственные искания героев Толстого. Прототипы героев.
6. Женские образы в романе Толстого «Война и мир». Их соотнесенность с мыслью народной. Способы их создания.
7. В чем трагедия Анны в романе Толстого «Анна Каренина». Смысл эпиграфа романа. Тема современности 70-х гг. Х1Х века.
8. Образ Константина Левина в романе «Анна Каренина». Приемы раскрытия образа. Отражение в образе Левина духовных исканий Толстого.
9. Проблематика, особенности развития сюжета и композиции романа Толстого «Воскресение». Смысл эпиграфов в романе.
10. Образ князя Нехлюдова и Катюши Масловой в романе Толстого «Воскресение». Приемы раскрытия образов.
11. Особенности реализма «позднего» Толстого (на примере повестей «Отец Сергий», «Крейцерова соната», «Смерть Ивана Ильича» и др.).
12. Творческий путь Н.С.Лескова.

13. Проблематика и сюжетно-композиционная организация романов Н.Г.Чернышевского «Что делать?» и «Некуда».
14. Своеобразие стиля Лескова. Стихия национального характера в изображении писателя.
15. Творческий путь В.М.Гаршина. Основная тематика его творчества. («Происшествие», «Красный цветок», «Четыре дня» и др.).
16. Ф.М.Достоевский. Творческий путь. Хронологическая канва творчества писателя.
17. «Бедные люди» - первая попытка социального романа» (В.Г.Белинский). Гуманистический пафос произведения. Тема «маленького человека». Социальный фон действия романа.
18. Идейно-художественное своеобразие «Записок из Мертвого дома». Образ народа в романе. Д.И.Писарев о «Записках…».
19. «Преступление и наказание» Достоевского. Нравственно-философская и социальная проблематика романа. Петербург Достоевского.
20. Особенности построения образной системы в романе Достоевского «Преступление и наказание». Двойники Раскольникова.
21. «Положительно прекрасный человек» в романе Достоевского «Идиот».
22. Образы Рогожина, Гани Иволгина, Ипполита и их функция в сюжете романа Достоевского «Идиот».
23. Типология романа Достоевского. Проблемы поэтики Достоевского (концепция М.М.Бахтина). Осмысление творчества Достоевского русской философской мыслью (Бердяев Н.А., Соловьев В.С. и другие).
24. «Бесы» - роман – предупреждение. Проблематика, система образов, сюжет.
25. Типология женских образов в романах Достоевского.
26. Социально-нравственная сущность «карамазовщины» в романе Достоевского «Братья Карамазовы».
27. Образ Ивана в романе Достоевского «Братья Карамазовы». «Легенда о великом инквизиторе», ее нравственно-философский смысл.
28. Герои – богоборцы в творчестве Достоевского.
29. Творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. Современные исследования о писателе.
30. Идейно-художественный анализ сказок Салтыкова-Щедрина. Проблематика, жанровое своеобразие, новаторство сказок.
31. Идейно-художественный анализ «Истории одного города» Салтыкова-Щедрина. Проблематика, образная система, приемы щедринской сатиры.
32. «Господа Головлевы». Тема дворянства в романе, особенности ее раскрытия. Своеобразие композиции романа. «Пошехонская старина», ее связь с романом «Господа Головлевы».
33. Творческий путь Чехова. Работы современных литературоведов о жизни и творчестве писателя.
34. Творчество А.П. Чехова 80-х гг. Идейно-художественное своеобразие рассказов этого периода. («Смерть чиновника», «Маска», «Толстый и тонкий», «Дочь Альбиона», «Злой мальчик» и т.д.).
35. Тема духовного оскудения личности в творчестве Чехова 90-х г.г. Особенности ее воплощения в рассказах «Учитель словесности», «Скрипка Ротшильда», «Дама с собачкой», «Студент» и т.д.
36. Проблематика, образная система и особенности развития сюжета в повести Чехова «Палата № 6». Поэтика повести.
37. Тема духовного оскудения личности в творчестве Чехова 90-х г.г. («Анна на шее», «Попрыгунья», «Скучная история» и другие.
38. Своеобразие художественного мира рассказов Чехова. Подтекст как одна из особенностей чеховской прозы.

39. Новаторство Чехова – драматурга («Три сестры», «Дядя Ваня», «Чайка» (анализ одной по выбору).
40. Поэтические течения второй половины Х1Х века. Эстетические взгляды представителей этих течений.
41. Лирика А. А. Фета и его место в развитии русской поэзии.
42. Поэзия Ф.И.Тютчева. Философский характер лирики, поэтический мир Тютчева.
43. Творческий путь А.Н.Островского. Современные исследователи о драматурге.
44. Особенности изображения народа в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Сопоставьте характер изображения с изображением в «Истории одного города» М.Е.Салтыкова-Щедрина.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Русская литература конца XIX – начала XX века как сложная целостность.
2. Своеобразие реализма А.Куприна. Проблема «человек и среда» в повестях «Молох», «Олеся».
3. Тема любви в творчестве А.Куприна. Жанрово-стилевые особенности произведений о любви («Суламифь», «Гранатовый браслет» и др.).
4. «Великий маленький человек» в произведениях А.Куприна Особенности метода, жанра, стиля.
5. Повесть А.Куприна «Поединок».
6. Лирическая проза И.Бунина 1900-х годов.
7. Проблема национального характера в «деревенских» повестях И.Бунина 1910-х годов «Деревня», «Суходол».
8. Осмысление судьбы России и национального характера рассказах И.Бунина «Иоанн Рыдалец», «Захар Воробьев» и др.
9. Социальное и философское в рассказах И.Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Братья», «Сны Чанга».
10. И.Бунин – поэт.
11. Анализ проблемы отчуждения в событийно-реалистических рассказах Л.Андреева («Большой шлем» «Баргамот и Гараська», «Петька на даче», «Ангелочек», «У окна»).
12. Повесть Л.Андреева «Жизнь Василия Фивейского»
13. Новаторство Л.Андреева в жанре драмы.
14. Своеобразие романтизма молодого М.Горького.
15. Проблема «человек и среда» в реалистических рассказах М.Горького 1890-х годов.
16. М.Горький – драматург.
17. Жанр и стиль автобиографической трилогии М.Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты» (по выбору).
18. «Серебряный век» в русской поэзии начала XX в. Основные особенности. Философия и художественная практика.
19. Творческие основы символизма. Теория и практика русского символизма. Декадентство и символизм.
20. Теория и практика акмеизма.
21. Футуризм и его национальное, социально-историческое своеобразие.
22. «Стихи о Прекрасной Даме» - первый этап «трилогии вочеловечения» Блока.
23. Циклы «Город» и «Снежная Маска» как характерные произведения второго этапа эволюции А.Блока.
24. Цикл «Родина» как один из основных циклов завершающего периода эволюции А.Блока.
25. Поэма А.Блока «Двенадцать».
26. Творческий портрет поэтов символистов «старшего поколения» (по выбору).
27. Акмеизм и творчество Н.Гумилева.

28. Акмеистические черты ранней лирики А.Ахматовой.
29. Лирический герой в лирике В.Маяковского 1912-1916 гг.
30. Поэма «Облако в штанах» - программное произведение В.В.Маяковского.
31. Сатирическое начало в творчестве раннего В.Маяковского.
32. Творческий портрет писателей первой волны эмиграции.
33. Творчество О.Мандельштама 1912-1916 гг.

Перечень вопросов по дисциплине «История русской литературы 20-21 веков» (2 треть)

1. Черты переходной эпохи 1917-1920-х годов. Характеристика литературно-общественной, культурной и исторической ситуации.
2. Особенности развития литературы 1920-30-х годов.
3. Утопически-фантастическое и реалистическое в творчестве А.Платонова 1920-х годов.
4. Повесть А.Платонова «Котлован». Поиск истины всеобщего и отдельного существования.
5. Творчество А.Платонова 1930-х годов.
6. Сатирическое изображение послереволюционной действительности в литературе 1920-30-х годов в произведениях М.Зощенко, М.Булгакова, И.Ильфа и Е.Петрова, Н.Эрдмана (по выбору).
7. Зарождение и развитие историко-революционной тематики как особого идейно-эстетического явления в литературе 1920-30-х годов (А.Фадеев, А.Серафимович, И.Бабель, М.Шолохов, А.Толстой и др. по выбору).
8. Утопия и антиутопия – две полярные оценки советской действительности в литературе 20-х годов (Е.Замятин, А.Платонов и др.).
9. О.Мандельштам как продолжатель традиций Серебряного века. Основные мотивы поэзии 1920-30-х годов.
10. Поэтический мир поэзии А.Ахматовой 1930-50-х годов. История и личная судьба в поэме «Реквием».
11. Творчество С.Есенина. Основные темы и мотивы лирики Есенина.
12. Лирика М. Цветаевой 1920-40-х годов.
13. Сатирическое осмысление современности 1920-30-х годов в творчестве М.Булгакова.
14. Человек и Дом в романе М.Булгакова «Белая гвардия».
15. «Мастер и Маргарита» М.Булгакова - роман о любви, истине, добре. Проблематика и поэтика романа.
16. Гротескно-фантастическая образность романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
17. Судьба истинного Художника (Мастера) и Маргариты в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
18. Сатирическое изображение литературной среды в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
19. М.Булгаков – драматург.
20. «Донские рассказы» М.Шолохова. Классовые и общечеловеческие мотивы рассказов.
21. Особенности творческого пути М.Шолохова в 1930-ые годы. «Поднятая целина» – роман о коллективизации.
22. «Тихий Дон» М.Шолохова – роман-эпопея о трагических катаклизмах истории и человека начала XX века.
23. Творческий путь М.Пришвина.
24. Творчество А.Твардовского.
25. Поэма А.Твардовского «Василий Теркин» как лирическая эпопея о войне.
26. Творчество Е.Замятина.

27. Роман «Мы» как яркая антиутопия XX века.
28. Литература первой волны русского зарубежья. Особенности тематики и проблематики, жанры, стили.
29. Творческий путь Б.Пастернака. Жанровое, идейно-художественное своеобразие романа Б.Пастернака «Доктор Живаго».
30. Общая характеристика русской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Примерный перечень вопросов к самопроверке по «Истории русской литературы 20-21 веков» (2 половина)

1. Русская литература середины 1950-60-х годов. Проза периода «оттепели».
2. Новые тенденции в изображении Великой Отечественной войны в произведениях 1950-60-х гг.
3. Новаторство М.Шолохова в решении темы войны в рассказе «Судьба человека».
4. Особенности развития литературы 1970-80-х годов. Характеристика историко-культурной, литературной ситуации.
5. Особенности развития драматургии 1950-70-х годов.
6. Традиционное и новаторское в повести В.Кондратьева «Сашка».
7. Художественное своеобразие творчества В.Богомолова («Иван», «Зося», «Момент истины» – по выбору).
8. Тема войны в творчестве В.Астафьева («Звездопад», «Пастух и пастушка» и др., – по выбору).
9. Философская проблематика и формы ее художественного воплощения в военных повестях В.Быкова.
10. Проблема «человек и природа» в деревенской литературе 1960-70-х годов.
11. Судьба народа и судьба человека в произведениях Ф.Абрамова «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька» (по выбору).
12. Изображение русского национального характера в повести В.Белова «Привычное дело».
13. Своеобразие национального характера в рассказах В.Шукшина.
14. Типология характеров в рассказах В.Шукшина.
15. Философско-нравственная проблематика повестей В.Распутина «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни» и др. (по выбору).
16. Связь деревенской прозы с проблемой «человек и природа» в повести В.Астафьева «Царь-рыба».
17. Лагерная тема в творчестве В.Шаламова (анализ 2-3 произведений).
18. Изображение системы тоталитаризма рассказа А.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».
19. Образ праведницы Матрены в рассказе А.И.Солженицына «Матренин двор».
20. Эпоха и личность в «городских» повестях Ю.Трифонова (анализ 1-2 произведений).
21. Человек и история в повести Ю.Трифонова «Дом на набережной».
22. Общая характеристика поэзии 1960-80-х годов.
23. Проблематика и художественное своеобразие повести В.Белова «Привычное дело».
24. Духовный мир современника в лирике поэтов военного поколения. Лирика С.Орлова, А.Межирова, Б.Слуцкого, Е.Винокурова, Б.Окуджавы (по выбору).
25. Авторская песня как социально-эстетический феномен литературы 60-х годов.
26. «Тихая» лирика Н.Рубцова.
27. Проблематика и художественные искания Е. Евтушенко, А. Вознесенского, Р. Рождественского и др. (по выбору).
28. Тематика и жанрово-стилевое своеобразие поэтического творчества В. Высоцкого.
29. Драматургия А.Вампилова («Старший сын», «Утиная охота», «20 минут с ангелом» и др.)

30. Русская литература русского зарубежья. Особенности тематики и проблематики, жанры, стили.
31. Творчество С. Довлатова.
32. Творческий путь Б. Пастернака.
33. «Прощание с Матерой» В.Распутина. Сочетание в повести философско-нравственной и остросоциальной проблематики Особенности развития литературного процесса 80-90-х годов.
34. Поиск правды жизни в повести В.Астафьева «Печальный детектив»
35. Жанровое и художественное своеобразие повести В.Распутина «Пожар».
36. Повесть В.Астафьева «Пастух и пастушка». Проблематика, идейно-художественное и жанровое своеобразие.
37. Творческий путь А Толстого.
38. «Петровская» тема в творчестве А. Толстого. Жанровое и идейно тематическое своеобразие романа «Петр Первый».

Перечень вопросов по дисциплине «История русской литературы 20-21 веков» (современный период)

1. Особенности развития современного литературного процесса.
2. Новая проза о войне: «Веселый солдат», «Прокляты и убиты» В.Астафьева.
3. Локальные и региональные войны. Их отражение в современной литературе.
4. «Записные книжки» С.Довлатова в контексте творчества писателя.
5. Игровая сказочность и литературность прозы Т.Толстой.
6. Идейно-художественное своеобразие поэмы Вен.Ерофеева «Москва-Петушки».
7. Творчество В.Пелевина.
8. Типы условности в современной литературе.
9. Поэтика повести Л.Улицкой «Сонечка».
10. Поэтика повседневности в современном детективе.
11. Проблема «вины и наказания» в современной прозе.
12. Поэтика романа Т.Толстой «Кысь».
13. Пушкинский миф в современной прозе.
14. Пути экспериментов современной поэзии.
15. Роль культурных кодов в литературе постмодернизма.
16. Синтез «массового» и «элитарного» как стратегия современной прозы.
17. Специфика творчества А.Солженицына 1990-х годов.
18. Стилевое своеобразие повести «Школа для дураков» Саши Соколова.
19. Сюрреализм в рассказах Ю. Мамлеева.
20. «Театральность» как черта прозы постмодернизма.
21. Типология женских образов в повестях Л.Петрушевской.
22. «Тоска по идеалу»: женские судьбы в прозе В.Токаревой.
23. Традиции и новаторство в современной прозе.
24. Феномен литературы русского Интернета.
25. Феномен романа-биографии на рубеже XX и XXI веков.
26. «Филологическая проза» как феномен современного литературного процесса.
27. Художественное своеобразие повести «Омон Ра» В.Пелевина.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

<table>
<tr><td rowspan="2">Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)</td><td colspan="4">Шкала оценивания</td></tr>
<tr><td>«отлично»</td><td>«хорошо»</td><td>«удовлетворительно»</td><td>«неудовлетворительно»</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">«зачтено»</td><td>«не зачтено»</td></tr>
<tr><td rowspan="3">УК-1.
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
УК-1.1.
Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение</td><td>Критерий 1
Знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв.</td><td>Критерий 1
В целом знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв., но допускает отдельные неточности</td><td>Критерий 1
Фрагментарно знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв.</td><td rowspan="2">Критерий 1
Не знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв.</td></tr>
<tr><td>Критерий 2
Умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы</td><td>Критерий 2
В целом умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы, но допускает отдельные неточности</td><td>Критерий 2
Частично умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы</td><td>Критерий 2
Не умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы</td></tr>
<tr><td>Критерий 3
Владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания</td><td>Критерий 3
В целом владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания</td><td>Критерий 3
Фрагментарно владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания</td><td>Критерий 3
Не владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания</td></tr>
</table>

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Критерий 1 Знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений	Критерий 1 В целом знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений, но допускает отдельные неточности	Критерий 1 Фрагментарно знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений	Критерий 1 Не знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений
	Критерий 2 Умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы	Критерий 2. В целом умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы	Критерий 2. Частично умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы	Критерий 2 Не умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы
	Критерий 3 Владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение	Критерий 3 В целом владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение	Критерий 3 Не владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание	Критерий 1 Знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в	Критерий 1 В целом знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в	Критерий 1 Фрагментарно знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в	Критерий 1 Не знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в

обучающихся на основе базовых национальных ценностей; ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе
	Критерий 2. Умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 2. В целом умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 2. Частично умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 2 Не умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе
	Критерий 3 Владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся	Критерий 3 В целом владеет навыком анализа и навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся	Критерий 3 Не владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Критерий 1 Знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Критерий 1 В целом знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Критерий 1 Частично знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Критерий 1 Не знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе
	Критерий 2 Умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых фигур и специфики проблематики и поэтики художественных	Критерий 2 В целом умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых фигур и специфики проблематики и поэтики	Критерий 2 Частично умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых фигур и специфики проблематики и поэтики	Критерий 2 Не умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых фигур и специфики проблематики и поэтики

	произведений при решении профессиональных задач учителя литературы	художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы	художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы	художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы
	Критерий 3 Владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы	Критерий 3 В целом владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы	Критерий 3 Частично владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы	Критерий 3 Не владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	Критерий 1 Знает важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Критерий 1 В целом знает важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Критерий 1 Частично знает аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Критерий 1 Не знает важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы
	Критерий 2 Умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности	Критерий 2 В целом умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности	Критерий 2 Частично умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности	Критерий 2 Не умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности
	Критерий 3 Владеет навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности	Критерий 3 В целом навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности	Критерий 3 Фрагментарно навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности	Критерий 3 Не владеет навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности

РПК-1. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций. РПК-1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	Критерий 1 Знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах	Критерий 1 В целом знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах	Критерий 1 Частично знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах	Критерий 1 Не знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах
	Критерий 2 Умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом	Критерий 2 В целом умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом	Критерий 2 Частично умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом;	Критерий 2 Не умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом;
	Критерий 3 Владеет навыками целостного анализа	Критерий 3 В целом владеет навыками	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками целостного	Критерий 3 Не владеет навыками целостного анализа

	художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства	целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства	анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства;	художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства;
РПК-1. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций. РПК-1.2. Знает и умеет анализировать организацию художественную мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	Критерий 1 Знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 В целом знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Частично знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Не знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике
	Критерий 2 Умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	Критерий 2 В целом умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	Критерий 2 Частично умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	Критерий 2 Не умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики
	Критерий 3 Владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения	Критерий 3 В целом владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения	Критерий 3 Частично владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения	Критерий 3 Не владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения

Разработчики:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова, Прокофьева И.О., кандидат филологических наук доцент кафедры русской литературы
Эксперты:

Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

МИНОПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

для направления подготовки

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература
квалификация выпускника – бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.11 Введение в литературоведение плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	творческие и практические задания	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	творческие и практические задания	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими и словарями и справочниками	творческие и практические задания	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	38-3, 39-2, 40-2, 41-1, 42-2	1	100 -72
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	8-1; 9-2; 11-1; 17-3; 19-2; 24-1; 25-1; 26-1; 27-2; 32-3; 36-1.	1	71 - 52
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-4; 2-4; 3-4; 4-1; 5-2; 6-2; 7-1; 10-1; 12-1; 13-3; 14-2; 15-1; 16-1; 17-1 20-1; 21-2; 23-3;28-3; 29-3; 30-1; 31-2; 33-1; 34-2; 35-1; 37-1.	1	51

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

1 Литературоведение состоит из трех основных дисциплин
теория литературы

история литературы

литературная критика

все ответы верны

2 Историю возникновения и своеобразие различных национальных литератур изучает
текстология

история литературы

Историография

3 К функциям искусства относятся

эстетическая

воспитательная

познавательная

все ответы верны

4 Специфическим для искусства способом отражения, воспроизведения жизни, ее обобщение с позиции эстетического идеала художника в живой, конкретно-чувственной форме является
художественный образ

внесценический персонаж

лирическое отступление

5 Средство звуковой организации, основанное на повторение согласных звуков
ассонанс

аллитерация

инверсия

6 Фигура речи, основанная на повторение начальных слов в строке или в стихе
анаколуф

анафора

аллитерация

7 Сочетание резко противоположных понятий и представлений
антитеза

стык

градация

8 Прославление, возвеличение какого-либо лица, события или явления в произведении
апофеоз

пролог

эпилог

9 Слово или оборот речи, построенный по образцу чужого языка
диалектизмы

варваризмы

профессионализмы

10 Персонаж, который упоминается, но не участвует в действии
внесценический персонаж

герой

действующее лицо

11 Законченный рассказ, включенный в прозаическое произведение, но не связанный с ним сюжетно
вставная новелла

пейзаж

интерьер

12 Расположение признаков, свойств предмета по принципу возрастания или уменьшения
параллелизм

хиазм

градация

13 Художественное преувеличение

апофеоз

сарказм

гипербола

14 Форма устного или письменного обмена высказываниями (репликами) между двумя и более людьми

монолог

диалог

реплика

15 Отношение автора к жизненному явлению, процессу, положенному в основу художественного произведения

идея

тема

проблема

16Совокупность нерешённых вопросов, поднятых в художественном произведении писателем

идейный смысл

тематика

проблематика}

17 Резкий поворот сюжета

ускорение

торможение

перипетия

18 Необычный порядок расположения слов в предложении
инверсия

анаколуф

градация

19 Художественный стиль и эстетическое направление в европейской культуре XVII–XVIII вв., основанный на идеи рационализма
сентиментализм

классицизм

романтизм

20 Столкновение противоречивых явлений, целей, устремлений героев или противоречие в самом герое
фабула

конфликт

кульминация

21 Троп, в основе которого лежит скрытое сравнение предметов или явлений
синекдоха

метафора

антропоморфизм

22 Прозаический жанр, занимающий по объёму текста промежуточное место между романом и рассказом
памфлет

новелла

повесть

23 Небольшое прозаическое литературное произведение, повествующее о каком-либо отдельном событии, случае, житейском эпизоде и т.д.
дневник

очерк

рассказ

24Направление в искусстве, ставящее целью правдивое воспроизведение действительности в её типичных чертах
реализм

постмодернизм

натурализм

25 Термин, применяемый для обозначения задержки ожидаемой развязки в драматических и повествовательных жанрах
ретардация

эпилог

зачин

26 Термин, применяемый для обозначения перестановки событий и нарушения временных и причинно-следственных связей в художественном произведении
ретроспектива

эпилог

зачин

27Идейное и художественное направление в культуре конца XVIII века – первой половины XIX века, основанное на принципе двоемирия
сентиментализм

романтизм

реализм

28 Вид рифмы с ударением на последнем слоге
дактилическая рифма

женская рифма

мужская рифма

29 Вид рифмы с ударением на третьем от конца слоге
женская рифма

дактилическая рифма

мужская рифма

30 Жизненное явление, процесс положенное в основу художественного произведения
тема

идея

проблематика

31 Слова, которые вышли из употребления называются
варваризмами

устаревшими словами

диалектизмами

32 Троп, основанный на замене грубого выражения более деликатным
анаколуф

ирония

эвфемизм

33 Намеренный пропуск слов в предложении
эллипсис

инверсия

параллелизм

34 Заключительная часть, прибавленная к законченному художественному произведению
пролог

эпилог

апофеоз

35 Вид записи стихотворной стопы, состоящей из 3 строк
терцет

дистих

рондо

36 Фигура речи, основанная на нарушении согласования слов в предложении.
анаколуф

эвфемизм

эллипсис

37 Способы рифмовки
парная, перекрёстная, кольцевая

мужская, женская, дактилическая

мужская, гипердактилическая, дактилическая

38 Определите стихотворный размер:

Есть в напевах твоих сокровенных

Роковая о гибели весть…

дактиль

амфибрахий

анапест

39 Назовите фигуру речи, которую использует поэт:

Офицер – из пистолета. Теркин – в мягкое штыком.

анафора

эллипсис

хиазм

40 Назовите троп, который использует поэт:

*Мы все сойдём под **вечны своды**…*

синекдоха

перифраз

гипербола

41 Назовите **фигуру речи**, которую использует прозаик:

***Гром, хохот, песни** слышались тише.*

градация

параллелизм

эллипсис

42 Определите стихотворный размер:

По дому бродит привиденье

Весь день шаги над головой

хорей

ямб

дактиль

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Высокий	Тестовые задания с выбором	38-3, 39-2, 40-2, 41-1, 42-	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню + 5 б. Студент

		одного правильного ответа	2	демонстрирует высокий уровень, если правильно отвечает на тестовые задания базового и повешенного уровня и выполняет тестовые задания высокого уровня.
2	Повышенный	Тестовые задания с выбором одного правильного ответа	8-1; 9-2; 11-1; 17-3; 19-2; 24-1; 25-1; 26-1; 27-2; 32-3; 36-1.	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню + 11 б. Студент успешно справляется с повышенным уровнем заданий, если правильно отвечает на тестовые задания базового уровня и выполняет тестовые задания повешенного уровня.
3	Базовый	Тестовые задания с выбором одного правильного ответа	1-4; 2-4; 3-4; 4-1; 5-2; 6-2; 7-1; 10-1; 12-1; 13-3; 14-2; 15-1; 16-1; 17-1 20-1; 21-2; 23-3;28-3; 29-3; 30-1; 31-2; 33-1; 34-2; 35-1; 37-1.	Каждое задание 1 б. Всего - 26 б.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Литературоведение, его разделы и вспомогательные дисциплины.
2. Познавательная, воспитательная, эстетическая функции литературы.
3. Содержание и форма художественного произведения.
4. Идейно-тематическое ядро художественного произведения.
5. Виды тем художественного произведения.
6. Виды пафоса художественного произведения.
7. Классификация проблематики Виды тем художественного произведения.
8. Содержание и форма художественного произведения.
9. Сюжет и фабула художественного произведения.
10. Понятие о художественном образе.
11. Виды образов.

12. Композиция образов художественного произведения.
13. Композиция и типы художественного произведения.
14. Поэтический язык (тропы).
15. Поэтический синтаксис (фигуры речи).
16. Поэтическая фонетика (средства звуковой организации).
17. Слова, не входящие в общелитературный язык, но используемые в поэтическом языке.
18. Стихосложение.
19. Рифма, её виды и разновидности.
20. Роды и виды литературы.
21. Литературные направления и течения.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат
квалификация выпускника: бакалавр

Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература

Б1.О.08.12 Теория литературы

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа –2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.05 Теория литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом	конспектирование источников, доклады, тестовые задания	вопросы экзамене, выполнение практич. задания	использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста	конспектирование источников, выполнение практических заданий	вопросы для собеседования на экзамене	профессиональными навыками анализа художественных текстов	выполнение практических заданий	выполнение практ.задания на экзамене

РПК-1 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы	выполнение практических заданий	выполнение практич. задания на экзамене	определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	выполнение практических заданий	выполнение практ.задания на экзамене	методиками исследования различных аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	выполнение практических заданий	выполнение практ.задания на экзамене

	в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике								

Типовые контрольные задания или иные материалы,

необходимые для проведения текущего контроля успеваемости

Примерный список источников для конспектирования:

Аверинцев С. С., Андреев М. Л., Гаспаров М. Л., Гринцер П. А., Михайлов А. В. «Категории поэтики в смене литературных эпох»// Историческая поэтика. Литературные эпохи и типы художественного сознания. Сб. статей. М.: Наследие, 1994. С. 3-38.

А.А. Потебня «Мысль и язык» // А.А. Потебня Эстетика и поэтика. М., 1976, с.114-115. (фрагменты)

Ал-р Н.Веселовский «Поэтика сюжетов» (фрагменты) // Веселовский А.Н. Историческая поэтика. М., 1940.

К.Г. Юнг. К пониманию психологии архетипа младенца-бога. С примечаниями С.С. Аверинцева

И. Винницкий. Поэтическая семантика Жуковского, или Рассуждение о вкусе и смысле «Овсяного киселя» http://magazines.russ.ru/nlo/2003/61/vinnic.html

Р. Барт. Структурализм как деятельность // Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика. М., 1989.

Примерные темы докладов

Теория литературы

Изучение взаимодействия мифологии и литературы в XIX – XX 20 вв. Е.М. Мелетинский.

Учение К.Г. Юнга о визионерском типе литературного творчества и об архетипах.

Биография и работы Б. Эйхенбаума.

Биография и работы В. Шкловского.

Биография и работы Р. Якобсона..

Герменевтика и проблема интерпретации литературного произведения.

Идеи и труды М.М. Бахтина.

Московско-тартуская структурно-семиотическая школа.

Ю.М. Лотман: биография и научное творчество.

Ж.Польти. Книга о тридцати шести драматических ситуациях.

Структурализм и семиотика. К. Леви-Стросс и его работы.

Р. Барт: биография, научное творчество.

Образцы тестов:

Понятие « диалектика души» подразумевает

{ = изображение самого процесса мышления, потока сознания

~ способность показать характер героя с разных сторон

~умение раскрыть внутреннюю сущность, скрытую под внешней маской

~ следование строгим моральным принципам}

Аллюзия – это:

{~раскрытие отвлеченной идеи (понятия) посредством конкретного изображения предмета или явления действительности; связь между значением и образом устанавливается по аналогии и смежности

~стилистическая фигура, одна из форм иносказания;

=употребление какого-либо слова, фразы цитаты в качестве намека на общеизвестный, бытовой или общественно-политический факт

~стиль в архитектуре и декоративном искусстве первой трети XIX века, завершивший развитие классицизма}

Афоризм – это:

{~художественное обоснование поступков персонажей

=краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую мудрость или нравоучение

~часть лексики, слова и обороты, употребляющиеся в прошлом для обозначения каких-либо предметов для создания исторического колорита

~ один из видов комического, едкая, злая, издевательская насмешка }

Назовите лиро-эпический жанр стихотворного повествования с развернутым сюжетом и ярко выраженной оценкой того, о чем повествуется

{~ баллада

=поэма

~ эпопея

~элегия}

О какой фигуре речи говорится в определении: «Фигура речи состоящая в таком расположении частей высказывания (слов, отрезков предложения), при котором каждая последующая заключает в себе усиливающееся (реже – уменьшающееся) смысловое или эмоционально-экспрессивное значение, благодаря чему создается нарастание (реже – ослабление) производимого ими впечатления

{~Антитеза
=Градация
Тавтология
~фигура умолчания}

Укажите художественный прием**,** который использовал автор в выделенных строках: Звучал булат, картечь визжала,/Рука бойцов колоть устала/,
И ядрам пролетать мешала /Гора кровавых тел

{~Сравнение
=Гипербола
~инверсия
~литота}

О каком тропе говорится в определении: «Намеренное преуменьшение тех или иных свойств изображаемого предмета или явления, прием противоположный гиперболе»

{ =литота
~синекдоха
~метонимия
~гипербола}

О каком изобразительно-выразительном средстве говорится в определении:
«Скрытый, отличный от прямого значения высказывания смысл, который восстанавливается на основе контекста с учетом внеречевой ситуации»

{~инсценировка
~реплика
=подтекст
~метафора}

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ:

1. Литература как вид искусства. Художественная литература в типологии других искусств.
2. Культурно-историческая школа в литературоведении (И. Тэн, А.Н. Пыпин,А.Н. Тихомиров) и ее традиции.
3. Сравнительно-исторический метод в трудах Т. Бенфея и А.Н. Веселовского.
4. Концепция народно-смеховой культуры М.М. Бахтина. Карнавальная

литература

5. Формы авторского присутствия в художественном мире. Концепция «смерти автора» Р. Барта.
6. Изучение взаимодействия мифологии и литературы в 19 -20 вв. (В. И Я.Гримм, Ф.И. Буслаев, К.Г.Юнг, Фрезер, В.Я. Пропп, М.Е. Мелетинский).
7. Учение К.Г. Юнга о визионерском типе литературного творчества и об архетипах.
8. Психоаналитический метод в литературоведении.
9. Ю. Кристева в истории структурализма и постструктурализма.
10. Проблема «религиозного» литературоведения в отечественной науке. Труды С. Бочарова, Т. Касаткиной, Б. Тихомирова, И. Есаулова.
11. Понятие о литературной иерархии: классика, беллетристика, массовая литература.
12. Типология эмоционально-ценностных ориентаций в литературе (виды пафоса).
13. Литературные роды и жанры в историческом освещении. Типология жанров
14. Роман. Жанровые разновидности романа, принципы классификации романов.
15. Новелла, рассказ, повесть как эпические жанры.
16. Жанры лирики, твердые жанровые формы.
17. Жанры драматургии.
18. Структура произведения.
19. Сюжет, фабула и композиция произведения.
20. Основные литературоведческие школы и методы.
21. Стиль как эстетическая категория
22. «Чужое слово» в литературном произведении.
23. Аспекты анализа и интерпретации художественного текста**.**
24. Виды анализа и интерпретация литературного произведения
25. Комплексный анализ и интерпретация литературного произведения: его типологические уровни (концептуальный, структурный, лингвостилистический) и принципы.
26. Принципы интертекстуального анализа литературного произведения.
27. Структурный анализ: методологические принципы и приемы.
28. Имманентный анализ: его теория и практика.
29. Композиционный анализ. Теория и практика.
30. Целостный и аспектный виды анализа: теория и практика.

Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)	**Шкала оценивания**			
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**	**«неудовлетворительно»**
	«зачтено»			**«не зачтено»**
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Критерий 1 Знает и глубоко понимает основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом	Критерий 1 Знает основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом, но допускает отдельные неточности	Критерий 1 Знает основные литературоведческие термины, понятия и категории, но затрудняется в определении их соотнесенности друг с другом	Критерий 1 Не знает основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом
	Критерий 2 Умеет использовать научный аппарат разных методологических подходов в практике анализа художественного текста	Критерий 2 В целом умеет использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста	Критерий 2 Умеет с некоторыми ошибками использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста	Критерий 2 Не умеет использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста
	Критерий 3 Владеет профессиональными навыками анализа художественных текстов	Критерий 3 Владеет базовыми навыками анализа художественных текстов	Критерий 3 Частично владеет навыками анализа художественных текстов	Критерий 3 Не владеет профессиональными навыками анализа художественных текстов
РПК-1. Способен выделять структурные	Критерий 1 Знает эстетическую, социально-	Критерий 1 Знает эстетическую, социально-	Критерий 1 Частично знает эстетическую,	Критерий 1 Не знает эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные

элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций. РПК-1.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах, но допускает отдельные неточности	социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике
	Критерий 2 Умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат различных методологических направлений для исследования произведений разной родовой и жанровой	Критерий 2 В целом умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности;	Критерий 2 Частично умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и	Критерий 2 Не умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики

	принадлежности в их целостности	выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	содержание произведения, основные категории поэтики	
	Критерий 3 Владеет различными методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.	Критерий 3 Владеет базовыми методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.	Критерий 3 Владеет некоторыми методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.	Критерий 3 Не владеет методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.
РПК-1. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	Критерий 1 Знает разные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Знает некоторые методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Не знает методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике
	Критерий 2 Умеет выделять и анализировать форму и содержание	Критерий 2 В целом умеет выделять и анализировать	Критерий 2 Частично умеет выделять и анализировать форму	Критерий 2 Не умеет выделять и анализировать форму и содержание произведения, основные категории поэтики

РПК-1.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	произведения, основные категории поэтики	форму и содержание произведения, основные категории поэтики	и содержание произведения, основные категории поэтики	
	Критерий 3 Владеет навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ	Критерий 3 В целом навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ	Критерий 3 Не владеет навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ

Разработчик:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова
Эксперты:
Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

МИНОПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

для направления подготовки

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература
квалификация выпускника – бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.13 Практикум по анализу художественного произведения по плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

1. К основным формам учебно-исследовательской работы студента в области литературоведения относятся:
А. чтение;
Б. устные выступления, письменная работа;
В. систематизация результатов (доклад, статья, курсовая работа…);
Г. все ответы верны.

2. Филолог должен уметь пользоваться:
А. справочным аппаратом;
Б. ориентироваться в структуре книг;
В. владеть навыками составления библиографии;
Г. все ответы верны.

3. Предмет художественной литературы:
А. человек в его отношениях к природе, обществу и самому себе;
Б. сознание силы духовной жизни;
В. всеобщее царство человеческих поступков, деяния судеб;
Г. гармония природы.

4. Что вбирает в себя понятие «содержание» литературно-художественного произведения:
А. отражённая действительность;
Б. авторское отношение к изображаемому;
В. диалектика субъективного и объективного факторов творчества, изображения и выражения;
Г. все ответы верны.

5. Что есть форма литературно-художественного произведения:
А. план выражения на разных уровнях художественной структуры произведения;
Б. отражённая действительность;
В. диалектика субъективного и объективного факторов творчества, изображения и выражения;
Г. все ответы верны.

6. Тема литературно-художественного произведения:
А. отношение автора к изображаемому жизненному явлению или процессу;
Б. изображаемое автором жизненное явление или процесс, положенные в основу произведения;
В. нерешённый вопрос;
Г. все ответы верны.

7. Идея литературно-художественного произведения:
А. отношение автора к изображаемому жизненному явлению или процессу;
Б. изображаемое автором жизненное явление или процесс, положенные в основу произведения;
В. нерешённый вопрос;
Г. все ответы верны.

8. Проблема литературно-художественного произведения:
А. отношение автора к изображаемому жизненному явлению или процессу;
Б. изображаемое автором жизненное явление или процесс, положенные в основу произведения;
В. нерешённый вопрос;
Г. все ответы верны.

9. Экспозиция – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

10. Апофеоз – это:

А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

11. Перипетия – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

12. Завязка – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

13. К факультативным элементам сюжета **не** относятся:
А. пролог;
Б. эпилог;
В. кульминация;
Г. ретардация.

14. В лирике конфликт:
А. объективен;
Б. субъективен;
В. объективно-субъективный;
Г. все ответы верны.

15. В эпосе конфликт:
А. объективен;
Б. субъективен;

В. объективно-субъективный;
Г. все ответы верны.

16. В драме конфликт:
А. объективен;
Б. субъективен;
В. объективно-субъективный;
Г. все ответы верны.

17. Коллизия – это:
А. противоречия по частным, личностным вопросам;
Б. важные социальные противоречия;
В. интрига;
Г. все ответы верны.

18. Конфликт – это:
А. столкновение, противоречие между характерами, или характерами и обстоятельствами, или внутри характера:
Б. ядро темы, а его разрешение – определяющий момент идеи;
В. основная пружина, источник энергии, динамического напряжения литературного произведения, сила, обеспечивающая развитие действия;
Г. все ответы верны.

19. Какое утверждение верно?
А. сюжет – целостная система событий во всей их полноте, фабула – сюжетная схема;
Б. фабула – целостная система событий во всей их полноте, сюжет – её схема;
В. сюжет –художественная целесообразная система событий, а фабула – выпрямленный сюжет;
Г. все ответы верны.

20. Можно ли считать художественным образом:
А. изображение человека;
Б. изображение природы (пейзаж):
В. изображение интерьера, экстерьера;

Г. все ответы верны.

21. Авторская речь в художественном произведении проявляется в:
А. авторских отступлениях;
Б. монологах;
В. диалогах;
Г. ремарках.

22. Речь персонажей со всей полнотой проявляется в:
А. авторских отступлениях;
Б. монологах;
В. диалогах;
Г. ремарках.

23. Установите соответствие. Как относится тот или иной писатель/поэт и художественное слово, возникающее в его произведениях:
А. Пушкин; Б. Гоголь; В. Фет; Г. Лесков.
1. его слово «изобразительное»; 2. его слово «чистый знак мысли»; 3. его слово «орнаментальное»; 4. его слово «музыкальное».

24. Кто из писателей обращался к такому виду литературно-художественного повествования, как сказ:
А. А.С. Пушкин;
Б. М.Ю. Лермонтов;
В. И.А. Гончаров;
Г. Н.С. Лесков.

25. В каком из произведений М.Ю. Лермонтова используется стилизация:
А. Мцыри;
Б. Песнь о купце Калашникове;
В. Валерик;
Г. все ответы верны.

26. Выявите соответствие между словом и стилем речи:
А. высокий стиль речи; Б. нейтральный стиль речи; В. низкий стиль речи.
1. лошадь; 2. скакун; 3. кобыла.

27. К особым лексическим ресурсам относятся:
А. архаизмы;
Б. профессионализмы;
В. вульгаризмы;
Г. варваризмы.

28. Метрика – это:
А. учение о внутренней соразмерности стихового ряда;
Б. учение о ритме отдельной строки или о ритмической системе в целом;
В. учение об упорядоченном сочетании стихотворных строк;
Г. учение о закономерностях звуковой организации стихотворного текста.

29. Ритмика – это:
А. учение о внутренней соразмерности стихового ряда;
Б. учение о ритме отдельной строки или о ритмической системе в целом;
В. учение об упорядоченном сочетании стихотворных строк;
Г. учение о закономерностях звуковой организации стихотворного текста.

30. Строфика– это:
А. учение о внутренней соразмерности стихового ряда;
Б. учение о ритме отдельной строки или о ритмической системе в целом;
В. учение об упорядоченном сочетании стихотворных строк;
Г. учение о закономерностях звуковой организации стихотворного текста.

31. В рассказе «Студент» А.П. Чехов обращается:
А. к «вечной» теме;
Б. к конкретно-исторической теме;
В. к теме смешанного типа:

Г. все ответы верны.

32. В рассказе «Студент» А.П. Чехов обращается к теме:
А. поиска веры;
Б. красоты и гармонии мира;
В. поиска смысла жизни;
Г. воскрешения души.

33. В рассказе «Студент» А.П. Чехова читатель **не** встречает следующий вид образов:
А. образы-персонажи;
Б. образы-пейзажи;
В. образы-интерьеры:
Г. образы-экстерьеры.

34. В рассказе «Студент» А.П. Чехов использует следующие средства создания образа-персонажа:
А. портрет;
Б. авторские характеристики;
В. речевая характеристика;
Г. поступки;

35. Образа Иисуса, Петра, Иуды в рассказе «Студент» А.П. Чехов можно отнести к:
А. фантастическим образам;
Б. библейским образам;
В. историческим образам;
Г. все ответы верны.

36. В рассказе «Студент» герой А.П. Чехова цитирует:
А. Псалтырь;
Б. Часослов;
В. Евангелие;
Г. все ответы верны.

37. В рассказе «Студент» А.П. Чехов использует следующие композиционные приёмы:
А. ретардации;
Б. антитезы:
В. параллелизма;
Г. ретроспективы.

38. *«Погода вначале была хорошая, тихая. Кричали дрозды, и по соседству в болотах что-то живое жалобно* ***гудело, точно дуло в пустую бутылку****. Протянул один вальдшнеп, и выстрел по нем прозвучал в весеннем воздухе раскатисто и весело. Но когда стемнело в лесу, некстати подул с востока холодный пронизывающий ветер, всё смолкло. По лужам протянулись ледяные иглы, и стало в лесу неуютно, глухо и нелюдимо. Запахло зимой».*
В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. метафора;
Б. эпитет;
В. сравнение;
Г. перифраз.

39. *«Погода вначале была хорошая, тихая. Кричали дрозды, и по соседству в болотах что-то живое жалобно гудело, точно дуло в пустую бутылку. Протянул один вальдшнеп, и выстрел по нем прозвучал в весеннем воздухе раскатисто и весело. Но когда стемнело в лесу, некстати подул с востока холодный пронизывающий ветер, всё смолкло.* ***По лужам протянулись ледяные иглы****, и стало в лесу неуютно, глухо и нелюдимо.* ***Запахло зимой****».*
В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. метафора;
Б. эпитет;
В. сравнение;
Г. перифраз.

40. *«И теперь, пожимаясь от холода, студент думал о том,* ***что точно такой же ветер дул и при Рюрике, и при Иоанне Грозном, и при Петре, и что при*** *них была точно такая же лютая бедность, голод, такие же дырявые соломенные крыши, невежество, тоска, такая же пустыня кругом, мрак, чувство гнета, – все эти ужасы были, есть и будут, и оттого, что пройдет еще тысяча лет, жизнь не станет лучше. И ему не хотелось домой».*

В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. множественность однородных членов предложения;
Б. градация;
В. многосоюзие;
Г. эллипсис.

41. *«И теперь, пожимаясь от холода, студент думал о том, что точно такой же ветер дул и при Рюрике, и при Иоанне Грозном, и при Петре, и* ***что при них была точно такая же лютая бедность, голод, такие же дырявые соломенные крыши, невежество, тоска, такая же пустыня кругом, мрак, чувство гнета, – все эти ужасы были, есть и будут,*** *и оттого, что пройдет еще тысяча лет, жизнь не станет лучше. И ему не хотелось домой».*
В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. множественность однородных членов предложения;
Б. градация;
В. многосоюзие;
Г. эллипсис.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных; на установление соответствия	31. А; 32. Г; 33. Г; 34. А, Б; 35. Б; 36. В; 37. Б, В, Г; 38. В; 39. А; 40. В; 41. Б;	1 или 3	100 -72
Повышенный	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных; на установление соответствия	11. Г; 12. Б, Г; 13. В; 14. Б; 15. Б; 16. В; 17. Б 18. Г 19. Г 20. Г 21. А, Г; 22. Б, В; 23. А-2, Б-4, В-1, Г-3; 24. Г;	1 или 3	71 - 52

		25. Б; 26. А-2, Б-1, В-3; 27. Г; 28. А; 29. Б; 30. В;		
Базовый	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных; на установление соответствия	1.Г; 2.Г; 3.А; 4.Г; 5.А; 6.Б; 7.А; 8.В; 9.А; 10.Г;	1 или 3	51

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Высокий	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов; на установление соответствия	31. А; 32. Г; 33. Г; 34. А, Б; 35. Б; 36. В; 37. Б, В, Г; 38. В; 39. А;	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню 10 б. Итоговая сумма – 41 б.

			40. В; 41. Б;	
2	Повышенный	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов; на установление соответствия	11. Г; 12. Б, Г; 13. В; 14. Б; 15. Б; 16. В; 17. Б 18. Г 19. Г 20. Г 21. А, Г; 22. Б, В; 23. А-2, Б-4, В-1, Г-3; 24. Г; 25. Б; 26. А-2, Б-1, В-3; 27. Г; 28. А; 29. Б; 30. В;	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому уровню 10 б. Итоговая сумма – 30 б.
3	Базовый	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов; на установление соответствия	1. Г; 2. Г; 3. А; 4. Г; 5. А; 6. Б; 7. А; 8. В; 9. А;	Каждое задание 1 б. Всего - 10 б.

			10. Г;	

Ключи:

Базовый уровень: с 1 по 10 задания;

Повышенный уровень- с 11 по 30 задания;

Высокий уровень- с 31 по 41 задания.

1. Г;
2. Г;
3. А;
4. Г;
5. А;
6. Б;
7. А;
8. В;
9. А;
10. Г;
11. Г;
12. Б.Г;
13. В;
14. Б;
15. Б;
16. В;
17. Б;
18. Г;
19. Г:
20. Г;

21.А. Г;
22. Б, В;
23.А-2; Б-4; В-1; Г-3;
24. Г;
25. Б;
26. А-2; Б-1; В-3;
27. Г;
28. А;
29. Б;
30. В;
31. А;
32. Г;
33. Г;
34. А, Б;
35. Б:
36.В;
37. Б, В, Г;
38. В;
39. А;
40. В;
41.Б.

Примерный перечень вопросов к зачёту с оценкой

1. В чём состоит специфика литературно-художественного отражения действительности?
2. Определите основные признаки и структуру литературно-художественного произведения.
3. Какова специфика литературного творчества как особого вида духовной деятельности человека?
4. Что такое литературный процесс? Перечислите составляющие его элементы.
5. Какие функции художественной литературы представляются вам главными? Почему?

6. В чём заключается двоякая направленность познавательной и воспитательной функций художественной литературы? Составляют ли основные функции художественной литературы системное единство?
7. Что вы понимаете под тематической целостностью художественного произведения?
8. Как соотносятся тема и тематика? Попытайтесь выявить зависимость темы произведения от его родовой принадлежности.
9. Конфликт и коллизия синонимы или нет? Как взаимодействует конфликт с темой и идеей? Покажите на конкретном примере (из классики).
10. Определите своеобразие конфликта в эпосе, лирике и драме.
11. Конфликт и коллизия синонимы или нет? Как взаимодействует конфликт с темой и идеей? Покажите на конкретном примере (из классики).
12. Определите своеобразие конфликта в эпосе, лирике и драме.
13. В чём заключается специфика словесного образа? Приведите несколько определений художественного образа. Кратко прокомментируйте их.
14.. Чем отличается «тип» от «характера»?
15. Перечислите основные разновидности авторской речи. Покажите на конкретных примерах, как речевая характеристика персонажей служит средством их типизации и индивидуализации.
16. Охарактеризуйте сказ как особый тип повествования. Какое место он занимает между речью автора и речью персонажей?
17. Дайте общую характеристику родо-жанровой системе литературы.

МИНОПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

для направления подготовки

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык литература»

квалификация выпускника – бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.08.14 Детская литература по плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных	1-Г; 2-Б; 3. 1) Б; 2) В; 3) г.; 4. 1) Б; 2) В; 3) Г; 4) А; 5. 1) В; 2) А; 3) Г; 4) Б; 6-Б; 7-В; 8) Б; 9-А; 10-Б.	1 или 4	100 -72
Повышенный	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных	11-В; 12-Б; 13-А; 14-Б; 15-Б; 16-А; 17. 1) В; 2) А; 3) Б; 18-А; 19-В; 20-А.	1 или 4	71 - 52
Базовый	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных	21-А, Б, В, Г; 22-А, Б; 23- А; 24-А, Б, В; 25- А, Б, В, Г; 26- А, Б, В; 27. А-1; Б-1; В-3; 28- А, Б, В; 29. А-2; Б-1; В-3; 30. А-3; Б-1; В-2.	1 или 4	51

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

Задание № 1

К первой учебной книге в Киевской Руси относится:

А) азбука;

Б) букварь;

В) библия;
Г) псалтырь.

Задание № 2
Самая известная книга петровского времени – это:
А) «Книга вразумления стихотворными словесы»;
Б) «Юности честное зерцало»;
В) «Недоросль»;
Г) «О приличии детских нравов».

Задание № 3
Укажите соответствие:
1) А.С. Пушкин. 2) В.А. Жуковский. 3) Ш. Перро.
А) «Спящая красавица»; Б) «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях»; В) «Спящая царевна».

Задание № 4
Укажите авторов: 1) «Ю-ю»; 2) «Мурзук»;; 3) «Каштанка»; 4) «Бедный Гнедко».
А) В.Ф. Одоевский. Б) В.В. Бианки. В) А.И. Куприн. Г) А.П. Чехов.

Задание № 5
Укажите авторов: 1) «Детство». 2) «Детство Темы». 3) «Детство Никиты». 4) «Черная курица, или…».
А) Н.Г. Гарин-Михайловский; Б) А. Погорельский; В) Л.Н. Толстой; Г) А.Н. Толстой.

Задание № 6
Укажите основную направленность зарождавшейся детской литературы:
А) приключенческая;
Б) учебно-познавательная;
В) художественная.

Задание № 7
Назовите имя издателя первого в России журнала для детей «Детское чтение для сердца и разума»:
А) А.Т. Болотов;

Б) Н.М. Карамзин;
В) Н.И. Новиков.

Задание № 8

Укажите автора этих строк:

Зима недаром злится,
Прошла ее пора –
Весна в окно стучится
И гонит со двора…

А) А.Н. Майков;
Б) Ф.И. Тютчев;
В) А.А. Фет.

Задание № 9

Укажите имя писателя, которому удалось изобразить тончайшие проявления детской психологии на всех решающих стадиях взросления ребенка:

А) Л.Н. Толстой;
Б) А.П. Чехов;
В) Д.Н. Мамин-Сибиряк.

Задание № 10

Укажите автора, которому удалось создать сказку-эпопею в традициях русского райка, сочетавшую в себе черты трех основных типов народной сказки: волшебной, сатирической и сказки о животных:

А) А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»;
Б) П.П. Ершов «Конек-горбунок»;
В) В.А. Жуковский «Спящая царевна».

Задание № 11

Кто из писателей был исследователем психологии детства "от двух до пяти":

А) А.М. Горький;
Б) А.Н. Толстой;
В) К.И. Чуковский.

Задание № 12
Назовите имя поэта, который в своем творчестве использовал яркие метафоры и неологизмы, сложные рифмы, богатую ритмику:
А) С.Я. Маршак;
Б) В.В. Маяковский;
В) А.Л. Барто.

Задание № 13
Назовите имя писателя, который сделал переложения этих произведений на русский язык («*Приключения барона Мюнхаузена*» Э. Распэ, «*Робинзон Крузо*» Д. Дефо, «*Приключения Тома Сойера»* М. Твена):
А) К.И. Чуковский;
Б) С.Я. Маршак;
В) Ю.К. Олеша.

Задание № 14
Укажите жанр произведений П.П. Бажова:
А) притча;
Б) сказ;
В) сказка.

Задание № 15
Назовите произведение, героями которого являются Тибул, Просперо, Суок, Тутти:
А) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»;
Б) Ю.К. Олеша «Три толстяка»;
В) Д. Хармс «Умная Маша и ее бабушка».

Задание № 16
Сюжет этой сказки Г.Х. Андерсена перекликается со сказкой Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке»:
А). «Девочка со спичками»
Б) «Дюймовочка»
В) «Злой мальчик»
Г) «Красные башмачки»

Задание № 17
Укажите авторов: 1) прозаической сказки; 2) стихотворной сказки; 3) драматургической сказки.
А) А.С. Пушкин. Б) Е.Л. Шварц. В) С.Л. Прокофьева.

Задание № 18
Назовите автора цикла сказок «Чемодан чепухи»:
А) Л. Петрушевская.
Б) Л. Улицкая.
В) В. Токарева.

Задание № 19
В произведениях какого автора создаётся образ города-мечты, несущий себе образ небесного города Иерусалима:
А) А. Толстой «Три толстяка».
Б) Н. Носов «Незнайка».
В) А Волков «Волшебник Изумрудного города».

Задание № 20
В чьей сказке раскрываются основы научно-технических сведений:
А) В. Одоевский «Город в табакерке».
Б) Н. Носов «Незнайка».
В) А. Толстой «Три толстяка».

Задание № 21
К жанру святочного рассказа обращались:
А) Н. Лесков.
Б) Л. Андреев.
В) М. Горький.
Г) Л. Чарская.

Задание № 22
К природоведческой прозе можно отнести произведения:
А) М. Пришвина.

Б) К. Паустовского.
В) А. Гайдара.

Задание № 23
Автором «Кладовой солнца» является:
А) М. Пришвин.
Б) К. Паустовский.
В) В. Астафьев.

Задание № 24
К теме военного детства обращаются:
А) А. Гайдар.
Б) В. Распутин
В) В. Астафьев.

Задание № 25
Произведения, каких авторов можно отнести к приключенческой литературе:
А) Томаса Майн Рида.
Б) Жюль Верна.
В) Вальтера Скотта.
Г) Фенимора Купера.

Задание № 26
К русской приключенческой литературе можно отнести произведения следующих авторов:
А) А. Рыбаков.
Б) Л. Кассиль.
В) В. Катаев.

Задание № 27
Укажите соответствие между произведения в духе фантастической литературы и автором:
А) «Гостья из будущего». Б.) «Хроники Нарнии». В) «Летящие сказки».
1) К.С. Льюис. 2) К. Булычёв. 3) В. Крапивин.

Здание № 28
Кого из этих авторов можно отнести к писателям, создавшим циклы юмористических детских рассказов:
А) Н. Носова.
Б) В. Драгунского.
В) Э. Успенского.

Задание № 29
Укажите соответствие между произведениями и их авторами:
А) «Малуся и Рогопед». Б) «Девочка Свеча». В) «Домовёнок Кузька».
1) С. Прокофьева. 2) А. Усачёв. 3) З. Александрова.

Задание № 30
Укажите соответствие между произведениями и их героями:
А) «В стране невыученных уроков» Л. Гераскиной. Б) «Сказка о диком городе» Л. Петрушевской. В) «Высшая мера» А. Лиханова.
1) Дикий троллейбус. 2) Софья Сергеевна. 3) Кот Кузя.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Высокий	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов	1-Г; 2-Б; 3. 1) Б; 2) В; 3) г.; 4. 1) Б; 2) В; 3) Г; 4) А; 5. 1)В; 2) А; 3) Г; 4) Б; 6-Б; 7-В; 8) Б; 9-А; 10-Б.	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню 10 б. В сумме – 30 б.
2	Повышенный	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов	11-В; 12-Б; 13-А; 14-Б; 15-Б; 16-А; 17. 1) В; 2) А; 3) Б; 18-А; 19-В; 20-А.	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому уровню 10 б. В сумме – 20 б.
3	Базовый	Тестовые задания с выбором одного ли несколько	21-А, Б, В, Г; 22-А, Б; 23- А; 24- А, Б, В; 25- А, Б, В, Г; 26- А, Б, В; 27. А-1; Б-1; В-3; 28- А, Б, В; 29.	Каждое задание 1 б. Всего - 10 б.

		правильных ответов	А-2; Б-1; В-3; 30. А-3; Б-1; В-2.	

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Детская литература как учебная дисциплина. Цели и задачи курса. Детская литература и круг детского чтения.
2. Фольклор в детском чтении и в детской литературе. Малые фольклорные жанры.
3. Большие фольклорные жанры, их особенности.
4. Народная сказка и миф.
5. Детская литература в России в XV – XVII веках.
6. Библия в детском чтении.
7. Жанр литературной сказки.
8. Основные тенденции развития детской литературы в XIX веке.
9. Сказ в «Аленьком цветочке» С.Т. Аксакова.
10. «Детские годы Багрова-внука» С.Т. Аксакова.
11. Лирическая поэзия XIX века в детском чтении. Жанры. Образность.
12. Поэзия Н. Некрасова для детей. Жанры. Сюжет. Герой. Особенности стиха.
13. Рассказы Л.Н.Толстого, вошедшие в его «Азбуку», «Новую азбуку».
14. Приключенческие жанры в детской литературе и детском и юношеском чтении. Проблематика. Герои. Стиль.
15. Жанр автобиографической повести в детском чтении. Тип героя. Особенности сюжетосложения.
16. Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» и школа «нонсенса» в детской литературе XX века.
17. К.И. Чуковский в истории детской литературы.
18. Поэзия серебряного века для детей и в детском чтении.
19. Роль М. Горького, К.Чуковского, С. Маршака в становлении и развитии советской детской литературы, периодики и критики.
20. Творчество Л.Чарской, судьба ее произведений в детском чтении и в критике.
21. С.Я. Маршак – поэт, сказочник, драматург, переводчик. Поэтическая речь. Герой.
22. Проблема портретирования при переводе: «Приключения Пиноккио» К. Коллоди и «Золотой ключик» А. Толстого, «Доктор Дулитл» Хью Лофтинга и «Доктор Айболит» К. Чуковского, «Мудрец из страны Оз» Ф. Баума и «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова и др.
23. «Нонсенс», стилизация и пародия в творчестве обэриутов (Д. Хармс).
24. Ю. Олеша и Дж. Родари: традиция и «свой голос» («Три толстяка», «Приключения Чипполино»).

25. История развития научно-художественной книги для детей в XX веке.
26. Природоведческая книга в XX веке. Жанр. Повествователь. Сюжет.
27. Лирико-философское начало в книгах М. Пришвина и К. Паустовского.
28. Исторические жанры в детском и юношеском чтении: истоки, эволюция, современность.
29. «Мир глазами героя» в малых прозаических жанрах о детях и для детей.
30. Фантастика: научно-фантастические жанры и фэнтези. Особенности сюжетосложения.
31. Мой любимый детский поэт.
32. Мой любимый детский писатель-фантаст.
33. Моя любимая книга приключенческого жанра.
34. Идеальная книга для ребенка 10-13 лет.
35. Проблема популяризации мировой классики для детей. Переводы и пересказы.
36. Мировая детская классика в интерпретации русских художников, композиторов, драматургов, кинорежиссеров.
37. Общая панорама поэзии для детей 60-90-х годов XX века. Анализ 2-3 произведений одного из поэтов этого периода.
38. Актуальные проблемы современной детской литературы, периодики, критики.
39. Зарубежные детские писатели в России.
40. Современные писатели (XX-XXI веков) о детях (А. Алексин, А. Лиханов, В. Распутин, В. Астафьев и др.).

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Б1.О.08.15(К) ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ «ПРЕДМЕТНЫЙ МОДУЛЬ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Татарский язык, литература и русский язык, литература»

Уровень образования**:** бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2023

Наименование дисциплины: Б1.О.08.15(К) Экзамен по модулю «Предметный модуль «Русский язык и литература»»

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1	особенности системного и критического мышления; своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение; применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	способностью к анализу источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				их генеалогии и места в истории литературы					
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	требования образовательных стандартов к основным и дополнительным образовательным программам по русскому языку и литературе	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	реализовывать основные и дополнительные образовательные программы по русскому языку и литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов; планировать учебный материал по предметам «Русский язык» и «Литература» в соответствии с	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; традиционными и новыми технологиями преподавания русского языка и литературы	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				выбранной программой, разрабатывать отдельные компоненты образовательных программ					
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка и литературы	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	осуществлять обучение, воспитание и развитие на уроках русского языка с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	технологиями и организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках русского языка, в том числе с особыми образовательными потребностями	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	традиции и инновации в духовно-нравственном воспитании и развитии учащихся на уроках русского языка	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	демонстрировать способность к формированию у обучающихся на уроках русского языка и литературы гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе ценностного отношения к русскому языку и литературе	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю
ОПК-7 Способен взаимодействовать с	законы и правила коммуникати	контрольные тесты по каждой	итоговый экзаменационный тест	эффективно коммуницировать с	контрольные тесты по	итоговый экзаменационный	навыками планирования и	контрольные тесты по	итоговый экзаменационный

участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	вного и социального взаимодействия с участниками образовательных отношений	дисциплине модуля	по модулю	представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	каждой дисциплине модуля	тест по модулю	алгоритмизации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	каждой дисциплине модуля	тест по модулю
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса русского языка и литературы	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаруживат	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				ь, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			устной и письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в	принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	определять место того или иного лингвистического явления в языковой	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками анализа фонетических, лексических и грамматичес	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

предметной области при решении профессиональных задач	функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			системе; давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			ких единиц, а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиям и ФГОС ОО					
ПК-2	-	-	-	навыками правильного планирования урока в соответствии с требованиями и программы дисциплины	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	-	-	-
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантнос	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				ти) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Контрольные тесты по дисциплинам модуля
УК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Современный русский язык *(Фонетика)*

ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Фонетика изучает:
а) строение текста
б) строение речевого аппарата
в) звуковой строй языка
г) законы построения связной речи

2. Артикуляционный аспект изучения звука исследует:
а) физические характеристики звука
б) работу речевого аппарата человека
в) функцию звука
г) способы восприятия звука

3. К позиционным изменениям согласных относится:
а) редукция
б) веляризация
в) ассимиляция
г) фонация

4. Качественная редукция наблюдается в слове:
а) чистый
б) крутой
в) зеленый
г) домик

5. В данном ряду слов *дом–домашний–домовой* наблюдается явление:
а) аккомодации
б) оглушения
в) редукции
г) диссимиляции

6. Изменение ударных гласных в речи под влиянием мягких согласных – это:
а) редукция
б) аккомодация

в) лабиализация
г) ассимиляции

7. Дифференциальным признаком согласных является:
а) ряд
б) место образования
в) подъем
г) огубленность

8. Фонема выполняет в языке функцию:
а) выделительную
б) смыслоразличительную
в) коммуникативную
г) номинативную

9. В слабых позициях фонемы:
а) чередуются
б) нейтрализуются
в) различаются
г) проверяются

10. К суперсегментным фонетическим единицам относится:
а) фонетическое слово
б) звук
в) интонация
г) синтагма

11. Русское ударение:
а) напряженное
б) подвижное
в) строго фиксированное
г) плавное

12. Согласный [б] произносится в слове:
а) голубь

б) пробка
в) хлебный
г) гриб

13. Гласный [о] произносится в слове:

а) воробей
б) дьякон
в) пойти
г) нёс

14. Гласный [^] произносится в слове:

а) рябит
б) хоккей
в) часы
г) язык

15. Все согласные звуки мягкие в слове:

а) жизнь
б) цирюльник
в) пишешь
г) степь

16. Все согласные звуки глухие в слове:

а) посадка
б) яшма
в) ёж
г) клуб

17. Все согласные звуки звонкие в слове:

а) мороз
б) вглубь
в) вдруг
г) южный

18. Количество звуков в слове *считанная*:

а) 7
б) 8
в) 9
г) 10

19. Звук [г] есть во всех словах ряда:
а) пирог, гибкий
б) к зиме, гвоздь
в) рейтинг, гаснуть
г) гитара, педагог

20. Звук [ж] отсутствует во всех словах ряда:
а) перебежчик, сторожка
б) жизнь, книжка
в) намажьте, жонглировать
г) пейзаж, дружба

21. Звук [ш] есть во всех словах ряда:
а) варежка, дружба
б) дрожь, художник
в) пейзаж, помощник
г) съешь, песчаный

22. Каждое слово содержит 6 звуков в ряду:
а) лётчик, устный, сшитый
б) детство, отчитать, купаться
в) отнять, ёршик, поездка
г) лесник, читая, взбить

23. Звук [с] отсутствует во всех словах ряда:
а) паровоз, сшить, айсберг
б) бесшумный, сделать, распить
в) сжать, косьба, счастье
г) сидеть, расхвалить, сзади

24. Звук [д`] есть во всех словах ряда:

а) свадьба, подъезд, дом
б) сядь, дикий, доклад
в) дистанция, молотьба, академия
г) сладко, делегат, лошадь

25. Звуков меньше, чем букв, во всех словах ряда:

а) южная, пень
б) счёт, пять
в) солнце, якорь
г) пьеса, эффект

26. Звуков больше, чем букв, во всех словах ряда:

а) воюю, страстная
б) тюльпан, юркий
в) двоякий, оппозиция
г) значение, явление

27. Количество звуков и букв совпадает во всех словах ряда:

а) улыбаться, знания
б) вьюга, счастье
в) деревья, подъезд
г) местность, деревня

28. Слово *яма* имеет звуко-буквенный состав:

а) 2 звука и 3 буквы
б) 3 звука и 3 буквы
в) 3 звука и 4 буквы
г) 4 звука и 3 буквы

29. Слово *аллея* имеет звуко-буквенный состав:

а) 6 звуков и 5 букв
б) 3 звука и 4 буквы
в) 4 звука и 5 букв

г) 5 звуков и 5 букв

30. Слово *стоять* имеет звуко-буквенный состав:

а) 5 звуков и 5 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

31. Слово *пение* имеет звуко-буквенный состав:

а) 6 звуков и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 5 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 5 букв

32. Слово *субъективистское* имеет звуко-буквенный состав:

а) 13 звуков и 16 букв
б) 14 звуков и 16 букв
в) 15 звуков и 16 букв
г) 16 звуков и 16 букв

33. Слово *бьётся* имеет звуко-буквенный состав:

а) 4 звука и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

34. Количество слогов в слове *рассказавшая*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

35. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове НРАВСТВЕННЫЕ после ударного гласного произносится [ф].
б) В слове БЛИЗОСТЬЮ мягкость [с’] не обозначается буквой Ь (мягкий знак).

в) В слове ЧУВСТВОМ буква В обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове ПРЕДСТАВЛЯЛ звуков столько же, сколько букв.

36. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЛЮБОВЬ буква Ю обозначает 2 звука: [й] и [у].
б) В слове СОЮЗ наблюдается оглушение конечного согласного звука.
в) В слове ЧАСТНОМ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове РУССКИХ звуков меньше, чем букв.

37. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове НЕИЗВЕСТНЫХ буква Т обозначает непроизносимый звук.
б) В слове ВХОДЯ первый звук – [ф].
в) В слове ДОСТАНЬТЕ мягкость согласного [н’] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
г) В слове СЕРЬЁЗНОГО звуков больше, чем букв.

38. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ звуков столько же, сколько букв.
б) В слове НАИВНЫМ после ударного гласного произносится [ф].
в) В слове СТЕСНЕНИЯ 6 мягких согласных звуков.
г) В слове БЕСХИТРОСТНОЙ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.

39. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове РАБСТВО после ударного гласного произносится [п].
б) В слове УБЕЖДЕНЬЕ звуков столько же, сколько букв.
в) В слове НИЗШИХ 1 звонкий согласный звук.
г) В слове ЗНАЧИМОСТЬ буква И указывает на мягкость [ч].

40. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ под ударением произносится [ы].
б) Слово ВСТУПАЛА начинается звуком [ф].
в) В слове РАСШАТАННОСТИ 5 глухих согласных звуков.
г) В слове ИССЛЕДУЯ звуков столько же, сколько букв.

41. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) докУмент

б) лОвка
в) брАлась
г) балУясь

42. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) щАвель
б) закУпорить
в) воспринЯл
г) путепрОвод

43. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) зАгнутый
б) снЯла
в) красивЕе
г) звОнит

44. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) значИмый
б) бАловать
в) нАчали
г) свеклА

Современный русский язык *(Словообразование)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Неправильно выделено окончание в слове:
а) лес-АМИ
б) врач-ЕЙ
в) береж-ЕШЬ
г) лис-ИЙ

2. Неправильно выделена основа в слове
а) *волчий-нулевая флексия*
б) *укрепил-нулевая флексия*

в) *начина-ет-ся*
г) *раствори-ть*

3. Компактная (непрерывная) основа есть в слове
а) какой-либо
б) потрудились
в) заморозки
г) умывайтесь

4. Продуктивными префиксами в русском языке конца XX в. являются:
а) пра-, су-, воз-
б) штабс-, лейб-, обер-
в) супер-, гипер-, мега-
г) чрез-, низ-, со-

5. В каком слове правильно выделено окончание?
а) гвард-ИЯ
б) замеч-АЮ
в) написа-ТЬ
г) дума-ЕМ

6. В каком слове неправильно выделен корень?
а) по-ЗОЛОЧ-енн-ый
б) за-ДРОЖ-а-л-и
в) за-ЖГЛ-а-сь
г) СИН-е-ет

7. Свободный корень выделяется в слове
а) прибавить
б) вонзиться
в) покормить
г) надеть

8. Связанный корень есть в слове
а) безмерный

б) прибавить
в) стекольщик
г) подосиновик

9. Какое слово правильно разбито на морфемы?

а) на-столь-ный
б) вы-воз-ит
в) подпис-чиц-а
г) сер-ов-ат-ое

10. Правильно разделено на морфемы слово:

а) вы-здорав-л-и-ва-ющ-ий
б) пере-прыг-ну-ть
в) раз-ыгр-ыв-ать
г) по-за-вчер-а

11. В каком слове есть суффикс -н-?

а) львиный
б) туманный
в) лиственный
г) усиленный

12. Словообразовательный аффикс есть в слове

а) быстрейший
б) быстрота
в) читать
г) читала

13. Суффикс -ТЬ в слове ВЫУЧИТЬ выполняет

а) словообразовательную функцию
б) формообразующую функцию
в) основооформляющую функцию
г) стилистическую функцию

14. Суффикс -Л- в слове ИЗВИНИЛСЯ выполняет

а) основообразующую функцию
б) словоизменительную функцию
в) словообразовательную функцию
г) формообразующую функцию

15. Словообразовательную функцию выполняет флексия в слове
а) задумала
б) маркиза
в) умна
г) одна

16. Отсутствует окончание в слове:
а) ответственность
б) разыгравшийся
в) учитель
г) заслушав

17. Отсутствует суффикс в слове:
а) учёный
б) герой
в) житель
г) шла

18. Отсутствует приставка в словах ряда:
а) подначить, подмога
б) подольщаться, подобный
в) подол, подошва
г) подолгу, подпруга

19. Нулевое окончание имеют слова в ряду:
а) людей, друзей, соловей
б) тишь, заметишь, комедий
в) основ, линий, лист
г) статей, коней, ручей

20. Омонимичные корни имеют слова в ряду:

а) друг, друзья, дружба
б) ломать, надломленный, слом
в) слушать, ухо, слух
г) носить, приношение, переносица

21. Два суффикса имеет слово:

а) сотрудник
б) подписанный
в) снежинка
г) дружественность

22. Одинаковые окончания имеют слова в ряду:

а) подков, слов, даров
б) верблюжий, патриарший, заячий
в) гантелей, коней, батарей
г) свежий, медвежий, неуклюжий

23. Все слова имеют окончания в ряду:

а) щенячий, четырёх, сидя
б) крот, поёшь, бюро
в) читающий, рисуя, зрячий
г) горячий, печаль, пальтецо

24. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) около, сидя, лучше
б) дров, депо, красивее
в) кино, шесть, опять
г) создатель, читая, герой

25. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) столов, основ, коров
б) соловей, станций, улыбнулся
в) голосок, досок, гостей

г) герой, медвежий, друзей

26. Все слова являются однокоренными в ряду:

а) серенький, сернистый, серный, серость

б) приморский, уморился, выморочный, заморыш

в) речка, заречье, речистый, речной

г) наводнение, водяной, подводный, вода

27. Все слова имеют суффикс *-ий-* в ряду:

а) плакучий, певчий, могучий

б) колючий, беличий, жгучий

в) кипучий, сыпучий, телячий

г) лисий, птичий, волчий

28. Отсутствует приставка во всех словах ряда:

а) отток, отцовский, отсек

б) отчаяться, отшельник, отрыв

в) отрочество, отечество, отвага

г) ответный, отвердеть, оттепель

29. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) можно, трюмо, написав, выше

б) зная, знамя, свеча, молча

в) окно, депо, едва, два

г) пальто, ружьецо, создавая, писатель

30. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) коней, ручей, статей, соловей

б) коров, дров, основ, домов

в) снова, основа, лоскут, пекут

г) зданий, собачий, лист, комедий

31. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:

а) чулок, каток, лоток, мосток

б) зАмок, сверчок, лепесток, стручок

в) пушка, дужка, мушка, сушка
г) столица, птица, улица, курица

32. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) любящий
б) взглянув
в) птичий
г) слушатель

33. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) учительский
б) слушаясь
в) щенячий
г) малинка
г) образность

34. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) устремившийся
б) нахмурился
в) пересолил
г) подъёмный

35. Количество морфем в слове *стилистическая*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

36. Слово *испёкся* имеет морфемный состав:
а) приставка – корень – постфикс
б) приставка – корень – окончание – постфикс
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – окончание – постфикс

37. Слово *преступление* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – суффикс
б) корень – суффикс – суффикс – окончание
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – суффикс – окончание

38. Способ образования слова *приусадебный*:
а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

39. Способ образования слова *безопасный*:
а) суффиксальный
б) нулевая суффиксация
в) приставочно-суффиксальный
г) приставочный

40. Способ образования слова *гордость*:
а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

41. Слово *железобетонный* образовано:
а) суффиксальным способом
б) сложением слов
в) сложением основ с помощью интерфикса и суффикса
г) интерфиксальным способом

42. Образовано с помощью суффикса -*ность*- слово:
а) человечность
б) древность
в) картинность
г) готовность

43. Способ образования слова *зелень*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

44. Морфологическим способом образовано слово:

а) сегодня
б) лесостепь
в) настольный
г) вуз

45. Неморфологическим способом образовано слово:

а) семьсот
б) дописать
в) навсегда
г) ослиный

46. Производную основу имеет слово:

а) чеснок
б) лоток
в) синий
г) птичий

47. Непроизводную основу имеет слово:

а) качка
б) жвачка
в) пачка
г) пытка

48. Непроизводным является слово:

а) краска
б) бег
в) тишь

г) книга

49. Слово *перестройка* образовано от слова:

а) стройка
б) строить
в) перестрой
г) перестроить

50. Слово *землячка* образовано от слова:

а) земля
б) земляк
в) земляной
г) земельный

51. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь
в) ночной
г) ночью

52. Производную основу имеют все слова ряда:

а) бараний, синий, живёшь
б) пятеро, молча, жизнь
в) обул, бельё, лицо
г) рассказ, птичий, сырьё

53. Одинаковое словообразовательное значение имеют суффиксы во всех словах ряда:

а) снежинка, корзинка, грузинка
б) лесник, конник, сонник
в) учитель, сеятель, писатель
г) молодняк, дубняк, синяк

54. Слово *влюблённость* образовано от слова:

а) любить
б) влюбиться

в) влюбляться
г) влюблённый

55. Исходным в ряду *чернь, чёрненький, чёрный, чернота, чернеть, чернуха, чернить* является слово:
а) чернь
б) чёрный
в) чернеть
г) чернота

56. Словообразовательная цепочка построена ошибочно в ряду:
а) красивый → некрасивый → некрасиво
б) дом → домашний → недомашний
в) дряхлый → дряхлеть → одряхлеть
г) синь → синий → синева

57. Лишним в ряду *остряк, здоровяк, молодняк, добряк* является слово:
а) здоровяк
б) добряк
в) остряк
г) молодняк

58. Наблюдается при образовании слова *колокольня*:
а) чередование звуков
б) перемещение ударения
в) чередование звуков и перемещение ударения
г) чередование звуков, перемещение ударения и усечение основы производящего слова

Современный русский язык *(Лексикология)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Глагол употреблён в прямом значении в примере:
а) часы *идут*
б) дождь *прошёл*
в) человек *прошёл*

г) век *прошёл*

2. Прилагательное *железная* употреблено в прямом значении в примере:

а) *железная* воля
б) *железная* руда
в) *железная* логика
г) *железная* хватка

3. Слово *стол* употреблено в значении «питание, пища» в предложении:

а) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за *стол*
б) *Стол* у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи
в) *На* кухонном *столе* стоял красивый сервиз
г) Состоялись переговоры *за* круглым *столом*

4. Прилагательное употреблено в переносном значении в примере:

а) *горячий* кофе
б) *тонкие* пальцы
в) *шёлковые* волосы
г) *золотые* часы

5. Слово *солнце* в предложении *Не сиди на солнце!* употребляется в значении:

а) «свет, тепло, излучаемые этим светилом»
б) «небесное светило»
в) «раскрой одежды в виде круга»
г) «то, что является источником, средоточием чего-н. ценного, высокого»

6. Вид переноса первичного значения слова *фарфор* в словосочетании *поставить фарфор на стол*:

а) метафорический
б) метонимический
в) функциональный
г) ассоциативный

7. Слово *дорога* в предложении *Труд – дорога к успеху* имеет значение:

а) «место, по которому надо пройти или проехать»
б) «образец действий, направление деятельности»

в) «путешествие, пребывание в пути»
г) «полоса земли, предназначенная для передвижения»

8. Правильно определено значение слова:

а) *утомляемость* – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) *фактор* – реальность, действительность
в) *раздвоение* – двуличность
г) *оплата* – уплачиваемые за что-л. Деньги

9. Употребляется в предложении *Есть такое дело!* омоним:

а) *есть*[1] – «принимать пищу, употреблять в пищу»
б) *есть*[1] – «разрушать химически»
в) *есть*[2] – «существует, имеется»
г) *есть*[3] – «ответ подчинённого в армии, обозначающий, что команда понята и принята к исполнению»

10. Слова *пространный – пространственный* - это:

а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

11. Выделенные слова в предложении *В полях, не кошенных <u>косой</u>, / Всё утро дождик шёл <u>косой</u>* - это:

а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

12. Слова *гвОздики - гвоздИки* - это:

а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

13. Слова *контуры - очертания* - это:

а) омонимы

б) паронимы
в) антонимы
г) синонимы

14. Слова *блондин - брюнет* - это:

а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

15. Синонимы представлены в ряду:

а) жизненный - житейский
б) высокий - низкий
в) высокомерие – надменность
г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться

16. Подходит по смыслу для вставки в предложение *День жизни – это совсем не так мало, как может ...* синоним:

а) представиться
б) померещиться
в) вообразиться
г) показаться

17. Ошибочное отнесение слова к синонимам наблюдается в ряду:

а) робкий, боязливый, трусливый, несмелый
б) вежливый, корректный, деликатный, обходительный
в) высокомерный, надменный, бесстрастный, гордый
г) большой, огромный, гигантский, крупный

18. Фразеологический оборот используется в предложении:

а) Я скрепила детали фартука красной нитью.
б) Над головой разверзлось осеннее небо.
в) Многие идеи сделались ходячей монетой и, путешествуя из рук в руки, потемнели и потерялись, как старый полтинник.

г) Интересная получилась аппликация: на чёрной бумаге – белая ворона.

19. Синонимичными являются фразеологизмы в ряду:

а) в поте лица, в тягости
б) держать себя высоко, парить в эмпиреях
в) маменькин сынок, кровь с молоком
г) в один миг, живым манером

20. Слово *векша (белка)* - это:

а) профессионализм
б) жаргонизм
в) диалектизм
г) общеупотребительное слово

21. Слово *абитуриент* по происхождению:

а) английское
б) французское
в) русское
г) немецкое

22. Крылатое выражение *Ба! знакомые всё лица* вошло в нашу речь:

а) из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»
б) из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»
в) из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
г) из комедии А.П. Чехова «Вишнёвый сад»

23. Все слова относятся к лексике ограниченного употребления в ряду:

а) гутарить, компьютер
б) поэт, лицедей
в) интернет, притаранить (принести)
г) курень, предки (родители)

24. Все старославянские по происхождению слова представлены в ряду:

а) блуждать, телёнок
б) величие, плотный

в) благо, низвергнуть
г) кощунство, макушка

25. Только старославянские фразеологизмы представлены в ряду:
а) сапоги всмятку, альфа и омега
б) помирать со смеху, по образу и подобию
в) всем сердцем, на сон грядущий
г) нищие духом, знамение времени

Современный русский язык *(Морфология. Имена)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Одушевлённым и нарицательным именем существительным мужского рода, именительного падежа, единственного числа, 1 субстантивного склонения является слово:
а) гвоздь
б) брат
в) Виктор
г) зевака

2. Одушевлённым и нарицательным именем существительным женского рода, винительного падежа, единственного числа, 2 субстантивного склонения является слово:
а) землю
б) дочки
в) барышню
г) кукла

3. Качественным именем прилагательным женского рода, винительного падежа, единственного числа, в полной форме, положительной степени сравнения является слово:
а) частыми (каплями)
б) ярчайшую (звезду)
в) беличью (шапку)
г) верную (подругу)

4. Относительным именем прилагательным среднего рода, предложного падежа, единственного числа является слово:

а) смешном (чудаке)
б) свободном (времени)
в) волчьем (логове)
г) весеннем (утре)

5. Количественным и простым именем числительным дательного падежа является слово:

а) пяти
б) пятому
в) пятисотому
г) пятерым

6. Порядковым именем числительным единственного числа, мужского рода, творительного падежа является слово:

а) двумя пятыми
б) трём
в) первым
г) одним

7. Личным местоимением 3 лица, единственного числа, именительного падежа является слово:

а) мой
б) я
в) кто-то
г) он

8. Указательным местоимением единственного числа, среднего рода, именительного падежа является слово:

а) то
б) этот
в) что
г) оно

9. Вариантные падежные формы имеет существительное:

а) масло
б) сахар

в) карандаш
г) чернила

10. Лексически неодушевлённым, но грамматически одушевлённым является существительное:
а) отряд
б) леший
в) народ
г) лесник

11. Синтаксическая функция существительного в предложении *От мороза горели щёки*:
а) подлежащее
б) сказуемое
в) дополнение
г) обстоятельство

12. Неодушевлённым, нарицательным, абстрактным именем существительным мужского рода, именительного падежа, единственного числа, 1 субстантивного склонения является слово:
а) шампунь
б) выборы
в) бег
г) пение

13. Неодушевлённым, нарицательным, несклоняемым именем существительным среднего рода является слово:
а) шимпанзе
б) маэстро
в) пенальти
г) кашне

14. Притяжательным именем прилагательным женского рода, единственного числа, именительного падежа является слово:
а) медвежья (пасть)
б) медвежья (шуба)
в) медвежья (походка)
г) медвежья (услуга)

15. Качественным именем прилагательным мужского рода, единственного числа, в краткой форме является слово:
а) (день) удачнейший
б) (день) удачный
в) (день) удачнее
г) (день) удачен

16. Дробным именем числительным родительного падежа является слово:
а) одиннадцати
б) трёх пятых
в) семерых
г) восемьдесят первого

17. Порядковым именем числительным единственного числа, женского рода, винительного падежа является слово:
а) шестисотой
б) две третьих
в) восьмую
г) девятилетнюю

18. Вопросительным местоимением единственного числа, женского рода, винительного падежа является слово:
а) что
б) свою
в) всякой
г) какую

19. Неопределённым местоимением только именительного падежа при отсутствии рода и числа является слово:
а) что-либо
б) некий
в) некто
г) кто-то

20. Отсутствует соотношение грамматического рода с лексическим значением пола у существительного:
а) кот
б) горностай
в) селезень

г) лев

21. Падеж существительного в контексте *Саша, внук деда Прокопия, помог мне отыскать избу старой Матрёны* выражает грамматическое значение:

а) субъектное
б) объектное
в) определительное
г) обстоятельственное

22. Разновидность адъективного склонения прилагательного ***плохой***:

а) мягкая
б) твёрдая
в) смешанная
г) «нулевая»

23. Неодушевлённым, нарицательным, собирательным именем существительным женского рода, 3 субстантивного склонения, только единственного числа, именительного падежа является слово:

а) тип
б) молодёжь
в) листва
г) купечество

24. Неодушевлённым, нарицательным, вещественным именем существительным среднего рода, 1 субстантивного склонения, только единственного числа, дательного падежа является слово:

а) окну
б) сливкам
в) молоку
г) чуду

25. Качественным именем прилагательным женского рода, единственного числа, творительного падежа, в превосходной степени сравнения является слово:

а) лёгкой (победой)
б) дружеской (помощью)
в) стиральной (машиной)

г) мудрейшей (женщиной)

26. Качественным именем прилагательным в сравнительной степени является слово:

а) наилучшее (пожелание)
б) громче всех (голос)
в) самый интересный (рассказ)
г) более громкий (голос)

27. Собирательные имена числительные образуются от количественных имён числительных:

а) от 2 до 10
б) от 1 до 7; 10
в) от 2 до 7; 9, 10
г) от 1 до 10

28. Количественным (целым) составным именем числительным творительного падежа является слово:

а) сорок вторым
б) тремя седьмыми
в) двадцатью пятью
г) шестнадцатью

29. Неопределённым местоимением дательного падежа при отсутствии рода и числа является слово:

а) некоторый
б) чем-то
в) кое-какому
г) кому-либо

30. Отрицательным местоимением творительного падежа при отсутствии рода и числа является слово:

а) нисколько
б) никем
в) ничьим
г) никаким

Современный русский язык *(Морфология. Глагол. Служебные слова)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Ошибочным является высказывание:

а) Основу неопределенной формы глагола определяем, отбрасывая суффиксы инфинитива -ть, -ти

б) Основа настоящего времени глагола получается путем отделения окончания 3 лица мн.ч. в форме настоящего или простого будущего времени глагола

в) Основа инфинитива обычно совпадает с основой простого будущего времени глагола

г) все варианты верны

2. Только непереходные глаголы представлены в ряду:

а) писать, идти, встретить

б) сидеть, ломать, худеть

в) спать, стоять, зеленеть

г) женить, лежать, рассказывать

3. Только двувидовые глаголы представлены в ряду:

а) парить, завещать, перейти

б) ревновать, белеть, пропеть

в) велеть, женить, обещать

г) нарисовать, петь, убрать

4. Возвратный глагол с новым лексическим значением образуется с помощью *-ся* в предложении:

а) После окончания института выпускники направляются на работу в сельские районы

б) Колонна машин направляется к лесу

в) Дом строится рабочими

г) Письма разносятся почтальоном

5. Отсутствует возвратная форма у глагола:

а) тянуть

б) греметь

в) собирать

г) валять

6. Выделенный глагол употребляется в форме абстрактного настоящего времени в предложении:

а) Леса, как ночь, *стоят* за домом

б) *Облетают* последние маки

в) Всякий, кто *трудится*, имеет право жить
г) во всех предложениях глаголы употребляются в форме абстрактного настоящего времени

7. Переносное употребление временной формы глагола наблюдается в предложении:
а) На протяженье многих зим я помню дни солнцеворота (Б. Пастернак)
б) И умру я не на постели при нотариусе и враче (Н. Гумилев)
в) Иду я вчера по улице и вижу Вашего сына в странной компании
г) Я знаю об этом уже давно

8. Выделенное слово является глаголом в форме повелительного наклонения в предложении:
а) *Скажите* мне хоть слово!
б) *Скажите,* какая невинность!
в) Вы мне *скажете*, что Вас мучает?
г) все глаголы в форме повелительного наклонения

9. Только безличные глаголы представлены в ряду:
а) темнеет, цветет, нездоровится
б) знобит, хочется, светает
в) морозит, верится, терпит
г) холодает, пахнет, пьётся

10. Глаголы I спряжения представлены в ряду:
а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) считать, терпеть, строить
г) брить, зиждиться, кушать

11. Глаголы II спряжения представлены в ряду:
а) стоять, решать, видеть, вынести
б) ворчать, тереть, ловить, вылететь
в) бояться, гнать, возить, ненавидеть
г) зиждиться, стелить, держать

12. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени

б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

13. Выделенное слово является наречием в предложении:

а) Я нынче *спокойней*
б) От его привычных слов стало еще *больней*
в) Мальчик побежал *быстрей*
г) Твои слова сегодня *холодней*, чем вчера

14. Наречие употреблено в сложной превосходной степени в предложении:

а) Старик заговорил тише
б) Строжайше б я запретил этим господам на выстрел подъезжать к столице
в) Он признавал, что Дронов умнее его на словах
г) Юноша спорил спокойнее всех

15. Выделенное слово является категорией состояния в предложении:

а) Девочка *легко* спрыгнула с высокого крыльца и побежала навстречу гостю
б) Твое *легко* прикосновение
в) С любимыми не всегда *легко*
г) Жить по совести *легко*

16. Выделенное слово является категорией состояния в предложении:

а) А ему *радостней всех*
б) Ты у меня *лучше всех*
в) *Аккуратнее всех* написал Толя
г) *Всех счастливее* в мире влюблённые

17. Выделенное слово является модальным в предложении:

а) Завтра, *вероятно*, будет хорошая погода
б) Завтра *вероятно* посещение музея
в) оба слова являются модальными
г) модальные слова отсутствуют

18. Только смысловые частицы представлены в ряду:

а) что за, только, ни
б) хоть, будто бы, пусть
в) бы, как раз, лишь
г) едва ли, ну и, даже

19. *И* является частицей в предложении:
а) Я и не поехал в гости
б) Пускай пользуются и те, и другие
в) И потом он долго рассказывал о своём путешествии
г) Степану не хватало воздуха, и он хрипло дышал

20. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:
а) зато
б) же
в) однако
г) и

21. Лишним в ряду сочинительных союзов *иль, либо, то - то, не то - не то, или, зато* является:
а) то - то
б) либо
в) зато
г) иль

22. Подчинительный союз *пока* в предложении *Вчера вечером, пока мы оба молча ожидали Асю, я убедился в необходимости разлуки* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:
а) причины
б) времени
в) уступки
г) условия

23. Выделенное слово является союзом в предложении:
а) Я не знала, *что* ему делать
б) Детям понравились утки, *что* плавали в городском пруду

в) Мы часто не умеем понять, *что* значат приметы
г) Гость отметил, *что* хозяйка была молода, умна и красива

24. Выделенное слово является союзным словом в предложении:
а) Настя вздрогнула всем телом, *когда* в окно кто-то постучал
б) Вера была в том состоянии, *когда* хочется петь, смеяться и не замечать ничего дурного
в) Я люблю, *когда* после грозы на небе появляется радуга
г) *Когда* сестрёнке исполнилось 3 года, мы переехали жить в другой город

25. Подчинительное союзное слово *где* в предложении *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:
а) сравнительные
б) изъяснительные
в) определительные
г) образа действия

26. Слово *согласно* является предлогом в предложении:
а) Всё лето мы жили дружно и согласно
б) Товарищество согласно с решением директора
в) Следует действовать согласно с законом
г) Согласно предписанию вы должны покинуть город в 24 часа

27. Слово *впереди* является предлогом в предложении:
а) Я услышал только слово «впереди»
б) Впереди меня бежала собака
в) У тебя всё впереди
г) Алексей шёл впереди

Современный русский язык *(Синтаксис простого и осложнённого предложения)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Вид связи слов в словосочетании *дверь в спальню*:
а) корреляция

б) согласование
в) управление
г) примыкание

2. Вид связи слов в словосочетании *слушать внимательно*:

а) параллелизм
б) примыкание
в) согласование
г) управление

3. Вид связи слов – согласование – в словосочетании:

а) красавица дочка
б) очень интересный
в) пожелтели до верхушек
г) собравших урожай

4. Именными являются все словосочетания в ряду:

а) подёрнутая дымкой, каждый день, мои успехи
б) с чувством удовлетворения, подняли шум, бледный от услышанного
в) наполняя воздух, морской прибой, нечто необычное
г) со страшной силой, к другому берегу, кофе по-турецки

5. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) *Ветер перешёл* в ураган.
б) В его улыбке *было что-то* детское.
в) *Сергей начал* не на шутку сердиться.
г) На собрание *пришла только половина жильцов* дома.

6. Грамматическая основа предложения *Соседка с дочерью должны были поехать к врачу*:

а) *соседка* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
б) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
в) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были* - сказуемое
г) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны* - сказуемое

7. Сказуемое является простым глагольным в предложении:

а) *Эта женщина помогла мне понять самого себя.*
б) *Наташа любила по вечерам слушать Вивальди.*
в) *При встрече Иван Порфирьевич имел обыкновение целоваться.*
г) *Дуняша не хотела видеть Василия.*

8. Выделенное слово является дополнением в предложении:
а) *В лесу* раздавался топор дровосека. (Н.А. Некрасов)
б) Езда *верхом* всегда была мне в радость.
в) Посредине стола стоял салат *из капусты.*
г) Митя купил *для матери* новую книгу.

9. Выделенное слово является определением в предложении:
а) *Его* мучили мечты о женитьбе.
б) *Это* время глядело единственной женщиной рядом. (В.С. Высоцкий)
в) Часа *два* он шёл лесом.
г) Идти босиком было очень *приятно.*

10. Выделенное слово является обстоятельством в предложении:
а) Посредине комнаты стоит большой круглый стол *из* красного *дерева.*
б) *Для меня* нет ничего невозможного.
в) *В тишине* особенно хорошо думалось.
г) *Из лилий с розами* венок небрежно волосы венчает. (И.И. Козлов)

11. Приложение обозначает свойство или качество предмета в предложении:
а) Женщина-геолог открывает дверь.
б) Город Омск имеет свою историю.
в) Сердце-камень тревогам закрыто.
г) Журнал «Огонёк» остаётся современным и весьма интересным.

12. Ошибочно квалифицирован в предложении *На берегу небольшой речки сидят рыболовы-любители* второстепенный член предложения:
а) *любители* - определение
б) *на берегу* - обстоятельство
в) *небольшой* - определение

г) *речки* – дополнение

13. Односоставным безличным является предложение:

а) *Быть матерью трудно.*
б) *Нас принимали как дорогих гостей.*
в) *Невозможно было противиться воле отца.*
г) *Служить Родине почётно.*

14. Двусоставным является предложение:

а) *Вдыхать свежий воздух!*
б) *Вдыхать свежий воздух приятно.*
в) *Приятно вдыхать свежий воздух!*
г) *Свежий воздух!*

15. Правильно охарактеризовано предложение *Цыплят по осени считают*:

а) простое, двусоставное, неполное (с опущенным подлежащим)
б) простое, односоставное, безличное
в) простое, односоставное, обобщённо-личное
г) простое, односоставное, неопределённо-личное

16. Распространённым является предложение:

а) *Что-то произошло невероятное.*
б) *Город Мехико плоский и пёстрый.*
в) *Снег всё идёт и идёт.*
г) *Она улыбнулась.*

17. Нераспространённым является предложение:

а) *Я люблю поесть.*
б) *Желание уехать усилилось.*
в) *Николай с племянником терял присутствие духа.*
г) *Весело кататься с горки!*

18. Правильно квалифицирован в предложении *Вот на окне скромно прижался в уголок неуклюжий кактус, колючий, толстокожий* распространяющий член:

а) *колючий, толстокожий* – несогласованные определения

б) *на окне* – обстоятельство места
в) *в уголок* – косвенное дополнение
г) *скромно* – обстоятельство меры и степени

19. Неполным является предложение:
а) *На бульваре посреди суеты продают мимозу.*
б) *На улице стало морозно.*
в) *Пою тебе о любви.*
г) *Хозяйка попросила гостей в комнату.*

20. Неосложнённым является предложение:
а) *Весна в Полесье наступила в эти дни ранняя, дружная, неожиданная.*
б) *Поднимающееся над горизонтом солнце озарило мир ярким светом.*
в) *Ах, Николай, мне так грустно!*
г) *Он, точно волшебник, исполнял все мои желания.*

21. Осложнено однородными членами предложение:
а) *Мария взяла и пошла в клуб на танцы.*
б) *Его смуглое обветренное лицо было ещё прекраснее.*
в) *А вдоль дороги всё столбы и столбы.*
г) *Лошадь рванулась и выбралась на насыпь.*

22. Осложнено обращением предложение:
а) *Душа моя, я помню, с детских лет чудесного искала.* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Боец, парнишка белокурый, тихонько трогает гармонь.* (А.Т. Твардовский)
в) *Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.* (Ф.И. Тютчев)
г) *Она горит, твоя звезда, природа!* (Н.А. Заболоцкий)

23. Правильно охарактеризовано предложение *Ровная, накатанная дорога, мягко серея в траве, бежала в даль*:
а) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством
б) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

в) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое – *бежала в даль*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

24. Правильно охарактеризовано предложение *Во всякое время года приходилось мне ездить на станцию из своего села или, наоборот, в село со станции*:

а) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено вводным словом

б) простое, односоставное – глагольное – неопределённо-личное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

в) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

г) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, неполное: опущено подлежащее, осложнено однородными членами и вводным словом

25. Правильно охарактеризовано предложение *Могучий вал самой пёстрой смеси звуков гулким эхом отдавался на противоположном берегу и, как пенистая волна, тянулся далеко вниз по реке*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемое – *отдавался* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словосочетанием

в) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

26. Правильно охарактеризовано предложение *Со времён Ермака русские люди, одержимые страстью познания, двигались на Восток с рек Цны-голубки, Десны-красавицы, Волги-матушки*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и приложениями

б) простое, двусоставное: подлежащее – *русские люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением и приложениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

27. Правильно охарактеризовано предложение *Яркое солнце, играя, блестело на талом, прозрачной корой обледеневшем снегу*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

в) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством и однородными членами

28. Правильно охарактеризовано предложение *Обувшись, старик, не торопясь, надел в рукава сморщенный тулуп и полез вниз по лестнице, приставленной к крыше*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел в рукава* и *полез вниз*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

б) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

29. Правильно охарактеризовано предложение *Он приоткрыл дверь и, высунувшись, не соступая с порога, достал откуда-то сверху мёрзлую рыбину – хорошего, килограмма на три, налима*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом
б) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным уточняющим членом
в) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом
г) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

30. Правильно охарактеризовано предложение *Кроме вышеописанных птиц, в рощах и густых кустарниковых зарослях, окаймляющих берега реки, гнездились в большом количестве и другие виды, как-то: скворцы, дятлы, мухоловки*:
а) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением, уточняющими членами
б) простое, двусоставное: подлежащее – *виды*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением
в) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением
г) простое, двусоставное: подлежащие – *скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

31. Правильно охарактеризовано предложение *Действительно, среди широких лугов, то просто зелёных, то цветущих разными цветами, протекает речка Колокша*:
а) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и однородными членами
б) простое, двусоставное: подлежащее – *Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями
в) простое, двусоставное: подлежащее – *речка Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

Современный русский язык *(Синтаксис сложного предложения)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Сложным является предложение:

а) *Ты письмо моё, милый, не комкай, до конца его, друг, прочти.* (А.А. Ахматова)
б) *Берег, как я уже сказал, был низкий, песчаный.*
в) *Вы, я знаю, неприхотливы.*
г) *Опрометью побежали мы на выстрел, смотрим: на валу солдаты собрались в кучу и указывают в поле.*

2. Предложение *Вода в озере побелела, сгустела, как сметана, и, будто утеряв привычную стихию, чайки с громкими паническими криками носились над береговой кромкой*:

а) сложное с разными видами связи
б) бессоюзное сложное
в) сложносочинённое
г) сложноподчинённое

3. Предложение *В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал и шептался*:

а) бессоюзное сложное
б) сложноподчинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложносочинённое

4. Предложение *Неловко повернувшись на печи, я свалил утюг, загремев по ступеням влаза, он шлёпнулся в лохань*:

а) сложное с разными видами связи
б) сложносочинённое
в) сложноподчинённое
г) бессоюзное сложное

5. Предложение *Потолки были везде расписаны пёстрыми узорами, и небольшие белые двери всегда блестели, точно они вчера были выкрашены; мягкие тропинки вели по всему дому из комнаты в комнату*:

а) бессоюзное сложное

б) сложносочинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложноподчинённое

6. Количество предикативных частей в сложном предложении *Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнёмся на этом берегу на брошенную лодку*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

7. Значение сложносочинённого предложения *То сам себя не понимал я, то мир не понимал меня (М.Ю. Лермонтов)*:
а) перечисление
б) чередование
в) противопоставление
г) одновременность

8. Вид сложносочинённого предложения *Погаснет ласковое пламя, и сердце превратится в прах (С.А. Есенин)* по союзу:
а) ССП с пояснительным союзом
б) ССП с противительным союзом
в) ССП с разделительным союзом
г) ССП с соединительным союзом

9. Бессоюзным сложным является предложение:
а) *Старушка милая, живи, как ты живёшь.* (С.А. Есенин)
б) *Всё путь ему: болото, бор, кусты, утёсы и овраги.*
в) *Кибернетик знает: числа есть возвышенного суть.* (М.А. Дудин)
г) *Даже птицы сегодня не пели и осина уже не дрожит.* (А.А. Ахматова)

10. Конкретное значение придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Тебя раскаянье кольнёт, когда с насмешкой проклянёт ничтожный мир моё названье! (М.Ю. Лермонтов)*:
а) причины

б) времени
в) условия
г) уступки

11. Сложноподчинённым с однородным соподчинением является предложение:

а) *Но, чтоб продлилась жизнь моя, я утром должен быть уверен, что с вами днём увижусь я.* (А.С. Пушкин)
б) *Сбивают из досок столы во дворе, пока не накрыли, стучат в домино.* (В.С. Высоцкий)
в) *И я поверила, что есть прохладный снег и синяя купель для тех, кто нищ и болен.* (А.А. Ахматова)
г) *Но не хочу я знать, что время лечит, что всё проходит вместе с ним.* (В.С. Высоцкий)

12. Сложноподчинённым с неоднородным соподчинением является предложение:

а) *Кто сказал, что Земля не поёт, что она замолчала навеки?!* (В.С. Высоцкий)
б) *Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.* (А.А. Сурков)
в) *Ты видал ли, как лелеют волны лотос голубой, как они цветок ласкают, окружив его собой.* (К.Д. Бальмонт)
г) *Я не люблю себя, когда я трушу, и не терплю, когда невинных бьют.* (В.С. Высоцкий)

13. Сложноподчинённым с придаточным объектным является предложение:

а) *Иногда подымался холодный, порывистый ветер, что было хуже.*
б) *Анна Романовна начала читать любовный роман, что был куплен уже неделю назад.*
в) *Что воля, что неволя – всё равно.*
г) *Лёшка пролепетал, что они с Витькой и не думали бежать на фронт.*

14. Предикативные части связаны подчинительным союзом *что* в сложноподчинённом предложении:

а) *Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой!* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Я не слыхала звонов тех, что плавали в лазури чистой.* (А.А. Ахматова)
в) *Мы понять не умеем, что нам жизнь говорит.* (П.С. Соловьёва)
г) *Прости, что я жила скорбя и солнцу радовалась мало.* (А.А. Ахматова)

15. Количество придаточных частей в сложноподчинённом предложении *Кто не знает этого очарования весеннего вечера на Волге, когда потухают последние отблески вечерней зари, когда загораются первые огоньки в домах, когда так тихо, что, кажется, слышно биение самой земли?*:

а) 3
б) 4
в) 5

г) 6

16. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Как ни старался Левин преодолеть себя, он был мрачен и молчалив.* (Л.Н. Толстой)

б) *Наташа говорила шёпотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса.*

в) *Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил её в руках разбойников.* (Л.Н. Толстой)

г) *Настоящий учитель всегда ниспровергатель, он в простом заставляет видеть сложное, сложное доводит до ёмкой простоты, и чёрное после него становится белым.*

17. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Лошади бегут, солнце всё выше, и кажется, что тогда, в детстве, степь не бывала в июне такой богатой, такой пышной*:

а) сочинительная и подчинительная

б) бессоюзная и подчинительная

в) бессоюзная и сочинительная

г) бессоюзная, сочинительная и подчинительная

18. Правильно охарактеризовано предложение *Месяц меркнет, омрачается, догорающий и тающий, и, дрожа, ковыль качается, точно призрак умирающий (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложносочинённое с присоединительным союзом и значением добавочного сообщения; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

б) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

в) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

г) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

19. Правильно охарактеризовано предложение *В твои глаза взглянув, я вижу в зыбком взоре, что страсть была тебе знакома и близка (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным определением, придаточная – однородными членами

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзным словом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *страсть была знакома* и *близка*, придаточной – *я вижу*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

20. Правильно охарактеризовано предложение *Сквозь высокую осоку серп серебряный блестит; ветерок, летя к востоку, вашей шалью шелестит (М.А. Кузмин)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть осложнена уточняющим членом, вторая – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным определением

в) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

21. Правильно охарактеризовано предложение *Так пел её голос, летящий в купол, и луч сиял на белом плече, и каждый из мрака смотрел и слушал, как белое платье пело в луче (А.А. Блок)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая, третья и четвёртая не осложнены

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами и обособленным обстоятельством, вторая не осложнена

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

22. Правильно охарактеризовано предложение *Твой голос весело звенел из каждой строчки светлым звоном, а край небес, как жар, горел за лесом, вьюгой заметённым (В.П. Катаев)*:

а) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным определением

б) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край небес горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

г) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

23. Правильно охарактеризовано предложение *За озером луна остановилась и кажется отворенным окном в притихший, ярко освещённый дом, где что-то нехорошее случилось (А.А. Ахматова)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзным словом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

24. Правильно охарактеризовано предложение *Но взгляни: сквозь отверстие облака, как сквозь арку из каменных плит, в это царство тумана и морока первый луч, пробиваясь, летит (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

б) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами

в) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена однородными членами

г) сложное, бессоюзное со значением пояснения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

25. Правильно охарактеризовано предложение *Играет ветер тучею косматой, ложится якорь на морское дно, и, бездыханная, как полотно, душа висит над бездною проклятой (О.Э. Мандельштам)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением

в) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит бездыханная*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением и обособленным обстоятельством

26. Правильно охарактеризовано предложение *Хозяин твой и мил и знаменит, и у него гостей бывает в доме много, и каждый, улыбаясь, норовит тебя по шерсти бархатной потрогать (С.А. Есенин)*:

а) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много бывает*, третьей – *каждый норовит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *бывает*, третьей –

каждый норовит потрогать; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

27. Правильно охарактеризовано предложение *Когда минует день и освещение природа выбирает не сама, осенних рощ большие помещения стоят на воздухе, как чистые дома (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, сложноподчинённое с однородным и неоднородным соподчинением придаточных времени и сравнения, присоединённых подчинительными союзами *когда* и *как*; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*, третьей придаточной - *дома*; все части не осложнены

б) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзным словом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

в) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

г) сложное, сложноподчинённое с неоднородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

28. Правильно охарактеризовано предложение *И солнц и лун прошло так много, печальный царь, томяся, ждёт, он жадно смотрит на дорогу, склонясь у каменных ворот (Н.С. Гумилёв)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

в) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное с причинным значением; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

29. Правильно охарактеризовано предложение *Стою один среди равнины голой, а журавлей относит ветер вдаль, я полон дум о юности весёлой, но ничего в прошедшем мне не жаль (С.А. Есенин)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль ничего*; все части не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с противительными союзами и значением противопоставления; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

Введение в языкознание
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Современное языкознание – это:

а) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем
б) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
в) то же, что филология
г) научная дисциплина, изучающая особенности речевой деятельности

2. Разграничение понятий «язык» и «речь» впервые обосновал:

а) И.А. Бодуэн де Куртене
б) А.А. Потебня
в) Ф. де Соссюр
г) В.В. Виноградов

3. С точки зрения современного языкознания язык и речь – это:

а) одно и то же
б) абсолютно разные явления
в) разные, но тесно взаимодействующие сущности
г) не связанные друг с другом понятия

4. Аккумулятивная функция – это:

а) функция общения, сообщения
б) функция формирования мыслей
в) функция накопления и хранения информации
г) функция выражения чувств, эмоций

5. Коммуникативная функция языка заключается в том, что он является средством:

а) выражения мыслей
б) осмысления действительности

в) осуществления общения между людьми
г) передачи социально значимого опыта другим поколениям

6. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник скачком, сразу же с богатым словарем и языковой системой, называется:

а) теория трудовых выкриков
б) теория жестов
в) скачкообразная теория
г) теория социального договора

7. Отношения, реализуемые между словоформами *читаю – читаешь – читает,* называются:

а) ассоциативные
б) родовидовые
в) синтагматические
г) парадигматические

8. Акустический аспект представляет звук как:

а) продукт работы произносительных органов человека
б) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе
в) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи
г) нет правильного ответа

9. Фонетическая транскрипция – это:

а) способ однозначной фиксации на письме звукового состава речи
б) передача на письме фонемного состава слова
в) передача на письме всех интонационных характеристик речи
г) запись иноязычных слов средствами национального алфавита

10. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи обусловлены:

а) позицией звуков в слове
б) влиянием соседних звуков
в) нахождением звуков на конце слова
г) нахождением звуков в безударных слогах

11. Транслитерация – это:

а) способ однозначной фиксации на письме звукового состава речи
б) запись иноязычных слов средствами национального алфавита
в) побуквенная передача текстов и отдельных слов, записанных с помощью одной графической системы, средствами другой графической системы
г) запись особенностей речи конкретного говорящего

12. Лексическое значение – это:

а) обобщенное, отвлеченное языковое значение, присущее ряду слов, словоформ, синтаксических конструкций и находящее в языках свое стандартное выражение
б) содержание слова, отображающее в сознании человека и закрепляющее в нем представление о наиболее существенных свойствах явлений и предметов действительности
в) то же самое, что грамматическое значение
г) нет правильного ответа

13. Одноморфемными являются все единицы ряда:

а) кино, метро, озеро, древо
б) дом, стол, сад, лед
в) если, алло, очень, такси
г) там, здесь, клад, торт

14. Усложнение – это историческое изменение морфемной структуры слова, в результате которого:

а) происходит перемещение границ между морфемами в слове, перераспределение морфемного материала внутри слова при сохранении им производного характера
б) ранее непроизводная основа превращается в производную (членимую на морфемы)
в) производная основа, ранее распадавшаяся на отдельные морфемы, превращается в непроизводную, морфологически нечленимую благодаря тесной спайке морфем (корня с аффиксами)
г) нет правильного ответа

15. Разновидностями аналитического способа выражения грамматического значения являются:

а) перестановка ударения, внутренняя флексия
б) использование предлогов, артиклей, частиц
в) супплетивизм, слияние морфем
г) аффиксация, редупликация

16. Укажите строку, в которой одним из способов выражения грамматического значения является супплетивизм:

а) Kind – Kinder, видишь – увидишь
б) I – me, иду – шел, good – better
в) читаю – буду читать, красный – самый красный
г) крутой – круче, goose – geese

17. Словосочетание – это:

а) основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов
б) синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи
в) один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ)
г) единица языка, характеризующаяся предикативностью

18. Исследование и группировка языков на основании их структурной близости, независимо от их родственных связей, называется:

а) ареальная классификация
б) генеалогическая классификация
в) социологическая классификация
г) типологическая классификация

19. К «мёртвым» относятся все языки в строке:

а) персидский, финский
б) латинский, санскрит
в) тувинский, македонский
г) хорватский, венгерский

20. Группировка языков мира на основании географического принципа, т.е. с учетом сходств, развившихся в результате языковых контактов, называется:

а) ареальная классификация
б) генеалогическая классификация
в) социологическая классификация
г) типологическая классификация

Теория языка
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Современное языкознание – это:

а) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем
б) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
в) то же, что филология
г) нет правильного ответа

2. Задачей теоретического языкознания является:

а) научно-теоретическое изучение языка, обобщение данных о языке, сравнительная характеристика и оценка различных лингвистических теорий
б) создание и совершенствование письменностей, систем транскрипции устной речи, транслитерации иноязычных слов
в) разработка методики обучения языкам
г) нет правильного ответа

3. К подразделам внутренней лингвистики относятся:

а) психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, лингвокультурология
б) дискурсивная лингвистика, когнитивная лингвистика, нейролингвистика
в) фонетика, фонология, морфонология, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис
г) нет правильного ответа

4. Античным учениям о языке были присущи:

а) идея божественности и всемогущества слова
б) четкое разграничение языка и речи, языка и мышления
в) ясные представления о системе и структурной организации языка
г) нет правильного ответа

5. К представителям исторического подхода в языкознании относятся:

а) Аристотель, Платон, Демокрит
б) Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А. Шлегель, Ф. Шлегель, В. фон Гумбольдт, А. Шлейхер, А.Х. Востоков;
в) А.Р. Лурия, А.А. Леонтьев, А.А. Залевская, Л.В. Сахарный
г) нет правильного ответа

6. Авторами теории лингвистической относительности являются:
а) Ф.Ф. Фортунатов, А.М. Пешковский, А.А. Шахматов
б) И.А. Бодуэн де Куртенэ, Л.В. Щерба, Л.Р. Зиндер
в) Б. Ли Уорф, Л. Вайсгербер, Э. Сепир
г) нет правильного ответа

7. Язык, с точки зрения Ф. де Соссюра и его последователей, в отличие от речи является:
а) идеальным, социальным, конечным, фиксированным, обязательным, статичным
б) материальным, индивидуальным, бесконечным, свободным, динамичным
в) линейным, субъективным, преднамеренным, контекстуально обусловленным
г) нет правильного ответа

8. Ф. де Соссюр знаком языка считал:
а) двустороннюю психическую сущность, означаемое и означающее которой неразрывно связаны друг с другом
б) фонему
в) значение
г) нет правильного ответа

9. В современном языкознании системой языка называют:
а) внутренне организованную совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов языка
б) схему взаимоотношений между языковыми элементами
в) совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов языка, а также схему взаимоотношений между ними
г) нет правильного ответа

10. Единицами языка являются:
а) фонема, морфема, лексема
б) дифференциальные и интегральные признаки фонем
в) жесты, мимика
г) нет правильного ответа

11. По определению Московской фонологической школы, фонемой называется:
а) звукотип, материальное тождество сходных по физической природе звуков, выполняющих смыслоразличительную функцию

б) абстрактная языковая единица, представленная всем рядом позиционно чередующихся звуков (в сильных и слабых позициях), служащая для различения слов и морфем
в) совокупность релевантных признаков, присущих звуку в его сильной позиции
г) нет правильного ответа

12. Двусторонними являются следующие единицы языка:
а) слова: *дом, красный, ехать, нежно*
б) слова: *зги, тормашками, впросак, балясы*
в) выделенные морфемы: ***о**крошка, водо**в**оз, чеп**ец**, реш**и**ть*
г) нет правильного ответа

13. Унилатеральными являются концепции языкознания, основанные на представлениях о знаке:
а) как триединстве формы, значения и функции
б) как двусторонней психической сущности, означаемое и означающее которой неразрывно связаны друг с другом
в) как материальной либо идеальной единице языка, выполняющей репрезентативную функцию
г) нет правильного ответа

14. Идея о врожденности всеобщих, ядерных грамматических структур принадлежит:
а) И.А. Бодуэну де Куртенэ
б) Н. Хомскому
в) А.М. Пешковскому
г) нет правильного ответа

15. К сложным фонетическим единицам языка относятся:
а) звук, фонема
б) слог, фонетическое слово, фонетический такт, фонетическая фраза
в) морфонема, диэрема, просодема, интонема
г) нет правильного ответа

16. Взаимоотношения между языком и культурой с позиций современного знания можно охарактеризовать следующим образом:
а) язык является одним из элементов и средств выражения культуры
б) язык и культура тождественны, они связаны друг с другом неразрывно

в) языки выполняют лишь функции кодов, поэтому язык и культура — абсолютно независимые явления
г) нет правильного ответа

17. Психофизиологическая основа языка обусловлена:
а) социально-экономическим строем, идеологией общества, его социальной и профессиональной дифференциацией, политической системой и языковой политикой
б) уровнем развития науки, культуры, искусства, образования, системы массовой коммуникации
в) экономическими, политическими, культурными и др. контактами носителей разных языков
г) нет правильного ответа

18. В соответствии с концепцией Л.В. Щербы, следует различать 3 аспекта языковых явлений:
а) схему, норму, узус
б) узус, норму, речевой акт
в) речевую деятельность, языковую систему, языковой материал
г) нет правильного ответа

19. Методами современной психолингвистики выступают:
а) дистрибутивный анализ
б) трансформационный анализ
в) свободный и направленный ассоциативный эксперимент
г) нет правильного ответа

20. Абсолютный прогресс языка заключается:
а) в приспособлении языка к усложняющимся формам мышления и новым потребностям человеческого общения
б) в совершенствовании языковой техники
в) в переходе от агглютинативного строя к флективному
г) нет правильного ответа

История языка
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Определите, к какому индоевропейскому гласному восходит древнерусский гласный [и]:
а) [*ī]
б) [*ū]

в) [*ē]
г) [*ĭ]

2. Чередование в однокоренных словах ПDТАТИ – ЗАПОНА связано с:
а) монофтонгизацией дифтонгов
б) образованием носовых и их последующей деназализацией
в) законом преобразования количественных различий гласных в качественные
г) преобразованием дифтонгических сочетаний гласных с плавными согласными

3. Определите, в каком из слов имела место йотовая палатализация:
а) рычать
б) обреченный
в) приношение
г) изречь

4. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) разоружение
б) выкручен
в) слушать
г) целый

5. Выберите ряд, в котором перечислены только старославянские черты в русском языке:
а) неполногласие, я в начале слова, Щ/т, ро- в начале слова
б) полногласие, е в начале слова, ё под ударением, ра- в начале слова
в) неполногласие, а в начале слова, ЖД/д, ра- в начале слова, приставка пре-
г) ра- в начале слова, суффикс -тель, о в начале слова, неполногласие

6. Выберите ряд, в котором перечислены русизмы в русском языке:
а) полногласие, о в начале слова, ё под ударением, ро- в нач. сл.
б) полногласие, е в начале слова, ё под ударением, ра- в нач. сл.
в) неполногласие, я в начале слова, Щ/т, ро- в нач. сл.
г) ра- в начале слова, суффикс -тель, о в нач. сл., полногласие

7. В каком из слов ОЛО является полногласием:
а) олово

б) половой
в) колонна
г) холопство

8. В каком из слов ОРО является полногласием:

а) дорожить
б) порода
в) порок
г) воровка

9. В каком из слов РА или ЛА – признак старославянизма:

а) красота
б) правда
в) прекратить
г) плакать

10. В каком из слов РА или ЛА – признак старославянизма:

а) брать
б) неправый
в) благо
г) край

11. Укажите слово, где Щ является признаком старославянизма:

а) отпущение
б) отмщение
в) прощение
г) ухищрение

12. Укажите слово, где Щ является признаком старославянизма:

а) мощность
б) оснащение
в) размещение
г) чаща

13. Укажите слово, в котором ЖД не является признаком старославянизма:

а) выждать
б) осуждать
в) невежда
г) одежда

14. Укажите слово, в котором ЖД является признаком старославянизма:
а) изможденный
б) трижды
в) жаждать
г) обождать

15. В каком слове в древнерусском языке был сильный редуцированный:
а) стена
б) добро
в) ужасен
г) роза

16. В каком из слов изменилось число гласных:
а) зьрно
б) сѣмь
в) доуша
г) притъча

17. Установите, в каком слове прояснение редуцированных произошло не по позиции:
а) бездъньный
б) благочьстивый
в) бъдрость
г) вьрховие

18. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *грязьныи:*
а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу (или месту) образования

19. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *сжечь:*

а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу/месту образования (полная ассимиляция)

20. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *сватьба:*

а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу/месту образования (полная ассимиляция)

21. Установите причины перехода Е>О в слове *на берёзе:*

а) фонетические условия (t'et)
б) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения
в) выравнивание основ
г) выравнивание флексий

22. Установите причины перехода Е>О в слове *сёстры:*

а) фонетические условия (t'et)
б) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения
в) выравнивание основ
г) выравнивание флексий

23. Установите причины перехода Е>О в слове *житьё:*

а) фонетические условия (t'et)
б) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения
в) выравнивание основ
г) выравнивание флексий

24. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *жердь:*

а) церковнославянизм или слово высокого стиля
б) сочетание редуцированного с мягким плавным
в) отсутствие фонетических условий

г) фонема ѣ

25. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *тема:*

а) церковнославянизм или слово высокого стиля
б) позднее заимствование
в) отсутствие фонетических условий
г) фонема ѣ

26. Определите слово, в котором был ѣ:

а) снег
б) лев
в) одежда
г) село

Русская диалектология
ОПК-4; ПК-1

1. Наиболее крупной единицей диалектного членения национального языка является:

а) диалект
б) идиолект
в) наречие
г) говор

2. Наиболее мелкой единицей диалектного членения языка является:

а) наречие
б) диалект
в) говор
г) социолект

3. Разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью места проживания, – это:

а) наречие
б) диалект
в) койне

г) сленг

4. Диалектный язык – это:

а) разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью места проживания

б) совокупность всех диалектов того или иного языка

в) язык, возникший на базе одного или нескольких диалектов и служащий средством междиалектного общения

г) разговорный вариант литературного языка

5. Типы предударного вокализма после твёрдых согласных – это:

а) еканье, иканье, аканье, оканье

б) полное различение гласных, ёканье

в) частичное различение гласных, яканье

г) оканье и аканье

6. Различение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется:

а) еканьем

б) аканьем

в) полным различением гласных

г) оканьем

7. Неразличение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется:

а) оканьем

б) аканьем

в) еканьем

г) яканьем

8. Полным и неполным может быть:

а) аканье

б) яканье

в) еканье

г) оканье

9. Диссимилятивным и недиссимилятивным может быть:

а) аканье

б) оканье
в) еканье
г) иканье

10. Сильным, умеренным и диссимилятивным может быть:
а) аканье
б) оканье
в) яканье
г) еканье

11. Диалектное членение русского языка – это:
а) группировка говоров
б) классификация говоров
в) систематизация говоров
г) все ответы верны

12. Наиболее значительные территориальные величины русского языка – это:
а) северное и южное наречия
б) диалектные зоны
в) центральные и периферийные говоры
г) среднерусские говоры

13. Среднерусские говоры – это:
а) переходные говоры
б) не являются самостоятельным наречием
в) говоры, переходные от диалекта к просторечию
г) все ответы верны

14. К северновеликорусскому наречию относятся:
а) Западная Смоленская-группа
б) Тульская группа
в) Псковская группа
г) Архангельские говоры

15. К южновеликорусскому наречию относится:

а) Владимир-Поволжская группа
б) Курско-Орловская группа
в) Псковская группа
г) Архангельские говоры

16. Фонема <ế> (е закрытое) в русских говорах произносился:
а) как дифтонг [*ие*]
б) как монофтонг [*и*]
в) как дифтонг [*уо*]
г) как монофтонг [*е*]

17. Фонема <ố> (о закрытое) произносилось в русских говорах:
а) как дифтонг [*ие*]
б) как монофтонг [*и*]
в) как дифтонг [*уо*]
г) как монофтонг [*е*]

18. Оканьем называется:
а) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются
б) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге сохраняют своё качество
в) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются
г) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после согласных в первом предударном слоге различаются

19. Аканьем называется:
а) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге сохраняют своё качество
б) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после согласных в первом предударном слоге различаются
в) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются и совпадают в одном звуке

г) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются

20. Укажите, встречается ли в северных говорах фрикативный заднеязычный <γ >:

а) не встречается
б) присутствует в качестве фонемы
в) встречается иногда
г) отсутствует полностью

21. Наличие фрикативного заднеязычного <γ > в системе консонантизма говора является чертой:

а) северного наречия
б) южного наречия
в) среднерусских говоров
г) вологодских говоров

22. Наличие взрывного заднеязычного <г> в системе консонантизма говора:

а) является среднерусской диалектной особенностью
б) является севернорусской диалектной особенностью и особенностью русского литературного произношения
в) является южнорусской диалектной особенностью
г) не является диалектной особенностью вообще

23. Определите, как называется фонетический процесс, отражённый в словах *бан'к'а, Ван'к'а, ол'х'а, ол'г'а*:

а) регрессивная ассимиляция
б) регрессивная диссимиляция
в) прогрессивная ассимиляция
г) регрессивная диссимиляция

24. Цоканьем в широком смысле слова называется:

а) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ц>
б) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ч>
в) неразличение аффрикат и совпадение их в одной фонеме, в каких бы формах оно ни проявлялось
г) отсутствие аффрикаты <ч>

25. Тенденция перехода среднего рода в женский род характеризует:

а) все говоры северного наречия

б) все говоры южного наречия
в) часть говоров северного наречия
г) часть говоров южного наречия

26. Окончание *-е* в форме род.п. ед.ч. существительных ж.р. с окончанием *-а: у жене* – это:
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

27. Твердое *-т* в форме 3 лица глаголов ед. и мн.ч.: *ид'от, сид'ат* – это:
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

28. Мягкое *-т* в форме 3 лица глаголов ед. и мн.ч.: *ид'от', сид'ат'* – это:
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

29. Укажите, какие наиболее общие группы слов можно выделить в диалектной лексике:
а) собственно лексические диалектизмы
б) лексико-словообразовательные диалектизмы
в) фонематические диалектизмы
г) все ответы верны

30. Слова *корец, корчик* 'сосуд, которым черпают воду' – это:
а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

Старославянский язык
ОПК-4; ПК-1; ПК-3

1. Выберите правильное продолжение утверждения: «Важность изучения старославянского языка связана с тем, что...»:
а) старославянский язык – древнейший письменный и разговорный язык славян
б) старославянский язык – общий для всех славян праязык
в) старославянский язык ближе, чем все другие славянские языки, к праславянскому языковому строю
г) старославянский язык – общий разговорно-бытовой язык восточных славян

2. Старославянский язык – это:
а) древнеславянский литературный язык
б) общеславянский язык
в) общевосточнославянский язык
г) древнерусский язык

3. Выберите неверное высказывание:
а) старославянский язык можно назвать и церковнославянским
б) церковнославянский язык в средние века был письменным языком восточных славян
в) церковнославянский язык не связан по происхождению со старославянским языком
г) старославянский язык повлиял на становление русского литературного языка

4. Одно из следующих высказываний некорректно:
а) народно-разговорной основой старославянского языка стал болгаро-македонский (солунскнй) говор
б) старославянский язык – это язык переводов греческой богослужебной литературы
в) старославянский язык – это зафиксированный в письменности болгаро-македонский (солунскнй) говор
г) старославянский язык относится к южнославянской ветви славянских языков

5. Первая славянская азбука была изобретена в:
а) IX в.
б) VIII в.
в) X в.
г) VI в.

6. Выберите слово, где количество слогов равняется двум:

а) ДРУЖЬНЪ
б) ВЛЪНА
в) ВЕЛИКЪ
г) ПРАВЬДА

7. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
а) ГРЪТАНЬ
б) СТАРЬЦЬ
в) КЪНИЖЬНИКЪ
г) ШЬПЪТЪ

8. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
а) ЧЬТЬЦЬ
б) ОТЬЦЬ
в) ЛЬГЪКЪ
г) КРЪВЬ

9. Выберите слово, в котором есть напряженный редуцированный И или Ы:
а) МЫТИ
б) СЛАВИТИ
в) БЫТИЕ
г) РЫБА

10. Выберите слово, в котором есть напряженный редуцированный И или Ы:
а) ХОДИТИ
б) ЗВЭРИИ (Р.п. мн.ч.)
в) БЫТИ
г) СИЛА

11. Выберите ряд согласных, которые могли быть только твердыми:
а) Г, К, Х
б) Т, Д, Х
в) Р, Г, С
г) Б, П, М

12. Выберите ряд согласных, которые могли быть только исконносмягченными:
а) Ж, Ц, Щ
б) Ч, Р, Л
в) Ш, С, Z
г) Ц, Ч, Л

13. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) ПОМОЩИ
б) СТАРЬЦЬ
в) ДУША
г) ДРУЗИ

14. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) MDЖЬ
б) УМАЩАТИ
в) ОТРИЦАТИ СВ
г) ПЕЩИ

15. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) СЛУЖD
б) СУША
в) СЛУЖИТИ
г) РЭЖD

16. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) ПРИТЪЧА
б) ВРАЧЬ
в) РЕЧЕТЪ
г) ПЛАЧD

17. Определите, в каком из слов имела место II палатализация:
а) ВЪ ПОДВИЗЭ
б) ДВИЖD
в) ПОДВИЗАТИ СВ

г) ПОДВИЖЬНИКЪ

18. Определите, в каком из слов имела место II палатализация:

а) ОТРОЧЕ
б) ОТРИЦАТИ СВ
в) ОТРОЦИ
г) ОТРЕЩИ СВ

19. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:

а) ДЫШАТИ
б) ШЬДЪ
в) ПРОШD
г) ВЛЭЩИ

20. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:

а) ПЛАЧD СВ
б) PDЦЭ
в) ЧВДО
г) MDЧИТИ

21. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:

а) БЭЖАТИ
б) МОЖЕТЪ
в) СКРИЖАЛЬ
г) СТРАЖА

22. Выберите верный перечень грамматических характеристик подчеркнутого слова в предложении ИМАМЪ ПВТЬ ХЛЭБЪ И ДЪВЭ РЫБЭ:

а) муж.р., II скл. тверд. вар., И.п., ед.ч.
б) муж.р., II скл. тверд. вар., Р.п., мн.ч.
в) муж.р., III скл., В.п., мн.ч.
г) муж.р., II скл., Р.п. дв.ч.

23. Выберите предложение, в котором есть форма местоимения 1 лица в В. п. ед. ч.:

а) НЕ ПРИКАСАИ СВ МЬНЭ

б) РАБЕ ЛDКАВЫИ ... МОЛИ МВ
в) ДАЖДЬ МИ ДРУГОЕ БЛАГОСЛОВЬЕНИЕ
г) КЪТО ЕСТЬ ГЛАГОЛИЯ ТИ ДАЖДЬ МИ ПИТИ

24. Определите форму подчеркнутого слова НИ ОТЪ ПОХОТИ ПЛЪТЬСКЫ. НИ ОТЪ ПОХОТИ MDЖЬСКЫ:
а) притяжательное прилагательное, полное, в жен.р., мн.ч., И.п.
б) относительное прилагательное, краткое, в жен.р., мн.ч., Р.п.
в) относительное прилагательное, краткое, в жен.р., ед.ч., Р.п.
г) относительное прилагательное, полное, в жен.р., ед.ч., Р.п.

25. В предложении СЕ КОЛИКО ЛЭТЪ РАВОТАС ТЕБЭ И НИКОЛИЖЕ ЗАПОВЭДИ ТВОЕА НЕ ПРЭСТDПИХЪ подчеркнутая форма является формой:
а) 3 л. ед.ч. аориста
б) 1 л. ед.ч. перфекта
в) 3 л. ед.ч. имперфекта
г) 1 л. ед.ч. аориста

26. В предложении ОНА ЖЕ ВИДЭВЪШИ СЪМВТЕ СВ О СЛОВЕСИ ЕГО подчеркнутая форма является формой:
а) действительного причастия настоящего времени (полной)
б) действительного причастия настоящего времени (краткой)
в) действительного причастия прошедшего времени (краткой)
г) действительного причастия прошедшего времени (полной)

Стилистика
ОПК-7; ПК-1; ПК-3

1. С позиций современной стилистической науки функциональный стиль – это:
а) индивидуальная манера языкового употребления
б) своеобразный характер речи человека
в) такая подсистема литературного языка, которая определяется условиями и целями общения в какой-либо сфере общественной деятельности и обладает некоторой совокупностью стилистически значимых языковых средств
г) нет правильного ответа

2. В какой строке все единицы являются стилистически нейтральными:

а) брехня, Сыны Отечества, оказать поддержку
б) время от времени, современный, год
в) гипотенуза, ахиллесова пята, училка
г) зачетка, ибо, давать показания

3. Стилистической нормой называют:

а) исторически сложившиеся и вместе с тем развивающиеся общепринятые реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения
б) индивидуально-авторские реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения
в) все возможные употребления единиц языка, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения
г) нет правильного ответа

4. Основной функцией научного стиля является:

а) коммуникативная
б) управленческая
в) информативная
г) культурная

5. Признак, НЕ свойственный научному стилю:

а) точность
б) выразительность
в) аргументированность
г) логичность

6. В научном стиле различают следующие подстили:

а) собственно научный, дипломатический, политико-агитационный
б) собственно научный, научно-учебный, научно-популярный
в) собственно научный, судебно-процессуальный, канцелярский
г) собственно научный, ораторский, законодательный

7. Свойствами научного стиля являются:

а) употребление личных местоимений 1-го лица ед. и мн. числа

б) использование разговорной и просторечной лексики
в) доступность изложения, простота синтаксических конструкций
г) насыщенность научными терминами, логичность, строгость композиции

8. К числу основных стилевых черт официально-делового стиля НЕ относится:

а) долженствующе-предписывающий характер изложения
б) эмоциональность
в) стандартизированность
г) неличный характер речи

9. Определите вид служебного письма: *Искренне благодарим Вас за ценную информацию относительно маркетинга наших товаров. Готовы оказать Вам аналогичную услугу*:

а) письмо-запрос
б) письмо-сообщение
в) письмо-напоминание
г) письмо-благодарность

10. Для официально-делового стиля характерно словосочетание

а) заседать два часа
б) отправиться в поход
в) освободить от занимаемой должности
г) давать деньги на семью

11. В официально-деловых текстах неуместно употребление предложно-падежной формы:

а) из-за болезни
б) в связи с болезнью
в) по причине болезни
г) вследствие болезни

12. В официально-деловых текстах НЕ употребляются:

а) деепричастные обороты
б) сложные предложения
в) причастные обороты
г) риторические вопросы

13. В какой сфере НЕ употребляются тексты публицистического стиля:
а) общественно-политической
б) ораторской
в) в сфере бытовых отношений
г) социально-экономической

14. К основным характеристикам публицистического стиля относятся:
а) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность
б) предельная точность, не допускающая разночтений
в) подчеркнутая логичность, терминологичность
г) минимум требований к форме выражения мыслей

15. К жанрам газетно-публицистического стиля относятся:
а) аннотация, реферат, рецензия
б) фельетон, очерк, заметка
в) инструкция, приказ, анкета
г) распоряжение, лекция, заявление

16. Стиль языка, противопоставленный книжным стилям, имеющий особенности фонетики, лексики, грамматики, обусловленные сферой непринужденного общения, неподготовленностью и эмоциональностью речи, – это:
а) научный
б) официально-деловой
в) публицистический
г) разговорно-обиходный

17. Свойствами разговорно-обиходного стиля являются:
а) подготовленность речи и отсутствие речевых ошибок
б) спонтанность и личный характер речи
в) насыщенность научными терминами
г) логичность, строгость композиции речи

18. Выделение художественного стиля проблематично, поскольку:
а) не определена особая функция и сфера реализации художественного стиля
б) нельзя говорить о жанровом многообразии художественных текстов

в) художественная литература «разностильна»
г) нет правильного ответа

19. К стилистическим ресурсам фонетики современного русского языка относятся:
а) благозвучие, анафора, эпифора
б) олицетворение, аллегория, оксюморон
в) идиоматичные выражения, имеющие различную стилистическую окраску
г) категории вида, наклонения, времени глагола

20. К стилистическим ресурсам словообразования современного русского языка относятся:
а) полный и неполный стили произнесения
б) жаргонные и просторечные слова
в) префиксы *воз-/вос-, де-, контр-*
г) ряды однородных членов предложения

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Итоговый экзаменационный тест
УК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Раздел 1. Современный русский язык
1.1. Фонетика

1. Качественная редукция наблюдается в слове:
а) чистый
б) крутой
в) зеленый
г) домик

2. Изменение ударных гласных в речи под влиянием мягких согласных – это:
а) редукция
б) аккомодация
в) лабиализация

г) ассимиляции

3. Фонема выполняет в языке функцию:

а) выделительную
б) смыслоразличительную
в) коммуникативную
г) номинативную

4. К суперсегментным фонетическим единицам относится:

а) фонетическое слово
б) звук
в) интонация
г) синтагма

5. Русское ударение:

а) напряженное
б) подвижное
в) строго фиксированное
г) плавное

6. Согласный [б] произносится в слове:

а) голубь
б) пробка
в) хлебный
г) гриб

7. Все согласные звуки мягкие в слове:

а) жизнь
б) цирюльник
в) пишешь
г) степь

8. Слово *яма* имеет звуко-буквенный состав:

а) 2 звука и 3 буквы
б) 3 звука и 3 буквы

в) 3 звука и 4 буквы
г) 4 звука и 3 буквы

9. Количество слогов в слове *рассказавшая*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

10. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) значИмый
б) бАловать
в) нАчали
г) свеклА

1.2. Морфемика и словообразование

1. В каком слове правильно выделено окончание?

а) гвард-ИЯ
б) замеч-АЮ
в) написа-ТЬ
г) дума-ЕМ

2. Свободный корень выделяется в слове

а) прибавить
б) вонзиться
в) покормить
г) надеть

3. Какое слово правильно разбито на морфемы?

а) на-столь-ный
б) вы-воз-ит
в) подпис-чиц-а
г) сер-ов-ат-ое

4. Суффикс -Л- в слове ИЗВИНИЛСЯ выполняет

а) основообразующую функцию
б) словоизменительную функцию
в) словообразовательную функцию
г) формообразующую функцию

5. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) любящий
б) взглянув
в) птичий
г) слушатель

6. Количество морфем в слове *стилистическая*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

7. Способ образования слова *приусадебный*:
а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

8. Производную основу имеет слово:
а) чеснок
б) лоток
в) синий
г) птичий

9. Непроизводным является слово:
а) краска
б) бег
в) тишь
г) книга

10. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь
в) ночной
г) ночью

1.3. Лексикология

1. Слово *стол* употреблено в значении «питание, пища» в предложении:

а) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за *стол*
б) *Стол* у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи
в) *На* кухонном *столе* стоял красивый сервиз
г) Состоялись переговоры *за* круглым *столом*

2. Прилагательное употреблено в переносном значении в примере:

а) *горячий* кофе
б) *тонкие* пальцы
в) *шёлковые* волосы
г) *золотые* часы

3. Вид переноса первичного значения слова *фарфор* в словосочетании *поставить фарфор на стол*:

а) метафорический
б) метонимический
в) функциональный
г) ассоциативный

4. Правильно определено значение слова:

а) *утомляемость* – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) *фактор* – реальность, действительность
в) *раздвоение* – двуличность
г) *оплата* – уплачиваемые за что-л. Деньги

5. Выделенные слова в предложении *В полях, не кошенных <u>косой</u>, / Всё утро дождик шёл <u>косой</u>* - это:

а) омофоны
б) омографы

в) омоформы
г) лексические омонимы

6. Синонимы представлены в ряду:

а) жизненный - житейский
б) высокий - низкий
в) высокомерие – надменность
г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться

7. Фразеологический оборот используется в предложении:

а) Я скрепила детали фартука красной нитью.
б) Над головой разверзлось осеннее небо.
в) Многие идеи сделались ходячей монетой и, путешествуя из рук в руки, потемнели и потерялись, как старый полтинник.
г) Интересная получилась аппликация: на чёрной бумаге – белая ворона.

8. Слово *векша (белка)* - это:

а) профессионализм
б) жаргонизм
в) диалектизм
г) общеупотребительное слово

9. Слово *абитуриент* по происхождению:

а) английское
б) французское
в) русское
г) немецкое

10. Все старославянские по происхождению слова представлены в ряду:

а) блуждать, телёнок
б) величие, плотный
в) благо, низвергнуть
г) кощунство, макушка

1.4. Морфология

1. Одушевлённым и нарицательным именем существительным мужского рода, именительного падежа, единственного числа, 1 субстантивного склонения является слово:

а) гвоздь
б) брат
в) Виктор
г) зевака

2. Количественным и простым именем числительным дательного падежа является слово:

а) пяти
б) пятому
в) пятисотому
г) пятерым

3. Указательным местоимением единственного числа, среднего рода, именительного падежа является слово:

а) то
б) этот
в) что
г) оно

4. Синтаксическая функция существительного в предложении *От <u>мороза</u> горели щёки*:

а) подлежащее
б) сказуемое
в) дополнение
г) обстоятельство

5. Падеж существительного в контексте *Саша, внук деда Прокопия, помог мне отыскать избу старой <u>Матрёны</u>* выражает грамматическое значение:

а) субъектное
б) объектное
в) определительное
г) обстоятельственное

6. Разновидность адъективного склонения прилагательного *плохой*:

а) мягкая

б) твёрдая
в) смешанная
г) «нулевая»

7. Качественным именем прилагательным женского рода, единственного числа, творительного падежа, в превосходной степени сравнения является слово:
а) лёгкой (победой)
б) дружеской (помощью)
в) стиральной (машиной)
г) мудрейшей (женщиной)

8. Только непереходные глаголы представлены в ряду:
а) писать, идти, встретить
б) сидеть, ломать, худеть
в) спать, стоять, зеленеть
г) женить, лежать, рассказывать

9. Глаголы I спряжения представлены в ряду:
а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) считать, терпеть, строить
г) брить, зиждиться, кушать

10. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени
б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

11. Выделенное слово является наречием в предложении:
а) Я нынче *спокойней*
б) От его привычных слов стало еще *больней*
в) Мальчик побежал *быстрей*
г) Твои слова сегодня *холодней*, чем вчера

12. *И* является частицей в предложении:

а) Я и не поехал в гости

б) Пускай пользуются и те, и другие

в) И потом он долго рассказывал о своём путешествии

г) Степану не хватало воздуха, и он хрипло дышал

13. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:

а) зато

б) же

в) однако

г) и

14. Выделенное слово является союзным словом в предложении:

а) Настя вздрогнула всем телом, *когда* в окно кто-то постучал

б) Вера была в том состоянии, *когда* хочется петь, смеяться и не замечать ничего дурного

в) Я люблю, *когда* после грозы на небе появляется радуга

г) *Когда* сестрёнке исполнилось 3 года, мы переехали жить в другой город

15. Слово *впереди* является предлогом в предложении:

а) Я услышал только слово «впереди»

б) Впереди меня бежала собака

в) У тебя всё впереди

г) Алексей шёл впереди

1.5. Синтаксис

1. Вид связи слов в словосочетании *дверь в спальню*:

а) корреляция

б) согласование

в) управление

г) примыкание

2. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) *Ветер перешёл* в ураган.

б) В его улыбке *было что-то* детское.

в) *Сергей начал* не на шутку сердиться.
г) На собрание *пришла только половина жильцов* дома.

3. Сказуемое является простым глагольным в предложении:

а) *Эта женщина помогла мне понять самого себя.*
б) *Наташа любила по вечерам слушать Вивальди.*
в) *При встрече Иван Порфирьевич имел обыкновение целоваться.*
г) *Дуняша не хотела видеть Василия.*

4. Выделенное слово является дополнением в предложении:

а) *В лесу* раздавался топор дровосека. (Н.А. Некрасов)
б) Езда *верхом* всегда была мне в радость.
в) Посредине стола стоял салат *из капусты.*
г) Митя купил *для матери* новую книгу.

5. Односоставным безличным является предложение:

а) *Быть матерью трудно.*
б) *Нас принимали как дорогих гостей.*
в) *Невозможно было противиться воле отца.*
г) *Служить Родине почётно.*

6. Распространённым является предложение:

а) *Что-то произошло невероятное.*
б) *Город Мехико плоский и пёстрый.*
в) *Снег всё идёт и идёт.*
г) *Она улыбнулась.*

7. Осложнено однородными членами предложение:

а) *Мария взяла и пошла в клуб на танцы.*
б) *Его смуглое обветренное лицо было ещё прекраснее.*
в) *А вдоль дороги всё столбы и столбы.*
г) *Лошадь рванулась и выбралась на насыпь.*

8. Сложным является предложение:

а) *Ты письмо моё, милый, не комкай, до конца его, друг, прочти.* (А.А. Ахматова)

б) *Берег, как я уже сказал, был низкий, песчаный.*
в) *Вы, я знаю, неприхотливы.*
г) *Опрометью побежали мы на выстрел, смотрим: на валу солдаты собрались в кучу и указывают в поле.*

9. Предложение *Потолки были везде расписаны пёстрыми узорами, и небольшие белые двери всегда блестели, точно они вчера были выкрашены; мягкие тропинки вели по всему дому из комнаты в комнату*:
а) бессоюзное сложное
б) сложносочинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложноподчинённое

10. Количество предикативных частей в сложном предложении *Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнёмся на этом берегу на брошенную лодку*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

11. Значение сложносочинённого предложения *То сам себя не понимал я, то мир не понимал меня (М.Ю. Лермонтов)*:
а) перечисление
б) чередование
в) противопоставление
г) одновременность

12. Бессоюзным сложным является предложение:
а) *Старушка милая, живи, как ты живёшь.* (С.А. Есенин)
б) *Всё путь ему: болото, бор, кусты, утёсы и овраги.*
в) *Кибернетик знает: числа есть возвышенного суть.* (М.А. Дудин)
г) *Даже птицы сегодня не пели и осина уже не дрожит.* (А.А. Ахматова)

13. Конкретное значение придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Тебя раскаянье кольнёт, когда с насмешкой проклянёт ничтожный мир моё названье! (М.Ю. Лермонтов)*:
а) причины

б) времени
в) условия
г) уступки

14. Сложноподчинённым с неоднородным соподчинением является предложение:

а) *Кто сказал, что Земля не поёт, что она замолчала навеки?!* (В.С. Высоцкий)
б) *Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.* (А.А. Сурков)
в) *Ты видал ли, как лелеют волны лотос голубой, как они цветок ласкают, окружив его собой.* (К.Д. Бальмонт)
г) *Я не люблю себя, когда я трушу, и не терплю, когда невинных бьют.* (В.С. Высоцкий)

15. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Как ни старался Левин преодолеть себя, он был мрачен и молчалив.* (Л.Н. Толстой)
б) *Наташа говорила шёпотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса.*
в) *Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил её в руках разбойников.* (Л.Н. Толстой)
г) *Настоящий учитель всегда ниспровергатель, он в простом заставляет видеть сложное, сложное доводит до ёмкой простоты, и чёрное после него становится белым.*

Раздел 2. Введение в языкознание

1. Современное языкознание – это:

а) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем
б) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
в) то же, что филология
г) научная дисциплина, изучающая особенности речевой деятельности

2. Коммуникативная функция языка заключается в том, что он является средством:

а) выражения мыслей
б) осмысления действительности
в) осуществления общения между людьми
г) передачи социально значимого опыта другим поколениям

3. Отношения, реализуемые между словоформами *читаю – читаешь – читает,* называются:

а) ассоциативные
б) родовидовые

в) синтагматические
г) парадигматические

4. Акустический аспект представляет звук как:
а) продукт работы произносительных органов человека
б) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе
в) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи
г) нет правильного ответа

5. Разновидностями аналитического способа выражения грамматического значения являются:
а) перестановка ударения, внутренняя флексия
б) использование предлогов, артиклей, частиц
в) супплетивизм, слияние морфем
г) аффиксация, редупликация

6. Исследование и группировка языков на основании их структурной близости, независимо от их родственных связей, называется:
а) ареальная классификация
б) генеалогическая классификация
в) социологическая классификация
г) типологическая классификация

Раздел 3. Теория языка

1. Задачей теоретического языкознания является:
а) научно-теоретическое изучение языка, обобщение данных о языке, сравнительная характеристика и оценка различных лингвистических теорий
б) создание и совершенствование письменностей, систем транскрипции устной речи, транслитерации иноязычных слов
в) разработка методики обучения языкам
г) нет правильного ответа

2. Античным учениям о языке были присущи:
а) идея божественности и всемогущества слова
б) четкое разграничение языка и речи, языка и мышления

в) ясные представления о системе и структурной организации языка
г) нет правильного ответа

3. По определению Московской фонологической школы, фонемой называется:
а) звукотип, материальное тождество сходных по физической природе звуков, выполняющих смыслоразличительную функцию
б) абстрактная языковая единица, представленная всем рядом позиционно чередующихся звуков (в сильных и слабых позициях), служащая для различения слов и морфем
в) совокупность релевантных признаков, присущих звуку в его сильной позиции
г) нет правильного ответа

4. Двусторонними являются следующие единицы языка:
а) слова: *дом, красный, ехать, нежно*
б) слова: *зги, тормашками, впросак, балясы*
в) выделенные морфемы: ***о**крошка, вод**о**воз, чеп**ец**, реш**и**ть*
г) нет правильного ответа

5. Взаимоотношения между языком и культурой с позиций современного знания можно охарактеризовать следующим образом:
а) язык является одним из элементов и средств выражения культуры
б) язык и культура тождественны, они связаны друг с другом неразрывно
в) языки выполняют лишь функции кодов, поэтому язык и культура — абсолютно независимые явления
г) нет правильного ответа

6. В соответствии с концепцией Л.В. Щербы, следует различать 3 аспекта языковых явлений:
а) схему, норму, узус
б) узус, норму, речевой акт
в) речевую деятельность, языковую систему, языковой материал
г) нет правильного ответа

Раздел 4. История языка

1. Определите, к какому индоевропейскому гласному восходит древнерусский гласный [и]:
а) [*ī]

б) [*ū]
в) [*ē]
г) [*ĭ]

2. Выберите ряд, в котором перечислены только старославянские черты в русском языке:
а) неполногласие, я в начале слова, Щ/т, ро- в начале слова
б) полногласие, е в начале слова, ё под ударением, ра- в начале слова
в) неполногласие, а в начале слова, ЖД/д, ра- в начале слова, приставка пре-
г) ра- в начале слова, суффикс -тель, о в начале слова, неполногласие

3. В каком из слов изменилось число гласных:
а) зьрно
б) сѣмь
в) доуша
г) притъча

4. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *сватьба:*
а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу/месту образования (полная ассимиляция)

5. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *жердь:*
а) церковнославянизм или слово высокого стиля
б) сочетание редуцированного с мягким плавным
в) отсутствие фонетических условий
г) фонема ѣ

6. Определите слово, в котором был ѣ:
а) снег
б) лев
в) одежда
г) село

Раздел 5. Русская диалектология

1. Наиболее крупной единицей диалектного членения национального языка является:

а) диалект
б) идиолект
в) наречие
г) говор

2. Различение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется:

а) еканьем
б) аканьем
в) полным различением гласных
г) оканьем

3. Наиболее значительные территориальные величины русского языка – это:

а) северное и южное наречия
б) диалектные зоны
в) центральные и периферийные говоры
г) среднерусские говоры

4. Укажите, встречается ли в северных говорах фрикативный заднеязычный <γ >:

а) не встречается
б) присутствует в качестве фонемы
в) встречается иногда
г) отсутствует полностью

5. Определите, как называется фонетический процесс, отражённый в словах *бан'к'а, Ван'к'а, ол'х'а, ол'г'а*:

а) регрессивная ассимиляция
б) регрессивная диссимиляция
в) прогрессивная ассимиляция
г) регрессивная диссимиляция

6. Тенденция перехода среднего рода в женский род характеризует:

а) все говоры северного наречия
б) все говоры южного наречия

в) часть говоров северного наречия
г) часть говоров южного наречия

Раздел 6. Старославянский язык

1. Выберите правильное продолжение утверждения: «Важность изучения старославянского языка связана с тем, что...»:
а) старославянский язык – древнейший письменный и разговорный язык славян
б) старославянский язык – общий для всех славян праязык
в) старославянский язык ближе, чем все другие славянские языки, к праславянскому языковому строю
г) старославянский язык – общий разговорно-бытовой язык восточных славян

2. Первая славянская азбука была изобретена в:
а) IX в.
б) VIII в.
в) X в.
г) VI в.

3. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
а) ГРЪТАНЬ
б) СТАРЬЦЬ
в) КЪНИЖЬНИКЪ
г) ШЬПЪТЪ

4. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) ПОМОЩИ
б) СТАРЬЦЬ
в) ДУША
г) ДРУЗИ

5. Выберите предложение, в котором есть форма местоимения 1 лица в В. п. ед. ч.:
а) НЕ ПРИКАСАИ СВ МЬНЭ
б) РАБЕ ЛDКАВЫИ ... МОЛИ МВ
в) ДАЖДЬ МИ ДРУГОЕ БЛАГОСЛОВЬЕНИЕ

г) КЪТО ЕСТЬ ГЛАГОЛИЯ ТИ ДАЖДЬ МИ ПИТИ

6. В предложении ОНА ЖЕ ВИДЭВЪШИ СЪМВТЕ СВ О СЛОВЕСИ ЕГО подчеркнутая форма является формой:

а) действительного причастия настоящего времени (полной)

б) действительного причастия настоящего времени (краткой)

в) действительного причастия прошедшего времени (краткой)

г) действительного причастия прошедшего времени (полной)

Раздел 7. Стилистика

1. В какой строке все единицы являются стилистически нейтральными:

а) брехня, Сыны Отечества, оказать поддержку

б) время от времени, современный, год

в) гипотенуза, ахиллесова пята, училка

г) зачетка, ибо, давать показания

2. Стилистической нормой называют:

а) исторически сложившиеся и вместе с тем развивающиеся общепринятые реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения

б) индивидуально-авторские реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения

в) все возможные употребления единиц языка, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения

г) нет правильного ответа

3. Определите вид служебного письма: *Искренне благодарим Вас за ценную информацию относительно маркетинга наших товаров. Готовы оказать Вам аналогичную услугу*:

а) письмо-запрос

б) письмо-сообщение

в) письмо-напоминание

г) письмо-благодарность

4. К основным характеристикам публицистического стиля относятся:

а) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность

б) предельная точность, не допускающая разночтений
в) подчеркнутая логичность, терминологичность
г) минимум требований к форме выражения мыслей

5. Свойствами разговорно-обиходного стиля являются:
а) подготовленность речи и отсутствие речевых ошибок
б) спонтанность и личный характер речи
в) насыщенность научными терминами
г) логичность, строгость композиции речи

6. Выделение художественного стиля проблематично, поскольку:
а) не определена особая функция и сфера реализации художественного стиля
б) нельзя говорить о жанровом многообразии художественных текстов
в) художественная литература «разностильна»
г) нет правильного ответа

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	**Раздел 1. Современный русский язык** **1.1. Фонетика** Тестовое задание 3: определение функции фонемы **1.2. Морфемика и словообразование** Тестовое задание 5: установление морфемного состава слова **1.3. Лексикология** Тестовое задание 3: определение вида переноса первичного значения Тестовое задание 4: установление лексического значения паронима Тестовое задание 10: выбор 2 старославянизмов из 8 слов **1.4. Морфология** Тестовое задание 5: определение грамматического значения падежа имени существительного Тестовое задание 9: выбор 3 глаголов 1 спряжения из 12 слов Тестовое задание 14: определение союзного слова **1.5. Синтаксис** Тестовое задание 3: определение простого глагольного сказуемого Тестовое задание 6: выбор распространённого предложения Тестовое задание 10: определение количества предикативных частей в сложном предложении Тестовое задание 15: выбор сложного предложения с разными видами связи **Раздел 2. Введение в языкознание** Тестовое задание 6: определение классификации языков **Раздел 3. Теория языка** Тестовое задание 6: дифференциация 3 аспектов языковых явлений в соотвествии с концепцией Л.В. Щербы **Раздел 4. История языка** Тестовое задание 1: определение индоевропейского происхождения древнерусского гласного	Правильные ответы отражены в электронной оболочке теста	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	звука **Раздел 5. Русская диалектология** Тестовое задание 6: характеристика тенденции перехода среднего рода в женский род **Раздел 6. Старославянский язык** Тестовое задание 5: выбор предложения с формой местоимения 1 лица в В. п. ед. ч. **Раздел 7. Стилистика** Тестовое задание 2: определение стилистической нормы		 1 1 1	 1 1 1
Повышенный	**Раздел 1. Современный русский язык** **1.1. Фонетика** Тестовое задание 10: определение акцентологической нормы **1.2. Морфемика и словообразование** Тестовое задание 2: выбор слова со свободным корнем **1.3. Лексикология** Тестовое задание 5: определение вида омонимов Тестовое задание 7: выбор предложения с фразеологическим оборотом **1.4. Морфология** Тестовое задание 4: определение синтаксической функции имени существительного Тестовое задание 11: выбор наречия в условиях омокомплекса Тестовое задание 13: характеристика сочинительных союзов **1.5. Синтаксис** Тестовое задание 2: определение грамматическлй основы простого предложения Тестовое задание 9: определение вида сложного предложения Тестовое задание 14: выбор сложноподчинённого предложения с неоднородным соподчинением предикативных частей **Раздел 2. Введение в языкознание** Тестовое задание 5: определение разновидностей аналитического способа выражения грамматического значения **Раздел 3. Теория языка** Тестовое задание 3: определение фонемы Московской фонологической школой **Раздел 4. История языка** Тестовое задание 3: выбор слова с изменённым составом гласных звуков **Раздел 5. Русская диалектология** Тестовое задание 5: определение фонетического процесса в указанных словах	Правильные ответы отражены в электронной оболочке теста	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	Раздел 6. Старославянский язык			
	Тестовое задание 6: характеристика указанной в приедложении формы		1	1
	Раздел 7. Стилистика			
	Тестовое задание 6: установление проблем выделения художественного стиля		1	1
Базовый	**Раздел 1. Современный русский язык**	Правильные ответы отражены в электронной оболочке		
	1.1. Фонетика			
	Тестовое задание 1: определение слова с качественной редукцией		1	1
	Тестовое задание 2: установление фонетического процесса в области галсных звуков		1	1
	Тестовое задание 4: определение суперсегментной фонетической единицы		1	1
	Тестовое задание 5: характеристика русского ударения		1	1
	Тестовое задание 6: выбор слова с указанным согласным звуком		1	1
	Тестовое задание 7: выбор слова с указанными согласными звуками		1	1
	Тестовое задание 8: определение звуко-буквенного состава слова		1	1
	Тестовое задание 9: установление количекства слогов в слове		1	1
	1.2. Морфемика и словообразование			
	Тестовое задание 1: выбор слова с правильно выделенным окончанием		1	1
	Тестовое задание 3: выбор слова с правильно указанным морфемным составом		1	1
	Тестовое задание 4: определение функции суффикса		1	1
	Тестовое задание 6: установление количества морфем в слове		1	1
	Тестовое задание 7: определение способа словообразования		1	1
	Тестовое задание 8: выбор слова с производной основой		1	1
	Тестовое задание 9: выбор непроизводного слова		1	1
	Тестовое задание 10: определение производящего слова		1	1
	1.3. Лексикология			
	Тестовое задание 1: установление лексического значения многозначного слова		1	1
	Тестовое задание 2: выбор слова в переносном значении		1	1
	Тестовое задание 6: выбор 2 синонимов из 8 слов		1	1
	Тестовое задание 8: установление диалектизма		1	1
	Тестовое задание 9: определение происхождения слова		1	1
	1.4. Морфология			
	Тестовое задание 1: комплексная характеристика имени существительного		1	1
	Тестовое задание 2: комплексная характеристика имени числительного		1	1
	Тестовое задание 3: комплексная характеристика местоимения		1	1

	Тестовое задание 6: определение разновидности адъективного склонения		1	1
	Тестовое задание 7: комплексная характеристика имени прилагательного		1	1
	Тестовое задание 8: выбор 3 непереходных глаголов из 12 слов		1	1
	Тестовое задание 10: комплексная характеристика причастия		1	1
	Тестовое задание 12: определение частицы в условиях омокомплекса		1	1
	Тестовое задание 15: определение предлога в условиях омокомплекса		1	1
	1.5. Синтаксис			
	Тестовое задание 1: определение вида подчинительной связи в словосочетании		1	1
	Тестовое задание 4: определение дополнения		1	1
	Тестовое задание 5: выбор односоставного безличного предложения		1	1
	Тестовое задание 7: выбор предложения, осложнённого однородными членами		1	1
	Тестовое задание 8: выбор сложного предложения		1	1
	Тестовое задание 11: определение значения сложносочинённого предложения		1	1
	Тестовое задание 12: выбор бессоюзного сложного предложения		1	1
	Тестовое задание 13: определение значения придаточной части в сложноподчинённом предложении		1	1
	Раздел 2. Введение в языкознание			
	Тестовое задание 1: определение языкознания		1	1
	Тестовое задание 2: характеристика коммуникативной функции языка		1	1
	Тестовое задание 3: определение отношений между словоформами		1	1
	Тестовое задание 4: характеристика звука в акустическом аспекте		1	1
	Раздел 3. Теория языка			
	Тестовое задание 1: определение задачи теоретического языкознания		1	1
	Тестовое задание 2: характеристика античных учений о языке		1	1
	Тестовое задание 4: выбор двусторонних единиц языка		1	1
	Тестовое задание 5: характеристика взаимоотношений языка и культуры		1	1
	Раздел 4. История языка			
	Тестовое задание 2: определение старославянских черт в русском языке		1	1
	Тестовое задание 4: определение фонетического последствия падения редуцированных в указанном слове		1	1
	Тестовое задание 5: объяснение отсутствия перехода Е>О в указанном слове		1	1
	Тестовое задание 6: выбор слова с ѣ		1	1
	Раздел 5. Русская диалектология			

	Тестовое задание 1: определение крупной единицы диалектного членения национального языка		1	1
	Тестовое задание 2: квалификация различения гласных *о, а* после твёрдых согласных в безударных слогах		1	1
	Тестовое задание 3: определение наиболее значительных территориальных величин русского языка		1	1
	Тестовое задание 4: определение наличия / отсутствия в северных говорах фрикативного заднеязычного <γ >		1	1
	Раздел 6. Старославянский язык			
	Тестовое задание 1: правильное продолжение высказывания		1	1
	Тестовое задание 2: определение времени возникновения первой славянской азбуки		1	1
	Тестовое задание 3: выбор слова с двумя «сильными» редуцированными		1	1
	Тестовое задание 4: выбор слова, в котором имела место I палатализация		1	1
	Раздел 7. Стилистика			
	Тестовое задание 1: выбор стилистически нейтральных единиц		1	1
	Тестовое задание 3: определение вида служебного письма		1	1
	Тестовое задание 4: характеристика публицистического стиля		1	1
	Тестовое задание 5: характеристика разговорно-обиходного стиля		1	1

Максимальное количество баллов (с учётом случайной выборки электронной программой) – ….

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б. О.01(У) Ознакомительная практики по татарскому языку и литературе

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	Знает нормативные и правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет применять нормативные и правовые акты в сфере образования и соблюдать нормы профессиональной этики.	План урока	Вопросы для собеседования на зачете	Владеет применять теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области Татарский язык и Татарская литература при решении профессиональных задач;	Дневник и отчет практики	Вопросы для собеседования на зачете
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические	Знает структуру, состав и дидактические единицы в предметной области	Индивидуальное собеседование.	Вопросы для собеседования на	Умеет применять теоретические знания и	Конспекты уроков	Вопросы для собеседования на зачете	Владеет навыками применения теоретических знаний и практических умений и	Дневник и отчет практики.	Вопросы для собеседования на зачете

умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	«Татарский язык и литература».		зачете	практические умения и навыки в предметной области Татарский язык и Татарская литература при решении профессиональных задач.			навыков в предметной области Татарский язык и Татарская литература при решении профессиональных задач.		

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены собеседованием на итоговой конференции, сдачей контрольно-учетной книжки и отчета по практике.

Перечень оценочных средств по ознакомительной практике

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Дневник практиканта	Продукт самостоятельной работы студента,	Планирование практики
2.	Доклад, отчет, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента,	Темы докладов, отчетов, сообщений
3.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины

Примерные вопросы к индивидуальному собеседованию

Первый тип, когда речь идет об изучение особенностей ОО:

Определите нормативные и правовые документы, регламентирующие деятельность в основном среднем образовательном учреждении.

Каковы особенности планирования учебной работы учителя-предметника?

Какие способы и приемы общения и взаимодействия с коллегами Вы использовали?

Определите методы организации различных видов деятельности, осуществляемые в школе в рамках предмета родной язык и литература?

Обобщите способы общения и взаимодействия с коллегами –учителями родного языка и литературы.

Опишите особенности образовательного процесса и специфику работы учителя родного языка и литературы.

Какие пути и способы саморазвития в избранной профессии Вы отметили для себя?

Как активизировать обучающихся, развивать их творческие способности, в том числе исследовательские, в сельской школе?

Какие основные качества современного учителя?

Какие способы саморазвития в избранной профессии Вы знаете?

Второй тип, когда речь идет об анализе интернет ресурса, портала, сайта и третий тип, когда речь идет об анализа дополнительных лексикографических источников:

Какие приемы и виды деятельности вы используете для знакомства учебно-методические интернет ресурсы, порталами, сайтами, дополнительные лексикографические источники и особенности их использования в учебно-методической?

Какие приемы и виды деятельности вы используете для знакомства учебно-методические интернет ресурсы, порталами, сайтами, дополнительные лексикографические источники?

Четвертый тип, когда речь идет о профориентационной работе:

Какие приемы и виды деятельности вы можете использовать для профориентационной работы со школьниками с целью привлечения абитуриентов по избранным вами направлениями и профилям подготовки?

Критерии оценивания

«Отлично» - 90-100%

«Хорошо» - 70-89%

«Удовлетворительно» - 50-69%

«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Критерии и шкала оценивания дневника практиканта

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Дневник практики	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в письменной форме по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Дневник заполнен аккуратно	1
		Даты прохождения, база практики указаны верно на основании приказа и договора.	1
		Имеется полная информация о базе практики и руководителе практики.	1
		Имеются подписи руководителя и печать базы практики.	1
		Тематика всех зачетных уроков и внеклассных мероприятий представлена.	4
		Краткий отчет учителя, руководителя практики о результатах практики имеется	1
		Краткий отчет студента о результатах практики представлен	1
		Итого	10

Критерии и шкала оценивания отчета

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Отчет по итогам практики	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в письменной форме по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Полнота отражения в анализе аспектов отчета на практике	1
		Аргументированность, самостоятельность аналитических и оценочных суждений	2
		Конспекты уроков и внеклассных мероприятий по предмету соответствуют тематике и количеству, заявленных в дневнике	2
		Сформированность речевой профессиональной культуры	2
		Уровень теоретической подготовки по вопросам психологии, педагогики, вопросам предметной области знаний	2
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Итого	10

- **Шкала оценивания:**

9-10 баллов – полное соответствие указанным критериям – отлично

7-8 баллов соответствие более 67 % указанным критериям – хорошо

5-6 баллов - соответствие 50 -65% указанным критериям – удовлетворительно

Менее 5 баллов (менее 50%) несоответствие указанным критериям - неудовлетворительно

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б2.О.02(П) Педагогическая практика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знает базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Конспект уроков	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет организовать внеклассные мероприятия обучающихся на основе базовых национальных ценностей .	Проект мероприятия	Вопросы для собеседования на зачете	-	-	-
ОПК-5. Способен осуществлять контроль	Знает образовательные результаты	План-конспекты уроков	Вопросы для собеседования на зачете	-	-	-	Демонстрирует уроки с использованием различных	Демонстрация уроков	Вопросы для собеседования на зачете

и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному профилю.						методов, приемов организации контроля и оценки, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся		
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	-	-	-	Умеет осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания по татарскому языку и литературе.	Отчет педагогической практики	Вопросы для собеседования на зачете	-	-	-
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и	Знает структуру, состав и дидактические единицы в предметной	План-конспекты уроков	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в	Зачетные уроки по татарскому языку и	Вопросы для собеседования на зачете	владеет навыками подачи учебного материала в соответствии с требованиями	Отчет практики	Вопросы для собеседования на зачете

практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	области «Татарский язык и Татарская литература».			различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	литературе		программы дисциплины.		
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	-	-	-	-	-	-	владеет навыками правильного планирования урока в соответствии с требованиями программы дисциплины.	Пробные и зачетные уроки	Вопросы для собеседования на зачете
ПК-3 Способен форми-ровать развивающую об-разовательную среду для достижения личностных, предметных	-	-	-	-	-	-	Владеет навыками организации урока с использованием национального регионального компонента.	Отчет о прохождении практики	Вопросы для собеседования на зачете

и метапред-метных результатов обу-чения средствами препо-даваемых учебных пред-метов									

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены собеседованием на итоговой конференции, сдачей контрольно-учетной книжки и отчета по практике.

Перечень оценочных средств по педагогической практике

№ п/п	Наименование оценочного средства	раткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Индивидуальная учетная книжка практиканта	Продукт самостоятельной работы студента,	Планирование практики
2.	Доклад, отчет, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента,	Темы докладов, отчетов, сообщений
3.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу,	Вопросы по темам/разделам дисциплины

		теме, проблеме и т.п.	

Примерные вопросы к собеседованию

1. Посетить и проанализировать не менее 4-х уроков учителей Татарского языка и литературы или практикантов.
2. Провести не менее 4-х зачетных уроков татарского языка и литературы.
3. Представить план-конспекты 4-х проведенных уроков и видеозапись фрагмента одного проведенного урока и самоанализ.

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены вопросами для собеседования:

1. В чем заключается педагогическое мастерство учителя?
2. Опишите структуру образовательной программы дисциплины.
3. Какие современные методы и технологии обучения и диагностики вы бы использовали в среднем звене?
4. Как правильно организовать урок татарского языка в русскоязычной аудитории?
5. В чем заключается задача организационного момента как одного из этапов урока?
6. Какие типы уроков в основном вам пришлось посетить во время практики?
7. Как Вы понимаете понятие образовательный маршрут обучающегося?
8. Какие трудности вы испытывали при прохождении практики?
9. Удалось ли вам реализовать нетрадиционную форму урока, если да, то по какой теме?
10. Вы планируете работать в школе в будущем?

Критерии оценивания

«Отлично» - 90-100%
«Хорошо» - 70-89%
«Удовлетворительно» - 50-69%
«Неудовлетворительно» - 49% и менее

Критерии и шкала оценивания индивидуальной учетной книжки практиканта (ИУК)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Отчет по итогам	Продукт самостоятельной работы	ИУК заполнена аккуратно	1

практики	студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в письменной форме по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Даты прохождения, база практики указаны верно на основании приказа и договора.	1
		Имеется полная информация о базе практики и руководителе практики.	1
		Имеются подписи руководителя и печать базы практики.	1
		Тематика всех зачетных уроков и внеклассных мероприятий представлена.	4
		Краткий отчет учителя, руководителя практики о результатах практики	1
		Краткий отчет о результатах практики представлен	1
		Итого	10

Критерии и шкала оценивания отчета

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Отчет по итогам практики	Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в письменной форме по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме	Полнота отражения в анализе аспектов отчета на практике	1
		Аргументированность, самостоятельность аналитических и оценочных суждений	1
		Конспекты уроков и внеклассных мероприятий по предмету соответствуют тематике и количеству, заявленных в ИУК	2
		Сформированность речевой профессиональной культуры	2
		Уровень теоретической подготовки по вопросам психологии, педагогики, вопросам предметной области знаний	2
		Отчет содержит план внеклассного мероприятия по предмету	1

		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Итого	10

- **Шкала оценивания:**

9-10 баллов – полное соответствие указанным критериям – отлично

7-8 баллов соответствие более 67 % указанным критериям – хорошо

5-6 баллов - соответствие 50 -65% указанным критериям – удовлетворительно

Менее 5 баллов (менее 50%) несоответствие указанным критериям - неудовлдетворительно

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль): «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование практики: Б2.В.01(П) Ознакомительная практика по русскому языку и литературе

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения практики	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.	Вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования на зачёте	применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.	Дневник практики	Дневник практики	Методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.	Дневник практики	Отчёт по практике, зачёт с оценкой

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	взаимосвязанные задачи и ресурсное обеспечение предметной области, содержание нормативных и правовых актов в сфере образования и соблюдения норм профессиональной этики.	Дневник практики	Дневник практики	-			-		
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	стратегии и тактики взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным	Дневник практики	Дневник практики	взаимодействовать с участниками педагогического процесса в общеобразовательных учреждениях различного типа; осуществлять выбор	Дневник практики	Дневник практики	навыком выбора стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным	Дневник практики	Дневник практики

	особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу).			стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу).			особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу).		
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере	нормативные и правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.	Дневник практики	Дневник практики	применять нормативные и правовые акты в сфере образования и соблюдать нормы профессиональной этики.	Дневник практики	Дневник практики	применять теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области русский язык и литература при решении профессиональных задач.	Дневник практики	Дневник практики

образования и нормами профессиональной этики.									
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Основы разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Обсуждениеучебно-методического комплекса (УМК), используемыого в работе учителя-предметника	Дневник практики	Анализировать дополнительные образовательные программ, отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Дневник практики	Дневник практики	Навыками анализа дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Составить тематическое планирование уроков русского языка и литературы и внеклассной воспитательной работы в 5-10 классах на период практики	Отчёт по практике, зачёт с оценкой
ОПК-3 Способен организовы	Требования Федеральных	Дневник практики	Вопросы для собеседова	Учитывать требования ФГОС ОО для	Дневник практики	Дневник практики	Способами реализации требований	Проанализировать уроки по	Отчёт по практике, зачёт с

вать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС ОО) для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями		ния на зачёте	организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями			Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	русскому языку и литературе	оценкой
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-	базовые национальные ценности,	Дневник практики	Дневник практики	формировать у обучающихся гражданскую позицию,	Дневник практики	Дневник практики	способностью к формированию у обучающихся	Дневник практики	Дневник практики

нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	содержание и способы осуществления духовно-нравственного воспитания.			толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире.			общей культуры на основе базовых национальных ценностей.		
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному (освоенным) профилю (профилям) подготовки.	Дневник практики	Вопросы для обсуждения на зачёте	Осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся	Дневник практики	Дневник практики	Навыком применения различных диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся	Проанализировать уроки по русскому языку и литературе	Отчёт по практике, зачёт с оценкой
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	структуру, состав и дидактические единицы в предметной области «Русский	Дневник практики	Дневник практики	применять теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области	Дневник практики	Дневник практики	навыками решения профессиональных задач; навыками осуществления отбора учебного	Проанализировать уроки по русскому языку и литературе	Отчёт по практике, зачёт с оценкой

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	язык и литература ».			«Русский язык и литература» при решении профессиональных задач; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.			содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационные.		
ПК-2. Способен осуществлять	-			-			навыками правильного планирования урока в	Дневник практики	Дневник практики

целенаправленную воспитательную деятельность							соответствии с требованиями программы дисциплины.		
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	методику современной парадигмы преподавания и изучения русского языка и литературы в проектной, исследовательской групповой и другой деятельности; особенности социокультурной среды региона.	Дневник практики	Дневник практики	использовать полученные знания о русском языке и литературе для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора; выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка и литературы в	Дневник практики	Дневник практики	способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении русского языка и литературы; навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании русского языка и литературы в	Дневник практики	Дневник практики

				учебной и во внеурочной деятельности.			учебной и во внеурочной деятельности.		

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

Задание 1. Изучить календарно-тематический план учителя-предметника, составить график проведения пробных и зачетных уроков.

Задание 2. Изучить учебно-методический комплекс (УМК), используемый в работе учителя-предметника. Составить тематическое планирование уроков русского языка и литературы и внеурочной работы в 5-10 классах на период практики.

Задание 3. Проанализировать технологическую карту одного урока по русскому языку.

Задание 4. Проанализировать не менее трёх уроков по русскому языку.

Задание 5. Проанализировать не менее трёх уроков по литературе.

Задание 6. Написать сценарий одного внеурочного мероприятия с анализом.

Задание 7. Подготовить материалы по педагогической практике (фото- и видеоматериалы, газету) для итоговой конференции.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки	Пятибалльная шкала (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

		сформированности)	оценка	
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень*. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио

студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Заполненные формы отчетности по практике (приложение 2 к шаблону программы практики) размещаются в электронном портфолио обучающегося студентом самостоятельно.

Разработчик:

К.ф.н., старший преподаватель кафедры русского языка, теоретической и прикладной лингвистики ИФОМК – Долгополова М.В.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

1 Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

2 Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины К.М.03.02 МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ / ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Основные положения и принципы системно-деятельностного подхода; принципы подбора и систематизации информации, необходимой для решения поставленных задач	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Применять системно-деятельностный подход в решении профессиональных задач; подвергать системному анализу результаты профессиональной деятельности; моделировать процесс решения профессиональной задачи; проводить критическую оценку вариантов действий в процессе решения профессиональной задачи; устанавливать причинно-следственные связи между своими	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Психолого-педагогическ технологиями необходимым для решения поставленных профессионал задач; основными стратегиями поиска профессионал значимой информации сети Интерне других источ

				действиями и полученными результатами; соотносить свои действия при решении профессиональных задач с ценностными основами профессиональной деятельности; анализировать деятельность педагога с точки зрения выполнения норм профессиональной этики			
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Требования к выполнению заданий, способы представления и описания результатов	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения в соответствии с нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Приемами использовани оптимальных способов реш задач в рамка поставленной
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных	Принципы работы современных информационных	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать современные информационно-коммуникационные	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Методикой применения современных информацион

информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	технологий, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства			технологии для сбора, обработки и анализа информации при решении поставленной задачи, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства			технологий и программных средств для решения задач профессиональ деятельности, том числе и в условиях цифровой трансформаци образовательн пространства
ПК-5.	Принципы проектирования, владения проектными технологиями	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Передовыми педагогическ технологиями процессе реализации учебно-проек деятельности обучающихся соответствую предметной области

Часть 1.

Задание 1. Научное исследование это …

а. Деятельность в сфере науки.

б. Изучение объектов, в котором используются методы науки.

в. Изучение объектов, которое завершается получением новых знаний.

г. Процесс изучения, эксперимента, концептуализации и проверки теории, в котором используются методы науки, связанный с получением научных знаний.

Ответ: ___

Задание 2. Область действительности, которую исследует данная наука.

а. Предмет исследования.

б. Объект исследования.

в. Логика исследования.
г. Материал исследования.
д. Все варианты верны.
Ответ: ___

Задание 3. Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности:
а. Методологическая культура.
б. Методологическая рефлексия.
в. Методология науки.
г. Все варианты верны.
Ответ: ___

Задание 4. Сопоставьте термин с его определением.

1. Задача исследования	а. прогноз результата всего исследования, предположение, каким будет окончательный вывод в работе
2. Гипотеза исследования	б. конечный результат, которого хотел бы достичь исследователь при завершении своей работы
3. Цель исследования	в. это свернутое (сокращенное) описание изучаемого свойства объекта или явления
4. Тема исследования	г. детализированный перечень действий, которые должны быть проведены в ходе научного исследования

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___

Задание 5. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет её контролировать.
а) Наблюдение;
б) Эксперимент;
в) Анкетирование;
г) Интервью;
д) Все варианты верны.
Ответ: ___

Задание 6. Вид наблюдения, предполагающий, что исследователь является участником наблюдаемого процесса.

1. Включенное.
2. Открытое.
3. Опосредованное.
4. Скрытое.
5. Лабораторное.
6. Полевое.

Ответ: ___

Задание 7. Сопоставьте методы исследования и их определения. Внесите ответы после цифр.

1. Эмпирические	А. научные методы описания и изучения массовых явлений, допускающих количественное (численное) выражение.
2. Статистические	Б. методы мышления, которые отражают законы и реализуют способы, посредством которых человек думает. Эти методы универсальны по своей природе – они являются базовыми исследовательскими методами и используются как сами по себе, так и в составе других методик
3. Теоретические	В. метод научного познания, направленный на понимание внутреннего содержания исследуемого объекта через изучение его внешних проявлений (знаков, символов, жестов, звуков и др.).
4. Общелогические	Г. научное познание окружающей действительности опытным путем, предполагающим взаимодействие с изучаемым предметом при помощи экспериментов и наблюдений.
5. Интерпретация	Д. методы, цель которых, кроме установления прецедентов и определения внешних связей между ними, еще и сделать подробное объяснение, что же стало причиной их возникновения, какова сущность их существования и т.п.

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___

Задание 8. Поставьте этапы проведения эксперимента в правильной последовательности. Запишите Ваш ответ после таблицы в пропуски.

А) Внедрение
Б) Организационный
В) Прогностический
Г) Практический
Д) Обобщающий
Е) Диагностический

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___ 6. ___

Задание 9. Мысленное отделение какого-либо свойства предмета от других его признаков.

1. Синтез.
2. Моделирование.
3. Анализ.
4. Абстрагирование.
5. Дедукция.

Ответ: ___

Задание 10. К видам чтения для получения и переработки информации НЕ относятся (несколько вариантов верны).

А) Скоростное;
Б) Беглое;
В) Аналитическое;
Г) Ознакомительное;
Д) Просмотровое.

Ответ: _____

Часть 2.

Задание 11. В психолого-педагогическом эксперименте обычно выделяют 3 этапа. Выберите названия этих этапов из предложенного списка и расставьте их в правильной последовательности.

А. Диагностический.
Б. Формирующий.
В. Теоретический
Г. Контрольный.
Д. Практический.
Е. Обобщающий.

Ж. Констатирующий.

1. ___ 2. ___ 3. ___

Задание 12. Для проведения психолого-педагогического эксперимента часто используют две группы испытуемых. В какой группе НЕ будут внедряться новые методы, система упражнений, методические приемы.

а) Основная группа;

б) Контрольная группа.

Ответ: ___

Задание 13. Как называется самая краткая запись прочитанного, отражающая последовательность изложения текста.

1. Тезис;
2. План;
3. Конспект;
4. Реферат;
5. Цитата.

Ответ: ___

Задание 14. Аннотация это …

А. краткий доклад или презентация по определённой теме, где собрана информация из одного или нескольких источников.

Б. краткая характеристика документа с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

В. это краткий научный текст, в котором изложены основные результаты исследовательской работы (те результаты, о которых автор хочет сообщить научному сообществу, т. е. наиболее яркие, достоверные, существенные), а также методология (пути и способы) их получения.

Г. дословная выдержка из какого-либо текста.

Ответ: ___

Задание 15. Установите верную последовательность структурных компонентов учебного реферата, указав после цифры нужную букву.

А) Основная часть;

Б) Списое литературы;

В) Содержание;

Г) Заключение;

Д) Введение;

Е) Титульный лист;

Ж) Приложение.

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___ 6. ___ 7. ___

Задание 16. Изложение материала в курсовой работе (ВКР) идет от …
1. первого лица единственного числа;
2. в безличной форме;
3. в неопределенно-личной форме;
4. третьего лица единственного числа;
5. первого лица множественного числа.
Ответ: ___

Задание 17. При цитировании в курсовой работе и ВКР верный вариант ссылки на источник (укажите несколько верных ответов):
а) (5; 27).
б) [Крохалёв 2020].
в) (Крохалёв А.В., 23).
г) [Крохалёв 2020: 57].
д) [5-27].
Ответ: _____

Задание 18. Объект исследования в курсовой и выпускной квалификационной работе НЕ отвечает на вопрос (несколько вариантов правильного ответа).
1. Как называется исследование?
2. Что рассматривается?
3. Что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?
4. Каковы важность исследования для науки?
5. Какой результат исследователь намерен получить?
Ответ: _____

Задание 19. Правильное оформление журнальной статьи в списке использованной литературы. Выберите один вариант.
а) Голубева Е.И. Как составить реферат, Школьная библиотека. 2004.- №2. – С.12-13.
б) Голубева Е.И. Как составить реферат // Школьная библиотека. - 2004.- №2. – С.12-13.
в) Голубева Е.И. Как составить реферат: Школьная библиотека. 2004.- №2. – С.12-13.
г) Голубева Е.И. Как составить реферат // Школьная библиотека. 2004.- №2. – С.12-13.
Ответ: ___

Задания 20. Важнейшие выводы, к которым пришел автор курсовой или дипломной работы.
1. Теоретическая глава.
2. Введение.

3. Практическая глава.
4. Заключение.
5. Приложение.
Ответ: ___

Часть 3.
Задание 21. Не входит в общий объем исследовательской работы.
а) Введение;
б) Титульный лист;
в) Содержание/Оглавление;
г) Приложение;
д) Список использованной литературы;
е) Теоретическая глава.
Ответ: _____

Задание 22. Установите последовательность в структуре исследовательской работы.

а. Введение
б. Заключение
в. Оглавление/Содержание
г. Практическая часть
д. Приложения
е. Список источников
ж. Теоретическая часть
з. Титульный лист
Ответ: 1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___ 6. ___ 7. ___ 8. ___

Задание 23. Этот вид работы с литературными источниками содержит обзор по персоналиям:
1. Конспектирование;
2. Реферирование;
3. Тестирование;
4. Рецензирование.
Ответ: _____

Задание 24. К общенаучным методам исследования в лингвистике НЕ относится.
А) анализ;
Б) синтез;
В) дедукция;
Г) типологический метод;
Д) аналогия;
Е) компонентный анализ;
Ж) абстрагирование;
З) выдвижение и проверка гипотез;
И) дистрибутивный анализ.
Ответ: _____

Задание 25. Оригинальность текста ВКР у студентов дневного отделения должна составлять.
1. не менее 50%;
2. не менее 90%;
3. не менее 70%;
4. не менее 75%;
5. не менее 55%.
Ответ: ___

Задание 26. Практическая часть курсовой работы включает в себя
а. Анализ литературы.
б. Анализ отобранного для исследования материала.
в. Описание полученных результатов самостоятельно проведенного фрагмента исследования.
г. Систематизация и классификация полученных фактов.
д. Выбор метода и описание методики исследования.
е. Все варианты верны.
Ответ: _____

Задание 27. В функции научного руководителя курсовой работы (ВКР) НЕ входит
1. рекомендует основную литературу по избранной теме, называет источники для ее самостоятельного поиска;
2. помогает студенту разработать план исследования, предлагает график выполнения отдельных частей исследовательской работы;
3. помогает сформулировать объект, предмет исследования, выявить его актуальность, научную новизну и другие составляющие категориального аппарата исследования;
4. в процессе исследования проводит систематические консультации;

5. выступает корректором работы;
6. поверяет сделанную работу, дает свою оценку выполнения отдельных частей работы и всего исследования в целом;
7. письменно подробно излагает студенту содержание его будущей работы;
8. обеспечивает студента литературой по исследуемой теме и фактическим материалом исследования.
Ответ: _____

Задание 28. Что служит главным источником фактического материала для курсовой работы/ВКР в области лингвистики.
А) тексты (художественные, публицистические, научные, рекламные и т.д.), базы (корпусы) текстовых данных, аудио- и видеозаписи;
Б) только устная речь на исследуемом языке;
В) разного рода словари;
Г) информанты;
Д) все ответы верны.
Ответ: _____

Задание 29. При фиксации языкового примера (на карточке или в электронном виде) нужно
1. указать из какого произведения он взят, с какой страницы (если возможно);
2. указать его во введении курсовой работы/ВКР;
3. записать какое явление иллюстрирует;
4. указать цель использования в работе;
5. дать более широкий контекст использования.
Ответ: _____

Задание 30. Правильно собранный список литературы для лингвистического исследования НЕ должен (выберите один правильный ответ).
а. быть целенаправленным;
б. быть широким по временным и географическим характеристикам;
в. пропускать существенных работ по данной теме (т.е. обладать достаточной полнотой);
г. включать не только учебные (учебники, пособия), но и научные работы (монографии, статьи, тезисы докладов и материалы конференций, диссертации и их авторефераты, материалы круглых столов, конференций, симпозиумов);
д. отражать достижения зарубежной лингвистики (быть на разных языках);
е. быть правильно оформленным.
Ответ: ___

Часть 4.
Задание 31. Соотнесите термин и его определение.

1. Проблемная ситуация	А) совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.
2. Проект	Б) задача, содержащая противоречие, не имеющая однозначного ответа и требующая исследования и поиска решений. Берет свое начало в проблемной ситуации.
3. Учебный проект	В) содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность индивида или группы.
4. Метод	Г) совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов; замысел для создания реального объекта, предмета, создания разного рода теоретического продукта.
5. Проблема	Д) совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, способ организации процесса познания.

Ответ: 1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___

Задание 32. Соотнесите методики проектной деятельности и их описание. Ответы запишите после цифр.

1. Аналогия	А. Помогает получить более точное представление о том, что нужно сделать в процессе проектирования. Это не просто заглядывание в будущее, а стремление глубже понять, как будет реализован проект. Сегодня любая проблема требует учета интересов и желаний людей, а это лучше достигается, когда проектировщик внимательно изучает условия, в которых протекает процесс.
2. «Вживание в роль»	Б. Связь с генерацией идей, с их равноправной конкуренцией, с возможностью сопоставления. Он осуществляется посредством коммуникативного взаимодействия, в котором обсуждаются различные проекты, осуществляются оценки, экспертиза фактов, полемика мнений.
3. «Матрица идей»	В. Несколько предложенных идей рассматриваются отдельно друг от друга, а потом между ними устанавливаются определенная взаимосвязь и взаимозависимость.
4. «Мозговой штурм»	Г. На основе подобия, сходства предметов в каких-либо свойствах, признаках

	или отношениях формулируется предположение (прогноз) о наличии указанных свойств, признаков или отношений у явления, которое выступает объектом проектирования.
5. «Синектика»	Д. На основе нескольких независимых переменных составляются различные варианты решений. Обычно разработка социального проекта зависит от сложности и первоочередности поставленных задач, от сроков, в пределах которых требуется осуществить замысел, а также от материальных, трудовых и финансовых ресурсов. Просчитывая варианты из этих переменных, можно определить наиболее эффективный путь реализации проекта в заданных условиях. Этот важный прием применяется, как правило, при ограниченных возможностях.

Ответ: 1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___

Задание 33. Один из вариантов структуры учебного проекта включает в себя следующие 8 этапов. Найдите лишний. Ответ запишите в пропуск после задания.

А) Определение темы проекта;
Б) Формулировка проблемы;
В) Выдвижение гипотез решения сформулированных проблем, распределение задач по группам, формирование групп;
Г) Определение названия проекта;
Д) Представление результатов проекта на конференции;
Е) Формулировка дидактических целей проекта;
Ж) Формулировка методических задач;
З) Методы исследования;
И) Определение возможных источников информации.

Ответ: ___

Задание 34. Обучение студентов проектированию с помощью проектирования

1. возможно;
2. невозможно.

Ответ: ____

Задание 35. Найдите продукт каждого вида проекта. Запишите ответы в пропуски после таблицы.

Вид проекта	Продукт
А. Научно-исследовательский	1. Инновация
Б. Опытный проект/НИОКР	2. Инфраструктура
В. Технологический	3. Компания, бизнес, рынок

Г.Инфраструктурный	4. Технология
Д. Предпринимательский	5. Объекты, опытные образцы
Е. Инновационный	6. Знание

Ответ: А. ___ Б. ___ В. ___ Г. ___ Д. ___ Е. ___

Задание 36. В образовательном проекте могут быть следующие организационные роли. Кто из участников образовательного проекта выполняет функцию «профессионал, передающий участникам определенные знания, навыки в специально организованном образовательном процессе»? Ответ впишите в пропуск после списка организационных ролей.

1. Куратор (наставник);
2. Тьютор;
3. Преподаватель;
4. Лаборант;
5. Эксперт.

Ответ: ____

Задание 37. Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в … . Выберите один правильный ответ.

а) начале 20 века;
б) середине 80-х гг.;
в) в конце 19 века.

Ответ: ___

Задание 38. Верно ли данное утверждение "Основное правило мозгового штурма заключается в том, что можно критиковать чужие идеи"?

1. Нет;
2. Да.

Ответ: ___

Задание 39. Какой термин имеет следующее определение: "Публичное представление замысла или результата деятельности. Выступление, доклад, как правило, сопровождаемый демонстрацией иллюстрационного материала (слайды, плакаты, образцы и т.п.)"?

А) Доказательство;
Б) Презентация;
В) Демонстрация;
Г) Защита.

Ответ: ____

Задание 40. Этот учебный проект не требует хорошо проработанной структуры. Его результатами могут быть газета, видеофильм, сценарий и т.д.

1. Исследовательский;
2. Ролево-игровой;
3. Материальный;
4. Практико-ориентированный;
5. Информационный;
6. Комплексный;
7. Творческий.

Ответ: ___

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>г</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>в</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>4.</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>1-г
2-а
3-б
4-в</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>6.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>7.</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-А
3-Д
4-Б
5--В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8.</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>1-Е
2-В
3-Б
4-Г
5-Д
6-А</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5-6</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правиьный ответ - 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>10.</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>А,Б,Г,Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11.</td><td>В</td><td>Множественный выбор и установление последовательности</td><td>1-Ж
2-Б
3-Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>13.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>14.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>15.</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>1-Е
2-В
3-Д
4-А
5-Г
6-Б
7-Ж</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>5</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>17.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>б,г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>20.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>21.</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>б,в,г,д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>22.</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>1-з
2-в
3-а
4-ж
5-г
6-б
7-е
8-д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>23.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>24.</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>Г,Е,И</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>26.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>б,в,г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>5,7,8</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28.</td><td>П</td><td>Множетсвенный выбор</td><td>А,В,Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>29.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>в</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>31.</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-В
2-Г
3-А
4-Д
5-Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>32.</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-А
3-Д
4-Б
5-В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>33.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Д</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>34.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>35.</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-6
Б-5
В-4
Г-2
Д-3
Е-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>36.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>37.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>38.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>39.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
</table>

40.	**II**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**7**	Правильный ответ - 2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

1 Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

2 Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование практики: К.М.03.03(У) Научно-исследовательская работа(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения практики	знать	Оценочные средства		еть	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Анализом источников информации и с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете
УК-2. Способен определять круг задач в рамках				Оценивать вероятные риски и ограничения, определяет	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете	Инструментами и техниками цифрового моделиров	Практико-ориентированные задания	Вопросы для собеседования на зачете

поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.				ожидаемые результаты решения поставленных задач			ания для реализации образовательных процессов		

Часть 1.
Часть 1.
Задание 1. Научное исследование это …
а. Деятельность в сфере науки.
б. Изучение объектов, в котором используются методы науки.
в. Изучение объектов, которое завершается получением новых знаний.
г. Процесс изучения, эксперимента, концептуализации и проверки теории, в котором используются методы науки, связанный с получением научных знаний.
Ответ: ___

Задание 2. Область действительности, которую исследует данная наука.
а. Предмет исследования.
б. Объект исследования.
в. Логика исследования.
г. Материал исследования.
д. Все варианты верны.
Ответ: ___

Задание 3. Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности:
а. Методологическая культура.
б. Методологическая рефлексия.
в. Методология науки.
г. Все варианты верны.
Ответ: ___

Задание 4. Сопоставьте термин с его определением.

1. Задача исследования	а. прогноз результата всего исследования, предположение, каким будет окончательный вывод в работе
2. Гипотеза исследования	б. конечный результат, которого хотел бы достичь исследователь при завершении своей работы
3. Цель исследования	в. это свернутое (сокращенное) описание изучаемого свойства объекта или явления
4. Тема исследования	г. детализированный перечень действий, которые должны быть проведены в ходе научного исследования

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___

Задание 5. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет её контролировать.
а) Наблюдение;
б) Эксперимент;
в) Анкетирование;
г) Интервью;
д) Все варианты верны.
Ответ: ___

Задание 6. Вид наблюдения, предполагающий, что исследователь является участником наблюдаемого процесса.
1. Включенное.

2. Открытое.
3. Опосредованное.
4. Скрытое.
5. Лабораторное.
6. Полевое.
Ответ: ___

Задание 7. Сопоставьте методы исследования и их определения. Внесите ответы после цифр.

1. Эмпирические	А. научные методы описания и изучения массовых явлений, допускающих количественное (численное) выражение.
2. Статистические	Б. методы мышления, которые отражают законы и реализуют способы, посредством которых человек думает. Эти методы универсальны по своей природе – они являются базовыми исследовательскими методами и используются как сами по себе, так и в составе других методик
3. Теоретические	В. метод научного познания, направленный на понимание внутреннего содержания исследуемого объекта через изучение его внешних проявлений (знаков, символов, жестов, звуков и др.).
4. Общелогические	Г. научное познание окружающей действительности опытным путем, предполагающим взаимодействие с изучаемым предметом при помощи экспериментов и наблюдений.
5. Интерпретация	Д. методы, цель которых, кроме установления прецедентов и определения внешних связей между ними, еще и сделать подробное объяснение, что же стало причиной их возникновения, какова сущность их существования и т.п.

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___

Задание 8. Поставьте этапы проведения эксперимента в правильной последовательности. Запишите Ваш ответ после таблицы в пропуски.

А) Внедрение
Б) Организационный
В) Прогностический
Г) Практический
Д) Обобщающий
Е) Диагностический

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___ 6. ___

Задание 9. Мысленное отделение какого-либо свойства предмета от других его признаков.

1. Синтез.
2. Моделирование.
3. Анализ.
4. Абстрагирование.
5. Дедукция.

Ответ: ___

Задание 10. К видам чтения для получения и переработки информации НЕ относятся (несколько вариантов верны).

А) Скоростное;
Б) Беглое;
В) Аналитическое;
Г) Ознакомительное;
Д) Просмотровое.

Ответ: _____

Часть 2.

Задание 11. В психолого-педагогическом эксперименте обычно выделяют 3 этапа. Выберите названия этих этапов из предложенного списка и расставьте их в правильной последовательности.

А. Диагностический.
Б. Формирующий.

В. Теоретический
Г. Контрольный.
Д. Практический.
Е. Обобщающий.
Ж. Констатирующий.

1. ___ 2. ___ 3. ___

Задание 12. Для проведения психолого-педагогического эксперимента часто используют две группы испытуемых. В какой группе НЕ будут внедряться новые методы, система упражнений, методические приемы.

а) Основная группа;
б) Контрольная группа.

Ответ: ___

Задание 13. Как называется самая краткая запись прочитанного, отражающая последовательность изложения текста.

1. Тезис;
2. План;
3. Конспект;
4. Реферат;
5. Цитата.

Ответ: ___

Задание 14. Аннотация это …

А. краткий доклад или презентация по определённой теме, где собрана информация из одного или нескольких источников.
Б. краткая характеристика документа с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.
В. это краткий научный текст, в котором изложены основные результаты исследовательской работы (те результаты, о которых автор хочет сообщить научному сообществу, т. е. наиболее яркие, достоверные, существенные), а также методология (пути и способы) их получения.
Г. дословная выдержка из какого-либо текста.

Ответ: ___

Задание 15. Установите верную последовательность структурных компонентов учебного реферата, указав после цифры нужную букву.

А) Основная часть;
Б) Списое литературы;

В) Содержание;
Г) Заключение;
Д) Введение;
Е) Титульный лист;
Ж) Приложение.

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___ 6. ___ 7. ___

Задание 16. Изложение материала в курсовой работе (ВКР) идет от …
1. первого лица единственного числа;
2. в безличной форме;
3. в неопределенно-личной форме;
4. третьего лица единственного числа;
5. первого лица множественного числа.
Ответ: ___

Задание 17. При цитировании в курсовой работе и ВКР верный вариант ссылки на источник (укажите несколько верных ответов):
а) (5; 27).
б) [Крохалёв 2020].
в) (Крохалёв А.В., 23).
г) [Крохалёв 2020: 57].
д) [5-27].
Ответ: _____

Задание 18. Объект исследования в курсовой и выпускной квалификационной работе НЕ отвечает на вопрос (несколько вариантов правильного ответа).
1. Как называется исследование?
2. Что рассматривается?
3. Что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?
4. Каковы важность исследования для науки?
5. Какой результат исследователь намерен получить?
Ответ: _____

Задание 19. Правильное оформление журнальной статьи в списке использованной литературы. Выберите один вариант.
а) Голубева Е.И. Как составить реферат, Школьная библиотека. 2004.- №2. – С.12-13.
б) Голубева Е.И. Как составить реферат // Школьная библиотека. - 2004.- №2. – С.12-13.
в) Голубева Е.И. Как составить реферат: Школьная библиотека. 2004.- №2. – С.12-13.
г) Голубева Е.И. Как составить реферат // Школьная библиотека. 2004.- №2. – С.12-13.
Ответ: ___

Задания 20. Важнейшие выводы, к которым пришел автор курсовой или дипломной работы.
1. Теоретическая глава.
2. Введение.
3. Практическая глава.
4. Заключение.
5. Приложение.
Ответ: ___

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>г</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>в</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>4.</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>1-г
2-а
3-б
4-в</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>6.</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>7.</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-А
3-Д
4-Б
5--В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8.</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>1-Е
2-В
3-Б
4-Г
5-Д
6-А</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5-6</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правиьный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>10.</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>А,Б,Г,Д</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11.</td><td>В</td><td>Множественный выбор и установление последовательности</td><td>1-Ж
2-Б
3-Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>13.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>14.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>15.</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>1-Е
2-В
3-Д
4-А
5-Г
6-Б
7-Ж</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>5</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>17.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>б,г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18.</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

19.	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**б**	Правильный ответ - 2
20.	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ - 2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) «Родной (татарский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины К.М.03.04(П) Научно-исследовательская работа

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает нормативные и правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.			Умеет применять нормативные и правовые акты в сфере образования и соблюдать нормы профессиональной этики.			Владеет способами применения нормативных и правовых актов в сфере образования и соблюдения норм профессиональной этики.– знать структуру, состав и дидактические единицы предметной области Татарский язык и		

							Татарская литература.		

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	знает диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся.	Методическая часть исследовательской работы	Собеседование на предзащите	-	-	-	-	-	-
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Знает структуру, состав и дидактические единицы в предметной области «Татарский язык и Татарская литература».	План-конспекты уроков	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет применять теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области Татарский язык и	Зачетные уроки по татарскому языку и литературе	Вопросы для собеседования на зачете	Владеет навыками применения теоретических знаний и практических умений и навыков в предметной области Татарский язык и Татарская литература при решении профессион	Отчет практики	Вопросы для собеседования на зачете

				Татарская литература при решении профессиональных задач.			альных задач.		
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Знает особенности социокультурной среды региона; способы интеграции для организации развивающей учебной деятельности.	Методическая часть ВКР	Собеседование на предзащите	-	-	-	-	-	-

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены контрольно-учетной книжкой и отчетом по практике.

Отчет студента по итогам учебной практики должен быть оформлен соответствующим образом и состоять из следующих разделов

- Титульный лист
- Дневник учебной практики
- Содержание
- Введение
- Основная часть
- Заключение и выводы
- Список использованных источников и литературы
- Приложения (копии документов)

Общими требованиями к отчету являются:

- четкость и логическая последовательность изложения материала;
- убедительность аргументации;
- краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- конкретность изложения результатов работы;
- обоснованность рекомендаций и предложений;
- соответствие условных обозначений, сокращений и терминов принятым нормам в данной предметной области.

Примерные вопросы к собеседованию

1. Посетить и проанализировать не менее 4-х уроков учителей Татарского языка и литературы или практикантов.
2. Провести не менее 4-х зачетных уроков татарского языка и литературы.
3. Представить план-конспекты 4-х проведенных уроков и видеозапись фрагмента одного проведенного урока и самоанализ.

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены вопросами для собеседования:

1. В чем заключается педагогическое мастерство учителя?
2. Опишите структуру образовательной программы дисциплины.
3. Какие современные методы и технологии обучения и диагностики вы бы использовали в среднем звене?
4. Как правильно организовать урок татарского языка в русскоязычной аудитории?
5. В чем заключается задача организационного момента как одного из этапов урока?
6. Какие типы уроков в основном вам пришлось посетить во время практики?
7. Как Вы понимаете понятие образовательный маршрут обучающегося?
8. Какие трудности вы испытывали при прохождении практики?
9. Удалось ли вам реализовать нетрадиционную форму урока, если да, то по какой теме?
10. Вы планируете работать в школе в будущем?

В период выполнения научно-исследовательской работы (прохождения практики) студент обязан:

1. Организовать свою деятельность в соответствии с требованиями Устава образовательного учреждения:

- подчиняться правилам внутреннего распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- выполнять распоряжения администрации и руководителей практики.

В случае невыполнения требований, предъявляемых практиканту, студент может быть отстранен от прохождения практики.

2. Своевременно выполнять все виды работ, предусмотренные программой практики.
3. Фиксировать результаты работы в отчете по преддипломной практике.
4. По итогам практики сдать отчетную документацию руководителю практики.

В случае организации практики с использованием дистанционных образовательных технологий контактная работа проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и

студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

По итогам практики студенты сдают отчет по практике, который заполняется по мере выполнения предложенных заданий. Объем каждого выполненного задания оценивается руководителем практики в соответствии с критериями оценивания сформированности компетенций обучающихся. Оценка (в процентах) фиксируется в отчете за каждый вид выполненной работы.

Итоговая оценка за практику выставляется курсовым руководителем с учетом оценок за выполнение всех предложенных заданий (высчитывается средний балл).

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или непрохождение промежуточной аттестации по практике при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

С правилами внутреннего трудового распорядка ознакомлен(а)

_____ (_____)
подпись практиканта ФИО практиканта

С требованиями охраны труда и пожарной безопасности ознакомлен(а)

_____ (_____)
подпись практиканта ФИО практиканта

ИНИВИДУАЛЬНАЯ ЗАЧЕТНАЯ ВЕДОМОСТЬ
СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА

Сроки научно-исследовательской работы (практики): с_____ по_____

№	Деятельность практиканта	Отчетный документ (продукт)	Оценка научного руководителя в процентах выполнения	Подпись научного руководителя
1.	Разработка научно-категориального аппарата (актуальность, объект, предмет, гипотеза)	ВКР, введение (3-5 страниц), тезаурус предметной области		

2.	Теоретическое обоснование темы исследования	ВКР, теоретическая часть исследования		
3.	Проведение экспериментальной работы в соответствии с целью и задачами исследования	ВКР, анализ проведения и результатов экспериментальной работы		
4.	Проектирование продукта (разработки) исследования	ВКР, методическая часть работы		
5.	Систематизация и оформление результатов исследования	Электронный вариант ВКР		
6.	Отчет по научно-исследовательской работе (практике) (о работе над ВКР)	Отчетная документация		

Итоговая оценка за научно-исследовательскую работу (практику)

_____ _____

(оценка прописью и в процентах) (подпись и ФИО научного руководителя)

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.01 Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.); ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные).	Составление глоссария, вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов; определять приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования собственной деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной	Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; подготовка реферата; заполнение таблицы; вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	способностью принимать решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности; навыками тайм-менеджмента.	Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования.	Вопросы для собеседования, тест

				перспективы развития деятельности и планируемых результатов), реализовывать приоритеты собственной деятельности согласно плану саморазвития; оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Выберите один правильный ответ.

Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это …

а) Семинар
б) Лекция
в) Лабораторное занятие
г) Самостоятельная работа студента

Задание 2.

Выберите два или несколько правильных ответов.

В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

а) лекции
б) семинарские и лабораторные занятия
в) самостоятельная работа студента
г) внеурочная деятельность
д) непосредственно образовательная деятельность

Задание 3.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. «Веер возможностей»	А. Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации
2. Хронометраж	Б. Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации)
3. Поглотители времени	В. Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени.
4. Обзор задач	Г. Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь элементов и дает возможность эффективно принимать решения

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 4.

Выберите один правильный ответ.

Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины
б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

Задание 5.

Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре. Верно ли данное утверждение?

а) Верно
б) Неверно

Задание 6.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. Индивидуальная образовательная траектория	А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
2. Образовательная программа	Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов.
3. персонализированное обучение	В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности.
4. Адаптированная образовательная программа	Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 7.

Выберите один правильный ответ.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план
б) Адаптированная образовательная программа
в) Основная образовательная программа
г) Учебный план

Задание 8.

Выберите один правильный ответ.

Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система)психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Задание 9.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

а) срочность

б) гибкость

в) важность

г) срочность

Задание 10.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Основными задачами хронометража являются:

а) определить, на что тратится время

б) определить основные параметры системы планирования

в) стандартизировать время выполнения работ

г) выработать чувство времени

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	а, б, в	3 2 0-1	2 1 0
3	В	На соотвествие	1 – б, 2 – а, 3 – в, 4 – г.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
5	Б	Бинарный ответ (верно/неверно)	а	1 0	1 0
6	В	На соотвествие	1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
9	П	Множественный выбор	в, г	2 1 0	2 1 0
10	П	Множественный выбор	а, г	2 1 0	2 1 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.02 Башкирский язык

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК–4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном	Специфичные для башкирского языка звуки и буквы	Задания по фонетике башкирского языка	Тест	Использовать изученную лексику и грамматику башкирского языка для решения коммуникативных задач в	обеседование по теме	Тест	Навыками подготовленной монологической и диалогической речи в пределах изученного языкового материала для решения коммуникат	Беседа по содержанию прочитанного текста	Тест

языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				ситуациях социально-бытового, межличностного и профессионального общения			ивных задач в устной и письменной форме		
	Базовую лексику башкирского языка, позволяющую решать различные коммуникативные задачи с носителями языка в устной и письменной формах	Задания по лексике башкирского языка	Тест	Сообщать информацию в форме подготовленного монологического высказывания	Составление монолога на определенные темы, предлагаемые ситуации, по предметным и сюжетным картинам	Тест	Навыками чтения и перевода текста любого стиля на башкирском языке для эффективного получения информации	Чтение, перевод и пересказ заданного текста (произведения художественной литературы, устного народного творчества и т.д.)	Тест
	Основные граммати ческие	Задания по синтаксису башкисрког	Тест	Интонационно правильно	Составление повествовательных,	Задания для теста			

	явления и структуры, обеспечивающие правильность построения фраз	о языка		составлять предложение	вопросительных и восклицательных предложений на определенную тему				
				Начинать и поддерживать диалог на башкирском языке в ситуациях бытового и делового общения с соблюдением речевого этикета	Составление диалога по предлагаемой ситуации				
				Демонстрировать свои речевые умения на башкирском языке в	Чтение наизусть стихотворения, письмо по памяти стихотворения				

				устной и письменной форме					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между словами и формулами.

Хәреф	**һүҙҙәр**	**№**	**Ижек ҡалыбы**
А	алма, аҡса,	1	һтһт
Б	ағас, әсәй, атай	2	тһтһт
В	ҡурай, буран,	3	һттһ
Г	парк, март	4	тһтт

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития языков:**

А) халыҡ теле;
Б) ҡәбилә теле;
В) ырыу теле;
Г) милли тел

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Башҡорт телендә 6 үҙ аллы һүҙ төркөмө бар.
Б) Алма ҡыҙыл, һары, йәшел була.
В) Мин колледжда уҡыйым.
Г) Мин университетта уҡыйым.

4.Башҡорт теле сингармонизмлы тел

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильно составленное предложение.

А) Ҡар яуа тышта ап-аҡ.
Б) Көҙөн ағастарҙан япраҡ ҡойола.
В) Мин яратам алма.
Г) Йылыта ҡояш яҡты.

6. **Заглавными буквами обозначены картины. Названия посуды на башкирском языке даны цифрами, а перевод на русский язык – английскими буквами.**

Установите соответствие: картина – название на башкирском языке – перевод на русский язык.

А 	1 сынаяҡ	S сковорода
Б 	2 ҡалаҡ	K чашка
В 	3 сәнске	L ложка
Г 	4 таба	N вилка

7. Укажите определение в данном предложении: *Ағастан һары япраҡтар ҡойола.*
А) япраҡтар
Б) ағастан
В) һары
Г) ҡойола

8. Укажите подлежащее в данном предложении: *Китапханан ҡыҙыҡлы китап алдым*.
А) китап;
Б) китапхананан;
В) эйәһе юҡ;
Г) алдым.

9. Установите соответствие. Заглавными буквами русского алфавита обозначены названия произведений, авторы указаны цифрами, главные герои произведений – английскими буквами.

А «Кисса и Юсуф»	1 Мустай Карим	S Емеш
Б «Униженные»	2 Кул Гали	K Айбулат, Гульюзум
В «Радость нашего дома»	3 Хадия Давлетшина	L Зулефха, Юсуф
Г «Иргиз»	4 Зайнаб Биишева	R Ямиль, Оксана

10. Установите последовательность. Определите порядок членов предложений в предложении.

А) эйә;

Б) хәбәр;

В) аныклаусы;

Г) хәл.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	На соответствие	А – 3, Б – 1, В – 2, Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
2	В	Установление последовательности	В, Б, А, Г	4 3 2	10 8 4

				1 0	1 0
3	П	Множественный выбор	А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	10 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	10 0
6	П	На соотвествие	А - 3 – N; Б - 4 – S; В - 2 – L; Г- 1 - K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
9	В	На соответствие	А - 2 - L; Б - 4 - S; В - 1 - R; Г - 3 - K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
10	В	Установление последовательности	В, А, Г, Б	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): **ФТД.В.03 История и культура Башкортостана**

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача***, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>
№ 5</td><td>6, 5
4, 3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соответсвие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>
№ 4</td><td>4
3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5

№ 1</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0</td></tr>
</table>

				баллов
	Множественный выбор	2, 4 № 9	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
Базовый	Множественный выбор	1, 4 № 8	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	Множественный выбор	1, 3, 6 № 6	3 2 1	Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 № 2	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	Правильный ответ оценивается в 2

		№ 3		балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б № 7	4-5 2-3 0-1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	На дополнение (только ввод числа)	1557 № 10	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. Возведение этого памятника относится к 1970-м годам
2. Памятник посвящен национальному герою, принимавшему участие в Крестьянской войне 1773-1775 гг.
3. памятник появился в Уфе в год 70-летия образования БАССР
4. автор памятника – скульптор Тамара Нечаева
5. автор памятника – скульптор Сосланбек Тавасиев



Ответ: _____

Задание 2.

Какое из перечисленных событий произошло ранее всего:

1. Разделение Оренбургской губернии на Оренбургскую и Уфимскую
2. Учреждение Уфимского губернского земства
3. Учреждение суда присяжных в Уфимской губернии
4. Отмена крепостного права на Южном Урале

Ответ: _____

Задание 3.

Прочтите отрывок из воспоминаний известного художника XIX в. и укажите фамилию художника:

««Юность преподобного Сергия» окончена. Мои в восторге, я же смутно чем-то недоволен. Больше всего недоволен лицом и, быть может, размером картины, слишком большим, несоответствующим необходимости. Однако я молчу, чтобы не смущать до времени своих и не растравлять свое сомнение.

Зима в тот год в Уфе была чудесная. Морозы были большие, но не сорокаградусные, как бывали в те времена частенько в наших краях.

После работы я ездил один или вдвоем с Ольгой в Старую Уфу к родным покойной жены. Славные были эти поездки. К вечеру велишь, бывало, заложить пару с пристяжной в легкие санки, оденешься потеплей, закутаешь ноги полостью и прямо из ворот полетишь вниз по Казанской. Снежная пыль обдает лицо, шуба вся в снегу, а кучер-татарин рад угодить молодому хозяину - московскому гостю, покрикивает на вяток».

1. М.В. Нестеров
2. В.Г. Перов
3. И.Е. Репин
4. А.Э. Тюлькин
5. А.Д. Бурзянцев
6. А.Ф. Лутфуллин

Задание 4.

Установите соответствие между событиями и участниками этих событий и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

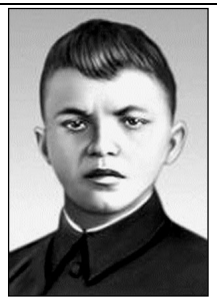
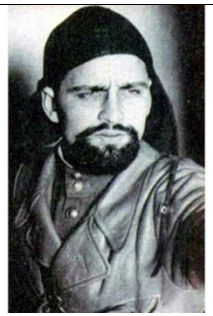
События	Участники
А. Оренбургская экспедиция	1. И. Кирилов
Б. Крестьянская война 1773-1775 гг.	2. А. Свидерский
В. Октябрьское вооруженное восстание 1917 г. в Уфе	3. Ш. Манатов
Г. Башкирское национальное движение 1917-1920-х гг.	4. Кинзя Арсланов
	5. П.Рычков
	6. Батырша

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты героев Великой Отечественной войны - уроженцев Башкортостана. Определите, о ком именно идет речь в приведённых ниже высказываниях, соотнесите высказывание с портретным изображением.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. Этот легендарный летчик много раз избирался депутатом Верховного Совета СССР и Верховного Совета БАССР. Удостоен звания «Почетный гражданин города Уфы». Активно участвовал в становлении ветеранского движения республики, часто встречался с молодежью, писал книги. Самая известная — «Штурмовики идут на цель».

Б. Красноармеец, служил стрелком-автоматчиком во 2-м отдельном стрелковом батальоне 91-й отдельной Сибирской добровольческой бригады им. Сталина. Член ВЛКСМ. 19 июня 1943 года получил звание Героя Советского Союза (посмертно) за то, что закрыл собой амбразуру фашистского дзота, предоставив однополчанам возможность захватить опорный пункт.

В. Башкирская кавалерийская дивизия под его командованием дала Родине 5 кавалеров орденов Славы (всех 3-х степеней) и 78 Героев Советского Союза.

Г. 8 марта 1944 года полк повел наступление на рубеже Дудчаны-Рядовое Херсонской области, но операция долго не имела успеха, так как противник выгодно расположил свои огневые точки на курганах. Для прорыва обороны необходимо было занять один из курганов. Для решения задачи этот герой получил приказ своим взводом уничтожить огневые точки и овладеть курганом. Он повел подразделение на штурм дзота, однако гитлеровцы открыли губительный огонь, не дававший возможности подойти к нему. Будучи тяжело ранен, гвардии лейтенант … телом закрыл амбразуру дзота, открыв бойцам возможность для выполнения боевой задачи.

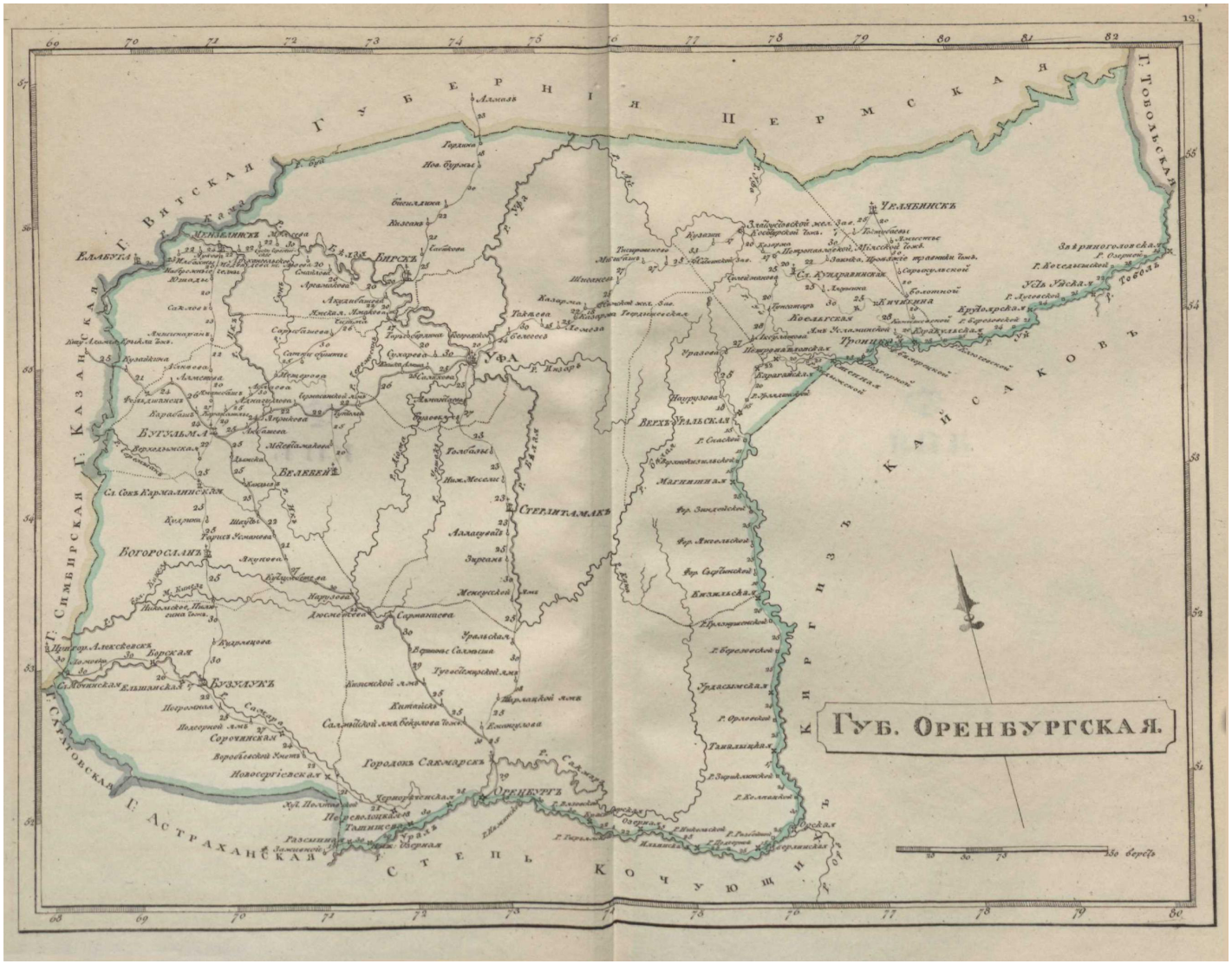
Д. С октября 1944 года по 9 мая 1945 года был командиром интернациональной партизанской бригады имени Яна Жижки. Был четырежды ранен и контужен.

Е. После войны этот герой-фронтовик, будущий генерал, был начальником штаба, командиром дивизии, заместителем командира армейского корпуса. В 1947 году он окончил с отличием Военную академию имени М. В. Фрунзе, а в 1951 году – Военную академию Генерального штаба Вооруженных Сил СССР имени К. Е. Ворошилова. С 1963 года до ухода в отставку был военным комиссаром Башкирской АССР.

Ответ: **1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;**

Задание 6. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Изображенная на карте губерния была образована в первой половине XVIII века.
2. В Оренбургскую губернию первоначально входила Пермь.
3. На территории этой губернии в XVIII веке происходила крупнейшая Крестьянская война.
4. В XIX веке часть территории Оренбуржья была передана Челябинской губернии.
5. Уфа до революции всегда входила в состав Оренбургской губернии.
6. На протяжении длительного периода времени Оренбургская губерния была границей Российской империи на юго-востоке.



Ответ:_____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке следующие события.

А. Открытие башкирской нефти

Б. Переход в БАССР ко всеобщему семилетнему обучению

В. Объединение Уфимской губернии с Малой Башкирией

Г. Реформа башкирской письменности (яналиф)

Д. Открытие Башкирского государственного театра оперы и балета и Башкирской государственной филармонии

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. В 1797 г. на территории Башкирии была введена система кантонного управления. Укажите два любых последствия данного события.

1. Усиливался административный контроль за башкирским населением со стороны государства.
2. Начался процесс государственного закрепощения башкир.
3. Сокращалось количество промышленных предприятий в крае.
4. Башкиры были переведены в военное сословие.
5. Была упразднена Уфимская губерния.

Ответ:_____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) На рисунке изображены события XVII века.
2) Изображённый на рисунке всадник участвовал в войнах с наполеоновской Францией.
3) Башкиры-всадники пользовались преимущественно огнестрельным оружием.
4) Башкир-воинов в ту эпоху называли «Северными амурами».
5) Башкирских воинов не привлекали в период заграничных походов русской армии в 1813-1814 гг.



Ответ: _____

Задание 10. В каком году произошло событие, памяти которому посвящён данный Монумент? Ответ запишите в виде числа.


СЛАВА ВЕЛИКОЙ БРАТСКОЙ ДРУЖБЕ
РУССКОГО И БАШКИРСКОГО НАРОДОВ

Ответ: ____

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.04 Электронная информационно-образовательная среда

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	Правила пользования ИКЦ (библиотекой); Услуги, предоставляемые ИКЦ (библиотекой); Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки); Цели и задачи дистанционного обучения; Формы, методы и методику дистанционного обучения.	Разбор примеров	Вопросы для собеседования на экзамене	Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем; Составлять требования на запрашиваемую литературу; Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных; Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов; Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах. Навыками работы в системе дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:

1. Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Установлен приказом Минобрнауки Россиив)
3. Не установлен
4. Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
5. Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Распространяется на все уровни и виды образования
7. Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
8. Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образование и) Распространяется только на высшее образование

Ответ: _____

Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы" https://bspu.ru/?

1. 1
2. 2
3. 5
4. 9

Ответ: _____

Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?

1. Сова
2. Олень
3. Лань
4. Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Всех уровней образования
2. Только высшего образования
3. Только среднего профессионального и высшего образования
4. Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации»?

1. электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучениеб) никакие
2. цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучениег) электронное обучение, дистанционное обучение
3. только термин «электронное обучение»

4. все термины в области цифрового обучения
5. электронное обучение, дистанционные образовательные технологии

Задание 6. Термин «электронное обучение»:

1. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен никакими нормативными правовыми актами
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
5. Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
4. Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
5. Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно,через термин «онлайн-курсы»

Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн- обучение?

1. Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
2. Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
3. Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
4. Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.

Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:

1. Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
2. Представляет собой совокупность средств для электронного обучения ивыступает как основное условие электронного обучения.
3. Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.05 Акмулловедение

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Наследие М. Акмуллы и его роль в современности; Историю БГПУ им. М. Акмуллы; Особенности формирования и современного состояния школьного образован	Разбор примеров культурного разнообразия, выявление общих и частных моментов в культуре народов	Вопросы для собеседования на зачете	Объяснять просветительские воззрения Акмуллы и их роль в современном мире; использовать полученные знания о творчестве Акмуллы, столице Уфа и ее достопримечательностях в своей профессиональной	Собеседование, разбор понятия толерантности на предложенных задачах	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками приобщения к культурному наследию своего народа	Постановка и решение проблемы в конкретном аспекте	Вопросы для собеседования на зачете

	ия в РБ; Основные сведения об истории г.Уфа и его достопримечательностях;			деятельности; пользоваться материалами, разработанными в течение изучения курса, во время педагогической практики;					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1

Установите соответствие между событиями в биографии М.Акмуллы

1. М. Акмулла родился в
2. М. Акмулла получил образование в
3. М. Акмулла издал книгу стихов «Памяти Шигабутдина Марджани»
4. М. Акмулла похоронен в

A. городе Миасе.
B. городе Казани
C. Стерлибашевском медресе
D. в дер. Туксанбаево Киргиз-Миякинского района РБ.

Ответ: _____

Задание 2

Установите соответствие между автором и стихотворением

1. М. Акмулла
2. М. Уметбаев
3. Ш. Бабич

A. Страна Юмран
B. Башкортостан
C. Башкиры, всем нам нужно обученье

Ответ: _____

Задание 3

Выберите вариант ответа из ниже предложенных.

Образ М. Акмуллы получил отражение:

1. В скульптуре
2. в живописи
3. в современном театральном искусстве .

4. в современном киноискусстве
5. в башкирской литературе
6. все ответы верные

Ответ: _____

Задание 4

Какие спектакли по произведениям Мустая Карима были поставлены на сцене Башкирского театра драмы имени М. Гафури:

1. «Похищение девушки»;
2. «Отелло»;
3. «В ночь лунного затмения»;
4. «Амеля»;
5. «Черноликие»;
6. «Не бросай огонь, Прометей!»
7. Долгое-долгое детство

Ответ: _____

Задание 5

Самый известный фонтан в городе Уфе называется _____ и этот танец поставлен на сцене ансамблем _____

1. Танцующие журавли
2. Семь девушек
3. Весенняя песнь
4. Колодец
5. Народный ансамбль танца «Ляйсан»
6. Театр танца г. Стерлитмака
7. Государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова
8. Фольклорный ансамбль песни и танца «Мирас»

Ответ: _____

Задание 6

Город Уфа был образован на месте впадения реки Сутолоки в реку Агидель в _____году

Ответ: _____

Задание 7

Какие скульптурные памятники города Уфы являются литературными памятниками?

1. Памятник Салавату Юлаеву;
2. Памятник М. Гафури
3. Памятник Ф. Дзержинскому;
4. Памятник С. Аксакову;
5. Памятник А.Пушкину;
6. Памятник А. Цюрупе
7. Памятник Ш. Бабичу;
8. Памятник В. Маяковскому;
9. Памятник В. Ленину.

Ответ: _____

Задание 8

Дипломная работа, опера «Салават Юлаев», ставшая одним из самых известных произведений башкирской культуры была написана

1. М. Каримом;
2. З. Исмагиловым;
3. Х. Ахметовым;
4. Г. Альмухаметовым.

Ответ: _____

Задание 9

В доме какого мусульманского деятеля состоялась единственная встреча Мифтахетдина Акмуллы с Мухаметсалимом Уметбаевым и Ризаитдином Фахретдиновым

1. Марьям Султанова;
2. Ахмет-Заки Валиди;
3. Заки Рамиева;
4. Мустай Карим.

Ответ: _____

Задание 10

В ____ году в Уфе был открыт педагогический институт, переименованный в 2000 году в Башкирский государственный педагогический университет, и в _____ ему было присвоено имя М. Акмуллы

1. 1976
2. 1967
3. 1987
4. 1997

A. 2006
B. 2016
C. 2010
D. 2018

Ответ: _____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	1-Д, 2-С, 3-В, 4-А	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	В	На соответствие	1-С, 2-А, 3-В	3 2 1 0	3 2 1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6	1 0	2 0
4	Б	Множественный выбор	1, 3, 6, 7	4 2-3 0-1	2 1 0
5	П	Множественный выбор	2, 7	2 1 0	2 1 0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	1574	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	1, 2, 4, 5, 7, 8	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0

9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	В	На дополнение (только ввод числа)	1967, 2006	2 1 0	2 1 0

Тест по истории добровольчества

1. Когда в России появилось социальное явление – добровольчество?
   - конец 19 века
   - 50-е годы 20 века
   - **80-е годы 20 века**
2. Первые российские некоммерческие благотворительные организации получили именование?
   - волонтерские
   - **неформальные**
   - социальные
3. Когда в Россию пришло понятие «волонтер»?
   - **1990-е годы**
   - 2000-е годы
   - 19 век
4. В каком году в России благотворительность законодательно признана правовым видом деятельности?
   - 1997
   - 2001
   - **1995**
5. На каких правовых актах основывается деятельность благотворительных организаций в РФ?
   - **ФЗ «Об общественных объединениях»**
   - **ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях»**
   - **ФЗ «О некоммерческих организациях»**
6. Что такое НКО?
   - неформальные коммерческие организации
   - непонятное какое-то определение
   - **некоммерческие организации**
7. Когда празднуют Международный День Добровольцев?
   - последнее воскресенье ноября
   - **5 декабря**
   - 29 февраля
8. Назовите Всероссийскую консолидированную добровольческую акцию, проводимую каждую весну с 1997 года?

Ответ: _____**весенняя неделя добра**_____

9. Какой год Организация Объединенных Наций объявила Годом Добровольцев?
   - 2000
   - 2009
   - **2001**
10. Отметьте страны, в которых не развивается добровольческое движение?
    - Россия
    - США
    - Япония
    - Италия
    - Франция
    - **нет таких стран**
11. Добровольцы – это… (продолжите определение)
    - граждане с доброй волей
    - **граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда**
    - городские сумасшедшие
    - граждане, добровольно идущие на косметические опыты
12. Что такое United Way of America?
    - **благотворительный фонд, созданный как общая касса благотворительных организаций Америки**
    - крупный коммерческий банк
    - международная благотворительная организация
13. Главные задачи Национального центра волонтерской работы в Великобритании?
    - развитие добровольчества
    - реализация социальных проектов
    - **представление волонтерского движения в государственных и коммерческих структурах, а также на политическом и международном уровнях.**
14. Получают ли заработную плату участники международных волонтерских лагерей?
    - Да
    - **Нет**
15. ДОО – это…
    - добровольческие организации общественников
    - добавочные общественные органы
    - **детские общественные объединения**

16. Можно ли поставить знак равенства между словами волонтер и доброволец?
    - **Да**
    - Нет
17. Какие плюсы получают участники международных волонтерских лагерей?
    - **бесплатное питание и проживание**
    - заработную плату
    - трудоустройство за границей
    - **интенсивную языковую практику**
18. Чем занимается организация Международная амнистия?
    - рассмотрением судебных дел
    - **защитой прав человека во всех странах мира**
    - сбором средств на содержание судебных учреждений
19. Детское общественное объединение – это…
    - объединение детей по интересам
    - студия, кружок, секция в учреждении дополнительного образования
    - **объединение молодых граждан совместной целью, интересами, увлечению и совместной деятельностью по их продвижению в обществе**
20. Какими документами гарантируется деятельность ДОО?
    - **Конвенция о правах ребенка**
    - **ФЗ «Об общественных объединениях»**
    - **ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»**
    - **Конституция РФ**
21. В каком случае детское общественное объединение может стать детской общественной организацией?
    - ни в каком
    - по желанию руководителя
    - **регистрация в органах юстиции**
22. Можно ли в 15 лет стать учредителем детской общественной организации?
    - Да
    - **Нет**
23. Назовите первое массовое детское движение в России?
    - пионеры
    - юные инспекторы дорожного движения
    - **скауты**
24. Когда празднуют Всероссийский день ДОО?
    - **19 мая**
    - 1 июня
25. В каком году в России оформилось детское общественное движение – пионеры?
    - 1909
    - **1922**
    - 1990
26. Какие крупные детские общественные объединения существуют сегодня в России?
    - **«Союз пионерских организаций»**
    - «Юные коммунары»
    - **Скауты**
    - **Общероссийская общественная организация «ДИМСИ»**
27. Социальный проект – это…
    - план мероприятий
    - **программа действий, направленная на решение социальных проблем**
    - выборы в муниципальные органы власти
28. Назовите основное направление деятельности международной организации «Красный крест»?
    - **популяризация здорового образа жизни**
    - решение проблем бездомных животных
    - защита международных памятников природы
29. Назовите известные вам ДОО, существующие в Новокузнецке?

Ответ: **КРОШ, МТК Новое поколение, Радуга, АВ «Доброе дело»**

30. Отметьте качества, присущие добровольцу?
    - **общительность**
    - **усидчивость**
    - **заботливость**
    - **отзывчивость**
    - грубость
    - стеснительность
    - **смелость**
    - безразличность
    - **доброта**

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): ФТД.В.07 Концепции современного естествознания и экология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Сущность фундаментальных законов природы, основные теории происхождения жизни на Земле; уровни организации живой материи; основные характеристики естественнонаучной картины мира	Разбор примеров и ситуаций, решение тестов текущего контроля	Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта	Аргументировать свою точку зрения в части понимания целостной картины окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, для принятия соответствующих решений	Собеседование в рамках выполнения лабораторных работ	Вопросы для собеседования	Навыком понимания целостной картины мира	Защита проекта	Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>№ 4</td><td>4
2-3
1-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; одна 1-2 ошибки – 1 балл; если правильный только один ответ, ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>№ 5</td><td>6, 5
4, 3
1-2</td><td>Правильный ответ либо с оценивается в 4 балла; если 4-3 совпадений – 2 балла; если до 1-2 совпадений - 1 балл, неверный ответ или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б. Д, Е, И
№ 8</td><td>4
3
2-1</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две или три ошибки – 1 балл, если ответ неверный или отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>5,6
№ 9</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущены обе ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6
№ 6</td><td>3
2
1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущено две ошибки или ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А
№ 1</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В
№ 2</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А
№ 3</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Установление последовательности</td><td>А, Б,В, Г, Д, Е, Ж, З
№ 7</td><td>8
6-7
0-5</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; 1-2 ошибки – 1 балл; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>3
№ 10</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Доминантность – это тип заимодействия аллелей, при котором…

А) признак одного из аллелей проявляется в гетерозиготном состоянии
Б) проявляются оба аллеля
В) появляется промежутоный признак
Г) признака одного из аллелей подавляется в гетерозиготном состоянии

Ответ: ____

Задание 2.

При увеличении сложности и упорядоченности системы ее энтропия…

А) не изменяется
Б) уменьшается
В) увеличивается
Г) исчезает

Ответ: ____

Задание 3.

Согласно современным данным, возраст Вселенной приблизительно равен…

А) 13,7 млрд. лет
Б) 4,6 млрд. лет
В) 1,9 млрд. лет
Г) 690 млн. лет

Ответ: ____

Задание 4.

Установите соответствие между названием и функцией сфер Земли: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

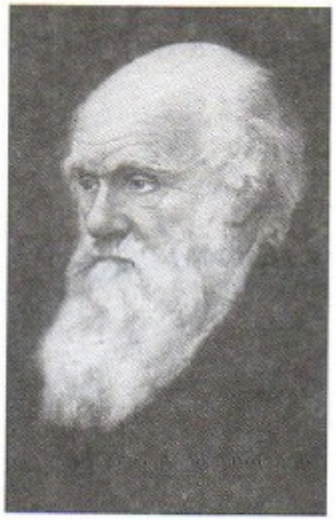
Сфера Земли	Функция
А. магнитосфера	1.Защита биосферы Земли от космических заряженных частиц
Б. гидросфера	2. Формирование геологических структур, участие в формировании вулканов и землетрясений, поддержание геологической устойчивости и геологического равновесия на планете
В.литосфера	3. Тепловое регулирование Земли, перенос тепла из одного места в другое на поверхности Земли
Г. тропосфера	4. Создание условий для жизни, участие в круговороте веществ в природе, влияние на формирование погоды и климата

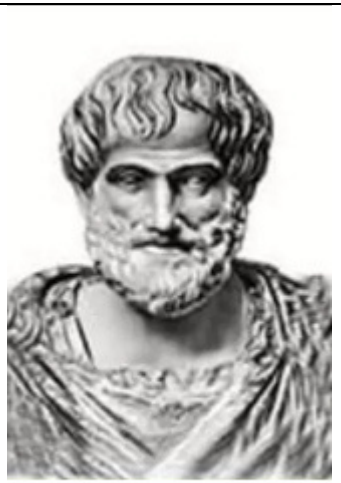
Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты известных естествоиспытателей и краткая формулировка их вклада в науку. Соотнесите текст с портретным изображением.

		
1. *Карл Линней*	2. *Чарлз Дарвин*	3. *Владимир Вернадский*

		
4. *Михаил Ломоносов*	5. *Аристотель¤*	6. *Николай·Вавилов¤*

А. *Он был убежден, что растения и животные не всегда были такими, какими люди их видят сейчас, что они изменяются с течением времени, постепенно приспосабливаясь к разнообразным условиям жизни на Земле. Он сумел объяснить, как это происходит: в природе выживают те организмы, у которых признаки приспособленности к окружающим условиям проявляются хотя бы чуть-чуть сильнее, чем у других. Если эти признаки организмы передают по наследству, то в их потомстве тоже выживают более приспособленные. Так постепенно и появились пеликан с его горлом-мешком, крот с его ногами-лопатами, черепаха с ее защит ым панцирем, белый медведь с белым мехом и черной кожей и все другие современные виды растений и животных.*

Б*. Он дал каждому виду растений и животных название, состоящее из двух слов, причем на латинском языке, понятном ученым разных стран. Все организмы он распределил по группам, т. е. предложил классификацию организмо - она была принята учеными всего мира и использовалась много лет.*

В. *Ему удалось объединить разные области наук и создать новый подход к изучению природы. Он создал теорию биосферы, которая до сих пор используется в исследованиях на разных уровнях. Создатель науки биогеохимии - раздела геохимии, изучающий химический состав живого вещества и геохимические процессы, протекающие в биосфере Земли при участии живых организмов.*

Г. Яркий пример «универсального человека». Его труды охватывают многие предметы, включая физику, биологию, зоологию, метафизику, логику, этику, эстетику, поэзию, театр. музыку, риторику, психологию, лингвистику, экономику, политику, метеорологию, геологию и государственное управление. Его называют называют отцом логики, биологии, политологии, зоологии, эмбриологии, естественного права, научного метода, риторики, психологии, реализма, критики, индивидуализма, телеологии и метеорологии.

Д. *Он собрал крупнейшую в мире коллекцию семян культурных растений. Он установил центры возникновения культурных растений, то есть определил, где был выведен тот или иной сорт культурного растения. Этот человек создал учение об иммунитете растений. Также ему принадлежит открытие закона о наследственных изменениях организма и гомологических рядов.*

Е. *Он стал первым русским ученым-естествоиспытателем, художником и энциклопедистом, поэтом и филологом, астрономом, физиком и химиком. Сфера его деятельности распространилась на молекулярно-кинетическую теорию тепла, металлургию, географию, историю и геологию. Это он открыл атмосферу вокруг Венеры, основал науку о стекле. Он стоял у истоков зарождения МГУ, который сейчас носит его имя. Кроме этого добился определенных успехов в генеалогии и приборостроении.*

Ответ: 1- _____; 2- _____; 3- _____; 4-_____; 5-_____; 6-_____;

Задание 6.

Какие перечисленные ниже сферы выходят в состав. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. верхние слои литосферы
2. верхняя часть мантии
3. тропосфера
4. астеносфера
5. мезосфера
6. гидросфера

Ответ: ____

Задание 7.

Расположите в порядке усложнения перечисленные уровни организации живой материи:

А молекулярный,
Б клеточный,
В тканевый,
Г органный,
Д организменный,
Е популяционно-видовой,
Ж биогеоценозный,
З биосферный.

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___;.-5___;.6-___; 7-___; 8-___;

Задание 8.

Теоретическую основу механической картины мира составляют… Укажите четыре правильных варианта.

А гипотеза Планка о квантах,

Б закон всемирного тяготения,
В закон Кулона,
Г закон электромагнитной индукции,
Д законы динамики,
Е законы сохранения
Ж корпускулярно-волновой дуализм,
З постулаты Бора,
И принцип относительности Галилея,
К принципы специальной теории относительности
Л соотношения неопределенностей
М специальная теория относительности
Н уравнения Максвелла

Ответ: ____

Задание 9.

Отметьте органы, которые относятся к органам кроветворения и иммунной зашиты:

1.ротовая полость
2.сердце
3.печень
4.почки
5.селезенка
6.красный костный мозг

Ответ: ____

Задание 10.

Из скольки кларков состоит нейтрон? Ответ запишите в виде числа.

Ответ: ____

Наименование дисциплины:

ФТД.В.08. "ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ"

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах..	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	уметь: – ыделять и анализировать основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях народов России; процеса развития эстетического, эмоциональн о-- ценностного видения окружающег о мира.	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	владеть: – способами трансляции основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; развития эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира.	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

Задание №1: Социальная этика.
1. Социальный институт, структурное зло и социальная мораль
2. Социальная справедливость
3. Индивидуализм и коллективизм в истории культур
4. Социальная ответственность
5. Социальное доверие
6. Филантропия, патриотизм и космополитизм

Задание №2: Религиозная аксиология
1. Природа ценностей и оценка
2. Разнообразие содержания религиозной аксиологии
3. Специфика моральных ценностей и их структура
4. Понятия добра и зла в этике
5. Религиозно-этические категории
6. Зло и грех
7. Абсолютные и относительные моральные ценности
8. Понятие ценностных симулякров

Задание №3: Религиозность и атеизм в современной культуре
1. Особенности религиозного отражения действительности
2. Религия и атеизм в условиях плюрализма мнений, убеждений и действий
3. Потенциальные возможности свободомыслия и атеизма
4. Современный агностицизм
5. Проблема прогресса религии в истории культуры. Религиозный полиморфизм
6. Процессы фундаментализма, модернизма, консерватизма в религиях современности
7. Религиозный индифферентизм и гуманизм в литературе и исторических произведениях
8. Сакральные и профанные функции религии и религиозных организаций

Задание №4. Расположите течения христианской церкви по мере их зарождения:

А) старообрядчество;

Б) католицизм;

В) баптизм;

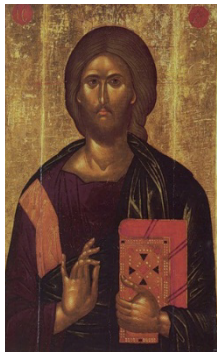
Г) лютеранство;

Ответ: 1)_____; 2)_____; 3)_____; 4)_____

Задание №5. Сопоставьте изображения с каноническими образами икон.



1



2



3



4



5



6



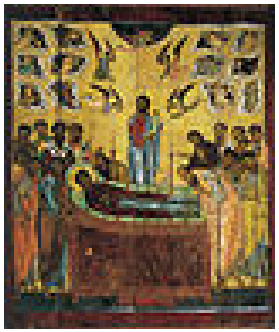
7



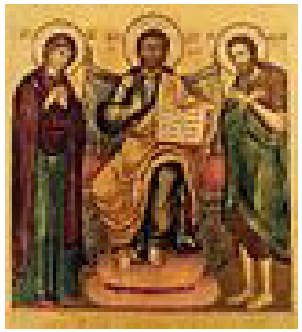
8



9



10



11



12

А) Пантократор;
Б) Успение Богородицы;
В) Умиление;
Г) Деисус;
Д) Оранта;
Е) Николай чудотворец;
Ж) Знамение;
З) Спас в силах;
И) Путиводительница;
К) Троица;
Л) Благовещение;
М) Добрый пастырь.

В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву термина к ней:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Задание №6. Соотнесите признаки с именами персонажей Библии.

1) Пророк, который вывел израильтян из Египта, где они пребывали в рабстве; через него Бог сообщил свой Закон, содержащий условия союза-завета Бога с Израилем, заключенного на горе Синай.	А) Ной
2) Старший сын Адама и Евы; в порыве ревности убил своего брата Авеля.	Б) Ева
3) Непорочно рожден от Святого Духа Девой Марией в городе Вифлеем, где ему пришли поклониться три волхва как будущему иудейскому царю.	В) Иисус
4) Праведник, спасенный Богом от Всемирного потопа; продолжатель человеческого рода (построил Ковчег).	Г) Иосиф
5) Огромный филистимлянский воин в Ветхом Завете; его смог победить Давид, будущий царь Иудеи и Израиля	Д) Моисей
6) Праматерь всех людей, первая женщина, жена Адама, созданная из его ребра, мать Каина, Авеля и Сифа.	Е) Голиаф
7) Первый человек, живший в раю; отец рода человеческого.	Ж) Каин
8) В христианских представлениях юридический супруг Марии и отец, кормилец и воспитатель Иисуса Христа в его детские и отроческие годы.	З) Адам

В таблице под каждой цифрой, соответствующей библейскому имени, укажите букву соответствующего имени из Корана:

1	2	3	4	5	6	7	8

Задание №7. Определите два ложных утверждения из приведенных ниже:

В месяц Рамадан разрешается не соблюдать пост Ураза:

1) воюющим мужчинам

2) больным
3) занятым на тяжелых физических работах
4) путешествующим
5) беременным и кормящим женщинам

Ответ: _____

Задание №8. Исторически резиденция духовного лидера буддизма Далай-ламы находилась:

А) в Элисте
Б) в Джакарте
В) в Далате
Г) в Лхасе
Д) в Варанаси
Е) в Улан-Баторе

Ответ: _____

Задание №9. Одно из фундаментальных понятий этики, которое обозначает нравственно аргументированное принуждение к поступкам; нравственную необходимость, фиксированную в качестве субъективного принципа поведения (выберите один ответ):

А) долг;
Б) честность;
В) порядочность;
Г) совесть;
Д) нравственность.

Ответ: _____

Задание №10. В каком году было принято Христианство на Руси? (выберите один ответ):

а) 1589 г.;
б) 950 г.;
в) 1500 г.;
г) 988 г.;
д) 1466 г.

Ответ: _____

Задание №11. Какие из названных этических учений зародились в Древней Греции? (выберите несколько направлений):

А) стоицизм;
Б) утилитаризм;
В) кантианство;
Г) иррационализм;
Д) эпикурейство;

Ответ: _____

Задание №12. Вставьте слово:

_____ – категория этики, объединяющая все, имеющее положительное нравственное значение, отвечающее требованиям нравственности, служащее ограничению нравственного от безнравственного, противостоящего злу.

Задание №13. Вставьте имя:

Четвертым из числа четырех Праведных халифов Халифата был халиф по имени _____

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание №14. Выберете из предложенного перечня предметные результаты освоения содержания, планируемые по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:

1. знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
2. использование знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
5. сравнение нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
6. формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

7. умение приводить примеры предписанных и достигаемых статусов.

Ответ: _____

Задание №15. Планирование предметных результатов согласно ФГОС начального общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Основы светской этики» на уровне начального общего образования и соответствующей группой результатов:

Планируемые предметные результаты по разделу «Основы светской этики»	Группы результатов
А) Развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства,	1)«Выпускник научится» 2) «Выпускник получит возможность научиться»
Б) Ценностного отношения к памятникам истории и культуры;	
В) Формирование общекультурной эрудиции;	
Г) Формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей;	
Д) Анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали;	
Е) Формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.	

Ответ:

1	
2	

Задание №16. Анализ методов и технологий обучения по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования выделяет типологию познавательных заданий. Сопоставьте уровни организации познавательной деятельности обучающихся с их признаками и заполните таблицу соответствия.

Уровни:

А) Репродуктивные;

Б) Продуктивные;

В) Проблемные.

Признаки:

1) требуют применения полученных знаний в новых ситуациях;
2) требуют от учащихся группировки полученных знаний в виде обобщения, выводов, анализа, сравнения, аналогии и т.п.;
3) включают вопросы, начинающиеся словами почему, в чем, докажите, обобщите, сформулируйте и т.п.;
4) направлены на воспроизведение готовых знаний;
5) выявляют элементарные фактические знания учащихся;
6) в условии присутствует учебное или реальное противоречие, которое вызывает затруднение учащихся при ответе.

А	Б	В

Задание №17. Вы готовитесь к повторительно-обобщающему уроку в 5 классе по разделу «Основы исламской культуры». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые знания обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике», подберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующих знаний, указанных в таблице. Номера заданий запишите в таблицу.

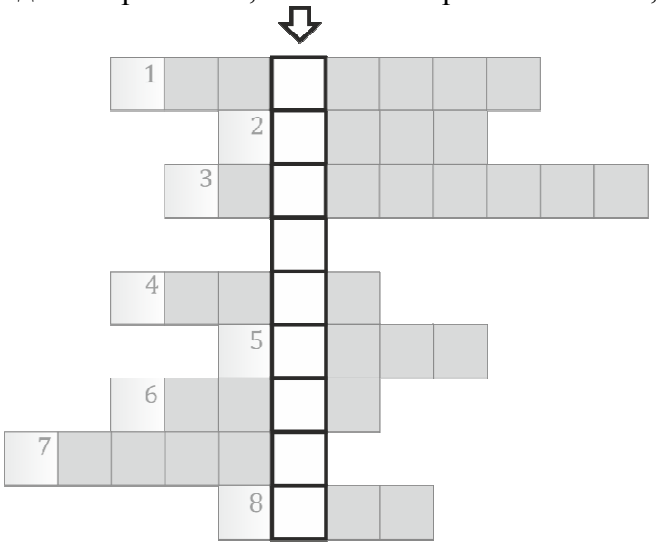
Знания	Задание
А. Содержание священных книг, историю, архитектурно-художественные особенности священных сооружений, историю и традиции основных исламских религиозных праздников	

Б. Историю возникновения и распространения исламской культуры	

Формирующие задания №18:

Задание 1:

Разгадайте кроссворд. Если выполните задание правильно, то сможете прочитать слово, относящееся к изучаемой теме.



1. Арабский проповедник единобожия и пророк ислама, центральная (после единого Бога) фигура этой религии; политический деятель, основатель и глава мусульманской общины (уммы), которая в процессе его непосредственного правления составила сильное и достаточно крупное государство на Аравийском полуострове.

2. Имя бога в исламе; как верховный бог был известен у северных арабов до ислама.

3. Архитектурно-парковый ансамбль, расположенный в г.Гранаде (южная Испания); основное развитие получил во времена правления мусульманской династии Насридов (1230-1492), при которых Гранада стала столицей мусульманских владений на Иберийском полуострове (Гранадский эмират).

4. Город на западе Саудовской Аравии, в котором родился основатель ислама Мухаммед; с 7 века стал священным городом мусульман и наряду с Мединой местом их паломничества (хаджа).

5. Название самого высокого титула у мусульман; наследственный титул, соединяющий в себе неограниченную высшую духовную и светскую власть.

6. Один из сподвижников Мухаммеда; в его правление территория Халифата значительно расширилась; по его поручению была составлена официальная редакция Корана.

7. Молитвенная ниша; помещается в обращенной к Мекке стене мечети; завершается полукуполом; украшается орнаментальной резьбой, инкрустацией, росписью, а также декоративными полуколоннами и поясками.

8. Паломничество в Мекку, считающееся подвигом благочестия.

Задание 2:

Выберите правильные ответы.

1. Как называется главный храм, находящийся в Мекке:
А) Медина;
Б) Аль-Кааба;
В) Куббат-ас-Сахра;
Г) Собор Святой Софии.

2. Священный камень, подаренный Адаму Аллахом в знак памяти о райской жизни (изначально белый яхонт):
А) красный;
Б) белый;
В) синий;
Г) черный.

3. Кто считается первым зодчим храма Аль-Кааба:
А) Сын Адама Шис (Сиф);
Б) Сын Адама Авель;
В) Адам;
Г) Муса (Моисей).

4. С какого года идет летоисчисление в исламе:
А) 600 г. (ремонт храма Аль-Кааба);
Б) 622 г. (переселение пророка Мухаммеда из Мекки в Ясриб, названный позже «городом Пророка» - Мединой);

В) 632 г. (последнее посещение Мухаммедом храма Аль-Кааба);
Г) 570 г. (рождение Мухаммеда).

5. По этой причине Медину называют «городом Пророка»:
А) здесь долго жил Мухаммед;
Б) здесь похоронен Мухаммед;
В) здесь образовал свое учение Мухаммед;
Г) здесь была построена первый храм мусульман.

6. Именно так переводится с персидского языка название книги Коран:
А) поклонение;
Б) чтение вслух;
В) усердность;
Г) покорность.

Задание 3:

Соотнесите цвета и их значение в исламе.

1) желтый;	А) символ святости и достоинства; в ритуальной церемонии является благостным символом траура; имеет собирательное значение всего хорошего и наилучших качеств;
2) красный;	Б) ассоциируется с чистым небом и водой, является символом спокойствия и благополучия, служит талисманом от вероломства и разных напастей;
3) зеленый;	В) отражает отрицательную сторону жизни в случаях, когда он соотносится с нечистой совестью и плохими побуждениями; в положительных случаях цвет выражает глубину ума и сердца; им обозначают высшую тайну мироздания;
4) голубой;	Г) главный цвет мусульманского Рая; в нем соединяются и земное, и небесное начала; имеет исключительно положительное значение;
5) серый;	
6) белый;	
7) синий;	
8) черный.	

Д) положительный символ; солнце, огонь, кровь как признак жизни, красоты и сильных эмоций;
Е) цвет злости и подлости, нищеты и несчастья;
Ж) символ блестящего света, солнца, золота, нетления, радости;
З) символ спокойствия ночи и смерти, применяется в траурных церемониях.

Задание 4: **Каким праздником в исламе отмечается** фантастическое путешествие Мухаммеда на белом сказочном животном Бураке из Мекки в Иерусалим, а оттуда по световой лестнице на небо для беседы с Аллахом, совершенное, как утверждают богословы, в одно мгновение?

Ответ: _____

Задание 5: В каком году родился Пророк Мухаммад?

1) 590 г.
2) 620 г.
3) 570 г.
4) 490 г.

Задание 6: Почему в исламе запрещено изображение в художественном творчестве живых существ:

а) художники просто не умели их изображать;

б) изображения животных и человека считались идолопоклонством;
в) художник в этом случае уподоблялся творцу Аллаху, а это является богохульством.

Ответ:

А	
Б	

Задание 18. В процессе разработки проекта урока по теме «Святыни православия» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемый электронный ресурс с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно использовать данный ресурс. Запишите правильный ответ в таблицу.

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	демонстрация видео лекции ведущего специалиста в религиоведения	1)	платформа Kahoot
Б)	дальнейшее обсуждение результатов урока в сети Интернет	2)	образовательный канал на YouTube
В)	игра-соревнование в командах	3)	ресурс Google Form
Г)	совместное создание коллажа по теме «Святыни православия»	4)	группа Vkontakte «Мир, в котором я живу»
Д)	массовый опрос по теме «Кто такие святые?»	5)	виртуальная доска Padlet

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание №20. 3. В классе учатся дети с различными нозологиями. Проблемы с обучением часто возникают не из-за самого учащегося и его инвалидности, а из-а неправильной организации учебного процесса или подачи информации. Соотнесите предлагаемые правила поведения педагога с видом нозологии ребенка. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии).

	Вид нозологии ребенка		**Рекомендации для педагогов**
А)	Нарушение слуха	1)	Когда Вы обращаетесь к ученику, сначала убедитесь, что он на Вас смотрит. После того, ка вы встретились глазами, подождите секунду, и только потом начинайте говорить
Б)	Нарушение зрения	2)	Не объясняйте материал, находясь за спиной у ученика
В)	Нарушение кинестезии, ДЦП	3)	Пространство на столе должно быть достаточным для свободной манипуляции учебниками, учебными принадлежностями и т. д.
Г)	Расстройство аутического спектра	4)	Предупреждайте ученика, если в классе меняется расстановка стульев и столов, другой мебели
		5)	Чтобы повысить мотивацию ребенка к обучению и вызвать потребность в диалоге, взрослый может на время проведения занятий с его согласия поменяться с ним ролями
		6)	В течении занятия важно активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового) – ребенок должен слушать, смотреть, проговаривать.
		7)	Критерием успеха в обучении даже является не овладение школьными знаниями, умениями и навыками, а положительная динамика в социализации
		8)	Всегда произносите то, что пишите на доске
		9)	Не оставляйте двери и шкафы приоткрытыми
		10)	Объясняя что-нибудь, указывайте на предметы, о которых Вы говорите. Дайте ребенку несколько секунд, чтобы он успел рассмотреть, и только потом начинайте говорить

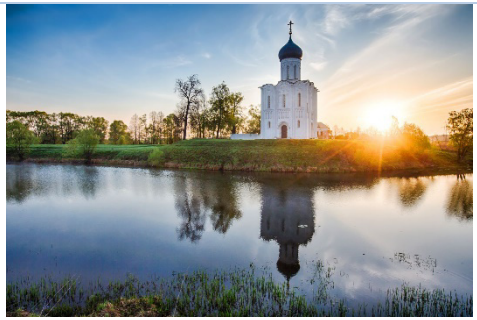
Ответ:

А	Б	В	Г

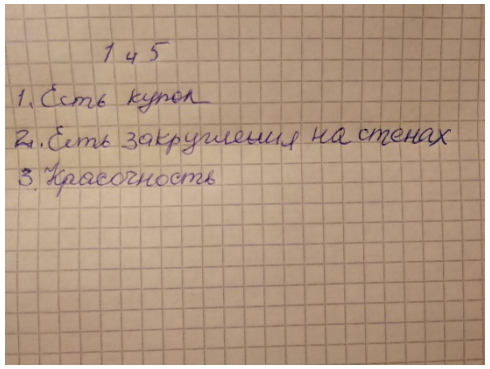
Задание 21. Оцените выполнение обучающимся задания на выявление культовых объектов по их признакам согласно критериям оценивания.

Формулировка задания: Определите номер культового сооружения православной церкви и перечислите признаки по которым Вы его выявили.

	
1.	2.

	
3.	4.
	
5.	6.

Ответ обучающегося:



Критерии оценивания

Содержание критерия	Баллы
Правильно определенные все объекты и обоснованно получен верный ответ	4
Правильно определены все объекты и указана часть признаков	3
Правильно определена часть объектов и указана часть признаков	2
Правильно определена часть объектов без указания признаков	1
Отсутствие ответа	0

Ответ: _____

Задание 22. Оцените решение обучающимся 4 класса задания по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике»

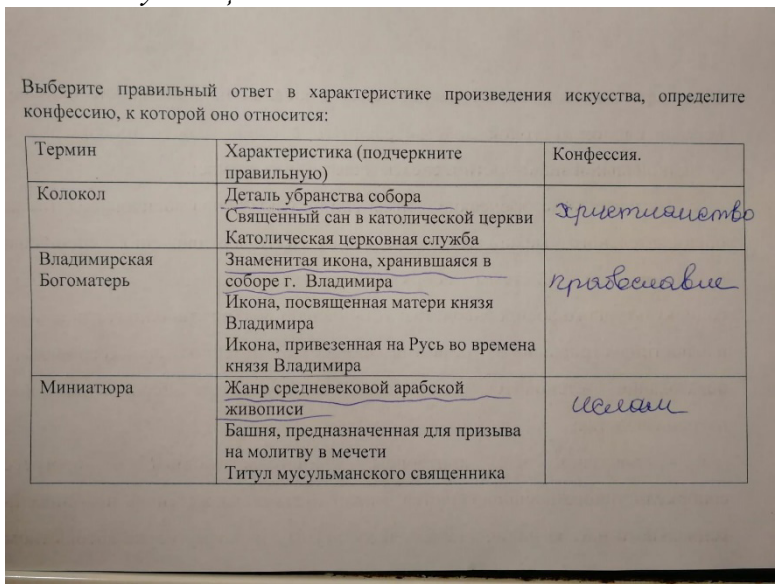
Формулировка задания:

Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
Колокол	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	
Миниатюра	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети	

	Титул мусульманского священника	

Ответ обучающегося:



Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
Колокол	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	христианство
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	православие
Миниатюра	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети Титул мусульманского священника	Ислам

Критерии оценивания:

№	Содержание критерия	Баллы
1	Даны три правильных ответа с 3 пояснениями	6
2	Даны два правильных ответа с 2 пояснениями	5
3	Даны три правильных ответа с 2 пояснениями	5
4	Даны три правильных ответа с 1 пояснениями	4
5	Даны два правильных ответа с 1 пояснениями	3
6	Даны три правильных ответа	3
7	Даны два правильных ответа	2
8	Дан один правильный ответ с 1 пояснением	2
9	Дан один правильный ответ	1
10	Нет правильных ответов	0

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>1) Б; 2) Г; 3) В; 4) А</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>З</td><td>Ж</td><td>И</td><td>В</td><td>А</td><td>К</td><td>М</td><td>Е</td><td>Б</td><td>Г</td><td>Л</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>10-12</td><td>2</td></tr>
<tr><td>7-9</td><td>1</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>3</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>Ж</td><td>В</td><td>А</td><td>Е</td><td>Б</td><td>З</td><td>Г</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>6-8</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3-5</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1; 3</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Г</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>А</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Г</td><td>П</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>А, Д,</td><td>П</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Добро</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Али; возможен ответ: Али ибн Абу Талиб</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
</table>

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

<table>
<tr><td>№ задания</td><td>Верный ответ</td><td>Уровень сложности</td><td>Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>11</td><td>2, 5, 7</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td><table><tr><td>1</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr><tr><td>2</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td></tr></table></td><td>Б</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr><tr><td>5–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>13</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr>
<tr><td>4, 5</td><td>2, 3</td><td>1, 6</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3–5</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>0-2</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>14</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>1, 3, 4, 6</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>2, 5</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>15</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>3</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>16</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>1, 2, 10</td><td>4, 8, 9</td><td>3, 6</td><td>5, 7</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>9–10</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>7–8</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>5–6</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>17</td><td>4</td><td>П</td><td><table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>6</td><td>В</td><td><table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>4</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2, 3</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Задание 23. Вопросы к зачету:

1. Абсолютные и относительные моральные ценности.
2. Возникновение и историческое развитие этики.
3. Добро и зло - исходные понятия морали и основные категории этики.
4. Зло и грех.
5. Индивидуализм и коллективизм в истории культур.
6. Исторические формы нравственности.
7. Место и значение морали в духовной культуре.
8. Место этики в системе философского и гуманитарного знания.
9. Основные этапы развития этической мысли России.
10. Особенности религиозного отражения действительности.
11. Понятие ценностных симулякров.
12. Понятия добра и зла в этике.
13. Потенциальные возможности свободомыслия и атеизма.
14. Природа ценностей и оценка.
15. Проблема прогресса религии в истории культуры. Религиозный полиморфизм.
16. Проблема смысла жизни в творчестве Л.Н.Толстого.
17. Проблемы свободы и ответственности личности в этике экзистенциализма.
18. Происхождение нравственности как научная проблема.
19. Процессы фундаментализма, модернизма, консерватизма в религиях современности.

20. Разнообразие содержания религиозной аксиологии.
21. Религиозно-этические категории.
22. Религиозный индифферентизм и гуманизм в литературе и исторических произведениях.
23. Религия и атеизм в условиях плюрализма мнений, убеждений и действий.
24. Сакральные и профанные функции религии и религиозных организаций.
25. Современный агностицизм.
26. Социальная ответственность.
27. Социальная справедливость.
28. Социальное доверие.
29. Социальный институт, структурное зло и социальная мораль.
30. Специфика моральных ценностей и их структура.
31. Сущность морали и ее роль в жизни общества.
32. Счастье как нравственная ценность.
33. Теологическое обоснование морали в этике средневековья.
34. Филантропия, патриотизм и космополитизм.