МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)
«Мировая художественная культура и экономика»
квалификация выпускника: бакалавр

В данном документе приведены типовые контрольные задания и иные материалы для оценки знаний, умений, навыков, которые характеризуют этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Полный комплект образцов оценочных материалов приводится в рабочих программах дисциплин.

Представленные оценочные материалы направлены на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО. Сведения о формируемых компетенциях содержатся в общей характеристике образовательной программы и учебном плане.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Б1.О.03.02 История культурологической мысли

Тест:

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

1.Век, который по традиции принято считать концом античности и началом средневековья:

A. V.

B. XX

C. XXI

2. Источник и главное содержание культуры по мнению Й. Хейзинга:

A. Восторг

B. Утопия

C. игра

3. Русский философ, полагавший культуру «великой неудачей жизни»:

A. В.Н. Бердяев.

B. Лосский

C. Розанов

4. Немецкий философ, создавший концепцию «Осевого времени»:

A. В. К. Ясперс.

B. Шпенглер

C. Данилевский

5. Английский ученый, разработавший теорию «Вызовов и Ответов»:

A. А. Тойнби.

B. Джонс

C. Гоббс

Примерный перечень вопросов к экзамену:

Перечислите и охарактеризуйте:

1. Виды письменных источников: поучения, проповеди, мемуары, дневники, письма, периодическая печать, философские трактаты и др. тексты.

2. Методы сравнения, реконструкции, формализации в исследовании культурологической мысли.

3. Признаки и способы периодизации. Проблема исторической периодизации культурологической мысли.
4. Проясните особенности следующего понятия:
5. Синкретизм древних цивилизаций как предпосылки генезиса культурологической мысли.
Покажите общее и особенное следующих периодов развития культуры и основных тенденций развития представлений о культуре:
6. Древнегреческая, древнеримская Античность и древнееврейская ветхозаветная духовность как условие генезиса и формирования представлений о культуре.
7. Античные философские трактаты как репрезентанты представлений о культуре.
8. Представления о культуре в эпоху европейского Средневековья.
9. Принципы креационизма, телеологизма, провиденциализма, теоцентризма в представлениях о культурно-историческом развитии.
10. Проблема разума и веры в понимании культуры в трудах А. Блаженного, Ф. Аквинского.
11. Представления о культуре в эпоху Ренессанса.
12. Гуманистические взгляды Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Пико делла Мирандолы как основы культурологической мысли в эпоху Ренессанса.
13. Культурологическая мысль начала Нового времени.
14. Концепция культуры Дж. Вико: проблематика исследований, периодизация культурно-исторического процесса, понятие и определение культуры.
15. Представления о развитии культуры в эпоху Просвещения.
16. Культурологические взгляды И. Г. Гердера.
17. Специфика понимания культуры у французских просветителей.
18. Культурологические взгляды Н. Данилевского.
19. Культурологические взгляды К. Леонтьева.
20. Культурологические взгляды О. Шпенглера.
21. Культурологические взгляды А. Д. Тойнби.
22. Эволюционизм и неоэволюционизм: общее и особенное
23. Культурологические взгляды Г. Спенсера.
24. Культурологические взгляды Э. Б. Тайлора и Д. Д. Фрэзера.
25. Культурологические взгляды Л. Г. Моргана.
26. Культурологические взгляды Л. Уайта.
27. Психоанализ как новый импульс в развитии философии культуры.
28. Культурологические взгляды И. Брейера, 3. Фрейда.
29. Культурологические взгляды К. Г. Юнга, А. Адлера.
30. Культурологические взгляды В. Райха, К. Хорни, Э. Фромма.

Сравнительная таблица: «Взгляды научных школ на пути развития культуры».

№	Научная	Путь развития	Роль образования и воспитания

	школа	культуры	

Б1.О.03.03 История культур и цивилизаций

Примерный перечень вопросов к зачету

Поясните особенности:

1. Становление человеческого общества и возникновение присваивающего хозяйства.
2. Первобытное искусство.
3. Неолитическая революция и катастрофа бронзового века.
4. Генезис цивилизаций Древнего Востока: общее и особенное.
5. Социально-экономические отношения в древних цивилизациях Востока.
6. Политический строй государств Древнего Востока.
7. Особенности формирования картины мира в представлениях древневосточных обществ.
8. Особенности античной цивилизации (Античная Греция и Рим)
9. Афины и Спарта: типы полисного устройства

Раскройте характерные черты:

10. Картина мира и ее развитие в древнегреческом обществе
11. Эпоха эллинизма в духовной культуре
12. Развитие Римской общины. Царский период в развитии древнего Рима
13. Социально-экономическое и политическое развитие Рима в республиканский период
14. Особенности развития духовной и материальной культуры Римской империи
15. Хронологические рамки и краткая характеристика основных периодов Европейского средневековья.
16. Главные особенности материальной цивилизации, экономики и условий жизни в Средневековой Европе.
17. Социальная структура и отношения в обществе Средневековой Европы.
18. Система образования в Средневековой Европе (монастырские школы и университеты).
19. Социальный строй и особенности формирования арабского общества до VII в.
20. Экономический строй арабского Востока (VII – X вв.).
21. Государство и право в мусульманском мире.
22. Развитие научной мысли в арабском мире.
23. Искусство мусульманского Востока (VII – XV вв.)
24. Православие в византийском варианте и картина мира византийца.
25. Хронологические рамки и этапы русского средневековья
26. Социокультурные причины и последствия крещения Руси
27. Воздействие монголо-татарского нашествия на историческое развитие России
28. Эволюция политической системы на Руси до XV в.
29. Иноэтническое влияние на процесс формирования русской культуры
30. Предпосылки возникновения, основные черты и периодизация Ренессанса

31. Переворот в развитии естествознания, картина мира человека эпохи Возрождения и ее национальные интерпретации

Выделите важнейшие составляющие:

32. Специфика Реформации
33. Основные тенденции развития Нидерландов после буржуазной революции
34. Причины, предпосылки и результаты английской буржуазной революции
35. Предпосылки возникновения эпохи Просвещения
36. Литература и искусство эпохи Просвещения
37. Причины и итоги буржуазной революции во Франции. Воздействие французской буржуазной революции на идеологию, искусство и науку других стран
38. Основные периоды истории России в эпоху Нового времени
39. Церковь и государство в XVI – XVII вв. (иосифляне и нестяжатели, Реформы патриарха Никона)
40. Особенности развития русской культуры в петровскую эпоху
41. Эпоха Дворцовых переворотов внауке, изобразительном искусстве, архитектуре и литературе.
42. Особенности экономического развития России в XVIII - пер. пол. XIX вв.
43. Золотой век русской культуры (кон. XVIII – кон. XIX в.)
44. Западники и славянофилы о российской культуре.
45. Народничество как социальное движение в России вт. пол. XIX в.
46. “Серебряный век” русской литературы и новые формы в русском искусстве (театр, музыка, архитектура и живопись) кон. XIX – нач. XX вв.
47. Индустриальная цивилизация и проблемы культуры.
48. Проблемы элитарного искусства и массовая культура
49. Литературно-театральные течения XX века
50. Кинематограф и его роль в современной культуре
51. Советская культура эпохи преобразований в 20-х – 30-х гг. XX в.
52. Культура 50-х – 80-х годов XX в. Диссидентское движение.
53. Религиозный ренессанс в культуре 90-х гг. XX в.
54. Социально-философские идеи и культурологизация образования в современной России
55. Проблема «кризиса» и массовизация художественной культуры XX вв.

Таблица «История культуры. 30 имен»

ФИО, годы жизни, страна	Вехи жизни и творчества	Открытия, литературные произведения, или произведения искусства

Тест

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите

его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.
Критерии оценки
55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».
Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:
Пример теста:

В центре феодального замка строился:
ров;
казарма;
+донжон;
оружейный склад.

Предметом роскоши, привозимым из Китая в Европу были:
бархат;
+шелк;
косметика;
порох.

Предмет труда – это:
+все, на что направлен труд человека;
вещи, при помощи которых воздействуют на материальные объекты;
орудия применяемые в трудовой деятельности;
нет правильного ответа.

Цивилизация может быть представлена как:
идеальный мир;
духовный мир;
+сфера материального бытия;
нет правильного ответа.

Россия принадлежит к следующему типу культуры:
западному;
восточному;
+ западно-восточному;
европейскому;

Б1.О.05.04 Культурная политика

Примерные вопросы к экзамену:

Раскройте особенности:

1. Понятие и функции культурной политики
2. Цели, задачи и принципы культурной политики

3. Основные тенденции культурной политики
4. Культурный потенциал

Выделите главные составляющие:

5. Государство как субъект культурной политики. Средства осуществления государственной культурной политики.
6. Социодинамическая концепция культурной политики.
7. Рыночно ориентированная модель культурной политики.
8. Национальное и этническое в культурной политике. Проблема централизации и децентрализации.

Покажите специфику:

9. Культурная политика Петра I: средства, методы, инструменты, идеологические институты, задачи формирования новой картины мира.
10. Анализ современной социокультурной ситуации в России (с 90-х годов XX в.). «Культурный шок» и его последствия. Культурная политика России в пореформенный период.
11. Государственная культурная политика сегодня: проблемы и перспективы. Концепции культурной политики на современном этапе.
12. Недофинансирование сферы культуры, перевод сферы культуры на рыночные механизмы функционирования.
13. Основные этапы формирования культурной политики США
14. Актуальные проблемы культурной политики США. Приоритеты культурной политики. Соотношение централизации и децентрализации в управлении культурой. «Плавильный котел».
15. Понятие и сущность мультикультурализма. Ассимиляционная культурная политика. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг.
16. Совет Европы и культура: проекты в области сотрудничества и культурных контактов
17. Планирование, организация, руководство, контроль практическая работа – традиционные методы управления.
18. Способы оптимизации управления в региональной культурной политике: прогнозирование, проектирование, моделирование, программирование и мониторинг.
19. Региональные культурные программы как совокупность способов социально-экономических расчетов плановых заданий и показателей плана.
20. Методика составления «Культурной карты региона».
21. Роль общественных организаций, фондов, негосударственных организаций в культурной политике.

Укажите важнейшие и второстепенные составляющие:

22. Место и роль культуры, цели и приоритеты культурной политики в программах крупных политических партий.
23. Культурологическое образование как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного управления в стране

24. Культурологическое и художественное образование в России, как одно из направлений государственной культурной политики
25. Концепция образовательной политики Министерства культуры (1994 г.)
26. Место и роль профессионалов-управленцев в духовной сфере жизни общества
27. Роль творческих исполнителей, организаторов, местной интеллигенции, занятой культурно-творческой деятельностью, в культурном просвещении и образовании
28. Система подготовки специалистов для профессиональных, любительских художественных коллективов и массовых учреждений культуры
29. Участие вузов культуры в непрерывном профессиональном образовании в социально-культурной сфере
30. Специфические особенности подготовки специалистов для различных регионов России

Таблица: «Модели культурной политики»

Государство	Основные характеристики модели культурной политики	Принципы культурной политики	Инструменты культурной политики

Тест:

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

3. Культурная политика решает задачи:

А) Познания объективных закономерностей развития культурных явлений

Б) Изучения и формирования принципов и технологий управления культурными процессами

В) описания и интерпретации культурных событий

Г) анализа семантики культурных объектов

4. Как называется совокупность элементов культуры, с которыми взаимодействует социальн6ый субъект и которые оказывают влияние на его жизнедеятельность, формируют потребности и ценностные ориентации.
А) Социокультурные феномены
Б) Социокультурные средства
В) Социокультурный слой
Г) Социокультурная среда.
5. Закон РФ N 3612-I "Основы законодательства Российской Федерации о культуре"был принят в:
А) 1992 г.
Б) 2012 г.
В) 1995 г.
Г) 2000 г.
6. Смысл и направленность государственной политики в сфере культуры:
А). Направленность на организацию, развитие и проектирование культуры,
Б) Изучение потребностей рынков,
В) Руководство производством священных религиозных предметов,
Г) Реставрация художественных памятников.
7. Какой документ в системе управления учреждением культуры разрабатывается по следующим параметрам: «Общие положения, цели и задачи, основные направления деятельности, управление учреждением, имущество и средства, реорганизация и ликвидация учреждения»
А) Устав
Б) Программа развития
В) План работы
Г) Должностные инструкции.

Б1.О.03.05. Мифология и история религий

Сопоставительная таблица: Религии Древнего мира

Религии	Культ	Догматика
Древнеегипетская		
Древнешумерская		
Древнегреческая		
Древнеримская		

Сопоставительная таблица: Национальные религии

Религии	Культ	Догматика
Индуизм		
Иудаизм		
Синтоизм		
Зороастризм		

Сопоставительная таблица: Мировые религии

Религии	Культ	Догматика
Буддизм		
Христианство		

Ислам		

Тест:

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

Религия – это:

менталитет характерный для народов, находящихся на доиндустриальной стадии развития

+ форма мировоззрения, в которой освоение мира происходит через его удвоение на земной и небесный

суеверия или форма мировоззрения противоположная мифологической

все ответы верны

Самой ранней формой религии выступали:

политеистические культы

монотеистические культы

культы вождей

+ культы природы

Тотемизм – это вера в существование:

мира неких духовных сил, духов

+ родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями

возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных

сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Фетишизм – это вера в существование:

мира неких духовных сил, духов

родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями

возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных

+ сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Магия – это вера в существование:
мира неких духовных сил, духов
родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями
+ возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Раскройте важность религиозных источников:

1. Библия: сюжеты книги Бытия, притч Соломона, Экклезиаста, Нагорной проповеди и Апокалипсиса и др.
2. Христианские апокрифы.
3. История создания, структура и содержание Корана
4. Коран (художественный язык сур) и важнейшие хадисы.
5. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета)
6. Мифы о жизни Будды. Буддийские священные тексты

Покажите причинно-следственные связи эволюции культа и догматики:

7. Особенности вероучения и культа православия (богослужение, праздники, почитание икон и святых)
8. Причины и условия принятие православия на Руси
9. Внутренняя структура храма. Православная символика
10. Основы вероучения ислама. Законы шариата
11. Мусульманские праздники и посты
12. Учение о четырех благородных истинах.
13. Культово-обрядовая практика буддизма (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы).
14. Культ и догматика, праздники иудаизма
15. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи

Покажите общее и особенное в истории зарождения и развитии религиозных течений:

16. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама
17. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)
18. Буддийская картина мира.
19. Хинаяна (тхеравада), Махаяна и другие направления буддизма.
20. История формирования иудаизма от древности до наших дней и современные течения иудаизма.

Б1.В.ОД.3.6 Основы религиозной культуры и светской этики

Тема	Задание

Информационно-правовое обеспечение учебного курса ОРКСЭ	таблица
Место дисциплины ОРКСЭ в системе образования	таблица
Методика работы с содержанием дисциплины «Основы религиозной культуры и светской этики»	таблица

Модуль ОРКСЭ	Раздел модуля	Информационные, методические ресурсы	Нормативно правовые акты

Примерный перечень вопросов к зачету**:**

Раскройте педагогические, образовательные и воспитательные аспекты ОРКСЭ:

1. Содержание религиоведческих предметов в школе
2. Место ОРКСЭ в Федеральном государственном образовательном стандарте
3. Содержание программ и учебников по религиоведческим дисциплинам
4. Тематический и календарный план по ОРКСЭ
5. Типы и виды познавательных заданий.
6. Уровни организации познавательной деятельности.
7. Применение познавательных заданий на уроках

Раскройте важность религиозных источников:

8. Библия: сюжеты книги Бытия, притч Соломона, Экклезиаста, Нагорной проповеди и Апокалипсиса и др.
9. Христианские апокрифы.
10. История создания, структура и содержание Корана
11. Коран (художественный язык сур) и важнейшие хадисы.
12. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета)
13. Мифы о жизни Будды. Буддийские священные тексты

Покажите причинно-следственные связи эволюции культа и догматики:

14. Особенности вероучения и культа православия (богослужение, праздники, почитание икон и святых)
15. Причины и условия принятие православия на Руси
16. Внутренняя структура храма. Православная символика
17. Основы вероучения ислама. Законы шариата
18. Мусульманские праздники и посты
19. Учение о четырех благородных истинах.
20. Культово-обрядовая практика буддизма (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы).
21. Культ и догматика, праздники иудаизма
22. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи

Покажите общее и особенное в истории зарождения и развитии религиозных течений:

23. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама
24. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)
25. Буддийская картина мира.
26. Хинаяна (тхеравада), Махаяна и другие направления буддизма.
27. История формирования иудаизма от древности до наших дней и современные течения иудаизма.

Тест:

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

1. Что из перечисленного можно отнести к особенностям организации и преподавания курса ОРКСЭ

отсутствие нормативно-правовой базы реализации курса

отсутствие учебников по модулям ОРКСЭ, входящих в Федеральный перечень

отсутствие формализованной оценки результатов освоения курса

обязательность формализованной оценки результативности освоения курса

возможность выбора одного из шести модулей

отсутствие требований к результатам освоения курса в ФГОС НОО

возможность замены одного из модулей ОРКСЭ другим предметом по желанию родителей/законных представителей обучающихся

взаимодействие системы образования и централизованных религиозных организаций

наличие специфической методики преподавания модулей ОРКСЭ

отсутствие специфической методики преподавания модулей ОРКСЭ

2. Укажите концептуальные подходы к реализации курса ОРКСЭ:

пропедевтический

религиоведческий

культурологический

теологический

системно-деятельностный
сравнительно-сопоставительный
этно-конфессиональный
атеистический
аксиологический

3. В чем состоят особенности организации учебной деятельности в процессе преподавания ОРКСЭ
опора на интерактивные (диалоговые) методы и приемы обучения
отсутствие классно-урочной системы организации обучения
нацеленность на получение каждым обучающимся индивидуального образовательного результата
привлечение родителей/ членов семей школьников к учебной и внеурочной деятельности
привлечение обучающихся к религиозным практикам
поддержка уроков ОРКСЭ внеурочной деятельностью
возможность замены уроков ОРКСЭ другими предметами программы
широкое использование различных средств наглядности
ярко выраженная теоретическая направленность обучения

4. Укажите, какие из перечисленных примеров относятся к целям (А), задачам (Б) и планируемым результатам (В) урока ОРКСЭ по разным модулям
формирование первичных представлений о значении молитвы для верующих
А
осмысление значения милосердия, благотворительности и взаимопомощи во взаимоотношениях людей и собственной жизни
В
объяснение смысла и значения религиозной символики
Б
знакомство с ключевыми понятиями урока, использование их в собственной устной и письменной речи
В
актуализация полученных на предыдущих уроках первичных представлений о происхождении мира и человека в конкретной религиозной традиции
Б
знания об устройстве священного сооружения и правилах поведения в нем
В
закрепление представлений о традиционных семейных ценностях
А
углубление представлений о законах человеческого общежития на основе российской гражданской этики и общечеловеческих нравственных правил
А
лексическая работа с основными понятиями урока
Б

5. Укажите, что будет являться предметными (А), метапредметными (Б) и личностными (В) образовательными результатами изучения курса ОРКСЭ развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе
В
совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных и познавательных задач
Б
формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей
А
формирование национальной и гражданской идентичности, осознание своей гражданской, этнической и национальной принадлежности
В
понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества
А
совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
Б
освоение основополагающих понятий соответствующего модуля; знакомство и историей возникновения и распространения конкретной религиозной культуры; знание и понимание основ духовной традиции конкретной религии
А
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров
Б
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов
В

Б1.О.03.07 Социально-культурная антропология

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ:

1. 1. Ритуал как символический способ защиты от стихийных сил окружающего мира.
2. Ранние формы искусства.

3. Наскальное искусство времен палеолита. Общие черты в монументальной живописи различных регионов мира.
4. Магия - мироотношение первобытных
5. Мифотворчество как одна из первых форм науки человечества.
6. Религия в первобытном обществе. Анализ представлений, рождающих анимизм, фетишизм, тотемизм и иные культы.
7. Война у первобытных народов.
8. Проблемы биологии человека.
9. Морфологические типы (конституции) современного человека. Биологическая изменчивость в современных популяциях человека.
10. Роль наследственности и роль среды в формировании индивидуальности человека.
11. Современное представление о расообразующих факторах.
12. Морфологическое описание современных человеческих рас.
13. Научная несостоятельность расистских теорий.
14. Психологические корни нацизма и расизма.
15. Проблема расовой и национальной идентичности современного человека.
16. Проблемы современной антропологии.
17. Игры животных и игры детей.
18. Учение Чарльза Дарвина о происхождении человека.
19. Синтетическая теория эволюции живой природы и проблемы антропогенеза.
20. Религиозная концепция антропогенеза и христианский эволюционизм Тейяра де Шардена.
21. Находки древних предков человека на территории нашей Родины.
22. Африка - прародина человечества.
23. Основные стадии эволюции человека.
24. Стадия австралопитека в процессе эволюции человека.
25. Стадия архантропа в процессе эволюции человека.
26. Стадия палеоантропа в процессе эволюции человека.
27. Гоминиды верхнего палеолита.
28. Роль факторов внешней среды в процессе эволюции человека.
29. Теории происхождения языка и его эволюции.
30. Роль трудовой, изобразительной и иных знаковых форм деятельности в становлении сознания.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Покажите основные элементы научного знания о человеке:

1. Предмет и задачи антропологии.
2. Связь антропологии с другими науками
3. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика.
4. Концепция социального (культурного) института. Функции социального (культурного) института.
5. Классификация социальных (культурных) институтов.

6. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта.
7. Институты социализации.
8. Инкультурация и аккультурация.
9. Речь в структуре социокультурной коммуникации.

Выделите важнейшие элементы социальной природы человека:

10. Ритуал. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва.
11. Институт брака и социальное пространство. Понятие и типы семьи.
12. Системы родства и социальная структура.
13. Пол и социализация.
14. Репродуктивность и сексуальность.
15. Ведущие антропологи и антропологические школы
16. Методы антропологических исследований
17. Социализация и воспитание.
18. Институты социализации
19. Процессы десоциализации и ресоциализации
20. Инкультурация и аккультурация
21. Структура и функции семьи и брака
22. Типы семьи и основные формы брачных отношений
23. Брачные правила и модели отношений обмена
24. Родство и системы родства. Родственные группы
25. Проблемы современных гендерных исследований
26. Занятость и домашний труд

Покажите основные элементы эволюционного пути человека и культуры:

27. Анонимная сплоченность
28. Тандем и гарем
29. Стадо предлюдей
30. Социальные критерии и социальные нормы в человеческом стаде
31. Типология и эволюция человеческих обществ
32. Понятие и классификация рас
33. Основные понятия антропологии
34. Гипотезы происхождения человека
35. Основные этапы эволюции Homo
36. Генезис антропогеоценозов
37. Происхождение хозяйственно-культурных типов
38. Понятие и функции ритуалов

Тест:

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы

необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

Человеческие расы сформировались:
из деления негроидной расы на части
одновременно
из деления европеоидной расы на части
+ нет единой точки зрения

Эволюционисты объясняют особенности развития:
+ как постепенный, длительный переход от простого состояния к более сложному
как процесс перехода от одной стадии к другой через рывки
как уникальный и сложнейший для каждого народа путь
заимствованиями, переносами и смещениями культурных элементов

Племя – это:
часть этноса, которая в силу ряда причин живет в инонациональной среде
часть этноса, расселенная на определенной территории и обладающая культурной и языковой спецификой
общность, имеющая свой язык, территорию, культуру, экономические связи
+ своеобразная общность, состоящая из родственников

Иммиграция:
выезд из страны проживания
+ въезд в чужую страну
перемещение по стране проживания
переезд в другой регион внутри страны по причине экологической катастрофы

Культурный шок с точки зрения интеркультурной адаптации – это:
культурная ситуация в России начала XXI в.
состояние, переживаемое человеком, вернувшимся на Родину после долгого пребывания за границей
+ состояние, переживаемое человеком, выехавшим из страны проживания в чужую страну
нет правильного ответа

Б1.О.05.05 ЭКСПЕРТНО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Покажите систему основных понятий экспертно-аналитической деятельности в сфере культуры:

1. Понятие ЭАД, элементы ЭАД, направления ЭАД
2. Религиоведческая и культурологическая экспертизы
3. Информационно-аналитическая деятельность в современном мире, информационные войны.
4. Становление российской ИАД.
5. Службы связанные с ИАД. Цели и задачи ИАД. Виды ИАД.
6. ИАД и научно-техническая информация (НТИ).
7. ИАД как основа для социально-информационных технологий.

Раскройте взаимосвязь основных методов и инструментов ЭАД:

8. Понятие, цели и задачи анализа.
9. Системный анализ.
10. Контент-анализ.
11. SWOT-анализ. SNW-анализ.
12. Социо-технический системный анализ.
13. Структура, содержание и рекомендации по составлению аналитической записки.
14. Понятие прогноза. Цели, задачи и методы прогнозирования.
15. Инструменты прогнозирования.
16. Методы экспертного исследования.
17. Этапы и особенности экспертного исследования.
18. Методы анализа иерархий.
19. Метод мозгового штурма.
20. Метод Дельфи, синектика, ТРИЗ.
21. Слепой метод.
22. Теория принятия решений.
23. Моделирование принятия решений.
24. Система поддержки принятия решений.
25. Принятие решений методом консенсуса.

Раскройте особенности структуры ЭАД:

26. Признаки экспертизы.
27. Основания для экспертизы.
28. Требования к выводам экспертного заключения.
29. Оценка заключения эксперта.

Тест:

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к

пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

Эксперт имеет право:
а) самостоятельно собирать материалы для экспертного исследования;
*б) отказаться от дачи заключения по вопросам, выходящим за пределы специальных бухгалтерских познаний;
в) давать заведомо ложное заключение;
*г) знакомиться с материалами дела, относящимися к предмету экспертизы.

Информационно-аналитическая система — это:
комплекс программ для анализа данных;
комплект приборов для получения справок;
комплекс аппаратных, программных средств, информационных ресурсов, методик.

Информационное пространство — это:
набор сведений о системе или объекте;
совокупность информационных объектов, информационно отображающих свойства системы и протекающие в ней процессы.

Характерным свойством информационного пространства является:
аморфность;
наличие связей между информационными объектами;
структурированность.

Документы можно квалифицировать по признакам:
а) по назначению, способу охвата операций, по месту составления;
б) по назначению, строению, месту составления и по объему информации;
в) на распорядительные и оправдательные;
*г) по назначению, способу охвата операции, строению, месту составления, способу составления и структуре.

Таблица: «Типы экспертиз»

Тип экспертизы	Основное содержание	Сфера

		жизнедеятельности

Б1.В.04.02. ХУДОЖЕСТВЕННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в заданиях к практическим занятиям и СРС.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Требования к курсовой работе
по дисциплине «Художественно-методический практикум»

Целью курсовой работы является интеграция знаний и умений студентов обучающихся в проектировании процесса обучения школьников по определенному содержательному модулю дисциплин культурологической направленности.

Основные задачи курсовой работы:

- проанализировать актуальность содержания модуля по дисциплине для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в соответствии с ФГОС;
- разработать модель содержания модуля на практическом уровне (содержание уроков и результатов обучения);
- предложить и средства и методы обучения при освоении содержательного модуля;
- разработать комплекс познавательных заданий для обучающихся.

Требования к содержанию курсовой работы

Самостоятельно сформулировать тему курсовой работы на основе выбранного содержательного модуля. Название темы должно отвечать на вопрос, как построить изучение одного раздела учебной программы по дисциплине культурологической направленности в общеобразовательной средней школе. В названии можно использовать следующие формулировки:

- Моделирование методического сопровождения содержательного модуля «Название раздела по учебной программе».
- Разработка методического обеспечения содержательного модуля «Раздел по учебной программе».
- Формирование методического обеспечения содержательного модуля «Раздел по учебной программе».

Содержание курсовой работы должно состоять из введения, не менее двух глав, заключения и приложений. Введение включает обоснование актуальности темы курсовой работы, где студент должен ответить на следующие вопросы: почему это содержание нужно изучать в школе, какую роль этот содержательный модуль выполняет в системе образования и воспитания учащихся, что нового и интересного получат школьники в процессе изучения этого модуля. Во введении необходимо сформулировать цели и задачи курсовой работы. Примерные задачи:

- анализ содержания модуля по школьным учебникам (2-3 учебника) и определение основного фактического и теоретического материала.
-анализ возможных средств обучения (наглядных, учебных текстов, аудио и видеофрагменты, электронные образовательные ресурсы и т.п.);
- разработка методов и технологий обучения, соответствующих возрастным особенностям учащихся и содержанию модуля;
- проектирование (составление, разработка и т.п.) комплекса заданий разного типа
- ожидаемые результаты обучения по модулю (метапредметные, личностные и т.д.)

Основная часть курсовой работы делится на главы и параграфы. Первую главу целесообразно посвятить анализу и формированию содержания модуля. Можно построить изложение текста по схеме структурно-функционального анализа содержания урока. В процессе изложения темы можно опираться на программы дисциплин и содержание учебников.

Другой вариант проектирования содержания модуля можно построить на анализе 2-3 школьных учебников и программ по данному разделу и выбрать наиболее удачный с вашей точки зрения. Обязательно обосновать свой выбор содержания модуля и внести свои предложения: что нужно добавить в содержание и почему.

В конце главы нужно предложить тематический план изучения раздела с определением типа и формы урока по плану.

Содержание второй главы включает характеристику методов и технологий обучения. В данной главе студент должен предложить собственные разработки методов и технологий обучения для 6-8 уроков. При описании каждого метода обучения необходимо обосновать, с какой целью можно его применять на уроке, на каком этапе урока и какой результат применения должен быть.

При разработке наглядных методов обучения можно предложить список не менее, чем из 10 художественных произведений, которые обязательно должны быть в содержании модуля обоснованием этого выбора. На примере этих произведений нужно разработать примеры разнообразных методов наглядного обучения - показ, художественный анализ, образная реконструкция памятников архитектуры по сохранившимся объектам. По остальным произведениям искусства дать рекомендации, на какие моменты

нужно обратить внимание при показе или анализе предложенных художественных произведений в общих чертах.

Исходя из содержания раздела, необходимо попытайтесь разработать 1-2 схемы, опорный конспект или другие условно-графические средства обучения. Описать методику их применения на уроке (при объяснении учебного материал, в проектной деятельности учащихся, в качестве домашнего задания и т.п.).

В качестве словесных методов обучения можно разработаь подробный план объяснения темы одного-двух уроков, один план проблемного изложения. Можно по одной и той же теме урока предложить два варианта изложения учебного материала – объяснение и проблемное изложение.

На примере одного урока разработать метод беседы - составить примерные вопросы для учащихся. А также проанализировать, какие печатные тексты можно изучить с учащимися для понимания содержания модуля – учебник, художественная литература, религиозные тексты, исторические документы. Предложить задания для работы с текстом учебника, художественным текстом.

В одном из параграфов второй главы следует разработать примеры методов организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся - разнообразные типы познавательных заданий с обоснованием их применения на уроке (по всем урокам раздела), темы для выполнения творческих проектов с использованием электронных образовательных ресурсов (электронных учебников), Интернета и других информационных технологий.

В Заключении необходимо сделать выводы по выполнению поставленных задач в виде методических рекомендаций для преподавателей МХК по основным принципам формирования содержания модуля, по применению наглядных, словесных и практических методов обучения при изучении раздела исходя из его содержания. А также нужно сформулировать, какие трудности есть в обучении по этому содержательному модулю.

В конце курсовой работы необходимо привести список рекомендуемой литературы для преподавателей, список рекомендуемой литературы для учащихся и список Интернет-ресурсов, которые содержат информацию для подготовки учителя к урокам по содержательному модулю.

В Приложение можно включить примеры разработанных условно-графических средств обучения (схемы, таблицы и опорные конспекты), конспект одного урока по разделу, иллюстративный материал (особенно, если в тексте работы есть примеры художественного анализа).

Примерный список содержательных модулей для курсовой работы по дисциплине

«Мировая художественная культура»

Художественная культура цивилизаций Древнего Востока (6 уроков)

Художественная культура античной цивилизации (6 уроков)

Художественная культура Средневековой Европы (7 уроков)

Художественная культура стран Востока в эпоху средних веков (8 уроков)

Художественная культура Средневековой России (6 уроков)

Художественная культура Европы в эпоху классицизма XVII-XVIII вв. (6 уроков)

Художественная культура Европы эпохи XIX века (8 уроков)

Художественная культура Европы и России в эпоху барокко (6 уроков)

Художественная культура России XIX века (6 уроков)

Художественная культура модерна на рубеже XIX-XXвв. (6 уроков)

Художественная культура модернизма в Европе (5 уроков)

Художественная культура XX века в России (8 уроков).

Примерный список содержательных модулей по дисциплине «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

5 класс

1 Мифы и сказки как основа духовно-нравственной культуры народов России (5 уроков).
2 Мифы и сказки о природных явлениях и об отношении к Природе (7 часов)
3 Любимые герои в мифах и сказках народов России (6 часов)
4 Идеал человека в мифах и сказках народов нашей страны (6 часов)

6 класс

5 Славянские народы России (4 часа)
6 Тюркские народы России (4 часа)
7 Финно-угорские народы России (4 часа)
8 Города России – центры духовно-нравственной культуры народов России (7 часов)

7 класс

9 Истоки духовно-нравственной культуры народов Башкортостана (7 часов)
10 Традиционная культура народов Башкортостана (6 часов)
11 Современные культурные традиции Республики Башкортостан в XX-XXI вв. (6 часов)

8 класс

12 Первые верования на территории нашей страны (5 часов)
13 Древние религии народов России (7 часов)
14 Искусство и древние религии на территории России (4 часа)
15 Монотеистические религии: иудаизм и православие (6 часов)
16 Монотеистические религии: ислам и буддизм (6часов)
17 Новые (нетрадиционные) религии (5 часов)

9 класс

18 Сохранение духовных ценностей в обществе (6-7 часов)
19 Современное искусство как отражение духовно-нравственной культуры народов России (6-7 часов)
20 Духовно-нравственные ориентиры народов России (6-7 часов)

Критерии оценки курсовой работы

	Критерий	Максимальное количество баллов

		по критерию
1	Четкость формулировки темы и проблемы, задач исследования соответствие содержания работы заявленной теме.	10
2	Обоснована актуальность темы.	10
3	В работе присутствует анализ средств, методов и технологий обучения применительно к содержательному модулю.	20
4	Структурированность работы, последовательность в подборе и изложении материала.	20
5	В заключении сформулированы развернутые, самостоятельные выводы по поставленным задачам.	20
6	Правильное оформление работы, в частности титульного листа, содержания, библиографии и сносок, приложения.	10
7	Владение стилем научного изложения.	10
	Итого	100 баллов

До 50 баллов – неудовлетворительно
От 51 до 69 баллов – удовлетворительно
От 70 до 89 баллов – хорошо
От 90 до 100 баллов – отлично.

Б1.В.ДВ.13.01 ОСНОВЫ КЛАССНОГО РУКОВОДСТВА

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Становление системы классного руководства в России.
2. Становление системы классного руководства зарубежом.
3. Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя.
4. Показатели профессиональной готовности к работе классного руководителя.
5. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя.
6. Классные руководители, наставники и классные дамы в произведениях литературы.
7. Место педагогического мониторинга в логике педагогического процесса. Функции, виды и методы педагогической диагностики.
8. Педагогическое прогнозирование.
9. Критерии воспитанности школьников в античности.
10. Критерии воспитанности школьников в эпоху Просвещения.
11. Критерии воспитанности школьников в России в 19 веке.
12. Сущность диагностики как составной части воспитательного процесса.

13. Классификация методов диагностики.
14. Требования к педагогическому диагностированию.
15. Методы педагогического диагностирования.
16. Сущность и содержание проектировочной деятельности классного руководителя.
17. Планирование воспитательной работы классного руководителя.
18. Виды планов воспитательной работы классного руководителя (перспективный, календарно-тематический, текущий).
19. Технология планирования воспитательной работы классного руководителя.
20. Сущность понятий «цель» и «целеполагание» в воспитательном процессе. Функции цели в воспитательном процессе.
21. Планирование в воспитательном процессе.
22. Общая характеристика организаторской деятельности классного руководителя.
23. Формы организации педагогического процесса. Методы воспитания. Средства воспитания.
24. Воспитательное мероприятие как основной элемент процесса воспитания. Методика подготовки и проведения воспитательных мероприятий.
25. Ученическое самоуправление в классе.
26. Работа с родителями учащихся. Индивидуальные и групповые формы работы с родителями. Методика организации и проведения родительского собрания.
27. Сущность понятий «метод» и «методика» воспитательного процесса.
28. Функции методов воспитания. Проблема классификации методов воспитания.
29. Сущность понятия «форма воспитательной работы», классификация форм воспитательной работы, их характеристика.
30. Формы внеклассной и внешкольной воспитательной работы, специфика организации.
31. Требования к методике организации форм воспитания.
32. Характеристика форм воспитательной работы: классный час, беседа, диспут, игра, конкурс, КТД.
33. Методика организации и проведения форм воспитательной работы.
34. Разработать план-конспект одного воспитательного мероприятия.
35. Формы работы с родителями:
    а) групповые (лектории, конференции, родительские собрания);
    б) индивидуальные (беседа, консультация, посещение семьи.)

Б.1. В.ДВ.01.02 ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ

В ходе текущей аттестации для оценки результатов освоения студентами курса «Основы социализации личности» используются устные и письменные формы аттестации:

- опрос;

- подготовка сообщений.

Промежуточная аттестация студентов по курсу предполагает зачет, который может проводиться как традиционно, по билетам для собеседования, так и в нетрадиционных формах, позволяющих студенту проявить знания содержания курса, а преподавателю выявить и оценить умения студента вести диалог, дискуссию по педагогическим проблемам.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Культура – происхождение, сущность, закономерности развития.
2. Понятия субкультура и контркультура.
3. Культура массовая и элитарная, их взаимосвязь и взаимозависимость.
4. Этническая и национальная культура.
5. Этика как наука.
6. Этика как мораль.
7. Концепции происхождения морали.
8. Сущность, структура и функции морали.
9. Основные категории этики.
10. Справедливость и равенство.
11. Этико-психологические основы делового общения.
12. Этика и культура делового общения.
13. Этика бизнеса.
14. Национальные особенности делового общения.
15. Деловая этика как разновидность профессиональной этики.
16. Вербальные средства общения.
17. Невербальные средства общения.
18. Барьеры общения и методы их преодоления.
19. Этическая и социальная ответственность организации.
20. Ситуация морального выбора в деятельности делового человека.
21. Моральный конфликт и пути его разрешения.
22. Задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся.
23. Культура деловой переписки.
24. Культура делового спора.
25. Этические нормы ведения деловых телефонных переговоров.
26. Этика подготовки и проведения деловых бесед.
27. Правила подготовки и проведения собеседований.
28. Подготовка и проведение деловых совещаний.
29. Культура речи в деловом общении.
30. Имидж делового человека.
31. Имидж деловой женщины.
32. Имидж делового мужчины.
33. Этика проведения деловых приемов.
34. Этический кодекс делового человека.

35. Особенности делового общения с иностранными партнерами.
36. Речевой этикет.
37. Моральный кодекс переговоров.
38. Этика и культура управления.
39. Этический кодекс управления.
40. Как подготовить публичное выступление.
41. Встреча иностранной делегации.
42. Способы разработки и реализации, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительских программ.
43. Педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии

Б1.В.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ ГУМАНИТАРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЗНАНИЯ

Вопросы и задания к зачету:

1. Рассмотрение проблематики культуры в античности и средневековье.
2. Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.
3. Социальные функции культурологии.
4. Методы культурологических исследований.
5. Культура как сущностная характеристика человека.
6. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.
7. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры.
8. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.
9. Классификация основных функций культуры.
10. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.
11. Профессиональная и общая культура специалиста.
12. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
13. Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей.
14. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
15. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
16. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.

17. Сословно-классовое в культуре.

18. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.

19. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.

20. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.

21. Природоцентристские концепции культуры.

22. Языческий и библейский взгляды на природу.

23. Природа и культурная традиция.

24. Природа как объект художественной культуры.

25. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.

26. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.

27. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.

28. Формирование западного и восточного типов культуры.

29. Россия в диалоге культур Запада и Востока.

30. Соотношение понятий «элитарная культура», «массовая культура», «народная культура», «высокая культура», «низкая культура».

31. Две стороны (позитивная и негативная) элитарной и массовой культур.

32. Опасность распространения потребительского отношения к культуре.

33. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.

34. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.

35. Эстетика молодежной субкультуры.

36. Возможность перехода, превращения молодежной культуры в традиционную.

37. Система и многообразие форм управления культурой.

38. Неоднородность социально-культурных условий, национальных, региональных особенностей развития культуры.

39. Принципы демократизации управления культурой.

40. Культура в условиях рыночных отношений.

41. Сущность и содержание экономической культуры.

42. Зависимость экономической культуры от типов экономической и политической системы, от общей культуры социума.

43. Характерные черты рыночной и плановой экономической культуры.

44. Сущность и содержание политической культуры.

45. Характерные черты либеральной и авторитарной политической культуры.
46. Демократическая политическая культура – ее сущность и специфика.
47. Сущность и специфика политической идеологии.
48. Функции идеологии в авторитарном и демократическом обществе.
49. Сущность и содержание правовой культуры.
50. Взаимодействие правовой культуры и моральных регуляторов жизни общества – идеалы и реальность.
51. Характеристика правовой культуры современного российского общества.
52. Отличие правовой культуры педагога от правовой культуры представителей других неюридических специальностей.
53. Сущность и содержание культуры межличностного общения.
54. Общение как специфический вид деятельности.
55. Особенности общения, связанные с вербальной и невербальной коммуникацией.
56. Основные характеристики культуры педагогического общения.
57. Понятие педагогической культуры.
58. Соотношение педагогической культуры с педагогикой, педагогической техникой, педагогической антропологией.
59. Общая культура как основа педагогической культуры.
60. Педагогическая культура семьи и традиции народной педагогики.
61. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
62. Информация как явление культуры.
63. Наука как явление культуры.
64. Воздействие идеологии на информационную культуру социума.
65. Сущность и содержание понятия «культура управления».
66. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
67. Типы и слагаемые организационной культуры.

Б1.В.03.02 КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Б1.В.ОД.5.4.ОСНОВЫ БИБЛИОТЕЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для рефератов и вопросами для контроля.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Информация основные подходы к определению понятия
2. Теории информации (функциональная, коммуникативная, атрибутивная)
3. Теория постиндустриального общества
4. Теория информационного общества
5. Информационное общество: США, Япония
6. Россия в информационном обществе
7. ФЗ № 149 Об информации информационных технологиях и защите информации
8. ЮНЕСКО «Информация для всех»
9. ФЦП Электронная Россия итоги
10. Стратегия развития информационного общества в России до 2020 года
11. Д.Белл, Ю. Хояши, Е. Масуда Жизненный путь
12. Библиотека как социокультурный феномен
13. Справочно-библиографический аппарат библиотеки (каталоги, картотеки, библиографическая продукция)
14. Методы поиска информации в алфавитном каталоге
15. Методы поиска информации в систематическом каталоге
16. Универсальные классификационные системы
17. Универсальная десятичная классификация
18. Десятичная классификация Дьюи
19. Библиотечно-библиографическая классификация
20. Феномен информационного обслуживания
21. Электронный каталог
22. Электронные библиотеки
23. Электронные библиотечные системы
24. Виртуальные справочные службы за рубежом
25. Виртуальные справочные службы в России
26. Технологии Библиотека 2.0
27. Электронная библиотека Проект Гутенберга
28. Электронная библиотека Максима Мошкова
29. Электронная библиотека Литрес
30. ВСС Грамота.ру
31. ВСС library.ru

Б1.В.03.07 КУЛЬТУРА И ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

Б1.В.04.01 МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Текущий контроль знаний студентов осуществляется в ходе семинарских занятий.

Вопросы к зачету:

1. Культура как объект научного исследования.
2. Морфология культуры.
3. Типология культуры.
4. Социокультурная динамика.
5. Методология культурологического исследования.
6. Сравнительно-исторический метод.
7. Структурные, функциональные и типологические методы исследования
8. Основные этапы научно-исследовательской работы.
9. Основные принципы построения классической модели культуры: рационализм, историзм, гуманизм.
10. Комплексный подход в исследовании феномена культуры как целостной, динамично развивающейся, открытой системы.
11. Системно-синергетический метод интерпретации бытия культуры.
12. Проблемы управления социокультурными процессами в свете синергетики.
13. Философские основы понятийного аппарата культурологических исследований.
14. Культурология как частный вид социального познания.
15. Понятие и типологии культурологических исследований.
16. Структура культурологического исследования.
17. Этапы культурологического исследования.
18. Классификация методов. Теоретические и эмпирические методы исследования.
19. Общая характеристика источников информации, используемых при подготовке научных работ.
20. Классификация методов культурологических исследований.
21. Эмпирические методы культурологических исследований. Специфика метода наблюдения.
22. Опросные методы культурологических исследований: анкетирование, беседа, интервью.
23. Эмпирические методы культурологических исследований. Метод контент-анализа.
24. Специфика применения количественных методов культурологических исследований.
25. Формы представления результатов культурологических исследований.

Презентация результатов культурологических исследований

Б1.В.ДВ.01.01 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО МИРА
Б1.В.ДВ.14.01 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ВОЗРОЖДЕНИЯ

Б1.В.ДВ.20.01 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XX ВЕКА

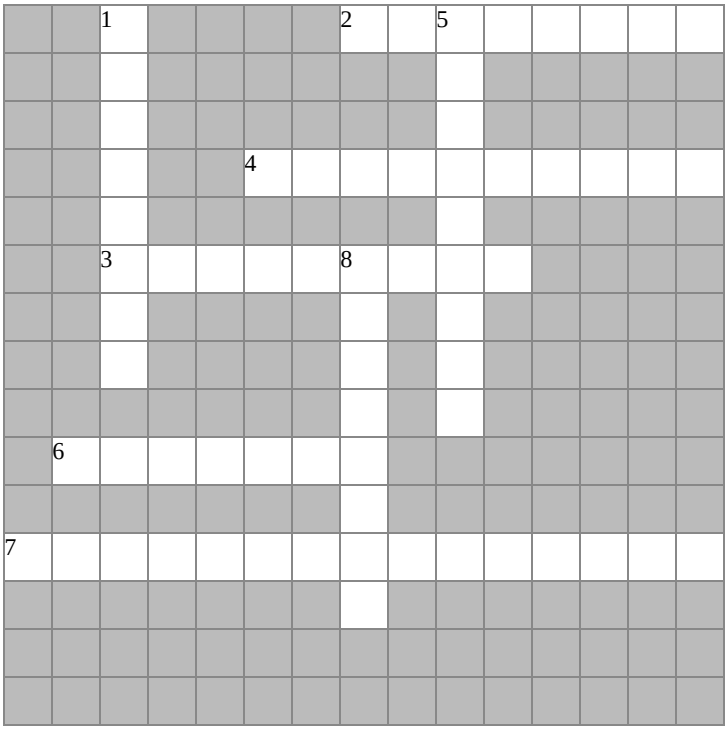
Б1.В.ДВ.17.01 СОЦИАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Примерные вопросы к зачету:

1. Обыденное и научное понимание коммуникации. Типы коммуникации.
2. Социальная коммуникация как один из типов смысловой коммуникации. Ее отличительные особенности.
3. Формы коммуникационных действий: подражание, диалог, управление.
4. Виды социальной коммуникации: микрокоммуникация, мини-коммуникация, макрокоммуникация.
5. Общение как социально-психологическая и коммуникационная категория.
6. Игра как творческая коммуникационная деятельность.
7. Псевдоигра как нетворческое общение в игровой форме.
8. Типы памяти в зависимости от субъекта-носителя.
9. Структура социальной памяти общества: культурное наследие и социальное бессознательное.
10. Род коммуникации: устная, документная, электронная и области их применения.
11. Стадии эволюции социальной коммуникации в зависимости от стадий эволюции культуры.
12. Периодизация эволюции общественных коммуникационных систем.
13. Уровни коммуникационной культуры: словесный, книжный, мультимедийный.
14. Общинные коммуникационные системы. Особенности археокультурной словесности.
15. Письменность и палеокультурная книжность в древнейших цивилизациях, Античности, Средневековье.
16. Становление книжного дела во времена Античности.
17. Средневековая книжность в Европе. Изобретение мануфактурного книгопечатания как одна из предпосылок неокультуры.
18. Характерные черты мануфактурной книжной культуры.
19. Формирование документных социально-коммуникационных институтов на базе мануфактурного книгопечатания.
20. Характерные особенности индустриальной коммуникационной культуры XIX — первой половины XX века.
21. Формирование массовой культуры и массовой коммуникации.
22. Использование средств массовой коммуникации для управления людьми и в качестве оружия информационных войн.
23. Понятие о мультимедийной коммуникационной культуре. Критерии мультимедийности.
24. Роль социальной коммуникации в информационном обществе.
25. Гипертекст в мультимедийной коммуникации.

Пример кроссворда:

Кроссворд



По горизонтали:

2. член какой-либо группы людей, имеющей доступ к информации, недоступной широкой публике.

3. гибкая организация рабочего пространства и стремление к формированию сообществ резидентов и внутренней культуры.

4. эффект повышения воздействия информации на поведение.

6. связный текст в совокупности с различными жизненными, социокультурными, психологическими и др. факторами; текст в событийном аспекте.

7. диаграмма, отражающая систему связей между структурными элементами в организации или иной социальной системе.

По вертикали:

1.комплект нескольких текстовых, аудио и визуальных документов, в которых содержится подробная информация о проекте, организации или событии.

5. псевдонаучная концепция типов личности и взаимоотношений между ними.

8. наука о невербальном поведении человека, о совокупности телодвижений, которые применяются в процессе человеческого взаимодействия

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Выберите неправильный ответ: к характеристикам коммуникации относятся:

a) Длительность
b) Интерактивность
c) Необратимость
d) Символичность
e) Динамизм
f) Техничность

Каковы два истока невербальной коммуникации?

a) Биологический и социальный
b) Биологический и технический
c) Социальный и культурный
d) Социальный и семиотический

Личная дистанция между партнерами по коммуникации составляет:

a) От 45 см до 120 см
b) От 20 см до 90 см
c) От 60 см до 170 см
d) От 80 см до 150 см

Б1.В.ДВ.17.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ СИСТЕМЫ И СВЯЗИ

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Обыденное и научное понимание коммуникации. Типы коммуникации.
2. Социальная коммуникация как один из типов смысловой коммуникации. Ее отличительные особенности.
3. Формы коммуникационных действий: подражание, диалог, управление. Их роль в личной и общественной жизни.
4. Виды социальной коммуникации: микрокоммуникация, мидикоммуникация, макрокоммуникация.
5. Общение как социально-психологическая и коммуникационная категория.
6. Игра как творческая коммуникационная деятельность.
7. Псевдоигра как нетворческое общение в игровой форме.
8. Типы памяти в зависимости от субъекта-носителя.
9. Структура социальной памяти общества: культурное наследие и социальное бессознательное.
10. Исходные коммуникационные каналы. Художественные и технические каналы.

11. Род коммуникации: устная, документная, электронная и области их применения.

12. Стадии эволюции социальной коммуникации в зависимости от стадий эволюции культуры.

13. Древовидная модель развития коммуникационных каналов.

14. Периодизация эволюции общественных коммуникационных систем.

15. Уровни коммуникационной культуры: словесный, книжный, мультимедийный.

16. Формирование исходных коммуникационных каналов в процессе антропогенеза.

17. Общинные коммуникационные системы. Особенности археокультурной словесности.

18. Письменность и палеокультурная книжность в древнейших цивилизациях, Античности, Средневековье.

19. Становление книжного дела во времена Античности.

20. Средневековая книжность в Европе. Изобретение мануфактурного книгопечатания как одна из предпосылок неокультуры.

21. Характерные черты мануфактурной книжной культуры.

22. Формирование документных социально-коммуникационных институтов на базе мануфактурного книгопечатания.

23. Характерные особенности индустриальной коммуникационной культуры XIX — первой половины XX века.

24. Формирование массовой культуры и массовой коммуникации.

25. Использование средств массовой коммуникации для управления людьми и в качестве оружия информационных войн.

26. Понятие о мультимедийной коммуникационной культуре. Критерии мультимедийности.

27. Роль социальной коммуникации в информационном обществе.

28. Гипертекст в мультимедийной коммуникации.

29. Искусственный интеллект в мультимедийной коммуникационной культуре.

30. Определение и типология коммуникационных потребностей.

31. Личностные коммуникационные потребности, их состав и свойства.

32. Групповые коммуникационные потребности, их состав и свойства.

33. Общественные коммуникационные потребности, их состав и свойства.

34. Устная коммуникация. Мыслительные и коммуникационные функции языка и речи.

35. Коммуникационные барьеры в устной коммуникации и возможность их преодоления.

36. Понятие «документ» в теории социальной коммуникации. Типизация документов по знаковой форме.

37. Многоконтурная система документной коммуникации XX века.

38. Функции документов в общественной и частной жизни.

39. Коммуникационные барьеры в документной коммуникации. Цензура как орудие коммуникационного насилия и средство социальной защиты.

40. Социальные функции электронной коммуникации. Конкуренция книжной и электронной коммуникаций.

41. Глобальная коммуникационная система Интернет: за и против.

42. Информационная культура личности. Преемственность между культурой чтения и информационной культурой.

43. Информационная культура общества и факторы, ее определяющие.

44. Происхождение и виды социально-коммуникационных институтов.

45. Сущностные и прикладные функции социально-коммуникационных институтов, систем, служб.

46. Либерально-демократические принципы и схемы функционирования социально-коммуникационных институтов.

47. Тоталитарные принципы и схемы функционирования социально-коммуникационных институтов.

48. Тенденции глобализации и их воздействие на социальную коммуникацию.

49. Тенденции национализации и их воздействие на социальную коммуникацию.

50. Коммуникационная проблематика в фундаментальных и общественных науках.

51. Зарубежная коммуникативистика.

52. Прикладные коммуникационные разработки в области журналистики, пропаганды, рекламы, связей с общественностью, теории массовой коммуникации.

53. Семиотика социальной коммуникации как научная дисциплина.

54. Коммуникационная проблематика в структурной лингвистике, структурном литературоведении, семиотике искусства, паралингвистике.

55. Коммуникационные знаки и их классификация.

56. Семантический треугольник и уровни семиотического континуума.

57. Семантика, синтактика, прагматика как разделы семиотики.

58. Концепции информации в современной науке.

59. Информативный подход. Корректное и некорректное его использование.

60. Истина, правда, неправда, обман, иллюзия как коммуникационные явления.

61. Этические оценки коммуникационной деятельности: истина ради истины; правда и ложь во благо; правда и ложь по расчету.

62. Структура научного знания и место в ней системы социально-коммуникационных наук.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Понятие социальной коммуникации. Специфические характеристики коммуникации.
2. Виды и функции социальной коммуникации.
3. Интеракционистские модели социальной коммуникации. Интеракционистская модель Т. Ньюкомба.
4. Семиотические модели социальной коммуникации. Семиотическая теория знаков Ч.С. Пирса и Ч.Морриса.
5. Основные положения теории речевых актов.
6. Критический анализ дискурса.
7. Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера.
8. Линейные модели СК. Линейная модель социальной коммуникации Г. Д. Лассуэлла.
9. Модель социальной коммуникации Г. Гербнера.
10. Коммуникационная модель Шеннона-Уивера.
11. Сетевая модель ДеФлюера.
12. Циркулярная модель Осгуда – Шрама.
13. Семиотическая модель социальной коммуникации Р.О. Якобсона.
14. Модель коммуникации Ю.М. Лотмана.
15. Коммуникативные модели У. Эко.
16. Диалогическая модель социальной коммуникации Т. М. Дридзе.
17. Межличностная коммуникация.
18. Межгрупповая коммуникация.
19. Массовая коммуникация как социальное явление и процесс.

20. Отличительные особенности массовой и межличностной коммуникации.
21. Сущность и структура общения.
22. Понятие и структура коммуникативного акта.
23. Соотношение понятий «общение» и «коммуникация».
24. Типология общения.
25. Коммуникативная технология: понятие, этапы, разновидности.
26. Вербальный уровень организации коммуникации.
27. Коммуникативные барьеры.
28. Конфликты в коммуникативной деятельности.
29. Формы, уровни и виды коммуникативных действий.
30. Понятие невербальной коммуникации.
31. Соотношение вербальных и невербальных компонентов в коммуникативном процессе.
32. Компоненты невербальной коммуникации.
33. Понятие социальной перцепции. Механизмы взаимопонимания в коммуникативном процессе.

Б1.В.ДВ.18.01 ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИЯ

Примерные вопросы, задания, темы эссе… для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Общая характеристика дидактического дизайна, его предмет и задачи.
2. Основные категории курса дидактического дизайна.
3. Характеристика дидактического дизайна как особой формы профессиональной педагогической деятельности, примеры из педагогической практики.
4. Пространство дизайн-профессий и область социальной деятельности – ареал дидактического дизайна.
5. Особенности инструментального подхода и его связь с дидактическим дизайном.
6. Дидактический дизайн в реализации ФГОС
7. Аннотации публикаций по дидактическому дизайну
8. Профессиограмма дизайнера
9. Методы и средства проектной культуры
10. Дизайн виртуальной образовательной среды
11. Дидактический дизайн и дизайн-образование: общее и особенное
12. Дидактические принципы создания учебного курса
13. Требования к дизайну учебника, учебного пособия для школы
14. Требования к дизайну сайта образовательной организации
15. Дизайнерское решение наглядных средств воспитательной работы со школьниками
16. Формирование дизайнерского мышления школьников

17. Уроки, формирующие дизайнерское мышление
18. Индивидуальная образовательная траектория
19. Дизайн профессиональной среды
20. Технология педагогического дизайна

Б1.В.ДВ.06.02 ДИДАКТИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

Примерные вопросы, задания, темы эссе… для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

21. Общая характеристика дидактического дизайна, его предмет и задачи.
22. Основные категории курса дидактического дизайна.
23. Характеристика дидактического дизайна как особой формы профессиональной педагогической деятельности, примеры из педагогической практики.
24. Пространство дизайн-профессий и область социальной деятельности – ареал дидактического дизайна.
25. Особенности инструментального подхода и его связь с дидактическим дизайном.
26. Дидактический дизайн в реализации ФГОС
27. Аннотации публикаций по дидактическому дизайну
28. Профессиограмма дизайнера
29. Методы и средства проектной культуры
30. Дизайн виртуальной образовательной среды
31. Дидактический дизайн и дизайн-образование: общее и особенное
32. Дидактические принципы создания учебного курса
33. Требования к дизайну учебника, учебного пособия для школы
34. Требования к дизайну сайта образовательной организации
35. Дизайнерское решение наглядных средств воспитательной работы со школьниками
36. Формирование дизайнерского мышления школьников
37. Уроки, формирующие дизайнерское мышление
38. Индивидуальная образовательная траектория
39. Дизайн профессиональной среды
40. Технология педагогического дизайна

Б1.В.01.01 ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

Вопросы к зачету:

1. Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.
2. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.
3. Культура как социальное явление.
4. Культура как сущностная характеристика человека.
5. Классификация основных функций культуры.

6. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.
7. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
8. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
9. Генезис культуры.
10. Формирование западного и восточного типов культуры.
11. Материальная культура первобытного общества.
12. Древние следы материальной культуры на территории Башкортостана.
13. Миф как форма культуры.
14. Культура Древнего Египта.
15. Культура Древнего Китая.
16. Культура античной Греции.
17. Культура Древнего Рима.
18. Европейская культура средних веков.
19. Европейская культура эпохи Возрождения.
20. Европейская культура Нового времени.
21. Основные черты европейской культуры XIX века.
22. Европейская культура первой половины XX века.
23. Место России в мировой культуре.
24. Русская культура XII-XV веков.
25. Основные черты культуры России XIX века.
26. Проблемы развития отечественной культуры XX века.
27. Национальное и общечеловеческое в культуре.
28. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.
29. Массовая и элитарная культура в современном обществе
30. Общая культура как основа педагогической культуры.
31. Понятие педагогической культуры.
32. Россия в диалоге культур Запада и Востока.

Б1.В.01.04 СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ

Б1.В.01.08.СЕМИОТИКА

Вопросы к зачету:

1. Семантика и прагматика знака.
2. Семиотика категорий времени и пространства.
3. Семиотические парадоксы и способы их разрешения.
4. Компьютерное моделирование семиотической деятельности.
5. Знание. Представление знаний в семиотической модели.
6. Особенности поведения знака в контексте.
7. Знаки знаков.
8. Социальные и идеологические компоненты знаков (проблемы описания и лексикографической фиксации).
9. Семиотические словари и их структура.
10. Семиотические вопросы построения метаязыков.

11. Семиотические процессоры и обработка информации в различных областях науки и техники.
12. Изоморфизм и гомоморфизм семиотических систем.
13. Вопросы создания семиотических описаний знаков вещей.
14. Семиотические словари поэтов и поэтических произведений.
15. Спорные вопросы семиотической теории.
16. Семиотика игры.
17. Моделирование простой семиотической системы.
18. Правило в семиотике (онтология, генезис, назначение, структура, форма и содержание).
19. Комбинированные семиотические системы и особенности их функционирования.
20. Проблемы переводимости и непереводимости семиотических систем. Способы разрешения конфликтов.

Б1.В.02.01 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЯЗЫК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА
Б1.В.04.02 МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Примерные вопросы к экзамену:

1. Архитектура как вид искусства.
2. Барокко.
3. Библия как историко-культурный памятник.
4. Графика как вид искусства.
5. Гуманизм – ценностная основа культуры Возрождения.
6. ДПИ и дизайн.
7. Живопись как вид искусства.
8. Импрессионизм.
9. Классицизм.
10. Коран – главная книга мусульман.
11. Культура «Серебряного века».
12. Культура 17 века (Зап. Европа, Россия).
13. Культура 19 века (реализм, импрессионизм).
14. Культура античной Греции.
15. Культура Возрождения.
16. Культура Древнего Египта.
17. Культура Древнего Египта. Влияние египетского мировоззрения на культуру современности.
18. Культура Древнего Китая.
19. Культура Древнего Рима.
20. Культура Древней Греции.
21. Культура Древней Индии. Мировоззрение и религия древних индийцев.

22. Культура Древней Руси.
23. Культура и искусство XX века.
24. Культура мира конца XX – начала XXI века.
25. Культура начала 19 века (романтизм).
26. Культура начала 20 века.
27. Культура первобытности.
28. Культура Просвещения (Зап. Европа).
29. Культура Просвещения (Россия).
30. Культура Средневековья (Христианство).
31. Культура России конца XX – начала XXI века.
32. Культура Средневековья (Ислам).
33. Культура Средневековья (Христианство).
34. Литература как вид искусства.
35. Материальная культура первобытного общества, ее роль и значение.
36. Мировоззрение, его виды.
37. Музыка как вид искусства.
38. Основные доминанты культуры европейского Просвещения.
39. Основные черты европейской культуры XIX века.
40. Основные черты культуры России XIX века.
41. Особенности европейской культуры Нового времени.
42. Особенности европейской культуры эпохи Возрождения.
43. Особенности Северного Возрождения.
44. Отличие христианства от языческих верований.
45. Отличительные черты европейской культуры средних веков.
46. Педагогические взгляды Западной Европы в средние века.
47. Передвижничество.
48. Реализм.
49. Романский, готический стили архитектуры.
50. Романтизм в искусстве XIX века.
51. Сентиментализм.
52. Универсальность человека Нового времени.
53. Художественная культура исламского мира.

Б1.В.ДВ. 03.01 ПСИХОЛОГИЯ ИСКУССТВА

Примерные вопросы к зачету по курсу «Психология искусства»

1. Показатели и критерии креативности личности
2. Понятие творчества в психологии
3. Качества творческой личности
4. Уровни творческих способностей и формы их проявления.

5. Способности и их влияние на креативность личности
6. Творческое мышление как основа творчества
7. Принципы творческого мышления
8. Особенности творческого мышления. Его развитие.
9. Особенности восприятия, воображения и регуляторных процессов творческой личности.
10. Интеллект, его структура.
11. Развитие интеллекта
12. Теории интеллекта
13. Понятие интуиции. Ее место в художественном творчестве.
14. Импровизация как вид и компонент творчества.
15. Этапы импровизации
16. Критерии импровизации
17. Творчество и деятельность
18. Психогенетика креативности
19. Творческая личность и ее жизненный путь.
20. Теория вчувствования Т. Липпса.
21. Особенности эмоционального воздействия реальных и художественных событий.
22. Катарсис как процесс «самосгорания» аффектов и как процесс их усиления.
23. Осознаваемые и неосознаваемые элементы художественной установки.
24. Механизмы апперцепции и проблема адекватного постижения произведения.
25. Закономерности дифференциации элементов формы в визуальном восприятии.
26. Типология массового художественного восприятия.
27. Социально-психологические стимулы и препятствия художественного контакта.
28. Искусство и наука
29. Искусство как отражение мира
30. Искусство и архетип
31. Искусство как способ самопознания
32. Искусство и понимание смысла

Примерные практико-ориентированные задания

1. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет. Если бы Карл не крал кораллы, то Клара не крала бы кларнет.
2. Произнесите скороговорку с разными эмоциональными состояниями: радости, печали, злости.
3. Сочините стихотворение- акристих, взяв за основу свое имя.
4. Сочините зимнюю сказку-метафору, взяв за основу идею изменения к лучшему.

5. Сценка-импровизация из художественного произведения.
6. Сценка-импровизация из художественного произведения.
7. Из трех слов «курица, эволюция, зачетная книжка» составьте единую гармоничную картину, дополнив ее своей фантазией.
8. Расскажите о жизненном пути человека, изображенного на картине
9. Расскажите о биографии этой ракушки

Тестовые задания для проверки усвоения уровня знаний по дисциплине «Психология искусства»

1.Творчество – это:
а) профессиональное занятие; б) нарушение привычных норм и стереотипов; в) продуктивное отношение человека к миру и к себе.

2.Катарсис – это:
а) глубинное душевное очищение; б) ажитация при восприятии остросюжетных произведений искусства; в) специфическое переживание древних греков в связи с греческими мистериями.

3.«Творческий тип» человека:
а) вечен и неизменен; б) возникает в эпоху развития капиталистических отношений;
в) историчен и соответствует историческим эпохам

4.Шедевр - это
а) идеальный продукт, к которому стремится любое творчество; б) социально одобренное творческое произведение; в) историческая форма продуктов художественного творчества.

5.Дивергентное мышление – это:
а) творческое мышление; б) логическое мышление; в) оба ответа верны

6. Наиболее творческими занятиями в школах и институтах являются:
а) художественные предметы; б) наиболее интеллектуально сложные предметы; в) сам процесс образования и становление личности.

7. Креативность – это:
а) феномен «звездности», б) генетическая аномалия, в) способность к творчеству

Б1.В.ДВ.03.02 ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА

Примерные вопросы к зачету по курсу «Психология творчества»

33.Показатели и критерии креативности личности
34.Понятие творчества в психологии

35. Качества творческой личности
36. Уровни творческих способностей и формы их проявления.
37. Способности и их влияние на креативность личности
38. Творческое мышление как основа творчества
39. Принципы творческого мышления
40. Особенности творческого мышления. Его развитие.
41. Особенности восприятия, воображения и регуляторных процессов творческой личности.
42. Интеллект, его структура.
43. Развитие интеллекта
44. Теории интеллекта
45. Понятие интуиции. Ее место в художественном творчестве.
46. Импровизация как вид и компонент творчества.
47. Этапы импровизации
48. Критерии импровизации
49. Творчество и деятельность
50. Психогенетика креативности
51. Творческая личность и ее жизненный путь.

Примерные практико-ориентированные задания

10. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет. Если бы Карл не крал кораллы, то Клара не крала бы кларнет.
11. Произнесите скороговорку с разными эмоциональными состояниями: радости, печали, злости.
12. Сочините стихотворение- акристих, взяв за основу свое имя.
13. Сочините зимнюю сказку-метафору, взяв за основу идею изменения к лучшему.
14. Сценка-импровизация из художественного произведения.
15. Сценка-импровизация из художественного произведения.
16. Из трех слов «курица, эволюция, зачетная книжка» составьте единую гармоничную картину, дополнив ее своей фантазией.
17. Расскажите о жизненном пути человека, изображенного на картине
18. Расскажите о биографии этой ракушки

Тестовые задания для проверки усвоения уровня знаний по дисциплине «Психология творчества»

1.Творчество – это:
а) профессиональное занятие; б) нарушение привычных норм и стереотипов; в) продуктивное отношение человека к миру и к себе.

2.Катарсис – это:

а) глубинное душевное очищение; б) ажитация при восприятии остросюжетных произведений искусства; в) специфическое переживание древних греков в связи с греческими мистериями.

3.«Творческий тип» человека:
а) вечен и неизменен; б) возникает в эпоху развития капиталистических отношений;
в) историчен и соответствует историческим эпохам

4.Шедевр - это
а) идеальный продукт, к которому стремится любое творчество; б) социально одобренное творческое произведение; в) историческая форма продуктов художественного творчества.

5.Дивергентное мышление – это:
а) творческое мышление; б) логическое мышление; в) оба ответа верны

6. Наиболее творческими занятиями в школах и институтах являются:
а) художественные предметы; б) наиболее интеллектуально сложные предметы; в) сам процесс образования и становление личности.

7. Креативность – это:
а) феномен «звездности», б) генетическая аномалия, в) способность к творчеству.

Б1.В.ДВ.24.01 РАБОТА ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ ГРУППЫ РИСКА

Перечень вопросов и заданий к зачету:

1. Понятие об отклоняющемся поведении. Виды отклоняющегося поведения.
2. Характеристика девиантного поведения. Формы проявления девиантного поведения детей и подростков.
3. Характеристика аддиктивного поведения как формы девиантного поведения.
4. Делинквентное поведение, его содержательная характеристика.
5. Социальные причины и факторы девиантного поведения детей и подростков.
6. Семейное неблагополучие как фактор девиантного поведения детей.
7. Психологические и социально-психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде.
8. Подростковый возраст как период повышенного риска развития поведенческих отклонений.

9. Условия формирования агрессивного поведения ребенка.
10. Причины и факторы формирования делинквентного поведения.
11. Личностные особенности ребенка с девиантным поведением.
12. Педагогическая характеристика личности трудного подростка.
13. Понятие о трудновоспитуемости, педагогической запущенности и социальной дезадаптации.
14. Трудный подросток в школе: характеристика его поведения и личностных проявлений.
15. Особенности поведения и отношений девиантного ребенка в семье.
16. Девиантный подросток в составе неформальных подростковых групп.
17. Общечеловеческие ценности как основы и содержание общечеловеческой культуры. Девиантное поведение как поведение, отклоняющееся от норм общечеловеческих ценностей.
18. Воспитанность как результат личностного принятия общечеловеческих ценностей. Качества личности как признак воспитанности личности.
19. Взаимосвязь общечеловеческих ценностей и качеств личности. Диагностическая таблица определения уровней воспитанности личности.
20. Педагогическая диагностика предпосылок школьной дезадаптации.
21. Диагностика нравственной воспитанности детей и подростков.
22. Понятие о педагогической профилактике. Сущность профилактической работы с несовершеннолетними.
23. Цель, задачи и принципы профилактической работы.
24. Уровни воспитательно-профилактического воздействия.
25. Содержание профилактической и развивающей воспитательной работы с детьми.
26. Методы и приемы профилактической работы.
27. Основные формы профилактики девиантного поведения. Типы профилактических мероприятий, условия их эффективности.
28. Формы и методы профилактики социально-опасного поведения.
29. Формы и методы профилактики аддиктивного поведения.
30. Формы и методы предупреждения педагогической запущенности и школьной дезадаптации.
31. Формы и методы профилактики безнадзорности и беспризорности.
32. Методика формирования социальных навыков у детей и подростков.

33. Роль потребностей и мотивов в формировании ценностных ориентаций, их направленность на цели социально и личностно значимой деятельности.

34. Мотивация поведения и система ценностей личности.

35. Самореализация личности в деятельности как основа формирования позитивной Я-концепции, профилактики и коррекции девиантного поведения.

36. Предупреждение и профилактика отдельных форм социальной патологии (преступности, пьянства, наркотизма, суицидального поведения и др.)

37. Стимулирование позитивной мотивации. Методы коррекции эмоциональных состояний. Коррекция тревожности

38. Помощь депрессивным детям. Преодоление депривации и фрустрации.

39. Коррекция агрессивного поведения. Методы саморегуляции. Когнитивное переструктурирование.

40. Понятие о коррекционной и реабилитационной деятельности. Цель и задачи социально-педагогической коррекции и реабилитации.

41. Гуманистическая, личностно-ориентированная основа коррекционно-реабилитационной деятельности.

42. Содержание и направления коррекционной работы с детьми девиантного поведения.

43. Принципы, формы, методы и приемы коррекционно-воспитательной работы.

Б1.В.ДВ.24.02 РАБОТА С ДЕВИАНТНЫМ ПОДРОСТКОМ

Перечень примерных вопросов к зачету:

1. Определение понятий «социальное» и «асоциальное» явление.
2. Классификация асоциальных явлений.
3. Виды асоциальных явлений: беспризорность (сущность, причины, методы и способы воздействия).
4. Виды асоциальных явлений: самоубийство (сущность, причины, методы и способы воздействия).
5. Виды асоциальных явлений: наркомания (сущность, причины, методы и способы воздействия).
6. Виды асоциальных явлений: пьянство и алкоголизм (сущность, причины, методы и способы воздействия).
7. Виды асоциальных явлений: преступность (сущность, причины, методы и способы воздействия).

8. Виды асоциальных явлений: проституция (сущность, причины, методы и способы воздействия).

9. Сущность понятия «дезадаптация».

10. Культурологические детерминанты асоциальных явлений в молодежной среде.

11. Семейно-педагогические детерминанты асоциальных явлений в молодежной среде.

12. Законодательные и правовые аспекты работы в системе профилактики правонарушений, беспризорности и безнадзорности. Нормативно-правовая база профилактической работы.

13. Документы, необходимые для проведения профилактической работы в ОУ.

14. Социальный паспорт ОУ, социальный паспорт класса, социально-психологическая карта учащегося (по выбору).

15. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»: основные положения.

16. Социальный контроль: сущность, функции.

17. Социальная среда как важный элемент факторного механизма асоциального явления.

18. Значение личности как элемента факторного механизма асоциального явления.

19. Диспозиционная установка личности и ее ценностно-нормативные представления.

20. Взаимосвязь деформаций элементов общественной жизни с факторным механизмом асоциального явления.

Б1.В.01.03 История культур и цивилизаций

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К зачету

56. Становление человеческого общества и возникновение присваивающего хозяйства.
57. Первобытное искусство.
58. Неолитическая революция и катастрофа бронзового века.
59. Генезис цивилизаций Древнего Востока: общее и особенное.
60. Социально-экономические отношения в древних цивилизациях Востока.
61. Политический строй государств Древнего Востока.
62. Особенности формирования картины мира в представлениях древневосточных обществ.
63. Особенности античной цивилизации (Античная Греция и Рим)
64. Афины и Спарта: типы полисного устройства
65. Картина мира и ее развитие в древнегреческом обществе
66. Эпоха эллинизма в духовной культуре

67. Развитие Римской общины. Царский период в развитии древнего Рима
68. Социально-экономическое и политическое развитие Рима в республиканский период
69. Особенности развития духовной и материальной культуры Римской империи
70. Хронологические рамки и краткая характеристика основных периодов Европейского средневековья.
71. Главные особенности материальной цивилизации, экономики и условий жизни в Средневековой Европе.
72. Социальная структура и отношения в обществе Средневековой Европы.
73. Система образования в Средневековой Европе (монастырские школы и университеты).
74. Социальный строй и особенности формирования арабского общества до VII в.
75. Экономический строй арабского Востока (VII – X вв.).
76. Государство и право в мусульманском мире.
77. Развитие научной мысли в арабском мире.
78. Искусство мусульманского Востока (VII – XV вв.)
79. Православие в византийском варианте и картина мира византийца.
80. Хронологические рамки и этапы русского средневековья
81. Социокультурные причины и последствия крещения Руси
82. Воздействие монголо-татарского нашествия на историческое развитие России
83. Эволюция политической системы на Руси до XV в.
84. Иноэтническое влияние на процесс формирования русской культуры
85. Предпосылки возникновения, основные черты и периодизация Ренессанса
86. Переворот в развитии естествознания, картина мира человека эпохи Возрождения и ее национальные интерпретации
87. Специфика Реформации
88. Основные тенденции развития Нидерландов после буржуазной революции
89. Причины, предпосылки и результаты английской буржуазной революции
90. Предпосылки возникновения эпохи Просвещения
91. Литература и искусство эпохи Просвещения
92. Причины и итоги буржуазной революции во Франции. Воздействие французской буржуазной революции на идеологию, искусство и науку других стран
93. Основные периоды истории России в эпоху Нового времени
94. Церковь и государство в XVI – XVII вв. (иосифляне и нестяжатели, Реформы патриарха Никона)
95. Особенности развития русской культуры в петровскую эпоху
96. Эпоха Дворцовых переворотов внауке, изобразительном искусстве, архитектуре и литературе.
97. Особенности экономического развития России в XVIII - пер. пол. XIX вв.
98. Золотой век русской культуры (кон. XVIII – кон. XIX в.)
99. Западники и славянофилы о российской культуре.
100. Народничество как социальное движение в России вт. пол. XIX в.

101. “Серебряный век” русской литературы и новые формы в русском искусстве (театр, музыка, архитектура и живопись) кон. XIX – нач. XX вв.
102. Индустриальная цивилизация и проблемы культуры.
103. Проблемы элитарного искусства и массовая культура
104. Литературно-театральные течения XX века
105. Кинематограф и его роль в современной культуре
106. Советская культура эпохи преобразований в 20-х – 30-х гг. XX в.
107. Культура 50-х – 80-х годов XX в. Диссидентское движение.
108. Религиозный ренессанс в культуре 90-х гг. XX в.
109. Социально-философские идеи и культурологизация образования в современной России
110. Проблема «кризиса» и массовизация художественной культуры XX вв.

Б1.В.01.02 История культурологической мысли

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами и учет работы студентов в ходе работы на семинарском занятии.

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

1.Век, который по традиции принято считать концом античности и началом средневековья:

A. V.

B. XX

C. XXI

2. Источник и главное содержание культуры по мнению Й. Хейзинга:

A. Восторг

B. Утопия

C. игра

3. Русский философ, полагавший культуру «великой неудачей жизни»:

A. В.Н. Бердяев.

B. Лосский

C. Розанов

4. Немецкий философ, создавший концепцию «Осевого времени»:

A. В. К. Ясперс.

B. Шпенглер

С. Данилевский
5. Английский ученый, разработавший теорию «Вызовов и Ответов»:
А. А. Тойнби.
В. Джонс
С. Гоббс
6. Не относится к немецким классическим философам:
А. Гегель
В. Кант
С. Ницше
7. Не относится к философии русского космизма:
А. Циолковский
В. Франк.
С. Фёдоров
8. При культурологическом сопоставлении разных обществ и культур существенным(и)
критерием(ями) является(ются)…
А. достижения в области образования, науки, искусства
В. средняя продолжительность жизни
С. тип хозяйствования, структуры общественных связей, религия, язык, историческая
ментальность
9. Культурная антропология исследует…
А. развитие теоретических представлений о культуре
В. политическое и духовное обеспечение реализации культурных программ
С. изменение культурных потребностей и целей человека в условиях урбанизации
D. процессы адаптации человека к окружающей культурной среде
10. Предмет культурологии:
А. общество
В. культура общества, человека
С. цивилизации
11. Структура современного культурологического знания включает …
А. цивилиографию, историю европейской и отечественной культуры
В. онтологию, гносеологию, этику, эстетику, философию искусства и культуры
С. социологию культуры, культурную антропологию, прикладную культурологию
D. философскую антропологию, культурную антропологию, социальную антропологию
12. Универсальная исторически первая форма культуры:
А. Сказка
В. Миф.
С. Слово о полку …
13. Представителем, какого подхода является К. Леви-Стросс:
А. Структурализм.

B. Монотеизм
C. Православие
14. Что означает греческий термин «пайдея»
A. образование, обучение, просвещение
B. город-государство
C. община
15. Что означает греческий термин «полис»
A. медицинский полис
B. система рек
C. город-государство
16. Основоположник учения о культурных архетипах как коллективном бессознательном:
A. К. Юнг.
B. Фрейд
C. Адлер
17. Немецкий философ истории, считавший цивилизацию последней ступенью в жизни
культуры:
A. Ясперс
B. Гоббс
C. Шпенглер.
18. Общее наименование кризисных («упадочных») явлений культуры рубежа XIX-XX вв:
A. импрессионизм
B. футуризм
C. Декаденство.
19. Представители одного из направлений русской общественной мысли, выступавшие за
принципиально отличный от западного путь развития России на основе самобытности:
A. западники
B. восточнолюбцы
C. Славянофилы.
20. Морфология культуры – это …
A. система нормативных отношений
B. смена культурных образцов
C. типичные формы и структуры культуры
D. чувственное представление о мире
21 Культурные нормы – это …
A. множество закономерно связанных друг с другом элементов
B. продукты человеческой деятельности
C. законы и стандарты социального бытия людей
D. процесс обозначения мира понятий и вещей
22. Установите соответствие между видом значения знака или текста и его определением.

1) денотативное значение
2) смысловое значение
3) экспрессивное значение
А - передаваемая знаком или текстом информация о природе и отношениях некоторых
явлений
В - выражаемые знаком или текстом эмоции и чувства 5
С- обозначаемое знаком или описываемое текстом материальное или идеальное
явление
23.Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и
воспроизводящееся на протяжении длительного времени, – это…
А. норма
В. обычай
С. ритуал
D. традиция
24. Двумя ценностями современной культуры являются:
А. размеренность
В. развитие
С. скорость
D. традиция
25. Разновидностью культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и
духовные ценности на «усредненного потребителя», является _____ культура.
А. потребительская
В. коммерческая
С. популярная
D. Массовая
26. Назовите две черты, НЕ характерные для западного типа культуры:
А. антропоцентризм
В. теоцентризм
С. коллективизм
D. преобладание активного творческого типа личности
27. Советский историк, автор теории этногенеза:
А. Л. Гумилев.
В. Фролов
С. Чуешов
28. Согласно К. Ясперсу, в спектр пяти «осевых культур» входят:
А. Греция, Болгария, Египет
В. Китай, Индия, Персия, Палестина, Греция.6
С. Сербия, Индия, Персия, Греция
29. Совокупное обозначение наметившихся в последние десятилетия XX в культурных

тенденций (теоретики — Ж. Лиотар, Ж. Бодрийяр и др.):
А. Постмодернизм.
В. Экзистенциализм
С.Модернизм
30. Американский этнограф, под влиянием которого Ф. Энгельс называл «цивилизацией»
стадию в развитии общества, следующую за «варварством»:
А.Тайлор
В. Л. Морган.
31. Советский художник — основатель супрематизма:
А.Савицкий
В. А. К. Малевич.
32. В какой стране началось (раньше других) эпоха Ренессанса:
А. Болгария
В. Россия
С. Италия.
33. «Сциентизм» означает:
А. Слияние всех сфер бытия
В. Признание науки высшей ступенью культуры.
С. Признание науки
34. Автором философского трактата «Даодэ-цзин» считают:
А. Лао-Цзы.
В. Конфуций
С.Будда
35. Кто понимал под «культурой» смысловую целостность, в которой естественно
реализует себя соответствующая «душа»:
А. О. Шпенглер.
В. Данилевский
С.Ясперс
36. Кому принадлежит высказывание, что «культура — это лишь тоненькая яблочная
кожура над раскаленным хаосом»:
А.Ясперсу
В.Гёте
С. Ф. Ницше.
37. К особенностям первобытной культуры относят:
А. Сциентизм
В. Синкретизм.
С. Антропоцентризм
38. Кто полагал религию основой цивилизации:
А. К.Маркс
В. М. Вебер.
С.Ф.Ницше
39. Слово «культура» появилось в эпоху:

А. Античности.
В. Средневековье
С.Новое время
40. Классическая модель в гуманитарной науке предполагает:
А. Синкретизм
В. дуализм
С. Разделение объекта и субъекта познания.
41. По О. Шпенглеру цивилизация есть:
А. Союз культуры и цивилизации
В. Разделение кульутры и цивилизации
С. Период умирания культуры.
42. Религиозное и социально-политическое движение XVI в. в Германии, направленное на
преобразование христианской церкви:
А. обскурантизм
В. фетишизм
С. Реформация.
43. Направление в искусстве, провозгласившее источником сферу подсознания, а методом
– разрыва логических связей и замену их субъективными ассоциациями:
А. авангардизм
В. Сюрреализм.
С. Кубизм
44. Кто ввел в научный оборот термин «культурология»:
А. Фрейд
В. Л. Уайт.
С. Ясперс
45. Кому приписывает введение в оборот термина «Ренессанс»:
А. Дж. Вазари.
В. Фрейд
С. Макиавелли
46. К монистическому (всемирно-историческому, линейно-эволюционному) подходу
относят философию истории и культуры такого мыслителя как:
А. Г. Гегель.
В.Фрейд
С. Кант
47. Кто является автором классификации культур на 3 основных типа (чувственный,
идеациональный и идеалистический:
А. Данилевский
В. И.Ясперс
С. П. Сорокин.
48. Еврипид — это дрвнегреческий:
А. философ

В. Отлет
С. Драматург.
49. Наиболее полно теорию «культурного ареала» разработал американский антрополог:
А. А. Кребер.
В.Тайлор
С. Кребор
50. Швейцарский лингвист, первым применивший структуралистский подход:
А. Ф. де Соссюр.
В. Гоген
С. Балли
51. Немецкий философ — основоположник феноменологического подхода:
А. Кант
В.Ницше
С. Э.Гуссерль.
52. Испанский философ — автор работ «Восстание масс» и «Дегуманизация искусства»:
А. Хейзинга
В. Фрейд
С. Х. Ортега-и-Гассет.
53. Французский просветитель, отрицавший «цивилизацию» и противопоставлявший ей
«культуру»:
А. Д.Дидро
В. Ж.Ж.Руссо.
С. Ф. де Соссюр
54. Христианский мыслитель, автор труда «О граде Божьем»:
А. Ф.Аквинский
В. А. Августин.
55. Какому русскому философу принадлежит мысль о том, что символом культуры
Востока является «бесчеловечный Бог», а Запада - «безбожный человек»:
А. Соловьев.
В. Бердяев
С. Розанов

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К экзамену:

1. Виды письменных источников: поучения, проповеди, мемуары, дневники, письма, периодическая печать, философские трактаты и др. тексты.
2. Методы сравнения, реконструкции, формализации в исследовании культурологической мысли.
3. Признаки и способы периодизации. Проблема исторической периодизации культурологической мысли.

4. Синкретизм древних цивилизаций как предпосылки генезиса культурологической мысли.
5. Древнегреческая, древнеримская Античность и древнееврейская ветхозаветная духовность как условие генезиса и формирования представлений о культуре.
6. Античные философские трактаты как репрезентанты представлений о культуре.
7. Представления о культуре в эпоху европейского Средневековья.
8. Принципы креационизма, телеологизма, провиденциализма, теоцентризма в представлениях о культурно-историческом развитии.
9. Проблема разума и веры в понимании культуры в трудах А. Блаженного, Ф. Аквинского.
10. Представления о культуре в эпоху Ренессанса.
11. Гуманистические взгляды Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Пико делла Мирандолы как основы культурологической мысли в эпоху Ренессанса.
12. Культурологическая мысль начала Нового времени.
13. Концепция культуры Дж. Вико: проблематика исследований, периодизация культурно-исторического процесса, понятие и определение культуры.
14. Представления о развитии культуры в эпоху Просвещения.
15. Культурологические взгляды И. Г. Гердера.
16. Специфика понимания культуры у французских просветителей.
17. Культурологические взгляды Н. Данилевского.
18. Культурологические взгляды К. Леонтьева.
19. Культурологические взгляды О. Шпенглера.
20. Культурологические взгляды А. Д. Тойнби.
21. Эволюционизм и неоэволюционизм: общее и особенное
22. Культурологические взгляды Г. Спенсера.
23. Культурологические взгляды Э. Б. Тайлора и Д. Д. Фрэзера.
24. Культурологические взгляды Л. Г. Моргана.
25. Культурологические взгляды Л. Уайта.
26. Психоанализ как новый импульс в развитии философии культуры.
27. Культурологические взгляды И. Брейера, 3. Фрейда.
28. Культурологические взгляды К. Г. Юнга, А. Адлера.
29. Культурологические взгляды В. Райха, К. Хорни, Э. Фромма.

Б1.В.ОД.7.3 Культурная политика

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Раскройте особенности:

1. Понятие и функции культурной политики
2. Цели, задачи и принципы культурной политики
3. Основные тенденции культурной политики
4. Культурный потенциал

Выделите главные составляющие:

5. Государство как субъект культурной политики. Средства осуществления государственной культурной политики.
6. Социодинамическая концепция культурной политики.
7. Рыночно ориентированная модель культурной политики.
8. Национальное и этническое в культурной политике. Проблема централизации и децентрализации.

Покажите специфику:

9. Культурная политика Петра I: средства, методы, инструменты, идеологические институты, задачи формирования новой картины мира.
10. Анализ современной социокультурной ситуации в России (с 90-х годов XX в.). «Культурный шок» и его последствия. Культурная политика России в пореформенный период.
11. Государственная культурная политика сегодня: проблемы и перспективы. Концепции культурной политики на современном этапе.
12. Недофинансирование сферы культуры, перевод сферы культуры на рыночные механизмы функционирования.
13. Основные этапы формирования культурной политики США
14. Актуальные проблемы культурной политики США. Приоритеты культурной политики. Соотношение централизации и децентрализации в управлении культурой. «Плавильный котел».
15. Понятие и сущность мультикультурализма. Ассимиляционная культурная политика. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг.
16. Совет Европы и культура: проекты в области сотрудничества и культурных контактов
17. Планирование, организация, руководство, контроль практическая работа – традиционные методы управления.
18. Способы оптимизации управления в региональной культурной политике: прогнозирование, проектирование, моделирование, программирование и мониторинг.
19. Региональные культурные программы как совокупность способов социально-экономических расчетов плановых заданий и показателей плана.
20. Методика составления «Культурной карты региона».
21. Роль общественных организаций, фондов, негосударственных организаций в культурной политике.

Укажите важнейшие и второстепенные составляющие:

22. Место и роль культуры, цели и приоритеты культурной политики в программах крупных политических партий.
23. Культурологическое образование как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного управления в стране
24. Культурологическое и художественное образование в России, как одно из направлений государственной культурной политики

25. Концепция образовательной политики Министерства культуры (1994 г.)
26. Место и роль профессионалов-управленцев в духовной сфере жизни общества
27. Роль творческих исполнителей, организаторов, местной интеллигенции, занятой культурно-творческой деятельностью, в культурном просвещении и образовании
28. Система подготовки специалистов для профессиональных, любительских художественных коллективов и массовых учреждений культуры
29. Участие вузов культуры в непрерывном профессиональном образовании в социально-культурной сфере
30. Специфические особенности подготовки специалистов для различных регионов России

Б1.В.ОД.5.2. Мифология и история религий

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами и учет работы студентов в ходе работы на семинарском занятии.

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Религия – это:

менталитет характерный для народов, находящихся на доиндустриальной стадии развития

+ форма мировоззрения, в которой освоение мира происходит через его удвоение на земной и небесный

суеверия или форма мировоззрения противоположная мифологической

все ответы верны

Самой ранней формой религии выступали:

политеистические культы

монотеистические культы

культы вождей

+ культы природы

Тотемизм – это вера в существование:

мира неких духовных сил, духов
+ родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями
 возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
 сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Фетишизм – это вера в существование:
 мира неких духовных сил, духов
 родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями
 возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
+ сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Магия – это вера в существование:
 мира неких духовных сил, духов
 родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями
+ возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
 сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Анимизм – это вера в существование:
+ мира неких духовных сил, духов
 родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями
 возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
 сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Шаманизм – это
 самая ранняя и примитивная форма религиозных воззрений
 первобытный монотеизм
 первобытный экуменизм
+ религиозные воззрения, основой культа которых являются камлания

Табу – это:
+ система специфических запретов
 система специфических дозволений
 древнейшая форма верований
 языческий идол

Амулеты и обереги широко используются в обрядах:
 анимистов

+ фетишистов
тотемистов
магов

Пантеизм – это вера:
в единого всемогущего бога творца
в загробный мир
в множество богов
+ во «всебожие»

Политеизм – это вера в существование:
в единого всемогущего бога творца
в загробный мир
+ множество богов
во «всебожие»

Монотеизм – это вера в существование:
+ единого всемогущего бога творца
загробного мира
множества богов
во «всебожие»

Богословско-теологической теорией происхождения человека называют:
релятивизм
эволюционизм
+ креацианизм
идеализм

Деструктивным проявлением религии является:
приоритет духовных и нравственных ценностей по отношению к материальным
вера в добрых и злых духов
+ фанатизм
наличие богослужебно-обрядовых правил таинств и действий

Культ – это:
процесс общения с духами
исповедание личного духовного начала – бога
вера в существование множества богов и духов
+ богослужебно-обрядовые правила таинства и действия

Мировоззренческая функция религии – это:
+ определенная система взглядов на человека, общество, природу
восполнение зависимости, бессилия людей в плане воображения и отношения к окружающему миру

общение верующих друг с другом и со сверхестественными существами, духами
управление деятельностью, отношениями и сознанием людей и групп с помощью идей, ценностей, обычаев

Регулятивная функция религии – это:
определенная система взглядов на человека, общество, природу
восполнение зависимости, бессилия людей в плане воображения и отношения к окружающему миру
общение верующих друг с другом и со сверхестественными существами, духами
+ управление деятельностью, отношениями и сознанием людей и групп с помощью идей, ценностей, обычаев

Коммуникативная функция религии – это:
определенная система взглядов на человека, общество, природу
восполнение зависимости, бессилия людей в плане воображения и отношения к окружающему миру
+ общение верующих друг с другом и со сверхестественными существами, духами
управление деятельностью, отношениями и сознанием людей и групп с помощью идей, ценностей, обычаев

Компенсаторная функция религии – это:
определенная система взглядов на человека, общество, природу
+ восполнение зависимости, бессилия людей в плане воображения и отношения к окружающему миру
общение верующих друг с другом и со сверхестественными существами, духами
управление деятельностью, отношениями и сознанием людей и групп с помощью идей, ценностей, обычаев

Интегрирующе-дезинтегрирующая функция религии – это:
узаконение некоторых общественных порядков, институтов, отношений, норм
+ объединение или разъединение индивидов, групп, институтов
способность помогать людям адаптироваться к новой среде
способность задавать нормы для повседневной жизни и осуществляет контроль за поведением людей

Легитимирующе-разлегитимирующая функция религии – это:
+ узаконение некоторых общественных порядков, институтов, отношений, норм
объединение или разъединение индивидов, групп, институтов
способность помогать людям адаптироваться к новой среде

способность задавать нормы для повседневной жизни и осуществляет контроль за поведением людей

Адаптационная функция религии - это:
узаконение некоторых общественных порядков, институтов, отношений, норм
объединение или разъединение индивидов, групп, институтов
+ способность помогать людям приспосабливаться к новой среде
способность задавать нормы для повседневной жизни и осуществляет контроль за поведением людей

Функция социального контроля религии – это:
узаконение некоторых общественных порядков, институтов, отношений, норм
объединение или разъединение индивидов, групп, институтов
способность помогать людям адаптироваться к новой среде
+ способность задавать нормы для повседневной жизни и осуществляет контроль за поведением людей

Мифологическое мировоззрение основано на:
эмпирическом освоении мира
теоретических доводах и рассуждениях
+ художественно – эмоциональном переживании мира
нет правильного ответа

Церковь – это:
религиозное течение с претензиями на исключительную роль, возглавляемое харизматическим лидером
+ широкое четко структурированное объединение, в котором отсутствует постоянное членство
нет правильного ответа
ответы А и Б верны

Самой многочисленной конфессией в мире является:
буддизм
+ христианство
ислам
индуизм

Около 1/3 населения Земли:
христиане
+ атеисты
мусульмане
буддисты

Не доказано реальное историческое существование:
 Конфуция
 пророка Мухаммеда
+ Иисуса Христа
 Будды

Наиболее реалистична биография:
 Конфуция
+ пророка Мухаммеда
 Иисуса Христа
 Будды

Создание «Книги перемен» приписывают:
+ Конфуцию
 пророку Мухаммеду
 Иисусу Христу
 Будде

Бхагават Гита – главный священный текст для кришнаитов входит в цикл произведений:
 Рамаяны
+ Махабхараты
 Упанинишады
 Адхарваведы

Бог – разрушитель Вселенной в индуизме
 Кама
 Вишну
+ Шива
 Брахма

Бог – создатель Вселенной в индуизме
 Кама
 Вишну
 Шива
+ Брахма

Бог любви в индуизме
+ Кама
 Вишну
 Шива
 Брахма

Буддисты отрицают существование
богов

+ души
Вселенной
кармы

Мокша – это
 высшая греховность в индуизме и буддизме
 духи покровители людей в зороастризме
+ освобождение из цепи перерождений в индуизме и буддизме
 ежедневная обязательная молитва в зороастризме

Фраваши праведных – это
 высшая греховность в индуизме и буддизме
+ духи покровители людей в зороастризме
освобождение из цепи перерождений в индуизме и буддизме
 ежедневная обязательная молитва в зороастризме

Нирвана – это
+ состояние угасания желаний и освобождения сознания
 освобождение из цепи перерождений в индуизме и буддизме
 музыкальное направление, возникшее в Индии
 система дыхательных и физических упражнений

Современником Будды был:
Иисус Христос
Зороастр
+ Конфуций
Пророк Мухаммед

25 декабря – дата рождения:
 Лао Цзы, Конфуция, Будды
+ Аполона, Митры, Гора
 Мухаммеда, Зороастра, Аматерасу
 Ромула, Изиды, Рода

Сюжет с рождением Христа в хлеву заимствован из биографии:
 Зевса
+ Митры
 Анна
 Аматерасы

Изображение Девы Марии с младенцем Христом на руках скопировано с изображения:
+ Изиды и Гора
 Анхру Манью и Ахура Мазды
 Шакти и Ганеши

Геры и Геракла

Эпоха Реформации открыта:
+ М. Лютером
Ж. Кальвином
У. Цвингли
Т. Мюнцером

Доктрина о перерождениях является одной из центральных для:
ислама
христианства
+ индуизма
конфуцианства

Запрет на употребление свинины существует в:
+ исламе и индуизме
иудаизме и конфуцианстве
зороастризме и буддизме
исламе и иудаизме

Избавление от страданий как путь к совершенствованию – центральное положение:
индуизма
конфуцианства
+ буддизма
синтоизма

Нагорная проповедь – главный свод морально – этических правил в:
+ христианстве
иудаизме
исламе
буддизме

В процессе формирования на ислам оказал большое влияние:
буддизм
индуизм
+ зороастризм
даосизм

Синтоизм является национальной религией в:
Китае
Сиаме
+ Японии
Сингапуре

Наиболее многочисленной группой современных неокультов является:
псевдохристианские (неохристианские) культы;
+ культы New Age
сатанинские культы
культы «нового откровения»

К числу приемов, не используемых неокультовыми вербовщиками, относится:
+ абсолютная открытость во всех вопросах
религиозный маркетинг
программирование сознания
психологическое давление

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Раскройте важность религиозных источников:

1. Библия: сюжеты книги Бытия, притч Соломона, Экклезиаста, Нагорной проповеди и Апокалипсиса и др.
2. Христианские апокрифы.
3. История создания, структура и содержание Корана
4. Коран (художественный язык сур) и важнейшие хадисы.
5. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета)
6. Мифы о жизни Будды. Буддийские священные тексты

Покажите причинно-следственные связи эволюции культа и догматики:

7. Особенности вероучения и культа православия (богослужение, праздники, почитание икон и святых)
8. Причины и условия принятие православия на Руси
9. Внутренняя структура храма. Православная символика
10. Основы вероучения ислама. Законы шариата
11. Мусульманские праздники и посты
12. Учение о четырех благородных истинах.
13. Культово-обрядовая практика буддизма (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы).
14. Культ и догматика, праздники иудаизма
15. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи

Покажите общее и особенное в истории зарождения и развитии религиозных течений:

16. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама
17. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)
18. Буддийская картина мира.
19. Хинаяна (тхеравада), Махаяна и другие направления буддизма.
20. История формирования иудаизма от древности до наших дней и современные течения иудаизма.

Б1.В.10 **Менеджмент**

Примерный перечень вопросов к зачету.

1. Подходы к управлению с позиции различных школ управления.
2. Характеристика школы научного управления.
3. Школа административного управления Анри Файоля.
4. Школа человеческих отношений и поведенческие науки.
5. Системный подход в управлении.
6. Количественная школа управления.
7. Перспективы развития менеджмента на современном этапе.
8. Ситуационный подход в теории управления.
9. Опыт менеджмента зарубежных стран
10. Эволюция теории менеджмента в России
11. Качества менеджера и его роль в организации. Виды разделения труда менеджера.
12. Принципы менеджмента
13. Административные (организационно-распорядительные), экономические и социально-психологические методы менеджмента
14. Функции управления и общие принципы менеджмента, выделенные Анри Файолем
15. Понятие среды в менеджменте.
16. Характеристика внутренней среды организаций
17. Характеристика внешней среды организаций
18. Определение и виды организационной культуры. Теория Z У. Оучи.
19. Внутрифирменное стратегическое и оперативное планирование
20. Модель стратегического планирования
21. Основные вопросы тактического планирования.
22. Самоменеджмент: понятие, функции.
23. Информационное обеспечение менеджмента
24. Понятие организации в менеджменте.
25. Основные элементы организационной функции.
26. Понятие и типы организационных структур организаций.
27. Современные типы организационных структур организаций
28. Типы организационных структур организаций по взаимодействию с внешней средой.
29. Содержание процесса мотивации и стимулирования труда.
30. Определение и основные этапы мотивационного процесса.
31. Основные теории мотивации: первоначальные и современные.
32. Содержательные теории мотивации: их преимущества и недостатки.
33. Процессуальные теории мотивации: их преимущества и недостатки.
34. Организация оплаты труда персонала
35. Системы коллективного премирования
36. Координация и контроль в системе менеджмента
37. Основные фазы процесса контроля. Характеристика эффективного контроля
38. Коммуникации в управлении
39. Сущность и виды управленческих решений
40. Методы принятия управленческих решений

41.Технология разработки и принятия управленческих решений.
42.Руководитель в системе управления: функции, типы руководителей.
43. Основные формы власти (Дж. Френч, Б. Рейвен, К. Хейлс).
44.Оценка эффективности управления организацией.

Примерные тестовые задания на выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1.Какая из школ управления занималась вопросами управления производством?

а) школа научного управления
б) школа административного управления
в) подход к управлению как процессу
г) системный подход

2.Какой системой является организация?

а) открытой системой
б) закрытой системой
в) полусистемой
г) прозрачной системой

Пример на соответствие:

Соотнесите понятия:

Управление работниками	Инновационный менеджмент
Управление временем	Менеджмент персонала
Управление нововведениями	Стратегический менеджмент
Управление долгосрочными планами	Тайм-менеджмент

Б1.В.11 БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ

Примерные вопросы к экзамену по курсу:

1. Методологическое и правовое обеспечение бухгалтерского учета и отчетности.
2. Понятие об учете, виды учета, и их взаимосвязь.
3. Бухгалтерский учет, его задачи и функции. Требования, предъявляемые к бухгалтерскому учету.
4. Предмет и объекты бухгалтерского учета.
5. Классификация средств организации.
6. Хозяйственные процессы и хозяйственные операции.
7. Метод бухгалтерского учета и его основные элементы.
8. Назначение, содержание и структура бухгалтерского баланса.
9. Состав, порядок составления и представления бухгалтерской отчетности.
10. Понятие, назначение и строение бухгалтерского счета.
11. Двойная запись операций на счетах, ее контрольное значение.
12. Корреспонденция счетов, бухгалтерская проводка.

13. Синтетический и аналитический учет. Классификация счетов бухгалтерского учета
14. Обобщение данных текущего бухгалтерского учета. Оборотные и сальдовые ведомости.
15. План счетов бухгалтерского учета, его состав и назначение.
16. Формы бухгалтерского учета, применяемые в организации.
17. Понятие и классификация учетных регистров.
18. Учетная политика организации и порядок ее изменения.
19. Принципы организации и методологическое обеспечение бухгалтерского учета в организации.
20. Стоимостное измерение хозяйственных операций. Оценка объектов бухгалтерского учета.
21. Оценка и учет основных средств и нематериальных активов.
22. Понятие и учет амортизации основных средств и нематериальных активов.
23. Оценка и учет производственных запасов.
24. Формы и системы заработной платы, порядок ее начисления и учет.
25. Порядок оплаты трудовых и социальных отпусков, начисление пособий по временной нетрудоспособности и их учет.
26. Классификация затрат на производство и их учет.
27. Учет общепроизводственных и общехозяйственных затрат и их распределение.
28. Оценка и учет готовой продукции (работ, услуг).
29. Учет отгрузки и реализации продукции.
30. Два метода учета выручки от реализации
31. Состав и учет финансовых результатов производственно-хозяйственной деятельности организации.
32. Состав и учет налогов, уплачиваемых из прибыли.
33. Реформация баланса. Учет нераспределенной прибыли (убытка).
34. Учет фондов (уставный , резервный) и резервов.
35. Понятие, сущность, классификация, цели и задачи аудита.

Примерные тестовые задания:

1.Назначение пассива:
1) определить, кто и в какой форме участвовал в создании имущества организации
2) показать предметный состав имущества
3) дать обобщенную информацию о хозяйственных активах и их источниках
4) составить баланс организации

2. Увеличение обязательств записывается:
1) в дебет пассивного счета
2) в кредит активного счета
3) в кредит пассивного счета
4) в дебет активного счета

3. Под бухгалтерским документом понимают:

1) письменное доказательство фактического осуществления хозяйственной операции и права на ее осуществление
2) должным образом составленная и оформленная деловая бумага, которая в письменном виде подтверждает право осуществления или реальное осуществление хозяйственной операции, содержит ее признаки и показатели, которые подлежат отображению в учете
3) письменное свидетельство о совершении хозяйственной операции, имеющее юридическую силу и не требующее дальнейших пояснений и детализации
4)все ответы правильные

Б1.В.12 ЭКОНОМИКА ПРЕДПРИЯТИЯ

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Понятие и характерные черты предприятия, его роль в национальной экономике.
2. Функции и сферы предпринимательства.
3. Виды предпринимательской деятельности и классификация предприятий.
4. Предпринимательские права и обязанности предприятия.
5. Производственное предприятие и его продукция.
6. Структура, инфраструктура предприятий и производственный процесс.
7. Организационно-правовые формы предприятий в Российской Федерации.
8. Малые и крупные предприятия, их взаимодействие.
9. Объединения предприятий: предпринимательские ассоциации и союзы.
10. Трудовые ресурсы предприятия (организации).
11. Рынок труда и его государственное регулирование.
12. Найм рабочей силы и производительность труда.
13. Организация, нормирование и оплата труда.
14. Мотивация труда работников и ее основные формы.
15. Уставный капитал и имущество предприятий.
16. Основные фонды предприятия.
17. Виды учета и методы оценки основного капитала, показатели его использования.
18. Износ и воспроизводство основных производственных фондов. Амортизация.
19. Эффективность использования основного капитала
20. Сущность и структура оборотного капитала.
21. Кругооборот и показатели оборачиваемости оборотных средств.
22. Использование отходов производства.
23. Финансовые ресурсы предприятия.
24. Доходы и расходы предприятия.
25. Сущность прибыли, ее структура.
26. Сущность себестоимости и ее экономическое значение.

27. Классификация затрат, образующих себестоимость продукции, и методы их расчета.
28. Постоянные, переменные и общие издержки производства.
29. Смета затрат и калькулирование себестоимости отдельных видов продукции.
30. Товарная политика и ценообразование на предприятии
31. Виды цен на предприятии.
32. Понятие инвестиций предприятия.
33. Воспроизводственная структура и источники инвестиций.
34. Кредитное обеспечение и расчет эффективности инвестиций.
35. Понятие и классификация инноваций на предприятии. Субъекты инновационной деятельности.
36. Понятие конкурентоспособности предприятия и методы ее оценки.
37. Факторы, влияющие на конкурентоспособность предприятия.
38. Конкурентоспособность и качество продукции предприятия.
39. Основные задачи и показатели оценки качества продукции. Брак на производстве.
40. План совершенствования качества продукции. Сравнительный анализ конкурентоспособности продукции предприятия.
41. Результативность деятельности предприятия. Показатели эффективности: рентабельность продаж и деловая активность предприятия.
42. Эффективность деятельности предприятия и ее оценка.

Б1.В.13 Микроэкономические процессы

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Возникновение и развитие экономической науки
2. Предмет, метод, функции экономической теории.
3. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Экономический выбор.
4. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление их взаимосвязь.
5. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.
6. Сущность рынка. «Плюсы» и «минусы» рынка. «Фиаско» рынка.
7. Экономические системы и их типология.
8. Экономические отношения и собственность
9. Спрос и величина спроса. Закон спроса.
10. Предложение и величина предложения. Закон предложения.
11. Рыночное равновесие.
12. Эластичность спроса по цене.
13. Эластичность спроса по доходу.
14. Перекрестная эластичность спроса.
15. Эластичность предложения. Факторы эластичности предложения.
16. Практическое использование эластичности.

17. Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности. Положение равновесия потребителя в кардиналистской теории.
18. Кривые безразличия. Предельная норма замещения. Бюджетное ограничение. Положение равновесия потребителя в ординалистской теории полезности.
19. Фирма (предприятие).
20. Организационно-правовые формы предпринимательства.
21. Предельный продукт фактора. Предельные издержки на ресурс. Цены факторов и выбор технологий. Оптимальная комбинация факторов.
22. Выбор производственной технологии. Изокванта. Предельная норма технологической замены. Изокоста. Равновесие производителя.
23. Концепция издержек фирмы в экономической теории. Виды издержек.
24. Постоянные, переменные, общие, средние, предельные издержки и их графики.
25. Издержки в долгосрочном периоде.
26. Доход и прибыль, ее виды. Норма прибыли. Средняя прибыль. Принцип максимизации прибыли.
27. Типы рыночных структур.
28. Чистая монополия. Виды монополии. Последствия монополии.
29. Сущность олигополии. Тайный сговор и картели.
30. Монополистическая конкуренция и дифференциация продукции. Антимонопольное законодательство.
31. Рынок труда. Функции заработной платы, факторы, влияющие на ее величину. Регулирование трудовых отношений государством.
32. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.
33. Предпринимательство: сущность, признаки, функции. Инновации.
34. Рынок природных ресурсов. Земельная рента. Цена и аренда земли.
35. Модель общего экономического равновесия.
36. Неравенство, бедность и дискриминация. Распределение дохода. Кривая Лоренца.
37. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент. Система социального обеспечения.
38. Положительные и отрицательные внешние эффекты.
39. Проблема внешних эффектов и ее решение. Теорема Коуза-Стиглера. Государство и внешние эффекты.

Б1.В.14 Макроэкономические процессы
ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность общественного воспроизводства, его типы и цели.
2. Совокупный общественный продукт, его структура и его функции. Валовой внутренний продукт: понятие, формы, структура. Промежуточный и конечный продукт.
3. Способы расчета ВВП.

4. Совокупное предложение и факторы, его определяющие. Три отрезка кривой совокупного предложения.

5. Совокупный спрос и факторы, его определяющие. Кривая совокупного спроса.

6. Макроэкономическое равновесие. Условие его достижения. Нарушение макроэкономического равновесия.

7. Различие кейнсианского и неоклассического подходов в объяснении макроэкономического равновесия. Кейнсианский крест.

8. Потребление и сбережение, факторы их определяющие. Средняя склонность к

9. потреблению и сбережению. Предельная склонность к потреблению и сбережению.

10. Инвестиции, их классификация. Факторы, формирующие спрос на инвестиции. Инвестиции и сбережения. Парадокс бережливости.

11. Инвестициии доход. Предельнаясклонностьк инвестированию. Эффект мультипликатора. Эффект акселератора.

12. Экономический рост: его критерии и типы. Неоклассические и кейнсианские теории экономического роста.

13. Понятие и причины экономических циклов. Виды циклов и их влияние на различные отрасли экономики.

14. Рынок труда, его параметры. Роль рынка труда в экономике. Равновесие рынка труда.

15. Безработица: понятие, типы и социально-экономические последствия. Естественный уровень безработицы.

16. Инфляция: понятие, причины и измерения. Типы инфляции и ее социально- экономические последствия.

17. Зависимость между уровнем инфляции и безработицей. Кривая Филлипса в краткосрочном и долгосрочном периоде.

18. Финансовая система: сущность, роль и функции. Госбюджет, его формирование и использование. Кейнсианская и неоклассическая концепции бюджетной политики.

19. Налоговая система. Налоги: сущность, функции и виды. Принципы налогообложения.

20. Фискальная политика, ее виды и инструменты. Мультипликатор государственных расходов. Налоговый мультипликатор. Влияние дискреционной фискальной политики на равновесный объем ЧНП.

21. Предложение денег и структура денежной массы. Количество денег, необходимых для обращения. Количественная теория денег. Кембриджская версия КТД.

22. Денежная масса, ее измерение. Денежные агрегаты. Денежная база.

23. Спрос на деньги и факторы, его определяющие. Виды спроса на деньги. Денежный рынок и формирование процентных ставок. Модели спроса на деньги.

24. Кредитная система современного общества, ее функции. Операции банков и их влияние на денежное предложение. Банковский(кредитный) и денежный мультипликаторы.

25. Кредитно-денежная политика и ее основные инструменты.

26. Механизм воздействия кредитно-денежной политики на достижение полной занятости, стабильности и на внешнеэкономическую деятельность. Кейнсианский и неоклассический подходы в достижении данной цели.

27. Объективные основы формирования мирового хозяйства и его структура.

28. Взаимосвязь между инвестициями, потреблением и сбережениями.

29. Равновесие на товарном и денежном рынке

30. Взаимосвязь фискальной и кредитно-денежной политики.

31. Анализ эффективности кредитно-денежной политики с позиций кейнсианства, монетаризма, теории «экономики предложения».

32. Основные модели потребления.

33. Основные концепции формирования спроса на деньги.

34. Концепция установления равновесия на денежном рынке.

35. Модель равновесия денежного рынка. Кривая *LM*, взаимосвязь между денежным рынком и фондовым рынком.

36. Последствия изменений на рынке благ и денежном рынке в *IS* – *LM* модели.

37. Кейнсианская модель общего экономического равновесия.

38. Классическая модель общего равновесия.

39. Синтезированная модель общего равновесия.

40. Условия установления равновесия на рынке благ. Модель IS. Кривая IS.

41. Кейнсианская и монетаристская концепции кредитно-денежной политики.

Примеры тестовых заданий и задач:

1.В валовой национальный продукт не включаются:

а) расходы государства на товары и услуги;

б) доходы отечественных фирм от производства за рубежом;

в) государственные пенсии;

г) инвестиционные расходы фирм;

д) общая сумма дивидендов на акции;

е) стоимость продукции нефтедобывающей промышленности.

Задача.

Предположим, что номинальный валовой национальный продукт в этом году составил 240 млрд. долл., а индекс цен — 4,8. Каков реальный валовой национальный продукт?

Б1.В.15 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

Примерные вопросы к экзамену по курсу:

1. Основные этапы развития экономики.
2. Основные направления экономической мысли.
3. Предмет, цели, задачи и методология экономики.
4. Взаимосвязь экономики с другими науками и экономической политикой.
5. Естественные и социальные условия жизни. Проблема ограниченности ресурсов и неограниченности потребностей.
6. Факторы производства, их взаимоотношение и комбинация.
7. Товарное производство. Товар и его свойства. Альтернативные теории формирования стоимости товара и цены.
8. Деньги как категория товарного производства: происхождение, сущность, функции.
9. Рынок: сущность, функции. Основные типы рынка и их характерные признаки.
10. Спрос: закон падающего спроса, кривая спроса, факторы спроса.
11. Предложение: закон изменения предложения, кривая предложения, факторы предложения.
12. Конкуренция. Виды конкуренции.
13. Основные элементы рынка труда. Спрос и предложение на рынке труда. Равновесие на рынке труда.
14. Кредит: его природа, принципы и функции. Формы кредита. Кредитная система и ее развитие в современных условиях.
15. Экономический рост, его типы, темпы и модели. Факторы экономического роста.

Примерные тестовые задания:

1.В экономической науке постоянно рассматривается ситуация, при которой:

а) люди обладают неограниченными потребностями и имеют дело с неограниченными ресурсами;

б) ресурсов больше, чем потребностей;

в) как потребности людей, так и ресурсы ограниченны;

г) при неограниченности человеческих потребностей люди сталкиваются с ограниченностью ресурсов.

2. Какое из утверждений является правильным для кривой спроса?

1) цена откладывается на вертикальной оси;

2) кривая спроса имеет отрицательный наклон;

3) все переменные, за исключением цены, считаются постоянными;

а) только 1;
б) только 2;
в) только 3;
г) только 1 и 2.

3. Что из перечисленного ниже лучше отражает суть понятия «полезность»?

а) польза, извлекаемая из потребления товаров и услуг;
б) измеритель удовлетворения, которое предполагается получить от потребления товаров и услуг;
в) критерий оценки успешности экономической политики государства;
г) ценность товара (услуги) для потребителя в денежном выражении.

Б1.В.16 АУДИТ

Примерные вопросы к зачету по курсу:

1. Понятие аудиторский дельности, её необходимость, предпосылки возникновения
2. Цели и основополагающие принципы аудита
3. Исторические аспекты возникновения аудита в мире и в России
4. Место аудита в системе контроля. Отличие аудита от ревизии
5. Судебная экспертиза, её цели, задачи. Отличие от аудита
6. Виды аудита
7. Рассмотрение работы внутреннего аудита
8. Характеристика сопутствующих аудиту услуг. Требования, предъявляемые к ним
9. Система нормативного регулирования аудиторской деятельности в РФ
10. Основные правовые формы предпринимательской деятельности в аудите
11. Критерии обязательного аудита в РФ
12. Права, обязанности и ответственность аудиторов и аудиторских организаций
13. Права, обязанности и ответственность проверяемого экономического субъекта
14. Независимость аудитора и аудиторской организации

15. Национальные и международные стандарты аудита. Понятие, цели, принципы разработки
16. Внутренние аудиторские стандарты. Требования, предъявляемые к ним
17. Аттестация и лицензирование в аудите
18. Кодекс профессиональной деятельности аудиторов в РФ
19. Объём аудита бухгалтерской отчётности и стадии аудиторской проверки
20. Применение категории «уверенности» в аудиторской деятельности
21. Процедура отбора клиентов аудиторской организацией
22. Согласование условий проведения аудита
23. Общение с руководством аудируемого лица
24. Информация, необходимая для понимания деятельности аудируемого лица. Цели, источники получения
25. Изучение и оценка систем бухгалтерского учёта и внутреннего контроля в ходе аудита
26. Существенность и её оценка
27. Аудиторский риск и его оценка
28. Аудиторская выборка
29. Принципы планирования. Содержание общего плана и программы аудита
30. Заявления и разъяснения руководства аудируемого лица. Их использование в качестве аудиторских доказательств
31. Использование результатов работы эксперта
32. использование работы другой аудиторской организации
33. Документирование аудита
34. Аудиторские доказательства. Требования, предъявляемые к ним. Виды, источники аудиторских доказательств
35. Методы получения аудиторских доказательств
36. Получение аудиторских доказательств в конкретных случаях
37. Аналитические процедуры в аудите. Виды, цели применения

38. Проверка соблюдения нормативных правовых актов в ходе аудита
39. Понятие мошенничества и ошибки. Обязанности аудитора по рассмотрению ошибок и недобросовестных действий в ходе аудита
40. Применимость допущения непрерывности деятельности аудируемого лица
41. Действия аудитора по выявлению и оценке событий после отчётной даты
42. Аудит операций с аффилированными лицами
43. Особенности проведения первой проверки аудируемого лица
44. Подтверждение оценочных значений в ходе аудиторской проверки
45. Проведение обзора финансовой отчётности
46. Сообщение результатов аудита руководству и предъявителям собственника аудируемого лица
47. Аудиторское заключение. Виды, структура, порядок составления
48. Контроль качества аудита.

Примерные тестовые задания:

1. Общий план проведения аудита составляется для:

1) согласования порядка проведения аудиторских процедур;
2) определения уровня существенности и аудиторского риска;
3) для достижения эффективности и результативности аудита;
4) все ответы правильные.

2. Аудиторский риск – это:

1) опасность необнаружения ошибок системой внутреннего контроля;
2) опасность необнаружения существенных ошибок в процессе проведения выборочной проверки;
3) опасность составления неверного заключения о результатах финансовой отчетности;
4) риск, присущий бизнесу клиента, обусловленный характером и условиями деятельности организации

3. Укажите верное утверждение:

1) риск внутреннего контроля может быть снижен в результате аудиторской проверки.
2) собственный риск не изменяется в зависимости от вида деятельности компании.
3) если риск контроля низок, то аудитор может уменьшить объем выборки.

4) нет правильного ответа.

Б1.В.ДВ.05.01**Маркетинг**

Примерные вопросы к экзамену.

1. Понятие маркетинга. Эволюционные этапы его развития.
2. Функции, принципы, методы, сферы применения маркетинга.
3. Сущность концепции маркетинга. Историческая ретроспектива.
4. Традиционное и современное представление о маркетинге. Задачи, решаемые маркетингом.
5. Товар в системе маркетинга. Классификации товаров и услуг.
6. Жизненный цикл товара, услуги.
7. Понятие маркетинговой среды организации. Методы анализа маркетинговой среды.
8. Сегментирование рынка и выбор целевых сегментов.
9. Стратегии фирмы: недифференцированный маркетинг, дифференцированный маркетинг, концентрированный маркетинг.
10. Позиционирование товара на рынке. Критерии позиционирования.
11. Понятие товародвижения. Функции каналов товародвижения.
12. Характеристика каналов сбыта. Существующие системы маркетингового распределения.
13. Понятие цены. Задачи и политика ценообразования. Цели ценообразования.
14. Методы ценообразования.
15. Система маркетинговых коммуникаций.
16. Управление процессом коммуникации
17. Формирование спроса и стимулирование сбыта товаров
18. Реклама и пропаганда в маркетинге
19. Маркетинговое исследование рынка.
20. Модель маркетинговой информационной системы.
21. Методы маркетинговых исследования.
22. Источники информации, их классификация.
23. Бренд и брендинг: понятие, функции, преимущества.
24. Особенности российских брендов.
25. Бренды Республики Башкортостан.

Примеры тестовых заданий (на выбор одного ответа из нескольких предложенных):

1.Любая группа, которая проявляет реальный или потенциальный интерес к организации или оказывает влияние на ее способность достигать поставленных целей – это:

а) поставщики;

+б) контактная аудитория;

в) посредники.

2. Производством нескольких продуктов с различными свойствами, предназначенных для всех покупателей, но рассчитанных на разные вкусы называется:
+а) продуктно - дифференцированный маркетинг;
б) массовый маркетинг;
в) целевой маркетинг.

Б1.Б.09.02. ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные вопросы к экзамену:

1.Раскройте предмет, задачи и структуру психологии развития, связь с другими науками.

2.Дайте характеристику основных категорий психологии развития: развитие, рост, формирование.

3. Перечислите показатели психического развития – практическая деятельность, познание, эмоционально-потребностная сфера. Дайте определение понятия «психологическая норма».

Примерное практико-ориентированное задание

1. О чем говорит данный эксперимент Ж. Пиаже?

Дошкольникам показывали 2 равных по весу шарика из пластилина. И, убедившись в том, что дети считают их одинаковыми, у них на глазах изменяли форму одного шарика – раскатывали его «в колбаску». Затем у детей спрашивали: «Одинаковое ли количество пластилина в шарике и колбаске?».

Дети отвечали, что неодинаковое: в колбаске больше, так как она длиннее.

Решение практико-ориентированных заданий следует выполнять по следующей схеме:
1). Предметная отнесенность задачи (тема, раздел)
2). Теоретическое обоснование (какой материал из теории надо знать, чтобы решить задачу)
3). Решение задачи

4). Обоснование решения.

Б1.Б.08.03. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов и тестовых заданий

Примерные вопросы к зачету

1. Предмет, задачи, методологические основы, периодизация курса “История педагогики и образования”.
2. Происхождение образования, его связь с трудовой деятельностью людей. Характеристика образования в первобытном обществе.
3. Образование и педагогическая мысль в цивилизациях Древнего Востока.
4. Системы образования в Древней Греции и Древнем Риме. Идеал всесторонне развитого человека в античной педагогике.
5. Проблемы воспитания и обучения в философских учениях Древней Греции и Древнего Рима (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Квинтилиан).
6. Религиозная направленность образования Средневековья. Образование в средневековой Западной Европе: церковные школы, рыцарское воспитание, возникновение и развитие университетов, городские школы.
7. Школа и педагогическая мысль эпохи Возрождения. Педагогические идеи в трудах гуманистов и ранних социалистов-утопистов (Ф. Рабле, М. Монтень, Т. Мор, Т. Кампанелла).
8. Образование и педагогическая мысль в России в эпоху Средневековья (Х - ХУIIвв).
9. Философская основа педагогического учения Я. А. Коменского. Значение, цели и задачи образования.

11. Обоснование Я.А.Коменским дидактики как науки об образовании. Принцип природосообразности обучения и воспитания.

12. Возрастная периодизация Я.А.Коменского. Система школ и содержание образования в этих школах.

13. Дидактические правила Я.А.Коменского. Обоснование им классно- урочной системы.

14. Я. А. Коменский о правилах нравственного воспитания и дисциплине в школе.

15. Я.А.Коменский о требованиях к учителю. Значение педагогической теории Я.А.Коменского, ее влияние на развитие мировой педагогики.

16. Социально-политическое и философское обоснование Дж. Локком цели воспитания джентльмена.

17. Дж. Локк о содержании, средствах и методах воспитания и обучения джентльмена.

18. Социально-политическое и философское обоснование Ж.Ж. Руссо теории свободного естественного воспитания.

19. Педагогический роман Ж.Ж. Руссо “Эмиль, или о воспитании”. Периодизация жизни ребенка, задачи, содержание, формы и методы воспитания в каждом периоде.

20. Просветительные реформы начала ХУШ века в России. Организация государственных светских школ. Создание Академии Наук. Деятельность М.В. Ломоносова в области просвещения.

21. Образование и педагогическая мысль в России во второй половине ХУШ в. Деятельность И. И. Бецкого и Ф. И. Янковича. Устав народных училищ 1786 г.

22. Просветительская деятельность и педагогические взгляды Н.И. Новикова. Революционно-просветительские идеи и педагогические взгляды А.Н. Радищева.

23. Основные этапы педагогической деятельности И.Г.Песталоцци. Обоснование И.Г.Песталоцци идеи развивающего и воспитывающего обучения.

24. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.

25. Философское и психолого-педагогическое обоснование И.Ф. Гербартом цели, содержания и методов воспитывающего обучения.

26. Социально-педагогическая деятельность Ф.А.В. Дистервега. Принципы развивающего и воспитывающего обучения.

27. Дидактика развивающего обучения Дистервега. Требования к учителю.

28. Создание в России государственной системы народного образования. Устав 1804 г.

29. Развитие образования и педагогической мысли в России в первой половине Х1Х в. Уставы 1828 и 1835 гг.

30. Революционно-демократическая педагогическая мысль в России (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов).

31. Общественно-педагогическое движение в России в 60-х годах Х1Хв. Школьные реформы 60-70 гг.

32. Идея общечеловеческого воспитания Н. И.Пирогова.

33. Философское и естественнонаучное обоснование К. Д.Ушинским педагогики как науки и искусства.

34. Идея народности воспитания - основа педагогического учения К. Д. Ушинского.

35. К. Д. Ушинский о роли труда в жизни общества, о развивающем и воспитательном значении труда.

36. Дидактическое учение К.Д.Ушинского. Требования к подготовке учителя.

37. К.Д.Ушинский о нравственном воспитании.

38. Педагогические идеи и педагогическая деятельность Л. Н. Толстого.

39. Зарубежная реформаторская педагогика конца Х1Х – начала ХХ вв. (Г. Кершенштейнер, В.А. Лай, Э. Мейман, Дж. Дьюи, С. Френе, Р. Штейнер и др.).

40. Школа и образование в России в конце Х1Х - начале ХХ вв. Педагогические взгляды русских педагогов конца Х1Х - начала ХХ вв. (П.П.Вахтеров, П.Ф.Лесгафт, К.Н.Вентцель, П.Ф.Каптерев и др.).

41. Октябрьская революция и первые декреты по народному образованию. “Основные принципы единой трудовой школы”. Советская власть и учительство.

42. Советская школа и педагогика в 20-30-х годах. Коммунистическое воспитание - основа советской педагогики.

43. Педагогические взгляды и деятельность А.В.Луначарского и Н.К.Крупской как крупнейших организаторов советской системы образования.

44. Педагогические взгляды и педагогическая деятельность С.Т.Шацкого и П.П.Блонского.

45. Учение А.С. Макаренко о воспитании в коллективе и через коллектив.

46. А.С. Макаренко о педагогическом мастерстве и учительском коллективе.

47. А.С. Макаренко о семейном воспитании. «Книга для родителей».

48. Гуманистические основы образовательной системы В.А.Сухомлинского.

49. Советская школа и педагогика в 50-80 гг. Школьные реформы этого периода, их сильные и слабые стороны. Педагогика сотрудничества.

50. Школа и педагогика в России в современной социально-экономической ситуации. Закон “Об образовании” 1992 г., последствия его реализации.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

а) Г.Кершенштейнер

б) Д.Дьюи

в) Я.Корчак

г) Р.Штайнер

д) В.П.Вахтеров

е) Э.Мейман

ё) В.Лай

а) эволюционная педагогика

б) прагматическая педагогика

в) педагогика «действия»

г) экспериментальная педагогика

д) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы

е) вальдорфская педагогика

ё) гуманистическая педагогика

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Сравнительный анализ систем образования Спарты и Афин позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как

а) единство воспитания, обучения и развития

б) активность учащихся в процессе обучения

в) мотивационная основа обучения

г) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества

Б1.Б.09.02 **ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены:

1. Тестами (для проверки знаниевого компонента),
2. Психологическим портретом личности (для оценки умения проводить психологическое исследование и представлять его результаты в виде заключения и практических рекомендаций по самосовершенствованию).

1. Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Стандартизированная процедура психологического измерения, определяющая степень выраженности у индивида тех или иных психических характеристик – это:

а) наблюдение;

б) моделирование;

в) тест;

г) лонгитюдный метод.

2. Составление психологического портрета личности

Психологический портрет личности включает в себя описание следующих характеристик личности на основе самодиагностики: темперамента, характера, способностей, направленности (деловая, личностная, коммуникативная), интеллектуальности - степень развития и структура интеллекта; эмоциональности - уровень реактивности, тревожности, устойчивости; волевых качеств - умение преодолевать

трудности; настойчивость в достижении цели; общительность, самооценку (заниженная, адекватная, завышенная); уровень самоконтроля и пр.

По результатам самотестирования формируется развернутая психологическая характеристика, "психологический портрет", в котором раскрываются основные ключевые моменты своей личности. Кроме того, указываются проблемные зоны и содержатся конкретные рекомендации по их устранению и самосовершенствованию.

Б1.Б.08.09 ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. Оценка складывается из работы студентов с лекционным материалом, активности студентов на практических и лабораторных занятиях, а также учитывается качество выполнения заданий, выполняемых студентами в рамках практических, лабораторных занятий и заданий СРС (балльно-рейтинговая система оценок). Предусмотрено итоговое собеседование по вопросам к зачету.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме:

– составления студентами сравнительно-сопоставительной таблицы внеурочной деятельности и дополнительного образования;

– анализа компонентов рабочей программы курса внеурочной деятельности;

– проведения собственной экспертизы рабочей программы курса внеурочной деятельности на основе предложенного перечня вопросов;

– разработки программы курса внеурочной деятельности по задачам кейса;

– разработки схемы, демонстрирующей компоненты системы нормативного, инструментального, технологического, информационно-методического сопровождения организации внеурочной деятельности в условиях индивидуализации внеурочной деятельности;

– разработки технологической карты внеурочного занятия по заданным (обязательным) компонентам.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Например:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Формы организации внеурочной деятельности школьников: познавательная деятельность (в том числе проектная деятельность).
2. Методический конструктор внеурочной деятельности как руководство к действию по проектированию программ внеурочной деятельности.
3. Диагностика эффективности внеурочной деятельности.

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Максимальное количество баллов
Точность и полнота раскрытия темы, понятия отражены в полном объеме	5 баллов
Четкая структура, отсутствие ошибок	4 балла
Творческий подход, оригинальность, качество выполнения	3 балла
Всего:	12 баллов

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

1.*Установите соответствие. Уровни результатов внеурочной деятельности:*

1школьник знает и понимает общественную жизнь *а) I уровень*

2 школьник ценит общественную жизнь *б) II уровень*

3 школьник самостоятельно действует в общественной жизни *в) III уровень*

2. *Установите соответствие. Уровни результатов внеурочной деятельности:*

1 взаимодействие с учителями *а) I уровень*

2 взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы *б) II уровень*

3 взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде *в) III уровень*

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Какие из перечисленных направлений не относятся к направлениям внеурочной деятельности?

а) экскурсия

б) спортивно-оздоровительное
в) духовно-нравственное
г) олимпиада
д) общекультурное
2.Какой из видов не является видом внеурочной деятельности по Д.В. Григорьеву и П.В. Степанову?
а) игровая деятельность
б) познавательная деятельность
в) активная деятельность
г) культурно-досуговая деятельность

Б.Б.08.10 ОСНОВЫ САМООБРАЗОВАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ

Примерные вопросы к зачету:

1. Образовательная система России. Специфика обучения студентов в педагогическом вузе.
2. Самовоспитание и саморазвитие как средство профессиональной подготовки специалиста.
3. Организация учебной работы студентов педагогического вуза.
4. Организация научной работы студентов. Виды научной деятельности в университете.
5. Научная работа студентов в Вузе: тезисы, научная статья, доклад, реферат, курсовая работа, выпускная квалификационная работа. Рекомендации по их выполнению.
6. Самостоятельная работа студента. Рекомендации по выполнению заданий СРС по дисциплинам модуля «Педагогика».
7. Режим дня студента. Пути рационального использования времени.
8. Техника личной работы студента.
9. Педагогическое мастерство и его значение. Структура педагогического мастерства.
10. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога.
11. Роль актерского и режиссерского мастерства в профессилональном становлении педагога.
12. Типы дыхания; Особенности голоса, основные причины его нарушения.
13. Дикция, ее значение в педагогической деятельности.
14. Выразительность речи учителя. Средства образно-эмоциональной выразительности речи.
15. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.

16. Культура внешнего вида учителя. Внешний вид педагога, эстетическая выразительность внешнего вида. Имидж педагога.
17. Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления.
18. Культура речи и поведения педагога-музыканта, педагога-хореографа, педагога по МКТ. Искусство устного и публичного выступления.
19. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания.
20. Приемы публичного выступления.
21. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. Выполнение упражнений на осознание своего невербального поведения.
22. Педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения.
23. Педагогический такт и педагогическая этика учителя.
24. Виды конфликтов. Технология разрешения конфликтных ситуаций.

Б1.Б.09.04 Педагогическая психология

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные вопросы к зачету

1. Раскройте предмет, задачи, структуру педагогической психологии.
2. Дайте характеристику история педагогической психологии.
3. Охарактеризуйте основные проблемы педагогической психологии.

Примерное практико-ориентированное задание

Задание 1. *Выделите в тексте момент, раскрывающий психологический аспект решения педагогической задачи. Как бы вы поступили на месте педагога в подобных обстоятельствах? Предложите свой вариант задачи.*

Работая с 1-м классом, учительница заметила, что у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызвало тревогу в классе, зазвучали жалобы, стала развиваться атмосфера подозрительности и недоверия. Учительнице необходимо было пресечь пропажи и найти того, кто присваивает чужое. Она поставила перед собой задачу – используя психологические особенности младшего школьника, создать ситуацию, в которой воришка, соблазнившийся чужим, прямо или косвенно выдал бы себя. Младший школьник обычно наивен, непосредствен, доверяет словам и указанием педагога, легко внушаем, а также склонен к самовыявлению сущности именно в совместных делах.

Способ решения. Учительница раздала ученикам по спичке и попросила, чтобы они положили ее на одну ладонь и прикрыли другой ладонью. После этого уверенно и громко сказала, что очень скоро спичка вырастет у того, кто взял чужую ручку. Для проверки она принялась подходить к каждому и просила показать его спичку. Подойдя к Коле, обнаружила, что его спичка сломана.

– Почему у тебя спичка сломана? – спросила учительница.

– Я ее поломал, чтобы она не росла, – ответил мальчик.

Так был выявлен тот, кто брал чужие вещи.

Учительница объяснила малышу, что нельзя без разрешения брать чужое, так как это сразу будет обнаружено. С тех пор вещи в классе перестали пропадать.

Решение практико-ориентированных заданий следует выполнять по следующей схеме:

1). Предметная отнесенность задачи (тема, раздел)

2). Теоретическое обоснование (какой материал из теории надо знать, чтобы решить задачу)

3). Решение задачи

4). Обоснование решения.

Б1.Б.08.08. ПРАКТИКУМ ПО РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме практических заданий и кейс-задач.

Примеры практических заданий:

Задание 1. Основываясь на предложенный текст нормативного акта (СанПиН-2013, УК РФ, Рекомендации по профилактике детского травматизма и т.п.) предположить и записать ситуацию и твои действия а)по предупреждению ситуации и б) по решению ситуации, отвечая на вопросы «Когда?», «Где?», «Кто?», «Что?» .

Сам текст нормативного акта не переписывать!!

Внимательно изучить «Приложения» представленного нормативного акта.

Например:

п.8.15. СанПиН-2013

Ситуация: До прихода детей (или в присутствии детей) в столовую я обнаружил(а) на столе стакан с отбитыми краями.

Действия:

а) приду в столовую за 10-15 минут до детей и проверю сервировку столов.

б) убедительно попрошу официанта заменить стакан или сам(а) сделаю это.

Задание 2. «Рекомендации по профилактике детского травматизма и …»

Ситуация:

Ссылаясь на боязнь воды, вожатый не зашёл с детьми в бассейн. После свистка инструктора дети поднялись из воды и пошли на лежаки загорать.

Действия по предупреждению:

Один из вожатых (воспитателей, тренеров-преподавателей) находится у знаков ограждения в водоеме, другой наблюдает с берега за купающимися детьми. Пионеры и школьники во время купания обязаны точно и быстро выполнять все распоряжения и указания взрослых, ответственных за проведение купания. Перед

входом в воду и при выходе из воды вожатый (воспитатель, тренер-преподаватель) проверяет наличие детей.

Критерии оценки:

«отлично»

- представлена ситуация на каждый пункт предложенного нормативного акта; дано подробное описание сложившейся ситуации с опорой на вопросы «В какой момент времени произошло?», «В каком конкретно месте произошло?», «Кто и сколько человек задействованы?», «Что произошло?»; дано подробное описание действий вожатого и по предупреждению данной ситуации, и по эффективному решению сложившейся ситуации.

«хорошо»

- ситуации представлены не на каждый пункт предложенного нормативного акта; представлен не раскрытый подробно факт произошедшего события; дано описание действий вожатого только по решению сложившейся ситуации.

«удовл.»

- ситуации представлены лишь на несколько пунктов предложенного нормативного акта; перечислены действия детей или иных лиц по решению сложившейся ситуации.

Задание 3. Составьте программу изучения ученического коллектива.

Задание 4. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Задание 5. Практическое задание. Осуществите анализ воспитательных технологий. Выберите одну из них, опишите и подготовьте презентацию изученной технологии.

Задание 6. Практическое задание. Составьте инновационный проект по родительскому просвещению.

Примерные тестовые задания:

Какова минимально допустимая температура воздуха в жилых комнатах детей

Не ниже 12ºС

Не ниже 18ºС

Не ниже 20ºС

Не ниже 22ºС

Какой возрастной группе детей соответствуют следующие особенности: быстрая утомляемость, плаксивость, малая самостоятельность, активный рост, интерес к подвижным, ритмичным видам деятельности

15-17 лет

6-8 лет

12-14 лет

9-11 лет

Что не относится к основным этапам подготовки КТД:

Планирование

Вводный инструктаж

Удержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления

Подведение итогов

Б1.Б.12.01 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными темами реферата, тестовыми и практическими заданиями, практическими заданиями, вопросами к зачету.

Примерные темы реферата

1. Принципы и методика подготовки учителя к интегрированному обучению предмету обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2. Модели образовательной интеграции детей младшего школьного возраста (подростков) с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения предмету.

3. Этапы становления системы специально-коррекционного образования в России.

4. Экспериментальные модели инклюзивного образования.

5. Коррекционно-развивающие технологии обучения предмету лиц с ограниченными возможностями здоровья в системе общего образования.

6. Обеспечение специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения.

7. Диагностико-консультативная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования (ИО).

8. Структура и содержание деятельности службы психолого-педагогического сопровождения в условиях ИО.

9. Инклюзивные модели семейного, дошкольного и школьного образования обучающихся с ОВЗ.

10. Принципы построения индивидуальных образовательных программ психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях ИО.

Примерные тестовые задания:

1. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально разивающимися сверстниками подразумевает:

А) инклюзия

Б) нтеракция

В) индивидуализация

2. Различают два вида интеграции:

А) внутреннюю и внешнюю

Б) пассивную и творческую

В) образовательную и социальную

3. Инклюзия, то есть «включённое образование», предусматривающее включение ребёнка с ОВЗ в одну образовательную среду с нормально развивающимися сверстниками - это:

А) групповая интеграция

Б) образовательная интеграция

В) коммуникация

4. Социальная интеграция должна быть обеспечена:

А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии

Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте

В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях

5. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в

трудах отечественного учёного:

Ф) А.Н. Леонтьева

Б) С.Л Рубинштейна

В) Л.С. Выготского

6. Первой страной в сфере внедрения в педагогическую практику инклюзивного образования стала:

А) Великобритания

Б) Россия

В) Франция

7. В России первый экспериментальный опыт совместного обучения детей и нарушенным развитием появляется в:

А) 60-ые г.г. XX в.

Б) 90-е г.г. XX .

В) 70-ые г.г. XX в.

8. В России в первом экспериментальном опыте совместного обучения детей с нормальным и нарушенным развитием принимали участие дети дошкольного возраста с нарушением:

А) зрительного анализатора

Б) интеллекта

В) слухового анализатора

9. Инклюзивное образование, согласно ФЗ «Об образовании В РФ» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ), - это

А) Создание оптимальных условий для социализации для детей с ОВЗ и инвалидностью

Б) Создание оптимальных условий для нравственного развития нормально развивающихся детей

В) Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей

10. В соответствии с принципами отечественной концепции интегрированного обучения можно утверждать, что инклюзивное образование наиболее приемлемо для:

А) детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Б) детей с нарушением интеллекта

В) детей с ОВЗ, с которыми была рано начата коррекционно-педагогическая работа

Примерные практические задания (на выбор студентом одного задания**:**

Задание 1. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы инклюзивного образования. Подготовьте образец выступления на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, план своего выступления.

Методическая подсказка

1. Выберите проблему, которая будет обсуждаться на педагогическом совете.
2. Сформулируйте тему выступления в контексте выбранной проблемы педсовета.
3. Определите жанр своего выступления.
4. Рассмотрите особенности используемого Вами в выступлении стиля речи.
5. Соберите необходимый для выступления материал по различным источникам: теоретическая литература, Интернет, анализ работы учителей в школе.
6. Составьте текст выступления, отредактируйте и оформите его.
7. Подготовьте мультимедийную презентацию и выступите перед аудиторией слушателей.
8. Продумайте форму получения обратной связи с аудиторией.

Задание 2. Разработайте фрагмент беседы со школьниками или их родителями на тему «Инклюзия в нашем классе (школе)».

Ход выполнения задания.

1. Укажите проблему, которую призвана решать эта тема и возраст, которому она предназначена.
2. Если Вы демонстрируете не начало беседы, определите, что предшествовало фрагменту. Укажите место фрагмента в беседе.
3. Укажите, с какими конкретно словами Вы обращаетесь к школьникам? Представьте варианты.
4. Представьте 3-х минутный фрагмент беседы с презентацией.
6. Какой результат вы хотите получить в ходе беседы? (знания, умения, компетентности; качества личности детей; отношения, чувства; поведение). Продумайте форму получения обратной связи с аудиторией.
6. Какие цели Вы в связи с этим ставите? Сформулируйте.

7. Обсудите тему беседы со своими одногруппниками, друзьями, родителями. Представьте их суждения.

8. Составьте список литературных и других источников, рекомендуемых по выбранной теме.

Примерные перечень вопросов к зачету

1. Цель и задачи инклюзивного образования лиц с ОВЗ.
2. Международные и российские правовые документы, составляющие нормативно-правовые основы инклюзивного образования.
3. Принципы и методика подготовки учителя к инклюзивному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Модель инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в начальных классах общеобразовательной школы.
5. Модель инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в старших классах общеобразовательной школы.
6. Экспериментальные модели инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.
7. Психологическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в процессе воспитания и обучения предмету.
8. Педагогическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в процессе воспитания и обучения предмету.
9. Научно-методическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.
10. Коррекционно-развивающие технологии в системе обучения лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.
11. Обеспечение специальных образовательных потребностей одаренных детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.
12. Диагностико-консультативная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения предметам.
13. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.
14. Воспитательно-образовательная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования в школе.
15. Научно-методическое сопровождение социально-педагогической работы с родителями обучающихся с ОВЗ.
16. Структура и содержание деятельности методической службы в школе по психолого-педагогическому сопровождению инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.
17. Организация опытно-экспериментальной работы по введению инклюзии в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций разного уровня и типа.
18. Принципы построения индивидуальных образовательных программ обучающихся с ОВЗ.

19. Формирование социальной успешности обучающихся с ОВЗ в системе непрерывного инклюзивного образования.
20. Модели семейного, дошкольного и дополнительного инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

Б1.Б.08.06. СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Охарактеризуйте суть и содержание понятия «качество образования». Охарактеризуйте категориально-понятийный аппарат, характеризующий качество образования.
2. Назовите и опишите основные параметры качества образования.
3. Назовите и опишите основные модели управления качества образования.
4. Дайте определение и характеристику понятий относящихся к педагогическому контролю (ПК): предмет и объект ПК, виды ПК, функции ПК, содержание ПК, принципы ПК.
5. Охарактеризуйте суть и содержание понятия «Педагогическая диагностика».
6. Назовите и опишите требования к оценки достижения обучающихся по ФГОС.
7. Охарактеризуйте суть и содержание оценки результатов обучения по ФГОС.
8. Охарактеризуйте суть и содержание оценки как элемента управления качеством. Отдельно опишите задачи, функции, способы оценки.
9. Охарактеризуйте суть и содержание связи оценки и самооценки. Отметка и оценка.
10. Охарактеризуйте суть и содержание традиционных и инновационных систем оценивания знаний учащихся.
11. Назовите и опишите традиционные формы и средства оценки результатов обучения, их достоинства и недостатки.
12. Охарактеризуйте суть и содержание мониторинга в образовании: цель, объекты, субъекты, функции, характеристики, принципы осуществления, этапы, модели проведения, достоинства и недостатки.
13. Охарактеризуйте суть и содержание рейтинговой системы контроля.
14. Охарактеризуйте суть и содержание «Портфолио»: понятие, структура, методика сбора документов.
15. Назовите и опишите достоинства и недостатки «портфолио» как средства оценки результатов обучения

16. Охарактеризуйте суть и содержание системы оценивания учебных достижений учащихся в современной зарубежной педагогике. Назовите общие и отличительные черты.

17. Назовите и опишите особенности оценки и контроля знаний учащихся с проблемами в обучении и поведении, с особыми образовательными потребностям.

18. Назовите и опишите социально-этические аспекты тестирования.

19. Охарактеризуйте сходство и различие педагогических и психологических тестов в учебном процессе. Опишите психологические тесты, применимые в учебном процессе.

20. Назовите и опишите понятийный аппарат тестологии.

21. Опишите классическую (традиционная) теория тестов

22. Охарактеризуйте суть и содержание понятие трудности тестов. Связь трудности валидности заданий.

23. Охарактеризуйте суть и содержание «Дискриминационная способность заданий»

24. Охарактеризуйте суть и содержание «валидность» и «надежность теста».

25. Охарактеризуйте суть и содержание структуры тестового задания.

26. Охарактеризуйте суть и содержание тестовых заданий открытой и закрытой формы. Требования, правила, основные трудности составления.

27. Охарактеризуйте основные этапы конструирования педагогического теста.

28. Опишите компьютерное тестирование, уточнив следующие характеристики: понятие, традиционные формы, достоинства и недостатки, инновационные формы тестовых заданий.

29. Охарактеризуйте Online-тестирование, его применение в дистанционном обучении.

30. Опишите задачи ЕГЭ и преимущества ЕГЭ перед другими формами контроля.

31. Охарактеризуйте организационные основы проведения ЕГЭ.

32. Опишите деятельность учителя-предметника по подготовке учащихся к проведению ЕГЭ.

33. Охарактеризуйте КИМы для ЕГЭ: структура, технология и принципы разработки, направления совершенствования технологии разработки КИМ.

Примерные тестовые задания:

1. Педагогический тест – это…

1. Краткое стандартизированное испытание, предназначенное для распознавания интересуют особенностей и качеств личности

2. Объективное и стандартизированное измерение, легко поддающееся количественной оцет статистической обработке и сравнительному анализу

3. Совокупность взаимосвязанных заданий возрастающей сложности, позволяющих выявить структуру знаний и умений и измерить их

4. Результат применения теста как метода измерения, состоящего из ограниченного множества заданий

2.Аббревиатура КИМ расшифровывается как …

1. контрольно-измерительные методы
2. контрольно-измерительные материалы
3. кривая изменений мет центральной тенденции
4. квалиметрия измерительных материалов

3.При традиционном подходе к обучению критериями качества обучения являются

1. знания, умения, навыки
2. знания и умения
3. знания, умения, навыки, рефлексивные умения
4. знания, умения, навыки, рефлексивные умения, системное мышление

4.Наличие алгоритмического мышления наиболее эффективно можно проверить с помощью тестовых заданий

1. закрытой формы
2. открытой формы
3. на установление соответствия
4. на установление правильной последовательности

5.Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из

1. закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
2. закрытых заданий с альтернативными ответами
3. заданий на дополнение
4. заданий на установление правильной последовательности

6.Тестовая форма открытого задания не содержит

1. инструкцию
2. текст задания
3. варианты ответов
4. эталон ответа

7.Выделите функции педагогического контроля:

1. регулирующая
2. контролирующая
3. обучающая
4. прогностическая

8.Качество – это:

1. социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества
2. объективная внутренняя определенность объектов и процессов, обусловливающая их пригодность и приспособленность для конкретных целей
3. определенный уровень знаний и умений, умственного, физического и нравственного развития, которого достигли выпускники образовательного учреждения в соответствии с планируемыми целями обучения и воспитания

9.Помимо входного и текущего к видам контроля относят:

1. предварительный
2. тематический
3. рубежный
4. итоговый

10.При переходе к изучению следующей части учебного материала проводится:

1. входной контроль
2. текущий контроль
3. итоговый контроль
4. промежуточный контроль

Б1.Б.09.03 СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Социальная психология изучает...

01) межличностные отношения
02) политические отношения
03) идеологические отношения
04) экономические отношения

В разработку одной из первых социально-психологических концепций «психология народов» внес основополагающий вклад

01) М. Лацарус
02) Г. Тардт
03) С. Сигеле
04) Г. Лебон

К основным методам сбора информации относится ...

01) наблюдение
02) анкетирование
03) тестирование
04) контент-анализ

Самый первый институт социализации - ...
01) семья
02) школа
03) детский сад
04) ясли

Интерактивная сторона общения выражается...
01) во взаимодействии людей
02) в восприятии людьми друг друга
03) в передаче информации от одного человека к другому
04) в организации совместной деятельности

К большой социальной группе можно отнести
01) государство
02) производственный коллектив
03) семью
04) учебный класс

Б1.Б.08.04 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Примерные практические задания:

Задание 1. Составьте программу изучения ученического коллектива.

Методические подсказка: При составлении программы необходимо обратить внимание на социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. Также, необходимо, учитывать в каком учебном заведении обучаются, в каком классе, дать общее сведения о классе, обратить

внимание на официально-деловые и межличностные отношения в классе, какова учебная деятельность в классе, какие у них обучающихся интересы, друзья, увлечения вне учебного заведения. Выводы.

Задание 2. Составить логико-смысловую модель по теме «Духовно-нравственное развитие современных школьников».

Методическая подсказка:

Перед выполнением задания вспомните, что такое логико-смысловая модель, основные требования к составлению данной модели. От степени детализации и правильности составления логико-смысловой модели зависит итоговая оценка.

Требования к логико-смысловой модели:

1) выбрать “каркас” (как правило, восьми лучевого вида);

2) определить круг изучаемых вопросов (тему, раздел знаний);

3) разбить тему на подтемы, т.е. сформировать смысловые группы;

4) сформулировать названия смысловых групп, расставить смысловые группы (координаты);

5) провести смысловую грануляцию знаний в каждой группе;

6) сформулировать названия опорных узлов и расставить их на координатных лучах;

7) выявить смысловые связи между объектами знаний.

Задание 3. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Методическая подсказка:

1. Выберите проблему, которая будет обсуждаться на педагогическом совете.
2. Сформулируйте тему своего выступления в контексте выбранной проблемы педсовета.
3. Определите жанр своего выступления.
4. Рассмотрите еще раз особенности используемого Вами в выступлении стиля речи.
5. Соберите необходимый для выступления материал по различным источникам: теоретическая литература, Интернет, анализ работы учителей в школе.
6. Составьте текст выступления. Определите его основную мысль и основные положения, отредактируйте и оформите его.
7. Подготовьте мультимедийную презентацию.
8. Выступите перед сокурсниками.

Примерные тестовые задания:

Целеполагание это

процесс постановки воспитательных целей и задач в школе
отбор методов и форм воспитания в школе
процесс мотивации детей в школе
реализация воспитательных целей и задач

Содержание воспитания включает в себя
совокупность знаний, умений и навыков учебно-познавательной деятельности
совокупность теоретических положений и идей научно-педагогической деятельности
совокупность целей, ценностей, отношений, ведущих видов деятельности, направленная на образование и развитие личности ребенка
совокупность знаний, умений и навыков профессиональной

К направлениям работы классного руководителя не относят …
развитие ученического самоуправления
организация внеклассных воспитательных мероприятий
наблюдение за успеваемостью, дисциплиной учащихся
упорядочение учебной нагрузки учащихся

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Теория и методика воспитания как отрасль педагогической науки, ее особенности и функции.
2. Воспитание как предмет педагогики, его основные характеристики.
3. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.
4. Воспитание как общественное явление. Взаимосвязь социализации и воспитания.
5. Воспитание как педагогический процесс, его основные характеристики. Теоретико-методологические основы воспитательного процесса.
6. Движущие силы и закономерности воспитания.
7. Понятие о принципах воспитания. Характеристика принципов воспитания и путей их реализации.
8. Воспитание как педагогическая система. Системно-структурный подход в воспитании.
9. Структурные элементы процесса воспитания и их взаимосвязь.
10. Личность воспитанника как цель, субъект и основной критерий воспитательного процесса.

11. Воспитатель (куратор) как организатор воспитательного процесса. Квалификационная характеристика воспитателя (куратора).
12. Деятельность как источник и фактор воспитания личности студента.
13. Личностно-деятельностный подход в воспитании.
14. Характеристика педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности.
15. Общение как фактор воспитания и развития личности студента.
16. Педагогическое общение. Структура и функции педагогического общения.
17. Культура педагогического общения, ее основные компоненты.
18. Профессиональное мастерство педагога, пути и средства его формирования.
19. Диагностика и прогнозирование в воспитательной работе. Основные требования к педагогической диагностике.
20. Диагностические методы изучения студенческого коллектива.
21. Цель и целеполагание в воспитательной работе. Проблема целей в современном образовательном учреждении.
22. Планирование и план воспитательной работы. Виды и формы планов школы и классного руководителя куратора. Основные требования к планированию.
23. Система методов воспитания. Различные подходы к классификации методов воспитания. Характеристика различных методов воспитания.
24. Методы формирования сознания. Основные характеристики методов и
25. условия их эффективного применения.
26. Методы формирования опыта общественного поведения. Основные характеристики и условия эффективности.
27. Методы стимулирования поведения и деятельности учащихся ОУ.
28. Контроль и коррекция в структуре воспитательной работы. Проблема критериев эффективности воспитательной работы.
29. Система форм воспитательной работы. Различные подходы к классификации форм. Критерии отбора форм воспитания.
30. Содержание и направления воспитательной работы.
31. Задачи, содержание и формы нравственного воспитания. Критерии нравственной воспитанности учащихся. Задачи, содержание и формы физического воспитания.
32. Задачи, содержание и формы трудового воспитания.
33. Задачи, содержание и формы эстетического воспитания.
34. Задачи, содержание, пути и условия интеллектуального воспитания Современные концепции воспитания.

35. Современные технологии воспитательного процесса.
36. Сущность процесса социализации личности. Основы социальной педагогики.
37. Классный руководитель. Система и задачи работы классного руководителя.

Б1.Б.08.05 ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Примерные вопросы к экзамену:

1. Дидактика как наука. История развития и становления науки об обучении.
2. Предмет и задачи дидактики на современном этапе развития образования. Основные категории дидактики.
3. Методологические основы дидактики. Методы и методика дидактических исследований.
4. Теоретические основы процесса обучения. Процесс обучения как целостная педагогическая система.
5. Сущность и функции целостного процесса обучения, его движущие силы.
6. Закономерности и принципы процесса обучения.
7. Структура процесса обучения, ее теоретическое обоснование. Содержание и характеристика его основных компонентов.
8. Принципы и правила обучения как категории дидактики, их общая характеристика.
9. Принцип воспитания в процессе обучения, способы его реализации на практике.
10. Принцип научности и доступности в обучении, способы его реализации на практике.
11. Принцип сознательности и творческой активности учащихся в обучении при руководящей роли учителя, способы его реализации на практике.
12. Принцип связи обучения с жизнью, соединение обучения с производительным трудом и практической преобразовательной деятельностью самих учащихся, способы его реализации на практике.
13. Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся, способы его реализации на практике.
14. Принцип положительного эмоционального фона в обучении, способы его реализации на практике.
15. Принцип единства индивидуального и коллективного в обучении, способы его реализации на практике.
16. Цели обучения, их общая характеристика. Виды целей. Взаимосвязь функций и целей обучения.
17. Таксономия целей обучения. Целеполагание. Анализ и характеристика способов постановки целей.

18. Понятие о содержании образования. Функции содержания образования, принципы его отбора и построения.
19. Структура современного содержания образования. Характеристика его компонентов.
20. Отражение содержания образования в учебных планах, программах и учебниках. Характеристика базисного учебного плана школы.
21. Государственный образовательный стандарт. Его структура и назначение.
22. Гуманизация образования, его индивидуализация и дифференциация.
23. Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь и характеристика. Классификации методов обучения.
24. Характеристика классификации методов обучения по уровню познавательной деятельности и содержанию учебного материала.
25. Характеристика классификации методов обучения на основе принципа деятельностного подхода.
26. Методы репродуктивной и творческой деятельности в обучении, их общая характеристика
27. Контроль, виды контроля и их функции. Методы контроля и самоконтроля в учебной деятельности, их характеристика.
28. Мотивы и мотивации учебной деятельности школьников. Виды мотивов. Пути создания мотивационной основы учения. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности учащихся.
29. Понятие о организационных формах обучения, их характеристика. Методика выбора организационных форм обучения.
30. Понятие о формах организации обучения, их педагогическая характеристика. Методика выбора форм организации обучения.
31. Дидактические игры, учебные конференции, коллоквиумы и зачеты в школе, требования к их организации и проведению.
32. Школьные лекции и семинары, основные требования к их организации и проведению.
33. Лабораторные и практические занятия в школе, основные требования к их организации и проведению.
34. Урок как основная организационная форма обучения. Требования к современному уроку и пути дальнейшего его совершенствования.
35. Типы и структура уроков. Виды уроков.
36. Домашняя учебная работа. Цели и задачи домашней учебной работы, особенности ее организации. Управление домашней работой учащихся.
37. Факультативные, секционные и кружковые занятия в школе, их цели и задачи, требования к организации и проведению.
38. Управление процессом обучения. Требования к управлению. Педагогическое взаимодействие.
39. Характеристика технологий управления в различных дидактических концепциях.
40. Программированное обучение, его сущность и виды.

41. Познавательный интерес, критерии и уровни развития познавательного интереса. Пути формирования и стимулирования познавательных интересов в обучении.
42. Проблемное обучение, его сущность и характеристика. Методы проблемного обучения.
43. Концепции и теории развивающего обучения. Их общая характеристика.
44. Концепция оптимизации процесса обучения. Основные принципы оптимизации и требования к оптимальному построению процесса обучения.
45. Пути и условия оптимального выбора методов обучения.
46. Виды и формы оценки знаний, умений, навыков учащихся. Требования к педагогической оценке.
47. Виды и качества знаний, их характеристика.
48. Этапы и уровни усвоения в учебном процессе. Характеристика результатов обучения.
49. Алгоритм деятельности учителя при подготовке и планировании урока.
50. Общеучебные умения и навыки, их структура и общая характеристика. Пути формирования общеучебных умений и навыков.

Б1.Б.11.01 ИСТОРИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в примерных в примерных вопросах устного опроса, эссе.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какую роль сыграл З.Валиди в национальном движении Башкирии в 1917-1919 гг.?
2. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь населения Башкирии?
3. Какую роль сыграли представителя союзных республик в создании нефтяной промышленности Башкирии?
4. Какие предприятия созданные в 1930-е гг. в республике продолжают действовать и сегодня?
5. В чем выражался вклад народов БАССР в Победу над фашистской Германией в годы Великой Отечественной войны?
6. Как в памяти ваших родственников сохранились воспоминания о 22 июня 1941 года?
7. Какую помощь оказала Башкирия в восстановлении разрушенных территорий страны после войны?
8. Какой вклад внесли деятели литературы и искусства республики в советскую культуру?
9. Какие наиболее крупные достижения и недостатки в социально-экономической политике республики в 1950-1980-е гг. вы можете выделить?

10. Насколько было оправданным провозглашение государственного суверенитета РБ и других субъектов РФ в 1990-е гг.?

Примерная структура эссе из цикла «Сто имен Башкортостана»:

1. Введение (сформулировать вопрос, на который нужно найти ответ в ходе творческой работы, обосновать актуальность темы).
2. Отличительные особенности общественно-исторического периода.

3.Биография (или «Жизненный путь», или «Основные вехи биографии») ...

3.1.

3.2.

3.3. и т.д. (подразделы)

4. Значение и последствия деятельности …

5.Заключение (обобщение и аргументированные выводы по теме).

6. Список исторических терминов и понятий.

Примерный перечень вопросов для зачета:

1. Социально-экономическая и политическая обстановка в Уфимской губернии между Февралем и Октябрем 1917 г.
2. Октябрьский переворот и Башкирский край.
3. Национальное движение в крае после Февральской революции. Провозглашение территориальной автономии.
4. Взаимоотношения башкирского правительства с белоказаками, белочехами и местными советскими органами. Первые меры по укреплению национальной государственности.
5. Соглашение Башкирского Шуро с центральным Советским правительством. Условия соглашения 20 марта 1919 года.
6. Ликвидация Малой (Валидовской) Башкирии. Новые принципы автономии.
7. Обстановка в крае после гражданской войны. Последствия политики военного коммунизма. Голод 1921 года.
8. Край в условиях НЭПа. Экономическая либерализация. Кооперативы 20-х годов.
9. Поворот к массовой коллективизации. Репрессии против национал коммунистов.
10. БАССР в годы Великой Отечественной войны. Итоги войны для республики.
11. БАССР после войны. Превращение республики в район химической индустрии и последствия.
12. БАССР в годы «хрущевской» либерализации.

13. БАССР в 1970-1980 гг. Застой в промышленности и сельском хозяйстве. Изменения в культуре.
14. БАССР в годы перестройки. Ход экономических и политических реформ.
15. Объявление суверенитета РБ. Новое национально-государственное устройство. Договор с Россией о взаимном делегировании полномочий.
16. Современное положение Башкортостана: экономика, состояние сельского хозяйства, этнополитическая ситуация.

Б1.Б.11.02 СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Тестовые задания (промежуточная аттестация)

1. Часть населения, по возрастному признаку относящаяся к молодёжи:

1. 16-29
2. 16-31
3. 18-30
4. 18-29

2. Государственные учреждения, негосударственные структуры содействия занятости, кадровые службы - это:

1. конкуренция на рынке труда
2. инфраструктура рынка труда
3. рыночный механизм рынка труда

4 нет верного ответа

3. Приоритетный вид профессионального обучения работников в России в условиях структурной перестройки экономики:

1. переподготовка
2. первоначальная подготовка
3. получение высшего профессионального образования
4. обучение вторым и смежным профессиям

4. Мера воплощенной в человеке способности приносить доход называется (2 ответа)

1. человеческим капиталом
2. трудовым капиталом
3. трудовым потенциалом

4. уровнем квалификации работников

5. Процесс перемещения людей через границы тех или иных административно-территориальных образований со сменой навсегда или на определенный срок постоянного места жительства, либо с регулярным возвращением к нему

1. социально-экономическая дестабилизация
2. движение рабочей силы
3. миграция населения
4. регулирование рынка труда

6. Совокупность мер, направленных на стимулирование вовлечения и эффективного функционирования индивидуумов в сфере труда для достижения целей общества

1. политика образования
2. политика стимулирования
3. политика занятости
4. трудовая политика

7. Занятость населения, которая обеспечивает достойный доход, здоровье, рост образовательного и профессионального уровня на основе роста общественной производительности труда

1. положительная занятость
2. полная занятость
3. эффективная занятость
4. государственная занятость

8. Среднедушевые денежные доходы – это:

1. общее количество денег, которое получено (или начислено) за определенный период времени
2. номинальные доходы за минусом налогов, обязательных платежей и добровольных взносов населения
3. номинальные денежные доходы, скорректированные на индекс потребительских цен
4. скорректированные на индекс цен денежные доходы текущего периода за минусом обязательных платежей и взносов
5. отношение общей суммы денежного дохода к наличному населению

9. Располагаемые денежные доходы – это:

1. общее количество денег, которое получено (или начислено) за определенный период времени

2. номинальные доходы за минусом налогов, обязательных платежей и добровольных взносов населения

3. номинальные денежные доходы, скорректированные на индекс потребительских цен

4. скорректированные на индекс цен денежные доходы текущего периода за минусом обязательных платежей и взносов

5. отношение общей суммы денежного дохода к наличному населению

10. На изменение уровня реальных доходов населения наибольшее влияние оказывают:

1. норма прибыли
2. уровень цен на товары и услуги
3. ставка налогообложения
4. продолжительность рабочей недели

11. **Коэффициент Джини вырос в течение года с 0.22 до 0.35. Это означает, что:**

1.среднедушевые реальные доходы уменьшились
2. дифференциация доходов усилилась
3. доля семей, доход которых ниже прожиточного минимума, снизился.

12. **За пять лет сдвиг кривой Лоренца от биссектрисы усилился. Это означает:**

1. достижение всеобщего социального равенства
2. усиление дифференциации доходов населения
3. повышение жизненного уровня населения

13. **Индексация доходов:**

1. стимулирует производительный труд
2. способствует уменьшению разрывов в доходах лиц различных социальных групп
3. используется для поддержания уровня жизни лиц с фиксированными доходами
4. ведет к усилению социальной дифференциации

14. **Период окончательного утверждения системы социального партнерства**

1. в конце XIX - начале XX века
2. в 20-е годы XX столетия, после образования МОТ
3. в 60-е годы XX столетия

15. Определяющее условие возникновения социального партнерства

а) усиление социальной роли государства

б) наличие 2-х субъектов (наемных работников и работодателей), интересы которых не совпадают в социально-трудовой сфере

в) возникновение профсоюзов
г) создание институтов гражданского общества
д) все перечисленное

16. К социальным доходам не относятся:

1. оплата больничных;
2. пособие на рожденье ребенка;
3. пособия на ребенка;
4. алименты.

17. К стоимости бесплатных услуг, полученных за счет средств федеральных и региональных бюджетов и фондов предприятий (организаций), относятся:

1. услуги здравоохранения
2. услуги образования
3. дотации на жилье
4. дотации на транспорт
5. дотации на питание
6. все перечисленное.

18. Сумма средств, которую семья может направить на потребление товаров и услуг без использования сбережений и других источников, называется доходами:

1. располагаемые
2. реальные
3. номинальные
4. совокупные.

19. Различия в уровне доходов на душу населения называется:

1. дифференциацией доходов
2.неравномерным распределением доходов
3.дискриминацией работников
4. социальной несправедливостью
5. личное распределение доходов.

20. Набор продуктов питания одного человека в месяц (рассчитанный на основе минимальных норм потребления продуктов) – это:

1. продовольственная корзина
2. потребительская корзина
3. потребительский бюджет.

Повышенный уровень формирования компетенций, 91-100 баллов:
умение самостоятельно принимать решение,

умение решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.

Базовый уровень формирования компетенций, 71-90 баллов: способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.

Удовлетворительный уровень формирования компетенций, 51-70 баллов: изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.

Недостаточный уровень формирования компетенций, 50 и менее баллов: 1) отсутствие признаков удовлетворительного уровня.

Б1.В.ДВ.15.01 ЭКОНОМИКА

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки

Примерные вопросы к зачету по курсу:

1. Возникновение и развитие экономической науки
2. Предмет, метод, функции экономической теории.
3. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление их взаимосвязь.
4. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.
5. Сущность рынка.
6. Экономические системы: традиционная, рыночная, централизованная, смешанная.
7. Экономические отношения и собственность
8. Спрос и величина спроса. Закон спроса. Предложение и величина предложения. Закон предложения. Рыночное равновесие.
9. Эластичность спроса и предложения. Практическое использование показателей эластичности.
10. Теория потребительского поведения.
11. Фирма (предприятие).
12. Организационно-правовые формы предпринимательства.
13. Постоянные, переменные, общие, средние, предельные издержки.
14. Доход и прибыль, ее виды.
15. Чистая монополия. Виды монополии. Последствия монополии.
16. Сущность олигополии. Тайный сговор и картели.
17. Монополистическая конкуренция и дифференциация продукции. Антимонопольное законодательство.

18.Рынок труда. Функции заработной платы, факторы, влияющие на ее величину. Регулирование трудовых отношений государством.

19. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.

20.Рынок природных ресурсов. Земельная рента. Цена и аренда земли.

21.Неравенство, бедность и дискриминация. Распределение дохода. Кривая Лоренца. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент. Система социального обеспечения.

22.Положительные и отрицательные внешние эффекты. Проблема внешних эффектов и ее решение. Государство и внешние эффекты.

23. Предмет, объекты изучения макроэкономики. Общественное воспроизводство.

24. Макроэкономические показатели и методы их подсчета. Номинальные и реальные показатели. Индексы цен.

25.Экономический цикл: сущность, причины, фазы, типы, последствия. Антициклическая политика.

26. Безработица: сущность, причины, формы, измерение, последствия. Закон Оукена. Регулирование уровня безработицы.

27. Инфляция: сущность, причины, виды, уровень, последствия. Антиинфляционная политика государства. Кривая Филлипса.

28. Совокупный спрос и совокупное предложение. Равновесие совокупного спроса и предложения.

29. Налоги: сущность, виды, принципы налогообложения. Кривая Лаффера.

30. Государственный бюджет: доходная и расходная части. Дефицит госбюджета. Инфляционные и неинфляционные способы финансирования бюджетного дефицита.

31. Государственный долг: сущность, причины образования, виды, проблемы разрешения госдолга.

32. Бюджетно-налоговая политика государства.

33. Определение и функции денег. Основные денежные агрегаты. Денежные системы.

34. Банковская система: Центральный Банк и коммерческие банки. Кредитно-финансовые институты.

35. Цели, инструменты, виды кредитно-денежной политики.

36. Сущность, факторы, типы и измерение экономического роста.

37. Мировое хозяйство. Формы международных экономических отношений.

Примерные тестовые задания:

1. Экономическая теория – это наука…

1) о принципах экономической политики

2) об эффективном использовании редких ресурсов

3) о поведении людей в процессе производства и распределения благ
4) о динамике потребностей человека

2. Кардиналистскую теорию определения полезности благ разработали экономисты _____ школы.
1) австрийской
2) кембриджской
3) лозанской
4) кейнсианской

3. Производственные ресурсы в целом характеризуются как…
1) ресурсы, затрачиваемые в производстве товаров и услуг
2) технология производства и знания персонала
3) природа, люди, техника, необходимые для производства продукции
4) сырье, которое используется в процессе производства товаров и услуг

Б1. Б.05 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями по темам, ситуационными и расчетными заданиями, экзаменационными вопросами.

Примерные тестовые задания:

Вопросы с одним вариантом ответа

1. Система государственных или местных мероприятий, обеспечивающая предупреждение распространения инфекционных заболеваний человека и животных, путем изоляции больных, запретом въезда и выезда из зоны, пораженной инфекцией и др.
    а. профилактика;
    б. очаговая дезинфекция;
    в. дезинфекция;
    г. карантин.
2. Факторы, которые могут в определенных условиях стать причиной заболевания или снижения работоспособности называются…
    а. интенсивными
    б. опасными
    в. вредными
    г. рискованными

3. Концентрация вещества, которая при ежедневном воздействии на человека в течение длительного времени не вызывает патологических изменений или заболеваний называется ___.
    а. оптимальной;
    б. ПДК;
    в. токсическим порогом;
    г. токсодозой.
4. Неспецифическая (общая) реакция организма на воздействие (физическое или психологическое), нарушающее его гомеостаз, приводящее к истощению нервной системы организма (или организма в целом), называется
    а. Стресс
    б. Паника
    в. Апатия
    г. Фрустрация

5. Место распространения возбудителя инфекции и территория, в пределах которой возможно заражение людей, это
    а. санитарная зона
    б. эпидемический очаг
    в. опасная территория
    г. зона обсервации
6. Самопроизвольное превращение одних атомных ядер в другие, сопровождаемое излучением элементарных частиц, называется
    а. Радиацией
    б. Излучением
    в. Ионизацией
    г. Бета-излучением
7. Комплекс изменений в функционировании организма, развивающийся вследствие хронического недостатка движений, называется…
    а. Гиперкинезией
    б. Гипердинамией
    в. Гиподинамией
    г. Кумулятивным тренировочным эффектом
8. Что защищает живые организмы от жесткого ультрафиолетового излучения?
    а. облака
    б. водяные пары
    в. озоновый слой
    г. магнитное поле
9. Чаще всего микобактерии туберкулеза в организме человека локализуются в…

а. легких
б. почках
в. печени
г. сердце

Вопросы со множественным выбором

10. Основными причинами аварий и катастроф являются:

а. вспышки на солнце
б. грубые нарушения требований техники безопасности
в. износ оборудования, старение и коррозия конструкций
г. производственные или конструкторские ошибки
д. заблокированные пожарные выходы
е. отсутствие планов эвакуации

11. Что не разрешается делать при нахождении в зоне радиоактивного заражения:

а. принимать пищу
б. пить и курить
в. купаться в открытых водоемах
г. осуществлять медицинскую профилактику поражений ионизирующими излучениями

Вопросы на установление соответствия

Сопоставьте термин и определение

1) Пожар	а) – стихийно распространяющееся неконтролируемое горение растительности
2) Взрыв	б) – неконтролируемый процесс горения, сопровождающийся уничтожением материальных ценностей, угрожающий жизни и здоровью людей и природной среде.
3) Горение	в) – освобождение большого количества энергии в ограниченном объеме за короткий промежуток времени

4) Природный пожар	г) – реакция окисления, при которой выделяется тепло и наблюдается свечение горящих веществ или продуктов их распада.

Вопросы на дополнение

1. Метод, посредством которого организованная группа или партия стремятся достичь провозглашенных ею целей через систематическое использование насилия, называется _____.

2. Вследствие подводных землетрясений возникают волны большой длины и высоты, которые называются _____.

3. Дайте название определению:
_____ – это скопление в воздухе, непосредственно над поверхностью земли продуктов конденсации в виде капель, ледяных кристаллов или их смеси.

Примеры ситуационных заданий

Вы сидите дома или на службе и вдруг чувствуете слабый толчок. Что это? Наверное, в соседней комнате кто-то уронил что-то тяжелое или на улице в стену дома врезался автомобиль – предполагаете вы. Толчки нарастают. Лопнуло, посыпалось со звоном оконное стекло. Полетели с полок книги, самопроизвольно отъехал от стены тяжелый шкаф. А вот уже, раздирая обои и штукатурку, поползли по стенам трещины, зашатался, запрыгал под ногами пол. Вы понимаете, что это – _____. Ваши действия?

Житель многоэтажного дома проснулся от страшного, грохота, рушились стены и перекрытия, слышался звон разбивающегося стекла, крики и стоны людей. Обрушившаяся потолочная плита зависла на спинках кровати, человек успел осознать, что он чудом остался жив. Что могло быть причиной создавшейся ЧС? Что следует сделать потерпевшему в подобной ситуации?

Самолет терпит крушение над Атлантикой. Экипаж успевает послать на землю сигнал SOS и свои координаты. Стюардесса сообщает пассажирам о сложившейся на борту ситуации и дает им указания.

Какие это рекомендации? Как должны вести себя пассажиры в данной ситуации?

В вагоне поезда возник пожар. В купе появился едкий дым.

Как должны повести себя пассажиры в данной ситуации, если возгорание не удалось сразу локализовать и устранить?

Очень часто, анализируя поступки, человек понимает, что сам своим поведением или необдуманным поступком спровоцировал ту или иную ситуацию, которая может стать угрозой его моральному самочувствию, здоровью, а порой и жизни.

Что такое виктимное поведение? И какие примеры грубого виктимного поведения вы могли бы привести, если бы вам пришлось на эту тему вести беседу со сверстниками?

Турист отстал от группы и сбился с маршрута.

Что может помочь ему сориентироваться в условиях вынужденной автономии в незнакомой местности в ночное время?

Ваш сосед по комнате в общежитии ощущает недомогание, которое сопровождается резким подъемом температуры. Он жалуется на головные боли, на конъюнктивах и лице заметна гиперемия. Вы вспоминаете, что примерно 2 недели назад во время похода в него впился клещ, которого удалось вытащить самостоятельно.

Какой (предположительно) диагноз можно поставить по данным симптомам? Стоит ли вызвать врача? Какие правила и меры предосторожности следует соблюдать при удалении клеща?

Примеры расчетных заданий

Задача 1

Рассчитайте величину эквивалентной дозы, которую получат люди на радиационно-загрязненной территории в течение определенного времени (№ варианта см. в табл. 1)

Сделайте вывод (степень лучевой болезни/летальная доза)

Острая лучевая болезнь (ОЛБ) – проявляется как при внешнем, так и при внутреннем облучении. В случае однократного равномерного внешнего облучения ОЛБ подразделяется на четыре степени:

I – легкая (D = 1-2 Зв) смертельный эффект отсутствует.

II – средняя (D = 2-4 Зв) через 2-6 недель после облучения смертельный исход возможен в 20% случаев.

III – тяжелая (D = 4-6 Зв) средняя летальная доза – в течение 30 дней возможен летальный исход в 50% случаев.

IV – крайней тяжести (D > 6 Зв) – абсолютно смертельная доза – в 100% случаев наступает смерть от кровоизлияний или от инфекционных заболеваний вследствие потери иммунитета (при отсутствии лечения). При лечении смертельный исход может быть исключен даже при дозах около 10 Гр.

Таблица 1

№ Варианта	Время экспозиции (t)	Доза облучения (P_0), Р/ч
1	2	45
2	4	28
3	5	16
4	10	13
5	18	33
6	5	65
7	9	11

Дано:

P_0=32 Р/ч; t=8 ч; α = 25 %; β = 25 %; γ = 25 %; η_o = 25 %. Д -?

<u>Решение:</u>

$$Д_{эксп.} = \frac{P_0 + P_t}{2} \times t \quad ; \qquad P_t = \frac{P_o}{\sqrt{t}}$$

$$P_t = \frac{32}{8^{0.5}} = \frac{32}{\sqrt{8}} = \frac{32}{2.83} = 11.3$$

$$Д_{эксп.} = \frac{32 + 11,3}{2} \times 8 = \frac{43,3}{2} \times 8 = 173,2P$$

$Д_{эксп.}$= 0,877 * $Д_{погл.}$

$$Д_{погл.} = \frac{173,2}{0,877} = 197,5P \qquad - 100\ \%$$

197,5 × 25 % = 49,4 Р

$Д_{экв.} = \Sigma Q \times Д_{погл.}$, где

Q– коэффициент качества показывает во сколько раз данный вид излучения превосходит рентгеновское по биологическому воздействию при одинаковой величине поглощенной дозы.

Коэффициент качества равен:

$\alpha = 20$; $\beta = 1$; $\gamma = 1$; $\eta_o = \underline{5}$.

$$Д_{экв.} = 20 \cdot 49,4 + 1 \cdot 49,4 + 1 \cdot 49,4 + 5 \cdot 49,4 = 988 + 49,4 + 49,4 + 247 = 1333,8 бер = \underline{13,3} Зв.$$

1 Зв. = 100 бэр.

Вывод: Данная доза значительно превосходит летальную 13,3 > 6 Зв.

Б1.Б.08.07 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Примеры тестовых вопросов:

1. Информационный образовательный ресурс – это …

а) это программное приложение, обеспечивающее возможность обучаемому не только самостоятельно или с помощью преподавателя получить знания по выбранной специальности или направлению, но и закрепить необходимые навыки и умения посредством интерактивного интерфейса и встроенных функций оценки качества усвоения полученной информации;

б)информационный образовательный ресурс, хранимый и передаваемый в цифровой форме — наиболее общее понятие, относящееся к цифровому информационному объекту, предназначенному для использования в образовании;

в) программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, реализуется технология ее изучения, обеспечиваются условия для осуществления различных видов учебной деятельности;

г) наиболее широкое понятие, охватывающее различные виды информационных ресурсов, используемых в образовании. Как средство обучения он представляет собой элемент информационной среды, в которой идет учебный процесс;

2. По методическому назначению информационные образовательные ресурсы и их компоненты можно разделить на:

а) на обучающие;

б) творческие;
в) информационно-поисковые;
г) комбинированные;
д) расчётные;
3. Обучающие информационные образовательные ресурсы –это ресурсы …
а) удовлетворяющие потребности системы обучения в отработке разного рода умений и навыков, повторении или закреплении пройденного материала;
б) удовлетворяющие потребности системы обучения в формировании знаний, умений, навыков учебной или практической деятельности, обеспечении необходимого уровня усвоения учебного материала;
в) служащие для измерения, контроля или самоконтроля уровня овладения учебным материалом;
г) используемые для представления определенных аспектов реальности при изучении структурных или функциональных характеристик;
4. Требование обеспечения доступности обучения, с использованием информационных образовательных ресурсов, означает …
а) ситуацию, когда учащийся сталкивается с учебной проблемной задачей, которая требует разрешения и его мыслительная активность возрастает;
б) достаточную глубину, корректность и научную достоверность изложения содержания учебного материала с учетом последних достижений науки;
в) необходимость поддержки степени теоретической сложности и глубины изучения учебного материала соотносимо возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;
г) необходимость учета наблюдения и чувственного восприятия учащимися изучаемых объектов, их макетов или моделей;

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:
-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;
-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;
-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.
Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%
Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 – 70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и

Примеры типовых практических заданий к зачету:

- Создать презентацию к учебному занятию согласно профилю подготовки
- Подготовить инструкцию для проведения семинара в онлайн формате для студентов и преподавателей
- Оформить раздаточный материал к учебному занятию согласно профилю подготовки
- Выберите из списка необходимое приложение и напишите инструкцию по проведению с помощью него учебного занятия.
- Разработайте задание для учебного занятия, в котором используются возможности интерактивной доски.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;

- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;

- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

Б1.Б.01 ИСТОРИЯ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в примерных вопросах устного опроса, эссе.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какую роль сыграл варяжский компонент в истории Древней Руси?
2. Какие основные источники по истории Древнерусского государства вам известны?
3. Каковы были особенности взаимоотношений Ногайской Орды и России в XVI в.?
4. Какие европейские традиции в культуре и быту переняла Россия после реформ Петра I.
5. Чем руководствовалась Екатерина II, проводя политику «просвещенного абсолютизма»?
6. В чём заключаются причины поздней отмены крепостного права в России в отличие от стран Европы?
7. Почему восточный вопрос оставался приоритетным во внешней политике России?

8. Как можно охарактеризовать российско-американские отношения во второй половине XIX в.?
9. Каким было влияние исторической эпохи на развитие литературы в XIX в.?
10. Каковы были особенности экономического развития России в начале XX века в отличие от стран Европы?
11. Почему Россия потерпела поражение в русско-японской войне 1904-1905 гг.?

12. Было ли неизбежным участие России в Первой мировой войне в условиях цивилизационного кризиса?

13. Каково судьба представителей первой волны эмиграции после гражданской войны?

14. Отражали ли Конституции СССР 1924 и 1936 гг. интересы всех этносов проживающих на территории России?

15. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь советского народа?

16. Чем обусловлены массовый военный (на фронте) и трудовой (в тылу) героизм советского народа в ходе ВОВ?

17.Как создавалась антигитлеровская коалиция и каково значение её деятельности?

18. Что представлял собой мир по окончании Второй Мировой войны?

19. Что представляет собой политика «холодной войны»?
20. В чём заключаются особенности внешнеполитической доктрины Советского государства в 50-60-х гг.?
21. Какие черты характеризовали советскую культуру, экономику и политическую систему СССР и развитых стран мира в 1945-1991 гг.?
22. Как распад СССР повлиял на межнациональные отношения в стране?

Примерная структура эссе:

1. Введение (сформулировать вопрос, на который нужно найти ответ в ходе творческой работы, обосновать актуальность темы).

2. Отличительные особенности общественно-исторического периода.

3.Биография (или «Жизненный путь», или «Основные вехи биографии») ...

3.1.

3.2.

3.3. и т.д. (подразделы)

4. Значение и последствия деятельности …

5.Заключение (обобщение и аргументированные выводы по теме).

6. Список исторических терминов и понятий.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕРСОНАЖЕЙ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

1. Владимир I Святой
2. Иван I Данилович Калита.
3. Сергий Радонежский (в миру Варфоломей)
4. Борис Федорович Годунов
5. Иван IY Васильевич (Грозный)
6. Петр I Алексеевич
7. Елизавета Петровна Романова
8. Екатерина II Алексеевна
9. Александр Николаевич Радищев
10. Павел I Петрович
11. Александр I Павлович
12. Николай I Павлович
13. Михаил Михайлович Сперанский
14. Александр II Николаевич
15. Петр Аркадьевич Столыпин
16. Николай II Александрович
17. Александр Васильевич Колчак
18. Владимир Ильич Ленин
19. Иосиф Виссарионович Сталин

20. Георгий Константинович Жуков
21. Никита Сергеевич Хрущев
22. Леонид Ильич Брежнев
23. Алексей Николаевич Косыгин
24. Михаил Сергеевич Горбачев
25. Борис Николаевич Ельцин
26. Ю.В. Андропов
27. К. У. Черненко
28. М.С. Горбачев
29. Б. Н. Ельцин
30. В. В. Путин

Примерные вопросы для экзамена:

1. Киевская Русь в IX - первой трети XII вв. Внутренняя и внешняя политика первых киевских князей.
2. Культура Киевской Руси в IX - первой трети XIIIвв.
3. Феодальная раздробленность на Руси в XII-XIIIвв; предпосылки, причины, особенности развития наиболее крупных княжеств и земель.
4. Борьба народов нашей страны против иноземных захватчиков в первой половине XIII – XIV вв..
5. Складывание Российского централизованного государства в XIV– первой трети XVI вв., предпосылки, этапы, значение.
6. Россия в XVI веке. Основные направления внутренней политики при Иване IV Грозном.
7. Россия в XVI веке. Основные направления внешней политики при Иване IV Грозном.
8. Культура России XIV-XVI вв.
9. Россия на рубеже XVI-XVII вв. «Смутное время» и борьба против иностранной интервенции.
10. Россия в XVII веке. Основные черты социально-экономического и политического развития.
11. Социальные движения второй половины XVII века.
12. Реформы патриарха Никона и церковный раскол.
13. Культура России в XVII веке.
14. Преобразования Петра Iв экономике, государственном устройстве, их историческое значение.
15. Культура России в первой половинеXVIII в.
16. Внешняя политика России в конце XVII - первой четверти XVIII вв. Северная война.

17. Россия в период дворцовых переворотов.
18. Основные черты социально-экономического и политического развития России во второй половине XVIII в. Реформы Екатерины II.
19. Внешняя политика России во второй половине XVIII в.
20. Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева. Общее и особенное в крестьянских войнах России.
21. Развитие крепостнического законодательства и основные этапы закрепощения крестьян в России.
22. Культура России в середине - второй половине XVIII в.
23. Российская империя в годы правления Павла I.
24. Внутренняя политика российского самодержавия в первой четверти XIX в. Реформы Александра I.
25. Внешняя политика России в началеXIXв. Отечественная война 1812 г.
26. Движение декабристов: идеология, программы, деятельность тайных обществ, события 14 декабря 1825 г.
27. Внутренняя политика Николая I во второй четверти XIX в.
28. Основные направления внешней политики России в середине XIX в. Крымская война.
29. Общественно-политическое движение 30-50-х гг. XIX в.
30. Культура России в первой половине XIX в.
31. Отмена крепостного права и либеральные реформы 60-70-х гг. XIX в.
32. Общественно-политическое движение в России 60-80-х гг. XIX в.
33. Основные направления внешней политики России во второй половине XIXв.
34. АлександрIII и его эпоха.
35. Культура России во второй половине XIX в.
36. Российское общество на рубеже XIX – XX вв. Политические партии и движения. Первая российская революция
37. Участие России в Первой мировой войне. Роль Восточного фронта.
38. Культура России начала XX века
39. Россия в 1917 году: от февраля к октябрю. Первые социально-экономические и политические преобразования большевиков.
40. Россия в годы гражданской войны и иностранной интервенции.
41. Новая экономическая и национальная политика в 1920 годы.
42. СССР в годы первых пятилеток.
43. Общественно-политическое развитие, культура и внешняя политика СССР в 1920 - 1930-е гг.
44. СССР в годы Великой Отечественной войны: основные этапы, сражения, итоги.
45. Социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь СССР в первое десятилетие после Великой Отечественной войны.
46. Внешняя политика СССР в середине 1940-х- середине 1960-х гг.

47. Либерализация политического режима и реформы Хрущева (1953-1964 гг.)
48. Советский Союз во второй пол. 60-х – первой пол. 80-х гг.: от реформ к стагнации.
49. Перестройка в СССР: социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь страны.
50. Внешняя политика и международное положение СССР в середине 1960-х – начале 1990-х гг.
51. Российская Федерация на современном этапе: основные тенденции социально-экономического и политического развития.

Б1.Б.04 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Элементы риторического канона располагаются в следующей последовательности:

а) инвенция, диспозиция, элокуция, мемориа, акция
б) диспозиция, инвенция, элокуция, мемориа, акция
в) инвенция, диспозиция, элокуция, акция, мемориа
г) инвенция, элокуция, диспозиция, мемориа, акция

2. Определите, к какому роду красноречия относятся перечисленные виды (жанры) публичных выступлений: *доклад на съезде, парламентское выступление, дебаты, политическое обозрение.*

а) академическое
б) социально-бытовое
в) социально-политическое
г) духовное (церковно-богословское)

Б1.Б.08.01 НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, вопросами для устного опроса, разноуровневыми практическими заданиями.

Пример правовой кейс- задачи.

1. Родители абитуриентов, поступающих на юридический факультет ОмГУ, обратились с жалобой в приемную комиссию, требуя отменить вступительное испытание по Основам государства и права. Они ссылались на то, что этот предмет не преподается в общеобразовательных учреждениях, поэтому их дети не могут надлежащим образом подготовиться к экзамену. Это нарушает их право на бесплатное получение высшего профессионального образования по результатам конкурса. *Дайте ответ по жалобе.*
2. Выбрав организационно-правовую форму для колледжа, пять педагогов-предпринимателей должны решить какие документы и в какой регистрирующий орган им следует подать для регистрации колледжа как юридического лица. Дайте правильный ответ начинающим предпринимателям.

Критерии оценивания решения правовой задачи:

- опора на теоретические знания при решении практико-ориентированной задачи;
- опора на нормативно-правовые акты;
- способность продемонстрировать (предложить) решение конкретной задачи;
- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- соблюдение этапов решения задачи.

Критерии оценивания заполнения таблиц по отдельным вопросам темы:

- полное заполнение граф таблицы;
- записи выполнены кратко и грамотно, отражают наименование граф
- качество и полнота включенной информации;
- выделение и отражение важнейших позиций.

Пример теста:

Тесты с выбором одного ответа:

Какой из перечисленных ниже нормативно-правовых актов не относится к подзаконным:

А) Указ Президента РФ;

Б) Конституция РФ;

В) Постановление Правительства;

Г) Приказ Министерства образования и науки РФ.

Тесты с выбором нескольких ответов

1.Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах:

А) гуманистический характер образования;

Б) общедоступность образования;

В) равенство светского и религиозного образования;

Г) единство федерального образовательного и культурного пространства

Тесты на соответствие

Соотнесите термины и определения (цифры и буквы):

1. Образование А. деятельность, направленная на развитие личности, социализацию обучающегося

2. Воспитание В. целенаправленный процесс организации деятельности обучающегося

3.Обучение С.целенаправленный процесс воспитания и обучения

Каждому студенту будет предложено ответить на 10 заданий в тестовой форме по каждой теме.

Задания ориентированы на проверку знаний и умений по темам дисциплины.

За каждое правильно выполненное задание в тестовой форме на выбор правильного ответа дается по одному баллу

За каждое правильное выполненное задание в тестовой форме на соответствие дается по 1 баллу.

Максимальная сумма баллов – 10.

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Образование в современном обществе. Система образования РФ.
2. Государственная политика в области образования, ее правовая регламентация
3. Конституция РФ как основа правового регулирования сферы образования.
4. Источники законодательства об образовании.
5. Международные документы об образовании.
6. Право на образование: понятие, его место в системе прав и свобод гражданина. Его реализация и гарантии.
7. Права и обязанности обучающихся образовательной организации.

8. Меры дисциплинарных взысканий и порядок их применения к обучающимся.
9. Устав образовательных организаций: понятие, требования к содержанию. Порядок принятия и изменения.
10. Права и обязанности, ответственность образовательных организаций.
11. Формы образовательных организаций.
12. Индивидуальный предприниматель в образовании.
13. Источники финансирования системы образования.
14. Порядок создания, реорганизации и ликвидации образовательной организации.
15. Значение и структура системы государственного контроля в сфере образования.
16. Цель, значение, порядок, правовая основа лицензирования образовательной организации.
17. Цель, значение, порядок, правовая основа аккредитации образовательной организации.
18. Понятие, значение и структура федеральных государственных образовательных стандартов. Порядок их принятия и реализации.
19. Понятие, значение, виды образовательных программ. Порядок их принятия и реализации.
20. Управление системой образования: понятие, цель, задачи, структура.
21. Компетенции органов управления образованием на государственном и муниципальном уровне.
22. Уровни и формы получения образования. Формы реализации образовательных программ.
23. Учредители образовательных организаций: понятие, права и обязанности.
24. Платная образовательная и предпринимательская деятельность образовательных организаций
25. Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере образования.
26. Права и обязанности педагогических работников. Их ответственность.
27. Защита прав педагогических работников.
28. Порядок проведения аттестации педагогических работников.
29. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования.
30. Правовой статус студента.
31. Социальные права обучающихся.
32. Реализация права на образования отдельных категорий обучающихся.
33. Законодательство Республики Башкортостан в области образования.

Критерии оценивания устных ответов:

- владение понятийным аппаратом;

- глубина и осознанность знаний;
- знание нормативных актов;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений