

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.09 ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и французский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает основные положения теорий перевода и переводческие технологии применительно к текстам разной жанровой направленности.	устный опрос
		Умеет анализировать и переводить тексты различных функциональных стилей и разной тематики с учетом национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка.	перевод и анализ текстов
		Владеет навыками перевода текстов профессионального и социально значимого содержания.	перевод текстов
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Знает основы отбора текстов для формирования навыков перевода в рамках школьной программы.	устный опрос
		Умеет объяснять сущность переводческих техник с учетом уровня языковой подготовки обучающихся.	устный опрос
		Владеет навыками редактирования переводов текстов разной функциональной направленности в рамках школьной программы.	практическое задание

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Перечень примерных вопросов для устного опроса

- . Типы перевода по объему передачи содержания оригинала.
- . Актуальное членение высказывания в переводе.
- . Адекватность и эквивалентность перевода.
- . Переводческая деятельность в современном мире.
- . Фразеологический аспект перевода.
- . Социокультурный аспект в переводе.
- . Когнитивные компоненты рекламного текста.
- . Эквивалентность слов, понятий, реалий.
- 9. Трансформация текста в переводе.
- 10. Межъязыковые лексические соответствия как фактор перевода.
- 11. Ложные друзья переводчика” в технических текстах.
- 12. Конструкции сослагательного наклонения в переводе.
- 13. Проблема перевода абсолютных конструкций на русский язык.
- 14. Терминология в переводе.
- 15. Использование пословного и функционально-адекватного перевода.
- 16. Использование двуязычных отраслевых словарей.

Критерии оценивания:

Раскрытие темы -10

Содержание -10

Логика – 10

Примерный текст на перевод и анализ

In 1784, Benjamin Franklin composed a satire, “Essay on Daylight Saving,” proposing a law that would oblige Parisians to get up an hour earlier in summer. By putting the daylight to better use, he reasoned, they’d save a good deal of money — 96 million livres tournois — that might otherwise go to buying candles. Now this switch to daylight saving time (which occurs early Sunday in the United States) is an annual ritual in Western countries.

Even more influential has been something else Franklin said about time in the same year: time is money. He meant this only as a gentle reminder not to “sit idle” for half the day. He might be dismayed if he could see how literally, and self-destructively, we take his metaphor today. Our society is obsessed as never before with making every single minute count. People even apply the language of banking: We speak of “having” and “saving” and “investing” and “wasting” it.

But the quest to spend time the way we do money is doomed to failure, because the time we experience bears little relation to time as read on a clock. The brain creates its own time, and it is this inner time, not clock time, that guides our actions. In the space of an hour, we can accomplish a great deal — or very little.

Inner time is linked to activity. When we do nothing, and nothing happens around us, we’re unable to track time. In 1962, Michel Siffre, a French geologist, confined himself in a dark cave and discovered that he lost his sense of time. Emerging after what he had calculated were 45 days, he was startled to find that a full 61 days had elapsed.

To measure time, the brain uses circuits that are designed to monitor physical movement. Neuroscientists have observed this phenomenon using computer-assisted functional magnetic resonance imaging tomography. When subjects are asked to indicate the time it takes to view a series of pictures, heightened activity is measured in the centers that control muscular movement, primarily the cerebellum, the basal ganglia and the supplementary motor area. That explains why inner time can run faster or slower depending upon how we move our bodies — as any Tai Chi master knows.

Time seems to expand when our senses are aroused. Peter Tse, a neuropsychologist at Dartmouth, demonstrated this in an experiment in which subjects were shown a sequence of flashing dots on a computer screen. The dots were timed to occur once a second, with five black dots in a row followed by one moving, colored one. Because the colored dot appeared so infrequently, it grabbed subjects' attention and they perceived it as lasting twice as long as the others did.

Another ingenious bit of research, conducted in Germany, demonstrated that within a brief time frame the brain can shift events forward or backward. Subjects were asked to play a video game that involved steering airplanes, but the joystick was programmed to react only after a brief delay. After playing a while, the players stopped being aware of the time lag. But when the scientists eliminated the delay, the subjects suddenly felt as though they were staring into the future. It was as though the airplanes were moving on their own before the subjects had directed them to do so.

The brain's inclination to distort time is one reason we so often feel we have too little of it. One in three Americans feels rushed all the time, according to one survey. Even the cleverest use of time-management techniques is powerless to augment the sum of minutes in our life (some 52 million, optimistically assuming a life expectancy of 100 years), so we squeeze as much as we can into each one.

Believing time is money to lose, we perceive our shortage of time as stressful. Thus, our fight-or-flight instinct is engaged, and the regions of the brain we use to calmly and sensibly plan our time get switched off. We become fidgety, erratic and rash.

Tasks take longer. We make mistakes — which take still more time to iron out. Who among us has not been locked out of an apartment or lost a wallet when in a great hurry? The perceived lack of time becomes real: We are not stressed because we have no time, but rather, we have no time because we are stressed.

Studies have shown the alarming extent of the problem: office workers are no longer able to stay focused on one specific task for more than about three minutes, which means a great loss of productivity. The misguided notion that time is money actually costs us money.

And it costs us time. People in industrial nations lose more years from disability and premature death due to stress-related illnesses like heart disease and depression than from other ailments. In scrambling to use time to the hilt, we wind up with less of it.

The remedy is to liberate ourselves from Franklin's equation. Time is not money but "the element in which we exist," as Joyce Carol Oates put it more than two decades ago (in a relatively leisurely era). "We are either borne along by it or drowned in it."

Klein S. Time Out of Mind // The New York Times. URL:
<http://www.nytimes.com/2008/03/07/opinion/07klein.html?mcubz>

Критерии оценивания:

Языковое оформление-10

Содержание – 10

Логика – 10

Соответствие оригиналу – 10

Стиль - 10

Примерное практическое задание

1. Из предложенного ниже полисемичного ряда выберите значение, соответствующее контексту каждого предложения.

- mean, n. а) середина
 - б) среднее число
 - в) (мн.ч.) средство, способ, образ действия
- mean, v. г) значить, означать

Telemetry is a combination of Greek and Latin words and means measuring of distance.
A wide variety of industrial processes are controlled by means of telemetry.
For our experiment we must take the mean of several temperature measurements.

The computer's ability to perform work by simple means expains its wide use.

capacity, n. a) способность

- б) мощность
- в) грузоподъемность
- г) вместимость

The capacity of this hydroelectric station is 6 million kilowatts.

The machine will have a rated capacity of 78 to 80 cu. ft per hour.

The plane TU-124 has a big passenger-capacity.

duty, n. a) дежурство, служебные обязанности

- б) долг
- в) обязанности
- г) пошлина, гербовый сбор

Heavy import duties result in higher prices.

His sense of duty is strong.

He goes on duty at 9 a.m., and comes off duty at 5 p.m.

Сопоставьте оригинал и перевод. Определите примененный способ перевода:

а) транскрипция б) транслитерация в) калькирование г)

писательский перевод

drive-in – просмотр кинофильма из автомобиля

pop-art – поп-арт

byte – байт

high-voltage switch – высоковольтный переключатель

to live-in – иметь квартиру по месту службы

jobsworth – чиновник-бюрократ, заставляющий других соблюдать маловажные правила

gas-holder – газгольдер

sky-scraper – небоскреб

income tax – подоходный налог

Bank of London – Бэнк оф Лондон.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.ДВ.01.01 МЕДИАТЕКСТЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ПК 1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования по английскому языку	ПК-1.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.	Знает характеристики различных текстовых жанров, встречающихся в СМИ; основные способы извлечения информации из текста (различные виды чтения). Умеет понимать и правильно интерпретировать различные виды медийных текстов, извлекать из текстов необходимую информацию. владеет навыками письменного и устного перевода статей, ведения и/или участия в обсуждении общественно-политических проблем на английском языке.	тест устный опрос контрольная работа
	ПК-1.2. Планирует и осуществляет учебный процесс по английскому языку	Знает основы отбора текстов для чтения и аудио/видеоматериалов для обсуждения с обучающимися в рамках школьной программы; умеет объяснять особенности общественно-политических текстов с учетом уровня языковой подготовки обучающихся; владеет навыками работы с текстами общественно-политической направленности в рамках школьной программы.	устный опрос устный опрос устный опрос

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1

Примерная контрольная работа ПЕРЕВОД С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ

- 1. Второй тур местных выборов в Мюнхене не состоялся из-за нехватки бюллетеней, уклонения избирателей, и низкой явки на выборы.
- 2. Президент на Филиппинах пришел к власти после государственного переворота, и после отмены военного положения он назначил премьер-министра и созвал нижнюю палату парламента.
- 3. Министр иностранных дел и министр финансов США (*дать amer. эквиваленты*) были смешены со своих постов, но их пресс-секретари заявили, что они подали в отставку.
- 4. Законопроект в Швейцарии был принят с поправками в третьем чтении в нижней палате, но отвергнут в верхней палате, так как новый закон нарушал конституцию.
- 5. Восстание в Боснии-Герцеговине было подавлено, но мятежники начали гражданскую войну, ведя партизанскую войну, при которой воюющие стороны убивали своих граждан и гражданское население.
- 6. Совет Безопасности ООН принял резолюцию, требующую урегулирования территориальных споров и осуждающую вмешательство во внутренние дела других стран.
- 7. Главнокомандующий развязал войну, но вел войну неудачно, его три корпуса понесли тяжелые потери, наступление провалилось, он был разбит и попал в плен.
- 8. В ходе воздушного налета ракеты и зенитные орудия сбили три бомбардировщика, два истребителя и один вертолет. Пленены сто парашютистов воздушно-десантного полка.
- 9. В этой части один полковник, два подполковника, три майора, десять капитанов, тридцать лейтенантов, пятьдесят прaporщиков, сто сержантов и двести капралов.
- 10. После катастрофы, произошедшей в 5.30 по Гринвичу, спасательные команды оказали первую помощь выжившим после извержения вулкана, землетрясения и наводнения, доставили помощь (едой, одеждой).
- 11. Темпы роста валового внутреннего продукта стран СНГ возросли в результате выпуска облигаций, стимулирования частных капиталовложений и снижения гос. расходов.
- 12. Уровень жизни определяется доходом на душу населения, продолжительностью жизни, низким розничным ценам, низкому уровню безработицы и социальному страхованию.
- 13. Главаря чикагской мафии, который совершил много тяжких преступлений, смогли приговорить к тюремному заключению только за уклонение от уплаты налогов.
- 14. ОБСЕ отказалась отправить своих наблюдателей на досрочные президентские выборы, которые состоятся через неделю, так как считает, что результаты будут сфальсифицированы.
- 15. Научно-исследовательские работы на этом израильско-швейцарском совместном предприятии привели к созданию оружия массового уничтожения, несмотря на неплатежеспособность этой акционерной компании.
- 16. Ураган смел шведские и датские буровые установки вышки, поэтому добыча нефти и морское бурение прекратились, а утечка сырой нефти загрязнила Норвежское море.
- 17. Сотрудник ЦРУ подполковник С. и агент ФБР Ф. были арестованы в Чешской Республике по обвинению в похищении португальского гражданина в Бельгии недалеко от Брюсселя.
- 18. Число погибших после извержения вулкана и землетрясения силой в шесть баллов по шкале Рихтера возрастет, так как спасательные команды обнаружили сотни людей, погребенных под обломками зданий.
- 19. Майор М. ввел комендантский час в городе после того, как бунтовщики, которые называют себя партизанами, напали на силы безопасности, которые пытались разогнать митинг протеста против гражданской войны.

20. Взяточник не признал себя виновным, но суд присяжных признал его виновным в вымогательстве и назаконном присвоении бюджетных денег несмотря на то, что адвокат требовал его оправдания.

Критерии оценивания:

Каждое верно переведенное предложение оценивается в 1 балл

Отлично – 35-40

Хорошо – 30-34

Удовлетворительно – 25-29

Примерный тест по дисциплине

Choose the odd one out: Countries with predominant Shiite population

- a/ Azerbaijan
- b/ Iran
- c/ Iraq
- d/ Saudi Arabia

2

The New Testament consists of

- a/ two gospels
- b three gospels
- c/ four gospels
- d/ five gospels

3

To convince a person to comply by making first a large request that the respondent will most likely turn down.

- a/ Boiling frog technique
- b/ Camel's nose technique
- c/ Door-in-the-face technique
- d/ Foot-in-the-door technique

4

an inner planet of the Solar system.

- a/ Juppiter
- b/ Pluto
- c/ Saturn
- d/ Venus

5

Choose the odd one out

- a/ bafflegab
- b/ dysphemism
- c/ gobbledegook
- d/ officialese

6

wishful thinking

- a/ buzzword
- b/ confirmation bias
- c/ b/ vilification
- d/ weasel words

7

Choose the odd one out: Constellations on the apparent path of the Sun across the celestial sphere over the course of the year.

- a/ Pisces
- b/ Capricorn
- c/ Galaxy
- d/ Gemini

8

The Kármán line is conventionally used as the start of outer space

- a/ at an altitude of 100 km above sea level,
- b/ at an altitude of 400 km above sea level,
- c/ at an altitude of 700 km above sea level,
- d/ at an altitude of 1000 km above sea level,

9

Space Walk

- a/ EVA
- b/ NASA
- c/ IRS
- d/ ISS

10

the first man to step onto the lunar surface in 1969

- a/ Buzz Aldrin
- b/ Neil Armstrong
- c/ Michael Collins
- d/ Alan Shepard

11

The First Human To Conduct A Space Walk in 1965

- a/ Vladimir Komarov
- b/ Alexei Leonov
- c/ Andrian Nikolayev
- d/ German Titov

12

the first artificial satellite was launched d USSR in

- a/ 1953
- b/ 1955
- c/ 1957
- d/ 1959

13

Choose the odd one out

- a/ junior
- b/ sophomore,
- c/ senile
- d / senior

14

Maturity Certificate in UK

- a/ ACT
- a/ GCSE
- a/ OFA
- a/ SAT

15

public school in USA

- a/ Charter school
- b/ Private school
- c/ Free state school
- d/ A free school not controlled by a local authority

16

Choose the odd one out: Greek Orthodox Church

- a/ The Holy Spirit proceeds "from the Father"
- b/ Paradise and hell, no purgatory

- c/ Priests are not allowed to marry
- d/ Native languages are used during services

17

Choose the odd one out: Roman Catholic Church:

- a/ believers venerate icons
- b/ The Holy Spirit proceeds "from the Father and the Son"
- c/ Celibacy
- d/ Purgatory, paradise and hell

18

The first year of the Islamic lunar calendar (Hijra - the emigration of Prophet Muhammad from Mecca to Medina) begins in:

- a/ AD 570
- b/ AD 622
- c/ AD 632
- d/ AD 670

19

Church of England was founded by:

- a/ Henry II
- b/ Henry III
- c / Henry VI
- d / Henry VIII

20

Ramadan

- a/ fasting
- b/ sacrificing a sheep
- c/ end of fasting
- d/ sacrificing a bull

21

Choose the odd one out:

- a/ baseball
- b/ cricket
- c/ golf
- d/ lapta

22

The teams wear special clothing and helmets as in hockey

- a/ American football
- b/ baseball
- c/ cricket
- d/ golf

23

Choose the odd one out: The main sports in the original Olympic Games were

- a/ callisthenics
- b/ running,
- c/ throwing the javelin
- d/ wrestling,

24

... revived the ancient Olympic Games

- a/ Grover Cleveland
- b/ Pierre de Coubertin
- c/ Felix Faure
- d/ Robert Salisbury

25

an independent film (made for aesthetic reasons, not for a mass market audience.

- a/ art house film
- b/ cult film
- c/ film noir
- d/ period film

26

Choose the odd one out:

- a/ cult film
- b/ horse opera
- c/ oater
- d/ spaghetti western

27

indie

- a/ film about American Indians
- b/ film from India
- c/ independent studio film
- d/ film about American war of independence

28

stylish Hollywood crime drama

- a/ art house film
- b/ cult film
- c/ film noir
- d/ western

29

1. Unthinkable 2. Radical 3. Acceptable 4. Sensible 5. Popular 6. Policy

- a/ Bandwagon
- b/ Factoid
- c/ Overtone Window
- d/ Cherry Picking

30

It has no identifiable source or author.

- a/ black propaganda
- b/ grey propaganda
- c/ red propaganda
- d/ white propaganda

Критерии оценивания:

Отлично – 25-30

Хорошо – 20-24

Удовлетворительно – 15-19

Неудовлетворительно – менее 15

Перечень примерных вопросов для устного опроса и зачета

- . Describe the political system of the United Kingdom.
- . Describe the political system of the United States.
- . What is the usual executive branch of power?
- . What is the usual legislative branch of power?
- . What is the usual judicial branch of power?

- . What is the system of checks and balances
- . What is the difference between an incumbent and an acting president?
- . What is red tape? Give the origin of the word.
- . Give two synonyms for the verb to resign
- . What is the difference between resignation and retirement?
- . What is an impeachment ?
- . What is the difference between spokesman and representative?
- . How is called the Minister of Foreign Affairs in the UK?
- . How is called the Minister of Foreign Affairs in the USA?
- . How is called the Ministry of Foreign Affairs in the UK?
- . How is called the Ministry of Foreign Affairs in the USA?
- . What is Home Office?
- . What is Home Department?
- . Why is the Treasury of the UK called the Exchequer?
- . How is the Minister of Finance called in the UK?
- . What minister corresponds to Attorney-General?
- . Whom do we call a lobbyist?
- . What is a qualified majority?
- . Name the mascot symbols of the Democratic and Republican parties.
- . What is Watergate? How did it influence the English word-formation?
- . Describe the political system of the Russian Federation.
- . Speak on the biography of Mikhail Gorbachev.
- . Speak on the biography of Boris Yeltsin.
- . Speak on the biography of Vladimir Putin.

Неудовлетворительно – менее 25

Примерные задания к зачету CREDIT TEST

1. Read and translate the article

Nichols' trial begins Monday in federal court in Denver, where a jury of seven women and five men will decide what responsibility he holds, if any, in the April 19, 1995, bombing that killed 168 people.

The government claims Nichols helped his former friend and Army buddy Timothy McVeigh plan the attack and build the powerful fertilizer bomb that destroyed Oklahoma City's Alfred P. Murrah federal building.

Both men, prosecutors say, were motivated to retaliate after the government's siege and attack in 1993 on the Branch Davidian complex at Waco, Texas, in which some 80 Branch Davidians died. McVeigh, who was arrested within hours of the bombing, was convicted on June 2 of 11 federal counts of conspiracy and murder. He has been sentenced to death.

Nichols faces those same 11 charges. The frontline of Nichols' defense is, first and foremost, his alibi for the morning of the bombing, when he was 240 miles away in Herington (Terry Nichols was convicted and got life sentence on June 4, 1998).

2. Make up 10 questions to the article, then summarize it.

3. Translate and give English synonyms for the following Russian terms:

клевета

адвокат

убивать

оправдать
условный срок
избирательный участок
второй тур голосования
верхняя палата парламента
распустить парламент
подать в отставку

4. Translate into English:

1. Пожар после засухи, а затем наводнение произвели огромные опустошения.
2. Представитель министерства внутренних дел объявил об отставке заместителя министра.
3. Взяточник был взят под стражу по обвинению в растрате и уклонении от уплаты налогов, но его временно освободили под залог в десять фунтов.
4. Летом 2012 года Россия каждый день добывала более 10 миллионов баррелей нефти. Однако Россия вынуждена экспорттировать за рубеж более 50 процентов выкаченного из недр сырья.
5. За семь десятилетий, период с 1945 по конец 2014 года было проведено в общей сложности более 2000 ядерных испытаний во всех средах - в атмосфере, в космосе, под водой и под землей.

Критерии оценивания:

За каждое верно выполненное задание – 1 балл.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.ДВ.01.02 ЯЗЫК АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ПРЕССЫ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ПК 1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования по английскому языку	ПК-1.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.	Знает характеристики различных текстовых жанров, встречающихся в СМИ; основные способы извлечения информации из текста (различные виды чтения). Умеет понимать и правильно интерпретировать различные виды медийных текстов, извлекать из текстов необходимую информацию. владеет навыками письменного и устного перевода статей, ведения и/или участия в обсуждении общественно-политических проблем на английском языке.	тест устный опрос контрольная работа
	ПК-1.2. Планирует и осуществляет учебный процесс по английскому языку	Знает основы отбора текстов для чтения и аудио/видеоматериалов для обсуждения с обучающимися в рамках школьной программы; умеет объяснять особенности общественно-политических текстов с учетом уровня языковой подготовки обучающихся; владеет навыками работы с текстами общественно-политической направленности в рамках школьной программы.	устный опрос устный опрос устный опрос

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1

Примерный тест по дисциплине

Match the words on the left with the correct definitions on the right:

- | | |
|--------------------|---|
| 1. stance | a. sudden progress in talks |
| 2. envoy | b. someone who opposes or fights against people in authority |
| 3. impasse | c. people killed or wounded in an accident or battle |
| 4. breakthrough | d. an agreement between enemies to stop fighting or arguing for a short time |
| 5. unrest | e. a negotiating position |
| 6. standoff | f. people fleeing war-zones |
| 7. counterpart | g. a social or political situation in which people protest and tend to behave violently |
| 8. hostilities | h. someone who is sent to another country as an official representative |
| 9. rebels | i. the disagreements that people have |
| 10. casualties | j. a situation in which it is impossible to continue with a discussion because people involved cannot agree |
| 11. reconciliation | k. someone who has the same job as someone else in a different place |
| 12. refugees | l. acts of fighting |
| 13. differences | m. a situation in which neither side in a fight or battle can gain an advantage |
| 14. truce | n. someone from a third party, who helps opposing parties to settle their differences |
| 15. mediator | o. a situation in which two people, countries etc. become friendly with each other again after quarrelling |

II. Replace the words in brackets with their English equivalents. Translate the sentences into Russian.

- A. 1. (*Министр иностранных дел*) _____ also said that Iran, a close (*союзник*) _____ of Assad, could (*участвовать в переговорах*) _____ if it was prepared to play a constructive role. He (*призвал*) _____ Tehran to send stronger signals to that effect.
2. (*Официальные лица Великобритании*) _____ say it is too early to say what (*повестка дня трехсторонней встречи на высоком уровне*) _____ will be.
3. Faced with the possibility of Kosovo's (*объявление независимости в одностороннем порядке*) _____, with the support of at least some EU states, Ban-Ki Moon, (*Генеральный Секретарь ООН*) _____, asked the US, Russia and the EU to organise (*новый раунд переговоров*) _____.
4. The decision to visit Sweden was announced after the White House (*отменил намеченную на сентябрь российско-американскую встречу на высшем уровне*) _____, due to lack of progress in the US-Russia (*двусторонние отношения*) _____.
5. American military actions, which he termed (“*односторонние*” и “*незаконные*”) _____, also “have not been able (*решить проблемы*) _____ at all”, and he said, have created only more (*нестабильность*) _____ and danger.
6. (*Делегация высокопоставленных представителей Африканского союза*) _____ was due to meet Nigerian president Goodluck Jonatan, (*нынешний глава*) _____ of the West African block Ecowas on Thursday, in efforts by African countries (*уладить кризис мирным путем*) _____.
7. The American senators, who are making the trip at the request of U.S. President Barack Obama, will press for an end to (*политический тупик*) _____.
8. John Kerry, (*Госсекретарь США*) _____, and Sergei Lavrov, his Russian (*коллега*) _____, discussed possible prisoner exchanges and the opening of humanitarian corridors (*для поставки гуманитарной помощи*) _____.
9. Still, US (*гражданские и военные официальные лица*) _____ are all too aware that Iraq's military capabilities are not fully formed and the country's political (*тупик*) _____ has yet (*преодолеть*) _____.
10. Yesterday's (*провал переговоров о перемирии*) _____, aimed at ending more than a week of (*насилие*) _____ between Shia (*боевики*) _____ and US and Iraqi forces in Najaf, was announced by (*советник по вопросам национальной безопасности Ирака*) _____.
11. (*Гражданские лица покинули*) _____ northern suburbs as government forces fought to repel (*наступление повстанцев*) _____.
12. At least 150 people were killed and 400 (*ранены*) _____ in (*тяжелые столкновения*) _____ in south Sudan between (*бывшие повстанцы*) _____ and the Sudanese Army, according to the UN. (*Бои*) _____ in Malakal, which ended with (*прекращение огня*) _____ on Friday, was the heaviest since (*мирный договор*) _____ last year ended (*гражданская война*) _____.
13. (*Бои между палестинскими группировками усилились*) _____ across Gaza, with at least 23 people dead in the past 24 hours.
14. (*Мятежники сбежали*) _____ to eastern Congo after the genocide, and their presence there has been a destabilizing factor in Africa's Great Lakes region.
15. (*МАГАТЭ*) _____ said Iran finally (*предоставил доступ наблюдателям*) _____ to nuclear component development (*объекты*) _____.
16. (*Совет Безопасности ООН*) _____ has already (*ввел санкции в отношении Ирана*) _____ and could decide as early as next week whether or not (*уже сточить позицию*) _____.
17. Mr Gross' arrest and imprisonment had previously (*сорвали попытки растопить лед в дипломатических отношениях*) _____ between the two countries.

18. The United States (*разорвали связи*) _____ with Cuba's communist government in 1961. Despite the lack of diplomatic relations, the two countries (*проводят регулярные переговоры по вопросу*) _____ migration every six months.
19. (*Госдеп*) _____ said that the next meeting would also seek to push forward (*процесс сближения*) _____ announced by US President Barack Obama and his (*кубинский коллега*) _____ Raul Castro on 17 December.
20. (*Повестка дня переговоров*) _____ has not been announced, but it will include discussions (*о возобновлении дипломатических отношений*) _____ and the decision announced by Mr Obama and Mr Castro (*вновь открыть посольства*) _____ in Washington and Havana, said (*представитель Госдепа*) _____ Jen Psaki.

Критерии оценивания:

Отлично – 25-30

Хорошо – 20-24

Удовлетворительно – 15-19

Неудовлетворительно – менее 15

Перечень примерных вопросов для устного опроса и зачета

- How is called the Minister of Foreign Affairs in the UK?
- How is called the Minister of Foreign Affairs in the USA?
- How is called the Ministry of Foreign Affairs in the UK?
- How is called the Ministry of Foreign Affairs in the USA?
- What is Home Office?
- What is Home Department?
- Why is the Treasury of the UK called the Exchequer?
- How is the Minister of Finance called in the UK?
- What minister corresponds to Attorney-General?
- Whom do we call a lobbyist?
- What is a qualified majority?
- Name the mascot symbols of the Democratic and Republican parties.
- What is Watergate? How did it influence the English word-formation?
- Describe the political system of the Russian Federation.
- Speak on the biography of Mikhail Gorbachev.
- Speak on the biography of Boris Yeltsin.
- Speak on the biography of Vladimir Putin.

Примерная контрольная работа

ПЕРЕВОД С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ

- Уровень преступности в Нидерландах и Норвегии высок из-за подростковой преступности, при которой многие молодые правонарушители попадают в исправительные колонии для несовершеннолетних.
- Заместитель министра внутренних дел России нанес визит министру внутренних дел Великобритании, который за час до этого был назначен британским министром финансов.
- Кандидат, занявший второе место, на досрочных выборах в Хорватии, во втором туре был забаллотирован в своем избирательном округе из-за подтасовки бюллетеней.
- Чрезвычайное положение в Ливане было приостановлено, а затем отменено после неудачной попытки переворота, которая не позволила хунте захватить власть и установить марionеточный режим.

- Нарушение прав человека осуждается международным сообществом, но подрывная деятельность и вмешательство во внутренние дела приводят к политике двойных стандартов.
- Наращивание сил и развертывание войск союзных сил означает угрозу вторжения в Черногорию, и начала военных действий силами армии и флота, что приведет к ответному удару.
- Посредник на переговорах в Израиле, Палестине и Иордании оказал сильное давление и обе стороны заключили договор о выводе войск, чтобы преодолеть тупик вследствие разрыва связей.
- Генерал-лейтенант был назначен командиром литовского корпуса, который начал наступление на грузинские войска, но понес тяжелые потери, был вынужден отступить, а затем капитулировать.
- Омон и силы безопасности в Ливии разогнали митинг протеста против межнационального конфликта, так как власти обвинили организаторов в заговоре с целью переворота.
- В этой бойне использовалась бронетехника и боевые вертолеты, но иракская рота попала в засаду, была разгромлена эфиопским полком, окружена и после долгой осады выжившие сдались в плен.
- Вознаграждение за информацию о голландском наемном убийце помогло задержать в Афинах предполагаемого преступника, его сообщников и подозреваемых, которые были заключены под стражу.
- Сокращение ракет средней дальности с ядерными боеголовками и средств массового поражения на переговорах в Пекине и Кельне устраниет угрозу термоядерной катастрофы.
- Датский адвокат привел свидетельства в пользу оправдания подсудимого, но присяжные поверили прокурору и вынесли вердикт виновности, а судья постановил, что приговор будет условным.
- Чтобы отмыть деньги олигархи и магнаты Венгрии вкладывают деньги в недвижимость и основывают акционерные компании в Швейцарии, которые банкротятся, а преступные акционеры получают прибыль.
- В Эфиопии он был приговорен к смертной казни, но пять лет находился в камере смертников, пока в камеру не пришли надзиратели и палач, который сделал смертельный укол.
- После увольнения с работы швейцарский рабочий получил зарплату за два месяца, а служащий два оклада, а потом они по социальному страхованию стали получать пособие по безработице.
- Главаря чикагской мафии, который совершил много тяжких преступлений, смогли приговорить к тюремному заключению только за уклонение от уплаты налогов.
- На суде в Гвинее соучастник в захвате заложников не признал себя виновным, но был признан виновным в избиении и приговорен к 10 годам тюрьмы условно.
- Обвиняемый предстал перед судом на Ямайке по обвинению в вооруженном ограблении и похищении людей, но был оправдан и освобожден благодаря своему адвокату.
- Он был выдвинут кандидатом от демократической партии Сингапура и победил на выборах с подавляющим большинством голосов благодаря подтасовке итогов голосования.

Критерии оценивания:

Каждое верно переведенное предложение оценивается в 1 балл

Отлично – 35-40

Хорошо – 30-34

Удовлетворительно – 25-29

**Примерные задания к зачету
CREDIT TEST**

1. Переведите предложения, обращая внимание на смысловой центр высказывания:

- . At the invitation of the Russian government the French Prime-Minister was on an official visit to the Russian Federation from March 20 to 27.
- . A delegation of British MPs (members of Parliament) visited Moscow from January 10-17.
- . The British Foreign Secretary is to make an official three-day visit to Berlin from April 3 to 6 at the invitation of the German Chancellor.
- . A French government delegation led by the French Foreign Minister today flew into Moscow. The delegation includes leading statesmen and officials.
- . The Czech Foreign Minister will visit South Africa from October 29 to November 1, the Czech news agency reported.
- . As part of the U.S. consultations with the allies, President Obama is to travel to Poland, Belgium, and France, June 3-6, 2014. In Warsaw, the President will hold bilateral meetings and join world leaders in commemorating the Polish Freedom Day, marking the 25th anniversary of Poland's emergence from Communism.

2. Переведите следующие словосочетания:

Military intelligence officials; Defence Department officials; local government officials; a consular officer; an environmental protection officer; the President and other executive officers; congressional leaders; foreign leaders; business leaders; the leader of the junta; national leaders; a Special Envoy

4. Translate into English:

1. Переведите на английский язык, обращая внимание на подчеркнутые части предложений:

- . Правительственная делегация Финляндии прибыла в Россию с трехдневным визитом.
- . Как сообщают агентства печати, глава правительства Великобритании вернулся в Лондон после десятидневного визита в Германию,
- . Было объявлено, что Госсекретарь США посетит Германию по пути на родину.
- . Как говорится в коммюнике, канцлер Германии намерен посетить Гавану. Это будет трехдневный официальный визит.
- . Правительственную делегацию России в аэропорту Варшавы встречали руководители Польского государства. Аэропорт был украшен флагами Польши и России.

Критерии оценивания:

За каждое верно выполненное задание – 1 балл.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.ДВ.02.01 СТИЛИСТИКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	<p>Знает базовые понятия и термины макро- и микростилистики, необходимые для реализации учебных программ по английскому языку, закономерности и тенденции употребления выразительных и изобразительных средств английского языка</p> <p>Умеет выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка и применять их в устной и письменной речи.</p> <p>Владеет навыками анализа стилистических приемов в текстах, относящихся к различным функциональным стилям современного английского языка.</p>	<p>тест</p> <p>устный опрос</p> <p>анализ текста</p>

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8**

Примерные задания для модульного теста:

Module Stylistics Test

Identify and specify the function of phono-graphical and lexical stylistic devices in the given sentences (20 points):

1. You had a strange way of showing your restlessness. You were snoring so hard I couldn't tell which was the foghorn! Ten foghorns couldn't disturb you. (E.O'Neill)

2. 'You know Adam?' Teddy asked him.

'Do I know who?'

'Adam. In the Bible.'

Nicholson smiled. 'Not personally,' he said dryly. (J.Salinger)

3. Her imagination, like a child awakened from long sleep, played about the room. (Sh/Anderson)

4.'He called me tonight, and said he'd met Rebecca.'

'WHATTTT?' exploded Shazzer.(H/Fielding)

5. Small feet thudded along the carpet of the corridor, clattered like little hoofs on the naked oak of the stairs. (A.Huxley)

6. His name is Scudder, and he's 45, and taking lessons on the piano and 15, 000 barrels of oil a day out of his wells. (O'Henry)

7. Andy had made the finest 2-hour speech that had ever been heard in Texas, he said, or anywhere else in the world. (O'Henry)

8. She would have looked at me in scorn, smiling that freezing, superior smile of hers. (Maurier)

9. In Arthur's times Sir Willliam Keogh would have been a Knight of the Round Table. In these modern days he rides abroad, seeking the Graft instead of the Grail. (O'Henry)

10. She behaves as if she was beautiful. Most American women do. It's the secret of their charm. (O.Wilde)

Время выполнения теста: 45 - 60 минут

Критерии оценок:

«отлично» - 18-20 баллов

«хорошо»- 16-17 баллов

«удовлетворительно» - 10-15 баллов

«неудовлетворительно» - 9 и менее баллов.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. How can you distinguish emotive prose from the poetic style?

2. Are there any elements of other functional styles involved in emotive writing? Why?
Why not?
3. Name the distinctive features of PS and its varieties.
4. Exemplify similar features of brief news and headlines by involving the ideas of your mass media classes.
5. Define the meaning of metaphor and its chief types and provide your own instances.
6. What is the essence of personification? Exemplify this device.
7. How can one distinguish between metaphor and metonymy? Prove the difference by your own examples.
8. Are allusion, allegory and antonomasia akin to metaphor? Demonstrate the proofs by certain examples.
9. Name the chief function of antithesis and dwell upon its varieties by giving your own instances.
10. Define climax and identify its main types.
11. What does anticlimax aim at? Provide your sentences to produce its particular effects.
12. Suggest your examples to demonstrate the impact of suspense in a sentence.

Примерный образец лингвостилистического анализа фрагмента текста:

From that day on, thundering trains loomed in his dreams - hurtling, sleek, black monsters whose stack pipes belched gobs of serpentine smoke, whose seething fireboxes coughed out clouds of pink sparks, whose pushing pistons sprayed jets of hissing steam - panting trains that roared yammeringly over farflung, gleaming rails only to come to limp and convulsive halts - long, fearful trains that were hauled brutally forward by red-eyed locomotives that you loved watching as they (and you trembling) crashed past (and you longing to run but finding your feet strangely glued to the ground). (Wr.) (20 points)

This paragraph from Richard Wright is a description into which the character's voice is gradually introduced first through the second person pronoun "you", later also graphically and syntactically - through the so-called embedded sentences, which explicitly describe the personage's emotions.

The paragraph is dominated by the sustained metaphor "trains" = "monsters". Each clause of this long (the length of this one sentence, constituting a whole paragraph, is over 90 words) structure contains its own verb-metaphors "belched", "coughed out", "sprayed", etc., metaphorical epithets contributing to the image of the monster -"thundering", "hurtling", "seething", "pushing", "hissing", etc. Their participial form also helps to convey the effect of dynamic motion. The latter is inseparable from the deafening noise, and besides "roared", "thundering", "hissing", there is onomatopoeic "yammeringly".

The paragraph abounds in epithets - single (e.g. "serpentine smoke"), pairs (e.g. "farflung, gleaming rails"), strings ("hurtling, sleek, black monsters"), expressed not only by the traditional adjectives and participles but also by qualitative adverbs ("brutally", "yammeringly"). Many epithets, as it was mentioned before, are metaphorical, included into the formation of the sustained metaphor. The latter, besides the developed central image of the monstrous train, consists of at least two minor ones - "red-eyed locomotives", "limp and convulsive halts".

The syntax of the sentence-paragraph shows several groups of parallel constructions, reinforced by various types of repetitions (morphological- of the -ing-suffix, caused by the use of

eleven participles; anaphoric -of "whose"; thematic - of the word "train"). All the parallelisms and repetitions create a definitely perceived rhythm of the passage which adds to the general effect of dynamic motion.

Taken together, the abundance of verbs and verbals denoting fast and noisy action, having a negative connotation, of onomatopoeic words, of repetitions - all of these phonetic, morphological, lexical and syntactical means create a threatening and formidable image, which both frightens and fascinates the protagonist.

Время выполнения анализа фрагмента текста: 30 минут

Критерии оценок:

«отлично» - 18-20 баллов

«хорошо»- 16-17 баллов

«удовлетворительно» - 10-15 баллов

«неудовлетворительно» - 9 и менее баллов.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.ДВ.02.02 АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	<p>Знает базовые понятия и термины макро- и микростилистики, необходимые для реализации учебных программ по английскому языку, закономерности и тенденции употребления выразительных и изобразительных средств английского языка</p> <p>Умеет выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка и применять их в устной и письменной речи.</p> <p>Владеет навыками анализа стилистических приемов в текстах, относящихся к различным функциональным стилям современного английского языка.</p>	<p>тест</p> <p>устный опрос</p> <p>анализ текста</p>

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8**

Примерные задания для модульного теста:

Module Stylistics Test

Identify and specify the function of phono-graphical and lexical stylistic devices in the given sentences (20 points):

1. You had a strange way of showing your restlessness. You were snoring so hard I couldn't tell which was the foghorn! Ten foghorns couldn't disturb you. (E.O'Neill)

2. 'You know Adam?' Teddy asked him.

'Do I know who?'

'Adam. In the Bible.'

Nicholson smiled. 'Not personally,' he said dryly. (J.Salinger)

3. Her imagination, like a child awakened from long sleep, played about the room. (Sh/Anderson)

4.'He called me tonight, and said he'd met Rebecca.'

'WHATTTT?' exploded Shazzer.(H/Fielding)

5. Small feet thudded along the carpet of the corridor, clattered like little hoofs on the naked oak of the stairs. (A.Huxley)

6. His name is Scudder, and he's 45, and taking lessons on the piano and 15, 000 barrels of oil a day out of his wells. (O'Henry)

7. Andy had made the finest 2-hour speech that had ever been heard in Texas, he said, or anywhere else in the world. (O'Henry)

8. She would have looked at me in scorn, smiling that freezing, superior smile of hers. (Maurier)

9. In Arthur's times Sir Willliam Keogh would have been a Knight of the Round Table. In these modern days he rides abroad, seeking the Graft instead of the Grail. (O'Henry)

10. She behaves as if she was beautiful. Most American women do. It's the secret of their charm. (O.Wilde)

Время выполнения теста: 45 - 60 минут

Критерии оценок:

«отлично» - 18-20 баллов

«хорошо»- 16-17 баллов

«удовлетворительно» - 10-15 баллов

«неудовлетворительно» - 9 и менее баллов.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. How can you distinguish emotive prose from the poetic style?

2. Are there any elements of other functional styles involved in emotive writing? Why?
Why not?
3. Name the distinctive features of PS and its varieties.
4. Exemplify similar features of brief news and headlines by involving the ideas of your mass media classes.
5. Define the meaning of metaphor and its chief types and provide your own instances.
6. What is the essence of personification? Exemplify this device.
7. How can one distinguish between metaphor and metonymy? Prove the difference by your own examples.
8. Are allusion, allegory and antonomasia akin to metaphor? Demonstrate the proofs by certain examples.
9. Name the chief function of antithesis and dwell upon its varieties by giving your own instances.
10. Define climax and identify its main types.
11. What does anticlimax aim at? Provide your sentences to produce its particular effects.
12. Suggest your examples to demonstrate the impact of suspense in a sentence.

Примерный образец лингвостилистического анализа фрагмента текста:

From that day on, thundering trains loomed in his dreams - hurtling, sleek, black monsters whose stack pipes belched gobs of serpentine smoke, whose seething fireboxes coughed out clouds of pink sparks, whose pushing pistons sprayed jets of hissing steam - panting trains that roared yammeringly over farflung, gleaming rails only to come to limp and convulsive halts - long, fearful trains that were hauled brutally forward by red-eyed locomotives that you loved watching as they (and you trembling) crashed past (and you longing to run but finding your feet strangely glued to the ground). (Wr.) (20 points)

This paragraph from Richard Wright is a description into which the character's voice is gradually introduced first through the second person pronoun "you", later also graphically and syntactically - through the so-called embedded sentences, which explicitly describe the personage's emotions.

The paragraph is dominated by the sustained metaphor "trains" = "monsters". Each clause of this long (the length of this one sentence, constituting a whole paragraph, is over 90 words) structure contains its own verb-metaphors "belched", "coughed out", "sprayed", etc., metaphorical epithets contributing to the image of the monster -"thundering", "hurtling", "seething", "pushing", "hissing", etc. Their participial form also helps to convey the effect of dynamic motion. The latter is inseparable from the deafening noise, and besides "roared", "thundering", "hissing", there is onomatopoeic "yammeringly".

The paragraph abounds in epithets - single (e.g. "serpentine smoke"), pairs (e.g. "farflung, gleaming rails"), strings ("hurtling, sleek, black monsters"), expressed not only by the traditional adjectives and participles but also by qualitative adverbs ("brutally", "yammeringly"). Many epithets, as it was mentioned before, are metaphorical, included into the formation of the sustained metaphor. The latter, besides the developed central image of the monstrous train, consists of at least two minor ones - "red-eyed locomotives", "limp and convulsive halts".

The syntax of the sentence-paragraph shows several groups of parallel constructions, reinforced by various types of repetitions (morphological- of the -ing-suffix, caused by the use of

eleven participles; anaphoric -of "whose"; thematic - of the word "train"). All the parallelisms and repetitions create a definitely perceived rhythm of the passage which adds to the general effect of dynamic motion.

Taken together, the abundance of verbs and verbals denoting fast and noisy action, having a negative connotation, of onomatopoeic words, of repetitions - all of these phonetic, morphological, lexical and syntactical means create a threatening and formidable image, which both frightens and fascinates the protagonist.

Время выполнения анализа фрагмента текста: 30 минут

Критерии оценок:

«отлично» - 18-20 баллов

«хорошо»- 16-17 баллов

«удовлетворительно» - 10-15 баллов

«неудовлетворительно» - 9 и менее баллов.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Б1.В.01.02
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ФОРМАТЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ
ЭКЗАМЕНОВ В СР**

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК.5.1. Демонстрирует знание образовательных результатов, обучающихся и методы, формы их оценки и контроля	Знает основные требования к организации, подготовке и проведению государственных экзаменов по английскому языку в СОО; формат заданий и критерии оценивания развернутых экзаменационных ответов по английскому языку;	устный опрос,
		умеет применять критерии оценивания развернутых экзаменационных ответов по английскому языку при подготовке обучающихся к ГИА и проверке экзаменационных работ;	практическое задание
	ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов	Знает типовые ошибки в работах обучающихся в соответствии с уровнем их подготовки в формате итоговой государственной аттестации в средней общеобразовательной организации по английскому/немецкому языку.	устный опрос
		Умеет выявлять и классифицировать типовые ошибки в работах обучающихся.	практическое задание
		Владеет навыками оценивания и коррекции устных и письменных работ обучающихся с учетом типологии ошибок.	практическое задание

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Каково назначение единого государственного экзамена по иностранным языкам?
2. Что такое КИМ?
3. Что понимается под языковой/лингвистической компетенцией?
4. В каком документе содержатся стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования по иностранному языку?
5. Что лежит в основе Кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по английскому языку?
6. Какие методические подходы заложены в КИМ по иностранным языкам?
7. В каком документе определена структура экзаменационной работы по английскому языку ЕГЭ?
8. На базе чего составлен Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку?
9. Где можно ознакомиться с критериями оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом?
10. Какие уровни сложности представляют задания КИМ по английскому языку?
11. Какова структура задания 39 ЕГЭ по английскому языку?
12. Сколько пунктов плана в задании 40 ЕГЭ по английскому языку?
13. По каким критериям оценивается задание 39?
14. Чем отличаются критерии оценивания заданий 39 и 40?
15. Какова процедура проведения устной части ЕГЭ по английскому языку?
16. Задания какого уровня сложности представлены в устной части ЕГЭ?
17. Каковы особенности проведения ОГЭ по английскому языку?
18. Каковы критерии оценивания развернутых ответов ОГЭ?
19. Какие виды упражнений можно использовать при работе над чтением?
20. Как можно использовать интернет-ресурсы при подготовке к ЕГЭ?

Примерное практическое задание

Письменная часть

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Tom who writes:

...Last week our family went to the famous Niagara Falls. It was my first visit there and it was fun! We enjoyed the weather and the splashes of falling water on our faces. It reminded us of our last rafting trip. Where can you see beautiful water sights in Russia, if at all? Have you ever gone rafting? What do you think about extreme sports in general?

By the way, we are going to Greece this summer...

Write a letter to Tom.

In your letter

-answer his questions

-ask **3 questions** about his trip to Greece

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Comment on the following statement.

Virtual Internet communication results in losing real-life social skills.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

Устная часть

Задание 41

Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

The ostrich is the bird that lays the smallest egg for its size. Although it is the largest single cell in nature, an ostrich egg is less than 2 per cent of the weight of the mother. A wren's egg, by comparison, is 13 per cent of its weight. The largest egg in comparison with the size of the bird is that of the Little Spotted kiwi. Its egg accounts for 26 per cent of its own weight.

An ostrich egg weighs as much as twenty-four hen's eggs; to soft-boil one takes forty-five minutes. Queen Victoria tucked into one for breakfast and declared it among the best meals she had ever eaten. The largest egg laid by any animal – including the dinosaurs – belonged to the elephant bird of Madagascar, which became extinct in 1700. It was ten times the size of an ostrich egg, nine litres in volume and the equivalent of 180 chicken's eggs.

Задание 42 №

Study the advertisement.



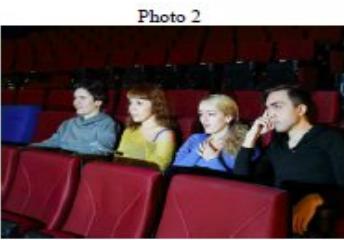
You are considering visiting the real estate agency and you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out the following:

- 1) location of the agency
- 2) services they provide
- 3) if they work at weekends
- 4) competitive advantages
- 5) if they provide any guarantees

You have 20 seconds to ask each question.

Задание 43

These are photos from your photo album. Choose one photo to describe to your friend.



РЕШУГЭ.РФ

You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). In your talk remember to speak about:

- where and when the photo was taken
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you keep the photo in your album
- why you decided to show the picture to your friend

You have to talk continuously, starting with:
"I've chosen photo number... "

Задание 44 № 2878

Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description of the photos (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say what pet presented in the photo you'd like to have more
- explain why

You will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.

1.



2.





Единый государственный экзамен - 2018

Бланк ответов № 2

лист 2

Код региона

Код предмета

Название предмета

6 6 0 9

А Н Г

Резерв 6

Дополнительный
бланк ответов № 2

Лист 2

Перепишите значения полей Код региона Код предмета Название предмета из БЛАНКА РЕГИСТРАЦИИ
Отвечая на задания с РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ пишите аккуратно и разборчиво соблюдая разметку страницы
Не забудьте указать номер задания на которое Вы отвечаете например 31
Условия задания переписывать не нужно

ВНИМАНИЕ! Все бланки и контрольные измерительные материалы рассматриваются в комплекте

1040

Nowadays young people have lots of opportunities and some of them wonder if making an early choice of a ~~caree~~ career path can lead to success in the future. I am going to reveal my opinion on this topic.

Personally I believe that choosing a career early is not so important in the twenty-first century. First of all, one can simply not know what he desires to do to provide for himself. In such case it will be better to try different paths which must at least ~~result~~ result in understanding what he dislikes doing. Secondly, modern world tends to change very quickly and you can hardly predict, which jobs will appear in the upcoming five or ten years. One of them might be the right one for you.

Despite everything stated above, some people maintain the opposite opinion. They suppose that making an early choice of career path allows one to concentrate all his efforts on the specific activities, which will help him to get the occupation of his ~~dream~~ dream.

I cannot agree with this opinion as I strongly believe that getting focused on a single thing too much can cause you to miss even better opportunities and regret wasting time and money in the end.

To sum up everything stated above I would like to say that in modern world it is never too late to get the job of your dream and it is always better to try a lot before making a choice.

Оборотная сторона бланка НЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ Попросите дополнительный бланк ответов № 2

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. М. АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Английский язык и немецкий язык

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.О.01.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Квалификация: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.4.1. Демонстрирует владение стилями делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия с партнерами	Знает нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи; сущность и принципы деловой коммуникации; невербальные средства коммуникации	Тест
	УК.4.2. Выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами, осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном(ых) языке(ах)	Умеет составлять устные и письменные тексты делового характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения	Устный опрос, сочинение
		Владеет основами деловой этики и речевой культуры	Устное выступление
		Знает основы ведения устных и письменных деловых переговоров	Тест
		Умеет составлять устные и письменные тексты делового характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения	Практико-ориентированное задание

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК -4

Вариант модульного теста для студентов 1 курса:

Название теста	People Around You
Дисциплина	Иностранный язык
Описание	Тест предназначен для студентов 1 курса
Тип теста	Контрольный
Ограничение времени тестирования	60 мин
Количество баллов за вопрос	1 балл

I. Translate into English:

- . Прямая спина
- . Длинные руки
- . Золотые локоны
- . Каштановые выющиеся волосы
- . Красивый мужчина
- . Свежий цвет лица
- . Дугообразные брови
- . Длинные и густые ресницы
- . Красиво очерченный рот
- . Тонкие губы

II. Paraphrase the following sentences using the vocabulary of Unit 1

- . She says it is interesting to play volleyball.
- . They have a suitable sum of money to send their children to college.
- . She has a plenty of confidence to make a career of an actress.
- . Ann's brother is a man who has never been married.
- . Kate has a high opinion of her collection of potted flowers.
- . He promised to come back in two minutes.
- . My sister-in-law is less than forty.
- . In the plain white box there were two lovely earrings.
- . Bob and Olaf are almost the same in appearance.
- . She invited some intimate friends to her Birthday party.

III. Translate into English:

- . Она сделала перевод этого текста.
- . Майкл очень старался, чтобы поступить в университет, он хочет стать архитектором.
- . Каждое утро я заправляю кровать перед тем, как идти на занятия.
- . Они часто выбираются куда-нибудь из дома на выходные.
- . У него здоровый цвет лица, полные губы, орлиный нос и борода.
- . Она соблюдает диету, чтобы похудеть.
- . Её мачеха была сварливой и угрюмой.
- . Моя племянница любит заниматься рисованием и играть в теннис.
- . Мой дедушка замечательный и дружелюбный человек, однако, временами он может быть очень скрытным.
- . Наш главный редактор среднего роста, немного полноват, ему под пятьдесят.

Критерии оценивания:

«Отлично» - 25-30

«Хорошо» - 20-24

«Удовлетворительно» - 15-19

«Неудовлетворительно» - менее 15

Примерные вопросы устного опроса для 1 курса:

- . What is the difference between a family of the past and a family of the present?
- . What jobs are unpopular today? Why?
- . What do you like/dislike about teaching?
- . Who do you look up to? Why?
- . What is your dream house?
- . Where would you rather live: in the countryside or in a city? Why?
- . How do people influence the environment?
- . Why is friendship important?
- . What unhealthy habits are common today?
- . Why do people like/dislike shopping?

Примерные темы сочинений для студентов 1 курса:

- . Does a person choose a career, or does a career choose a person?
- . Ideal teacher. What part do teachers play in our life?
- . What will medicine be able to do in future?
- . Sights of London.
- . How to choose a career? The results of the wrong choice.
- . Ordering dishes at a restaurant.
- . Your favourite recipe.
- . An Englishman's meal.
- . Higher education and teacher training in Great Britain.
- . Sports and games popular in England.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы устных выступлений для студентов 1 курса:

- . Моя биография
- . Мое генеалогическое древо
- . Биография моего отца\моей матери
- . Как можно выбрать профессию
- . Идеальный муж\идеальная жена
- . Гармоничная семья. Что это?
- . Наш дом\наша квартира
- . Наша гостиная\спальня\кухня
- . У нас генеральная уборка
- . Внешность твоего друга

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Вариант модульного теста для студентов 2 курса:

. *Translate into English:*

-) Чем зарабатывают на жизнь твои родители?
-) Твоя сводная сестра замужем или нет?
-) Сколько лет твоему двоюродному брату?
-) Мой дядя Александр является мужем моей тети Ани – родной сестры моей мамы.
-) Моя свекровь -- женщина средних лет.

. *Translate into Russian:*

-) In-laws
-) Half-sister
-) Step-daughter
-) Brother-in-law
-) Niece
-) Great-grandfather
-) Surgeon
-) Accountant
-) Editor-in-chief
-) Occupations
-) Shop-assistant
-) Carpenter

. *Translate into English:*

-) Атлетическая фигура
-) Прямая спина
-) Длинные руки
-) Золотые локоны
-) Длинные каштановые вьющиеся волосы
-) Привлекательное лицо
-) Красивый мужчина
-) Розовый и свежий цвет лица
-) Дугобразные брови
-) Длинные и густые ресницы

. *Guess the word by transcription and translate into Russian:*

-) ['kwɒrəls(ə)m] woman
-) [,temprə'ment(ə)l] character
-) [kri'eitɪv] person
-) [,i:zi:'gəʊlɪŋ] man

. *Guess the character idiom:*

-) A person who likes to criticize others but is not willing to help them or change the situation himself is a _____
-) A practical and realistic person can be called _____
-) An active, energetic person who likes to be initiative **in pursuing his goals** is a _____
-) A person who likes to panic and worry is a _____

-) A lazy person who spends most of his time indoors sitting or lying down, watching TV etc. is a _____

. Translate the following sentences into English:

-) Мой дедушка замечательный и *дружелюбный* по характеру человек, однако временами он может быть очень *скрытным*.
-) Джоан Роуллинг считается **очень** (а) *продаваемым писателем* в мире на сегодняшний день.
-) *Недавний опрос общественного мнения* помог узнать (*выяснить*) *больше* о самых популярных людях Британии.
-) Среди фанатов знаменитостей могут быть настоящие *охотники за звездами*, которые мечтают жить по соседству со своими кумирами.

Критерии оценивания:

«Отлично» - 35-40

«Хорошо» - 30-34

«Удовлетворительно» - 25-29

«Неудовлетворительно» - менее 25

Примерные вопросы для устного опроса студентов 2 курса:

- . What is your vocation?
- . Is teaching rewarding today? Why?
- . When should people choose their future career?
- . Who/what can help students decide on their future job?
- . How often should people have a medical check-up done?
- . What is more important: mental or physical health?
- . What is the difference between the Russian and the British healthcare systems?
- . What kind of your national dish would you miss most if you lived abroad?
- . What is the future of the theatre?
- . What kind of films can be called real masterpieces? Why?

Примерные темы сочинений для студентов 2 курса:

1. Плюсы и минусы работы учителем.
2. Как выбрать профессию правильно?
3. Медицина сегодня.
4. Визит к врачу.
5. Лондон и его достопримечательности.
6. Уфа в прошлом, настоящем и будущем.
7. Роль питания в нашей жизни.
8. День Матери в России и мире.
9. Роль спорта в жизни человека.
10. Политическая система России и США.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы устных выступлений для студентов 2 курса:

1. Альтернативная медицина.
2. Современное искусство.
3. Живопись: история, направления, жанры, живописцы.
4. Современная живопись
5. Мой любимый вид спорта.
6. Эстетическое воспитание в школе и массовая культура.
7. Потребительское общество, шопинг, проблема переедания.
8. Загрязнение окружающей среды, проблема переработки мусора.
9. Экономика и истощение запасов природных ресурсов.
10. Что такое счастье.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Вариант практикоориентированного задани:

Compose your CV: remember the rules of writing one.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая)	оценкаБРС, % (рейтинговая оценка)
	Повышенный Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов,		технологий. Отлично
	Базовый Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и	инициативы <i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		Хорошо 70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная	деятельность <i>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала</i>	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня			неудовлетворительно 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.01 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает основные процессы и явления фонетической составляющей английского языка. Умеет определять, объяснять и графически представлять фонетические явления в устных и письменных речевых высказываниях на английском языке; теоретически обосновывать основные фонетические явления в английском языке.	тест устный опрос
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Владеет навыками нормативного произношения звуков/звукосочетаний и базовых интонационных моделей английской речи; навыками фонетического и фонологического анализа на сегментном и суперсегментном уровнях речевого высказывания	практическое задание
		Знает способы интерпретации фонетического материала с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.	устный опрос
		Умеет объяснить фонетические явления с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.	устный опрос
		Владеет навыками выявления, корректировки и комментирования ошибок в речевых высказываниях обучающихся с позиции английского произношения и интонации.	практическое задание

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8**

Пример теста по дисциплине

I. **Choose the correct option to complete the following statements:**

1. In the sound formation the air stream is released by the
 - a) the pharynx
 - b) the lungs
 - c) the larynx
2. The pharyngal cavity is placed
 - a) between the larynx and the nasal cavity
 - b) between the lungs and the larynx
 - c) between the mouth and the nasal cavities
3. The glottis is
 - a) the back wall of the pharynx
 - b) the boundary between the nasal and the mouth cavities
 - c) the opening between the vocal cords
4. The glottal stop is heard when
 - a) the vocal cords are brought close together and then opened suddenly by the pressure of the air stream
 - b) the uvula touches the root of the tongue
 - c) air stream passes through the nasal cavity
5. When the soft palate is raised and the uvula forms a complete contact with the back wall of the pharynx
 - a) the air stream goes through the nasal cavity
 - b) the air stream goes both to the mouth and nasal cavities
 - c) the air stream goes through the mouth cavity
6. The uvula
 - a) is the very end of the soft palate
 - b) is the extreme point of the tongue
 - c) is the edge of the upper teeth
7. The root of the tongue is placed
 - a) against the hard palate
 - b) against the back wall of the pharynx
 - c) against the back wall of the larynx
8. The teeth ridge is
 - a) the part of the palate immediately behind the lower teeth
 - b) the part of the palate immediately behind the upper teeth
 - c) the edge of the upper teeth
9. Organs of speech are known as
 - a) sounders
 - b) air-streamers
 - c) articulators
10. The passive organs of speech
 - . take part in the sound formation though remain unmoved
 - . do not take part in the sound formation so as they remain unmoved
 - . move inactive.

The Keys to the Task: 1.b, 2.a, 3.c, 4.a, 5.c, 6.a, 7.b, 8.b, 9.c, 10.a

II. Choose the correct option:

1. Where is the longest [i:]?

- a) eat b) bee c) lead

2. What words contain the sound [a:]?

- a) garden b) classes c) cut

3. Match the words containing the letter **u** with the sounds rendered by this letter in the given words:

- a) begun b) furnish c) stupid

1) [ju:] 2)[ɜ:] 3)[ʌ]

4. Point the word containing the sound [ɒ]:

- a) morning b) course c) oddly

5. What word contains the sound [ɔ:]?

- a) hall b) hole c) hot

6. Point the word that does not contain the sound [ɔ:]:

- a) certainly b) purpose c) social d) workman

7. What words are pronounced with the sound [eɪ]?

- a) rye b) painter c) vital d) fatal

8. *Can* [kæn — kən] - is the case of:

- . quantitative reduction
- . qualitative reduction
- . incomplete assimilation
- . zero reduction

9. Choose the affricative consonants:

- a) [ʃ, ʒ, ʤ, ʧ]
b) [f, v, s, z, ʃ, ʒ, h, ð, Θ]
c) [dʒ, tʃ]

10. Choose the odd word out:

- a) down
b) brown
c) sound
d) gaun

11. A back, high-narrow, rounded, long, tense, diphthongized vowel phoneme.

- a) /i/
b) /a:/
c) /u:/
d) /eɪ/

12. The labiodental sounds are:

- a) /s/
b) /f/
c) /v/
d) /d/
e) /m/

13. [t, d] are:

- a) occlusive, noise, plosive, forelingual, apical, alveolar, oral consonant phonemes.
b) occlusive, sonorant, plosive, forelingual, apical, alveolar, oral consonant phonemes.
c) occlusive, noise, plosive, backlingual, apical, alveolar, oral consonant phonemes.
d) occlusive, noise, plosive, forelingual, apical, postalveolar, oral consonant phonemes.

14. Choose the odd word out:

- a) through
- b) though
- c) although
- d) dough

15. Choose the words including the phoneme /eɪ/:

- a) eight
- b) bake
- c) back
- d) read

16. Choose the word that DOES NOT rhyme with the others:

- a) send
- b) friend
- c) bend
- d) land

17. Choose the word which doesn't contain the phoneme /a:/

- a) father
- b) art
- c) back
- d) are

18. Complete the following statement with the appropriate word or word combination: "... takes place when two adjacent consonants within a word or at the word-junction influence each other so that the articulation of one sound becomes similar or identical to the articulation of the other"

- a) Assimilation
- b) Accommodation
- c) Adaptation
- d) Modification

19. Define the phonetic phenomenon in the following word "keep [ki:p]"

- a) Adaptation
- b) Assimilation
- c) Loss of aspiration
- d) Loss of plosion

20. Define the type of a phonetic phenomenon in the word "horse-shoe":

- a) complete assimilation
- b) incomplete assimilation
- c) intermediate assimilation
- d) absence of assimilation

Критерии оценивания

«Отлично» - 27-30

«Хорошо» - 21-26

«Удовлетворительно» - 15-20

«Неудовлетворительно» - 14 и менее

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Give definitions of the following phonetic terms:

- . accommodation,
- . assimilation,
- . complete assimilation,
- . elision,
- . historical assimilation,
- . incomplete (partial) assimilation,
- . living assimilation,
- . non-obligatory assimilation,

- . obligatory assimilation,
 - . progressive assimilation,
 - . reciprocal (double) assimilation,
 - . reduction, regressive assimilation.
2. What are the four types of syllables in English?
 3. What is the difference between the types of vowel digraphs?
 4. What cases with mute consonants/consonant clusters can you name?
 5. What letters/letter combinations can render the sounds: [e], [æ], [i:]?
 6. What is a syllable?
 - . What groups of syllables can be distinguished?
 - . Give the definition of a word accent.
 - . Think of 10 examples of words with double-stress.
 - . What components of intonation can you name? Give their definitions.
 - . What parts of the tune can you name? Give the definition to each of them.
 - . What is utterance stress? How is it related to word accent?
 - . What is a stress-group?
 - . What is the difference between proclitics and enclitics?
 - . What variants of English consonants due to the specific way of their junction do you know?
 - . How many vowel phonemes are there in English?
 - . What are the three groups into which English vowel phonemes are divided?
 - . What are the diphthongized vowels in English?
 - . Name the front vowels. Why are they called front?
 - . How many diphthongs are there in English? Name them.
 - . Name the elements of an English diphthong.
 - . What are back vowels? Why are they called back? Explain the way they are articulated.
 - . Make up groups of words in which you find:
- nasally exploded variants of plosives;
- laterally exploded variants of plosives;
- dental variants of alveolars;
- labialized variants of consonants;
- dark variants of [l].
- etc.

Примерные практические задания

- . *Explain the use of falling and rising tones in the dialogue, draw the intonogramme and transcribe the text:*

A VISIT

1

W: Hello, Betty!

B: Good afternoon, Mr. White!

W: Is Doctor Sandford ['sænfəd] in?

B: No, he isn't. Doctor Sandford is still in the hospital.

W: Is Mrs. Sandford at home?

B: No, she isn't. Mrs. Sandford is out. She is in the park with Benny, and old Mrs. Sandford is not well.

- Do you like marshmallows?
- Yes, they're lovely. But I also like lollipops.
How about you?
- I like lollipops, too. But what I really like is chocolate and vanilla ice cream.

3.

A: Have a cigarette!
B: No, thanks. I've stopped smoking.
A: How do you stay so slim? Most people put on weight when they stop smoking.
B: That's because people often eat sweets instead of smoking.
A: I eat sweets as well! Perhaps that's why you are slimmer than me.
B: I'm reading a book called 'Be fit, stay slim'. It tells you to eat lots of potatoes, and wholemeal bread, and baked beans.
A: I thought potatoes and all those things were fattening.
B: No, it's sweet things that are fattening. We should eat less fat and less sugar. The book advises eating lots of fruit.
A: That's easy in the summer. But it's not so easy in winter.
B: It's possible in winter too. You can freeze some things – frozen raspberries are very good. Anyway this book gives some suggested menus. Breakfast: cereal, two slices of toast, tea or coffee. Lunch: a cheese sandwich, and two small peaches.
A: It doesn't sound much. What's for supper?
B: Vegetable soup, beans on toast, and a small ice cream. I love beans on toast. It's so easy to make.

Примерное задание на воспроизведение текстов с соблюдением фонетических явлений

I.

CARD 1.

1. Read the text with correct intonation patterns:

In 1889 Paris hosted a world's fair. One of the buildings erected for it was a high tower designed by Alexander Eiffel. After the fair it remained one of the sights of the city.

Up to now, opinions differ as to its beauty. Some of the people of Paris think that the tower should be torn down, as it is not beautiful. Some others believe that since it is famous all over the world as one of the main tourist attractions, the tower should be left standing for many years more. Millions of people think like this and visit Eiffel Tower every year.

The tower is 984 feet tall. When it was built, it was taller than any other building in the world, but now there are by far taller skyscrapers in New York and other cities. Eiffel Tower has three "floors" and a balcony near the top. From the balcony one can have a panoramic view of Paris. When visitors climb to the balcony, some get seasick because the tower sways in the wind.

2. Read the following transcriptions and write the words:

. [əbstɪnəns]

- [ɔ:p.tɪ'mɪs.tɪk]
- [ˈba:bɪkju:]
- [ˈba:θru:m]
- [ˈbrʌðər]

CARD 2.

1. Read the text with correct intonation patterns:

Many people who like the taste of crab meat never eat it. They know that it is likely to make them sick. These people are sensitive to crab meat. The sensitiveness of this kind is called an allergy.

Different people are allergic to different foods. Wheat, eggs, and strawberries are three foods a lot of people are allergic to. Not all allergies are allergies to food. People may be allergic to things they breathe in or touch. They may be allergic to dust, pollen, fur, feathers, some medicine or dyes. Hay fever, asthma, and hives are three common diseases due to allergies. Hay fever is often caused by pollen. An attack of asthma may be brought on by dust. Hives, as a rule, are caused by foods.

2. Read the following transcriptions and write the words:

- [ˈɔ:səm]
- [ˈdɒktər]
- [def.ɪ'nɪʃ.ən]
- [dɪk.ʃən.ər.i]
- [dɪs.e'pɔ:tɪnɪŋ]

II. Read the given phrases. Write them in letters:

[ʃɪ_iz_`eɪt || ʃɪ_iz_ɪ`levn || aɪ_əm_`eɪt || aɪ_əm_ɪ`levn || maɪ 'neɪm_iz_`ed || maɪ 'neɪm_iz_`æn || maɪ 'sɪstəz 'neɪm_iz_`emɪlɪ || maɪ 'ni:sɪz 'neɪm_iz_`ægnɪs ||
 ə'pi:s_əv `keɪk || ə'slaɪs_əv `lemon || ə'slaɪs_əv 'tʃi:z ||
 'mi:t 'maɪk ət_`naɪn || aɪd_`laɪk_tə si: ə 'dʒækɪt || aɪ mə:t 'baɪ_it tə`deɪ ||
 aɪm 'sevn_tɪ:n tə,deɪ || 'lets 'mi:t ət_maɪ `pleɪs || 'lets 'mi:t ət_`eɪt || it 'Iznt_`leɪt | "ɪz it
 || aɪd_`laɪk tə 'baɪ ə `keɪk || 'lets 'baɪ səm_`æplz bɪ,səɪdz ||
 its `faɪv || its `ti:taɪm || 'lets hæv 'ti:_ənd səm `æplpɑɪ ||]

Примерные задания на коррекцию

I. Listen the words and choose the corret one.

See – she
 sell – shell
 said – shed
 save – shave
 mess – mesh
 Paris – parish
 ass – ash
 fist – fished

Sock – shock
 saw – shore
 Sue – shoe
 sort – short
 puss – push
 rust – rushed
 crust – crushed

II. Listen to the sentences. In each one correct the phonological mistake.

- II. She's always giving me socks.
- III. The shack is full of rubbish.
- IV. That seat is dirty.
- V. They are sifting the flour.
- VI. We took a ship.
- VII. Could you sign this, please?
- VIII. Look out. She's choking.
- IX. The audience cheered at her speech.

- X. The jeers have gone by.
XI. All the yolks were bad.

. ***Correct the mistakes in grouping the words and phrases:***

i	A tree three leaves ink a fish a bee a fleet ice-cream tea a biscuit a tin
I:	greedy He eats three pieces of cheese a dream Eve three beasts a kitchen

Примерный перечень тестовых заданий

- . Phonetics studies ...
 - a. rules of combining words in phrases.
 - b. sound system of the language.
 - c. the origin of words.
- . Anthropophonics combines ...
 - a. articulatory and auditory branches of phonetics.
 - b. auditory and acoustic branches of phonetics.
 - c. articulatory and functional branches of phonetics.
- . Special phonetics deals with ...
 - a. special qualities of speech sounds.
 - b. speech of people of different specialities.
 - c. the sound system of one particular language.
- . The opposition [set] – [pet] describes ...
 - a. the constitutive function of speech sounds.
 - b. the cognitive function of speech sounds.
 - c. the distinctive function of speech sounds.
- . The phonemic, syllabic, accentual and intonational structures are the components ...
 - a. of the phonetic system of the language.
 - b. of the constitutive function of speech sounds.
 - c. of the social branch of phonetics.
- . Phonology deals with ...
 - a. the historical study of speech sounds.
 - b. the comparison of different phonetic systems.
 - c. speech sounds as functional units.
- . The founder of the phoneme theory was ...
 - a. I.A. Baudouin de Courtenay.
 - b. R. Kingdon.
 - c. V. A. Vassilyev.
- . Speech sounds can perform their distinctive function only when ...
 - a. they substitute one for another.
 - b. they are opposed to each other or to no sound in one and the same position.
 - c. they stand at the beginning of the compared words.
- . Allophones are ...
 - a. variants of phonemes.
 - b. common features of all the phonemes in the language.
 - c. alliterated sounds in a text.
- . Allophones characterized by changes in the articulation that occur under the influence of the neighbouring sounds in different phonetic situations are called...
 - a. subsidiary.
 - b. principal.
 - c. positional.
- . The invariant of the phoneme is represented by ...
 - a. its allophones.

- b. its distinctive features.
 - c. its redundant features.
- The method of minimal pairs is used ...
- a. to define the shortest words in the language.
 - b. to define the phonemic status of the sound in the neutral position.
 - c. to establish the inventory of the phonemes in the given language.
- The archiphoneme is ...
- a. a combination of distinctive features common to two phonemes.
 - b. the main allophone of the phoneme.
 - c. the phoneme in the form of an arc.
- Syllabic phonemes are ...
- a. speech sounds capable of forming a syllable.
 - b. all the speech sounds of a syllable.
 - c. speech sounds at the end of a syllable.
- A syllable of the CV type is called ...
- a. uncovered and open.
 - b. covered and open.
 - c. covered and closed.
- The term "sonority" means that acoustic property of speech sounds ...
- a. which refers only to vowel sounds.
 - b. which is associated with their greater loudness.
 - c. which determines this or that degree of their perceptibility.
- In the word "admit" the point of syllable division is between ...
- a. [d] and [m] - [əd'mit]
 - b. [ə] and [d] - [ə'dmit]
 - c. [m] and [i] - [ədm'it]
- If a syllable can be made specially prominent by uttering it on a different pitch level the word accent is called ...
- a. force, or dynamic.
 - b. qualitative.
 - c. musical, or tonic.
- The primary stress is ...
- a. the stress on the first syllable of a word.
 - b. the strongest stress in a word.
 - c. the stress on the last syllable of a word.
- English is the language with ...
- a. free word accent.
 - b. constant word accent.
 - c. fixed word accent.
- ... is based on the alternation of stressed and unstressed syllables.
- a. The recessive tendency
 - b. The retentive tendency
 - c. The rhythmic tendency
- The majority of foreign linguists reduce intonation to only one of its components -
- a. voice-tamber.
 - b. voice pitch, or speech melody.
 - c. the prominence of words, or their accent.
- A kinetic tone is characterized by ...
- a. a change of pitch direction.
 - b. a steady pitch.
 - c. the initial position in the intonation-group.
- The pre-head is ...
- a. the part of the tune which precedes the nucleus.
 - b. the part of the tune which precedes the first fully stressed syllable.

- c. the first unstressed syllable in the intonation group.
- . The pitch range is narrow if ...
 - a. it covers no more than one of the three zones of the speaker's voice range.
 - b. it starts in the low zone of the speaker's voice range.
 - c. it finishes in the high zone of the speaker's voice range.

Критерии оценивания

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Оценка «отлично» - 22-25 баллов;

Оценка «хорошо» - 16-21 балла;

Оценка «удовлетворительно» - 12-15 баллов

Оценка «неудовлетворительно» - 11 баллов и менее.

Примерные вопросы к устному опросу

- . Phonetics as a science. The components of the phonetic structure of English. The articulatory aspect of English.
- . The phonological aspect of speech sounds (definition of the phoneme; minimal pairs; system of oppositions; classification of allophones; types of allophones; relevant/irrelevant features of a phoneme).
- . The phonological aspect of speech sounds (3 aspects of the phoneme; phonemic and allophonic transcription; functions of the phoneme).
- . Classification of consonants.
- . Classification of vowels.
- . Modifications of consonants and vowels in connected speech (3 stages of articulation; 2 ways of joining sounds; contextual/historical assimilation; obligatory/non-obligatory assimilation; direction of assimilation; degrees of assimilation).
- . Kinds of assimilation. Accommodation. Elision.
- . Syllabic structure (definition; syllable theories).
- . Syllable formation.

10. Syllable division.

- . Stress (definition; types of word-stress; fixed/free stress; degrees of word-stress).
- . Stress (factors/tendencies that determine the place and degree of word- stress; functions of word-stress).
- . English intonation on the perceptual level; intonation groups; sentence-stress.
- . Principal differences between GA and RP within the vocalic system.
- . Principal differences between GA and RP within the consonantal system.

Примерные вопросы практического задания

- . What is the aim of phonetics?
- . What are the methods and devices of phonetic investigation?
- . What is the significance of phonetics in teaching a foreign language?
- . In what way is phonetics closely connected with phonology?
- . Who is the founder of the phoneme theory?
- . What is the difference between phonemes and allophones?
- . What is the difference between positional and combinatory allophones?
- . In what way is the phoneme treated by different scientists?
- . What are the three aspects of the phoneme?
- . In what way does the phoneme perform its three functions?
- . What do you know about distributional analysis and the patterns of distribution?
- . What is the difference between the relevant and irrelevant features of the phoneme?
- . What is the difference between single, double and multiple oppositions?
- . How do representatives of the Moscow Phonological School solve the problem of phoneme identification?

- . How is the problem of phoneme identification solved by the representatives of the Leningrad School?
- . How is the problem of phoneme solved by the Prague Linguistic Circle?
- . What is the definition of the phoneme from the viewpoint of distinctive oppositions?
- . What is the difference between minimal and subminimal pairs?
- . What is assimilation?
- . What types of assimilation do you know?
- . What is merging of the stages?
- . What is interpenetration of the stages?
- . What do you know about the mechanism of aspiration?
- . What is the difference between obligatory assimilation and assimilation which appears in careless speech?
- . What is elision?
- . Why is it important to know about the subsidiary variants of vowel and consonant phonemes?
- . How are phonemes connected with letters?
- . What are the types of graphemic reference?
- . What are the simple and complex graphemes?
- . What conditions spelling difficulties in English?
- . What are the three points according to which a syllable can be analysed?
- . How are syllables formed?
- . What is the role of sonorants in English and Russian syllable formation?
- . What is the difference between the "vowel-forming theory" and "expiratory theory" in syllable formation?
- . What is "sonority theory"?
- . What is the arc of loudness in syllable formation and syllable division?
- . What rules of syllable division in writing do you know?
- . What are the principal differences between syllable formation and syllable division in English and in Russian?
- . How is accent defined by different linguists?
- . What features characterize word accent?
- . How are languages characterized according to the most important feature of their word accent?
- . What is the difference between free and fixed word accent?
- . What is a shifting word accent?
- . What are the ways of marking word stress?
- . What are the factors that determine the place and different degree of word stress in English?
- . What are the characteristic features of the English unstressed vocalism?
- . What parts of speech are as a rule unstressed in English?
- . What is prosody?
- . How does intonation manifest itself in written sentences?
- . How is intonation defined in the broad and in the narrow meaning of the word?
- . What are the methods of indicating intonation?
- . What is Kingdon's method of indicating intonation by phonetic stress-marks?
- . What other systems of indicating intonation do you know?
- . What is the structure of an intonation pattern?
- . What is the importance of melody or pitch component of intonation?
- . What is rhythm?
- . What do you know about the timbre and tempo components of intonation?
- . What variants of the English language do you know?
- . What are the principal differences between GA and RP within the vocalic system?
- . What are the principal differences between GA and RP within the consonantal system?

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.02 ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает существенные особенности грамматического строя английского языка в сопоставлении с русским языком; базовые понятия и принципы формирования и функционирования морфологических и синтаксических систем английского языка.	устный опрос, тест
		Умеет грамматически правильно строить высказывания на английском языке; перерабатывать и критически оценивать различные научные концепции; теоретически обосновывать грамматические явления.	устный опрос, тест, подготовка докладов
		Владеть навыками анализа языковых явлений на морфологическом и синтаксическом уровнях.	практическое задание
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Знает способы интерпретации грамматического материала с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.	устный опрос
		Умеет объяснить грамматические явления с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.	устный опрос
		Владеет навыками выявления, корректировки и комментирования ошибок в устных и письменных речевых высказываниях обучающихся.	практическое задание

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

- . Morphology and Syntax. Parts of Speech: classification.
- . The Noun: general notion. Morphological Composition of Nouns. Semantic Classification of Nouns.
- . The Category of Number. Regular Formation of Number.
- . The Category of Number. Irregular Formation of Number.
- . Plural of Compound Nouns. Special Forms of Singular and Plural
- . Singularia Tantum.
- . Pluralia Tantum.
- . The Category of Case. Group Possessive. Double Possessive.
- . The Noun: general notion. The Category of Gender.
- . The Indefinite Article: general notion, meaning.
- . The Definite Article: general notion, meaning.
- . The Use of Articles with Uncountable Nouns.
- . The Use of Articles with Names of Meals.
- . The Use of Articles with Names of Diseases.
- . The Use of Articles with Names of Seasons and Parts of Day.
- . The Use of Articles with Geographic Names.
- . The Use of Articles with Proper Names.
- . The Use of Articles with Personal Names.
- . The Use of Articles with Predicative Nouns.
- . The Use of Articles with Nouns in Apposition.
- . The Use of Articles with the Nouns *school, college, hospital, prison, bed; country, town*.
- . The Adjective: general notion, classification.
- . The Adjective: Degrees of Comparison.
- . Substantivized Adjectives.
- . The Order of Adjectives before a Noun.
- . The Adverb: general notion, classification.
- . The Adverb: Degrees of Comparison.
- . The Place of Adverbs in the English Sentence.
- . The Pronoun: general notion, classification.
- . The Personal pronoun.
- . The Demonstrative pronoun.
- . The Reflexive pronoun.
- . The Indefinite pronoun.
- . The Defining pronoun.
- . The Relative pronoun and The Interrogative pronoun.
- . The Reciprocal pronoun.

Методические рекомендации по проведению устного опроса:

- опрос осуществляется на английском языке;
- учащимся предоставляется время для обдумывания и подготовки к ответу;
- при необходимости преподаватель может задавать учащимся наводящие вопросы;
- устный опрос дополняется практическими заданиями для последующего анализа языковых явлений.

Критерии оценивания:

Содержание – макс. 60%

Язык подачи материала – макс. 20%
Манера подачи материала – макс. 20%

Примеры тестовых заданий:

I. Insert the suitable form of the verb “TO BE”:

1. John ... not here right now.
2. They ... doing their task.
3. I ... writing a test.
4. We ... fond of music.
5. Grandma ... knitting a scarf for me.
6. George ... rather a good teacher.
7. She ... coming to see us on Friday.
8. All my relatives ... happy to hear it.
9. It ... quite windy today.
10. You ... dancing so well.
11. James and I ... going home.
12. I ... so glad you ... here.
13. She ... looking for us.
14. Harry ... sleeping at the moment.
15. He ... working at a new project.

II. Put the verb in brackets in the correct form (singular or plural):

1. There (to be) ... a great number of people around.
2. There (to be) ... a few glasses in the cupboard.
3. There (not to be) ... any bread at home.
4. There (not to be) ... any coins in this box.
5. There (to be) ... three arm-chairs in the room.
6. There (to be) ... a plate, a cup and two spoons on the table.
7. There (to be) ... little damage here.
8. There (to be) ... some dollars in my pocket.
9. There (to be) ... a car near his house.
10. There (to be) ... many good friends in my team.

III. Choose the correct variant:

1. I see _____ in the street now. (him/his)
2. I know _____ sister very well. (him/his)
3. She is knitting socks for _____. (them/their)
4. I want to meet _____ brother. (them/their)
5. The cat is sitting on the sill wagging _____ tail. (his/its)
6. I don't want to give him _____ bike. (my/mine)
7. I know all _____ secrets and she knows _____. (her...mine/hers...my)
8. She is crazy about _____ new boyfriend. (her/hers)
9. I don't want to see _____ guests today. (some/any)
10. Do you know _____ lawyers? (some/any)
11. I have _____ good news for you. (some/any)
12. Come here and bring _____ umbrella with you. (my/mine)
13. I don't think it was _____ choice. (their/theirs)
14. Claire is coming up to the car and they are coming to _____. (their/theirs)
15. She hasn't got _____ money in her pockets. (some/any)
16. I'm sure they have _____ more or less comfortable clothes for you. (some/any)
17. This is the book _____ I usually read at nights. (what/which/that)
18. Don't tell me _____ you have not time again. (what/that/which)
19. I want to know _____ you have in store for us. (what/that/which)
20. I am rather loaded now _____ angers my former mates. (what/that/which)
21. I'm not sure _____ to do. (what/that/which)
22. I can see now _____ he is very clever. (what/that/which)
23. I'm looking at the man _____ is standing over there. (who/which/that)

24. She drives a car _____ is very expensive. (who/that/which)
 25. I find it unusual _____ nobody wants to talk to him. (what/that/which)
 26. I don't know _____ bag that is. (who/whose/whom)
 27. I understand now _____ to blame for it all. (whom/whose/who)
 28. Show me the person _____ works there with you. (who/whose/whom)
 29. She wants _____ flowers. (this/these)
 30. I like _____ blue printed skirt. (this/these)
 31. Give me _____ cap, please. (that/those)
 32. I want to try _____ pies? (that/those)
 33. There are too _____ of us to do it. (few/a few)
 34. We need _____ guys to do it. (few/a few)
 35. There is _____ sugar at home, buy it on your way back. (little/a little)
 36. Sally is _____ sad because of it all. (little/a little)
 37. I have _____ to tell you. (much/many)
 38. There are _____ clever girls in our group. (much/many)
 39. There isn't _____ butter in the fridge. (much/many)
 40. She puts _____ ear-ring in a separate box. (each/every)
 41. I know _____ one here. (each/every)
 42. Bring me _____ chair, please. (another/other)
 43. Do you know _____ restaurants here? (another/other)
 44. _____ members of the group are ready. (all/other)
 45. I know Helen and Patrick and I hate them _____. (all/both)
 46. Judy, Jane and Carol _____ know it very well. (all/both)

IV. Choose the correct variant:

1. I can't find the _____. (lid of the can/can's lid)
2. We are going to _____. (the door of the house/the house's door)
3. She rather likes _____. (the car of Mike/Mike's car)
4. This house is _____. (James's/James')
5. Come and help me with _____. (the boys's bags/the boys' bags)

V. Fill the gaps with the suitable article:

1. It is ... nice house.
2. Those are ... great shoes.
3. ... life's like a box of chocolates: you never know what you're going to get.
4. She was ... good-looking woman with ... great deal of personal style.
5. I have lost ... key to my room.
6. Some months ago it was obvious that we would marry soon but then ... situation changed.
7. Give me two toasts and ... glass of milk.
8. He is ... man who must be responsible for the security of the documents.
9. ... death and tax are the two things that no one can escape.
10. We saw ... lots of different animals in the zoo.
11. I see ... snow here and ... snow is red.
12. Are you happy with ... things you've done?

Примерные практические задания:

I. a) Insert an appropriate form:

James seems ... (to take) no notice of the fact during his stay at Styles.

b) Fill in the preposition:

We admitted ... meeting them at the lawyer's office.

c) Correct the mistake:

I wished they joined us tomorrow.

d) Insert the missing word:

I had an apprehension ... they should choose to avoid the meeting.

e) Translate:

Вы, наверное, уже встречали моего племянника.

a) Analyse the sentence:

What I love best about it all is that they don't even understand the source of their troubles.

II. a) Insert an appropriate form:

She can't ... (to ignore) you now, this is ridiculous.

b) Fill in the preposition:

I see no harm ... letting them out.

c) Correct the mistake:

She sat on the doorstep with her eyes fixing on the ground.

d) Insert the missing word:

She was afraid lest they ... try to cancel the meeting.

e) Translate:

Будь Роберт дальновидней, он бы не стал ссориться со своим соседом.

a) Analyse the sentence:

Although we didn't really need any help, we still called the number he had given to us that day.

Примерные задания контрольной работы:

I. Choose the correct variant:

1. My mum's always in the know of the ... news in our town.
a) late b) last c) latest
2. Will you be ... kind ... to open the door for me?
a) as...as b) so...as c) so...than
3. My uncle Eddie is the ... man I ever saw.
a) politer b) politest c) most polite
4. ... no sense in what you are doing. ... a sheer waste of effort.
a) there is; it is b) it is; there is c) there was; it was
5. The number 0.08 should be read in the following way:
a) nought point nought eight b) nought point eight hundredth
c) point nought eight

II. Put the word in brackets in the correct form:

- . Of two evils, always choose the (little).
- . My sister is a great cook and I hate (to cook). So, we have practically nothing in common.
- . So, you are fired now. What are you going to do in the (near) future?
- . On entering the room, I saw that there ... an old lady and two gentlemen there who appeared to be my cousins. (to be)
- . We heard many time that the old house at the end of our street was haunted, but didn't catch any ... there no matter how hard we tried. (genius)

II. Insert the appropriate article where necessary:

- life's like a box of chocolates: you never know what you're going to get.
- . She was ... good-looking woman with ... great deal of personal style.
- . I have lost ... key to my room. Will you, please, help me to find it?
- . I know I was wrong. Please, will you give me ... second chance?
- . She gave me ... paper containing ... information about my future colleagues.

III. Translate into English:

- . Моя двоюродная сестра Эмили – очень милая и славная. Она прекрасно разбирается в физике и математике и часто помогает мне делать уроки.

- . Мои коллеги были не так сильно заинтересованы в моих успехах, как я сам.
- . Мой сосед был на седьмом небе от счастья, когда он окончил колледж.
- . – Я слышал, ваша жена больше не работает в университете полный рабочий день. Это правда?
- Она там вообще больше не работает. Энни стала простой домохозяйкой. Она каждый день готовит сказочные обеды. Заходите к нам, я не приму отказа.
- . Эрни обожает самолеты и очень хочет стать летчиком, но его родители против. Они считают, что это очень опасная профессия.

Примерное практическое задание:

1. I'd rather you should have a serious talk with your daughter, she's in a terrible distress.
2. It's high time George be back home from the party.
3. It's not at all necessary that I would explain anything to you.
4. She spoke of this and that as though she should be talking to a stranger.
5. If your father were here, he should give you a good sort of advice.
6. I don't know what happened if this would go on much longer.
7. I wouldn't be surprised if he offered an important post under the next government.
8. She demanded that we came in and had tea immediately.
9. Some thirty years ago it were so simple to buy a car in this country.
10. I'm afraid lest he filed a suit against me, or I should sell the story to the newspapers long ago.

Примерный тест по теоретической грамматике английского языка

1. In English and Russian languages the category of Voice have:

- a) only transitive verbs;
- b) only intransitive verbs;
- c) both;
- d) none.

2. Choose right definitions to the terms:

1. Word Order	a) - are words largely devoid of lexical meaning which are used to indicate various functional relationships among the lexical words of an utterance.
2. Prosody	b) - are morphemic changes - the addition of suffixes and morphological means concomitant morphophonemic adjustments – which adopt words to perform certain structural function without changing their lexical meanings.
3. Function words	c) - is the over-all musical pattern of stress, pitch, juncture in which the words of an utterance are spoken.
4. Inflections	d) - is the linear or time sequence in which words appear in an utterance.
5. Derivational contrast	e) - is the contrast between words which have the same base but differ in the number and nature of their derivational affixes.

3. SEEM is a (an)

- a) auxiliary verb;
- b) modal verb;
- c) semi-notional verbid introducer;

d) link verb.

4. According to B.A. Ilyish:

a) there are 4 cases: 1. *Nominative*, 2. *Accusative*, 3. *Dative*, 4. *Genitive*.

b) 's is no longer a case inflexion in the classical sense of a word.

c) there are two cases: common and genitive.

d) does not recognize -'s as case morpheme. It is treated as a "postposition", "a purely syntactical form - word resembling a preposition", used as a sign of syntactical dependence.

5. The English Verb has no grammatical category of...

a) gender;

b) aspect and tense;

c) mood and voice;

d) finitude.

6. Match the best suitable definition to its term.

1. Link verbs	a) are small group of verbs which usually express the modal meaning, the speaker's attitude to the action, expressed by the notional verb in the sentence. They lack some grammatical forms like infinitive form, grammatical categories and so on. Thus, they do not have all the categories of verbs. They may express mood and tense since they function as parts of predicates. They lack the non-finite forms.
2. Modal verbs	b) are verbs which having combined with nouns, adjectives, prepositional phrases and so on add to the whole combination the meaning of process. In such cases they are used as finite forms of the verb they are part of compound nominal predicates and express voice, tense and other categories.
3. Auxiliaries	c) are used to form analytical forms of verbs. Verbs: to be, to do, to have and so on may be included to this group

7. The parts of speech in English are:

a) more than in Russian;

b) less than in Russian;

c) of the same quantity.

8. Choose the right ending to the statement. One ending is extra.

1. When posteriority is expressed in relation to the moment of speech it is called ...	a) neutral
2. If posteriority is with regard to some other moment then it is ...	b) relative
	c) absolute.

9. Do all the adjectives of the English language have the degrees of comparison?

a) yes;

b) no;

c) only relative adjectives;

d) only qualitative adjectives.

10. Select the classifying adjective:

- a) monthly;
- b) thankful.

11. Select the qualitative adjective:

- a) healthy;
- b) dad's;
- c) daily.

12. Match the sentence with its type of predicative phrase.

1. Infinitive predicative phrases:	a) I saw him running.
2. Gerundial predicative phrases:	b) Everybody stood up, glass in hand.
3. Absolute predicative phrases:	c) I asked him to stay.

13. The ultimate unit of text, “minimal voice work” is:

- a) a phrase;
- b) a sentence;
- c) a word combination;
- d) a text.

14. Match the sentence with its communicative type:

1. Do what you want and be damned to it! That's what I say.	a) declarative
2. Then be remembered his purpose and his lips set back in a grim line.	b) interrogative-declarative
3. Why not go and lay the Bogy once and for all?	c) exclamatory-declarative
4. You are not English, no. I'm British, but I come from South Africa.	d) declarative-interrogative

15. Correlate the types of grammatical meaning and their definitions:

1. Explicit meaning	a) is the meaning of the whole word-class, of a part of speech;
2. General meaning	b) is the meaning of a subclass within the same part of speech;
3. Dependent meaning	c) is always marked morphologically and has its marker.

16. Proper correlation between the term and its definition:

1. Philology	a) is the description of grammar rules that are necessary to understand and formulate sentences.
2. Linguistics	b) is the study of language system, its structure.
3. Practical grammar	c) comprises linguistics and literary criticism.

17. The Prague school mostly developed with ... approach in linguistics.

- a) transformational;
- b) stratificational;
- c) structural;
- d) functional;

18. Identify the type of phrase: *speaking rather rudely*

- a) adverbial;
- b) verbal;
- c) nominative.

19. The system of Aspect in Old English was represented by two types —

- a) the Perfect and the Common;
- b) the Simple and the Common;
- c) the Perfect and the Simple.

20. Select the noun that does not have a plural form:

- a) bench;
- b) news;
- c) bus.

21. Grammar as a science appeared in:

- a) Ancient Greece, IV c. B.C.
- b) Egypt, 2000 y. B.C.
- c) Rome, V c. B.C.

22. The category of number is expressed by:
- the obligatory correlation of noun with the personal pronouns of the third person.
 - a set of formal features determining its specific status in the lexical paradigm of nomination.
 - the opposition of the plural form of the noun to the singular form of the noun
23. The category on which the basic forms are contrasted, "ask — asks" is:
- category of person;
 - category of time;
 - category of place.

24. Match the right definitions to the terms.

1. The compound sentence	a) contains one dependent clause and one or more independent clauses. The latter usually tells something about the main clause and is used as a part of speech or as a part of sentence.
2. The complex sentence	b) combines the two previous types. This type of the sentences has at least two independent clauses and at least one dependent (subordinate) clause in its structure.
3. The compound-complex sentence	c) contains two or more independent clauses with no dependent one.

25. The major tense-distinction in English, according to modern morphological theory, is
- described only as an opposition of past::present::future;
 - is best regarded as a contrast of past::non-past;
 - best regarded as a contrast of present::non-present;
 - is described as an opposition of past::future.
26. In English the category of Gender in the Noun system is:
- absent, there is category of activity and passivity;
 - still alive, all nouns have gender.
27. Make up a sentence according to this type:
The two member unextended sentence: _____
28. Complete the sentence with the correct phrase:
Being the organizer of the construction of the statements, and through them the speech as a whole, _____ is the basis for language consistency.
- grammatical structure;
 - phonetic structure;
 - grammatical meaning;
 - semantic structure.
29. _____ is the number and type of connections that syntactic elements can form with one other in a sentence.
- Gender;
 - Valency;
 - Case.
30. Which of these segments is not one-sided unit of the language:
- syllable;
 - word;
 - phoneme;
 - morpheme.

Критерии оценивания:

Каждый верный ответ оценивается в 1 балл

Отлично – 35-40

Хорошо – 30-34

Удовлетворительно – 25-29

Неудовлетворительно – менее 25

Примерные теоретические вопросы устного опроса:

1. Предмет и задачи теоретической грамматики. Отличие теории от практической грамматики. Основные понятия
2. Морфология и синтаксис как составные части грамматики.
3. Системный характер языка. Синтагматические и парадигматические отношения в грамматике. Понятие синтагмы Понятие парадигмы.
4. Морфема как составная часть слова. Классификация морфем (традиционная, дистрибутивная, т.п.).
5. Понятие грамматического значения. Понятие грамматической категории.
6. Грамматическая форма. Словоформа.
7. Грамматическая оппозиция как основа грамматической категории, ее виды. Снятие оппозиций (нейтрализация, транспозиция).
8. Три критерия выделения частей речи в традиционной грамматике.
9. Общая характеристика имени существительного в английском языке.
10. Проблема категории числа английского существительного.

Примерные темы для устных докладов

1. Theoretical grammar: the subject-matter and aims. Different schools and approaches to the theory of grammar.
2. The plane of content and the plane of expression of language. Systemic character of language. Linguistic synchrony and diachrony.
3. Syntagmatic and paradigmatic relations between the language units. Main types of syntagmas.
4. Morphemic structure of the word. The definition of morpheme. Types of morphemes in English.
5. Grammatical meaning. Grammatical form. Grammatical category. Oppositional basis of the grammatical category.
6. The notions of word-form, grammatical paradigm. The role of synthetical and analytical forms of English.
7. The problem of classification of parts of speech. The criteria of traditional classification (a meaning, form and function).
8. The formal classification of parts of speech by F.F. Fortunatov and his followers (M.N. Peterson). The classification of parts of speech by H. Sweet. The classification of parts of speech by O. Jespersen.
9. The classification of part of speech by Ch. Fries. The field theory of parts of speech.
10. The Verb: general characteristics. The non-finite forms of verb (verbals: the Infinitive, the Gerund, Participles).

Критерии оценивания:

Раскрытие темы -10

Оформление-10

Содержание – 10

Языковое оформление -10

Произношение -10

Примерное задание на анализ языковых явлений

- I. State the meaning of the s-morpheme in each particular case:
Glass – glasses, look – looks, thrill – thrills, custom – customs, sand – sands, arm – arms, like – likes, arm – arms, water – waters, spade – spades.
- II. Give the plural form of the nouns in brackets. Group regular plurals into three groups according to the way the plural-building morpheme is pronounced: 1) [s], 2) [z], 3) [iz].

1. There was a high dado of white wood and a green paper on which were (etching) by Whistler in neat black (frame). The green (curtain) with their peacock design, hung in straight (line), and the green carpet, in the pattern of which pale (rabbit) frolicked among leafy (tree), suggested the influence of William Morris. There was blue delft on the chimneypiece. At that time there must have been five hundred (dining-room) in London decorated in exactly the same manner. (W. S. Maugham)

2. I spent long (hour) in the Louvre, the most friendly of all galleries and the most convenient for meditation; or idled on the (quay), fingering second-hand (book) that I never meant to buy. I read a page here and there, and made acquaintance with a great many (author) whom I was content to know thus desultorily. In the (evening) I went to see my (friend). I looked in often on the (Stroeve), and sometimes shared their modest fare. Dirk Stroeve flattered himself on his skill in cooking Italian (dish), and I confess that his were very much better than his (picture). It was a dinner for a King when he brought in a huge dish of it, succulent with (tomato), and we ate it together with the good household bread and a bottle of red wine. (W. S. Maugham)

III. State the kind of the genitive case that it used in the following sentences:

1. I'm picking up this woman's messages? (D. Brown)
2. As a result she had acquired a horror of being less than completely sanitary and in hot weather maintained a shuttle service between her desk and the women's toilet down the corridor. (A. Hailey)
3. The man leveled his gun at the curator's head. (D. Brown)
4. The voice of Goldstein had become an actual sheep's bleat, and for an instant the face changed into that of a sheep. (G. Orwell)
5. A collection of the world's most famous paintings seemed to smile down on him like old friends. (D. Brown)
6. It was an old house that had been in her husband's family for years. (F. S. Fitzgerald)
7. He called the names out loud, speaking in French and then the tribe's own language. (M. Ondaatje)
8. These misgivings, this disapproval, and perfectly genuine distrust, did not prevent the Forsytes from gathering to old Jolyon's invitation. (J. Galsworthy)
9. As she caught up with him the hospital's elderly staff pathologist paused. (A. Hailey)
10. "Monsieur Langdon?" a man's voice said. (D. Brown)

Критерии оценивания: 1 балл за каждый верный ответ.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (%)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические	Хорошо	70-89,9

	большой степенью самостоятельности и инициативы	положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50	

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.03 ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	<p>Знает основные понятия, связанные с проблемами слова и словарного состава языка.</p> <p>Умеет анализировать английские тексты с позиций лексикологии;</p> <p>Владеет основными понятиями дисциплины и способен пользоваться такими знаниями в процессе общения, следя обычаям, нормам этикета, социальным условиям, стереотипам поведения носителей языка.</p>	устный опрос

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Перечень примерных контрольных вопросов для устного опроса и экзамена

- Слово, определение слова, его основные характеристики.
- Этимологическая характеристика словарного состава языка.
- Заемствования в английском языке.
- Стилистическая характеристика словарного состава английского языка.
- Латинские заимствования в английском языке.
- Французские заимствования в английском языке.
- Теория ассимиляции заимствованных слов в языке.
- Конверсия как один из продуктивных способов словообразования в английском языке.
- Словосложение в английском языке.
- Аффиксация.
- Омонимы, их классификация. Источники омонимии в английском языке.
- Синонимия. Критерии синонимии в языке.
- Основные способы пополнения словарного состава английского языка.
- Причины и пути изменения значения слова.
- Синтагматический и парадигматический уровень лексикологического анализа.
- Антонимы в современном английском языке.
- Английская фразеология. Критерии разграничения свободного словосочетания и ФЕ.
- Значение слова, его структура. Семантическая структура многозначного слова.
- Взаимозависимость стилистических и этимологических характеристик слова.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенций, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**К.М.02.04 ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	<p>Знает фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы; вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты фоновых знаний;</p> <p>умеет комбинировать в речи изученный материал в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации;</p> <p>владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; навыками говорения, письма, чтения и восприятия на слух текстов в пределах определенной тематики и изученного грамматического и лексического материала.</p>	<p>контрольная работа, устный опрос</p> <p>устный опрос</p> <p>контрольная работа устный опрос сочинение</p>

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Примерная контрольная работа

- исправление ошибок в письменно предъявленном материале (5-6 машинописных строк); время выполнения - 10 минут

1. The dean ticked out the names of those who had failed.
2. All our attempts to humour the examiners went through the drain.
3. The goods are sold with a great reduction in price.

- прослушивание оригинального текста и выполнение заданий по тексту; время прослушивания – 5 мин, время выполнения заданий – 15 мин.

Пример задания:

Circle True or False for these sentences.

Speaker 1 likes to know as soon as they get a new message. True False

Speaker 2 thinks the most annoying thing is when people use their phone in meetings. T r u e
False

Speaker 3 says that FOMO, or fear of missing out, is more common among teens. T r u e
False

Speaker 4 thinks that young people today are aware of the drawbacks of online communication.
True False

Speaker 5 has made a lot of new friends thanks to online communication. True False

Критерии оценивания:

Каждый правильный ответ – 1 балл

Устная часть:

Пример текста:

We live our lives in colour from our earliest days – in Western cultures ‘pink for a girl’ or ‘blue for a boy’. Colour plays a big part in everything we do. We use it both as a badge of identity and a way of expressing our individuality through decoration. And we use different colours to send out very different messages.

IDENTITY People need a sense of group identity. Look at the schoolboy in the photo. From his colourful traditional dress, other people in Peru know he comes from the Quechua community. We wear uniforms at school and work, and we dress in our favourite sports team colours to say the same thing – we belong to this group.

DECORATION The Huli villager in the photo is getting ready for a local festival. He’s applying the traditional colours of red, black and white in his own personal pattern. Face-painting is an important part of the celebrations, and these days people are starting to experiment with brightly coloured synthetic paints as well as traditional hues. In fashion-conscious Europe, the ‘in’ colour changes every season. This autumn, for example, women are wearing shades of purple and lilac.

MESSAGES Marketing experts understand the power of colour very well. Packaging and labels in eye-catching colours stand out on the supermarket shelf. And companies always select the colour of their brand very carefully – a calm blue for a bank you can trust, dark green says quality and sophistication, or brown and green means eco-friendliness.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы для устного опроса:

- . Fears and phobias can spoil your life
- . Courses may help you to become more self-confident
- . Heroes are among us
- . You can only set up a world record if you are very smart or very strong
- . Modern art is very meaningful
- . Being an artist is hard work
- . Art objects at work or school make people happier
- . Movies are better than books
- . Reading is old-fashioned
- . Voting is unimportant
- . Men are better at politics than women
- . People nowadays are mostly politically correct
- . Tolerance is nonsense
- . There are no heroes nowadays

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы сочинений:

1. Your personality depends on what you like and do
2. Birth order determines who you are
3. Friendship doesn't last forever
4. Being single is better than to be with someone
5. Historical centers of cities need rebuilding
6. Squatting is the only way out for many young people who can't afford their own property
7. Hotels should take environmentally friendly measures
8. Experimental travel is a thing you should definitely try
9. Endurance races don't pose a difficult challenge anymore
10. The best ways to achieve success
11. Television is a thing of the past

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.05 ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	<p>Знает основные положения, процессы и методы исследования в области истории английского языка как науки.</p> <p>Умеет интерпретировать языковые явления современного английского языка с исторических позиций.</p> <p>Владеет навыками анализа фонетических, грамматических и лексических явлений в текстах различных исторических периодов..</p>	<p>тест</p> <p>устный опрос</p> <p>контрольная работа</p>

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Пример теста по дисциплине

Древнеанглийский период

I. Какие соотношения согласных по закону Гримма наблюдаются в следующих примерах и по какому акту?

1. Санскрит *bharda* – нов. англ. *beard*
2. Лат. *edere* – нов. англ. *eat*
3. Лат. *paucus* – нов. англ. *few*
4. Лат. *tongere* – нов. англ. *think*
5. Греч. *pater* – нов. англ. *father*

II. Какие фонетические процессы имели место в следующих древнеанглийских примерах:

1. Д.а. *mennisc* < готск. *mannisk*
2. Д.а. *bycgan* < готск. *bugjan*
3. Д.а. *weorpan* < готск.. *wairpan* [werpan]
4. Д.а. *healp* < готск.. *halp*
5. Д.а. *sceort* < *scort

III. Протранскрибирайте следующие древнеанглийские слова:

1. dēāf 6. gān
2. drīfan 7. lēsan
3. cweðan 8. spedig
4. cwæð 9. gear
5. stefn 10. dragan

IV. Просклоняйте следующие древнеанглийские существительные в единственном и множественном числах с указательными местоимениями ближней (*þēs*, *þēos*, *þis*) и дальней (*sē*, *sēð*, *þæt*) дистанции:

hyll (-i- основа, муж.р.), *bōs* (корн. основы, ж.р.), *scip* (-a- основы, ср. род)

V. Просклоняйте следующие древнеанглийские словосочетания в единственном и множественном числах:

1. dēōp wund (сущ. –ō- скл., жен.р.) – совр. deep wund
2. sē smæla fisc (сущ. –a- скл., муж. род) – совр. that small fish

VI. Проспрягайте следующие древнеанглийские глаголы в единственном и множественном числах настоящего и прошедшего времени:

1. *helpan*
2. *macian*
3. *gān*

Среднеанглийский и новоанглийский период

I. Запишите среднеанглийские слова, образовавшиеся из следующих древнеанглийских:

1. Д.а. *cuman* > с.а. 4. Д.а. *dæg* > с.а.
2. Д.а. *macian* > с.а. 5. Д.а. *hūs* > с.а.
3. Д.а. *lufian* > с.а. 6. Д.а. *sunu* > с.а.

II. Запишите транскрипции слов до и после большого сдвига гласных:

1. *food* 4. *white*
2. *shake* 5. *mouse*
3. *beam* 6. *stone*

III. а) Объясните происхождение форм множественного числа современных английских существительных:

ox, child, deer, swine, sheep, man, foot, goose, mouse, louse

IV. Просклоняйте среднеанглийские формы существительных:

1. д.а. *hors* (ср. род –a- основ) > с.а. *hors(e)* – совр. *horse*
2. д.а. *bōs* (ж. род корневых основ) > с.а. *book* – совр. *book*

V. Какие из нижеперечисленных глаголов относились к древнеанглийским

- а) сильным, б) слабым глаголам и каких классов?
1. to choose – chose – chosen
 2. to think – thought – thought
 3. to keep – kept – kept
 4. to know – knew – known
 5. to bind – bound – bound
 6. to make – made – made
 7. to help – helped – helped
 8. to write – wrote – written
 9. to teach – taught – taught
 10. to fall – fell – fallen

Примерные задания контрольной работы

- . Опишите основные грамматические категории древнеанглийского глагола: время, наклонение, лицо, число.
- . Проанализируйте фонетический строй среднеанглийского периода. Опишите процесс изменения системы гласных и согласных.
- . Проанализируйте изменения в системе имени существительного среднеанглийского и ранненовоанглийского периода.
- . Опишите изменения в системе имени прилагательного среднеанглийского периода.
- . Опишите изменения в системе личных местоимений среднеанглийского периода.
- . Проанализируйте изменения в системе указательных местоимений среднеанглийского периода.
- . Опишите процесс становления определённого и неопределенного артикльей.
- . Проанализируйте изменения в системе сильных глаголов среднеанглийского периода.
- . Проанализируйте унификацию системы слабого глагола по одному типу спряжения.
- . Опишите появление и развитие аналитических форм глагола: перфект, пассив, формы длительного вида.

Примерные вопросы устного опроса

1. Предмет истории английского языка. Сравнительно-исторический метод. Проблема периодизации в истории английского языка.
2. Общие сведения о германских языках.
3. Основные исторические события древнеанглийского периода. Возникновение англосаксонских государств (королевств). Древнеанглийские диалекты.
4. Фонетический строй древнеанглийского языка. Система гласных.
5. Система согласных древнеанглийского языка. Позиционные варианты фонем: озвончение глухих щелевых.
6. Изменения в звуковой системе древнеанглийского языка. Переднеязычная, велярная перегласовки, палатализация, стяжение, удлинение гласных.
7. Имя существительное в древнеанглийском языке.
8. Имя прилагательное в древнеанглийском языке.
9. Личные местоимения в древнеанглийском языке.
10. Указательные местоимения в древнеанглийском языке.
11. Древнеанглийские классы глаголов с чередованием (сильные глаголы) и принципы, лежащие в основе чередования гласных (качественный и количественный аблaut).
12. Древнеанглийские классы глаголов с суффиксацией (слабые глаголы) в древнеанглийском языке.
13. Древнеанглийские претерито-презентные глаголы и их морфологические особенности.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.06 ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	<p>Знает важнейшую лингвистическую терминологию; основные теории, рассматривающие язык как сложную функционирующую и развивающуюся систему; концепции природы языка, его структурные и системные характеристики.</p> <p>Умеет выделять единицы разных уровней языковой системы, определять их интегральные и дифференциальные признаки; самостоятельно осмысливать и критически оценивать материалы, изложенные в специальной научной литературе;</p> <p>Владеет навыками описания, сравнения и сопоставления языковых явлений; навыками использования лингвистической терминологии в учебно-профессиональной деятельности.</p>	Тест Практическое задание Практическое задание, устный опрос

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Примерный тест по дисциплине

1. Современное языкознание – это:

- 1) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем;
- 2) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях;
- 3) то же, что филология;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

2. С точки зрения современной лингвистики язык рассматривается как:

- 1) определенный класс знаковых систем;
- 2) реально существующая знаковая система, используемая в определенном социуме в определенное время и в определенном пространстве;
- 3) исторически сложившаяся, социально отработанная, развивающаяся знаковая система, служащая основным средством человеческого общения;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

3. Разграничение понятий «язык» и «речь» впервые обосновал:

- 1) И.А. Бодуэном де Куртене;
- 2) А.А. Потебня;
- 3) Ф. де Соссюр;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

4. Волюнтарийная функция языка заключается в том, что:

- 1) язык является средством человеческого общения;
- 2) язык является средством формирования и выражения мышления человека;
- 3) язык является средством познания окружающего мира;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

5. Аккумулятивная функция - это:

- 1) функция общения, сообщения, достижения цели;
- 2) функция формирования мыслей;
- 3) функция накопления и хранения информации;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

6. К теориям, описывающим происхождение естественного человеческого языка, относятся:

- 1) теория звукоподражаний, междометий, жестов;
- 2) логосическая, биологическая, эволюционная теории;
- 3) теория трудовых выкриков, социального договора;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

7. Укажите строку, в которой все элементы являются единицами языка:

- 1) звук, слог, интонация, ударение;
- 2) фонема, лексема, фраза, текст;
- 3) фразеологизм, свободное словосочетание, предложение;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

8. Единица, представленная определенным фонетическим комплексом, с которым связано значение, реализуемое в ходе словообразования и словоизменения, называется:

- 1) фонемой;
- 2) морфемой;
- 3) словом;
- 4) словосочетанием;
- 5) предложением;

9. Отношения, реализуемые между словами в предложении **Она пьет чай**, называют:

- 1) синтагматическими;
- 2) иерархическими;
- 3) парадигматическими;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

10. Отношения, реализуемые между словоформами **умен – умна – умны**, называют:

- 1) иерархическими;
- 2) синтагматическими;
- 3) парадигматическими;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

11. Фонетикой называется раздел языкоznания, изучающий:

- 1) структурные и функциональные закономерности звукового строя языка;
- 2) звуковые единицы с точки зрения выполняемых ими функций;
- 3) звуковые единицы языка и речи с точки зрения их акустических и артикуляционных свойств;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

12. Акустический аспект представляет звук как:

- 1) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи;
- 2) продукт работы произносительных органов человека;
- 3) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе функционирования;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

13. Гласные заднего ряда выделяются на основании:

- 1) степени подъема языка;
- 2) степени продвинутости языка;
- 3) положения губ;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

14. В современном русском языке звуки **[m], [ð], [c], [з]** являются:

- 1) переднеязычными зубными согласными;
- 2) переднеязычными альвеолярными согласными;
- 3) переднеязычными небно-зубными согласными;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

15. В современном русском языке не представлены звуки:

- 1) лабиализованный гласный заднего ряда верхнего подъема;
- 2) нелабиализованный гласный среднего ряда нижнего подъема;
- 3) нелабиализованный гласный переднего ряда нижнего подъема;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

16. Транслитерация - это:

- 1) способ однозначной фиксации на письме звукового состава речи;
- 2) запись иноязычных слов средствами национального алфавита с учетом их произношения;
- 3) побуквенная передача текстов и отдельных слов, записанных с помощью одной графической системы, средствами другой графической системы;

- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

17. Позиционные изменения звуков в потоке речи обусловлены:

- 1) влиянием соседних звуков;
- 2) их позицией в слове;
- 3) и позицией в слове, и влиянием соседних звуков;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

18. Аккомодация - это:

- 1) частичное приспособление артикуляции гласных к смежным мягким согласным;
- 2) изменение количественных и-или качественных признаков гласных или согласных звуков, связанное с сокращением их длительности и ослаблением напряженности, вызванное их позицией в слове;
- 3) выпадение конечного гласного одного слова перед начальным гласным другого слова;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

19. В потоке речи звуки слова «водород» характеризуются следующими изменениями:

- 1) ассимиляцией согласных;
- 2) качественной и количественной редукцией гласных, оглушением звонкого согласного на конце слова;
- 3) аккомодацией гласных;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

20. Фонетическая транскрипция синтагмы *Они висят грозистыми венками* имеет вид:

- 1) [Он'и в'·и·с'а́т гразд'и́сты́м'и в'инка'м'и.];
- 2) [Ӯ н'и в'ис'а́т гр Ӯ з'д'и́сты́м'и в'иңка'м'и //];
- 3) [Ӯ н'и' в'ис'·а́т гр Ӯ ·зд'и́сть·м'·ъ в'инка'м'ъ //];
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

21. Звуки способны выполнять смыслоразличительную функцию:

- 1) в любых позициях;
- 2) в сигнifikативно и перцептивно слабых позициях;
- 3) в сигнifikативно и перцептивно сильных позициях;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

22. Сигнifikативная функция звуков - это:

- 1) функция выражения значения слова;
- 2) функция различия смысла слов;
- 3) функция структурирования из звуков более сложных единиц языка;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

23. Слабая фонема, не приводимая в данной морфеме однозначно к одной из нейтрализованных фонем, получила название:

- 1) аллофон;
- 2) гиперфонема;
- 3) архифонема;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

24. Морфема - это:

- 1) минимальная единица языка, выполняющая смыслоразличительную функцию и не членимая далее на единицы того же уровня;

2) абстрактная, минимальная, значимая единица языка, не членимая далее на единицы того же уровня;

3) абстрактная, минимальная и, как правило, значимая единица языка, не членимая далее на единицы того же уровня;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

25. *Морфемой, служащей для образования грамматических форм и выражения грамматического значения слова, является:*

1) суффикс;

2) конфикс;

3) интерфикс;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

26. *Опрощение – это историческое изменение морфемной структуры слова, в результате которого:*

1) происходит перемещение границ между морфемами в слове, перераспределение морфемного материала внутри слова при сохранении им производного характера;

2) ранее непроизводная основа превращается в производную (членимую на морфемы);

3) производная основа, ранее распадавшаяся на отдельные морфемы, превращается в непроизводную, морфологически нечленимую благодаря тесной спайке морфем (корня с аффиксами);

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

27. *К смешанным способам словообразования относятся:*

1) префиксация, суффиксация, постфиксация;

2) сложение корней, сращение, конверсия;

3) аббревиация, сокращение слова;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

28. *Более корректно следующее утверждение:*

1) слово – это минимальная самостоятельная значимая единица языка;

2) слово – это минимальная единица языка;

3) слово – это минимальная самостоятельная единица, фонетически и грамматически оформленная по законам того или иного языка, как правило, обладающая лексическим значением и служащая для наименования предметов и явлений действительности или для связи других слов в предложении;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

29. *Лексическое значение является:*

1) инвариантным для всех словоформ данной лексемы;

2) присущим не одному слову, а целому классу слов;

3) связанным с формальным способом своего выражения;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

30. *Омофонами являются слова:*

1) мук'а – м'ука, рожк'и - р'ожки;

2) везти – вести, молод - молот;

3) авангард – арьергард, бережливый - расточительный;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа;

31. *В современном языкоznании к типам грамматического значения относят:*

1) общее (частеречное) и частное (значение частных грамматических категорий) морфологические значения;

- 2) словообразовательное значение;
- 3) синтаксическое значение;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

32. Укажите строку, в которой одним из способов выражения грамматического значения является супплетивизм:

- 1) **Kind - Kinder, видишь - увидишь;**
- 2) **I - me, иду - шел, bonus - melior;**
- 3) читаю - буду читать, красный - самый красный;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

33. Какие грамматические категории выражены флексией **-ишь** в слове «**говоришь**»:

- 1) наклонение, время, вид;
- 2) лицо, число, род;
- 3) вид, род, число;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

34. Словосочетание – это:

- 1) основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов;
- 2) синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи;
- 3) один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ);
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

35. Исследование и группировка языков на основании их структурной близости, независимо от их родственных связей, называется:

- 1) типологической классификацией;
- 2) социологической классификацией;
- 3) генеалогической классификацией;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

36. Какие из приведенных признаков характеризуют агглютинативные языки:

- 1) многозначность морфем, наличие фузии;
- 2) слабая связь между морфемами, проявляющаяся в отсутствии фонетических изменений на стыке морфем;
- 3) развитая система словообразования и словоизменения с помощью аффиксации;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

37. Какой из приведенных языков относится к Алтайской семье:

- 1) санскрит;
- 2) иврит;
- 3) турецкий;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

38. В романскую группу языков входит:

- 1) молдавский;
- 2) латинский;
- 3) литовский;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

39. Согласно функциональной классификации языков мира русский язык является:

- 1) национальным, межнациональным;

- 2) международным, мировым;
- 3) одним из официальных языков ООН;
- 4) государственным языком Российской Федерации;
- 5) все ответы верны;

40. Конкретное изображение понятий характерно для такого типа письма как:

- 1) пиктография;
- 2) идеография;
- 3) фонография;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа.

41. Современное языкознание – это:

- 1) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем;
- 2) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях;
- 3) то же, что филология;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

42. С точки зрения современной лингвистики язык рассматривается как:

- 1) определенный класс знаковых систем;
- 2) реально существующая знаковая система, используемая в определенном социуме в определенное время и в определенном пространстве;
- 3) исторически сложившаяся, социально отработанная, развивающаяся знаковая система, служащая основным средством человеческого общения;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

43. Разграничение понятий «язык» и «речь» впервые обосновал:

- 1) И.А. Бодуэн де Куртене;
- 2) А.А. Потебня;
- 3) Ф. де Соссюр;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

44. Волюнтарийская функция языка заключается в том, что:

- 1) язык является средством человеческого общения;
- 2) язык является средством формирования и выражения мышления человека;
- 3) язык является средством познания окружающего мира;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

45. Аккумулятивная функция – это:

- 1) функция общения, сообщения, достижения цели;
- 2) функция формирования мыслей;
- 3) функция накопления и хранения информации;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

46. К теориям, описывающим происхождение естественного человеческого языка, относятся:

- 1) теория звукоподражаний, междометий, жестов;
- 2) логосическая, биологическая, эволюционная теории;
- 3) теория трудовых выкриков, социального договора;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

47. Укажите строку, в которой все элементы являются единицами языка:

- 1) звук, слог, интонация, ударение;
- 2) фонема, лексема, фраза, текст;

- 3) фразеологизм, свободное словосочетание, предложение;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
48. Единица, представленная определенным фонетическим комплексом, с которым связано значение, реализуемое в ходе словообразования и словоизменения, называется:
1) фонемой;
2) морфемой;
3) словом;
4) словосочетанием;
5) предложением;
49. Отношения, реализуемые между словами в предложении *Она пьет чай*, называют:
1) синтагматическими;
2) иерархическими;
3) парадигматическими;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
50. Отношения, реализуемые между словоформами *умен – умна – умны*, называют:
1) иерархическими;
2) синтагматическими;
3) парадигматическими;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
51. Фонетикой называется раздел языкоznания, изучающий:
1) структурные и функциональные закономерности звукового строя языка;
2) звуковые единицы с точки зрения выполняемых ими функций;
3) звуковые единицы языка и речи с точки зрения их акустических и артикуляционных свойств;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
52. Акустический аспект представляет звук как:
1) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи;
2) продукт работы произносительных органов человека;
3) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе функционирования;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
53. Гласные заднего ряда выделяются на основании:
1) степени подъема языка;
2) степени продвинутости языка;
3) положения губ;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
54. В современном русском языке звуки *[m], [ð], [ç], [з]* являются:
1) переднеязычными зубными согласными;
2) переднеязычными альвеолярными согласными;
3) переднеязычными небно-зубными согласными;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
55. В современном русском языке не представлены звуки:
1) лабиализованный гласный заднего ряда верхнего подъема;
2) нелабиализованный гласный среднего ряда нижнего подъема;
3) нелабиализованный гласный переднего ряда нижнего подъема;
4) все ответы верны;
5) нет правильного ответа;
56. Транслитерация - это:

- 1) способ однозначной фиксации на письме звукового состава речи;
- 2) запись иноязычных слов средствами национального алфавита с учетом их произношения;
- 3) побуквенная передача текстов и отдельных слов, записанных с помощью одной графической системы, средствами другой графической системы;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

57. Позиционные изменения звуков в потоке речи обусловлены:

- 1) влиянием соседних звуков;
- 2) их позицией в слове;
- 3) и позицией в слове, и влиянием соседних звуков;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

58. Аккомодация - это:

- 1) частичное приспособление артикуляции гласных к смежным мягким согласным;
- 2) изменение количественных и-или качественных признаков гласных или согласных звуков, связанное с сокращением их длительности и ослаблением напряженности, вызванное их позицией в слове;
- 3) выпадение конечного гласного одного слова перед начальным гласным другого слова;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

59. В потоке речи звуки слова «водород» характеризуются следующими изменениями:

- 1) ассимиляцией согласных;
- 2) качественной и количественной редукцией гласных, оглушением звонкого согласного на конце слова;
- 3) аккомодацией гласных;
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

60. Фонетическая транскрипция синтагмы *Они висят грозистыми венками* имеет вид:

- 1) [Он'и в'·и·с'а́т гра́зд'и́стым'и в'инка'м'и.];
- 2) [Ӯ н'и в'ис'а́т гр Ӯ з'д'и́стым'и в'иңка'м'и//];
- 3) [Ӯ н'и' в'ис'·а́т гр Ӯ ·зд'и́стъ·м'ъ в'инка'м'ъ //];
- 4) все ответы верны;
- 5) нет правильного ответа;

Критерии оценивания

Отлично – 55-60

Хорошо – 50-54

Удовлетворительно – 45-49

Неудовлетворительно – 40-44

Перечень примерных практических заданий

1. Согласно древнегреческому философу Демокриту (5в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие вещи имеют по несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- многие слова имеют по несколько значений.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций примерами из русского и изучаемого иностранного языка.

2. Докажите, что конечные элементы *-а* в словоформах *вода*, *груба*, *двора*, *ела* и *молча* являются морфами разных морфем.

3. Заполните таблицу. Сопоставьте грамматические значения словоформ – членов русского предложения и его английского структурно-семантического дублета. Укажите:

- как выражено каждое из этих грамматических значений;
- какие грамматические значения сопоставимы; есть ли различия в способах выражения этих грамматических значений;
- какие грамматические значения не соотносительны; как они материально выражены.

Яблоки падают с деревьев			The apples fall from the trees			Вывод
словофор ма	грамм. значен ие	способ выражения + материальное выражение	словофор ма	грамм. значение	способ выражени я + материаль ное выражени е	

Перечень примерных вопросов к экзамену

- . Объект, предмет, задачи и структура современного языкоznания.
- . Связи языкоznания с другими науками.
- . Теории происхождения языка.
- . Теории, описывающие сущность языка.
- . Язык как универсальная знаковая система. Отличия языка от других знаковых систем.
- . Язык и речь. Функции языка и речи.
- . Представления о системе и структуре языка.
- . Языковые единицы и типы отношений между ними.
- . Предмет, цели и взаимосвязи фонетики и фонологии.
- . Строение речевого аппарата и процесс производства членораздельной речи.
- . Понятие звука как акустического, артикуляционного и функционального явления.
- . Артикуляционная классификация звуков языков мира.
- . Акустическая классификация звуков языков мира.
- . Виды и правила транскрибирования звучащей речи.
- . Фонетическая, фонематическая, интонационная, практическая транскрипция.
- . Транслитерация.
- . Позиционные изменения звуков в потоке речи.
- . Комбинаторные изменения звуков в потоке речи.
- . Функциональные свойства звуков и понятие фонемы.
- . Фонологические системы языков мира.
- . Предмет, задачи и взаимосвязи морфемики и словообразования.
- . Понятие, функции и типы морфем.
- . Морфемная структура слов в различных языках мира, исторические изменения морфемной структуры.
- . Словообразовательная структура слова, способы образования слов в различных языках мира.
- . Предмет и задачи лексикологии и фразеологии. Слово и фразеологизм как единицы языка.
- . Лексическое значение, его отличия от грамматического значения слова. Моносемия и полисемия.
- . Виды системных отношений в лексике языков мира: синонимия, антонимия, омонимия, паронимия и др.
- . Словарный состав языков мира.
- . Предмет и задачи морфологии и синтаксиса.

- . Понятия грамматики, грамматической формы, грамматического значения и грамматической категории.
- . Аналитические и синтетические способы выражения грамматических значений в различных языках мира.
- . Понятие и классификация частей речи.
- . Частеречный состав языков мира.
- . Предложение как единица языка.
- . Типы синтаксических конструкций в языках мира.
- . Историческое развитие и родство языков.
- . Понятия праязыка, языковой семьи, группы, подгруппы.
- . Понятие и принципы генеалогической классификации языков.
- . Индоевропейские, тюркские и финно-угорские языки.
- . Славянские, романские, германские языки.
- . Понятие и принципы типологической классификации языков.
- . Морфологические типы языков.
- . Алфавит, графика. Принципы графики.
- . Этапы истории письма: пиктография и идеография, фонография, буквенное и слоговое письмо.
- . Язык и мышление человека.
- . Язык как социальное явление.
- . Язык и культура.
- . Взаимодействие языков, его причины и следствия.

Примерные задания письменного экзамена

1. Язык – это:
 -) средство общения,
 -) исторически сложившаяся система знаков, средств и правил говорения, общая для всех членов данного общества,
 -) необходимое условие существования и развития человеческого общества,
 -) знаковая система,
 -) все ответы верны.
2. Единицами языка являются:
 -) ударение, интонация,
 -) слова, словосочетания,
 -) жесты, мимика,
 -) все ответы верны,
 -) нет правильного ответа.
3. Лабиализованными являются все гласные ряда:
 -) [у], [о], [ъ],
 -) [и], [ы], [э],
 -) [а], [ъ], [о],
 -) все ответы верны,
 -) нет правильного ответа.
4. Сингармонизм характерен для:
 -) германских языков,
 -) тюркских языков,
 -) славянских языков,
 -) все ответы верны,
 -) нет правильного ответа.
5. Морфемы могут быть:
 -) формообразующие и словообразующие,
 -) однофонемные, двухфонемные и многофонемные,
 -) однозначные и многозначные,
 -) все ответы верны,
 -) нет правильного ответа.

6. В разных языках мира состав частей речи:

-) абсолютно одинаков,
-) абсолютно специфичен,
-) характеризуется общими и специфическими чертами,
-) все ответы верны,
-) нет правильного ответа.

7. Словосочетание – это:

-) основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов,
-) синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи,
-) один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ),
-) все ответы верны,
-) нет правильного ответа.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.07. СТРАНОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРА АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СТРАН

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования п е д а г о - г и ч е с к о й деятельности	Знает ключевые вехи истории, географию, основы культуры и литературного процесса зарубежных стран, основные теоретические и эстетические концепции западноевропейской литературы, важнейшие достижения искусства, религиозную специфику, общественное и политическое устройство, традиции, обычаи и реалии англоязычных стран.	тест устный опрос
		Умеет учитывать национально-культурную специфику изучаемых стран при выстраивании межкультурного общения и ее моделирования в педагогической деятельности по английскому языку; адекватно воспринимать информацию из литературных и общественно-политических текстов, содержащих национально-маркированную лексику	Практические задания
		Владеет навыками распознавания и употребления в речи языковых единиц с национально-культурной семантикой, обеспечивающей адекватное восприятие получаемой информации (из различных источников) и навыками анализа художественного текста.	устный опрос
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Умеет извлекать, осмысливать и интерпретировать страноведческую информацию, в том числе для направления обучающихся при сопоставлении сведений о стране изучаемого языка с фактами и реалиями своей страны.	устный опрос тест

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК-8

Пример теста по дисциплине

1. The European continent and the British Isles are divided by the ...
a) Irish Sea b) English Channel c) Gibraltar
2. The capital of Wales is ...
a) Edinburgh b) Cardiff c) Birmingham
3. The official residence of the British monarch is ...
a) Westminster Palace b) Buckingham Palace c) Kensington Palace
4. The second largest city in England after London is ...
a) Manchester b) Leeds c) Birmingham
5. Another name of Northern Ireland is ...
a) Eire b) Ulster c) Cymru

Критерии оценивания

«Отлично» - 27-30

«Хорошо» - 21-26

«Удовлетворительно» - 15-20

«Неудовлетворительно» - 14 и менее

Примеры практических заданий

Compare the following aspects of the British and Russian school education:

- a) the age of starting school;
- b) the age at which it is legally possible to quit school;
- c) the number of years spent at school;
- d) the traditional date of the school year beginning;
- e) the length of a typical school year, the division of a school year into terms and holiday periods;
- f) the main academic subjects and the possibilities of electing them;
- g) typical school marks;
- h) exams and the documents got on completing the school programme.

Критерии оценивания

«Отлично» - 27-30

«Хорошо» - 21-26

«Удовлетворительно» - 15-20

«Неудовлетворительно» - 14 и менее

Примерные вопросы для устного опроса

- . Discuss the geographic features of the British Isles (the geographic position, peculiarities of climate, the landscape, flora and fauna).
- . Discuss the population and the problem of national minorities in the United Kingdom. Languages spoken in the U.K.
- . Discuss the political and governmental structure in the U.K. The role of the monarch. The major political parties.
- . Discuss the role of mass media in the British society.
- . Discuss the British character. The role of values and beliefs, hobbies pastimes and preferences in the formation of the British mentality.
- . Discuss the basic features of the British economy and its distribution across the state.
- . Discuss primary and secondary education in the U.K. Independent schools and their political

and social role.

- Discuss further and higher education in the U.K. Oxbridge and its educational, political and social role.
- Discuss London and its political, economic and cultural role as the capital of the U.K.
- Discuss theatre and cinema life in the U.K.

Примерный тест по дисциплине

I. There were five invasions of England. Match the time and the invaders.

- about the 4th century BC a) the Danes
- the 1st century AD b) Anglo-Saxon tribes
- the middle of the 5th century c) the Celts
- the end of the 8th century d) the Normans
- the 11th century e) the Romans

II. Divide the words into two groups: those of Celtic (1) and Latin (2) origin.

- dun
- strata
- vallum
- avon
- dum
- loch
- castra

III. The beautiful Saxon poem «Beowulf» tells us of the times long before the Anglo-Saxons came to Britain. Choose the events, which took place in the poem.

- a monster killed and ate people
- a king fell in love with a princess
- a fight with Grendel
- a magician helped Hrothgar
- a young knight of Jutes saved the country

IV. Beowulf was from

- Denmark
- Scandinavia
- England

V. Hrothgar was

- a monster
- a king
- brave soldier

VI. During the period of the Norman conquest there were different kinds of literature, which were written in different languages. Match each type of literature with the language it was written in.

- 1. historical chronicles a) Norman - French
- 2. ballads and songs b) Anglo - Saxon
- 3. poetry c) Latin

VII. Choose the events, which took place in the 14th century in Britain.

- . The Danes invaded the country
- . Christianity was penetrated
- . Three epidemics of the plague
- . The first University was founded
- . Hundred Yeas War
- . War of Roses

VIII. Who translated the Bible from Latin into English?

- . Geoffrey Chaucer
- . John Wycliffe
- . William Caxton
- . Thomas Mallory

IX. Who is the author of the following sayings: «Better three hours too soon than a minute too late»."Have more than you show, speak less than you know".

- . Geoffrey Chaucer
- . Thomas More
- . William Shakespeare

X. Choose the words which we can use speaking about Geoffrey Chaucer.

- . a poet
- . a courtier
- . a monarchist
- . an atheist
- . an educated man
- . a peacher

XI. What was Chaucer's attitude towards:

1. religion and churchmen a) escaped his satire
2. the court and the knights b) he attacked with real humor
3. the townsfolk c) he liked the sense of
4. the peasants d) he spoke with admiration

XII. What Chaucer's stories are the following characters from?

- . Arveragus a) "The Pardoners Tale"
- . The Traitor Death b) "Three Promises"
- . Three Rioters
- . Aurelius
- . The Magician

XIII. Which of the following are from the ballads about Robin Hood (1) and which are from the legends about King Arthur (2)?

- . Nottingham
- . The Sheriff
- . Sir Ector

- Igrain
- Merry men
- Round Table
- The Noble Knights
- Princess Guenever
- Megician Merlin
- Sherwood Forest

- XIV. How is Elizabethan time (1558 – 1603) called?
- rebirth
 - golden age
 - flourishment of art

- XV. What of the following is connected with the life of Thomas More?
- War of Roses
 - Oxford
 - The Tower
 - Queen Victoria
 - Lord Chancellor
 - Parliament

- XVI. William Shakespeare wrote both tragedies and comedies. Which of the following plays are tragedies (1) and which are comedies (2)?
- “Much Ado about Nothing”
 - “King Lear”
 - “Hamlet”
 - “A Midsummer Night’s Dream”
 - “The Twelfth Night”
 - “All’s Well That Ends Well”
 - “Julius Caesar”
 - “As You Like It”
 - “Othello”

- XVII. From what Shakespeare’s play are these characters
- Claudius
 - Gertrude
 - Horatio
 - Polonius

- XVIII. These events take place in one of Shakespeare’s plays. Which one?
- the father divides his kingdom between his two daughters
 - the king is left without power and kingdom
 - the third daughter tries to help her father
 - the king goes mad

- XIX. W.Shakespeare wrote sonnets.

- . 150
- . 145
- . 154

- XX. Shakespeare devoted his sonnets to:
- . his mother
 - . his wife
 - . his friend
 - . Dark Lady

Test II.

- I. The Age of Enlightenment was a period during:
- . the second half of the 16th century and the first half of the 17th century
 - . the second half of the 17th century and all the 18th century
 - . all the 17th century
- II. The writers of the Age of Enlightenment wanted:
- . to improve the world by teaching people
 - . to improve people
 - . to improve the political situation in the world
- III. The central problem of the writers of the Enlightenment was:
- . the study of man and the origin of his good and evil qualities
 - . the study of the political situation in the world
 - . the study of the influence of the church on the political situation
- IV. English writers of the Age of Enlightenment formed two groups. Match the groups (1, 2) with the names of the writers (a – f):
- . a group of writers who hoped to better the world simply by teaching
 - . a group of writers who openly protested against the vicious social order
- . Robert Burns
 - . Henry Fielding
 - . Daniel Defoe
 - . Alexander Pope
 - . Jonathan Smith
 - . Samuel Richardson
- V. Who is the author of the following novels: "Oliver Twist", "Domby and Son", "Pickwick Papers", "David Copperfield":
- . George Gordon Byron
 - . Charles Dickens
 - . Sisters Bronte
- VI. Who of sisters Bronte wrote the novel "Jane Eyre"?
- . Emily

- . Anne
 - . Charlotte
- VII. Match the names of the following writers with the titles of their books.
- . George Gordon Byron a) "The Devoted Friend"
 - . Charles Dickens b) "Silver Blaze"
 - . Oscar Wilde c) "Childe Haroild's Pilgrimage"
 - . Arthur Conan Doyle d)"Pickwick Papers"
- VIII. In what novel of Oscar Wilde the portrait reflects all the changes in the hero's appearance, but the hero himself remains untouched by the course of time?
- . "The Devoted Friend"
 - . "The Picture of Dorian Gray"
 - . "The Selfish Giant"
- IX. Who of the following writers was a doctor by profession?
- . Charles Dickens
 - . Arthur Conan Doyle
 - . Oscar Wilde

Критерии оценивания

Отлично – 45-50

Хорошо – 40-44

Удовлетворительно – 35-39

Неудовлетворительно – менее 35

Примерный перечень вопросов к устному опросу:

- . Своеобразие средневекового общества и культуры: общая характеристика.
- . Литература Средних веков: клерикальная, рыцарская, городская.
- . Англосаксонский героический эпос «Беовульф». Эпические черты в образе главного героя. Германская и христианская мифология в поэме. Особенности композиции.
- . Предвзрождение в Англии: «Кентерберийские рассказы» Дж. Чосера. «Кентерберийские рассказы» Дж. Чосера – энциклопедия жанров средневековой литературы.
- . Литература эпохи Возрождения в Англии: общая характеристика.
- . Психологический конфликт в трагедии Шекспира «Гамлет» и проблема «гамлетизма».
- . Поэтика и проблематика трагедии «Король Лир». Образ шута и его функции в структуре шекспировской драмы.
- . Позднее творчество Шекспира. Обращение к жанру романтической драмы («Буря»).
- . Английская литература XVII века: общая характеристика.
- . Джон Донн и поэзия барокко.
- . Поэма Дж. Мильтона «Потерянный рай»: поэтика и проблематика.
- . Английский роман XVIII века (Д. Дефо, Дж. Свифт, Л. Стерн).
- . «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» Д. Дефо как роман воспитания, морской, приключенческий, философский.
- . Сатирический роман Дж. Свифта «Путешествия Гулливера»: композиция, система образов, концепция естественного человека и цивилизации, гротеск.
- . «Озерная школа» английского романтизма (У. Вордсворт, С. Кольридж, Р. Саути).
- . Исторический роман В. Скотта на примере «Айвенго»: концепция «историзма», основной конфликт, система образов.

- Творчество Дж. Байрона. «Восточные поэмы»: герой, конфликт, романтический пейзаж и его функции.
- Своеобразие творческой манеры сестёр Бронте.
- Творчество Ч. Диккенса. Тема «утраченных иллюзий» в романе Ч. Диккенса «Большие ожидания»
- «Ярмарка тщеславия» Теккерая как реалистический исторический роман.
- Своеобразие английской литературы конца 19-нач. 20 веков: реализм, натурализм, символизм, неоромантизм как основные художественные направления.
- Реализм рубежа 19-20 веков. Социально-психологическая линия реализма: Т. Гарди, Дж. Голсуорси, Т. Драйзер, Дж. Лондон.
- Английский эстетизм рубежа 19-20 веков: творчество О.Уайльда. Анализ романа «Портрет Дориана Грея».
- Английский неоромантизм: Р.Л.Стивенсон, Дж. Конрад, Р. Киплинг. Своеобразие героя, проблематики и литературной техники.
- Драматургия Б. Шоу. Шоу и Ибсен. Анализ драмы «Пигмалион»: символика заглавия, проблематика, художественный прием парадокса.
- Американская литература на рубеже 19-20 веков. Своеобразие творческой манеры Т. Драйзера («Сестра Керри», «Американская трагедия»).
- Проблематика романа «Мартин Иден» Дж. Лондона. Сюжет, композиция, система образов.
- Модернизм как художественная система. Философские основы модернизма, основные течения. Представители модернизма 20-30-х годов.
- Английский модернизм 20-30-х гг.(Дж.Джойс, В.Булф, Д.Г. Лоуренс). Модернистское мифотворчество. «Поток сознания» как основной повествовательный прием.
- Литература «потерянного поколения» (Р. Олдингтон, Э.Хемингуэй, Ф.С.Фицджеральд).
- Творчество Э. Хемингуэя. Концепция мира и человека в романе «Прощай, оружие!». Принцип «айсберга». Символика и поэтика повести «Старик и море».
- Творчество У. Фолкнера и миф американского Юга. Роман «Шум и ярость» как роман «потока сознания».
- Литература США во второй половине XX века (литература «битников» Дж.Керуак, У. Берроуз, Дж.Селинджер).
- Военная тема в американской прозе 40-60-х гг. XX века (Н. Мейлер «Нагие и мёртвые», И. Шоу «Молодые львы», К. Воннегут «Бойня №5»).
- Литература Великобритании во второй половине XX века: основные тенденции. Постмодернизм в современной английской литературе.
- Анализ романа Дж. Фаулза «Женщина французского лейтенанта»: пародия на викторианский роман, функция эпиграфов и цитат, значение финала.
- Английский философский роман второй половины XX века (У. Голдинг, А. Мёрдок)
- Английская литература 90-х (Дж. Барнс «История мира в 10 ½ главах», И.Уэлш «Аист Марабу из кошмаров», П. Акройд «Завещание О. Уайльда»).

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижеследующий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного	Отлично	90-100

		характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»**

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра английского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.02.08 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Английский язык и немецкий язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)
ПК 1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования по английскому языку	ПК-1.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.	<p>Знает фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы; вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты фоновых знаний;</p> <p>умеет комбинировать в речи изученный материал в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации;</p> <p>владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; навыками говорения, письма, чтения и восприятия на слух текстов в пределах определенной тематики и изученного грамматического и лексического материала.</p>	<p>контрольная работа, устный опрос</p> <p>устный опрос</p> <p>контрольная работа устный опрос сочинение</p>

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ПК-1

Примерные темы устного опроса

- . Choosing a career for a school leaver is easy
- . It is not easy to choose for a school leaver what he/she wants to do for the whole life
- . Managing a classroom is easy for a young teacher
- . It is easy to be a young teacher
- . Children's happy childhood depends on their teachers
- . A teacher's role in raising a happy child
- . School system in the UK
- . Teacher training in the UK and in Russia
- . Teacher training in the UK
- . Education system in the UK

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Примерные задания контрольной работы:

1. Translate into English, using the vocab of Unit 1:

- . Я обычно не ем десерты, но сегодня съем один небольшой. – Важно думать не о количестве, а о качестве.
- . Джек пытается привести себя в форму перед соревнованием по атлетике на следующей неделе.
- . Летом я часто езжу на работу на велосипеде. Это полезно для здоровья и поддерживает меня в форме.
- . Хэлен завтра не работает, мы встречаемся за ланчом. Будем сплетничать и есть рагу.
- . Клэр покупает много готовой еды, а я предпочитаю домашнюю пищу. Я стараюсь есть меньше жареного.
- . Что делаешь сегодня вечером? – У нас семейный сбор. Будут все мои родственники, начиная с прабабушки и заканчивая племянниками и двоюродными братьями и сестрами.
- . Его родители развелись, когда ему было лет 5. С тех пор у него есть отчим и мачеха, а так же сводный брат и сестра. Они все ладят между собой.
- . Мои коллеги доброжелательные и милые люди, а вот босс – человек настроения. Иногда он может быть даже агрессивным.
- . Когда выходишь замуж или женишься, важно построить хорошие отношения с родственниками супруга/супруги, ведь они теперь тоже твоя семья.
- . Неорганизованные люди часто теряют или забывают вещи, невнимательны и иногда нечестны.

TOTAL: ____/10

2. Fill in the gaps with the correct tense form of the verb (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Future Simple, be going to):

1. I ____ (go) to the cinema yesterday to watch the new Spiderman film but when I ____ (arrive) I____ (realize) that I____ (leave) my purse at home.

2. So we need bread, sugar and milk. – Ok, I ____ (get) it myself.

3. Look! The man ____ (fall over) that banana peel! Poor thing!

4. Liza ____ (get married) in November. She ____ (invite) me to her wedding last week.

5. I____ (go) to the shop this afternoon. ____ I ____ (get) something special for you?

TOTAL: _____ /10

3. Fill in the gaps with one word:

1 He got _____ when he fell on the basketball court and he couldn't finish the game.

2 In the NBA a basketball _____ is about 28 metres long.

3 There is a new ski _____ in my town and it is indoors.

4 I play tennis, and I _____ tai-chi.

5 A football _____ is about 100 metres long.

6 It is very important to warm _____ before doing sport.

7 Volleyball and basketball are usually played indoors in a sports _____.

8. You have never cared for other people's feelings! Why are you so ____?!

9. It's become so easy to hurt her feelings. She should stop being so _____.

10. This boy is so _____. He always wants to win!

TOTAL: _____ /10

Критерии оценивания:

Владение лексическим материалом – 25 баллов

Языковое оформление: грамматика и орфография – 25 баллов

Примерная тематика сочинений:

1.The way you read depends on your purpose

2.Reading foreign literature is necessary for studying English

3.The literary merit of your favourite book

4.Increasing the Student/s vocabulary

5.The artistic value of your favourite film

6.Silent films made people's imagination work

7.The advent of sound killed the silent movies

8.The films gained charm with age but inevitably they have lost something

9.Teaching films: pros and cons

10.Films are a universal language

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50