МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

по направлению подготовки
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)…

направленность (профиль)
«Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

Присваиваемая квалификация
Бакалавр

Год начала подготовки 2017.г.

В данном документе приведены типовые контрольные задания и иные материалы для оценки знаний, умений, навыков, которые характеризуют этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Полный комплект образцов оценочных материалов приводится в рабочих программах дисциплин.

Представленные оценочные материалы направлены на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО. Сведения о формируемых компетенциях содержатся в общей характеристике образовательной программы и учебном плане.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Б1.Б.01 ИСТОРИЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение
для всех профилей подготовки

Квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является
развитие общекультурной компетенции:
- ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции),
- ОК-6 (способность к самоорганизации и самообразованию),
Формирование общепрофессиональной компетенции:
- ОПК-6 (способность к когнитивной деятельности).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать презентации для проведения «Уроков мужества».
2. Составить словарь основных категорий дисциплины.
3. Подготовить реферат.

Примерная тематика презентаций для проведения «Уроков мужества»:

1. Вклад многонационального народа СССР в разгром фашизма.
2. Герои Великой Отечественной войны из Башкортостана.
3. Блокадные страницы защитников Ленинграда.
4. Боевая техника 1941-1945 гг.
5. Союзники по антигитлеровской коалиции в годы Второй мировой войны.
6. Нормандия – Неман: история авиаполка.
7. Великая Отечественная война в истории моей семьи
8. Великая Отечественная война в названиях улиц населенного пункта
9. Великая Отечественная война в дневниках советского солдата.
10. Великая Отечественная война в судьбе моего прадедушки.
11. Великая Отечественная война глазами ребёнка
12. Великая Отечественная война глазами современных детей.
13. Великая Отечественная война и учителя в тылу и на передовой.
14. Дети в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
15. Дети — герои Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
16. Женщины в Великой Отечественной войне.
17. Защитники Брестской крепости
18. Бухенвальд глазами узника.
19. Хатынь — скорбная страница Великой Отечественной войны.
20. Афганская война глазами участников и современников.

Примерная тематика рефератов для самостоятельной работы.

1. Принятия христианства на Руси.
2. Русь и Золотая Орда.
3. Феномен Ивана IV.
4. Смутное время.
5. Династия Романовых.

6. Основные результаты реформ ПетраI.
7. Церковный раскол на Руси.
8. Политика «просвещенного абсолютизма» Екатерины II.
9. Движение декабристов.
10. Особенности политической системы Николая I.
11. Идеология и практику народнического движения.
12. Столыпинская агарная реформа.
13. Первая и Вторая мировые войны: общее и особенное.
14. Гражданская война в России.
15. Реформы НЭПа: политический и социальный аспект.
16. Пакт Молотова-Риббентропа. 1939 г.: тайное и явное.
17. СССР в «зимней войне» 1939-1940 гг.
18. Советское общество в 1939-1941 гг.: проблемы подготовки к войне.
19. Трагедия 1941 г. с точки зрения сегодняшнего дня: историографические дискуссии.
20. Партийные постановления 1948-1949 гг. о культуре.
21. «Целинная эпопея» хрущевского времени.
22. Полемика журналов «Новый мир» и «Октябрь» в период «Оттепели».
23. Начало «холодной войны» в советской политике 1940-х гг.
24. И.В. Сталин на международных конференциях: облик вождя с точки зрения иностранных лидеров.
25. «Стреляющий Урал» в годы ВОВ.
26. «Косыгинская реформа»: виртуальная политика.
27. «Черно-белая» оттепель: от выставки в Манеже до «бульдозерной выставки».
28. Судьба советского крестьянства в 1950-е годы.
29. Идея «нового мышления» в области внешней политики в государственной политике М.С. Горбачева.
30. Советско-югославские отношения в послевоенные годы.
31. Г. Маленков: человек, политик, лидер страны.
32. В.М. Молотов: человек, политик, дипломат.
33. Роль Н.С. Хрущева в дипломатии.
34. Период «застоя» в воспоминаниях руководителей государства.
35. Дело С.М. Кирова.
36. Депортация населения в 20-50-е годы.
37. История инакомыслия в СССР.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в примерных вопросах устного опроса, эссе.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какую роль сыграл варяжский компонент в истории Древней Руси?
2. Какие основные источники по истории Древнерусского государства вам известны?
3. Каковы были особенности взаимоотношений Ногайской Орды и России в XVI в.?
4. Какие европейские традиции в культуре и быту переняла Россия после реформ Петра I.
5. Чем руководствовалась Екатерина II, проводя политику «просвещенного абсолютизма»?
6. В чём заключаются причины поздней отмены крепостного права в России в отличие от стран Европы?
7. Почему восточный вопрос оставался приоритетным во внешней политике России?
8. Как можно охарактеризовать российско-американские отношения во второй половине XIX в.?

9. Каким было влияние исторической эпохи на развитие литературы в XIX в.?
10. Каковы были особенности экономического развития России в начале XX века в отличие от стран Европы?
11. Почему Россия потерпела поражение в русско-японской войне 1904-1905 гг.?
12. Было ли неизбежным участие России в Первой мировой войне в условиях цивилизационного кризиса?
13. Каково судьба представителей первой волны эмиграции после гражданской войны?
14. Отражали ли Конституции СССР 1924 и 1936 гг. интересы всех этносов проживающих на территории России?
15. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь советского народа?
16. Чем обусловлены массовый военный (на фронте) и трудовой (в тылу) героизм советского народа в ходе ВОВ?
17.Как создавалась антигитлеровская коалиция и каково значение её деятельности?
18. Что представлял собой мир по окончании Второй Мировой войны?
19. Что представляет собой политика «холодной войны»?
20. В чём заключаются особенности внешнеполитической доктрины Советского государства в 50-60-х гг.?
21. Какие черты характеризовали советскую культуру, экономику и политическую систему СССР и развитых стран мира в 1945-1991 гг.?
22. Как распад СССР повлиял на межнациональные отношения в стране?

Примерная структура эссе:

1. Введение (сформулировать вопрос, на который нужно найти ответ в ходе творческой работы, обосновать актуальность темы).
2. Отличительные особенности общественно-исторического периода.
3.Биография (или «Жизненный путь», или «Основные вехи биографии») ...
3.1.
3.2.
3.3. и т.д. (подразделы)
4. Значение и последствия деятельности …
5.Заключение (обобщение и аргументированные выводы по теме).
6. Список исторических терминов и понятий.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕРСОНАЖЕЙ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

1.Владимир I Святой
2.Иван I Данилович Калита.
3.Сергий Радонежский (в миру Варфоломей)
4.Борис Федорович Годунов
5.Иван IY Васильевич (Грозный)
6.Петр I Алексеевич
7.Елизавета Петровна Романова
8.Екатерина II Алексеевна
9.Александр Николаевич Радищев
10. Павел I Петрович
11. Александр I Павлович
12. Николай I Павлович
13. Михаил Михайлович Сперанский
14. Александр II Николаевич
15. Петр Аркадьевич Столыпин
16. Николай II Александрович
17. Александр Васильевич Колчак
18. Владимир Ильич Ленин
19. Иосиф Виссарионович Сталин

20. Георгий Константинович Жуков
21. Никита Сергеевич Хрущев
22. Леонид Ильич Брежнев
23. Алексей Николаевич Косыгин
24. Михаил Сергеевич Горбачев
25. Борис Николаевич Ельцин
26. Ю.В. Андропов
27. К. У. Черненко
28. М.С. Горбачев
29. Б. Н. Ельцин
30. В. В. Путин

Примерные вопросы для экзамена:

1. Киевская Русь в IX - первой трети XII вв. Внутренняя и внешняя политика первых киевских князей.
2. Культура Киевской Руси в IX - первой трети XIIIвв.
3. Феодальная раздробленность на Руси в XII-XIIIвв; предпосылки, причины, особенности развития наиболее крупных княжеств и земель.
4. Борьба народов нашей страны против иноземных захватчиков в первой половине XIII – XIV вв..
5. Складывание Российского централизованного государства в XIV– первой трети XVI вв., предпосылки, этапы, значение.
6. Россия в XVI веке. Основные направления внутренней политики при Иване IV Грозном.
7. Россия в XVI веке. Основные направления внешней политики при Иване IV Грозном.
8. Культура России XIV-XVI вв.
9. Россия на рубеже XVI-XVII вв. «Смутное время» и борьба против иностранной интервенции.
10. Россия в XVII веке. Основные черты социально-экономического и политического развития.
11. Социальные движения второй половины XVII века.
12. Реформы патриарха Никона и церковный раскол.
13. Культура России в XVII веке.
14. Преобразования Петра Iв экономике, государственном устройстве, их историческое значение.
15. Культура России в первой половинеXVIII в.
16. Внешняя политика России в конце XVII - первой четверти XVIII вв. Северная война.
17. Россия в период дворцовых переворотов.
18. Основные черты социально-экономического и политического развития России во второй половине XVIII в. Реформы Екатерины II.
19. Внешняя политика России во второй половине XVIII в.
20. Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева. Общее и особенное в крестьянских войнах России.
21. Развитие крепостнического законодательства и основные этапы закрепощения крестьян в России.
22. Культура России в середине - второй половине XVIII в.
23. Российская империя в годы правления Павла I.
24. Внутренняя политика российского самодержавия в первой четверти XIX в. Реформы Александра I.
25. Внешняя политика России в началеXIXв. Отечественная война 1812 г.

26. Движение декабристов: идеология, программы, деятельность тайных обществ, события 14 декабря 1825 г.

27. Внутренняя политика Николая I во второй четверти XIX в.

28. Основные направления внешней политики России в середине XIX в. Крымская война.

29. Общественно-политическое движение 30-50-х гг. XIX в.

30. Культура России в первой половине XIX в.

31. Отмена крепостного права и либеральные реформы 60-70-х гг. XIX в.

32. Общественно-политическое движение в России 60-80-х гг. XIX в.

33. Основные направления внешней политики России во второй половине XIXв.

34. АлександрIII и его эпоха.

35. Культура России во второй половине XIX в.

36. Российское общество на рубеже XIX – XX вв. Политические партии и движения. Первая российская революция

37. Участие России в Первой мировой войне. Роль Восточного фронта.

38. Культура России начала XX века

39. Россия в 1917 году: от февраля к октябрю. Первые социально-экономические и политические преобразования большевиков.

40. Россия в годы гражданской войны и иностранной интервенции.

41. Новая экономическая и национальная политика в 1920 годы.

42. СССР в годы первых пятилеток.

43. Общественно-политическое развитие, культура и внешняя политика СССР в 1920 - 1930-е гг.

44. СССР в годы Великой Отечественной войны: основные этапы, сражения, итоги.

45. Социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь СССР в первое десятилетие после Великой Отечественной войны.

46. Внешняя политика СССР в середине 1940-х- середине 1960-х гг.

47. Либерализация политического режима и реформы Хрущева (1953-1964 гг.)

48. Советский Союз во второй пол. 60-х – первой пол. 80-х гг.: от реформ к стагнации.

49. Перестройка в СССР: социально-экономическое развитие и общественно-политическая жизнь страны.

50. Внешняя политика и международное положение СССР в середине 1960-х – начале 1990-х гг.

51. Российская Федерация на современном этапе: основные тенденции социально-экономического и политического развития.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или	Отлично	90-100

		прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Разработчики:
к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории Р.З.Алмаев, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории И.Н.Баишев, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И. Кортунов, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И.Тимиргазиева

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.02 ФИЛОСОФИЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:
Развитие общекультурных компетенций:
- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1),
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)
Формирование общепрофессиональных компетенций:
- способность к когнитивной деятельности (ОПК-6).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины
Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:
1. Изучение рекомендованной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами;
3. Изучение словаря терминов и понятий курса.

Написание реферата.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Что такое философия? Когда и как она возникла?
2. Кому и зачем нужна философия?
3. Чем отличается мифологическое мышление от философского?
4. Мировоззрение общества и мировоззрение человека: как они формируются?
5. Мировоззрение как субъективная реальность и его структура.
6. Особенности религиозного мировоззрения?
7. Как устроен мир: материализм и идеализм?
8. Философия и искусство.
9. Философия и наука.
10. Межкультурное пространство современного мира.
11. Человек и абсолют в восточной философии.
12. Древнеиндийская философия: чарвака, джайнизм, буддизм.
13. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм.
14. Учение о бытии милетских мыслителей.
15. Диалектика Гераклита, элейцев и пифагорейцев.
16. Атомистика Демокрита и современная физическая картина мира.
17. Учение Платона об «идеях» и истинных знаниях.
18. Аристотель о 4-х первопричинах мироустройства.
19. Проблемы человека и общества, нравственных и правовых норм в философии киников, стоиков и эпикурейцев.
20. Материализм Лукреция Кара.
21. Эклектическая философия Цицерона.
22. Афоризмы Сенеки.
23. Учение неоплатоников о Едином и его эманации.
24. Креационизм. Христианская концепция истории.
25. Средневековая арабо-мусульманская философия.
26. Натурфилософия Возрождения.
27. Гуманизм Возрождения и воспитание гармоничного человека.
28. Механистическая картина мироустройства в философии Нового времени.
29. Идея равенства (Ж.Ж.Руссо).
30. Идея социального прогресса.
31. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
32. Ф. Энгельс о роли труда в происхождении человека.
33. Русская философия XI – XVII веков. Влияние Византии.

34. Славянофилы и западники.
35. Учение о богочеловечестве В.С.Соловьева.
36. Тема свободы, творчества, божественного ничто и Бога в философии Н.А.Бердяева.
37. Федор Михайлович Достоевский.
38. Николай Федорович Федоров.
39. Василий Васильевич Розанов.
40. Павел Александрович Флоренский.
41. Иван Александрович Ильин.
42. Мифологические, религиозные, социально-политические, этические, эстетические, социально-политические, педагогические взгляды народов России.
43. Мировоззрение башкир VI – XII веков. Философские («вечные») проблемы в эпическом памятнике «Урал-батыр».
44. Переход от политеизма (тенгрианства) к монотеизму (мусульманству) как смена философских парадигм духовной жизни башкир.
45. Фольклор, мифология, философия. Формирование антропоморфического мифофилософского мировоззрения в эпосе «Акбузат». Проблемы добра и зла, справедливости и других философский понятий как зарождение философской интуиции и рефлексии.
46. Эстетика башкир VI – XII веков. Картина мира в башкирском эпосе.
47. Арабо-мусульманская философская традиция в Башкортостане.
48. Философская мысль башкир после вхождения Башкортостана в состав Российского государства во второй половине XVI века.
49. Философия Башкортостана в XVIII – XX веках.
50. Особенности башкирского суфизма. Просвещение и два его направления. Религиозно-реформаторское (Р.Фахретдинов, З.Камали, З.Давлеткильдеев и др.) и демократическое (М.Уметбаев, М.Акмулла, М.Гафури, Ш.Бабич, Д.Юлтый).
51. Башкирская философская мысль в период социализма.
52. Экзистенциализм М.Хайдеггера, Ж.П.Сартра, А.Камю, К.Ясперса.
53. Гуманизм современной философии и педагогики.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены:

Примерные вопросы к экзамену по философии:

1. Предмет и структура философии.
2. Функции философии.
3. Мировоззрение и его исторические типы.
4. Концепции происхождения философии.
5. Философия Древнего Востока (Китай, Индия).
6. Материализм и идеализм в античной философии.
7. Античная диалектика.
8. Основные проблемы теоцентричной средневековой философии.
9. Натурфилософия Возрождения
10. Философия Нового времени.
11. Немецкая классическая философия.
12. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
13. Отечественная философия: направления и представители.
14. Философия XX века.
15. Диалектика бытия и его форм.

16. Философия о единстве и многообразии мира.
17. Понятие движения, его характеристики и формы.
18. Философские концепции пространства и времени.
19. Диалектика и ее альтернативы.
20. Принципы диалектики.
21. Законы диалектики.
22. Категории диалектики
23. Природные предпосылки возникновения социума и человека.
24. Язык, коллективность и труд – как факторы социантропогенеза.
25. Духовная жизнь общества. Уровни и формы общественного сознания.
26. Теория отражения и классификация форм отражения в природе и обществе.
27. Сознание и мозг.
28. Мышление и язык.
29. Познание как исторически развивающееся отношение человека к миру.
30. Субъект и объект познавательной деятельности.
31. Эмпирические и теоретические методы познания.
32. Наука. Критерии научности знаний. Этика науки.
33. Проблема истины в философии.
34. Специфика социального и гуманитарного познания.
35. Общество как саморазвивающаяся система.
36. Материализм и идеализм об историческом процессе.
37. Проблема прогресса и его критериев в социально-философской мысли прошлого и настоящего.
38. Материальное производство - основа общественного развития. Диалектика производительных сил и производственных отношений.
39. Философские проблемы социальной сферы общества (экономика, политика, религия, мораль, искусство)
40. Общественная идеология и общественная психология.
41. Личность как субъект и объект общественной жизни.
42. Аксиология – учение о ценностях.
43. Классификация общественных и индивидуальных ценностей.
44. Свобода и необходимость: материальная и духовная.
45. Формационный и подход к познанию общественной жизни.
46. Межкультурное пространство современного мира.
47. Цивилизационный подход к познанию общественной жизни.
48. Будущее человечества: перспективы, прогнозы. Философия космизма.
49. Методы прогнозирования и критерии их достоверности.
50. Глобальные проблемы: сущность, классификация, пути решения.
51. Экологические проблемы: причины возникновения и пути решения.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

		уровень. Свободно владеет культурой философского мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию философской информации. Умеет выявлять и использовать в профессиональной деятельности возможности социальной среды региона, селения, этноса, социальной структуры общности. Знает в полном объеме основные философские категории и проблемы человеческого бытия; межкультурное разнообразие общества в философском контексте**.**		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Разработчики:
Д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии, социологии и политологии
В.С. Хазиев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

44.03.04 Профессиональное обучение

Направленность (профиль)

Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

развитие общекультурной компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

Формирование общепрофессиональных компетенций:

- осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка (ОПК-3),

- способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности (ОПК-4).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины:

1. -выполнить тесты контрольно-обучающих программ (КОПРов) на сайте lms.bspu.ru, трудоемкость 16 ч;
2. -просмотреть видеоматериалы, подготовить пересказы и составить вопросы, трудоемкость 52 ч;
3. -прослушать аудиоматериалы, выполнить задания, трудоемкость 16 ч;
4. -прочитать произведение, подготовить пересказ и вокабуляр, трудоемкость 25 ч.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине:

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачёта с оценкой, зачёта без оценки и экзамена.

Текущий контроль осуществляется в течение всех лет обучения в виде письменных работ, устных опросов по пройденному материалу, презентаций, тестов на сайте lms.bspu.ru.

КОПР №1 Артикли, местоимения: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, неопределенные, предлоги, оборот there is/ there are, глаголы to be, to have, общие и специальные вопросы; правильные и неправильные глаголы, времена группы Indefinite и Continuous в действительном залоге

КОПР №2 Существительное, прилагательное, наречие: степени сравнения, безличные и неопределённо-личные предложения, неопределённые местоимения: some, any, отрицательное местоимение no и их производные

КОПР №4 Модальные глаголы и их заменители, причастие I, II, герундий, повелительное наклонение и его отрицательные формы, времена группы Indefinite и Continuous в страдательном залоге

КОПР №5 Числительные: количественные и порядковые, времена группы Perfect в действительном и страдательном залоге.

Итоговые КОПРы №3, №6

Примерные вопросы к экзамену по курсу и критерии оценивания:

Экзаменационный билет включает 3 вопроса:

1. Решение задачи в форме диалога/Problem-solving (участие в ситуативной беседе/диалоге по одной из устной тем, например: моя профессия, мой вуз, ориентирование в городе, и т.д. 10-15 минут. – 40 баллов.)
2. Чтение и перевод неадаптированного текста со словарем (ознакомление с содержанием оригинальной статьи профессиональной тематики объемом 1800 печатных знаков; письменный перевод со словарем всего текста, время подготовки 30-45 минут. – 30 баллов.)
3. Чтение и реферирование текста без словаря (ознакомление с содержанием адаптированного текста без словаря объемом 800 - 1000 печатных знаков, реферирование на иностранном языке и беседа преподавателя со слушателем по актуальным вопросам статьи (время подготовки 15 - 20 минут). – 30 баллов.)

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции,критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Диалог: Полное раскрытие темы. Богатый лексический запас. Правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания. Естественный темп речи, отсутствие заметных пауз. Полная смысловая завершенность и логичность высказывания. Наличие выводов, заключения. Перевод: допущено 2-3 неточности перевода (неверный перевод отдельных слов), стилистические погрешности, грамматических ошибок нет. Пересказ: Второй текст полностью понят, изложен близко к тексту.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной деятельности	Диалог: Тема раскрыта почти полностью. Достаточный лексический запас. Небольшое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок.	Хорошо	70-89,9

		Естественный темп речи с незначительными паузами и повторами. Смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены. Наличие выводов, заключения. Перевод: допущены 1-2 грамматические ошибки, 2-3 неточности перевода. Пересказ: Второй текст понят, изложены его основные положения.		
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Диалог: Тема раскрыта не полностью. Запас лексики недостаточный. Умеренное количество ошибок в грамматике и лексике. Темп речи замедленный с частыми паузами и повторами. Смысловая завершенность и логичность высказывания. Значительно нарушена структура составления вопросов - ответов. Выводы и заключение отсутствуют. Перевод: допущены 3-4грамматические ошибки, неточности перевода. Пересказ: Второй	Удовлетворительно	50-69,9

		текст понят частично, лишь некоторые положения.		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетвор ительно	Менее 50

Разработчики:
ст. преподаватель каф.ин.яз. И.А. Вахитова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

развитие общекультурной компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

Формирование общепрофессиональных компетенций:

- осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка (ОПК-3),

- способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности (ОПК-4).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить индивидуальный орфоэпический словарь, который должен включать слова, вызывающие у студента трудности правильного употребления их в устной деловой коммуникации.
2. Составить индивидуальный лексический минимум, который должен включать слова, вызывающие у студента трудности правильного употребления их в устной и письменной деловой коммуникации.
3. Составить словарь средств выразительности устной и письменной коммуникации.
4. Подготовить мультимедийную презентацию «Специфика устной и письменной деловой коммуникации».
5. Подготовить памятку «Этические основы деловой коммуникации».
6. Подготовить доклад об особенностях деловой коммуникации.

Примерная тематика докладов:

1. Роль интонации в устной коммуникации.
2. Речевой этикет в профессиональной коммуникации.
3. Этикет телефонного общения.
4. Невербальные средства общения в устной коммуникации.
5. Речевые ошибки в профессиональной коммуникации.
6. Психологические барьеры профессиональной коммуникации.
7. Деловое совещание как форма деловой коммуникации.
8. Деловой телефонный разговор.
9. Деловая беседа как форма деловой коммуникации.
10. Деловые переговоры как форма деловой коммуникации.
11. Профессионально значимые для психолога жанры коммуникации.
12. Основы мастерства полемики.
13. Основы ведения дискуссии.
14. Деловое письмо в профессиональной коммуникации.
15. Коммуникативные ошибки в деловом общении.
16. Этикетные ошибки в профессиональной коммуникации.
17. Принципы эффективной коммуникации.
18. Особенности деловой коммуникации в Интернете.
19. Конфликты и их разрешение в профессиональной коммуникации.
20. Коммуникация, ее значение, виды и функции.

7. Выявить в устной или письменной коммуникации, записать и проанализировать 10 высказываний, содержащих различные речевые ошибки.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями для самостоятельной работы и тестами.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Отказ от конфликтной ситуации путём взаимной коррекции коммуникативных тактик собеседников в процессе устной коммуникации является смыслом правила
согласия
одобрения
симпатии
благожелательности

2. Коммуникативное качество речи, которое характеризует соотношение речи и мышления и предполагает умение последовательно, непротиворечиво и аргументировано выражать мысли, – это:
чистота речи
уместность речи
богатство речи
логичность речи

3. Оценка «языка собеседника» в процессе устной коммуникации:
позволяет подстроиться под тип речи собеседника, что увеличивает эффективность передачи информации
дает возможность собеседнику показать уровень знаний, комбинировать различные типы вопросов
позволяет передавать информацию на уровне профессиональной компетентности собеседника.

4. Система средств устной деловой коммуникации, включающая в себя пространственно-временную организацию общения:
кинесика
паралингвистика
экстралингвистика
проксемика

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89,9

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Разработчики:
к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Г.М. Курбангалеева
к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Т.Ю. Капишева
к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Е.В. Попова
к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Ю.С. Фомина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.05 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки
44.03.04 Профессиональное обучение

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является формирование следующих компетенций:

- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить терминологический словарь
2. Изобразить «дерево причин и следствий» стихийных бедствий
3. Разработать алгоритм действия в зонах природных и техногенных ЧС
4. Составить свод правил для действий в случае угроза теракта и захвата в заложники
5. Подготовить схематичный плана эвакуации из учебного корпуса
6. Подготовка и защита реферата
7. Решение ситуационных задач
8. Решение расчетных задач

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Безопасность жизнедеятельности человека и среда его обитания. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.
2. Основные и опасные факторы среды.
3. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях.
4. Нарушение экологического равновесия. Чрезвычайные ситуации экологического характера и мероприятия по снижению возможных последствий от них.
5. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера. Мероприятия по снижению возможных последствий от них.
6. Управление безопасностью жизнедеятельности. Задачи РСЧС.
7. ЧС природного характера и защита от них.
8. Землетрясения, поведение в зоне землетрясения.
9. Наводнение, поведение в зоне наводнении.
10. Особенности поведения при штормовом предупреждении.
11. Аварии и катастрофы, причины и виды аварий.
12. Транспортные аварии. Безопасность при авариях на транспортных средствах.
13. Природные пожары и поведение в зоне пожара.
14. Виды туризма и цели туризма.
15. Обеспечение безопасности в туризме.
16. Паспортно-визовый контроль и виды выездных документов.
17. Вопросы социальной безопасности в туризме.
18. Международный туризм и безопасность.
19. Основы вынужденного автономного существования в условиях природной среды, стрессоры и их способы их преодоления. Факторы, влияющие на успех выживания.
20. Способы подачи сигналов бедствия.
21. Способы ориентирования на местности по природным приметам.
22. Способы ориентирования по солнцу.
23. Способы ориентирования в ночное время.
24. Виды костров и требования пожарной безопасности в природной среде при организации походов.
25. Организация бивака в походных условиях и убежища в условиях автономного выживания.
26. Добывание пищи в условиях вынужденного автономного пребывания.

27. Особенности путешествий в пустыне и выживание в пустыне.
28. Особенности путешествий в горах.
29. Водный туризм и правила безопасности при отдыхе на воде и вблизи водоемов.
30. Особенности путешествий в тайге, выживание в условиях тайги.
31. Организация и проведение туристических походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися.
32. Экологическое воспитание в турпоходе.
33. Биосоциальные опасности современного мира. Особенности путешествия в странах распространения особо опасных и эндемических заболеваний.
34. Терроризм и поведение в случае захвата в заложники.
35. Защита от мошенников, обеспечение сохранности документов и багажа.
36. Основы медицинских знаний. Первая медицинская помощь и ее задачи.
37. Оказание экстренной реанимационной помощи.
38. Приемы спасения утопающих.
39. Способы транспортировки пострадавших.
40. Страхование в туризме.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями по темам, ситуационными и расчетными заданиями, экзаменационными вопросами.

Примерные тестовые задания:

Вопросы с одним вариантом ответа

1. Система государственных или местных мероприятий, обеспечивающая предупреждение распространения инфекционных заболеваний человека и животных, путем изоляции больных, запретом въезда и выезда из зоны, пораженной инфекцией и др.

а. профилактика;
б. очаговая дезинфекция;
в. дезинфекция;
г. карантин.

2. Факторы, которые могут в определенных условиях стать причиной заболевания или снижения работоспособности называются…

а. интенсивными
б. опасными
в. вредными
г. рискованными

3. Концентрация вещества, которая при ежедневном воздействии на человека в течение длительного времени не вызывает патологических изменений или заболеваний называется ___.

а. оптимальной;
б. ПДК;
в. токсическим порогом;
г. токсодозой.

4. Неспецифическая (общая) реакция организма на воздействие (физическое или психологическое), нарушающее его гомеостаз, приводящее к истощению нервной системы организма (или организма в целом), называется

а. Стресс

б. Паника
в. Апатия
г. Фрустрация

5. Место распространения возбудителя инфекции и территория, в пределах которой возможно заражение людей, это
а. санитарная зона
б. эпидемический очаг
в. опасная территория
г. зона обсервации
6. Самопроизвольное превращение одних атомных ядер в другие, сопровождаемое излучением элементарных частиц, называется
а. Радиацией
б. Излучением
в. Ионизацией
г. Бета-излучением
7. Комплекс изменений в функционировании организма, развивающийся вследствие хронического недостатка движений, называется…
а. Гиперкинезией
б. Гипердинамией
в. Гиподинамией
г. Кумулятивным тренировочным эффектом
8. Что защищает живые организмы от жесткого ультрафиолетового излучения?
а. облака
б. водяные пары
в. озоновый слой
г. магнитное поле
9. Чаще всего микобактерии туберкулеза в организме человека локализуются в…
а. легких
б. почках
в. печени
г. сердце

Вопросы со множественным выбором

10. Основными причинами аварий и катастроф являются:
а. вспышки на солнце
б. грубые нарушения требований техники безопасности
в. износ оборудования, старение и коррозия конструкций
г. производственные или конструкторские ошибки
д. заблокированные пожарные выходы
е. отсутствие планов эвакуации

11. Что не разрешается делать при нахождении в зоне радиоактивного заражения:
а. принимать пищу
б. пить и курить
в. купаться в открытых водоемах
г. осуществлять медицинскую профилактику поражений ионизирующими излучениями

Вопросы на установление соответствия

Сопоставьте термин и определение

1) Пожар	а) – стихийно распространяющееся неконтролируемое горение растительности
2) Взрыв	б) – неконтролируемый процесс горения, сопровождающийся уничтожением материальных ценностей, угрожающий жизни и здоровью людей и природной среде.
3) Горение	в) – освобождение большого количества энергии в ограниченном объеме за короткий промежуток времени
4) Природный пожар	г) – реакция окисления, при которой выделяется тепло и наблюдается свечение горящих веществ или продуктов их распада.

Вопросы на дополнение

1. Метод, посредством которого организованная группа или партия стремятся достичь провозглашенных ею целей через систематическое использование насилия, называется _____.

2. Вследствие подводных землетрясений возникают волны большой длины и высоты, которые называются _____.

3. Дайте название определению:
_____ – это скопление в воздухе, непосредственно над поверхностью земли продуктов конденсации в виде капель, ледяных кристаллов или их смеси.

Примеры ситуационных заданий

Вы сидите дома или на службе и вдруг чувствуете слабый толчок. Что это? Наверное, в соседней комнате кто-то уронил что-то тяжелое или на улице в стену дома врезался автомобиль – предполагаете вы. Толчки нарастают. Лопнуло, посыпалось со звоном оконное стекло. Полетели с полок книги, самопроизвольно отъехал от стены тяжелый шкаф. А вот уже, раздирая обои и штукатурку, поползли по стенам трещины, зашатался, запрыгал под ногами пол. Вы понимаете, что это – _____. Ваши действия?

Житель многоэтажного дома проснулся от страшного, грохота, рушились стены и перекрытия, слышался звон разбивающегося стекла, крики и стоны людей. Обрушившаяся потолочная плита зависла на спинках кровати, человек успел осознать, что он чудом остался жив. Что могло быть причиной создавшейся ЧС? Что следует сделать потерпевшему в подобной ситуации?

Самолет терпит крушение над Атлантикой. Экипаж успевает послать на землю сигнал SOS и свои координаты. Стюардесса сообщает пассажирам о сложившейся на борту ситуации и дает им указания.

Какие это рекомендации? Как должны вести себя пассажиры в данной ситуации?

В вагоне поезда возник пожар. В купе появился едкий дым.

Как должны повести себя пассажиры в данной ситуации, если возгорание не удалось сразу локализовать и устранить?

Очень часто, анализируя поступки, человек понимает, что сам своим поведением или необдуманным поступком спровоцировал ту или иную ситуацию, которая может стать угрозой его моральному самочувствию, здоровью, а порой и жизни.

Что такое виктимное поведение? И какие примеры грубого виктимного поведения вы могли бы привести, если бы вам пришлось на эту тему вести беседу со сверстниками?

Турист отстал от группы и сбился с маршрута.

Что может помочь ему сориентироваться в условиях вынужденной автономии в незнакомой местности в ночное время?

Ваш сосед по комнате в общежитии ощущает недомогание, которое сопровождается резким подъемом температуры. Он жалуется на головные боли, на конъюнктивах и лице заметна гиперемия. Вы вспоминаете, что примерно 2 недели назад во время похода в него впился клещ, которого удалось вытащить самостоятельно.

Какой (предположительно) диагноз можно поставить по данным симптомам? Стоит ли вызвать врача? Какие правила и меры предосторожности следует соблюдать при удалении клеща?

Примеры расчетных заданий

Задача 1

Рассчитайте величину эквивалентной дозы, которую получат люди на радиационно-загрязненной территории в течение определенного времени (№ варианта см. в табл. 1)

Сделайте вывод (степень лучевой болезни/летальная доза)

Острая лучевая болезнь (ОЛБ) – проявляется как при внешнем, так и при внутреннем облучении. В случае однократного равномерного внешнего облучения ОЛБ подразделяется на четыре степени:

I – легкая (D = 1-2 Зв) смертельный эффект отсутствует.

II – средняя (D = 2-4 Зв) через 2-6 недель после облучения смертельный исход возможен в 20% случаев.

III – тяжелая (D = 4-6 Зв) средняя летальная доза – в течение 30 дней возможен летальный исход в 50% случаев.

IV – крайней тяжести (D > 6 Зв) – абсолютно смертельная доза – в 100% случаев наступает смерть от кровоизлияний или от инфекционных заболеваний вследствие потери иммунитета (при отсутствии лечения). При лечении смертельный исход может быть исключен даже при дозах около 10 Гр.

Таблица 1

№ Варианта	Время экспозиции (t)	Доза облучения (P_0), Р/ч
1	2	45
2	4	28
3	5	16
4	10	13
5	18	33
6	5	65
7	9	11

Дано:

P_0=32 Р/ч; t=8 ч; α = 25 %; β = 25 %; γ = 25 %; η_o = 25 %. Д -?

Решение:

$$Д_{эксп.} = \frac{P_0 + P_t}{2} \times t \quad ; \qquad P_t = \frac{P_o}{\sqrt{t}}$$

$$P_t = \frac{32}{8^{0.5}} = \frac{32}{\sqrt{8}} = \frac{32}{2.83} = 11.3$$

$$Д_{эксп.} = \frac{32 + 11{,}3}{2} \times 8 = \frac{43{,}3}{2} \times 8 = 173{,}2P$$

$Д_{эксп.}$= 0,877 * $Д_{погл.}$

$$Д_{погл.} = \frac{173{,}2}{0{,}877} = 197{,}5P \qquad \text{- 100 \%}$$

197,5 × 25 % = 49,4 Р

$Д_{экв.} = \Sigma Q \times Д_{погл.}$, где

Q– коэффициент качества показывает во сколько раз данный вид излучения превосходит рентгеновское по биологическому воздействию при одинаковой величине поглощенной дозы.

Коэффициент качества равен:

α = 20; β = 1; γ = 1; η_o = 5.

$$Д_{экв.} = 20 \cdot 49{,}4 + 1 \cdot 49{,}4 + 1 \cdot 49{,}4 + 5 \cdot 49{,}4 = 988 + 49{,}4 + 49{,}4 + 247 = 1333{,}8бер = \underline{13{,}3}3в.$$

1 Зв. = 100 бэр.

Вывод: Данная доза значительно превосходит летальную 13,3 > 6 Зв.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Примерные экзаменационные вопросы

1. Информационная безопасность. Защита персональных данных. Правила составления паролей.
2. Безопасность дорожного движения. Активные и пассивные системы безопасности автомобилей.
3. Безопасность дорожного движения. Правила безопасного вождения в сложных метеорологических условиях
4. Информационная безопасность. Виды и свойства информации. Приемы рекламного воздействия.
5. Информационная безопасность. Компьютерные преступления. Интернет мошенничество.
6. Безопасность дорожного движения. Правила поведения при попадании в ДТП.
7. Информационная безопасность. Идентификация и аутентификация пользователей. Компьютерная биометрия.
8. Приемы эффективной самообороны. Пределы необходимой самообороны.
9. Приемы эффективной самообороны. Гражданское оружие (газовое, травматическое, электрическое).
10. Виды ионизирующих излучений. Поглощенная, эффективная и эквивалентная дозы.
11. Острая и хроническая лучевая болезнь. Йодная профилактика.
12. Безопасность при проведении экскурсий и походов.
13. Биосоциальные опасности. Карантин, обсервация.

14. Способы передачи инфекционных заболеваний. Дезинфекция, дератизация, дезинсекция.
15. Основные и опасные факторы среды. Психология поведения человека в экстремальных ситуациях.
16. Стихийные бедствия. Типы стихийных бедствий, Меры по предотвращению и ликвидации последствий ЧС стихийного характера.
17. ЧС техногенного характера. Типы ЧС по масштабам последствий.
18. Причины возникновения аварий и катастроф. Основные типы аварий.
19. Пожар. Основные правила пожарной безопасности, средства пожаротушения.
20. Аварии с выбросом радиоактивных веществ, действия населения в зоне радиоактивного заражения.
21. Землетрясения, действие населения в зоне землетрясения.
22. Наводнения. Причины и типы наводнений.
23. ЧС локального характера в природе, факторы, определяющие продолжительность и успех автономного выживания. Правила безопасного поведения в природных условиях.
24. ЧС криминального характера. Правила поведения в криминогенной ситуации. Средства самообороны и ее пределы.
25. Экология и экологическая безопасность жизнедеятельности человека. Качество среды по отношению к человеку
26. Поведение в завале при разрушении зданий.
27. Последовательность действий при спасении утопающих.
28. Действия по спасению и самоспасению при попадании в полынью. Правила прохода по льду водоемов.
29. Средства и способы подачи сигналов бедствия.
30. Бури, ураганы, смерчи. Действия населения при штормовом предупреждении и во время стихии.
31. Приемы ориентирования на местности.
32. Организация убежища, добывание пищи и воды при вынужденной автономии в природе.
33. Действия при авариях на городском и автомобильном транспорте. Правила безопасного поведения при пользовании общественным транспортом.
34. ЧС на ж/д транспорте. Правила безопасности и действия в аварийной ситуации.
35. Аварии на воздушном транспорте. Правила безопасности и поведение в случае аварийной посадки.
36. Социально-политические экстремальные ситуации. Правила безопасного поведения на митингах и демонстрациях.
37. Правила поведения с незнакомыми людьми, поведение в напряженных ситуациях, защита от мошенников.
38. Действия при сексуальных домогательствах и угрозе изнасилования.
39. Пожар дома. Меры предупреждения. Причины возникновения. Правила безопасного поведения при пожаре и угрозе взрывов.
40. Структура и задачи РСЧС и ГО.
41. Сильно действующие ядовитые вещества. Действие в зоне химического заражения.
42. Действие в зоне заражения или аварии с выбросом хлора.
43. Действие в зоне заражения или аварии с выбросом аммиака.
44. Средства коллективной защиты (убежища, простейшие укрытия, БВУ).
45. Средства индивидуальной защиты органов дыхания (противогазы, респираторы, самоспасатели, ватно-марлевые повязки)
46. Средства защиты кожи.
47. Принципы и способы эвакуации населения.

48. Дезактивация, ее способы и средства.
49. Дегазация, ее способы и средства.
50. Дезинфекция, ее способы и средства.
51. Понятие о виктимности поведения (примеры виктимного поведения, виктимных жестов и предметов).
52. Опасность, категории опасностей (природные, от жизнедеятельности). Решение проблем безопасности.
53. Аварии на транспорте и их причины. Соблюдение ПДД. Роль педагога в обучении детей ПДД.
54. Меры пожарной безопасности в школе. Действия учителя при возникновении пожара в здании школы и при эвакуации детей.
55. Действие экологического фактора на живой организм. Закон оптимума. Понятие об опасных, вредных и травмирующих факторах.
56. Меры защиты жилья от квартирных воров.
57. Правила поведения вблизи водоемов, во время купания, при переходе вброд. Спасение утопающих.
58. Действия учителя и персонала школы при угрозе террористического акта и при обнаружении в здании взрывного устройства.
59. Действия человека в случае захвата его в заложники.
60. Безопасность во время грозы, оказание помощи при поражении молнией.
61. Поведение в толпе и при панике.
62. Оказание первой помощи при проведении экскурсий со школьниками и выездов на природу (обморок, солнечный и тепловой удар, защита от переохлаждения, укусы насекомых и клещей, укусы змей, мозоли и др).
63. Оповещение в чрезвычайных ситуациях. Действие по сигналу «Внимание всем!».
64. Действия населения в зоне наводнения.
65. Биолого-социальные стихийные бедствия.
66. Геологические стихийные бедствия.
67. Метеорологические стихийные бедствия.
68. Гелиофизические стихийные бедствия.
69. Гидродинамическая авария и действия населения в зоне аварии.
70. Общий алгоритм поведения в ЧС. Основные правила безопасного поведения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать	Отлично	90-100

		проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Кафедра охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности,
к.б.н, доцент Кабиров Т.Р.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки
квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов

- Посещение студентами факультативных занятий по видам спорта (баскетбол, футбол и др.); занятия в секциях по видам спорта (баскетбол, футбол и др.).

- Самостоятельное и при помощи преподавателя составление индивидуального плана комплексов физических упражнений для формирования фигуры, укрепления здоровья, физического развития.

- Самостоятельные занятия физическими упражнениями, спортом и туризмом.

- Участие в спортивных соревнованиях и праздниках университета («Спартакиада», «День здоровья» и др.).

- Участие в городских, областных и т. д. соревнованиях по различным видам спорта.

- Написание реферата.
- Составление словаря дисциплины.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Безопасность на тренировках и первая помощь при травмах.
2. Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления.
3. Массаж и самомассаж.
4. История развития олимпийского вида спорта.
5. Методика развития физического качества: абсолютная сила.
6. Методика развития физического качества: взрывная сила.
7. Методика развития физического качества: общая выносливость.
8. Методика развития физического качества: специальная выносливость.
9. Специально - подготовительные упражнения (л/а, лыжная подготовка).
10. Методика обучения двигательным навыкам.
11. Роль разминки при проведении занятий физическими упражнениями.
12. Цель и задачи профессионально-прикладной физической подготовки. Нормативная основа профессионально-прикладной физической подготовки (Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»).
13. Организационно - методические основы физической подготовки в образовательном учреждении (содержание и система педагогического контроля). Учебные и спортивные традиции и достижения по физической подготовке в образовательном учреждении.
14. Понятия здорового образа жизни.
15. Рациональное питание применительно к учебной и профессиональной деятельности студентов вузов.
16. Распорядок дня, режим труда и отдыха, гигиена сна.
17. Личная и общественная гигиена.
18. Вред курения, алкоголя, наркотиков.
19. Место физической подготовки.
20. Тесты для оценки состояния здоровья.
21. Особенности двигательного режима.
22. Средства и методы развития профессионально важных физических качеств.
23. Принципы профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП). Структура и формы ППФП студентов вузов.
24. Самоконтроль в процессе занятий физическими упражнениями: оценка объёма и интенсивности нагрузки, особенности пульсового режима на занятиях различной направленности. Неблагоприятные состояния при занятиях физическими упражнениями.
25. Организм человека как единая биологическая система.
26. Обмен веществ и энергии, физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма (сердечно-сосудистой, дыхательной, опорно-двигательной регуляторной) при систематических занятиях физическими упражнениями.
27. Понятие о физических качествах человека. Факторы, определяющие проявления быстроты, выносливости, ловкости, силы, гибкости.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме заданий для зачета.

Критерии оценки результатов тестирования по дисциплине «Физическая культура и спорт»

% верных решений (ответов)	Шкала оценивания
41-56	зачтено
30-40	зачтено
12-29	зачтено
0-12	не зачтено

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	-актуальность проблемы и темы; -новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; -полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; -обоснованность способов и методов работы с материалом; -умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; -умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	-круг, полнота использования литературных источников по проблеме; -привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	-правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; -владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; -соблюдение требований к объему реферата; -культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	-отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; -отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

• 86 – 100 баллов – «зачтено»;
• 70 – 75 баллов – «зачтено»;
• 51 – 69 баллов – «зачтено;
• менее 51 балла – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах

		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно	Отлично	90-100

		принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Рабочие программы дисциплин, реализуемых в 2018-2019 учебном году, актуализированы в части обновления учебно-методического, информационного обеспечения на заседании кафедры физического воспитания и спорта 28 августа 2018 г., протокол №1.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Художественно-графический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.07.ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Направленность (профиль) **Декоративно-прикладное искусство и дизайн**

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является развитие компетенций для подготовки бакалавров:

- способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности (ОПК-2);
- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3).

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточный контроль знаний по разделам производится путем ответов на контрольные вопросы теста.

Тестовые материалы размещены в базе ИТУ ФГБОУ ВПО БГПУ им.М.Акмуллы.

Примерные тестовые вопросы

1. Научная картина мира может рассматриваться как …

А) история и философия человеческого познания окружающего мира
Б) совокупность наглядных образов и иллюстраций, используемых в естественнонаучных трудах
В) одна из естественных наук
Г) принятая на данном историческом этапе система общих ответов на фундаментальные вопросы об устройстве мира

2. Являясь естественнонаучной дисциплиной, космология изучает…

А) Вселенную в целом, ее эволюцию
Б) строение, физические свойства и химический состав небесных тел
В) движения небесных тел под действием закона всемирного тяготения
Г) способы определения географических координат и точного времени по положению небесных светил

3. Науки, изучающие неорганическую и органическую природу, называются _____ науками.

А) техническими
Б) прикладными
В) фундаментальными естественными
Г) гуманитарными

4. Отличительным признаком псевдонауки от науки является…

А) полное соблюдение этических норм
Б) системный характер
В) некритический подход к исходным данным
Г) полное соответствие наблюдаемым фактам

5. Независимость содержания научного знания от воли и желаний познающего субъекта свидетельствует о _____ научного знания.

А) системности
Б) точности
В) объективности
Г) достоверности

6. Корпускулярная картина мира, описывающая движение материальных объектов, называется…
А) квантово-полевой
Б) механической
В) эволюционной
Г) электромагнитной

7. Систематизированные знания в их совокупности – это научная (ый)
А) гипотеза
Б) теория
В) факт
Г) метод

8. Псевдонаука, которая занимается поисками инопланетян на Земле, «летающих тарелок», - это …
А) алхимия
Б) парапсихология
В) уфология
Г) астрология

9. В процессе измерения происходит…
А) фиксация и регистрация количественных характеристик объекта при помощи измерительных приборов
Б) интерпретация, объяснение, понимание наблюдаемых фактов
В) логическая обработка всей совокупности фактов
Г) фиксация фактов, их предварительная классификация и сравнение

10. Основой всех естественных наук является:
А) биология
Б) физика
В) химия
Г) геология

11. В качестве исходных данных для естественнонаучного познания служат …
А) легенды и мифы
Б) экспериментально установленные факты
В) свидетельства очевидцев
Г) аксиомы и постулаты

12. Английский ученый Исаак Ньютон …
А) установил три закона движения планет вокруг Солнца
Б) создал классическую механику, завершив построение механической картины мира
В) создал учение о множественности миров
Г) впервые высказал идею о гелиоцентрической системе устройства мира

13. Особый самостоятельный вид знаний, систему понятий, принципов, концепций, служащих основанием для построения теорий, называют _____ картиной мира
А) философской
Б) научной
В) религиозной
Г) мифологической

14. Черные дыры возникают в результате…
А) гравитационного коллапса
Б) разрушения химических связей
В) испарения жидкости
Г) падения метеоритов

15. Свойством, характеризующим евклидово пространство, является…
А) конечность
Б) дискретность
В) неоднородность
Г) трехмерность

16. Принцип относительности теории Эйнштейна распространяется…
А) на все физические явления
Б) только на процессы передачи тепла
В) только на механическое движение
Г) только на электромагнитные явления

17. Смещение спектральных линий излучения далеких галактик в область низких частот – это…
А) красная граница фотоэффекта
Б) ультрафиолетовая катастрофа
В) красное смещение
Г) частотный сдвиг

18. Свойство кристаллов совмещаться с собой при поворотах, отражениях, переносах, называется…
А) симметрией
Б) изотропностью
В) анизотропией
Г) асимметрией

19. Красное смещение в спектрах большинства галактик является наблюдательным подтверждением…
А) бесконечности Вселенной
Б) расширения Вселенной
В) сжатия Вселенной
Г) стационарности Вселенной

20. В специальной теории относительности …
А) пространство и время образуют единый четырехмерный континуум
Б) пространство и время не связаны между собой
В) пространство и время носят субъективный характер
Г) утверждается абсолютность пространства и времени

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки № 91 от 9 февраля 2016 года и утверждена на заседании кафедры прикладной физики и нанотехнологий 31 августа 2016 г., протокол №1.

Разработчики:
Кафедра прикладной физики и нанотехнологий: к.ф.-м.н. доцент, Бунаков А.А.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

Художественно-графический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.08 КУЛЬТУРОЛОГИЯ
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Целью дисциплины является развитие общекультурной компетенции:

ОК 5 –способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Влияние Л.Уайта на становление культурологии как науки.
2. Методы культурологических исследований.
3. Понятие "культура". Основные концепции ее понимания.
4. Функции культуры.
5. Пайдея, как античный идеал всесторонне развитой личности.
6. Представления о культуре в эпоху раннего средневековья.
7. Представления о культуре в эпоху Возрождения.
8. Вклад европейских просветителей в развитие представлений о культуре и цивилизации.
9. Представления о культуре в эпоху Нового времени.
10. Представление о культуре в Новейшее время.
11. Цивилизация как смерть культуры в работах О.Шпенглера.
12. Типы и отличительные особенности культурных сверхсистем в концепции П.Сорокина.
13. «Осевое время» и его значение для человечества.
14. Эволюционизм, как направление во взгляде на динамику культуры.
15. Технологические революции и их влияние на культуру и цивилизацию.
16. Характеристики цивилизации третьей волны по Э. Тоффлеру.
17. Зависимость духовной культуры от материального производства во взглядах К. Маркса.
18. «Элита» и «народные массы» как социальные силы цивилизационного развития.
19. З.Фрейд о первобытных запретах (табу), как факторе возникновения и развития культуры.
20. Архетипы и коллективное бессознательное в культуре по К.Юнгу.
21. Гуманистический подход в отношениях «человек-культура» Э.Фромма.
22. Тоталитарные режимы 20-го века и агрессия в культуре.
23. Культура как сущностная характеристика человека.
24. География и климат, как фактор культурных различий в трудах представителей географического детерминизма.
25. Нормативный аспект культуры.
26. Культура в контексте аксиологического подхода.
27. Культура как язык знаков и символов.
28. Исторические типы социокодов по М.Петрову.
29. Специфика педагогической культуры в различные эпохи.
30. Роль и место мифа в культурогенезе.
31. Философия, как способ рационального познания культуры.
32. Наука, её место и роль в современной цивилизации.
33. Индустриализм и массовая культура.
34. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
35. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
36. Общечеловеческое и национальное в культуре.
37. Взаимодействие культуры и природы как одна из основных тем культурологического анализа.
38. Природа как объект художественной культуры.
39. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
40. Формирование западного и восточного типов культуры.
41. Актуальность учения В.И. Вернадского о ноосфере.
42. Протестантизм и формирование буржуазного менталитета.
43. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
44. Социально-историческая обусловленность элитарной и массовой культур.

45. Праздничные ритуалы и обряды — первые исторические формы массовой культуры.
46. Россия между Востоком и Западом. Культурный аспект.
47. Молодежная субкультура — подсистема целостной системы культуры.
48. Эстетика молодежной субкультуры.
49. Система и многообразие форм управления культурой.
50. Культура в условиях рыночных отношений.
51. Сущность и содержание понятия «экономическая культура».
52. Сущность и содержание политической культуры.
53. Сущность и содержание правовой культуры.
54. Сущность и содержание культуры межличностного общения.
55. Педагогическая культура общества: ее критерии и формы проявления.
56. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
57. Сущность и содержание понятия «культура управления».
58. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
59. Типы и слагаемые организационной культуры.
60. Стили руководства.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.
Изучение дисциплины завершается зачётом.

Примерные вопросы к зачету:

1. Рассмотрение проблематики культуры в античности и средневековье.
2. Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.
3. Социальные функции культурологии.
4. Методы культурологических исследований.
5. Культура как сущностная характеристика человека.
6. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.
7. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры.
8. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.
9. Классификация основных функций культуры.
10. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.
11. Профессиональная и общая культура специалиста.
12. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
13. Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей.
14. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
15. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
16. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.
17. Сословно-классовое в культуре.
18. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.
19. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.
20. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.
21. Природоцентристские концепции культуры.
22. Языческий и библейский взгляды на природу.
23. Природа и культурная традиция.
24. Природа как объект художественной культуры.
25. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
26. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.

27. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.
28. Формирование западного и восточного типов культуры.
29. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
30. Соотношение понятий «элитарная культура», «массовая культура», «народная культура», «высокая культура», «низкая культура».
31. Две стороны (позитивная и негативная) элитарной и массовой культур.
32. Опасность распространения потребительского отношения к культуре.
33. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.
34. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.
35. Эстетика молодежной субкультуры.
36. Возможность перехода, превращения молодежной культуры в традиционную.
37. Система и многообразие форм управления культурой.
38. Неоднородность социально-культурных условий, национальных, региональных особенностей развития культуры.
39. Принципы демократизации управления культурой.
40. Культура в условиях рыночных отношений.
41. Сущность и содержание экономической культуры.
42. Зависимость экономической культуры от типов экономической и политической системы, от общей культуры социума.
43. Характерные черты рыночной и плановой экономической культуры.
44. Сущность и содержание политической культуры.
45. Характерные черты либеральной и авторитарной политической культуры.
46. Демократическая политическая культура – ее сущность и специфика.
47. Сущность и специфика политической идеологии.
48. Функции идеологии в авторитарном и демократическом обществе.
49. Сущность и содержание правовой культуры.
50. Взаимодействие правовой культуры и моральных регуляторов жизни общества – идеалы и реальность.
51. Характеристика правовой культуры современного российского общества.
52. Отличие правовой культуры педагога от правовой культуры представителей других неюридических специальностей.
53. Сущность и содержание культуры межличностного общения.
54. Общение как специфический вид деятельности.
55. Особенности общения, связанные с вербальной и невербальной коммуникацией.
56. Основные характеристики культуры педагогического общения.
57. Понятие педагогической культуры.
58. Соотношение педагогической культуры с педагогикой, педагогической техникой, педагогической антропологией.
59. Общая культура как основа педагогической культуры.
60. Педагогическая культура семьи и традиции народной педагогики.
61. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
62. Информация как явление культуры.
63. Наука как явление культуры.
64. Воздействие идеологии на информационную культуру социума.
65. Сущность и содержание понятия «культура управления».
66. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
67. Типы и слагаемые организационной культуры.
68. Стили руководства.

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). Профиль: «Декоративно-прикладное искусство и дизайн». Приказ № 1085 от 01.10.2015 г.

Утверждена на заседании кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин от 31.08.2016, протокол № 1.

Разработчики:

Садыкова Лиана Рифовна, к.и.н., старший преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

Художественно-графический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.09 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

а) развитие общекультурных компетенций:

способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-3);

б) формирование общепрофессиональных компетенций:

способность к когнитивной деятельности (ОПК-6).

Требования к самостоятельной работе студентов

Подготовка выступлений по следующим темам (13 часов):

1. Малое предпринимательство и его роль в рыночной экономике. Трудности его становления в России.
2. Акционерная форма собственности.
3. Приватизация: ее цели, формы и методы.
4. Земельная рента и ее формы.
5. Система национальных счетов. Баланс народного хозяйства.
6. Влияние НТР на рабочую силу.
7. Длинные, средние, короткие волны в теории промышленных циклов.
8. Специфика аграрных и структурных кризисов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Возникновение и развитие экономической науки
2. Предмет, метод, функции экономической теории.
3. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Экономический выбор.
4. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление их взаимосвязь.
5. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.
6. Сущность рынка. «Плюсы» и «минусы» рынка. «Фиаско» рынка.
7. Экономические системы и их типология.
8. Экономические отношения и собственность
9. Спрос и величина спроса. Закон спроса.
10. Предложение и величина предложения. Закон предложения.
11. Рыночное равновесие.
12. Эластичность спроса по цене.
13. Эластичность спроса по доходу.
14. Перекрестная эластичность спроса.
15. Эластичность предложения. Факторы эластичности предложения.
16. Практическое использование эластичности.
17. Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности. Положение равновесия потребителя в кардиналистской теории.
18. Кривые безразличия. Предельная норма замещения. Бюджетное ограничение. Положение равновесия потребителя в ординалистской теории полезности.
19. Фирма (предприятие).
20. Организационно-правовые формы предпринимательства.
21. Предельный продукт фактора. Предельные издержки на ресурс. Цены факторов и выбор технологий. Оптимальная комбинация факторов.

22. Выбор производственной технологии. Изокванта. Предельная норма технологической замены. Изокоста. Равновесие производителя.

23. Концепция издержек фирмы в экономической теории. Виды издержек.

24. Постоянные, переменные, общие, средние, предельные издержки и их графики.

25. Издержки в долгосрочном периоде.

26. Доход и прибыль, ее виды. Норма прибыли. Средняя прибыль. Принцип максимизации прибыли.

27. Типы рыночных структур.

28. Чистая монополия. Виды монополии. Последствия монополии.

29. Сущность олигополии. Тайный сговор и картели.

30. Монополистическая конкуренция и дифференциация продукции. Антимонопольное законодательство.

31. Рынок труда. Функции заработной платы, факторы, влияющие на ее величину. Регулирование трудовых отношений государством.

32. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.

33. Предпринимательство: сущность, признаки, функции. Инновации.

34. Рынок природных ресурсов. Земельная рента. Цена и аренда земли.

35. Модель общего экономического равновесия.

36. Неравенство, бедность и дискриминация. Распределение дохода. Кривая Лоренца.

37. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент. Система социального обеспечения.

38. Положительные и отрицательные внешние эффекты.

39. Проблема внешних эффектов и ее решение. Теорема Коуза-Стиглера. Государство и внешние эффекты.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» - студент демонстрирует знание понятийного аппарата дисциплины, обладает готовностью к использованию экономических знаний в практике.

Оценка «незачтено» студент не владеет знанием понятийного аппарата дисциплины и не умеет использовать знания в практике.

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» (Приказ МОиН РФ №1085 от 01.10.2015г.) и утверждена на заседании кафедры Дизайна
31 августа 2016 г.

Разработчик:
К.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Гафарова Л.А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.01 ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является развитие общепрофессиональной компетенции:

– способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности (ОПК-2).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Найдите следующие документы в Интернете: ФГОС ВО 44.03.04 Профессионально обучение, профессиональный стандарт педагога профессионального обучение, закон «Об образовании в РФ».
2. Проведите Интернет-обзор образовательных организаций, которые реализуют профессионально-педагогическое образование (направление подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение»). Составьте список вузов и выпишите направленности реализуемых основных образовательных программ.
3. На основе интернет-обзора подготовьте презентацию направления подготовки «44.03.04 Профессиональное обучение» (Power Point или устную).
4. Составьте таблицу «Виды педагогической деятельности», проведите анализ вделанных видов деятельности.
5. Разработайте фоторяд «Деятельность педагога профессионального обучения в 21 веке».
6. Подготовьте список документации, которая регламентирует деятельность педагога профессионального обучения (на примере своего профиля).
7. Разработайте логико-смысловую модель ФГОС ВО 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).
8. Разработайте программу развития профессионально-значимых личностных качеств педагога профессионального обучения.
9. Составьте личный профессиональный план на первый год обучения в вузе.
10. Подготовьте резюме педагога профессионального обучения.
11. Составьте словарь основных категорий дисциплины.
12. Посетив занятие в школе/колледже по профилю (в рамках ознакомительно практики) заполните технологическую карту профессионально-педагогической деятельности (анализ профессиональной деятельности педагога профессионального обучения).
13. Напишите эссе по теме «Педагог профессионального обучения: ожидания от профессии».
14. Проведите анализ профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету, тестовыми заданиями, практическими заданиями.

Примерные вопросы к зачету и критерии оценивания:

1. Сущность профессионально-педагогической деятельности.
2. Виды педагогической деятельности.
3. Основные направления деятельности педагога профессионального образования.
4. Педагогические способности личности и их характеристика.
5. Компетентностный портрет педагога профессионального образования.
6. Общие сведения о системе непрерывного профессионального образования.

7. Профессионально-педагогическое образование как часть многоуровневой системы профессионального образования.

8. История становления и традиции профессионального образования.

9. Профессионально-педагогическое образование в России. Ведущие учебные заведения.

10. Профессиональная подготовка и профессиональное обучение на современном этапе развития общества.

11. Содержание профессионально-педагогического образования.

12. Принципы овладения профессией.

13. Содержание процесса овладения профессионально-педагогической деятельностью.

14. Прогрессивные способы познания и методы усвоения знаний.

15. Образовательная среда педагога профессионального образования.

16. Стадии, факторы и движущие силы становления будущего педагога профессионального образования.

17. Информационные технологи в деятельности педагога профессионального образования.

18. Компетентность и компетенции педагога профессионального образования.

19. Роль и место Болонского процесса в развитии системы профессионального образования.

20. ФГОС ВО, СПО и оценка качества профессионально-педагогического образования.

21. Педагогическое мастерство педагога профессионального обучения.

22. Структура профессионального стандарта педагога профессионального обучения.

Критерии оценивания:

№	Оценка	Баллы	Примерные критерии
1	«Зачтено»	90-100	Всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала
2	«Зачтено»	70-89,9	Полные знания учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе, систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности
3	«Зачтено»	50-69,9	Знание учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, погрешности в ответе на зачете и при выполнении заданий, но

			обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя
4	«Незачтено»	Менее 50	Пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не могут продолжить обучение или приступить к анализу профессиональной деятельности

Оценка «зачтено» выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный ответ, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания, умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, периодическое использование разговорной лексики, допущение не более одной ошибки в содержании задания, а также не более одной неточности при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, периодическое использование разговорной лексики при допущении не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы.

Оценка «незачтено» выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, систематическое использование разговорной лексики, допущение не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; существенное нарушение логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение не более трех ошибок в содержании задания, а также не более трех неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы; полное отсутствие логики изложения материала, постоянное использование разговорной лексики, допущение более трех ошибок в содержании задания, а также более трех неточностей при аргументации своей позиции, полное незнание литературы и источников по теме вопроса, отсутствие ответов на дополнительно заданные вопросы.

Оценка зачтено может выставляться по результатам текущего контроля, осуществляемого в ходе практических занятий на основе оценки активности работы студентов, их участия в дискуссиях и выступлений с докладами, а также по результатам оценки посещаемости студентами лекций и семинаров.

Примерные практические задания.

Разработайте структуру нормативных документов, регламентирующий деятельность педагога профессионального обучения (ФГОС, профессиональный стандарт педагога профессионального обучение, закон «Об образовании в РФ»).

Составьте таблицу «Виды педагогической деятельности», проведите анализ вделанных видов деятельности.

Разработайте логико-смысловую модель ФГОС ВО 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Разработайте программу развития профессионально-значимых личностных качеств педагога профессионального обучения.

Составьте личный профессиональный план на первый год обучения в вузе.

Подготовьте резюме педагога профессионального обучения.

Составьте словарь основных категорий дисциплины.

Заполните технологическую карту профессионально-педагогической деятельности (анализ профессиональной деятельности педагога профессионального обучения).

Проведите анализ профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

Пример тестового задания и критерии оценивания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Профессиональное обучение - это

1. наука, изучающая структурные компоненты личности, специфику протекания внутренних процессов;
2. отрасль науки, изучающая психологические проблемы обучения и воспитания детей

и основы психологической деятельности учителей, воспитателей, родителей, педагогических коллективов;

3. обучение, целью которого является подготовка учащихся к профессиональной деятельности;
4. нет правильного ответа.

Процесс, в результате которого обучающийся приобретает новые знания, умения и навыки, развивает способности, овладевает новыми способами и видами деятельности – это

1. обучение;
2. образование;
3. воспитание;
4. нет правильного ответа;

Род трудовой деятельности человека, направление профессиональной подготовки и комплекс полученных в процессе ее знаний, умений, навыков, как правило, обеспечивающих человеку основной источник доходов и определяющих его социальный статус – это

1. специальность
2. квалификация
3. профессия
4. нет правильного ответа

Квалификация – это

1. род трудовой деятельности человека, направление профессиональной подготовки и комплекс полученных в процессе ее знаний, умений, навыков, как правило, обеспечивающих человеку основной источник доходов и определяющих его социальный статус;
2. степень, уровень профессиональной подготовленности к какому-либо виду труда;
3. вид трудовой деятельности в рамках профессии;
4. нет правильного ответа.

Система образования в Российской Федерации представляет собой совокупность взаимодействующих

1. преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности;
2. органов управления образованием и подведомственных им учреждений и организаций социальных институтов, определяющих цели и социальный заказ;

3. образовательных учреждений, реализующих образовательные программы и ФГОС, а также органов управления ими;

4. нет правильного ответа

Под профессиональным образованием понимают

1. целенаправленный педагогический процесс профессионального обучения и воспитания;

2. целенаправленный, осуществляемый государством и обществом процесс воспроизводства квалифицированной рабочей силы, подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов;

3. разновидность отношений между людьми в процессе передачи общественного опыта, направленных на развитие человека как личности;

4. нет правильного ответа.

Профессиональная подготовка и наличный уровень компетентного владения той или иной программой профессионального образования – это

1. обучение
2. профессиональное образование
3. воспитание
4. нет правильного ответа

Область профессионально-педагогической деятельности бакалавров обучающихся по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение» включает

1. подготовку обучающихся по профессиям и специальностям в образовательных учреждениях, реализующих программы начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования;
2. профессиональная деятельность в центрах по подготовке, переподготовке и повышению квалификации рабочих и специалистов;
3. профессиональная деятельность в службе занятости населения;
4. все ответы правильные.

Педагогически регулируемый процесс профессионального становления личности, формирование и развитие личности будущего педагога профессионального обучения в условиях высшего профессионально-педагогического образования – это

1. профессионализация
2. профессиональное становление
3. профессиональное воспитание
4. нет правильного ответа

Профессиональное становление – это

1. развитие личности в процессе выбора профессии, профессионального образования и подготовки, а также продуктивного выполнения профессиональной деятельности;
2. вхождение в профессию и привыкание к ней;
3. период выбора профессии в учебно-профессиональном заведении;
4. процесс индивидуального развития организма от момента его зарождения до смерти.

Самообразование это

1. побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности
2. процесс сознательной самостоятельной познавательной деятельности

3. самостоятельный вид человеческой деятельности, в которой реализуется передача социального опыта от поколения к поколению
4. нет правильного ответа

Профессиональной деятельностью обычно называется

1. вид человеческой деятельности, в которой реализуется от поколения к поколению передача социального опыта, материальной и духовной культуры;
2. активное взаимодействие человека с окружающей действительностью, в ходе которого он выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности;
3. общественно полезная деятельность человека, которая является основным источником его существования и определяющим фактором его социального статуса;
4. нет правильного ответа.

Деятельность – это

1. состояние человека, создаваемое испытываемой нуждой в объектах и действиях, необходимых для его осуществления и развития, и выступающее источником его активности;
2. активное взаимодействие человека с окружающей действительностью, в ходе которого он выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности;
3. воспитывающее и обучающее воздействие учителя, воспитателя на ученика или учеников, направленное на его личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие, одновременно выступающее как основа саморазвития и самосовершенствования;
4. все ответы правильные.

Какая функция педагогической деятельности включает умения возбуждать интерес, внимание, побуждать к активности, переводить знания в практические действия, оценивать деятельность, поступки, закреплять знания и умения детей в соответствии с возрастом

1. гностическая
2. исследовательская
3. информационная
4. побудительная

Обучение, целью которого является подготовка учащихся к профессиональной деятельности

1. профессиональная деятельность
2. профессиональное обучение
3. образование
4. нет правильного ответа

Упорядоченный, специально организованный, целенаправленный процесс взаимодействия педагога и обучающихся, в ходе которого осуществляется образование – это

1. воспитание
2. обучение
3. развитие
4. нет правильного ответа

Общественно полезная деятельность человека, которая является основным источником его существования и определяющим фактором его социального статуса

1. профессиональная деятельность
2. культурно-просветительская деятельность
3. организационная деятельность
4. нет правильного ответа

Профессиональное образование – это

1. профессиональная подготовка и наличный уровень компетентного владения той или иной программой профессионального образования;
2. целенаправленный педагогический процесс профессионального обучения и воспитания;
3. целенаправленный, осуществляемый государством и обществом процесс воспроизводства квалифицированной рабочей силы, подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов;
4. все ответы правильные

Развитие личности в процессе выбора профессии, профессионального образования и подготовки, а также продуктивного выполнения профессиональной деятельности – это

1. педагогическая культура
2. профессиональное становление
3. педагогическое мастерство
4. нет правильного ответа

Документ, который содержательно раскрывает обязательные (федеральные) компоненты содержания обучения и параметры качества усвоения учебного материала по конкретному предмету типового учебного плана называется

1. рабочим учебным планом
2. учебной программой дисциплины
3. федеральным государственным образовательным стандартом
4. нет правильного ответа

Целеустремленная работа человека по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых навыков и умений – это

1. самовоспитание
2. самообразование
3. обучение
4. образование

Педагогическая деятельность – это

1. вид профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, развитие учащихся;
2. процесс постановки стратегических и тактических задач достижения результата;
3. формирование и развитие у учащихся профессионально-значимых качеств и готовности к профессии;
4. нет правильного ответа.

Какая функция педагогической деятельности включает умения определять проблему для обсуждения и исследования, анализировать научную литературу, выдвигать гипотезы и задачи исследования, проблемно ставить вопросы

1. гностическая

2. исследовательская
3. информационная
4. побудительная

Какой вид педагогической деятельности направлен на организацию педагогически целесообразных отношений между взрослыми и детьми

1. коррекционная деятельность
2. проектировочная деятельность
3. диагностическая деятельность
4. коммуникативная деятельность

Активное взаимодействие человека с окружающей действительностью, в ходе которого он выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности

1. деятельность
2. потребность
3. целеполагание
4. нет правильного ответа

Профессионально значимые личностные качества педагога – это

1. совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности;
2. характеристики умственной, эмоционально-волевой и нравственной сторон личности, влияющие на продуктивность профессионально-педагогической деятельности учителя и определяющие её индивидуальный стиль;
3. отношение к педагогической профессии, к обучающимся, к характеру труда;
4. нет правильного ответа.

Составляющими профессионально-педагогической направленности личности педагога являются

1. социально-профессиональная ориентация;
2. мотивы профессиональной деятельности и самосовершенствование профессиональной позиции педагога;
3. профессионально-педагогические интересы (интерес к профессии учителя, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к детям, родителям, педагогической деятельности в целом и к конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями;
4. все ответы правильные.

Профессиональная культура – это

1. определенная степень овладения приемами и способами решения специальных профессиональных задач;
2. описание и объяснение процесса и условий обучения;
3. профессиональная культура человека, занимающегося педагогической деятельностью;
4. нет правильного ответа.

Педагогическая культура – это

1. определение теоретических основ содержания образования
2. профессиональная культура человека, занимающегося педагогической деятельностью
3. готовность к осуществлению профессионально-педагогической деятельности
4. нет правильных ответов

Система образования РФ включает в себя

1. федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования, образовательные стандарты, образовательные программы различных видов, уровня или направленности;

2. организации, осуществляющие образовательную деятельность, педагогических работников, обучающихся и родителей несовершеннолетних обучающихся;

3. федеральные государственные органы и органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, и органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, созданные ими консультативные, совещательные и иные органы;

4. все ответы верны.

Критерии оценки выполненного задания:

5 «отлично»	35-40 ответов
4 «хорошо»	30-34 ответов
3 «удовлетворительно»	25-29 ответов
2 «неудовлетворительно»	24 ответов

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Хорошо	70-89,9

	большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования Л.Р. Саитова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.02 Общая профессиональная педагогика

для направления подготовки
44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)
для всех профилей подготовки

квалификации выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является формирование общепрофессиональной компетенции: способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности (ОПК-4).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Задания для самостоятельного выполнения:

– Составьте таблицу «Виды педагогической деятельности».

– Составьте словарь основных категорий дисциплины.

– Заполните технологическую карту профессионально-педагогической деятельности (анализ профессиональной деятельности педагога профессионального обучения).

– Составление сравнительной таблицы «Общая и профессиональная педагогика».

– Подготовка выступления по темам «Перспективы развития профессиональной школы» или «Проблемы российской профессиональной школы».

– Составление тестов по пройденному материалу.

– Подборка литературы (статей, журналов) по проблемам обучения и воспитания профессиональной школы.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены контрольными вопросами к экзамену, тестами и практическими заданиями.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Общая педагогика как научная область знания. Методологические основы педагогики.
2. Отрасли педагогики. Взаимосвязь педагогики с другими науками.
3. Объект и предмет исследования общей педагогики. Основные педагогические категории. Закономерности педагогики.
4. Возникновение педагогического вида деятельности. Выделение педагогики в отдельную науку. Сущность педагогики как науки о воспитании человека.
5. Профессиональная педагогика как научная область знания. Объект и предмет исследования профессиональной педагогики. Место профессиональной педагогики в системе педагогических наук.
6. Определение системы образования. История развития системы образования в России.
7. Тенденции развития системы профессионального образования на современном этапе.
8. Новые типы учебных заведений.
9. Гуманизация образования. Компьютеризация образования. Альтернативная педагогика и кризис традиций.
10. Система общего и профессионального образования России.
11. Развитие системы профессионального образования.
12. Принципы профессионального образования и их характеристика.
13. Многоуровневость профессионального образования.
14. Сущность педагогического процесса. Различные подходы к трактовке сущности педагогического процесса. Единство и различие процессов воспитания и обучения. Учебный процесс. Учебно-воспитательный процесс.

15. Правила построения педагогического процесса. Управление педагогическим процессом. Связи между учащимися и педагогом.

16. Условия протекания педагогического взаимодействия. Свойства педагогического процесса. Внутренние связи педагогического процесса. Закономерности педагогического процесса.

17. Общенаучное понятие принципов. Сущность педагогических принципов и их реализация. Общепедагогические принципы и их характеристика. Требования и правила реализации педагогических принципов.

18. Общенаучное понятие целей. Структура педагогических целей. Виды целей и их характеристика. Методика целеполагания.

19. Сущность педагогических целей, их особенности. Цели нормативные и инициативные. Требования к формулированию педагогических целей.

20. Понятие цели. Сущность, функции целей. Цели организационные и методические.

21. Воспитание: понятие и сущность. Особенности процесса воспитания. Движущие силы воспитания. Противоречия внешние и внутренние. Закономерности процесса воспитания.

22. Различные подходы к воспитанию. Теории воспитания. Краткая история развития идей о воспитании и образовании.

23. Актуальные педагогические проблемы воспитания. Концепции личностного образования.

24. Основные пути воспитания. Необходимые условия успешного воспитания. Психологические и педагогические основы воспитания.

25. Цель процесса воспитания. Объективные и субъективные факторы формирования личности.

26. Содержание воспитания. Характеристика содержания основных направлений воспитания.

27. Понятие метода воспитания. Классификация отдельных групп методов воспитания. Характеристика различных методов воспитания.

28. Сущность педагогических форм. Классификация педагогических форм воспитания. Выбор методов воспитания.

29. Воспитательные ситуации, классификация, характеристика каждого вида, разработка и реализация в ходе воспитательного мероприятия.

30. Характеристика педагогических ситуаций. Типы и виды ситуаций в педагогическом процессе. Виды анализа педагогических ситуаций.

31. Педагогические ситуации в учебном процессе: классификация, характеристика каждого вида, разработка и реализация в ходе воспитательного мероприятия.

32. Проблемы общественного и семейного воспитания. Проблемы воспитания личности в учебной группе.

33. Сущность процесса обучения. Назначение и структура деятельности преподавателя в учебном процессе. Психологические основы деятельности учащихся в процессе обучения.

34. Различные типы обучения, особенности деятельности преподавателя и учащихся. Закономерности процесса обучения.

35. Дидактические принципы и их характеристика.

36. Основные функции и структура процесса обучения. Характеристика компонентов процесса обучения.

37. Сущность понятия содержания образования. Состав и структура содержания образования.

38. Сущность содержания профессионального образования. Характеристика содержания общеобразовательной и профессиональной подготовки.

39. Сущность педагогических методов. Педагогические приемы и способы как компоненты методов. Общенаучное понятие метода. Классификации методов обучения. Выбор методов.

40. Проблемные методы обучения. Характеристика отдельных групп методов.

41. Классно-урочная форма обучения, ее признаки и история. Характеристика урока. Типы, виды уроков, их выбор. Перспективы развития классно-урочной формы обучения.

42. Проектирование урока. Требования к уроку. Традиционная структура уроков. Современный урок (М.И.Махмутов).

43. Сущность педагогического проектирования. Этапы, объекты, формы педагогического проектирования. Роль личности педагога в педагогическом проектировании.

44. Общенаучное понятие форм. Сущность педагогических форм. Классификация педагогических форм обучения. Выбор форм обучения.

45. Развитие современных форм ученического, студенческого самоуправления как особой формы инициативной, инновационной, самостоятельной.

46. Общенаучное понятие средств. Классификация педагогических средств. Выбор педагогических средств.

47. Материально-техническая база учебного заведения. Технические средства обучения и ЭВМ, их возможности, достоинства и недостатки в использовании.

48. Проектирование системы внеучебной деятельности учащихся.

49. Информатизация системы образования, создание условий для наращивания информационно-технологической базы образовательных учреждений

50. Особенности педагогических теоретических систем. Характеристика известных индивидуальных педагогических систем. Педагогическое творчество.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает

материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные тестовые вопросы и критерии оценивания:

К структурным элементам педагогического процесса относят:

{=цель – принципы – содержание – методы – средства – формы – результат

~методы – средства – формы

~цель – принципы – содержание

~содержание – методы – средства – формы}

Метод обучения – это:

{~беседу с целью выявить те или иные характеристики личности, её мотивацию, уровень интеллекта, отношение к учёбе, работе и личной жизни

=способ взаимосвязанной деятельности преподавателя, мастера производственного обучения и обучающихся, направленный на овладение обучающимися знаниями, навыками и умениями, на их воспитание и развитие

~ метод, который используется при специально разработанных имитационных игровых ситуациях, которые помогают оценить эффективность командной работы}

Метод деловых игр – это?

{=метод, который используется при специально разработанных имитационных игровых ситуациях, которые помогают оценить эффективность командной работы, способность к совместному решению задач, а также выявить индивидуальный вклад каждого участника

~метод, который подразумевает совместное определение ключевых целей деятельности, а также временных рамок, по истечении установленного срока результаты деятельности оцениваются в процентах

~метод, который предусматривает оценку студента его сокурсниками, преподавателями или деканатом}

Вид оценивания учебной деятельности студента – самостоятельное сочинение-размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики и др.

{~контрольная

=эссе

~портфолио

~кейс}

Портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений за определённый период обучения (похвальные грамоты за учёбу, достижения в спорте, музыке, шахматах и т.д.; благодарственные письма, табели успеваемости, значки, медали и др.).

{~портфолио работ

~портфолио отзывов

~тематический портфолио

=портфолио документов}

Какие методы мы относим к «словесным»?

{~демонстрация наглядных пособий, кино- и видеофильмов, наблюдения и др.

~упражнения, лабораторные, лабораторно-практические работы и др.

=рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой и инструктивными материалами и

др.

~ наблюдения, анкетирование, лабораторные, портфолио, кейс и др.}

Какие методы мы относим к «наглядным»?

{=демонстрация, иллюстрация и др.

~рассказ, работа с книгой и др.

~наблюдения, анкетирование, лабораторные и др.

~упражнения, лабораторные, практические работы и др.}

Что такое методические приемы?

{~руководство познавательной и учебно-производственной деятельностью обучающихся

~способы осуществления учебного процесса

~приемы постановки вопросов

=детали метода, его элементы, составные части или отдельные шаги в той учебной работе, которая происходит при применении данного метода}

Что такое методы воспитания?

{~главные средства, обеспечивающие успешность решения задач образования

=способ взаимосвязанной деятельности субъектов образовательного процесса для реализации целей и задач воспитания

~способы осуществления учебного процесса

~вид оценивания учебной деятельности студента}

Какие методы воспитания относят к группе методов организации деятельности и формирования опыта поведения (классификация методов воспитания Г.И. Щукиной)?

{=упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации

~поощрение, наказание

~разъяснение, лекция, этическая беседа

~диспут, доклад, пример}

Какие методы воспитания относят к группе методов стимулирования (классификация методов воспитания Г.И. Щукиной)?

{~приучение, педагогическое требование, общественное мнение

=соревнование, поощрение, наказание

~объяснение, разъяснение

~этическая беседа}

Какие методы воспитания относят к группе методов формирования сознания (классификация методов воспитания Г.И. Щукиной)?

{~приучение, педагогическое требование, общественное мнение

~соревнование, поощрение, наказание

=рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, диспут, доклад, пример

~упражнение, поручение, воспитывающие ситуации}

Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов:

{~программа развития образовательного учреждения
=образовательная программа
~примерный учебный план
~дополнительная образовательная программа}

Принцип, обеспечивающий переход от адаптивной и репродуктивной модели образования к деятельностной и преобразующей:

{~принцип полного образования
~принцип вариативного образования
~принцип опережающего образования
=принцип развивающего образования}

Основные этапы учебной проектной деятельности:

{~постановка целей и задач, формулировка ресурсных ограничений, реализация проекта, критериальное оценивание, коррекция
=выявление проблемы, целеполагание, планирование, реализация, рефлексия
~установление критериев оценки, планирование, реализация, контроль
~формулировка целей, реализация проекта, оценивание}

Самостоятельная учебная деятельность, дополняющая урок и являющаяся частью цикла обучения:

{~практическая работа
~упражнение
~тестирование
=домашняя работа}

Модель организации деятельности педагога и учащегося, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе:

{=метод воспитания
~метод обучения
~метод объяснения
~метод иллюстрации}

Общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы:

{~программа воспитания
=принципы воспитания
~методы воспитания
~концепция воспитания}

Обучение, при котором на первый план выдвигаются творческие и продуктивные задания, определяющие смысл и мотивы деятельности выбора обучаемыми репродуктивных задач:

{~программированное обучение
~проблемное обучение
=репродуктивное обучение
~креативное обучение}

Какое понятие отражает вид деятельности преподавателя, направленный на формирование системы знаний, умений и навыков обучаемых, включая одновременно цели развития и воспитания личности?

{~методическая деятельность
~организаторская деятельность

~научно-исследовательская деятельность
=обучающая деятельность}

Разновидностями какого вида деятельности являются: анализ учебно-программной документации, конструирование деятельности студентов, разработку видов и форм контроля ЗУН, рефлексию собственной деятельности при подготовке к занятию?

{=методическая деятельность
~организаторская деятельность
~научно-исследовательская деятельность
~обучающая деятельность}

Какой уровень творчества преподавателя проявляется в случае, когда он на основе обратной связи корректирует свои воздействия по ее результатам?

{~элементарное взаимодействие со студентами
~педагогическое мастерство
~оптимизация деятельности на учебном занятии
=эвристический уровень}

К средствам осуществления практических действий относят:

{~тренажеры
~натуральные наглядные пособи
~приборы и приспособления для учебных экспериментов
=все ответы правильные}

Принципом профессионального образования не является:

{~принцип мобильности
~принцип экономической целесообразности
~принцип связи теоретического обучения с производительным трудом
=все ответы правильные}

Обязательный элемент оснащения учебного процесса и его информационно-предметной среды, важнейший компонент учебно-материальной базы образовательного учреждения – это:

{~принципы образования
~методы обучения
=средства обучения
~приемы обучения}

Продукт отражения, исследования людьми материальных объектов и явлений, законов развития природы и общества

{=знания
~компетенция
~навык
~умение}

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;

-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.

Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%

Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.

Примерные практические задания и критерии оценивания:

Представьте в виде опорной схемы или наглядного пособия взаимосвязь педагогики с другими науками.

Сравните позиции различных авторов (список прилагается) при рассмотрении сущности целостного педагогического процесса, определите параметры сравнения, основываясь на изученном материале, разработайте сравнительную таблицу, опираясь на выделенные Вами параметры. Разработайте схему «Структура педагогического процесса».

Разработайте кроссворд и сформулируйте вопросы по теме «Воспитание как педагогическое явление» (не менее 5 слов по горизонтали и вертикали).

Опираясь на приведенные в таблице «Обучение в целостном педагогическом процессе» примеры, сформулируйте свои определения данных понятий: дидактика, обучение, образование.

Отразите в схеме структуру процесса обучения.

Выделите из предложенного текста функции процесса обучения, дайте им определение.

Охарактеризуйте компоненты содержания образования по И.Я. Лернеру.

Разработайте опорную схему «Классификация педагогических методов».

Разработайте таблицу «Классификация методов воспитания».

Сделайте подборку современных средств обучения, характерных для реализации вашего профиля на уровне СПО.

Выбрав одну из форм обучения и воспитания, обоснуйте, при помощи каких методов она будет организована наиболее эффективно.

Выберите тему для индивидуального проекта по педагогике. Опишите план его реализации.

Составьте план учебного занятия или план внеклассного воспитательного мероприятия.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику	Хорошо	70-89,9

	самостоятельности и инициативы	применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кафедра педагогики и психологии профессионального образования, доцент, к.п.н., Саитова Л.Р.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.03 ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
для всех профилей подготовки
квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

а) формирование общепрофессиональных компетенций:

– готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач (ОПК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины:

По разделу 1

1. Используя словарные источники, проанализируйте и дайте формулировку ведущих базовых понятий, которые раскрывают основные концептуальные положения психологии профессионального образования, заполните графу 2 предложенной таблицы

Базовые ключевые понятия и положения психологии профобразования

Ведущие понятия	**Формулировка понятия**
1	**2**
Квалификация	
Профессиональное образование	
Психологическое сопровождение профессионального становления личности	
Профессиональная ориентация	
Профессиональное становление	
Профессиональный рост	
Технологическая контектность	
Профессиональная самоактуализация	
Профессиональная социализация	
Профессия	
Педагогическое общение	

2. Напишите мини-сочинение «Педагог XXI века». Содержание работы должно отражать основные проблемы и перспективы развития профессии педагог в 21 веке.

3. Изучив предложенную литературу, выпишите в тетрадь алгоритм проведения наблюдения, тестирования и лонгитюдного исследования. Приведите примеры исследовательских задач, при которых возможно применение названных методов.

4. По учебнику Л.Д.Столяренко «Педагогическая психология» стр. 414 – 428 составьте конспект «Развитие исследований в профессиональном образовании

По разделу 2.

1.Выделите и выпишите в тетрадь те факторы, которые оказывают влияние на развитие личности для каждого из периодов.

2.Заполните таблицу «Дифференциация становления личности в онтогенезе»

Период	Стадии	Основные потребности	Ведущая деятельность	Кризисы становления
Дошкольное	Младенчество 0-1 год			

детство	Раннее детство 1-3 года			
	Дошк. возраст 3-6 лет			
Школьный возраст	Мл. шк. возраст 7-10 лет			
	Подростничество 11-14 лет			
	Ранняя юность 15-18 лет			
Ранняя всрослость	Юность 18-23			
Взрослость	Молодость 24-27			
	Зрелость 28-60 лет			
Старость	Пожилой возраст 60-75			
	Старчество 76-90 лет			
	Долгожительство			

По разделу 3

1. Напишите мини-сочинение по теме «Мой профессиональный выбор», в котором отразите уровень собственного профессионального самоопределения по 10-ти бальной системе и обозначьте успехи и трудности выбора профессионального пути.

2.Изучите Федеральный государственный образовательный стандарт для специальности «Педагог профессионального образования». Выпишите компетенции, относящиеся к вашей специальности.

3.Выделите профессионально важные качества педагога профессионального обучения. Аргументируйте выбор тех или иных качеств.

4. Обобщите Ваши рассуждения по психологическим проблемам профессионального становления личности и заполните таблицу

Проблемное поле психологии профессионального образования на разных стадиях профессионального становления личности

Стадия профессионального становления	Ситуация офессионального становления	Психологически обусловленные образовательные проблемы
1	2	3

5. Проанализируйте профессиональную биографию любой известной личности, выявите стадии профессионального становления и периоды профессиональных кризисов.

По разделу 4.

1. Провести структурно-функциональный анализ профессионально-педагогической деятельности и заполнить вторую графу таблицы:

Содержание профессионально-педагогической деятельности

Вид деятельности	Типовые задачи	Умения
1	2	3

Диагностика профессиональной направленности и		Проектировочные, дидактические, прогностические
Деятельность, предваряющая профессионально-образовательный процесс		Гностические, прогностические, конструктивно-технические, дидактические, производственно-операционные
Личностно ориентированное профессиональное обучение		Коммуникативно-режиссерские, организационно-методические, прогностические, конструктивно-технические, технологические, общепрофессиональные, производственно-
Социально-профес-сиональное воспитание		Психологические, педагогические, прогностические, коммуникативные
Внеучебная воспита-тельная работа		Организационно-педагогические, прогностические, организационно-методические, коммуникативно-
Производственно-технологическая деятельность		Организационно-методические, конструктивно-технические, общепрофессиональные, специальные, производственно-операционные
Повышение уровня профессионально-педагогическою образования и		Гностические, психолого-педагогические, рефлексивные, прогностические, конструктивные
Инновационная деятельность		Прогностические, психолого-педаго-гические, проектировочные, рефлексивные

2. Составьте план организации внеучебной деятельности на факультете с учетом видов социально-профессионального воспитания

3. Спланировать, организовывать, провести диагностику и проанализировать результаты мероприятий диагностического характера с целью определения уровня развития личности обучающегося (рабочего, специалиста).

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Психологически обусловленные проблемы профессионального образования.
2. Предмет психологии профессионального образования. Основные категории и их характеристика.
3. Методы исследования психологии профессионального образования.
4. История развития исследований по проблемам психологии профессионального образования в России.

5. Профессиональное становление личности. Понятие о профессиональном становлении и развитии личности.
6. Основы периодизации жизни человека и личности – психологические подходы.
7. Психологические основы периодизации развития личности в детстве (взгляд Д.Б.Эльконина и А.В.Петровского). Влияние ведущего типа деятельности и социальной ситуации развития на дальнейшее профессиональное становление.
8. Факторы и движущие силы становления личности.
9. Профессиональное самоопределение, сущность, виды, типы профессионального самоопределения.
10. Психологическое сопровождение процесса профессионального самоопределения.
11. Стадии профессионального становления личности и их характеристика. Проблемы профессионального становления, характерные для каждой стадии.
12. Взаимодействие индивидного, личностного и профессионального развития человека. Влияние биологических и социальных факторов на темп и траекторию профессионального развития личности, и индивидуальный сценарий профессионального становления.
13. Психологические особенности учащегося профессиональной школы (в период ранней юности, юности). Отклоняющее поведение учащихся профессиональной школы и его причины.
14. Профессионально обусловленная структура личности. Профессиональная направленность, ее структура и характеристика.
15. Профессиональная компетентность, ее психологические аспекты и характеристики.
16. Кризисы профессионального становления личности и их последствия.
17. Профессиональные деформации, их психологическая характеристика, причины возникновения.
18. Психология профессионального обучения. Формирование знаний. Психология усвоения профессионального знания.
19. Профессиональные навыки, виды навыков, психологические аспекты формирования навыков.
20. Профессиональные умения, психология формирования умений.
21. Роль инструктивных карт в профессиональном образовании. Методика составления инструктивных карт.
22. Традиционный подход в профессиональном образовании, его особенности, положительные и отрицательные стороны.
23. Деятельностный подход в профессиональном образовании. Профессионально обусловленная структура деятельности. Психология учебной деятельности.
24. Личностно-ориентированный подход в профессиональном образовании. Его особенности.
25. Личностно ориентированные технологии в профессиональном образовании.
26. Компетентностный подход в профессиональном образовании.
27. Ключевые квалификации и ключевые компетенции специалиста, их формирование.
28. Психологические основы профессиографии. Психологические классификации профессий. Профессиографирование.
29. Педагогическая фасилитация. Личностно ориентированное общение.
30. Личностно ориентированные тренинги профессионального развития. Виды, типы тренинговых занятий. Правила проведения тренингового занятия.
31. Социально-профессиональное воспитание. Психологические аспекты воспитательного воздействия на личность.
32. Приоритетные направления внеучебной деятельности в системе высшего профессионального образования.
33. Психология профессионально-педагогической деятельности. Психологическая структура, функции и содержание профессионально-педагогической деятельности.
34. Личность педагога профессиональной школы и ее диагностика.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Практические задания для оценки компетенции

1. Разработайте методические рекомендации по развитию коммуникативных способностей.

2. Определите, какие отрасли психологии решают следующие задачи:
а) Определить факторы, влияющие на протекание кризиса подросткового возраста.
б) Выявить причины снижения производительности труда на предприятии.
в) Разработать способы привлечения внимания учащихся на уроке.
г) Выявить лидера в коллективе и привлечь его к организации групповой работы.
д) Определить темперамент человека по особенностям поведения.
е) Изучить влияние суточных биоритмов человека на производительность его труда.
ж) Установить объем кратковременной памяти у людей пожилого возраста.
з) Разработать способы установления деловых взаимоотношений в формирующемся коллективе.
и) Определить факторы, влияющие на психологические особенности безнадзорного подростка.
к) Оказать помощь подросткам при выборе профессии.

4. Напишите рекомендации о том, как можно использовать закономерности памяти в учебной и профессиональной деятельности.

5. Спрогнозируйте, какие личностные черты могут сформироваться у ребенка в различных социальных условиях при благоприятных и неблагоприятных воспитательных воздействиях.

6. Разработайте рекомендации по оптимизации неблагоприятных воспитательных воздействий на ребенка социальной среды.

7. Составьте психологический портрет хорошо знакомого вам человека. Перечислите основные личностные черты, которыми он обладает. Напишите, как можно взаимодействовать с данным человеком, учитывая особенности его личности.

8. Разработайте 15 психологических рекомендаций в помощь учителю, перед которым стоит задача адаптировать нового ученика к классному коллективу. Рекомендации в данном случае следует составлять, придерживаясь следующей схемы: «Если новый ученик такой-то (обладает определенной чертой характера, способностью), то учитель должен (может) сделать то-то».

9. Исправьте следующие психологические рекомендации так, чтобы они были адекватны такой черте характера, как общительность.
а) Избегайте встреч с таким человеком.
б) Не позволяйте ему пользоваться Вашим телефоном.
в) Ели Вы куда-нибудь собираетесь идти, то следует взять его с собой.
г) В трудные для Вас минуты не стоит идти к нему в гости.
д) Своего ребенка можно надолго оставить с таким человеком.
Какие типичные ошибки в формулировке заданных рекомендаций Вы бы отметили?

10. Напишите рекомендации о том, как можно взаимодействовать с людьми различных типов темперамента.

12. Разработайте методические рекомендации по бесконфликтному общению.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пяти балльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* – грамотно использована научная терминология; – четко сформулирована проблема, доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; – указаны основные точки зрения, принятые в научной литературе по рассматриваемому вопросу; – аргументирована собственная позиция или точка зрения, обозначены наиболее	Отлично	91-100

		значимые в данной области научно исследовательские проблемы.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* – применяется научная терминология, но при этом допущена ошибка или неточность в определениях, понятиях; – проблема сформулирована, в целом доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; – имеются недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности, которые не носят существенного характера; – высказано представление о возможных научноисследовательских проблемах в данной области.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	– названы и определены лишь некоторые основания, признаки, характеристики рассматриваемой проблемы; – допущены существенные терминологические неточности; – имеются существенные недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности; – не высказано представление о возможных научноисследовательских проблемах в данной области.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	– отмечается отсутствие знания терминологии, научных оснований, признаков, характеристик рассматриваемой проблемы; – не представлена собственная точка зрения по данному вопросу.	Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования

вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.п.н., доцент кафедры
Педагогики и психологии
профессионального образования М.З. Насырова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.04 МЕТОДИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

а) формирование общепрофессиональных компетенций:

– готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач (ОПК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины:

1) составьте правила педагогического общения.

2) разработайте рекомендации по эффективному педагогическому общению.

3) выявить факторы воспитания, основные закономерности и принципы воспитательного процесса, и на основе данного материала составить кроссворд;

4) провести, обработать и проанализировать результаты диагностических методик на первом курсе с последующим оформлением диагностических диаграмм и таблиц;

5) на основе полученных данных по диагностике разработать план воспитательной работы для студентов первого курса и обсудить его целенаправленность и содержательность с кураторами исследуемых групп первокурсников;

6) выбрать одну из систем воспитания для подготовки докладов. На данном этапе студентам предстоит наметить задачи по изучению психолого-педагогической литературы по данной системе воспитания, выявить концептуальные идеи системы воспитания, определить ее системно-структурные компоненты, определить содержание воспитания в данной школе. Особое внимание уделяется подготовке минидокладов по системе методов воспитания А.С.Макаренко, С.Т.Шацкого, В.А.Сухомлинского, Н.И.Ильина, И.П.Иванова.и т.д.

7) составить опорный сигнал по изучаемой концепции, системе, теории. На консультациях по СРС преподаватель корректирует опорные сигналы студентов и выявляет наиболее полные из них для представления на заключительном семинаре.

8) сравнить концепции двух образовательных учреждений, выделить общее и различное.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Сущность воспитания и его место в структуре образовательного процесса.
2. Воспитание как общественное явление. Взаимосвязь социализации и воспитания.
3. Воспитание как педагогический процесс, его основные характеристики.
4. Теоретико-методологические основы воспитательного процесса.
5. Закономерности воспитания.
6. Понятие о принципах воспитания. Характеристика принципов воспитания.
7. Личность воспитанника как цель, субъект и основной критерий воспитательного процесса.
8. Воспитатель (куратор) как организатор воспитательного процесса. Квалификационная характеристика воспитателя (куратора).
9. Личностно-деятельностный подход в воспитании.
10. Структура педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности и их характеристика.
11. Общение как фактор воспитания и развития личности студента.
12. Педагогическое общение. Структура и функции педагогического общения.

13. Культура педагогического общения, ее основные компоненты.
14. Вербальное и невербальное общение.
15. Стили общения и стили педагогического общения.
16. Профессиональное мастерство педагога, пути и средства его формирования.
17. Диагностика и прогнозирование в воспитательной работе. Основные требования к педагогической диагностике.
18. Диагностические методы изучения классного коллектива.
19. Цель и целеполагание в воспитательной работе.
20. Планирование и план воспитательной работы. Виды и формы планов. Основные требования к планированию.
21. Система методов воспитания. Различные подходы к классификации методов воспитания. Характеристика различных методов воспитания.
22. Методы формирования сознания. Основные характеристики методов и условия их эффективного применения.
23. Методы формирования опыта общественного поведения. Основные характеристики и условия эффективности.
24. Методы стимулирования поведения и деятельности учащихся.
25. Контроль и коррекция в структуре воспитательной работы. Проблема критериев эффективности воспитательной работы.
26. Система форм воспитательной работы. Различные подходы к классификации форм. Критерии отбора форм воспитания.
27. Содержание и направления воспитательной работы.
28. Задачи, содержание и формы нравственного воспитания. Критерии нравственной воспитанности учащихся.
29. Задачи, содержание и формы физического воспитания.
30. Задачи, содержание и формы трудового воспитания.
31. Задачи, содержание и формы эстетического воспитания.
32. Задачи, содержание и формы умственного воспитания
33. Современные концепции воспитания.
34. Современные технологии воспитательного процесса.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Практические задания для оценки компетенции:

1. Предложите план мероприятия с учениками на тему: «Воспитание и общение». В какой форме Вы бы провели это мероприятия? Аргументируйте свою точку зрения.
2. Подготовьте план проведения интервью учащихся на тему «Роль коммуникативных способностей в воспитательном процессе».
3. Предложите план этической беседы с обучающимся на тему: «Быть добрым – это….».
4. Составьте рекомендации по совершенствованию нравственного воспитания учащихся.
5. Изобразите «методы воспитания » в форме кластера.
6. Составьте план дискуссии на этическую тему для подростков «Конфликт отцов и детей».
7. Разработать план воспитательного мероприятия с использованием одной из технологий воспитания.
8. В предложенных ситуациях предложите методы воспитания или приемы педагогического воздействия, стратегию и технологии общения. Аргументируйте свой выбор. - На перемене Вы идете по школьному коридору и видите, что двое учеников из 6-го класса дерутся. Их не останавливает даже то, что Вы заметили данную ситуацию. На Ваш призыв остановиться они продолжают драться. Как Вы отреагируете в данной ситуации и почему? - В Вашем классе два лидера – положительный и отрицательный. Большинство обучающихся являются ведомыми в группе отрицательного лидера. Как Вы отреагируете в данной ситуации и почему? Теоретически охарактеризуйте вопрос о методах воспитания.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пяти балльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* – грамотно использована научная терминология; – четко сформулирована проблема, доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы;	Отлично	91-100

		– указаны основные точки зрения, принятые в научной литературе по рассматриваемому вопросу; – аргументирована собственная позиция или точка зрения, обозначены наиболее значимые в данной области научно исследовательские проблемы.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* – применяется научная терминология, но при этом допущена ошибка или неточность в определениях, понятиях; – проблема сформулирована, в целом доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; – имеются недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности, которые не носят существенного характера; – высказано представление о возможных научноисследовательских проблемах в данной области.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	– названы и определены лишь некоторые основания, признаки, характеристики рассматриваемой проблемы; – допущены существенные терминологические неточности; – имеются существенные недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности; – не высказано представление о возможных научноисследовательских проблемах в данной области.	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	– отмечается отсутствие знания терминологии, научных оснований, признаков, характеристик рассматриваемой проблемы; – не представлена собственная точка зрения по данному вопросу.	Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.п.н., доцент кафедры
педагогики и психологии
профессионального образования М.З. Насырова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.05 МЕТОДИКА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
для всех профилей подготовки
квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

а) формирование общепрофессиональных компетенций:

- готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач (ОПК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины:

– создание презентации «Мир профессий»;
– разработка кластера «Профессии в 21 веке новые и востребованные»;
– анализ методик по развитию коммуникативных способностей и по профориентации для школьников и студентов;
– разработка тренинга по развитию коммуникативных качеств;
– составление ресурсной карты «Моя профессиональная карьера»;
– составление словаря дисциплины;
– заполнение технологической карты профессионально-педагогической деятельности;
- составить таблицу «Классификация профессий»;
- составить профессиограмму специалиста;
- подготовить схему «Профессиональная ориентация учащихся»;
- законспектировать 2 журнальные статьи на тему роль коммуникации в профессиональном самоопределении личности;
-составить таблицу «Этапы профессионального самоопределения»;
-составить личный профессиональный план на 5-10 лет.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Понятие о профессиональной ориентации учащихся. Цель и задачи профориентации учащихся.
2. Структура процесса коммуникации.
3. Вербальные и невербальные компоненты коммуникативного процесса.
4. Коммуникативные умения и их развитие.
5. Бесконфликтное поведение личности.
6. Функции профессиональной ориентации учащихся.
7. Управление профессиональной ориентацией. Уровни управления профориентацией учащихся.
8. Требования к профессиональной ориентации учащихся.
9. Направления профессиональной ориентации учащихся.
10. Этапы профессиональной ориентации учащихся.
11. Принципы профессиональной ориентации школьников.
12. Диагностический и воспитательный аспекты в организации профориентации.
13. Понятия о профессиографии и профессиограммах. Методы и различные схемы профессиографирования.
14. Классификация профессий по признаку – предмет труда.
15. Система профориентации в средней школе.
16. Мотивы выбора профессии, их виды и характер.
17. Методы изучения школьников в целях профориентации. Наблюдение.

18. Методы изучения школьников в целях профориентации. Анализ документов и результатов деятельности учащихся.
19. Методы изучения школьников в целях профориентации. Анализ практических действий учащихся.
20. Методы изучения школьников в целях профориентации. Анкетирование.
21. Методы изучения школьников в целях профориентации. Беседы – интервью.
22. Методы изучения школьников в целях профориентации. Метод обобщения независимых характеристик.
23. Самооценка личности и ее значение для сознательного выбора профессии.
24. Сущность профессионального самоопределения, его характеристика.
25. Профессиональное самоопределение. Жизненные цели, планы, перспективы.
26. Личный профессиональный план как элемент профессионального самоопределения.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Практические задания для оценки компетенции

1. Разработайте кластер «Профессии в 21 веке: новые и востребованные»
2. Разработайте методические рекомендации по развитию коммуникативных способностей обучающихся.
3. Составьте план профориентационной работы.
4. Составьте план профессиональной карьеры.
5. Составьте пакет диагностических методик на выявление общих способностей и профессиональных склонностей.
6. Предложите решение педагогической ситуации смоделировав технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач
7. Разработайте педагогические рекомендации по формированию навыков бесконфликтного общения.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	91-100

	деятельность	*уровень.* – грамотно использована научная терминология; – четко сформулирована проблема, доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; – указаны основные точки зрения, принятые в научной литературе по рассматриваемому вопросу; – аргументирована собственная позиция или точка зрения, обозначены наиболее значимые в данной области научно исследовательские проблемы.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* – применяется научная терминология, но при этом допущена ошибка или неточность в определениях, понятиях; – проблема сформулирована, в целом доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; – имеются недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности, которые не носят существенного характера; – высказано представление о возможных научноисследовательских проблемах в данной области.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	– названы и определены лишь некоторые основания, признаки, характеристики рассматриваемой проблемы; – допущены	Удовлетворительно	51-70

		существенные терминологические неточности; – имеются существенные недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности; – не высказано представление о возможных научноисследовательских проблемах в данной области.		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	– отмечается отсутствие знания терминологии, научных оснований, признаков, характеристик рассматриваемой проблемы; – не представлена собственная точка зрения по данному вопросу.	Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.п.н., доцент кафедры
педагогики и психологии
профессионального образования М.З. Насырова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.06 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является**:**

а) формирование общепрофессиональных компетенций:

- способностью обосновать профессионально-педагогические действия (ОПК-7);
- владением системой эвристических методов и приемов (ОПК-10).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

На основе сопоставительного анализа понятий «система», «методика», «технология» предложите собственную трактовку понятия «педагогическая технология».

Напишите сценарий педагогической ситуации (с предполагаемым вариантом решения) с целью ее инсценировки и видеозаписи на практическом занятии. Проанализируйте педагогическую ситуацию.

Разработайте сценарий деловой игры для проведения ее на практическом занятии. Продумайте творческую презентацию своего сценария с указанием целей деловой игры, правил игры и ее преимуществ.

Предложите актуальную для студенческой аудитории тему дискуссии. Разработайте технологическую карту дискуссии, в которой будут отражены технологические приемы и методы, раскрывающие содержание дискуссии на каждом этапе.

Предложите несколько эвристических вопросов по дисциплине «Педагогические технологии» для активизации учебной деятельности студентов на лекционном занятии.

Предложите вариант проведения учебного занятия по технологии обучения в сотрудничестве. Разработайте план-конспект учебного занятия (дисциплина по выбору), в котором обязательно указать его цели, используемые варианты обучения в сотрудничестве, этапы урока, содержание деятельности педагога и учащихся, формулировка заданий и др.

Подготовьте устную самопрезентацию с целью знакомства с новым коллективном учащихся колледжа.

Проведите диагностику собственной шкалы ценностей или ценностей своих однокурсников.

Разработайте маршрутный лист освоения учебного модуля (либо карту самостоятельной работы по усвоению модуля).

Выберите конкретную педагогическую технологию, оформите в форме реферата и подготовьте к защите в виде проекта с обязательным применение информационных технологий.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Зеленская, Ю.Б. Инновационные педагогические технологии : учебно-методическое пособие / Ю.Б. Зеленская, О.В. Милованова ; Частное образовательное учреждение высшего образования «Институт специальной педагогики и психологии». – Санкт-Петербург : Институт специальной педагогики и психологии, 2015. – 48 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438777

2. Технологии профессионального образования : учебное пособие / авт.-сост. Д.А. Хохлова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 413 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494815

дополнительная литература:

1. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Наталья Викторовна ; Н. В. Матяш. - 3-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2014. - 160 с. - (Высшее образование, Педагогическое образование). - Библиогр.: с. 155-157.

2. Мильситова, С.В. Педагогические теории, системы и технологии : учебное пособие / С.В. Мильситова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232374

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:
1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: магнитная-маркерная доска, компьютер, мультимедиа проектор, экран.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: магнитная-маркерная доска, компьютер, мультимедиа проектор, экран, трибуна.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Учебная дисциплина «Педагогические технологии» призвана способствовать изучению и использованию новейших технологий проведения лекционно-практических занятий. Изучение курса строится на методологических основаниях деятельностного, аксиологического, культурологического, личностно ориентированного и технологического подходов к формированию у студентов основ педагогического мышления, педагогической компетентности, педагогической деятельности и общения с учетом требований Государственного образовательного стандарта. Логика изложения материала подразумевает модульный характер. Методика проведения лекционных и практических занятий отражает специфику самого предмета. Особое внимание должно уделяться использованию новейших технологий проведения лекционно-практических занятий в вузе: технологии диалогового общения, технологии модульного обучения, технологии группового взаимодействия, мультимедиа технологии, технологии педагогического общения, технологии рейтинговой оценки и т.д. Практические занятия включают в себя систему тренингов и упражнений, моделирование педагогических ситуаций и задач, комплекс деловых и сюжетно-ролевых игр, пакет блочных и координатных схем.

При этом важно отметить, что на занятиях студенты выполняют не отдельные педагогические действия, а реализуют педагогическую деятельность во всей совокупности ее компонентов – сначала в простых формах по образцу, далее при выполнении аналогичных действий вносят элементы индивидуального творчества в системе СРС.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов к экзамену и примерных тестовых заданий.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Педагогические системы, педагогические процессы и педагогические технологии в современной педагогической науке.
2. Сравнительный анализ инновационного и традиционного подходов в образовании.
3. Технологический подход к образованию. Сущность педагогической технологии как педагогической категории, научной дисциплины и учебного предмета.
4. Сопоставительный анализ понятий «педагогическая система», «методика обучения» и «технология обучения».
5. Понятие «образовательная технология». Компоненты и структура образовательной технологии.
6. Системный подход как методологическое основание педагогической технологии. Характеристика принципов системного подхода.
7. Критерии эффективности педагогической технологии.
8. Классификация педагогических технологий и их характеристика.

9. Структура описания и анализа педагогических технологий.

10. Технология анализа и решения педагогических ситуаций. Сущность и типы педагогических задач.

11. Педагогические технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся.

12. Технология организации и проведения деловой игры.

13. Технология организации педагогического общения и установления педагогически целесообразных взаимоотношений.

14. Технология мониторинга образовательного процесса. Соотношение понятий «мониторинг» и «диагностика».

15. Основные виды и функции мониторинга в образовательном процессе. Специфика педагогического мониторинга.

16. Интерактивные технологии в целостном педагогическом процессе. Методы интерактивного обучения.

17. Характеристика дистанционного обучения. Виды дистанционных учебных занятий. Способы организации дистанционных занятий.

18. Технология организации самостоятельной работы студента.

19. Педагогические технологии развивающего обучения.

20. Характеристика авторской педагогической технологии (по выбору студента).

21. Технология обучения в сотрудничестве.

22. Технология организации учебно-проблемных групп. Метод проектов.

23. Рейтинговая система контроля и оценки знаний в модульной технологии.

24. Технология модульного обучения. Структура учебного модуля. Принципы модульного обучения.

25. Современные технологии воспитания.

26. Технология организации и проведения дискуссии.

27. Технология организации и проведения беседы.

28. Методы ситуационного обучения (кейс-стади).

29. Технология проблемного обучения.

30. Образовательные возможности новых информационных технологий.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примеры практических заданий

1. Анализ и описание педагогической технологии.
2. Подготовить текст самопрезентации.
3. Разработать сценарий деловой игры;
4. Разработать технологическую карту дискуссии
5. Разработать план-конспекта учебного занятия в форме дискуссии.
6. Разработать план-конспект учебного занятия по технологии обучения в сотрудничестве.
7. Разработать эвристические вопросы для проведения занятия по определенной теме.
8. Разработать маршрутный лист освоения учебного модуля.
9. Разработать карты самостоятельной работы по усвоению модуля.
10. Проанализировать и предложить решение предложенной педагогической ситуаций, обосновать профессионально- педагогические действия.
11. Разработать презентацию к учебному занятию.
12. Разработка презентацию к докладу.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

1. Установите соответствие между название технологии (метода) и его автором:

1. Метод проектов
2. Технология развивающего обучения
3. Технология гуманного общения

А. Н.Е. Щуркова

Б. Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов

В. Е.С. Полат

2. Установите соответствие между компонентом общения и его характеристикой:

1. коммуникация
2. интеракция
3. перцепция

А. обмен информацией между участниками диалога

Б. взаимодействие партнеров по диалогу

В. восприятие партнерами друг друга

3. Установите соответствие между этапами социализации и их характеристикой:

1. адаптация
2. интеграция
3. индивидуализация

А. вхождение личности студента в социальную среду, систему социальных ценностей

Б. процесс приспособления студента к нормам, ценностям, традициям, образу жизни студенческого сообщества в вузе

В. обособленность личности, ее выделенность из сообщества

4. Установите соответствие между методом обучения и его определением:

1. беседа
2. диалог

А. взаимный разговор, общительная речь между людьми, словесное их сообщение, размен чувств и мыслей на словах

Б. встреча позиций по сущностным проблемам, в процессе которой уточняются, обогащаются и преобразуются взгляды, интересы, мотивы, в той или иной степени определяющие личность

5. Установите соответствие между типом вопроса и его характеристикой:

1. открытые вопросы
2. закрытые вопросы
3. уточняющие вопросы

А. вопросы, которые конкретизируют полученную информацию

Б. вопросы, предполагающие однозначный ответ

В. вопросы, предполагающие развернутый ответ

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Педагогическая технология – это:

А. метод познания, с помощью которого исследуются педагогические явления, факты, опыт

Б. совокупность целей, содержания, средств и методов обучения, алгоритм деятельности педагогов и учащихся

В. организация хода учебного занятия в соответствие с учебными целями и задачами

Г. система научных знаний о педагогических процессах, представленных в форме педагогических идей, закономерностей, принципов и понятий

2. Критерием технологичности является:

А. системность

Б. цикличность

В. прагматичность

Г. универсальность

3. Концептуальная часть анализа педагогической технологии предполагает описание:

А. руководящих идей, гипотез, принципов технологии

Б. структуры и алгоритма деятельности субъектов образовательного процесса

В. экспертизы педагогической технологии

Г. программно-методического обеспечения педагогической технологии

4. Процессуальная часть анализа педагогической технологии предполагает описание:

А. руководящих идей, гипотез, принципов технологии

Б. структуры и алгоритма деятельности субъектов образовательного процесса

В. экспертизы педагогической технологии

Г. целевых ориентаций технологии

5. Какие технологии ориентированы на прочное усвоение большого запаса информации, формирование системы знаний, владение и свободное оперирование знаниями?

А. когнитивные

Б. активные

В. развивающие

Г. личностно-ориентированные

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;

-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.

Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%

Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
преподаватель кафедры педагогики и психологии профессионального образования С.М. Габидуллина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б.1.Б.10.07 МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

для направления подготовки
44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)
для всех профилей подготовки

квалификации выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:
формирование общепрофессиональных компетенций:
способность обосновать профессионально-педагогические действия (ОПК-7).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины
Задания для самостоятельного выполнения:

1. Составьте сравнительную таблицу подходов в психолого-педагогической литературе к педагогической деятельности
2. Проанализировав Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», выделите цели профессиональной подготовки кадров, составьте словарь основных терминов профессионального образования, которые используются в документации.
3. Проанализировав Профессиональный стандарт педагога выделите ключевые трудовые функции, сопоставьте с компетенциями по профилю подготовки.
4. Проанализируйте нормативно-педагогическое обеспечение профессионального обучения: ФГОС СПО, ВО, учебный план по специальности, учебные программы по дисциплинам профиля, учебные и методические материалы по дисциплине
5. Проведите методический анализ учебной информации по дисциплине профиля
6. Разработайте фрагмент рабочей программы по учебной дисциплине профиля
7. Смоделируйте и опишите конкретные цели профессионального обучения по теме учебной дисциплины профиля
8. Разработайте дидактические средства профессионального обучения
9. Составьте фрагмент календарно-тематического плана по учебной дисциплине профиля
10. Составьте развернутый конспект урока теоретического обучения
11. Составьте развернутый план-конспект лабораторно-практической работы
12. Разработайте методические рекомендации по самостоятельной работе по дисциплине.

Программой курса предусмотрено написание курсовой работы.
Примерные темы курсовых работ:

1. Разработка методических рекомендаций по проведению занятий с использованием технологий проектного обучения по дисциплине « »
2. Разработка наглядных, дидактических материалов по дисциплине «…»
3. Разработка методических рекомендаций по развитию коммуникативной компетентности по дисциплине «….»
4. Разработка кейсов по дисциплине «….»
5. Разработка комплекта оценочных материалов по дисциплине «….»
6. Разработка контрольно-оценочных материалов по дисциплине «….»
7. Разработка методических рекомендаций по проведению занятий с использованием интерактивных технологий по дисциплине «….»
8. Разработка методических рекомендаций для проведения занятий с использованием активных технологий обучения по дисциплине «…»
9. Разработка методических рекомендаций по проведению занятий с использованием кейс-технологий по дисциплине «….»
10. Разработка методических рекомендаций по проведению занятий с использованием инновационных технологий по дисциплине «….»
11. Разработка методических рекомендаций по организации и проведению контроля в процессе изучения дисциплин …..
12. Разработка практико-ориентированных заданий по дисциплине «…»

Дисциплина выбирается в соответствии с профилем подготовки.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки, зачет с оценкой, экзамена, написания и защиты курсовой работы.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, практическими заданиями.

Примерные тестовые вопросы:

1.Содержание обучения определяется:

а. профессиональной характеристикой
б. информацией, необходимой для трудоустройства
в. +профессиональной подготовкой
г. требованиями к охране труда

2. Профессиональное обучение это:

а. усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности, группе и воспроизводство им социальных связей и социального опыта
б. +специально организованный процесс взаимодействия, результатом которого является присвоение профессиональных знаний, умений и способов деятельности;
в. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства
г. все ответы верны

3.Содержание образования обусловливается:

а. методами обучения
б. деятельностью учителя
в. +потребностью общества
г. нет правильного ответа

4.К правилам реализации принципа научности не относят:

а. систематическое информирование учащихся о новых достижениях в науке, технике, культуре
б. ознакомление учащихся с биографиями выдающихся отечественных ученых, их вкладом в развитие науки
в. деление содержания учебного материала на логически завершенные части
г. все ответы правильные

5. … – документ, который показывает длительность учебных полугодий, экзаменационных сессий, каникул, виды практик и их деятельность, данные о распределении часов на различные виды обучения:

а. федеральный государственный образовательный стандарт
б. график учебного процесса
в. учебно-методический комплекс

6.К правилам реализации принципа систематичности и последовательности не относят:

а. использование схемы, планы, чтобы обеспечить усвоение учащимися системы знаний
б. деление содержания учебного материала на логически завершенные части
в. построение обучения не на отвлеченных понятиях и словах, а на конкретных образах
г. все ответы правильные

7.Род трудовой деятельности, охватывающей широкую область применения всей совокупности знаний, умений и навыков работника в той или иной отрасли производства, науки, техники или культуры (слесарь, токарь, инженер, бухгалтер, врач):

а. профессия
б. специальность
в. квалификация
г. все ответы правильные
д. нет верного ответа

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;
-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.
Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%
Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %
Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %
Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:
Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Понятие о профессии, специальности, квалификации, квалификационном разряде. Профессионально-квалификационные требования к подготовке квалифицированных специалистов.
2. Компетентностный подход к подготовке педагога профессионального обучения. Виды компетенций педагога профессионального обучения в соответствии с требованиями ГОС третьего поколения.
3. Профессиональное образование как элемент системы непрерывного образования, его сущность, цель, задачи, структура и содержание. Теоретическая и практическая подготовка специалиста.
4. Методика профессионального обучения как отрасль педагогического знания. Учебный предмет МПО, его место в ряду психолого-педагогических и отраслевых дисциплин.
5. Объект и предмет дисциплины «Методика профессионального обучения». Связь МПО с техническими науками. Общая методика и частные методики.
6. Структура курса МПО. Назначение, цели и задачи изучения курса. Построение понятийно-терминологического аппарата МПО.
7. Теоретическая модель (структура) процесса обучения. Характеристика основных компонентов и этапов процесса обучения.
8. Функции профессионального обучения. Закономерности и принципы профессионального обучения.
9. Цель как системообразующий компонент процесса обучения. Таксономия педагогических целей. Способы постановки цели.
10. Сущность содержания образования. Общепрофессиональная, общетехнологическая и специальная подготовка как элементы содержания профессионального образования.
11. Факторы, определяющие содержание профессионального образования. Научно-методические основы отбора и анализа содержания профессионального образования.
12. Характеристика содержания профессионального обучения.
13. Характеристика содержания теоретического обучения.
14. Характеристика содержания производственного обучения.
15. Нормативные документы, регламентирующие содержание профессионального образования.
16. Характеристика Государственных образовательных стандартов начального, среднего и высшего профессионального образования. Особенности Федерального государственного образовательного стандарта.
17. Учебные планы, программы дисциплин: назначение, структура и требования к ним.
18. Дидактическая характеристика учебников, учебных пособий и методической литературы. Особенности электронных учебно-методических комплексов.

19. Дидактическая деятельность педагога профессиональной школы: сущность, функции, структура, содержание.

20. Сущность методической деятельности педагога профессиональной школы. Виды методической деятельности. Уровни методической деятельности педагога.

21. Учебно-программная документация учреждений профессионального образования.

22. Системный анализ процесса профессионального обучения.

23. Формы организации процесса обучения.

24. Характеристика классно-урочной системы: преимущества и недостатки. Альтернативные формы обучения.

25. Формы организации педагогического процесса в учреждениях профессионального образования.

26. Классификация организационных форм обучения. Классификация форм организации обучения.

27. Урок. Основные типы уроков и их особенности.

28. Классификация уроков производственного обучения.

29. Структура занятия производственного обучения.

30. Специальные формы уроков производственного обучения и методические особенности их проведения.

31. Дидактические аспекты занятий производственного обучения.

32. Методика инструктажа в производственном обучении. Функции инструктажа. Виды инструктажа.

33. Методика письменного и устного инструктажа.

34. Методика вводного, текущего и заключительного инструктажа.

35. Лекция: типы и виды лекций.

36. Методики организации «продвинутой лекции» (бортовой журнал, трехчастный дневник).

37. Методическое конструирование предметно-знаковых систем.

38. Конструирование спецификации учебных элементов и графа учебной информации.

39. Методика конструирование структурно-логических схем: требования и рекомендации.

40. Метод сетевого графика.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет

достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные практические задания

1. Составьте план индивидуальной методической работы педагога профессиональной образовательной организации.
2. Разработайте план работы кружка технического творчества.
3. Проведите структурно-логический анализ и отбор содержания учебной дисциплины по одной из тем программы.
4. Разработайте и обоснуйте фрагмент тематического плана по одной из тем учебной программы.
5. Разработайте методические указания по самостоятельной работе обучающихся для одной темы программы какого-либо теоретического курса.
6. Разработайте и обоснуйте план-конспект традиционного урока.
7. Разработайте и обоснуйте план-конспект практического занятия по курсу.
8. Разработайте и обоснуйте план-конспект урока с элементами проблемного обучения.
9. Разработайте и обоснуйте опорный конспект урока.
10. Разработайте сценарий ролевой игры по теоретическому обучению и обоснуйте методику его реализации.
11. Разработайте сценарий деловой игры по теоретическому обучению и обоснуйте методику его реализации
12. Разработайте план-конспект урока с использованием инновационных технологий обучения и обоснуйте методику его реализации
13. Разработайте план-конспект урока с использованием методических приемов по изучению терминов и обоснуйте методику его реализации
14. Разработайте план-конспект урока с использованием игровых технологий обучения и обоснуйте методику его реализации
15. Разработайте систему контрольных заданий для использования в ходе урока
16. Разработать вопросы для проведения фронтального опроса по актуализации знаний по дисциплине вашего курса.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

По дисциплине предусмотрено выполнение курсовой работы. Примерные темы курсовых работ приведены выше

Критерии оценивания курсовой работы.

Защита курсовой работы оценивается по пятибалльной шкале с учетом следующих критериев:

- обоснованность выбора и актуальность темы исследования;

- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;

- четкость структуры работы и логичность изложения материала;

- методологическая обоснованность исследования;

- новизна экспериментально-исследовательской работы;

- объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;

- соответствие формы представления материала всем требованиям, предъявляемым к оформлению данных работ;

- качество устного доклада;

- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

Оценка «отлично» выставляется при максимальной оценке всех вышеизложенных параметров.

Оценка «хорошо» выставляется за незначительные погрешности в каком-либо параметре.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за серьезные недостатки в одном или нескольких критериях оценки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при несоответствие курсовой работы вышеизложенным требованиям.

При проведении процедуры защиты курсовой работы дополнительно следует опираться на дополнительные критерии оценок:

«Отлично» – курсовая работа написана на актуальную тему и отражает творческую самостоятельность автора, умение применять теоретические знания при анализе материала; содержит оригинальные наблюдения; правильно оформлена; все требования к

методическому продукту соблюдены, доклад студента и его ответы на поставленные вопросы являются исчерпывающими и содержательными.

«Хорошо» – курсовая работа отражает хороший уровень теоретических знаний студента и умение исследовать практический материал, но при этом в работе имеются отдельные недочеты; разработано методическое обеспечение, но с некоторыми нарушениями требований к ним, доклад студента и его ответы на поставленные вопросы являются недостаточно полными и убедительными.

«Удовлетворительно» – курсовая работа содержит недочеты в оформлении текста; имеются замечания членов комиссии по теоретической или исследовательской главе; методическое обеспечение соответствует не всем требованиям; доклад и ответы студента на вопросы являются неполными и схематичными нарушают логику изложения.

«Неудовлетворительно» – курсовая работа содержит серьезные недочеты в содержании и оформлении текста; методическое обеспечение не разработано; доклад студента является неполным и нарушает логику изложения; ответы на вопросы отсутствуют либо даются не по существу.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточн	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

ый)		материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Кафедра педагогики и психологии профессионального образования, доцент, к.п.н., Вахидова Л.В.
Кафедра педагогики и психологии профессионального образования, ст. преподаватель к.п.н., Габитова Э.М.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.08 ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональной компетенции:

– способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности (ОПК-1).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать пояснительную записку ИОМ (для учащегося СПО по направлению подготовки соответствующему вашему профилю).
2. Разработать маршрут процесса создания ИОМ в соответствии с ФГОС и ПС.
3. Разработать индивидуальный образовательный план по предмету (для учащегося СПО по направлению подготовки соответствующему вашему профилю).
4. Разработать индивидуальный план исследовательской деятельности по предмету (для учащегося СПО по направлению подготовки соответствующему вашему профилю).
5. Разработать лист ИОМ учащегося СПО (по заданному шаблону).
6. Разработка листа ИОМ учащегося ДПО (по заданному шаблону).
7. Разработать модель ИМ.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме заданий к экзамену и примерных тестовых заданий.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

– Соотнесите понятия «индивидуальный образовательный маршрут» и «индивидуальная образовательная траектория».

– Разработайте чек-лист методов для изучения личности обучающегося. При этом охарактеризуйте эти методы изучения личности.

– Разработайте дорожную карту индивидуального образовательного маршрута в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося.

– Проведите анализ нормативных документов профессионального образования, регламентирующие разработку индивидуальных образовательных маршрутов.

– Разработка план индивидуального образовательного маршрута.

– Проанализируйте способы и методы оценки качества индивидуальных образовательных маршрутов.

– Разработайте план проектирования и разработки индивидуального образовательного маршрута в системе дополнительного образования.

– Разработайте дорожную карту проектирования индивидуального образовательного маршрута педагога.

– Опишите сструктуру индивидуальных образовательных маршрутов.

Примерные материалы для оценки компетенций, которые формирует данный курс:

Наименование раздела	**Формируемая компетенция**	**Вид проверки**
Сущность индивидуального образовательного маршрута	ОПК – 1	разработка пояснительной записки индивидуального образовательного маршрута; разработка модели индивидуального образовательного маршрута.
Нормативно-правовые и организационно-		разработка дорожной карты процесса создания индивидуального образовательного маршрута в

педагогические условия проектирования и разработки индивидуальных образовательных маршрутов.		соответствии с ФГОС и ПС.
Классификация индивидуальных образовательных маршрутов.		разработка индивидуального образовательного плана по дисциплине (в соответствии с профилем подготовки).
Технологии разработки индивидуального образовательного маршрута		разработка индивидуального плана исследовательской деятельности по дисциплине (в соответствии с профилем подготовки).
Диагностический инструментарий как этап проектирования индивидуального образовательного маршрута		разработка информационного сборника диагностического материала для изучения личности обучающегося
Моделирование учебного процесса		разработка листа индивидуального образовательного маршрута учащегося СПО; разработка листа индивидуального образовательного маршрута учащегося ДПО;
Планирование и разработка индивидуального образовательного маршрута в системе профессионального образования		

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

Примерные тестовые задания:

1. Индивидуальный образовательный маршрут – это:

a) средство для организации образования педагога

b) структурированная программа действий обучающегося на некотором фиксированном этапе обучения

c) совокупность ресурсного потенциала образовательной деятельности, включающего учебные, методические и информационные ресурсы

2. В педагогическом процессе диагностика выполняет следующие функции:

a) информационная

b) воспитательная

c) прогнозирующая

d) оценочная

3. Вариативный образовательный маршрут – это:

a) интегрированная модель образовательного пространства, создаваемого в конкретном образовательном учреждении школьными специалистами различного профиля с целью реализации индивидуальных особенностей развития и обучения различных детей на протяжении определенного времени

b) механизм индивидуализации образования, фиксирующий разные стратегии движения к цели

c) педагогическая поддержка обучающимся при самостоятельной разработке и реализации каждым из них индивидуальной образовательной программы

4. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

a) целевой

b) содержательный

c) рефлексивный

d) результативный

5. При проектировании индивидуального образовательного маршрута необходимо опираться на следующие принципы:

a) принцип систематической ступенчатой диагностики

b) принцип доступности

c) принцип учета особенностей высшей нервной деятельности
d) принцип связи теории с практикой
e) принцип контроля и корректировки

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;

-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.

Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%

Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)		практически контролируемого материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
преподаватель кафедры педагогики и психологии профессионального образования С.М. Габидуллина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.09 СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: **бакалавр**

Целью дисциплины является**:**

в) формирование общепрофессиональных компетенций:

готовностью анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОПК-9).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины Перечень заданий для самостоятельного выполнения:

1. Разработать модель управления качеством образования специалиста в ОО СПО (по своему профилю)
2. На основе разработанной модели управления качеством образования специалиста на примере конкретной ОО СПО разработать критерии и показатели качества управления
3. Составьте задания в тестовой форме разного типа (в соответствии с профилем специальности)
4. Проведите тестирование и проанализируйте результаты выполненных тестовых заданий.
5. Составьте «портфолио» по дисциплине «Оценка качества профессионального образования»
6. Проведите мониторинг успеваемости в своей группе по изучаемой дисциплине.
7. Составьте компетентностно-ориентированные, практико-ориентированные задания по профилю специальности.
8. Составьте кейс-задания по профилю специальности.
9. Организуйте и проведите контроль уровня сформированности результатов обучения
10. Проанализируйте результаты контроля и оценки результатов обучения

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми вопросами, практическими заданиями.

Примеры тестовых вопросов:

1. **Качество – это:**

   А) социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества;

   Б) объективная внутренняя определенность объектов и процессов, обусловливающая их пригодность и приспособленность для конкретных целей;

   В) определенный уровень знаний и умений, умственного, физического и нравственного развития, которого достигли выпускники образовательного учреждения в соответствии с планируемыми целями обучения и воспитания;

   Г) нет правильного ответа;

   Д) все ответы правильные

2. **А.И. Субетто определяет качество как сложную философскую, экономическую, социальную системную категорию, но не включает в раскрытие этой категории следующее суждение:**

   А) качество иерархично;

   Б) качество структурно;

   В) качество динамично;

   Г) нет правильного ответа;

   Д) все ответы правильные

3. **Установите соответствие:**

1. Функциональный подход к управлению качеством	А. Предполагает определение и упорядочение целей, выработку комплексных программ развития объекта,

образования	формирование специфических организационных структур
2. Системный подход к управлению качеством образования	Б. Развивает теорию социального управления, как последовательность непрерывных действий, направленных на обеспечение успех организации
3. Программно-целевой подход	В. Подчеркивает взаимосвязь отдельных частей организации, а так же взаимосвязь организации и окружающей среды
4. Ситуационный подход	Г. Раскрывает возможности прямого приложения науки к конкретным условиям

4. **Управление качеством согласно концепции тотального управления качеством (Total Qaliti Management - TQM) осуществляется с учетом принципа:**
А) ориентации деятельности организации на удовлетворение требований потребителей;
Б) упора на позитивное начало;
В) создания благоприятного психологического климата;
Г) нет правильного ответа;
Д) все ответы правильные

5. **Существуют различные подходы к определению качества образования. Установите соответствие подхода и предлагаемого в нем определения качества образования:**

1. Формально-отчетный подход	А. Личностное развитие обучаемых
2. Процессуальный подход	Б. Степень удовлетворенности индивидуального и общественного потребителя.
3. Социальный подход	В. Состояние последовательного целенаправленного изменения действий
4. Личностно-ориентированный подход	Г. Уровень успеваемости обучаемых

6. **Контроль – это _____ отслеживания достижений учащихся и определения _____ этих достижений**.

7. **К группам методов контроля относят:**
_____;
_____;
_____

8. **Выбор метода контроля зависит от:**
А) возможностей педагогического процесса;
Б) характера содержательной части материала;
В) настроения педагога;
Г) нет правильного ответа;
Д) все ответы правильные

9. **Помимо диагностической, обучающей и воспитывающей, к функциям оценки относят:**
А) интерпретирующая;
Б) интегрирующая;
В) корректирующая;
Г) нет правильного ответа;

Д) все ответы правильные

10. **Получение объективных текущих данных о ходе процесса обучения учащихся – это:**
А) промежуточный контроль;
Б) итоговый контроль;
В) текущий контроль;
Г) рубежный;
Д) нет правильного ответа

11. **_____ включает в себя квалификацию степени развитости определенного свойства у оцениваемого лица, а также количественную и качественную оценку его действий или результатов деятельности.**

12. **Установите соответствие:**

1) рубежный контроль	А) выявление результатов определенного этапа обучения;
2) предварительный контроль	Б) получение объективных текущих данных о ходе процесса обучения учащихся;
3) текущий контроль	В) выявления начального (стартового) уровня знаний учащихся, что позволят отобрать содержание и определить сложность подлежащего усвоению материала

Критерии оценивания тестовых заданий:
В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:
-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;
-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;
-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.
Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%
Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %
Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %
Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.
Примеры практических заданий:

- составить дорожную карту технологии управления качеством профессионального образования (на примере конкретной ОО СПО).
- составить задания в тестовой форме с выбором одного правильного ответа (в соответствии с профилем направления).
- составить задания в тестовой форме с выбором нескольких правильных ответов (в соответствии с профилем направления).
- составить тестовые задания в тестовой форме открытой формы (в соответствии с профилем направления).
- составить задания в тестовой форме на установление правильной последовательности.
- провести мониторинг успеваемости в своей группе по изучаемой дисциплине.
- составить компетентностно-ориентированные задания по профилю направления.
- составить кейс-задание по профилю направления.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать задачи теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, форм средств контроля и оценки результатов обучения.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения современных средств оценки результатов обучения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала по оценке и контролю результатов обучения	Удовлетворительно	51-70
Неудовлетворительно	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Старший преподаватель кафедры ПиППО, к.п.н. Габитова Э.М.

(занимаемая должность) (подпись) (инициалы, фамилия)

МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.10 ПРАКТИЧЕСКОЕ (ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ) ОБУЧЕНИЕ

для направления подготовки

44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификации выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

- способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности (ОПК-1).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Задания для самостоятельного выполнения:

1. Анализ темпераментов в обучении
2. Анализ концепций профессионально-педагогической деятельности.
3. Разработка программы практики
4. Разработка дидактических средств обучения по практике
5. Разработка методических материалов
6. Разработка материалов для контроля и учета учебно-производственное деятельности

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета в 4 семестре, экзамена в 6 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами устного опроса, практическими заданиями.

Примерный перечень вопросов устного опроса:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Понятие практического и производственного обучения.
2. Психолого-педагогические и методические основы практического обучения.
3. Сущность, цели и принципы производственного обучения.
4. Понятие о профессии, специальности, квалификации.
5. Психолого-педагогические основы формирования практических знаний, умений и навыков.
6. Сущность, структура и основные виды практических умений и навыков.
7. Общая характеристика содержания производственного обучения и факторы, его определяющие.
8. Нормативно-правовые документы на организацию и осуществление профессионально-педагогической деятельности и профессионального образования.
9. Психология практического обучения: основы психологии обучения, типы личности используемые в обучении, темпераменты в обучении, аналитические типологии К.Г. Юнг - экстраверсия, интроверсия, методология Марстона (поведенческие типы, методика DISC).
10. Основные типы учащихся, особенности построения личностно-ориентированных образовательных траекторий.
11. Концепции профессионально-педагогической деятельности.
12. Способы проектирования и осуществления индивидуально-личностных концепций профессионально-педагогической деятельности
13. Обучение на производстве и организационно-педагогические условия обучения.
14. Обучение как основа внедрения изменений на производстве.
15. Управление изменениями.

Примерный перечень вопросов к экзамену (6 семестр)

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Какие нормативные документы регламентируют деятельность учреждений среднего профессионального педагогического образования.
2. Охарактеризуйте особенности педагогической деятельности преподавателя колледжа (особенности, структура, функции и виды).
3. Раскройте основные аспекты деятельности преподавателя колледжа.

4. Сформулируйте требования к профессионализму и личности преподавателя колледжа.
5. Нормативно-правовые документы на организацию и осуществление профессионально-педагогической деятельности и профессионального образования.
6. Психология практического обучения: основы психологии обучения, типы личности используемые в обучении, темпераменты в обучении, аналитические типологии К.Г. Юнг - экстраверсия, интроверсия, методология Марстона (поведенческие типы, методика DISC).
7. Основные типы учащихся, особенности построения личностно-ориентированных образовательных траекторий.
8. Концепции профессионально-педагогической деятельности.
9. Способы проектирования и осуществления индивидуально-личностных концепций профессионально-педагогической деятельности
10. Обучение на производстве и организационно-педагогические условия обучения.
11. Обучение как основа внедрения изменений на производстве.
12. Управление изменениями.
13. Виды наставничества. Методология наставничества.
14. Методы работы наставника. Требования к личности наставника и критерии оценки компетентности наставника. KPI наставника
15. Система организации производственного обучения.
16. Дуальная система обучения- опыт внедрения в практику
17. Дидактические системы производственного обучения. Понятие, сущность, достоинства и недостатки предметной, операционной, операционно-предметной, операционно-комплексной систем производственного обучения. Виды практического обучения. Их задачи и содержание.
18. Планирование практического обучения.
19. Особенности планирования задач и содержания производственного обучения.
20. Методическая и инструкционно–технологическая документация производственного обучения. Их назначение, содержание и методика разработки нормы времени (выработки).
21. Формы организации учебно-производственной деятельности. Их сущность, сравнительная характеристика, условия эффективного применения.
22. Методы производственного обучения.
23. Упражнение как основной метод практического обучения. Виды упражнений и их характеристика.
24. Инструктирование в процессе производственного обучения. Виды и характеристика инструктажей.
25. Организация деятельности учащихся по освоению умений и навыков в различных видах производственного обучения.
26. Контроль, учет и оценка учебно-производственной деятельности.
27. Технология проблемного обучения. Проблемные методы. Гносеологические ошибки. Познавательные ошибки. Коммуникативные ошибки.
28. TWI методология как основа обучения на рабочем месте. История происхождения метода. Анализ успешного опыта.
29. Основные положения учебного моделирования технологических процессов.
30. Методы производсвтенной геймификации на предприятии. Основы теории игр и геймификации. Структуры процесса геймификации в бизнесе.
31. Основные модели геймификации учебного и производственного процесса.
32. Тренинг и тренаж рабочих навыков на рабочем месте. Основы групповой динамики и управление навыками учащихся.
33. Основы методологии коучинга. Ключевые параметры. О
34. сновные позиции методологии обучения на рабочем месте.
35. E- learning: основные понятия, принципы, требования к организации.
36. Технологии оценки персонала. Метод 360°, 540°, 720°. Асессмент центр.

37. Характеристика процесса производственного обучения
38. Технология фронтально-группового производственного обучения в учебной мастерской
39. Технология бригадной организации производственного обучения
40. Технология применения документации письменного инструктирования
41. Технология тренажерного обучения
42. Технология применения активных методов обучения. Эвристическая беседа. Деловые игры. Проблемное обучение

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные практические задания:

1. Составьте технологическую схему последовательности действий для решения педагогической ситуации
2. Разработать модель геймификации образовательного процесса
3. Разработать план индивидуального развития педагога профессионального обучения.
4. Разработать план-конспект лабораторного занятия с проведением инструктажа
5. Разработать инструкционную карту к занятию
6. Разработать опорный конспект заданий к практическому занятию.
7. Расписать трудовую операцию на действия и приемы.
8. Технология TWI. Прописать алгоритм обучения трудовому действию по технологии TWI.
9. Разработать задания для оценки персонала (педагога профессионального обучения) по методу ассесмент
10. Инновационное и креативное мышление Модель образовательного процесса, в котором происходит развитие креативного мышления
11. Анализ видео занятия практического обучения.
12. Анализ практических и теоретических занятий, проведенных одногруппниками.

13. Разработать план конспект-занятия с использованием техник групповой работы (фасилитации).

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать задачи теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, форм производственного, практического обучения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения технологий производственного, практического обучения.	Хорошо	71-89,9
Удовлетвори тельный (достаточны й)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала по оценке и контролю результатов обучения	Удовлетвори тельно	50-69,9
Неудовлетво рительно	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетво рительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
к.п.н., ст преподаватель каф. ППО Габитова Э.М.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.11 УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификации выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональной компетенции:

- способностью обосновать профессионально-педагогические действия (ОПК-7).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1) Как осуществляется управление системой образования за рубежом? Создайте схему «вертикали» управления образованием в РФ.

Назовите субъекты управления и их роль в осуществлении управленческого воздействия на систему образования. Почему необходимо участие государства и его органов в управлении образованием?

В образовательном учреждении можно выделить различные типы управляющих структур. Сформулируйте и приведите примеры.

Назовите общие требования к планированию работы образовательного учреждения. Как определяется содержание плана работы учебного заведения?

Назовите основные направления работы методических комиссий? Какова роль методического кабинета в организации методической работы в образовательном учреждении? Укажите основные направления его деятельности.

Укажите некоторые ошибки в управлении воспитательной системой. Как же избежать этих ошибок?

Выделите основные умения управления учением. Укажите виды управления учением обучающегося.

Что является сущностной характеристикой рефлексивного управления? Что лежит в основе технологии рефлексивного управления?

Назовите и разъясните суть конструктивных и неконструктивных воздействий преподавателя?

Рассмотрите своеобразный алгоритм осуществления системной рефлексии на учебном занятии.

2) написание и защита реферата;

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Научные основы управления образовательными системами.
2. Организационные основы управления социально-педагогическими системами.
3. Основы государственной политики РФ в сфере образования.
4. Управление развитием образовательной организации.
5. Управление качеством образования в образовательной организации.
6. Инновационное управление в образовании.
7. Образовательные проекты, их разработка и реализация.
8. Руководитель как стратегический лидер.
9. Система повышения квалификации работников образования.
10. Основы управления образовательным процессом.
11. Механизмы общественного управления образованием.
12. Самоуправление в школе.
13. Взаимодействие школы и окружающей среды.
14. Психологический климат в педагогическом коллективе.
15. Процессный подход в управлении образовательными системами.
16. Роль и место психологической службы в образовательной организации.
17. Попечительские советы как одна из эффективных форм общественного управления образованием.
18. Основы управления качеством образования.
19. Система образования в РФ.
20. Основы трудовых отношений в сфере образования.
21. Организационные основы управления социально-педагогическими системами.
22. Основные направления развития образования в современной России.

23. Управление развитием образовательного учреждения.
24. Управление качеством образования в образовательном учреждении.
25. Инновационное управление в образовании.
26. Образовательные проекты, их разработка и реализация.
27. Руководитель как стратегический лидер.
28. Система повышения квалификации работников образования.
29. Основы управления образовательным процессом.
30. Механизмы общественного управления образованием.
31. Самоуправление в школе.
32. Взаимодействие школы и окружающей среды.
33. Психологический климат в педагогическом коллективе.
34. Межличностные отношения в коллективе образовательного учреждения, их влияние на результаты образовательной деятельности.
35. Конфликт в образовательном учреждении и управление конфликтом.
36. Роль и место психологической службы в образовательном учреждении.
37. Попечительские советы как одна из эффективных форм общественного управления образованием.
38. Финансово-экономическая деятельность в образовательном учреждении

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью раскрыл тему, содержание отличается последовательностью и аргументированностью изложения;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема раскрыта, но в содержании допущены неточности, отмечается некоторая непоследовательность в его изложении;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта не в полной мере, в содержании присутствуют ошибки, нарушена последовательность в его изложении;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема не раскрыта или содержание не соответствует заявленной теме, содержание изложено бессистемно, в нем допущены серьезные ошибки.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов к зачету.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Понятия «система», виды систем и их классификация.
2. Системные свойства.
3. Понятие о сложноорганизованных динамических системах.
4. Учреждение образования как сложная динамическая система.
5. Характеристика системы образования России.
6. Система образования в Российской Федерации.
7. Критерии эффективности управления учреждением образования.
8. Стили управления коллективом.
9. Основы управления общеобразовательной школой.
10. Общественно-государственный характер управления в системах образования различных стран.
11. Компоненты процесса обучения.
12. Компоненты процесса учения.
13. Содержание образования: сущность и структура.

14. Организация учебно-познавательной деятельности школьников по усвоению знаний.
15. Педагогический анализ как инструмент управления педагогическим процессом.
16. Сущность и содержание инновационной политики образовательного учреждения.
17. Принципы внутришкольного управления.
18. Сущность системного, личностно-ориентированного подходов в управлении педагогическими процессами.
19. Авторитет руководителя школы. Лидерство в педагогическом менеджменте.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные практические задания:

1. Составить схему по типам и организационной структуре образовательного учреждения.

2. Рассмотреть специфические характеристики управления системой образования в РФ;

3. Составить схему, изучив основные принципы, методы, формы и функции управления педагогической системой;

4. Проанализировать организацию образовательного процесса в профессиональной образовательной организации и предложить и обосновать свои подходы к организации образовательного процесса;

5. Провести анализ интерактивных технологий обучения;

6. Составить схему «Сущность технологии проектного обучения»

7. проанализировать состояние компьютерных обучающих технологий;

8. Обосновывать профессионально-педагогические действия участников образовательного процесса при его организации.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенн	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

ый	деятельность	*уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования Л.Р. Саитова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.12 Управление качеством подготовки специалиста

для направления подготовки
44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)
для всех профилей подготовки

квалификации выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является развитие общепрофессиональной компетенции:

– способностью проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности (ОПК-1).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Задания для самостоятельного выполнения:

SWOT-анализ существующей системы управления качеством в ОО СПО (на примере конкретной ОО).

Сделайте подборку статей (3) из журналов «Стандарты и мониторинг в образовании» «Управление качеством профессионального образования», «Среднее профессиональное образование» за 2017-2018 гг. по следующим темам (на выбор): Методы управления качеством профессионального образования, Технологии управления качеством профессионального образования, Нормы, указания и рекомендации по управлению качеством, Система обеспечения и контроля качества подготовки специалистов в СПО, Система обеспечения и контроля качества подготовки выпускников в ВО.

По следующим темам (на выбор) разработать тест на 30 вопросов или лист рабочей тетради:

– Нормы, указания и рекомендации по управлению качеством подготовки специалистов (доклад и презентация, реферат).

– Основные компоненты модели управления качеством профессионального образования (доклад и презентация, реферат).

– Важнейшие методологические принципы управления качеством подготовки специалистов (доклад и презентация, реферат).

– Система обеспечения и контроля качества подготовки специалистов в СПО (доклад и презентация, реферат).

– Управленческие структуры, органы, должностные единицы, ответственные за управление качеством подготовки специалистов на различных уровнях (область, район, образовательное учреждение) (доклад и презентация, реферат).

– Методы управления качеством профессионального образования (доклад и презентация, реферат).

– Технологии управления качеством профессионального образования (доклад и презентация, реферат).

– Средства управления качеством подготовки специалистов в СПО (доклад и презентация, реферат).

– На основе анализа 1 главы книги В.А.Федотова «Педагогические технологии управления качеством профессионального образования» составить понятийную таблицу по теме «Теоретико-методологические основания управления качеством подготовки специалиста».

– На основе изучения 3 главы книги В.А.Федотова «Педагогические технологии управления качеством профессионального образования» разработать характеристику основных современных подходов к управлению качеством подготовки специалистов (уровень СПО, уровень ДПО).

– Разработать модель управления качеством образования специалиста в ОО СПО (по своему профилю), на основе разработанной модели управления качеством образования специалиста на примере конкретной ОО СПО разработать критерии и показатели качества управления.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету, тестами, практическими заданиями.

Примерные вопросы к зачету и критерии оценивания:

1. Теоретические основы управления качеством образования.
2. Концепции управления качеством образования.
3. Качество профессионального образования как объект управления.
4. Методология управления качеством образования.
5. Методологические и теоретические предпосылки проектирования системы управления качеством профессионального образования.
6. Модель системы управления качеством образования на уровне СПО.
7. Модель системы управления качеством образования на уровне ДПО.
8. Методы управления качеством профессионального образования.
9. Критерии и показатели качества профессионально-образовательной деятельности.
10. Средства управления качеством подготовки специалиста на базе СПО.
11. Средства управления качеством подготовки специалиста на базе ДПО.
12. Методы обеспечения и развития качества образовательного процесса специалиста.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные тестовые задания и критерии оценивания:

Интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия ресурсного обеспечения, образовательного процесса, образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям – это:

{=Качество образования

~Управление качеством

~Эксплуатация или потребление продукции}

Управление качеством – это:

{~Становление и развитие личности обучаемого, его познавательных способностей, формирование обобщенных, универсальных знаний и способов учебных действий, опора на субъективный опыт обучаемого

~Психологическое сопровождение образования и помощь в самоопределении и самореализации личности

=Часть менеджмента качества, направленная на выполнение требований к качеству}

Стандарт – это:

{=Нормативно-технический документ по стандартизации, устанавливающий комплекс правил, норм, требований к объекту стандартизации и утвержденный компетентным органом

~Скоординированная деятельность по руководству и управлению организацией применительно к качеству

~Часть менеджмента качества, направленная на выполнение требований к качеству}

Менеджмент качества – это:

{~Часть менеджмента качества, направленная на выполнение требований к качеству

=Скоординированная деятельность по руководству и управлению организацией применительно к качеству

~Деятельность по подтверждению соответствия продукции установленным требованиям}

Каковы цели когнитивно-ориентированной парадигмы образования

{~Становление и развитие личности обучаемого, его познавательных способностей, формирование обобщенных, универсальных знаний и способов учебных действий, опора на субъективный опыт обучаемого

~Психологическое сопровождение образования и помощь в самоопределении и самореализации личности

=Формирование знаний, умений и навыков, основ научного мировоззрения, всестороннее развитие учащихся, социально-нравственное воспитание обучаемых

~Формирование знаний, умений и навыков, обобщенных способов умственных и практических действий, способностей, черт характера и других качеств, обеспечивающих успешность практической (социальной, трудовой, художественно-прикладной) деятельности человека}

Какая психологическая теория/концепция лежит в основе личностно-ориентированной парадигмы образования

{=теория развивающего обучения

~ассоциативно-рефлекторная концепция обучения

~представление о структуре целостной деятельности}

В какой парадигме образования доминируют объяснительно-иллюстративные методы обучения

{~личностно-ориентированная парадигма
~деятельностная парадигма
=когнитивно-ориентированная парадигма
~компетентнстная парадигма}

Профессиональное обучение - это

{~наука, изучающая структурные компоненты личности, специфику протекания внутренних процессов

~отрасль науки, изучающая психологические проблемы обучения и воспитания детей и основы психологической деятельности учителей, воспитателей, родителей, педагогических коллективов

=обучение, целью которого является подготовка учащихся к профессиональной деятельности}

Процесс, в результате которого обучающийся приобретает новые знания, умения и навыки, развивает способности, овладевает новыми способами и видами деятельности – это

{=обучение
~образование
~воспитание}

Качество профессионального образования – это:

{=Степень соответствия профессионального образования текущим и перспективным задачам социально-экономического развития общества.

~Постоянное наблюдение за каким-либо процессом с целью выявления его соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям

~Планомерное диагностическое отслеживание профессионально-образовательного процесса}

Планомерное диагностическое отслеживание профессионально-образовательного процесса – это:

{~Наблюдение
=Мониторинг
~Диагностика}

Мониторинг профессионального развития – это:

{~Степень соответствия профессионального образования текущим и перспективным задачам социально-экономического развития общества

=Внешнее и внутреннее побуждение субъекта к профессиональной деятельности и способы его инициирования

~Планомерное диагностическое отслеживание профессионально-образовательного процесса}

Качество – это:

{=Совокупность свойств и характеристик продукции, которые придают ей способность удовлетворять обусловленные или предполагаемые потребности

~Внешнее и внутреннее побуждение субъекта к профессиональной деятельности и способы его инициирования

~Отрасль науки, изучающая психологические проблемы обучения и воспитания детей и основы психологической деятельности учителей, воспитателей, родителей, педагогических коллективов}

Совокупность свойств продукции, обусловливающих ее пригодность удовлетворять определенные потребности в соответствии с ее назначением – это:

{=Качество
~Ценности
~Методы}

Управление качеством продукции – это:

{~Относительная характеристика, основанная на сопоставлении значений показателей, характеризующих техническое и эстетико-эргономическое совершенство
~Обучение, целью которого является подготовка учащихся к профессиональной деятельности
=Действия, осуществляемые при создании, эксплуатации или потреблении продукции в целях установления, обеспечения и поддержания необходимого уровня ее качества}

Относительная характеристика, основанная на сопоставлении значений показателей, характеризующих техническое и эстетикоэргономическое совершенство комплексных показателей надежности и безопасности использования оцениваемой продукции – это:

{~Относительная характеристика, основанная на сопоставлении значений показателей
~эксплуатация или потребление продукции в целях установления, обеспечения и поддержания необходимого уровня ее качества
=Уровень качества продукции}

Свойство – это:

{=Объективная способность продукции, которая может проявляться при ее создании, эксплуатации и потреблении
~Психологическое сопровождение образования и помощь в самоопределении и самореализации личности
~Формирование знаний, умений и навыков, основ научного мировоззрения, всестороннее развитие учащихся, социально-нравственное воспитание обучаемых}

Деятельность по подтверждению соответствия продукции установленным требованиям – это:

{~СМК
~Стандарт
~Мониторинг
=Сертификация}

Определение с помощью диагностических и оценочных процедур степени соответствия ресурсного обеспечения, образовательного процесса, образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям – это:

{~СМК
=Оценка качества образования
~Мониторинг}

Системное, скоординированное воздействие как на образовательный процесс, так и на комплекс других связанных с ним основных, управленческих и поддерживающих процессов с целью достижения наибольшего соответствия параметров функционирования образовательной системы, ее социальных и педагогических результатов установленным и предлагаемым требованиям, нормам, стандартам и ожиданиям – это:

{=Управление качеством образования
~Оценка качества образования
~Лицензирование}

Функция организованных систем различной природы (биологических, социальных, технических), обеспечивающую сохранение их определенной структуры, поддержание режима деятельности, реализацию их программ и целей, при этом социальное управление определяется как воздействие на общество с целью его упорядочения, сохранения качественной специфики, совершенствования и развития – это:

{~Организация
=Управление
~Мониторинг}

Какой процесс, включает в себя процесс превращения цели в согласованную деятельность; функционирование системы управления, взаимодействие звеньев; разработку управленческих решений; деятельность менеджера во времени и пространстве; последовательность действий, составляющих управление (воздействие); процесс формирования воздействия; решение проблем развития предприятия.

{=Процесс управленческой деятельности
~Процесс воспитания
~Образовательный процесс}

Какие три элемента включает в себя управление:

{=Субъект управления, объект управления и сам процесс воздействия
~Цель управления, субъект управления, объект управления
~ Субъект управления, объект управления, предмет управления}

Конкурентоспособность выпускника – это:

{~Функция организованных систем различной природы (биологических, социальных, технических), обеспечивающую сохранение их определенной структуры
=Интегративная характеристика, обеспечивающая выпускнику более высокий профессиональный статус, более высокую рейтинговую позицию на соответствующем отраслевом рынке труда, устойчиво высокий спрос на его услуги
~Процесс превращения цели в согласованную деятельность; функционирование системы управления, взаимодействие звеньев; разработку управленческих решений}

Конкурентоспособность выпускника как качество личности, на наш взгляд, целостно включает следующие структурные компоненты:

{~Функционально-когнитивный, Функционально-когнитивный
~Функционально-практический, Личностно-психологический, Ценностно-целевой
=Функционально-когнитивный, Личностно-психологический, Функционально-практический}

Функционально-когнитивный компонент конкурентоспособности выпускника включает:

{=знания, умения и навыки коммуникативного, регулятивного и иного характера, лежащие в основе компетенций и определяющие успешность конкурентоспособного поведения

~систему ценностных ориентаций, нравственные качества личности, ее потребность в саморазвитии и самореализации, профессиональную мотивацию, самооценку, самоконтроль и самоанализ, управление саморазвитием и профессиональный ростом, саморегуляцию поведения и деятельности, рефлексивные и коммуникативные способности.

~опыт деятельности, поведения и общения}

Личностно-психологический компонент конкурентоспособности выпускника включает:

{~знания, умения и навыки коммуникативного, регулятивного и иного характера, лежащие в основе компетенций и определяющие успешность конкурентоспособного поведения

=систему ценностных ориентаций, нравственные качества личности, ее потребность в саморазвитии и самореализации, профессиональную мотивацию, самооценку, самоконтроль и самоанализ, управление саморазвитием и профессиональный ростом, саморегуляцию поведения и деятельности, рефлексивные и коммуникативные способности

~опыт деятельности, поведения и общения}

Функционально-практический компонент конкурентоспособности выпускника включает:

{=включает опыт деятельности, поведения и общения

~систему ценностных ориентаций, нравственные качества личности, ее потребность в саморазвитии и самореализации

~профессиональную мотивацию, самооценку, самоконтроль и самоанализ, управление саморазвитием и профессиональный ростом}

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;

-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.

Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%

Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.

Примерные практические задания и критерии оценивания:

SWOT-анализ существующей системы управления качеством в ОО СПО (на примере конкретной ОО).

Подготовка доклада по темам: Методы управления качеством профессионального образования, Технологии управления качеством профессионального образования, Нормы, указания и рекомендации по управлению качеством, Система обеспечения и контроля качества подготовки специалистов в СПО, Система обеспечения и контроля качества подготовки выпускников в ВО.

Разработка фонда оценочных средств общих и профессиональных компетенций (ФГОС СПО по своему направлению подготовки).

Разработка методических рекомендаций совершенствования системы управления качеством образования (на примере ОПОП по своему профилю).

Составить понятийную таблицу по теме «Теоретико-методологические основания управления качеством подготовки специалиста».

Разработать характеристику основных современных подходов к управлению качеством подготовки специалистов (уровень СПО, уровень ДПО).

Разработать модель управления качеством образования специалиста в ОО СПО (по своему профилю).

Разработать критерии и показатели качества профессионального образования (на примере ОПОП СПО, ДПП).

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов

обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кафедра педагогики и психологии профессионального образования, доцент, к.п.н., Саитова Л.Р.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б10.13 МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификации (степени) выпускника **бакалавр**

Целью дисциплины является формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК – 4: способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности;

ОПК – 9: готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Охарактеризовать стратегии развития образования. Задачи педагога пофобучения в решении проблем образования, педагогических исследований;
2. Определить отличия понятий «методология», «научный метод», «методика», выделив признаки сравнения;
3. Рассмотреть формы научного познания, охарактеризовать их и определить основные черты уровней научного знания;
4. Определить различия между новшеством, нововведением и инновацией. В чем различие между новаторством и мастерством?
5. Дать характеристику методологических принципов психолого-педагогического исследования;
6. Составить тезаурус основных понятий по теме «Методологические характеристики педагогического исследования»;
7. Составить рецензию на выполненное исследование, отразив в нем качество методологического аппарата;
8. Исследовать возможности различных эмпирических методов;
9. Составить таблицу характерных особенностей различных методик исследования;
10. С помощью эмпирических методов-действий: экспертных оценок, обследование и др. провести изучение мотивации учения у студентов I курса бакалавриата. Внести рекомендации по повышению качества учебного процесса;
11. Оформить практические рекомендации по проблеме, выбранной для изучения ;
12. Изучить программы развития образовательных учреждений;
13. Выявить особенности организации научно-исследовательской деятельности в образовательном учреждении.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены

Примерные вопросы устного опроса

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Современные подходы, закономерности и принципы педагогической деятельности.
2. Методология педагогики: определение, задачи, функции.
3. Характер соотношения научной и практической деятельности.
4. Актуальные проблемы, тренды развития образования;
5. Требования к построению методологического аппарата педагогического исследования.
6. Основные правила и процедуры исследовательской работы.
7. Методологические категории, характеризующие педагогическое исследование.
8. Средства методологической рефлексии в педагогическом исследовании.
9. Метод исследования: определение, сущность. Место и роль методов исследования в структуре научного исследования.
10. Общая характеристика методов педагогических исследований. Исследовательские возможности различных методов.
11. Теория познания. Эмпирический и теоретический уровни познания.
12. Метод наблюдения. Характеристика наблюдения как научного метода.
13. Предмет педагогического наблюдения и виды наблюдений. Средства наблюдения.

14. Выбор предмета наблюдения. Протоколирование наблюдения. Требования к наблюдению и подготовка наблюдателей.

15. Возможности и границы метода наблюдения. Меры повышения точности и надежности наблюдения. Развитие способностей у педагогов к наблюдениям.

16. Обобщение педагогического опыта: индивидуального и массового.

17. Метод эксперимента. Характер и задачи педагогического эксперимента. Планирование эксперимента.

18. Интерпретация эксперимента, достоверность его результатов. Значение эксперимента в педагогике и его отношение к другим методам исследования.

19. Метод анкетирования. Характеристика анкетирования как метода исследования.

20. Метод беседы (интервьюирование). Характеристика беседы как метода исследования. Ход беседы и ее запись.

21. Анализ содержания педагогических документов. Количественный и качественный анализ документов.

22. Некоторые способы измерения в педагогических исследованиях.

23. Метод экспериментальной оценки. Использование его в педагогических исследованиях.

24. Инновации, их сущность и характеристика.

25. Функции этапов исследовательской диагностики.

26. Систематизация результатов, их интерпретация и изложение.

27. Апробация работы. Апробация исследования – условие истинности результатов.

28. Оформление результатов исследования.

29. Основные виды изложения материалов исследования: научный опыт, доклад, сообщение, статья, рецензия, методические рекомендации и т.д.

30. Требования к структуре и содержанию проектно-исследовательской работы обучающихся,

31. Этапы и формы презентации результатов исследования

32. Организация проектно-исследовательской деятельности, возможные пути ее осуществления.

33. Характеристика деятельности организатора проектно-исследовательской работы в учебном заведении.

34. Методика исследовательской работы в образовательном учреждении.

35. Характеристика основных условий, необходимых для организации научно-исследовательской работы в образовательных учреждениях

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в

определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные практические задания:

1. Составить кластер понятий по теме занятия
2. Составить сравнительную таблицу методологических подходов
3. Составить сравнительную таблицу проектов разных видов
4. Провести анализ предложенных текстов научных работ
5. Установить соотношение основных методологических категорий
6. Разработайте критерии, показатели, индикаторы сформированности предмета исследования.
7. Представить в графической форме предложенные полученные результаты научного исследования
8. Опишите результаты экспериментальной работы, отраженные в представленных диаграммах, графиках, таблицах
9. Представьте тезисно результаты проведенного исследования
10. Разработайте исследовательский проект
11. Предложите темы для проектно-исследовательской работы студентов по профилю подготовки.
12. Разработайте структуру проектно-исследовательской работы.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.п.н., доцент кафедры
педагогики и психологии
профессионального образования В.Ф. Бахтиярова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.14 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

а) формирование общепрофессиональных компетенций:

- способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности (ОПК-4);
- способностью самостоятельно работать на компьютере (ОПК-5).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработка интерактивных обучающих материалов
2. Создание тестовых материалов с использованием программной оболочки MyTest
3. Создание сайта преподавателя.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Примеры тестовых вопросов:

1. Информационный образовательный ресурс – это …

а) это программное приложение, обеспечивающее возможность обучаемому не только самостоятельно или с помощью преподавателя получить знания по выбранной специальности или направлению, но и закрепить необходимые навыки и умения посредством интерактивного интерфейса и встроенных функций оценки качества усвоения полученной информации;

б)информационный образовательный ресурс, хранимый и передаваемый в цифровой форме — наиболее общее понятие, относящееся к цифровому информационному объекту, предназначенному для использования в образовании;

в) программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, реализуется технология ее изучения, обеспечиваются условия для осуществления различных видов учебной деятельности;

г) наиболее широкое понятие, охватывающее различные виды информационных ресурсов, используемых в образовании. Как средство обучения он представляет собой элемент информационной среды, в которой идет учебный процесс;

2. По методическому назначению информационные образовательные ресурсы и их компоненты можно разделить на:

а) на обучающие;

б) творческие;

в) информационно-поисковые;

г) комбинированные;

д) расчётные;

3. Обучающие информационные образовательные ресурсы –это ресурсы …

а) удовлетворяющие потребности системы обучения в отработке разного рода умений и навыков, повторении или закреплении пройденного материала;

б) удовлетворяющие потребности системы обучения в формировании знаний, умений, навыков учебной или практической деятельности, обеспечении необходимого уровня усвоения учебного материала;

в) служащие для измерения, контроля или самоконтроля уровня овладения учебным материалом;

г) используемые для представления определенных аспектов реальности при изучении структурных или функциональных характеристик;

4. Требование обеспечения доступности обучения, с использованием информационных образовательных ресурсов, означает …

а) ситуацию, когда учащийся сталкивается с учебной проблемной задачей, которая требует разрешения и его мыслительная активность возрастает;

б) достаточную глубину, корректность и научную достоверность изложения содержания учебного материала с учетом последних достижений науки;

в) необходимость поддержки степени теоретической сложности и глубины изучения учебного материала соотносимо возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;
г) необходимость учета наблюдения и чувственного восприятия учащимися изучаемых объектов, их макетов или моделей;
Критерии оценивания тестовых заданий:
В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:
-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;
-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;
-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;
-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.
Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%
Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %
Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %
Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и
Примеры типовых практических заданий к зачету:

- Создать презентацию к учебному занятию согласно профилю подготовки
- Подготовить инструкцию для проведения семинара в онлайн формате для студентов и преподавателей
- Оформить раздаточный материал к учебному занятию согласно профилю подготовки
- Выберите из списка необходимое приложение и напишите инструкцию по проведению с помощью него учебного занятия.
- Разработайте задание для учебного занятия, в котором используются возможности интерактивной доски.

Критерии оценивания:
Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:
Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:
- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.
Оценка «хорошо» ставится, если:
- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.
Оценка «удовлетворительно» ставится, если:
- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Хорошо	71-90

	но й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельн ост и и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетво рительный (достаточн ый)	Репродуктивна я деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетво рительно	51-70
Недостато чный	Отсутствие признаков удовлетворите льного уровня	неудовлетворительно	50 и менее	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
старший преподаватель кафедры ПиППО Габитова Э.М.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.15 НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение

для всех направлений подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является формирование общекультурной общепрофессиональной компетенций:

- способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);
- готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1.Подготовка к тестам..

2. Выполнение практических заданий:

1) Заполнение таблиц по правовому статусу обучающихся, педагогических работников, по видам государственной регламентации и др.

2) решение правовых задач-кейсов

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, вопросами для устного опроса, разноуровневыми практическими заданиями.

Пример правовой кейс- задачи.

1.Родители абитуриентов, поступающих на юридический факультет ОмГУ, обратились с жалобой в приемную комиссию, требуя отменить вступительное испытание по Основам государства и права. Они ссылались на то, что этот предмет не преподается в общеобразовательных учреждениях, поэтому их дети не могут надлежащим образом подготовиться к экзамену. Это нарушает их право на бесплатное получение высшего профессионального образования по результатам конкурса. *Дайте ответ по жалобе.*

2. Выбрав организационно-правовую форму для колледжа, пять педагогов-предпринимателей должны решить какие документы и в какой регистрирующий орган им следует подать для регистрации колледжа как юридического лица. Дайте правильный ответ начинающим предпринимателям.

Критерии оценивания решения правовой задачи:

- опора на теоретические знания при решении практико-ориентированной задачи;
- опора на нормативно-правовые акты;
- способность продемонстрировать (предложить) решение конкретной задачи;
- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- соблюдение этапов решения задачи.

Критерии оценивания заполнения таблиц по отдельным вопросам темы:

- полное заполнение граф таблицы;
- записи выполнены кратко и грамотно, отражают наименование граф
-качество и полнота включенной информации;
- выделение и отражение важнейших позиций.

Пример теста:

Тесты с выбором одного ответа:

Какой из перечисленных ниже нормативно-правовых актов не относится к подзаконным:

А) Указ Президента РФ;

Б) Конституция РФ;

В) Постановление Правительства;
Г) Приказ Министерства образования и науки РФ.

Тесты с выбором нескольких ответов
1.Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах:
А) гуманистический характер образования;
Б) общедоступность образования;
В) равенство светского и религиозного образования;
Г) единство федерального образовательного и культурного пространства

Тесты на соответствие
Соотнесите термины и определения (цифры и буквы):

1. Образование	А. деятельность, направленная на развитие личности, социализацию обучающегося
2. Воспитание	В. целенаправленный процесс организации деятельности обучающегося
3.Обучение	С.целенаправленный процесс воспитания и обучения

Каждому студенту будет предложено ответить на 10 заданий в тестовой форме по каждой теме.
Задания ориентированы на проверку знаний и умений по темам дисциплины.
За каждое правильно выполненное задание в тестовой форме на выбор правильного ответа дается по одному баллу
За каждое правильное выполненное задание в тестовой форме на соответствие дается по 1 баллу.
Максимальная сумма баллов – 10.

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Образование в современном обществе. Система образования РФ.
2. Государственная политика в области образования, ее правовая регламентация
3. Конституция РФ как основа правового регулирования сферы образования.
4. Источники законодательства об образовании.
5. Международные документы об образовании.
6. Право на образование: понятие, его место в системе прав и свобод гражданина. Его реализация и гарантии.
7. Права и обязанности обучающихся образовательной организации.
8. Меры дисциплинарных взысканий и порядок их применения к обучающимся.
9. Устав образовательных организаций: понятие, требования к содержанию. Порядок принятия и изменения.
10. Права и обязанности, ответственность образовательных организаций.
11. Формы образовательных организаций.
12. Индивидуальный предприниматель в образовании.
13. Источники финансирования системы образования.
14. Порядок создания, реорганизации и ликвидации образовательной организации.
15. Значение и структура системы государственного контроля в сфере образования.
16. Цель, значение, порядок, правовая основа лицензирования образовательной организации.
17. Цель, значение, порядок, правовая основа аккредитации образовательной организации.
18. Понятие, значение и структура федеральных государственных образовательных стандартов. Порядок их принятия и реализации.

19. Понятие, значение, виды образовательных программ. Порядок их принятия и реализации.
20. Управление системой образования: понятие, цель, задачи, структура.
21. Компетенции органов управления образованием на государственном и муниципальном уровне.
22. Уровни и формы получения образования. Формы реализации образовательных программ.
23. Учредители образовательных организаций: понятие, права и обязанности.
24. Платная образовательная и предпринимательская деятельность образовательных организаций
25. Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере образования.
26. Права и обязанности педагогических работников. Их ответственность.
27. Защита прав педагогических работников.
28. Порядок проведения аттестации педагогических работников.
29. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования.
30. Правовой статус студента.
31. Социальные права обучающихся.
32. Реализация права на образования отдельных категорий обучающихся.
33. Законодательство Республики Башкортостан в области образования.

Критерии оценивания устных ответов:
- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- знание нормативных актов;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Материал изложен полно, даны правильные определения основных понятий. Студент способен предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы); при решении кейс- задачи и тестов опирается на положениях законодательства.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал достаточно полные и осознанный знания. Решение кейс- задачи, выполнение осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений; могут быть 1-2 ошибки.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала Студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. материал изложен неполно, допущены неточности в определении понятий или в формулировках правил из положений российского законодательства; 2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и приводить примеры	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении кейс-задачи, теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения.		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.и.н., доцент кафедры права и обществознания Хайруллина Г.Х.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.Б.10.16 ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Рекомендуется для направления

44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является формирование общепрофессиональных компетенций:

– готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач (ОПК-8);

– готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОПК- 9).

Требования к самостоятельной работе студентов

Построение развернутого плана основных положений изучаемой концепции, теории научного труда по теме, построение таблиц и схем; - необходимо письменно составить развернутый план основных положений изучаемой концепции, теории научного труда, разработать таблицы, составить схемы по темам «Психология как наука», «Психика и ее развитие»;

– выполнение рецензирования книг, статей по проблеме, моделирования тематического материала по темам «Мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности»; требуется воспроизведение конспекта и рецензия на изучаемый материал;

– изучение методов исследования Памяти, Внимания, Мышления, Воображения; - требуется воспроизведение конспекта;

– работа с психологическим словарем, веб-сайтами; - требуется воспроизведение конспекта основных понятий по всем темам;

– изучение методов исследования Индивидуально-типологических свойств личности;

– написание реферативной работы по отдельной теме на выбор студента, - требуется воспроизведение реферата;

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Виды общения у животных.
2. Виды общения у человека.
3. Роль общения в психологическом онтогенетическом развитии человека.
4. Вербальные и невербальные коммуникативные средства.
5. Этапы становления психологии как науки.
6. Житейская и научная психология.
7. Сравнительный анализ психики животных и человека.
8. Место психологии в системе наук.
9. Принципы психологии (детерминизма, единства сознания и деятельности, развития)
10. Методологические принципы психологии.
11. Основные методы психологии (наблюдение, эксперимент, беседа)
12. Особенности экспериментального метода в психологическом исследовании.
13. Личность как социальная категория.
14. Закономерности зарождения, развития и формирования личности.
15. Роль среды, наследственности и активности в формировании личности.
16. Движущие силы развития личности.
17. Самосознание личности (самооценка, уровень притязания)
18. Эволюция и роль ощущений.
19. Законы восприятия.
20. Психологические теории внимания.
21. Развитие внимания в онтогенезе.
22. Психологические теории памяти.
23. Механизмы и функции воображения.
24. Теории мышления.
25. Мышление в теории деятельности.

26. Творческое мышление.
27. Теории эмоций.
28. Значение эмоций в жизни человека.
29. Психологическая характеристика темперамента.
30. История представлений о темпераменте.
31. Факторы, влияющие на формирование характера.
32. Задатки и способности.
33. Особенности и виды человеческой деятельности.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью раскрыл тему, содержание отличается последовательностью и аргументированностью изложения;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема раскрыта, но в содержании допущены неточности, отмечается некоторая непоследовательность в его изложении;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта не в полной мере, в содержании присутствуют ошибки, нарушена последовательность в его изложении;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема не раскрыта или содержание не соответствует заявленной теме, содержание изложено бессистемно, в нем допущены серьезные ошибки.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестациявыполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде теоретических вопросов и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы к экзамену

1 Предмет и задачи современной психологии.

2 Психология как наука. Отрасли современной психологии.

3 Обыденное и научное познание в психологии.

4 Человек как предмет познания психологии. Основные подходы к изучению человека.

5 Классификация методов психологических исследований по Б.Г.Ананьеву.

6 Организационные методы: сравнительный; комплексный. Лонгитюд – особенности, достоинства и недостатки.

7 Эмпирические методы: наблюдение и самонаблюдение. Достоинства и недостатки метода

8 Эксперимент. Виды. Особенности. Достоинства и недостатки.

9 Психодиагностические методы исследования. Анализ продуктов деятельности.

10 Методы обработки данных: количественные и качественные.

11 Интерпретационные методы исследования (генетический и структурный подход).

12 Принцип детерминизма. Привести пример.

13 Принцип единства сознания и деятельности. Привести пример.

14 Принцип развития. Привести пример.

15 Принцип объективности психологического исследования. Привести пример.

16 Принцип индивидуализации. Привести пример.

17 Принцип активности. Принцип историзма. Привести примеры.

18 Принцип психофизического единства. Привести пример.

19 Соотношение понятий методология, методологические принципы, методы, методики.

20 Человек. Индивид. Личность. Индивидуальность. Сходство и различие понятий. Биологическое и социальное в личности человека.

21 Исторические периоды в формировании понятия личность (философско-литературный, клинический, экспертный).

22 Этапы формирования личности в онтогенезе.

23 Основные психологические теории личности.
24 Определение личности по Леонтьеву, Ковалеву, Платонову, С.Л.Рубинштейну.
25 Деятельностный подход.
26 Понимание структуры личности в теории Б.Г. Ананьева.
27 Движущие силы развития личности.
28 Активность и самосознание личности.
29 Образ «Я». Самооценка. Уровень притязания. Рефлексия.
30 Формирование и развитие личности. Внутренне противоречие как источник развития.
31 Понятие психика. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь.
32 Развитие, сходства и различия психики человека и животных.
33 Сознание человека. Предпосылка и условие развития сознания.
34 Психологические характеристики сознания.
35 Направления в развитии сознания.
36 Психические явления: процессы, свойства, состояния.
37 Ощущение. Виды и свойства ощущений.
38 Понятие чувствительности. Адаптация, сенсибилизация, синестезия.
39 Абсолютный и относительный пороги чувствительности. Основной психофизический закон.
40 Восприятие и его особенности. Сходство и различия ощущения и восприятия.
41 Перцепция и апперцепция. Целостность, константность, предметность восприятия.
42 Категориальность, избирательность, структурность восприятия.
43 Восприятие времени, движения, пространства.
44 Внимание. Особенность внимания как психического процесса.
45 Виды, свойства и функции внимания.
46 Условия, поддерживающие произвольное и непроизвольное
47 Развитие внимания.
48 Психологические теории внимания. Развитие внимания. Методы исследования внимания.
49 Память. Теории памяти.
50 Память. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение.
51 Память. Основные процессы памяти - воспроизведение, забывание.
52 Виды памяти. Законы памяти.
53 Воображение. Виды.
54 Механизмы и функции воображения. Роль воображения.
55 Мышление. Виды.
56 Структура мышления (сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение).
57 Процессы мышления (суждение, умозаключение, определение понятий, индукция, дедукция).
58 Индивидуальные особенности мышления. Теории мышления.
59 Развитие мышления. Творческое мышление.
60 Социальная природа мышления. Мотивация мышления. Мышление и обучение.
61 Эмоции. Формы проявления эмоций. Чувства. Аффекты.
62 Теории эмоций. Функции эмоций и чувств.
63 Воля. Особенности. Функции.
64 Локус контроля. Психологическая структура волевого акта.
65 Воля и риск. Индивидуальные особенности воли.
66 Темперамент. Понятие. История представлений о темпераменте.
67 Психологическая характеристика темперамента.
68 Характер. Структура характера. Акцентуация.
69 Факторы, влияющие на формирование характера.
70 Задатки, способности. Способности и деятельность. Одаренность. Гениальность.

71 Деятельность. Виды деятельности (игра, учение, труд). Особенности человеческой деятельности.

72 Деятельность. Психологические особенности действий и деятельности

73 Структура деятельности. Структура и функции действия.

74 Общение. Функции и средства общения.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примеры практико-ориентированных заданий для выявления сформированности компетенций:

Задание 1. *Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?*

1. Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.
2. Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития.
3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

Задание 2. *Согласны ли вы с приведенными тезисами? Найдите в них ошибки и неточности, если они есть.*

1. Сознание есть отражение действительности – истинное или превратное.
2. При объективном изучении человека психолог не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием. Сознание и его подразделения являются поэтому не более как терминами, дающими психологии возможность сохранить – в незамаскированной, правда, форме – старое религиозное понятие *души*.

3. Сознание в качестве информации выполняет как отображающую функцию, так и управляющую функцию.

4. Сознание – это всегда знание о чем-то, что вне его. Оно предполагает отношение субъекта к объективной реальности, к предмету, находящемуся вне сознания.

5. Сознание способно отражать и самое себя, явления субъективной реальности. Эта особенность сознания именуется его рефлексивностью или способностью отражения отражения.

6. Мое отношение к моей среде есть мое сознание.

7. Если психика связана с рефлексами, значит психика и сознание есть рефлекс.

8. Сознание – это коллективное идеальное.

9. Бессознательное немыслимо без осознаваемого.

10. Сознание и материя являются различными аспектами одной и той же реальности.

Задание 3.*Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.*

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении, в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую.

Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.

В. Гражданин М. вступил в политическую партию.

Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

Задание 4.*Познакомьтесь с поведением людей в различных обстоятельствах. Что объединяет эти переживания? Каковы, на ваш взгляд, могут быть источники подобных переживаний?*

1. Одна одаренная писательница полностью отказалась от литературной работы, потому что ее мать начала писать и добилась успеха. Когда спустя какое-то время она вновь вернулась к любимой работе, то сама стала испытывать страх не от того, что что-то не получалось, а наоборот, что все шло слишком гладко. Эта женщина в течение длительного времени была неспособна что-либо делать из-за боязни вызвать отрицательные чувства. Она потратила массу энергии, чтобы нравиться людям. И сейчас она опасается потерять друзей из-за своего успеха.

2. При игре в теннис человек почувствовал, что нечто удерживает его и не дает ему выиграть, хотя он близок к победе.

3. Человек не может четко и внятно изложить свои мысли и таким образом произвести хорошее впечатление. Причем в разговоре с одними людьми он уверен и тверд, в то время как с другими – пасует и смущается. Разговаривая с человеком, который интеллектуально ниже его, он вынужден снижать свой интеллектуальный уровень, опасаясь своим превосходством задеть и унизить собеседника.

4. Человек хорошо справился с порученной работой, но тем не менее считает, что другие выполнили бы эту работу лучше или что его успех был случайным и он, вероятно, не сможет добиться такого же хорошего результата еще раз. Или он будет искать в проделанной работе какой-либо недостаток, чтобы обесценить достижение в целом. Так, ученый может чувствовать себя несведущим в вопросах, относящихся к области его собственных исследований, пока друзья не напомнят ему об этом.

5. Если человек действительно имеет успех, то часто не только не получает от него удовольствия, но даже не ощущает его как свой собственный. Или он умаляет свой успех, приписывая его некоторым благоприятным обстоятельствам или чьему-то содействию (К. Хорни).

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

Тестовые задания для выявления сформированности знаний:

1. Своеобразное переживание, характерное для данного отрезка времени – это

а) свойство;
б) процесс;
в) состояние.

2. Какому методу характерны следующие признаки: активная позиция самого исследователя, создание специальных условий, возможность вызвать интересующий процесс:

а) наблюдение;
б) эксперимент;
в) беседа.

3. Стандартизированная процедура психологического измерения, определяющая степень выраженности у индивида тех или иных психических характеристик – это:

а) наблюдение;

б) моделирование;

в) тест;

г) лонгитюдный метод.

4. Преднамеренное, систематическое и целенаправленное восприятие внешнего поведения человека с целью последующего анализа и объяснения:

а) наблюдение;

б) опрос;

в) эксперимент;

г) анализ продуктов деятельности.

5. Из перечисленных ниже положений выберите те, в которых содержатся требования, характерные для экспериментальных методов:

а) исследователь не вмешивается в течение психических процессов;

б) исследователь сам создает условия для возникновения интересующих его психических явлений;

в) добывается знание о психике, не зависящее (в той или иной степени) от субъективных качеств исследователя (таких, как мнение, оценки и пр.);

г) изучается психика по ее объективным проявлениям;

д) изучается психика человека в процессе его обычной деятельности;

е) изучаются объективные причины и условия, от которых зависит данное психическое явление.

6. Одной из предпосылок происхождения сознания в филогенезе является:

а) условия существования;

б) совместная трудовая деятельность;

в) мораль;

г) мутация вида.

7. Функцией человеческой психики является:

а) отражение окружающей действительности;

б) обеспечение целостности организма;

в) регуляция поведения и деятельности;

г) обеспечение адаптации.

8. Сознание это…

а) мысли, стремления, чувства, связанные осознанием потребности, порождающие цели;

б) свойство высокоорганизованной материи (мозга) отражать объективную действительность на основе формируемого при этом психического образа регулировать деятельность человека и его поведение;

в) высшая форма психики, свойственный человеку способ отношения к объективной действительности, опосредованный всеобщими формами общественно-исторической деятельности людей.

9. Способность живых существ производить спонтанные движения и изменяться под воздействием внешних или внутренних стимулов-раздражителей – это:

а) деятельность;

б) движение;

в) активность.

10. В структуру бессознательного входят:

а) ощущения;

б) восприятие;

в) автоматизированные действия;

г) мыслительная деятельность;

д) установки.

11. Кто из отечественных психологов разработал концепцию деятельности:

а) Блонский П.П.;

б) Выготский Л.С.;
в) Ананьев Б.Г.;
г) Леонтьев А.Н.
12. Структура сознательной деятельности в себя включает:
а) получение и переработку информации;
б) постановку задачи и создание ее образа;
в) проговаривание задачи в громкой речи;
г) выбор нужного способа решения задачи;
д) сличение результатов решения и коррекция ошибок.
13. Побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением определенной потребности называется:
а) направленность;
б) интеллект;
в) способность;
г) акцентуация;
д) мотив.
14. Процесс приобретения и закрепления знаний и способов деятельности индивидом – это:
а) игра;
б) учение;
в) труд;
г) правильного ответа нет.
15. Противоположно монологическому виду речи выделяют:
а) диалогическую;
б) устную;
в) письменную;
г) правильного ответа нет.
16. Человеческий индивид в системе межличностных и социальных отношений, субъект сознательной деятельности обозначается понятием…
а) личность;
б) индивид;
в) человек;
г) индивидуальность;
д) субъект.
17. Факт принадлежности к человеческому роду фиксируется понятием …
а) личность;
б) индивид;
в) индивидуальность.
18. К механизмам развития личности относятся следующие понятия:
а) идентификация;
б) подражание;
в) сдвиг мотива на цель;
г) персонализация.
19. Простейшая форма психического отражения, свойственная и животному и человеку, обеспечивающая познание отдельных свойств предметов и явлений – это:
а) ощущение;
б) восприятие;
в) внимание;
г) правильного ответа нет.
20. Форма целостного психического отражения предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств – это:

а) ощущение;
б) восприятие;
в) внимание;
г) правильного ответа нет.

21. Отражение общих и существенных признаков, связей и отношений предметов и явлений – это…

а) ощущение;
б) восприятие;
в) внимание;
г) память;
д) мышление.

22. Психический процесс создания образа предмета или ситуации путем перестройки имеющихся представлений – это…

а) память;
б) мышление;
в) воображение;
г) правильного ответа нет.

23. Мыслительнымиоперациями являются**:**

а) анализ;
б) понятие;
в) критичность;
г) правильного ответа нет.

24. По продолжительности протекания процесса выделяют следующие виды памяти:

а) кратковременная;
б) долговременная;
в) оперативная;
г) правильного ответа нет.

25. Я-концепция как совокупность установок, направленных на себя, включает три структурных компонента:

а) когнитивный, аффективный, поведенческий;
б) физический образ Я, социальная идентичность, дифференцирующий образ Я;
в) Я реальное, Я идеальное, Я зеркальное;
г) все ответы верны.

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;

-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.

Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%

Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и менее.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	демонстрируются полные, глубокие и осознанные знания, а также усвоенные категории и закономерности психологической науки. Компетенции сформированы полностью. Решение задач (ситуаций) не вызывает особых затруднений,осуществляется осознанно, с опорой на теоретические знания. Достаточно выражены умения применять знания в конкретной ситуации будущей профессиональной деятельности	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	демонстрируются достаточно полные, глубокие и осознанные знания. Все категории психологической науки усвоены в равной степени. Компетенции достаточно сформированы и представляют собой обобщенное умение. Решение задач (ситуаций) вызывает некоторые затруднения. Сформированы умения соотнесения полученных знаний с конкретной областью будущей профессиональной деятельности	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	демонстрируются недостаточно полные, глубоко осознанные знания. Не все категории психологической науки усвоены в равной степени. Компетенции сформированы частично и не представляют собой обобщенное умение. При решении задач (ситуаций)	Удовлетворительно	50-69,9

		теоретические знания используются фрагментарно, поверхностно. Недостаточно сформированы умения соотнесения полученных знаний с конкретной областью профессиональной деятельности		
Недостаточный	демонстрируются крайне слабые, поверхностные и отрывочные знания. Компетенции не сформированы даже на уровне отдельных умений. Решение задач (ситуаций) вызывает значительные затруднения. Отсутствует понимание условий и способов решения задач (ситуаций). Отсутствуют умения соотнесения полученных знаний с конкретной областью будущей профессиональной деятельности.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Преподаватель кафедры педагогики и психологии профессионального образования Э.М.Сираева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б.1.В.01.01 АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК

Рекомендуется для направления

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

формирование профессиональных компетенций (ПК):

способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32);

готовностью к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34);

Примерные задания по всем видам СРС:

1 курс:

1. Конструктивный рисунок тел вращения в двух положениях.
2. Конструктивный рисунок бытовых предметов с геометрическим анализом их формы.
3. Конструктивный рисунок натюрморта из гипсовых геометрических тел в линейном решении.
4. Конструктивный рисунок бытовых предметов (контурно-тональное решение).
5. Конструктивный рисунок табуретки в разных ракурсах.
6. Зарисовки предметов сложной конструкции.
7. Рисунок розетки в простом ракурсе.
8. Зарисовки бытовых предметов.
9. Тональный рисунок светлой драпировки.
10. Наброски и зарисовки различными графическими материалами.
11. Зарисовки и наброски животных и птиц в различных графических техниках.
12. Тематический натюрморт, выполненный мягким материалом.
13. Зарисовки интерьеров.
14. Зарисовки обрубовочной модели головы в разных ракурсах.
15. Наброски головы с натуры.
16. Зарисовки маски в простых ракурсах.

2 курс:

1. Типы лица и мимика. Контурная графика с использованием 2-3 тонов. 12 лиц на 1 листе формата А2
2. Копии анатомических таблиц. Рисунок черепа и мышц головы человека на 1 листе формата А2.
3. Рисунок интерьера в стиле 18-19 вв. на 1 листе формата А2. Контурная графика с использованием 2-3 тонов.
4. Копия портрета. 1 рисунок на листе формата А2.
5. Зарисовки головы человека. 4 зарисовки – каждая на формате А3. Контурная графика с использованием 2-3 тонов.
6. Изображение фигуры человека в движении. 5 силуэтных фигур на 1 листе формата А2.
7. Изображение фигуры животного в движении. 5 силуэтных фигур на 1 листе формата А2.
8. Копия изображения фигуры человека с академического образца. 1 рисунок на листе формата А2.

Задачи: закрепить навыки конструктивного построения изображения различных предметов. Сформировать представление о закономерностях распределения светотени на объемных предметах. Передать особенности лепки объемных форм, пространственное положение этих предметов на плоскости. Освоить многообразие художественных материалов и технику работы ими.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Форма итоговой аттестации: экзамен.

ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО РИСОВАНИЯ. НАТЮРМОРТ

1. Грамотная, выразительная компоновка изображения,
2. Конструктивный анализ формы предметов в натюрморте,
3. Передача пропорций и характера предметов,
4. Передача глубины пространства с использованием средств линейной и воздушной перспективы,
5. Умение «лепить» форму предметов тональными средствами (при наличии такой задачи),
6. Умение передавать фактуру и материальность предметов (при наличии такой задачи),
7. Эстетическая выразительность рисунка.

Нормативы оценивания задания «натюрморт»

При выполнении всех поставленных задач рисунок оценивается оценкой «отлично».
При наличии двух нерешенных (незначительных) задач – на «хорошо».
При наличии трех нерешенных задач – «удовлетворительно».
При наличии трех и более нерешенных задач – «неудовлетворительно».

РИСУНОК АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕТАЛИ

1. Грамотная компоновка изображения,
2. Умение сознательно вести коструктивно-пластический анализ элементов общей формы,
3. соблюдая перспективные изменения её в пространстве,
4. Передача формы и материальности светотенью с использованием штриха,
5. Эстетическая выразительность рисунка.

Нормативы оценивания задания

При выполнении всех поставленных задач рисунок оценивается оценкой «отлично».
При наличии одной допущенной ошибки (1 или 4 или5) – оценка «хорошо»,
При наличии одной ошибки (2 или 3) или двух других – «удовлетворительно»,
При наличии трех ошибок выставляется оценка «неудовлетворительно».

РИСУНОК ИНТЕРЬЕРА И ЭКСТЕРЬЕРА

1. Выразительность выбранной точки зрения и компоновка рисунка,
2. Использование законов линейной перспективы для передачи глубины пространства,
3. Использование воздушной перспективы,
4. Умение связать предметы интерьера и фигуру человека с пространством,
5. Общая эстетическая выразительность рисунка.

Нормативы оценивания задания

При выполнении всех поставленных задач рисунок оценивается оценкой «отлично».
При наличии одной допущенной ошибки – оценка «хорошо»,
При наличии двух ошибок – «удовлетворительно»,
При наличии трех ошибок выставляется оценка «неудовлетворительно.

РИСУНОК ГИПСОВОЙ ГОЛОВЫ ИЛИ ЧАСТЕЙ ЛИЦА

1. Грамотная компоновка изображения,
2. Передача конструкции и пластического характера с использованием знаний по пластической анатомии головы,
3. Точная передача пропорций и перспективного сокращения,
4. Использование графических средств для выявления формы и пространства,
5. Эстетическая выразительность рисунка.

Нормативы оценивания задания

При выполнении всех поставленных задач рисунок оценивается оценкой «отлично».
При наличии одной допущенной ошибки (1 или 4 или5) – оценка «хорошо»,
При наличии одной ошибки (2 или 3) или двух других – «удовлетворительно»,
При наличии трех ошибок выставляется оценка «неудовлетворительно».

Контроль и оценка качества знаний и умений осуществляется на текущих и сессионных просмотрах, а также методом тестирования, рейтинга каждой студенческой работы.

Примерный перечень экзаменационных вопросов:

1. Значение рисунка в изобразительном искусстве.
2. Цели и задачи учебного рисунка.
3. Выразительные средства рисунка.
4. Рисование по памяти и представлению.
5. Закономерности линейной перспективы в рисунке.
6. Стадии работы в учебном рисунке (на примере рисунка натюрморта).
7. Воздушная перспектива как физическое явление. Способы ее передачи в графическом изображении.
8. Понятие о конструктивном рисунке.
9. Выявление объема предметов посредством светотени.
10. Тональные отношения в рисунке.
11. Роль освещения в процессе рисования. Закономерности распределения света.
12. Значение наброска в обучении рисованию и его задачи.
13. Композиционные задачи в учебном рисунке.
14. Метод сравнений в рисунке.
15. Основные графические материалы и методы работы ими.
16. Построение граненых геометрических фигур в перспективе.
17. Сангина – графический материал.
18. Пастель – графический материал.
19. Что обозначает термин «мольберт».
20. Что обозначает термин «пленэр».
21. Типы и технические характеристики рисовальной бумаги.
22. Соус рисовальный – графический материал.
23. Уголь рисовальный обожженный.
24. Уголь рисовальный прессованный.
25. Что обозначает термин «интерьер».
26. Что обозначает термин «экстерьер».
27. Что обозначает термин «рельеф».
28. Что обозначает термин «пропорции».
29. Что обозначает термин «видоискатель».
30. Что обозначает термин «гипсы».
31. Как называется художник, изображающий животных.
32. Понятие «блик» в рисунке.
33. Организация рабочего места при рисовании.
34. Организация учебной мастерской по рисунку.
35. Построение фигур вращения в перспективе.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- объем и глубина знаний об основных видах художественной деятельности;
- владение навыками и приемами работы с различными графическими материалами;
- уровень сформированности практических умений и навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- решение творческих задач - самостоятельный поиск способов передачи характерного образа средствами живописи и графики;
- умение работать с различными графическими материалами в целях создания выразительного образа.

Зачет выставляется по результатам выставленных на просмотр работ, выполненных студентом в течение семестра.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Работы студента отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; точно передает в своей работе конструктивные особенности натуры, форму, пропорции, объем, перспективные сокращения, освещенность предмета, тоновые и цветовые отношения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* В работе студент допускает небольшие неточности в построении, но в целом передает особенности натуры, владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; передает в своей работе основные конструктивные особенности натуры.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Работы студента не вполне отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент слабо владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; неточно передает в своей работе конструктивные	Удовлетворительно	50-69,9

		особенности натуры, форму, пропорции, объем, перспективные сокращения, освещенность предмета, тоновые и цветовые отношения.		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Работы студента не отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент не владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; не посещал занятия		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
ст. преп. кафедры ИЗО Л.М. Моисеичева,
доцент кафедры ИЗО, к.п.н. Н.И.Куприянов,
доцент кафедры дизайна, к.п.н. Е.Н. Дорофеева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б.1.В.01.02 АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ

Рекомендуется для направления

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации выпускника: бакалавр

***Целью дисциплины** является:*

формирование профессиональных компетенций (ПК):

способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32);

готовностью к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34);

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение специальной литературы;
2. Выполнение выкрасок;
3. Этюды предметов. Акварель, гуашь, бумага, формат А-3
4. Натюрморт на тепло-холодные отношения. Гуашь, бумага, формат А-2
5. Декоративный натюрморт. Гуашь, тонированная бумага, формат А-2
6. Тематический натюрморт. Гуашь, бумага, формат А-2
7. Подготовка работ к просмотру (портфолио).
8. Подготовка к экзамену, зачетам, тестированию.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Форма итоговой аттестации: экзамен.

Промежуточная аттестация по дисциплине включает в себя тестовые вопросы и просмотр лабораторных и самостоятельных работ студентов.

Текущие практические работы представляются на просмотре и влияют на итоговую оценку на экзамене. Лучшие работы фотографируются и вставляются в портфолио студентов.

Требования к лабораторным занятиям:

- объем и глубина знаний об основных видах художественной деятельности;
- владение навыками и приемами работы с различными графическими материалами;
- уровень сформированности практических умений и навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- решение творческих задач - самостоятельный поиск способов передачи характерного образа средствами живописи и графики;
- умение работать с различными графическими и живописными материалами в целях создания выразительного образа.

Тестовые вопросы к экзамену:

1. Акварельная техника «по-сырому» выполняется

краской одного цвета
по сырому листу бумаги
пастельными мелками

2. Что такое «лессировка»

технический прием акварельной живописи
равномерное покрытие бумаги краской одного цвета
работа одинаковыми мазками

3. Технические приемы акварельной живописи

штриховка
лессировка
тушевка

4. К жёлтым цветам относятся

кадмий жёлтый

кость жжёная
сепия
5. Отмывка выполняется
пастелью
акварелью
масляными красками
6. Что такое «рефлекс»
отраженный свет, падающий на теневую часть предмета
степень освещенности поверхности
воздействие красок, выражающих колористические особенности явления
7. К теплым цветам относится
голубой
красный
фиолетовый
8. Что такое «основные» цвета
цвета, являющиеся главными в образовании всех других цветов
цвета, полученные замешиванием красок на скипидаре
цвета естественных красочных материалов
9. Светотеневые градации
колорит
луч
полутень
10. Мастерами русской акварельной живописи являются
Казимир Малевич
Г.А.Загвоздкин
А.П. Остроумова-Лебедева
11. Изменения по цветовому оттенку это
хроматический контраст
собственный цвет предмета
глубина пространства
12. К «холодным» цветам относятся
красный
оранжевый
синий
13. Желтовато-оранжевая гамма натюрморта бывает
при искусственном освещении
при лунном свете
при контрастном освещении
14. Что такое предметный цвет
цвет предмета при дневном рассеянном освещении в полутени
цвет предмета при солнечном освещении
цвет предмета в тенях
15. При написании натюрморта акварелью учитывается
фотографическая точность в изображении натуры
чистота и прозрачность акварельной живописи
количество используемых красок
16. Основные этапы работы над натюрмортом
композиционное решение, нахождение светотеневых и цветовых отношений, обобщение, детальная моделировка формы цветом
измерение, композиционное решение, нахождение светотеневых и цветовых отношений, детальная моделировка формы цветом

композиционное решение, фотографирование, нахождение своего отражения, обобщение
17. Акварельная техника «лессировка» выполняется
равномерным покрытием бумаги краской одного цвета
одинаковыми мазками
послойным наложением мазков
18. При каком освещении бывает желтовато-оранжевая гамма натюрморта
при солнечном освещении
при искусственном освещении
при лунном свете
19. Мастерами зарубежной акварельной живописи являются
Томас Гейнсборо
Бальтазар ван дер Аст
Поль Сезанн
20. Что такое «гризайль»
техника живописи
приспособление для живописи
видимая степень светлоты поверхности предмета
21. Светотеневые градации
блик
тень
рефлекс
22. Насыщенность цвета это
чистота цвета
смешение цветов
белизна цвета
23. Палитрой в акварельной живописи может служить
лист бумаги
тарелка
пластмассовая доска
все ответы верны
24. Какие кисти используют в акварельной живописи
колонковые
беличьи
синтетические
25. Акварелью выполняются
книжные иллюстрации
декоративно-оформительские работы
монументальные работы
26. К синим цветам относятся
краплак
ультрамарин
стронциановая
27. Мастерами зарубежной акварельной живописи являются
Оноре Домье
Леонардо да Винчи
Джорджио Моранди
28. Тональное отношение в натюрморте это
различия по светлоте между несколькими предметами
видимые применения цвета
цветовое напряжение красок
29. Ахроматические цвета это

красный, желтый, оранжевый
синий, оранжевый, белый
белый, серый, черный
30. Что такое «основные» цвета
цвета, являющиеся главными в образовании всех других цветов
цвета, полученные замешиванием красок на скипидаре
цвета естественных красочных материалов
31. Для работы акварелью необходимо иметь
бумагу, фотоаппарат, цветные мелки, мастихин
бумагу, краски, кисти, палитру, баночку для воды, карандаш
кисти, картон, мастихин, масленые краски
32. Мастерами башкирской акварельной живописи являются
Ляйсан Рахматуллина
Антонис Ван Дейк
А.П. Остроумова-Лебедева
33. Сиена натуральная является
коричневой краской
зелёной краской
чёрной краской
34. Ахроматический контраст это
отражение света от поверхностей
видимое изменение цвета
видимое изменение освещения
35. Живопись на природе это
академическая живопись
пленэрная живопись
абстрактная живопись
36. В переводе с латинского языка «aqua» означает
вода
водопад
море
37. К материалам акварельной живописи относятся
бумага
кисти
акварельные краски
38. В состав акварельных красок входит
пигмент
глицерин или мёд
гуммиарабика
39. Техническими приёмами акварельной живописи являются
лессировка
алла прима
по-сырому
40. Лессировка это
смешение красок на палитре
последовательное нанесение одного красочного слоя на другой
последовательное нанесение светлых и тёмных цветов
41. Техника «алла прима» заключается
в том, что цвета накладываются постепенно
в том, что тон набирается послойно
в том, что сразу в полную силу берут цветовые и тоновые отношения

42. Техника по-сырому чаще всего используется
при выполнении иллюстраций
при написании пейзажа
при выполнении проектного эскиза
43. При работе в смешанной технике используются
пастель
парафин
тушь
44. Отраженный свет, падающий на теневую часть предмета
рефлекс
степень освещенности поверхности
воздействие красок, выражающих колористические особенности явления
45. К светотеневым градациям относятся
колорит
полутень
контраст
46. Хроматический контраст это
изменения по цветовому оттенку
собственный цвет предмета
глубина пространства
47. Томас Гейнсборо является мастером
акриловой живописи
акварельной живописи
иконописи
48. Лист бумаги это
материал акварельной живописи
палитра
материал для эскизов и набросков
49. В акварельной живописи используют
колонковые кисти
щетинные кисти
беличьи кисти
50. Необходимые материалы для работы акварелью
бумага, фотоаппарат, цветные мелки, мастихин
бумага, краски, кисти, палитра, баночка для воды, карандаш
кисти, картон, мастихин, масленые краски
51. Пленэрная живопись это
живопись на природе
академическая живопись
абстрактная живопись
52. Глицерин или мёд входят в состав
масляных красок
акриловых красок
акварельных красок
53. Парафин используется
при работе в смешанной акварельной технике
при работе пастелью
в скульптуре
54. Тональные отношения в живописи это
степень цветовых вариаций
55. степень светлоты или темноты

цветные наброски
56. Красный, оранжевый, жёлтый цвета это
анилиновые цвета
тёплые цвета
дикие цвета

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Работы студента отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; точно передает в своей работе конструктивные особенности натуры, форму, пропорции, объем, перспективные сокращения, освещенность предмета, тоновые и цветовые отношения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* В работе студент допускает небольшие неточности в построении, но в целом передает особенности натуры, владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; передает в своей работе основные конструктивные особенности натуры.	Хорошо	70-89,9
Удов	Репродуктив	Работы студента не	Удов	50-

летворительный (достаточный)	ная деятельность	вполне отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент слабо владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; неточно передает в своей работе конструктивные особенности натуры, форму, пропорции, объем, перспективные сокращения, освещенность предмета, тоновые и цветовые отношения.	летворительно	69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Работы студента не отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент не владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; не посещал занятия		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Фаткуллина Д.Р., доцент кафедры ИЗО.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.01.03 КОМПОЗИЦИЯ
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для направления

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

- владением системой эвристических методов и приемов (ОПК-10).
- способность развивать профессионально важные и значимые качества личности будущих рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-2)

Лабораторный практикум

Наименование раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
Введение	Цели и задачи курса. Роль и значение композиции в дизайне, в развитии профессионально важных и значимых качеств личности будущих рабочих, служащих и специалистов среднего звена
Раздел 1.Общие сведения о теории композиции. Принципы организации композиции на плоскости	***Тема 1.*** Равновесие (симметрия, статика - асимметрия, динамика)
	Тема 2. Ритм в графической композиции Геометрическая основа композиции
Раздел 2. Особенности формирования образа в композиции	***Тема 1***. Графические средства создания образа
	Тема 2. Формализация фотографии как способ построения композиции
Раздел3. Пространственная организация композиции	***Тема 1.*** Пространство в графической композиции. Способы передачи пространства в формальной композиции
	Тема2. Членение плоскости как способ организации композиции
Раздел 4. Способы создания образа графическими средствами	***Тема 1.*** Графическая подача объекта
	Тема 2. Стилизация объекта
	Тема 3. Работа с фактурой
Раздел 5. Особенности использования цвета для создания образа в композиции	***Тема 1.***Цвет, его роль в создании образа
	Тема 2. Теплая цветовая гамма
	Тема 3. Холодная цветовая гамма
	Тема 4. Цветовой контраст

Примерные задания по всем видам СРС:

9. Изучение теоретического материала, работа с литературой и ответы на вопросы для самоконтроля:

- Что означает термин «композиция»?
- Какие этапы развития теории композиции вы знаете?
- Вклад выдающихся деятелей искусства в теорию композиции.
- Каковы современные тенденции развития теории композиции?

• Виды композиции и их характеристики.
• Слагаемые единства формы и содержания композиции.
• В чем смысл основного закона композиции?
• Какие эвристические приемы построения композиции вы знаете?
• Какие средства композиции вы знаете?
• В чем заключаются особенности формирования предметного образа?

10. Выполнение творческих заданий:

Коллаж (статика).
Коллаж (динамика).
Членение плоскости (тушь, кисть, перо).
Упражнения на получение различных фактур (тушь, гуашь).
Монотипия (акварель).
Виды ритма (графические упражнения).
Упражнения на использование различных материалов (акварель, воск, соль и т.д.) в целях создания образа.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Вопросы для зачета и самоконтроля:

• Что означает термин «композиция»?
• Какие этапы развития теории композиции вы знаете?
• Вклад выдающихся деятелей искусства в теорию композиции.
• Каковы современные тенденции развития теории композиции?
• Виды композиции и их характеристики.
• Слагаемые единства формы и содержания композиции.
• В чем смысл основного закона композиции?
• Какие приемы построения композиции вы знаете?
• Какие средства композиции вы знаете?
• В чем заключаются особенности формирования предметного образа?
• В чем заключаются особенности организации доминантных отношений элементов фронтальной композиции?
• В чем выражается контраст композиционных отношений?
• В чем выражается нюанс композиционных отношений?
• В чем выражается тождество композиционных отношений?
• Каковы особенности визуального восприятия различных масштабных отношений?
• Каковы особенности восприятия различных формально-композиционных отношений масштаба?
• Какие варианты комбинаторных построений композиции вы знаете?
• Что означает понятие «золотое сечение»?
• Какие пропорциональные отношения вы знаете?
• В чем заключается смысл формирование предметного образа на понятийно-логической основе?
• Какие виды конфигурации объемных форм вы знаете?
• Какие виды пластической моделировки объемных форм вам известны?
• В чем заключаются особенности визуального восприятия объемной формы при разном освещении?
• Что такое «ритм»?
• В чем заключаются особенности построения статической и динамической композиции?

- Какие типы рельефных и фактурных поверхностей вы знаете? Какими способами их можно изобразить графически?
- Какие приемы творческой переработки формы предмета вы знаете?
- Какие варианты членений поверхности вы знаете?
- В чем выражается специфика графики?
- Как иллюзорно увеличить или сократить глубину пространственной композиции?
- Какие факторы влияют на выбор цветового решения объекта?
- В чем заключается специфика цвета как средства композиционной выразительности?
- Какое влияние оказывает окружающая среда на характер композиционного решения пространства?
- Как влияет окружающая среда на размеры и характер деталировки объекта?
- Как влияет окружающая среда на цветовое решение пространственной композиции?

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на зачете, который проводится в форме просмотра, должен показать в своих работах следующее:

- знание основных законов и правил композиции; способов изображения пространственных форм различных объектов на плоскости, способов создания художественного образа; основные принципы построения композиции на плоскости; средства художественной выразительности:
- умения по созданию образа средствами различных художественных материалов; по решению композиционных и художественно-образных задач; по применению знаний в нестандартных ситуациях;
- продемонстрировать владение навыками: построения изображения на плоскости с использованием графических средств - точки, линии, силуэта, тонового пятна; гармонизации цветовых отношений в композиции; умение перерабатывать форму предмета с целью создания художественного образа, стилизовать, трансформировать и т.д.

Зачет выставляется по результатам выставленных на просмотр работ, выполненных студентом в течение семестра.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Работы студента отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент продемонстрировал уверенное знание теории, решил учебные и творческие задачи, выполнил все задания в	Отлично	90-100

		соответствии с требованиями программы.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* выполненные студентом изображения недостаточно образны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет правилами и приемами композиции и умеет использовать композиционные средства для решения поставленной задачи.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Работы студента не вполне отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент не выполнил всех заданий программы, в графических работах имеются композиционные ошибки, уровень овладения художественными средствами и материалами - низкий.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Работы студента не отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент не владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; не посещал занятия		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Профессор кафедры дизайна, доктор педагогических наук, член Союза дизайнеров России Э.Э.Пурик.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.02.01. – ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА С ОСНОВАМИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ
шифр дисциплины и ее название в соответствии с учебным планом

по направлениям подготовки

44.03.04 – Профессиональное обучение
Профиль -Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника «бакалавр»

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК):***

готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-20);

готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1.Изучение литературы по темам курса

2. Расчетно-графические работы:

4 семестр

Графическая работа «Построение фронтальной перспективы интерьера».

5 семестр

Построение эпюров точек, прямых и плоскостей по заданным координатам, определение пространственного положения геометрических объектов;

Чертеж композиции из геометрических тел;

Чертежи усеченных геометрических тел в различных ракурсах (эпюр и аксонометрия);

Чертежи пересекающихся поверхностей (эпюр и аксонометрия);

6 семестр

Соматографический анализ жилого интерьера

Чертежи мебели жилой среды.

Чертежи мебели общественного интерьера.

Зонирование жилого интерьера.

Разработка комплекта чертеж жилого интерьера.

7 семестр

Разработка проекта садового дома.

Разработка плана-конспекта занятия по инженерной графике.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: в 6 семестре – зачет, в 7 семестре – экзамен.

В конце семестра текущие практические работы брошюруются в портфолио и представляются на зачете-просмотре вместе с итоговым проектом. В течение семестра выставляются контрольные точки (согласно технологической карты).

Аттестация по дисциплине осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы при технической поддержке информационной системы «Электронные ведомости», которая на основании данных о текущей успеваемости и промежуточной аттестации, представленных в виде контрольных точек, формирует общий рейтинг студента по дисциплине (модулю).

Рейтинг выстраивается на основе суммы баллов, набранных студентом по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине. Максимальная сумма баллов, которую может набрать студент в течение одного учебного семестра составляет 100 баллов. Определение контрольных точек осуществляется в соответствии с содержанием технологической карты дисциплины и логикой учебного материала. Оценка по дисциплине выставляется по итогам общего рейтинга с учетом результатов текущего контроля и промежуточной аттестации. При этом результаты рейтинга переводятся в пятибалльную шкалу, на основе критериев, утвержденных на заседании кафедры.

На экзамене оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

Каждый билет содержит теоретический вопрос и задачу, которые охватывают различные дидактические единицы. Учитывая практическую направленность предмета, при раскрытии теории студент должен выполнить иллюстрации к ответу в виде чертежей или эскизов. Поэтому на

экзамен студент приносит с собой чертежные инструменты и лист бумаги формата А3. При выставлении оценки учитываются правильная формулировка определений и терминологии, логическая стройность изложения материала, грамотное объяснение конкретных примеров, полнота изображений (в какой степени выполненные изображения обеспечивают правильное и полное представление о внешних и внутренних конфигурациях объекта), правильно ли выполнены и обозначены изображения.

Экзаменационные вопросы:

1. Понятие «архитектурный проект». Основные стадии архитектурного проектирования. Рабочая документация. Рабочий проект.
2. Виды строительных чертежей.
3. Здания и требования к ним.
4. Конструктивные элементы зданий.
5. Архитектурные чертежи в перспективных проекциях.
6. Графическое оформление архитектурных чертежей.
7. Правила проектирования интерьера и принцип организации предметно-пространственной среды жилых помещений.
8. Планировочное решение интерьера. Оборудование и мебель
9. Топографические чертежи и правила их чтения.
10. Светотень и виды теней. Тени на чертежах в прямоугольных, аксонометрических, перспективных проекциях и в проекциях с числовыми отметками.
11. Этапы построения теней в архитектурном проектировании. Тени на ортогональных чертежах.
12. Конструктивные характеристики элементов зданий
13. Расчет глубины и ширины фундаментов для закладки дома.
14. Архитектурно-строительные материал и требование к её размерам.
15. Формула архитектуры. Выразительные средства пространственной формы.
16. Типы домов по своей форме и внутреннему содержанию. Конструктивная схема домов и их архитектурный облик.
17. Определение объёмно-планировочного решения дома.
18. Внутренняя планировка. Ориентация помещений и их функциональное назначение.
19. Система разработки проекта садового домика. Чертежи внутренних коммуникаций.
20. Этапы работы над проектом
21. Методика проектирования архитектурных объектов. Поиска новых решений.
22. Эскизирование. Моделирование, макетирование.
23. Компьютерная графика в архитектурном проектировании: правила применения компьютерной программы ArchiCAD в обучении.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенн	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

ый	деятельность	*уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам билета, сумел проиллюстрировать свой ответ грамотными изображениями, практическую задачу выполнил в соответствии с требованиями, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы билета студент допускает небольшие неточности, выполненные им изображения недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл большую часть теории по вопросам билета, но путается в терминологии, в графических изображениях имеются ошибки, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук, член СД РФ Е.Н.Дорофеева,
Доцент кафедры дизайна, член СД РФ К.Я.Валеев

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.02.02 ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

формирование профессиональных компетенций:

способность использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности) (ПК-31);

способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение теоретического материала, подбор аналогов, изучение ГОСТов, СНИПов;
2. Выполнение проектно-графических работ по темам семестров;
3. Подготовка к проверочным работам, зачету, защите курсового проекта

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

По дисциплине предусмотрены зачет в 6, курсовой проект в 7 и экзамен в 8 семестрах. Результатом учебной отчётности студента является выполнение графического листа, макета и пояснительной записки, а также умение вербально защитить свою выполненную работу перед учебной комиссий.

Состав проекта включает в себя: графический лист, выполненный по требованиям руководителя, макет и пояснительную записку. Оценка зависит от содержимого проекта и содержащегося в нём грамотно выполненного задания с учётом композиций и остальных важных нюансов, оценка влияет на процесс защиты, так как студент может в полной мере обосновать концепцию и замысел своего проекта за счёт грамотной речи и адекватной аргументаций.

Критерий оценки по составу проекта:

Оценка	Результат выполненной работы
Отл.	Графический лист 800х600, соответствий с требованиями. Макет качественной склейки по подобию основного образа. Пояснительная записка с вложением эскизных поисков, описанием поэтапной работы и электронным носителем в случае выполнения в компьютерных программах. Вербальное пояснение, грамотная аргументация, адекватные ответы на задаваемые вопросы комиссий в процессе защиты.
Хор.	Всё вышесказанное кроме отсутствия пояснительной записки или неудовлетворительной организаций графического листа (при не полной подачи образа) или неграмотного пояснения во время защиты проекта.
Удовл.	Всё вышесказанное кроме отсутствия макета, неудовлетворительной организаций графического листа (при не полной подачи образа).
Неуд.	Данная оценка ставится при отсутствий графического листа, либо итоговой работы которая не курировалась в согласований с руководителем в процессе обучения.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Дизайн. Основные понятия.
2. Характеристика объекта и предмета дизайна.
3. Что такое вещь в дизайне.
4. Дизайн среды. Состояние и перспективы развития.
5. Рекламная графика и прикладные формы (упаковка, этикетка и т.д.)
6. Проект: основные характеристики.
7. Интерьер. Виды интерьеров. Связь интерьера с архитектурной средой.
8. Основные требования и проектирование интерьера.
9. Этапы работы дизайнера интерьеров.

10. Промышленный дизайн. Область применения.
11. Эргономика. Основные понятия. Область применения.
12. Антропометрические требования к изделиям, чертежам.
13. Роль макета в проектной документации.
14. Что такое художественный образ и его влияние на конечный продукт.
15. Что такое стиль и его влияние на форму объекта/предмета.
16. Что такое морфология вещи.
17. Как проявляется связь образа жизни и стиля предметной среды

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам билета, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения. Проектная часть выполнена на высоком уровне.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы билета студент допускает небольшие неточности, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения. Проектная часть выполнена, но изображения недостаточно аккуратны, не имеют существенных ошибок,	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл большую часть теории по вопросам билета, но путается в терминологии, в графических изображениях проекта имеются ошибки, на	Удовлетворительно	50-69,9

		дополнительные вопросы отвечает с трудом.		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.п.н., доцент, член СД РФ Плотникова Е.В.
ассистент кафедры дизайна Каримов В.Р.
к.п.н., доцент, член СД РФ Дорофеева Е.Н.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.02.03 МЕТОДИКА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

готовностью к формированию у обучающихся способности к профессиональному самовоспитанию (ПК-9);

готовностью к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-20);

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Поиск и изучение литературы и информационных ресурсов по темам курса. Составление библиографического списка литературы и Интернет-ресурсов.
2. Подбор иллюстративного материала по темам курса.
3. Подготовка устного сообщения к занятию.
4. Составление словаря терминов и понятий.
5. Подготовка к экзамену.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1. Каково происхождение термина «дизайн»?
2. Какова историческая трансформация смысла дизайна?
3. Что включает в себя этот вид деятельности?
4. Чем дизайнерская деятельность отличается от ремесленной?
5. Чем дизайн отличается от ДПИ?
6. Перечислите основные фазы деятельности
7. Охарактеризуйте фазу проектирования
8. Охарактеризуйте технологическую фазу
9. Охарактеризуйте рефлексивную фазу
10. Перечислите этапы дизайн-проектирования
11. В чем состоит суть этапа пред проектного исследования в дизайне?
12. Какие эвристические приемы привлекаются проектировщиками для создания проектного образа?
13. Что моделирует собой проектный образ?
14. В чем заключаются особенности профессионального дизайнерского мышления?
15. Какие параметры характеризуют целевую аудиторию?
16. От чего зависит ценовая политика в дизайнерской деятельности?
17. Как составляется график работ?
18. Охарактеризуйте рефлексивную стадию деятельности.
19. В чем принципиальное отличие «предметно-пространственной среды» от «предметного окружения»?
20. Какова структура предметно-пространственной среды?
21. Что такое поведенческая ситуация и средовое поведение?
22. Чем отличается дизайн предметно-пространственной среды от традиционного дизайна вещей?
23. Что такое стиль в дизайне?
24. Чем учебное проектирование отличается от профессионального?

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

- объем и глубина знаний об основных понятиях и теоретических положениях дизайн-проектирования, накопленных при изучении лекционного материала и специальной литературы;

- систематичность накопленных знаний и способность вести научно-исследовательскую работу по методике дизайн-проектирования;
- уровень сформированности практических умений и навыков в процессе разработки программы дизайн-проектирования предмета, среды, носителя информации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в

электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.п.н., доцент, член СД РФ Дорофеева Е.Н.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.02.04 КОНСТРУИРОВАНИЕ

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК):***

- готовность к повышению производительности труда и качества продукции, экономии ресурсов и безопасности (ПК-33);
- готовность к производительному труду (ПК-36).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение и сбор материала по темам курса.
2. Эскизное проектирование по темам аудиторных заданий
3. Подготовка к экзамену.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Конструирование» является экзамен.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ:

1. Предмет, цели, задачи и содержание учебного курса «Конструирование».
2. Сущность понятия «Конструирование».
3. Конструкторская деятельность.
4. Принципы конструирования и проектирования.
5. Виды проектов, материалы для проектирования, организация рабочего места.
6. Методы и приемы конструирования
7. Особенности и последовательность учебного конструирования.
8. Методические рекомендации к решению конструкторских задач.
9. Требования к разработке конструкторской документации.
10. Классификация конструкторских задач.
11. Отбор заданий на конструирование и требования к устройствам.
12. Место художественного конструирования в общей системе проектирования промышленной продукции.
13. Требования технической эстетики к проектированию и конструированию промышленной продукции.
14. Эргономические требования к мебели
15. Стили мебели
16. Виды и классификация мебели
17. Требования к мебели
18. Конструкторские основы проектирования мебели
19. Материалы для производства мебели
20. Фурнитура и ее связь с конструкцией мебели

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки	Пятибалльная шкала (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

		сформированности)	оценка	
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам билета, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения. Проектная часть выполнена на высоком уровне.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы билета студент допускает небольшие неточности, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения. Проектная часть выполнена, но изображения недостаточно аккуратны, не имеют существенных ошибок	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл большую часть теории по вопросам билета, но путается в терминологии, в графических изображениях проекта имеются ошибки, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Доцент кафедры дизайна, член СД РФ К.Я. Валеев

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.02.05 ШРИФТОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ

44.03.04 Профессиональное обучение
Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

формирование профессиональных компетенций:

способностью выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32);

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение специальной литературы по курсу.
2. Составление словаря специальных терминов.
3. Подготовка к контрольным и проверочным работам, зачету.
4. Выполнение трафарета строчных букв и подготовка эскизов по шрифтовой композиции;
5. Написание базового латинского алфавита парными карандашами;
6. Выполнение упражнений для пера.
7. Разобрать цифры на составляющие (анатомический разбор) на примере нескольких.
8. Выполнение каллиграфического шрифта на выбор.
9. Выполнение шрифтового образа.
10. Проанализировать плакаты начиная с 40-х годов XX века.
11. Рассмотреть и проанализировать шрифты Ближнего Востока, Иврит, Ашкенази, Шевити, арабскую вязь.
12. Подготовка авторской книги, брошюровка листов, прошивка, изготовление обложки.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Примерный перечень вопросов к зачёту:

1. Что послужило толчком к зарождению письменности.
2. В какое время и где зародилась письменность.
3. Как развивалась письменность.
4. Какие материалы могут использоваться для письма.
5. Какие инструменты могут использоваться для письма.
6. Какие эстетические требования предъявляют к рукописным шрифтам.
7. Пиктография. Идеография. Иератическое и демотическое письмо.
8. Шрифт древних греков и римлян. Капитальное письмо.
9. Шрифты средневековья: готический, ломбардские версалы.
10. Шрифты эпохи возрождения: каролингский минускул, антиква, гуманистическое письмо.
11. Исторические и личностные обстоятельства изобретения глаголицы. Глаголица - алфавит, созданный на научной основе.
12. Кириллица - транслитерализация глаголицы. Уставное и полууставное письмо.
13. Скоропись. Русская вязь. Гражданский петровский шрифт.
14. Эволюция шрифтовых форм и их взаимосвязь с технологией печати.
15. История книгопечатания. Иван Федоров и Франциск Скорина в истории книгопечатания.
16. Структура книги.
17. Гражданский, елизаветинский, академический литературный, обыкновенный шрифты.
18. Требования к шрифтам в полиграфической промышленности.
19. Виды шрифтов в зависимости от начертания: антиква, гротеск, декоративные, альтернативные, рукописные.
20. Анатомия шрифта и элементы знака. Понятия структуры шрифта: «кегль», интерлиньяж, «трекинг», «кернинг», «хинты», «гарнитура».

21. Гарнитура шрифта. Прописные, строчные буквы, цифры, знаки препинания, специальные символы. Конструкция гарнитуры. Акценты.

22. Кегли шрифта. Наименования кеглей различного размера, используемые на производстве в типографии.

23. Основные инструменты написания шрифтов. Технология изготовления трафаретов.

24. Стилевое единство между компонентами шрифтового оформления заголовков, подзаголовков и текстов.

25. Основные требования к шрифту в рекламе и наглядной агитации.

26. Композиционные требования к шрифтовой композиции: удобочитаемость; содержание и форма; ритмический строй и др.

27. Гарнитуры современных типографских шрифтов и их характеристики.

28. В чем заключаются особенности современных шрифтов.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на зачёте должен показать в своем ответе следующее:

- **знание** истории шрифта от глубокой древности до современности; эволюция шрифтовых форм и их взаимосвязь с технологией печати; классификацию и типологию шрифтов; инструментов, материалов и их взаимосвязь с начертанием шрифта; анатомии шрифта и элементы знака. Структуру шрифта; композиции и пропорции основных элементов букв и шрифта, ритмический строй; понятия стиля в шрифтовой полиграфии; шрифта в рекламе и на плакате; современной шрифтовой культуры;

умения ориентироваться в подборе стиля рукописного шрифта для решения дизайнерских задач; компоновать в листе шрифт; выполнять простейшие надписи одним из рукописных шрифтов (каллиграфическим, скоропись и т.п.); различать типы шрифтовых форм; делать правильный набор шрифтов для различного назначения; гармонично вводить инициалы в графическую композицию; творчески применять полученные знания при создании оригинальных шрифтовых композиций;

продемонстрировать владение **навыками**: современной шрифтовой культурой; понятием стиля; широким диапазоном выразительных средств шрифтового искусства; умениями и навыками построения шрифтового изображения; мастерством оформления композиции текста.

- На зачёте оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

По основным разделам дисциплины проводится опрос. При выставлении оценки учитываются правильная формулировка определений и терминологии, логическая стройность изложения материала. Предварительный предпросмотр практических и творческих работ проходит в виде показа портфолио со всеми текущими работами. Итоговой формой контроля в конце обучения является зачет, который проводится в виде просмотра практических работ семестра.

Для проверки качества знаний студентов в конце семестра проводится просмотр творческих работ студентов, на котором определяется уровень и качество владения теоретическими знаниями и их применения на практике, а также проводится зачет по теоретическим знаниям.

Отметка «зачёт» ставится, если студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросу опроса и предоставил полный комплект творческих заданий (портфолио), выполненных по соответствующим требованиям по лабораторному практикуму и самостоятельным работам по текущему семестру. **Отметка «незачёт»** ставится, если студент не знает ответов на вопросы, а творческих заданий выполнены не в полном объеме, либо их отсутствие. Оценка зависит от качества практических работ:

"отлично" – количество и качество выполненных работ соответствует требованиям, заявленным в программе.

"хорошо" – не хватает 1 работы, или качество работ не отвечает заявленным требованиям.

"удовлетворительно" – не хватает более 1 работы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики

доцент кафедры дизайна, к.п.н. Е.Н. Дорофеева

ассистент кафедры дизайна А.Ю. Васильева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.02.06 КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Рекомендуется для

направления: 44.03.04 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

а) развитие общепрофессиональных компетенций:

способности самостоятельно работать на компьютере (ОПК-5);

б) формирование профессиональных компетенций:

способности выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32);

Требования к самостоятельной работе студентов

1.Изучение специальной литературы по теме «растровая и векторная графика» ее возможности и применения в различных дизайнерских и проектных задачах;

2.Создание двухмерной композиции, состоящей из примитивов с различными атрибутами объектов. Объект графического дизайна (например, логотип);

3.Создание многослойного векторного двухмерного эскиза объекта дизайна в окружении интерьерных или пейзажных элементов;

4.Получение электронного (цифрового) варианта эскиза или другого изображения путём сканирования или цифровой съемки;

5.Улучшение качества редактирования исходного сканированного эскиза в соответствии с творческим замыслом. Провести анализ различий исходного и конечного изображений;

6.Визуализирование дизайн – проекта в двухмерной среде.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета, экзамена

В конце обучения текущие работы и итоговая работа - творческий проект, предполагающие электронно-графическое решение художественного образа в одном из редакторов компьютерной графики, предоставляются в виде мультимедийной презентации и портфолио.

Перечень примерных вопросов и заданий:

1.Растровые и векторные изображения. В чем отличия и примеры работы в графических редакторах векторной и растровой графики.

12. Рабочая область и интерфейс программы Adobe Photoshop. Размер растрового изображения, единицы измерения.

13.Панель инструментов в Adobe Photoshop. Цветовая модель RGB.

14.Использование файлового браузера в Adobe Photoshop. Цветовая модель SMYK.

15.Свойства панелей палитр в программе Adobe Photoshop. Форматы растровой графики.

16.Основы фотокоррекции в Adobe Photoshop. Фильтры повышения резкости.

17.Работа с выделениями в Adobe Photoshop. Режимы наложения слоев.

18.Основы работы со слоями в Adobe Photoshop. Создание рабочих путей и их изменение в Adobe Photoshop.

19.Маски и каналы в Adobe Photoshop. Восстановление областей инструментом Clone Stamp(Клоновый штамп).

20.Рисование и редактирование в Adobe Photoshop. Создание градиентной маски.

22.Создание специальных эффектов, работа с фильтрами в Adobe Photoshop. Редактирование быстрой маски в Adobe Photoshop.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- умение разрабатывать графический образ в проектной графики и дизайне (содержательную сторону художественного образа).
- уровень профессионально-художественного мастерства выполнения компьютерного проектирования (техническая сторона).
- объем и глубину знаний владения инструментарием графических редакторов;
- умение компоновать элементы проектирования (уравновешенность, соразмерность и т.д.);

- конструктивное и тональное решение проектной композиции (ее элементов);
- самостоятельный поиск цветового решения компьютерного проекта и его дизайна;
- степень завершенности компьютерного проекта и его дизайна;
- качество оформления работ и экспозиции в презентации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Найден интересный художественный образ, графические изображения выполнены грамотно с учетом требований композиции. Работа оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к проектным работам.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Художественный образ найден, графические изображения выполнены с учетом требований композиции. Работа оформлена в целом в соответствии с требованиями, предъявляемыми к проектным работам.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Художественный образ не новый, но графические изображения выполнены. Работа оформлена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Художественный образ не найден, работа выполнена с грубыми ошибками, не оформлена		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Преподаватель кафедры дизайна, Е.А Кондрова.
Доцент кафедры дизайна, член союза дизайнеров РФ А.В. Кондров

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.03.01. ТЕХНОЛОГИИ ИЗДЕЛИЙ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины

Формирование профессиональных компетенции (ПК):

способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32).

Требования к самостоятельной работе студентов:

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Выполнение зарисовок с образцов изделий народных промыслов в художественном, краеведческом, этнографическом музеях города. Сбор информаций, чтение специальной литературы. Подготовка реферата (презентации).
2. Упражнение в выполнении орнаментальной композиции народного узора с применением различных техник: акварель, гуашь, тушь, бумажная аппликация и др.
3. Изучение специальной литературы по темам курса.
4. Выполнение контрольной работы в материале (роспись по дереву).

Тематика рефератов (презентаций):

1. Зарождение народных промыслов.
2. Народные промыслы дореволюционной России.
3. Народные промыслы в 1920-1950 гг.,
4. Народные промыслы в 1960-1980гг.,
5. Современное состояние народных промыслов.
6. Русские художественные лаки.
7. Резьба по дереву.
8. Роспись по дереву.
9. Художественный металл.
10. Резьба по кости.
11. Художественная керамика.
12. Народные промыслы РБ
13. Семантика основных образов народного искусства.
14. Хохломская роспись.
15. Городецкая роспись.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации по предмету «Технологии изделий народных промыслов»: зачет. Студент получает «зачет» при условии выполнения всех предъявляемых требований к условию теоретического и практического материала.

В конце обучения проводится зачет (просмотр) студенческих работ, где сопоставляются начальные и итоговые результаты практической работы.

«Зачтено» ставится в том случае, если студент выполнил практическую работу в полном объеме и показал в своей работе следующее:

- **знание** истории и современное развитие технологии производства, приемы и способы выполнения изделий; закономерности композиционного построения;
- **умение** вести практическую работу в данной области; достаточный уровень сформированности практических умений в процессе поиска гармоничных сочетаний форм, размеров, фактур и цветовой палитры для композиционных решений;
- продемонстрировал владение техническими **навыками** поэтапного выполнения изделия.

«Не зачтено» ставится в том случае, если студент, изучивший дисциплину, не выполнил практическую работу с учетом необходимых требований.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент выполнил практическую работу в полном объеме и показал в своей работе знание истории и современного развития технологии производства, умение вести практическую работу в данной области; достаточный уровень сформированности практических умений в процессе поиска гармоничных сочетаний форм, размеров, фактур и цветовой палитры для композиционных решений; продемонстрировал владение техническими навыками поэтапного выполнения изделия.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Студент выполнил практическую работу и показал в своей работе знание истории и современного развития технологии производства, продемонстрировал достаточный уровень сформированности практических умений в процессе поиска гармоничных сочетаний форм, размеров, фактур и цветовой палитры для композиционных решений, но работы имеют небольшие технические недочеты	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточн	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практическую работу, но работы имеют технические	Удовлетворительно	50-69,9

ый)		недочеты		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Доцент кафедры дизайна, к.п.н. Е.Н. Дорофеева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б.1. В.03.02. – ОРНАМЕНТ

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34);

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

4. Изучение теоретического материала, подготовка к экзамену;
5. Выполнение творческих работ;
6. Написание реферата и подготовка презентации по темам курса;

Примерная тематика рефератов:

1. Художественные особенности древнеегипетского орнамента
2. Основные виды композиций древнеегипетского орнамента.
3. Художественные особенности «классического» орнамента Месопотамии.
4. Характерные мотивы эгейской орнаментики
5. Основные мотивы и композиции греческой орнаментики
6. Основные черты римского декора
7. Особенности книжного декора арабо-мусульманского мира.
8. Византийский орнамент
9. Основные черты стилистики кельтского орнамента.
10. Основные стилистические особенности орнамента романской культуры
11. Черты готики в стилистике текстильного декора
12. Отличие древнерусской художественной культуры от западноевропейской
13. Основные стилистические особенности древнерусского орнамента
14. Текстильный орнамент Ренессанса.
15. Характеристика основных черт орнаментики барокко.
16. Преемственность стилей рококо и классицизма
17. Существенные отличия стиля ампир от классицизма и как это проявилось в орнаменте
18. Коренное отличие орнамента модерна

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: творческие работы

Форма итоговой аттестации: экзамен

Примерный перечень экзаменационных вопросов:

1. На чем основана генетическая связь вещи и орнамента?
2. Что выражала вещь вместе с нанесенным на ней изображением в древнейшей культуре?
3. Перечислите основные универсальные мотивы и композиции орнаментального искусства.
4. С какими мировоззренческими понятиями древнейших культур связаны универсальные мотивы орнамента?
5. Какую роль в возникновении орнамента играет ритм?
6. Каков механизм превращения смыслового изображения на вещи в художественный, орнаментальный образ?
7. В чем специфичность орнаментального искусства по сравнению с изобразительным?
8. Каковы художественные особенности древнеегипетского орнамента?
9. Охарактеризуйте основные виды композиций древнеегипетского орнамента.
10. Охарактеризуйте художественные особенности «классического» орнамента Месопотамии.
11. Каковы наиболее характерные мотивы эгейской орнаментики?
12. Каковы основные мотивы и композиции греческой орнаментики?
13. Каковы основные черты римского декора?

14. Охарактеризуйте особенности книжного декора арабо-мусульманского мира.
15. В чем состоит коренное отличие византийской культуры от культуры древнего мира и как это проявилось в орнаменте?
16. Охарактеризуйте основные черты стилистики кельтского орнамента.
17. Каковы основные стилистические особенности орнамента романской культуры?
18. Как проявились черты готики в стилистике текстильного декора?
19. В чем состоит коренное отличие древнерусской художественной культуры от западноевропейской?
20. Каковы основные стилистические особенности древнерусского орнамента?
21. Охарактеризуйте текстильный орнамент Ренессанса.
22. Дайте характеристику основных черт орнаментики барокко.
23. В чем проявилась преемственность стилей рококо и классицизма?
24. В чем состоят наиболее существенные отличия стиля ампир от классицизма и как это проявилось в орнаменте?
25. В чем состоит коренное отличие орнамента модерна?
26. По каким признакам можно классифицировать орнаменты?
27. Охарактеризуйте геометрический и символический орнаменты.
28. Охарактеризуйте растительный и зооморфный орнаменты.
29. Охарактеризуйте геральдический и шрифтовой орнаменты.
30. Каковы выразительные средства орнаментальной композиции?
31. Приведите примеры орнаментов с различным ритмическим построением: повтором, чередованием, прогрессией.
32. Приведите примеры замкнутой орнаментальной композиции.
33. Приведите примеры ленточного орнамента с различным чередованием мотива.
34. Приведите примеры сетчатого орнамента в различных видах сеток.
35. Какова роль цвета в орнаментальной композиции?

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на экзамене должен показать в своем ответе следующее:

- знание истории орнамента, теории построения орнаментальной композиции; способов составления разнообразных орнаментов, основных приемов построения орнаментов.
- умения по созданию орнаментов с различным характером элементов; по решению композиционных задач; по применению знаний в нестандартных ситуациях.
- продемонстрировать владение навыками: построения геометрических и растительных орнаментов с различным ритмическим построением.

На экзамене оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

Каждый билет содержит теоретический вопрос и задание, которые охватывают различные дидактические единицы. Учитывая практическую направленность предмета, при раскрытии теории студент должен выполнить иллюстрации к ответу в виде эскизов. Поэтому на экзамен студент приносит с собой цветные карандаши и лист бумаги формата А3. При выставлении оценки учитываются правильная формулировка определений и терминологии, логическая стройность изложения материала, грамотное объяснение конкретных примеров, полнота изображений.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам билета, сумел проиллюстрировать свой ответ грамотными изображениями, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы билета студент допускает небольшие неточности, выполненные им изображения недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл большую часть теории по вопросам билета, но путается в терминологии, в графических изображениях имеются ошибки, на дополнительные вопросы отвечает с трудом	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Доцент кафедры дизайна, к.п.н. Е.Н. Дорофеева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.03.03. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Направленность (профиль) «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

– способность использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности) (ПК-31)

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

Изучение литературы и образцов керамических изделий

Изготовление декоративного чайника с необычной трактовкой элементов (носика, ручки), художественного образа;

Изготовление декоративного пласта с рельефной разработкой поверхности;

Изготовление малой пластики с использованием различных по свойствам декоративных материалов (металл, текстиль и т.д.),

Изготовление керамической вазы с использованием декоративной стилизации природных форм;

«Стилизация цветка». Натурные зарисовки цветов и их графическая конструкция (линейно-графическое изображение 20х30см, б., тушь).

«Цветы и облака» (декоративная локальная композиция, 1 работа. – б., гуашь, акрил 40 см. по б.стороне).

Композиция вазы из геометрических фигур и геометрических тел (абстракция-2 работы, бумага, ф.А3, А4)

Выполнение копий с образцов или репродукций произведений мастеров художественного стекла Т. Мавриной, А. Воробьевского и др. (б., гуашь, акрил,).

Выполнение художественной композиции на стекле в виде рамы для фотографий в смешанной технике по выбору (1 работа, 30х20 см. или 30х40 см.).

Изучение соответствующей литературы по дисциплине;

Составить словарь основных категорий дисциплины;

Сбор вспомогательного и эскизного материала будущего изделия: составление композиции, поиск выразительных художественных приемов при работе над образом;

Отработка приемов и закрепление навыков по художественной обработке войлока;

Выполнение упражнения с целью освоения техники «вваливания изображения»: валенный войлок. Освоение техника выкладывания рисунка без основы при создании декоративного панно;

Завершение авторских работ. Исправление технических неточностей и ошибок, допущенных при изготовлении изделия. Оформление работ.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета и итогового экзамена. Зачет и экзамен проводятся в виде просмотра студенческих работ, где сопоставляются начальные и итоговые результаты практической работы.

Примерные вопросы/задания:

1. Просмотр, анализ и сравнение наглядных пособий (готовых изделий, плакатов, слайдов, фильмов).

2. Подготовка глины к работе (измельчение, коррекция влажности, промин). Использование различных инструментов (лески, проволоки, ножа, скалки) при подготовке массы. Отработка простейших приемов ручной работы с глиной, лепка простых геометрических тел и изделий из них. Примерные объекты труда: элементы архитектуры («башня», «дом») и техники, стилизованные фигурки животных и человека, роботы и т. п.

3. Демонстрация образцов керамики и наглядных пособий (фотографии, слайды, фильмы). Анализ образцов (осколков) керамики различных видов. Тренировка распознавания видов керамики.

4. Чтение, составление и использование технологических карт. Графическое моделирование, дизайн изделий (разработка элементов формы, узоров) вручную и с помощью компьютера.

5. Отработка приемов работы с глиной при изготовлении изделий по воображению с использованием подготовленных к работе инструментов.

6. Разработка и создание изделий класса малой пластики: маски, головы, бюста, декоративных статуэток животных и людей, композиции из нескольких взаимосвязанных фигур.

7. Отработка приемов работы при изготовлении тел вращения (полусфера, конус, цилиндр, тор). Изготовление посуды (с усложнением по форме: от низких, приземистых изделий до высоких, с изгибами). Примерные объекты труда: Блюдце, стакан (с вертикальными и наклонными стенками), чашка (кружка), ваза, амфора, кувшин, подсвечник.

8. Заливка шликера в гипсовую форму, контроль набора массы, разъем формы. Обработка и декорирование несложных литых изделий.

9. Обработка и соединение деталей сложного литого изделия, сложные литые статуэтки.

10. Разработка узора и орнамента, роспись надглазурными красками.

11. Украшение глиняных изделий с помощью изученных инструментов и приспособлений.

12. Декорирование литых форм. Комбинирование элементов различных отливок для получения единого целостного, гармоничного художественного произведения.

13. Оценка стоимости керамических изделий, расчет затрат на производство (единичное, массовое). Выяснение потребительского спроса на различные виды керамических изделий (среди учеников школы, учителей, родителей и т.д.).

14. Художественное оформление творческого проекта; подготовка портфолио с проектной документацией и проекта к керамическому изделию.

15. Отработка приемов линейной и тоновой графики на тренировочных листах. Выполнение эскизов изделий с постепенным усложнением формы

16. Выполнение тренировочных заданий, предпочтительно с использованием компьютера. Тренировка использования различных компьютерных программных продуктов посещение электронных страниц, посвященных декоративно-прикладному искусству, керамическому производству, выставкам на подходящие темы.

17. Ручная лепка плоских, объемных изделий, посуды. Примерные объекты труда: кулон, медаль, брошь, маска; фигурки животных и человека, декоративные растительные элементы; блюдце, чашка, ваза, кубок, кувшин, подсвечник и т.п.

18. Разработка и создание керамических плиток по образцу, изображению, воображению. Разработка плитки со сглаженными обводами для последующего изготовления гипсовой формы. Набивка изразцов.

19. Изготовление посуды и предметов быта различной конфигурации с помощью гончарного круга: элементов сервиза, кувшинов, горшков, квасников, ваз, амфор, подсвечников, различные подставки.

20. Отработка приемов ручной росписи на бумаге и на обожженных изделиях. Копирование элементов народных стилей росписи (гжельская, филимоновская и др.) и разработка собственных рисунков.

21. Нанесение глазури на изделие. Роспись цветными глазурями.

22. Подготовка и установка изделий для сушки. Загрузка (разгрузка) обжигательной печи.

23. Выполнение творческой работы: «Арт-объект» как элемент художественного оформления интерьерного пространства (театрального холла).

Практическая работа должна соответствовать следующим критериям:

1. Композиционное решение: соразмерность частей; грамотное использование цветовых и тональных отношений.

2. Технологическая грамотность изготовления изделия выполненного в технике «Художественная роспись ткани (батик)»

3. Владение художественными и техническими приемами для передачи художественного образа.

4. Эстетический вид изделия, (оформление готового изделия).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент выполнил практическую работу в полном объеме и показал в своей работе знание истории и современного развития технологии производства, умение вести практическую работу в данной области; достаточный уровень сформированности практических умений в процессе поиска гармоничных сочетаний форм, размеров, фактур и цветовой палитры для композиционных решений; продемонстрировал владение техническими навыками поэтапного выполнения изделия.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Студент выполнил практическую работу и показал в своей работе знание истории и современного развития технологии производства, продемонстрировал достаточный уровень сформированности практических умений в процессе поиска гармоничных сочетаний форм, размеров, фактур и цветовой палитры	Хорошо	70-89,9

		для композиционных решений, но работы имеют небольшие технические недочеты		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практическую работу, но работы имеют технические недочеты	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Доцент кафедры ИЗО Л.Х. Безрукова
Ст. преподаватель кафедры ИЗО Л.Е. Моисеичева
Профессор кафедры ИЗО Т.Х. Масалимов
Доцент кафедры дизайна Е.Н. Дорофеева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.03.04. МЕТОДИКА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины по направлению Профессиональное обучение (по отраслям), направленность (профиль): ДПИ и дизайн:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

готовностью к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-20).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Знакомство с особенностями курса. Работа с каталогом по предложенной литературе курса.
2. Изучение специальной литературы.
3. Подготовка к экзамену

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1. Основы современного обучения ДПИ в системе СПО.
2. Основные дидактические принципы (принципы: научности, последовательности, активности, сознательности, доступности и др.) в организации процесса обучения ДПИ в системе средне-профессионального художественного образования.
3. Цели и задачи организации учебной работы по ДПИ в условиях профессионального образования.
4. Традиционные и инновационные подходы к организации обучения ДПИ в системе СПО.
5. Основные приемы и специфика составления учебных программ по ДПИ в системе среднего профессионального образования.
6. Форма и содержание государственных образовательных программ по дисциплинам специализации в системе СПО.
7. Педагог ДПИ в системе среднего профессионального образования как руководитель и организатор учебного и воспитательного процессов
8. Организация: урока - беседы, урока- рассказа, урока- практическое занятие, урока-экскурсии, мастер-класса, лекции, лабораторной работы, СРС и др.
9. Учёт успеваемости по ДПИ и критерии оценки творческих работ учащихся в системе СПО.
10. Многообразие форм организации учебной работы по ДПИ в системе СПО.
11. Разработка учебно-методического комплекса по дисциплинам специализации в системе СПО.
12. Владение педагогом основными критериями оценки продуктов учебной деятельности по ДПИ в системе СПО.
13. Организация и руководство педагогом процессом проверки и оценки знаний.
14. Учебная художественная мастерская, ее оборудование, оформление и материально-техническая база.
15. Комплекс фронтальной и предметной наглядности в оформлении мастерской по ДПИ
16. Подготовка педагога к занятию. Контроль педагога за учебным процессом.
17. Специфика организации рабочего места с учетом особенностей производства изделий ДПИ в системе СПО.

18. Функциональные зоны мастерской в учреждениях системы профессионального образования.

19. Организация процесса освоения дисциплины в соотнесенности со смежными дисциплинами и учебно-производственной практикой в системе СПО.

20. Правила изготовления и применения наглядности в разных формах организации учебной работы.

21. Виды наглядностей (изобразительная, предметная, слуховая и др.)

22. Основное содержание обучения в условиях дополнительного образования (кружки, студии, художественные школы).

23. Форма и содержание государственных образовательных программ по декоративно – прикладному творчеству для дополнительного образования.

24. Педагог дополнительного образования как организатор и руководитель учебно-воспитательного процесса.

25. Основное содержание и специфика современных авторских программ по кружковой работе.

26. Учёт успеваемости и критерии оценки творческих работ учащихся.

27. Многообразие форм организации кружковых занятий. Основные приёмы и спецификация составления учебных программ по кружковой работе.

28. Организация занятий в учреждениях дополнительного образования (кружки, художественные школы, детские лагеря отдыха, изостудии и т.п.).

29. Организация междисциплинарных связей на кружковых занятиях. Привести конкретный пример.

30. Многообразие подходов к созданию проекта кружкового занятия, с учётом педагогических принципов, функций декоративно – прикладного искусства, форм организации учебной работы, тематического содержания урока.

31. Междисциплинарные связи направлений кружковой работы с дисциплинами общеобразовательного цикла. Привести конкретный пример.

32. Подготовка учителя к занятию. Контроль учителя за учебным процессом.

33. Организация занятий по декоративно – прикладному творчеству в детских объединениях. Специфика форм и содержания.

34. художественная мастерская, ее оборудование, оформление и материально-учебная база.

35. Организация уроков по ДПТ с учётом педагогических принципов и особенностей содержания учебных тем предмета в условиях дополнительного образования.

36. Реализация педагогического принципа «Учёт национально- регионального компонента» на занятиях в детских объединениях.

37. Организация занятий по декоративно-прикладному творчеству в системе дополнительного образования.

38. Особенности организации интегративного урока в условиях дополнительного образования. Привести конкретный пример.

39. Особенности организации и содержания урока – беседы о декоративно – прикладном творчестве.

40. Реализация педагогического принципа «Учёт возрастных особенностей учащихся» на занятиях в системе дополнительного образования.

41. Особенности организации урока по изготовлению художественного изделия.

42. Содержание основных дидактических принципов в обучении художественным дисциплинам (принципы научности, последовательности, активности, сознательности, доступности, учёта возрастных особенностей и др.).

43. Учитель как организатор и руководитель учебного процесса по дисциплинам художественного цикла в системе дополнительного образования.

44. Подготовка педагога дополнительного образования к уроку, контроль за учебным процессом.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- объем и глубина знаний,
- систематичность накопленных знаний в сфере методики обучения ДПИ и дополнительного образования (по вопросам к экзамену)
- уровень сформированности практических умений и навыков в процессе методико-педагогической самостоятельной деятельности студента (пробный урок)
- решение методических задач, поэтапная работа над созданием самостоятельного проекта урока, программы (письменные работы)

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук Е.Н. Дорофеева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.01.01 ИСТОРИЯ ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА

для направления
44.03.04. Профессиональное обучение
Профиль Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины: подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов-бакалавров профессионального обучения ДПИ и дизайну в средних специальных учебных заведениях и в системе дополнительного обучения, обладающих следующими

общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;

профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-34 - готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Подготовка презентаций с визуальным материалом и выступлений по темам курса.
2. Подбор иллюстраций и эскизные зарисовки по темам курса.
3. Подготовка к экзамену.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет с оценкой по истории искусства и дизайна сдаётся на 2 курсе (4 семестр). Выносимые на зачет вопросы охватывают весь пройденный студентами материал. Первый вопрос касается зарубежного искусства, второй вопрос посвящен отечественному искусству. Зачет ставится при знании как теоретического, так и визуального материала (иллюстраций, репродукций известных памятников искусства).

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Общая характеристика искусства Древней Египта.
2. Общая характеристика искусства Древней Греции.
3. Общая характеристика искусства Древнего Рима.
4. Общая характеристика искусства средневековой Византии.
5. Византийская иконопись.
6. Общая характеристика искусства средневековой Западной Европы.
7. Готическое искусство (на примере Франции).
8. Искусство готики (архитектура, синтез пространственных искусств на примере Франции).
9. Общая характеристика искусства Древней Руси.
10. Искусство мастеров Оружейной палаты.
11. Искусство итальянского Возрождения.
12. Искусство северного Возрождения.
13. Творчество Сандро Боттичелли.
14. Творчество Микеланджело.
15. Творчество Леонардо да Винчи.
16. Творчество Рафаэля Санти.
17. Творчество Альбрехта Дюрера.
18. Творчество Питера Брейгеля.
19. Творчество Гуго ван дер Гуса.
20. Творчество Ян ван Эйка.

Экзамен по истории искусства и дизайна сдаётся на 3 курсе (6 семестр). Выносимые на экзамен вопросы охватывают весь пройденный студентами материал по истории дизайна. На экзамене оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

Каждый билет содержит два теоретических вопроса и задачу, которые охватывают различные дидактические единицы. Учитывая направленность предмета, при раскрытии теории студент должен подобрать иллюстрации к ответу в виде эскизов. Поэтому на экзамен студент приносит с собой иллюстративный материал и эскизы, выполненные во время самостоятельной работы. При выставлении оценки учитываются правильная формулировка определений и

терминологии, логическая стройность изложения материала, грамотное объяснение конкретных примеров.

Вопросы к экзамену по дисциплине:

1. Специфика дизайна как особой области проектно-художественной деятельности
2. Предметная культура и технические изобретения в первобытную эпоху.
3. Предметная культура и технические изобретения в Древнем Египте.
4. Предметная культура и технические изобретения в эпоху Античности.
5. Предметная культура и технические изобретения Средневековья.
6. Предметная культура и технические изобретения Возрождения.
7. Предметная культура и технические изобретения 16 – 17 века в Европе.
8. Предметная культура и технические изобретения 18 века в Европе.
9. Предметная культура и технические изобретения 19 века в Европе.
10. Предметная культура и технические изобретения 20 века в Европе.
11. Зарождение и развитие промышленного производства в Западной Европе 18 век
12. Промышленный переворот в XIX веке и его значение для развития дизайна
13. Первые теоретики и практики дизайна (Д.Рескин, У.Моррис, Г.Земпер, Ф.Рело)
14. Первые всемирные художественно-промышленные выставки Европы
15. Научно-технические открытия и изобретения на рубеже XIX- XX вв.
16. Функционализм в Америке. Чикагская архитектурная школа
17. Теории и концепции Луиса Салливена
18. Функционализм в Европе. Германский Веркбунд
19. Первые школы дизайна в начале XX века: Баухауз
20. Петер Беренс – первый промышленный дизайнер нового типа
21. Развитие ремесленного производства в России
22. Русский изобретатель И.И.Ползунов. К.18 века (Сибирь, Урал и горно-алтайская промышленность России)
23. Русская инженерная школа на рубеже XIX-XX вв. В. Шухов
24. Роль художественных центров Абрамцево и Талашкино
25. Сближение научно-технического и художественного творчества.
26. Русский авангард 1910-х годов как одна из ступеней становления дизайна в России.
27. Производственное и агитационное искусство начала 20 века России.
28. Конструктивизм и его представители.
29. ВХУТЕМАС и ВХУТЕИН. Их образовательные концепции в сфере подготовки дизайнеров.
30. Владимир Татлин. Характеристика его дизайнерских проектов.
31. Александр Родченко. Дизайнерские проекты.
32. Графический дизайн и «проуны» Эль Лисицкого.
33. . Советский дизайн и выставка 1925 года в Париже.
34. Первые промышленные павильоны К. Мельников
35. Творчество Степановой, Л.Поповой. Советский авангард в лёгкой промышленности
36. Этапы развития довоенного дизайна в Советском Союзе
37. Московский Метрополитен как объект проектирования
38. Инженерный дизайн в России
39. Отечественный автодизайн
40. Становление дизайна в США
41. Стиль АрДеко в развитии дизайна
42. Пионеры американского дизайна
43. Развитие дизайна в США после 2ой Мировой войны
44. Дизайн Великобритании
45. Французский дизайн
46. Характерные особенности итальянского дизайна

47. Ульмская школа. Стиль Браун
48. Скандинавский дизайн
49. Японский дизайн
50. Общая характеристика организации ИКСИД (1957) в контексте развития дизайна в 50-70-х гг. 20 века.
51. Развитие дизайна в России конца 20 века
52. Виды современного дизайна.
53. Проектная культура и национальные традиции.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам билета, сумел проиллюстрировать свой ответ грамотными изображениями, выполнил анализ объекта дизайна, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы билета студент допускает небольшие неточности, выполненный им анализ объекта дизайна недостаточно полноценен, но не имеет существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворите	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл большую часть	Удовлетворите	50-69,9

льный (достаточный)		теории по вопросам билета, но путается в терминологии, в стилевых направлениях, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.	льно	
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
доцент кафедры ИЗО, кандидат искусствоведения Э.В.Хасанова.
доцент кафедры ИЗО, кандидат педагогических наук, Л.Л.Малинская.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.01.02 ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

для направления
44.03.04. Профессиональное обучение
Профиль Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины: подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов-бакалавров профессионального обучения ДПИ и дизайну в средних специальных учебных заведениях и в системе дополнительного обучения, обладающих следующими

общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;

профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-34 - готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Подготовка презентаций с визуальным материалом и выступлений по темам курса.
2. Подбор иллюстраций и эскизные зарисовки по темам курса.
3. Подготовка к экзамену.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет с оценкой по истории искусства и дизайна сдаётся на 2 курсе (4 семестр). Выносимые на зачет вопросы охватывают весь пройденный студентами материал. Первый вопрос касается зарубежного искусства, второй вопрос посвящен отечественному искусству. Зачет ставится при знании как теоретического, так и визуального материала (иллюстраций, репродукций известных памятников искусства).

Примерный перечень вопросов к зачету:

21. Общая характеристика материальной культуры Древнего Египта.
22. Общая характеристика материальной культуры Древней Греции.
23. Общая характеристика материальной культуры Древнего Рима.
24. Общая характеристика материальной культуры средневековой Византии.
25. Общая характеристика материальной культуры средневековой Западной Европы.
26. Искусство готики (архитектура, синтез пространственных искусств на примере Франции).
27. Общая характеристика материальной культуры Древней Руси.
28. Искусство мастеров Оружейной палаты.
29. Материальная культура Возрождения.
30. Творчество Леонардо да Винчи.

Экзамен сдаётся на 3 курсе (6 семестр). Выносимые на экзамен вопросы охватывают весь пройденный студентами материал по истории материальной культуры. На экзамене оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

Каждый билет содержит два теоретических вопроса и задачу, которые охватывают различные дидактические единицы. Учитывая направленность предмета, при раскрытии теории студент должен подобрать иллюстрации к ответу в виде эскизов. Поэтому на экзамен студент приносит с собой иллюстративный материал и эскизы, выполненные во время самостоятельной работы. При выставлении оценки учитываются правильная формулировка определений и терминологии, логическая стройность изложения материала, грамотное объяснение конкретных примеров.

Вопросы к экзамену по дисциплине:

54. Специфика дизайна как особой области проектно-художественной деятельности
55. Предметная культура и технические изобретения в первобытную эпоху.
56. Предметная культура и технические изобретения в Древнем Египте.
57. Предметная культура и технические изобретения в эпоху Античности.
58. Предметная культура и технические изобретения Средневековья.
59. Предметная культура и технические изобретения Возрождения.
60. Предметная культура и технические изобретения 16 – 17 века в Европе.

61. Предметная культура и технические изобретения 18 века в Европе.
62. Предметная культура и технические изобретения 19 века в Европе.
63. Предметная культура и технические изобретения 20 века в Европе.
64. Зарождение и развитие промышленного производства в Западной Европе 18 век
65. Промышленный переворот в XIX веке и его значение для развития дизайна
66. Первые теоретики и практики дизайна (Д.Рескин, У.Моррис, Г.Земпер, Ф.Рело)
67. Первые всемирные художественно-промышленные выставки Европы
68. Научно-технические открытия и изобретения на рубеже XIX- XX вв.
69. Функционализм в Америке. Чикагская архитектурная школа
70. Теории и концепции Луиса Салливена
71. Функционализм в Европе. Германский Веркбунд
72. Первые школы дизайна в начале XX века: Баухауз
73. Петер Беренс – первый промышленный дизайнер нового типа
74. Развитие ремесленного производства в России
75. Русский изобретатель И.И.Ползунов. К.18 века (Сибирь, Урал и горно-алтайская промышленность России)
76. Русская инженерная школа на рубеже XIX-XX вв. В. Шухов
77. Роль художественных центров Абрамцево и Талашкино
78. Сближение научно-технического и художественного творчества.
79. Русский авангард 1910-х годов как одна из ступеней становления дизайна в России.
80. Производственное и агитационное искусство начала 20 века России.
81. Конструктивизм и его представители.
82. ВХУТЕМАС и ВХУТЕИН. Их образовательные концепции в сфере подготовки дизайнеров.
83. Владимир Татлин. Характеристика его дизайнерских проектов.
84. Александр Родченко. Дизайнерские проекты.
85. Графический дизайн и «проуны» Эль Лисицкого.
86. . Советский дизайн и выставка 1925 года в Париже.
87. Первые промышленные павильоны К. Мельников
88. Творчество Степановой, Л.Поповой. Советский авангард в лёгкой промышленности
89. Этапы развития довоенного дизайна в Советском Союзе
90. Московский Метрополитен как объект проектирования
91. Инженерный дизайн в России
92. Отечественный автодизайн
93. Становление дизайна в США
94. Стиль АрДеко в развитии дизайна
95. Пионеры американского дизайна
96. Развитие дизайна в США после 2ой Мировой войны
97. Дизайн Великобритании
98. Французский дизайн
99. Характерные особенности итальянского дизайна
100. Ульмская школа. Стиль Браун
101. Скандинавский дизайн
102. Японский дизайн
103. Общая характеристика организации ИКСИД (1957) в контексте развития дизайна в 50-70-х гг. 20 века.
104. Развитие дизайна в России конца 20 века
105. Виды современного дизайна.
106. Проектная культура и национальные традиции.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам билета, сумел проиллюстрировать свой ответ грамотными изображениями, выполнил анализ объекта дизайна, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы билета студент допускает небольшие неточности, выполненный им анализ объекта дизайна недостаточно полноценен, но не имеет существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл большую часть теории по вопросам билета, но путается в терминологии, в стилевых направлениях, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
доцент кафедры ИЗО, кандидат искусствоведения Э.В.Хасанова.
доцент кафедры ИЗО, кандидат педагогических наук, Л.Л.Малинская.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.02.01 АКАДЕМИЧЕСКАЯ СКУЛЬПТУРА

для направления
44.03.04. Профессиональное обучение
Профиль Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника - бакалавр

Цель дисциплины: подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов-бакалавров профессионального обучения ДПИ и дизайну в средних специальных учебных заведениях и в системе дополнительного обучения, обладающих следующими ***профессиональными компетенциями (ПК):***

ПК-32 - способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня.

Требования к самостоятельной работе студентов:

1. Самостоятельное изучение литературы по предмету.
2. Самостоятельное изучение анатомических особенностей фигуры человека и животных.
3. Работа над эскизами к объемной станковой композиции (спорт, легенды, портрет современника и т.д.).
4. Доработка аудиторных работ.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Зачет с оценкой сдаётся на 2 курсе (3 семестр). Для промежуточной и итоговой аттестации студенту необходимо представить комплект лабораторных (аудиторных и самостоятельных) работ.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- объем и глубина знаний об основных видах скульптуры, содержании основных понятий и терминов;
- владение навыками и приемами работы с материалами (пластилин, глина, гипс и т.д.);
- уровень сформированности практических умений и навыков работы с объемной формой;
- способность к самостоятельному поиску способов передачи образного замысла средствами скульптуры;
- умение пользоваться средствами скульптуры (форма, объем, фактура и др.) для передачи образного замысла.
- знание анатомических особенностей

Зачет ставится, если студент продемонстрировал знание теории по скульптуре и анатомии, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения, владеет практическими навыками объемного моделирования, посещал занятия и своевременно выполнял учебные задания.

Зачет не ставится, если студент не знает основ теории объемного моделирования, не владеет практическими навыками работы в данном виде искусства, имеет большое количество пропусков.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал знание теории по скульптуре и	Отлично	90-100

		анатомии, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения, владеет практическими навыками объемного моделирования, посещал занятия и своевременно на высоком уровне выполнял учебные задания.		
Базовый	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал знание теории по скульптуре и анатомии, в целом владеет специальной терминологией и умеет понятно формулировать определения, владеет практическими навыками объемного моделирования, посещал занятия и своевременно выполнял учебные задания.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно понимает большую часть теории по скульптуре и анатомии, но путается в терминологии, владеет основными практическими навыками объемного моделирования, выполнил учебные задания.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Нигматуллин Р.Р., ст. преподаватель кафедры ИЗО, член СХ РФ, Лауреат Государственной республиканской молодежной премии им. Ш. Бабича в области искусства.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.02.02 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

для направления
44.03.04. Профессиональное обучение
Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

Квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины: подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов-бакалавров профессионального обучения ДПИ и дизайну в средних специальных учебных заведениях и в системе дополнительного обучения, обладающих следующими ***профессиональными компетенциями (ПК):***

ПК-32 - способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня.

Требования к самостоятельной работе студентов:

5. Самостоятельное изучение литературы по предмету «Пластическая анатомия».
6. Самостоятельное изучение анатомических особенностей фигуры человека и животных.
7. Работа над эскизами к объемной станковой композиции (спорт, легенды, портрет современника и т.д.).
8. Доработка аудиторных работ.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Зачет с оценкой сдаётся на 2 курсе (3 семестр). Для промежуточной и итоговой аттестации студенту необходимо представить комплект лабораторных (аудиторных и самостоятельных) работ.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- объем и глубина знаний об основных видах скульптуры, содержании основных понятий и терминов;
- владение навыками и приемами работы с материалами (пластилин, глина, гипс и т.д.);
- уровень сформированности практических умений и навыков работы с объемной формой;
- способность к самостоятельному поиску способов передачи образного замысла средствами скульптуры;
- умение пользоваться средствами скульптуры (форма, объем, фактура и др.) для передачи образного замысла.
- знание анатомических особенностей

Зачет ставится, если студент продемонстрировал знание теории по скульптуре и анатомии, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения, владеет практическими навыками объемного моделирования, посещал занятия и своевременно выполнял учебные задания.

Зачет не ставится, если студент не знает основ теории объемного моделирования, не владеет практическими навыками работы в данном виде искусства, имеет большое количество пропусков.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал	Отлично	90-100

		знание теории по пластической анатомии, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения, владеет практическими навыками объемного моделирования, посещал занятия и своевременно на высоком уровне выполнял учебные задания.		
Базовый	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал знание теории по пластической анатомии, в целом владеет специальной терминологией и умеет понятно формулировать определения, владеет практическими навыками объемного моделирования, посещал занятия и своевременно выполнял учебные задания.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно понимает большую часть теории по анатомии, но путается в терминологии, владеет основными практическими навыками объемного моделирования, выполнил учебные задания.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Нигматуллин Р.Р., ст. преподаватель кафедры ИЗО, член СХ РФ, Лауреат Государственной республиканской молодежной премии им. Ш. Бабича в области искусства.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.03.01 КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

Рекомендуется для

направления: 44.03.04 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

а) развитие общепрофессиональных компетенций:

способности самостоятельно работать на компьютере (ОПК-5);

б) формирование профессиональных компетенций:

способности использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности) (ПК-31);

Требования к самостоятельной работе студентов

7.Изучение специальной литературы по теме «растровая и векторная графика» ее возможности и применения в различных дизайнерских и проектных задачах;

8.Изучение специальной литературы по теме «Цветовые модели в компьютерной графике»;

9.Изучение специальной литературы, электронных ресурсов по теме «Технические и программные средства компьютерной графики»;

10. Создание двухмерной композиции, состоящей из примитивов с различными атрибутами объектов. Объект графического дизайна (например, логотип);

11. Создание многослойного векторного двухмерного эскиза объекта дизайна в окружении интерьерных или пейзажных элементов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме дифференцированного зачета.

В конце обучения проводится проверка текущих аудиторных работ и самостоятельных работ студентов. Работы предоставляются в виде законченных творческих работ, собранных в мультимедийную презентацию.

Перечень примерных вопросов и заданий:

1. Растровые и векторные изображения. В чем отличия и примеры работы в графических редакторах векторной и растровой графики.
2. Рабочая среда CorelDRAW и интерфейс пользователя. Создание и вставка объектов в CorelDRAW.
3. Панель инструментов в программе CorelDRAW. Понятие объекта в CorelDRAW.
4. Инструмент Заливка в CorelDRAW. Форматирование текста.
5. Инструмент Интерактивная сетка, заливка в CorelDRAW. Расположение текста вдоль кривой в CorelDRAW.
6. Инструмент Интерактивная тень, прозрачность в CorelDRAW. Пересечение объектов с помощью инструмента Исключение.
7. Создание нового документа, открытие группы документов в CorelDRAW. Панель свойств масштабирование CorelDRAW.
8. Цветовая модель RGB.
9. Цветовая модель CMYK.
10. . Тон, насыщенность, яркость в системе HSV

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- умение разрабатывать технологию выполнения графического образа средствами компьютерной графики
- уровень профессионально-художественного мастерства выполнения компьютерной графики (техническая сторона).
- объем и глубину знаний владения инструментарием графических редакторов
- умение использовать средства векторной компьютерной графики
- умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные знания компьютерной графики в разработке реальных объектов и процессов.
- опыт использования компьютерной графики в индивидуальной и проектной деятельности

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Все графические изображения, представленные в презентации, выполнены технически грамотно с учетом требований композиции.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Большая часть графических изображений, представленных в презентации, технически выполнена с учетом требований композиции.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Часть графических изображений, представленных в презентации, технически выполнена, но имеются ошибки в композиции.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Преподаватель кафедры дизайна, Е.А Кондрова.
Доцент кафедры дизайна, член союза дизайнеров РФ А.В. Кондров

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.03.02 КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ

Рекомендуется для

направления: 44.03.04 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

а) развитие общепрофессиональных компетенций:

способности самостоятельно работать на компьютере (ОПК-5);

б) формирование профессиональных компетенций:

способности использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности) (ПК-31);

Требования к самостоятельной работе студентов

12. Изучение специальной литературы по теме «растровая и векторная графика» ее возможности и применения в различных дизайнерских и проектных задачах;
13. Изучение специальной литературы по теме «Цветовые модели в компьютерной графике»;
14. Изучение специальной литературы, электронных ресурсов по теме «Технические и программные средства компьютерной графики»;
15. Создание двухмерной композиции, состоящей из примитивов с различными атрибутами объектов. Объект графического дизайна (например, логотип);
16. Создание многослойного векторного двухмерного эскиза объекта дизайна в окружении интерьерных или пейзажных элементов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме дифференцированного зачета.

В конце обучения проводится проверка текущих аудиторных работ и самостоятельных работ студентов. Работы предоставляются в виде законченных творческих работ, собранных в мультимедийную презентацию.

Перечень примерных вопросов и заданий:

11. Растровые и векторные изображения. В чем отличия и примеры работы в графических редакторах векторной и растровой графики.
12. Рабочая среда CorelDRAW и интерфейс пользователя. Создание и вставка объектов в CorelDRAW.
13. Панель инструментов в программе CorelDRAW. Понятие объекта в CorelDRAW.
14. Инструмент Заливка в CorelDRAW. Форматирование текста.
15. Инструмент Интерактивная сетка, заливка в CorelDRAW. Расположение текста вдоль кривой в CorelDRAW.
16. Инструмент Интерактивная тень, прозрачность в CorelDRAW. Пересечение объектов с помощью инструмента Исключение.
17. Создание нового документа, открытие группы документов в CorelDRAW. Панель свойств масштабирование CorelDRAW.
18. Цветовая модель RGB.
19. Цветовая модель CMYK.
20. . Тон, насыщенность, яркость в системе HSV

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

- умение разрабатывать технологию выполнения графического образа средствами компьютерной графики
- уровень профессионально-художественного мастерства выполнения компьютерной графики (техническая сторона).
- объем и глубину знаний владения инструментарием графических редакторов
- умение использовать средства векторной компьютерной графики
- умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные знания компьютерной графики в разработке реальных объектов и процессов.

опыт использования компьютерной графики в индивидуальной и проектной деятельности В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Все графические изображения, представленные в презентации, выполнены технически грамотно с учетом требований композиции.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Большая часть графических изображений, представленных в презентации, технически выполнена с учетом требований композиции.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Часть графических изображений, представленных в презентации, технически выполнена, но имеются ошибки в композиции.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Преподаватель кафедры дизайна, Е.А Кондрова.

Доцент кафедры дизайна, член союза дизайнеров РФ А.В. Кондров

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1. В.ДВ.04.01. – СПЕЦРИСУНОК И СПЕЦЖИВОПИСЬ

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций:

способностью использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности) – ПК-31

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Изучение литературы и художественных образцов,
2. Быстрые зарисовки фигуры в интерьере,
3. Зарисовки сложных бытовых предметов,
4. Стилизованные рисунки людей, животных и птиц.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Так как дисциплина имеет практическую направленность, то экзамен ставиться по просмотру студенческих работ на темы:

1. Рисунок головы натурщика
2. Мужской погрудный портрет. Рисунок натурщика с задачей портретной характеристики изображаемого человека.
3. Женский погрудный портрет. Рисунок натурщицы с задачей портретной характеристики изображаемого человека.
4. Наброски и зарисовки головы натурщика, сидящего в динамической позе
5. Зарисовка кисти руки натурщика
6. Портретный рисунок натурщика с руками.
7. Зарисовки головы натурщика в нескольких поворотах
8. Психологический портрет
9. Портрет в интерьере
10. Этюды фигуры человека в интерьере
11. Стилизованные изображения фигуры человека

Требования к работам:

1. Гармоничное композиционное решение (композиционный центр, равновесие, пластическое решение).
2. Правильная передача форм и пропорций изображаемого объекта.
3. Грамотная тональная работа (передача тональных отношений, лепка формы).
4. Грамотная светотеневая проработка в рисунке группы предметов (блик, свет, переход от света к тени, собственная тень, рефлекс, падающая тень).
5. Грамотная академическая штриховка в рисунке.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.*	Отлично	90-100

		Работы студента отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; точно передает в своей работе конструктивные особенности натуры, форму, пропорции, объем, перспективные сокращения, освещенность предмета, тоновые и цветовые отношения.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* В работе студент допускает небольшие неточности в построении, но в целом передает особенности натуры, владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; передает в своей работе основные конструктивные особенности натуры.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Работы студента не вполне отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент слабо владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; неточно передает в своей работе конструктивные особенности натуры, форму, пропорции, объем, перспективные сокращения, освещенность предмета, тоновые и цветовые отношения.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Работы студента не отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент не владеет методами и приемами компоновки на плоскости и в объеме; не посещал занятия		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Дорофеева Е.Н., доцент кафедры дизайна, к.п.н.
Абдуллин Р.Р., старший преподаватель кафедры ИЗО
Хайруллин А.Р., старший преподаватель кафедры ИЗО

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.05.01 ВВЕДЕНИЕ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК-35 - готовность к организации и обслуживанию рабочего места в соответствии с современными требованиями эргономики.

Требования к самостоятельной работе студентов:

1. Изучение теоретического материала и подготовка к проверочным работам, зачету.
2. Решение проектных задач.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: эскизные работы

Форма итоговой аттестации: зачет с оценкой.

Задания для эскизных работ:

1. Выполнить эскиз объекта дизайна группы Б (по выбору студента)
2. Выполнить эскиз объекта дизайна (мебель)
3. Выполнить эскиз объекта дизайна (осветительный прибор)
4. Выполнить эскиз объекта дизайна «по приему»

Особое внимание уделяется эргономическим требованиям.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Дизайн. Основные понятия.
2. Характеристика объекта и предмета дизайна.
3. Дизайн среды. Состояние и перспективы развития.
4. Основные виды и направления современного отечественного дизайна.
5. Основные виды и направления современного зарубежного дизайна.
6. Рекламная графика и прикладные формы (упаковка, этикетка и т.д.)
7. Реклама и средовой дизайн.
8. Фирменный стиль. Основные элементы.
9. Особенности разработки фирменного стиля.
10. Реклама. Виды рекламы.
11. Товарная марка. Типы обозначения.
12. Выставка – как вид рекламы. Виды выставок.
13. Проект: основные характеристики.
14. Интерьер. Виды интерьеров. Связь интерьера с архитектурной средой.
15. Основные требования и проектирование интерьера.
16. Этапы работы дизайнера интерьеров.
17. Составляющие интерьера и связь их между собой.
18. Проектные средства зонирования помещений.
19. Дизайн офиса. Основные требования.
20. Компьютерная графика. Область применения, основные программы.
21. Промышленный дизайн. Область применения.
22. Цветочная аранжировка и дизайн. Виды. Область применения. Особенности. Выразительные средства.
23. Дизайн одежды. Понятие мода. Появление модной индустрии.
24. Требования «Высокой моды». Дома «Высокой моды» в России и за рубежом.
25. Основные стили в одежде XX века.
26. «От кутюр» и «прет – а - порте» - Понятия и основные отличия.
27. Эргономика. Основные понятия. Область применения.
28. Антропометрические требования к изделиям, чертежам.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на зачете должен показать в своем ответе следующее:

• знание основных направлений в дизайне; этапы работы над проектом/объектом; методы решения задач на создание объектов дизайна с учетом эргономических требований.

• умения по выполнению эскизов и наглядных; по применению знаний в нестандартных ситуациях.

• продемонстрировать владение навыками: работы с заказчиком, умение собирать материал по направлению исследования.

На зачете оцениваются теоретические знания и практические умения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам, сумел проиллюстрировать свой ответ грамотными изображениями, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы студент допускает небольшие неточности, выполненные им изображения недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Работы студента не вполне отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент правильно раскрыл большую часть	Удовлетворительно	50-69,9

		теории по вопросам, но путается в терминологии, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Студент не знает ответов на вопросы, графическая часть отсутствует.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Доцент кафедры дизайна, к.п.н. Плотникова Е.В., член СД РФ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.05.02 ПРОПЕДЕВТИКА
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК-35 - готовность к организации и обслуживанию рабочего места в соответствии с современными требованиями эргономики.

Требования к самостоятельной работе студентов:

1. Изучение теоретического материала и подготовка к проверочным работам, зачету.
2. Решение проектных задач.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: эскизные работы

Форма итоговой аттестации: зачет с оценкой.

Задания для эскизных работ:

1. Выполнить эскиз объекта дизайна группы Б (по выбору студента)
2. Выполнить эскиз объекта дизайна (мебель)
3. Выполнить эскиз объекта дизайна (осветительный прибор)
4. Выполнить эскиз объекта дизайна «по приему»

Особое внимание уделяется эргономическим требованиям.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Дизайн. Основные понятия.
2. Характеристика объекта и предмета дизайна.
3. Дизайн среды. Состояние и перспективы развития.
4. Основные виды и направления современного отечественного дизайна.
5. Основные виды и направления современного зарубежного дизайна.
6. Рекламная графика и прикладные формы (упаковка, этикетка и т.д.)
7. Реклама и средовой дизайн.
8. Фирменный стиль. Основные элементы.
9. Особенности разработки фирменного стиля.
10. Реклама. Виды рекламы.
11. Товарная марка. Типы обозначения.
12. Выставка – как вид рекламы. Виды выставок.
13. Проект: основные характеристики.
14. Интерьер. Виды интерьеров. Связь интерьера с архитектурной средой.
15. Основные требования и проектирование интерьера.
16. Этапы работы дизайнера интерьеров.
17. Составляющие интерьера и связь их между собой.
18. Проектные средства зонирования помещений.
19. Дизайн офиса. Основные требования.
20. Компьютерная графика. Область применения, основные программы.
21. Промышленный дизайн. Область применения.
22. Цветочная аранжировка и дизайн. Виды. Область применения. Особенности. Выразительные средства.
23. Дизайн одежды. Понятие мода. Появление модной индустрии.
24. Требования «Высокой моды». Дома «Высокой моды» в России и за рубежом.
25. Основные стили в одежде XX века.
26. «От кутюр» и «прет – а - порте» - Понятия и основные отличия.
27. Эргономика. Основные понятия. Область применения.
28. Антропометрические требования к изделиям, чертежам.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на зачете должен показать в своем ответе следующее:

• знание основных направлений в дизайне; этапы работы над проектом/объектом; методы решения задач на создание объектов дизайна с учетом эргономических требований.

• умения по выполнению эскизов и наглядных; по применению знаний в нестандартных ситуациях.

• продемонстрировать владение навыками: работы с заказчиком, умение собирать материал по направлению исследования.

На зачете оцениваются теоретические знания и практические умения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* студент продемонстрировал уверенное знание теории по вопросам, сумел проиллюстрировать свой ответ грамотными изображениями, владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе на вопросы студент допускает небольшие неточности, выполненные им изображения недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Работы студента не вполне отвечают требованиям, предъявляемым к учебным работам на данном этапе обучения; студент правильно раскрыл большую часть	Удовлетворительно	50-69,9

		теории по вопросам, но путается в терминологии, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. Студент не знает ответов на вопросы, графическая часть отсутствует.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Доцент кафедры дизайна, к.п.н. Плотникова Е.В., член СД РФ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.06.01 ФОРМООБРАЗОВАНИЕ
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:
формирование профессиональных компетенций:
-готовность к производительному труду (ПК-36).

Требования к самостоятельной работе студентов

1.Изучение теоретического материала и подготовка к проверочным работам, экзамену

2.Подготовка материалов, инструментов для формообразования.

3. Эскизы тональных и колористических композиций из геометрических форм с выявлением композиционного центра на тему «средства композиции» (ритм, метр, контраст, нюанс, симметрия, асимметрия, фактура, текстура).

4. Создание графических эскизов на тему виды композиции: фронтальная, объемно-пространственная, высотная и глубинная. Формакеты на заданную тему, выполнение макетов.

5. Анализ форм архитектурной среды по фоторепродуктивному материалу (журналам, иллюстрированным каталогам и др.).

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме просмотра текущих работ. Экзамен проходит в виде защиты итоговой работы на коллегиальном просмотре.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на экзамене должен показать в своем ответе следующее:

– умения по выполнению эскизов и наглядных; по применению знаний в нестандартных ситуациях.

– понимание связи блока «формообразование - проектирование»

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практическое задание выполнил полностью, технически верно и аккуратно; владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе студент допускает небольшие неточности, выполненные им элементы макета недостаточно	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	аккуратны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл тему, но путается в терминологии, в макетной части задания имеются ошибки, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. студент не знает ответов на вопросы, а макет выполняется с грубыми ошибками.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ассистент кафедры дизайна Шарипова А.Р., член СД РФ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.06.02 ПЛАСТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:
формирование профессиональных компетенций:
-готовность к производительному труду (ПК-36).

Требования к самостоятельной работе студентов

1.Изучение теоретического материала и подготовка к проверочным работам, экзамену

2.Подготовка материалов, инструментов для формообразования.

3. Эскизы тональных и колористических композиций из геометрических форм с выявлением композиционного центра на тему «средства композиции» (ритм, метр, контраст, нюанс, симметрия, асимметрия, фактура, текстура).

4. Создание графических эскизов на тему виды композиции: фронтальная, объемно-пространственная, высотная и глубинная. Формакеты на заданную тему, выполнение макетов.

5. Анализ форм архитектурной среды по фоторепродуктивному материалу (журналам, иллюстрированным каталогам и др.).

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме просмотра текущих работ. Экзамен проходит в виде защиты итоговой работы на коллегиальном просмотре.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

Студент, изучивший дисциплину, на экзамене должен показать в своем ответе следующее:

– умения по выполнению эскизов и наглядных; по применению знаний в нестандартных ситуациях.

– понимание связи блока «формообразование - проектирование»

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практическое задание выполнил полностью, технически верно и аккуратно; владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	*Включает нижестоящий уровень.* При ответе студент допускает небольшие неточности, выполненные им элементы макета недостаточно	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	аккуратны, но не имеют существенных ошибок, в целом владеет специальной терминологией и умеет формулировать определения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент правильно раскрыл тему, но путается в терминологии, в макетной части задания имеются ошибки, на дополнительные вопросы отвечает с трудом.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. студент не знает ответов на вопросы, а макет выполняется с грубыми ошибками.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ассистент кафедры дизайна Шарипова А.Р., член СД РФ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1. В.ДВ. 07.01. – ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МАТЕРИАЛОВ

шифр дисциплины и ее название в соответствии с учебным планом

по направлениям подготовки

44.03.04 – Профессиональное обучение
Профиль -Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника «бакалавр»

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК):***

- готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение литературы по теоретическим вопросам художественной обработки текстиля.
2. Выполнение зарисовок на пленэре, с последующей стилизацией изображения. Стилизованное изображение природных мотивов. Работа выполняется в технике аппликации из бумаги на формате А-4.
3. Подготовка ткани к росписи. Натягивание ткани на раму. Перевод рисунка на ткань.
4. Выполнение упражнения на ткани в трех колористических решениях, которые условно называются «утро, полдень, вечер».
5. Выполнение упражнения на ткани с использованием «эффекта лепестка».
6. Выполнение упражнения на ткани с использованием «эффекта жилок».
7. Выполнение упражнения на ткани при помощи цветных резервов.
8. Выполнение упражнения на ткани, используя бесцветный резерв в несколько приемов.
9. Запаривание ранее выполненного упражнения «утро, полдень, вечер».
10. Выполнение декоративной композиции на свободную тему. Работа выполняется на шелке. Для лучшего выражения замысла, идеи – возможно применение нескольких приемов декорирования ткани (роспись цветными резервами, нанесение прозрачного резерва в несколько приемов, «эффект лепестка» и т. д.).
11. Подготовка работ к просмотру, к зачету.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет.

В конце семестра текущие практические работы представляются на зачете-просмотре вместе с итоговым проектом. В течение семестра выставляются контрольные точки (согласно технологической карты).

Аттестация по дисциплине осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы при технической поддержке информационной системы «Электронные ведомости», которая на основании данных о текущей успеваемости и промежуточной аттестации, представленных в виде контрольных точек, формирует общий рейтинг студента по дисциплине (модулю).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические	Отлично	90-100

		задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук, член СД РФ Е.Н.Дорофеева,
Доцент кафедры дизайна, кандидат технических наук А.Р. Мурзакова.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1. В.ДВ 07.02. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ
шифр дисциплины и ее название в соответствии с учебным планом

по направлениям подготовки

44.03.04 – Профессиональное обучение
Профиль -Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника «бакалавр»

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК):***

- готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34).

Требования к самостоятельной работе студентов

9. Изучение специальной литературы по теме об истории развития художественной обработки металлов и дерева.
10. Изучение готовых кованых изделий. Экскурсия по городу. Анализ изделий.
11. Бумагопластика. Технология кроеного металла. Изготовление объемного декоративного изделия из бумаги. Материалы: ватман, клей ПВА.
12. Изготовление декоративных скульптур из столовых вилок.
13. Изготовление скульптурных фигур из проволоки. Медная, алюминиевая проволока толщиной 2-5 мм.
14. Подготовка работ к зачету-просмотру.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет.

В конце семестра текущие практические работы представляются на зачете-просмотре вместе с итоговым проектом. В течение семестра выставляются контрольные точки (согласно технологической карты).

Аттестация по дисциплине осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы при технической поддержке информационной системы «Электронные ведомости», которая на основании данных о текущей успеваемости и промежуточной аттестации, представленных в виде контрольных точек, формирует общий рейтинг студента по дисциплине (модулю).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает	Хорошо	70-89,9

	контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук, член СД РФ Е.Н.Дорофеева,
Доцент кафедры дизайна, кандидат технических наук А.Р. Мурзакова.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.08.01 ИНФОГРАФИКА И РЕКЛАМА

44.03.04 Профессиональное обучение
Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

способность развивать профессионально важные и значимые качества личности будущих рабочих, служащих и специалистов среднего звена – ПК-2;

готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена – ПК-22.

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

15. Изучение специальной литературы по темам курса.
16. Изучение коммуникативных функций дизайна.
17. Поиск материала для дизайн-проекта с целью создания и решения художественного образа.
18. Выполнение и доработка дизайн-проекта. Подготовка текущих работ и итоговой работы к просмотру.
19. Подготовка портфолио, подготовка к зачету.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: в конце обучения текущие практические работы брошюруются в портфолио и представляются на зачете-просмотре. Итоговая работа: комплексное проектирование рекламного образа и поисковый материал фронтально выставляются на просмотре вместе с портфолио.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Рекламные технологии. Определение рекламных технологий в дизайне.
2. Дизайн. История дизайна.
3. Понятие инфографики.
4. Основные функции дизайна.
5. Особенности проектирования среды.
6. Взаимосвязь индивидуальности человека и дизайна.
7. Закономерности развития стиля в дизайне.
8. Графический дизайн. Основные понятия.
9. Объемно-графические средства моделирования объектов дизайна.
10. Стили 20 века. Модерн, конструктивизм как новый подход к формообразованию. Школа Баухауз.
11. Печатная реклама. Иллюстрации. Виды иллюстраций.
12. Принцип выбора визуальных образов и средств в дизайне.
13. Композиция в дизайне.
14. Формообразование в дизайне. Современные тенденции.
15. Компьютерные технологии в проектной деятельности дизайнера.
16. Комбинаторика в дизайне. Её использование в проектировании
17. Тектоника. Приемы использования в проектировании.
18. Информационный дизайн.
19. Объемно-пространственная композиция в дизайне.
20. История развития роекламы в России.
21. Принципы структуры визуальной коммуникации.
22. Проектирование в коммуникативном дизайне.
23. Методы проектирования объектов среды.
24. Составляющие рекламного сообщения.
25. Творческая стратегия проектирования в дизайне.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

• объем и глубина знаний об основных понятиях и теоретических положений, концепциях рекламных технологий в дизайне накопленный при изучение лекционного материала и специальной литературы;

• систематичность накопленных знаний рекламных технологий и способность вести научно-исследовательскую работу в области рекламы.

• уровень сформированности практических умений и навыков в процессе работы с рекламным материалом в практической работе дизайнера;

• решение творческих задач - самостоятельный поиск художественного образа в процессе проектирования графического дизайна и рекламы;

• умение работать с технологиями рекламы для достижения творческих идей в проектных разработках.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Старший преподаватель кафедры дизайна, член Союза дизайнеров РФ Кондров А.В

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.08.02 РЕКЛАМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ

44.03.04 Профессиональное обучение
Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

способность развивать профессионально важные и значимые качества личности будущих рабочих, служащих и специалистов среднего звена – ПК-2;

готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена – ПК-22.

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

20. Изучение специальной литературы по темам курса.
21. Изучение коммуникативных функций дизайна.
22. Поиск материала для дизайн-проекта с целью создания и решения художественного образа.
23. Выполнение и доработка дизайн-проекта. Подготовка текущих работ и итоговой работы к просмотру.
24. Подготовка портфолио, подготовка к зачету.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: в конце обучения текущие практические работы брошюруются в портфолио и представляются на зачете-просмотре. Итоговая работа: комплексное проектирование рекламного образа и поисковый материал фронтально выставляются на просмотре вместе с портфолио.

Примерный перечень вопросов к зачету:

26. Рекламные технологии. Определение рекламных технологий в дизайне.
27. Дизайн. История дизайна.
28. Понятие инфографики.
29. Основные функции дизайна.
30. Особенности проектирования среды.
31. Взаимосвязь индивидуальности человека и дизайна.
32. Закономерности развития стиля в дизайне.
33. Графический дизайн. Основные понятия.
34. Объемно-графические средства моделирования объектов дизайна.
35. Стили 20 века. Модерн, конструктивизм как новый подход к формообразованию. Школа Баухауз.
36. Печатная реклама. Иллюстрации. Виды иллюстраций.
37. Принцип выбора визуальных образов и средств в дизайне.
38. Композиция в дизайне.
39. Формообразование в дизайне. Современные тенденции.
40. Компьютерные технологии в проектной деятельности дизайнера.
41. Комбинаторика в дизайне. Её использование в проектировании
42. Тектоника. Приемы использования в проектировании.
43. Информационный дизайн.
44. Объемно-пространственная композиция в дизайне.
45. История развития роекламы в России.
46. Принципы структуры визуальной коммуникации.
47. Проектирование в коммуникативном дизайне.
48. Методы проектирования объектов среды.
49. Составляющие рекламного сообщения.
50. Творческая стратегия проектирования в дизайне.

Критерии оценки для контроля успеваемости по дисциплине:

• объем и глубина знаний об основных понятиях и теоретических положений, концепциях рекламных технологий в дизайне накопленный при изучение лекционного материала и специальной литературы;

• систематичность накопленных знаний рекламных технологий и способность вести научно-исследовательскую работу в области рекламы.

• уровень сформированности практических умений и навыков в процессе работы с рекламным материалом в практической работе дизайнера;

• решение творческих задач - самостоятельный поиск художественного образа в процессе проектирования графического дизайна и рекламы;

• умение работать с технологиями рекламы для достижения творческих идей в проектных разработках.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Старший преподаватель кафедры дизайна, член Союза дизайнеров РФ Кондров А.В

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Художественно-графический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.09.01 ФОТОГРАФИКА
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для направления

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

способность использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности)- ПК-31

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

7. Изучение теоретического материала и подготовка к лабораторным работам, зачету
8. Решение фотографических задач, например: фотография белого на белом, черного на черном, контражур, искусственное освещение – портрет, естественное освещение – портрет

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: фото работы

Форма итоговой аттестации: зачет

Задания для контрольных работ:

1.Практическая работа по ознакомлению с функциями и работой фотоаппаратов

2. Практическая работа по определению экспозиции при разных условиях съемки, подбору правильной пары выдержка-диафрагма.
3. Практическая работа - съемка при постоянном освещении.
4. Практическая работа со сменными объективами, съемка при разной глубине резкости, на различных дистанциях. Резкость снимка при разных выдержках.
5. Практическая работа предметной съемки.
6. Практическая работа с освещением
7. Практическая работа по обработке изображений.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. История фотографии.
2. Устройство зеркального фотоаппарата.
3. Что такое выдержка и на что она влияет.
4. Что такое диафрагма и на что она влияет.
5. Что такое ISO и на что оно влияет.
6. Экспозиция. Коррекция экспозиции. Режимы экспозамера
7. Параметр влияющий на цвет.
8. Основные режимы съемки и их настройка. Форматы съемки.
9. Основы композиции в фотографии.
10. Три варианта фрейминга.
11. Техника Splash.
12. Техника Freezelight.
13. Жанры фотографии
14. Натюрморт в фотографии
15. Портретная фотография. ГРИП
16. Схемы освещения для разных жанров фотографии.
17. Форматы съемки. Программы для обработки цифровых изображений.
18. Фотообъективы (цифра), виды и характеристики объективов.
19. Базовые этапы обработки фотографии.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

На зачете оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

На просмотр выставляются все работы, которые были сделаны в течении семестра. При выставлении оценки учитываются правильное решение поставленных задач, полнота изображений (в какой степени выполненные изображения обеспечивают правильное и полное представление об объекте), правильно ли выполнены изображения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в

электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Доцент, кандидат педагогических наук, член СД России Е.В. Плотникова,
ассистент кафедры дизайна Е.В. Щевелева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.09.02 ОСНОВЫ ФОТОГРАФИИ

наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Рекомендуется для направления

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК)***:

способность использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности)- ПК-31

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

9. Изучение теоретического материала и подготовка к лабораторным работам, зачету
10. Решение фотографических задач, например: фотография белого на белом, черного на черном, контражур, искусственное освещение – портрет, естественное освещение – портрет

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: фото работы

Форма итоговой аттестации: зачет

Задания для практических работ:

8. Практическая работа по ознакомлению с функциями и работой фотоаппаратов
9. Практическая работа по определению экспозиции при разных условиях съемки, подбору правильной пары выдержка-диафрагма.
10. Практическая работа - съемка при постоянном освещении.
11. Практическая работа со сменными объективами, съемка при разной глубине резкости, на различных дистанциях. Резкость снимка при разных выдержках.
12. Практическая работа предметной съемки.
13. Практическая работа с освещением
14. Практическая работа по обработке изображений.

Примерный перечень вопросов к зачету:

20. История фотографии.
21. Устройство зеркального фотоаппарата.
22. Что такое выдержка и на что она влияет.
23. Что такое диафрагма и на что она влияет.
24. Что такое ISO и на что оно влияет.
25. Экспозиция. Коррекция экспозиции. Режимы экспозамера
26. Параметр влияющий на цвет.
27. Основные режимы съемки и их настройка. Форматы съемки.
28. Основы композиции в фотографии.
29. Три варианта фрейминга.
30. Техника Splash.
31. Техника Freezelight.
32. Жанры фотографии
33. Натюрморт в фотографии
34. Портретная фотография. ГРИП
35. Схемы освещения для разных жанров фотографии.
36. Форматы съемки. Программы для обработки цифровых изображений.
37. Фотообъективы (цифра), виды и характеристики объективов.
38. Базовые этапы обработки фотографии.

Оценочные средства (критерии оценки) для контроля успеваемости по дисциплине:

На зачете оцениваются *теоретические знания и практические умения.*

На просмотр выставляются все работы, которые были сделаны в течении семестра. При выставлении оценки учитываются правильное решение поставленных задач, полнота изображений (в какой степени выполненные изображения обеспечивают правильное и полное представление об объекте), правильно ли выполнены изображения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в

электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Доцент, кандидат педагогических наук, член СД России Е.В. Плотникова,
ассистент кафедры дизайна Е.В. Щевелева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.10.01 ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ
Рекомендуется для

направления: 44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций (ПК):

способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня – ПК-32

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение теоретического материала и подготовка к проверочным работам, зачету.
2. Решение проектных задач.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: Эскизные проекты

Форма итоговой аттестации: зачет. Зачет проходит в форме просмотра графических работ. Для получения положительной оценки необходимо выполнить весь пакет работ.

Задания для эскизных работ:

1. Выполнить эскизный проект ландшафтного озеленения СОШ.
2. Выполнить эскизный проект ландшафтного озеленения ДДУ.
3. Выполнить эскизный проект ландшафтного озеленения лечебно-оздоровительного учреждения.
4. Выполнить эскизный проект ландшафтного озеленения малого сада.
5. Выполнить эскизный проект ландшафтного озеленения крыши жилого здания.

При выставлении оценки учитываются правильное решение поставленных задач, полнота изображений (в какой степени выполненные изображения обеспечивают правильное и полное представление об объекте), правильно ли выполнены изображения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
кандидат педагогических наук, доцент, член СД России Е.В. Плотникова,
ассистент Гайнетдинова Л.Ф.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.10.02 САДОВО-ПАРКОВОЕ ИСКУССТВО

Рекомендуется для направления:

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций (ПК):

способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня – ПК-32

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение теоретического материала и подготовка к проверочным работам, зачету.
2. Решение проектных задач.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации: Эскизные проекты

Форма итоговой аттестации: зачет. Зачет проходит в форме просмотра графических работ. Для получения положительной оценки необходимо выполнить весь пакет работ.

Задания для эскизных работ:

1. Выполнить эскизный проект садово-паркового озеленения СОШ.
2. Выполнить эскизный проект садово-паркового озеленения ДДУ.
3. Выполнить эскизный проект садово-паркового озеленения лечебно-оздоровительного учреждения.
4. Выполнить эскизный проект садово-паркового озеленения малого сада.
5. Выполнить эскизный проект садово-паркового озеленения крыши жилого здания.

При выставлении оценки учитываются правильное решение поставленных задач, полнота изображений (в какой степени выполненные изображения обеспечивают правильное и полное представление об объекте), правильно ли выполнены изображения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	*Включает нижестоящий уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
кандидат педагогических наук, доцент, член СД России Е.В. Плотникова,
ассистент Гайнетдинова Л.Ф.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Художественно-графический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.11.1 МЕНЕДЖМЕНТ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДИЗАЙНЕ

Рекомендуется для

направления 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
программы Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника бакалавр

Цель дисциплины:
Формирование профессиональных компетенций (ПК):

– готовность к анализу и организации экономической, хозяйственно-правовой деятельности в учебно-производственных мастерских и на предприятиях (ПК-26);

– готовность к повышению производительности труда и качества продукции, экономии ресурсов и безопасности (ПК-33).

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Перечень дополнительных заданий для самостоятельной работы:

1. Появление менеджмента и его значение для общества.
2. Эволюция теории менеджмента в России.
3. Основные проблемы современного менеджмента.
4. Особенности российского менеджмента.
5. Российский и зарубежный менеджмент: возможности и проблемы интеграции.
6. Японская модель менеджмента.
7. Американский менеджмент: опыт и проблемы.
8. Определение и виды организационной культуры.
9. Роли менеджера в организации.
10. Понятие и причина социальной ответственности менеджера.
11. Профессионально-личностная модель менеджера.
12. Предприниматель и менеджер: сходство и различие.
13. Оценка профессиональных качеств менеджера.
14. Самоменеджмент руководителя.
15. Власть руководителя в системе менеджмента организации.
16. Администраторство и лидерство в системе менеджмента организации.
17. Основные формы власти (Дж. Френч, Б. Рейвен, К. Хейлс).
18. Управленческое решение: понятие и виды.
19. Методы принятия управленческих решений.
20. Технология разработки и принятия управленческих решений.
21. Научная организация управленческого труда.
22. Управление малыми фирмами.
23. Управление средним бизнесом
24. Управление нововведениями.
25. Управление рисками.
26. Стратегический анализ и его инструменты.
27. Эффективность управления организацией: сущность, содержание, показатели. Экономическая и социальная эффективность менеджмента
28. Коммуникации в управлении.
29. Искусство ведения деловых переговоров.
30. «Паблик рилейшнз» в управлении фирмой.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета, предусматривающего проверку полученных студентом теоретических знаний, их прочности, развития творческого мышления, приобретения навыков самостоятельной работы, умения синтезировать полученные знания и применять их при решении практических управленческих задач.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Менеджмент как наука управления. Субъекты и объекты управления. Управление и менеджмент: сходства и различия.
2. Понятие менеджмента в различных аспектах рассмотрения. Менеджмент как профессиональная деятельность.
3. Этапы развития менеджмента и его направленность на разных этапах развития экономики.
4. Развитие менеджмента как науки: школа научного управления, принципы Тейлора и Эмерсона.
5. Развитие менеджмента как науки: классическая школа управления и принципы А. Файоля.
6. Развитие менеджмента как науки: классическая школа управления институциональные принципы М. Вебера.
7. Развитие менеджмента как науки: школа психологии и человеческих отношений М. Паркер и Э. Мэйо, количественная школа управления.
8. Современные подходы к менеджменту: процессный, системный, ситуационный.
9. Современные тенденции развития менеджмента. Особенности менеджмента в России.
10. Содержание и функции менеджмента (понятие, общая характеристика, три группы функций). Управление структурой организации.
11. Функция планирования. Важность планирования и виды планов.
12. Общие функции управления: организация, мотивация, координация.
13. Контроль как функция менеджмента. Общие и конкретные функции управления.
14. Организация как объект менеджмента: понятие и признаки. Организация как система.
15. Внутренняя среда организации. Функциональные процессы в организации.
16. Внешняя среда организации: факторы прямого и косвенного воздействия.
17. Внешнее окружение организации и виды менеджмента.
18. Методы управления в современной практике менеджмента (организационные, экономические).
19. Методы материального стимулирования работников. Социально-психологические методы воздействии и мотивация исполнителей.
20. Виды организаций и особенности управления.
21. Управление организацией на разных стадиях ее жизненного цикла.
22. Управление в крупных организациях и малых фирмах.
23. Организационные структуры управления: общее понятие, содержание, виды связей в организации.
24. Линейная и линейно-штабная организационные структуры управления: преимущества, недостатки, сферы применения.
25. Функциональная и линейно-функциональная организационные структуры управления: преимущества, недостатки, сферы применения.
26. Дивизиональная организационная структура управления: преимущества, недостатки, сферы применения.
27. Матричная организационная структура управления: преимущества, недостатки, сферы применения.
28. Планирование как функция менеджмента: методы и виды планирования.
29. Постановка целей: общие подходы и дерево целей.
30. Выбор цели. Виды целей и требования к ним.
31. Миссия организации.
32. Стратегия организации и стратегическое управление. Выбор стратегии и ее оценка.

33. Важность, особенности и стадии стратегического планирования.
34. Анализ внешней и внутренней среды организации.
35. «SWOT-анализ» как инструмент менеджмента.
36. Руководство в организации. Стили руководства.
37. Руководство и лидерство: взаимосвязь и различия.
38. Качества руководителя как лидера в организации.
39. Понятие, виды и причины конфликтов в организации.
40. Методы управления конфликтами и стили разрешения конфликтов.

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший знание учебно-программного материала, умение выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий по дисциплине. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не ориентируются в терминологии менеджмента, не знают его функции и методы, не способны анализировать конкретные управленческие ситуации).

Название раздела (согласно п. 6.1, 6.2)	Формируемая компетенция	Вид проверки
Теоретические основы менеджмента	ПК-26, ПК-33	- изучение дополнительных вопросов по дисциплине; - проработка материалов периодической печати по осуществлению менеджмента в организациях и по проблеме эффективности управленческой деятельности
Эволюция менеджмента	ПК-26, ПК-33	- изучение дополнительных вопросов по дисциплине; - проработка материалов периодической печати по осуществлению менеджмента в организациях и по проблеме эффективности управленческой деятельности
Общая характеристика менеджмента	ПК-26, ПК-33	- изучение дополнительных вопросов по дисциплине; - решение задач, упражнений, моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций; - проработка материалов периодической печати по осуществлению менеджмента в организациях и по проблеме эффективности управленческой деятельности
Организация деятельности фирмы	ПК-26, ПК-33	- изучение дополнительных вопросов по дисциплине; - решение задач, упражнений, моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций; - выполнение творческих (проектных) заданий
Планирование деятельности фирмы	ПК-26, ПК-33	- изучение дополнительных вопросов по дисциплине; - решение задач, упражнений, моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций; - выполнение творческих (проектных) заданий
Руководство в организации	ПК-26, ПК-33	- изучение дополнительных вопросов по дисциплине; - решение задач, упражнений, моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций; - проработка материалов периодической печати по

		осуществлению менеджмента в организациях и по проблеме эффективности управленческой деятельности

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.04.04 Профессиональное обучение программа Социально-экономическое образование № 1409 от 3 декабря 2015 г. и утверждена на заседании кафедры дизайна 31.08.2016 года протокол №1.

Разработчики:
Кафедра КиСЭД, доцент, к.филос.н., Золотухина А.В.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет художественно-графический

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1. В.ДВ.11.2 МАРКЕТИНГ

Рекомендуется для

направления 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
программы Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификации (степени) выпускника бакалавр

Цель дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций (ПК):

– готовность к анализу и организации экономической, хозяйственно-правовой деятельности в учебно-производственных мастерских и на предприятиях (ПК-26);

– готовность к повышению производительности труда и качества продукции, экономии ресурсов и безопасности (ПК-33).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

6. Основные составляющие внутренней среды. Методы анализа внутренней среды
7. Методы анализа внешней среды
8. Понятие организационной культуры организации. Инфраструктура деловой среды. Моделирование организационной среды.
   Виды маркетинга исходя из состояния спроса. Контролируемые и неконтролируемые факторы со стороны предприятия.
   Эксперимент как метод маркетинговых исследований. Анализ рыночных возможностей как метод маркетингового исследования.
   Принятие решения потребителей о покупке новых товаров.
   Жизненный цикл товара. Характеристика его основных этапов и стратегий.
   Специфика искусства как продукта. Позиционирование продукта искусства.
   Ярмарки, выставки, директ-мейл как элементы комплекса продвижения товара
   Матрица General Electric – инструмент стратегического маркетинга
   Лицензионная стратегия. Сертификация.
   Маркетинг и социальное партнерство.
   Сотрудничество искусства и бизнеса. Основные виды сотрудничества.
   Роль коммуникации в маркетинге
   Стимулирование сбыта
   Стимулирование продаж на различных стадиях жизненного цикла продукции.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Критериями успешной сдачи зачета по дисциплине являются:

- посещение занятий,
- активная работа во время практических занятий,
- усвоение теоретического материала.

Завершающим этапом изучения дисциплины является зачет по курсу.

Перечень примерных вопросов для зачета:

1. Понятие маркетинга. Эволюционные этапы его развития.
2. Функции, принципы, методы, сферы применения маркетинга.
3. Сущность концепции маркетинга. Историческая ретроспектива.
4. Традиционное и современное представление о маркетинге. Задачи, решаемые маркетингом.
5. Товар в системе маркетинга. Классификации товаров и услуг.
6. Жизненный цикл товара, услуги.
7. Понятие маркетинговой среды организации. Методы анализа маркетинговой среды.
8. Сегментирование рынка и выбор целевых сегментов.
9. Стратегии фирмы: недифференцированный маркетинг, дифференцированный маркетинг, концентрированный маркетинг.
10. Позиционирование товара на рынке. Критерии позиционирования.
11. Понятие товародвижения. Функции каналов товародвижения.
12. Характеристика каналов сбыта. Существующие системы маркетингового распределения.
13. Понятие цены. Задачи и политика ценообразования. Цели ценообразования.

14. Методы ценообразования.
15. Система маркетинговых коммуникаций.
16. Управление процессом коммуникации
17. Формирование спроса и стимулирование сбыта товаров
18. Реклама и пропаганда в маркетинге
19. Маркетинговое исследование рынка. Модель маркетинговой информационной системы.
20. Методы маркетинговых исследования. Источники информации, их классификация.
21. Бренд и брендинг: понятие, функции, преимущества.
22. Особенности российских брендов.
23. Бренды Республики Башкортостан.
24. Понятие маркетинга. Эволюционные этапы его развития.
25. Функции, принципы, методы, сферы применения маркетинга.
26. Сущность концепции маркетинга. Историческая ретроспектива.
27. Традиционное и современное представление о маркетинге. Задачи, решаемые маркетингом.
28. Товар в системе маркетинга. Классификации товаров и услуг.
29. Жизненный цикл товара, услуги.
30. Понятие маркетинговой среды организации. Методы анализа маркетинговой среды.
31. Сегментирование рынка и выбор целевых сегментов.
32. Стратегии фирмы: недифференцированный маркетинг, дифференцированный маркетинг, концентрированный маркетинг.
33. Позиционирование товара на рынке. Критерии позиционирования.
34. Понятие товародвижения. Функции каналов товародвижения.
35. Характеристика каналов сбыта. Существующие системы маркетингового распределения.
36. Понятие цены. Задачи и политика ценообразования. Цели ценообразования.
37. Методы ценообразования.
38. Система маркетинговых коммуникаций.
39. Управление процессом коммуникации
40. Формирование спроса и стимулирование сбыта товаров
41. Реклама и пропаганда в маркетинге
42. Маркетинговое исследование рынка. Модель маркетинговой информационной системы.
43. Методы маркетинговых исследования. Источники информации, их классификация.
44. Бренд и брендинг: понятие, функции, преимущества.
45. Особенности российских брендов.
46. Бренды Республики Башкортостан.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» - студент демонстрирует знание понятийного аппарата дисциплины, обладает готовностью к использованию экономических знаний в практике.

Оценка «незачтено» студент не владеет знанием понятийного аппарата дисциплины и не умеет использовать знания в практике.

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.04.04 Профессиональное обучение программа Социально-экономическое образование № 1409 от 3 декабря 2015 г. и утверждена на заседании кафедры дизайна 31.08.2016 года протокол №1.

Разработчики:

Трофимова Ярослава Владимировна - к.э.н. доцент каф. культурологии и СЭД, Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

Фонды оценочных средств

Б1. В.ДВ. 12.01. – СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
шифр дисциплины и ее название в соответствии с учебным планом

по направлениям подготовки

44.03.04 – Профессиональное обучение
Профиль -Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника «бакалавр»

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК):***

- готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34).

Требования к самостоятельной работе студентов

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение литературы по теоретическим вопросам художественной обработки металла.
2. Выполнение зарисовок на пленэре, с последующей стилизацией изображения. Стилизованное изображение природных мотивов для плетения из проволоки.
3. Подготовка деревянной доски для резьбы по дереву.
4. Выполнение упражнения геометрической резьбы на деревянной доске.
5. Выполнение композиции из растительных форм в технике плоскорельефной резьбы.
6. Выполнение декоративного панно в технике резьбы по дереву на свободную тему.
7. Лепка формы (овощи и фрукты) из пластилина для папье-маше.
8. Изготовление каркаса для лепки животного в технике папье-маше.
9. Лепка новогодней игрушки из самозатвердевающего пластика или бумажной массы.
10. Лепка декоративной вазы в технике папье-маше.
11. Подготовка работ к просмотру, к экзамену.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

В конце семестра текущие практические работы представляются на просмотре вместе с итоговым проектом. В течение семестра выставляются контрольные точки (согласно технологической карты).

Аттестация по дисциплине осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы при технической поддержке информационной системы «Электронные ведомости», которая на основании данных о текущей успеваемости и промежуточной аттестации, представленных в виде контрольных точек, формирует общий рейтинг студента по дисциплине (модулю).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение	*Включает нижестоящий*	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*уровень.* При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Разработчики:
Доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук, член СД РФ Е.Н.Дорофеева,
Ст. преподаватель кафедры дизайна Моисеичева Л.Е..

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1. В.ДВ. 12.02. – СОВРЕМЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

шифр дисциплины и ее название в соответствии с учебным планом

по направлениям подготовки

44.03.04 – Профессиональное обучение
Профиль -Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация выпускника «бакалавр»

Цель дисциплины:

Формирование ***профессиональных компетенций (ПК):***

- готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34).

Примерные задания по всем видам СРС:

1. Изучение литературы по теоретическим вопросам художественной обработки бумаги
2. Выполнение зарисовок на пленэре, с последующей стилизацией изображения. Стилизованное изображение природных мотивов. Работа выполняется в технике аппликации из бумаги на формате А-4.
3. Подготовка бумаги для работы в технике папье-маше.
4. Выполнение упражнения в технике простого оригами на свободную тему.
5. Выполнение упражнения в технике кусудама. Создание модулей разной формы.
6. Выполнение упражнения в технике мокрого оригами.
7. Выполнение упражнения в технике складывание по схеме. Изучение разных схем.
8. Изготовление новогодних украшений в технике папье-маше.
9. Изготовление фото рамки в технике рельефной лепки из бумаги в технике папье-маше.
10. Изготовление декоративной маски в технике папье-маше.
11. Изготовление прихватки в технике пэчворк.
12. Изготовление подставки под горячее в технике пэчворк.
13. Оформление декоративной подушки (пэчворк)
14. Разработка выкройки для куклы тилды.
15. Конструирование одежды для выбранной куклы.
16. Пошив куклы и одежды.
17. Конструирование кулона из войлока.
18. Конструирование сумки из фетра.
19. Оформление фетровой сумки в технике «Фелтинг».
20. Подготовка работ к просмотру.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

В конце семестра текущие практические работы представляются на просмотре вместе с итоговым проектом. В течение семестра выставляются контрольные точки (согласно технологической карты).

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент продемонстрировал уверенное знание теории по темам курса, практические задания выполнил полностью, технически верно и аккуратно; творческая работа отличается самостоятельностью и художественной выразительностью.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в	*Включает нижестоящий уровень.*	Хорошо	70-89,9

	более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	При работе студент допускает небольшие неточности, выполненные им практические работы недостаточно аккуратны, но не имеют существенных ошибок, творческая работа выглядит цельно и выразительно		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент выполнил практические работы, но в них имеются ошибки, творческая работа закончена.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня.		неудовлетворительно	Менее 50

Разработчики:
Доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук, член СД РФ Е.Н.Дорофеева,
Ст. преподаватель кафедры дизайна Моисеичева Л.Е..

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.13.01 ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является
- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов:
- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно	Отлично	90-100

		принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.13.02 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- самостоятельное и при помощи преподавателя составление индивидуального плана комплексов физических упражнений для формирования фигуры, укрепления здоровья, физического развития.

- изучение учебной и научной литературы.
- написание реферата.
- составление словаря дисциплины.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Социальные аспекты формирования физической культуры личности студента.
2. Место физической культуры и спорта в жизни современного общества.
3. Физическая культура как важнейшее средство профессиональной подготовки будущего специалиста.
4. Принципы комплектования специальных медицинских групп в общеобразовательных учреждениях.
5. История развития лечебной физической культуры, ее особенности, применение и влияние на организм.
6. Средства и методы физической культуры, применяемые в специальных медицинских группах (СМГ).
7. Специфика физкультурного образования учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе
8. Формы занятий физической культурой в режиме дня студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья. Методика проведения занятий лечебной физкультуры
9. Гигиенические требования к местам проведения занятий в специальном медицинском отделении.
10. Классификация физических упражнений. Дозировка физической нагрузки.
11. Разновидности гимнастики, ее роль и значение для здоровья организма.
12. Физические, спортивно-прикладные упражнения, применяемые с лечебной целью.
13. Сущность физических упражнений и цель гимнастики.
14. Лечебная физкультура и профилактика профессиональных заболеваний.
15. Значение рационального питания призанятиях физическими упражнениями.
16. Классификация физических упражнений, применяемых в лечебной физкультуре.
17. Особенности занятий физическими упражнениями в восстановительном периоде после перенесенного заболевания (в соответствии с диагнозом)
18. Лечебная физкультура – одно из ведущих средств лечения позвоночника.
19. Фитнес как одна из форм оздоровительной тренировки.
20. Методика развития физических качеств (ловкость, гибкость, быстрота, выносливость, сила) в зависимости от заболевания.
21. Методика организации и гигиенические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями.
22. Значение закаливания при отклонениях в состоянии здоровья и методические требования к его организации.
23. Врачебный контроль и самоконтроль при выполнении упражнений в СМГ.
24. Влияние физических упражнений на совершенствование различных систем организма человека.
25. Особенности проведения занятий по физической культуре при артериальной гипертензии.

26. Методика проведения занятий по физической культуре при гипотонической болезни.
27. Особенности проведения занятий по физической культуре при заболеваниях органов дыхания.
28. Особенности проведения занятий по физической культуре при ожирении.
29. Занятия по физической культуре при сахарном диабете, особенности методики.
30. Методика занятий по физической культуре при заболеваниях желудочно-кишечного тракта.
31. Особенности проведения занятий по физической культуре при нарушениях осанки.
32. Особенности проведения занятий по физической культуре при сколиотической болезни.
33. Методика проведения занятий по физической культуре при плоскостопии.
34. Особенности проведения занятий по физической культуре при ДЦП.
35. Занятия по физической культуре при неврозах.
36. Методика проведения занятий по физической культуре при остеохондрозе позвоночника.
37. Особенности проведения занятий по физической культуре при нарушениях органов зрения.
38. Основные требования к организации здорового образа жизни.
39. Коррекция телосложения (массы тела) средствами физической культуры.
40. Профилактика травматизма при занятиях физическими упражнениями.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	**-актуальность проблемы и темы; -новизна и самостоятельность в постановке проблемы, вформулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений**
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	**-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; -полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; -обоснованность способов и методов работы с материалом; -умение работать с литературой, систематизировать иструктурировать материал; -умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения порассматриваемому вопросу, аргументировать основные положенияи выводы**
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	**-круг, полнота использования литературных источников по проблеме; -привлечение новейших работ по проблеме (журнальныепубликации, материалы сборников научных трудов и т.д.)**
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	**-правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; -владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; -соблюдение требований к объему реферата;**

	-культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность **Макс. - 15 баллов**	**-отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;** **-отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;**

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценкиуспеваемости следующим образом:

• 86 – 100 баллов – «зачтено»;
• 70 – 75 баллов – «зачтено»;
• 51 – 69 баллов – «зачтено»;
• менее 51 балла – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места(см.)	без учета				
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	без учета				
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	без учета				
4	Приседание (30 сек)	без учета				
5	Сгибание и разгибание рук в висе наперекладине (кол-во раз).	без учета				
6	Бег 100 м (сек)	Без учета времени				
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	без учета				
8	Бег 3000 м (сек)	Без учета времени				
9	Бег на лыжах 1000 м (мин/сек)	Без учета времени				
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места(см.)	без учета				
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	без учета				
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	без учета				
4	Приседание (30 сек)	без учета				
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	без учета				
6	Бег 100 м (сек)	Без учета времени				
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	без учета				
8	Бег 2000 м (сек)	Без учета времени				
9	Бег на лыжах 500 м(мин/сек)	Без учета времени				
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Для студентов, относящихся к специальной медицинской группе без сдачи нормативов и

для групп лечебной физической культуры предусмотрено самостоятельное проведение комплекса ОРУ и подвижных игр.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов
МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.13.03 ПЛАВАНИЕ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Плавание 50 (м) вольным стилем (сек)	50	55	60	65	>70
4	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	15	13	9	5	-

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Плавание 50 (м) вольным стилем (сек)	55	60	65	70	>75
4	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	>35	30	25	15	10

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

	самостоятельности и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.13.04 МИНИ-ФУТБОЛ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0

7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Хорошо	70-89,9

	образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Д ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.13.05 БАСКЕТБОЛ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	16	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Броски из-под кольца (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Броски со штрафной линии (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Броски с трехочковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Броски из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Броски из-под кольца (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Броски со штрафной линии (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Броски с трехочковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Броски из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60

4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию	Хорошо	70-89,9

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.В.ДВ.16.06 ВОЛЕЙБОЛ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Количество попаданий при передаче мяча в указанную зону площадки	10	8	6	4	2
4	Попадания с нападающего удара	5	4	3	2	1
5	Челночный бег (10х10м сек.)	>17	20	24	28	-
6	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	15	13	9	5	-

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Количество попаданий при передаче мяча в указанную зону площадки	10	8	6	4	2
4	Попадания с нападающего удара	5	4	3	2	1
5	Челночный бег (10х10м сек.)	>20	24	28	33<	-
6	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	>35	30	25	15	10

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5

6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемогоматериала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:
заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б2.В.01(У) ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

Целью практики является:
Развитие общекультурной и формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенции: ПК-5; ПК-9; ПК-21

– способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

– способность обосновать профессионально-педагогические действия (ОПК-7);

– готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач (ОПК-8);

– способность развивать профессионально важные и значимые качества личности будущих рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-2);

– способность анализировать профессионально-педагогические ситуации (ПК-5);

– готовность к формированию у обучающихся способности к профессиональному самовоспитанию (ПК-9);

– готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-21).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля по практике представлены заданиями:

Продемонстрировать знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики: провести анализ нормативно-правовой базы организации среднего профессионального образования.

Провести анализ посещенного теоретического занятия преподавателя.

Организовать образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности (помощь и участие в организации воспитательного мероприятия).

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены заданиями и отчетной документаций прописанной в пункте 12.

Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Студент получает за практику оценку «зачтено», если студент полностью и качественно выполнил работу, определенную программой практики и заданиями по практике, выданными руководителями от кафедры и от базы практики; активно и творчески участвовал в производственном или учебно-воспитательном процессе; приобрел разнообразные профессиональные навыки, необходимые специалистам данного профиля подготовки.

Студент получает за практику оценку «незачтено», если студент выполнил (частично) работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры и от базы практики, с грубыми нарушениями сроков и требуемого качества; участвовал в производственном процессе эпизодически; не приобрел необходимых специалистам экономического профиля, профессиональных навыков; был отстранен от дальнейшего прохождения практики в связи с нарушением правил техники безопасности или внутреннего распорядка предприятия.

При формировании дифференцированной оценки учитываются следующие критерии:

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Заполненные формы отчетности по практике дневник и портфолио работ (приложение 2 к шаблону программы практики) размещается в электронном портфолио обучающегося студентом самостоятельно.

Разработчик:

К.п.н, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования Л.В.Вахидова
К.п.н, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования М.З.Насырова
Преподаватель кафедры педагогики и психологии профессионального образования С.М.Габидуллина
Ассистент кафедры педагогики и психологии профессионального образования А.Ф.Хасанов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(В ТОМ ЧИСЛЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ)

Рекомендуется для
направления **44.03.04 Профессиональное обучение**
профиля: "ДПИ и дизайн"
Квалификация выпускника: «бакалавр»

Цель практики:

Целью практики является:

Формирование профессиональных компетенций, соответствующих следующим видам профессиональной деятельности:

обучение по рабочей профессии:

способности выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32);

готовность к повышению производительности труда и качества продукции, экономии ресурсов и безопасности (ПК-33);

готовность к организации и обслуживанию рабочего места в соответствии с современными требованиями эргономики (ПК-35);

готовность к производительному труду (ПК-36).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля по практике представлены требованиями к содержанию исследовательской части, к творческому проекту и к изделию.

Содержание исследовательской части:

В творческом отчете должны быть представлены: краткая история сувенирной продукции, анализ рынка сувенирной продукции региона с фотоматериалами, технологическая карта изготовления сувенирного изделия по авторскому замыслу, план-конспект занятия по разработке сувенирного изделия в системе СПО или ДО.

Проектная часть:

Проект выполняется на формате А3 ручным способом или в компьютерной графике. В проекте обязательно должно присутствовать следующее:

- Название учебного заведения (ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»);
- Название выпускающей кафедры (Кафедра дизайна);
- Образное название проектируемого изделия (н-р, Проект сувенирного керамического колокольчика «Сказки бабушки»);
- Визуализация (должна составлять не менее 50% поля всего проекта)– изображение готового сувенира в разном ракурсе, чертеж с габаритными размерами;
- Пояснительная записка – краткая характеристика объекта;
- Экспликация – перечень используемых материалов, пояснение к использованным условным знакам и т.п.;
- Данные студента (н-р, Иванов И.И., 3 курс ОЗО, ПО (ДПИ и дизайн), ХГФ);
- Данные руководителя (н-р, Руководитель: Дорофеева Е.Н.., доцент, к.п.н., член СД России);
- Город и год выпуска (Уфа 2017)

В проект могут быть включены и другие элементы, необходимые для пояснения замысла автора.

Требования к изделию:

Опытный образец должен быть выполнен аккуратно с соблюдением технологический, эргономических и эстетических требований, отражать региональный компонент.

Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Отчетная документация просматривается и оценивается заранее групповым руководителем. После конструктивных предложений и замечаний группового руководителя,

студенты вносят исправления и преобразования в текущие работы, оформляют окончательный вариант творческого исследования к *дифференцированному зачету.* Далее руководитель практики суммирует баллы текущих оценок практики и выставляет «сводную оценку».

Оценка производственной практики учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

При выставлении оценки учитываются следующие **критерии:**

•полнота выполнения программы производственной практики;

•отношение студента к своим обязанностям практиканта в период практики;

•системность в работе, полнота знаний и способность к теоретическому осмыслению студентами своей практической деятельности, четкость и полнота определения целей, задач, содержания и методов проведения исследовательской работы;

•уровень сформированности профессиональных умений, организационных и коммуникативных качеств личности студентов на момент практики;

•полнота и качество отчетных материалов.

Производственная практика завершается *итоговой конференцией,* на которой подводятся итоги факультетским руководителем и оглашаются результаты (дифференцированные оценки).

При формировании дифференцированной оценки учитываются следующие критерии:

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент полностью выполнил программу производственной практики; не нарушал трудовую дисциплину, отчетная документация оформлена в соответствии с требованиями и сдана вовремя, проект изделие отражают авторский замысел и выполнены аккуратно, качественно.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	*Включает нижестоящий уровень.* Студент полностью выполнил программу производственной практики; не нарушал трудовую дисциплину, работа по проектированию и изделие выполнены на хорошем профессиональном уровне с небольшими замечаниями, отчетная документация	Хорошо	70-89,9

	самостоятельности и инициативы	оформлена в целом в соответствии с требованиями и сдана вовремя..		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент не полностью выполнил программу производственной практики; незначительно нарушал трудовую дисциплину, отчетная документация оформлена в целом в соответствии с требованиями и сдана вовремя, творческая часть имеет замечанния.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Заполненные формы отчетности по практике (творческий отчет, проект и фотография опытного образца - приложение 2) размещается в электронном портфолио обучающегося студентом самостоятельно.

Разработчик:

Доцент кафедры дизайна, к.п.н. Е.Н. Дорофеева

Программа практики, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета университета. Указывать сведения об утверждении каждой программы практики в тексте программы практики не требуется.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Художественно-графический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая практика)

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.44 Профессиональное обучение
профиля: Декоративно-прикладное искусство и дизайн

квалификация выпускника: бакалавр

Целью практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) является:

ПК-22; ПК-23; ПК-32; ПК-33; ПК-34; ПК-35; ПК-36

а) развитие общекультурных и формирование общепрофессиональных компетенций:

– готовность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

– способность обосновывать профессионально-педагогические действия (ОПК-7);

– готовность поддерживать уровень физической подготовки обеспечивающий полноценную деятельность (ОПК-8);

б) формирование профессиональных компетенций, соответствующих следующим видам профессиональной деятельности:

учебно-профессиональная деятельность:

– способность выполнять профессионально-педагогические функции для обеспечения эффективной организации и управления педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-1);

– способность организовывать и осуществлять учебно-профессиональную и учебно-воспитательную деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОО СПО (ПК-3);

– способность организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе (ПК-4);

– готовность к использованию современных воспитательных технологий формирования у обучающихся духовных, нравственных ценностей и гражданственности (ПК-6);

– готовность к планированию мероприятий по социальной профилактике обучаемых (ПК-7);

– готовность к осуществлению диагностики и прогнозирования развития личности рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-8);

– готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике (ПК-10);

образовательно-проектировочная деятельность:

– способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-16);

– способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-17);

– способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности (ПК-18);

– готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-22);

– готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-23);

обучение по рабочей профессии:

– способность выполнять работы соответствующего квалификационного уровня (ПК-32);

– готовность к повышению производительности труда и качества продукции, экономии ресурсов и безопасности (ПК-33);

– готовность к формированию профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня (ПК-34);

– готовность к организации и обслуживанию рабочего места в соответствии с современными требованиями эргономики (ПК-35);

– готовность к производительному труду (ПК-36).

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля по практике представлены типовыми заданиями на текущий контроль практики. :

1. Проанализировать ФГОС, учебный план и программы дисциплин.
2. Составить расписание уроков, проводимых практикантом, с указанием 4 зачетных уроков разного типа (традиционного, инновационного, комбинированного) и одного внеклассного мероприятия по предмету (олимпиада, день информатики и др.).
3. Разработать план-график внеклассной воспитательной работы в группе с указанием 1 зачетного мероприятия.
4. Составить психолого-педагогическую характеристику личности учащегося (задание для студентов 3 курса), характеристику коллектива (задание для студентов 4 курса).
5. Заполнить анкету по самооценке прохождения педагогической практики
6. Анализ посещенного занятия однокурсника и преподавателя колледжа
7. Составить конспекты традиционного, инновационного, комбинированного занятий по информатике
8. Проанализировать проведенные учебные занятия по информатике
9. Составить план-конспект воспитательного мероприятия профориентационной направленности
10. Проанализировать проведенное воспитательное мероприятие

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены заданием: Подготовить отчет-презентацию об образовательном учреждении для выступления на итоговой конференции по педагогической практике по следующим темам:

– Организация и управление педагогическим процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена;

– Организация учебно-профессиональной и учебно-воспитательной деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОО СПО;

– Организация учебно-производственного (профессионального) процесса через производительный труд;

– Организация технологического процесса в учебных мастерских, организациях и предприятиях;

– Использование передовых отраслевых технологий в процессе обучения рабочей профессии (специальности);

– Формирование профессиональной компетентности рабочего (специалиста) соответствующего квалификационного уровня;

– Организация и обслуживание рабочего места в соответствии с современными требованиями эргономики.

Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Студент получает за практику оценку «зачтено», если студент полностью и качественно выполнил работу, определенную программой практики и заданиями по практике, выданными руководителями от кафедры и от базы практики; активно и творчески участвовал в производственном или учебно-воспитательном процессе;

приобрел разнообразные профессиональные навыки, необходимые специалистам данного профиля подготовки.

Студент получает за практику оценку «незачтено», если студент выполнил (частично) работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры и от базы практики, с грубыми нарушениями сроков и требуемого качества; участвовал в производственном процессе эпизодически; не приобрел необходимых специалистам экономического профиля, профессиональных навыков; был отстранен от дальнейшего прохождения практики в связи с нарушением правил техники безопасности или внутреннего распорядка предприятия.

При формировании дифференцированной оценки учитываются следующие критерии:

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования

вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Заполненные формы отчетности по практике дневник и портфолио работ (приложение 2 к шаблону программы практики) размещается в электронном портфолио обучающегося студентом самостоятельно.

Разработчик:
К.п.н, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования
Л.Р. Саитова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б2.П.3 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)

Направление подготовки:
44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)»
Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

Цель преддипломной практики:

Развитие общекультурных и общепрофессиональных компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

- способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности (ОПК -4);

- способность к когнитивной деятельности (ОПК-6)

- готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач (ОПК-8);

- готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОПК-9);

- владение системой эвристических методов и приемов (ОПК-10);

Формирование профессиональных компетенций:

в образовательно-проектировочной:

- способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности (ПК-15);

- готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач (ПК-19);

- готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-20)

обучение по рабочей профессии:

- способность использовать передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочей профессии (специальности) (ПК-31);

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета с оценкой.

На собеседовании студент-практикант представляет руководителю практики все отчетные материалы: выставляется сводная оценка по трудовой дисциплине, за отчет, за проектную часть, материалы к пояснительной записке ВКР.

Критерии оценки:

- полнота выполнения программы производственной практики;
- отношение студента к своим обязанностям практиканта и усидчивость студентов в период практики;
- уровень подготовленности практикантов к практике;
- системность в работе, объём знаний и способность к теоретическому осмыслению студентами своей практической деятельности (четкость и полнота определения целей, задач);
- уровень сформированности профессиональных, организаторских и коммуникативных качеств личности студентов;
- наличие и качество подготовки отчетных материалов практики.

Преддипломная практика - является завершающим этапом практического обучения. Организация практики должна обеспечивать овладение первоначальным профессионально-педагогическим опытом, проверки профессионально-педагогической готовности будущего бакалавра профессионального обучения по профилю.

Общие критерии оценивания и шкалы оценивания, подходы к определению уровня сформированности компетенций, приведенных в разделе 1 данной программы, определяются утвержденным Порядком формировании фонда оценочных средств.

Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Производственная практика завершается *итоговой конференцией,* на которой подводятся итоги факультетским руководителем и оглашаются результаты (дифференцированные оценки).

При формировании дифференцированной оценки учитываются следующие критерии:

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Студент полностью выполнил программу производственной практики; не нарушал трудовую дисциплину, отчетная документация оформлена в соответствии с требованиями и сдана вовремя.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Студент полностью выполнил программу производственной практики; не нарушал трудовую дисциплину, работа выполнена на хорошем профессиональном уровне с небольшими замечаниями, отчетная документация оформлена в целом в соответствии с требованиями и сдана вовремя..	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент не полностью выполнил программу производственной практики; незначительно нарушал трудовую дисциплину, отчетная документация оформлена в целом в соответствии с требованиями и сдана вовремя, творческая часть имеет замечанния.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Заполненные формы отчетности по практике (индивидуальная зачетная ведомость, отчет о прохождении преддипломной практики, отзыв-характеристика - приложение 2) размещается в электронном портфолио обучающегося студентом самостоятельно.

Разработчики:
к.п.н., доцент, член СД РФ Плотникова Е.В.
к.п.н., доцент, член СД РФ Дорофеева Е.Н.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФТД.В.01 АДАПТИВНЫЙ КУРС ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение

направленность (профиль) «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:
развитие общекультурных компетенций:

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента строится в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов университета и основывается на индивидуальной подготовке студентами по вопросам, подготовленных для самостоятельной работы. Выполненные самостоятельно студентами задания представляются для проверки и учитываются в оценке по рейтингу.

Примерный перечень тем к реферату:

1. Высшее профессиональное образование и его значение для человека и жизнедеятельности.
2. Содержание учебного процесса в вузе. Формы учебных занятий.
3.Технологии и методы самоорганизации.
4. Методика работы с учебной литературой, электронными учебными ресурсами.
5.Самоконтроль в процессе деятельности и оценивание результатов.
6.Техники планирования личного времени.
7.Технологии избегания конфликтов.
8.Значение и роль информации для человека.
9.Подготовка к публичному выступлению.
10.Основные правила общения с собеседником.
11.Самоорганизация здоровья студента. Технологии сохранения здоровья в период получения профессионального образования.
12. Самоменеджмент.
13.Тайм-менеджмент.

Требования к промежуточной аттестации студентов

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой. Процент результативности (правильных ответов): 51 - 100 б. – зачтено; 50 баллов и ниже – не зачтено.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение	Отлично	91-100

		самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-89,9
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики: директор центра инклюзивного образования. канд. соц. наук, доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности, БГПУ им. Акмуллы Г.Г. Саитгалиева

МИНОБРНАУКИ РОСИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФТД.В.02 Башкирский язык

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение

для всех профилей подготовки

квалификации выпускника бакалавр

Целью дисциплины является:
Развитие общекультурной компетенции:
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).
Формирование общепрофессиональной компетенции:
- способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка (ОПК-3).

Требования к самостоятельной работе студентов

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Рефераты.
2. Подготовить устный пересказ на тему.
3. Составить шэжэрэ (Моя родословная) .

Примерная тематика рефератов

1. «История и культура башкирского народа»
2. «Знаменитые спортсмены Республики Башкортостан»
3. «Народные писатели Республики Башкортостан»
4. «Народные поэты Республики Башкортостан»

Примерная темы для пересказа

1. *Минең йортом.*
2. *Минең ғаиләм.*
3. *Минең шәжәрәм.*
4. *Минең яратҡан миҙгелем.*
5. *Минең көн режимым.*
6. *Минең эш көнөм.*
7. *Мин һайлаған һөнәр.*
8. *Минең хобби*
9. *Минең яратҡан байрамым.*
10. *Өфөләге иң яратҡан урыным.*

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется по результатам текущего контроля (оценка по рейтингу). Оценочные материалы текущего контроля представлены в форме

- Выполнение реферата .
- Подготовка устного пересказа на тему.
- Составление шэжэрэ (родословная).

Примерная тематика рефератов:

1. «История и культура башкирского народа».
2. «Знаменитые спортсмены Республики Башкортостан».
3. «Народные писатели Республики Башкортостан».
4. «Народные поэты Республики Башкортостан».

Примерная тематика для пересказа

1. Минең йортом.
2. Минең ғаиләм.
3. Минең шәжәрәм.
4. Минең яратҡан миҙгелем.
5. Минең көн режимым.
6. Минең эш көнөм.
7. Мин һайлаған һөнәр.
8. Минең хобби
9. Минең яратҡан байрамым.
10. Өфөләге иң яратҡан урыным.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Разработчик:
Доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания ФГБОУ ВПО «БГПУ им. М.Акмуллы» Тулумбаев В.З.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФТД.В.03 ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО И ДЕЛИНКВЕНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение

направленность (профиль) «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является

формирование общекультурных компетенций:

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6),

способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7)

.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Конспектирование законов и нормативных документов, регламентирующих деятельность по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения
2. Составление словаря терминов;
3. Подготовка реферативных сообщений с презентационным материалом;
4. Выполнение проектных заданий по профилактике различных видов аддикций.

На кафедре имеется методический кабинет для самостоятельной работы студентов, где собрана периодическая, научная и учебная литература и рефераты по проблемам аддиктивного и делинквентного поведения детей, подростков и молодежи.

В ходе изучения дисциплины студенты должны выполнить следующие виды самостоятельной работы:

-проработка основных нормативно-правовых документов:

1. Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020г. Утв. Указом Президента РФ 9.06.2010г.
2. Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 123-ФЗ от 24.06.1998 г.»;
3. Федеральный закон РФ «Основы законодательства РФ об охране здоровья граждан» от 22 .07.93 № 5487-1.
4. Федеральный закон РФ "О наркотических средствах и психотропных веществах» от 08.01.1998 г. № 3-ФЗ.
5. Федеральный закон "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании от 02.07.1992 г. № 3185-1.
6. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999г. № 120-ФЗ.
7. Уголовный кодекс Российской Федерации (УК РФ).

- составление терминологического словаря;

- примерная тематика рефератов:

1. Зависимое поведение: история термина.
2. Определение «аддиктивное поведение», виды и уровни.
3. Основные виды зависимого поведения, определения, характеристика.
4. Характеристика объективных факторов зависимого поведения несовершеннолетних.
5. Субъективные факторы поведенческих зависимостей.
6. Механизм формирования зависимого поведения, содержание этапов.
7. Созависимое поведение: определение, причины, виды, способы профилактики.
8. Основные подходы к осуществлению коррекционной деятельности в области зависимого поведения.
9. Наркотическая аддикция.
10. Токсикомания.
11. Лекарственная аддикция.
12. Игровые аддикции.
13. Трудоголизм.
14. Компьютерная аддикция.
15. Секс-аддикции.

16. Пищевые зависимости.
17. Эмоциональные аддикции.
18. Телезависимость.
19. Зависимость от физических упражнений.
20. Гемблинг.
21. Шопинг.
22. Гаджет.
23. Лудомания.
24. Анорексия.
25. Булимия.
26. Интернет-зависимость.
27. Религиозные зависимости.

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены перечнем примерных вопросов к зачету и тестовых заданий:

1. Этапы формирования зависимого поведения.
2. Основные факторы риска, приводящие к возникновению зависимости.
3. Социально-психологические факторы, способствующие потреблению ПАВ.
4. Психолого-педагогические проблемы становления личности подростка. Типичные проблемы подросткового возраста.
5. Факторы, формирующие здоровье детей.
6. Здоровый образ жизни.
7. Пути формирования здорового образа жизни.
8. Воздействие алкоголя на здоровье детей и подростков.
9. Воздействие курения на здоровье детей и подростков.
10. Воздействие наркотиков на здоровье детей и подростков.
11. Семейные отношения как источник асоциального поведения.
12. Модели аддиктивного поведения, формирующие пристрастие к наркотикам.
13. Химическая зависимость: формы и механизмы формирования.
14. Современные представления о формировании зависимости от психоактивных веществ (ПАВ).
15. Специфические особенности заболеваний, связанных с зависимостью от ПАВ.
16. Основные понятия в наркологии. Нейрофизиологические механизмы формирования химической зависимости.
17. Алкоголизм как форма химической зависимости. Общие проявления наркоманий и токсикоманий.
18. Группы риска. Особенности действия на организм и внешние проявления потребления ПАВ.
19. Злоупотребление алкоголем. Алкогольная ситуация в России и Башкортостане.
20. Алкоголизм, стадии развития. Проблемы созависимости.
21. Патологическое влечение к азартной игре как модель нехимической зависимости.
22. Основные представления о наркологии как научной и практической дисциплине. Классификация и эпидемиология наркологических заболеваний.
23. Международная статистическая классификация болезней и проблем, связанных со здоровьем (X пересмотр).
24. Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020 г.
25. Федеральный закон РФ "О наркотических средствах и психотропных веществах» от 08.01.1998 г. № 3-ФЗ.

26. Федеральный закон "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании от 02.07.1992 г. № 3185-1.

Примеры тестовых заданий

1. Процесс и система восстановления способностей человека с ограниченными возможностями к бытовой, общественной, профессиональной деятельности это

1. терапия
2. абилитация
3. +реабилитация
4. аддикция

2. Комплекс мероприятий, предупреждающих приобщение к употреблению ПАВ, вызывающих болезненную зависимость

1. +первичная профилактика злоупотребления
2. вторичная профилактика злоупотребления
3. третичная профилактика злоупотребления

3. Для организации и проведения антинаркотической работы в учебных заведениях на основе Центров содействия укреплению здоровья учащихся или при школьном медицинском кабинете могут создаваться

1. медицинские посты
2. наркологические кабинеты
3. медицинские посты
4. +наркологические посты

4. Система представлений человека о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими людьми и относиться к себе, это

1. Гештальт –терапия
2. арт-терапия
3. аутогенная терапия
4. + Я-концепция
5. аверсивная терапия

5. Патологическое влечение к азартным играм называется

1. фетишизм
2. эксгибиционизм
3. +гемблинг
4. интернет-аддикция

6. Патологическая привязанность человека к определенной группе, это

1. аддикция
2. аддикцию отношений
3. аддикция общения
4. +реакция группирования

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Хуснутдинова З.А**.** – доктор медицинских наук, профессор, зав. Кафедрой охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М Акмуллы.
Зарипова Л.Х. – к.б.н., доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М Акмуллы.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФТД.В.03 СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ (АДАПТАЦИОННЫЙ) ТРЕНИНГ

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение

направленность (профиль) «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:
развитие общекультурных компетенций:

способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

Требования к самостоятельной работе студентов

1. *Проведение самодиагностики навыков социального взаимодействия, обработка и интерпретация результатов* (на выбор 2 методики);

Примерный перечень методик:

– методика диагностики уровня субъективного контроля Дж. Роттера;
– методика «Диагностика особенностей общения» (В.Н. Недашковский);
– методика диагностики коммуникативного контроля (М. Шнайдер);
– методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда;
– опросник «Стиль поведения в конфликте» (К. Томас);
– диагностика мотивационных ориентации в межличностных коммуникациях (И.Д. Ладанов, В.А. Уразаева);
– тест на восприятие времени «Субъективная минута» (М.Е. Литвак);
– методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества Д. Рассела и М. Фергюсона;
– методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса.

2. Хронометраж личного времени по данным самонаблюдения

Проведение учета времени и анализа временных затрат (в течение 7 дней) с помощью самонаблюдения – хронометража.

Хронометраж рабочего времени (карта) представляет собой способ изучения временных затрат на выполнение определенного действия, применяется в качестве одного из инструментов оптимизации учебного времени.

Необходимо в течение дня (кроме времени, проведенного в университете, на занятиях) с помощью часов или секундомера замерять какие виды деятельности выполняет студент, сколько времени он тратит на выполнения каждого вида деятельности. Занести данные в таблицу, далее высчитать какой процент времени вы уделяете каждому виду деятельности.

Примерная таблица:

Дата измерения	Объект хронометража	Время	
		Длительность	Процент
18 октября 2019	Обед	20 минут	6,6%
	Отдых	30 минут	9,9%
	Подбор и чтение литературы для написания реферата	35 минут	11,55%
	Написание реферата	60 минут	19,8%
	Ужин	35 минут	11,55%
	Подготовка к контрольной работе	40 минут	13,2%
	Прогулка с друзьями	1 час 20 минут	26,4%

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания.

1. Ведение дневника тренинга по схеме, содержание таблицы заполняется в свободной форме.

В дневнике студенты фиксируют: свои отношения и особенности взаимодействия с участниками группы; свои эмоции по поводу реализации своей роли в команде, свои достижения в выстраивании траектории саморазвития и управления временем.

Дата, тема	Эмоции, состояния во время занятия	Отношение в группе	Анализ своей роли в команде	Какие цели были достигнуты в рамках плана саморазвития	Насколько эффективно студент использовал время, проведенное на занятии
«Знакомство с группой»					
«Сплочение в группе»					
«Комплексная диагностика адаптивных возможностей»					
«Коммуникативная компетентность в социальном взаимодействии»					
«Основы командообразования»					
«Тайм-менеджмент»					

Критерии оценки дневника:
- систематичность заполнения дневника;
-аккуратность ведения дневника;
- обобщение и анализ сведений, переживаний и отношений.

2.Примерные задания к зачету

Задача 1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.

1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)

2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)

3.Мармеладов стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольникова, засмеялся и проговорил: - А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (Ф. М. Достоевский)

4.Разговаривая, он, как на пружинах, подскакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез. (Б. Пастернак)

5.Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь. (И. Ильф, Е. Петров)

6.Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно переменял позу: то облокачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш. (Л. Н. Толстой)

7.Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха. (С. Цвейг)

8.Ты запрокидываешь голову — Затем, что ты гордец и враль... (М. Цветаева)

9.Полыхаев удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании. (И. Ильф, Е. Петров)

10.Вазир-Мухтар смотрел спокойно, с неопределенною сосредоточенностью, как бы мимо глаз евнуха или сквозь него. (Ю. Тынянов)

Задачи 2. Выделите элементы коммуникативного процесса.

Генеральный директор торговой фирмы решил обсудить с менеджерами магазинов вопрос о состоянии и улучшении качества торгового обслуживания населения на совещании.

Задание 3. Ответьте на следующие вопросы.

1. Насколько эффективным средством общения жесты?
2. В чем проявляются их недостатки и ограниченность?
3. Какого рода просьбы или требования легче всего передать жестами?
4. Какие – труднее всего?
5. Какие из них вообще невозможно выразить жестом?
6. Могут ли жесты передать эмоции?
7. Тот, кто активно жестикулирует, вам приятен?

Задание 4. Выделите основные проблемы освоения следующих социальных ролей: абитуриент, студент, профессионал.

Задание 5. Определите, в каких из нижеперечисленных примерах представлена группа, а в каких нет.

1. Два человека переносят шкаф.
2. Пять сотрудников туристической фирмы собрались на еженедельную планерку.
3. Мать помогает делать уроки двум сыновьям.
4. Два студента колледжа собрались вместе готовить курсовую работу.
5. Пять тысяч болельщиков наблюдают за футбольным матчем.
6. Десять подростков играют во дворе в футбол.

Примеры ситуационных задач

Ситуационная задача 1.

Обучающийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся, как следует понять и усвоить материал, и говорит педагогу: «Как Вы считаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться хорошо и не отставать от однокурсников в группе?» — Что должен на это ответить педагог?

Ситуационная задача 2.

Прочитайте приведенные ниже размышления менеджера о предстоящем дне и план дня, который он составил.

Ну и день сегодня предстоит! Сейчас только девять часов утра, а дел навалилось столько, что, кажется, времени катастрофически не хватит.

Звонил рассерженный клиент: не получил заказ в срок. Надо бы ему перезвонить, выяснить все вопросы, успокоить. Материалы к выставке нужно готовить: открытие через две недели, а ни слайдов, ни текста для рекламных буклетов еще нет. Да и насчет полиграфии пора бы озадачиться, позвонить и заказать изготовление материалов – календарики всякие, листовки, буклеты, сувениры, плакаты, а то, как всегда, в последний момент спохватимся, и опять – голый стенд и две жалкие листовки. Позор!

На 13.00 назначены переговоры с поставщиком – это дело святое, надо ехать самому. Интересно только, на чем? Машину из сервиса так и не нашел времени забрать, а надо бы. На метро? Или такси заказать? Ничего себе – так у нас же еще презентация сегодня! Ну конечно, начало в 18.00, а команда ни сном, ни духом. Срочно надо всех собирать на инструктаж. Хорошо бы еще текст статьи в «Экономический вестник» отредактировать, а то уже месяц валяется где-то в столе. Кстати, о столе, не мешало бы разобраться в этом хаосе, а то вечно полчаса копаешься, пока нужный документ найдешь. А так хотелось сегодня в спортзал сходить, размяться! Ну это вряд ли. Если еще учесть накопившийся объем не внесенной в базу данных информации по клиентам… А ведь это потенциальная прибыль фирмы.

Ну вот, позвонила секретарь – через полчаса совещание у шефа, присутствие обязательно. Надо успеть хотя бы набросок плана дня сделать, а то опять половина задач из головы вылетит. Итак, что там у нас самое главное на сегодня?

1. Проанализируйте размышления и составленный план. Отметьте ошибки, которые были допущены. Какие принципы и правила планирования дня они нарушают?
2. Проанализируйте, насколько точно был выполнен алгоритм планирования дня.
3. Составьте свой план дня для этого менеджера. Объясните, почему вы именно так распланировали дела и задачи?

Ситуационная задача 3.

Для саморазвития нужно каждый день:

- выполнять физические упражнения по утрам
- говорить себе комплименты
- …

Что еще нужно делать? Предложите ваши варианты.

Ситуационная задача 4.

Во время практического занятия один из студентов демонстративно читает газету, в то время как другие выполняют задание. На вопрос преподавателя, почему он не работает с другими, отвечает, что ему не хочется. На следующем занятии – то же самое. Преподаватель говорит, что если студенту не интересно, то …

Предложите свои варианты решения этой ситуации. Аргументируйте свой ответ.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ассистент кафедры прикладной психологии и девиантологии А.А. Набиахметова

Канд. психол. наук, доцент кафедры прикладной психологии и девиантологии Ф.К. Нуриманова

Канд. пед. наук, доцент кафедры прикладной психологии и девиантологии Ю.А. Федорова

Ст. преп. кафедры прикладной психологии и девиантологии Е.И. Жаркова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФТД. В.08 ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНАЯ КУЛЬТУРА СПЕЦИАЛИСТА

для направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение

направленность (профиль) «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

Развитие общекультурных компетенций:

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Изучить ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и переписать примеры библиографического описания документов
2. Изучить правила пользования библиотекой
3. Найти в традиционных каталогах литературу по своему направлению подготовки и составить список найденных источников согласно ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления
4. Ознакомиться с сайтом библиотеки
5. Найти литературу по своему направлению подготовки используя Электронные библиотечные системы сформировать библиографический список найденных документов в Word

Требования к промежуточной аттестации студентов

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой. Процент результативности (правильных ответов): 51 - 100 б. – зачтено; 50 баллов и ниже – не зачтено.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Заместитель директора библиотеки по административно-хозяйственной деятельности Масалимова В.В.

Заместитель директора библиотеки по информационным технологиям Нургалеев Р.А.