МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Б1.О.03.09 История отечественной музыки

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11. Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	особенности музыки как вида искусства; черты творчества выдающихся отечественных XVIII-XXI веков и их музыка	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете	определять принадлежность музыкальных произведений к тем или иным жанрам, стилям и стилевым направлениям; анализировать музыкальный текст с точки зрения его	Анализ музыкального произведения	Вопросы для собеседования на зачете	опытом применения знаний по истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей	Музыкальная викторина	Вопросы для собеседования на зачете

	льные сочинения; характеристики музыкальных форм, жанров, стилей, музыкально-выразительных средств и приёмов музыкального развития			художественной специфики, содержательных, структурных и языковых отличий					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2	2 1 0	2 1 0
		1,2,3	3 2 1 0	4 2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-А 2-Г 3-В 4-Б	4 3 0-2	3 1 0
		1-Г 2-Б 3-В 4-А	4 3 0-2	3 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 2 4 4 2 2	1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**4**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**4**	Правильный ответ – 2
5	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-А
2-Г
3-В
4-Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>0–2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-Б
3-В
4-А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>0–2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Система устойчивых и неустойчивых звуков, вокруг одного опорного, называемого тоникой (взаимосвязь звуков между собой, звуков, тяготеющих друг к другу):

1. Лад
2. Тональность
3. Звукоряд
4. Гамма

Ответ:_____

Задание 2. Структура музыкального произведения, тип композиции музыкального произведения, возникающее на основе взаимосвязи его важнейших элементов; построение произведения, соотношение его частей – это:

1. Композиция
2. Музыкальная форма
3. Музыкальный синтаксис
4. Музыкальная тема

Ответ:_____

Задание 3. Музыкальная форма, состоящая из многократного повторения одной темы (A+B+A+C+A+D+A), – это …:

1. Вариации
2. Вариантность
3. Трех-пятичастная форма
4. Рондо

Ответ:_____

Задание 4. Принцип организации музыкального материала, отражающий форму мышления композитора или целой исторической эпохи и находящий свое внешнее выражение в различных типах фактур, – это …:

1. Ритм
2. Музыкальное развитие
3. Фактура
4. Музыкальный склад

Ответ:_____

Задание 5. Укажите стилевую эпоху, в которую жанровое деление в музыкальном искусстве выступало как иерархия «высоких» и «низких» жанров, между которыми существовали жесткие границы, а смешение жанров считалось недопустимым:

1. Барокко
2. Классицизм
3. Романтизм
4. Постромантизм

Ответ:_____

Задание 6. Укажите отечественного композитора, явившегося основоположником русской классической музыки:

1. Рахманинов
2. Глинка
3. Чайковский
4. Даргомыжский

Ответ:_____

Задание 7. В таблице приведены названия музыкальных произведения и звукоизобразительных образов, раскрывающихся в их содержании. Установите соответствие между музыкальным произведением и звукоизобразительным образом:

Музыкальные произведения	*Звукоизобразительные образы*
А. Оркестровое вступление у опере «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1)Море, плеск волн
Б. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» П.И. Чайковского	2) Дробь военного барабана
В. «Тройка» из музыкальных иллюстраций Г. В. Свиридова к повести А.С. Пушкина «Метель»	3) Колокольный звон
Г. Романс «Ночной смотр» М.И. Глинки	4) Топот коня, скачка

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 8. В таблице приведены 4 фамилии отечественных композиторов и 4 музыкальных произведений. Соотнесите композитора и музыкальное произведение, автором которого данный композитор является.

Композитор	*Музыкальное произведение*
А Н.А. Римский-Корсаков	1) Симфоническая фантазия «Камаринская»
Б А.С. Даргомыжский	2) Опера «Русалка»
В А.П. Бородин	3) Симфония №2 «Богатырская»
Г М.И. Глинка	4) Симфониическая сюита «Шехерезада»

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 9. Выберите верные суждения, характеризующие жанр «мюзикл» и явления с ним связанные:

1. Термин впервые появился в 1715 году как название, принятое двумя балаганными труппами на Сен-Жерменской ярмарке в Париже.
2. Небольшая опера комедийного содержания.
3. Комедийная пьеса с песенками-куплетами и танцами, жанр драматического искусства.
4. Несмотря на то, что английский термин «мюзикл» является сокращением от «музыкальной комедии», он может представлять собой также трагедию, фарс или драму
5. Музыкально-театральный сценический жанр, произведение и представление, сочетающее в себе не только музыкальное, драматическое, хореографическое, но и оперное искусства.

Ответ: ____

Задание 10. Выберите верные суждения, характеризующие исполнительские возможности и особенности репертуара сопрано и явления, связанные с данным тембром:

1) голос имеет разновидности: колоратурное сопрано, лирическое сопрано, драматическое сопрано.
2) тип классического женского певческого голоса, обладающий самым высоким вокальным диапазоном из всех типов голосов.
3) партии Ярославны из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина, Снегурочки из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова, Татьяны из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского
4) диапазон от фа малой октавы до фа второй октавы.
5) Характерным признаком контральто являются полнокровные, густые ноты в малой октаве.

Ответ: _____

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкадбного и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): Б1.В Музыкально-инструментальное исполнительствовсе дисциплины и практики по учебному плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10. способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	подходы к анализу художественных и технических особенностей инструментальных и вокальных сочине	Анализ художественных и технических задач; анализ методов и приемов для выполнения художетсвенных задач		технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки	Свободное и выразительное исполнение сочинений разных стилей	Исполнение 2-х разнохарактерных призведений	опытом исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением	Исполнение произведений в соответствии с задачами	Исполнение 2-х разнохарактерных призведений

	ний; методы и приёмы работы над музыкальным произведением			разных жанров и стилей					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**1-а, 2-в, 3-б, 4-д, 5-г**	Совпадений 3 2 1 0	Балл 3 2 1 0
Повышенный	На дополнение	Бартоломео Кристофори	Правильный ответ	2
	Множественный выбор	**1, 2, 3**		
	На соттветствие	1-в, 2-а, 3-б	Совпадений 3 2 1 0	Балл 2 1 0 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ –	2
	Практико-ориентированное			**Отлично.** Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, знание партий, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора. **«Хорошо».**

				Хорошее знание партий солистов; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; понимание и решение четко поставленных перед партнерами музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Некоторые технические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Частые необоснованные остановки; плохое знание партий исполняемого произведения; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач. .

Базовый	Множественный выбор	**1, 3, 4**	3 1-2 0-1	1,5 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ	2
	На соответствие	**1-в, 2-а, 3-б**	3 1-2 0-1	1,5 1 0
	На соответствие	**1-б, 2-в, 3-а**	3 1-2 0-1	1,5 1 0

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

На дополнение.

Задание 1.П

Создатель фортепаино.

Множественный выбор:

Задание 2.П

Что относится к музыкальным средствам выразительности:

1) мелодия
2) ритм
3) тембр
4) аппликатура
5) легато

Задание 3.Б

Какие произведения относятся к инструментальным жанрам?

1) Соната
2) Песня
3) Фуга
4) Пьеса
5) Вокализ

С выбором одного правильного ответа из предложенных

Задание 4.Б

Что такое стаккато?

1) Тип фактуры
2) Прием игры, предполгающий исполнение отрывитым звуком.
3) Музыкальный штрих, предполагающий связное исполнение
4) Обозначение характера.
5) Обозначение темпа.

Задание 5. П
Что такое *туше*:
1) Манера прикосновения к клавишам фортепиано.
2) Музыкальный штрих
3) Обозначение динамики.

Задание 6.Б
Что такое соната?
1) Вид музыкального штриха.
2) Тип фактуры, состоящий из нескольких слоев.
3) Тип музыкальной формы, предполагающий 3 раздела.
4) Произведение крупной формы, состоящее из нескольких частей, контрастирующих между собой

Задание 7.П
Экспозиция, разработка, реприза являются составными частями:
1) Пьесы
2) Сонаты
3) Вальса
4) Прелюдии

<u>На соответствие:</u>
Задание 8.Б
Установите соответствие:

1) отрывисто	а) legato
2) связно	б) non legato
3) отдельно	в) staccato

Задание 9. Б

Установите соответствие:

1) Adagio — а) не спеша
2) Allegro — б) медленно
3) Non troppo — в) быстро

Задание 10. В

Установите соответствие:

1) П.И. Чайковский — а) «Детский альбом»
2) С.В. Рахманинов — б) «Детская музыка»
3) С.С. Прокофьев — в) «Итальянская полька»
4) Р. Шуман — г) «Детский уголок»
5) К. Дебюсси — д) «Детские сцены»

Задание 11. Б

Что такое аккомпанемент?

а) музыкальное сопровждение мелодии

б) сольная партия певца/ инструменталиста

в) вступление к песне

Задание 12.П (практико-ориентированное)

Исполнить 2 разнохарактерных инструментальных произведения.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**П**	На дополнение	Бартоломео Кристофори	Правильный ответ – 2
2	**П**	Множественный выбор	**1, 2, 3**	Совпадений | Балл

				3	2	
				1-2	1	
				0-1	0	

<table>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>1-в, 2-а, 3-б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>1-б, 2-в, 3-а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-а, 2-в, 3-б, 4-д, 5-г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>1-2</td><td>2</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного</td><td>1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr></table></td></tr>
</table>

		ответа из предложенных		3 — 1,5 1-2 — 1 0-1 — 0
12	**П**	Практико-ориентированное		**Отлично.** Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, знание партий, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора. **«Хорошо».** Хорошее знание партий солистов; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; понимание и решение четко поставленных перед партнерами музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Некоторые технические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Частые необоснованные остановки; плохое знание партий исполняемого произведения; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.11 Хоровое дирижирование

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	-	-	-	- пользоваться дирижерской техникой, позволяющей убедительно отражать художественный образ произведения и его исполнительскую интерпретацию; проводить вокально-хоровую работу, добиваясь нужного качества исполнения	Музыкально-теретический, вокально-хоровой и исполниельский анализы	Вопросы для коллоквиума на зачете	- навыками дирижёрской техники; методами и приёмами вокально-хоровой работы, включая методы и приёмы развития голоса, формирования вокально-хоровых умений и навыков, разучивания музыкальных произведений и др.	Показ дирижерских схем, игра партитуры, пение голосов	Дирижирование произведений

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие:

Задание 1.

Установите соответствие между хоровыми партиями и их характеристиками:

тенор	а) низкий детский голос
бас	б) низкий мужской голос
альтино	в) низкий детский голос

Задание 2.

Установите соответствие между определениями хора:

определение хора	а) это вокально-инструментальный ансамбль, объединивший начинающих дирижеров в творческий коллектив
хоровой коллектив	б) это вокально-исполнительский коллектив, объединённый творческими целями и задачами
хор	в) группачтецов выступающая на сцене

Задание 3.

Установите соответствие между количеством ударов метронома и темпом:

Allegro	а) 120
Largo	б) 70
Moderato	в) 90
Presto	г) 40

Задание 4.

Установите соответствие между размерми и дирижерской схемой:

12/8	а) на раз
6/4 быстрый темп	б) 2-х дольная схема
9/8	в) 4-х дольная схема

На дополнение:

Задание 5.
Назовите нессиметричные размеры
Ответ _____

Множественный выбор:

Задание 6.
Укажите подвижные нюансы:
1.Forte
2.diminuendo
3.mezzo forte
4.mezzo piano

Задание 7.
Автор учебного пособия «Хор и управление им»:
1. П. Г. Чесноков
2.К. А. Ольхов
3.К. К. Пигров

Задание 8.
Высоким детским голосом называется:
1.альтино
2. дискант
3. котральто
4.колоратура

На определение последовательности:
Задание 9.
Определите последовательность темпов по скорости звучания:

1. Largo
2. Allegro
3. Sostenuto
4. Vivo

Задание 10.

Определите последовательность октав на фортепиано высоте от самой низшей:

1. большая
2. первая
3. малая
4. контроктава

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table>Правильный ответ 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>5,7,11.дольные</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>12</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Последовательность</td><td>1,3,2,4.</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>П</td><td>Последовательность</td><td>4,1,3,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, *практико-ориентированных заданий.*

ФОМ для ОПОП

направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) «Музыкальное образование»

по дисциплине

Б1.О.03.12 ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

ПК-10 – способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность.

Перечень практико-ориентированных заданий:

1. Практическое задание: исполнение классического произведения с инструментальным сопровождением.
2. Практическое задание: исполнение произведения a cappella.
3. Практическое задание: исполнение произведения под собственный аккомпанемент.

Целью измерительного материала является выявление уровня сформированности у студентов профессиональной компетенции, демонстрирующей умение технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения, доступные для восприятия обучающихся разных возрастных групп.

По профессиональной компетенции проверка знаний и умений осуществляется посредством оценки практической деятельности - исполнения сольных и ансамблевых произведений различных жанров и стилей с целью выявления уровня владения обучающимися певческой культурой и техникой вокального исполнительства (различными видами звуковедения, дикцией, дыханием, певческой опорой звука и т. д.) для раскрытия художественно-образного содержания музыки.

Задание 1: исполнение классического произведения с инструментальным сопровождением.

При исполнении художественных произведений студент должен показать владение певческим дыханием, активной артикуляцией, пением на высокой певческой позиции, ровность тембрового звучания на всем звуковысотном диапазоне певческого голоса на основе микстового звукообразования и сглаженности регистровых переходов; владение различными динамическими оттенками в пении и способами звуковедения, речитативно - декламационным стилем исполнения, а также проявить навыки грамотной вокальной фразировки (в соответствии с содержанием музыкального образа), выразительности вокального интонирования.

Задание 2: исполнение произведения a cappella.

Студент должен исполнить народную песню без сопровождения (с учетом стиля и жанра), особое внимание на контроль за начальной и конечной тональностью.

Задание 3: исполнение произведения под собственный аккомпанемент.

В процессе пения под собственный аккомпанемент студент должен проявить умение слышать собственный голос в сочетании с общим звучанием, точно интонировать, понимать свою вокальную партию как самостоятельную, мелодически и художественно завершенную и вместе с тем являющуюся частью целостного образа.

Описание показателей и критериев оценивания каждого задания, а также шкал оценивания.

Повышенный уровень: творческая деятельность

Включает нижестоящий уровень.

- Сформированные структурированные *знания* подходов к анализу художественных и технических особенностей вокальных сочинений; методов и приёмов работы над музыкальным произведением.

- Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях *умение* технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей.
- Уверенное *владение* способами исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением.

Отличное исполнение-показ произведения с учетом ее вокальных особенностей. Исполнение народной песни a cappella выразительное, интонационно точное, ритмически верное, артикуляционно точное, с сохранением мелизматики, с верным воспроизведением текста. Грамотное построение процесса разучивания музыкального произведения с учетом стиля изложения и степени ее сложности (пение-разучивание по отдельным фразам, применение специфических вокально-технических приемов работы над звуком, оправданных поставленными художественными задачами). Свободное владение голосом. Отличное знание-показ голосом произведения при работе в интонационно-ритмическом ансамбле. Отличные коммуникативные навыки (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия). Высокий художественно-исполнительский уровень звучания произведения в исполнении как показательный результат вокальной работы. Идейно-образное содержание произведения раскрыто во всех аспектах (грамотно, эмоционально, художественно и т.п.). Отлично (5), 90-100% освоения.

Базовый уровень: применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности

Включает нижестоящий уровень.

- Сформированные, но содержащие отдельные пробелы *знания* подходов к анализу художественных и технических особенностей вокальных сочинений; методов и приёмов работы над музыкальным произведением.
- В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях *умение* технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения.
- В целом убедительное *владение* способами исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением.

Достаточно хорошее владение голосом, с некоторыми неточностями в использовании тех или иных вокально-технических приемов. Достаточно грамотное построение процесса разучивания музыкального произведения с учетом стиля изложения и степени ее сложности (пение-разучивание по отдельным фразам, применение специфических вокально-технических приемов работы над звуком, оправданных поставленными художественными задачами). Практически свободное владение голосом. Хорошее знание-показ голосом произведения. Хорошо (4), 71-90% освоения.

Удовлетворительный уровень: репродуктивная деятельность

- Общие, не структурированные *знания* некоторых подходов к анализу художественных и технических особенностей вокальных сочинений; методов и приёмов работы над музыкальным произведением.
- Частично освоенное *умение* исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения.
- Частичное *владение* способами исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением.

Слабое владение навыками исполнения. Слабое представление об исполнении музыкального произведения. Плохое звукоизвлечение. Непоследовательное построение процесса разучивания и отсутствие применения специфических вокально-технических приемов работы над звуком. «Прогон» голоса от начала до конца без постановки художественно- исполнительских задач. Слабая вокальная подготовка. Удовлетворительно (3), 51-70% освоения.

Недостаточный: отсутствие признаков удовлетворительного уровня

Неудовлетворительно (2), 50% освоения и менее.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.13 Хоровое пение и практическая работа с хором

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	методы развития голоса и формирования вокально-хоровой техники; средства вокально-хоровой выразительности способы художественного воздействия на певцов хора;	Практико-ориентированное задание по приобретению опыта хоровой исполнительской деятельности в рамках учебного хора в процессе исполнения хоровой музыки с целью выявления методов развития голоса, формирования вокально-хоровой техники, раскрытия средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора	Сдача индивидуальных хоровых партий ***Типовые (тестовые) задания** по выбору методов развития голоса, формированию вокально-хоровой техники, раскрытию средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора	проводить вокально-хоровую работу, добиваясь нужного качества исполнения	Практико-ориентированное задание по организация репетиционного процесса по распеванию хора для овладения умением решать исполнительские задачи при работе с хоровым коллективом, добиваясь нужного качества исполнения.	Сдача индивидуальных хоровых партий	-		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**А) 1,4,5** **Б) 2,3,6,7**	7 6 5-4 3-2 0-1	4 3 2 1 0
	Установление последовательности	**4,1,3,2,5**	5	2
	На дополнение (только ввод числа)	**3**	1	3
Повышенный	На соответствие	**1-Г** **2-А** **3-Б** **4-В**	4 2-3 0-1	3 1 0
		А) 2,5 **Б) 3** **В) 1,4**	5 4 3-2 0-1	4 3 2 0
	Установление последовательности	**2, 1, 3**	3	2
	На дополнение (только ввод числа)	**13**	1	2
Базовый	Установление последовательности	**3,2,1,4**	4	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	1	2
		1	1	2

Практико-ориентированные задания:

Задание 1. Приобретение и накопление опыта хоровой исполнительской деятельности в рамках учебного хора в процессе исполнения хоровой музыки с целью выявления методов развития голоса, формирования вокально-хоровой техники, раскрытия средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора. Анализ вокально-хоровых трудностей своей партии; работа над интонационно точным исполнением своего голоса в партитуре результатом которых становится успешная сдача индивидуальных хоровых партий.

Студент посещает все практические занятия и репетиционно-концертные мероприятия по дисциплине, участвует в работе хора с целью выявления методов развития голоса и вокально-хоровой техники. Поет выразительно и интонационно точно партии в сольном исполнении, в квартете с участниками хора и выборочно из изучаемого репертуара хорового учебного коллектива, выявляя средства вокально-хоровой выразительности и способы художественного воздействия на певцов хора.

Критерии оценивания

Студент получает зачет (65-100 баллов), если:

1. интонационно точно и выразительно исполняет индивидуальную хоровую партию «удерживает» хоровой строй и соблюдает все нюансы в хоровом ансамбле.

Студент получает незачет (0-64 балла), если:

1. неправильно интонирует свою хоровую партию в произведении и не соблюдает выразительные нюансы в исполнении.
2. не «держит» хоровой строй и не соблюдает виды хорового ансамбля.

Задание 2. Организация репетиционного процесса по распеванию хора для овладения умением решать исполнительские задачи при работе с хоровым коллективом, добиваясь нужного качества исполнения. Подбор комплекса вокально-хоровых упражнений, приемов и методов развития голоса хористов и формирования вокально-хоровой техники, выбор средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора.

Критерии оценивания

Студент получает *отлично* (90-100 баллов), если:

1. владеет отличным исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий;
2. умеет грамотно построить процесс распевания с хором с учетом постепенного усложнения задач всего комплекса вокально-хоровых упражнений;
3. владеет отличным знанием показа голосом вокально-хорового комплекса учебно-тренировочных упражнений при работе над ошибками хора в интонационном и ритмическом ансамбле, свободно владеет голосом; отлично владеет дирижерским жестом, координацией рук при показе и гармонической поддержке на фортепиано.
4. владеет отличными коммуникативными навыками (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия с хоровым коллективом).

Студент получает *хорошо* (70-89 баллов), если:

1. владеет хорошим исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий;
2. умеет грамотно построить процесс распевания с хором с учетом постепенного усложнения задач всего комплекса вокально-хоровых упражнений;
3. владеет хорошим показом голосом вокально-хорового комплекса учебно-тренировочных упражнений при работе над ошибками хора в интонационном и ритмическом ансамбле, достаточно свободно владеет голосом; хорошо владеет дирижерским жестом, координацией рук при показе и гармонической поддержке на фортепиано.
4. владеет хорошими коммуникативными навыками (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия как с отдельными участниками образовательного процесса, так и со всем хоровым коллективом).

Студент получает *удовлетворительно* (50-69 баллов), если:

1. владеет удовлетворительным исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий;
2. не всегда умеет построить процесс распевания с хором с учетом постепенного усложнения задач всего комплекса вокально-хоровых упражнений;
3. владеет удовлетворительным голосом вокально-хорового комплекса учебно-тренировочных упражнений при работе над ошибками хора в интонационном и ритмическом ансамбле, удовлетворительно владеет голосом.

посредственно владеет дирижерским жестом, не всегда получается скоординировать движения рук при показе и гармонической поддержке на фортепиано.

4. владеет неплохими коммуникативными навыками (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия как с отдельными участниками образовательного процесса, так и со всем хоровым коллективом).

Студент получает недовлетворительно (0-49 балла), если:

1. владеет слабыми навыками исполнения показа упражнения на фортепиано, слабая гармоническая поддержка по тональностям вверх и вниз осуществляется без учетом диапазона хоровых партий;
2. не владеет последовательным построением процесса распевания хора, не применяет специфических вокально-технических приемы работы над звуком («прогон» упражнений от начала до конца без постановки технических и художественно-исполнительских задач).
3. имеет плохую вокальную подготовку, плохо владеет дирижерским штрихом, отсутствуют основные навыки в области дирижерской техники, не умеет распределять функции между руками для управления хором и поддержкой на фортепиано.
4. отсутствие какого-либо творческого взаимодействия с хоровым коллективом, отсутствие профессионального кругозора.

Примерные типовые (тестовые) задания по разделам дисциплины

На соответствие:

Задание 1 (П)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между автором и его трудом:

1.Э.Б. Абдуллин	А) «Хор и управление им»
2.П.Г. Чесноков	Б) «Теория и практика работы с детским хором»
3.Г.П. Стулова	В) «Настольная книга школьного учителя-музыканта»
4.Ю.Б. Алиев	Г) «Методология педагогики музыкального образования»

Ответ 1-….; 2-…; 3 -… ; 4 - …_____

Задание 2 (В)

Установите соответствие между характеристикой манеры вокально-хорового исполнения и направлением:

А) Народный хор	Б) Академический хор
Ответ: _____	Ответ: _____

Варианты ответов:

1. открытая манера звукоизвлечения
2. диапазон каждой хоровой партии – две октавы
3. основа пения - сглаживание регистров
4. подразделение голосов на низкие, средние и высокие женские и мужские голоса
5. резкое разграничение регистров
6. единое условие вокальной работы – академическая манера пения
7. разделение голосов на хоровые партии – сопрано, альты, тенора, басы

Задание 3 (П)

Установите соответствие между типом хора и составом его хоровых партий:

А) Однородный хор	Б) Смешанный хор	В) Неполный смешанный хор
Ответ: _____	Ответ: _____	Ответ: _____

Варианты ответов:

1. Т, Б, А
2. С, А
3. С, А, Т, Б
4. С, А, Т

5. Т, Б

<u>На последовательность</u>

Задание 4 (В)

Установите последовательность темповых обозначений хоровых произведений от медленных к быстрым

1. Adagio
2. Allegro
3. Moderato
4. Grave
5. Presto

Задание 5 (П)

Установите правильную последовательность по степени участия голоса в образовании согласных звуков (по мере убывания)

1. звонкие
2. шипящие, глухие
3. сонорные

Задание 6 (Б)

Установите последовательность хоровых партий в партитуре

Варианты ответов:

1. Т

2. А
3. С
4. Б

На дополнение

Задание 7 (В)

Как известно, отклонение до 1/3 полутона в обе стороны от темперированного строя, воспринимается нами как звук одной высоты. Сколько положений звука в этой зоне способны различать музыканты на слух (написать число).

Ответ: ____

Задание 8 (П)

В каком возрасте наступает в среднем период мутации у мальчиков (т.е. во сколько лет. Написать число)

Ответ: ____

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Задание 9 (Б)

Какой резонатор принимает участие в озвучивании низкого регистра

1. головной
2. грудной
3. смешанный

Задание 10 (Б)

Основное правило дикции в пении

1. быстрое и четкое формирование согласных и максимальная протяженность гласных
2. максимальная протяженность согласных и быстрое четкое формирование гласных

Критерии оценивания типовых (тестовых) заданий

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-А
3-Б
4-В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>А) 1,4,5
Б) 2,3,6,7</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>7</td><td>4</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>5-4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А) 2,5
Б) 3
В) 1,4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>4,1,3,2,5</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>2, 1, 3</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>3,2,1,4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>13</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра педагогики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины К.М.01.01 Б1.О Психология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Тестовые задания на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Решение кейсов-задач	Вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач	Тестовые задания на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Решение заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6.	Способы	Тестовые	Вопросы	Развивать и	Решение	Вопросы для	Навыками	Решение	Вопросы

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психологического изучения обучающихся; способы психологического изучения обучающихся	задания на выбор одного правильного ответа	для собеседования на зачете	активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес	заданий на установление соответствия	собеседования на зачете	отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	кейсов-задачи заданий на установление соответствия	для собеседования на зачете
ОПК-7.	Способы	Тестовые	Вопросы	Создавать	Решение	Вопросы для	Различными	Решение	Вопросы

Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	построения межличностных отношений в группах разного возраста	задания на выбор одного правильного ответа	для собеседования на зачете	психологически безопасную образовательную среду	заданий с множественным выбором	собеседования на зачете	средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности	кейсов-задач, заданий на установление последовательности и заданий на установление соответствия	для собеседования на зачете
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования,	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы	Решение заданий с множественным выбором и кейс-задач	Вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; методами психологического исследования	Решение заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете

	нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности								
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподавае	Ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями проектирования психологически	Решение заданий на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете

мых учебных предметов							безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Задание 1. Выберите правильный ответ:
Особенности темперамента, общие и специальные способности, личностные черты человека относят к числу основных групп психических

1. процессов

2. состояниийПо ОГЭ
3. образований
4. свойств

Задание 2. Выберите правильный ответ:
Процесс и результат формирования внутренних структур человеческой психики посредством усвоения внешней социальной деятельности в культурно-исторической концепции развития психики называется

1. апперцепцией
2. экстраполяцией
3. интериоризацией
4. Интроспекцией

Задание 3. Выберите один или несколько правильных ответов:
Какие утверждения характеризуют понятие «лидер»

1. Сфера деятельности – малая группа
2. Большое количество санкций
3. Непосредственность принятия решения
4. Опосредованность принятия решения

Задание 4.Выберите один или несколько правильных ответов:
Оптико-кинетическая система включает в себя

1. Тембр голоса
2. Пауза
3. Поза
4. Жест
5. Мимика
6. Диапазон голоса

Задание 5.Выберите один или несколько правильных ответов:
Паралингвистическая система включает в себя

1. Тембр голоса
2. Пауза
3. Поза
4. Жест
5. Покашливание
6. Диапазон голоса

Задание 6.Выберите правильную последовательность структуры человеческой деятельности

1. мотив, потребность, цель, операции, действия, результат, рефлексия;
2. цель, потребность, мотив, рефлексия, действия, операции, результат;
3. рефлексия, потребность, мотив, цель, операции, действия, результат;
4. потребность, мотив, цель, действия, операции, результат, рефлексия

Задание 7.Выберите правильную последовательность основных форм мышления от узкой, частной к широкой, обобщенной:

1. суждение, понятие, умозаключение;
2. умозаключение, понятие, суждение;
3. понятие, суждение, умозаключение

Задание 8.Выберите правильную последовательность этапов решения мыслительной задачи:

1. осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
2. построение гипотезы, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;

3. постановка задачи, ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов
4. ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов

Задание 9. В следующем ниже примере буквами обозначены структурные компоненты социальной установки: (А)Если преподаватель кажется мне слишком строгим, (Б) а я не люблю, когда меня заставляют что-либо делать, (В) то я редко буду посещать его занятия, где меня может ждать принуждение. Выберите правильную последовательность этих компонентов:

1. аффективный, когнитивный, поведенческий;
2. аффективный, поведенческий; когнитивный,
3. поведенческий; аффективный, когнитивный,
4. когнитивный, аффективный, поведенческий

Задание 10. Выберите правильную последовательность стадий развития конфликтов:

1. возникновение конфликтной ситуации, осознание конфликта, проявление конфликтного поведения, углубление конфликта, разрешение конфликта;
2. осознание конфликта, возникновение конфликтной ситуации, углубление конфликта, проявление конфликтного поведения, разрешение конфликта;
3. возникновение конфликтной ситуации, проявление конфликтного поведения, осознание конфликта, углубление конфликта, разрешение конфликта;
4. проявление конфликтного поведения, осознание конфликта, возникновение конфликтной ситуации, углубление конфликта, разрешение конфликта;

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Задание 11. Выберите правильную последовательность динамических тенденций от более примитивных к более сложным, социализированным:

1. влечения, потребности, интересы, идеалы
2. потребности, влечения, интересы, идеалы
3. интересы, влечения, потребности, идеалы
4. идеалы, влечения, потребности, интересы

Задание 12. Выберите один или несколько правильных ответов:
Из перечисленных, к мозговым центрам речи относятся:

1. зона Брока
2. слухоречевая зона коры больших полушарий — центр Вернике
3. зона ближайшего развития
4. гипофиз

Задание 13. Выберите один или несколько правильных ответов:
К основным операциям мышления относятся:

1. анализ, синтез
2. сравнение, абстрагирование
3. обобщение, конкретизация
4. сенсибилизация, синестезия
5. понятие, умозаключение
6. процессы, состояния

Задание 14. Выберите один или несколько правильных ответов:
Конституциональные черты развиваются ...

1. из биологических данных индивидуума
2. из физиологических данных индивидуума
3. из социально формируемых данных индивидуума
4. из психологических данных индивидуума

Задание 15. Выберите один или несколько правильных ответов:
Из перечисленного, к признакам языка относятся:

1. развивается относительно независимо от человека, по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением
2. система условных знаков, с помощью которой передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значение и смысл
3. состояния, переживаемые в процессе общения и взаимодействия между людьми
4. обусловленность психическими процессами

Задание 16. Выберите один или несколько правильных ответов:
В понятийный аппарат социальной психологии входит:

1. самосознание
2. общение
3. Психика
4. Группа
5. социализация
6. мотивация

Задание 17. Выберите один или несколько правильных ответов:
Разновидностями больших социальных групп являются

1. толпа

2. нация
3. неформальная группа
4. первичная группа

Задание 18. Выберите один или несколько правильных ответов:
Разновидностями малых социальных групп являются
1. толпа
2. нация
3. неформальная группа
4. первичная группа

Задание 19. Выберите один или несколько правильных ответов:
К механизмам социализации личности относятся следующие понятия
1. идентификация
2. подражание
3. сдвиг мотива на цель
4. персонализация

Задание 20. Выберите один или несколько правильных ответов:
К механизмам групповой динамики относятся:
1. «идиосинкризический» кредит
2. разрешение внутригрупповых противоречий
3. нормы группы
4. создание подгрупп

Задание 21. Установите соответствие между этапами становления психологии и временем их появления
1) психология как наука о душе.
2) психология как наука о фактах, закономерностях и механизмах психики

3) психология как наука о сознании
4) психология как наука о поведении
А) 17 век
Б) 2-й век до н.э.
В) начало 20 века
Г) 20-й век

ОПК-6.

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 22. Установите соответствия между видами потребностей и их проявлениями:
1) естественная
2) культурная
3) материальная

А) в продуктах общественного сознания
Б) в пище, питье
В)в сне
Г) в предметах материальной культуры
Д) в защите от холода и жары
Е) в существе противоположного пола
Ж) в предметах, служащих средством удовлетворения естественных потребностей
И) в предметах, необходимых для общения с людьми.

Задание 23. Определите, какое свойство внимания развивается в следующей игре? Запишите ответ

В течение одной минуты ребенок должен увидеть как можно больше предметов установленного цвета. Проходит минута, раздается сигнал и поиски прекращаются. Ведущий выясняет, кто насчитал больше предметов, предлагает перечислить вслух увиденное. То, что не замечено дополняют другие участники игры.

1.устойчивость
2.распределение
3.переключение

Задание 24.Определите последовательность психических явлений – психических процессов, свойств личности или психических состояний - описанных в нижеследующих ситуациях:

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его.

Ответы:

1. А(психическое состояние); Б (свойство личности); В (свойство личности); Г (психический процесс); Д (психический процесс); Е (психический процесс)
2. А(психический процесс); Б (психическое состояние); В (свойство личности); Г (свойство личности); Д (психический процесс); Е (психический процесс)
3. А(психический процесс); Б (психическое состояние); В (свойство личности); Г (психический процесс); Д (свойство личности); Е (свойство личности)

4. А(свойство личности); Б (психическое состояние); В (психический процесс); Г (психический процесс); Д (свойство личности); Е (свойство личности

Задание 25.Какие методы психологии применены в следующих примерах?

А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников.

В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов.

Ответы:

1. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (тестирование)
2. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (наблюдение)
3. А (лабораторный эксперимент); Б(наблюдение); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (тестирование)

4. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (наблюдение); Г (эксперимент); Д (анализ продуктов деятельности)

Задание 26. Выберите один или несколько правильных ответов. О выраженности каких свойств внимания говорит тот факт, что ученик ответил на вопрос учителя, несмотря на то, что отвлекся?

Урок биологии проходит в 8 классе на тему «Приспособленность птиц к сезонным явлениям в природе». Учитель, объясняя новый материал по теме, замечает, что один из учеников не следит за ходом урока, а смотрит в окно. Во дворе школы несколько учеников играют в футбол, у них завязалась очень оживленная игра. Ученик в классе из окна увлеченно следит за тем, кто кому передает пасы. Выждав несколько секунд, учитель окликает мальчика и задает ему вопрос по теме. Ученик переводит взгляд на учителя и дает правильный ответ на вопрос. Учитель положительно оценивает его ответ.

1. переключение;
2. устойчивость;
3. распределение;
4. концентрация

Задание 27.Решите кейс:

Определите, какой это тип обучения?

Воспитание и обучение ребенка с отклонениями в развитии в классе среди нормально развивающихся детей, но по индивидуальной, специально разработанной программе под непосредственным руководством специалиста, или в специальных классах в общей школе.

1. инклюзивное
2. коррекционное
3. дефектологическое

Задание 28. **Решите кейс:**

Определите факторы отклонений детей в развитии.

Существует два комплекса обуславливающих возникновение у детей отклонений в развитии. Одни являются следствием различных вредных влияний на зародыш и развивающийся плод во внутриутробном периоде, другие возникают как следствие различных вредных влияний на организм ребенка при его рождении и в последующие периоды развития.

1. врожденный, приобретенный
2. социальный, биологический
3. генетический, социальный

Задание 29. **Выберите правильный ответ:**
Назовите автора разработки концепции психически здорового человека и теории человеческой мотивации:

1. А.Маслоу
2. К.Рождерс
3. Д.Уотсон

Задание 30. **Решение кейса:** С чем может быть связано поведение девочки?

Лена В., 12 лет. Девочка находится в детприемнике. Доставлена с вокзала. Со слов девочки, это уже не первый побег из дома, она в течение последних двух лет регулярно «путешествует». За это время успела побывать во многих городах страны. При патопсихологическом обследовании отмечается затрудненная врабатываемость, затруднена переключаемость внимания. Механическое запоминание недостаточно. Нарушений со стороны мышления не обнаружено, интеллект – в границах возрастной нормы. Запас школьных знаний несколько недостаточен, житейски девочка хорошо ориентирована. Отмечается выраженная акцентуация по неустойчивому типу, стремление к эмансипации, маскулинность.

При беседе девочка описывает свою семейную ситуацию как благополучную: есть оба родителя, младшая сестра. Родители относятся к Лене доброжелательно, раньше ругали за побеги, наказывали, теперь только жалеют. Когда

девочка посещает школу, то успевает там удовлетворительно. Интервалы между побегами составляют 2 – 2,5 мес. В этот период девочка хорошо учится, помогает по дому. Затем, с ее слов, она испытывает сильнейшую скуку, безразличие ко всему, желание убежать. Может некоторое время противостоять этому желанию, но не долго. Убегает обычно одна, без каких-либо провоцирующих событий. После «путешествия» может вернуться домой сама.

1. Акцентуация характера
2. Трудновоспитуемость
3.Недостатки развития когнитивной сферы

Задание 31.

Решение кейса: С чем может быть связано поведение мальчика?

Тима О., 13 лет. Обратилась мама с жалобой на недостаточную активность сына, его малообщительность, отличие от более активных и «деловых» сверстников. Семья полная. Ребенок рос и развивался нормально, в школу пошел вовремя. С учебой справляется, но выражены предпочтения определенных учителей. От отношений к учителям зависит интерес к предмету. С одноклассниками дружит мало. Есть один друг во дворе. Мальчик плохо переносит разлуку с домом, семьей, поездки в оздоровительный лагерь и т.д. При психологическом обследовании отмечается незначительная истощаемость по гипостеническому типу. Других нарушений со стороны психических процессов не обнаружено. Интеллект – в границах нормы. Самооценка адекватная, зависит от мнения окружающих. При описании картин ТАТ – очень высокая чувствительность к эмоциям, межличностным отношениям персонажей. Выражена привязанность к матери, старшей сестре. По методике ПДО – высокий уровень сенситивности, низкая конформность, превышение феминности над маскулинностью.

1. Акцентуация характера
2. Трудновоспитуемость
3.Недостатки развития когнитивной сферы

Задание 32.Выберите правильный ответ.

Основными формами коррекционно-развивающего обучения являются:

1. индивидуальные занятия
2. групповые занятия
3. фронтальные занятия

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Задание 33. Установите соответствие

Какие виды учебных действий выделяются:

а) С позиции субъекта деятельности в учении

б) С позиции предмета самой учебной деятельности

1. действия целеполагания
2. преобразующие действия
3. исследовательские действия
4. действия программирования
5. действия планирования
6. исполнительские действия
7. действия контроля (самоконтроля)
8. действия оценки (самооценки)

Задание 34. Решите кейс: *Определите недостающий этап формирования умственных действий и понятий (по П. Я. Гальперину)*

На уроке математики во 2-м классе педагог предложил учащимся сразу же после объяснения нового материала запомнить и повторить алгоритм выполнения письменного вычисления. Какой этап формирования умственных действий и понятий не учел педагог?

1) формирование мотивационной основы действия;
2) составление схемы ориентировочной основы действия;
3) формирование действий в материализованной форме;
4) громкая внешняя речь, когда содержание ООД отражается в речи;
5) формирование действия во «внешней речи про себя»;
6) формирование действия во внутренней речи.

Задание 35. Выберите правильный ответ: какова структура учебной деятельности:

1) потребность, мотив, средства достижения, действия и операции, результат, рефлексия
2) учебная мотивация, учебная ситуация, контроль, переходящий в самоконтроль, оценка, переходящая в самооценку
3) потребность, учебная мотивация, учебная задача, рефлексия, оценка.

Задание 36. Установите правильную последовательность стадий проявления самоконтроля:

а) отсутствие видимого самоконтроля, контроль осуществляется на основе прошлого опыта;
б) стадия «полного самоконтроля», на которой учащийся проверяет полноту репродукции усвоенного материала и правильность репродукции
в) отсутствие всякого самоконтроля
г) стадия выборочного самоконтроля

Ответ: вбга

Задание 37.

Выберите правильную последовательность этапов педагогического общения от первого до последнего

1. начальный период общения; прогностический этап; анализ осуществленной системы общения; управление общением в педагогическом процессе.

2. прогностический этап; управление общением в педагогическом процессе; начальный период общения; анализ осуществленной системы общения.
3. начальный период общения; управление общением в педагогическом процессе; прогностический этап; анализ осуществленной системы общения.
4. прогностический этап; начальный период общения; управление общением в педагогическом процессе; анализ осуществленной системы общения

Задание 38.

Выберите правильную последовательность этапов решения мыслительной задачи:

1. осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
2. построение гипотезы, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
3. постановка задачи, ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов
4. ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов

Задание 39.

Выберите правильную последовательность этапов психологического анализа урока

1. предваряющий, текущий, ретроспективный;
2. ретроспективный, предваряющий, текущий;
3. текущий, предваряющий, ретроспективный

Задание 40.

Выберите правильную последовательность этапов формирования навыка:

1. упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения; вычленение и овладение отдельными элементами действия, объединение изученных элементов в целостное действие;

2. вычленение и овладение отдельными элементами действия; объединение изученных элементов в целостное действие; упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения
3. упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения; объединение изученных элементов в целостное действие; вычленение и овладение отдельными элементами действия

Задание 41.

Выберите правильную последовательность этапов формирования мировоззрения личности:

1. мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира; миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира;
2. мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира; мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира;
3. миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира; мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира

Задание 42.

Н.В. Кузьмина выделяет пять уровней продуктивности педагогической деятельности. Определите их правильную последовательность:

1. репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков

учащихся по своему предмету в целом; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии;

2. системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии;
3. системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям; аудитории;
4. локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования

искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям; аудитории

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа:

Какой стиль лидерского руководства характеризуется высокой степенью единоличной власти

1) Демократичное руководство
2)Авторитарное руководство
3) Либеральное руководство

Задание 44. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:

Сознание управляет самыми сложными формами поведения в следующих случаях …

1. когда перед человеком возникают неожиданные, интеллектуальные сложные проблемы, не имеющие очевидного решения
2. когда необходимо осознать и найти выход из какой-либо конфликтной ситуации
3. когда человек непроизвольно обращает внимание на интересующие его предметы и явления
4. когда человек выполняет действия, ставшие привычкой

Задание 45. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:

Сильными уравновешенными типами темперамента являются …

1. Сангвинический
2. Флегматический
3. Холерический
4. Меланхолический

Задание 46. Установите соответствие между основными эмоциями и их определениями.

1. Страх
2. Гнев
3. Удивление
4. Стыд
5.Презрение

А) отрицательное состояние, выражающееся в осознании несоответствия собственных помыслов, поступков не только ожиданиям окружающих, но и собственным представлениям о подобающем поведении

Б) отрицательное эмоциональное состояние, возникающее в межличностных взаимоотношениях и порождаемое рассогласованием жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями объекта чувств

В) отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о возможной угрозе его жизненному благополучию, о реальной и воображаемой опасности

Г) отрицательное эмоциональное состояние, протекающее в форме аффекта и вызываемое внезапным возникновением серьезного препятствия на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности

Д) не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства

Задание 47.Установите соответствие между основными понятиями и понятиями, выражающими их детали, признаки, особенности:

А) индивидуально-типологические особенности чувствительности
Б) функции ощущений
В) свойства ощущений

1) качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация раздражителей;
2) превращение энергии внешнего воздействия в акт сознания;
3) сензитивность, сенсибилизированность, сенсорная организация.

Задание 48.Установите соответствия между видами внимания и условиями их возникновения:

А) непроизвольное Б) произвольное В) послепроизвольное

1) действие сильного, контрастного или значимого и вызывающего эмоциональный отклик раздражителя
2) вхождение в деятельность и возникающий в связи с этим интерес
3) постановка (принятие) задачи.

Задание 49.Определите и запишите, какие эмоциональные состояния переживают Пьер и Элен?
Пьер вскочил с дивана и, шатаясь, бросился к ней. «Я убью тебя»,- закричал он и, схватив со стола мраморную доску, с неизвестной еще ему силой сделал шаг к ней и замахнулся на нее... Бог знает, что бы сделал Пьер в эту минуту, если бы Элен не выбежала из комнаты. (Л.Н.Толстой «Война и мир»)
Ответ: А)Элен_____, Б)Пьер_____
1.гнев
2.страх

Задание 50.Установите соответствие, какая деятельность проявляется в следующих примерах:
А) сознательная
Б) бессознательная.
1. Ученик быстро и правильно умножает многозначные числа, но не помнит правила их умножения.
2. Семиклассник, которого поддразнивания друзей вывели из себя, изорвал учебники и тетради, ударил одного из товарищей.
3. Выпускник школы поступил в педагогический вуз и объясняет это тем, что любит детей и ему нравится понятно излагать математические доказательства.
4. У больного белой горячкой реальная действительность как бы заслоняется многочисленными яркими галлюцинациями: ему мерещатся черти, которые строят ему рожи и т.п. Спасаясь от преследователей, он иногда получает травмы и увечия.

Задание 51.Соотнесите понятия основных типов формальных групп и их характеристик:
а) вертикальная группа
б) горизонтальная группа
в) специальные целевые группы

1) создается за пределами формальной организационной структуры для разработки проекта особой важности, сложности, риска или предполагающего реализацию творческого потенциала исполнителей

2) создается менеджером и его подчиненными с формальной цепью команд

3) создается из служащих, находящихся на одном иерархическом уровне организации, но работающих в разных функциональных областях.

Задание 52. Выберите правильный ответ, о каком социально-психологическом явлении идет речь в данной ситуации?

Мальчик 12 лет захотел сделать подарок своей бабушке на 8 марта. Он знал, что она любит оладушки, которые часто печет по выходным. Он стал наблюдать, как она печет их, как готовить тесто. Он внимательно выделял каждое действие бабушки, записывал его в блокнот. Накануне праздника мальчик встал рано утром и принялся за приготовление блюда. Он заглядывал в свои записи и старался все делать так, как бабушка. Оладушки получились вкусные, но не настолько, как у бабушки. Но все равно бабушка очень обрадовалась такому подарку внука.

Ответы:

1. социальное научение;
2. социальное сотрудничество;
3. самообразование;
4. обучение

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Задание 53. Выберите правильный ответ

Первый по порядку следования этап психологического исследования:

Варианты ответа:

1) обработка данных исследования;

2) исследовательский этап;

3) подготовительный этап;

4) интерпретация данных и формулирования выводов.

Задание54. Выберите правильный ответ

Констатирующий эксперимент:

Варианты ответа:

1) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
2) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
3) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
4) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

Задание 55. Выберите правильный ответ

Формирующий эксперимент:

Варианты ответа:

1) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
2) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
3) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
4) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

Задание 56. Выберите правильный ответ

Оценка уровня овладения учебными знаниями, навыками

Варианты ответа:

1) тесты интеллекта;
2) тесты специальных способностей;
3) тесты достижений;
4) тесты личности;

Задание 57. Укажите два варианта ответа:

Психологическое сопровождение школьников, испытывающих трудности в школьной адаптации предполагает…

1) проведение факультативных занятий;
2) проведение общешкольных родительских собраний;
3) проведение психолого-педагогической диагностики;
4) организацию психокоррекционной работы со школьниками.

Задание 58. Укажите два варианта ответа

Психологическое сопровождение старшеклассников предполагает…
1) развитие основ произвольности;
2) осуществление помощи в решении конкретных проблем, связанных с актуальным профессиональным выбором;
3) постепенное и ненавязчивое формирование основы для личностного самоопределения;
4) осуществление помощи при адаптации к школе.

Задание 59. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
В работе с родителями основной целью психолога является…
1) определение путей коррекции взаимоотношений с ребенком;
2) исправление дефектов воспитания;
3) выявление проблем в развитии ребенка;
4) достижение глубокого и объективного понимания ребенка.

Задание 60. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
При осуществлении психологического сопровождения необходимо…
Варианты ответов:
1) создать условия для передачи знаний, умений, навыков;
2) обеспечить дисциплину на уроках;
3) создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении;
4) перестроить, модифицировать школьную среду, чтобы она была максимально приятна для ребенка.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
3	П	Множественный выбор	1,3	2 1	2 1
4	П	Множественный выбор	3,4,5	2-3 1	2 1
5	П	Множественный выбор	1,2,5,6	3-4 1-2	2 1
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
9	В	кейс-задача	4	1	3
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
12	П	Множественный выбор	1,2	2	2

				1	1
13	П	Множественный выбор	1,2,3	3 2 1	3 2 1
14	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
15	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
16	П	Множественный выбор	2,4,5	3 2 1	3 2 1
17	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
18	П	Множественный выбор	3,4	2 1	2 1
19	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
20	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
21	В	На соответствие	1Б, 2Г, 3А, 4В	3-4 2 1	3 2 1
22	П	На соответствие	1Б,В,Д,Е 2А,И 3Г,Ж	7-8 6-4 3-2	3 2 1
23	В	Кейс-задача	3	1	4
24	В	Кейс-задача	2	1	4
25	В	Кейс-задача	1	1	4
26	В	Кейс-задача	3	1	4
27	В	кейс-задача	2	1	2
28	В	кейс-задача	1	1	2
29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1

30	В	кейс-задача	1	1	2
31	В	кейс-задача	1	1	2
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
33	В	На соответствие	А-1,4,5,6,7,8 Б-2,3	8 7-6 5-3 2 1-0	4 3 2 1 0
34	В	кейс-задача	3	1	2
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
36	В	Установление последовательности	ВБГА	4	2
37	В	Установление последовательности	4	1	4
38	В	Установление последовательности	1	1	4
39	В	Установление последовательности	1	1	4
40	В	Установление последовательности	2	1	4
41	В	Установление последовательности	1	1	4
42	В	Установление последовательности	1	1	4
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
44	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
45	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
46	В	На соответствие	1В, 2Г, 3Д, 4А, 5Б	5 3-4 2 1	4 3 2 1
47	В	На соответствие	А3, Б2, В1	3 2 1	3 2 1
48	В	На соответствие	А1, Б3, В2	3	3

				2 1	2 1
49	В	На соответствие	А2, Б1	2 1	2 1
50	В	На соответствие	А2,3 Б1,4	3-4 2 1	3 2 1
51	В	На соответствие	А2, Б3, В1	3 2 1	3 2 1
52	П	кейс-задача	1	1	1
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
54	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
55	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
57	В	Множественный выбор	3,4	2 1	2 1
58	В	Множественный выбор	2,3	2 1	2 1
59	В	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
60	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1

Наименование дисциплины: КМ.01.02 Педагогика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по использованию нормативных правовых актов в сфере образования; Решение педагогической ситуации на основе норм профессиональной этики	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Основы воспитывающего обучения в соответствии с базовыми национальными ценностями	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Ставить и реализовывать воспитательные цели в процессе обучения на основе базовых национальных ценностей	Выполнение лабораторной работы по целеполаганию	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальна ценностей	Педагогические ситуации по проблеме воспитывающего обучения	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-5 Способен осуществлять	Знает основы психологическ	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов,	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками выявления и	Тестовые задания	Кейс-задания

контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ой и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающим и обучающимися			приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. Проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.			корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствовани ю образовательного процесса.		
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализа ции обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседов ания на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Выполне ние лаборато рной работы по отбору психолог о-педагоги ческой технолог ии с учетом различно го континге нта обучающ	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Технологиями проектирования психологически	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализац ии обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательны ми потребностями	Вопросы для собеседовани я на экзамене

					ихся		безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Выполнение лабораторных работ	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Педагогические ситуации	Вопросы для собеседования на экзамене

	средства проектировани я и реализации педагогической деятельности								

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Задание 1.

Нормативный правовой документ, где излагаются принципы гоударственной политики в области образования:

1) Конституция Российской Федерации;
2) Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3) Профессиональный стандарт педагога;
4) Примерная программа воспитания;
5) Федеральный государственный образовательный стандарт.

Задание 2.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет термин «образование» как:

1) единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

3) деятельность по реализации основных и дополнительных образовательных программ;

4) целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Задание 3.

Граждане, имеющие в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на занятие педагогической деятельностью?

1) педагогический работник, прошедший аттестацию на соответствие занимаемой должности**;**

2) лица, заключившие с образовательной организацией трудовые договоры, имеющие стаж работы, необходимый для осуществления образовательной деятельности по реализуемым образовательным программам;

3) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее педагогическое образование;

4) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Задание 4.

Разработка основных общеобразовательных программ в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» относится к компетенции:

1) Министерства просвещения Российской Федерации;

2) Федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по контролю и надзору в сфере образования;

3) органа государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования;

4) органа местного самоуправления муниципальных районов и городских округов в сфере образования;

5) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Задание 5.

Соответствующий нормативным критериям уровень квалификации, профессионализма, позволяющий работнику решать задачи определенной степени сложности, - это…

1) компетентность;

2) квалификационная категория;

в) матерсво;

г) творчество.

Задание 6.

В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» управление образовательной организацией должно осуществляться на основе сочетания принципов:

1) демократизма и гласности;

2) централизма и делегирования;

3) единоначалия и коллегиальности;

4) справедливости и равенства.

Задание 7.

Соотнесите цели деятельности и типы образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы:

Цели деятельности	Тип образовательной организации

1. Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми	А) профессиональная образовательная организация
2. Образовательная деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования	Б) образовательная организация высшего образования
3. Образовательная деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования и (или) по программам профессионального обучения	В) общеобразовательная организация
4. образовательная деятельность по образовательным программам высшего образования и научную деятельность	Г) дошкольная образовательная организация

Задание 8.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает педагогическим работникам следующие трудовые права и социальные гарантии (выберите несколько правильных ответов):

1) право на сокращенную продолжительность рабочего времени;

2) право применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

3) право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года;

4) право осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;

5) право на длительный отпуск сроком до одного года не реже чем через каждые десять лет непрерывной педагогической работы в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

6) право формировать у обучающихся профессиональные качества по избранным профессии, специальности или направлению подготовки;

7) право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

8) право на бесплатное один раз в пять лет санаторно-курортное лечение.

Задание 9.

Соотнесите нижеуказанные положения и нормативные документы, в которых они прописаны:

Нормативные положения	Нормативные документы

1. Характеристика обобщенных трудовых функций	А. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	Б. Примерная программа воспитания
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	В. Профессиональный стандарт педагога
4. С*овременный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*	Г. Федеральный государственный образовательный стандарт

Задание 10.

Соотнесите понятия и их определения, зафиксированные Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

Понятия	**Определения**
1. Общее образование	А. Вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования
2. Профессиональное обучение	Б. Вид образования, который направлен на приобретение обучающимися в процессе освоения основных профессиональных образовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции определенных уровня и объема, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности
3. Дополнительное образование	В. Вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий);
4. Профессиональное образование	Г. Вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	1 0
5.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
7.	Повышенный	На соответствие	1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б.	4 2 0-1	3 1 0
8.	Повышенный	Множественный выбор	1, 3, 5, 7	4 2 0-1	3 1 0
9.	Высокий	На соответствие	1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б.	4 2 0-1	3 1 0
10.	Повышенный	На соответствие	1 – Г; 2 – Б; 3 – А; 4 - В	4 2 0-1	3 1 0

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Задание 1.
Документ, в котором указаны требования к основной образовательной программе основного общего образования?
1) устав организации, осуществляющей образовательную деятельность;
2) локальный нормативный акт организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3) Федеральный государственный образовательный стандарт;
4) Примерная образовательная программа основного общего образования.

Задание 2.
Методологической основой ФГОС общего образования является подход:
1) системно-деятельностный;
2) культурологический;
3) полисубъектный;
4) этнопедагогический.

Задание 3.
Разработка основной образовательной программы ООО относится к компетенциив:
1) Министерства образования и науки РФ;
2) Министерства образования Республики Башкортостан;
3) учредителя образовательной организации;
4) образовательной организации.

Задание 4.
Образовательные программы разрабатываются на основе:
1) программ развития образования;
2) закона об образовании;

3) учебников;
4) образовательных стандартов.

Задание 5.

Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов - это:

1) программа развития образовательного организации;
2) основная образовательная программа образовательной организации;
3) базисный учебный план;
4) образовательный процесс.

Задание 6.

Индивидуальный образовательный маршрут – это:

1) временная последовательность реализации образовательной деятельности старшего школьника;
2) нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией, обеспечением состояния целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы учреждения;
3) программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, и фиксирующая образовательные цели и результаты;
4) образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанника, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

Задание 7.

Выберите правильный алгоритм этапов проектирования индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) детей:

1) обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов, диагностика возможностей и интересов детей;
2) выполнение программы ИОД ребенком, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, отслеживание результатов и анализ итогов;
3) составление проекта программы ИОД, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов;
4) диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов.

Задание 8.

Согласно единым требованиям к дополнительной образовательной программе ее основными структурными элементами являются:

1) титульный лист, пояснительная записка, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

2) титульный лист, пояснительная записка, учебный план, учебно-тематический план, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

3) титульный лист, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

4) титульный лист, пояснительная записка, УТП, список литературы.

Задание 9.

Установите соответствие между базовыми, профильными и элективными курсами в системе профильного обучения и их характеристиками:

1. Базовые предметы	А. Обязательные для всех учащихся во всех профилях обучения
2. Профильные предметы	Б. Повышенного уровня, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения
3. Элективные курсы	В. Обязательные по выбору учащихся, входящие в состав профиля обучения на старшей ступени обучения

Задание 10.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП):

1) этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы;

2) этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы;

3) подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы;

4) подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
7	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
9	В	На соотвествие	А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Задание 1.

В каком документе сформулированы ценностно-целевые ориентиры образования в РФ?

1) в Примерной программе воспитания;

2) в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

3) в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

4) в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Задание 2.

Какое количество часов отводится на организацию внеурочной деятельности?

1) внеурочная деятельность является обязательной для общеобразовательной организации (школы) и должна найти отражение в ее образовательной программе, но внеурочная деятельность не включается в учебный план, а ее количество не определяется в часах аудиторной нагрузки;

2) внеурочная деятельность является необязательной для общеобразовательной организации (школы);

3) формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности определяются программой дополнительного образования;

4) часы, отведенные на внеурочную деятельность, учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся.

Задание 3.

Основой обучения критическому мышлению являются три фазы:

1) обучение, воспитание, развитие;

2) преподавание, учение, деятельность;

3) вызов, осмысление, размышление;

4) определение, активизация, закрепление.

Задание 4.

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

1) словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные;
2) продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща;
3) лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща;
4) убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

Задание 5.
Личностно-ориентированные технологии обучения реализуются на основе принципов (выберите несколько ответов):
1) гуманизма;
2) обобщенности и конкретности;
3) систематичности и последовательности;
4) сотрудничества;
5) свободного воспитания;
6) наглядности;
7) научности, доступности;
8) связи теории с практикой.

Задание 6.
Последовательно расположите этапы решения педагогических задач:
1) прогностический этап;
2) аналитический этап;
3) рефлексивный этап;
4) процессуальный этап.

Задание 7.
Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей в соответствии со стратегией воспитания 2025 является:
1) развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности;
2) развитие интеллектуальной личности, координирующей свои способности в действия;
3) развитие личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;
4) воспитание патриота своей Родины.

Задание 8.

Согласно «Конвенции о правах ребенка» (1989) дети имеют право на объединение в самостоятельные детские организации:

1) при условии, что деятельность этих организаций не противоречит законам своей страны, не ущемляет права и свободы других лиц;

2) не имеют этого права;

3) при условии обязательного присутствия взрослого руководителя;

4) безоговорочно.

Задание 9.

Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен.

Ситуация 1. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

А) «Не хочешь – заставим!»

Б) «Для чего же ты тогда пришел учиться?»

В) «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос»;

Г) «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

Д) «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 2. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» – Что должен на это ему ответить учитель?

А) «Если честно сказать – сомневаюсь»;

Б) «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться»;

В) «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды»;

Г) «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать»;

Д) «Давай поговорим и выясним проблемы»;

Е) «Почему ты сомневаешься в себе?».

Ситуация 3. Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». – Как нужно ответить ему?

А) «Попробуй только!»;

Б) «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями»;

В) «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу»;

Г) «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»;

Д) «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя»;

Е) «А что ты собираешься делать дальше?»;

Ё) «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

Задание 10.

Соотнесите поставленную воспитательную цель и способ ее постановки:

Воспитательная цель	Способ постановки
1. Вызвать у обучающихся чувство уважения к поступку литературного героя	А) через внутренние психические процессы интеллектуального и эмоционально-волевого развития обучающихся
2. Чтение отрывка произведения и анализ поступка литературного героя с обучающимися	Б) через деятельность обучающихся
3. На основе анализа поступка развивать гражданско-патриотические качества обучающихся	В) через содержание образования
4. Обучающимся самостоятельно прочитать отрывок из произведения и высказать свое мнение о поступке литературного героя	Г) через конечный результат, выраженный в действиях обучающихся
5. Обучающийся осознает социальную значимость поступка и испытывает чувство уважения к литературному герою	Д) через деятельность учителя

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5.	Повышенный	Множественный выбор	1, 4, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
6.	Повышенный	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 2-3 0-1	2 1 0
7.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9.	Повышенный	Множественный выбор	1 – Д; 2 – Г; 3 – Д	3 2 1 0	3 2 1 0

10.	Высокий	На соответствие	1- Д; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 1.
Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из:
1 закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
2 закрытых заданий с альтернативными ответами
3 заданий на дополнение
4 заданий на установление правильной последовательности

Задание 2.
Какие шкалы применяют при оценивании результатов единого государственного экзамена?
1 пятибалльную
2 десятибалльную
3 стобалльную
4 двухсотбалльную

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4
Самоконтроль позволяет:

1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5
_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.
1 устный контроль
2 лабораторная работа
3 решение задачи
4 упражнение

Задание 6
Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:
А) рубежный
Б) пропедевтический
В) итоговый
Г) входной
Д) отсроченный

Порядок этапов	1	2	3	4	5
Вид контроля					

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8
Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:

1 открытого типа
2 на установление последовательности
3 закрытого типа
4 на иерархическое сравнение

Задание 9
Тест считается валидным, если он:
1 внутренне согласован
2 позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных
3 измеряет то, для выявления чего предназначен
4 корректно составлен

Задание 10
Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:
а. Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников.
б. Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.

в. Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования.

г. Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

Порядок предложений	1	2	3	4
Буква, обозначающая предложение				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

6	П	Установление последовательности	1-б, 2-г, 3-а, 4-в, 5-д	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	П	Установление последовательности	1-б, 2-а, 3-г, 4-в	4 2-3 1-2 0	3 2 1 0

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Задание 3.

Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:

1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

А. Выберите гипотезу о причине возникшей проблемы или трудности:

1) несформированность структурных компонентов учебной деятельности, неумение самостоятельно организовывать учебную деятельность;
2) неправильное воспитание в семье;
3) непонимание тем учебных предметов;
4) негативное влияние окружения ученика;
5) несформированность навыка чтения;
6) неумение работать творчески.

Б. Выберите профессиональные действия:

1) следить за ходом самостоятельной работы;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4) провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5) 5.вызвать родителей Саши в школу.

В. Расположите выбранные действия в порядке их правильного выполнения:

1) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) следить за ходом самостоятельной работы.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	Мнoржественного выбора	1,4,5,7	1 0	1 0
7	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	В	На соотвествие	А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
10	В	На соответствие	А - 1 Б – 1, 2, 3 В – 1	4-5 3 2 0-1	3 2 1 0

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
1. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий
3. Анализ результатов решенич педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3
Под КТД подразумевается
1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4
К числу коммуникативных умений относятся:
1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5
Установить последовательность этапов педагогического общения
1. коммуникативная атака;
2. моделирование предстоящего общения;
3. анализ осуществленного общения;
4. управление процессом общения.

Задание 6

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1. Целеполагание;
2. Диагностика;
3. Педагогическое взаимодействие;
4. текущая диагностика;
5. выбор содержания, форм и методов;
6. итоговая диагностика.

Задание 7

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это

1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.

Метод воспитания – это

1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания.

1. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
2. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
3. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

4. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 1	5 4 3 0-2	3 2 1 0
2	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 1	4 3 0-2	2 1 0
3	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	П	Множественный выбор;	2, 3, 4, 5	4 3 2 0-1	3 2 1 0
5	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 3 0-2	2 1 0
6	П	Установление последовательности	2, 1, 5, 3, 4, 6	6 5 3-4 0-2	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задание 1.

Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:

1) объект педагогики;
2) объект психологии;
3) предмет психологии;
4) предмет педагогики.

Задание 2.

К функциям педагогики как науки относятся:

1) методологическая;
2) теоретико-познавательная;
3) научно-теоретическая;
4) аксиологическая.

Задание 3.

Модель (парадигма) образования, при которой осуществляется создание условий для разностороннего развития личности, раскрытия её внутреннего (имманентного) потенциала:

1) рационалистическая;
2) неинституциональная;
3) гуманистическая;
4) традиционная.

Задание 4.

Сравнительный анализ систем образования в разные исторические эпохи у разных народов позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как:

1) единство воспитания, обучения и развития;
2) активность учащихся в процессе обучения;
3) мотивационная основа обучения;

4) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества.

Задание 5.

Исторический подход в изучении педагогических явлений предполагает:

1) изучение педагогических явлений во взаимосвязи, в движении, в отношениях друг с другом;

2) изучение педагогических явлений как совокупности закономерно взаимосвязанных элементов целого;

3) изучение и оценку педагогических явлений с учетом социально-экономических, политических, культурных условий той исторической эпохи, в которой они существовали;

4) изучение и оценку педагогических явлений с позиции достижений современной науки и практики.

Задание 6.

Выберите из предложенных четыре уровня методологии педагогики:

1) философский;
2) социологический;
3) методический;
4) общенаучный;
5) конкретнонаучный;
6) дидактический;
7) психологический;
8) технологический.

Ответ_____

Задание 7.

Соотнесите элементы и соответствующую им структуру образовательного процесса:

Элементы ОП	Структура ОП
1. Целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный	А) методическая структура ОП
2. Задачи обучения (воспитания), последовательные этапы деятельности педагога, последовательные этапы деятельности обучающихся	Б) педагогическая структура ОП
3. Процессы восприятия, мышления, осмысления, запоминания, усвоения информации; проявление учащимися интереса, склонностей, мотивации учения, динамика эмоционального настроя; подъемы и спады физического и нервно-психического напряжения, динамика активности	В) психологическая структура ОП

Задание 8.

Соотнесите крылатые выражения и их авторов:

Крылатые выражения	Выдающиеся педагоги
1. “Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях”	А) Я.А. Коменский
2. «Дисциплина не средство, а цель воспитания»	Б) Д. Локк
3. «Школа без дисциплины, что мельница без воды»	В) И.Г. Песталоцци
4. «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать, но также и сердце хочет верить и любить, ум хочет мыслить»	Г) Ф.В.А. Дистервег
5. «У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать и нет ничего глупее, чем пытаться подменить это его умение нашим»	Д) К.Д. Ушинский
6. «Здоровый дух в здоровом теле – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире»	Е) Ж.-Ж. Руссо
7. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»	Ё) Л.Н. Толстой
8. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель… Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель»	Ж) А.С. Макаренко

Задание 9.

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

Педагоги-реформаторы	Педагогические теории
1. Г.Кершенштейнер	А) гуманистическая педагогика
2. Д.Дьюи	Б) вальдорфская педагогика
3. Я.Корчак	В) эволюционная педагогика
4. Р.Штейнер	Г) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы
5. В.П.Вахтеров	Д) экспериментальная педагогика
6. Э.Мейман	Е) прагматическая педагогика
7. В.Лай	Ё) педагогика «действия»

Задание 10.

Установите соответствие между исторически сложившимися педагогическими идеями и их разработчиками:

Пеагогическая идея	Педагоги
1. Идея соединения обучения с производительным трудом	А) И.Г.Песталоцци, Ф.В.А.Дистервег, К.Д.Ушинский, Л.С.Выготский
2. Идея естественного свободного воспитания	Б) Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, И.П. Иванов
3. Идея развивающего обучения	В) Ж.-Ж.Руссо, Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, Р.Штайнер, М.Монтессори
4. Идея воспитания в коллективе и через коллектив	Г) М.Монтень; Д.Дьюи, У.Х. Килпатрик, С.Т. Шацкий, АВ. Хуторской
5. Идея компетентностного подхода	Д) И.Г. Песталоцци, И. Ф.Гербарт, К.Д.Ушинский, В.А.Сухомлинский
6. Идея воспитывающего обучения	Е) Т.Мор, Р.Оуэн, И.Г.Песталоцци, А.С.Макаренко;

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
6.	П	Множественный выбор	1, 4, 5, 8	4 3 1-2 0	3 2 1 0
7.	П	На соответствие	1- Б; 2-А; 3-В	3 1 0	2 1 0
8.	В	На соответствие	1-Д; 2-Ж; 3-А; 4-В; 5-Е; 6-Б; 7-Г; 8-Ё	7-8 5-6 4 2-3 0-1	4 3 2 1 0
9.	В	На соответствие	1–Г; 2–Е; 3–А; 4-Б; 5-В; 6-Д; 7-Ё	7 5-6 4 2-3 0-1	4 3 2 1 0
10.	В	На соответствие	1- Е; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины (практики): К.М. 01.03 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями с практикумом по инклюзивному образованию

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обуч-ся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС.	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обуч-ся с ООП.	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. Оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучся, в т.ч. с ООП, в соответвии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать труд-ности в обучении.	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обуч-ся; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педаго-гическую диагностику неуспеваемости обучающихся.	Собеседование и решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудности в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен	Психолого-	Тестовые	Вопросы	Применять специальные	Собесе-	Вопросы для	Навыками отбора	Решение	Вопросы для

использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП.	педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания	задания	для собеседования на зачете	технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся	дование и решение кейс-задач по инклюзивному образованию	собеседования на зачете, тестовые задания	психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обуч-ся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	кейс-задач по инклюзивному образованию	собеседования на зачете, тестовые задания
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей; применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ.	Собеседование и решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалиста-ми) и реализации сов-местно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (1-4):
А) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
Б) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
В) дети с нарушениями речи (логопаты);
Г) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

Задание 2. Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального
Б) международного
В) федерального

Задание 3. Инклюзивное образование - это
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями.
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (5-8):
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6. Социальная интеграция должна быть обеспечена
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7. Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;

Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это…
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9. Каким документом должно регулироваться образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уровне начального общего образования?
А) ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ
Б) Специальными требованиями, включаемыми в ФГОС НОО
В) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Задание 10. Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

Каждой цифре от 1-6 соответствует своя буква:
А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11. Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический.
Б) практико-действенный,
В) поисково-вариативный,
Г) диагностический,

Задание 12. Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13. Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14. Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ

№/№	Критерии	Показатели
1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15. Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью

Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16. Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально разивающимися сверстниками подразумевает:
А) инклюзия
Б) интеракция
В) индивидуализация
Г) мейнстриминг

Задание 18. При возникновении противоречивых мнений по поводу результатов диагностики принимаются решения …
А) компромиссные в пользу ребенка
Б) на основании медицинского диагноза
В) на основании заключения педагога-дефектолога

Задание 19. В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20. Необходимо определить алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21. На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей)
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23. Основанием для перевода обучающегося с ОВЗ с одного варианта адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) на другой является:
А) характеристика на ребенка
Б) заявление родителей
В) рекомендации ПМПК с учетом мнения родителей (законных представителей)

Задание 24. Планируемые результаты освоения АООП зависят от:
А) качества обучения
Б) от индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся
В) выбора примерной АООП

Задание 25. Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26. Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) и индивидуальный учебный план:
А) целиком включают в себя содержание АООП (вариант 2)
Б) включают все предметные области и предметы обязательной части, а коррекционные программы – с учетом особых образовательных потребностей ребенка
В) включают только те предметные области, предметы и коррекционные программы, которые соответствуют возможностям и особым образовательным потребностям

Задание 28. Оценка достижений планируемых результатов освоения АООП обучающимися происходит:
А) на основании текущей оценочной деятельности
Б) строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося
В) на основании итоговой аттестации

Задание 29. Установите алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении.
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30. Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6 Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31. Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: 1_____ тьютора; 2_____ занятие у специалиста; 3_____ консультация 4_____
Необходимо в пробелы текста вставить нужные слова:
А) психолога.
Б) сопровождение;
В) индивидуальная;
Г) коррекционно-развивающее;

Задание 32. Современные реалии показывают, как важно и детям 1 _____, и детям- 2_____, и обычным детям овладеть навыком адекватного 3_____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный 4_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные 5_____.
Необходимо в пробелы текста вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33. Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Каждому разделу соответствует свое содержание:
А) Титульный лист
Б) Пояснительная записка
В) Индивидуальный учебный план
Г) Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
Д) Мониторинг достижений обучающегося

Е) Заключение и рекомендации

Задание 34. Установить последовательность технологий инклюзивного образования, используемых на этапах психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35. Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36. Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов
В) все вышеперечисленное

Задание 38. Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это …
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40. Основные формы взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ
А) Индивидуальная работа педагога с родителями детей с ОВЗ
Б) Групповые и коллективные формы работы с родителями детей с ОВЗ
В) Совместное участие родителей и детей в различных интеллектуальных, спортивных, творческих конкурсах и турнирах, совместных проектах.
Г) Все ответы верны

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл

1	В	На соответствие	1 – Б, 2 – А, 3 – В, 4 - Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	5 – Г, 6 – Б, 7 – В, 8 - А	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	В	Множественный выбор	А; В; Г	3 2 1	3 2 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А.	2 1 0	2 1 0

15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	Установление последовательности	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
26	В	Множественный выбор	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	Установление последовательности	Е; В; Д; Г; А; Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0

31	В	На соответствие	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	На соответствие	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	П	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0

Наименование практики: К.М.01.04(У) Психологические основы профессиональной деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины Общая и социальная психология	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательн	Способы психологического изучения обучающихся; способы психологического изучения обучающихся	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность,	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

ыми потребностям и				творческую самостоятельн ость, познавательны й интерес					
ОПК-7. Способен взаимодейств овать с участниками образовательн ых отношений в рамках реализации образовательн ых программ	Способы построения межличностн ых отношений в группах разного возраста	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, dопросы для собеседования на зачете	Создавать психологическ и безопасную образовательн ую среду	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, dопросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействи я с участниками образовательн ых отношений в рамках реализации образовательн ых программ	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8. Способен осуществлят ь педагогическ ую деятельность на основе специальных научных знаний.	Закономерно сти возрастного развития личности, принципы построения развивающег о образователь ного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирова ния и реализации педагогическ ой деятельности	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Анализироват ь и оценивать результаты собственной педагогическо й деятельности и вносить в нее необходимые коррективы.	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; различными средствами коммуникации в профессиональн ой педагогической деятельности методами психологическ ого исследования	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательн	Ценностные основы профессиона льной деятельности	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологическ и безопасную образовательн ую среду	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательно й среды для	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

ую среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	в сфере образования;						достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений - это _____
1) деятельность
2) общение
3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.
1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?
1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали несколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользоваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в футбольном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.
1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____
1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?
1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учебник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто высказал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две стороны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубостью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий путём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:
1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.
1) родители;
2) педагоги;

3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?

1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:

1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?
1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:
1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую
3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.
1) индивидуализация
2) интеракция
3) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____
1) выполнение конкретных учебных действий 2) наличие обратной связи
3) наличие учебно-познавательного мотива 4) наличие целевой установки

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-
1) потребности
2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____
1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:
1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения
4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.
1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.
1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____

1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте
4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____
1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение
4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____
1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический

Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.
1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.
1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах
3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены
1) Предметные результаты
2) Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____
1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____
1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021

3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____
1) Примерная рабочая программа
2) ФГОС НОО/ООО 2021
3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя
1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…
1) первичной стадией;
2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…
1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах
1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет…
1) разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик

2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки
_____
1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:
1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3) познавательные, поведенческие, регуляторные;
4) психические, физиологические, биологические, физические;
5) индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:
1) ориентированные на достижение;
2) интроверты;
3) отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4) отличающиеся высоким уровнем тревожности;
5) экстраверты;
6) ориентированные на поиск новых ощущений

48. Самосознание проявляется в:
1) критическом отношении к себе,
2) влечениях,
3) самонаблюдении,
4) ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5) самообладании,

6) беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1) способности,
2) темперамент,
3) привычки,
4) характер,
5) потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1) способности;
2) характер;
3) темперамент;
4) направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1) удивление;
2) интерес;
3) счастье;
4) страх наказания

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:
1) «Почему бы и нет, я всегда с тобой!»
2) «Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»
3) «Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»
4) «Если ты не изменишься, я ухожу»
5) «Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--
1) академических способностей;

2) перцептивных способностей;
3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____
1) педагогической направленностью;
2) педагогической деятельностью;
3) педагогическим общением;
4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____
1) отбора учебного содержания;
2) выбора методов и форм обучения;
3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:
1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;
3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется _____
1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3) Расписанием учебных занятий.
4) СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____
1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;

4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3) система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4) механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
7	П	Множественный выбор	2; 3	2 1 0	2 1 0
8	П	Множественный выбор	1; 2	2 1 0	2 1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
36	П	Множественный выбор	1; 3	2 1 0	2 1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
38	П	Множественный выбор	1; 2	2 1 0	2 1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
43	П	Множественный выбор	1; 3	2 1 0	2 1 0

44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
45	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
48	П	Множественный выбор	1; 3; 4; 5	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
49	П	Множественный выбор	1; 2; 4	3 2 1 0	3 2 1 0
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
51	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
52	Б	Множественный выбор	3; 4; 5	3 2 1 0	3 2 1 0
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
54	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
55	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

57	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
58	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
59	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
60	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование практики: К.М.01.05(У) Учебная практика (технологическая) «Педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	текущий контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими и обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся; выявлять и корректировать трудности в обучении, разрабатывать	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; навыками отбора содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся	Тестовые задания	Кейс-задания

				предложения по совершенствованию образовательного процесса					
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене

							комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-8. Способен осуществлять педагогиче	Закономерности возрастного развития личности, принципы	Тестовые задания	Задания практики	Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области,	Тестовые задания	Задания практики	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на	Тестовые задания	Задания практики

скую деятельность на основе специальных научных знаний.	построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности			психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса			основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области		
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявлять и использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Кейс-задания на формирование развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Вопросы для собеседования на экзамене

преподаваемых учебных предметов									

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 1.
К метапредметным результатам обучения относится следующий вид универсальных учебных действия по ФГОС ООО
1 рефлексивные
2 познавательные
3 презентационные
4 информационные

Задание 2.
К личностным результатам по ФГОС относится
1 самоопределение
2 планирование
3 саморегуляция
4 научные знания

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4

Самоконтроль позволяет:
1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5
Результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах - это ...
1 отметка
2 оценка
3 самооценка
4 контроль

Задание 6
Установите соответсвтвие видов универсальных учебных действий (УУД) и их видов

Виды УУД	УУД
а) Универсальные учебные познавательные действия б) Универсальные учебные коммуникативные действия в) Универсальные учебные регулятивные действия	1 базовые логические днйствия 2 базовые исследовательские действия 3 Самоорганизация 4 Самоконтроль 5 Общение 6 Совместная деятельность

Виды УУД	а	б	в
УУД			

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Определите, что относиться к метапредметным результатм образовательной деятельности

1 готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению

2 активное участие в социально значимой деятельности

3 готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности

4 ценность самостоятельности и инициативы

5 овладение навыками работы с информацией

6 предпосылки научного типа мышления

Задание 9

К регулитовным познавательным действиям – эмоциональный интеллект относится действие

1 осознанно относиться к другому человеку, его мнению

2 выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях

3 вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудносте

4 ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого

Задание 10

Ситуация о самоконтроле. Учащийся грубо нарушает дисциплину. После бесед с ним классного руководителя и школьной администрации (администрации колледжа) уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь класса, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго…

Оценка: Имеет место непонимание педагогом причины нарушения дисциплины.

Прогнозирование: так будет продолжаться и дальше без усилий со стороны педагога и совместной работы с психологом.

Решение: Пример решения педагогической ситуации представим поэтапно. Установите связь эапов и содержание деятельности.

1. определяем «узлы» конфликта.
2. проводится условная психодиагностика особенностей личности как причин конфликта.
3. происходит интерпретация эмпирических данных.
4. предполагает коррекцию характеристик личности.

А. Делая опору на профиль личности ученика, можно предположить, что одной из причин конфликта является плохое развитие волевого самоконтроля учащегося.

Б. Для этого нужно изучить опросник, который позволяет выявить степень волевого самоконтроля. После знакомства с методикой она проводится на условном объекте (можно самому выполнить все задания или предложить товарищу).

В. Обрабатываются полученные данные и делаются выводы об уровне развития состояния волевого самоконтроля.

Г. При недостаточном развитии волевого самоконтроля ученика нужно применить различные приемы воспитания и самовоспитания воли.

Номер этапа	1	2	3	4
Содержание деятельности				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	П	Множественный выбор	3, 5	2 0-1	1 0
6	П	На соответствие	а – 1, 2; б - 5, 6; в – 3, 4	3 0-2	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	В	На соответствие	1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В	4 0-3	1 0

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Ответ_____

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Ответ_____

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Ответ_____

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;

2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Ответ_____

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Ответ_____

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Ответ_____

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;

2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Ответ_____

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1**) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;**
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Ответ_____

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Кейс.

Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

Выберите профессиональные действия:

1. следить за ходом самостоятельной работы;
2. помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3. обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4. провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5. вызвать родителей Саши в школу.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	Множественный выбор	1, 4, 5, 7	4 0-3	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа	1	1	1

		из предложенных		0	0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
9	В	На соответствие	А-1, Б-3, В-2	3 0-2	1 0
10	В	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
6. Начальная фаза беседы;
7. Заключительная фаза беседы
8. Фаза передачи информации
9. Фаза аргументирования;
10. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
5. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
6. Постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий
7. Анализ результатов решения педагогической задачи.
8. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3
Под КТД подразумевается
5. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
6. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
7. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
8. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4

К числу коммуникативных умений относятся:
1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5
Установить последовательность этапов педагогического общения
5. коммуникативная атака;
6. моделирование предстоящего общения;
7. анализ осуществленного общения;
8. управление процессом общения.

Задание 6
Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий
7. Целеполагание;
8. Диагностика;
9. Педагогическое взаимодействие;
10. текущая диагностика;
11. выбор содержания, форм и методов;
12. итоговая диагностика.

Задание 7
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.
Метод воспитания – это
1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,

2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:
1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа.
5. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
6. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
7. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памятка родителям
8. Научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 2	5 0-4	1 0
2	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4	1

				0-3	0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 0-3	1 0
6	В	Установление последовательности	2,1,5,3,4,6	6 0-5	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Задание 1.

Диагностический анализ поступков объектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

а. психологические особенности школьников, других людей, их состояние в момент взаимодействия;

б. конкретные социально-психологические причины, вызвавшие их состояние и поступки;

в. анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по следующей схеме:

Порядок действий	1	2	3
Действие			

Задание 2.

Анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по схеме. Составьте схему из предложенных действий:

а. Описание поступка

б. Объяснение поступка

в. Педагогическая оценка поступка

г. Диагностическое решение

д. Предвидение

Порядок действий	1	2	3	4	5
Действие					

Задание 3.

Диагностический анализ личности субъектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

1. определение порядка ответственности и значимости

2. определение субъектов непреднамеренного педагогического действия, которые, действуя стихийно, влияют положительно или отрицательно на ход педагогического процесса

3. осуществление психолого-педагогической диагностики субъектов педагогического воздействия по сформированным у них навыкам и умениям психолого-педагогической деятельности

4. обобщение диагностических решений в характеристиках: умелые –неумелые действия, действия частично правильные и частично неправильные

Порядок действий	1	2	3	4
Действие				

Задание 4.

Ситуация. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Из предложенных альтернативных решений выберите, по вашему мнению, наиболее эффективное:

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Задание 5.

Ситуация. Из общего количества учащихся примерно два-три процента относят к исключительно одаренным, так называемым «вундеркиндам». До сих пор нет единого подхода к тому, как их обучать.

Выскажите свои взгляды на данную проблему. Из приведенных альтернативных суждений найдите то, в котором наиболее полно, по вашему мнению, выражен правильный подход к разрешению непростого вопроса.

1. Одаренных детей следует выявлять при помощи специальных тестов как можно раньше и уже с четырех-пяти лет обучать в специальных школах, обеспечивая оптимальные условия для их развития, воспитания и образования.

2. Все дети от природы одинаковы. И нет необходимости искусственно выделять особых, избранных, создавать для них тепличные условия для обучения. В результате они могут вырасти умными людьми, но плохими, эгоистичными гражданами своей страны.

3. Особо одаренные дети есть. Нет необходимости выделять их в отдельные школы, создавая особые благоприятные условия для учебы. Пусть учатся вместе со всеми. Гений всегда покажет себя.

4. Пусть такие дети живут в семьях, а не в интернатах, учатся в общеобразовательных школах, но по специальным индивидуальным программам, более ускоренными темпами заканчивают среднюю школу.

Задание 6.

Ситуация. Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» - Что должен на это ответить учитель?

1.«У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».

2.«У тебя нет никаких оснований для беспокойства».

3.«Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».

4.«Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».

5.«Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».

6.«Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Задание 7.

Ситуация. Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». - Как следует на это отреагировать учителю?

1.«Ну вот, опять!»
2.«Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3.«Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4.«Я хотел (а) бы знать, почему?»
5.«У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6.«Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Задание 8.

Ситуация. Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». - Какой должна быть на это реплика учителя?

1.«Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2.«С твоими-то способностями? - Сомневаюсь!»
3.«Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4.«Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5.«Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6.«Излишняя самоуверенность вредит делу».

Задание 9. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ему ответить учитель?

1.«Если честно сказать - сомневаюсь».
2.«О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3.«У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4.«Почему ты сомневаешься в себе?»
5.«Давай поговорим и выясним проблемы».
6.«Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Задание 10.

Ситуация. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1.«Не хочешь - заставим!»

2.«Для чего же ты тогда пришел учиться?»

3.«Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».

4.«Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

5.«Не мог бы ты объяснить, почему?»

6.«Давай сядем и обсудим - может быть, ты и прав».

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материало	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	Установление последовательности	1-а, 2–б, 3-в	3 0-2	1 0
2	В	Установление последовательности	1-а, 2-б, 3-в, 4-г, 5-д	5 0-4	1 0
3	В	Установление последовательности	1-а, 2-б, 3-в, 4-г,	4 0-3	1 0
4	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
6	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 0-3	1 0
7	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 0-3	1 0
8	П	Множественный выбор	3, 4	2 0-1	1 0

9	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5, 6	5 0-4	1 0
10	П	Множественный выбор	4, 5, 6	3 0-2	1 0

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Задание 1

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие, - это: …

1. образовательная среда
2. обучающая среда
3. воспитательная среда
4. развивающая среда

Ответ _____

Задание 2.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
2. умение отстаивать свои личные позиции по отношению к познавательной деятельности;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
4. определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Ответ___

Задание 3.

К функциям исследовательской и проектной деятельности не относится:

1. развитие личности ученика;
2. формирование личности будущего ученого;

3. подготовка школьников к созидательной деятельности;
4. самостоятельное добывание знаний.

Задание 4.
Ключевыми коммуникативными действиями являются:
1) общение;
2) дружеские отношения;
3) взаимодействие;
4) работа в группе.
Ответ: _____

Задание 5.
Формированию метапредметных образовательных результатов способствуют технологии:
1) организации учебно-исследовательской деятельности;
2) проблемного обучения;
3) репродуктивного обучения;
4) проектного обучения.
Ответ: _____

Задание 6.
Основными подходами к оцениванию метапредметных образовательных результатов учащихся являются:
1) исследовательский;
2) уровневый;
3) таксономический;
4) знаниевый.
Ответ: _____

Задание 7.
Установите соответствие между образовательными результатами и их характеристиками

А.Предметные	1.система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса,

	самому образовательному процессу и его результатам.
Б.Личностные	2.освоение обучающимися способов деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
В. Метапредметные	3.усвоение обучаемыми конкретных элементов социального опыта

Задание 8.

Установите соответствие между результатов образования и методикой его формирования

Универсальные учебные действия	Методики
А.Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно -диалоговое обучение , метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 9.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Проанализируйте этот случай, какую педагогическую работу необходимо провести для разрешения данной ситуации?

1. Развивать у обучающегося навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий
2. Развивать у обучающегося лидерские качества
3. Развивать у обучающегося память
4. Развивать у обучающегося коммуникативные навыки
5. Развивать у обучающегося мышление

Задание 10.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Выберите профессиональные действия:

1. Давать обучающемуся проблемное задание для развития умения определять или устанавливать возможные ошибкоопасные места
2. Направить учащегося на районные соревнования, т.к. спорт позволяет сформировать нужные качества
3. Вместе с родителями разработать план действий по воспитанию у обучающегося чувства ответственности
4. Организовать участие ребенка в трудовых и творческих общественных объединениях
5. Организовать клуб, увлечь художественным творчеством

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 0-2	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 0-2	1 0
5	П	Множественный выбор	1, 2, 4	3 0-2	1 0
6	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0

7	В	На соответствие	А - 3, Б - 2, В - 1	3 0-2	1 0
8	В	На соответствие	А - 1, Б - 3, В - 2	3 2 0-1	3 2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование дисциплины (практики): К.М.01.06(У) Практика (технологическая) Психолого-педагогическое спровождение обучающихся с ОВЗ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль
ОПК-3. Способен организовывать совместную и инди-видуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с ООП.	Разбор примеров целеполагания в инклюзивном образовании	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с ООП, в соответствии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

				с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся					

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудностей в обу-чении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые	Психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся, психолого-педагогические технологии	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся;	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания

для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП				индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ			технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Специальные методики и современные технологии психо-лого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 1, 2, 3, 4
А) Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);-4
Б) Дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);-3
В) Дети с нарушениями речи (логопаты);-3
Г) Дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети) -2

Задание 2.
Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального;
Б) международного;
В) федерального

Задание 3.
Инклюзивное образование – это:
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями;
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями;
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4.
Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 5, 6, 7, 8
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6.
Социальная интеграция должна быть обеспечена:
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте

В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7.
Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей:
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8.
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9.
Непрерывная вертикаль инклюзивного образования реализуется при соблюдении условий: ребенок, попавший в интегративную среду в раннем возрасте, не должен быть лишён общества обычных сверстников ни на каком этапе своего взросления. Выберите название условия:

а) комплексность непрерывность

б) шаговой доступности

в) единства, целей

Задание 10.
Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	

4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11.
Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический
Б) практико-действенный
В) поисково-вариативный
Г) диагностический

Задание 12.
Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13.
Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14.
Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ:

№/№	**Критерии**	**Показатели**

1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15.
Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16.
Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17.
Индивидуальный образовательный маршрут для детей с ОВЗ и инвалидностью предполагает:

а) создание специальных условий

б) разработку специальных методов обучения и программ

в) специальный подбор преподавателей

Задание 18.
Выделяют два основных направления системного сопровождения:
Выберите один или несколько ответов:
а) разработка и реализация программ, направленных на обеспечение наиболее благоприятных условий для развития человека
б) создание профилактических и развивающих программ, направленных на предупреждение и преодоление проблем, характерных для значительных групп учащихся
в) психолого-педагогическое сопровождение
г) медико-социальное сопровождение

Задание 19.
В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования;
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ;
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20.

Соотнесите алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога:
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21.
На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка;
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей);
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22.
Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23.
Общими задачами психолого-педагогического сопровождения являются:
Выберите один или несколько ответов:
а) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
б)психологическое обеспечение образовательных программ
в)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов
г) коррекция имеющихся недостатков в развитии
систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
д) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения

Задание 24.
Задачи психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья:
Выберите один или несколько ответов:

а) систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
б) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения
в) обучение педагогов (родителей) психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказания им психологической поддержки
г) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
д)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся

Задание 25.
Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся;
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся;
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26.
Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27.
Укажите категории лиц с особыми образовательными потребностями:
а) дети с задержкой психического развития(но при этом интеллект в норме)
б) дети с девиантным поведением
в) неслышащие и слабослышащие дети
г) дети-спортсмены
д) слабовидящие

Задание 28.
В практической психологии и педагогике сегодня «рабочими» являются вышеуказанные понятия нормы. Укажите виды норм.
а) предметная
б) функциональная
в) статистическая
г) социальная

Задание 29.

Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами

Шаги	Действия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30.
Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании:
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31.
Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) психолога
Б) сопровождение
В) индивидуальная
Г) коррекционно-развивающее

Задание 32.
Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания

Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33.
Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов.
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Задание 34.
Установите соответствие технологий инклюзивного образования этапам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35.
Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу

Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36.
Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37.
Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
В) все вышеперечисленное

Задание 38.
Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы;
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия;
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39.
Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40.
Укажите специфические особенности памяти детей с ЗПР:
а) повышение активности произвольной памяти
б) снижение объема памяти и скорости запоминания
в) нарушение механической памяти
г) преобладание словесной памяти над наглядной

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	А-4, Б-3, В-3, Г-2	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	А-8, Б-6, В-7, Г-5	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	А, В, Г	3 2 1 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2	3 2 1

				0-1	0
11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	На соответствие	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа	В	1	2

		из предложенных		0	0
26	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	На соответствие	1-Е 2-В; 3-Д; 4-Г; 5-А; 6-Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	Установление последовательности	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	Установление последовательности	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	В	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	2

		из предложенных		0	0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	П	Множественный выбор	Б, В	1 0	2 0

Наименование дисциплины К.М.01.07(П) Практика (педагогическая) «Психолого-педагогические технологии в обучении развивающей деятельности»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (программа производственной (педагогической) практики «психолого-педагогичекие технологии в обучении и развивающей деятельности»)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами работать в команде, проявлять лидерские качества и умения и и эффективно взаимодействовать с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач
ОПК-3 Способен организовывать совместную и	Основы применения психолого-	Тестовые задания для оценки	Решение ситуационных задач	Использовать педагогически и обоснованные	Тестовые задани	Решение ситуационных задач	Умениями проектировать диагностируемые цели	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	компетенций		содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическу	я		(требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами оказания адресной психолого-		

				ю помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			педагогической помощи обучающимся		
ОПК- 7 Способен способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способностью к взаимодействовию с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций]	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.					
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Способностью к осуществлению педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

К наиболее распространенным ошибкам в напарничестве среди вожатых не относится

А. Выделение среди детей любимчиков

Б. Непередача информации

В. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Г. Неумение разрешать профессиональные конфликты

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

А. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Б. Выделение среди детей любимчиков

В. Разница в уровне профессиональной подготовки

Г. Эмоциональное выгорание

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.

А. Организаторские.

Б. Исследовательские.

В. Научно-познавательные.

Г. Суггестивные.

Задание 6.

Вставьте пропущенное слово.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный

2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит:
А. Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
Б. Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
В. Напарники обсуждают ожидания детей от смены
Г. Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
А. Подготовить место для проведения занятия
Б. Подготовить инвентарь для проведения занятия
В. Провести инструктаж с детьми
Г. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
А. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
Б. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
В. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
Г. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Какие признаки, относящиеся к процессу и результату педагогической деятельности, являются основными
А. характер целей, выделение объекта исследования, применение специальных средств
Б. познания, однозначность терминологии

В. характер целей, применение специальных средств познания, результативность, однозначность терминологии
Г. универсальность целевых установок, средства, объективность, достоверность

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
С образовательной точки зрения, план – это
А. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
Б. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
В. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
Г. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим, и обучаемым в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества, является:
А. процессом решения одной из педагогических задач
Б. воспитательного процесса
В. процесса обучения
Г. образовательного процесса

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Личностно-ориентированная система обучения опирается в большей мере на принципы...
А. наглядности, доступности, последовательности
Б. дифференциации и интеграции
В. гуманизации, демократизации
Г. природосообразности

Задание 15. Выберите несколько вариантов ответов
Разработка государственного образовательного стандарта вызвана следующими обстоятельствами:
А. необходимостью обеспечения в стране единого уровня общего образования
Б. вхождением России в мировое образовательное пространство
В. демократизацией общества
Г. модернизацией образования

Задание 16.
Выберите правильный вариант ответа
Целенаправленное межличностное взаимодействие педагога и учащихся, опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе — это..
А.педагогические умения
Б. педагогическое общение
В. педагогическая рефлексия

Г. педагогическая система

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…
А. Сотрудничеством
Б. Принуждением
В. уклонением
Г. сглаживанием

Задание 18. Выберите несколько вариантов ответов
К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся…
А. Наказание
Б. создание воспитывающих ситуаций
В. педагогическое требование
Г. соревнование
Д. поощрение

Задание 19. Выберите правильный вариант ответа
Многократное повторение определенных действий и поступков, в результате которых формируются умения и навыки – это
А. Приучение
Б. Упражнение
В. Режим
Г. Задание

Задание 20. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
А. А.С.Макаренко
Б. И.П.Иванов
В. Ш.А.Амонашвили
Г. Л.Н.Толстой

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
А. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
Б. методика развивающего обучения
В. игровые методики
Г. все варианты

Задание 22. Выберите правильный вариант ответа

В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
А. нормативно-правовой, функционально-целевой;
Б. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
В. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
Г. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 23.
Выберите правильный вариант ответа
Здоровьесберегающие технологии – это
А. эффективные методы и способы, обеспечивающие уравновешенность организма, с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений, проявляющееся как состояние полного телесного, душевного и социального благополучия, наличие у человека достаточного количества энергии, энтузиазма и настроения для выполнения или завершения дела
Б. способы и методы, позволяющие определять уровень и смысл жизни на основе существующих ценностей в обществе
В. способы и методы, ориентированные на поддержание и развитие человеческого организма
Г. способы и методы, обеспечивающие сбалансированное питание, активную двигательную деятельность, психическую уравновешенность человека

Задание 24. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»
А. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
Б. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
В. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Г. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответов
Новые информационные технологии рассматриваются специалистами как средство для развития таких качеств человека XXI века, как
1. системное научное мышление, конструктивное образное мышление, развитое
2. воображение, пространственное и ассоциативное мышление, развитая интуиция
3. вариативность мышления и чувство нового, хорошая лингвистическая подготовка и владение языком (или языками)
4. коллективного взаимодействия и сотрудничества

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа
Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки
А. контролирующая и определительная
Б. разграничивающая и обучающая

В. обучающая, контролирующая и воспитывающая
Г. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:
А.эффективностью применяемых методов и средств
Б. профессионализмом педагога
В. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
Г. содержанием и организационной формой деятельности
Д. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа
К категории педагогической технологии относятся:
А. метод
Б. объект
В. средство
Г. цель
Д. предмет

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответов
К современным технологиям обучения относятся...
А. игровые
Б. личностно-ориентированные
В. объяснительно-репродуктивные
Г. развивающие

Задание 30. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:
А. доступности, прочности, связи теории с практикой;
Б. концептуальности, системности, воспроизводимости;
В. наглядности, научности, эффективности;
Г. мобильности, вариативности, управляемости.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа
Свидетельство о том, что поведение, отношения и результативность деятельности ребенка не соответствуют тем социальным нормам, которые характерны для него в данных условиях среды есть дезадаптация как
А. процесс
Б. результат
В. проявление

Г. отношение

Задание 32. Выберите правильный вариант ответа
Деятельность, организуемая учителем или классным руководителем с учащимися своего класса во внеурочное время, называется
А. учебно-познавательной работой
Б. внеклассной воспитательной работой
В. учебно-методической работой
Г. организаторской
Задание 33. Выберите правильный вариант ответа
В процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами действует…
А. институциональный механизм социализации
Б. традиционный механизм социализации
В. межличностный механизм социализации
Г. импритинг

Задание 34. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив это:
А. сообщество людей со сходными потребностями и интересами
Б. совокупность свободно объединившихся, равно полезных друг другу людей, в процессе кооперативного взаимодействия удовлетворяющих личные запросы и интересы
В. социальная общность людей, объединенных общими целями, социальными и профессиональными интересами, взаимной ответственностью
Г. сообщество людей, занимающихся общим делом
Д. общность людей, объединенных общими целями

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа
Учительница, раздраженная частыми разговорами ученицы с подругой, поставила ей за очень хороший ответ оценку «3», объясняя это тем, что она разговаривала на уроке. Какая стратегия поведения учителя будет более грамотной?
А. поставить ученицу «на место» и написать в дневник замечание для родителей
Б. оценивать только ответ, сказав: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал»
В. похвалить ответ, но также сделать замечание: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал, но всё же тебе стоит вести себя потише, и не отвлекать других учеников от работы»
Г. поставить и в журнал вторую оценку«2» – за поведение

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа
Становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору, индивидуальному интеллектуальному усилию и самостоятельному, компетентному и ответственному действию в политической, экономической, профессиональной и культурной жизни, терпимого и уважающего себя и других, независимого в суждениях, является результатом
А. обучения

Б. воспитания
В. развития личностных качеств
Г. направленности образования на выполнение целей на основе ключевых компетенций

Задание 37. Выберите правильный вариант ответа

Педагогическое взаимодействие рассматривается как

А. система взаимосвязанных действий педагога и ребенка во всех сферах образовательной деятельности, процесс их сотрудничества, в котором действия преподавателя направлены на поиски путей активизации позиции каждого студента в личностном саморазвитии, в усвоении знаний, в формировании профессиональных умений

Б. новообразование, в первую очередь связанное с освоением формы учебного сотрудничества реализацией системы «ученик-ученик», «учитель-ученик», «учитель-родитель»

В. потребностью в повышении культурного уровня у обучающихся

Задание 38. Выберите правильный вариант ответа

Конструктивные способности учителя не связаны с умением:

А.целенаправленно передавать знания учащимся

Б. обладать техническими способностями

В. общаться и находить взаимопонимание с учащимися и коллегами

Г. работать в команде и принимать ответственные решения

Задание 39. Установите соответствие по следующим характеристикам

1) дошкольники	А) общение
2) младшие школьники	Б) игра
3) подростки	В) обучение
4) юноши	Г) учебно-профессиональная деятельность

Задание 40.

Укажите последовательность развития коллектива по предложенным определениям:

группа активно взаимодействующих людей, которые совместными усилиями добиваются общих целей. Происходит принятие каждым членом группы общей цели с учетом собственных целей и интересов (А)

группа людей, объединенных совместной деятельностью, вырабатывающих элементарные групповые нормы поведения. Происходит развитие неформальной структуры на основе симпатий и антипатий (Б)

группа единомышленников, осуществляющих совместную деятельность и добивающихся результатов на основе гармонизации индивидуальных, групповых и общественных целей, интересов, ценностей (В)

группа незнакомых людей, у которых отсутствует совместная деятельность. Общение кратковременно, поверхностно, ситуативно (4)

Задание 41. Выберите правильный вариант ответа

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

А. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

Б. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 42. Выберите правильный вариант ответа
Отличительной особенностью педагогической технологии является**:**
педагогическая система
А. педагогический подход
Б. педагогическая концепция
В. педагогическая теория
Г. педагогическая парадигма

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектные отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 44. Дополните определение, указав номер ответа
Особый вид социальной деятельности воспитателя в процессе взаимодействия с воспитанниками, направленный на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью развития и саморазвития личности, характеризует воспитание как…
А. общественное явление
Б. педагогическую деятельность

Задание 45. Установите соответствие
1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование
А) предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека;
Б) практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности;

В) разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата;
Г) метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта.

Задание 46. Выберите правильный вариант ответа
Наиболее общим понятием, включающим в себя все виды поведения, отклоняющегося от нормы, является
А. аномальное поведение
Б. девиантное поведение
В. криминальное поведение
Г. аддиктивное поведение

Задание 47. Выберите правильный вариант ответа
Под методом воспитания понимается
А.основное правило взаимодействия субъектов воспитания
Б. способ взаимодействия субъектов воспитания, направленный на достижение воспитательной цели
В. совокупность способов и приемов взаимодействия субъектов воспитания
Г. способ воздействия педагога на ребенка

Задание 48. Выберите правильный вариант ответа
Что характеризует субъект-объектное отношение
А. доминанта учителя над учеником
Б. взаимоотношения на основе педагогики сотрудничества
А. реализация общей цели

Задание 49. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
А. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
Б. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
В. способность, постичь смысл действий и поступков школьника
Г. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 50. Выберите правильный вариант ответа
Специфической особенностью временного детского коллектива является
А. Автономность
Б. Краткосрочность существования
В. Интенсивность всех видов деятельности
Г. Малая численность участников

Задание 51. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

Задание 52. Установите соответствие
Структура учебной деятельности включает
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
А) то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия
Б) то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец
В) сопоставление, воспроизведённого действия с образцом
Г) определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 53. Выберите правильный вариант ответа
Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся
А. выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту.
Б. презентация проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.
В. подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта.
Г. подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.

Задание 54. Установите последовательность технологической цепочки педагогических действий
А.целеполагание;
Б.диагностика;
Г.педагогическое взаимодействие;
Д.текущая диагностика;
Е.выбор содержания, форм и методов;
Ж.итоговая диагностика.

Задание 55. Установите последовательность этапов педагогического общения
А. коммуникативная атака;
Б. моделирование предстоящего общения;
В. анализ осуществленного общения;

Г. управление процессом общения.

Задание 56. Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов
Что относится к вербальным средствам общения:
А. письменная речь;
Б. мимика;
В. жесты;
Г. пантомимика.

Задание 57. Выберите правильный вариант ответа
Воспитанность это
А. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива
Б. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим
В. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам
Г. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Задание 58. Выберите правильный вариант ответа
Какова допустимая структура и численность группы для участия в походе (экскурсии)
А. 15-20 человек различного возраста
Б. 6-15 человек одного возраста и 2 руководителя
В. 6-15 человек одного возраста и 1 руководитель
Г. 5-10 человек различного возраста и 2 руководителя

Задание 59. Выберите правильный вариант ответа
К каким работам не допускается привлекать детей в лагере
А. К дежурству по столовой
Б. К уборке спальных комнат
В. К уборке территории
Г. К уборке мест общего пользования

Задание 60. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
15	П	Множественный выбор	Б, В, Г	3 2	3 2

				1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
18	П	Множественный выбор	А, Г, Д	3 2 1 0	3 2 1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
25	П	Множественный выбор	А, В	2 1 0	2 1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
29	П	Множественный выбор	А, Б, В	3 2 1 0	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа	Б	1	1

		из предложенных		0	0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
39	В	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-А; 4 –Д	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
40	В	Установление последовательности	Г, Б, А, В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
45	В	На соответствие	1-Б; 2-Г; 3-А; 4-В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0

46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
48	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
49	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
51	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
52	В	На соответствие	1-А; 2-Б; 3-В; 4-Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
54	В	Установление последовательности	Б, А, Д, В, Г, Е	5-6 4-5 2-3 1 0	4 3 2 1 0
55	В	Установление последовательности	Б, А, Г, В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
57	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
58	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
59	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
60	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	1

		из предложенных		0	0

Наименование дисциплины К.М.02.01 Психология воспитательных практик)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (Психология воспитательных практик)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательн	Особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; требования ФГОС; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и	Тестовые задания по особенностям организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребнос	Решение ситуационных задач	Основами проектирования; приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития; технологиями помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления	Тестовые задания по основам проектирования, приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития	Решение ситуационных задач

ых стандартов	учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания			воспитательную деятельность обучающихся; применять психолого-педагогические технологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	тями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых	Сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на	Тестовые задания по реализации воспитательной деятельность в поликуль	Решение ситуационных задач	Методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде,	Тестовые задания на применение методов формирования у обучающихся гражданской позиции,	Решение ситуационных задач

национальных ценностей	деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся			основе базовых национальных ценностей	турной среде на основе базовых национальных ценностей		способности к труду и жизни в современном мире	толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся	Психолого-педагогические технологии воспитания; технологии и методы регуляции поведения и деятельности обучающихся	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и рекомендации по использованию индивидуально-ориентированных воспитательных технологий с учетом личностных	Тестовые задания по по использованию индивидуально-ориентированных воспитательных технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающ	Решение ситуационных задач	Навыками анализа и отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной воспитательной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; психолого-педагогическими	Тестовые задания по применению психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применению их в профессиональной воспитательной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Решение ситуационных задач

с особыми образовательными потребностями				и возрастных особенностей обучающихся; выбирать технологии и методы воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников	ихся		технологиями индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями		
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	алгоритм постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности;	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектировать воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектирова	Тестовые задания по проектированию воспитательных программ, а также способов организации различных видов деятельно	Решение ситуационных задач	Технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта	Тестовые задания по технологиям и реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий	Решение ситуационных задач

	методы организации работы с родителями			ть способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по	сти ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)		различных видов внеурочной деятельности ребенка; способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями		

				вопросам воспитания					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.
Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий
1) целеполагание;
2) диагностика;
3) педагогическое взаимодействие;
4) текущая диагностика;
5) выбор содержания, форм и методов;
6) итоговая диагностика.

Задание 2.
Установить последовательность этапов педагогического общения
1) коммуникативная атака;
2) моделирование предстоящего общения;
3) анализ осуществленного общения;
4) управление процессом общения.

Задание 3.
Установите соответствие
1. Планирование; 2. Прогнозирование; 3. Моделирование; 4. Педагогическое проектирование

предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека (а)

практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (б)

разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата (с)

метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта (д)

Задание 4.
Установите соответствие
1. дошкольники; 2. младшие школьники; 3. подростки; 4. Юноши

по следующим характеристикам:
общение (а)
игра (б)
учебно-профессиональная деятельность (с)
обучение (д)

Задание 5.
Структура учебной деятельности включает:
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
(а) то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия
(б) то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец
(с) сопоставление, воспроизведённого действия с образцом
(д) определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке

Задание 6.
Выберите правильный вариант ответа.
К видам наказания в педагогике относятся:
1) моральное и словесное осуждение,
2) штрафы и взыскания,
3) лишение права на образование.

Задание 7.
Выберите правильный вариант ответа.
Метод воспитания – это
1) способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2) актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3) способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 8.
Выберите правильный вариант ответа.

Наказание – это
1) метод педагогического воздействия, предупреждающий нежелательные поступки,
2) метод выявления пороков развития личности,
3) основной метод воспитания и развития личности.

Задание 9.
Выберите правильный вариант ответа.
Личность в педагогике выражается совокупностью
1) знаний, умений и навыков,
2) социальных качеств, приобретенных индивидом,
3) биологических и социальных признаков.

Задание 10.
Выберите правильный вариант ответа.
Внутреннее побуждение личности к тому или иному виду деятельности – это
1) повод,
2) мотив,
3) причина.

Задание 11.
Выберите правильный вариант ответа**.**
Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания
1) поликультурного
2) религиозного
3) семейного
4) антисоциального

Задание 12.
Выберите правильный вариант ответа.
Признание самоценности личности, реализация внутренней и внешней свободы – это принцип…
1) демократизации
2) гуманизма
3) целостности

4)непрерывности

Задание 13.

Выберите правильный вариант ответа.

Стержнем гражданского воспитания является

1) отсутствие конфликтов между воспитанниками
2) целенаправленная деятельность школьников
3) политехническое образование
4) энциклопедичность знаний
5) патриотизм

Задание 14.

Выберите правильный вариант ответа. Основные элементы гражданственности:

1) нравственная и правовая культура
2 этическая и эстетическая культура
3) педагогическая культура
4) политическая культура
5) аксиологическая культура

Задание 15.

Выберите правильный вариант ответа. Какое из приведённых утверждений характеризует ценностные ориентации

1) соотнесение результата деятельности или поведения человека или процесса самой деятельности с заранее определёнными эталонами
2) избирательное отношение личности к уровню культуры другой личности, коллектива, общества
3) объективное представление индивида относительно значимости рассматриваемой проблемы при решении определённых задач
4) субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека со средой, с людьми, обществом

Задание 16.

Выберите правильный вариант ответа. Личностные свойства, обусловленные социально, это

1) иерархические отношения,
2) ценностные отношения,
3) субъектно-объектные отношения.

Задание 17.

Выберите правильный вариант ответа. О каком понятии идет речь**:** «Степень соответствия личностного развития ребенка поставленной педагогами цели»***?***

1) Развитие ребенка
2) Культура поведения
3) Воспитанность ребенка
4) Индивидуальная особенность ребенка

Задание 18.

Выберите правильный вариант ответа. Какой из компонентов целевых ориентиров воспитания отсутствует на схеме?

1) Становление гражданской идентичности
2) Самореализация
3) Соблюдение правил и норм поведения принятых в обществе
4) Готовность сотрудничать с окружающими

Задание 19

Выберите правильный вариант ответа

Какого из принципов формирования национальной системы воспитания не хватает в указанном перечне: гуманизма; демократичности; приоритетности общечеловеческих ценностей; прогнозируемости …

1.толерантности;

2. гуманизации воспитания

Задание 20

Вставьте пропущенное слово

Гуманизм, отзывчивость, справедливость, достоинство, стыд являются проявлениями … чувств.

1) этических
2) практических
3) интеллектуальных
4) эстетических

Задание 21.

Выберите правильный вариант ответа.

С образовательной точки зрения, план – это

1) целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2) заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3) последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5) взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 22.

Выберите правильные варианты ответа.

Принципами обучения педагога творчеству являются

1) дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2) принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3) принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4) принцип самообразовательной деятельности

Задание 23.

Выберите правильный вариант ответа.

Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1) производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2) раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3) оба варианта верны

Задание 24.

Выберите правильные варианты ответа.

Педагогические инновации – это

1) целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2) реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3) управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4) составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 25.

Выберите правильный вариант ответа.

Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1) педагогическая система
2) педагогический подход
3) педагогическая концепция
4) педагогическая теория
5) педагогическая парадигма

Задание26.

Выберите правильный вариант ответа.

О каком понятии идет речь: «Способы организации, существования и выражения содержания воспитательного процесса, в которых провозглашается отношение к предметам, явлениям, событиям и людям»***?***

1) Средства воспитания
2) Принципы воспитания
3) Методы воспитательного воздействия
4) Формы воспитательной работы

Задание 27

Выберите правильный вариант ответа. О каком из методов воспитания идет речь: «Способ непосредственного побуждения учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на улучшение поведения»***?***
1) Требование
2) Убеждение
3) Контроль
4) Положительный пример

Задание 28
Выберите правильный вариант ответа.
Единичное, одноактное действие, которое обеспечивает практическую реализацию метода в конкретных условиях – это:
1) Прием воспитания
2) Метод воспитания
3) Принцип воспитания
4) Средство воспитания

Задание 29.
Выберите правильный вариант ответа. Педагогическая задача – это
1) педагогическая ситуация, характеризующаяся взаимодействием педагогов и воспитанников с определенной целью
2) тип письменного задания по математике, физике, химии
3) затруднение в общении между педагогом и воспитанниками
4) задание, полученное учителем от директора школы

Задание 30.
Выберите правильный вариант ответа.
Критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности связаны с:
1) целеполаганием
2) коррекцией образовательного процесса
3) организацией воспроизведения
4) диагностикой

Задание 31
Выберите правильный вариант ответа.
По определению А. С. Макаренко, важнейшим механизмом развития детского воспитательного коллектива является:
1) Традиция

2) Либеральный стиль педагогического руководителя
3) Авторитет актива
4) Дружеские взаимоотношения

Задание 32
Введите необходимое число.
Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает ……. стадий.
Задание 33
Выберите правильный вариант ответа
Что такое детский коллектив?
1) Группа детей, объединенных совместной деятельностью и дружескими взаимоотношениями
2) Группа детей, связанных отношениями взаимной зависимости
3) Группа детей, которую объединяют общие, имеющие общественно ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения
4) Группа совместно обучающихся детей

Задание 34
Выберите правильный вариант ответа
Педагогическое взаимодействие – это:
1) результат педагогического влияния
2) преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях
3) привлечение родительского актива к жизнедеятельности класса
4) организация жизнедеятельности класса по различным направлениям, формирование воспитательного пространства класса

Задание 35
Выберите правильный вариант ответа
Кем была разработана теория и методика воспитания коллектива?
1) В.А. Сухомлинский;
2) А.С. Макаренко;
3) П.П. Блонский;
4) Л.Н. Толстой.

Задание 36

Выберите правильный вариант ответа
Понятие «Внеклассная воспитательная работа» - это:
1) олимпиады и соревнования
2) уроки во внеклассных учреждениях
3) различные мероприятия, проводимые учителем, родителями и внешкольными учреждениями
4) внеклассные уроки
5) внеклассные воспитательные мероприятия

Задание 37
Выберите правильный вариант ответа
Классный час – это:
1) форма воспитания
2) метод воспитания
3) средства воспитания
4) учебное занятие

Задание 38.
Выберите правильный вариант ответа
Формы воспитания - это
1) объем воспитательной работы
2) варианты организации конкретного воспитательного акта
3) система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников (способы)
4) урок – панорама усвоения новых знаний
5) ожидаемые результаты воспитания

Задание 39.
Выберите правильный вариант ответа
Вы получили классное руководство. С чего начать работу?
1) знакомство с учащимися, назначение актива класса, знакомство с правилами поведения и требованиями классного руководства
2) изучение списка учащихся, социального положения родителей, места проживания
3) изучение учащихся, составление плана работы, доведение этого плана до сведения учащихся
4) изучение учащихся, выявление их интересов, составление и обсуждение плана работы
5) знакомство с учащимися, назначение актива, проведение родительского собрания

Задание 40.

Выберите правильный вариант ответа
Развивающая функция внеклассной работы заключается в:
1) выявлении скрытых способностей, развитии склонностей, интересов ребенка
2) формировании потребностей в самосовершенствовании
3) эффективности индивидуальной работы
4) понимании внутреннего мира ребенка
5) учете возрастных особенностей детей

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	Установление последовательности	2, 1, 5, 3, 4, 6	6 5 4 3 2 1 0	6 5 4 3 2 1 0
2	В	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
3	П	На соответствие	1-б, 2-д, 3-а, 4-с	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0

4	П	На соответствие	1-с, 2-а, 3-д, 4-б	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
5	В	На соответствие	1-а, 2-б, 3-с, 4-д	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
22	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
24	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2.	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование дисциплины: "Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений"

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК -5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контексте	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений и ключевые аспекты формирования нашей страны как многонационального и многоконфессионального государства; социокультурные традиции Отечества, основные этнокультурные и религиозные особенности народов, проживающих в Российской Федерации	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, практические и тестовые задания	Анализировать социокультурные различия социальных групп; пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества;	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, ситуационные и тестовые задания	Знаниями этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; - навыками использования этнологических знаний для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, ситуационные и тестовые задания

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы, практические и тестовые задания	Проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы, практические и тестовые задания	Методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы, практические и тестовые задания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите верные суждения о межнациональных отношениях и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) доминирование и культивирование ценностей одной этнической группы
2) одним из способов гармонизации межнациональных отношений является развитие культурных связей между народами.
3) все этнические общности обязательно должны иметь свою государственность.
4) один из способов предотвращения межнациональных конфликтов в демократическом обществе - обеспечение прав и свобод всех граждан независимо от их национальной принадлежности.
5) один из способов предотвращения межнациональных конфликтов в демократическом обществе - компактное расселение людей одной национальности отдельно от других

Ответ_____

Задание 2. Запишите слово, пропущенное в таблице:

Основные тенденции в развитии межэтнических отношений

Тенденции развития	**Характеристики**
Межнациональная дифференциация	Стремление народов к сохранению национальной самостоятельности
	Сотрудничество, объединение разных этногосударственных общностей, сближение всех сторон жизни народов

Выберите один из вариантов ответа:
1.этническая модернизация
2.дезинтеграци народов
3.архаизация народов
4.межнациональная интеграция
Ответ_____

Задание 3. В Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года выделены следующие направления:
Выберите несколько вариантов ответа
1.Развитие социальных институтов воспитания
2.Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций
3.Секуляризация и модернизация процесса воспитания
4.Патриотическое воспитание
5.Космополитическое воспитание
Ответ_____

Задание 4. Установите соответствие между названием религии и её характеристикой: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Название

А) синтоизм
Б) христианство
В) тотемизм

Характеристика

1) первобытная
2) мировая
3) национальная

А	Б	В

Задание 5. Отражение тематики этнокультурного разнообразия и развития подрастающего поколения на основе национальных культур в России содержится в программном документе:
Выберите один из вариантов ответа:
1.Всеобщей Декларация прав человека
2.Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года
3.Декларации о государственном суверенитете РБ
4.Законе об основах социального обслуживания граждан в РФ
Ответ_____

Задание 6. ***Педагогическая ситуация:*** **В школьной столовой мальчик из мусульманской семьи отказывается убрать за собой поднос, хотя все дети из класса делают это. Он объясняет свое нежелание убеждением, что мужчина не должен выполнять «женскую» работу. Как выйти из этой ситуации?**

Выберите один из вариантов решения ситуации:

1.Важно поддержать мальчика за соблюдение традиций своего народа, поставив в пример такого рода поведение для других учащихся

2.Незамедлительно отчислить из школы за нарушение Устава школы

3.Важно объяснить мальчику, что в учебном заведении нет женских и мужских обязанностей. Все учащиеся, независимо от пола, должны выполнять условия школьного устава. Можно также обратиться к традиционным ценностям – для настоящего мужчины помочь женщине поднять тяжести не зазорно. Также полезно провести работу с родителями ученика, пояснив позицию школы, и поднять этот вопрос на родительском собрании.

Ответ_____

Задание 7. Этнокультурное и языковое многообразие Российской Федерации подтверждается проживанием на ее территории:

Выберите один из вариантов ответа:

1.более 190 национальностей и использованием 277 языков и диалектов,

2.более 84 национальностей и использованием 103 языков и диалектов,

3.более 120 национальностей и использованием 126 языков и диалектов,

4.более 100 национальностей и использованием 114 языков и диалектов

Ответ_____

Задание 8. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторы отмечают, что духовно-нравственное развитие гражданина России осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимися ценностей:

Выберите один из вариантов ответа:

1.материальной культуры

2.контркултуры

3.культуры своего народа

4.субкультуры

Ответ_____

Задание 9. Отражение тематики этнокультурного разнообразия, вопросов межэтнического взаимодействия и межконфессиональных отношений в РФ содержится в следующем программном документе:
Выберите один из вариантов ответа:
А.Всеобщая Декларация прав человека
Б.Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.
В.Декларация о государственном суверенитете РБ
Г.Законе об образовании РФ
Ответ_____

Задание 10. ***Педагогическая ситуация:*** **На праздновании 23 февраля в молодежном клубе девушки традиционно поздравляют юношей. Один из подростков внезапно встает, эмоционально говорит, что он ненавидит этот день, и выходит из класса. Почему так произошло? Как можно выйти из ситуации?**
Выберите один из вариантов решения ситуации:
1.Молодой человек поступил неэтично и за такое поведение следует обязательное общественное порицание и незамедлительное наказание со стороны педагога независимо от мотивации содеянного. Это было бы наглядным примером для остальных в будущем.
2.Юноша, очевидно, является представителем чеченского или ингушского народа. Для его семьи этот день связан с началом трагической депортации 1944 года. Учителю необходимо знать национальный состав своего класса и учитывать подобные ситуации. В этот день нужно рассказать об истории праздника и о героях – защитниках отечества, представителях разных национальностей.
3.Педагог в некоторых случаях должен уметь абстрагироватся от конфликтных ситуаций и показывать лояльное и доброжелательное отношение ко всем подопечным. Поэтому важно сохранить спокойствие и не реагировать на данную ситуацию, которая постепенно сойдет с повестки дня.
Ответ_____

Задание 11. Прочитайте текст: "Деятельность национально-культурных организаций и общественных объединений будет носить плодотворный характер, оказывать положительное влияние на решение межнациональных проблем и гармонизацию национальной сферы, если в своей деятельности будут полагаться и придерживаться принципов".
Укажите на каких принципах должна строится деятельность национально-культурных объединений (допускается несколько вариантов ответов):
1.равенства и равноправия всех народов
2.ингруппового фаворитизма;
3.этноцентризма
4.признании каждого народа уникальным
5.аутгрупповой дискриминации;
Ответ_____

Задание 12. Расположите языковые семьи в России последовательно от менее многочисленных к более многочисленным.
А. Атайская
Б. Индоевропейская
В. Северокавказская
Г. Уральская
Д. Чукотско- камчатская
Ответ _____

Задание 13. Выберите верные суждения о религии и запишите цифры, под которыми они указаны (допускается несколько вариантов ответов):
1. Одним из признаков всех национальных религий является социальное равенство
2. К мировым религиям относятся христианство, ислам, буддизм.
3. Древнейшей мировой религией является даосизм
4. Воспитательная функция религии заключается в том, что она способствует социализации индивида, прививая определённые правила и навыки поведения в обществе.
Ответ_____

Задание 14. Определите фино-угорские группы народов из представленных ниже.
Выберите один из вариантов ответа:
1.даргинцы, лезгины , табасаранцы, кумыки,удмурты
2.марийцы, карелы, ханты, вепсы, саамы, мордва
3.татары, русские, башкиры, лакцы, ногайцы
4.казахи, чуваши, ненцы, кабардинцы,осетины
Ответ_____

Задание 15. Соотнесите традиционные конфессии и религиозно-философские направления с государствами, где они наиболее распространены:
1. Индуизм, сикхизм
2.Ислам, зороастризм
3.Православие, ислам
4.Даосизм, конфуцианство

А.Россия
Б.Индия

В.Китай
4.Иран

Ответ: 1- 2- 3- 4-

Задание 16. Выберите верные суждения о религии и запишите цифры, под которыми они указаны.
Допускается несколько вариантов ответов:
1) Компенсаторная функция религии проявляется в том, что религия даёт верующему человеку облегчение в страданиях, показывает выход из трудных, кажущихся безвыходными ситуаций
2) Одним из признаков всех религий является эгалитарность
3) Христианство и буддизм относятся к мировым религиям
4) Древнейшей мировой религией является ислам
5) Воспитательная функция религии заключается в том, что она способствует социализации индивида, прививая определённые правила и навыки поведения в обществе.
Ответ_____

Задание 17. Определите фино-угорские группы народов из представленных ниже.
Выберите один из вариантов ответа:
1.даргинцы, лезгины , табасаранцы, кумыки,удмурты
2.марийцы, карелы, ханты, вепсы, саамы, мордва
3.татары, русские, башкиры, лакцы, ногайцы
4.казахи, чуваши, ненцы, кабардинцы,осетины
Ответ_____

Задание 18.
Вставьте недостающее слово. «Существует два основных подхода к пониманию…..... . : как политической общности граждан определенного государства и как этнической общности с единым языком и самосознанием».
А. субэтноса
Б. нации
В. социокультурной группы
Г.общества.
Ответ_____

Задание 19. Идентичность, подразумевающая сильную, хоть и разного уровня идентификацию с двумя группами, это….....идентичность:

а) моноэтническая
б) маргинальная
в) биэтническая
д)субэтническая

Задание 20. Одной из важных целей поликультурного образования выступает выработка у будущих педагогов и специалистов навыков межкультурной компетенции, что включает в себя:

А. чувствительность к культурным различиям, уважение к уникальности культуры каждого народа; толерантность;
Б. желание пропагандировать достижения родной для педагога культуры, разъяснять необходимость изучения родного для педагога языка;
В. осуждение неадекватных, неправильных форм поведения, устранение их из образовательной практики путём наказания.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	Множественный выбор	1, 2, 4	3 2 1 0	3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
3	Б	Множественный выбор	2, 4	2 1 0	2 1 0
4	П	На соответствие	1-В, 2-Б, 3-А	3 2 1 0	3 2 1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

11	Б	Множественный выбор	1, 4	2 1 0	2 1 0
12	Б	Установление последовательности	1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
13	Б	Множественный выбор	2, 4	2 1 0	2 1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
15	П	На соответствие	1-Б, 2-В, 3-А, 4-Б	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
16	Б	Множественный выбор	1, 3, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0

Наименование дисциплины К.М.02.03Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)»	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Принципы работы в команде; формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия	Тестовые задания	Защита проектов	Работать в команде, проявлять лидерские качества и умения, демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	Тестовые задания	Защита проектов	Способами эффективного социального взаимодействия в команде: способами эффективного социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	Тестовые задания	Защита проектов
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями	Особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями; требования ФГОС; содержание, формы, методы и приемы	Тестовые задания	Защита проектов	Ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную	Тестовые задания	Защита проектов	Основами проектирования; приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития; технологиями помощи и	Тестовые задания	Защита проектов

федеральных государственных образовательных стандартов	организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания			учебную и воспитательную деятельность обучающихся;применять психолого-педагогическиетехнологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями			поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления;		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся	Тестовые задания	Защита проектов	Проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	Тестовые задания	Защита проектов	Методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	Тестовые задания	Защита проектов
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной	Психолого-педагогические технологии воспитания; технологии и методы регуляции	Тестовые задания	Защита проектов	Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.)	Тестовые задания	Защита проектов	Навыками анализа и отбора психолого-педагогических технологий (в том числе	Тестовые задания	Защита проектов

деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	поведения и деятельности обучающихся			и рекомендации по использованию индивидуально-ориентированных воспитательныхтехнологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать технологии и методы воспитания в соответствии с индивидуальным и особенностями воспитанников; проектировать воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС			инклюзивных) и применения их в профессиональной воспитательной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; психолого-педагогическими техноогиями индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями		
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Алгоритм постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных	Тестовые задания	Защита проектов	Проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной,	Тестовые задания	Защита проектов	Технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами	Тестовые задания	Защита проектов

	видов внеурочной деятельности; методы организации работы с родителями			художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитанияобучающихся по вопросам воспитания			комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов внеурочной деятельности ребенка; способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание1. Соотнесите понятия с их трактовкой.

А). Организаторская деятельность 1.установление отношений с другими участниками учебно-воспитательного процесса.

Б). Коммуникативная деятельность 2. выполнение системы действий, направленных на включение учащихся в различные виды деятельности.

Задание 2. Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Педагогический такт 1. своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности.

Б) Педагогическая справедливость 2.чувство меры в общении, способность осуществить его контроль.

Задание 3. Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Профессиональная готовность к педагогической деятельности 1. склонность, вырастающая из осознания способности к педагогическому делу.

Б) Педагогическое призвание 2. совокупность профессионально обусловленных требований к учителю.

Задание 4. Соотнесите понятия с их трактовкой

А. профессиональное мастерство 1.высокое искусство обучения и воспитания.

Б. педагогическое мастерство 2. результат профессионального становления личности.

ответ: А-2; Б-1.

Задание 5. К числу коммуникативных умений относятся:

1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 6. Что относится к стилю педагогического общения?

1. общение – дистанция;
2. общение – заигрывание;
3. общение на основе дружеского расположения;
4. общение на основе материальной выгоды.

Задание 7. Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

А. Невербальные средства воздействия 1. мимика;
2. слово;

Б. Вербальные средства воздействия 3. жесты;
4. ритм;
5. дикция.

Задание 8. Установить последовательность этапов педагогического общения

1 коммуникативная атака;
2 моделирование предстоящего общения;
3 анализ осуществленного общения;
4 управление процессом общения.

Задание 9. Коллектив – это

1. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
2. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
3. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
4. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Субъект – это

1. носитель активности, целеполагающее, целостное, свободное, развивающееся существо, осуществляющее изменение в других людях и в себе самом, проявляющееся в уровне его жизнедеятельности, общении, самосознании
2. специалист, обеспечивающий эффективное развитие личности человека
3. профессионал, выполняющий свои обязанности на высоком уровне, удовлетворяющем требования общества и личности
4. человек, выстраивающий гуманные отношения с коллегами, подчинёнными, учениками, реализующий поставленные образовательные цели.

Задание 11. Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1 целеполагание;
2 диагностика;
3 педагогическое взаимодействие;
4 текущая диагностика;
5 выбор содержания, форм и методов;
6 итоговая диагностика.

Задание 12. Установить последовательность этапов педагогического общения

1 коммуникативная атака;
2 моделирование предстоящего общения;
3 анализ осуществленного общения;
4 управление процессом общения.

Задание 13. Установите соответствие

1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование

предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека (а)

практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (б)

разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата (с)

метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта (д)

Задание 14. Установите соответствие

1. дошкольники;
2. младшие школьники;
3. подростки;
4. Юноши по следующим характеристикам

общение (а)
игра (б)
учебно-профессиональная деятельность (с)
обучение (д)

Задание 15. Структура учебной деятельности включает:

1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.

Определите соответствие следующих определений
то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия (а)
то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец (б)
сопоставление, воспроизведённого действия с образцом (с)
определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 16. Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это

1. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
способность, постичь смысл действий и поступков школьника
3. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 17. Коллективизм - это
1. склонность присоединиться в один или несколько коллективов и переносить часть личной ответственности на коллектив
2.деятельность группы людей объединённых общими целями, задачами для решения возникших проблем
3. группа людей ориентированных на выполнение социальных, образовательных, общественных задач
4. группа высокого уровня развития, где межличностные отношения опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержание совместной деятельности

Задание 18. Метод воспитания – это
1. способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 19. Наказание – это
1. метод педагогического воздействия, предупреждающий нежелательные поступки,
2. метод выявления пороков развития личности,
3. основной метод воспитания и развития личности.

Задание 20. В содержание работы классного руководителя входят…
1. развитие ученического самоуправления
2. организация предметных недель
3. упорядочение учебной нагрузки учащихся
4. организация внеклассных мероприятий
5. наблюдение за успеваемостью, дисциплиной учащихся.

Задание 21. Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания
1. поликультурного
2. религиозного
3. семейного
4.антисоциального

Задание 22. Признание самоценности личности, реализация внутренней и внешней свободы – это принцип…

1. демократизации
2. гуманизма
3. целостности
4.непрерывности

Задание 23. Формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, мировоззрения личности, называется _____ воспитанием

1. духовным
2.нравственным
3.социальным
4.умственным

Задание 24. К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе

1. методика развивающего обучения
2. игровые методики
3.все варианты

Задание 25. Какое из приведённых утверждений характеризует ценностные ориентации

1. соотнесение результата деятельности или поведения человека или процесса самой деятельности с заранее определёнными эталонами
2. избирательное отношение личности к уровню культуры другой личности, коллектива, общества
3.объективное представление индивида относительно значимости рассматриваемой проблемы при решении определённых задач
4. субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека со средой, с людьми, обществом

Задание 26. Общечеловеческие ценности – это

1.истина
2.добро
3.обязательность
4.красота
5.любовь

Задание 27. Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм
2. патриотизм

3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 28. Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических жизненных целей, называется…

1. идеалами
2.убеждениями
3.ценностными ориентациями
4.направленностью

Задание 29. Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм
2. патриотизм
3.национализм
4.менталитет нации

Задание 30. Ценностные ориентации, социальные нормы, традиции составляют содержание понятия…

1. «мировоззрение»
2. «ментальность»
3. «культура»
4. «образ жизни»

Задание 31. С образовательной точки зрения, план – это

1. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3.последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 32. Принципами обучения педагога творчеству являются

1. дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности
2. принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога
3. принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)
4. принцип самообразовательной деятельности

Задание 33. Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1.производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2.раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3. оба варианта верны

Задание 34. Педагогические инновации – это

1. целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2.реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3. управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4. составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 35. Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1педагогическая система

2. педагогический подход

3. педагогическая концепция

4. педагогическая теория

5. педагогическая парадигма

Задание 36. Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

1. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

2. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи

3. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

4. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 37. Дайте определение категории «педагогической технологи»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.

2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.

4 совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 38. Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки

1. контролирующая и определительная
2. разграничивающая и обучающая
3. обучающая, контролирующая и воспитывающая
4. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 39. К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:

1.эффективностью применяемых методов и средств
2. профессионализмом педагога
3. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
4. содержанием и организационной формой деятельности
5. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 40. К категории педагогической технологии относятся:

1. метод
2. объект
3. средство
4. цель
5. предмет

Задание 41. Известно, что приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы, поведение. Соотнесите название приема и его описание.

Прием	Описание приема
1.»Ролевая маска»	а) Учащиеся выбирают ту тему, в которой они сильны и которая вызывает у них интерес, творчески развивают основные сюжетные линии, переносят события в новые условия, по-своему интерпретируют смысл происходящего и т.п
2.«Непрерывная эстафета мнений»	б) Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество встречныхвопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаются затем коллективному обсуждению.
3.»Самостимулирование»	в) Учащемуся предлагается войти в некоторую роль и выступать уже не от своего имени, а от лица соответствующего персонажа.
4.»Импровизация на свободную тему»	г) Учащиеся «по цепочке» высказываются на заданную тему: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений необходимо перейти к аналитическим.

Задание 42. Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, - это:

1. связь воспитания с жизнью, трудом;
2. принципы воспитательного процесса;
3. методы воспитания;
4. общественная направленность воспитания.

Задание 43. Форма профессиональной ориентации, предполагающая оказание помощи учащимся в выборе профессии, называется...

1. собеседование
2. консультацией
3. просвещением
4. диагностикой

Задание 44. Основаниями классификации метода наблюдения являются…

1. отношение к объекту наблюдения
2. участие наблюдателя
3. место наблюдения
4. специфика педагогических задач
5. принцип формализации

Задание 45. Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.

1. Организаторские.
2. Исследовательские.
3. Научно-познавательные.
4. Суггестивные.

Задание 46. К каким умениям относится умения педагога проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики?

1. Исследовательские.
2. Организаторские.
3. Перцептивные.
4. Коммуникативные.

Задание 47. Форма обучения, позволяет преподавателю и учащимся, удаленным друг от друга на значительное расстояние, осуществлять учебный процесс, близкий к традиционному, организовывать коллективную работу учащихся, находящихся в разных населенных пунктах:

1. Телеконференция
2. Интернет-форум
3. электронная энциклопедия.
4. «электронную книгу»

Задание 48. Разговор, что подобен «заседанию экспертной группы», в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с «аудиторией», т.е. классом:

1. «дебаты»
2. «симпозиум»
3. «судебное заседание»
4. «форум»

Задание 49. Разыгрывание сцен, которое происходит сначала попарно, по трое, потом роли распределяются среди групп учащихся - это степень драматизации:

1. Первая
2. Вторая
3. Третья
4. Четвертая

Задание 50. **Беседа, в которой в качестве уровне принимают участие, как правило, пять-шесть учеников, которые обмениваются мнениями как между собой, так и с «аудиторией» - остальным классом**

1. «круглый стол»
2. «судебное заседание»
3. «симпозиум»
4. «дебаты»

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соотвествие	А-2, Б-1	2 1 0	2 1 0
2	В	На соотвествие	А-2, Б-1	2 1 0	2 1 0
3	П	На соотвествие	А-2, Б-1	2 1 0	2 1 0
4	П	На соотвествие	А-2, Б-1	2 1 0	2 1 0
5	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
6	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
7	П	На соотвествие	А- 3, 4, 5; Б – 1, 2	5 4 3 2 1 0	5 4 3 2 1 0
8	Б	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из	1	1	1

		предложенных		0	0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	Установление последовательности	2, 1, 5, 3, 4, 6	6 5 4 3 2 1 0	6 5 4 3 2 1 0
12	Б	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
13	П	На соотвествие	1- б, 2- д, 3- а, 4- с	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
14	П	На соотвествие	1- с, 2 - а, 3 – д, 4 - б	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
15	П	На соотвествие	1- а, 2 – б, 3 – с, 4 - д	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
19	П	Множественный выборов	1, 4, 5	3 2 1	3 2 1

				0	0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
26	П	Множественный выборов	1, 2, 4, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
32	П	Множественный выборов	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
34	П	Множественный выборов	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0

35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
41	В	На соотвествие	1 - в, 2 - г, 3 - б, 4 - а	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
44	П	Множественный выборов	2, 3, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
45	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
48	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
49	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование дисциплины К.М.02.04 Основы вожатской деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Принципы работы в команде; формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Работать в команде, проявлять лидерские качества и умения, демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами эффективного социального взаимодействия в команде	Тестовые задания	Решение ситуационных задач
ОПК-4 Способность осуществлять духовно-нравственно	Сущность духовно-нравственных ценностей личности и	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектировать и осуществлять воспитательную	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Методами формирования у обучающихся гражданской позиции,	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

е воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся			деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей			толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире		
ПК-2 Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	Алгоритм постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности; методы организации работы с родителями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектировать воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов внеурочной деятельности ребенка;	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				(учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания			способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

Беседуя с родителями в родительский день, вожатый не забудет рассказать

1. О неудачах ребенка
2. О победах ребенка

3. Об отношениях с противоположным полом
4. О трудностях в воспитании ребенка

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа
Беседуя с родителями ребенка в родительский день, вожатый обязательно узнает у них
1.О материальном положении семьи
2.О наличии среди родственников судимых
3.О том, какие продукты они планируют оставить ребенку
4.О наличии в семье курящих

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа
Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых
1.Неэффективное разделение обязанностей между напарниками
2.Выделение среди детей любимчиков
3.Разница в уровне профессиональной подготовки
4.Эмоциональное выгорание

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа
Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа
Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 6. Дополните фразу
Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.
1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
Основными способами решения проблемы неэффективного разделения обязанностей между вожатыми-напарниками являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Основными способами решения проблемы неумения разрешать профессиональные конфликты между вожатыми-напарниками являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит
1.Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
2.Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
3.Напарники обсуждают ожидания детей от смены
4.Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектные отношения – это
1. равноправные взаимоотношения
2. выполнение общей работы
3. одинаковость образовательного уровня
4. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют нравственное воспитание?
1. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
2. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием у человека ответственного отношения к семье;

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют патриотическое воспитание?
1. развитием экономического мышления;
2. пониманием ценности природы на Земле;
3. знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
4. формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству.

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Одна из задач нравственного воспитания:

1. формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
2. развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
3. формирование опыта общественно полезной деятельности;
4. усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения.

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Убеждения, которые определяют духовный мир личности:
1. Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
2. Направленность – ценностные ориентации.
3. Интересы, желания.
4. Чувства.

Задание 15. Дополните фразу.
Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегически жизненных целей, называется …
1. идеалами
2. убеждениями
3 ценностными ориентациями
4. направленностью

Задание 16. Дополните фразу.
Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 17. Дополните фразу
Совокупность разных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащим к разным этническим культурам. – это ...
1. культура этнического общения
2. культура межнационального общения
3. поликультурное воспитание
4. интернациональное воспитание

Задание 18. Вставьте пропущенное слово.
Гуманизм, отзывчивость, справедливость, достоинство, стыд являются проявлениями … чувств.

1. этических
2. практических
3. интеллектуальных
4. эстетических

Задание 19. Выберите правильный вариант ответа
Что не относится к культуре межнациональных отношений:
1. проявление национального недоверия
2. уважение национального самосознания
3. реализация прав и свобод лиц любой национальной принадлежности

Задание 20. Выберите правильный вариант ответа
Какое название носит терпимость к чужим мнениям, верованиям, чужому образу жизни:
1. толерантность
2. ассимиляция
3. этногенез

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа.
Специфической особенностью временного детского коллектива является
1.Автономность
2.Краткосрочность существования
3.Интенсивность всех видов деятельности
4.Малая численность участников

Задание 22. Выберите правильный вариант ответа.
Что из перечисленного не относится к основным факторам оздоровления детей в лагере
1.Режим дня
2.Физкультурно-оздоровительные мероприятия
3.Содержательный досуг
4.Полноценное питание

Задание 23. Выберите правильный вариант ответа.

Продолжительность занятий, кружков или спортивных секций для детей 7 лет допускается
1.Не более 35 минут
2.Не более 45 минут
3.Не более 60 минут
4.Не более 1,5 часов

Задание 24. Выберите правильный вариант ответа
С целью повышения результативности интеллектуального отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы

1. По 10-15 человек
2. По 5-7 человек
3. 3.По 7-10 человек
4. По 2-3 человека

Задание 25. **Выберите правильный вариант ответа**
С целью повышения результативности спортивного отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы
По 10-15 человек
1. По 5-7 человек
2. По 7-10 человек
3. По 2-3 человека

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа
С целью повышения результативности творческого отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы
По 10-15 человек
1. По 5-7 человек
2. По 7-10 человек
3. По 2-3 человека

Задание 27. **Выберите правильный вариант ответа**
Что не относится к основным этапам подготовки КТД:
1.Планирование
2.Вводный инструктаж
3.держание интереса, энтузиазма в процессе осуществления
4.Подведение итогов

Задание 28. Дополните фразу.

Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает ……. стадий.

Задание 29. Установите соответствие
Найдите соответствие между периодом смены и его целью:
1. Организационный период
2. Основной период
3. Итоговый период

А) Формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.
Б) Превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.
В) Заложить основы ВДК

Задание 30. Выберите несколько вариантов ответа
Выберите ВИДЫ огонька:
1. огонек знакомства
2. прошлое, настоящее, будущее
3. конфликтный
4. тематический
5. ящик Пандоры
6. пристанище моей души
7. огонек середины смены

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа	3	1	1

		из предложенных		0	0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
6	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
16	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
17	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
18	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа	1	1	1

		из предложенных		0	0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
28	В	На дополнение (только ввод числа)	6	1 0	1 0
29	В	На соответствие	в; 2-а; 3-б	3 2 1 0	3 2 1 0
30	П	Множественный выбор	1, 3, 6	3 2 1 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины: Б2.0 Педагогическая практика (классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; требования ФГОС; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания	Собеседование по вопросам совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания	Ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся; применять психолого-педагогические технологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;	План воспитательной деятельности	Тестовые задания	Навыками постановки диагностируемых целей (требований к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; психолого-педагогическими технологиями адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Заполнение электронного журнала, практика дистанционного общения с родителями	Тестовые задания
ОПК-4	Сущность	Проведение	Тестовые	Проектировать и	Планирова	Тестовые	Методами	Проведение	Тестовые

Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся	диагностики по духовно-нравственному воспитанию школьников	задания	осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	ние и орагнизация воспитательного мероприятия по духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников	задания	формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире.	зачетного мероприяития по духовно-нравственному воспитанию обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	задания
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогические технологии воспитания; технологии и методы регуляции поведения и деятельности обучающихся;	Собеседование по возможностям использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности	Тестовые задания	Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и рекомендации по использованию индивидуально-ориентированных воспитательных технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать технологии и методы воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников;	Диагностика особенностей личности	Тестовые задания	Навыками анализа и отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной воспитательной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; психолого-педагогическими технологиями индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	План индивидуальной образовательной траектории обучающегося	Тестовые задания
ПК-2	Алгоритм	Собеседовани	Тестовые	проектировать	Диагности	Тестовые	Технологиями	Проведение	Тестовые

Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности; методы организации работы с родителями	е по определению целей и задач работы с личностью, коллективом, семьей.	задания	воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания;	ка особенностей классного коллектива, семьи обучающихся; проведение воспитательных мероприятий по плану практики	задания	реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов внеурочной деятельности ребенка; способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	мероприятия по оказанию консультативной помощи родителям, а также реализация всех видов воспитательной деятельности (КТД, проекты, воспитательные события, воспитательные мероприятия предметной направленности, родительские собрания).	задания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Воспитательная функция образовательного процесса характеризуется:

1. Специальной направленностью обучения на развитие личности
2. Вооружением учащихся системой знаний, умений и навыков
3. Формированием у учащихся научного мировоззрения, убеждений, поведения
4. Развитием основных психических процессов

Ответ:

Задание 2.

Под педагогической диагностикой понимается:

1. Вид педагогической деятельности, позволяющий выявлять особенности развития педагогического процесса, прогнозировать ближайшее будущее и определять пути развития или коррекции
2. Особый вид познания сущности явления
3. Распознание единичного случая с клиентом в сравнении с общими симптомами болезни
4. Распознавание свойств объекта

Ответ:

Задание 3.

Педагогический процесс это:

1.Передача общественного опыта младшему поколению старшим поколением
2. Особый вид социальной деятельности воспитателя, направленный на развитие и саморазвитие личности ребенка;
3. Передача и освоение социально культурного опыта, а также формирование способности к его обогащению
4. Специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели

Ответ:

Задание 4.

Воспитанность это:

1. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива
2. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим
3. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам
4. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Ответ:

Задание 5.

Всестороннее развитие личности является…

1. Организационно-педагогической задачей школы
2. Тактической задачей воспитания
3. Глобальной целью воспитания
4. Идеальной целью воспитания

Ответ:

Задание 6.

Воспитательную работу от преподавания отличает:

1. Соотнесение результатов деятельности с выработанными критериями воспитанности
2. Воспитательный процесс осуществляется во внеурочное время
3. В воспитательном процессе затруднено предвидение результатов воспитательных действий
4. Получение результатов воспитательных действий отсрочено во времени

Ответ:

Задание 7.

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа.

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка
3. Дигностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
4. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка

Ответ:

Задание 8.

Определите правильную последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы. Ответ напишите в виде числа.

1. Начальная фаза беседы; фаза аргументирования; фаза передачи информации; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; заключительная фаза беседы
2. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; фаза аргументирования; заключительная фаза беседы
3. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза аргументирования; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; заключительная фаза беседы
4. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза аргументирования; заключительная фаза беседы; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей

Ответ:

Задание 9.

Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:

1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Ответ:

Задание 10.

Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:

1. Конструирование способа педагогического взаиомдействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий
3. Анализ результатов решенич педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Ответ:

Задание 11.

Восьмиклассник отказывается заниматься на уроках литературы, не учит материал, пропускает уроки, мотивируя это тем, что он избрал себе в будущем техническую специальность, и литература ему не нужна. Что ответить? Ответ запишите в виде числа.

1. «Если ты знаешь, Чехова сделала известным не медицина, а литература»;
2. «Не тебе разрешить спор физиков и лириков. То, что ты обязан заниматься литературой, - никакому обсуждению не подлежит!»;

3. «Если ты действительно хочешь поступить в технический вуз, тебе нужен высокий балл и по литературе»;
4. «Техническая специальность – это пища для ума и благополучие в работе, а книга – это отдых для души и гимнастика для духа»;

Ответ:

Задание 12.

Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания определяется в соответствии с

1. Моральными ценностями
2. Общечеловеческими ценностями
3. Базовыми национальными ценностями
4. Материальными ценностями

Ответ:

Задание 13.

К духовно-нравственным ценностям личности относят

1. Любовь, сострадание, милосердие, миролюбие, альтруизм, терпимость
2. Семья, образование, профессионализм, социальная справедливость, солидарность, равенство
3. Богатство, деньги, природные ресурсы, орудия труда
4. Защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России

Ответ:

Задание 14.

Носителями базовых национальных ценностей являются

1. Различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы
2. Социальные институты
3. Молодежные субкультуры
4. Субъекты социализации

Ответ:

Задание 15.

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей применяют

1. Дидактические средства
2. Диагностические средства

3. Материальные средства
4. Воспитательные средства

Ответ:

Задание 16.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания разработана в соответствии с

1. Семейным кодексом РФ
2. Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании»
3. Конвенцией о правах ребенка
4. Федеральным государственным образовательным стандартом

Ответ:

Задание 17.

Целенаправленная деятельность по организации взрослых и детей, ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности

1. Воспитательная система
2. Воспитательные отношения
3. Воспитательная работа
4. Воспитанность

Ответ:

Задание 18.

Выберите правильный алгоритм подготовки и проведения классного часа духовно-нравственной направленности. Ответ напишите в виде числа:

1. Педагогический анализ результатов классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа
2. Проведение классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; педагогический анализ результатов классного часа
3. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа; предварительная подготовка классного часа
4. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа

   Ответ:

Задание 19.

Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия для развития духовно-нравственных ценностей обучающихся. Ответ напишите в виде числа.

1. Цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка
2. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка; цели и задачи мероприятия
3. Анализ хода мероприятия; цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка
4. Цели и задачи мероприятия; анализ хода мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка

Ответ:

Задание 20

После серии социометрических тестов и тестов-рисунков, классный руководитель окончательно убедился, что один из ее шестиклассников не вписывается в систему коллективных отношений класса. Что делать? Ответ напишите в виде числа:

1. Вызвать родителей и показать им результаты социометрических тестов их сына, в конце концов, это их забота
2. Не обращать внимания, наличие «изгоя» - естественное явление при таком большом количестве детей в классе
3. При организации воспитательной работы всегда находить для него поручения и дела, которые «высвечивали» бы этого школьника с интересной стороны;
4. Поручить 2-3- шестиклассникам, чтобы они взяли на себя опеку и заботу о нем.

Ответ:

Задание 21.

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа:

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка
3. Дигностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
4. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка}

Ответ:

Задание 22.

Специальное организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности, называется педагогическим:

1. Мониторингом
2. Конструированием
3. Экспериментом
4. Обследованием

Ответ:

Заание 23.

Предметы материальной или духовной культуры, окружающая среда или условия, используемые для достижения воспитательных целей, это

1. Приемы воспитания
2. Методы воспитания
3. Средства воспитания
4. Способы вопитания

Ответ:

Задание 24.

К методам изучения коллектива относятся

1. Метод математической статистики
2. Социометрия
3. Убеждение
4. Анкетирование

Ответ:

Задание 25.

Под коллектино-творческой деятельностью подразумевается

1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Ответ:

Задание 26.

Коллективное обсуждение какой-либо проблемы или круга вопросов с целью нахождения правильного ответа:

1. Диспут
2. Беседа
3. Дискуссия

4. Конференция

Ответ:

Задание 27.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ напишите в виде числа.

1. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
2. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
3. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям
4. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям.

   Ответ:

Задание 28.

Выберите правильный алгоритм подготовки к педагогическому совету. Ответ напишите в виде числа.

1. Проведение и анализ работы педсовета; определение целей и задач; отбор литературы по рассматриваемому вопросу; составление плана подготовки и проведения; подготовка проекта решения педсовета.
2. Отбор литературы по рассматриваемому вопросу; составление плана подготовки и проведения; подготовка проекта решения педсовета; проведение и анализ работы педсовета; определение целей и задач.
3. Определение целей и задач; составление плана подготовки и проведения; подготовка проекта решения педсовета; проведение и анализ работы педсовета; отбор литературы по рассматриваемому вопросу}
4. Определение целей и задач; отбор литературы по рассматриваемому вопросу; составление плана подготовки и проведения; подготовка проекта решения педсовета; проведение и анализ работы педсовета.

Ответ:

Задание 29.

Установите последовательность этапов проведения коллективно-творческого дела.

1. Коллективное планирование;
2. предварительная работа;
3. коллективная подготовка;
4. **п**роведение дела**;**
5. ближайшее последствие;
6. коллективный анализ

Ответ:

Задание 30.

Воспитательная функция образовательного процесса характеризуется:

1. Специальной направленностью обучения на развитие личности
2. **Вооружением учащихся системой знаний, умений и навыков**
3. **Формированием у учащихся научного мировоззрения, убеждений, поведения**
4. Развитием основных психических процессов

Ответ:

Задание 31.

Воспитание как педагогический процесс представляет собой

1. Смену эпох в культурном развитии общества
2. Совокупность сознательно управляемых и последовательно развертывающихся во времени педагогических взаимодействий воспитателей и воспитуемых, направленную на развитие и саморазвитие личности ребенка
3. Совокупность взаимодействий семьи и общества, направленную на формирование социальной активности детей
4. Взаимодействие общества и человека, направленное на передачу социального опыта}

Ответ:

Задание 32.

Планирование воспитательной работы предполагает

1. Детальную разработку тактических задач воспитания
2. Проектирование ведущих направлений воспитания
3. Моделирование целей и задач воспитания
4. Прогнозирование ближайшего будущего

Ответ:

Задание 33.

Целеполагание это

1. Отбор методов и форм воспитания в школе
2. =Процесс постановки воспитательных целей и задач в школе
3. Процесс мотивации детей в школе
4. Реализация воспитательных целей и задач

Ответ:

Задание 34.

К основным видам воспитательной деятельности относится

1. Реабилитационная деятельность
2. Организаторская деятельность
3. Учебная деятельность
4. Коммуникативная деятельность

Ответ:

Задания 35.

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа:

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Игностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
3. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка
4. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка

Ответ:

Задание 36.

Выберите правильную последовательность этапов педагогической диагностики. Ответ напишите в виде числа:

1. Анализ; диагностика; прогностика; коррекция; моделирование; проектирование; конструирование; планирование
2. Диагностика; прогностика; анализ; коррекция; проектирование; моделирование; конструирование; планирование
3. Анализ; диагностика; прогностика; проектирование; моделирование; конструирование; коррекция; планирование
4. Анализ; диагностика; прогностика; коррекция; конструирование; моделирование; проектирование; планирование

Ответ:

Задание 37.

Установите последовательность алгоритма анализа внеклассного мероприятия

1. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия
2. Анализ хода мероприятия
3. Анализ подготовки мероприятия
4. Общая оценка
5. Цели и задачи мероприятия

Ответ:

Задание 38.

Установите порядок этапов разработки плана воспитательной работы.

1. Диагностика
2. выбор содержания и средств;
3. распределение событий во времени;
4. выбор структуры плана и его оформление
5. целеполагание, коллективное планирование
6. Анализ предшествующих результатов и опыта

Ответ:

Задание 39.

Выберите правильную последовательность этапов решения педагогической задачи. Ответ напишите в виде числа.

1. Анализ ситуации и осознания проблемы, анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, выбор системы методов, средств для ее решения, рефлексивно-оценочные действия педагога, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации
2. Анализ ситуации и осознание проблемы, анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, выбор адекватных методов, средств воспитания, рефлексивно-оценочные действия педагога
3. Анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, анализ ситуации и осознание проблемы, выбор адекватных методов, средств воспитания, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, рефлексивно-оценочные действия педагога
4. Рефлексивно-оценочные действия педагога, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, анализ ситуации и осознание проблемы, анализ исходных данных, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, выбор адекватных методов, средств воспитания

   Ответ:

Задание 40.

К воспитательным средствам относятся

1. Предметы материальной и духовной культуры
2. Элементы иллюстративно-наглядного оформления
3. Условия и правила, регулирующие поведение и деятельность детей
4. Природные и символические средства

Ответ:

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
9	В	На последовательность	1, 3, 4, 5, 2	4-5 2-3 0-1	2 1 0
10	В	На последовательность	2, 1, 4, 3	4 2-3 0-1	2 1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из	2	1	1

		предложенных		0	0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
29	В	На последовательность	2, 1, 3, 4, 6, 5	4-6 2-3 0-1	2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0

36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
37	В	На последовательность	6, 1, 5, 2, 3, 4	4-6 2-3 0-1	2 1 0
38	В	На последовательность	6, 1, 5, 2, 3, 4	4-6 2-3 0-1	2 1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование практики: К.М.02.06 (П) Педагогическая вожатская практика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (**Педагогическая вожатская практика**)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3. Способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в	Особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; требования ФГОС; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательн	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания			в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. Умеет оказать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.			ых стандартов. Владеет базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся.		
ОПК-4. Способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной	Знает понятие гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурн	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции,	Тестовые задания		Владеет навыками поведения в поликультурной среде, в современном мире, применяет в	Тестовые задания	Решение ситуационных задач заданий.

и внеучебной деятельности	ой среде, в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей;			толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей;			процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей		
ОПК-6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития,	Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Умеет	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. Владеет технологиями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями				применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.			проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.		
ПК-2. Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	Знает способы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Демонстрирует умения определять состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ; планирует деятельность основных участников образовательных отношений в	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Владеет применением форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				рамках реализации образовательных программ.			образовательных программ.		

Знания – умения –навыки не соответствуют завяленным в РПП. Необходимо, чтобы совпадало.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа
К базовым принципам взаимодействия с детьми особых категорий относятся единые педагогические требования, доверие и т.д.
1. Надежда.
2. Договор.
3. Забота.

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
1. А.С.Макаренко
2. И.П.Иванов
3. Ш.А.Амонашвили
4. Л.Н.Толстой

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
1. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
2. методика развивающего обучения
3. игровые методики
4. все варианты

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа
В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты

1. нормативно-правовой, функционально-целевой;
2. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
3. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
4. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.

1.Организаторские.
2. Исследовательские.
3. Научно-познавательные.
4. Суггестивные.

Задание 6. Вставьте пропущенное слово.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа

Дайте определение категории «педагогической технологи»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
4. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа

Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
1. Подготовить место для проведения занятия
2. Подготовить инвентарь для проведения занятия
3. Провести инструктаж с детьми
4. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
1. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. Обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
2. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
3. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
4. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
1. равноправные взаимоотношения
2. выполнение общей работы
3. одинаковость образовательного уровня
4. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Принцип воспитания, в основе которого признание безграничности возможностей ребенка и его способности к совершенствованию, прав личности на свободное проявление убеждений, признание человека высшей ценностью – это
1.Индивидуализм
2.Гуманизм
3.Коллективизм
4.Идеализм

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
К методам убеждения относятся
1.Внушение, разъяснение, рассказ, беседа
2.Приучение, упражнение, поручение

3.Поощрение, наказание, одобрение, порицание
4.Упражнение, одобрение, повторение

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности – это
1.Способности
2.Задатки
3.Направленность
4.Талант

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют нравственное воспитание?
1. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
2. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием у человека ответственного отношения к семье;

Задание 15. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют патриотическое воспитание?
1. развитием экономического мышления;
2. пониманием ценности природы на Земле;
3. знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
4. формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству.

Задание 16. Выберите правильный вариант ответа
Одна из задач нравственного воспитания:
1. формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
2. развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
3. формирование опыта общественно полезной деятельности;
4. усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения.

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Убеждения, которые определяют духовный мир личности:

1. Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
2. Направленность – ценностные ориентации.
3. Интересы, желания.
4. Чувства.

Задание 18. Дополните
Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегически жизненных целей, называется …
1. идеалами
2. убеждениями
3 ценностными ориентациями
4. направленностью

Задание 19. Дополните
Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 20. Дополните
Совокупность разных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащим к разным этническим культурам. – это ...
1. культура этнического общения
2. культура межнационального общения
3. поликультурное воспитание
4. интернациональное воспитание

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа.
С образовательной точки зрения, план – это
1. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3.последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 22. Выберите несколько вариантов ответа.

Принципами обучения педагога творчеству являются

1. дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2. принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3. принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4. принцип самообразовательной деятельности

Задание 23. Выберите правильный вариант ответа.

Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1.производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2.раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3. оба варианта верны

Задание 24. Выберите несколько вариантов ответа.

Педагогические инновации – это

1. целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2.реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3. управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4. составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 25. Выберите правильный вариант ответа.

Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1педагогическая система

2. педагогический подход

3. педагогическая концепция

4. педагогическая теория

5. педагогическая парадигма

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа.

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

1. Ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

2. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи

3. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

4. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа.

Дайте определение категории «педагогической технологии»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.

2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.

4 совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа.

Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки

1. контролирующая и определительная
2. разграничивающая и обучающая
3. обучающая, контролирующая и воспитывающая
4. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 29. Выберите правильный вариант ответа.

К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:

1.эффективностью применяемых методов и средств

2. профессионализмом педагога
3. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
4. содержанием и организационной формой деятельности
5. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 30. Дополните предложение: «Стандарт устанавливает требования к структуре, условиям,....
1. целям;
2. педагогам;
3. результатам;
4. содержанию.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа
Игры, определяющиеся как специально организованное соревнование в эрудиции и логике, проводимое по заранее определенным правилам.
1. интеллектуально – познавательные игры
2. игры с залом
3. подвижные игры
4. театральные игры

Задание 32. **Выберите правильный вариант ответа**
Три составляющих любой интеллектуально – познавательные игры:
1. Сюжет, вопросы, правила
2. Сюжет, вопросы, участники
3. Сюжет, вопросы, реквизит
4. Сюжет, вопросы, зрители.

Задание 33. Выберите правильный вариант ответа
Выделяют несколько типов взаимодействия с родителями. Укажите какой тип взаимодействия является наиболее предпочтительным для организации работы вожатого с ребенком.
1. Конструктивный.
2. Профилактический.
3. Кризисный.

Задание 34. **Выберите правильный вариант ответа**
Исключите несуществующий общий принцип общения педагога с родителями:

1. Говорить педагогически грамотным языком с употреблением специальной терминологии.
2. Быть конкретным, отвечать непосредственно на поставленный вопрос.
3. Учитывать эмоциональное состояние родителя.

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа
Выберете наиболее верный и полный вариант ответа, который бы расшифровывал смысл фразы: сохранять конфиденциальность информации, полученной от родителей.
1. Использовать полученную от родителя информацию в личных целях для общения с ребенком.
2. Внимательно выслушать родителя и забыть полученную от него информацию, чтобы не рассказать другим.
3. Использовать полученную от родителя информацию в целях обеспечения комфортного пребывания ребенка в детском лагере и отряде.

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа
Какая из перечисленных ниже техник предназначена для лучшего понимания смысла слов собеседника, и включает в себя повторение сказанного собеседником другими более точными словами, а также получение подтверждения правильности используемых формулировок?
1. Выслушивание.
2. Эмоциональное присоединение.
3. Перефразирование.
Задание 37. Выберите правильный вариант ответа
Укажите верный вариант наименования принципа передачи родителю негативной информации о его ребенке в ходе кризисного взаимодействия:
1. Принцип горькой пилюли.
2. Принцип сэндвича.
3. Принцип безоценочности.

Задание 38. Выберите несколько вариантов ответа
Выберите ВИДЫ огонька:
1. огонек знакомства
2. прошлое, настоящее, будущее
3. конфликтный
4. тематический
5. ящик Пандоры
6. пристанище моей души
7. огонек середины смены

Задание 39. Выберите правильный вариант ответа
В какой период смены проводятся игры на доверие, сплочение?
1. организационный период
2. основной период
3. итоговый период
4. в зависимости от возраста детей

Задание 40. Установите соответствие
Найдите соответствие между периодом смены и его целью:
1. Организационный период
2. Основной период
3. Итоговый период

А) Формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.
Б) Превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.
В) Заложить основы ВДК

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа	1	1	1

		из предложенных		0	0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0

16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
22	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
24	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
29	Б	С выбором одного правильного ответа	3	1	1

		из предложенных		0	0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
38	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 2 1 0	3 2 1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
40	В	На соотвествие	1-в; 2-а; 3 - б	3 2 1 0	3 2 1 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт физики, математики цифровых и нанотехнологий

Кафедра математики и статистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все профили

МЕТОДЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ДАННЫХ

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): Методы математической обработки данных

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Основные математические понятия и методы решения базовых математических задач, рассматриваемые в рамках дисциплины; этапы метода математического моделирования	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, её задачи	Вопросы для собеседования на зачете	Выбирать нужный метод для решения поставленной задачи из числа изученных; оценивать применимость метода для решения той или иной задачи	Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Содержательной интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-9. способность профессионально	Основные способы представления информа-	Первичная статистическая обработка данных.	Вопросы для собеседования на зачете	Интерпретировать полученные результаты с помощью	Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заяв-	Вопросы для собеседования на зачете	Основными методами решения задач, относящихся к дискретной	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

оформлять, представлять и докладывать результаты научно-исследовательских и производственно-технологических работ по утвержденным формам	ции с использованием математических средств			таблиц, графиков и диаграмм	ленной теме		математике, и простейших задач на использование метода математического моделирования в профессионально		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.Укажите вариационный ряд:

1) 1, 2, 2, 3, 4, 5, 5, 5
2) 2, 6, 5, 5, 1, 1, 3, 8
3) 3, 5, 6, 3, 2, 2, 7

2.Статистическое распределение это:

1) вариационный ряд
2) перечень вариант и соответствующих им частот (правильный ответ)
3) перечень относительных частот

3.Укажите вариационный ряд, соответствующий данному распределению выборки

1	2	4	5
2	2	1	3

1) 1, 1, 1, 2, 4, 4, 5
2) 1, 1, 2, 2, 4, 5, 5, 5

3) 1, 1, 1, 2, 4, 4, 4, 5, 5, 5

4. Объем выборки равен 8, выборочная дисперсия 19,25. Чему равна исправленная дисперсия:

1) 19
2) 22
3) 20

5. При объеме выборки 8 и выборочной дисперсии 10,5 вычислтите исправленную дисперсию

6. Вычислите асимметрию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

7. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

8. Установите соответствие между вариационным рядом и соответствующим ему полигоном частот

Полигоны:

рис1

рис2

Вариационные ряды:

1) 2, 3, 3, 3, 5, 5, 7, 7, 7
2) 2, 2, 3, 3, 5, 7, 7, 7
3) 2, 2, 2, 3, 5, 5, 5, 7,7
4) 2, 3, 3, 3, 5, 5, 7, 7, 7
5) 2, 2, 3, 3, 5, 7, 7, 7

Рисунок1	Рисунок2
)	)

9. Установите соответствие между исправленными дисперсиями выборки равными и и хисправленными средними квадратическими отклонениями?
Исправленная дисперсия: 25, 9, 36, 1
Исправленное среднее квадратическое отклонение: 3, 1, 6, 5

25	9	36	1

10. Чему равна мода вариационного ряда 3, 4, 4, 4, 5, 5, 7, 8?

11. Чему равна медиана вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7?

12. Чему равен размах вариационного ряда 0,1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 7, 9, 10?

13. Вычислите выборочную среднюю вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

14. Вычислите выборочную дисперсию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12

15. Исправленная дисперсия выборки равна 16. Чему равна исправленное среднее квадратическое отклонение?

16. Вычислите асимметрию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

17. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.

18. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 15

19. Запишите одно из числовых значений вариационного ряда 2, 2, 3, 3, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 8. Мода равна:

20. Запишите одно из числовых значений вариационного ряда 2, 2, 3, 3, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 8. Медиана равна:

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
5	П	На дополнение (только ввод числа)	12	1 0	2 0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	12	1 0	2 0
7	П	На дополнение (только ввод числа)	0	1 0	2 0
8	В	На соответствие	Рисунок 1: а Рисунок 2: в	1 2	1 2
9	В	На соответствие	25 9 36 1 5 3 6 1	1 2 3 4	1 2 3 4
10	Б	На дополнение (только ввод числа)	4	1	1

				0	0
11	Б	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	1 0
12	П	На дополнение (только ввод числа)	10	1 0	2 0
13	В	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	3 0
14	В	На дополнение (только ввод числа)	10,5	1 0	3 0
15	В	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	3 0
16	В	На дополнение (только ввод числа)	0	1 0	3 0
17	В	На дополнение (только ввод числа)	-1,2	1 0	3 0
18	В	На дополнение (только ввод числа)	1,67	1 0	3 0
19	П	На дополнение (только ввод числа)	7	1 0	3 0
20	П	На дополнение (только ввод числа)	5	1 0	2 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

К.М.03.02 Методы исследовательской проектной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	особенности системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку инфор	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете	применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; анализировать источники информации с целью выявления	1. Поиск, обработка, конспектирование и использование информации, ее грамотное донесение в качестве доклада, презентации, сообщения; 2. Конспектирование и аннотирование статей, монографий, учебников и	Вопросы для собеседования на зачете			

	мации, принимает обоснованное решение			их противоречий и поиска достоверных суждений;	учебных пособий по той или иной теме. 3. Анализ научной литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, авторефератов.				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2	2 1 0	2 1 0
		1,5	2 1 0	2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-Б 2-А 3-В 4-Г	4 2-3 0-1	3 1 0
		1-Г 2-В 3-Б 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	2
		4	1	2
		4	1	2
		1	1	2
		3	1	2
		1	1	2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**4**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**4**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
5	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 2
6	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-Б
2-А
3-В
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-В
3-Б
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

1. словесные, наглядные, практические, лабораторные, компьютерные
2. продвинутая лекция, инсерт, кластер, мозговой штурм, синквейн
3. лекция, демонстрация кино, лабораторный метод
4. убеждение, внушение, метод примера
5. дискуссия, дебаты

Ответ:_____

Задание 2. Определите признаки, характеризующие научную деятельность:

1. новизна и оригинальность
2. уникальность и неповторяемость
3. вероятностный характер и риск
4. все ответы правильные

Ответ:_____

Задание 3. Укажите параметры, по которым классифицируется научная деятельность:

1. по целевому назначению: развитие теории, разработка новой техники, совершенствование технологии и т. п.
2. по видам научных работ: фундаментальные, прикладные исследования, разработки
3. по диапазону исследовательских работ: направления в науке, научная проблема, научная тема, научный вопрос
4. все ответы правильные

Ответ:_____

Задание 4. Укажите сложное социальное явление, особую сферу целенаправленной человеческой деятельности, основанную на получении и освоении новых знаний и использовании их для решения практических задач:

1. Наука
2.Теория
3. Практика
4. Жизнь

Ответ:_____

Задание 5. Укажите три фазы, являющиеся основой обучения критическому мышлению:

1. Обучение, воспитание, развитие
2. Преподавание, учение, деятельность.
3. Вызова, осмысления, размышления.
4. Определение, активизация, закрепление.

Ответ:_____

Задание 6. Укажите что означает по мнению И.Г.Агапова, термин «критическое мышление» - это:

1. педагогическая технология, ориентированная на развитие у учащихся навыков работы с текстом, на овладение всеми видами звучащей и письменной речи, на взаимодействие со сверстниками по поводу данного текста
2. сложный процесс творческого интегрирования идей и возможностей, переосмысления и перестройки концепций и информации.
3. умственная деятельность, при которой особое внимание уделяется анализу, сравнению, толкованию, применению, инновациям, решению проблемы или оценке хода мысли.
4. критическое суждение человека относительно условий и результатов опыта способно направить желание и интересы личности по правильному пути.

Ответ:_____

Задание 7. В таблице приведены 4 метода и 4 примера к ним. Соотнесите метод и его пример.

Методы	*Пример*
А Метод обучения критическому мышлению	1) Наглядный метод
Б Метод обучения	2) Мозговой штурм
В Метод воспитания	3) Дискуссия
Г Метод системного анализа	4) Экспертная оценка

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 8. В таблице приведены 4 метода обучения критическому мышлению и их толкования. Соотнесите метод обучения критическому мышлению и его толкование.

Метод обучения критическому мышлению	*Толкование*
А Кластер	1) Рыбий скелет
Б Синквейн	2) Интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления
В Инсерт	3) Пятистрочный стих
Г Ф. Фишбоун	4) Пучок, связка

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 9. Выберите верные суждения, которые характеризуют критическое мышление и связанные с ним явления:

1. Основой обучения критическому мышлению являются три фазы: вызова, осмысления, размышления.

2. Методами обучения критического мышления являются: продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща.

3. Основой обучения критическому мышлению являются три фазы: обучение, воспитание, развитие.

4. Методами обучения критического мышления являются: словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные.

5. Методами обучения критического мышления являются: убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты

Ответ: ____

Задание 10. Выберите верные суждения, которые характеризуют поисковый (исследовательский) подход к обучению:

1) Это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде.

2) Словесные методы, наглядные методы, практические методы.

3) Метод организации активного поиска решения выдвинутых в обучении задач под руководством педагога.

4) Современная система организации учебного процесса, обеспечивающая необходимое качество обучения в условиях массового образования, отвечающим требованиям интенсивного научно-технического прогресса.

5) Исследовательский подход к обучению направлен на развитие у учащихся умений и навыков научного поиска, на формирование и развитие творческих способностей (креативности).

Ответ: _____

К.М.03.02 Методы исследовательской проектной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений				определять совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете			

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2,5,7	4 2-3 0-1	2 1 0
		1,2,6	3 2 1-0	2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-А 2-Д 3-Б 4-В 5 -Г	5 4 3 0-2	3 2 1 0
		1-А, Б, В 2-Г, Д, Е, Ж	7 4-6 0-3	2 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	2
		1	1	2
		1	1	2
		2	1	2
		1	1	2
		1	1	2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-А
2-Д
3-Б
4-В
5 -Г</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-А, Б, В
2-Г, Д, Е, Ж</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td></tr><tr><td>7</td><td>2</td></tr><tr><td>6–4</td><td>1</td></tr><tr><td>3-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,5,7</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,6</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Учитель готовится к повторительно-обобщающему уроку в 5-м классе по разделу «Музыка и литература». Результаты текущего оценивания показывают низкий уровень сформированности некоторых умений у обучающихся данного класса. Какой из двух предложенных дидактических материалов, будут способствовать формированию у учащихся умения понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов.

1. После разучивания одной из песен «Осень» Ц. Кюи или П. Чайковского (на два разных стихотворения А. Плещеева) обратить внимание учащихся на особенности построения мелодии, роль вступления, завершения в песнях и др. Какой образ осени создаёт Ц. Кюи, а какой — П. Чайковский?

2. В чём проявляется музыкальность лирического размышления писателя В.Белова? Найди музыкальные термины в его тексте.

Ответ:_____

Задание 2. Учитель готовится к повторительно-обобщающему уроку в 5-м классе по разделу «Музыка и литература». Результаты текущего оценивания показывают низкий уровень сформированности некоторых умений у обучающихся данного класса. Какой из двух предложенных дидактических материалов, будут способствовать формированию у учащихся умения выявлять общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.

1. Учитель: Прочитай отрывок из рассказа В. Белова «Тихая моя родина…»:
Ученик: «Тихая моя родина, ты <...> врачуешь душу своей зеленой тишиной. Но будет ли предел тишине!
Как хитрая лисичка, вильнула хвостом моя тропа затерялась в траве, а я выхожу не к молодым березам, а белым сказкам моей земли. Омытые июльскими дождями, они стыдливо полощут ветками, приглушая двухнотный, непонятно откуда слышимый голос кукушки: «Ук-ку, ук-ку!» - словно дует кто-то коротко и ритмично... И вновь трепетно нарастает березовый шелест.
Я сажусь у теплого стога и думаю, что вот отмашет время еще какие-то полстолетия и березы понадобятся одним лишь песням, а песни тоже ведь умирают, как и люди. И мне чудится в шелесте берёз укор вечных свидетельниц человеческого горя и радости. Веками роднились с нами эти деревья, дарили нашим предкам скрипучие лапти и жаркую, бездымную лучину, растили пахучие веники, розги, полозья, копили певучесть для пастушьих рожков... Я обнимаю родную землю, слышу теплоту родимой травы...»
Учитель: В чем проявляется музыкальность лирического размышления писателя? Найдите музыкальные термины в его тексте. Какими знакомыми вам музыкальными произведениями русских композиторов можно озвучить этот фрагмент из книги?

2. Учитель: Какое настроение охватило всех при исполнении романса «Жаворонок» М. Глинки?
Ответы учащихся:
Учитель: Этот лирический романс навевает элегическое настроение, которое перекликается и с настроением картины В. Поленова «Монастырь над рекой»:

Ответ:_____

Задание 2. Учитель готовится к повторительно-обобщающему уроку в 5-м классе по разделу «Музыка и литература». Результаты текущего оценивания показывают низкий уровень сформированности некоторых умений у обучающихся данного класса. Какой из двух предложенных дидактических материалов, будут способствовать формированию у учащихся умения выявлять общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.

1. Повторяя знакомые песни и романсы (к примеру, песню «Моя Россия» Г. Струве на слова Н. Соловьёвой, романс «Жаворонок» М. Глинки на слова Н. Кукольника), предварительно прочитать стихотворения, на которые они написаны. Попросить учеников нарисовать движением руки в воздухе или графически (на доске) мелодическую линию произносимого текста, а затем сравнить с записью мелодии на нотном стане:

2. Вспомнить песни народов России. Определить их характерные особенности. Разыграть одну их этих песен с одноклассниками, сочетая пение с выразительными движениями, инсценировкой сюжета, инструментальным сопровождением.

Ответ:_____

Задание 4. Учитель готовится к интегрированному уроку музыки по виду «урок - портрет» в 6-м классе по теме «Музыкальный образ и мастерство исполнителя», соответствующей разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». На уроке происходит знакомство с творчеством великого русского певца Ф.И. Шаляпина, организовано слушание «Рондо Фарлафа» в исполнении Ф. Шаляпина.

Актуализация какого материала может быть применена в последующей беседе с обучающимися об этом произведении:

1) опера М.И. Глинки «Иван Сусанин»

2) опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила»

Ответ:_____

Задание 5. Учитель готовится к интегрированному уроку музыки по виду «урок - портрет» в 6-м классе по теме «Музыкальный образ и мастерство исполнителя», соответствующей разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». На уроке происходит знакомство с творчеством великого русского певца Ф.И. Шаляпина, организовано слушание «Рондо Фарлафа» в исполнении Ф. Шаляпина.

Актуализация какого материала может быть применена в последующей беседе с обучающимися об этом произведении:

1) музыкальный жанр - опера
2) музыкальный жанр - балет

Ответ:_____

Задание 6. Учитель готовится к интегрированному уроку музыки по виду «урок - портрет» в 6-м классе по теме «Музыкальный образ и мастерство исполнителя», соответствующей разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». На уроке происходит знакомство с творчеством великого русского певца Ф.И. Шаляпина, организовано слушание «Рондо Фарлафа» в исполнении Ф. Шаляпина.

Актуализация какого материала может быть применена в последующей беседе с обучающимися об этом произведении:

1) тембровое звучание и исполнительские возможности баса
2) тембровое звучание и исполнительские возможности альта

Ответ:_____

Задание 7. В процессе разработки проекта урока по теме «Значение музыки в жизни человека» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов и сервисов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемые электронные ресурсы и сервисы с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно его использовать:

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	Демонстрация видеолекции ведущего музыковеда	1)	канал на YouTube
Б)	Организация домашней работы в малых группах по обсуждение основных положений	2)	ресурс Google Forms

	видеолекции и заполнение тематической таблицы		
В)	Выполнение тематических контрольных заданий к уроку	3)	сервис Google-документы
Г)	Прослушивание аудиоматериалов	4)	электронный ресурс «Российская электронная школа»
Д)	Проведение опроса	5)	В Приложении «Учебник цифрового века» электронная форма учебника и рабочей тетради «Музыка», 5 - 8 классы. Авторы Критская Е.Д., Сергеева Г.П.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 8. Планирование предметных результатов согласно ФГОС основного общего образования предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения на уровне основного общего образования и соответствующей группой результатов:

Планируемые предметные результаты	Группы результатов
А) анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад	1) «Выпускник научится» 2) «Выпускник получит возможность научиться»
Б) определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен	

В) узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов	
Г) определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья	
Д) различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов	
Е) различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу	
Ж) исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

Задание 9. Выберете предметные результаты освоения содержания, планируемые по виду деятельности «Хоровое пение» для начального общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:

1) знать слова и мелодию Гимна Российской Федерации;
2) грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием;
3) владеть навыками вокально-хорового музицирования;
4) применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella);
5) знать о способах и приемах выразительного музыкального интонирования;
6) творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
7) соблюдать при пении певческую установку. Использовать в процессе пения правильное певческое дыхание;
8) участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования.

Ответ: _____

Задание 10. Вы готовитесь к уроку «открытия» нового знания в 5-м классе по теме «Фольклор в музыке русских композиторов», которая соответствует разделу «Музыка и литература». Одним из музыкальных произведений, усвоенных в процессе изучения данного раздела, является произведение А.К. Лядова «Кикимора».

Выберите термины, которые впервые могут быть применены на этом уроке:

1) программная музыка;
2) симфоническая миниатюра;
3) фольклор;
4)народные инструменты;
5)календарные праздники;
6) челеста

Ответ: _____.

К.М.03.02 Методы исследовательской проектной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности				выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете			

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	4,5,6,7	4 2-3 0-1	2 1 0
		2,3,4,6	4 2-3 1-0	2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-А 2-Д 3-Б 4-В 5 -Г	5 4 3 0-2	3 2 1 0
		1-А 2-Б	2 0-1	2 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	2
		1	1	2
		1	1	2
		1	1	2
		1	1	2
		2	1	2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-А
2-Д
3-Б
4-В
5 -Г</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-А
2-Б</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>0 - 1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>4,5,6,7</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2–3</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>2,3,4,6</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

				1	0	

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Учитель готовится к повторительно-обобщающему уроку в 6-м классе по разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». Результаты текущего оценивания показывают низкий уровень сформированности некоторых умений у обучающихся данного класса. Какой из двух предложенных дидактических материалов, будет способствовать формированию у учащихся умения выявлять характерные свойства народной и композиторской музыки.

1. Прослушивание двух песен «Матушка, матушка, что во поле пыльно» на народные слова с музыкой М. Матвеева и в обработке Н.А. Римского-Корсакова. Анализ двух песен, написанных на народные слова, выявление различных способов выражения переживаний человека в народной музыке и сочинённой композитором.

2. Повторите знакомые песни и романсы (к примеру, песню «Моя Россия» Г. Струве на слова Н. Соловьёвой, романс «Жаворонок» М. Глинки на слова Н. Кукольника); прочитайте стихотворения, на которые они написаны. Нарисуйте движением руки в воздухе или графически (на доске) мелодическую линию произносимого текста, а затем сравните с записью мелодии на нотном стане:

Ответ:_____

Задание 2. Учитель готовится к повторительно-обобщающему уроку в 6-м классе по разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». Результаты текущего оценивания показывают низкий уровень сформированности некоторых умений у обучающихся данного класса. Какой из двух предложенных дидактических материалов, будет способствовать формированию у учащихся умения выявлять характерные свойства народной и композиторской музыки.

1. Какой из романсов написан в духе народной песни? Аргументируйте свой ответ.

2. Проследи по компьютерной графике звучание «Фореллен-квинтета» Ф. Шуберта и подпиши названия солирующих инструментов в вариациях:

Ответ:_____

Задание 3. Учитель готовится к повторительно-обобщающему уроку в 6-м классе по разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». Результаты текущего оценивания показывают низкий уровень сформированности некоторых умений у обучающихся данного класса. Какой из двух предложенных дидактических материалов, будет способствовать формированию у учащихся умения определять жизненно-образное содержание музыкальных произве-дений различных жанров:

1. Прочитай отрывок из рассказа Ю. Нагибина «Сирень».

«Сильные грозовые ливни, неположенные в начале июня… усугубили сумятицу в мироздании. И сирень зацвела вся разом, в одну ночь вскипела и во дворе, и в аллеях, и в парке.

И когда Верочка Скалон выбежала утром в сад, обманув бдительный надзор гувернантки… она ахнула… поражённая дивным великолепием сиреневого буйства. <…>

Грубый шорох в кустах заставил Верочку испуганно замереть. <…>

Верочка осторожно раздвинула ветви и в шаге от себя увидела Серёжу Рахманинова, племянника хозяев усадьбы. Он приподымал кисты сирени ладонями и погружал в них лицо. Когда же отымал голову, лоб, нос, щёки и подбородок были влажными, а к бровям и тонкой ниточке усов клеились лепестки и трубочки цветов. Но это и Верочка умела делать – купать лицо росистой сирени, а вот другая придумка Серёжи, Сергея Васильевича – так церемонно полагалось называть семнадцатилетнего кузена, - была куда интереснее. Он выбирал некрупную кисть и осторожно брал в рот, будто собирался съесть, затем так же осторожно вытягивал её изо рта и что-то проглатывал. Верочка последовала его примеру, и рот наполнился горьковатой холодной влагой. Она поморщилась, но всё-таки повторила опыт. Отведала белой, потом голубой, потом лиловой сирени – у каждой был свой привкус. Белая – это словно лизнуть пробку от маминых французских духов, даже кончик языка сходно немеет; лиловая отдаёт чернилами; самая вкусная – голубая сирень, сладковатая, припахивающая лимонной корочкой.

Сиреневое вино понравилось Верочке, и она стала лучшего мнения о длинноволосом кузене. <…> В этом долговязом юноше всё было непомерно и нелепо: громадные, как лопаты, руки и под стать им ступни, длинные русые поповские волосы, большой, тяжёлый нос и огромный, хоть и красиво очерченный, рот, мрачноватый, исподлобья, взгляд тёмных матовых глаз. Нелюбезный, настороженный, скованный, совсем неинтересный – таков был дружный приговор сестёр…

Правда, в Ивановке образ сумрачного и нелюбезного кузена пришлось срочно пересмотреть. Он оказался весьма любезным, услужливым, общительным и необыкновенно смешливым. Достаточно было самой малости, чтобы заставить его смеяться до слёз, до изнеможения…

Но кузен, пьющий горькую влагу сиреневых кистей, стал Верочке по-новому интересен. Кстати, в кого он влюблён?.. Скорее всего он влюблён в старшую её сестру, двадцатилетнюю Татушу… Верочка прыснула, по счастью почти беззвучно6 рот был набит сиренью. Но острый слух музыканта что-то уловил. Рахманинов замер с кистью в руке… Его большие, тёмные, не отражающие свет глаза внимательно и быстро обшарили кусты…

- Психопатушка, и вам не стыдно? – послышался протяжный, укоризненный голос Рахманинова. – Поедать сирень – какое варварство!

У него была раздражающая привычка давать всем прозвища. <…>

- Надеюсь… - произнесла она, задыхаясь, - что вы как честный человек… никому… никогда…

- <…> Конечно, я никому не скажу… <…>

Он ещё что-то говорил, но Верочка уже не слышала. Со всех ног, зажимая ладонью страшно бьющееся сердце, мчалась она к дому…

…Рахманинов стоял, задумчиво перебирая кисти сирени. Он хотел понять, почему его так тронула и странно взволновала эта встреча… Он, Рахманинов, - странствующий музыкант, его дело – упражняться на рояле до одурения, который день корпеть над четырёхручным переложением «Спящей красавицы» несравненного Петра Ильича и урывать часишко-другой для собственного сочинительства. Да, он обуян намерением в недалёком будущем вынести на суд публики свой первый фортепианный концерт пора робких ноктюрнов и разных мелких пьесок миновала, он способен сказать своё слово в музыке… Но как всё-таки хорошо, что было это утро, тяжёлые благоухающие кисти, холод капель за пазухой и девичье лицо, наивное и патетическое…

Выбрав удобный момент, когда Александр Ильич [Зилоти] покуривал после обеда в сиреневой аллее, Верочка спросила его, хороший ли музыкант Серёжа Рахманинов.

- Гениальный! – выкатив ярко-зелёные, с золотым отливом глаза, гаркнул Зилоти… - Такого пианиста ещё не было на Руси! – с восторженной яростью прорычал Зилоти, - разве что Антон Рубинштейн, - добавил из добросовестности.

- Так что же, он лучше вас? – наивно спросила Верочка.

- Будет, - как бы закончил её фразу Зилоти. – И очень скоро Вы посмотрите на его руки, когда он играет. Все пианисты бьют по клавишам. А он погружает в них пальцы, будто слоновая кость мягка и податлива. Он окунает руки в клавиатуру.

- Александр Ильич, миленький, только не обижайтесь, ну вот вы… как пианист, какой по счёту?

- Второй, - не раздумывая, ответил Зилоти.

- А первый кто?

- Ну, первых много. Лист, братья Рубинштейны… Рахманинов будет первым.

- А какую музыку он сочиняет?

- Пока это секрет. Знаю только, что фортепианный концерт. Но могу вас сказать: что бы Серёжа Рахманинов ни делал в музыке, это будет высший класс. Поверьте, старому человеку. Он великий музыкант…

… Что же было дальше? А то, что всегда бывает: лето сменилось осенью и опустела Сатинская усадьба. Сёстры Скалон вернулись в Петербург, Рахманинов и Сатины – в Москву. Но то, что зажглось в Ивановке, не погасло. <…>

В память Ивановки и того странного лета, когда запоздало и мощно забродило сиреневое вино, Рахманинов написал свой самый нежный и взволнованный романс «Сирень». Там есть удивительная, щемящая как взрыд, нота. То промельк Верочкиной души, откупленной любовью у вечности».

Какой образ создан писателем? Созвучен ли он образу, созданному композитором С.В. Рахманиновым в одноименном романсе?

Послушайте романс «Сирень» С.В. Рахманинова и скажите, какие чувства, ощущения вложил композитор в музыку?

Как композитор выражает контраст между взволнованным чувством человека и образом безмятежной природы?

Как композитор выражает контраст между взволнованным чувством человека и образом безмятежной природы?

2. Послушай из цикла концертов «Времена года» А. Вивальди первую часть концерта «Весна». Вслушайся в пассажи скрипки и сопоставь их с записью мелодической линии. Что напоминает графика мелодии?

Ответ:_____

Задание 4. Учитель готовится «открытия» нового знания в 5-м классе по теме «Фольклор в музыке русских композиторов», которая соответствует разделу «Музыка и литература». Одним из музыкальных произведений, усвоенных в процессе изучения данного раздела, является произведение А.К. Лядова «Кикимора».

Выберите термины, которые впервые могут быть применены на этом уроке:

1) программная музыка
2) фольклор

Ответ:_____

Задание 5. Учитель готовится «открытия» нового знания в 5-м классе по теме «Фольклор в музыке русских композиторов», которая соответствует разделу «Музыка и литература». Одним из музыкальных произведений, усвоенных в процессе изучения данного раздела, является произведение А.К. Лядова «Кикимора».

Выберите термины, которые впервые могут быть применены на этом уроке:

1) симфоническая миниатюра
2) народные инструменты

Ответ:_____

Задание 6. Учитель готовится «открытия» нового знания в 5-м классе по теме «Фольклор в музыке русских композиторов», которая соответствует разделу «Музыка и литература». Одним из музыкальных произведений, усвоенных в процессе изучения данного раздела, является произведение А.К. Лядова «Кикимора».

Выберите термины, которые впервые могут быть применены на этом уроке:

1) скрипка
2) челеста

Ответ:_____

Задание 7. В процессе разработки проекта урока по теме «Значение музыки в жизни человека» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов и сервисов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемые электронные ресурсы и сервисы с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно его использовать:

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	Демонстрация видеолекции ведущего музыковеда	1)	канал на YouTube
Б)	Организация домашней работы в малых группах по обсуждение основных положений видеолекции и заполнение тематической таблицы	2)	ресурс Google Forms
В)	Выполнение тематических контрольных заданий к уроку	3)	сервис Google-документы
Г)	Прослушивание аудиоматериалов	4)	электронный ресурс «Российская электронная школа»
Д)	Проведение опроса	5)	В Приложении «Учебник цифрового века» электронная форма учебника и рабочей тетради «Музыка», 5 - 8 классы. Авторы Критская Е.Д., Сергеева Г.П.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 8. В таблице приведены принцип интерактивности дистанционного обучения и принцип стартовых знаний дистанционного обучения. Соотнесите представленные принципы их группе принципов.

	Группы принципов		**Рекомендации для педагогов**

А)	принцип интерактивности дистанционного обучения	1)	Закономерность дистанционных контактов не только слушателей с преподавателями, но и слушателей между собой
Б)	принцип стартовых знаний дистанционного обучения	2)	Для дистанционного обучения необходима предварительная подготовка слушателя и наличие аппаратно-технических средств, иметь компьютер с выходом в Интернет, навыками работы в данной сети.

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б

Задание 9. Выберите предметные результаты освоения содержания, планируемые по виду деятельности «Слушание музыки» для начального общего образования, и запишите цифры, под которыми они указаны:

1) анализирует различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

2) определяет характерные признаки современной популярной музыки;

3) определяет разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;

4) имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа;

5) имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов;

6) знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара;

7) имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;

8) называет и определяет на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса.

Ответ: _____

Задание 10. Учитель готовится к интегрированному уроку музыки по виду «урок - портрет» в 6-м классе по теме «Музыкальный образ и мастерство исполнителя», соответствующей разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки». На уроке происходит знакомство с творчеством великого русского певца Ф. И. Шаляпина, организовано слушание «Рондо Фарлафа» в исполнении Ф. Шаляпина.

Актуализация какого материала может быть применена в последующей беседе с обучающимися об этом произведении:

1) опера М.И. Глинки «Иван Сусанин»;

2) опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила»;

3) тембровое звучание и исполнительские возможности баса;

4) музыкальный жанр - опера;

5) музыкальный жанр - балет;

6) музыкальная форма - рондо

Ответ: _____.

К.М.03.02 Методы исследовательской проектной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-5 Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	принципы проектирования, владения проектными технологиями	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете						

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2	2 1 0	2 1 0
		1,5	2 1 0	2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-В 2-А 3-Д 4-Б 5-Г	5 3-4 1-2 0-1	3 2 1 0
		1-Г 2-В 3-Б 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	2
		3	1	2
		2	1	2
		1	1	2
		2	1	2
		2	1	2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
5	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
6	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-В
2-А
3-Д
4-Б
5-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-В
3-Б
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Из приведённых вариантов ответов найдите правильное определение понятию «педагогическая технология»:

1. Система проектирования и практического применения адекватных данной технологии педагогических закономерностей, принципов, целей, содержания, форм, методов и средств обучения.
2. Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.
3. Комплексный, интегративный процесс, включающий людей, идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем и управления решением проблем, охватывающих все аспекты усвоения знаний.
4. Последовательная система действий педагога, связанная с решением педагогических задач, как планомерное решение и воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Ответ:_____

Задание 2. Кому впервые пришла идея «технологизации» обучения? Из приведённых примеров выберите правильный:

1. К.Д.Ушинский
2. А.С.Макаренко
3. Я.А.Коменский
4. И.Песталоцци

Ответ:_____

Задание 3. Что означает термин «технология»? Из приведённых примеров выберите правильный:

1. «технос» - прогресс.
2. «техне» - искусство, «логос» - учение.
3. «техникос» - высокая техника.
4. «технология» - образование.

Ответ:_____

Задание 4. Из предложенных вариантов ответов найдите определение педагогической техники:

1. Комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия, как на отдельных воспитанников, так и на коллектив в целом.
2. Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействий, ставящей своей задачей оптимизацию форм образования.
3. Выработка эталонов для оценки результатов обучения и на этой основе концентрацию усилий педагога и учащихся на целях, атмосферу открытости, объективности.
4. Разновидность методики, обеспечивающий гарантированный результат, структура, стоящая над, под или рядом с методикой, использование технических средств обучения.

Ответ:_____

Задание 5. Из приведённых примеров найдите правильный ответ: инновации – это…

1. Внесение новшеств на урок.
2. Нововведение, изменение внутри системы.
3. Проведение урока нетрадиционным методом.
4. Все ответы верны.

Ответ:_____

Задание 6. В каких годах, и в каких странах начали заниматься проблемами педагогических технологий специализированные учреждения?

1. К началу 60-х годов в США и Японии.
2.К началу 70-х годов в США и Японии.
3. К началу 90-х годов в Японии и Германии.
4. К началу 80-х годов в США и Германии.

Ответ:_____

Задание 7. В таблице приведены этапы работы над проектом (по очередности) и их названия. Соотнесите очередность этапа работы над проектом и его название.

Этапы работы над проектом	*Названия этапов*
А Аналитический	1)Первый этап работы над проектом:
Б Презентационный	2) Составление подробного плана работы над проектом
В Поисковый	3) Сбор материала
Г Контрольный	4) Демонстрационный этап
Д Практический	5) Завершающий этап

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г	Д

Задание 8. В таблице приведены 4 метода обучения критическому мышлению и их толкования. Соотнесите метод обучения критическому мышлению и его толкование.

Метод обучения критическому мышлению	*Толкование*
А Кластер	1) Рыбий скелет
Б Синквейн	2) Интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления
В Инсерт	3) Пятистрочный стих
Г Ф. Фишбоун	4) Пучок, связка

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 9. Выберите верные суждения, которые характеризуют проект, проектную деятельности и связанные с ними явления:

1. Идею гуманистического направления в методе проектов разработал Дж. Дьюи.
2. В переводе с латинского слово «проект» означает «брошенный вперёд».
3. Продукты проектной деятельности относятся к практическим источникам.
4. Проектный метод – это метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.
5. Стипендия является денежным средствоа, передаваемые безвозмездно и безвозвратно государственными органами, юридическими лицами и гражданами на проведение научных исследований и реализацию проектов на условиях, предусмотренных грантодателем.

Ответ: ____

Задание 10. Выберите верные суждения, которые характеризуют поисковый (исследовательский) подход к обучению:

1) Это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде.
2) Словесные методы, наглядные методы, практические методы.
3) Метод организации активного поиска решения выдвинутых в обучении задач под руководством педагога.
4) Современная система организации учебного процесса, обеспечивающая необходимое качество обучения в условиях массового образования, отвечающим требованиям интенсивного научно-технического прогресса.
5) Исследовательский подход к обучению направлен на развитие у учащихся умений и навыков научного поиска, на формирование и развитие творческих способностей (креативности).

Ответ: _____

Наименование дисциплины: Б1.О.02.01 Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-7. способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	1. основные положения и терминологию анатомии и физиологии человека; 2. основные закономерности роста и развития организма человека; 3. влияние наследственности и среды на развивающийся организм; 4. строение и функции систем органов здорового человека, а также физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности;	Конспектирование и разбор основных нормативно-правовых документов	Вопросы для собеседования на зачете	1.определять топографическое расположение и строение органов и частей тела; 2. применять знания по анатомии и физиологии при организации учебно-воспитательной работы; 3. учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	методиками определения индивидуально-типологических особенностей детей и подростков; 2. готовности ребенка к обучению; 3. практическими и исследовательскими навыками для оптимальной организации учебно-воспитательного процесса;	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

	5. возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков;			проектировании и реализации образовательного процесса. 4. поддерживать свой должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной профессиональной деятельности.			4. методиками и навыками для воспитания у учащихся стремления к обеспечению полноценной социальной деятельности.		

Задание с выбором одного правильного ответа из предложенных

Задание 1. Наука, изучающая функции живого организма, его организма, его органов и систем, клеток и клеточных структур, процессы их жизнедеятельности, называется …

а) эмбриологией
б) антропологией
в) анатомией
г) физиологией

Задание 2. Количественные и качественные изменения, происходящие в организме человека, заключающиеся в усложнении строения и функций всех тканей, органов, их дифференцировке, усложнении взаимоотношений органов и систем организма и процессов их регуляции, называют …

а) гетерохронностью
б) развитием
в) оплодотворением
г) ростом

Задание 3 Через жидкие среды организма (кровь, лимфу, тканевая жидкость) осуществляется …

а) саморегуляция
б) осморегуляция
в) гуморальная регуляция
г) нервная регуляция

Задание 4. Мышцы, действующие одновременно (или поочередно) в двух противоположных направлениях, называются

а) антагонистами
б) синергистами
в) разгибателями
г) сгибателями

Задание с множественным выбором

Задание 5. Вегетативная нервная система состоит из таких частей, как …

а) соматической
б) периферической
в) симпатической
г) парасимпатической

Задание 6. В среднем мозге расположены первичные подкорковые центры …

а) слуха
б) дыхания
в) обоняния
г) зрения

Задание 7. Для крови IV группы характерно наличие в эритроцитах агглютиногенов …

а) В
б) А
в) β
г) ά

Задание 8. К незернистым лейкоцитам относят …

а) лимфоциты

б) моноциты
в) эозинофилы
г) нейтрофилы

Задание на установление последовательности/ соотвествия/дополнение (только ввод числа)

9. Установите соответствие между видом безусловного рефлекса и его примером

Вид безусловного рефлекса	Пример безусловного рефлекса
1. Пищевой рефлекс	А. Рефлексы, связанные с воспроизводством потомства
2. Оборонительный рефлекс	Б. Сокоотделение в ответ на раздражение слизистой рта, глотание
3. Половой рефлекс	В. Отдергивание руки от пламени, кашель, чихание

10. Установите соответствие между видом рефлекса и его характеристикой

Вид рефлекса	Характеристика рефлекса
1. Интероцептивные рефлексы	А. Условные рефлексы, образуемые на стимулы, воспринимаемые наружными внешними рецепторами тела
2. Экстероцептивные рефлексы	Б. Условные рефлексы, формируемые на раздражение собственных рецепторов поперечнополосатой мускулатуры туловища и конечностей
3. Проприорецептивные рефлексы	В. Условные рефлексы, обеспечивающие физиологические процессы гомеостатической регуляции функции внутренних органов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Г**	Правильный ответ – 1 балл
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Б**	Правильный ответ – 1 балл
3	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 1 балл
4	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 1 балл
5	**В**	Множественный выбор	**В,Г**	Совпадений / Балл 2 / 2 1 / 1 0 / 0
6	**В**	Множественный выбор	**А,Г**	Совпадений / Балл 3 / 3 2 / 2 1 / 1 0 / 0
7	**В**	Множественный выбор	**А,Б**	Совпадений / Балл 2 / 2 1 / 1 0 / 0
8	**В**	Множественный выбор	**А,Б**	Совпадений / Балл 2 / 2 1 / 1 0 / 0
9	**П**	На соответствие	1- Б 2- В 3-А	Совпадений / Балл 3 / 3 2 / 2 1 / 1 0 / 0
10	**П**	На соответствие	1- В 2-А 3-Б	Совпадений / Балл 3 / 3 2 / 2 1 / 1 0 / 0

Наименование дисциплины: Б1.О.02.02 Основы медицинских знаний и первая помощь при неотложных состояниях

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	приемы создания и поддержания безопасных и оптимальных, соответствующих санитарно-гигиеническим требованиям и стандартам, условий жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать приемы первой и допсихологической помощи пострадавшим при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи Демонстрация практических навыков по оказанию первой помощи	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками формирования культуры безопасного и ответственного поведения, использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе и профилактики детского травматизма	Ситуационные задачи	Вопросы для собеседования на зачете Решение ситуационной задачи с демонстрацией практических навыков по оказанию первой помощи
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность				Организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность с	Разработать тематики родительских собраний, классных часов по вопросам оказания первой	Вопросы для собеседования на зачете			

обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				обучающимися, педагогами и родителями по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни	помощи, профилактики травматизма, здорового образа жизни				
ПК-7. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	Составляющие здорового образа жизни и способы оказания первой и допсихологической помощи пострадавшим в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтах	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать приемы первой и допсихологической помощи пострадавшим при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи демонстрация практических навыков по оказанию первой помощи	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками формирования культуры безопасного и ответственного поведения, использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе и профилактики детского травматизма - навыками оказания первой и допсихологической помощи пострадавшим в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи	Вопросы для собеседования на зачете; решение ситуационной задачи с демонстрацией практических навыков по оказанию первой помощи

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Установите последовательность мероприятий первой помощи в ДТП:

1. Обеспечить собственную безопасность и безопасность пострадавших
2. Вызвать скорую медицинскую помощь
3. Провести осмотр пострадавших
4. Оказать первую помощь

Ответ: _____

Задание 2. Установить соответствие между видом раны и ранящим предметом

1. Резаные раны	А. раны, нанесенные режущим предметом (ножом, стеклом)
2. Огнестрельные раны	Б раны, нанесенные пулей, осколком снаряда
3. Колотые раны	В. раны, нанесенные гвоздем, иглой, шилом или другим острым предметом
4. Ушибленные раны	Г. раны, возникающие при воздействии тупого предмета

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 3. Сахарный диабет – заболевание, обусловленное абсолютной или относительной недостаточностью _____ в крови и нарушением вследствие этого всех видов обмена веществ в организме, в первую очередь углеводного (вставьте пропущенное слово)

1. Инсулина
2. Глюкагона
3. Кортизола
4. Мелатонина

Ответ: _____

Задание 4. Вы видите, как подавился ребенок, он краснеет, сильно кашляет и плачет. Ваши действия?

1. Сильно постучать ему по спине и если не выскочит, то надавить на живот
2. Потрясти его за ноги головой вниз
3. Дать ему попить воды
4. Взять ребенка на руки вертикально, успокоить и ждать пока откашляется

Ответ: _____

Задание 5. Глубина надавливания при проведении компрессий грудной клетки при сердечно-легочной реанимации взрослому пострадавшему составляет:

А. 4–5 см
Б. 5–6 см
В. 3–4 см
Г. 2–3 см

Ответ: _____

Задание 6. Какие из перечисленных мероприятий относятся к оказанию первой помощи?
Выберите один или несколько ответов:

1. восстановление и поддержание проходимости дыхательных путей
2. применение лекарственных препаратов
3. выявление признаков травм, отравлений и других состояний, угрожающих жизни и здоровью
4. передача пострадавшего бригаде скорой медицинской помощи
5. сердечно-легочная реанимация
6. временная остановка наружного кровотечения

Ответ: _____

Задание 7. Установите соответствие между видом кровотечения и его признаками

1. Капиллярное — А. кровь течет непрерывной медленной струей
2. Артериальное — Б. кровь ярко-алая; кровь бьет фонтаном; очень опасное кровотечение, так как за небольшой промежуток времени происходит большая потеря крови
3. Венозное — В. кровь темно-вишневая
4. Паренхиматозное — Г. продолжительное, трудно останавливаемое

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 8. Выберите несколько правильных ответов.

При проникающем ранении груди, следует:

1. прижать ладонь к ране и закрыть в нее доступ воздуха. Наложить герметичную повязку.
2. извлечь из раны инородные предметы и наложить герметичную повязку
3. транспортировку производить только в положении "лежа"
4. транспортировку производить только в положении "сидя"
5. проводить сердечно-легочную реанимацию

Задание 9. На ваших глазах в автобусе падает женщина, у нее сильные судороги, зубы сжаты, лицо бледное… Что нужно сделать в первую очередь, чтобы помочь женщине?

1. Вставлю палку или ложку в рот, чтобы разжать зубы
2. Поверну ее голову на бок, чтобы могла выходить пена изо рта
3. Подложу что-то мягкое ей под голову, как приступ закончится, положу женщину на бок
4. Просто вызову скорую помощь и не буду трогать до их приезда

Ответ: _____

Задание 10. На вечеринке одному из ваших приятелей стало плохо, он упал на спину и ударился головой. Вы убедились, что у него нет сознания и он не дышит. Какую помощь вы ему окажете после вызова скорой помощи?

1. Положу его в устойчивое боковое (восстановительное) положение
2. Начну проводить сердечно-легочную реанимацию
3. Приложу холод к голове и подниму ноги
4. Не буду трогать его до приезда скорой помощи

Ответ: _____

Задание 11. В разделе «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», представлены в единстве все функции процесса обучения:

Соотнесите функции и их определение:

1.Образовательная — А. функция предполагает усвоение обучаемыми определенного объема общенаучных и специальных знаний и формирование на их основе различных умений и навыков

2.Развивающая — Б. функция обеспечивает, помимо формирования знаний, умений и навыков, общее интеллектуальное развитие учащихся, становление их познавательных качеств и творческой активности.

3.Воспитательная

В. функция формирует волевые, эстетические, нравственные, патриотические и другие качества, диалектическое мировоззрение и как результат — всесторонне и гармонично развитую личность

Ответ: _____

Задание 12. Умения оказывать первую помощь пострадавшим у учащихся формируются и совершенствуются на:

1. практических занятиях
2. тренингах
3. в процессе изучения возможных в повседневной жизни несчастных случаев
4. в условиях туристских походов, в процессе учебных игр исоревнований («Школа безопасности», «Зарница» и др.)

Ответ: _____

Задание 13

В классе учатся дети в том числе с особыми образовательными потребностями, с различными нозологиями. Какими рекомендациями Вы будете руководствоваться при организации изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» по предмету «ОБЖ» в таком классе, чтобы каждый ученик мог воспринимать ее максимально эффективно?

Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии ребенка, для которого можно использовать данные рекомендации. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии):

	Рекомендации для педагогов		**Вид нозологии ребенка**
1)	Использовать на занятии реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни. Обязательно дать в руки жгут при изучении темы кровотечения	А)	Нарушение слуха
2)	При постановке ребенку задания использовать несложные высказывания, формулировать вопрос короткими предложениями	Б)	Нарушение зрения
3)	Нельзя поворачиваться к ребенку боком или спиной	В)	Нарушение кинестезии, ДЦП
4)	Уделять особое внимание развитию сенсорных эталонов, давать перекладывать предметы по группам (например, карточки с изображениями изучаемых неотложных состояний)	Г)	Расстройство аутического спектра
5)	Демонстрируемые изображения должны быть крупными, простыми, без лишних деталей		
6)	Демонстрационный материал предъявлять для рассмотрения неподвижно, на контрастном фоне		
7)	Чаще использовать манипуляции с предметами, в том числе мелкими		
8)	Демонстрируемые видеоматериалы должны быть с субтитрами		
9)	Использовать прием формирующей проекции («И Алеша помнит про порядок на столе, и Маша смотрит внимательно…»)		
10)	Следить за тем, чтобы ребенок быстро находил говорящего взглядом		

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 14. Планирование предметных результатов согласно ФГОС среднего общего образования предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».
Установите соответствие между планируемыми предметными результатами изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» учебного предмета «ОБЖ», на базовом уровне среднего общего образования и соответствующей группой результатов.

Группы результатов	*Планируемые предметные результаты*
1) «Выпускник научится» 2) «Выпускник получит возможность научиться»	А) использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения ответственности; Б) - использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения ответственности; В) оперировать основными понятиями в области оказания первой помощи; Г) отличать первую помощь от медицинской помощи; Д) распознавать состояния, при которых оказывается первая помощь, и определять мероприятия по ее оказанию; - оказывать первую помощь при неотложных состояниях; Е) вызывать в случае необходимости службы экстренной помощи; Ж) Устанавливать и использовать мобильные приложения служб, обеспечивающих защиту населения от опасных и чрезвычайных ситуаций, для обеспечения личной безопасности.

Ответ: А-__, Б-__, В-__, Г-__, Д-__, Е-__, Ж-__.

Задание 15. Как связаны между собой обучение и воспитание?

1. совсем не связаны
2. всегда неразрывно связаны
3. связаны только в семейном воспитании
4. нет правильного ответа

Ответ: _____

Задание 16. Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…

1. сотрудничеством
2. принуждением
3. уклонением
4. сглаживание

Ответ: _____

Задание 17. К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся

1. наказание
2. создание воспитывающих ситуаций
3. педагогическое требование
4. соревнование

5. поощрение

Ответ: _____

Задание 18. Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Ответ: _____

Задание 1 9. Ведущая компетенция учителя, показывающая его готовность к реализации целей ФГОС – это

(выберите один верный ответ)

1. способность к организации разных видов учебной деятельности
2. владение предметным содержанием на углубленном уровне
3. умение разрабатывать рабочую программу по предмету
4. умение разрабатывать задания по функциональной грамотности

Ответ: _____

Задание 20. Найдите соответствие между формами организации учебной деятельности и их особенностями

Форма организации учебной деятельности
А) Групповая
В) Индивидуальная

Особенности организации учебной деятельности
1. взаимообучение
2. ориентация на «среднего ученика»
3. минимальные временные затраты на организацию учебной деятельности
4. развитие межличностных отношений
5. развитие умений совместной деятельности

Задание 21. Здоровьесберегающая среда – это:

1. среда, содействующая улучшению физического и функционального состояние человека
2. среда, способствующая нормализации психоэмоционального состояния человека
3. среда, содействующая физическому, духовному и социальному благополучию человека

Ответ: _____

Задание 22. Целью здоровьесберегающей деятельности является:

1. стремление к укреплению здоровья обучающихся, развитию физических качеств
2. укрепление психофизического здоровья обучающихся, развитие потребности в самосовершенствовании
3. сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в здоровом образе жизни

Ответ: _____

Задание 23. Расставьте наименование анатомических областей тела человека в последовательности выполнения их осмотра. Правильную последовательность укажите цифрами через запятую.

1. Проведение осмотра конечностей
2. Проведение осмотра груди
3. Проведение осмотра спины
4. Проведение осмотра головы
5. Проведение осмотра шеи
6. Проведение осмотра живота и таза

Ответ: _____

Задание 24. Установите соответствие между видом травмы и его определением

1.Вывих	А. Смещение соприкасающихся в полости сустава суставных концов кости с выходом одной из них через разрыв суставной капсулы в окружающие ткани
2. Перелом	Б. Нарушение целостности кости
3.Растяжение и разрывы связок	В.Нарушение эластичности связочного аппарата
4. Ушибы	Г. Внутренние повреждения тканей организма

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 25. В каком случае пострадавшего необходимо переносить на спине с приподнятыми или согнутыми в коленях ногами?

1. В состоянии комы
2. При частой рвоте
3. При проникающих ранениях брюшной полости
4. При проникающих ранениях грудной клетки
5. При ранении шеи

Ответ: _____

Задание 26. Оптимальное положение тела, изображенное на рисунке, создают пострадавшему при следующей травме и (или) состоянии:

1. пострадавший в сознании, большая потеря крови (шок);
2. пострадавший без сознания, травма грудной клетки справа;
3. пострадавший без сознания, травма головы слева;
4. пострадавший без сознания, большая потеря крови (шок)

Ответ: _____

Задание 27. Установите соответствие между стадией инфекционного процесса и его характеристикой

1. Инкубационный период — А. начинается с момента проникновения возбудителя до появления первых клинических признаков заболевания
2. Продромальный период — Б. характеризуется появлением первых, обычно неспецифических симптомов (повышение температуры тела, слабость, недомогание и др.)
3. Период реконвалесценции — В. характеризуется восстановлением нормального функционального состояния организма
4. Разгар болезни — Г. характеризуется возникновением клинических проявлений – общих для многих инфекций и специфичных для данной

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 28. Установите соответствие между инфекционным заболеванием и его клиническими проявлениями

1. Ветряная оспа — А.Появление полиморфной сыпи на туловище всего тела в виде пятен, последовательно превращающихся в бугорки, а затем в пузырьки, наполненные прозрачной жидкостью
2. Корь — Б. Поэтапное высыпание ярко-красной пятнисто-папулезной сыпи по всему телу (голова – туловище – конечности)
3. Краснуха — В. На коже всего тела в течение первых двух дней заболевания появляется бледно-красная экзантема, элементы которой не имеют склонности к слиянию, и не оставляют пигментации

Ответ: **1-____; 2-____; 3-___.**

Задание 29. При пероральном отравлении нельзя вызывать рвоту у пострадавшего, если:
Выберите один или несколько ответов:
1. у пострадавшего уже была рвота
2. произошло отравление лекарственными препаратами
3. пострадавший находится без сознания
4.пострадавший чувствует себя удовлетворительно
5.произошло отравление веществами прижигающего действия

Ответ: _____

Задание 30. Соотнесите варианты устойчивого положения при следующих травмах и/или состояниях пострадавшего:
1. Отсутствие сознания, травма грудной клетки слева.

2. Отсутствие сознания, травма головы справа.
3. Отсутствие сознания, большая кровопотеря (травматический шок).

А. Устойчивое боковое положение с приподнятой верхней частью туловища, положение на поврежденной (левой) стороне.
Б. Устойчивое боковое положение с приподнятой верхней частью туловища, положение на неповрежденной (левой) стороне.
В. Устойчивое боковое положение с приподнятыми нижними конечностями (верхняя половина тела должна быть ниже таза и нижних конечностей).

Ответ: **1-____; 2-____; 3-___.**

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	Установление последовательности	1,3,2,4	4 2-3 0-1	2 1 0
2	В	На соответствие	1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г	4 2-3 0-1	2 1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	Б	1 0	2 0
6	П	Множественный выбор	1, 3, 4, 5, 6	5 4 3 2 1 0	5 4 3 2 1 0
7	В	На соответствие	1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г	4 2-3 0-1	3 1 0
8	Б	Множественный выбор	1, 4	2 1 0	2 1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0
11	В	На соответствие	1-А, 2-Б, 3-В	3	2

				2 0-1	1 0
12	П	Множественный выбор	1, 2, 3, 4	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
13	В	На соответствие	А - 3, 8, 10; Б - 1, 5, 6; В - 4, 7; Г – 2, 9	10 9 8 0-7	3 2 1 0
14	П	На соответствие	А-1, Б-1, В-1, Г-1, Д-1, Е-1, Ж-2	7 5-6 3-4 2 0-1	4 3 2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	4	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	1	1 0	2 0
17	П	Множественный выбор	1, 4, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	2	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	1	1 0	2 0
20	П	На соответствие	А - 1, 4, 5; В - 2, 3	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	3	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	3	1 0	2 0
23	П	Установление последовательности	4, 5, 2, 3, 6, 1	6 4-5	3 2

				2-3 0-1	1 0
24	П	На соответствие	1 - А, 2 - Б, 3 - В, 4 - Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	3	1 0	2 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложеных	4	1 0	2 0
27	В	На соответствие	1 - А, 2 - Б, 3 - В, 4 - Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
28	П	На соответствие	1 - А, 2 - Б, 3 - В	3 2 1 0	3 2 1 0
29	Б	Множественный выбор	3, 5	2 1 0	2 1 0
30	В	На соответствие	1 - А, 2 - Б, 3 - В	3 2 1 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины: «Безопасность жизнедеятельности»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных	нормативные документы, регламентирующие безопасность жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, государственные ведомства в области обеспечения безопасности;	Тестовые и ситуационные задания, задания на дополнение и сопоставление	Вопросы для собеседования на зачете	формировать убеждение о важности ответственного отношения к окружающей природе; адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны	Составление синквейна Подготовка Эссе и выступление с докладом Расчетные задачи	Вопросы для собеседования на зачете	навыками применения здоровьесберегающих технологий в учебном процесс; алгоритмом предоставления информации специалистам при возникновении ЧС	Кейс-задача по поиску оптимального адгоритма и принятия целесообразного решения	Вопросы для собеседования на зачете

конфликтов	свойства и поражающие факторы различных видов оружия								
ПК-7 Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	вредные и опасные факторы среды обитания и способы защиты от них	Тестовые и ситуационные задания, задания на дополнение и сопоставление	Вопросы для собеседования на зачете	правильно подбирать и использовать средства индивидуальной защиты, самостоятельно изготовить простейшие средства защиты органов дыхания; находить безопасный маршрут эвакуации при возникновении ЧС	Разработка плана эвакуации, отчеты по лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на зачете	алгоритмом действий при возникновении ЧС различного характера	Кейс-задача по поиску оптимального адгоритма и принятия целесообразного решения	Вопросы для собеседования на зачете

Образец заданий

1. Опасные природные явления или процессы, таких масштабов, которые вызывают катастрофические ситуации, характеризующиеся внезапным нарушением жизнедеятельности населения, разрушением и уничтожением материальных ценностей, поражением и гибелью людей и животных, называются...

1. стихийными бедствиями
2. эпидемиями
3. экологическими бедствиями
4. зонами природных ЧС

2. Действия по спасению людей, материальных и культурных ценностей, защите природной среды в зоне чрезвычайных ситуаций, подавление или снижение воздействия опасных факторов ЧС называются ...

1. аварийно-спасательными работами
2. локализацией ЧС
3. прогнозом ЧС
4. защитой от ЧС

3. Организованный вывоз или вывод населения из опасных зон как способ сохранения жизни людей, называется...

1. обсервацией населения
2. карантином
3. эвакуацией населения
4. созданием лагерей для беженцев

4. Воздействие на организм человека, которое может вызывать временное или стойкое ухудшение самочувствия, привести к заболеванию, нарушению здоровья потомства, это

1. поражающий фактор
2. иммобилизирующий фактор
3. опасный фактор
4. вредный фактор

5. Основным принципом обеспечения экологической безопасности является:

1. поощрение экоцида
2. запрет на строительство опасных промышленных объектов
3. презумпция экологической опасности любой производственно-хозяйственной деятельности
4. нормирование предельно допустимых нагрузок на атмосферу

6. Право на благоприятную окружающую среду, достоверную информацию о ее состоянии и на возмещение ущерба, причиненного здоровью или имуществу экологическим правонарушением закреплено в

1. ФЗ «О безопасности»
2. Конституции РФ
3. Международной конвенции о защите экологических интересов
4. Постановлении правительства № 387

7. К категории опасностей от жизнедеятельности относятся:

1. техногенные
2. стихийные бедствия
3. социальные
4. производственные аварии
5. эпидемии

8. Выходить из зоны заражения химически опасными веществами следует

1. перпендикулярно направлению ветра;

2. по направлению ветра;
3. против ветра;
4. в любом направлении.

9. К чрезвычайным ситуациям природного характера относятся
1. гидродинамическся авария
2. смерч
3. паводок
4. эпизоотия
5. взрыв бытового газа

10. Магнитные бури относятся к _____ природным опасностям
1. геологическим
2. гелиофизическим
3. биолого-социальным
4. метеорологическим

11. Основными принципами тушения пожара являются:
1. охлаждение очага горения до температуры ниже определенного предела
2. изоляция очага горения от воздуха
3. разбавление кислорода негорючими газами
4. изоляция угарного газа

12. Физико-химический процесс превращения горючих веществ и материалов в продукты сгорания, сопровождаемый интенсивным выделением тепла, дыма и световым излучением, называется:
1. горением
2. конвекцией
3. пожаром
4. огневым штормом

13. Главный поражающий фактор ядерного оружия – это ___.
1. световое излучение
2. ударная волна
3. проникающая радиация
4. альфа-излучение

14. Наибольшей проникающей способностью обладает:
1. поток гамма-лучей
2. поток нейтронов
3. поток протонов
4. поток позитронов

15. Цитотоксическое действие радиации в наибольшей степени обусловлено:
1. подавлением деления клеток
2. разрушением клеточных мембран
3. ионизацией воды
4. разрушением ДНК

16. Для обеззараживания одежды и предметов от радиоактивных веществ проводят ____.
1. дегазацию
2. дезинфекцию
3. дератизацию
4. дезактивацию

17. Единица измерения активности Беккерель соответствует

1. одному распаду в секунду
2. образованию 10 пар ионов в см3 воздуха
3. 2,37 * 109 распадов в секунду
4. активности источника излучения в 100 рентген

18. Какая из перечисленных форм ртути наиболее опасна:
1. металлическая ртуть
2. пары ртути
3. неорганические соли ртути
4. органические соединения ртути

19. Выберите признаки съедобных растений:
1. растения, выделяющие на изломе млечный сок
2. белки или ежи, запасающие плоды, плоды объеденные животными
3. поклеванные птицами плоды
4. фрукты, которые делятся на пять долек
5. в северных и умеренных зонах все ягоды, напоминающие внешним видом малину, чернику, клубнику
6. луковицы без характерного луковичного или чесночного запаха

20. В качестве оружия для самообороны на территории РФ запрещено использование ___.
1. грубых слов
2. газовых баллончиков
3. портативных сирен
4. кастетов

Ответы

№ задания	Уровень сложности	Верный ответ	Критерии оценивания
1	**Б**	**1**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
2	**Б**	**1**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
3	**Б**	**3**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
4	**Б**	**4**	Совпадений / Балл 1 / 1 0 / 0
5	**П**	**3**	Совпадений / Балл 1 / 2 0 / 0
6	**Б**	**2**	Совпадений / Балл 1 / 2 0 / 0
7	**Б**	**1,3,4**	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
8	**Б**	**1**	Совпадений / Балл

			1	1	
			0	0	
9	**Б**	**2,3,4**	Совпадений	Балл	
			3	2	
			2	1	
			0-1	0	
10	**П**	**2**	Совпадений	Балл	
			1	2	
			0	0	
11	**П**	**1,2,3**	Совпадений	Балл	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
12	**Б**	**1**	Совпадений	Балл	
			1	1	
			0	0	
13	**Б**	**2**	Совпадений	Балл	
			1	1	
			0	0	
14	**П**	**1**	Совпадений	Балл	
			1	2	
			0	0	
15	**В**	**3**	Совпадений	Балл	
			1	3	
			0	0	
16	**Б**	**4**	Совпадений	Балл	
			1	1	
			0	0	
17	**В**	**1**	Совпадений	Балл	
			1	3	
			0	0	
18	**В**	**4**	Совпадений	Балл	
			1	3	
			0	0	
19	**П**	**2,3,5**	Совпадений	Балл	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
20	**Б**	**4**	Совпадений	Балл	
			1	1	
			0	0	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт физической культуры и здоровья человека

Кафедра охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности

Направления: все направления подготовки

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины: Б1.О.02.04 Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности, профилактики аддикций, противодействия коррупции; факторы риска формирования аддиктивного и делинквентного поведения	Конспектирование и разбор основных нормативно-правовых документов	Вопросы для собеседования на зачете	Выявлять факторы риска формирования аддиктивного и делинквентного поведения обучающихся; - использовать различные методы, средства, технологии, в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов аддикций и правонарушений	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Технологиями, методами и формами активной профилактической работы по предупреждению различных видов аддиктивного и делинквентного, в т.ч. коррупционного поведения; навыками взаимодействия по формированию личности безопасного типа поведения	Игра-тренинг, Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Основные нормативные акты по профилактике коррупции, основные формы и проявления коррупции	Игра-тренинг; тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать различные методы, средства, технологии в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов правонарушений, в т.ч.коррупционного поведения;	Игра-тренинг по профилактике коррупции.	Составление проекта профилактики делинквентного (в т.ч. коррупционного) поведения в общеобразовательном учреждении.	Навыками взаимодействия со школьниками по формированию личности безопасного типа поведения.	Игра-тренинг, ситуационные задачи, разработка сценария классного часа по проблемам профилактики делинквенций и коррупции.	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. По определению Всемирной Организации Здравоохранения алкоголь – это:
1. Пищевой продукт;
2. Наркотическое вещество
3. Клеточный яд абсорбционного действия
4. Лекарственное средство.

Задание 2. Наркомания – это:
1. вредная привычка;
2. особое состояние организма;
3. особое тяжелое нарушение обменных процессов
4. модное пристрастие.

Задание 3. Косвенным показателем распространенности наркомании (так называемым «маркером») является определение среди молодежи числа лиц с:
1. Вирусным гепатитом;
2. Сывороточным гепатитом
3. Гепатитом А (Болезнь Боткина);
4.Геморрагическойлихорадкой.

Задание 4. Совокупность государственных, общественных, социально-медицинских и организационно-воспитательных мероприятий, направленных на предупреждение, устранение или нейтрализацию основных причин и условий, вызывающих различного рода отклонения в поведении подростков:
1. реабилитация
2. коррекция
3. профилактика
4. консультирование

Задание 5. Каков наиболее часто встречающийся метод отказа от курения?
1. кодировка
2. самостоятельный
3. никотиновый пластырь

Задание 6. Для синдрома зависимости характерны признаки:
1. выраженная потребность или необходимость (принять вещество)
2. нарушение способности контролировать начало, окончание и дозировки (вещества);
3. физиологическое состояние отмены;
4. признаки толерантности;
5. прогрессирующее забвение альтернативных интересов;
6. продолжение употребления, несмотря на очевидные вредные последствия.
7. все перечисленные.

Задание 7. Толерантность – это:
1. Непереносимость какого-либо вещества;
2. Устойчивость к первоначальной дозе
3. Повышение чувствительности к первоначальной дозе;
4. Повышенная потребность в приеме какого-либо вещества

Задание 8. В группу риска с большей склонностью к наркотизации входят подростки:
1. С завышенной самооценкой;
2. С заниженной самооценкой;
3. С неправильной самооценкой;

4. С адекватной самооценкой.

Задание 9. Алкоголь является фактором риска заболевания:
1) описторхоз
2) цирроз печени
3) остеохондроз
4) артроз

Задание 10. Цель профилактики:
1) изучение животного мира
2) развитие интеллектуальных способностей человека
3) формирование, укрепление и сохранение здоровья человека
4) развитие профессиональных способностей человека

Задание 11. Первичная профилактика заболеваний…
1) диспансеризация больных
2) комплекс мероприятий по реабилитации больных
3) система мер предупреждения заболеваний
4) госпитализация больных

Задание 12. Является ли коррупционное правонарушение преступлением по российскому законодательству**?**
1. является
2. является, если правонарушение совершено государственным служащим;
3. не является.

Задание 13. Что из данного является примером коррупционных действий:
1. преподавательская деятельность за вознаграждение в качестве совместителя;
2. получение любого подарка;
3. использование служебного положения для полуения выгоды в отношении родственников

Задание 14. Установить соответствия;

Характеристика поведения	*Тип поведения*
1. Отклоняющееся поведение, в крайних своих формах представляющее собой уголовно наказуемое деяние, это –	*1. Психопатологический тип девиантного поведения*
2. Поведение, обусловленное патологическими изменениями характера, сформировавшимися в процессе воспитании, это –	*2. Аддиктивное поведение*
3. Поведение, основанное на психопатологических симптомах и синдромах проявления тех или иных психических расстройств и заболеваний, это –	*3.Патохарактерологический тип девиантного поведения*
4. Поведение человека, характеризующееся формированием стремления к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксацией внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций, это –	4. *Делинквентное поведение*

Задание 15. Ситуационная задача. Сергей Л., 15 лет. К классному руководителю с просьбой о помощи обратилась мать мальчика в связи с нарушениями поведения у сына. Он иногда не ночует дома. Когда и бывает дома, то очень мало спит (3-4 часа в сутки), школу не посещает. Из дома стали пропадать деньги, вещи. Грубит, выгоняет всех из своей комнаты. Часто приходит

домой в возбужденном состоянии, быстро двигается, говорит. Несколько раз заявлял матери: «Я умею взглядом передвигать предметы, останавливать машины». До последнего момента мальчик регулярно посещал школу, занимался на "4" и "5", быстро уставал, жаловался на головные боли. Друзей было мало. Год назад семья переехала в другой район, и у Сергея появились какие-то "друзья", с которыми он не знакомит родителей. Нарушений со стороны мышления не обнаружено. Уровень притязаний высокий, неустойчивый. При обследовании по ПДО - лабильно-сензитивный тип акцентуации.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Алгоритм действий со стороны взрослых.

Задание 16. Ситуационная задача.В приемный покой поступил 13 летний мальчик. Ребенок без сознания, многократная рвота, дыхание тяжелое, поверхностное.
При сборе анамнеза выяснилось, что мать нашла сына в комнате без сознания. Рядом с ним находились пакетики в круглой емкости.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики данного поведения можно применять?

Задание 17. Ситуационная задача. На прием к школьному психологу обратилась мать подростка 14 лет. Она утверждает, что её ребенок связался с «плохой компанией». Он поздно приходит домой, отдалился от родителей, часто проявляет неповиновение. В последнее время она стала замечать у подростка некую заторможенность, частую смену настроения, покраснение глаз. После прогулок сын приходит домой и спит до полудня, пропуская школу, от одежды сильно пахнет химическими веществами.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 18. Ситуационная задача. На прием к психологу обратилась девушка. «Со мной что-то не так. Окружающие говорят, что я слишком много работаю и мне нужно в отпуск. Я не хочу никуда ехать, не вижу в этом смысла. В прошлом году уехала в Сочи на неделю, но после 2-х дней, проведенных там, захотела вернуться домой. Море, пляж – все наскучило, все развлечения казались бессмысленными. Мысли о работе не давали уснуть. Я все время думала о том, что нужно сдать отчеты в срок, переделать рабочий план. Находясь на рабочем месте, я чувствую себя как рыба в воде. Коллеги говорят, что я часто выгляжу неопрятно и забываю поесть.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 19. Ситуационная задача. К психологу обратилась мама девочки Маши с проблемой, что девочка ничего не ест, аргументируя это тем, что у нее все подруги худые, а она толстая и некрасивая. Маша стала очень раздражительной, перестала посещать танцы и другие мероприятия, которые раньше приносили ей удовольствие. Однажды мама заметила, что девочка, листая глянцевый журнал с моделями, тихо плакала в подушку, и так каждый вечер. После учебы девочка приходила, закрывалась в комнате и постоянно читала статьи про похудение, также мама отметила, что девочка убрала из своей комнаты зеркало. Учителя в школе жалуются, что девочка спит на уроках, стала агрессивна в отношении своих одноклассников.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 20. Ситуационная задача. Отец при общении с классным руководителем выразил обеспокоенность состоянием сына. Отца взволновало, что сын все время проводит в спортзале и совсем забросил учебу, а при уборке в комнате он обнаружил ампулы для увеличения мышечной массы.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Ключи правильных ответов
1-3;

2-3;
3-2;
4-в;
5-б;
6-7;
7-2;
8-3;
9-2;
10-3;
11-3;
12-1;
13-3;
14: 1-4; 2-1; 3-3; 4-2
15: 1- химическая аддикция
2- консультация психиатра; контроль родителей и педагогов.
16: 1. – передозировка химического (наркотического) препарата
2 – вторичная профилактика, семейное воспитатние, контроль, беседы преподавателей и родителей.
17: 1 – химическая аддикция;
2 – вторичная профилактика.
18: 1-трудоголизм
2 – вторичная профилактика: консультация психолога.
19: 1 – пищевая аддикция (анорексия);
2- вторичная профилактика.
20: 1 – спортивная аддикция;
2 – вторичная профилактика.

Наименование дисциплины: Б1.0.02.05 Физическая культура и спорт

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		влад
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль	
УК-7. формирование способности поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	социальную роль физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; средства и методы физической культуры для повышения умственной работоспособности и развития физических качеств; средства и методы восстановления работоспособности организма человека; основы физической культуры и здорового образа жизни; принципы здорового образа жизни, последствия вредных привычек; здоровьеформирующие	Устный опрос	Вопросы для собеседования на зачете	совершать профессионально умелые и точные движения, используя специально разработанные комплексы физических упражнений для развития координации движений; составлять комплексы утренней гигиенической и корригирующей гимнастики и подбирать упражнения, направленные на развитие физических качеств; применять современные средства и методы релаксации; составлять комплекс утренней гигиенической, корригирующей и производственной гимнастики; разбираться в вопросах физической культуры и	Выполнение упражнений	Вопросы для собеседования	мето физи само енст и само ния реал буду проф альн деят и спец , м сове вова физи каче навы пров и выпо комп утре гиги ой, корр щей гимн – на выпо прос прие рела сред и ме убеж разъ и прос я с ц форм ия потр граж акти

	инновационные технологии в сфере физической культуры и спорта.			спорта, применяемых на основе здоровьеформирующих технологий.			здор обра жизн

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.
Часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития это
1) физическое воспитание
2) физической развитие
3) физическая культура
4) физическая рекреация

Задание 2.
Что является основными средствами физического воспитания?
1) учебные занятия
2) физические упражнения
3) средства обучения
4) средства закаливания

Задание 3.
Задачами комплекса утренней гимнастики являются:
1) вывести организм на более высокий уровень жизнедеятельности;
2) вывести на более высокий уровень физическую подготовленность человека;
3) развить и совершенствовать быстроту;
4) развить и совершенствовать выносливость.

Задание 4.
Что не относится к основным гигиеническим средствам, обеспечивающих укрепление здоровья, восстановление и повышение общей и спортивной работоспособности?
1) правила личной гигиены;
2) психотерапия;
3) соблюдение рационального распорядка дня;
4) биологически активные добавки;

Задание 5.
Одними из абсолютных противопоказаний к занятиям на тренажѐрной технике являются:
1) выраженная недостаточность кровообращения;
2) нарушение сердечного ритма;
3) недавние внутренние кровотечения;
4) ожирение 3-4степени;

Задание 6.
В какой последовательности целесообразно выполнять перечисленные ниже упражнения в комплексе утренней гигиенической гимнастики?
1. Дыхательные упражнения.
2. Упражнения на укрепление мышц и повышение гибкости.
3. Потягивания.
4. Бег с переходом на ходьбу.
5. Ходьба с постепенным повышением частоты шагов.
6. Прыжки.
7. Поочередное напряжение и расслабление мышц.
8. Бег в спокойном темпе.

Задание 7.

Укажите предпочтительную последовательность упражнений для физкультурной минутки или паузы:
1. Приседания прыжки, бег переходящий в ходьбу.
2. Упражнения на точность и координацию движений.
3. Упражнения на растягивание мышц туловища, рук, ног.
4. Упражнения в потягивании, профилактика нарушений осанки.
5. Дыхательные упражнения.

Задание 8.
Установите правильную последовательность выполнения упражнений для формирования правильной осанки:
1) упражнения на развитие гибкости
2) на формирование поз тела и походки
3) на развитие мышц брюшного пресса
4) на развитие мышечно-суставной чувствительности.

Задание 9.
Соответствие между физическим качеством и его определением

Физические качества	Определение
1. Быстрота	а) способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений
2. Сила	б) способность к длительному выполнению работы без заметного снижения еѐ эффективности
3. Выносливость	в) способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени
4. Ловкость	г) способность быстро, точно, целесообразно, экономично решать двигательные задачи

Задание 10.
Соответствие между термином и его определением

	Определение
1. Массовый спорт	а) Многостороннее массовое спортивное движение в общей системе физического воспитания граждан, дающее возможность совершенствовать свое спортивное мастерство и достигать высших результатов в различных видах спорта
2.Спорт высших достижений	б) Область спорта, обеспечивающая достижение высоких спортивных результатов, установление рекордов
3. Любительский спорт	в) Совместная деятельность людей, осуществляемая во благо укрепления мира и дружбы между народами в духе взаимопонимания, уважения и доверия, призванная активно содействовать гуманистическому воспитанию народов на идеалах спорта
4. Олимпийское движение	г) Часть физической культуры, представляющая собой массовое спортивное движение, способствующее развитию физической культуры среди населения в целях привлечения к занятиям физическими упражнениями и выявления талантливых спортсменов в различных видах спорта

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>3,7,5,8,1,2,6,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>5-4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>4,3,1,5,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>3,1,4,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-В
2-А
3-Б
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-Б
3-А
4-В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: Б1.О.02.ДЭ.01.01 Общая физическая подготовка

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-7. Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Методику физического воспитания и самовоспитания; методы и средства физической культуры; основы физической культуры и здорового образа жизни; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.	Практические задания	Вопросы для собеседования	Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личностных, жизненных целей.	Вопросы для собеседования	Вопросы для собеседования	Навыками составления плана организации самостоятельной физической тренировки в повседневной деятельности	Сдача контрольных нормативов	Критерии оценки физической подготовленности

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Первые современные Олимпийские игры проводились:
а) 1896
б) 1898
в) 1900
г) 1902

Ответ: _____

Задание 2. Под аэробной нагрузкой (аэробикой) понимается…:
а) систематическое выполнение тех физических упражнений, которые охватывают работой большую группу мышц и являются продолжительными; обеспечиваются энергией за счёт аэробных процессов
б) участие в работе больших мышечных групп; возможность продолжительного выполнения упражнения; ритмический характер мышечной деятельности
в) циклические упражнения, которые способствуют благоприятным функциональным изменениям в организме
Ответ:_____

Задание 3. В циклических видах спорта преимущественно проявляется … спортсмена
а) сила
б) ловкость
в) выносливость
г) сообразительность
Ответ: _____

Задание 4. Какая последовательность воздействий на физические качества наиболее эффективна в основной части урока по общей физической подготовке?
а) На быстроту.
б) На гибкость.
в) На силу.
г) На выносливость.
Ответ :_____

Задание 5. Спортивное плавание включает в себя …
а) четыре вида: вольный стиль (кроль), плавание на спине, брасс, баттерфляй.
б) два вида: плавание на спине и брасс
в) два вида: брасс и кроль три вида: брасс и кроль и баттерфляй
Ответ: _____

Задание 6. Техникой физических упражнений принято называть ...
а) Совершенные формы двигательных действий.
б) Способ целесообразного решения двигательной задачи.
в) Состав и последовательность движений при выполнении упражнений.
г) Способ выполнения упражнений.
Ответ:_____

Задание 7. Как называется система физических упражнений (преимущественно силовых) для женщин, направленное на коррекцию фигуры и улучшение функционального состояния организма?
а) плавание
б) шейпинг
в) аэробика
г) йога
Ответ: _____

Задание 8. Установите соответствия:

ГИБКОСТЬ	а) НАКЛОН ВПЕРЕД ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СИДЯ
СКОРОСТНО -СИЛОВЫЕ	б) ЧЕЛНОЧНЫЙ БЕГ
СИЛОВЫЕ	в) БЕГ НА 30 М
ВЫНОСЛИВОСТЬ	г) ОТЖИМАНИЕ
СКОРОСТНЫЕ	д) БЕГ НА 2 КМ
КООРДИНАЦИОННЫЕ	е) ПРЫЖОК В ДЛИНУ С МЕСТА

Ответ: 1-__,2-___,3-__, 4-___,5-___,6-___.

Задание 9. Напишите каким видам спорта соответствуют картинки.

1.легкая атлетика	2. баскетбол	3.биатлон	4. волейбол
5. теннис	6.художественная гимнастика	7.плавание	8. футбол

А. Б. В. Г. Д.

Е. Ж. З.

Ответ: 1-__,2-___,3-__, 4-___,5-___,6-___,7-___.8-____.

Задание 10. Круговая тренировка это:

а) Движение спортсменов по кругу в процессе занятий, тренировки.

б) Метод тренировки, основанный на организации двигательной деятельности в круговом вращении

в) Метод тренировки, предусматривающий поточное и последовательное выполнение специально подобранного комплекса упражнений (для развития силы, выносливости, быстроты и.т.д).

Ответ:_____

Задание 11. Установите соответствие между техническими приемами и видами спорта.

1. рывок 2. бросок 3. хук 4. пенальти	А. дзюдо Б. волейбол В. тяжёлая атлетика Г. Бокс

5. подача	Д. футбол

Ответ: 1-__,2-___,3-__, 4-___,5-___.

Задание 12. Установите правильную последовательность упражнений в разминке?
а) ходьба;
б) специальные беговые упражнения;
в) упражнения для мышц ног;
г) упражнения для мышц туловища;
д) упражнения для мышц рук;
е) упражнения для мышц шеи;
ж) бег трусцой.

Ответ:_____

Задание 13. Укажите 2 вида упражнений, которые не входят в структуру комплекса утренней гимнастики:

а) для мышц туловища;
б) для мышц верхних и нижних конечностей;
в) бег на месте;
г) прыжки в длину с разбега;
д) ходьба;
е) ускорение на короткие дистанции.

Ответ:_____

Задание 14. При беге на длинные дистанции по правилам соревнований применяется:

а) низкий старт;
б) высокий старт;
в) вид старта по желанию бегуна.

Ответ: _____

Задание 15. Выполняя задания, завершите определение, вписав соответствующее слово в бланк ответов.

а) Выход запасного игрока на площадку вместо игрока основного состава в волейболе обозначается как _____.
б) Бег по пересечённой местности обозначается как _____.
в) Нормативы, являющиеся основой для присвоения спортивных разрядов содержатся в спортивной _____.
г) Спортивный снаряд для метания, представляющий собой цельнометаллический шар, прикрепляемый тросом к рукоятке называется _____.
д) Самым быстрым способом плавания является _____.
1-кросс
2- замена
3-ядро
4- кроль

5-классификация

Ответ: а-___,б-___,в-____,г-_____,д-_____.

Задание 16. Что в комплексе ритмической гимнастики относится к упражнениям вводной части?

а) бег
б) ходьба на месте с высоким подниманием бедра, ходьба с движения рук и головы, выпады, наклоны, приседания
в) приседания
г) прыжки

Ответ: _____

Задание 17. Напишите название изображенных на рисунках способов преодоления подъемов на лыжах. Ответ запишите в бланке ответа соответствующими буквами.

1	2	3

А- Подъем полуелочкой, Б- Подъем елочкой,В- Подъем лесенкой.

Ответ:1-_____,2-_____,3-_____.

Задание 18. Процесс, направленный на разностороннее воспитание физических качеств человека, обеспечивающий формирование с детского возраста физически крепкого молодого поколения с гармоничным развитием, называется ...

а) Общей физической подготовкой;
б) Специальной физической подготовкой;
в) Гармонической физической подготовки;
г) Общим развитием.

Ответ:_____

Задание 19. Укажите, решение каких задач способствует реализации общей цели физического воспитания?
1. Адаптационные задачи.
2. Воспитательные задачи.
3. Гигиенические задачи.
4. Двигательные задачи.
5. Методические задачи.
6. Образовательные задачи.
7. Оздоровительные задачи.
8. Соревновательные задачи.
а. 1,5,7.
б. 2,5,8.

в. 2, 6, 7.
г. 3, 4, 6.

Ответ:_____

Задание 20. Основными показателями физического развития являются:
а. результаты прыжка в длину с места
б. уровень развития общей выносливости
в. антропометрические характеристики человека
г. результаты в челночном беге

Ответ :_____

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>а</td><td>Правильный ответ -а</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а</td><td>Правильный ответ -а</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>в</td><td>Правильный ответ -в</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>а,б,в,г</td><td></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а</td><td>Правильный ответ - а</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ -б</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ -б</td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-а.
2-е.
3-г.
4-д.
5-в.
6-б.</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>6</td><td>4</td></tr><tr><td>5-4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-а.
2-д.
3-в.
4-з.
5-б.
6-е.
7-ж.
8-г.</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>7-5</td><td>3</td></tr><tr><td>4-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>в</td><td>Правильный ответ- в</td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-в.
2-а.
3-г.</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
</table>

			4-д. 5-б.	4-3 | 1 2 | 1 | 0
12	П	Установление последовательности	а,ж,е,д,г,в,б	Совпадений | Балл 5 | 2 4-3 | 1 2-1 | 0
13	В	Множественный выбор	г,е	Совпадений | Балл 2 | 2 1 | 1 0 | 0
14	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Праивльный ответ - б
15	В	На дополнение	а-2 б-1. в-5. г-3. д-4.	Совпадений | Балл 5 | 3 4-3 | 2 2-1 | 1
16	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ-б
17	П	На соответствие	1-в. 2-а. 3-б.	Совпадений | Балл 3 | 2 2-1 | 1 0 | 0
18	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ - а
19	В	Множественный выбор	3,4,6	Совпадений | Балл 3 | 2 2-1 | 1 0 | 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ - в

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра специальной педагогики и психологии

Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все профили подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.01 Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.); ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные).	Составление глоссария, вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов; определять приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования собственной деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов), реализовывать приоритеты собственной	Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; подготовка реферата; заполнение таблицы; вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	способностью принимать решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности; навыками тайм-менеджмента.	Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования.	Вопросы для собеседования, тест

				деятельности согласно плану саморазвития; оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Выберите один правильный ответ.

Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это …

а) Семинар
б) Лекция
в) Лабораторное занятие
г) Самостоятельная работа студента

Задание 2.

Выберите два или несколько правильных ответов.

В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

а) лекции
б) семинарские и лабораторные занятия
в) самостоятельная работа студента
г) внеурочная деятельность
д) непосредственно образовательная деятельность

Задание 3.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. «Веер возможностей»	А. Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации
2. Хронометраж	Б. Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации)
3. Поглотители времени	В. Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени.
4. Обзор задач	Г. Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь элементов и дает возможность эффективно принимать решения

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 4.

Выберите один правильный ответ.

Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины
б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели

в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

Задание 5.

Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре. Верно ли данное утверждение?

а) Верно
б) Неверно

Задание 6.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. Индивидуальная образовательная траектория	А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
2. Образовательная программа	Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов.
3. персонализированное обучение	В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности.
4. Адаптированная образовательная программа	Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 7.

Выберите один правильный ответ.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план
б) Адаптированная образовательная программа
в) Основная образовательная программа

г) Учебный план

Задание 8.

Выберите один правильный ответ.

Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система)психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Задание 9.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

а) срочность

б) гибкость

в) важность

г) срочность

Задание 10.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Основными задачами хронометража являются:

а) определить, на что тратится время

б) определить основные параметры системы планирования

в) стандартизировать время выполнения работ

г) выработать чувство времени

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	а, б, в	3 2 0-1	2 1 0
3	В	На соответствие	1 – б, 2 – а, 3 – в, 4 – г.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
5	Б	Бинарный ответ (верно/неверно)	а	1 0	1 0
6	В	На соответствие	1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
9	П	Множественный выбор	в, г	2 1 0	2 1 0
10	П	Множественный выбор	а, г	2 1	2 1

				0	0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление все направления

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль)
(все профили подготовки)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.02 Башкирский язык

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК–4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном	Специфичные для башкирского языка звуки и буквы	Задания по фонетике башкирского языка	Тест	Использовать изученную лексику и грамматику башкирского языка для решения коммуникативных задач в	обеседование по теме	Тест	Навыками подготовленной монологической и диалогической речи в пределах изученного языкового материала для решения коммуникат	Беседа по содержанию прочитанного текста	Тест

языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)				ситуациях социально-бытового, межличностного и профессионального общения			ивных задач в устной и письменной форме		
	Базовую лексику башкирского языка, позволяющую решать различные коммуникативные задачи с носителями языка в устной и письменной формах	Задания по лексике башкирского языка	Тест	Сообщать информацию в форме подготовленного монологического высказывания	Составление монолога на определенные темы, предлагаемые ситуации, по предметным и сюжетным картинам	Тест	Навыками чтения и перевода текста любого стиля на башкирском языке для эффективного получения информации	Чтение, перевод и пересказ заданного текста (произведения художественной литературы, устного народного творчества и т.д.)	Тест
	Основные грамматические	Задания по синтаксису башкисрког	Тест	Интонационно правильно	Составление повествовательных,	Задания для теста			

	явления и структуры, обеспечивающие правильность построения фраз	о языка		составлять предложение	вопросительных и восклицательных предложений на определенную тему				
				Начинать и поддерживать диалог на башкирском языке в ситуациях бытового и делового общения с соблюдением речевого этикета	Составление диалога по предлагаемой ситуации				
				Демонстрировать свои речевые умения на башкирском языке в	Чтение наизусть стихотворения, письмо по памяти стихотворения				

				устной и письменно й форме					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между словами и формулами.

Хәреф	**Һүҙҙәр**	**№**	**Ижек ҡалыбы**
А	алма, аҡса,	1	һтһт
Б	ағас, әсәй, атай	2	тһтһт
В	ҡурай, буран,	3	һттһ
Г	парк, март	4	тһтт

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития языков:**

А) халыҡ теле;
Б) ҡәбилә теле;
В) ырыу теле;
Г) милли тел

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Башҡорт телендә 6 үҙ аллы һүҙ төркөмө бар.
Б) Алма ҡыҙыл, һары, йәшел була.
В) Мин колледжда уҡыйым.
Г) Мин университетта уҡыйым.

4.Башҡорт теле сингармонизмлы тел

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильно составленное предложение.

А) Ҡар яуа тышта ап-аҡ.
Б) Көҙөн ағастарҙан япраҡ ҡойола.
В) Мин яратам алма.
Г) Йылыта ҡояш яҡты.

6. **Заглавными буквами обозначены картины. Названия посуды на башкирском языке даны цифрами, а перевод на русский язык – английскими буквами.**

Установите соответствие: картина – название на башкирском языке – перевод на русский язык.

А	1 сынаяҡ	S сковорода
Б	2 ҡалаҡ	K чашка
В	3 сәнске	L ложка
Г	4 таба	N вилка

7. Укажите определение в данном предложении: *Ағастан һары япраҡтар ҡойола.*
А) япраҡтар
Б) ағастан
В) һары
Г) ҡойола

8. Укажите подлежащее в данном предложении: *Китапханан ҡыҙыҡлы китап алдым*.
А) китап;
Б) китапхананан;
В) әйәһе юҡ;
Г) алдым.

9. Установите соответствие. Заглавными буквами русского алфавита обозначены названия произведений, авторы указаны цифрами, главные герои произведений – английскими буквами.

А «Кисса и Юсуф»	1 Мустай Карим	S Емеш
Б «Униженные»	2 Кул Гали	K Айбулат, Гульюзум
В «Радость нашего дома»	3 Хадия Давлетшина	L Зулефха, Юсуф
Г «Иргиз»	4 Зайнаб Биишева	R Ямиль, Оксана

10. Установите последовательность. Определите порядок членов предложений в предложении.
А) эйә;
Б) хәбәр;
В) аныклаусы;
Г) хәл.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	На соответствие	А – 3, Б – 1, В – 2, Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
2	В	Установление последовательности	В, Б, А, Г	4 3 2	10 8 4

				1 0	1 0
3	П	Множественный выбор	А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	10 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	10 0
6	П	На соотвествие	А - 3 – N; Б - 4 – S; В - 2 – L; Г- 1 - К	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
9	В	На соответствие	А - 2 - L; Б - 4 - S; В - 1 - R; Г - 3 - К	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
10	В	Установление последовательности	В, А, Г, Б	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт исторического, правового и социально-гуманитарного образования

Кафедра Отечественной истории

Направление для всех направлений

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача****, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): **ФТД.В.03 История и культура Башкортостана**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. Возведение этого памятника относится к 1970-м годам
2. Памятник посвящен национальному герою, принимавшему участие в Крестьянской войне 1773-1775 гг.
3. памятник появился в Уфе в год 70-летия образования БАССР
4. автор памятника – скульптор Тамара Нечаева
5. автор памятника – скульптор Сосланбек Тавасиев

Ответ: _____

Задание 2.

Какое из перечисленных событий произошло ранее всего:

1. Разделение Оренбургской губернии на Оренбургскую и Уфимскую
2. Учреждение Уфимского губернского земства
3. Учреждение суда присяжных в Уфимской губернии
4. Отмена крепостного права на Южном Урале

Ответ: _____

Задание 3.

Прочтите отрывок из воспоминаний известного художника XIX в. и укажите фамилию художника:

««Юность преподобного Сергия» окончена. Мои в восторге, я же смутно чем-то недоволен. Больше всего недоволен лицом и, быть может, размером картины, слишком большим, несоответствующим необходимости. Однако я молчу, чтобы не смущать до времени своих и не растравлять свое сомнение.

Зима в тот год в Уфе была чудесная. Морозы были большие, но не сорокаградусные, как бывали в те времена частенько в наших краях.

После работы я ездил один или вдвоем с Ольгой в Старую Уфу к родным покойной жены. Славные были эти поездки. К вечеру велишь, бывало, заложить пару с пристяжной в легкие санки, оденешься потеплей, закутаешь ноги полостью и прямо из ворот полетишь вниз по Казанской. Снежная пыль обдает лицо, шуба вся в снегу, а кучер-татарин рад угодить молодому хозяину - московскому гостю, покрикивает на вяток».

1. М.В. Нестеров
2. В.Г. Перов
3. И.Е. Репин
4. А.Э. Тюлькин
5. А.Д. Бурзянцев
6. А.Ф. Лутфуллин

Задание 4.

Установите соответствие между событиями и участниками этих событий
и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

События	Участники
А. Оренбургская экспедиция	1. И. Кирилов
Б. Крестьянская война 1773-1775 гг.	2. А. Свидерский
В. Октябрьское вооруженное восстание 1917 г. в Уфе	3. Ш. Манатов
Г. Башкирское национальное движение 1917-1920-х гг.	4. Кинзя Арсланов
	5. П.Рычков
	6. Батырша

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты героев Великой Отечественной войны - уроженцев Башкортостана. Определите, о ком именно идет речь в приведённых ниже высказываниях, соотнесите высказывание с портретным изображением.

1.	2.	3.

4.	5.	6.

А. Этот легендарный летчик много раз избирался депутатом Верховного Совета СССР и Верховного Совета БАССР. Удостоен звания «Почетный гражданин города Уфы». Активно участвовал в становлении ветеранского движения республики, часто встречался с молодежью, писал книги. Самая известная — «Штурмовики идут на цель».

Б. Красноармеец, служил стрелком-автоматчиком во 2-м отдельном стрелковом батальоне 91-й отдельной Сибирской добровольческой бригады им. Сталина. Член ВЛКСМ. 19 июня 1943 года получил звание Героя Советского Союза (посмертно) за то, что закрыл собой амбразуру фашистского дзота, предоставив однополчанам возможность захватить опорный пункт.

В. Башкирская кавалерийская дивизия под его командованием дала Родине 5 кавалеров орденов Славы (всех 3-х степеней) и 78 Героев Советского Союза.

Г. 8 марта 1944 года полк повел наступление на рубеже Дудчаны-Рядовое Херсонской области, но операция долго не имела успеха, так как противник выгодно расположил свои огневые точки на курганах. Для прорыва обороны необходимо было занять один из курганов. Для решения задачи этот герой получил приказ своим взводом уничтожить огневые точки и овладеть курганом. Он повел подразделение на штурм дзота, однако гитлеровцы открыли губительный огонь, не дававший возможности подойти к нему. Будучи тяжело ранен, гвардии лейтенант … телом закрыл амбразуру дзота, открыв бойцам возможность для выполнения боевой задачи.

Д. С октября 1944 года по 9 мая 1945 года был командиром интернациональной партизанской бригады имени Яна Жижки. Был четырежды ранен и контужен.

Е. После войны этот герой-фронтовик, будущий генерал, был начальником штаба, командиром дивизии, заместителем командира армейского корпуса. В 1947 году он окончил с отличием Военную академию имени М. В. Фрунзе, а в 1951 году – Военную академию Генерального штаба Вооруженных Сил СССР имени К. Е. Ворошилова. С 1963 года до ухода в отставку был военным комиссаром Башкирской АССР.

Ответ: **1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;**

Задание 6. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Изображенная на карте губерния была образована в первой половине XVIII века.
2. В Оренбургскую губернию первоначально входила Пермь.
3. На территории этой губернии в XVIII веке происходила крупнейшая Крестьянская война.
4. В XIX веке часть территории Оренбуржья была передана Челябинской губернии.
5. Уфа до революции всегда входила в состав Оренбургской губернии.
6. На протяжении длительного периода времени Оренбургская губерния была границей Российской империи на юго-востоке.

Ответ:_____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке следующие события.

А. Открытие башкирской нефти

Б. Переход в БАССР ко всеобщему семилетнему обучению

В. Объединение Уфимской губернии с Малой Башкирией

Г. Реформа башкирской письменности (яналиф)

Д. Открытие Башкирского государственного театра оперы и балета и Башкирской государственной филармонии

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. В 1797 г. на территории Башкирии была введена система кантонного управления. Укажите два любых последствия данного события.

1. Усиливался административный контроль за башкирским населением со стороны государства.
2. Начался процесс государственного закрепощения башкир.
3. Сокращалось количество промышленных предприятий в крае.
4. Башкиры были переведены в военное сословие.
5. Была упразднена Уфимская губерния.

Ответ:_____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) На рисунке изображены события XVII века.
2) Изображённый на рисунке всадник участвовал в войнах с наполеоновской Францией.
3) Башкиры-всадники пользовались преимущественно огнестрельным оружием.
4) Башкир-воинов в ту эпоху называли «Северными амурами».
5) Башкирских воинов не привлекали в период заграничных походов русской армии в 1813-1814 гг.

Ответ: _____

Задание 10. В каком году произошло событие, памяти которому посвящён данный Монумент? Ответ запишите в виде числа.

СЛАВА ВЕЛИКОЙ БРАТСКОЙ ДРУЖБЕ
РУССКОГО И БАШКИРСКОГО НАРОДОВ

Ответ: ____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Множественный выбор	2, 5	2 1 0	3 2 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	2 0
4	В	На соответствие	А-1, Б-4, В-2, Г-3	4 3 0-2	2 1 0
5	В	На соответствие	1-Б, 2-А, 3-В, 4-Е, 5-Г, 6-Д	5-6 3-4 0-2	4 2 0
6	П	Множественный выбор	1, 3, 6	3 2 1	4 2 0
7	Б	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б	4-5 2-3 0-1	2 1 0
8	Б	Множественный выбор	1, 4	2 1 0	2 1 0
9	П	Множественный выбор	2, 4	2	3

				1 0	2 0
10	Б	На дополнение (только ввод числа)	1557	1 0	2 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт/ факультет ????
Кафедра ????
Внести сведения!

Направление все направления

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все профили подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.04 Электронная информационно-образовательная среда

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	Правила пользования ИКЦ (библиотекой); Услуги, предоставляемые ИКЦ (библиотекой); Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки); Цели и задачи дистанционного обучения; Формы, методы и методику дистанционного обучения.	Разбор примеров	Вопросы для собеседования на экзамене	Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем; Составлять требования на запрашиваемую литературу; Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных; Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов; Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах. Навыками работы в системе дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:

1. Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Установлен приказом Минобрнауки России в)
3. Не установлен
4. Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
5. Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Распространяется на все уровни и виды образования
7. Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
8. Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образование и) Распространяется только на высшее образование

Ответ: _____

Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы" https://bspu.ru/?

1. 1
2. 2
3. 5
4. 9

Ответ: _____

Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?

1. Сова
2. Олень
3. Лань
4. Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Всех уровней образования
2. Только высшего образования
3. Только среднего профессионального и высшего образования
4. Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»?

1. электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучение б) никакие
2. цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучение г) электронное обучение, дистанционное обучение
3. только термин «электронное обучение»

4. все термины в области цифрового обучения
5. электронное обучение, дистанционные образовательные технологии

Задание 6. Термин «электронное обучение»:

1. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен никакими нормативными правовыми актами
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами
5. Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами
4. Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
5. Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно, через термин «онлайн-курсы»

Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн- обучение?

1. Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
2. Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
3. Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
4. Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.

Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:

1. Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
2. Представляет собой совокупность средств для электронного обучения и выступает как основное условие электронного обучения.
3. Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

для всех направлений подготовки

Уровень образования: бакалавриат

для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

– комплекс заданий различного типа,
– ключи правильных ответов,
– критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

– текущего контроля,
– промежуточной аттестации,
– государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

– отдельным дисциплинам (модулям),
– практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

– соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
– наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.05 Акмулловедение

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Наследие М. Акмуллы и его роль в современности; Историю БГПУ им. М. Акмуллы; Особенности формирования и современного состояния школьного образован	Разбор примеров культурного разнообразия, выявление общих и частных моментов в культуре народов	Вопросы для собеседования на зачете	Объяснять просветительские воззрения Акмуллы и их роль в современном мире; использовать полученные знания о творчестве Акмуллы, столице Уфа и ее достопримечательностях в своей профессиональной	Собеседование, разбор понятия толерантности на предложенных задачах	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками приобщения к культурному наследию своего народа	Постановка и решение проблемы в конкретном аспекте	Вопросы для собеседования на зачете

	ия в РБ; Основные сведения об истории г.Уфа и его достопримечательностях;			деятельности; пользоваться материалами, разработанными в течение изучения курса, во время педагогической практики;					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1

Установите соответствие между событиями в биографии М.Акмуллы

1. М. Акмулла родился в
2. М. Акмулла получил образование в
3. М. Акмулла издал книгу стихов «Памяти Шигабутдина Марджани»
4. М. Акмулла похоронен в

A. городе Миасе.
B. городе Казани
C. Стерлибашевском медресе
D. в дер. Туксанбаево Киргиз-Миякинского района РБ.

Ответ: _____

Задание 2

Установите соответствие между автором и стихотворением

1. М. Акмулла
2. М. Уметбаев
3. Ш. Бабич

A. Страна Юмран
B. Башкортостан
C. Башкиры, всем нам нужно обученье

Ответ: _____

Задание 3

Выберите вариант ответа из ниже предложенных.

Образ М. Акмуллы получил отражение:

1. В скульптуре
2. в живописи
3. в современном театральном искусстве .

4. в современном киноискусстве
5. в башкирской литературе
6. все ответы верные

Ответ: _____

Задание 4

Какие спектакли по произведениям Мустая Карима были поставлены на сцене Башкирского театра драмы имени М. Гафури:

1. «Похищение девушки»;
2. «Отелло»;
3. «В ночь лунного затмения»;
4. «Амеля»;
5. «Черноликие»;
6. «Не бросай огонь, Прометей!»
7. Долгое-долгое детство

Ответ: _____

Задание 5

Самый известный фонтан в городе Уфе называется _____ и этот танец поставлен на сцене ансамблем _____

1. Танцующие журавли
2. Семь девушек
3. Весенняя песнь
4. Колодец
5. Народный ансамбль танца «Ляйсан»
6. Театр танца г. Стерлитмака
7. Государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова
8. Фольклорный ансамбль песни и танца «Мирас»

Ответ: _____

Задание 6

Город Уфа был образован на месте впадения реки Сутолоки в реку Агидель в _____году

Ответ: _____

Задание 7

Какие скульптурные памятники города Уфы являются литературными памятниками?

1. Памятник Салавату Юлаеву;
2. Памятник М. Гафури
3. Памятник Ф. Дзержинскому;
4. Памятник С. Аксакову;
5. Памятник А.Пушкину;
6. Памятник А. Цюрупе
7. Памятник Ш. Бабичу;
8. Памятник В. Маяковскому;
9. Памятник В. Ленину.

Ответ: _____

Задание 8

Дипломная работа, опера «Салават Юлаев», ставшая одним из самых известных произведений башкирской культуры была написана

1. М. Каримом;
2. З. Исмагиловым;
3. Х. Ахметовым;
4. Г. Альмухаметовым.

Ответ: _____

Задание 9

В доме какого мусульманского деятеля состоялась единственная встреча Мифтахетдина Акмуллы с Мухаметсалимом Уметбаевым и Ризаитдином Фахретдиновым

1. Марьям Султанова;
2. Ахмет-Заки Валиди;
3. Заки Рамиева;
4. Мустай Карим.

Ответ: _____

Задание 10

В ____ году в Уфе был открыт педагогический институт, переименованный в 2000 году в Башкирский государственный педагогический университет, и в _____ ему было присвоено имя М. Акмуллы

1. 1976
2. 1967
3. 1987
4. 1997

A. 2006
B. 2016
C. 2010
D. 2018

Ответ: _____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	1-Д, 2-С, 3-В, 4-А	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	В	На соответствие	1-С, 2-А, 3-В	3 2 1 0	3 2 1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6	1 0	2 0
4	Б	Множественный выбор	1, 3, 6, 7	4 2-3 0-1	2 1 0
5	П	Множественный выбор	2, 7	2 1 0	2 1 0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	1574	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	1, 2, 4, 5, 7, 8	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0

9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	В	На дополнение (только ввод числа)	1967, 2006	2 1 0	2 1 0

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, *практико-ориентированных заданий.*

ФОМ для ОПОП

направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) «Музыкальное образование»

по дисциплине

Б1.В.01 ВОКАЛ

ПК-10 – способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность.

Перечень практико-ориентированных заданий:

1. Практическое задание: исполнение классического произведения с инструментальным сопровождением.
2. Практическое задание: исполнение произведения a cappella.
3. Практическое задание: исполнение произведения под собственный аккомпанемент.

Целью измерительного материала является выявление уровня сформированности у студентов профессиональной компетенции, демонстрирующей умение технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения, доступные для восприятия обучающихся разных возрастных групп.

По профессиональной компетенции проверка знаний и умений осуществляется посредством оценки практической деятельности - исполнения сольных и ансамблевых произведений различных жанров и стилей с целью выявления уровня владения обучающимися певческой культурой и техникой вокального исполнительства (различными видами звуковедения, дикцией, дыханием, певческой опорой звука и т. д.) для раскрытия художественно-образного содержания музыки.

Задание 1: исполнение классического произведения с инструментальным сопровождением.

При исполнении художественных произведений студент должен показать владение певческим дыханием, активной артикуляцией, пением на высокой певческой позиции, ровность тембрового звучания на всем звуковысотном диапазоне певческого голоса на основе микстового звукообразования и сглаженности регистровых переходов; владение различными динамическими оттенками в пении и способами звуковедения, речитативно - декламационным стилем исполнения, а также проявить навыки грамотной вокальной фразировки (в соответствии с содержанием музыкального образа), выразительности вокального интонирования.

Задание 2: исполнение произведения a cappella.

Студент должен исполнить народную песню без сопровождения (с учетом стиля и жанра), особое внимание на контроль за начальной и конечной тональностью.

Задание 3: исполнение произведения под собственный аккомпанемент.

В процессе пения под собственный аккомпанемент студент должен проявить умение слышать собственный голос в сочетании с общим звучанием, точно интонировать, понимать свою вокальную партию как самостоятельную, мелодически и художественно завершенную и вместе с тем являющуюся частью целостного образа.

Описание показателей и критериев оценивания каждого задания, а также шкал оценивания.

Повышенный уровень: творческая деятельность

Включает нижестоящий уровень.

- Сформированные структурированные *знания* подходов к анализу художественных и технических особенностей вокальных сочинений; методов и приёмов работы над музыкальным произведением.

- Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях *умение* технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей.
- Уверенное *владение* способами исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением.

Отличное исполнение-показ произведения с учетом ее вокальных особенностей. Исполнение народной песни a cappella выразительное, интонационно точное, ритмически верное, артикуляционно точное, с сохранением мелизматики, с верным воспроизведением текста. Грамотное построение процесса разучивания музыкального произведения с учетом стиля изложения и степени ее сложности (пение-разучивание по отдельным фразам, применение специфических вокально-технических приемов работы над звуком, оправданных поставленными художественными задачами). Свободное владение голосом. Отличное знание-показ голосом произведения при работе в интонационно-ритмическом ансамбле. Отличные коммуникативные навыки (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия). Высокий художественно-исполнительский уровень звучания произведения в исполнении как показательный результат вокальной работы. Идейно-образное содержание произведения раскрыто во всех аспектах (грамотно, эмоционально, художественно и т.п.). Отлично (5), 90-100% освоения.

Базовый уровень: применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности

Включает нижестоящий уровень.

- Сформированные, но содержащие отдельные пробелы *знания* подходов к анализу художественных и технических особенностей вокальных сочинений; методов и приёмов работы над музыкальным произведением.
- В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях *умение* технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения.
- В целом убедительное *владение* способами исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением.

Достаточно хорошее владение голосом, с некоторыми неточностями в использовании тех или иных вокально-технических приемов. Достаточно грамотное построение процесса разучивания музыкального произведения с учетом стиля изложения и степени ее сложности (пение-разучивание по отдельным фразам, применение специфических вокально-технических приемов работы над звуком, оправданных поставленными художественными задачами). Практически свободное владение голосом. Хорошее знание-показ голосом произведения. Хорошо (4), 71-90% освоения.

Удовлетворительный уровень: репродуктивная деятельность

- Общие, не структурированные *знания* некоторых подходов к анализу художественных и технических особенностей вокальных сочинений; методов и приёмов работы над музыкальным произведением.
- Частично освоенное *умение* исполнять соло и в ансамбле вокальные произведения.
- Частичное *владение* способами исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением.

Слабое владение навыками исполнения. Слабое представление об исполнении музыкального произведения. Плохое звукоизвлечение. Непоследовательное построение процесса разучивания и отсутствие применения специфических вокально-технических приемов работы над звуком. «Прогон» голоса от начала до конца без постановки художественно- исполнительских задач. Слабая вокальная подготовка. Удовлетворительно (3), 51-70% освоения.

Недостаточный: отсутствие признаков удовлетворительного уровня

Неудовлетворительно (2), 50% освоения и менее.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины: Б1.В.02 Дирижирование и ШПР

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	-	-	-	-	-	-	- навыками дирижёрской техники; методами и приёмами вокально-хоровой работы, включая методы и приёмы развития голоса, формирования вокально-хоровых умений и навыков, разучивания музыкальных произведений и др.	Показ дирижерских схем, игра произведений, пение голосов Использование стандартов (worldskils)	Дирижирование произведений из школьно-песенного репертуара

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**1-б), 2-в), 3-а), 4-г)**	4-3 2 0-1	2 1 0
	На дополнение	**1910**	Правильный ответ – 2	На дополнение
	Установление последовательности	**2, 3, 1, 4**	4-3 2 0-1	2 1 0
Повышенный	Установление последовательности	**3, 4, 1, 2**	4 2-3 0-1	2 1 0
	На соответствие	**1-в), 2-б), 3-а)**	Правильный ответ (3)	2
	Множественный выбор	**1, 2, 4**	Правильный ответ (3)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-в), 3-б)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б)**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 3**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 4**	Правильный ответ (4)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие:

Задание 1.

Установите соответствие между хоровыми партиями и их характеристиками:

сопрано	а) низкий детский голос
альты	б) низкий женский голос
тенор	в) низкий мужской голос

Задание 2.

Установите соответствие между определениями хора:

определение хора	а) это вокально-инструментальный ансамбль, объединивший начинающих дирижеров в творческий коллектив
хоровой коллектив	б) это вокально-исполнительский коллектив, объединённый творческими целями и задачами
хор	в) группачтецов выступающая на сцене

Задание 3.

Установите соответствие между количеством ударов метронома и темпом:

Allegro	а) 120
Largo	б) 70
Moderato	в) 90
Presto	г) 40

Задание 4.

Установите соответствие между размерми и дирижерской схемой:

5/8	а) на раз
9/4	б) 3-х дольная схема
12/4	в) 2-х дольная схема

На дополнение:

Задание 5.
Назовите простые размеры)
Ответ _____

Множественный выбор:

Задание 6.
В медленном темпе размер 9/8 дирижируется по схеме на:
1. три без дробления
2. три с дроблением
3. четыре без дробления
4. четыре с дроблением

Задание 7.
Штриху legato соответствуют:
1.мягкая точка
2.плавные движения
3.Резкие движения
4.короткая точка

Задание 8.
Какой вокально-хоровой прием дыхания применяется в тех случаях, когда продолжительность звучания фразы превышает физические возможности певческого голоса:
1. ключичное дыхание
2. цепное дыхание
3.смешанное дыхание

На определение последовательности:
Задание 9.
Определите последовательность темпов по скорости звучания:
1. Allegro

2. Moderato
3. Presto
4. Grave

Задание 10.

Определите последовательность ансамбля по количеству человек:

1. Октет
2. трио
3. квинтет
4. квартет

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**2**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	На соответствие	**2**	Правильный ответ – 2
3	**В**	На соответствие	**2**	Правильный ответ 1
4	**П**	На соответствие	**2**	Правильный ответ – 2
5	**В**	На дополнение	**2/4, 3/4**	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
6	**П**	Множественный выбор	**2**	Правильный ответ – 2
7	**Б**	Множественный выбор	**1**	Правильный ответ – 1
8	**Б**	Множественный выбор	**2**	Правильный ответ – 2
9	**В**	Последовательность	**4,2,1,3.**	Совпадений / Балл 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
10	**П**	Последовательность	**2,4,3,1**	Совпадений / Балл 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

ФОС для ОПОП 44.03.05 - 2021

Класс музыкального инструмента

ПК-10-Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность
ПК-10.1. Демонстрирует умение технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения, доступные для восприятия обучающихся разных возрастных групп.
ПК-10.2. Демонстрирует умение аккомпанировать, читать с листа, подбирать по слуху, делать аранжировки музыкальных произведений (в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий), составляющих учебный репертуар школьников.
ПК-10.3. Владеет опытом исполнения хоровой музыки, умением решать исполнительские задачи при работе с хоровым коллективом

Наименование дисциплины: Б1.О.06 КЛАСС МУЗЫКАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА (инд.)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10- Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность ПК-10.1. Демонстрирует умение технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения,	Основы для осуществления профессионально ориентированной музыкально-исполнительской деятельности	Разбор музыкальных терминов, исполнительских штрихов, практических заданий на исполнение, исторических фактов ***Типовые (тестовые) задания** по выбору основ музыкального образования (из предложенных) применительно к заявленной теме Практико-ориентированные задания (сыграть два заданных произведения)	Вопросы для собеседования на зачете	-			-		

доступные для восприятия обучающихся разных возрастных групп. ПК-10.2. Демонстрирует умение аккомпанировать, читать с листа, подбирать по слуху, делать аранжировки музыкальных произведений (в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий), составляющих учебный репертуар школьников. ПК-10.3. Владеет опытом исполнения хоровой музыки, умением решать исполнительские задачи при									

работе с хоровым коллективом									

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Практико-ориентированное задание	**2 аудиофайла**	2	4
			1	2
	На соответствие	**А-1, А -2, А -3, Б-4, Б -5, Б -6, Б -7**	7	4
			6-5	3
			4	2
			3-2	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-б), 2-а), 3-г), 4-д), 5-в)**	5	3
			4-3	2
			2	1
			0-1	0
Повышенный	На соответствие	**1-А), 2-Б), 3-В), 4-Г)**	4	2
			2-3	1
			0-1	0
	На соответствие	**А)-2, Б)-1, Б)-3**	Правильный ответ (3)	2
	Установление последовательности	**1,3,2**	Правильный ответ (3)	2
	Установление последовательности	**2,3,1**	Правильный ответ (3)	2
	На дополнение (только ввод числа)	**1709**	Правильный ответ (1)	2
	Множественный выбор;	**2, 2,3,6**	Правильный ответ (4)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-б), 3-в), 4-а)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-б), 2-б), 4-г), 3-Бв)**	Правильный ответ (4)	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4** **1** **2** **3**	Правильный ответ (1)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие

Задание 1.

Установите соответствие:

1. аппликатура — а) порядок расположения и чередования пальцев при игре на музыкальном инструменте
2. темп — б) скорость музыкального процесса
3. динамика — в) изменение во времени громкости, плотности звучания темпа
4. указание в нотах в виде цифр

Задание 2.

Установите соответствие между композитором и инструментом, для которого наиболее часто предназначались его сочинения:

1. Ф. Шопен
2. С. В. Рахманинов — А) скрипка
3. Н. Паганини — Б) фортепиано
4. Я. Сибелиус

Задание 3.

Установите соответствие между страной и названием инструмента:

1. клавесин — А) Франция
2. верджинал — Б) Англия
3. чембало — В) Италия
4. флюгель — Г) Германия

Задание 4.

Установите соответствие основным понятиям музыкального штриха:

А) staccato — Ответ: _____

Б) legato — Ответ: _____

Варианты ответов:

1. связное исполнение звука
2. отрывистое исполнение звука

3. отдельное исполнение звука

Задание 5.

Установите соответствие между итальянским термином, используемым для динамики и русским переводом:

1. forte	А) тихо
2. piano	Б) громко
3. mezzo forte	В) очень тихо
4. mezzo piano	Г) неочень громко
5. pianissimo	Д) неочень тихо

Задание 6.

Система музыкального образования инструментальных исполнителей включала в себя 2 определенные дисциплины. Установите соответствие между перечнем дисциплинам и входящими в них видами инструментального исполнительства.

А. специальный инструмент *Б. инструментальный ансамбль*

Ответ: _____ Ответ: _____

Варианты ответов:

1. Сольное исполнение на скрипке
2. Сольное исполнение на гитаре
3. Сольное исполнение на фортепиано
4. Игра на фортепиано в 4-е руки
5.Игра на фортепиано в 8 рук
6. Фортепианное трио
7. Струнный квартет

На определение последовательности:

Задание 7.

Определите хронологическую последовательность создания инструментов:

1. пошетты
2. скрипка
3. виола да браччьо

Задание 8.

Определить последовательность создания инструментов:

1. орган
2. авлос
3. гидравлос

Практико-ориентированное задание

Задание 9.

Исполнить в хронологическом порядке произведения от эпохи барокко до композиторов современности и загрузить аудиофайлы:

1. На выбор: произведение старинной музыки (европейская музыка по эпохам), двухголосная пьеса, менуэт, инвенция Баха, фуга.
2. Пьесу композиторов XX-XXI вв.

На дополнение:

Задание 10.

В каком году было создано молоточковое фортепиано (ответ в виде четырехзначного числа)

Ответ _____

Множественный выбор:

Задание 11.

В каких жанрах сочинял произведения польский композитор и пианист Ф. Шопен?

1. Ноктюрн
2. Полонез
3. Прелюдия
4. Ария
5. Песня
6. Соната

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Задание 12.

Какой темп в музыке является быстрым?

1. Moderato
2. Andante

3. Largo
4. Presto

Задание 13.

К какому движению в музыке относится темп *Prestissimo*?

1. Очень быстрый
2. Быстрый
3. Средний
4. Медленный

Задание 14.

Какой жанр инструментальной музыки отвечает за развитие техники?

1. Соната
2. Этюд
3. Вальс
4. Фуга

Задание 15.

Какой музыкальный размер соответствует такому иструментальному жанру как Вальс, произошедшего от одноименного танца:

1. 5/4
2. 2/4
3. 3/4,6/8
4. 4/4

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**1-а), 2-б), 3-в), 4-а)**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	На соответствие	**1-Б), 2-Б), 4-А), 3-А)**	Правильный ответ – 2
3	**П**	На соответствие	**1-А), 2-Б), 3-В), 4-Г)**	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
4	**П**	На соответствие	**А)-2, Б)-1, Б)-3**	Правильный ответ – 2
5	**В**	На соответствие	**1-Б)** **2-А)** **3-Г)** **4-Д)** **5-В)**	Совпадений / Балл 5 / 3 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
6	**В**	На соответствие	**А-1, А -2, А -3, Б-4, Б -5, Б -6, Б -7**	Совпадений / Балл 7 / 4 6-5 / 3 4 / 2 3-2 / 1 0-1 / 0
7	**П**	Последовательность	**1,3,2**	Правильный ответ – 2
8	**П**	Последовательность	**2,3,1**	Правильный ответ – 2
9	**В**	Практико-ориентированное	**Исполненное за инструментом соответствующее требованию произведение**	Совпадений / Балл -2 / 4 -1 / 2
10	**П**	На дополнение	**1709**	Правильный ответ – 2
11	**П**	Множественный выбор	**1,2,3,6**	Правильный ответ – 2
12	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ – 2
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ – 2
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ – 2
15	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 2

Примерный перечень произведений, рекомендуемых для освоения в рамках дисциплины «Класс основного музыкального инструмента»

Полифонические произведения

1. Бах И.С. Инвенции.
2. Бах И.С. Маленькие прелюдиии и фуги
3. Гедике А. Прелюдия ми минор.
4. Гендель Г. Сарабанда ре минор
5. Глинка. Полифоническая тетрадь.
6. Глиэр Р. Фуга на тему русской народной песни.
7. Римский-Корсаков Н. Фуга ре минор.
8. Скарлатти Д. Ария ре минор
9. Щедрин Р. Полифоническая тетрадь.
10. Щедрин Р. Прелюдия и фуга ля минор.

Произведения крупной формы

1.Бетховен Л. Сонатины
2.Бетховен Л. Сонаты
3.Гайдн Й. Сонаты
4.Кабалевский Д. Легкие вариации на тему русской народной песни
5.Клементи М. Сонатины
6.Скарлатти Д. Сонаты
7.Чимароза Д. Соната До мажор
8.Чимароза Д. Соната соль минор
9.Чимароза Д. Сонатина ля минор

Пьесы

1.Александров А. Сицилиана.
2.Газизов Р. Волны Агидели
3.Гендель Ф. Каприччио
4.Глинка М. Тарантелла
5.Глиэр. Листок из альбома
6.Григ Э. Народная мелодия
7.Дакен. Кукушка
8.Исмагилов З. Скерцо
9.Исмагилов З. Ноктюрн
10.Пахульский Г. Прелюдия.
11.Питерсон О. Джаз для юных пианистов, 1 тетрадь, №1-10
12.Свиридов Г. Колыбельная
13.Фибих. Поэма
14.Хромушин О. 10 пьес для начинающих джазменов, №1,2,3
15.Чайковский П. Времена года
16.Шуман Р. Альбом для юношества
17.Якушенко И. Джазовый альбом

Этюды

1. Бертини Г. 24 этюда для фортепиано. Соч. 29
2.Геллер С. 50 избранных этюдов
3.Избранные этюды для фортепиано, 6-7 классы ДМШ
4.Лист Ф. Юношеские этюды для фортепиано.
5.Мошковский М. 15 виртуозных этюдов
6.Питерсон О. Джазовые этюды и пьесы для фортепиано
7.Черни К. Школа беглости. Этюды для фортепиано. Соч. 299
8.Черни К. Искусство беглости пальцев. Соч. 740

Хоровая фактура

1. «Гряди, Эммануил»
2. М. И. Глинка, хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин»
3. А. П. Бородин, хор «Улетай на крыльях ветра» из оперы «Князь Игорь»
4. С. Габяши «Шэл бэйлэдем»

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	**П**	На соответствие	**1-в), 2-г), 3-б), 4-а)**	3-4	2
				1-2	1
				0	0
2	**В**	На соответствие	**А-1), А-5), А-7** **Б-2), Б-3), Б-4), Б-6)**	6-7	4
				4-5	3
				2-3	2
				1	1
				0	0
3	**Б**	На соответствие	**А-1), А-3), А-4)** **Б-2), Б-5), Б-6)**	4-6	2
				2-3	1
				0-1	0
4	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**6**	Правильный ответ – 2	
5	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 2	
6	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ – 2	
7	**Б**	Множественный выбор	**2,3**	Совпадений	Балл
				3	2
				1-2	1
				0	0
8	**П**	Множественный выбор	**1,3,5,6,7**	3	3
				2	2
				1	1
				0	0
9	**В**	Множественный выбор	**1,3**	5-7	3
				2-4	2
				1	1
				0	0
10	**В**	Последовательность	**5,7,6,1,3,2,4**	Совпадений	Балл
				6-7	4
				4-5	3
				2-3	2
				1	1
				0	0
11	**П**	Последовательность	**2,4,1,5,7,8,3,6**	5-7	3
				2-4	2
				1	1
				0	0
12	**Б**	Последовательность	**3,1,4,2**	Правильный ответ – 2	
13	**Б**	На дополнение	**2**	Правильный ответ – 2	
14	**В**	На дополнение	**-64 +64**	Правильный ответ – 2	
15	**П**	На дополнение	**3**	Правильный ответ – 2	

Тестовые задания

На соответствие

Задание 1.

Электронная МИДИ-клавиатура бывает:

1. фортепианная - молоточковая взвешенная

2.синтезаторная - кнопочная, пружинная

3.полуфортепианная - полувзвешенная

4. электроорганная – легкая

Установите соответствие между названием типа клавиатуры и ее конструкцией:

1. фортепианная	а) легкая
2. синтезаторная	б) полувзвешенная
3. полуфортепианная	в) молоточковая взвешенная
4. электроорганная	г) кнопочная, пружинная

Задание 2

Какие контроллеры отвечают за исполнительское туше и динамику в программе-секвенсере:

А. исполнительское туше *Б.* динамика

1 Aftertouch

2 Volume

3 Velocity

4 Compressor

5 Sensitive

6 Normalazer

7 Response

Ответ: *А* 1,5,7 Ответ: *Б* 2,3,4,6.

Задание 3.

Выберите программы МИДИ-секвенсеры и конструкторы, используемые для создания музыки:

1 Sonar

2 Ejay

3 Cubase

4 Nuendo

5 DanceMachine

6 Magix MusicMaker

А) секвенсеры *Б) конструкторы*

Ответ: 1,3,4 Ответ: 2,5,6

Одиночный выбор

Задание 4

Какое оборудование не обязательно для комплектации домашней музыкальной студии:

1 Звуковая карта
2 Секвенсер
3 Клавиатура
4 Компьютер
5 Микрофон
6 Микшер
7 Мониторы

Ответ 6

Задание 5.

Функцию транспозиции в электронной аранжировки в МКТ-программе секвенсор нельзя применить лишь к одной группе инструментов:

1 К деревянно-духовым инструментам
2 Струнным инструментам
3 Ударным инструментам

Ответ 3.Ударным инструментам

Задание 6.

При использовании каких модулей звуковой обработки достигается эффект пространственности:

1. Искажения и вибрато
2. Реверберации и панорамирования
3. Усиления динамического уровня и хоруса

Ответ 2

Множественный выбор

Задание 7.

В чем измеряется наиболее точная высота тона в электронной аранжировке?

1. в ватах
2. в герцах
3. в центах
4. в вольтах
5. в децибелах

Ответ 2,3

Задание 8

Выберите из перечня контроллеры обработки звука эффектами

1 Эквализация
2 Микширование
3 Панорамирование
4 Мастеринг
5 Реверберация
6 Компрессия
7 Хорус

Ответ 1,3,5, 6,7

Задание 9.

Какой способ подходит для выбора музыкального инструмента, если название и окраска тембра ничего не говорят?

1 Опора на его акустические свойства при анализе звучания.
2 Исходя из его подобия звучанию традиционным инструментам.
3 Анализ светлотности звука.

Ответ 1,3

На определение последовательности:

Задание 10.

Расставьте действий в аранжировке в правильной последовательности:

1. Выстраивание звукового баланса партий (сведение/микширование)
2. Улучшение качества фонограммы голоса (ретушь/тюнинг/реставрация)
3. Добавление эффектов электронным тембрам (обработка эффектами/мастеринг)
4. Создание звукового файла (экспорт в аудио формат)
5. Генерирование музыкальных партий (звукозапись игры)
6. Преобразование звука (деструктивное редактирование/монтаж звука)

7. Исправление музыкальных погрешностей ввода информации (редактирование музыкальных параметров высоты, ритма, громкости)

Ответ 5,7,6,1,3,2,4

Задание 11.

Расставьте порядок изучения форм исполнительства на основе ЭМИ:

1 Игра с МИДИ-файлом
2 Игра с автоаккомпанементом на синтезаторе
3 Ансамбль синтезаторов
4 Игра Соло в клавиатурном режиме на синтезаторе
5 Звукозапись аранжировки на синтезаторе
6 МИДИ-проект
7 Звуковой синтез
8 Композиция на синтезаторе

Ответ 2,4,1,5,7,8,3,6

Задание 12.

Расставьте порядок расположения инструментальных партий в музыкальной партитуре аранжировки сверху вниз:

1 Медно-духовые
2 Струнно-смычковые
3 Деревянно-духовые
4 Ударные

Ответ 3,1,4,2

На дополнение:

Задание 13.

По какой длительности производится квантизация длительностей нот в музыкальной партии аранжировки:

1.По самой большой
2. По самой малой
3. По средней

Ответ 2. По самой малой длительности

Задание 14.

Какой цифровой параметр позволяет устанавливать эффект Панорамы и в каком цифровом диапазоне он выражается:

Ответ от -64 и до +64

Задание 15

Существуют разновидности класса электронно-музыкальных инструментов. Поясните, какие из представленных основаны на акустических инструментах:

1. Электронные
2 Электрические
3.Электрофицированные

Ответ 3 Электрофицированные

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**А-1), А-5), А-7** **Б-2), Б-3), Б-4), Б-6)**	6-7	4
			4-5	3
			2-3	2
			1	1
			0	0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ	2
	Множественный выбор	**1,3**	3	3
			2	2
			1	1
			0	0
	Последовательность	**5,7,6,1,3,2,4**	6-7	4
			4-5	3
			2-3	2
			1	1
			0	0
	На дополнение с указанием цифр	**-64 и +64**	Правильный ответ	2
Повышенный	На соответствие	**1-в), 2-г), 3-б), 4-а)**	3-4	2
			1-2	1
			0	0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ	2
	Множественный выбор	**1,3,5,6,7**	5-7	3
			2-4	2
			1	1
			0	0
	Последовательность	**2,4,1,5,7,8,3,6**	5-7	3
			2-4	2
			1	1
			0	0
	На дополнение	**3**	Правильный ответ	2
Базовый	На соответствие	**А-1), А-3), А-4)** **Б-2), Б-5), Б-6)**	4-6	2
			2-3	1
			0-1	0

	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**6**	Правильный ответ	2
	Множественный выбор	**2,3**	3	2
			1-2	1
			0	0
	Последовательность	**3,1,4,2**	3-4	2
			1-2	1
			0	0
	На дополнение	**2**	Правильный ответ	2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.В.05 Хоровой класс и методика работы с хором

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10 Способен осуществлять профессиональн о ориентированну ю музыкально-исполнительску ю деятельность	методы развития голоса и формирования вокально-хоровой техники; средства вокально-хоровой выразительности способы художественного воздействия на певцов хора	Практико-ориентированное задание по приобретению опыта хоровой исполнительской деятельности в рамках учебного хора в процессе исполнения хоровой музыки с целью выявления методов развития голоса, формирования вокально-хоровой техники, раскрытия средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора	Сдача индивидуальн ых хоровых партий ***Типовые (тестовые) задания** по выбору методов развития голоса, формированию вокально-хоровой техники, раскрытию средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора	-	-	-	методами и приёмами вокально-хоровой работы, включая методы и приёмы развития голоса, формирования вокально-хоровых умений и навыков, разучивания музыкальных произведений и др.	Решение **кейс-задач** по выбору приемов и методов формирования вокально-хоровых навыков и исполнительск ой техники, раскрытию средств вокально-хоровой выразительнос ти в работе с хористами разных возрастов	***Типовые (тестовые) задания** по выбору методов развития голоса, формирован ию вокально-хоровой техники, раскрытию средств вокально-хоровой выразитель ности и способов художестве нного воздействия на певцов хора

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**2 А)** **1 Г)** **3 Б)** **4 В)** **5 Д)**	5 4 3-2 0-1	4 3 2 0
	Установление последовательности	**1,3,4,2**	4	3
Повышенный	На соответствие	**2 А)** **1 Б)** **3 Г)** **4 В**	4 3-2 1 0	3 2 1 0
		А-3, Б-2, В-1	3	2
	Множественный выбор	**1,2,3**	3	2
	Установление последовательности	**1,4,3,2**	4	3
Базовый	На соответствие	**А-1** **Б-3**	2	2
		А -2, 3, 5, 7; Б - 1, 4, 6	7	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	1	2
		2	1	2

<u>ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ</u>

Задание 1. Приобретение и накопление опыта хоровой исполнительской деятельности в рамках учебного хора в процессе исполнения хоровой музыки с целью выявления методов развития голоса, формирования вокально-хоровой техники, раскрытия средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора. Анализ вокально-хоровых трудностей своей партии; работа над интонационно точным исполнением своего голоса в партитуре результатом которых становится успешная сдача индивидуальных хоровых партий.

Студент посещает все практические занятия и репетиционно-концертные мероприятия по дисциплине, участвует в работе хора с целью выявления методов развития голоса и вокально-хоровой техники. Поет выразительно и интонационно точно партии в сольном исполнении, в квартете с участниками хора и выборочно из изучаемого репертуара хорового учебного коллектива, выявляя средства вокально-хоровой выразительности и способы художественного воздействия на певцов хора.

Критерии оценивания

Студент получает зачет «отлично» (90-100 баллов), если:

1. интонационно точно и выразительно исполняет индивидуальную хоровую партию.
2. «удерживает» хоровой строй и соблюдает все нюансы в хоровом ансамбле.

Студент получает зачет «хорошо» (70-89 баллов), если:

1. интонационно точно, но не всегда выразительно исполняет индивидуальную хоровую партию.
2. «удерживает» хоровой строй и не всегда соблюдает все нюансы в хоровом ансамбле.

Студент получает зачет «удовлетворительно» (50-69 баллов), если:

1. не всегда интонационно точно, и не всегда выразительно исполняет индивидуальную хоровую партию.
2. «удерживает» хоровой строй, но не всегда соблюдает все нюансы в хоровом ансамбле.

Студент получает незачет (0-64 балла), если:

1. неправильно интонирует свою хоровую партию в произведении и не соблюдает выразительные нюансы в исполнении.
2. не «держит» хоровой строй и не соблюдает виды хорового ансамбля.

Задание 2. Организация репетиционного процесса по распеванию хора для овладения умением решать исполнительские задачи при работе с хоровым коллективом, добиваясь нужного качества исполнения. Подбор комплекса вокально-хоровых упражнений, приемов и методов развития голоса хористов и формирования вокально-хоровой техники, выбор средств вокально-хоровой выразительности и способов художественного воздействия на певцов хора,

Критерии оценивания

Студент получает *<u>отлично</u>* (90-100 баллов), если:

1. владеет отличным исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий;
2. умеет грамотно построить процесс распевания с хором с учетом постепенного усложнения задач всего комплекса вокально-хоровых

упражнений;
3. владеет отличным знанием показа голосом вокально-хорового комплекса учебно-тренировочных упражнений при работе над ошибками хора в интонационном и ритмическом ансамбле, свободно владеет голосом; отлично владеет дирижерским жестом, координацией рук при показе и гармонической поддержке на фортепиано.
4. владеет отличными коммуникативными навыками (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия с хоровым коллективом).

Студент получает *хорошо* (70-89 баллов), если:

1. владеет хорошим исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий;
2. умеет грамотно построить процесс распевания с хором с учетом постепенного усложнения задач всего комплекса вокально-хоровых упражнений;
3. владеет хорошим показом голосом вокально-хорового комплекса учебно-тренировочных упражнений при работе над ошибками хора в интонационном и ритмическом ансамбле, достаточно свободно владеет голосом; хорошо владеет дирижерским жестом, координацией рук при показе и гармонической поддержке на фортепиано.
4. владеет хорошими коммуникативными навыками (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия как с отдельными участниками образовательного процесса, так и со всем хоровым коллективом).

Студент получает *удовлетворительно* (50-69 баллов), если:

1. владеет удовлетворительным исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий;
2. не всегда умеет построить процесс распевания с хором с учетом постепенного усложнения задач всего комплекса вокально-хоровых упражнений;
3. владеет удовлетворительным голосом вокально-хорового комплекса учебно-тренировочных упражнений при работе над ошибками хора в интонационном и ритмическом ансамбле, удовлетворительно владеет голосом.
посредственно владеет дирижерским жестом, не всегда получается скоординировать движения рук при показе и гармонической поддержке на фортепиано.
4. владеет неплохими коммуникативными навыками (способы творческого общения, объяснения и эмоционального взаимодействия как с отдельными участниками образовательного процесса, так и со всем хоровым коллективом).

Студент получает недовлетворительно (0-49 балла), если:

1. владеет слабыми навыками исполнения показа упражнения на фортепиано, слабая гармоническая поддержка по тональностям вверх и вниз осуществляется без учетом диапазона хоровых партий;
2. не владеет последовательным построением процесса распевания хора, не применяет специфических вокально-технических приемы работы над звуком («прогон» упражнений от начала до конца без постановки технических и художественно-исполнительских задач).
3. имеет плохую вокальную подготовку, плохо владеет дирижерским штрихом, отсутствуют основные навыки в области дирижерской

техники, не умеет распределять функции между руками для управления хором и поддержкой на фортепиано.
4. отсутствие какого-либо творческого взаимодействия с хоровым коллективом, отсутствие профессионального кругозора.

КЕЙС-ЗАДАЧИ

Кейс-задача № 1

Условие. На вокальное занятие пришел ребенок, у которого есть желание петь, и отсутствует навык правильного дыхания при пении.

Вопрос. Как научить ребенка правильному дыханию во время пения?

Решение. 1.Объясняем ребенку, что дыхание – это основа пения, его фундамент. Можно привести пример из сказки «Три поросёнка» - у Ниф-Нифа и Нуф-Нуфа домики разлетелись в плохую погоду; у Наф-Нафа домик выдержал все бури и выстоял, потому что он был построен на основе – фундаменте.

2. Рассказываем и показываем ребенку типы дыхания. Пробуем дышать всеми способами. Выясняем, при каком типе дыхания не слышен вдох, не поднимаются плечи. Таким образом, приходим к выводу, что самое оптимальное дыхание – смешанное (рисунок 1).

Рис. 1. Типы дыхания

3. Показываем и выполняем упражнения на дыхание.

Упражнение для закрепления навыка беззвучного вдоха – положить руки на живот, резко вытолкнуть живот вперед, свободно очень медленно собрать живот (рисунок 2).

Рис. 2. Схема беззвучного вдоха

Рис. 3. Упражнение «Свеча»

Упражнение «Свеча» - положить одну руку на живот, вторую вытянуть перед собой; резко вытолкнуть живот вперед, очень медленно беззвучно выдумываем воздух ртом – «задуваем» большую свечу; обращаем внимание на живот – в конце упражнения он собирается (рисунок 3).

Упражнение «5 свечей» - положить одну руку на живот, вторую вытянуть перед собой, пальчики растопырить; выдуваем воздух коротко на каждый пальчик - «свечку» отдельно; обращаем внимание на то, что на одном дыхании можно задуть 10-15 «свечек».

Упражнения «Свеча» и «5 свечей» выполняются без вдыхания носом, абсолютно беззучно. Движение живота – горизонтальное, резкое и быстрое при вдохе - надутие «шарика» и фиксированное долгое сдутие «шарика» -живота (рисунок 4).

Рис. 4. Эффект шарика

4. Показываем и отрабатываем атаку звука на высоте «es» 1 октавы, соблюдая отработанный навык бесшумного взятия нижнего типа дыхания.

Домашнее задание: отработать навык бесшумного вдоха животом в положении лёжа (рисунок 5).

Рис. 5. Дыхание в положении лёжа

Кейс-задача № 2.

Условие. Обучающиеся младших классов общеобразовательных учреждений имеют слабо развитый ладо-гармонический слух, что осложняет освоение мелодий разучиваемых и исполняемых ими песен.

Вопрос. Как построить вокальную работу с детьми с целью развития у них ладового чувства?

Решение. 1. Показываем детям систему ладо-вокальных жестов, разработанную Д.Е. Огородновым (рисунок 6, 7).

1 ступень – «МУ» 2 ступень – «ВЕ» 3 ступень – «НА» 4 ступень – «ЗЕ-э» 5 ступень – «ЛЁ-о» 6 ступень – «ЛЕ-и»

Рис. 6. Мажорный лад

Переход через 1 ступень мажора («МУ»)
2 (7) ступень – «РЫ-и»

Рис. 7. Минорный лад

2. Осваиваем с детьми ладо-вокальные жесты, обращая внимание на свободное положение рук/локтей при показе каждого звука. При этом обращаем внимание детей на то, что ступени лада существуют не сами по себе каждая, а в связи друг с другом; ни одна из них не должна мыслиться, слышаться, а, стало быть, и пропеваться без связи, без тяготения и разрешения в ближайшую устойчивую ступень. Эту интонацию тяготения и разрешения надо всякий раз оформлять вокально: пропевать неустойчивые ступени как можно короче и тише (этому способствуют тихие гласные Е и И в слогах на этих ступенях) и, наоборот, придавать большую звучность, объемность гласным У, О, А в слогах на устойчивых ступенях МУ, НА, ЛЕ). Связка «неустой-устой» должна всегда ощущаться (чувствоваться) как цельная интонация.

3. Пропеваем ладо-вокальные жесты в следующем порядке: I–III ступени; III–II–I ст.; I–VII–I–II–Iст.; I – III – V – III – I ст.

4. Разучиваем мелодию песни, используя ладо-вокальные жесты (в пределах одной октавы в мажоре или миноре).

Домашнее задание: повторить ладо-вокальные жесты; пропеть русскую народную песню «Во поле береза стояла» с использованием ладо-вокальных жестов.

Кейс-задача № 3.

Условие. Участницы вокального ансамбля 12-13 лет отказываются разучивать ту или иную песню, объясняя это наличием в вокальном произведении высоких звуков, которые у них не получаются.

Вопрос. Как научить детей преодолевать психологический барьер при исполнении звуков в верхней тесситуре?

Решение. 1. Одна из причин кроется в возрастной мутации голоса – в этом возрасте голос может стать более тусклым, и высокие ноты начинают звучать сипло, возможны срывы голоса. После окончания мутации это явление проходит, поэтому в переходный период заниматься вокалом нужно умеренно, чтобы перестройка голоса прошла без травм.

2. Распеваемся в пределах квинты со скачком вверх от примы: поем заполненную квинту вверх и вниз, а потом совершаем скачок на этот же интервал и снова возвращаемся к начальному звуку. Необходимо подобрать оптимальную тональность песни, чтобы не использовать крайние высокие ноты диапазона (рисунок 8).

Рис. 8. Нотный пример

3. Поем нисходящие распевания от квинты к приме. Таким образом, мы сглаживаем проблемный участок диапазона и преодолеваем страх перед верхними звуками. Распевания в пределах октавы отрабатываем с многократным повторением верхнего звука, на нём можно даже остановиться и пропеть его как можно дольше. В этом упражнении можно сделать крещендо и диминуэндо, чтобы научиться управлять голосом в высокой тесситуре (рисунок 9).

Рис. 9. Нотный пример

4. При извлечении высоких звуков обращаем внимание на то, какая часть тела немного вибрирует. Если мы поем высокие звуки – вибрирует область носа и глаз. При зажатом пении вибрато нет, поэтому добиваемся мягкого и красивого звука, который плавно звучит на всех участках диапазона. Это поможет получать удовольствие от вокальной деятельности.

5. Определяем правильную модификацию гласных. У каждого человека есть определенные гласные, которые на высоких звуках поются легко и свободно. Определяем гласные, которые подходят каждому юному певцу. Найдя оптимальный вариант, постепенно видоизменяем пение, двигаясь к самой высокой гласной, которую способны спеть дети (рисунок 10).

Рис. 10. Артикуляция гласных звуков

Таким образом, освоив предложенные упражнения, участники вокального ансамбля смогут преодолеть страх, и исполнять песни в независимости от их мелодического диапазона.

Критерии оценивания решения кейс-задач

Студент получает зачет «отлично» (90-100 баллов), если:

студент предлагает оригинальные приемы и методы формирования вокально-хоровых навыков и исполнительской техники, раскрытию средств художественной выразительности в работе с хористами в соответствии с возрастными особенностями по условию задачи.

Студент получает зачет «хорошо» (70-89 баллов), если:

студент предлагает оптимальные (с включением оригинальных упражнений) приемы и методы формирования вокально-хоровых навыков и исполнительской техники, раскрытию средств художественной выразительности в работе с хористами в соответствии с возрастными особенностями по условию задачи.

. Студент получает зачет «удовлетворительно» (50-69 баллов), если:

студент не всегда может предложить правильные приемы и методы по решению поставленной задачи, иногда предлагает традиционные приемы и методы формирования вокально-хоровых навыков и исполнительской техники, раскрытию средств художественной выразительности в работе с хористами, но не всегда в соответствии с возрастными особенностями по условию задачи.

. Студент получает незачет (0-64 балла), если:

студент не может предложить правильные приемы и методы по решению поставленной задачи, очень редко предлагает традиционные приемы и методы формирования вокально-хоровых навыков и исполнительской техники, раскрытию средств художественной выразительности в работе с хористами, часто не в соответствии с возрастными особенностями по условию задачи.

ТИПОВЫЕ (ТЕСТОВЫЕ) ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

На соответствие:

Задание 1 (Б)

Установите соответствие между расстановкой хора и его характеристикой:

А) Традиционная расстановка хора	Б) Расстановка для осуществления звукозаписи
Ответ: _____	Ответ: _____

Варианты ответов:

1. родственные партии стоят в одной группе, по левую руку от дирижера – высокие голоса, по правую – низкие
2. родственные партии стоят в одной группе, по левую руку от дирижера – низкие голоса, по правую – высокие
3. каждая партия расположена группой, подобно сектору

Задание 2 (П)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между типом голоса и его диапазоном:

1. фа^{м} - фа^{2}	А) Сопрано
2. до^{1} - до^{3}	Б) Альт
3. фа^{б} - фа^{1}	В) Тенор
4. до^{м} - до^{2}	Г) Бас

Ответ 1-….; 2-…; 3 -… ; 4 - …_____

Задание 3 (В)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между типом дыхания и его характеристикой:

1. цепное дыхание	А) дыхание осуществляется за счет активной работы плечевого пояса, в результате чего поднимаются плечи, при этом диафрагма не принимает участия, живот втягивается
2. ключичное дыхание	Б) внешние дыхательные движения сводятся к активным движениям грудной клетки; диафрагма при вдохе поднимается, а живот втягивается
3. грудное дыхание	В) тип дыхания, при котором грудная клетка неподвижна, вдох осуществляется только опусканием диафрагмы и живот при этом выпячивается вперед
4. брюшное (диафрагмальное) дыхание	Г) вокально-хоровой прием дыхания, применяемый в случаях, когда продолжительность звучания фразы превышает физические возможности певческого голоса
5. смешанное (грудо-брюшное) дыхание	Д) дыхание, осуществляемое при активной работе мышц как грудной, так и брюшной полости, а также нижнего отдела спины

Ответ 1-….; 2-…; 3 -… ; 4 - …; 5 - _____

Задание 4 (П)

Как известно, согласные делятся на глухие и звонкие в зависимости от степени участия голоса в их образовании. Установите соответствие между группой согласных и степени участия голоса в их образовании.

А) СОНОРНЫЕ Б) ЗВОНКИЕ В) ШИПЯЩИЕ

*Ответ*_____ *Ответ*_____ *Ответ*_____

Варианты ответов:
1. звуки образуются без участия голоса и состоят из одних шумов
2. звуки образуются при участии голосовых складок и ротовых шумов
3. звуки могут тянуться и нередко употребляются на правах гласных

Задание 5 (Б)

При организации вокально-хоровой работы немаловажное значение имеет соблюдение определенных гигиенических норм и правил.

Определите, какие факторы вредны, а какие полезны.

А) Вредно

Ответ _____

Б) Полезно

Ответ _____

1. проводить хоровые занятия в проветриваемых помещениях, с хорошей звукоизоляцией
2. форсированное (громкое, кричащее) пение
3. проведение репетиций в ранее время, когда голос, как говорят, «еще спит», или поздно вечером, когда наступает время биологического сна
4. принимать пищу за два часа до пения
5. употребление перед занятием пищу, раздражающей горло: острое, соленное, горячее, холодное, сладости, шоколадные конфеты, семечки и т.п.
6. соблюдать ритм работы, при котором певцы после репетиционного часа занятий делают небольшой перерыв для снятия напряжения
7. петь натощак

Множественный выбор

Задание 6 (П)

Методика овладения коллективным навыком цепного дыхания подразумевает выполнение определенных правил. Выберите из предложенных:

1. не делать вдох одновременно с рядом сидящим соседом;
2. не делать вдох на стыке музыкальных фраз, а, по возможности, внутри длинных нот;
3. дыхание брать незаметно и быстро, вливаться в общее звучание хора без толчка, с мягкой атакой звука, интонационно точно, т.е. без «подъезда», и в соответствии с нюансом данного места партитуры;
4. образование того или иного гласного связано с формой и объемом ротовой полости
5. исполнением показа упражнения на фортепиано и гармонической поддержки по тональностям вверх и вниз с учетом диапазона партий

На последовательность

Задание 7 (П)

Как известно, образование звука происходит на выдохе при управляемом человеком движении воздуха. Определите правильную последовательность этого процесса.

1) Выдыхаемый воздух
2) Образование звука
3) Колебание голосовых связок
4) Голосовая щель

Задание 8 (В)

Как известно, существует взаимосвязь между длиной голосовых связок и типом голоса. Установите правильную последовательность (по мере увеличения длины связок)

1. сопрано
2. бас
3. меццо-сопрано
4. тенор

<u>На выбор одного ответа из нескольких предложенных:</u>

Задание 9 (Б)

Звукообразование связано с взаимодействием дыхательного и голосового аппаратов человека, управляется этот процесс центральной нервной системой. Как известно, атаку (начало) звука условно разделяют на три типа. При каком типе атаки смыкание голосовых связок происходит после начала выдоха, в результате чего перед звуком образуется короткое придыхание в форме согласной «*х*».

1. Мягкая
2. Твердая
3. Придыхательная

Задание 10 (Б)

Какой резонатор принимает участие в озвучивании низкого регистра
1. головной
2. грудной
3. смешанный
4. ключичный

Критерии оценивания типовых (тестовых) заданий

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**А-1** **Б-3**	Правильный ответ – 2
2	**П**	На соответствие	**2 А)** **1 Б)** **3 Г)** **4 В**	Совпадений – Балл 4 – 3 3-2 – 2 1 – 1 0 – 0
3	**В**	На соответствие	**2 А)** **1 Г)** **3 Б)** **4 В)** **5 Д)**	Совпадений – Балл 5 – 4 4 – 3 3-2 – 2 0-1 – 0
4	**П**	На соответствие	**А-3, Б-2, В-1**	Правильный ответ – 2
5	**Б**	На соответствие	**А -2, 3, 5, 7; Б - 1, 4, 6**	Правильный ответ – 2
6	**П**	Множественный выбор	**1,2,3**	Правильный ответ – 2
7	**П**	Установление последовательности	**1,4,3,2**	Правильный ответ – 3
8	**В**	Установление последовательности	**1,3,4,2**	Правильный ответ – 3
9	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 2
10	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ – 2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Б1.В.07 История башкирской музыки

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11. Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	черты творчества выдающихся башкирских композиторов и их музыкальные сочинения; характеристики музыкальных	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете	определять принадлежность музыкальных произведений к тем или иным жанрам, стилям и стилевым направлениям; анализировать музыкальный текст с точки зрения его	Анализ музыкального произведения	Вопросы для собеседования на зачете и экзамене	опытом применения знаний по истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей	Музыкальная викторина	Вопросы для собеседования на зачете

	форм, жанров, стилей, музыкально-выразительных средств и приёмов музыкального развития			художественной специфики, содержательных, структурных и языковых отличий					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,5	2 1 0	2 1 0
		1,3,5	3 2 1 0	4 2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-Г 2-В 3-Б 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
		1-В 2-А 3-Г 4-Б	4 2-3 0-1	3 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	2
		1	1	2
		3	1	2
		2	1	2
		1	1	2
		4	1	2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
5	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
6	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**4**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-Г
2-В
3-Б
4-А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-В
2-А
3-Г
4-Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Главная черта стиля башкирских композиторов первого поколения, их эстетическая и духовно-нравственная позиция:

1. Национальная характерность, использование в творчестве мелодий башкирского фольклора
2. Конфликтная драматургия
3. Мощное звучание оркестра
4. Красочная гармония

Ответ:_____

Задание 2. Укажите поколение башкирских композиторов, к которому относится Газиз Альмухаметов:

1. Первое поколение
2. Второе поколение
3. Третье поколение
4. Четвертое поколение

Ответ:_____

Задание 3. Укажите башкирского композитора, являющегося автором оперы «Шаура»:

1. З. Исмагилов
2. Х. Ахметов
3. С. Низаметдинов
4. Р. Муртазин

Ответ:_____

Задание 4. Укажите русского композитора XIX века, который первым записал и включил в свои произведения башкирские народные песни:

1. А. Верстовский

2. А. Алябьев
3. А. Гурилев
4. М. Глинка

Ответ:_____

Задание 5. Укажите первый в истории башкирской музыки башкирский национальный балет:

1. «Журавлиная песнь»
2. «Горный орел»
3. «Страна Айгуль»
4. «Горная быль»

Ответ:_____

Задание 6. Укажите башкирскую народную мелодию, которая не была использована З. Исмагиловым в опере «Салават Юлаев»:

1. «Салават»
2. «Урал»
3. «Звенящий журавль»
4. «Ирендек»

Ответ:_____

Задание 7. В таблице приведены 4 башкирских копмпозитора и музыкальных произведения, авторами которых они являются. Соотнесите музыкальное произведение и композитора, являющегося его автором.

Музыкальное произведение	*Звукоизобразительный образ*
А Опера «Memento»	1) З. Исмагилов
Б Симфонический цикл «Земля отцов»	2) Н. Сабитов
В «Героическая поэма»	3) Л. Исмагилова
Г Кантата «Я – россиянин»	4) С. Низаметдинов

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 8. В таблице приведены 4 музыкальные произведения башкирских композиторов и 4 музыкальных жанра. Соотнесите музыкальное произведение и жанр, в котором оно написано.

Композитор	*Музыкально-стилевое направление*
А «Акмулла» З. Исмагилова	1) Вокальный цикл
Б «Журавлиная песнь» З. Исмагилова, Л. Степанова	2) Опера
В «Пушкиниана» Х. Ахметова	3) Симфония-оратория
Г «Разговор с Салаватом» С. Низаметдинова	4) Балет

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 9. Выберите верные суждения, которые характеризуют неофольклоризм в башкирской музыке и связанные с ним явления:

1. Музыкальное направление, в котором фольклор цитируется и развивается с помощью технико-стилевых приёмов современной музыки.
2. В своих произведениях в этом направлении композиторы старались отобразить жизнь каждой души – полную переживаний, неясных и смутных настроений, тонких чувств и мимолётных впечатлений.
3. Одно из крупнейших течений в искусстве (литературе, музыке и живописи), характеризуемое экспериментаторством, стремлением к новаторству, использованием символики, недосказанности, намёков, таинственных и загадочных образов.
4. Нефольклоризм проявляется в обязательном использовании полифонии в музыкальном произведении.
5. Для музыки неофольклоризма характерна концентрация тех или иных особенностей фольклора, например нерегулярный метр, «сгущение» ладоинтонационных особенностей фольклора народов, музыкальное мышление которых отличается от классической европейской традиции. Ряду произведений свойственны активность, энергичность ритмики, преобразование свойственных фольклору

принципов формообразования. В музыкальных произведениях этого направления, помимо воспроизведения внешней красочности народной жизни, получают обобщенное воплощение национальный характер, речь, мышление и этика.

Ответ: ____

Задание 10. Выберите верные суждения, которые характеризуют башкирскую оперу «Салават Юлаев» и связанные с ней явления:

1) башкирская опера, написанная в 1954 году композитором Загиром Исмагиловым на либретто Баязита Бикбая.
2) башкирская опера, написанная в 1934 году композитором Загиром Исмагиловым на либретто Мажита Гафури.
3) композитор использовал в опере мотивы башкирской народной песни «Салават» и русской народной песни «Не шуми ты, мати, зеленая дубравушка»
4) композитор использовал в опере мотивы башкирской народной песни «Салават» и русской народной песни «Ай во поле липенька»
5) источником сюжета оперы стали сцены из жизни одного из руководителей Крестьянской войны 1773—1775 годов

Ответ: _____

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.01 Артистизм учителя и художественное движение на уроках музыки

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	Подходы к анализу художественных и технических особенностей инструментальных и вокальных сочинений; методы и приёмы работы над музыкальным произведением.	Практикоориентированные задания по выявлению артистичности и пластичности ***Типовые (тестовые) задания** по выбору основ артистизма учителя и художественных движений на уроках музыки (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	-			-		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**1-б), 2-в), 3-а), 4-г)**	4-3	2
			2	1
			0-1	0
	На дополнение	**1910**	Правильный ответ – 2	На дополнение
	Установление последовательности	**2, 3, 1, 4**	4-3	2
			2	1
			0-1	0
Повышенный	Установление последовательности	**3, 4, 1, 2**	4	2
			2-3	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-в), 2-б), 3-а)**	Правильный ответ (3)	2
	Множественный выбор	**1, 2, 4**	Правильный ответ (3)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-в), 3-б)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б)**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 3**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 4**	Правильный ответ (4)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие:

Задание 1.

Установите соответствие между невербальными средствами общения и их характеристикой:

Акулесика	а) Сообщения передаются посредством взглядов
Проксемика	б) Отношение к индивиду основывается на восприятии органами чувств
Сенсорика	в) Отношения строятся с учетом расстояний, территориальных расположений

Задание 2.

Установите соответствие между видами невербальных средств общения и их характеристикой:

Поведенческие факторы	а) Связаны с привычками людей (почесывание виска, болтание ногами, прикусывание губы).
Ненамеренные средства.	б) Передают краткие сведения об объекте, событии или состоянии.
Коммуникативные сигналы.	в) Вызваны физиологической реакцией: потоотделение от волнения, дрожь в случае холода или страха.

Задание 3.

Установите соответствие между функцией речи учителя и ее описанием с позиции осуществления профессионально ориентированной музыкально-исполнительской деятельности:

коммуникативная	а) организация учебно - практической деятельности обучающихся
психологическая	б) установление отношений обучающийся - педагог
организационная	в) создание условий для психологической свободы обучающихся
презентация знаний	г) передача умений и навыков музыкально-исполнительской деятельности.

Задание 4.

Установите соответствие между тремя технологиями актерской игры по системе К. С. Станиславского и их описанием:

Ремесло	а) актёр в процессе игры испытывает подлинные переживания, и это рождает жизнь образа на сцене
Искусство представления	б) основано на том, что в процессе длительных репетиций актёр испытывает подлинные переживания, которые автоматически создают форму проявления этих переживаний, но на самом спектакле актёр эти чувства не испытывает, а только воспроизводит форму, готовый внешний рисунок роли
Искусство переживания	в) основано на использовании готовых штампов, по которым зритель может однозначно понять, какие эмоции имеет в виду актёр

<u>На дополнение:</u>

Задание 5.

В каком году была основана теория сценического искусства К.С. Станиславского,(ответ в виде четырехзначного числа)

Ответ _____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 6.

К признаком грамотной речи относится?

1. Ясность речи
2. Простота речи
3. Сложность речи
4. Сжатость речи

Задание 7.

Что из перечисленного относится к главным принципам системы Станиславского?

1. Действие;
2. Не жить, а играть;
3. Коллективность;

4. Разобщенность.

Задание 8.

Какие элементы относятся к Body percussion:

1. Хлопки
2. Голос
3. Игра на музыкальном инструменте
4. Щелчки

<u>На определение последовательности:</u>

Задание 9.

Определите последовательность этапов построения танцевальной композиции:

1. Развитие действия
2. Экспозиция
3. Завязка.
4. Кульминация

Задание 10.

Определите последовательность возникновения различных видов танцев:

1. Танго
2. Вакинг
3. Менуэт
4. Кадриль

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**1-а), 2-в), 3-б)**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б)**	Правильный ответ – 2
3	**В**	На соответствие	**1-б), 2-в), 3-а), 4-г)**	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
4	**П**	На соответствие	**1-в), 2-б), 3-а)**	Правильный ответ – 2
5	**В**	На дополнение	**1910**	Правильный ответ – 2
6	**П**	Множественный выбор	**1, 2, 4**	Правильный ответ – 2
7	**Б**	Множественный выбор	**1, 3**	Правильный ответ – 2
8	**Б**	Множественный выбор	**1, 4**	Правильный ответ – 2
9	**В**	Последовательность	**2, 3, 1, 4**	Совпадений / Балл 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
10	**П**	Последовательность	**3, 4, 1, 2**	Совпадений / Балл 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.02 Руководство творческим коллективом

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	Подходы к анализу художественных и технических особенностей инструментальных и вокальных сочинений; методы и приёмы работы над музыкальным произведением.	Разбор примеров осуществления профессионально ориентированной музыкально-исполнительской деятельности ***Типовые (тестовые) задания** по выбору основ руководства творческими коллективами (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	-			-		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**1-г), 2-в), 3-а), 4-б)**	4-3 2 0-1	2 1 0
	На дополнение	**1945**	Правильный ответ – 2	На дополнение
	Установление последовательности	**2, 1, 4, 3**	4-3 2 0-1	2 1 0
Повышенный	Установление последовательности	**2, 1, 3, 4**	4 2-3 0-1	2 1 0
	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б)**	Правильный ответ (3)	2
	Множественный выбор	**1, 2, 5**	Правильный ответ (3)	2
Базовый	На соответствие	**1-в), 2-б), 3-а)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-б), 2-а), 3-в)**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 2**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 3, 4**	Правильный ответ (4)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие:

Задание 1.

По целям деятельности творческие коллективы делятся на виды.

Установите соответствие:

коммерческие	а) некоммерческая деятельность с целью поддержки нуждающихся на основе добровольности и свободы выбора ее целей
благотворительные	б) деятельность, целью которой является повышение общественного социально-культурного уровня населения.
общественно-просветительские	в) деятельность таких коллективов в максимальной степени направлена на получение прибыли.

Задание 2.

Установите соответствие между признаком классификации и видами конфликтов:

Направленность влияния	а) - открытые - скрытые
Степень выраженности	б) - вертикальные - горизонтальные
Потребности	в) - когнитивные - конфликт интересов

Задание 3.

Установите соответствие между функцией руководителя творческого коллектива и ее описанием с позиции осуществления профессионально ориентированной музыкально-исполнительской деятельности:

образовательная	а) обеспечение социально-психологической саморегуляции творческого коллектива
воспитательная	б) создание и поддержание деятельности творческого коллектива
коммуникативная	в) формирование художественных потребностей, интересов, мотивов, ценностных ориентаций

	участников путем включения в процесс освоения и создания художественных ценностей
организационная	г) передача умений и навыков музыкально-исполнительской деятельности.

Задание 4.

Установите соответствие между специальными качествами руководителя творческого коллектива и их описанием :

Психолого-педагогические	а) знание руководителем социальной психологии, его коммуникативные способности, умение эффективно осуществлять взаимодействие с участниками коллектива
Коммуникативные	б) охватывают его знания в области теории организации, системного анализа, организаторские способности и организаторское мастерство
Организаторские	в) совокупность знаний в области педагогики, общей и возрастной психологии, педагогических способностей и «педагогической техники»

<u>На дополнение:</u>

Задание 5.

В каком году был создан центр изучения групповой динамики К. Левиным (ответ в виде четырехзначного числа)

Ответ _____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 6.

Совокупность каких качеств относится к специальным качествам руководителя?

1. Педагогических
2. Организаторских
3. Мотивационных
4. Эстетических
5. Коммуникативных

Задание 7.

Художественно-коммуникативная функция руководителя творческого коллектива включает в себя?

1. повышение качества художественного общения;
2. развитие на материале и средствами искусства бесконфликтного культурно-национального общения;
3. оказание помощи в создании художественного образа;
4. развитие творческих способностей личности.

Задание 8.

Выберите признаки творческого коллектива:

1. Единая цель
2. Деятельность не общедоступная
3. Организационное оформление группы - наличие руководителя, органов самоуправления
4. Деятельность осуществляется в связи с внутренними потребностями личности
5. .Деятельность не добровольная.

<u>На определение последовательности:</u>

Задание 9.

Определите последовательность этапов технологии создания творческого коллектива:

1. непосредственная работа с потенциальными участниками
2. информационный или рекламный этап
3. организационное собрание.
4. прием документов

Задание 10.

Определите последовательность этапов разрешения конфликтной ситуации в творческом коллективе:

1. Установить срок решения
2. Признать наличие конфликта
3. Воплотить план в жизнь
4. Оценить принятое решение

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>1-в), 2-б), 3-а)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td>1-б), 2-а), 3-в)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-г), 2-в), 3-а), 4-б)</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-в), 2-а), 3-б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1945</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 5</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Последовательность</td><td>2, 1, 4, 3</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4-3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>П</td><td>Последовательность</td><td>2, 1, 3, 4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4-3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

GМИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкадбного и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.02.01 Концертмейстерский класс и песенный репертуар Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10. Концертмейстерский класс и песенный репертуар	подходы к анализу художественных и технических особенностей инструментальных и вокальных сочинений; методы и приёмы работы над музыкальным произведением	Анализ художественных и технических задач; анализ методов и приемов для выполнения художетсвенных задач *__Типовые тестовые задания__		технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей	Свободное и выразительное исполнение ансамблевых произведений классической, народной, современной музыки	Исполнение 2-х произведений разных стилей	опытом исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением	Исполнение произведений в соответствии с задачами ансамблевой игры	Исполнение 2-х произведений разных стилей

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2,5	Совпадений 3 1-2 0-1	Балл 4 2 0
	На соотвествие	1-в, 2-б, 3-а	Совпадений 3 2 1 0	Балл 3 2 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ	2
Повышенный	На дополнение (только ввод числа)	**XIV веке**	Правильный ответ	2
	На соттветствие	1-в, 2-а, 3-б		
	Практико-ориентированное	**Отлично.** Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры в ансамбле с участием голоса или инструмента: синхронность в исполнении, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, знание партий, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора. **«Хорошо».** Хорошее знание партий солистов; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; совместное понимание и решение четко поставленных перед партнерами музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Некоторые технические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Частые необоснованные остановки; плохое знание партий исполняемого произведения; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.		
	Практико-ориентированное	**Отлично.** Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры по буквенным обозначениям аккордов: верная гармонизация, разнообразный ритм; владение навыками аккомпанемента: синхронность вокальной партии и аккомпанемента, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора.		

		«Хорошо». Верная гармонизация; простейший ритм; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; понимание и решение четко поставленных музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Ошибки в гармонизации; некоторые технические и ритммические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Неверная гармонизация; частые необоснованные остановки; плохое знание вокальной партии; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.		
Базовый	Множественный выбор	**1, 4, 5**	3 1-2 0-1	2 1 0
	Множественный выбор	**2, 4, 5**	3 1-2 0-1	2 1 0
	Бинарный ответ	**Да**	Правильный ответ	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**б**	Правильный ответ	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**а**	Правильный ответ	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На дополнение.

Задание 1. П

В каком веке появился термин «ария»?

Множественный выбор:

Задание 2.Б

Определите, на каких ступенях строятся *главные трезвучия лада*:

1) I
2) II
3) VI
4) V
5) IV

Задание 3.Б

Какие произведения относятся к вокальным жанрам?

1) Соната
2) Песня
3) Симфония
4) Романс
5) Вокализ

Задание 4.В

Что из перечисленного относится к *типам аккомпанемента*?

1) Аккордовая пульсация
2) Гармоническая фигурация
3) Аккорд
4) Гамофонно-гармоническая фактура
5) Дублирование сольной партии

<u>На соответствие:</u>

Задание 5. В

Укажите соответствие между названием и рисунком:

1) Аккордовая пульсация

2) Чередование баса и аккорда

3) Гармоническая фигурация

а)

б)

в)

Задание 6.П

Установите соответствие данных произведений жанрам вокальной музыки:

1) «Я помню чудное мгновенье» М.Глинка а) ария
2) «Куплеты тореодора» Ж.Бизе б) песня
3) «Антошка» В.Шаинский в) романс

<u>Бинарный ответ:</u>

Задание 7. Б
Верно ли утверждение?

Пе́сня — простая и самая распространенная форма вокальной музыки, соединяющая текст с мелодией.
Ответ: да/нет

<u>С выбором одного правильного ответа из предложенных:</u>
Задание 8. Б
Что такое «цифровка»?
а) последовательность цифр
б) буквенное обозначение гармонии,
в) последовательность ступеней в тональности

Задание 9. В
Какая гармоническая последовательность подходит к песне «Маленькй елочке холодно змой» (на один такт одна гармония) ?

1) C C G C || F C G C
2) C G G C || C C F C
3) C C F C || F F C G

Задание 10. Б
Что такое аккомпанемент?
а) музыкальное сопровждение мелодии
б) сольная партия певца/ инструменталиста
в) вступление к песне

Задание 11. (практико-ориентированное)
Исполнить вокальное произведение по нотам.
Задание 12. (практико-ориентированное)
Исполнить песню под собственный аккомпанемент по аккордам.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>XIV веке</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>1-2</td><td>2</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-в, 2-б, 3-а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-в, 2-а, 1-б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>Да</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>Практико-ориентированное</td><td colspan="2">Отлично. Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры в ансамбле с участием голоса или инструмента: синхронность в исполнении, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, знание партий, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора.
«Хорошо». Хорошее знание партий солистов; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; совместное понимание и решение четко поставленных перед партнерами музыкальных технических задач.
«Удовлетворительно». Некоторые технические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры.
«Неудовлетворительно». Частые необоснованные остановки; плохое знание партий исполняемого произведения; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>Практико-ориентированное</td><td colspan="2">Отлично. Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры по буквенным обозначениям аккордов: верная гармонизация, разнообразный ритм; владение навыками аккомпанемента: синхронность вокальной партии и аккомпанемента, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора.</td></tr>
</table>

			«Хорошо». Верная гармонизация; простейший ритм; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; понимание и решение четко поставленных музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Ошибки в гармонизации; некоторые технические и ритмические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Неверная гармонизация; частые необоснованные остановки; плохое знание вокальной партии; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкадбного и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 Аккомпанемент школьной песни

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	ОцНеночные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-10. способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	подходы к анализу художественных и технических особенностей инструментальных и вокальных сочинений; методы и приёмы работы над музыкальным произведением	Анализ художественных и технических задач; анализ методов и приемов для выполнения художетсвенных задач ***Типовые тестовые задания**		технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведений школьной песни	Свободное и выразительное исполнение ансамблевых произведений школьной песни	Исполнение 2-х произведений разных стилей	опытом исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением	Исполнение произведений в соответствии с задачами ансамблевой игры	Исполнение 2-х произведений разных стилей

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2,5	Совпадений 3 1-2 0-1	Балл 4 2 0
	На соотвествие	1-в, 2-б, 3-а	Совпадений 3 2 1 0	Балл 3 2 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ	2
Повышенный	На дополнение (только ввод числа)	**XIV веке**	Правильный ответ	2
	На соттветствие	1-в, 2-а, 3-б		
	Практико-ориентированное	**Отлично.** Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры в ансамбле с участием голоса или инструмента: синхронность в исполнении, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, знание партий, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора. **«Хорошо».** Хорошее знание партий солистов; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; совместное понимание и решение четко поставленных перед партнерами музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Некоторые технические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Частые необоснованные остановки; плохое знание партий исполняемого произведения; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.		
	Практико-ориентированное	**Отлично.** Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры по буквенным обозначениям аккордов: верная гармонизация, разнообразный ритм; владение навыками аккомпанемента: синхронность вокальной партии и аккомпанемента, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора.		

		«Хорошо». Верная гармонизация; простейший ритм; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; понимание и решение четко поставленных музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Ошибки в гармонизации; некоторые технические и ритммические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Неверная гармонизация; частые необоснованные остановки; плохое знание вокальной партии; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.		
Базовый	Множественный выбор	**1, 4, 5**	3 1-2 0-1	2 1 0
	Множественный выбор	**2, 4, 5**	3 1-2 0-1	2 1 0
	Бинарный ответ	**Да**	Правильный ответ	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**б**	Правильный ответ	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**а**	Правильный ответ	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На дополнение.

Задание 1. П

В каком веке появилась опера в России?

Множественный выбор:

Задание 2.Б

Определите, на каких ступенях строятся *побочные трезвучия лада*:

1) II
2) I
3) V
4) VI
5) VII
6) IV

Задание 3.Б

Какие произведения относятся к вокальным жанрам?

1) Сюита
2) Песня
3) Увертюра
4) Хорал
5) Ария

Задание 4.В

Что из перечисленного относится к *типам аккомпанемента*?

1) Аккордовая пульсация
2) Гармоническая фигурация
3) Аккорд
4) Гамофонно-гармоническая фактура
5) Дублирование сольной партии

<u>На соответствие:</u>

Задание 5. В

Укажите соответствие между названием и рисунком:

1) Аккордовая пульсация
2) Чередование баса и аккорда
3) Гармоническая фигурация

а)

б)

в)

Задание 6.П

Установите соответствие данных произведений жанрам вокальной музыки:

1) «Александр Невский» С.Прокофьев а) ария
2) «Куплеты тореодора» Ж.Бизе б) песня
3) «Катюша» М.Блатнер в) кантата

Бинарный ответ:

Задание 7. Б

Верно ли утверждение?

А́рия (итал. *aria* — воздух) — вокальное произведение для одного голоса с аккомпанементом, соответствующее драматическому монологу, обычно в составе оперы, оперетты, оратории или кантаты.

Ответ: да/нет

С выбором одного правильного ответа из предложенных:

Задание 8. Б

Что такое «аккомпанемент»?

а) приятная для слуха и постигаемая разумом слаженность звуков

б) гармоническое и ритмическое сопровождение основной мелодии, голоса,

в) последовательность ступеней в тональности

Задание 9. В

Какая гармоническая последовательность подходит к песне «Маленькй елочке холодно змой» (на один такт одна гармония) ?

1) C C G C || F C G C
2) C G G C || C C F C
3) C C F C || F F C G

Задание 10. Б
Что такое «тембр»?
а) окрас звука
б) совокупность понятий и нотных обозначений, связанных с оттенками громкости звучания.
в) вступление к песне

Задание 11. (практико-ориентированное)
Исполнить вокальное произведение по нотам.
Задание 12. (практико-ориентированное)
Исполнить песню под собственный аккомпанемент по аккордам.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>18 веке</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>1-2</td><td>2</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-в, 2-б, 3-а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-в, 2-а, 1-б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>Да</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>Практико-ориентированное</td><td colspan="2">Отлично. Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры в ансамбле с участием голоса или инструмента: синхронность в исполнении, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, знание партий, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора.
«Хорошо». Хорошее знание партий солистов; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; совместное понимание и решение четко поставленных перед партнерами музыкальных технических задач.
«Удовлетворительно». Некоторые технические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры.
«Неудовлетворительно». Частые необоснованные остановки; плохое знание партий исполняемого произведения; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>Практико-ориентированное</td><td colspan="2">Отлично. Безупречное исполнение и воплощение музыкально-художественного образа произведения; владение навыками игры по буквенным обозначениям аккордов: верная гармонизация, разнообразный ритм; владение навыками аккомпанемента: синхронность вокальной партии и аккомпанемента, штриховая и звуковая согласованность, слуховой контроль, педализация; грамотно выстроенное по форме произведение; понимание стиля и особенностей музыкального языка композитора.</td></tr>
</table>

			«Хорошо». Верная гармонизация; простейший ритм; уверенное исполнение произведения; воплощение художественного образа; понимание и решение четко поставленных музыкальных технических задач. **«Удовлетворительно».** Ошибки в гармонизации; некоторые технические и ритмические неточности при исполнении: звуковые неровности, штриховые погрешности, нечеткое понимание общей формы произведения; неуверенность при создании художественного образа в процессе игры. **«Неудовлетворительно».** Неверная гармонизация; частые необоснованные остановки; плохое знание вокальной партии; несогласованность в штрихах и звучности; нет синхронности в игре; отсутствие поставленных музыкальных и художественных задач.

Наименование дисциплины (практики): Б1.О.01.01. История (история России, всеобщая история)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача***, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. постройка этой церкви относится к XIV в.
2. это одна из первых каменных церквей, построенных в шатровом стиле
3. церковь была воздвигнута в честь взятия Казани
4. зодчий, построивший данную церковь — Аристотель Фиораванти
5. эта церковь была возведена в одной из великокняжеских резиденций

Ответ: _____

Задание 2.

Какое событие произошло ранее всего:

1. Тильзитский мир
2. Франко-прусская война
3. Венский конгресс
4. Столетняя война

Ответ: ____

Задание 3.

Прочтите отрывок из доклада, составленного в XIX в., и укажите фамилию министра, составившего доклад:

«...Исцелить новейшее поколение от слепого необдуманного пристрастия к... иноземному, распространяя в юных душах радужное уважение к отечественному..., оценить... все противоположные элементы нашего гражданского образования..., искать этого знаменателя в

тройственном понятии православия, самодержавия, народности – такова была цель, к которой Министерство народного просвещения приближалось десять лет...».

1. С.С. Уваров
2. Н.М. Карамзин
3. А.Х. Бенкендорф
4. М.Т. Лорис-Меликов
5. Д.А.Милютин
6. С.Ю.Витте

Задание 4.

Установите соответствие между событиями и участниками этих событий

и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

События	Участники
А. Переяславская Рада	1. Б. Хмельницкий
Б. Французская революция конца XVIII века	2. А.Суворов
В. падение крепости Измаил	3. Станислав II Август
Г. Разделы Речи Посполитой	4. Франсуа-Ноэль Бабеф
	5. Оливер Кромвель
	6. Генрих XIII

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – фрагменты стихотворений, посвященных героям Великой Отечественной войны и их портреты. Определите, о ком именно идет речь в каждом фрагменте, соотнесите с портретным изображением.

1.	2.	3.
4.	5.	6.

А. На лице твоем шрамы и ссадины,
Но молчанье ответом врагу...
Деревянный помост с перекладиной,
Ты босая стоишь на снегу.

Б. И закрыл амбразуру всем телом.
И взорвалась вокруг тишина,
Замер лес у умолкшего дзота,
И пошла, как стальная стена,
Как лавина вулкана, пехота.
В. Но капитан всей волею последней
Ведёт машину прямо на врага!
Горят цистерны, гибнут вражьи танки,
Гремит металл, врагов сбивая с ног…
Г. Казалось, силы за пределами
У тех, кто в схватке не убит,
Казалось, что полями белыми
Путь к белокаменной открыт.
Д. А из брандспойта, вырываясь огненно,
Вода петлей захлестывает горло…
И медленно стекала, остывала,
Прозрачными слоями, как слюда,
И одевала тело генерала
Е. Вот, «И-16» направляет
Он, летчик, прямо на врага.
С трудом штурвалом управляет -
Прострелена его рука.
«Х-111» взорвался,
И смертный груз, и экипаж.
В тот день живым герой остался.
Погиб он после, сокол наш…

Ответ: **1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;**

Задание 6.

Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Одним из результатов походов древнерусского князя, которым посвящена схема, стал разгром государства, отображённого под цифрой «1».

2. Изображённые на схеме события относятся к XI в.

3. Мать древнерусского князя, походы которого изображены на схеме, правила государством в его малолетство и провела реформу сбора дани.

4. С именем древнерусского князя, походы которого изображены на схеме, связано принятие «Русской правды».

5. В результате одного из походов данному древнерусскому князю удалось захватить Константинополь.

6. Древнерусский князь, походы которого изображены на схеме, пал вместе с дружиной в результате нападения кочевых племен, место проживания которых обозначено на схеме цифрой «2».

Ответ: ____

Задание 7.

Расположите в хронологическом порядке следующие события.

А. Мюнхенское соглашение.
Б. Роспуск III Интернационала.
В. Генуэзская конференция.
Г. Вступление СССР в Лигу Наций.
Д. Пакт Молотова-Риббентропа.
Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8.

В 1714 г. Пётр I подписал указ о единонаследии. Укажите два любых последствия данного события.

1. Перестали существовать различия между поместьями и вотчинами, они превратились в единый вид дворянской земельной собственности.
2. Начался процесс государственного закрепощения крестьян дворянами.
3. Юридически оформились дворянские собрания.
4. Недвижимое имущество после подписания указа мог получить только один из наследников дворянина, имения не дробились.
5. Устанавливался 25-летний срок службы для дворян.

Ответ: ____

Задание 9.

Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) Данная марка была выпущена в период руководства Президента России Б. Н. Ельцина.

2) В битве, юбилею которой посвящена марка, участвовал московский князь Дмитрий Иванович.

3) В битве, юбилею которой посвящена марка, русское войско противостояло шведам.

4) Авторы изображения на марке подчеркивают важную роль православной церкви в событии, которому марка посвящена.

5) Современником битвы, которой посвящена марка, был воевода М. Б. Шеин.

Ответ: ____

Задание 10.

В каком году состоялось сражение, относящееся к событиям, указанным на схеме? Ответ запишите в виде числа.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	
1	П	Множественный выбор	2, 5	
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	
4	В	На соотвествие	А-1, Б-4, В-2, Г-3	
5	В	На соотвествие	1-Б, 2-А, 3-В, 4-Е, 5-Г, 6-Д	
6	Б	Множественный выбор	1, 3, 6	
7	Б	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б	
8	Б	Множественный выбор	1, 4	
9	П	Множественный выбор	2, 4	
10	Б	На дополнение (только ввод числа)	1943	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт исторнического, правового и социальн-гуманитарного образования

Кафедра обществознания, права социального управления

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины: Б1.О.01.02 Философия

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; основы современных технологий сбора, обработки,	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации.	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации; применять системный подход для решения поставленных задач.	Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами поиска, сбора, обработки, хранения информации, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач	Творческое задание. Выступление на семинаре с докладом.	Вопросы для собеседования на экзамене

	анализа и представления информации;								

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений и ключевые аспекты формирования нашей страны как многонационального и многоконфессионального государства; социокультурны	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Анализировать социокультурные различия социальных групп; пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества; конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Знаниями этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; пользоватьс я этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного	Задания на соответствие понятий. Тесты.	Вопросы для собеседования на экзамене

	е традиции Отечества; основные этнокультурные и религиозные особенности народов, проживающих в Российской Федерации			социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач			разнообразия российского общества; навыками общения с людьми разной этнической и религиозной принадлежности на основе имеющихся этнологических знаний в целях адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества		

Задания:

Базовый. **Задание 1.** ***Ответьте на вопросы теста:***

1. Философия изучает:

1) Всеобщие законы бытия и мышления,
2) Психику человека,
3) Законы человеческого мышления,
4) Законы природы,
5) Законы развития биосферы.

Ответ: _____

2. Вторая сторона основного вопроса философии:

1) Мир существует сам по себе,
2) Отношение человека к другим существам,
3) Познаваем ли мир?
4) Отношение человека к органической природе,
5) Отношение к Богу.

Ответ: _____

3. Субъективный идеализм:

1) Признает существование природы самой по себе,
2) Признает существование атомов,
3) Мир есть совокупность ощущений и внутренних переживаний человека,
4) Мир есть объективная реальность,
5) Мир есть бытие человека.

Ответ: _____

4. Вторичное Дао – это:

1) Все, что имеет имена,
2) Безымянное,
3) Идеальное,
4) Духовное
5) Душевное.

Ответ: _____

5. Кон-фу-Цзы - основоположник:

1) Моральной философии Китая,
2) Онтологии,
3) Гносеологии,
4) Социальной философии,
5) Философии естествознания.

Ответ: _____

6. Брахманы:

1) Государственные управленцы,
2) Чернорабочие,
3) Воины,
4) Ремесленники,
5) Математики.

Ответ: _____

7. Мокша – это:

1) Освобождение души,

2) Страдание духа человека,
3) Бессмертие тела,
4) Материя,
5) Сознание.
Ответ: _____

8. Мудрый по Сократу:
1) Соблюдает традиции,
2) Владеет собой,
3) Управляет людьми,
4) Знает природу вещей,
5) Знает небесные законы.
Ответ: _____

9. Демокрит признавал первоосновой мира:
1) Атомы и пустоту,
2) Воду и огонь,
3) Атомы и молекулы,
4) Землю и небо,
5) Звезды и Луну.
Ответ: _____

10. Что такое гомеомерии Анаксагора:
1) Геометрические частицы,
2) Мельчайшие семена веществ,
3) Первокирпичики мироздания,
4) Звезды,
5) Земля.
Ответ: _____

***Повышенный.* Задание 2.**
1. Определите, учению какого философа принадлежат следующие первоначала:

Первопричина бытия	Философ
1. вода; 2. апейрон; 3. огонь; 4. число; 5. атомы;	а) Демокрит; б) Анаксимандр; в) Пифагор; г) Фалес; д) Гераклит.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

***Повышенный.* Задание 3.**
Установите соответствие трактовки бытия учению того или иного философа:

а) бытие природы, в действительности, — небытие, «иное»; бытие не имеет возникновения (начала), оно вечно возникающее; постигается с помощью размышления;	1) Гегель;

б) подлинное бытие — объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся — неорганическая и органическая природа, биосфера, общество и т. д.;	2) Маркс;
в) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи — природа; понятие есть истина бытия;	3) Беркли;
г) бытие вещей состоит в их воспринимаемости.	4) Платон.

Ответ:
а). ___
б). ___
в). ___
г). ___

***Повышенный.* Задание 4.**
Установите принадлежность философа той или иной философской школе (направлению):

1) «философия жизни»; а) Сартр, Камю, Хайдеггер;
2) экзистенциализм; б) Ницше, Шопенгауэр;
3) психоанализ; в) Виндельбанд, Риккерт;
4) позитивизм; г) Фрейд, Юнг;
5) неокантианство; д) Миль, Спенсер.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

***Повышенный.* Задание 5.**
Установите соответствие философа и эпохи:

1) Новое время; а) Аристотель;
2) Античность; б) Локк;
3) Средневековье; в) Вольтер;
4) Просвещение; г) Фома Аквинский.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

***Повышенный.* Задание 6.**
Установите соответствие философского направления исторической эпохе:

1) Античность; а) энциклопедизм;
2) Средневековье; б) атомизм;
3) Современность; в) фрейдизм;
4) Просвещение; г) схоластика.

Ответ:

1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

***Высокий.* Задание 7.**
1. Один из философов Нового времени был уверен, что разработал метод открытия нового научного знания, которым может овладеть каждый. В основе этого метода открытия – индуктивное обобщение данных опыта. Он писал: «Наш же путь открытия таков, что он немногое оставляет остроте и силе дарования, но почти уравнивает их. Подобно тому, как для проведения прямой линии или описания совершенного круга много значат твердость, умелость и испытанность руки, если действовать только рукой, – мало или совсем ничего не значат, если пользоваться циркулем или линейкой. Так обстоит и с нашим методом». Кто был этот философ:
а) Роджер Бэкон;
б) Френсис Бэкон;
в) Рене Декарт;
г) Томас Гоббс;

Ответ: ____
2. Автор метода открытия нового научного знания изложил индуктивное обобщение данных опыта в работе _____

***Базовый.* Задание 8.**
Впишите ключевое слово в определение:
1. Детерминизм – философское учение об объективной закономерной _____ связи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.
2. Иррационализм – философское учение, отрицающее фундаментальное значение _____.
3. Эмпиризм – направление в теории познания, выдвигающее на первый план _____ знание.

***Высокий.* Задание 9.**
Из предложенного ниже высказывания и на его основе напишите мини-сочинение. Сформулируйте по своему усмотрению одну или несколько основных идей затронутой автором темы и раскройте её (их) с опорой на философские знания.
Для раскрытия сформулированной(-ых) вами основной(-ых) идеи(-й) приведите рассуждения и выводы, используя философские знания (соответствующие понятия, теоретические положения).
«Наука есть наилучший путь для того, чтобы сделать человеческий дух героическим». (Д. Бруно).

***Высокий.* Задание 10.**
Используя философские знания,

1. раскройте смысл понятия «знание»;
2. составьте два предложения:

- одно предложение, содержащее информацию о видах знания;
- одно предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний.

Предложения должны быть **распространёнными** и содержащими корректную информацию о соответствующих аспектах понятия.

***Повышенный.* Задание 11.**
Прочитайте приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Заполните пропуски (обозначено буквами) необходимыми по смыслу терминами из списка (обозначено цифрами).
«Мировоззрение может быть присуще как отдельному человеку, так и общностям людей. Историческими типами мировоззрения являются: мифологическое, _____(А), философское и научное. Интеллектуальный опыт человека связан с _____(Б). _____(В) уровень мировоззрения опирается на достижения наук и оперирует логическими доказательствами. Мировоззрение может быть религиозным и _____(Г). В основе теоцентризма лежит приоритет _____(Д), в то время как в основе антропоцентризма лежит приоритет _____(Е)».

Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово может быть использовано только **один** раз.
Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что слов в списке больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

Список терминов

1. атеистическое
2. религиозное
3. мироощущение
4. мировосприятие
5. Бог
6. природа
7. человек
8. гуманистическое
9. теоретический

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих пунктам АБВГДЕ.

***Повышенный.* Задание 12.**
Выберите верные суждения о человеке.

1. Проявление социального в человеке является выражение им ценностного отношения к действительности.
2. Поведение личности определяет общую направленность его мировоззрения.
3. Познавательная деятельность личности направлена исключительно на формирование новых навыков.
4. Индивид может моделировать своё ситуативное поведение, в отличие от животного.
5. Индивидуальностью называют неповторимое своеобразие человека, подчёркивающее исключительность, гармоничность и естественность его деятельности.

Запишите цифры, под которыми они указаны.
_____

***Базовый.* Задание 13.**
Запишите слово, пропущенное в таблице.

Характеристика форм духовной культуры

ФОРМА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ	ХАРАКТЕРИСТИКА
Религия	Взгляды и представления людей, основанные на вере в сверхъестественное
	Сфера ценностей (оценок) и норм (правил), регулирующих жизнь с позиций гуманизма, добра и справедливости

Ответ: _____

***Базовый.* Задание 14.**
В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий.
Мораль, добро, зло, духовность, нормы поведения.
Запишите это слово (словосочетание).

Ответ: _____

Базовый.* Задание 15. *Ответить на вопросы теста:

1. МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:
   1. Совокупность чувственных и интеллектуальных представлений людей о себе и о мире, в котором они живут.
   2. Знание о космосе, научная картина мира.
   3. Раздел философии о генезисе (возникновении, становлении и развитии) мироздания.
   4. Все перечисленное.

   Ответ: _____

2. УКАЖИТЕ ДОФИЛОСОФСКИЕ ТИПЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ:
   1. Научное.
   2. Иудаистское, исламское, буддистское, христианское.
   3. Первобытное, первобытно-религиозное, мифологическое.
   4. Все перечисленное.

   Ответ: _____

3. ХАРАКТЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ПЕРВОБЫТНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:
   1. Примитивность и оптимизм.
   2. Вера в сверхъестественные силы.
   3. Эмпиризм, синкретичность, тождество индивидуального и общественного сознания.
   4. Все перечисленное.

   Ответ: _____

4. ЭМПИРИЗМ — это:
   1. Практический опыт.
   2. Вера только в личный опыт.
   3. Критическое отношение к неопытным (например, логическим) знаниям.
   4. Ограниченность знаний чувственно-предметным опытом.

5. Все перечисленное.
Ответ: _____

5. СИНКРЕТИЧНОСТЬ МИРОВОЗЗРЕНИЯ — это:
1. Коллективное сознание.
2. Рабское сознание, не обладающее способностью мыслить самостоятельно.
3. Системный взгляд человека на мир.
4. Нерасчлененность эмоциональной, интеллектуальной, речевой и моторной активности людей.
5. Все перечисленное.
Ответ: _____

6. СПЕЦИФИКА ПЕРВОБЫТНО-РЕЛИГИОЗНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:
1. В вере в сверхъестественные силы.
2. В появлении основы теоретического мышления.
3. Конец господства только эмпирического мышления.
4. Все перечисленное.
Ответ: _____

7. ФЕТИШИЗМ — это:
1. Вера в приметы.
2. Ношение медальонов и кулонов
3. Вера в чудодейственную (сверхъестественную) силу какой-то вещи.
4. Все перечисленное.
Ответ: _____

8. ТОТЕМИЗМ — это:
1. Форма первобытного верования в то, что какое-то животное является сверхъестественным покровителем рода или племени.
2. Учение о представлениях народов, которые поклонялись каменным (или сделанным из др. материала) идолам.
3. Вера в богов с головами животных.
4. Все перечисленное
Ответ: _____

9. АНИМИЗМ — это:
1. Вера в сверхъестественных духовных двойников.
2. Вера в то, что причины всего, что происходит с людьми, кроются в сверхъестественном мире.
3. Все перечисленное в 1 и 2.
4. Вера в одушевленность и разумность всех природных предметов и явлений.
Ответ: _____

10. МАГИЯ — это:
1. Ложь, выдуманная колдунами, чтобы одурачивать невежественных людей.
2. Вера в сверхъестественную силу ритуальных действий (словесных и предметных) с целью повлиять на ход событий или судьбу отдельного человека.
3. Средневековое учение об «эликсире жизни», «философском камне» и т.д.
Ответ: _____

11 . МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:

1. Вера в сказочных, нереальных существ.
2. Очеловечивание (антропологизация) явлений природы.
3. Чувственно-художественное восприятие и понимание человека и мира, в котором он живет.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

12. ФИЛОСОФИЯ — это:
    1. Учение о первосущностях.
    2. Учение о предельных основаниях мироздания.
    3. Мировоззрение, где представления о человеке и мире выражены в понятиях.
    4. Учение об истине, добре и красоте.
    5. Наука всех наук.
    6. Форма разумной духовности.

    Ответ: _____

13. ОСНОВНОЙ ВОПРОС (проблема) ФИЛОСОФИИ — это:
    1. Учение о бессмертии индивидуальной души.
    2. Вопрос о соотношении понятия и предмета (души и тела, сознания и материи).
    3. Учение о гармоничном развитии личности.
    4. Проблема происхождения жизни и разума.
    5. Учение о человеке и окружающей его природной и общественной среды.
    6. Все перечисленное.

    Ответ: _____

14. ОНТОЛОГИЯ — это:
    1. Учение о бытии и небытии абсолюта и человека.
    2. Учение о хаотичности и системности Вселенной.
    3. Раздел философии, где изучается происхождение и структура мироздания.
    4. Учение о первичности и вторичности материи или сознания.
    5. Все перечисленное.

    Ответ: _____

15. МЕТАФИЗИКА — это:
    1. Учения античных мыслителей о неизменных и умопостигаемых сущностях мироздания.
    2. Комплекс сочинений Аристотеля по «первой философии», объединенных Андроником Родосским в 1 в. до н.э. под названием «Метафизика».
    3. Термин, которым Гегель «обозначал недиалектические философские системы».
    4. Все перечисленное.

    Ответ: _____

16. ГНОСЕОЛОГИЯ — это:
    1. Раздел философии, где изучается происхождение и сущность сознания.
    2. Учение о познавательных способностях человека.
    3. Учение о методологии и методах познания.
    4. Теория об истинности и ложности знаний и об их критериях.
    5. Учение о познании человеком основ своей духовности.
    6. Все перечисленное.

    Ответ: _____

17. АГНОСТИЦИЗМ — это:

1. Отрицание наличия у общих понятий (качество, форма, материя и т.д.) предмета, который бы соответствовал им в реальном мире.
2. Полное или частичное отрицание познаваемости мира.
3. Учение древних и средневековых отшельников.
4. Учение И. Канта о «вещи в себе».
5. Учение об изменчивости знаний.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

18. МАТЕРИАЛИЗМ — это:

1. Ограниченность человека лишь житейскими («материальными») благами: еда, жилье, одежда, деньги и т.д.
2. Признание материи первоосновой и первопричиной мироздания.
3. Знание о скрытых мельчайших (физических и химических) частицах вещества и поля.
4. Учение К. Маркса, Ф. Энгельса, В.И. Ленина.
5. Атеистическая теория, направленная против политики церкви.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

19. ИДЕАЛИЗМ — это:

1. Мечтательная душа, не замечающая житейской реальности.
2. Учение об идеалах и их роли в жизни.
3. Философское учение о первичности сознания и вторичности материи.
4. Буржуазная и религиозная идеология.
5. Стремление сделать свою и общественную жизнь идеально истинной, доброй, красивой.

Ответ: _____

20. ДУАЛИЗМ. (Отметить тот пункт, который к дуализму отношения не имеет):

1. Учение о первичности двух начал мироздания - духа и материи.
2. Учение о независимости в человеке двух субстанций - мыслящей (духа) и протяженной (материи).
3. Учение о независимости друг от друга познающего субъекта и познаваемого объекта.
4. Приверженцы двоичной системы исчисления.
5. Концепция о равноправности любых противоположных начал: добра и зла истины и лжи и т.д.

Ответ: _____

21. МОНИЗМ — это:

1. Учение о монополиях.
2. Учение о едином творце мира.
3. Призыв к единению людей.
4. Признание, что в основе мироздания лежит какое-то единственное несотворимое и неуничтожимое начало.
5. Учение Лейбница о монадах.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

22. Этимология слова «ФИЛОСОФИЯ»:
1. Любовь к мудрости.
2. Устремленный к истине и красоте.
3. Мудрый человек.
4. Ищущий правды.
5. Всезнающий.
6. Учитель мудрости.
7.Все перечисленное.
Ответ: _____

22. Что не является ФУНКЦИЕЙ философии
1.Мировоззренческая функция.
2. Методологическая функция.
3. Аксиологическая (ценностно-оценочная) функция
4. Уголовно-правовая функция.
Ответ: _____

24. ИЗ КАКИХ ДВУХ УРОВНЕЙ СОСТОИТ МИРОВОЗЗРЕНИЕ?
1.Эмоционально-образного и логико-рассудочного.
2.Практического и теоретического.
3. Обыденного и научного.
4.Индивидуального и общественного.
5.Объективного и субъективного.
6.Стихийного и сознательного.
Ответ: _____

25. СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ (искусства) в том, что оно:
1.Выражено в несловесных образах (музыка, живопись, архитектура), кроме литературы.
2. Является раскрытием субъективного впечатления художника, а не объективных качеств предмета.
3. Больше имеет влияние на душевное состояние человека, чем на результаты его практической деятельности.
4. Все перечисленное.
Ответ: _____

26. НАУЧНОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ФИЛОСОФСКОГО ТЕМ, ЧТО:
1.Отражает действительность в форме только истинных знаний.
2. Выражается только в понятийно-категориальной форме.
3. Абстрагирован от личностных качеств познающего субъекта.
4. Словесная форма выражения может быть заменена знаковой символикой.
5. Всем перечисленным.
Ответ: _____

27. ИСТОРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ МАТЕРИАЛИЗМА:
1.Античный.
2. Европейский.
3. Метафизический (механический).
4. Номинализм.
5. Антропологический.

6. Диалектический.
7. Все, кроме «европейского».

Ответ: _____

28. ВИДЫ ИДЕАЛИЗМА:
1. Диалектический.
2. Субъективный.
3. Антропологический.
4. Объективный и субъективный.
5. Все перечисленное.

Ответ: _____

29. ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ:
1. Признает, что первичный по отношении к материи дух, существует вне и независимо от человека.
2. Считает, что дух не может быть объектом научного (только научного) познания.
3. Отрицает роль объектов в развитии индивидуального и общественного сознания.
4. Все перечисленное.

Ответ: _____

30. СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ:
1. Утверждает «мир есть комплекс ощущений».
2. Первичное сознание является сознанием индивидуального субъекта.
3. Сознание субъекта творит мир.
4. Отрицает наличие какой-либо реальности вне сознания субъекта.
5. Утверждает «мир есть комплекс ощущений», сознание субъекта творит мир.
6. Все перечисленное.

Ответ: _____

Базовый. **Задание 16.**

Установите соответствие между методами и уровнями научного познания: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

МЕТОДЫ	УРОВНИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ
А. наблюдение	1. Эмпирический
Б. эксперимент	2. Теоретический
В. описание объекта	
Г. объяснение существующих взаимосвязей	
Д. формулирование закономерностей	

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих буквам АБВГД.

Базовый. **Задание 17.**

Ниже приведен список терминов, обозначающих религии. Все они, за исключением двух, монотеистические.

1. христианство
2. ислам
3. индуизм
4. иудаизм
5. джайнизм

Найдите два термина, не соответствующих общему ряду слов, и запишите цифры, под которыми они указаны.

***Повышенный.* Задание 18.**
Выберите верные суждения о мировоззрении.

1. Обыденное мировоззрение является порождением повседневной жизни людей.
2. Мировоззрение определяет мотивы и цели человеческой деятельности.
3. Мировоззрение всегда связано с определённой стадией исторического развития общества.
4. Мировоззрение всегда связано с теоретическим осмыслением результатов человеческой деятельности.
5. Идеалы и убеждения не входят в структуру мировоззрения.

Запишите цифры, под которыми они указаны.

***Повышенный.* Задание 19.**
Установите соответствие философских школ философской культуре:

а) философия Нового времени;	1) прагматизм;
б) современная западная философия;	2) трансцендентальный идеализм;
в) философия Античности;	3) картезианство;
г) немецкая классическая философия;	4) скептицизм.

***Повышенный.* Задание 20.**
Установите последовательность историко-философских эпох:
а) схоластика;
б) просвещение;
в) патристика;
г) возрождение.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Задание 1
Ответ:
1-1
2-3
3-3
4-1
5-1
6-1
7-1
8-2
9-1
10-2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>9-10</td><td>3</td></tr><tr><td>7-8</td><td>2</td></tr><tr><td>4-6</td><td>1</td></tr><tr><td>0-3</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>П</td><td>На сответствие</td><td>Задание 2
Ответ:
1-г
2-б
3-д
4-в
5-а</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На сответствие</td><td>Задание 3
Ответ:
А-4
Б-2
В-1
Г-3</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>Задание 4
Ответ:
1-б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

			2-а *3-г* *4-д* *5-в*	

5	**П**	На соотвествие	*Задание 5* Ответ: *1-б* *2-а* *3-г* *4-в*	Правильный ответ – 2
6	**П**	На соотвествие	*Задание 6* Ответ: *1-б* *2-г* *3-а* *4-в*	Правильный ответ – 2
7	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных; На дополнение (только ввод числа)	*Задание 7* Ответ: 1-2 2-Теория индукции	1- Правильный ответ – 1 2- Правильный ответ – 1
8	**Б**	Вставить ключевое слово	*Задание 8* Ответ: 1- всеобщей 2- логики 3- чувственное	1- Правильный ответ – 1 2- Правильный ответ – 1 3- Правильный ответ – 1
9	**В**	Мини-сочинение Для иллюстрации сформулированных основной(-ых) идеи(-й), теоретических положений, рассуждений и выводов привести не менее двух социальных фактов / примеров из различных источников (общественной жизни (в том числе по	*Задание 9* **1.** Примеры из разных учебных предметов рассматриваются в качестве примеров из различных источников; **2.** Факты / примеры, содержащие фактические и смысловые ошибки, приведшие к существенному искажению сути высказывания или свидетельствующие о непонимании используемого исторического, литературного, географического и (или) другого материала, не засчитываются при оценивании.	1- Правильный ответ – 5 2- Правильный ответ – 5

		сообщениям СМИ), личного социального опыта (включая в том числе прочитанные книги, просмотренные кинофильмы), из различных учебных предметов). Каждый приводимый факт / пример должен быть сформулирован развёрнуто и подтверждать обозначенную основную идею, теоретическое положение, рассуждение или вывод / быть с ними явно связан. По своему содержанию примеры не должны быть однотипными (не должны дублировать друг друга).		

<table>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>Творческое задание на понятия</td>
<td>Задаие 10
Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1. смысл понятия, например: Знание – результат познавательной деятельности человека. Может быть приведено иное, близкое по смыслу определение или объяснение смысла понятия.
2. одно предложение, содержащее информацию о видах знания, опирающееся на знание курса, например: К видам знания относятся житейское, научное, художественное и другие виды знания. Может быть составлено другое предложение, содержащее информацию о видах знания.
3. одно предложение, раскрывающее с опорой на знание курса сущность одного из видов знаний, например: Житейское знание носит эмпирический характер, основано на здравом смысле и обыденном сознании. Может быть составлено другое предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний.
Предложения должны быть сформулированы корректно, не содержать элементов, искажающих смысл понятия и/или его аспектов. Предложения, содержащие сущностные ошибки, не засчитываются при оценивании.</td>
<td>Правильный ответ - 10</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>П</td>
<td>На соответствие</td>
<td>Задание 11
Ответ:
А2
Б4
В9
Г1
Д5
Е7</td>
<td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>3-5</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr></table></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>П</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>Задание 12
Ответ: 145</td>
<td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr></table></td>
</tr>
</table>

				3	3
				2	2
				1	1

<table>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>Вставит пропущенное слово</td><td>Задание 13
Ответ: мораль</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>На обощение понятий</td><td>Задание 14
Ответ: мораль.</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Задание 15
1-1
2-3
3-3
4-4
5-4
6-4
7-3
8-1
9-3
10-2
11-3
12-3
13-2
14-5
15-4
16-6
17-2
18-2
19-3
20-4
21-4
22-1
23-4
24-1
25-4
26-5
27-8
28-7</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>21-30</td><td>15</td></tr><tr><td>11-20</td><td>10</td></tr><tr><td>1-10</td><td>5</td></tr></table>Правильный ответ – 0,5 балла</td></tr>
</table>

			29-1 30-6	
16	**Б**	На соответствие	*Задание 16* Ответ: 11122	Правильный ответ -1 (всего 5)
17	**Б**	На соответствие	*Задание 17* Ответ: 35	Правильный ответ -1 (всего 2)
18	**П**	Множественный выбор	*Задание 18* Ответ: *123*	Правильный ответ -1 (всего 3)
19	**П**	На соответствие	*Задание 19* Ответ: *А-3* *Б-1* *В-4* *Г-2*	
20	**П**	Установление последовательности	*Задание 20* Ответ: в) патристика; а) схоластика; г) возрождение; б) просвещение.	

Наименование дисциплины : Б1.О.01.03 Финансово-экономический практикум

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	- основы поведения экономических агентов, в том числе теоретические принципы рационального выбора и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты и систематические ошибки, с ними связанные). - принципы рыночного обмена и закономерности функционирования рыночной экономики, ее основные понятия, основные	Разбор расходов и доходов как фактора устойчивости бюджета домохозяйства, текущее и долгосрочное планирование, формирование личного бюджета. Постановка финансовых целей и их изменение на разных этапах	Вопросы для собеседования на зачете	- критически оценивать информацию об изменениях в экономике, в том числе перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны, последствия экономической политики	Собеседование – технологии учета доходов и расходов, программные продукты для ведения личного бюджета. **Кейс-задача*** по выбору: обеспечение ведения личного бюджета (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	- методами обеспечения личной финансовой безопасности и финансовой безопасности домохозяйств; - навыками оценки индивидуальных рисков, в том числе рисков мошенничества, и	**Кейс-задача*** по взысканию страхового возмещения применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

	характеристики рынка, виды конкуренции и монополий, основные принципы экономического анализа для принятия решений (учет альтернативных издержек, изменение ценности во времени, сравнение предельных величин). - факторы технического и технологического прогресса и повышения производительности, показатели социально-экономического развития и роста, ресурсные и экологические ограничения, принципы долгосрочного устойчивого развития. - понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении, цели, задачи и инструменты регулятивной (в том	жизненного цикла.		при принятии личных экономических решений. - вести личный бюджет, в том числе используя существующие программные продукты. - решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на разных этапах жизненного цикла и			применения способов управления ими. - навыками оценки своих прав, в том числе на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты, использования источниками информации о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, анализа		

	числе бюджетно-налоговой, денежно-кредитной, социальной и пенсионной) политики государства, последствия влияния государственного регулирования на экономическую динамику и благосостояние индивидов. - основные виды личных доходов (заработная плата, предпринимательский доход, рентные доходы и др.), основные виды расходов (индивидуальные налоги, обязательные платежи, страховые взносы, коммунальные платежи и др.), понимать целесообразность личного экономического и финансового планирования и принципы ведения личного бюджета.			выбирать инструменты для достижения финансовых целей.			основных положений договора с финансовой организацией.		

	- основные финансовые организации и принципы взаимодействия с ними, основные финансовые инструменты и возможности их использования в личном финансовом планировании. - виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы управления ими.								

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Установите соответствие. К каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

Примеры	Виды налогов
А) НДФЛ Б) налог на прибыль организаций В) НДС Г) налог на имущество организаций Д) таможенная пошлина Ж) транспортный налог З) земельный налог И) налог на имущество физических лиц К) акцизы	1. Прямые 2. Косвенные

Ответ:

А -__; Б -__; В -__: Г -__; Д -__;Ж -__; З -__; И -__; К -___

Задание 2.

Обязательное страхование гражданской ответственности владельца автомобиля А было куплено в страховой компании Б. В результате страхового случая, произошедшего по вине владельца машины А, был нанесен ущерб его собственному автомобилю в размере 200 тыс. руб., двум другим автомобилям (В и Г), а также двум пострадавшим в них гражданам. Ущерб автомобилю В составил 350 тыс. руб., автомобилю Г — 750 тыс. руб., ущерб здоровью граждан составил по 160 тыс. руб. каждому. Определите совокупный ущерб, который страховая компания Б должна по ОСАГО возместить владельцам пострадавших автомобилей и потерпевшим гражданам (одни и те же лица).

Ответ: ____

Задание 3.

Установите соответствие. Перед вами несколько утверждений, относящихся к различным функциям денег (1. Мера стоимости 2. Средство обращения 3. Средство платежа 4. Средство накопления 5. Мировые деньги).

Расставьте напротив каждого утверждения номер соответствующей ему функции денег.

А. «Банкноты и монеты Банка России обязательны к приему по нарицательной стоимости при осуществлении всех видов платежей,

для зачисления на счета, вклады и для перевода на всей территории Российской Федерации».

Б. «Центральный банк Российской Федерации установил с 7.07.2019 следующие курсы иностранных валют к рублю Российской

Федерации без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу…».

В. «Цена этой куртки составляет 4 тыс. руб.».

Г. «Банки предлагают множество продуктов, позволяющих вкладчику не только управлять своими финансами, но и получить от этого

выгоду».

Д. «Бартер представляет собой плохую альтернативу денежным расчетам».

Ответ: А - __, Б - __, В - __, Г -__, Д -__,

Задание 4.

Установите соответствие

№	Понятие		Определение
1	Риск	А	Способность актива быстро и с минимальными потерями быть конвертированным в деньги
2	Ликвидность	Б	Долговая ценная бумага, которая выпускается эмитентом на определенный срок
3	Инвестирование	В	Возможность получения результата, отличающегося от ожиданий.
4	Дивиденд	Г	Приобретение активов с целью получения дохода в будущем
5	Облигация	Д	Часть прибыли компании, которая распределяется между ее акционерами

Ответ: 1__, 2- __, 3- __, 4 -__, 5 -__,

Задание 5.

Какие из перечисленных обстоятельств являются основанием для получения налоговых вычетов:

а) наличие ребенка дошкольного возраста;
б) наличие сына 20 лет, отчисленного из университета за неуспеваемость;
в) статус пенсионера;
г) инвалидность второй группы;
д) оплата обучения сестры в институте на очном отделении;
е) оплата лечения мамы;
ж) продажа квартиры, находящейся в собственности 2 года;
з) наличие на попечении ребенка 12 лет.

Ответ: ____

Задание 6.

Какие расходы, включенные в декларацию для получения налогового вычета, позволят уменьшить сумму налога на доходы физических лиц (отметьте все варианты):

а) Приобретение автомобиля в многодетной семье.
б) Расходы на образование налогоплательщика и его детей.
в) Расходы на благотворительность.
г) Проценты по потребительскому кредиту.
д) Оплата стоматологических услуг для детей налогоплательщика.
е) Приобретение подарков для пожилых родственников.
ж) Строительство гаража на даче.
з) Оплата пребывания ребенка в детском летнем лагере.
и) Расходы на заочные подготовительные курсы.
к) Расходы на обучение в вузе

Ответ: ____

Задание 7.

Установите соответствие

№	Понятие		Определение
1	овердрафт	А	Процедура скрытного перенаправления жертвы на ложный IP- адрес. Для этого может использоваться навигационная структура.
2	фарминг	Б	Кредитование банком расчетного счета клиента для оплаты им расчетных документов при недостаточности или отсутствии на расчетном счете клиента-заемщика денежных средств
3	скиминг	В	Вид Интернет - мошенничества, целью которого является получение доступа к конфиденциальным данным пользователей: ПИН-коду, паролю
4	фишинг	Г	Вклад в банке на определенный срок. В течение, которого на сумму регулярно начисляются проценты
5	депозит	Д	Способ применяется для незаконного получения информации о держателе карты с использованием специальных накладок, которые считывают информацию во время использования банкомата

Ответ: 1__, 2- __, 3- __, 4 -__, 5 -__,

Задание 8.

В 2020 году Иванов И. И. получил по наследству квартиру, кадастровая стоимость которой 3,5 млн руб. В 2021 году Иванов И. И. продал квартиру за 2 млн руб. Какую сумму налога на доходы физических лиц должен уплатить в бюджет Иванов И. И.?

а) 0 руб.

б) 188,5 тыс. руб.

в) 260 тыс. руб.

г) 455 тыс. руб.

Ответ: ____

Задание 9.

Выберите утверждение из предложенных, которое максимально подходит для характеристики размера финансовой подушки безопасности домохозяйства:

а) размер финансовой подушки безопасности должен составлять примерно 50 тыс. руб.;

б) размер финансовой подушки безопасности должен составлять не более двух месячных зарплат;

в) размер финансовой подушки безопасности должен соответствовать необходимым средствам для того, чтобы прожить без потери качества жизни 3–6 месяцев при потере основного источника доходов;

г) нет правильного ответа, так как нет каких-либо принципов формирования размера финансовой подушки безопасности.

Ответ: ____

Задание 10.

Какие из перечисленных утверждений характеризуют разумное поведение индивида в сфере личных финансов (возможны несколько правильных ответов):

а) Необходимо контролировать себя при спонтанных покупках и быть внимательным к маркетинговым приемам.

б) Ревизию своей финансовой ситуации достаточно проводить раз в год.

в) При получении доходов целесообразно сразу определить сумму, подлежащую откладыванию в качестве «подушки безопасности»

и/или долгосрочных инвестиций, и быстро перевести ее в соответствующие финансовые инструменты.

г) Под обязательные расходы предстоящего месяца следует создать резерв, чтобы в конце месяца не получить «дыру» в бюджете.

д) Если на горизонте 6–12 месяцев у вас запланированы крупные нерегулярные расходы (например, отпуск или оплата обучения), то

разумно будет взять деньги на эти цели из «подушки безопасности».

е) Не стоит тратить время на получение социальных пособий и льгот – это копейки, которые не стоят затраченных усилий.

Ответ: ____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	А-1, Б-1, В-2, Г-1, Д-2, Ж-1, З-1, И-1, К-2	8 6-7 4-5 2-3 0-1	5 4 3 1 0
2	В	На дополнение (только ввод числа)	100070	1 0	1 0
3	В	На соответствие	А-3, Б-5, В-1, Г-4, Д-2	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
4	В	На соответствие	1-В, 2-А, 3-Г, 4-Д, 5-Б	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
5	П	Множественный выбор	А, Г, Д, Е, Ж, З	6 4-5 2-3 1 0	4 3 2 1 0

6	П	Множественный выбор	б, в, д, ж, к	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
7	П	На соответствие	1-Б, 2-А, 3-Д, 4-В, 5-Г	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	1 0	1 0
10	Б	Множественный выбор	а, в, г	3 2 0-1	2 1 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.02 Методика музыкального образования

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области	Теоретические основы дидактических единиц в области преподавания музыки в общеобразовательной организации ***Типовые (тестовые) задания** по выбору основ музыкального образования (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	-			-		

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	Отработка умения формулирования целей, постановки задач урока, составление плана – конспекта урока.							

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Решение проблем, связанных с использованием на уроке других видов искусства, метапредметных сязей, разных форм работы на уроке.							
ПК-11 Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	Демонстрирует понимание теоретико-методических, психолого-педагогических и культурно-исторических основ музыкального образования.	Отработка умения применять на уроке музыкально-теоретические знания, психолого – педагогические и культурно-исторические основы.							

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	**1-А, 2-Б, 3-В ,4-Г, 5-Д, 6- Е, 7 –Ж, 8 -З**	8	5
			6-7	4
			5	3
			4-3	2
			2	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-а 2-б-3-в 4-г 5-д 6-е 7-ж 8-з 9-и 10-к 11-л 12-м**	11-12	7
			9-10	6
			8	5
			6-7	4
			5	3
			3-4	2
			2	1
			0-1	0
Повышенный	На дополнение (только ввод правильного ответа)	**игра на детских музыкальных инструментах**	Правильный ответ (1)	2
	На дополнение (только ввод правильного термина)	**тематизм**	Правильный ответ (1)	2
	Множественный выбор;	**1,2**	Правильный ответ (2)	2
	Множественный выбор;	**1,2**	Правильный ответ (2)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-в), 3-г), 4-б)**	4-3	2
			2	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-б), 2-а), 3-г), 4-в)**	4-3	2
			2	1
			0-1	0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ (1)	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ (1)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие

Задание 1.

Соотнесите названия музыкальных произведений, включенных в Программу по Музыке для общеобразовательной школы Д.Б. Кабалевского, и их жанровую принадлежность.

1) М.И. Глинка «Иван Сусанин»;	а) опера;
2) С.В. Рахманинов «Итальянская полька»	б) балет;
3) Т. Попатенко «Скворушка прощается»;	в) фортепианная пьеса;
4) П.И. Чайковский «Спящая красавица»	г) песня.

Задание 2.

Соотнесите творчество композиторов мирового музыкального искусства и их национальную принадлежность.

1.Д.Б.Кабалевский	А) Норвегия
2.Э.Григ	Б) Россия
3.Ф.Шопен	В) Австрия
4.В.А.Моцарт	Г) Польша

На определение последовательности:

Задание 3.

Определите последовательность структуры построения урока музыки:

А Первичная проверка понимания учащимися нового учебного материала (текущий контроль с тестом).

Б Проверка выполнения домашнего задания (в случае, если оно задавалось).

В Подготовка к активной учебной деятельности каждого ученика на основном этапе урока: постановка учебной задачи, актуализация знаний.

Г Сообщение нового материала.

Д Решение учебной задачи.

Е Усвоение новых знаний.

Ж Организационный момент: тема; цель; планируемые образовательные результаты.

З Закрепление изученного материала.

И Домашнее задание и инструктаж по его выполнению
К Контроль и самопроверка знаний (самостоятельная работа, итоговый контроль с тестом).
Л Подведение итогов: диагностика результатов урока, рефлексия достижения цели.
М Обобщение и систематизация знаний.
.

Задание 4.

Определить правильную последовательность основных компонентов современного урока Музыки:
А Организационный
Б Целевой
В Мотивационный.
Г Коммуникативный
Д Содержательный
Е Технологический.
Ж Контрольно-оценочный
З Аналитический

<u>На дополнение:</u>

Задание 5.

Урок музыки включает в себя следующие виды деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения и _____

Ответ _____

Задание 6.

В основе программа «Музыка», разработанной Д.Б.Кабалевским лежит принцип _____

Ответ _____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 7.

Какие формы работы на уроке музыки относятся к собственно творческой деятельности?

1. творческое задание;
2. импровизация;
3. музыкально-дидактическая игра;
4. сочинение.

Задание 8.
Выберите два вида, на которые подразделяются ритмические инструменты.
1. ударно-шумовые;
2. деревянные;
3. мелодические ударные;
4. металлические.

<u>На выбор одного ответа из нескольких предложенных:</u>
Задание 9.
Какое направление развития современного школьного музыкального образования наиболее актуально?
1. создание новых учебных программ;
2. разработка новых методик и технологий музыкального образования;
3. расширение количества вузов для профессиональной подготовки учителя;
4. обеспечение учителей полным комплектом поурочных разработок.

Задание 10.
В чем состоит основная цель хорового пения на уроках музыки?
1. в формировании вокально-хоровых знаний;
2. в развитии певческих способностей;
3. в формировании певческой культуры школьника как части его общей музыкальной культуры;
4. в воспитании вокально-хоровых навыков.

Система оценивания диагностической работы

10	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 1

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.03 История музыкального образования

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11 Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	теоретико-методические, психолого-педагогические и культурно-исторические основы музыкального образования	Разбор исторических примеров теоретико-методические, психолого-педагогические и культурно-исторические основы музыкального образования ***Типовые (тестовые) задания** по выбору основ музыкального образования (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	-			-		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	**5,3,4,1,2**	5	3
			4-3	2
			2	1
			0-1	0
	На соответствие	**А-1, А -2, А -3, Б-4, Б -5, Б -6, Б -7**	7	4
			6-5	3
			4	2
			3-2	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-А), 2-Б), 3-В), 4-Г), 5-Д)**	5	3
			4-3	2
			2	1
			0-1	0
Повышенный	На соответствие	**1-А), 2-Б), 3-В), 4-Г)**	4	2
			2-3	1
			0-1	0
	На соответствие	**А)-1, Б)-2, Б)-3**	Правильный ответ (3)	2
	Установление последовательности	**1,3,2**	Правильный ответ (3)	2
	Установление последовательности	**2,3,1**	Правильный ответ (3)	2
	На дополнение (только ввод числа)	**1709**	Правильный ответ (1)	2
	Множественный выбор;	**2, 5**	Правильный ответ (2)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-б), 3-в), 4-в)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-А), 2-А), 4-А), 3-Б)**	Правильный ответ (4)	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3** **3** **1** **2**	Правильный ответ (1)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие

Задание 1.

Согласно учению древнегреческого философа Платона «мусическое образование» включало ряд предметов, направленных на формирование гармонично развитой личности. Установите соответствие:

1. гимнастика	а) для развития тела
2. музыка	б) для воспитания души
3. литература	в) для развития ума
4. математика	

Задание 2.

Установите соответствие между цивилизацией и первыми музыкальными инструментами:

1. Египет	
2. Китай	А) глиняные и деревянные духовые инструменты
3. Индия	Б) примитивные струнные инструменты, ударные
4. Междуречье	

Задание 3.

Установите соответствие между страной и названием инструмента:

1. клавесин	А) Франция
2. верджинал	Б) Англия
3. чембало	В) Италия
4. флюгель	Г) Германия

Задание 4.

Установите соответствие основными традициями музыкального образования в эпоху Возрождения и направлениями, на которые оно опиралось:

А) Церковная традиция музыкального образования	*Б) Светская традиция музыкального образования*
Ответ: _____	Ответ: _____

Варианты ответов:
1. хоровое пение
2. инструментальное музицирование
3. вокальное сольное и ансамблевое музицирование

Задание 5.

Установите соответствие между событием и датой:

1. Открытие Московской консерватории	А) 1866
2. Открытие Петербургской консерватории	Б) 1862 (сентябрь)
3. Открытие Филармонического общества	В) 1802
4. Открытие Глуховской школы	Г) 1738
5. Открытие Бесплатной музыкальной школы	Д) 1862 (ноябрь)

Задание 6.

Система образования в Средние века включала 2 ступени, на каждой из которых изучались определенные дисциплины. Установите соответствие между ступенями образования и дисциплинами, входящими в них.

А. Тривиум	*Б. Квадривиум*
Ответ: _____	Ответ: _____

Варианты ответов:
1. Грамматика
2. Риторика
3. Диалектика
4. Арифметика
5. Музыка
6. Астрономия
7. Геометрия

На определение последовательности:

Задание 7.

Определите хронологическую последовательность создания инструментов:

1. пошетты
2. скрипка

3. виола да браччьо

Задание 8.
Определить последовательность создания инструментов:
1. орган
2. авлос
3. гидравлос

Задание 9.
Определите хронологическую последовательность открытия и начала работы учреждений музыкального образования:
1. Бесплатная музыкальная школа
2. Московская консерватория
3. Филармоническое общество
4. Петербургская консерватория
5. Глуховская школа

<u>На дополнение:</u>

Задание 10.
В каком году было создано молоточковое фортепиано (ответ в виде четырехзначного числа)
Ответ _____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 11.
Какие консерватории положили начало системе профессионального музыкального образования в России?
1. Итальянская
2. Петербургская
3. Казанская
4. Ленинградская
5. Московская
6. Американская
7. Саратовская

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Задание 12.

1. Какую музыку предпочитал Петр I?
2. Церковную
3. Народную
4. Военную музыку
5. Хоровую

Задание 13.

Дети какого сословия обучались в Глуховской школе?

1. Высшего
2. Низшего
3. Среднего
4. Все сословия

Задание 14.

Какой вид музицирования стал одновременно направлением будущего профессионального музыкального образования и средством массового музыкального воспитания?

1. Фортепианное
2. Скрипичное
3. Вокальное
4. Гитарное

Задание 15.

С какими именами связано становление системы профессионального музыкального образования, начавшееся с создания первых русских консерваторий, а также расцвет российского исполнительского искусства и музыкальной педагогики во второй половине XIX в?

1. Ф.Лист и Ф.Шопен
2. А.Г.Рубинштейна и Н.Г.Рубинштейна
3. Ф.Мендельсон и Дж. Мейербер
4. Дж. Мейербер и Ф.Лист

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**1-а), 2-б), 3-в), 4-в)**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	На соответствие	**1-А), 2-А), 4-А), 3-Б)**	Правильный ответ – 2
3	**П**	На соответствие	**1-А), 2-Б), 3-В), 4-Г)**	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
4	**П**	На соответствие	**А)-1, Б)-2, Б)-3**	Правильный ответ – 2
5	**В**	На соответствие	**1-А)** **2-Б)** **3-В)** **4-Г)** **5-Д)**	Совпадений / Балл 5 / 3 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
6	**В**	На соответствие	**А-1, А -2, А -3, Б-4, Б -5, Б -6, Б -7**	Совпадений / Балл 7 / 4 6-5 / 3 4 / 2 3-2 / 1 0-1 / 0
7	**П**	Последовательность	**1,3,2**	Правильный ответ – 2
8	**П**	Последовательность	**2,3,1**	Правильный ответ – 2
9	**В**	Последовательность	**5,3,4,1,2**	Совпадений / Балл 5 / 3 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
10	**П**	На дополнение	**1709**	Правильный ответ – 2
11	**П**	Множественный выбор	**2, 5**	Правильный ответ – 2
12	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 2
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 2
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ – 2
15	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ – 2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**1-б), 2-в), 3-а), 4-г)**	4-3	2
			2	1
			0-1	0
	На дополнение	**1910**	Правильный ответ – 2	На дополнение
	Установление последовательности	**2, 3, 1, 4**	4-3	2
			2	1
			0-1	0
Повышенный	Установление последовательности	**3, 4, 1, 2**	4	2
			2-3	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-в), 2-б), 3-а)**	Правильный ответ (3)	2
	Множественный выбор	**1, 2, 4**	Правильный ответ (3)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-в), 3-б)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б)**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 3**	Правильный ответ (4)	2
	Множественный выбор	**1, 4**	Правильный ответ (4)	2

Наименование дисциплины: Б1.О.03.04 Музыкальная психология и психология музыкального образования

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11 – Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	теоретико-методические, психолого-педагогические и культурно-исторические основы музыкального образования	Анализ психолого-педагогической литературы	Подготовка докладов, вопросы на зачете	применять теоретико-методические, психолого-педагогические и исторические знания в ходе обучения, воспитания и развития обучающихся	Устный опрос	Подготовка докладов, вопросы на зачете	навыками прикладного использования теоретико-методических, психолого-педагогических и исторических знаний в музыкально-образовательном процессе		Подготовка докладов, вопросы на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие:

Задание 1.

Установите соответствие между компонентам музыкальной одаренности и психическими функциями:

моторный	а) восприятие
сенсорный	б) ощущение
синтетический	в) мышление

Задание 2.

Установите соответствие между определениями:

музыкальная педагогика	а) процесс формирования музыкальных способностей навыков;
музыкальная психология	б) наука, изучающая психологические условия, механизмы и закономерности музыкальной и связанной с музыкой деятельности человека называется:
психология музыкальной деятельности	в) Способность «омузыкаленного» восприятия и видения мира

Задание 3.

Установите соответствие между психологическими определениями:

сознание	а) высший уровень психического отражения действительности в мышлении человека;
внимание	б) отражение в сознании предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;

восприятие	в) простейший психический процесс отражения в нашем сознании через органы чувств отдельных свойств предметов и явлений;
воля	г) эмоциональные переживания человеком происходящих явлений;

Задание 4.

Установите соответствие определений::

Абстрактно-логическое мышление	а) исполнитель осмысливает музыку в процессе собственных практических действий, нахощдя наилчшие способы исполнения
Наглядно-образное мышление	б) в процессе музыкального восприятия слушатель оперирует представлениями о звуках, интонациях гармониях,игра которых пробуждает в нем различные чувства, воспоминания, образы
Творческое мышление	в) характеризует действие композитора, передающего свои жизненные впечатления

<u>На дополнение:</u>

Задание 5.

Идея о том, что основным содержанием музыкального произведения являются чувства, эмоции и настроения принадлежит:

Ответ _____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 6.

Выберите средство обучения, дидактические свойства которого являются наиболее эффективными

1.наглядное пособие
2.интерактивный цифровой образовательный ресурс
3.учебник
4.видеофильм

Задание 7

Выберете верное определение музыкальных способностей:

1. совокупность (система) психомоторных, чувственно-эмоциональных и рациональных функциональных свойств индивида, проявляющихся в его эмоциональной отзывчивости на музыку и успешной реализации музыкальной деятельности.
2. система игровых тестов, направленных на изучение структурных компонентов музыкальности: звуковысотного, темпо-метроритмического, тембрового, динамического слуха
3. когнитивные, операциональные и мотивационные компоненты музыкально-эстетических вкусов детей.
4. дифференцированное определение инструментального или вокального звучания мелодии.

Задание 8.

Как называется деятельность человека, направленная на создание какого-либо нового, оригинального продукта в сфере идей, искусства, а также производства и организации:

а) процесс познания;
б) творческий процесс;
в) процесс переживания.

Задание 9.

Процесс переживания настроений и чувств, вызываемых музыкой, направленный на осмысление ее как эстетического художественного феномена

а) музыкальное восприятие;
б) музыкальное впечатление;
в) музыкальное воображение.

Задание 10.

Сочетание способностей, дающее человеку возможность успешно, самостоятельно и оригинально выполнять какую-либо сложную деятельность определяется как:

а) творчество;
б) талант;

в) вдохновение.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**2**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	На соответствие	**2**	Правильный ответ – 2
3	**В**	На соответствие	**1**	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
4	**П**	На соответствие	**2**	Правильный ответ – 2
5	**В**	На дополнение	**Теплову Б.М.**	Правильный ответ -2
6	**П**	Множественный выбор	**2**	Правильный ответ – 2
7	**Б**	Множественный выбор	**1**	Правильный ответ – 2
8	**Б**	Множественный выбор	**2**	Правильный ответ – 2
9	**Б**	Множественный выбор	**1**	Правильный ответ – 2
10	**Б**	Множественный выбор	**1**	Правильный ответ – 2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Тематика докладов

1. Черты творческой личности.
2. В чем состоит смысл компенсаторной концепции искусства?
3. Что представляет собой теория катарсиса в искусстве?
4. Связь музыкальной психологи с другими науками.
5. Общие положения психологии музыкального образования.
6. Здоровьесберегающие технологии в музыкальной педагогики и психологии

Перечень вопросов к зачету с оценкой

1. Как зависит творческий процесс от исторических и социальных условий?
2. Черты творческой личности.
3. Раскройте сущность музыкального сознания, процесс его формирования в онтогенезе?
4. Что представляет собой теория катарсиса в искусстве?
5. В чем заключаются особенности развития эмоциональной сферы художника.
6. Раскройте сущность развития музыкально-познавательных процессов.
7. Предмет изучения музыкальной психологии.
8. Связь музыкальной психологии с другими науками.
9. Раскройте сущность музыкально-познавательных процессов.
10. Общие положения психологии музыкального образования.
11. Художественное творчество и особенности творческой личности.
12. Психологические основы художественного творчества.
13. Раскройте наиболее известные отечественные и зарубежные концепции творческого развития.
14. Опишите проблемы и перспективы развития музыкальной психологии на современном этапе развития цивилизации.
15. Раскройте значение изучения музыкальной психологии в личностном и профессиональном развитии бакалавра педагогического образования.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

для направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) «Музыкальное образование»

квалификация выпускника: бакалавр

Б1.О.03.05 СОЛЬФЕДЖИО

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.05 Сольфеджио

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11. Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся; индикаторы достижения - ПК-11.2. Использует знания из области теории и истории музыки при решении профессиональных задач	опытом применения знаний по теории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей; навыками сольфеджирования, слухового анализа и контроля	Многократная тренировка по построению пройденных звуковысотных или метроритмических структур; слуховой анализ студентами данных структур и написание их нотами (с теоретической расшифровкой) в тетрадях для лучшего усвоения. Усложнение форм слухового анализа в ходе изучения курса Сольфеджио. Написание диктантов Пение по нотам и чтение с листа одноголосных (или двухголосных) в зависимости от степени подготовленности группы номеров из сборников по сольфеджио. Для подготовленной аудитории задания по чтению номеров с придуманным аккомпанементом или в транспозиции на секунду вверх или вниз.	Проведение письменных контрольных работ по всем видам деятельности (слуховой анализ, диктант, построение заданных структур). Выполнение студентами типовых (тестовых) заданий. Устный опрос студентов по интонированию (пение номеров по нотам и с листа, а также заданных звуковысотных структур).

Критерии оценивания типовых (тестовых) заданий

<table>
<tr><th>Уровни сложности оценочных материалов</th><th>Типы заданий</th><th>Диапазон выбора</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>базовый</td><td>На соответствие</td><td>Из 4х</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>базовый</td><td>Установление последовательности</td><td>Из 4х</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>базовый</td><td>На дополнение</td><td>только ввод числа</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Только один ответ</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>повышенный</td><td>На соответствие</td><td>Из 4х</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>4-3</td><td>4</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>повышенный</td><td>Установление последовательности</td><td>Из 4х</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>повышенный</td><td>На дополнение</td><td>только ввод числа</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
</table>

Примерный перечень заданий к зачёту

1. Записать диктант диатонического склада в размере 2/4, 3/4 или 4/4 в объёме 4х тактов с использованием изученных длительностей. Время записи – 35 минут. Количество проигрываний – 10 раз. Примерная трудность – Алексеев Б., Блюм Д., Систематический курс музыкального диктанта. Одноголосие №№ 20-23. Двухголосие №№ 411-416.

2. Прочитать с листа одноголосную мелодию в простом размере, умеренном темпе, выполняя схему дирижирования. Лад - натуральный мажор, натуральный или гармонический минор (примерная сложность: Н. Ладухин. Сольфеджио № 15-25).

3. Определить на слух

- в тональности: аккорды трёх функциональных групп в основном виде и в обращениях, септаккорды с разрешением из числа изученных
- от звука: интервалы, в том числе уменьшенные и увеличенные с разрешением.

Критерии оценивания

Студент получает зачет (50-100 баллов), если:

1. Умеет строить, слышать и петь звуковысотные структуры, а также справляется с метроритмическими трудностями в рамках пройденного материала.

Студент получает незачет (0-49 баллов), если:

1. Не может правильно построить, спеть или проанализировать на слух пройденные звуковысотные структуры, а также не ориентируется в правилах метроритма.

Примерный перечень заданий к экзамену:

Музыкальный диктант. Записать диктант диатонического склада в размере 6/8 или 4/4 в объёме 8 тактов с использованием изученных длительностей. Время записи – 45 минут. Количество проигрываний – 15 раз. Примерная трудность – Алексеев Б., Блюм Д., Систематический курс музыкального диктанта. Одноголосие №№ 60-63. Двухголосие № № 434-436.

Прослушать и записать на слух озвученные интервалы и аккорды

1. б.2, м.3, ч.5, м.6, ч.8, Б 6, м.7, ум.53, м.2, тритон.
2. м.2, тритон, ув.2, ум.7, Д43, Ув.53, МУм65, м.9, Ум.7.
3. б.10, ум.5, м.9, МУм7, ув.2, Ум.53, ММ65, Д65, Ум.7.

Построить аккорд. Спеть и разрешить его в соответствующие тональности как:
А) доминантовый септаккорд /обращение:
от «ми» МБ43; от «фа» МБ7; от «до» МБ65; от «ля» МБ2.
Б) вводный септаккорд ***/обращение:***
от «соль» Ум43; от «си-бемоль» Ум65; от «ля» ум7
В) септаккорд II ступени ***/обращение:***

Построить (и спеть) аккорды в заданной тональности с разрешением: Д43 - в D-dur, Д2 в A-dur; Малый VII7 в G-dur; Т64 в a-moll; II65 в G-dur; Т 64 в F-dur; ум VII 65 в e-moll; D 65 в d-moll;

Спеть с листа:
Один номер из сборников: Н. Ладухин. Сольфеджио № 80-90; А. Островский, С.Соловьев, В. Шокин. Сольфеджио № 101-157.

Критерии оценивания

Студент получает *отлично* (90-100 баллов), если:
обнаруживает обладание отличными практическими навыками при выполнении всех форм слухового анализа, включая написание диктантов, а также при интонировании всех предложенных аккордовых структур, включая пение с листа.

Студент получает *хорошо* (70-89 баллов), если:
обнаруживает обладание хорошими практическими навыками при выполнении всех форм слухового анализа, включая написание диктантов, а также при интонировании всех предложенных аккордовых структур, включая пение с листа.

Студент получает *удовлетворительно* (50-69 баллов), если:
обнаруживает удовлетворительное обладание практическими навыками при выполнении всех форм слухового анализа, включая написание диктантов, а также при интонировании всех предложенных аккордовых структур, включая пение с листа.

Студент получает *неудовлетворительно* (0-49 балла), если:
обнаруживает обладание очень слабыми практическими навыками при выполнении всех форм слухового анализа, включая написание диктантов, а также при интонировании всех предложенных аккордовых структур, включая пение с листа.

Примерные типовые (тестовые) задания по разделам дисциплины

<u>На соответствие:</u>

Задание 1 (Б)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между структурой аккорда и его наименованием:

1. ре – фа-диез – ля	А) минорный квартсекстаккорд
2. ми – ля – до	Б) мажорное трезвучие
3. си-бемоль – ре – соль	В) мажорный секстаккорд
4.ми-бемоль – ля-бемоль – до	Г) минорный секстаккорд

Ответ <u>1-….; 2-…; 3 -… ; 4 - …</u>

Задание 2 (Б)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между интервалом и его наименованием:

1. фа-диез – ля	А) увеличенная секунда
2. ми – до	Б) малая терция
3. си-бемоль – до-диез	В) малая секста
4.ми-бемоль – си	Г) увеличенная квинта

Ответ <u>1-….; 2-…; 3 -… ; 4 - …</u>

Задание 3 (П)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между аккордом и его функцией в тональности:

1. ре – фа – ля-бемоль – до	А) уменьшенный вводный терцквартаккорд в Си-бемоль мажор
2. ми – соль – ля – до-диез	Б) септаккорд II ступени гармонический в До мажор
3. си-бемоль – ре-бемоль – фа соль	В) доминантовый терцквартаккорд в Ре мажор/минор
4.ми-бемоль – соль-бемоль – ля – до	Г) квинтсекстаккорд II ступени в фа минор

Ответ <u>1-….; 2-…; 3 -… ; 4 - …</u>

Задание 4 (П)

Составь пары к цифрам, установив соответствие между аккордом и его структурой вне лада:

1. ре – фа-диез – ля – до-диез	А) большой мажорный септаккорд
2. си – ре – фа соль	Б) большой минорный септаккорд
3.ми – соль – си – ре-диез	В) малый мажорный квинтсекстаккорд
4. си-бемоль – до – ми-бемоль – соль-бемоль	Г) малый уменьшенный секундаккорд

Ответ <u>1-….; 2-…; 3 -…4 - …</u>

<u>На определение последовательности:</u>

Задание 5 (Б)

Определить последовательность образования обращений септаккорда:
1. Секундаккорд
2. Септаккорд
3. Терцквартаккорд
4. Квинтсекстаккорд

Задание 6 (П)

Определить правильную последовательность размещения данных аккордов в произведении:
1. Доминантовый септаккорд
2. Вводный секундаккорд
3. Тоническое трезвучие
4. Терцквартаккорд II ступени

Задание 7 (П)

Определить правильную последовательность размещения данных аккордов в произведении:
1. Кадансовый кварсекстаккорд
2. Субдоминантовое трезвучие
3. Доминантсептаккорд
4. Квинтсекстаккорд II ступени
5. Трезвучие VI ступени

<u>На дополнение:</u>

Задание 8 (Б)

Сколько ступеней в хроматической гамме? (написать число).
Ответ: ____

Задание 9 (Б)

Сколько ступеней в ладах народной музыки? (написать число).
Ответ: ____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 10 (П)

Какие аккорды относятся к тональности ля мажор (натуральный и гармонический)?
1. До – ми – соль – си
2. Ми – соль-диез – си – ре
3. Фа – ля – си – ре
4. ре – фа – ля – до
5. ре – фа-диез – соль-диез – си

Задание 11 (П)

Выберите из предложенных тональности 1 степени родства для ми минора:
1. до мажор
2. ре мажор
3. соль минор
4. ля мажор
5. си мажор

<u>На выбор одного ответа из нескольких предложенных:</u>

Задание 12 (Б)
В какой тональности возможен аккорд ми-бемоль – соль – си-бемоль – ре-бемоль?
1. Ре минор
2. Ми мажор
3. Ля-бемоль мажор
4. Фа мажор
5. Соль минор

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**На соответствие**	1-б), 2-а), 3-г), 4-в)	Совпадений / Балл 4 / 3 2-3 / 1 0-1 / 0
2	**Б**	**На соответствие**	1-б), 2-в), 3-а), 4-г)	Совпадений / Балл 4 / 3 3-2 / 1 0-1 / 0
3	**П**	**На соответствие**	1-б), 2-в), 3-г), 4-а)	Совпадений / Балл 4-3 / 4 2 / 2 0-1 / 0
4	**П**	**На соответствие**	1-а), 2-в), 3-б), 4-г)	Совпадений / Балл 4-3 / 4 2 / 2 0-1 / 0
5	**Б**	**Последовательность**	**1. 4. 3. 1**	Правильный ответ – 2
6	**П**	**Последовательность**	**4. 2. 1. 3**	Правильный ответ – 3
7	**П**	**Последовательность 1.**	**2 4. 1. 3 . 5**	Правильный ответ – 3
8	**Б**	**На дополнение**	**12**	Правильный ответ – 2
9	**Б**	**На дополнение**	**7**	Правильный ответ – 2
10	**П**	**Множественный выбор**	**2, 3, 5**	Правильный ответ – 3
11	**П**	**Множественный выбор**	**1, 2, 5**	Правильный ответ – 3
12	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики
Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.06 ГАРМОНИЯ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11 Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся ПК-11.2. Использует знания из области теории и истории музыки при решении профессионалз	области теории и истории музыки при решении профессиональных задач, работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся; основные компоненты музыкального языка и принципы их взаимодействия с гармонией; законы	Разбор исторических примеров теоретико-методические, психолого-педагогические и культурно-исторические основы музыкального образования ***Типовые (тестовые) задания** по выбору основ музыкального образования (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	-			-		

ьных задач	гармонического обустройства музыкального текста, принадлежащего различным историческим эпохам, разным национальным культурам, разным исполнительски м составам;								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	**1,4,2,3**	4	3
			3	2
			2	1
			0-1	0
	На соответствие	**А-1, А -2, А -3, А-4, Б -5, Б -6, Б -7**	7	4
			6-5	3
			4	2
			3-2	1
			0-1	0
	На соответствие	**1-в), 2-б), 3-а), 4-д), 5-г)**	5	3
			4-3	2
			2	1
			0-1	0
Повышенный	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б), 4-г)**	4	2
			2-3	1
			0-1	0
	На соответствие	**А)-1, 2Б)-3,4**	Правильный ответ (4)	2
	Установление последовательности	**3,2,1**	Правильный ответ (3)	2
	Установление последовательности	**2,1,3**	Правильный ответ (3)	2
	На дополнение (только ввод числа)	**16-17 вв.**	Правильный ответ (1)	2
	Множественный выбор;	**2, 3,5,6,7**	Правильный ответ (5)	2
Базовый	На соответствие	**1-а), 2-б), 3-в), 4-в)**	Правильный ответ (4)	2
	На соответствие	**1-А), 2-А), 4-А), 3-Б)**	Правильный ответ (4)	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3** **4** **4** **1** **2** **1**	Правильный ответ (1)	2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Задание 1.

К каким функциям относятся следующие трезвучия и аккорды:

1. T_{53} а) тоника
2. t_{53} б) доминанта
3. S_{53} в) субдоминанта
4. D7

Задание 2.

Распределить по соответствию следующие функции:

1. D7
2. II7 А) трезвучие
3. T53 Б) септаккорд
4. S53

Задание 3.

Установите соответствие между трезвучием и функцией:

1. T_{53} А)субдоминанта
2. S_{53} Б)доминанта
3. D_{53} В)тоника

4. II 53 Г)субдоминанта

Задание 4.

Установите соответствие основным функциям:

А) Субдоминанта *Б) Доминанта*

Ответ: _____ Ответ: _____

Варианты ответов:

1. II53

2. II6

3. D53

4. D7

Задание 5.

Установите соответствия:

1. Двойная доминанта	А) T6
2. Кадансовый квартсекстаккорд	Б) K64
3. Тонический секстаккорд	В) DD7
4. Субдоминантовый квартсекстаккорд	Г) D7
5. Доминантовый септаккорд	Д) S64

Задание 6.

Система образования включает два предмета, содержание которых соответствует определенному складу музыки. Подберите правильно подходящие варианты.

А. Полифонический склад *Б. Гомофонно-гармонический склад*

Ответ: _____ Ответ: _____

Варианты ответов:

1. Имитация
2. Канон
3. Сопровождение
4. Многоголосие
5. Тема
6. Мелодия
7. Аккомпанемент

На определение последовательности:

Задание 7.

Определите хронологическую последовательность элемента кадансового оборота:

1. D_7
2. T_3
3. K_{64}

Задание 8.

Определите полный гармонический оборот по точным последовательностям:

1. субдоминанта
2. тоника
3. доминанта

Задание 9.

Определите хронологическую последовательность определенных складов в музыке:

1. Монодия
2. Полифония
3. Гомофония
4. Гетерофония

<u>На дополнение:</u>

Задание 10.

В каких веках появился гомофонно-гармонический склад :

Ответ _____

<u>Множественный выбор:</u>

Задание 11.

Какие композиторы писали музыку в гомофонно-гармоническом складе?

1. И. С. Бах

2. Ф. Шопен
3. С. Рахманинов
4. Г. Ф. Гендель
5. С. В. Рахманинов
6. П. И. Чайковский
7. Р. Шуман

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Задание 12.

Какая музыка относится к полифонии?

1. Рок-музыка
2. Поп-музыка
3. Хоровая

Задание 13.

Из скольки звуков состоит нонаккорд?

1. 7
2. 4
3. 3
4. 5

Задание 14.

Из скольки звуков состоит ундецимааккорд?

1. 7
2. 5
3. 4

4. 6

Задание 15.

Что такое «именной аккорд»?

1. ассоциативное значение аккорда в произведениях определенного композитора
2. аккорд с определенным именем
3. аккорд с большим количеством альтераций

Задание 16.

Что такое отклонение в музыке?

1.переход от одной тональности в другую.

2.кратковременный переход из одной тональности в другую.

3.гармоническая последовательность, в которой между аккордом и каким-либо из его обращений помещается проходящий аккорд другой функции.

Задание 17.

Что такое модуляция в музыке?

1.переход от одной тональности в другую.

2.кратковременный переход из одной тональности в другую.

3.гармоническая последовательность, в которой между аккордом и каким-либо из его обращений помещается проходящий аккорд другой функции.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	На соответствие	**1-а), 2-б), 3-в), 4-б)**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	На соответствие	**1-б), 2-б), 4-а), 3-а)**	Правильный ответ – 2
3	**П**	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-б), 4-г)**	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
4	**П**	На соответствие	**А)-1,2 Б)-3.4**	Правильный ответ – 2
5	**В**	На соответствие	**1-в)** **2-б)** **3-а)** **4-д)** **5-г)**	Совпадений / Балл 5 / 3 4-3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
6	**В**	На соответствие	**А-1, А -2, А -3, А-4, Б -5, Б -6, Б -7**	Совпадений / Балл 7 / 4 6-5 / 3 4 / 2 3-2 / 1 0-1 / 0
7	**П**	Последовательность	**3,1,2**	Правильный ответ – 2
8	**П**	Последовательность	**2,1,3**	Правильный ответ – 2
9	**В**	Последовательность	**1,4,2,3**	Совпадений / Балл 4 / 3 3 / 2 2 / 1 0 / 0
10	**П**	На дополнение	**16-17вв**	Правильный ответ – 2
11	**П**	Множественный выбор	**2, 3,5,6,7**	Правильный ответ – 2
12	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ – 2
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ – 2
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ – 2
15	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ – 2
16	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ – 2
17	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ – 2

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: Б1.О.03.07 Анализ музыкальных произведений.

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11-способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	особенности музыки как вида искусства; черты творчества выдающихся европейских и отечественных композиторов XVIII-XXI веков и их музыкаль	Типовые (тестовые) задания на соответствие	Вопросы для собеседования на зачете	определять принадлежность музыкальных произведений к тем или иным жанрам, стилям и стилевым направлениям; анализировать музыкальный текст с точки зрения его художественной специфики,	Типовые (тестовые) задания на последовательность	Вопросы для собеседования на зачете	опытом применения знаний по теории и истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей; навыками сольфеджирования, слухового анализа и контроля	Типовые (тестовые) задания на множественный выбор ответов из нескольких предложенных; с выбором одного правильного ответа из предложенных	Вопросы для собеседования на зачете

	ные сочинения; характеристики музыкальных форм, жанров, стилей, музыкально-выразительных средств и приёмов музыкального развития			содержательных, структурных и языковых отличий; применять освоенные способы анализа музыки в работе с обучающимися; интерпретировать и представлять художественную информацию в доступной для обучающихся форме					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-г), 4-б)**	Совпадений	Балл
			4	4
			2-3	3
			1	2
	Установление последовательности	**Б-1, А-2, В-3, Г-4**	Совпадений	Балл
			4	4
			2-3	3
			1	2
	На дополнение	**А-2, Б-1, Г-3, В-4**	Совпадений	Балл
			4	4
			2-3	3
			1	2
Повышенный	На соответствие	**А-4/4, Б-2/4, В-3/8, Г-3/4**	Совпадений	Балл
			4	3
			2-3	2
			1	1
	Установление последовательности	**1-Г, 2-В, 3-Б, 4-Е, 5-А, 6-Д**	Совпадений	Балл
			5-6	3
			3-4	2
			1-2	1
	Множественный выбор	**1-А,Б; 2-А,Б,В; 3-Б,Г; 4-А,Б; 5-Б,Г; 6-А,В**	Совпадений	Балл
			5-6	3
			3-4	2
			1-2	1
	На дополнение	**А-2, Б-3, В-1**	Совпадений	Балл
			3	3
			2	2
			1	1
Базовый	Установление последовательности	**Б-1, Г-2, А-3, В-4**	Совпадений	Балл

			4	2
			2-3	1
			1	0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1-Б, 2-В, 3-Б, 4-Г, 5-В, 6-В**	Совпадений	Балл
			5-6	2
			3-4	1
			1-2	0
	На дополнение	**1-Б, 2-В, 3-Е, 4-Д, 5-Г, 6-А**	Совпадений	Балл
			5-6	2
			3-4	1
			1-2	0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

На соответствие:

Задание 1.

Установите соответствие жанров и строения музыкальных произведений.

1. Танцы старинной сюиты — а) ответ
2. Второе проведение темы в фуге — б) гл.п.; св.ч.; п.п.; з.ч.
3. Раздел фуги — в) аллеманда; куранта; сарабанда; жига
4. Темы сонатного аллегро — г) интермедия

1	2	3	4

Задание 2.

Установите соответствие между жанром и размером:

А	Марш	3/8
Б	Полька	3/4
В	Жига	4/4
Г	Мазурка	2/4

А	Б	В	Г

<u>На последовательность:</u>

Задание 3.

Расположите последовательно по увеличению в зависимости от масштабов жанры хоровой музыки:

А. Хоровой цикл
Б. Хоровая миниатюра
В. Кантата, оратория
Г. Произведения литургического характера.

А	Б	В	Г

Задание 4.

Расположите последовательно термины, относительно их определений:

1.	Лад	А	Скорость исполнения музыки
2.	Тембр	Б	Сила, громкость звучания музыки
3.	Динамика	В	Окраска звука, позволяющая различать певческие голоса и голоса музыкальных инструментов
4.	Регистр	Г	Согласованность звуков по высоте, передающая настроение музыки
5.	Темп	Д	Звуковая линия
6.	Мелодия	Е	Высота звука, диапазон звучания музыки

1	2	3	4	5	6

Задание 5.

Установите историческую последовательность возникновения этих жанров:

А) симфония;
Б) опера;

В) концертная увертюра;
Г) концерт.

А	Б	В	Г

<u>На множественный выбор ответов из нескольких предложенных:</u>

Задание 6.

1. Какие вариации относятся к строгим? Множественный выбор.
   А. На выдержанную мелодию
   Б. Орнаментальные
   В. Характерные
   Г. Жанровые.

2. Какие разновидности реприз встречаются в сонатной форме? Множественный выбор.
   А. Динамическая с активным развитием
   Б. Зеркальная
   В. Ложная
   Г. Безрепризная.

3. Как называется вторая часть сложной трехчастной формы? Множественный выбор.
   А. Середина
   Б. Трио
   В. Разработка
   Г. Эпизод.

4. Какова главная особенность репризы в сонатной форме? Множественный выбор.
   А. Тональное единство главной и побочной партий
   Б. Изменение тонального соотношения главных партий
   В. Сохранение внутренней структуры (состава партий)

Г. Переработка связующей партии.

5.По каким характеристикам можно определить смену разделов формы.
Множественный выбор.
А. Изменение тональности
Б. Смена типа фактуры
В. Смена динамических оттенков
Г. Появление нового тематизма.

6.Какие из частей музыкальной формы являются необязательными.
Множественный выбор.
А. Вступление
Б. Реприза
В. Связка
Г. Середина.

С выбором одного правильного ответа из предложенных

Задание 7.

1. Как называется заключение к разделу формы? Одиночный выбор.
А. Кода
Б. Дополнение
В. Каденция
Г. Окончание

2.Что не относится к средствам музыкальной выразительности. Одиночный выбор.
А. Мелодия
Б. Гармония
В. Текст.
Г. Фактура.

3.Что включает понятие синтетический жанр. Одиночный выбор.
А. Объединение в произведении признаков разных жанров
Б. Жанры, предполагающие синтез разных видов искусств

В. Жанры, основанные на синтетической форме
Г. Жанры, требующие при восприятии синтеза разных художественных впечатлений.

4.Какое определение соответствует особенностям музыкальных произведений в связи с их происхождением, условиями исполнения. Одиночный выбор.
А. Музыкальный стиль
Б. Форма
В. Неповторимость
Г. Жанр.

5.Построение разной степени завершенности, выражающее одну самостоятельную характерную музыкальную мысль. Одиночный выбор.
А. Период
Б. Мелодия
В. Тема
Г. Одночастное музыкальное произведение

6.Самая главная особенность мотива. Одиночный выбор.
А. Комплекс интонаций
Б. Осмысленная интонация
В. Ритмически организованная интонация (группа интонаций) с одной сильной долей такта на опорном звуке
Г. Наименьшая синтаксическая единица мелодии.

На дополнение

Задание 8.

Отметьте цифрами правильный порядок следования партий в экспозиции сонатной формы:
А) СВЯЗУЮЩАЯ;
Б) ГЛАВНАЯ;
В) ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ;
Г) ПОБОЧНАЯ.

А	Б	В	Г

Задание 9.

К какой музыкальной форме относятся следующие музыкальные термины:

1.РЕФРЕН, ЭПИЗОДЫ;

2.ЭКСПОЗИЦИЯ, РАЗРАБОТКА, РЕПРИЗА;

3.ЗАПЕВ, ПРИПЕВ.

Сонатная форма (А); куплетная форма (Б); форма рондо (В).

А	Б	В

Задание 10.

Определите жанры данных произведений:

1.	Мимолетности	А	опера
2.	«Ленинградская»	Б	цикл фортепианных миниатюр
3.	«Петрушка»	В	симфония
4.	«Александр Невский»	Г	симфоническая сказка
5.	«Петя и волк»	Д	кантата
6.	«Война и мир»	Е	балет

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
1	**В**	На соответствие	**1-в), 2-а), 3-г), 4-б)**	Совпадений	Балл
				4	4
				2-3	3
				1	2
2	**П**	На соответствие	**А-4/4, Б-2/4, В-3/8, Г-3/4**	Совпадений	Балл
				4	3
				2-3	2
				1	1
3	**В**	Последовательность	**Б-1, А-2, В-3, Г-4**	Совпадений	Балл
				4	4
				2-3	3
				1	2
4	**П**	Последовательность	**1-Г, 2-В, 3-Б, 4-Е, 5-А, 6-Д**	Совпадений	Балл
				5-6	3
				3-4	2
				1-2	1
5	**Б**	Последовательность	**Б-1, Г-2, А-3, В-4**	Совпадений	Балл
				4	2
				2-3	1
				1	0
6	**П**	Множественный выбор	**1-А,Б; 2-А,Б,В; 3-Б,Г; 4-А,Б; 5-Б,Г; 6-А,В**	Совпадений	Балл
				5-6	3
				3-4	2
				1-2	1
7	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1-Б, 2-В, 3-Б, 4-Г, 5-В, 6-В**	Совпадений	Балл
				5-6	2
				3-4	1
				1-2	0
8	**В**	На дополнение	**А-2, Б-1, Г-3, В-4**	Совпадений	Балл
				4	4
				2-3	3

				1	2	
9	**П**	На дополнение	**А-2, Б-3, В-1**	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
10	**Б**	На дополнение	**1-Б, 2-В, 3-Е, 4-Д, 5-Г, 6-А**	Совпадений	Балл	
				5-6	2	
				3-4	1	
				1-2	0	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра музыкального и хореографического образования

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Музыкальное образование

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуалиации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Б1.О.03.08 История зарубежной музыки

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-11. Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	особенности музыки как вида искусства; черты творчества выдающихся европейских композиторов XVIII-XXI веков и	Задания в тестовой форме*	Вопросы для собеседования на зачете и экзамене	определять принадлежность музыкальных произведений к тем или иным жанрам, стилям и стилевым направлениям; анализировать музыкальный текст с точки зрения его	Анализ музыкального произведения	Вопросы для собеседования на зачете и экзамене	опытом применения знаний по истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей	Музыкальная викторина	Вопросы для собеседования на зачете и экзамене

	их музыкальные сочинения; характеристики музыкальных форм, жанров, стилей, музыкально-выразительных средств и приёмов музыкального развития			художественной специфики, содержательных, структурных и языковых отличий					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	1,2	2 1 0	2 1 0
		1,2,4	3 2 1 0	4 2 1 0
Повышенный	На соответствие	1-В 2-А 3-Б 4-Г	4 2-3 0-1	3 1 0
		1-В 2-А 3-Г 4-Б	4 2-3 0-1	3 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	2
		4	1	2
		1	1	2
		3	1	2
		2	1	2
		2	1	2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
2	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**4**	Правильный ответ – 2
3	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 2
4	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 2
5	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2
6	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**2**	Правильный ответ – 2

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-В
2-А
3-Б
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-В
2-А
3-Г
4-Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Одноголосная последовательность звуков одинаковой или различной высоты и продолжительности, метроритмически и ладово организованная, имеющая образно-смысловое значение, т.е. музыкальная мысль, выраженная одноголосно:

1. Мелодия
2. Монодия
3. Кантилена
4. Мелодика

Ответ:_____

Задание 2. Первоначальное изложение художественного образа в музыке, т.е. построение, которое служит поводом для дальнейшего процесса развития – это:

1. Период
2. Предложение
3. Фраза
4. Музыкальная тема

Ответ:_____

Задание 3. Укажите вид музыкального произведения, который исторически сложился в связи с определенным типом его изложения, жизненным назначением или условием его исполнения и восприятия:

1. Жанр
2. Соната
3. Музыкальное произведение
4. Симфония

Ответ:_____

Задание 4. Укажите ведущее идейно-художественное направление в музыкальном искусстве европейских стран XIX века:

1. Барокко
2. Классицизм
3. Романтизм
4. Импрессионизм

Ответ:_____

Задание 5. Укажите историческое событие, повлиявшее на возникновение художественного направления романтизм в музыкальном искусстве европейских стран XIX века:

1. революционные восстания 60-х–70-х годов XIX в.
2. французская буржуазная революция 1789 г.
3. французская революция 1848 г.
4. реакционное движение 50-х гг. XIX в.

Ответ:_____

Задание 6. Укажите вокальный цикл Ф. Шуберта, являющийся сюжетным продолжением вокального цикла «Прекрасная мельничиха»:

1. «Любовь поэта»
2. «Зимний путь»
3. «Круг песен»
4. «Мирты»

Ответ:_____

Задание 7. В таблице приведены 4 музыкальных произведения и звукоизобразительные образы, раскрывающиеся в их образном содержании. Соотнесите музыкальное произведение и звукоизобразительный образ, раскрывающийся в нем.

Музыкальное произведение	*Звукоизобразительный образ*
А Произведение для клавесина «Курица» Ж.-Ф. Рамо	1) Плеск волн
Б III часть «Лето» из оркестрового цикла «Времена года» А. Вивальди	2) Голос птицы
В Баллада «Лесной царь» Ф. Шуберта	3) Гроза, ливень
Г «Лунный свет» К. Дебюсси	4) Топот коня, скачка

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 8. В таблице приведены 4 фамилии европейских композиторов и 4 музыкально-стилевых направления. Соотнесите композиторов и музыкально-стилевое направление, в котором данный композитор писал музыку.

Композитор	*Музыкально-стилевое направление*
А Ж.-Ф. Рамо	1) Классицизм
Б И.С. Бах	2) Рококо
В В.А. Моцарт	3) Романтизм
Г Ф. Шопен	4) Барокко

В таблице под каждой буквой, соответствующей задаче, укажите номер ответа к ней:

А	Б	В	Г

Задание 9. Выберите верные суждения, которые характеризуют импрессионизм и связанные с ним явления:

1. Музыкальное направление, аналогичное направлению в живописи и параллельное символизму в литературе, сложившееся во Франции в последнюю четверть XIX века – начале XX века.

2. Точкой отсчёта этого направления в музыке можно считать 1886–1887 гг., когда в Париже были опубликованы первые импрессионистические опусы Эрика Сати.

3. Одно из крупнейших течений в искусстве (литературе, музыке и живописи), характеризуемое экспериментаторством, стремлением к новаторству, использованием символики, недосказанности, намёков, таинственных и загадочных образов.

4. Термин, означающий в искусстве это художественное направление, впервые ввел французский поэт Жан Мореас в одноимённом манифесте «Le Symbolisme», который был опубликован 18 сентября 1886 г. в газете «Le Figaro».

5. В своих произведениях в этом направлении поэты и композиторы старались отобразить жизнь каждой души – полную переживаний, неясных и смутных настроений, тонких чувств и мимолётных впечатлений.

Ответ: ____

Задание 10. Выберите верные суждения, которые характеризуют интерпретацию и связанные с ней явления:

1) с латинского языка переводится как «разъяснение», «истолкование»

2) художественное истолкование музыкантом-исполнителем (певцом, инструменталистом, дирижёром или камерным ансамблем) музыкального произведения в процессе его исполнения

3) исторически наиболее древний тип музицирования, при котором процесс сочинения музыки происходит непосредственно во время её исполнения

4) как особый род музыкального творчества возникла в середине XIX века

5) первоначально характеризовалась канонизированным набором мелодических и ритмических элементов, варьированное сочетание которых не сковано канонами и обусловливало архитектоническую незамкнутость формы.

Ответ: _____