

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет
им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

основной профессиональной образовательной программы
высшего образования – программы магистратуры

по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) «Русский язык и литература в поликультурном
пространстве»

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт исторического, правового и социально-гуманитарного образования

Кафедра обществознания, права и социального управления

Направление 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (семинара): К.М.01.01 Теория управления

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (семинара)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий .	Сущность и особенности системного и критического анализа; Особенности разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации;	Участие в обсуждениях темы.. Выступления по отдельным вопросам темы.	Вопросы для собеседования на зачете	Разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации	Кейс-задача* по выбору управленческого решения (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	способами анализа проблемных ситуаций	Кейс-задача* по поиску альтернативных решений применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

УК-3 Способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Основы руководства и организации командой	Участие в обсуждении темы.. Выступления по отдельным вопросам темы. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на зачете	Объяснить задачи членам команды для достижения поставленной цели; Применять способы руководства командой для достижения поставленной цели.	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками организации и управления командой; Навыками разработки командной стратегии для достижения поставленной цели.	Выступление на семинаре с докладом. Творческое задание.	Вопросы для собеседования на зачете
---	---	---	-------------------------------------	---	--	-------------------------------------	--	--	-------------------------------------

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Вставить ключевое слово	Задание 7 Принципы научного менеджмента	1	1
	Множественный выбор	Задание 8 А-1,3,5,8 В-2,4,6,7	1	1

	9.1	1	1
	10.1	1	1
	11.1	1	1
	12.1	1	1
	13.4	1	1
	14.2	1	1
	15.3	1	1
	16.4	1	1
	17.2	1	1
	18.1	1	1
	19.4	1	1
	20.2	1	1
	21.4	1	1
	22.3	1	1
	23.2	1	1
	24.1	1	1
	25.2	1	1
	26.1	1	1
	27.3	1	1
	28.4	1	1
	29.4	1	1
	30.3	1	1
	Задание 1		
	1.2	1	1
	2.4	1	1
	3.4	1	1
	4.1	1	1
	5.2	1	1
	6.2	1	1
	7.1	1	1
	8.4	1	1
	9.1	1	1

		10.2	1	1
		11.3	1	1
		12.1	1	1
		13.4	1	1
		14.2	1	1
		15.1	1	1
		16.2	1	1
		17.4	1	1
		18.1	1	1
		19.4	1	1
		20.4	1	1
		21.2	1	1
		22.2	1	1
		23.1	1	1
		24.1	1	1
		25.4	1	1
		26.1	1	1
		27.2	1	1
		28.1	1	1
		29.2	1	1
		30.3	1	1

Задания:

Базовый. Задание 1. Ответьте на вопросы теста:

1. Основопологающий структурный признак социальной организации –это ...

1. равенство

2. иерархия

3. мобильность

4. доминирование

Ответ ____

2. Власть, построенная на силе личностных качеств руководителя (лидера), это:

1. экспертная власть;
2. власть принуждения;
3. рациональная власть;
4. харизматическая власть.

Ответ ____

3. Какой признак не является характеристикой иерархии:

1. интеграция;
2. централизация;
3. власть;
4. личная зависимость.

Ответ ____

4. Групповая сплоченность, групповое давление, стиль руководства, лидерство – это:

1. динамические характеристики группы;
2. статические характеристики группы;
3. статистические характеристики группы;
4. аксеологические характеристики группы.

Ответ ____

5. Социально-психологический процесс в группе, построенный на влиянии личного авторитета человека на поведение группы - ...

1. руководство;
2. лидерство;
3. власть;
4. харизма

Ответ _____

6. Высшим мотивом теории Маслоу является:

1. стремление к уважению и самоуважению;
2. самореализация;
3. стремление к безопасности;

4. все ответы верны;

Ответ _____

7. Какой фактор снижает влияние интеллекта на эффективность руководства:

1. опыт руководителя;
2. сплоченность коллектива;
3. разобщенность коллектива;
4. конфликтность коллектива.

Ответ _____

8. С каким утверждение Вы не согласны? В формальной социальной организации:

1. есть руководитель
2. есть иерархия
3. есть внешние и внутренние цели
4. есть ориентация на личность

Ответ _____

9. Менеджер компании – это _____ статус.

1. достигаемый
2. аскриптивный
3. смешанный
4. предписанный

Ответ _____

10. Назовите главное различие между авторитарным, демократическим и нейтральным стилями руководства по типологии Курта Левина.

1. методы управления
2. способ контроля
3. характер принятия решения
4. стиль поведения лидера

Ответ _____

11. Процесс, действие или вмешательство, создающее стимул для члена команды к тому, чтобы предпринять необходимые действия для

достижения общей цели – это:

1. признание
2. делегирование
3. мотивация
4. вмешательство

Ответ _____

12. Перечислите этапы жизненного цикла команды.

1. формирование, шторм, нормирование, работа, расформирование
2. формирование, шторм, нормирование, работа
3. становление, работа, контроль, расформирование
4. становление, работа, контроль, упадок, расформирование

Ответ _____

13. Выберите стиль управления:

1. синкретический
2. аристократический
3. оперативный
4. директивный

Ответ _____

14. Суть двухфакторной теории мотивации по Ф.Херцбергу составляет:

1. внутримотивационный механизм;
2. определенная последовательность в удовлетворении потребностей человека;
3. степень удовлетворенности трудом – условие для проявления мотивационного эффекта;
4. степень удовлетворенности принятым решением.

Ответ _____

15. При традиционном подходе, работник по отношению к начальнику

1. выступает в качестве объекта;
2. является субъектом;
3. является и субъектом и объектом;

4. не является ни субъектом, ни объектом.

Ответ _____

16. В структуре управления обычно выделяют для типа управленческих связей - ...

1. технические и институциональные;
2. горизонтальные и вертикальные;
3. формальные и неформальные;
4. индивидуальные и групповые.

Ответ _____

17. Под управлением понимается:

1. целенаправленный, планируемый, координируемый и сознательно организованный процесс, способствующий достижению максимального эффекта при минимальных затратах ресурсов, усилий и времени;
2. функция биологических, социальных, технических, организационных систем, которая обеспечивает сохранение их структуры, поддерживает определенный режим деятельности;
3. управление людей людьми;
4. все ответы правильны.

Ответ _____

18. Способы воздействия субъекта управления на объект для достижения поставленных целей – это:

1. методы управления;
2. принципы управления;
3. функции управления;
4. цели управления.

Ответ _____

19. Принцип, не характерный для теории Ф. Тейлора:

1. принцип единоначалия;
2. принцип разделения труда;
3. принцип материальной заинтересованности;
4. принцип значимости межличностных связей.

Ответ _____

20. Школой Э. Мэйо было определено, что на уровень производительности труда влияет:

1. изменение числа перерывов, их длительность;
2. условия работы;
3. ритм работы;
4. межличностные отношения и связи.

Ответ _____

21. Исследователь, который выделил пять основных элементов, из которых складываются функции администрации: прогнозирование, планирование, организация, координация, контроль:

1. Ф. Тейлор;
2. А. Файоль;
3. Э.Мэйо;
4. Г.Эмерсон.

Ответ _____

22. Принцип значимости внеэкономических факторов производительности труда был разработан :

1. школой научного управления;
2. школой «человеческих отношений»;
3. школой «рациональной бюрократии»;
4. структурно-функциональной школой.

Ответ _____

23. Структуру управленческой деятельности составляет взаимодействие следующих элементов:

1. субъект, объект, цель, самоорганизация, организационный порядок;
2. субъект, условия, результат; объект, нормы;
3. субъект, нормы, цель, самоорганизация, результат;
4. условия, ресурсы, результат, объект, цель.

Ответ _____

24. Метод, положивший начало формированию школы «человеческих отношений» в конце 20-х начале 30-х г.г. в США

1. наблюдение;
2. эксперимент;
3. моделирование;

4. опрос.

Ответ _____

25. Власть, построенная на силе личностных качеств руководителя (лидера), это:

1. экспертная власть;
2. власть принуждения;
3. рациональная власть;
4. харизматическая власть.

Ответ _____

26. Однородные организации по таким признакам, как пол, возраст, уровень образованности, называются:

1. гетерогенные;
2. моногамные;
3. гомогенные;
4. полигамные.

Ответ _____

27. Организация имеет свою должностную структуру, которая создается:

1. бессознательно;
2. с целью обеспечения ее функционирования;
3. стихийно;
4. без определенной цели.

Ответ _____

28. Субъект управления – это...

1. совокупность социальных институтов, социальных ролей и статусов;
2. лицо, группа лиц или специально созданный орган, являющийся носителем управленческого воздействия на социальный объект (управляемую подсистему), осуществляющий деятельность, направленную на сохранение качественной специфики, обеспечение его нормального функционирования и успешного движения к заданной цели;
3. социальная система (страна, регион, отрасль, предприятие, коллектив и т.п.), на которую направлены все виды управленческого воздействия с целью ее совершенствования, повышения качества функций и задач, успешного достижения у запланированной цели (целям);

4. группа людей, тяготеющая к другой группе.

Ответ _____

29. Самостоятельность социальных организаций, заключающаяся в реальной возможности самостоятельно, под свою ответственность, решать важные вопросы своей жизнедеятельности и принимать управленческие решения для достижения конечных результатов - ...

1. управление;
2. самоуправление;
3. самоконтроль;
4. рефлексия.

Ответ _____

30. Суть двухфакторной теории мотивации по Ф.Херцбергу составляет:

1. внутримотивационный механизм
2. определенная последовательность в удовлетворении потребностей человека
3. степень удовлетворенности трудом – условие для проявления мотивационного эффекта
4. степень удовлетворенности принятым решением

Ответ _____

Повышенный. Задание 2.

_____ подход выступает как научное мировоззрение о наиболее общих законах развития природы, общества и сознания, при этом процесс управления познается лишь в развитии, динамике.

1. диалектико-материалистический;
2. ситуационный;
3. структурно-функциональный;
4. бихевиористский.

Запишите в поле для ответа цифру

Повышенный. Задание 3.

_____ - это и наука, и знания о способах воздействия на людей, это личностные качества, умение работать с людьми, которые зависят от образования, опыта и лидерских черт.

1. управленческая культура;

2. управленческий менталитет;
 3. управление;
 4. управленческие отношения.
- Запишите в поле для ответа цифру

Повышенный. Задание 4.

Установите соответствие основателя и школы управления:

- | | |
|---|---------------|
| 1. «школа человеческих отшений»; | а) А. Файоль; |
| 2. «школа научного менеджмента»; | б) Ф. Тейлор; |
| 3. «административная школа управления»; | в) Э. Мэйо; |
| 4. «школа поведенческих наук» ; | г) А. Маслоу |

Ответ:

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

Повышенный. Задание 5.

Выберите верные суждения о формальном лидере.

1. имеет поддержку в виде делегированных ему официальных полномочий
2. вызывает у людей доверие, излучает доброту, вселяет уверенность, снимает психологическую напряженность
3. выдвигается за счет своих способностей оказывать влияние на других и благодаря своим деловым и личным качествам
4. обладает харизмой

Запишите цифры, под которыми они указаны.

Базовый. Задание 6.

Впишите ключевое слово в определение:

1. Стратегическое планирование – процесс разработки стратегий и основных _____ их осуществления.
2. Формулирование стратегии – это процесс разработки и определения стратегии, то есть процесс стратегического _____.
3. Стратегические цели - это общие долгосрочные цели, определяющие _____ состояние организации в целом.

Высокий. Задание 7.

Основоположник школы научного менеджмента изложил основные положения практики управления в работе

Высокий. Задание 8.

Используя приведенные ниже характеристики, определите черты менеджмента, свойственные ему как науке(А) и как искусству(В).

1. Концепция управления
2. Человек как субъект управления
3. Научные знания
4. Ситуационный подход к управлению
5. Принципы управления
6. Творческий характер управления
7. Взаимоотношения между людьми
8. Моделирование и количественные измерения.

Запишите в поле для ответа цифры

А _____

В _____

Базовый. Задание 9.

1. Ничто не может быть столь же несправедливым, как одинаковое поощрение неодинаковых работников.
2. При собеседовании можно спросить кандидата, будет ли он способен выполнять служебные обязанности, но недопустимо спрашивать его о том, чего он сделать не сможет.
3. При собеседовании можно поддаться очарованию внешним видом кандидата (личное обаяние, модная прическа, аромат изысканных духов) и на основе этого сделать вывод о том, как он будет относиться к работе
4. Интервьюеры склонны либо переоценивать, либо недооценивать претендентов на вакансию.
5. Показатели оценки деятельности делятся на 5 групп: а) показатели личных качеств работников; б) показатели эффективности труда; в) показатели результативности труда; г) показатели профессионального поведения; д) показатели сильных и слабых сторон работников.

Выберите ответ: Да/Нет

1.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Высокий. Задание 10.

Видный российский ученый – философ, экономист, математик, естествоиспытатель сформулировал тектологический закон наименьших: «...прочность цепи определяется наиболее слабым из ее звеньев: скорость эскадры – наименее быстроходным из ее судов... Согласно этому закону, расширение хозяйственного целого зависит от наиболее отстающей его части».

Кто был этот ученый:

- а) П.М. Керженцев;
- б) Ф.Р. Дунаевский ;
- в) А.К. Гастев ;
- г) А.А. Богданов

Ответ: _____

Базовый. Задание 11.

В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий.

Цель, иерархия, управление

Запишите это слово (словосочетание).

Ответ: _____

Базовый. Задание 12. Ответьте на вопросы теста:

1. Методы управления отличаются один от другого своей:

1. давностью разработки
2. структурой
3. мотивационной характеристикой
4. целью управления

Ответ _____

2. Административные методы подразделяются на:

1. организационные, распорядительные, дисциплинарные;
2. обязательные, необязательные;
3. функциональные, правовые, условные.
4. формальные, неформальные

Ответ _____

3. Совокупность приемов и способов целенаправленного воздействия на производственный коллектив или отдельного работника с целью побудить их совершать определенные действия в интересах предприятия – это:

1. методы мотивации
2. методы управления
3. функции управления
4. задачи управления

Ответ _____

4. Экономическая мотивация персонала не основывается на:

1. штрафах
2. выплачиваемых налогах
3. выговорах
4. поощрениях

Ответ _____

5. Главная цель применения социально-психологических методов – это:

1. достижение высоких финансовых результатов компании
2. формирование в коллективе положительного социально-психологического климата
3. установка строгой дисциплины в коллективе
4. достижение цели

Ответ _____

6. Основное средство воздействия на коллектив – это:

1. убеждение
2. денежные стимулы
3. льготы
4. контроль

Ответ _____

7. Данные методы управления носят директивный, обязательный характер и основаны на дисциплине, ответственности, власти, принуждении:

1. экономические методы управления
2. административно–правовые методы управления
3. социально–психологические методы управления
4. морально-этические

Ответ _____

8. Какая из перечисленных черт характеризует управление как искусство

1. человек как субъект управления
2. концепция управления
3. моделирование и количественное измерение
4. приказы и распоряжения

Ответ _____

9. Методы управления, основанные на дисциплине, четкой субординации и строгой регламентации деятельности, характерные для формальных организаций

1. административные
2. законодательные
3. социально-психологические
4. экономические

Ответ _____

10. Внутриорганизационные процессы, формируемые и направляемые менеджментом, включают в себя три основных процесса: координация, принятие решений и ...

1. коммуникации
2. мотивация
3. планирование
4. контроль

Ответ _____

11. Основным ограничением при выборе административных методов является необходимость их соответствия:

1. правовым нормам
2. уставу предприятия
3. морально-этическим нормам
4. культуре предприятия

Ответ _____

12. Согласно теории менеджмента основными элементами коммуникационного процесса являются...

1. отправитель, сообщение, канал, получатель
2. внешняя среда, отправитель, сообщение, получатель
3. отправитель, невербальная информация, канал, получатель
4. организация, отправитель, сообщение, получатель

Ответ _____

13. С точки зрения теории менеджмента среди барьеров межличностных коммуникаций отсутствует(-ют)

1. использование методов демагогии
2. семантические барьеры
3. невербальные преграды
4. информационные перегрузки

Ответ _____

14.Целями обмена информацией не является:

- 1.повышение эффективности деятельности организации
- 2.выбор наиболее экономичной альтернативы
- 3.обеспечение последовательного движения организации к намеченным целям
4. выбор альтернативы из большинства возможных вариантов

Ответ _____

15.При формировании последовательности действий в процедуре принятия управленческого решения под этапом «идентификация проблемы» понимается...

- 1.выбор единственной альтернативы
- 2.анализ отклонений от нормативных значений
- 3.описание проблемной ситуации
- 4.формирование перечня альтернатив

Ответ _____

16.При необходимости принять рациональное управленческое решение Вы...

- 1.будете руководствоваться «здравым смыслом» и прошлым опытом действий в аналогичных ситуациях
- 2.взвесите положительные и отрицательные последствия по каждому варианту действий и примете решение по принципу «из двух зол меньшее»
- 3.не проводя предварительного анализа ситуации, примете решение под воздействием импульса, что выбранный вариант действий - самый лучший
- 4.определите симптомы, ограничения и критерии оптимальности, по которым сравните различные альтернативы и выберете наилучшую

Ответ _____

17.Метод мозгового штурма в принятии управленческого решения ориентирован на

- 1.выработку специалистами творческих идей при помощи ассоциации
- 2.коллективную выработку творческих идей
- 3.применение единоличной власти эксперта
- 4.разработку детального алгоритма процесса решения проблемы

Ответ _____

18.Доведения заданий до исполнителей в процессе реализации управленческого решения означает постановку перед каждым исполнителем конкретных задач и их определение...

- 1.их прав, обязанностей и функций в исполнении решения
- 2.их отношения к реализуемому решению
- 3.их возможностей по его реализации
- 4.уровня оплаты и их труда

Ответ _____

19.Отправным этапом проверки исполнения управленческого решения должно быть...

- 1.планирование реализации решения на будущий период
- 2.наблюдение и измерение проверяемых процессов и явлений
- 3.сравнение результатов проверки исполнения решения с заданными стандартами
- 4.определение параметров функционирования организации, подлежащих проверке

Ответ _____

20.Процесс передачи полномочий нижестоящим руководителям на выполнение специальных заданий называется _____ полномочий.

- 1.снятием
- 2.делегированием
- 3.распределением
- 4.сужением

Ответ _____

21. Права менеджера использовать определённые ресурсы организации, а также направлять усилия отдельных сотрудников на выполнение тех или иных задач являются сутью термина

1. власть
2. ответственность
3. делегировани
4. полномочия

Ответ _____

22. Назовите общие методы управления

1. воспроизводственные и маркетинговые
2. законодательные и нормативные
3. административные, экономические и социально-психологические
4. сетевые и балансовые

Ответ _____

23. На чем основываются административные методы управления?

1. на штрафных санкциях
2. на законодательных и нормативных актах
3. на экономических интересах объектов управления
4. на воздействии на социально-бытовые условия работающих

Ответ _____

24. Чем характеризуется демократический стиль управления?

1. подчиненные осуществляют контроль над методами управления
2. руководитель сохраняет за собой право на все решения
3. сотрудники во всём и полностью зависимы от своего руководителя
4. подчиненные не имеют возможности высказать свое мнение

Ответ _____

25. Какая из личных черт руководителя имеет максимальную значимость при назначении на ответственный руководящий пост в большом коллективе?

1. авторитарные наклонности
2. профессиональные достижения
3. уровень образования
4. самореализация

Ответ _____

26. На чем основываются социально-психологические методы управления?

1. на воздействии на сознание и социальные условия
2. на морально-психологическом климате
3. на законодательных и нормативных актах
4. на материальном интересе работников

Ответ _____

27. Какое утверждение правомерно для лидера?

1. он организует работу;
2. он просто существует;
4. он ведет за собой;
5. он управляет.

Ответ _____

28. Понятие коммуникация характеризуется:

1. передачей информации с целью получения ответа
2. обмен информацией о идеях или переживаниях
3. передача информации от источника во вне
4. воссоздание информационных идей посредством ключевого символа или темы

Ответ _____

29. Принятие решений методом всеобщего согласия как разновидность социального взаимодействия называется

1. конкуренцией
2. компромиссом
3. кооперацией
4. консенсусом

Ответ _____

30. Субординация проявляется в ...

1. объектно-объектных отношениях
2. субъектно-субъектных отношениях
3. субъектно-объектных отношениях
4. любых видах отношений

Ответ _____

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет психологии

Кафедра общей и педагогической психологии

К.М.01.02 ПРАКТИКУМ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ

Направление 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: **магистр**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособранзором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.01.02 ПРАКТИКУМ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знает принципы разработки и реализации проектов, методы проектирования, способы оценивания результативности и проектов	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет формулировать цель, задачи и ожидаемые результаты проекта.	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Владеет технологиями и разработки проекта.	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	
			Совпадений	Балл
ВЫСОКИЙ	Установление последовательности	16. 2,3,1,4	4	4
			3	3
			2	2
			1	1
			0	0
		17. А; Е;Г;Д;В;Б;Ж	7	7
			6	6
			5	5
			4	4
			3	3
			2	2
			1	1
			0	0
			Правильный ответ – 1	
			На дополнение	15. В
18. Б				
19.В				
20.А				

ПОВЫШЕННЫЙ	Множественный выбор	8. А;Б;В;Г	Совпадений	Балл	
			4	4	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
		9. А; Б; В	Совпадений	Балл	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
		10. А;Б;В;	Совпадений	Балл	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
		11. А;Б;В	Совпадений	Балл	
	3		3		
	2		2		
	1		1		
	12. А;Г;Д;Е	Совпадений	Балл		
		4	4		
3		3			
2		2			
1		1			
Дополнение	13. Б	Правильный ответ – 1			
	14. Б	Правильный ответ – 1			
БАЗОВЫЙ	С выбором одного правильного ответа	1.В	Правильный ответ – 1		
		2.В	Правильный ответ – 1		
		3.В	Правильный ответ – 1		

	из предложенных	4. В	Правильный ответ – 1
		5. А	Правильный ответ – 1
		6. А	Правильный ответ – 1
		7. В	Правильный ответ – 1

Базовый уровень

1. Дайте определение жизненному циклу проекта

- А) организация (проектирование учреждений, отраслей, сфер жизнедеятельности);
- Б) мероприятие (в первую очередь массовое);
- В) промежуток времени, отведенный на проект;
- Г) период внедрения проекта

2. Что представляет собой функция управления?

- А) временное предприятие, действия внутри которого направлены на достижение уникальной цели в условиях ресурсных и других ограничений и во время определенного жизненного цикла.
- Б) целенаправленная деятельность по воздействию субъекта на процессы, состояние, направления развития социального проекта.
- В) конкретные направления деятельности в рамках управления, которые целиком могут выполняться руководителем проекта или делегироваться другим участникам социального проекта
- Г) совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели

3. Проект – это ...

- А) инженерная, техническая, организационно-правовая документация по реализации запланированного мероприятия
- Б) ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с ограничениями расходования средств и со специфической организацией
- В) группа элементов (включающих как людей, так и технические элементы), организованных таким образом, что они в состоянии действовать как единое целое в целях достижения поставленных перед ними целей
- Г) совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели

4. Что такое риск?

- а) разновидность ситуации, объективно содержащая высокую вероятность невозможности осуществления цели

б) наличие факторов, при которых результаты действий не являются детерминированными, а степень возможного влияния этих факторов на результаты неизвестна)

в) следствие действия либо бездействия, в результате которого существует реальная возможность получения неопределенных результатов различного характера

5. Факторы, которые влияют на уровень финансовых рисков подразделяются на:

- а) объектные и субъектные;
- б) позитивные и негативные;
- в) простые и сложные.

6. Какие потери можно отнести к потерям времени

- а) невыполнение сроков сдачи объекта
- б) потери ценных бумаг
- в) выплата штрафа
- г) уменьшение выручки вследствие снижения цен на реализуемую продукцию
- д) уплата дополнительных налогов

7. Как называется процесс использования механизмов уменьшения рисков?

- а) диверсификация;
- б) лимитирование;
- в) хеджирование.

Повышенный уровень

8. Задачи, которые включает формирование концепции проекта

- А) Анализ проблемы и потребности в проекте
- Б) Сбор исходных данных
- В) Определение целей и задач проекта
- Г) Разработка концепции по отдельным функциям управления проекта
- Д) Организация и контроль выполнения работ
- Е) Утверждение окончательного бюджета проекта
- Ж) Подписание контрактов и контроль за их выполнением

9. Непосредственное инициирование проекта включает в себя ...

- А) Принятие решения о начале проекта

- Б) Определение и назначение управляющего проектом
- В) Принятие решения об обеспечении ресурсами выполнения первой фазы проекта
- Г) Анализ проблемы и потребности в проекте
- Д) Сбор исходных данных
- Е) Организация и контроль выполнения работ
- Ж) Утверждение окончательного сводного плана управления проектом

10. Факторы, которыми характеризуются проектные риски и на основе которых формируется план управления рисками

- А) Рисковое событие
- Б) Вероятность наступления рискованного события
- В) Размер потерь в результате наступления рискованного события
- Г) Степень агрессивности внешней среды
- Д) Уровень инфляции
- Е) Конкуренция среда
- Ж) Региональное законодательство

11 Концепция проекта

- А) должна быть согласована ключевыми участниками проекта: заказчиком, инвестором, спонсором и др.
- Б) обязательно содержит описание целей проекта, его основных параметров
- В) утверждается в завершении фазы инициации проекта
- Г) обязательно содержит сводный календарный план проектных работ
- Д) обязательно должна быть оформлена в виде паспорта проекта
- Е) обязательно должна содержать концепции по управлению коммуникациями, поставками и контрактами

12. Какие потери можно считать финансовыми?

- а) потери ценных бумаг+
- б) потери сырья
- в) невыполнение сроков сдачи объекта
- г) выплата штрафа+
- д) уплата дополнительных налогов+
- е) уменьшение выручки вследствие снижения цен на реализуемую продукцию+

13. Анализ риска- это _____

- а) систематизация множества рисков на основании каких-либо признаков и критериев, позволяющих объединить подмножества рисков в более общие понятия
- б) систематическое научное исследование степени риска, которому подвержены конкретные объекты, виды деятельности и проекты
- в) начальный этап системы мероприятий по управлению рисками, состоящий в систематическом выявлении рисков, характерных для определенного вида деятельности, и определении их характеристик

14. Принцип действия механизма диверсификации – это _____

- а) избежание рисков;
- б) разделение рисков;+
- в) снижение рисков.

ВЫСОКИЙ

15. _____ – это уникальный процесс, состоящий из совокупности скоординированных и управляемых работ с начальными и конечными датами, предпринятый для достижения результатов, соответствующий конкретным требованиям, включая ограничения по срокам, стоимости и ресурсам.

- А) План
- Б) Дорожная карта
- В) Проект
- Г) Программа

16. Расставьте понятия в соответствии с существующей иерархией

1. Стратегия
2. Миссия
3. Цель
4. Проект

17. Упорядочите шаги, выполняемые при разработке расписания проекта

А	Шаги, выполняемые при разработке	№ п/п
---	----------------------------------	----------

	расписания проекта	
А	Декомпозиция пакетов работ до уровня операций	
Б	Изменения сроков проекта	
В	Оптимизация расписания проекта	
Г	Составление списка требуемых проекту ресурсов	
Д	Оценка длительности работ проекта	
Е	Определение взаимосвязей между пакетами работ/операциями проекта	
Ж	Утверждение расписания проекта	

18. Идентификация риска – это _____

- а) систематизация множества рисков на основании каких-либо признаков и критериев, позволяющих объединить подмножества рисков в более общие понятия
- б) начальный этап системы мероприятий по управлению рисками, состоящий в систематическом выявлении рисков, характерных для определенного вида деятельности, и определении их характеристик
- в) систематическое научное исследование степени риска, которому подвержены конкретные объекты, виды деятельности и проекты

19. Риски, которые могут нести в себе как потери, так и дополнительную прибыль называются _____

- а) чистыми
- б) критическими
- в) спекулятивными

20. Обмен финансовыми активами или обязательствами для улучшения их структуры и снижения возможных потерь называется

- а) своп;
- б) хеджирование;
- в) репо.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль): все профили подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.01.03 Практикум по профессиональной коммуникации на иностранном и русском языках

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия				Осуществлять академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Кейс-задача* по осуществлению академического и профессионального взаимодействия на русском языке	Вопросы для собеседования на зачете	Владеть современными информационно-коммуникативными средствами для коммуникации	Кейс-задача* по использованию коммуникативных стратегий и тактик	Вопросы для собеседования на зачете

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл

Высокий	На соответствие	8в: 1) – А, 2) – Б, 3) – Б, 4) – А	1-2 3-4	1 2
	Установление последовательности	9в: 2, 1, 3	1 2 3	0 1 2
	На дополнение (только ввод числа)	10в – 1, 3, 5	1 2 3	0 1 2
Повышенный	Множественный выбор	4в – 2, 3	1 2	0 1
	На дополнение (только ввод числа)	5в – 2, 3, 4, 6	1-2 3-4	1 2
		6в – 1, 2, 3, 4	1-2 3-4	1 2
Установление последовательности	7в: 1, 3, 5, 2, 6, 4	1-2 3-4 5-6	1 2 3	
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных Бинарный ответ (да/нет)	1в – 2	1	1
		2в – 2	1	1
	Множественный выбор	3в – 1, 2	1 2	0 1

1. Целью аргументирующей речи является:

- 1) побуждение к действию;
- 2) выражение и доказательство собственного мнения, какой-либо точки зрения;
- 3) выражение собственных эмоций и возбуждение определенных эмоций в целевой аудитории;
- 4) нет правильного ответа.

2. Педагогика сотрудничества реализуется, когда преподаватель постоянно подчеркивает разницу между собой как более опытным, знающим, понимающим и учащимися, обязанными его слушаться:

- 1) да;
- 2) нет.

3. К невербальным средствам общения относятся:

- 1) индивидуальные особенности личности человека: высота и тембр голоса, психологический тип, темперамент, характер и скорость мыслительных и эмоциональных реакций;
- 2) мимика, взгляд, жесты, телодвижения, позы, дистанция;
- 3) используемый говорящим индивидуальный вариант языковой системы;
- 4) нет правильного ответа.

4. К видам педагогического взаимодействия относятся:

- 1) внушение;
- 2) эмоциональное заражение;
- 3) мотивация подражания учителю;
- 4) нет правильного ответа.

5. Конфликтности педагогической коммуникации способствует:

- 1) учет межкультурных различий учащихся;
- 2) игнорирование учителем мнения учащегося;
- 3) вторжение учителя в личную зону ученика;
- 4) технические шумы;
- 5) позитивный настрой;
- 6) нарушение этических норм, бестактность.

Ответ: _____

6. Наряду с психологическими и социальными барьерами коммуникации выделяют также:

- 1) физиологические;
- 2) культурные;
- 3) технические;
- 4) языковые.

Ответ: _____

7. Установите последовательность речевых действий в жанре самопрезентации педагога:

- 1) приветствие;
- 2) рассказ о своих сильных качествах;
- 3) представление имени, отчества, фамилии;
- 4) благодарность аудитории, прощание;
- 5) сведения об образовании;
- 6) описание хобби.

Ответ: _____

8. Какие коммуникативные стратегии реализованы во фразах:

- 1) «Давайте все вместе обсудим эту проблему!»;
- 2) «Учитель всегда прав!»;
- 3) «Свое мнение оставьте при себе»;
- 4) «Пожалуйста, ответьте на мой вопрос как можно короче!».

А. Кооперативная коммуникативная стратегия;

Б. Некооперативная коммуникативная стратегия;

Ответ: 1) – ____, 2) – ____, 3) – ____, 4) – ____.

9. Установите последовательность смысловых блоков в побуждающей речи:

- 1) призыв
- 2) факт
- 3) эмоции

Ответ: _____

10. Жест скрещенных на груди рук означает:

- 1) пассивность, недостаток воли;
- 2) открытость;
- 3) дистанцирование, изоляцию от собеседника;
- 4) готовность к коммуникации;
- 5) негативное отношение к партнеру / воспринимаемой информации.

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1	
2	Б	Бинарный ответ (да/нет)	2	Правильный ответ – 1	
3	Б	Множественный выбор	1, 2	Совпадений	Балл
				2	1
				0-1	0
4	П	Множественный выбор	2, 3	Совпадений	Балл
				2	1
				0-1	0
5	П	На дополнение (только ввод числа)	2, 3, 4, 6	Совпадений	Балл
				3-4	2
				1-2	1
				0	0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	1, 2, 3, 4	Совпадений	Балл
				3-4	2
				1-2	1
				0	0
7	П	Установление последовательности	1, 3, 5, 2, 6, 4	Совпадений	Балл
				5-6	3
				3-4	2
				1-2	1
				0	0

8	В	На соответствие	1) – А 2) – Б 3) – Б 4) – А	Совпадений	Балл
				3-4	2
				1-2	1
				0	0
9	В	Установление последовательности	2, 1, 3	Совпадений	Балл
				3	2
				2	1
				0-1	0
10	В	На дополнение (только ввод числа)	1, 3, 5	Совпадений	Балл
				3	2
				2	1
				0-1	0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт исторического, правового и социально-гуманитарного образования

Кафедра культурологии и социально-экономических дисциплин

К.М.01.04 КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Направление 09.04.03 Прикладная информатика

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) «Прикладная информатика в цифровой экономике»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособранзором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.01.04 КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	содержание современных теорий кросс-культурной коммуникации; особенности национальных стилей коммуникаций в условиях глобализации; специфи	Разбор задач и учебных заданий (в группах, парах)	Вопросы для собеседования на зачете	осуществлять кросс-культурные коммуникации; применять теории кросс-культурного менеджмента для анализа ситуаций, возникающих в многонациональных коллективах, в педагогических организациях; разбираться в	Правильное логичное решение задач по кросс-культуре	Выполнение заданий	терминологией и основными понятиями курса «Кросс-культурные коммуникации»; навыками командообразования, формирования и поддержания благоприятного психологического климата в различных коллективах; методами преодоления кросс-культурных	Правильный выбор стратегии решения проблемных ситуаций, отраженных в задачах	Вопросы для собеседования на зачете

	ку управлен ия кросс- культурн ыми коммуни кациями и пути преодоле ния барьеров в кросс- культурн ой среде; методы принятия стратеги ческих решений в условиях кросс- культурн ой среды.			особенностях национальн ых стилей управления и факторах, их определяющи х, а также применять полученные знания в практической деятельности.			барьеров; проявлять толерантность по отношению к представителя м других культур; строить эффективные кросс- культурные коммуникации .		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На формирование критического мышления (установление последовательности, построение мыслей) На соотнесение логическое	№ 4. 1. Полихронная 2. Монохронная 3. Монохронная 4. Монохронная 5. Монохронная 6. Монохронная 7. Полихронная	8-10 7-6 5-4 3-2 0-1	90-100 80-90 60-80 40-60 0-40

		<p>№ 10. - институциональный (4) - бытовой (3) - бытийный (2) - разговорный (1)</p> <p>№ 16. Гулливер - дядя Степа Мэри Поппинс - Арина Родионовна Том и Джерри - Заяц и Волк Холокост - Гулаг Фукусима. - Чернобыль Белоснежка - Спящая красавица Мальчик с пальчик - Дюймовочка Джеймс Бонд - Штирлиц Казанова - Ловелас Колобок - Шрек Мария Селеста (Целеста) - Летучий голландец Тарас Бульба - Иван Грозный</p> <p>№17. русские (патриотизм, открытость, доверчивость, широта природы, соборность, самоотверженность, чувствительность), американцы (культ частной жизни, расчетливость, соперничество, самоуверенность), англичане (законопослушность, вежливость, дисциплина, тонкое чувство юмора и слова) шотландцы (независимость, терпение, рационализм), ирландцы (алкоголизм, любовь к пиву, прижимистость, осторожность, пессимизм, равенство) немцы (пунктуальность, тяга доходить до крайностей) французы (непринужденность в общении. неприхотливость, жизнерадостность, дружелюбие) китайцы (трудолюбие, чувство</p>		
--	--	---	--	--

		<p>команды) японцы (профессионализм, самостоятельность как качество личности, сдержанность, невмешательство в частную жизнь, бережливость)</p> <p>№ 26. 1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц – Ленина, К.Маркса, З.Валиди, памятников – С.Юлаеву, В.И.Ленину и др., и т.д.) 2 Значение истории России для современной жизни нашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – марки машин «Победа», «Волга», и т.д.) 3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики). 4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?</p>		
Повышенный	Решение задач (множественный выбор)	Даны в таблице «Система оценивания диагностической работы» (задачи №№ 3, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 19, 20, 22, 23, 25, 27, 28)	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)	

			Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)	
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Даны в таблице «Система оценивания диагностической работы» (задачи №№ 1, 2, 8, 11, 12, 13, 18, 21).	8-10 7-6 5-4 3-2 0-1	90-100 80-90 60-80 40-60 0-40

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

Задачи по дисциплине «Кросс-культурные коммуникации»

Вопросы для изучения:

1. Языковая компетенция. Различия культур. Непонимание в межкультурной коммуникации. № 1, 2
2. Механизмы коммуникации. Расхождение информации. № 3
3. Невербальная коммуникация. Монохронная и полихронная культура. № 4
4. Вербальная и невербальная коммуникация. № 5, 6, 9

5. Уровни коммуникации. Массовая, публичная коммуникация. № 8,
6. Модели коммуникационных процессов. Линейная, интерактивная, транзакционная модели. Ограничение информативности высказываний. № 7
7. Дискурс. Бытовой, бытийный, разговорный, институциональный дискурс. № 10
8. Национально-культурные особенности построения дискурса. № 11

9. Типы языковой личности. Семантический, тезаурусный и мотивационный уровни языковой личности. № 12, 13
10. Семиотическая концепция культуры. № 14
11. Язык как знаковая система. Культурный код. № 15
12. Прецедентные феномены в межкультурной коммуникации. № 16, 17
13. Механизмы межкультурной коммуникации. Конвергентное и дивергентное мышление. Абстрагирование и фильтрация информации. Упрощение и ассоциирование. Заполнение пробелов и интерпретация. № 18, 19, 20

14. Виды культурных кодов: соматический, пространственный, временной, предметный, зооморфный, духовный. Процессы смешения и переключения кодов. № 21

15. Этническое своеобразие. № 22, 23, 24

16. Этноцентризм. Культурный релятивизм. № 25

17. Специфика проявления национального характера. № 26, 27, 28

Задание 1. Поведение иностранцев часто представляется нам иррациональным и противоположным тому, что мы считаем очевидным. Прочитайте следующий текст и попытайтесь определить причины поведения итальянцев, японцев и финнов в описанной ситуации.

Как-то мне довелось быть руководителем английской языковой летней школы в Северном Уэллсе для взрослых слушателей из трех стран – Италии, Японии и Финляндии. Интенсивные занятия чередовались с вечерними развлечениями, а также экскурсиями по историческим и живописным местам. Мы запланировали восхождение на гору Сноудон в среду, но накануне пошел сильный дождь. Около 10 часов вечера во время танцев ко мне подошла дюжина финских студентов с предложением отменить экскурсию – в самом деле, не очень-то весело взбираться вверх по грязным склонам Сноудона при проливном дожде. Разумеется, я согласился и объявил об отмене. И тут же был окружен протестующими итальянцами: зачем отменять мероприятие, которого (освобождения от уроков) они так ждали? И потом, экскурсия уже оплачена, так как входит в общую стоимость курса, а от мелкого дождика еще никто не умирал. И что это с финнами – разве они не слывут выносливым народом? В некотором замешательстве, я решил узнать мнение японцев. Те были очень и очень тактичны: с одной стороны, если итальянцы хотят в поход, то они с удовольствием присоединятся; с другой стороны, если мы отменим путешествие, они будут рады остаться и позаниматься лишней денек. Итальянцы принялись высмеивать финнов, те хмурились, что-то бормотали в ответ и, повидимому, чтобы не «уронить своего лица», согласились идти. Было объявлено о том, что экскурсия состоится. Дождь шел всю ночь и все утро, пока я завтракал. По расписанию автобус должен был отправиться в 8.30.

В 8.25, прикрываясь зонтом от ливня, я побежал к автобусу. В нем сидели 18 хмурых финнов, 12 улыбающихся японцев и ни одного итальянца. День был ужасный, и мы только потеряли время. Дождь лил, не переставая; на вершине горы мы пообедали и побрели назад. Покрытые грязью, к 5 часам мы вернулись, чтобы увидеть итальянцев, которые пили чай с шоколадным печеньем. В этот день они благоразумно остались дома. Когда финны спросили почему, итальянцы ответили: «Шел дождь».

Задание 2. Прочтите тексты и определите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации могут оказать описанные в текстах различия культур. Владение какими компетенциями требуется для избегания непонимания в каждом конкретном случае?

Русский жест поманить к себе рукой, совершаемый (для правой - правой) рукой, поднятый на уровень груди или плеча, пальцы сложены вместе, слегка согнуты и направлены вверх, ладонь при этом движется в скребковом движении в сторону самого жестикулирующего. Жест выражает «просьбу подойти»; так один человек может подзывать к себе другого.

Арабы же понимают сходную жестовую форму – пальцы и ладонь «рабочей» руки, однако, направлены вниз – как «настоятельную просьбу или требование уйти», то есть в прямо противоположном смысле.

Задание 3. Прочитайте текст и объясните причины расхождения информации на «входе» и «выходе», используя свои знания о механизмах коммуникации.

09.01.1991 министр иностранных дел Ирака Тарик Азиз и госсекретарь США Джеймс Бейкер встретились в Женеве, чтобы в последний раз попытаться найти компромисс и избежать войны. Рядом с Азизом сидел брат иракского президента Саддам Хусейн. Бейкер в ходе переговоров использовал только вербальный канал коммуникации, не учитывая особенностей использования паралингвистических средств коммуникации в арабской культуре. Он четко и ясно заявил, что США атакуют Ирак, если тот не выведет свои войска из Кувейта. Однако члены иракской делегации больше внимания уделили не тому, что он сказал, а тому, как это было сказано, и пришли к выводу о том, что американцы своей угрозы не реализуют. В Багдад было передано следующее: «The Americans will not attack. They are weak. They are calm. They are not angry. They are only talking» (букв. «Американцы атаковать не будут. Они слабы. Они спокойны. Они не сердиты. Они только говорят»). Через 6 дней американцы начали операцию «Буря в пустыне», унесшую жизни 175 человек.

Задание 4. Определите, к какой культуре (монокронной или полихронной) относится бизнесмен, если он...

- 1 ... ценит те деловые встречи, на которых одновременно рассматриваются несколько вопросов?
- 2 ... считает, что заглядывать в будущее противоречит его религиозным убеждениям?
- 3 ... отрицательно относится к изменениям в повестке дня заседаний?
- 4 ... уверен, что выполнение задачи является более важным, чем отношения с людьми, которые оказывают ему содействие?
- 5 ... стремится закончить порученное дело к установленному сроку?
- 6 ... полагает, что опоздание – это проявление грубости и неуважения?
- 7 ... отдает предпочтение работе с гибкими временными рамками?

Задание 5. Одинаковые или очень похожие друг на друга жесты могут иметь в разных культурах разные смыслы. Прочтите текст и определите, какие различия в интерпретации жеста послужили основой для коммуникативной неудачи. Найдите собственные примеры подобных несовпадений и обсудите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации они могут оказать.

Чернокожий студент из Колумбии, встретив на территории кампуса Мичиганского университета двигавшихся ему навстречу двух девушек, белых американок-англосаксонок, которые в тот момент шли на факультет славистики писать контрольную работу по польскому языку, поднял правую руку вверх и выставил ее чуть вперед в сторону девушек. Указательный палец и мизинец руки тоже были вытянуты вверх, а остальные пальцы были сомкнуты в кулак. В тот же момент молодой человек несколько раз повел, покрутил рукой из стороны в сторону. По лицам студенток и их поведению было ясно видно, что они этим чрезвычайно оскорблены и возмущены. Девушки моментально резко отвернулись, развернулись и пошли другой дорогой. Самым поразительным в этой неприятной ситуации было неприкрытое удивление и недоумение, которые легко читались на лице колумбийца. В Америке жест рога считается очень неприличным, особенно применительно к лицу противоположного пола. Жест обозначает «рогоносца», имеет четко выраженные сексуальные коннотации и крайне оскорбителен для

адресата. Но вот чему тогда, казалось бы, мог удивляться юноша – ведь подобная реакция девушек не должна была бы оказаться для него слишком неожиданной?

Задание 6. Прочитайте следующие тексты об особенностях английского коммуникативного поведения. Сравните его с коммуникативным поведением русских. Какие схожие и отличительные черты вы смогли выявить?

1) Как известно, на приветствие *How're are you?* англичане, независимо от реального состояния дел, всегда отвечают одинаково позитивно – *I'm fine / I'm great / I'm very well* и т.д. С одной стороны, это можно объяснить позитивным взглядом на жизнь, а также нежеланием обременять других своими проблемами. Но, с другой стороны, это – своеобразная коммуникативная преграда, забор (*hedge*), который окружает англичанина, подобно тому, как настоящая изгородь окружает его дом.

2) Поскольку на откровенную беседу англичане практически не способны, они изобрели невероятное количество метафор, набор которых всем известен, и все, пользуясь этим набором, чувствуют себя достаточно комфортно. Им преданно служит огромное количество банальностей, которые они часто и с удовольствием вытаскивают на свет божий, чтобы поддержать в воздухе мячик беседы или же прикрыть собственное нежелание говорить что-либо конкретное по тому или иному вопросу. Переходя от одного клише к другому, опытный собеседник может искусно избежать как излишней категоричности, так и чрезмерной расплывчатости собственных суждений, каков бы ни был предмет разговора.

3) Никто лучше англичанина не умеет уединяться даже среди многочисленных друзей. Не нарушая приличий, он способен отлично быть наедине с самим собой среди огромной толпы, предаваться своим размышлениям, делать все, что ему угодно, никогда не стесняя ни себя, ни других. Однако, несмотря на необщительность, он не индивидуалист. Англичане в группе обладают высокой силой психологического сцепления. При этом они собираются вместе не чувствовать и переживать, а действовать.

Задание 7. Одним из общих требований успешной коммуникации является её информативность. Но представление о том, что значит быть информативным, зависит от конкретной культуры. Прочитайте текст о малагасийцах и попробуйте установить причины ограничений информативности высказывания. Как бы были расценены эти ответы европейцами?

- Если по деревенской улице идет группа мужчин, и вы спросите их, куда они направляются, то услышите: «Да вот идем, немножко так в северном направлении двигаемся».

- Если спросить деревенского жителя о будущем событии, которое, казалось бы, произойдет наверняка (например, о ежегодном празднике), то ответ будет примерно таким: «Я точно не знаю» или «Кажется, где-то в июне», хотя точная дата праздника известна всем в деревне.

- Если вы спрашиваете одного из членов какой-либо семьи, когда другой член этой семьи вернется домой, ответ будет примерно такой: «Если ты придешь до заката, то вряд ли застанешь его».

- Женщина, обращаясь к сыну, может спросить: «Человек еще спит?», при этом «человек» – ее собственный муж, спящий в соседней комнате.

- Обращаясь к вам, малагасиец может сказать: «Тебя кто-то ищет», и этот кто-то может быть вашим братом, о чем говорящему хорошо известно.

Задание 8. Прочитайте рассказ об африканских средствах массовой информации и скажите, какие аналогии с современными средствами масс-медиа Вы могли бы провести.

Масс-медиа по-африкански

Другое дело – тамтамы общинные, общественные, публичные, которые используются для передачи сообщений на большие расстояния. Причем такое сообщение может передаваться как от деревни к деревне, по принципу релейных линий, так и от одного поселка сразу многим, по принципу «куста». В обоих случаях получателями информации могут быть одновременно сотни и тысячи африканцев, жителей одной местности.

Итальянский журналист Альберто Онгаро попытался экспериментально проверить возможности тамтамов для передачи сообщений на большие расстояния. Дело происходило недалеко от Абиджана, столицы Берега Слоновой Кости, и ему пришлось вооружиться переводчиком с одного из местных языков – якуба, – которого не знал ни он, ни его коллега Шанна.

Углубившись в джунгли, он со своей группой из переводчика и тамтаmistов прибыли в предварительно намеченное место. От группы Шанны его отделяло примерно 10 километров. И вот в точно обусловленное время Онгаро услышал первые удары тамтама. Несмотря на большое расстояние, звуки были очень хорошо различимы: низкие и высокие, они, повторяясь в определенной последовательности, плыли над лесом.

– Нас вызывают, – сообщил переводчик.

Теперь и тамтаmistы Онгаро встали к своим «аппаратам» и принялись выбивать точно такую же последовательность сигналов. Дальнейший диалог через тамтамы протекал так.

– Где ты находишься?

– Мы у холма рядом с деревней. Почему ты не дождался меня утром?

– Ты еще спал, и мне не хотелось тебя будить.

– Ты далеко от Бианкумы?

– В восьми километрах. Машину оставил на обочине.

– Много успел сделать фотографий?

– Пока мало. Когда я вышел, было еще темно.

Тут их разговор прервался. Несколько минут ожидания, и вот тамтам Шанны снова «заговорил»:

– К нам пришел один парнишка, приглашает к себе. Я вызову вас позже...

Задание 9. Прочитайте следующий текст. Разбейтесь на пары и обменяйтесь репликами согласия/несогласия. Попробуйте догадаться, к какой культуре относится ваш речевой партнер и что он вам ответил.

У айнов на севере Японии кивок головой не известен; для выражения смысла «да» айны пользуются руками, а именно в знак подтверждения и согласия обе руки приставлены к груди и движутся вверх-вниз открытыми ладонями кверху. Для выражения смысла отрицания правая рука с ладонью, направленной в сторону адресата, движется несколько раз справа налево и обратно. Абиссинцы невербально кодируют смысл «да» следующим образом: они резко откидывают голову чуть назад и поднимают брови, а смысл «нет» передают резким толчком головы к правому плечу. Чернокожие пигмеи семанги из центральной части Малайзии, чтобы выразить смысл «да», резко выдвигают подбородок вперед, а для обозначения «нет» опускают вниз глаза. Арабы, желая выразить смысл «да», покачивают головой из стороны в сторону (а смысл «нет» они передают, вскидывая голову и обычно слегка щелкая при этом языком). Люди из народа даяки, проживающего на острове Борнео, в качестве жеста «да» поднимают глаза, бенгалец из Калькутты в знак согласия быстро помотает головой четыре раза по дуге от плеча, а маори для невербального выражения того же смысла поднимет голову и подбородок. Греки выражают эмоционально окрашенное отрицание таким образом: они откидывают голову назад, закрывают глаза, часто при этом качая головой из стороны в сторону. Некоторые группы индейцев Парагвая для отрицания морщат нос и закрывают глаза; губы их при этом выдвигаются вперед, как в нашем жесте «надуть губы».

Задание 10. Проанализируйте следующие тексты и определите, к какому типу дискурса они относятся.

1) В этой связи подробнее остановлюсь на международном энергетическом сотрудничестве... В энергетической сфере Россия ориентируется на создание единых для всех рыночных принципов и прозрачных условий. Очевидно, что цена на энергоносители должна определяться рынком, а не являться предметом политических спекуляций, экономического давления или шантажа. Мы открыты для сотрудничества. Зарубежные компании участвуют в наших крупнейших энергетических проектах. По различным оценкам, до 26 % добычи нефти в России, – вот вдумайтесь в эту цифру, пожалуйста, – до 26 % добычи нефти в России приходится на иностранный капитал ... Экономическая безопасность – это сфера, где всем следует придерживаться единых принципов. Мы готовы честно конкурировать.

2) До сих пор большинство нашего населения почему-то полагает, что здоровье – проблема сугубо медицинская. Но существуют четкие расчеты: в развитом мире вклад медицины в здоровье населения, то есть в лечение, исправление врожденных аномалий и т.д., составляет всего лишь 12–13 %. Остальное гарантируют правильный образ жизни самих людей, приличная экология, питание, хорошее социальное самочувствие населения. Но у нас пока вклад медицины – целых 50 %. И в России множество больных! Первейшая причина этого – как раз наплевательское отношение к собственному здоровью.

3) Я выскажу вам свою мысль по этому вопросу. Эта мысль проста. Мы – солдаты. Я считаю себя солдатом, ибо я всю жизнь работал в области военных вопросов, и для меня, как военного, вопросы Армии и Флота представляются нераздельными. Я скажу вам следующее. Мы глубоко убеждены в том, что возродит Россию ее Армия. Без Армии нет государства, – нет государственности, скажу более: нет основ общественной и имущественной безопасности, нет свободы. Армия есть фундамент, на котором стоит государство, и если нам не удастся создать дисциплинированной силы, мы не создадим государства. К этому приводит история не исключительно только России, но и всего человечества.

4) Священное Писание утверждает абсолютную необходимость института гражданской власти в пораженном грехом мире. Цитирую апостола Павла: «Противящийся власти противится Божиему установлению». Силы зла, увы, реальны, и чтобы люди могли жить мирно,

трудиться, растить детей, необходимо государство, которое будет сдерживать зло, в том числе и силой. Мы видим, что там, где государство исчезает или ослабевает настолько, что уже не может исполнять свои функции, в обществе водворяется хаос. Православные христиане, по заповеди апостола, молятся «за царей и за всех начальствующих, дабы проводить нам жизнь тихую и безмятежную во всяком благочестии и чистоте», понимая, что такая жизнь обеспечивается служителями государства, которые пресекают злую волю преступников и готовы отразить нашествие иноплеменников. Поэтому большое место в православной традиции занимает этика государственного служения. В наших святцах немало имен царей, князей, правителей, воинов, отдавших свою жизнь служению ближним и защите Отечества. И это вовсе не случайно, ведь представители государственной власти, которые поддерживают порядок и пресекают беззаконие, исполняют миссию, возложенную на них Самим Богом. Вот что говорит об этом апостол Павел: «если делаешь зло – бойся, ибо тот, у кого власть, не напрасно носит меч: Он Божий слуга, отмститель в наказание делающему злое».

Задание 11. Прочтите следующие ситуации (А, Б), описывающие речевое поведение в условиях диалога восточной (японской) и западной культур. Основываясь на полученных знаниях, объясните речевое поведение коммуникантов в ситуациях А и Б, и объясните поведение японцев по отношению к девочке в ситуации В.

А. Однажды в жаркий летний день японский папаша вышел прогуляться со своими чадами. Он поинтересовался у продавца мороженого, из чего сделано «Супа-куруму» – супер-мороженое, изображенное на его фургончике. Продавец подробнейшим образом описал ингредиенты: ванилин, клубничное мороженое и фисташки, глазированные медом и шоколадом. Клиент не устоял перед соблазном. «Две порции, пожалуйста», – попросил он. «Прошу прощения, – ответил продавец, – но сегодня у нас вообще нет «Супа-куруму».

Б. Диалог из японского учебника по русскому языку (пример В. В. Красных):

– Мне кто-нибудь звонил?

– Да.

– Кто?

– Никто.

В. Десятилетняя Шиори Осава вернулась в Японию после шестилетнего пребывания с родителями в Германии. В школе ее восприняли как чужую. Ее «отрезали от коллектива и терроризировали как аутсайдера». Ее перевели в частную женскую школу, ситуация не улучшилась. Сегодня Шиори 33 года и она говорит о своем пребывании и общении в школе так: «Я приехала извне, у меня был другой опыт, другие впечатления. Я была гвоздем, выпирающим из стены. Мое положение улучшилось только, когда я стала осторожной и перестала высказывать свое мнение, упоминать Германию и, главное, воздерживаться от оценок».

Задание 12. Прочтите текст и определите тип языковой личности, представленный в анализируемом отрывке. Обратите внимание на лексикон, уровень образования, пол, возраст, социальную роль личности. Найдите собственные примеры различных типов языковых личностей и обсудите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации они могут оказать.

– Намылимся сегодня на булкотряс или в могильник?

– Не, давай сегодня не напрягаться, а покрутим жужу, а если шнурки против, то просто потусуемся в тамбуре и разрушим мозги.

- А может ужалимся где-нибудь в бункере или другой ничке?
- Можно у меня, если родичи свалят. Устроим бутылбол с бесплатной шарахункой.

Задание 13. Определите причину коммуникативного сбоя в приведенной ситуации общения. Какие компоненты содержания языковой личности были проигнорированы?

На азербайджанскую свадьбу пригласили русского парня. Он был в восторге от всей пышности азербайджанской свадьбы, от того, до чего ее весело празднуют, живая музыка его больше всего впечатлила. Но никто не кричал «горько», и он решил выкрикнуть во время пожеланий у микрофона: «А молодым пока ГОРЬКО!!!». Однако это вызвало бурный смех присутствующих. Жених невесту так и не поцеловал. Гость остался в неведении.

Задание 14. Найдите на сайтах интернета информацию о символических значениях цвета в разных культурах. Какие последствия могут иметь расхождения в цветовом символизме при межкультурном общении?

Задание 15. Изучите прецедентные тексты (ПТ), функционирующие в казахстанских СМИ. Определите, какие ПТ русской когнитивной базы послужили основой для их создания.

- 1) «Сирота казахская» (о патронных семьях).
- 2) «Астана не сразу строилась» (о реконструкции столицы).
- 3) «Первый блин баурсаком» (об инициативных проектах).
- 4) «Когда поют акыны» (о проведении концерта).
- 5) «Идет-гудет седьмой «Шабыт»» (о конкурсе творческой молодежи).
- 6) «Казахи всех стран, объединяйтесь» (о курултае казахов).
- 7) «Алматы все возрасты покорны» (о 150-летнем юбилее города).
- 8) «Торгай – город хлебный» (о развитии промышленности г. Торгай).
- 9) «До бога – высоко, до акимата – близко» (о беседе с акимом г. Актау).

Задание 16. Часто разные национально-прецедентные феномены в лингвокультурных сообществах актуализируют одно и то же явление или качество. Составьте пары из прецедентных имен, имеющих сходное значение.

Гулливвер, Мэри Поппинс, Том и Джерри, Холокост, Белоснежка, Мальчик с пальчик, Чернобыль, Джеймс Бонд, Казанова, Колобок, Мария Селеста (Целеста), Дюймовочка, дядя Степа, Шрек, Тарас Бульба, Арина Родионовна, Ловелас, Заяц и Волк, Спящая красавица, Иван Грозный, Гулаг, Летучий голландец, Штирлиц, Фукусима.

Задание 17. Составьте перечень черт национального характера русских, американцев, англичан, шотландцев, ирландцев, немцев, французов, китайцев, японцев, основываясь на следующем списке:

сдержанность, законопослушность, дисциплина, дружелюбие, самостоятельность как качество личности, открытость, доверчивость, самоуверенность, прижимистость, любовь к пиву, терпение, соборность, тонкое чувство юмора и слова, вежливость, трудолюбие, осторожность, патриотизм, чувствительность, неприхотливость, невмешательство в частную жизнь, чувство команды, культ частной жизни, расчетливость, пунктуальность, независимость, жизнерадостность, самоотверженность, профессионализм, пессимизм, бережливость, широта натуры, равенство, тяга доходить до крайностей, алкоголизм, рационализм, соперничество, непринужденность в общении.

Приведите примеры из книг, фильмов, опыта общения, подтверждающие эти стереотипные представления.

Задание 18. На каких стереотипных представлениях основаны следующие анекдоты? Приведите собственные примеры международных анекдотов, отражающих стереотипное представление о национальном характере представителей разных культур.

1) Тонет корабль. Капитан просит всех пассажиров перебраться в шлюпки, но пассажиры боятся прыгнуть с борта. Тогда капитан подходит к каждому пассажиру, что-то говорит им на ухо, и все быстро прыгают в шлюпки. Помощник интересуется:

– Капитан, а что вы им такое сказали?

– К каждому свой подход. Немцам я сказал, что это приказ. Американцам сказал, что это патриотично. А русским – что это запрещено.

2) Социологический эксперимент: двое мужчин и женщина на необитаемом острове.

Французы: мило живут втроем.

Англичане: все живут порознь, потому что их забыли представить друг другу при высадке.

Русские: Маша любит Васю, но живет с Петей; никто не помнит, с чего это началось; все ужасно запутано, все несчастны.

Евреи: достали где-то еще одну женщину.

Задание 19. Рассмотрите психологические стороны китайского речевого поведения через призму пословиц и известных изречений. Какие особенности, характерные для китайского речевого поведения, можно отметить?

1) Достойный человек говорит делами, ничтожный болтает языком.

2) Достойный человек говорит кратко и веско, никудышный человек говорит много и впустую.

3) Молчание вреда не приносит.

4) Много слов – много ошибок.

5) Недочитанная книга – не пройденный до конца путь.

6) Лучше оставить сыну одну книгу, чем горшок золота.

7) Большая река течет тихо, умный человек не повышает голос.

8) С плохим работником будешь бедствовать год, со сварливой женой – всю жизнь.

9) Когда женщина делает мужскую работу – семья процветает, когда мужчина берется за женское дело – семья разоряется.

10) Хороший муж не бьет жену, хорошая собака не бросается на кур.

Задание 20. Представьте себе, что вы находитесь в аэропорту перед вылетом в Англию. В зале отлета много пассажиров. Со всех сторон слышатся голоса. Вы слышите, как обсуждают погоду в Лондоне, футбольный матч в Барселоне, кризисную экономическую ситуацию в США, политические выборы в России, правила заполнения таможенных деклараций, время вылета и прилета самолета, ураган во Флориде, рождение ребенка у принцессы Кейт Уинстон.... Какую информацию вы, скорее всего, услышите? Ранжируйте информацию по значимости для вас. Будет ли это совпадать с тем, что выделяют для себя другие пассажиры? Почему? Какие факторы будут влиять на фильтрацию информации?

Задание 21. Проанализируйте следующую ситуацию межкультурного общения. Какие виды кодов были неправильно поняты партнерами и к чему это привело?

Немецкий бизнесмен открыл в Японии фирму, большинство служащих которой были уроженцами данной страны. Через некоторое время он закрыл дело, обвиняя своих сотрудников в неискренности, в том, что они постоянно пытаются его обмануть. Из его объяснений удалось установить, что главное раздражение вызывала у него манера японцев избегать смотреть ему в глаза.

Можно ли считать дресс-код одним из культурных кодов? Каким образом? Приведите примеры ситуаций, когда несоблюдение дресс-кода привело к срыву переговоров.

Задание 22. По определениям, характеризующим представителей различных национальностей, определите, к каким этническим группам относятся данные характеристики. Какие из перечисленных качеств вы считаете положительными, какие - отрицательными? Как вы сами оцениваете характеристику русских?

- 1) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, аккуратный, добросовестный, изящный.
- 2) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный.
- 3) Бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любящий выпить.
- 4) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный.
- 5) Трудлюбивый, любящий природу, дисциплинированный, скромный, вежливый, улыбчивый, ответственный, аккуратный, бережливый, любознательный, этноцентричный, преданный авторитету.

Задание 23. Прокомментируйте описанные ниже японские особенности коммуникативного поведения. Какие национально-специфические черты японской культуры они раскрывают?

Стереотипная форма разговора в Японии такая, в которой преобладают самоуничижительные формы: “жалкий тип” станет говорить о своей “мерзкой жене”, “глупой сестре”, о “детях – сущих кретинах”, о своем “жалком жилище” – “хлеве-развалюхе”, о ваших “царских покоях”, о “вашей супруге ослепительной красоты и редких добродетелей”. В разговорах люди всячески избегают слов “нет”, “не могу”, “не знаю”, словно это какие-то ругательства, нечто такое, что нельзя высказывать прямо, а можно выразить только иносказательно. Даже отказываясь от второй чашки чая, гость вместо “нет, спасибо” говорит “мне уже и так хорошо”.

Задание 24. Напишите подробный ответ на тему: «Межкультурная личность: миф или реальность?» Подкрепите свою точку зрения иллюстративными примерами.

Задание 25. Прокомментируйте следующие примеры интерпретации национального праздника чужой культуры по стандартам своей. В каком свете предстает знаменитый Кёльнский карнавал в первом сюжете и во втором? Выскажите свое отношение к проблеме «свои» / «чужие».

1) «Тысячи людей, собравшихся на площади, скандируют лозунги в состоянии экстаза; они идут по улице в одном направлении, выпадая из пивных и распевая песни. Вы в Кёльне конца второго тысячелетия – городе, в котором остановилось время. Полтора миллиона человек, выпавших из реальности, забывших о своем бюргерстве, экономности и добропорядочности, впали в языческую оргию, бродят пьяными по улицам, целуются с незнакомыми, пристают к девушкам и засыпают в чужих постелях. Это Кёльн, который сменил свое деловое лицо на хохочущую физиономию средневекового шута. Немец в ауте, переходящий дорогу на красный свет, одетый в рясу монаха-доминиканца, заставляет любого иностранца, махнув на все рукой, завалиться вслед за гражданином цивилизованной Германии в грязный кабац, раскачиваться там за столом, залитым пивом, и орать песни. ...Всего шесть марок, и будь ты президентом компании или простым мусорщиком – пьянство и разгул сравняют вас. Благородные фрау, студентки-отличницы, матери семейств превращаются в уличных девок. ...Человек живет душой, которая уходит куда-то в глубину, теперь его душа – это желудок, огромный живот, который надо набить сосисками, пирожками, залить пивом. Новая душа – желудок – жрет, она пожирает эти мгновения праздника, который живет всего несколько дней, – и не может насытиться»

2) Кёльнский карнавал немецкой справочной литературой интерпретируется как «...одно из старейших в Рейнских областях карнавалных празднеств, неотъемлемая часть картины культуры Германии. 11 числа 11 месяца в 11 часов дня начинается подготовка к карнавалу, который проходит в последнюю неделю перед великим постом. Празднества начинаются в так называемый "бабий четверг", когда женщины стремятся отрезать у мужчин как можно больше галстуков. В последующие дни в городе проходят костюмированные балы и уличные карнавалы шествия в различных районах города. Апогей праздника – "сумасшедший понедельник". В этот день проходит общегородское карнавальное шествие в центральной части города, его участники в красочных костюмах едут на открытых машинах или верхом на лошадях, бросают в толпу сладости и букетики цветов, выкрикивают традиционные карнавалы приветствия...».

Задание 26. Представьте, что вы – иностранец и в первый раз попали в ваш родной город. Как вы думаете, что может броситься в первую очередь в глаза человеку, который до этого ни разу не был в России? Вот несколько примеров того, на что можно обратить внимание.

- 1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц, памятников, торговых марках и т.д.)
- 2 Значение истории России для современной жизни вашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – сигареты «Корона Российской Империи», чай «Императорский», название духов «Императрица» и т.д.)
- 3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики).

4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?

5 Медицинские учреждения. Есть ли там информация на иностранных языках?

Задание 27. Просмотрите отрывки из фильмов «Сибирский цирюльник», «Особенности национальной охоты», «Легенда 17», а также ТВ-передачи или рекламные ролики, например, «Россия – щедрая душа», «Шок – это по-нашему» и т.д. Обсудите увиденное с точки зрения особенностей, присущих русской культуре и явно или скрыто присутствующих в предложенных отрывках. Вопросы для обсуждения:

- 1) Как вы считаете, какие особенности, характерные для русской культуры, раскрываются в этом эпизоде?
- 2) Как бы вы объяснили иностранцу, почему именно произошли увиденные события?
- 3) Какие выводы вы можете сделать о ценностях русской культуры на основании увиденных эпизодов?
- 4) Как вы оцениваете данные эпизоды и почему? Возможна ли другая оценка?

Задание 28. Прокомментируйте следующую ситуацию межкультурного общения. Как она может помочь иностранцам адаптироваться в России?

Студент факультета иностранных языков СГУ Сергей Цингаленок пригласил к себе на день рождения к 7 часам вечера своих друзей по студенческому общежитию. Вот как он описывал «съезд гостей»: «Немцы пришли в 6.55 и удивились, что никого нет. Китайцы пришли в 7.05 и долго извинялись за опоздание и объясняли причины. В 7.3 пришли русские и венгры и сказали: «Давайте начинать». Корейцы пришли в 8.3 и очень кратко извинились. Американцы пришли в 9.15, были очень рады, что вечеринка в разгаре и не сказали ни слова об опоздании. Остальные русские друзья потом шли всю ночь».

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В данной ситуации ярко проявились национальные особенности каждой группы. Р.Д. Льюис условно разбивает культуры мира на три типа: моноактивные, полиактивные и реактивные.	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Это кросс-культурная компетентность. В более узком – это владение невербальными средствами в аспекте межкультурной коммуникации.	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100</p>

				<p>баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
3	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Американский антрополог Гари Триандис в своей книге «Culture and Social Behavior», анализируя причины этого непонимания, отмечает, что, как было сказано, Бейкер использовал исключительно лингвистические средства коммуникации, игнорируя паралингвистические средства (жесты, тональность громкость голоса и др.), играющие важную роль во многих культурах, в том числе и в арабской.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9</p>

				баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
4	В	На соотнесение	1. Полихронная 2. Монохронная 3. Монохронная 4. Монохронная 5. Монохронная 6. Монохронная 7. Полихронная	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
5	П	Решение задачи (множественный выбор)	В руководстве Сэйтс Червенка (1972) сопоставляются американские и колумбийские жесты. В Колумбии, как нетрудно, впрочем, было предположить заранее, жест, исполненный юношей, не несет значений обиды и оскорбления, которые ему приписали девушки. По всей видимости, студент, очевидным образом не желавший обидеть девушек, попал в США относительно недавно, и ему в голову не пришла мысль о возможности иной интерпретации жеста. В его родной колумбийской культуре данная форма имеет два совсем других значения.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого

				материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
6	П	Решение задачи (множественный выбор)	Среди основных ценностей английской культуры исследователи чаще всего выделяют индивидуализм, рационализм, независимость, прагматизм, соревновательность, равенство, традиционализм, толерантность. Все они сказываются на образе жизни, межличностных отношениях и поведении.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
7	П	Решение задачи (множественный выбор)	Определение степени информативности высказывания зависит от двух объективных условий: содержит ли высказывание полезную информацию и является ли информация новой для	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов,

			<p>собеседника. Информация раскрывает сущность высказывания. Информация высказывания это все то, что для слушающего является новым, а не только то, что представляется ему ценным и интересным. Ценность представляет, прежде всего, информация новая и полезная, именно она является показателем информативности высказывания.</p>	<p>технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	<p>Тамтамный язык – это своеобразные звуковые иероглифы, удару барабана соответствуют не буквы, а понятийный фрагмент, о значении и о форме которого предварительно условились (И Горелов, В Енгальчев «Безмолвный мысли знак»). Азбука Морзе</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику</p>

				<p>применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
9	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Роль невербальной коммуникации в межкультурной коммуникации соответствует ее удельному весу в общении, по разным данным составляющему от 65 до 93 %.</p> <p>1. У айнов на севере Японии – обе руки приставлены к груди и движутся вверх-вниз открытыми ладонями кверху.</p> <p>2. Абиссинцы невербально кодируют смысл «да» следующим образом: они резко откидывают голову чуть назад и поднимают брови, а смысл «нет» передают резким толчком головы к правому плечу.</p> <p>3. Чернокожие пигмеи семанги из центральной части Малайзии выдвигают подбородок вперед.</p> <p>4. Арабы покачивают головой из стороны в сторону.</p> <p>5. Люди из народа даяки, проживающего на острове Борнео - поднимают глаза</p> <p>6. Бенгалец из Калькутты быстро мотает головой четыре раза по дуге от плеча.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>

10	В	На соотнесение	<ul style="list-style-type: none"> - институциональный (4) - бытовой (3) - бытийный (2) - разговорный (1) 	<p>50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка</p>
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	<p>В большинстве социальных ситуаций японец не управляет ходом беседы и не пытается ее поддерживать. В разговоре он не стремится господствовать или убеждать. Японец обычно делает короткие замечания и не произносит длинных тирад. Японцы проявляют очень большую избирательность в отношении собеседника, для них важна группа, к которой тот принадлежит. В связи с такой особенностью японцы воздерживаются от разговора с малознакомыми людьми и поэтому на различных конференциях и встречах часто остаются без компаньонов.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	<p>О.А. Кадилина предлагает классификацию языковых личностей, включающую три компонента: 1) слабая языковая личность; 2) усредненная языковая личность; 3) сильная (элитарная) языковая личность (Кадилина, 2011).</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100</p>

				<p>баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Способность говорящего варьировать способ языкового представления того или иного реального события. Говорящий строит свою речь с ориентацией на мир знаний адресата, приспособившая форму подачи информации к возможностям ее интерпретации.	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9</p>

				баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
14	П	Множественный выбор		50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
15	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Под прецедентным текстом мы понимаем «текст, фиксированный в сознании носителей языка данной языковой общности, представляющий факт культуры в широком понимании и актуализирующий некоторую ситуацию». Прецедентные тексты неоднократно воспроизводятся в речи носителей русского языка. К числу прецедентных высказываний принадлежат цитаты из текстов различного характера, а также пословицы и поговорки. ПТ имеет «фиксированную» структуру, воспроизводится «в готовом виде», не будучи словом, что сближает их с фразеологическими единицами в широком понимании.</p> <p>Сирота казанская. Москва не сразу строилась. Первый блин комом. Когда поют солдаты.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и</p>

			Идет-гудет Зеленый Шум. Пролетарии всех стран, объединяйтесь. Любви все возрасты покорны. Ташкент – город хлебный». До бога – высоко, до царя далеко.	практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
16	В	На соотнесение	Гулливер- дядя Степа Мэри Поппинс - Арина Родионовна Том и Джерри - Заяц и Волк Холокост - Гулаг Фукусима. - Чернобыль Белоснежка- Спящая красавица Мальчик с пальчик - Дюймовочка Джеймс Бонд - Штирлиц Казанова- Ловелас Колобок- Шрек Мария Селеста (Целеста) - Летучий голландец Тарас Бульба - Иван Грозный	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
17	В	На соотнесение	русские (патриотизм, открытость, доверчивость, широта натуры, соборность, самоотверженность, чувствительность), американцы (культ частной жизни, расчетливость, соперничество, самоуверенность), англичане (законопослушность, вежливость, дисциплина, тонкое чувство юмора и слова) шотландцы (независимость, терпение, рационализм), ирландцы (алкоголизм, любовь к пиву, прижимистость, осторожность, пессимизм, равенство) немцы (пунктуальность, тяга доходить до крайностей) французы (непринужденность в общении.	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка

			неприхотливость, жизнерадостность, дружелюбие) китайцы (трудолюбие, чувство команды) японцы (профессионализм, самостоятельность как качество личности, сдержанность, невмешательство в частную жизнь, бережливость)	
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Этнический стереотип – характерное явление обыденного сознания, выражающееся в относительно устойчивых представлениях о моральных, умственных, физических и других качествах, присущих представителям различных этнических групп. Этнические автостереотипы содержат большей частью комплекс положительных оценок.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
19	П	Решение задачи (множественный выбор)	Коммуникативная культура Китая опирается на конфуцианские и даосистские этические принципы, согласно которым мудрый человек должен жить по ритуалам и правилам, жить достойно. Он должен: идти путем золотой	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100

			<p>середины, быть уравновешенным, сдерживать проявление эмоций, знать свое место, не нарушать установленный порядок, не выставлять свои достоинства напоказ. Эти этические принципы и по сей день играют значительную роль в жизни китайцев.</p>	<p>баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
20	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Способы, по которым человек фильтрует информацию можно разделить на три типа. Уровень первый. Рефлексы. Уровень второй. Эмоции. Блокировка по принципу "вот это мне не нравится, а потому это все чушь и вообще неважно". Здесь уже задействуют более высокие отделы центральной нервной системы. Уровень третий. Логика. Двигаемся еще выше до отделам центральной нервной системы, дошли до верхних отделов мозга, неокортекса. "Я исключаю эту информацию, по следующим причинам..." Далее идет конкретное логическое обоснование.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9</p>

				баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	<p>Дресс-код (от англ. dress-code - кодекс одежды) - форма одежды, требуемая при посещении организаций, заведений, определенных мероприятий, а также правила ношения одежды в зависимости от социального класса человека, достатка, рода занятий, национальности, религии, семейного положения и даже сексуальной ориентации. Термин возник в Великобритании, но быстро распространился по всему миру.</p> <p>Дресс-код одним из культурных кодов.</p> <p>Ношение особой одежды персоналом предусмотрено законодательством, в частности:</p> <p><или>в продовольственных магазинах <или>на предприятиях общественного питания <или>на железнодорожном или воздушном транспорте</p> <p>То есть тут особая одежда требуется из соображений соблюдения санитарной безопасности и обеспечения узнаваемости компании.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
22	П	Решение задачи (множественный выбор)	1) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, аккуратный,	Умение самостоятельно принимать решение, решать

			<p>добросовестный, изящный. Англичане</p> <p>2) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный. Французы</p> <p>3) Бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любящий выпить. Ирландцы</p> <p>4) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный. Немцы</p> <p>5) Трудолюбивый, любящий природу, дисциплинированный, скромный, вежливый, улыбчивый, ответственный, аккуратный, бережливый, любознательный, этноцентричный, преданный авторитету. Русские</p>	<p>задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
23	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Японский стиль общения главной своей целью он ставит процесс понимания собеседниками друг друга. От собеседников ожидается, что они проявят интуитивную чуткость к значениям между слов. Сами же слова, вербальные выражения служат лишь намеками на реальное содержание, никто не ждет, что они будут восприняты как точные факты, отражающие реальность. В устном общении японцы часто испытывают робость, неловкость и смущение, когда беседуют с иностранцами. Последние поэтому находят японцев уклончивыми, пассивными и не</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и</p>

			<p>обладающими даром слова. На самом деле японцы просто не считают достоинством наступательную манеру общения: говорить без умолку для японца — не добродетель. Сдержанность вообще является нормой их поведения. К тому же репутация очень важна для японца, поэтому они избегают всего, что может поставить их в неловкое положение.</p>	<p>иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>
24	В	На формирование критического мышления	<p>Межкультурная личность – это индивид, ориентированный через свою культуру на другие. Глубокое знание собственной культуры – это фундамент заинтересованного отношения к другим культурам, а знакомство со многими национальными художественными культурами – основание для духовного обогащения и развития. Межкультурная личность – это интегративная характеристика личности, которая включает в себя совокупность таких качеств как толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а так же положительную мотивацию к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп), эмоционально-ценностное отношение к особенностям различных культур и их представителям, систему межкультурных знаний и умений, а ее содержание представляет единство и взаимообусловленность личностного, мотивационно-ценностного, информационного, деятельностного компонентов.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня</p>

				(неудовлетворительно, менее 50 баллов)
25	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Данное празднество причисляется к наиболее известным карнавалам. Он имеет специфику проведения, историю, а также словарь наиболее употребляемых во время ежегодного события слов (лексика карнавала, а именно кличи, названия дней карнавала, названия участников марша и коронных блюд). Следует отметить, что в Кёльне и близлежащих окрестностях распространён кёльнский диалект, поэтому организаторы карнавала выбирают для каждого года свой девиз, который чаще всего звучит именно на кёльнском диалекте, отличающимся от литературного немецкого произношения.</p> <p>Традиции Кёльнского карнавала начали закладываться еще в древнеримскую эпоху. Ведь именно римляне основали этот город, и их культура оказала значительное влияние на развитие Кёльна. Проходившие во второй половине декабря Сатурналии означали окончание земледельческих работ, отдых и веселье. Празднества длились несколько дней, во время которых господа и рабы уравнивались в правах.</p> <p>Христианская церковь средневековой Европы не одобряла разнузданное веселье. Поэтому проведение карнавала в Кёльне долгое время оставалось под запретом, который был снят лишь в 1800 г. Официальная история Кёльнского карнавала ведет отсчет с 1827 г. С тех пор этот праздник проводится ежегодно. Исключением были лишь годы Второй мировой войны.</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)</p> <p>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)</p>

26	В	На соотнесение	<p>1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц – Ленина, К.Маркса, З.Валиди, памятников – С.Юлаеву, В.И.Ленину и др., и т.д.)</p> <p>2 Значение истории России для современной жизни нашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – марки машин «Победа», «Волга», и т.д.)</p> <p>3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики).</p> <p>4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?</p>	<p>50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка</p>
27	П	Решение задачи (множественный выбор)	<p>Для русской культуры характерны: открытость, «всемирная отзывчивость», динамизм, а также такие бинарные оппозиции как европейское и азиатское, естественное и искусственное, стихийное и организованное, светское и духовное, коллективное и индивидуальное, официальное и оппозиционное.</p> <p>Русский менталитет является фундаментом русской культуры и тем, что, прежде всего, определяет культуру. Менталитет - это то, что складывается на протяжении длительного времени и определяет своеобразие той или иной нации. Так, составной частью менталитета русской культуры стали образы – пути, реки, лесостепи. Сложное действие оказывал на менталитет русского человека ландшафт его бескрайняя равнина,</p>	<p>Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);</p> <p>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)</p> <p>Изложение в пределах задач</p>

			отличающаяся пустынностью и однообразием, протяженностью и неопределенностью; она рождала чувства покоя, сна, пустынности, одиночества, уныния. Природа стала естественной частью культуры и жизни человека. Поэтому отношения природы и человека – это отношения двух культур, каждая из которых по-своему «социальна», обладает своими «правилами поведения»	курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
28	II	Решение задачи (множественный выбор)	Разное отношение представителей разных культур ко времени.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Представлены в виде следующих вопросов:

1. Понятие кросс-культурные коммуникации.
2. Коммуникация.
3. Культура.
4. Сущность кросс-культурной коммуникации.
5. Формы кросс-культурной коммуникации.
6. Кросс-культурная коммуникация на микро и макроуровнях.
7. Результаты кросс-культурной коммуникации.
8. Актуальная культура и культурная память.
9. Формы проявления кросс-культурной коммуникации.
10. Кросс-культурное прогнозирование.
11. Культурный детерминизм.
12. Глобализация.
13. Культуры мужские и женские.
14. Культура и цивилизация.
15. Восток и Запад.
16. Кросскультурные (межкультурные) исследования.
17. Типологии культур.
18. Основные черты кросс-культурной коммуникации.
19. Национальные культурные стереотипы: генезис и функции.
20. Культурный шок.
21. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации.
22. Культурные нормы и их роль в культуре.
23. Национальный характер: американцы.
24. Национальный характер: англичане.
25. Национальный характер: японцы.
26. Национальный характер: китайцы.
27. Национальный характер: русские.
28. Специфика понятия «конфликт культур».
29. Основные механизмы межкультурной коммуникации.
30. Формы межкультурной коммуникации.
31. Политическая культура, ее особенности.

32. Правовая культура и ее нормы.
33. Нравственная культура.
34. Художественно-эстетическая культура.
35. Этнос и этническая культура.
36. Элементы этнической культуры.
37. Миф как самосознание этноса.
38. Формирование наций и национальная культура.
39. Теория «диалога культур».
40. Сущность педагогического общения.
41. Стили педагогического общения.
42. Структура педагогического общения.
43. Функции педагогического общения.
44. Кросс-культурная компетентность.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины: **К.М.02.01(П) Практика** по получению опыта профессиональной деятельности по организации процедуры ГИА.

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействие участников образовательных отношений	А алгоритм диагностики и оценивания качества образовательного процесса; - формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-	Тестирование видов и форм контроля результатов обучения; задачи на разработку алгоритма оценивания результатов обучения	Задания на зачет по практике	применять формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов	Задания на подбор форм и методов контроля Разработка КИМов	Задания на зачет по практике	различными видами контрольно-измерительных материалов.	Кейс-задачи на использование КИМов в различных видах контроля Организация ГИА в школе	Задания на зачет по практике

	измерительных материалов;								
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 2
2	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 2

3	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 3
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	С	Правильный ответ – 3
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 2
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 3
7	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	С	Правильный ответ – 3
8	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 2
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	С	Правильный ответ – 3

10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 3
----	----------	--	----------	----------------------

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Выберите определение, соответствующее термину «контрольный измерительный материал»:

- A. Комплекс заданий стандартизированной формы
 - B. Комплект бланков ответов участника единого государственного экзамена
 - C. Сборник форм, протоколов, ведомостей для проведения государственной итоговой аттестации в пунктах проведения экзаменов
- ответ: - _.

2. Единый государственный экзамен является формой проведения государственной итоговой аттестации:

- A. По образовательным программам основного общего образования
- B. По образовательным программам среднего общего образования
- C. По образовательным программам основного общего и среднего общего образования

ответ: _.

3. Количество предметов, по которым проводится государственная итоговая аттестация, составляет:

- A. 12
- B. 14
- C. 16

ответ: _.

4. Какие учебные предметы являются обязательными для прохождения государственной итоговой аттестации?

- A. Русский язык и литература
- B. Математика и физика
- C. Русский язык и математика

ответ: _

5. Какая система оценивания используется при проведении единого государственного экзамена (кроме математики базового уровня)?

- A. 100-балльная
- B. 10-балльная
- C. 5-балльная

ответ: _

6. Контрольные измерительные материалы используются при проведении государственной итоговой аттестации в форме:

- А. Государственного выпускного экзамена
- В. Единого государственного экзамена
- С. Единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена.

ответ: _

7. Участники государственной итоговой аттестации с ограниченными возможностями здоровья проходят государственную итоговую аттестацию в форме

- А. Единого государственного экзамена
- В. Государственного выпускного экзамена
- С. Участник с ограниченными возможностями здоровья может выбрать любую форму прохождения государственной итоговой аттестации

ответ: _

8. Какую категорию участников единого государственного экзамена сопровождают в пункт проведения экзаменов сотрудники образовательных организаций

- А. Выпускников прошлых лет
- В. Обучающихся 11-12-х классов, выпускников текущего года
- С. Обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования

ответ: _

9. Выберите определение, соответствующее функциональным обязанностям организаторов в аудитории пункта проведения экзаменов:

- А. Проверка документов, удостоверяющих личность участников государственной итоговой аттестации, на входе в пункт проведения экзаменов
- В. Проведение инструктажа для работников пункта проведения экзаменов по антитеррористической и противопожарной безопасности
- С. Проведение краткого инструктажа для участников единого государственного экзамена до начала экзамена

ответ: _

10 Проверку ответов экзаменационной работы участников единого государственного экзамена на задания с развернутым ответом осуществляет

- А. Конфликтная комиссия
- В. Предметные комиссии
- С. Государственная экзаменационная комиссия

ответ: _

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) – для всех программ

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₃)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Педагогическая праксеология Б1.О

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1 способность осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами	Нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и этики	Разбор соотношения нормативных документов, регламентирующих содержание, условия и формы развития сферы образования в государстве	Вопросы для собеседования на зачете	Проектировать и строить образовательные отношения между участниками и процесса в соответствии с нормативными правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности	Алгоритм взаимодействия между участниками образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности	Вопросы для собеседования на зачете	Выстраиванием субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, базирующихся на паритетном участии обучающихся и обучающихся в соответствии с	Решение педагогических задач в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности	Вопросы для собеседования на зачете

профессиональной этики				нальной деятельности;			правовыми и этическими нормами;		
ОПК -4 способность создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и услови	Обоснование взаимосвязи закономерности духовно-нравственного воспитания, его принципов и путей реализации принципа в условиях современной образовательной организации	Вопросы для собеседования на зачете	Анализирует и разрабатывает педагогические ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку.	Анализ педагогических ситуаций, содействующих становлению обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку.	Вопросы для собеседования на зачете	создает в образовательном процессе педагогические ситуации, способствующие духовно-нравственному становлению обучающихся	Решение педагогической задачи, содействующее становлению обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку	Вопросы для собеседования на зачете

	я их реализа ции.								

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Базовый уровень

Задание 1

В соответствии с подходом к анализу состава профессиональных действий, предложенным Е.А.Климовым, выделяют действия
Исключите лишнее:

- 1.двигательные
- 2.познавательные (гностические)
- 3.межличностного общения и согласования усилий
- 4.регулятивные**

Ответ: _____

Задание 2

Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах :

Выберите один или несколько ответов:

1. авторитарность образования
- 2.. общедоступность образования**
- 3. светский характер образования**
4. бесплатность образования

Ответ: _____

Задание 3

Согласны ли Вы с утверждением:

Согласно Закону об образовании РФ в разработке рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представительные органы обучающихся (при их наличии).

Выберите один ответ:

1.Верно

2. Неверно

Ответ: _____

Задание 4

Предметом педагогической праксеологии является –

1.закономерности и условия достижения рациональности и успешности преобразовательной активности человека в педагогической действительности

2.система отношений между учителем и обучающимся

3.целостный педагогический процесс направленного развития и формирования личности

4.всеобщие свойства и связи (отношения) действительности – природы, общества, человека, отношения объективной действительности и субъективного мира.

Ответ: _____

Повышенный уровень

Задание 5

Обозначены праксеологические основы деятельности совокупного субъекта. Исключите лишнее:

1. действовать по принципу взаимодополнения и компенсации профессиональных усилий.

2. разделение и специализация действий в структуре совокупного субъекта.

3 оптимальная координация (согласованность) действий

4.определение четкой специализации действий

Ответ: _____

Задание 6

.Сформулированы праксеологические признаки эффективности школы как совокупного субъекта. Исключите лишнее

- 1.Лидерство директора в образовательном процессе
- 2.Ясная и сфокусированная цель для всех
- 3.Регулярное отслеживание результатов и коррекция
- 4. Дозированность учебного материала**

Ответ: _____

Задание 7

Установите соответствие между последствиями профессионального риска на разных уровнях и их примерами :

Уровень	Пример
А. На психолого-педагогическом	1. Потеря служебного статуса, чувство вины перед коллегами, родителями, детьми, снижение уровня самооценки;
Б. На социально-психологическом	2. Неудача на стороне учащегося, воспитанника, негативные личностные проявления, возникшие в результате неправильных педагогических действий, получение отрицательного относительно поставленных целей результата
В. на организационно-управленческом	3. неудавшееся мероприятие, создание конфликтной ситуации в коллективе, блокирование профессионального потенциала сотрудников

Ответ: А- __, Б- __, В- __

Высокий уровень

Задание 8

Ситуация

Учитель требует отчислить из муниципальной школы ученика 7-го класса, достигшего возраста 13-ти лет, за то, что тот «ленится и совершенно не желает изучать его предмет

Законно ли требование учителя об отчислении?

Варианты решений:

1. Законно, так как данное наказание рассматривается как мера дисциплинарного взыскания

2. Нет, так досрочное отчисление из школы возможно только по основаниям, перечисленным в статье 61 Закона «Об образовании в РФ»: по инициативе школы, в случае применения к обучающемуся, достигшему возраста пятнадцати лет, отчисления как меры дисциплинарного взыскания

3. Законно, так как нарушен Устав Школы

4. Нет, так как противоречит Конвенции о правах ребенка

Ответ: _____

Задание 9

Ситуация

Специалист правильно и уверенно выполняет профессиональные действия в силу творческой интуиции, большого положительного опыта, устойчивости продуктивных моделей поведения. В своей работе он достиг высокой степени сформированности необходимых трудовых умений и навыков. Ему не нужно каждый раз задумываться над тем, какое следует выполнять действие и как. Его прежде всего интересует смысл того, что он делает. Способен к саморегуляции качества деятельности

Укажите уровень осознания специалистом своей профессионально-педагогической профессиональной компетенции:

1. Неосознанная некомпетентность.

2. Осознанная некомпетентность.

3. Осознанная компетентность.

4. Неосознанная компетентность.

Ответ: _____

Задание 10

Ситуация

При организации деятельности педагог берет на себя функции, которые могли бы (и должны бы) выполнить сами учащиеся.

Например, составляет план работы коллектива, выполняет за ребят какую-нибудь работу (выпускает стенгазету), излишне опекает их в ситуациях, когда необходимы их самостоятельность и инициатива (при организации вечера отдыха, в походе), подменяет кого-либо из организаторов (дежурного и др.)

Определите тип праксеологической ошибки

1. Стратегическая
- 2. Тактическая**
3. Логические
4. Технические

Ответ: _____

ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Базовый уровень

Задание 11

Какой из принципов относится к принципам социального воспитания

1. единство воспитания, обучения и развития
2. принцип культуросообразности
3. принцип связи обучения с жизнью
4. принцип наглядности

Ответ: _____

Задание 12

1. Условиями воспитания являются
2. ученический коллектив как положительная социальная среда
3. языковая среда региона
4. природно-климатические условия региона
5. программа воспитания школьников

Ответ: _____

Задание 13

Подход к содержанию воспитания, отражающий совокупность теоретических идей, в основе которых лежит ориентация на систему социально-педагогических ценностей, ядром которой является понимание и утверждение ценности человеческой жизни, свободной созидательной деятельности и гуманного общения называют

1. аксиологический

- 2.экзистенциалистский
- 3.культурологический
- 4.отношенческий

Ответ: _____

Повышенный уровень

Задание 14

Выберите правильный порядок этапов развития воспитательной системы класса

- 1.этап проектирования системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы
- 2.этап становление системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы
- 3.этап стабильного функционирования системы; этап проектирования системы; этап становление системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы
- 4. этап завершения функционирования или коренного обновления системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап становление системы.

Ответ: _____

Задание 15

Установите соответствие между принципом организации духовно-нравственного воспитания и его характеристикой:

Принцип	Характеристика
А. Социально-педагогического партнёрства	1. Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности.
Б. Индивидуально-личностное развитие	2. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны быть

	интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.
В. Интегративности программ духовно-нравственного воспитания	3. Необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ

Ответ: А- __, Б- __, В- __

Высокий

Задание 16

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

Выделите проблемы из ситуации

1. Нежелание учиться
2. Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовных преступлений
3. Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)
4. Проявление нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма

Ответ: _____

Задание 17

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал

носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

Решение

1. Вызвать родителей, обратиться к администрации школы
2. Исключить из школы
3. **Через классные часы в классе, индивидуальные беседы, познакомить учеников класса и воспитанника-Сергея с законодательством и ответственностью за асоциальное поведение, и совершение уголовных преступлений.**
4. **Проводить мероприятия, которые будут знакомить с разнообразной субкультурой молодежи, при этом возможны дискуссии, например, положительные и отрицательные стороны явления. Дать возможность увидеть варианты увлечений молодежи и применения своих способностей и талантов. Можно познакомить ребят со сверстниками, которые достигли в своей жизни чего-либо. Например, в соревнованиях, молодежных движениях, социальных проектах и др. Можно познакомить со взрослыми, которые организуют молодежные секции и клубы.**
5. **Продумать работу в классе по знакомству с многонациональной культурой класса, нашей страны, мира. Главное – мы ведь все разные, никто не лучше и хуже. Мы едины и развиваемся вместе. У каждой национальности есть свои особенности, заслуги... которые достойны внимания, уважения, принятия.**

Ответ: _____

Задание 18

Учитель-новатор, желая хорошо провести открытый урок по литературе, в котором отразил результаты проведенной им экспериментальной работы, попросил своего научного руководителя разрешить ему освободить от участия одного ученика. Оказалось, что на протяжении целого года ученик проявлял чрезвычайно высокую познавательную активность, необычайное любопытство, задавая вопросы, ответов на которые нет в школьных учебниках. Иначе говоря, мешал своей «тягой к Знанию» вести уроки. Как быть научному руководителю?

1. разрешить и не обращать на него внимание
2. разрешить, обязательно предположить поведение ученика
3. **разрешить, но привлечь ученика к совместной работе**
4. не разрешить пока не научится себя вести

Ответ: _____

Задание 19

Учитель заслуженно порицает ребят за проступки, при этом грубо и жестко клеймит и говорит, что ученик соня, неряха, лодырь, глупец, ничтожество и др. Какое правило педагогической этики нарушает учитель, то есть что нельзя критиковать?

1. поступок
- 2. личность**
3. поведение
4. случай

Ответ: _____

Задание 20

В школе пошли слухи и разговоры о том, что в старших классах появился учитель, который ведет какой-то спецкурс без оценок и домашних заданий. Занятия с ребятами проходят весело и интересно, дети с большим удовольствием создают собственные проекты. Педагоги школы заинтересовались и задумались в чем же причина активности ребят?

1. отсутствие домашней работы
- 2. направленность на самореализацию**
3. реализация сильной воли учителя
4. стремление к новому

Ответ: _____

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания								
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ -4								
2	Б	Множественный выбор	2,3	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	2	2	1	1	0	0
Совпадений	Балл											
2	2											
1	1											
0	0											
3	Б	Бинарного ответа	1	Правильный ответ – 1								
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1								
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 4								

6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ -4	
7	П	На соответствие	A- <u>2</u> , Б- <u>1</u> , В- <u>3</u>	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ -2	
9	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ –4	
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2	
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2	
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
14	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
15	П	На соответствие	А- 3_, Б-1_, В-2_	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
16	В	Множественного выбора	2,3,4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
17	В	Множественного выбора	3,4,5	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
18	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 3	
19	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2	
20	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование практики: К.М.02.03. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления	Формулирует образовательные результаты обучающихся и осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности	Тестовые задания	Кейс-задания	Применяет и разрабатывает программы мониторинга результатов образования обучающихся	Тестовые задания	Кейс-задания	Разрабатывает и реализует программы преодоления трудностей в обучении	Тестовые задания	Кейс-задания

я трудностей в обучении (ОПК-5)	образователь ных результатов обучающихс я								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

ОПК-5

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
			Количество совпадений	Балл	
Высокий	Установление соответствия	9 а – 2, б – 6, в – 1, г – 3, д – 4, е – 5	1	1	
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 в	1	1	
		5 а	1	1	
		6 б	1	1	
		10 б	1	1	
Базовый	Множественный выбор	8 а, б, г	1	1	
		С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 а	1	1
			2 в	1	1
			3 а	1	1
7 в	1		1		

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ЗАДАНИЯ

Задание 1.

Выберите основные компоненты эффективности системы дистанционного обучения.

- а) техническое, программное, информационное, учебно-методическое, организационное, финансовое обеспечение;
- б) учебный центр, информационные ресурсы, средства методического и технического обеспечения, обучающиеся, тьюторы, консультанты;

в) техническое обеспечение, преподаватели, обучающиеся;

Задание 2.

Что не относится к преимуществам системы дистанционного обучения?

- а) возможность обучаться без отрыва от основной деятельности;
- б) гибкость в выборе места и времени обучения;
- в) предоставление бесплатного ПК на время прохождения курсов;
- г) обеспечение доступа ко многим источникам данных.

Задание 3.

Система управления содержимым сайта, специально разработанная для создания онлайн-курсов преподавателями. Вставьте пропущенное слово – это ...

- А) Moodle
- Б) Outlook
- В) Skype
- Г) Mail.ru

Задание 4

Какой из перечисленных принципов не принадлежит к специфическим принципам СДО?

- а) принцип интерактивности;
- б) принцип гибкости;
- в) принцип целостности;
- г) принцип модульности;

Задание 5

В процессе дистанционного обучения роль обучающегося:

- а) увеличивается, в большей степени усиливается уровень самоконтроля, самоорганизации;
- б) сокращается;
- в) нет существенных изменений;

г) увеличивается непосредственно в процессе усвоения знаний.

Задание 6

Учебные действия студента в рамках дистанционного образования хранятся в:

- а) истории курса;
- б) протоколе действий;
- в) журнале успеваемости;
- г) сохранение не осуществляется.

Задание 7

В чем заключается основное отличие СДО от традиционной системы?

- а) использование только телекоммуникационных и интернет-ресурсов;
- б) сокращение значимости роли педагога в образовательном процессе;
- в) коренное изменение вида коммуникаций между обучающимися и педагогами;
- г) уменьшение качества предоставляемой услуги.

Задание 8

Назовите основные требования к электронному тесту. Несколько вариантов ответа

- а) научность;
- б) специфичность;
- в) повсеместный доступ;
- г) компетентность;

Задание 9

Соотнесите компоненты системы дистанционного обучения с их составляющими.

- | | |
|------------------------|--|
| а) Технический | 1. реклама, своевременные объявления; |
| б) Программный | 2. локальные компьютеры, доступ к сети интернет; |
| в) Информационный | 3. электронный конспект лекций, тесты; |
| г) Учебно-методический | 4. непосредственно работа преподавателя со |

- слушателями;
- д) Организационный 5. тарифы, заработная плата;
- е) Финансовый 6. программы, при помощи которых реализуется передача информации

а	б	в	г	д	е

Задание 10

Основные элементы Moodle

- а) перечень курсов, задания, лекционный материал, форум;
- б) семинары, форум, тесты, задания, чаты, опросы, глоссарий;
- в) методические материалы по курсу, форум, список источников информации;
- г) анкета, диалоговое окно курса, площадка для взаимодействия с педагогом.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
8	Б	Множественного выбора	А,б,г	Правильный ответ – 1
9	В	Установление соответствия	а – 2, б – 6, в – 1, г – 3, д – 4, е – 5	Правильный ответ – 1
10	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1

ОПК-6

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для	Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными	Тестовые задания	задания	Демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными	Тестовые задания	задания	Использует психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания	задания

индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6)	потребности			потребностям и, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности					
--	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	-	-		
Повышенный	Установление соответствия	3 А – 1, б – 2, в – 3, г – 4	1	11
		4 А – 1, б – 2, в – 3,	1	1
		10. А – 1, б – 2, в – 3, г – 4	1	1
	Множественный выбор	5 а,б	1	1
		6 а,б	1	1
		7 а,б	1	1
С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 в	1	1	
Базовый	Множественный выбор	1 (а)	1	1
		2 (б)	1	1
		8 (а)	1	1

ЗАДАНИЯ

Задание 1.

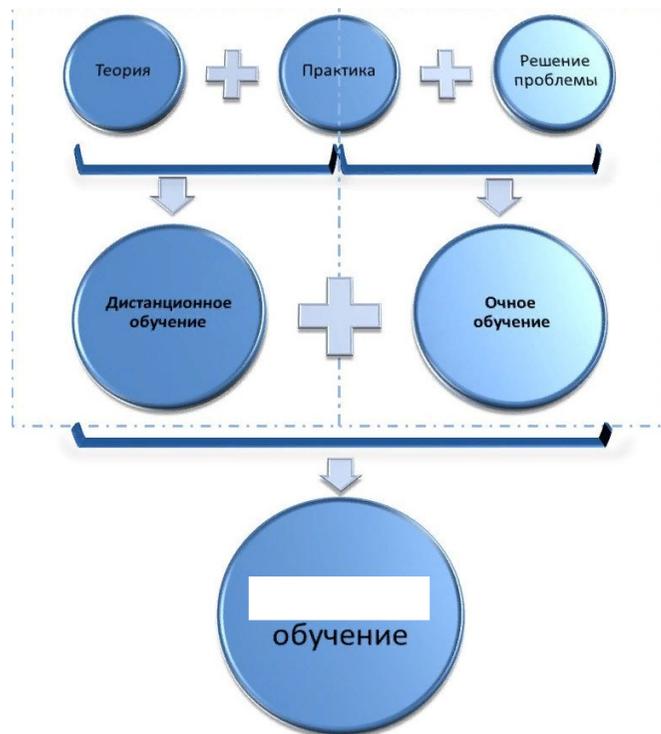
Объектом электронной дидактики является процесс _____ .

- а) электронного обучения
- б) дистанционного образования
- в) педагогический процесс

Задание 2.

Запишите ответ в виде слова.

Изучите внимательно рисунок. На схеме представлена модель _____ обучения.



- а) гибридное

- б) смешанное
- в) школьное
- г) проблемное

Задание 3.

Элементам первого столбца поставьте в соответствии элементы второго столбца.

Дайте характеристику уникальным особенностям виртуальной образовательной среды.

Столбец 1.	Столбец 2.
А Название особенности	1 краткая характеристика уникальности
Б Мультимедиа	2 обеспечит реалистичное представление объектов и процессов
В Интеллектуальность	3 способствует системе функционировать в изменяющейся среде
Г Моделинг	4 реализует реакции, характерные для изучаемых объектов и исследуемых процессов

Столбец 1.	Столбец 2.
А	
Б	
В	
Г	

Задание 4

Элементам первого столбца поставьте в соответствии элементы второго столбца.

Дайте характеристику уникальным особенностям виртуальной образовательной среды.

Столбец 1.	Столбец 2.
А Интерактив	1 даст возможность воздействия и получения ответных реакций
Б Коммуникативность	2 оперативность представления информации, удаленный контроль состояния процесса
В Производительность	3 автоматизация нетворческих, рутинных операций поиска необходимой информации творческий компонент

Столбец 1.	Столбец 2.

А	
Б	
В	

Задание 5

Символьными объектами электронной среды обучения являются (выберете несколько вариантов ответов из списка) ...

- а) Текст
- б) Репродукция
- в) Музыка
- г) Видеохроника

Задание 6

Видеообъектами электронной среды обучения являются (выберете несколько вариантов ответов из списка) ...

- а) Анимация
- б) Фильм
- в) Пение
- г) Картины

Задание 7

Среда «виртуальной реальности» включает элементы (выберете несколько вариантов ответов из списка) ...

- а) Тренажер
- б) Симулятор
- в) Схема
- г) Диалог

Задание 8

Электронное обучение – это

- а) система обучения, предполагающая использование интернет технологий, электронных библиотек, учебно-методических мультимедиа материалов

- б) технология целенаправленного и методически организованного руководства учебно-познавательной деятельностью учащихся (независимо от уровня получаемого ими образования), проживающих на расстоянии от образовательного центра
- в) обучение, для которого характерно сохранение общих традиционных принципов построения учебного процесса с включением элементов интернет обучения
- г) система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы

Задание 9

Глобальная открытость и оступность цифровой образовательной среды выражается в ...

- а) возможность обучающегося самостоятельно выстраивать учебный план
- б) возможность удаленного получения библиотечной литературы
- в) возможность «образования для всех», «образование через всю жизни»

Задание 10

Соотнесите название видов обучения и их значение (характеристику)

- а) гибридное обучение
 - б) дистанционное обучение
 - в) Смешанное обучение
- 1) обучение с помощью дистанционной платформы, когда часть обучающихся в аудитории , а другая часть – удаленно
 - 2) обучение на дистанционной платформе, сопровождение преподавателем только в электронной системе
 - 3) обучение на дистанционной платформе и очные встречи с преподавателем и группой (оффлайн)

а	б	в

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
3	П	Установление соответствия	А – 1, б – 2, в – 3, г - 4	Правильный ответ – 1
4	П	Установление соответствия	А – 1, б – 2, в – 3	Правильный ответ – 1
5	П	Множественного выбора	А, б	Правильный ответ – 1
6	П	Множественного выбора	А, б	Правильный ответ – 1
7	П	Множественного выбора	А, б	Правильный ответ – 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
10	П	Установление соответствия	А – 1, б – 2, в – 3,	Правильный ответ – 1

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины: К.М.02.04. Методология и методы научно-исследовательской деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	содержание и структуру научно-исследовательской деятельности для проектирования педагогической деятельности;	Интернет обзор понятий курса Эссе по необходимости изучения тем курса Составление ЛСМ по разделам курса	Задания на зачет	конструировать научно-исследовательскую деятельность по определенной проблеме образования	Решение ситуативных задач. Выбор методов исследования для решения образовательных проблем.	Задания для решения на зачете	навыками организации научно-исследовательской деятельности и по образованию.	Задачи на использование алгоритма организации исследования при решении различных образовательных проблем. Составление рекомендаций по результатам НИД	Задания для решения на зачете

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Совпадений	Балл
1	Б	Множественный выбор	1,2,3	Совпадений	Балл
				3	2
				2	1
				1-0	0
2	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2	
3	П	На соответствие	А-3 Б-1 В-2	Совпадений	Балл
				3	2
				1-2	1
				0	0
4	П	На соответствие	1- А,Б,Д,Е 2-В,Г	Совпадений	Балл
				6	3
				4-5	2
				2-3	1
				1	0
				0	0

5	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 2		
6	Б	На соответствие	1-Д,Ж,З 2-А,Б,В,Г	Совпадений	Балл	
				7	4	
				6-5	3	
				3-4	2	
				1-2	1	
				0	0	
7	В	Множественный выбор	1,2,3	Совпадений	Балл	
				3	2	
				1-2	1	
				0	0	
8	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 2		
9	П	На соответствие	А-1 Б-2 В-3,4	Совпадений	Балл	
				4	2	
				3-2	1	
				0-1	0	
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 3		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Назовите методологические подходы построения образовательного процесса

- 1) личносно – ориентированный
- 2) системный
- 3) деятельностный
- 4) психологически
- 5) философский

Ответ: _

2. Методология необходима продуктивной педагогической деятельности

- 1) нет
- 2) да

Ответ: _

3. Установите соответствия между основными характеристиками исследования и их формулировками:

- | | | |
|--------------------------------|----------------|--------------------------|
| 1. Иерархическая | организованная | А) цель исследования |
| последовательность | шагов | Б) задачи исследования |
| исследовательской деятельности | | В) гипотеза исследования |
| 2. Научно | обоснованное | |
| предположение, | нуждающееся | |
| проверке | в | |
| 3. Научный | результат, | |
| должен быть получен | в результате | |
| исследования | | |

Ответ: А-_, Б-_, В-_.

4. Установите соответствия

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1. Практические достижения | А) улучшены результаты обучения, |
|----------------------------|----------------------------------|

2. Исследовательские результаты

- Б) повысилась успеваемость,
- В) уточнены принципы,
- Г) выявлены закономерности
- Д) налажено сотрудничество
- Е) повысился престиж учебного заведения

Ответ: 1- _____, 2- _____.

5. Изучение и обобщение педагогического опыта в исследованиях применяется с целью:

- 1) определения существующего уровня деятельности учебных заведений
- 2) функционирования педагогического процесса
- 3) выявления недостатков в педагогической практике
- 4) изучения эффективности применения научных достижений
- 5) определения уровня воспитанности и обученности учащихся
- 6) нет правильного ответа

Ответ: _____

6. Установите соответствия

- 1. Теоретические методы
- 2. Эмпирические методы

- А) наблюдения
- Б) беседа
- В) мониторинг
- Г) обследование
- Д) моделирование
- Е) синтез
- Ж) конкретизация
- З) анализ

Ответ: 1- _____, 2- _____.

7. Назовите возможные пути осуществления научно-исследовательской деятельности в образовательном учреждении:

- 1) использовать готовый методический материал для внедрения
- 2) добыть новые научные знания самим
- 3) использовать консультации ученых
- 4) нет правильного ответа.

Ответ: _____.

8. Определите предмет исследования, если известна тема: «Использование новых информационных технологий в проблемном обучении»:

- 1) новые информационные технологии;
- 2) влияние новых информационных технологий на формирование творчества;
- 3) место и роль новых информационных технологий в проблемном обучении;
- 4) использование новых информационных технологий в проблемном обучении

Ответ: _____.

9. Установите соответствие:

1. Коллектив педагогов и учащихся сш №18 г. Уфы
2. Процесс становления гимназии на базе средней школы с профильным обучением
3. Психолого-педагогические условия комплексной реабилитации хронически больных детей в оздоровительно-образовательном центре.
4. Зависимость между стилем педагогического общения учителя и учащихся и успешностью учебной деятельности

- А) база исследования
- Б) объект исследования
- В) предмет исследования

Ответ: А- ____, Б- _____, В- _____.

10. Выделить типы стратегий в организации научно-экспериментальной работы в школе

- 1) стратегия локальных изменений
- 2) стратегия модульных изменений
- 3) стратегия системных изменений
- 4) стратегия регулярных изменений
- 5) все ответы верны.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины: Наименование дисциплины: К.М.02.04 Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды.

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методические обеспечение их реализации	компоненты основных и дополнительных образовательных программ;	составление студентами перечня основных компонентов программы своей образовательной деятельности на ближайшем и следующем году;	Тестовые задания	проектировать программы основного и дополнительного образования на основе анализа их специфики и учёта нормативно-правовой документации; ; моделировать и конструировать программы основного и дополнительного образования, базируясь на их научно-методическом	разработка образовательных (педагогических) систем по заданным (обязательным) компонентам.	Тестовые задания	разными формами, методами и технологиями организации как совместной, так и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Проведение собственной экспертизы рабочей программы по внеурочной деятельности профиля подготовки, взяв за основу предложенный перечень вопросов	Тестовые задания

					обеспечении			тями		
ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями					детально определять цели образовательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, и обозначать уровни достижения этих целей; - выстраивать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;	Разработать проект воспитательной системы в соответствии с требованиями ФГОС	Тестовые задания	разными формами, методами и технологиями организации как совместной, так и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Характеристика одной из образовательных технологий (на выбор студента) с позиции управления учебной деятельности обучающегося (обучающихся).	Тестовые задания

					- подбирать и трансформировать научные знания для проектирования деятельности педагога;					
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	15 (1), 16 (1), 17 (4), 18 (3)		
Повышенный	Множественный выбор На соответствие На дополнение (только ввод числа)	1 (а -2, б-1, в-3), 5 (1,2),		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2 (4), 3 (1), 4 (1), 6 (3), 7 (2), 8 (4), 9 (2), 10 (3), 11 (1), 12 (3), 13 (2), 14 (4)		

Задание 1

На соответствие:

1. Установите соответствие. Этапы проектирования:

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1 проектирование | а) I этап |
| 2 моделирование | б) II этап |
| 3 конструирование | в) III этап |

Ответ: а -2, б-1, в-3

Задание 2

Доведение созданной модели до уровня возможного практического использования – это:

1. Педагогическое прогнозирование
2. Педагогическое проектирование
3. Педагогическое конструирование
4. Педагогическое моделирование

Ответ: 4

Задание 3

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие ...

1. Образовательная среда
2. Обучающая среда
3. Воспитательная среда
4. Развивающая среда

Ответ: 1

Задание 4

Важнейшим системообразующим фактором, исходным началом функционирования педагогической системы является: ...

1. Цель совместной деятельности учителей и учащихся
2. Требования ФГОС ОО содержание образования
3. Социально-педагогические условия

Ответ: 1

Задание 5

Укажите компоненты образовательной системы: ... Выберите несколько ответов.

1. Совокупность образовательных учреждений
2. Реализуемые образовательными учреждениями образовательные программы
3. Органы управления образованием федерального уровня
4. Органы управления регионального уровня

Ответ: 1, 2

Задание 6

Признаки школьного самоуправления: ... Выберите один ответ.

1. Участие родителей в моделировании учебного процесса
2. Участие учеников на педсоветах
3. Участие детей в проектировании образовательного процесса
4. Оказание помощи слабоуспевающим

Ответ: 3

Задание 7

Особый вид экспертно-аналитической деятельности, требующий специальных знаний об объекте и предмете экспертизы и профессиональных умений (проектировать, анализировать, оценивать, контролировать, управлять и т.д.), результатом которой является представление мотивированного заключения, называется _____ деятельностью.

1. Оценочной

2. Экспертной
3. Диагностирующей
4. Контролирующей

Ответ: 2

Задание 8

Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это: ...

1. Социально-педагогическое проектирование
2. Дидактическое проектирование
3. Педагогическое проектирование
4. Психолого-педагогическое проектирование

Ответ: 4

Задание 9.

Ситуация, когда субъект привлекается к диагностике (например, уровня психического развития человека, причин отклоняющегося поведения подростка, состояния преступника в момент совершения преступления, профессиональной пригодности и т.д.) обязательным (принудительным) образом по административному запросу, называется ситуацией ...

1. Диагностики
2. Экспертизы
3. Мониторинга
4. Оценки

Ответ: 2

Задание 10

Количественные и (или) порядковые оценки процессов или явлений, не поддающихся непосредственному измерению, основывающиеся на суждениях специалистов, носят название: ...

Выберите один ответ.

1. Отзыва эксперта
2. Экспертного заключения
3. Эспертной оценки
4. Рецензией эксперта

Ответ:3

Задание 11

Общая способность человека, основанная на знаниях, опыте деятельности в определенной области, ценностях, склонностях, которыми он овладел в процессе образования; круг полномочий какого-либо органа или должностного лица, – это: ...

Выберите один ответ.

1. Компетенция
2. Квалификация
3. Умения
4. Навыки

Ответ:1

Задание 12

Оценка образовательного процесса и объектов включает в себя следующие последовательные этапы: ...Выберите один ответ.

1. Проектирующий, целеполагающий, оценочный, статистический
2. Статистический, целеполагающий, проектирующий, оценочный
3. Целеполагающий, проектирующий, статистический, оценочный
4. Целеполагающий, оценочный, проектирующий, статистический

Ответ: 3

Задание 13.

План освоения обучающимися образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей, по индивидуальному распорядку и руководствуясь уставом образовательного учреждения называется: ...Выберите один ответ.

1. Планом самообразования
2. Индивидуальным учебным планом
3. Образовательным планом
4. Рабочим учебным планом

Ответ: 2

Задание 14

Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это: ... Выберите один ответ.

1. Социально-педагогическое проектирование
2. Дидактическое проектирование
3. Педагогическое проектирование
4. Психолого-педагогическое проектирование

Ответ: 4

Задание 15.

Выберите правильный алгоритм решения педагогической задачи. Ответ запишите в виде числа:

1. Выдвижение гипотезы; выбор оптимального варианта действий педагога; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога; анализ предполагаемых результатов
2. Выдвижение гипотезы; анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога
3. Анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога; выдвижение гипотезы; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога
4. Детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога; выдвижение гипотезы; анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога.

Ответ: 1

Задание 16.

Выберите вариант закономерного порядка построения образовательной цели. Ответ запишите в виде числа:

1. Цели социально детерминированные; цели школьной политики; цели конкретной школы; цели конкретного предмета; цели раздела предмета; цели урока; цели задания; цели конкретного ученика
2. Цели конкретного ученика; цели задания; цели урока; цели раздела предмета; цели конкретного предмета; цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные
3. Цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные; цели конкретного предмета; цели раздела предмета; цели урока; цели задания; цели конкретного ученика
4. Цели задания; цели конкретного ученика; цели урока; цели раздела предмета; цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные; цели конкретного предмета

Ответ: 1

Задание 17.

Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся. Ответ запишите в виде числа:

1. Организация участников проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; подведение итогов проектной деятельности; презентация проекта
2. Подготовка к проекту; выполнение проекта; организация участников проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности
3. Презентация проекта; подготовка к проекту; организация участников проекта; выполнение проекта; подведение итогов проектной деятельности
4. Подготовка к проекту; организация участников проекта; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности

Ответ: 4

Задание 18.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП). Ответ запишите в виде числа:

1. Этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы
2. Этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы
3. Подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы
4. Подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы

Ответ: 3

Задание 19.

Выберите правильный порядок в развитии воспитательной системы класса. Ответ запишите в виде числа:

1. Этап проектирования системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы
2. Этап становление системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы
3. Этап стабильного функционирования системы; этап проектирования системы; этап становление системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы
4. Этап проектирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы

Ответ: 1

Задание 20

Выберите правильный алгоритм подготовки учителя к уроку. Ответ запишите в виде числа:

1. Изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; изучение методической литературы; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; разработка плана урока; изучение учебной программы
2. Изучение учебной программы; изучение методической литературы; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; разработка плана урока

3. Разработка плана урока; изучение учебной программы; изучение методической литературы; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике

4. Изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; изучение учебной программы; изучение методической литературы; разработка плана урока; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока

Ответ: 2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Совпадений	Балл
1	П	На соответствие	(а -2, б-1, в-3),	4	3
				2-3	1
				0-1	0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2 (4)	Правильный ответ – 1	
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3 (1)	Правильный ответ – 1	
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3 (1)	Правильный ответ – 1	
5	П	Множественный выбор	5 (1,2)	Правильный ответ – 1	
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6 (3)	Правильный ответ – 1	
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	7 (2)	Правильный ответ – 1	
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	8 (4)	Правильный ответ – 1	
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 (2)	Правильный ответ – 1	
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	10 (3)	Правильный ответ – 1	
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	11 (1)	Правильный ответ – 1	
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	12 (3)	Правильный ответ – 1	

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	13 (2)	Правильный ответ – 1
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	14 (4)	Правильный ответ – 1
15	В	На дополнение (только ввод числа)	15 (1)	Правильный ответ – 1
16	В	На дополнение (только ввод числа)	16 (1)	Правильный ответ – 1
17	В	На дополнение (только ввод числа)	17 (4)	Правильный ответ – 1
18	В	На дополнение (только ввод числа)	18 (3)	Правильный ответ – 1
19	В	На дополнение (только ввод числа)	19 (1)	Правильный ответ – 1
20	В	На дополнение (только ввод числа)	20 (2)	Правильный ответ – 1

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русской литературы

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

направленность (профиль)

«Русский язык и литература в поликультурном пространстве»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП _г)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (практики): Б2.О.01(У) Научно-исследовательская работа

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	- современные парадигмы предметной области; - теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности;	обзор источников по теме исследования	Зачет с оц.	теоретически переосмысливать, систематизировать, обобщать собранный научно-исследовательский материал и использовать его при решении конкретных образовательных и исследовательских задач	составление тезауруса	Зачет с оц.	- современными методами научного исследования в предметной области - способами осмысления и критического анализа научной информации.	подготовка публикации научной статьи	Зачет с оц.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля по практике представляют собой разработанный терминологический тезаурус исследования, теоретическое обоснование его темы, обзор источников, текст статьи, подготовленной для публикации.

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены следующими примерными вопросами для собеседования:

- Какие профессиональные навыки получены в ходе практики?
- Что входит в научно-категориальный аппарат Вашего исследования?
- Что представляет собой постановка темы научноисследования?
- Как оформляются основные положения исследования?

Наименование дисциплины (практики): Б2.О.02(П) Научно-исследовательская работа

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знает современные парадигмы предметной области; ресурсно-информационные базы, необходимые для решения профессиональных задач и способ	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет - теоретически переосмысливать, систематизировать, обобщать собранный научно-исследовательский материал и использовать его при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; самостоятельно	Собеседование – формулирование цели	Зачет с оц.	Владеет способами осмысления и критического анализа научной информации	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

	ы их создан ия;			осуществля ть научное исследован ие с использова нием современн ых методов науки;					
--	-----------------------	--	--	---	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля по практике представляют собой разработанный терминологический тезаурус исследования, теоретическое обоснование его темы, обзор источников, текст статьи, подготовленной для публикации.

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены следующими примерными вопросами для собеседования:

- Какие профессиональные навыки получены в ходе практики?
- Что входит в научно-категориальный аппарат исследования?
- Что представляет собой постановка темы научноисследования?
- Как оформляются основные положения исследования?

Наименование дисциплины (практики): БЗ Государственная итоговая аттестация

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критически анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знает стратегию решения поставленной задачи	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет анализировать проблемную ситуацию и осуществляет её декомпозицию на отдельные задачи	Собеседование – формулирование цели	Зачет с оц.	Демонстрирует способность к формированию возможных вариантов решения задач	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знает принципы, методы и требования, предъявляемые к	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи,	Зачет с оц.	Умеет выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их осуществле	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных)	Зачет с оц.	Владеет навыками управления проектами; умеет анализировать и составлять проектную документац	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

	проектной работе; умеет составлять резюме проекта	отличий объекта и предмета		нию	применительно к заявленной теме		ию		
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет вырабатывать командную стратегию; подбирать и использовать методы и методики исследования в области взаимодействия, взаимоотношений людей и управления человеческими ресурсами	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.	Владеет организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей Владеет коммуникативными технологиями, может организовать команду для выполнения задач	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

<p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>		<p>Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета</p>	<p>Зачет с оц.</p>	<p>Умеет осуществлять академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>Умеет переводить академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи и т.д.) с иностранного языка или на иностранный язык</p>	<p>Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных)</p> <p>применительно к заявленной теме</p>	<p>Зачет с оц.</p>	<p>Владеет современными информационно-коммуникативными средствами для коммуникации</p>	<p>Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме</p>	<p>Зачет с оц.</p>
<p>УК-5. Способен анализировать и</p>	<p>Знает социально-культу</p>	<p>Разбор примеров постановки цели, в том</p>	<p>Зачет с оц.</p>	<p>Умеет анализировать современн</p>	<p>Собеседование – формулирование цели</p>	<p>Зачет с оц.</p>	<p>Владеет способами подбора оптимальны</p>	<p>Кейс-задача* по постановке цели</p>	<p>Зачет с оц.</p>

учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	рные типы и формы общественного развития Знает разнообразие подходов к оценке форм и методов межкультурного взаимодействия	числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета		ые социально-культурные процессы в культурологическом контексте	Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме		х форм и методов межкультурного взаимодействия	применительно к заявленной теме	
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности	Знает цели собственной деятельности, пути их достижения с	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков	Зачет с оц.	Умеет использовать предоставляемые возможности для приобретения новых	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных)	Зачет с оц.	Владеет рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

и и способы ее совершенствования на основе самооценки	учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов	цели, задачи, отличий объекта и предмета		знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности) применительно к заявленной теме		(личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития		
ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми	Знает нормативно-правовые акты и нормы профессиональной этики в сфере профессионал	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет проектировать, строить и оптимизировать образовательные отношения между участниками и процесса в соответств	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.	Владеет построением субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, базирующихся на паритетном участии обучающихся	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ьной педагогической деятельности			ии с нормативн о-правовыми , этическими нормами профессиональной деятельности			ся и обучающихся в соответствии с правовыми и этическими нормами		
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методические обеспечения их реализации.	Знает компоненты основных и дополнительных образовательных программ	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет проектировать программы основного и дополнительного образования на основе анализа их специфики и учёта нормативн о-правовой документации	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.		Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.
ОПК-3. Способен проектировать		Разбор примеров постановки цели, в том	Зачет с оц.		Собеседование – формулирование цели	Зачет с оц.		Кейс-задача* по постановке цели	Зачет с оц.

организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности и обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.		числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета			Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме			применительно к заявленной теме	
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовнонравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных	Знает принципы духовнонравственного воспитания обучающихся на основе базовых	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.		Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.		Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

ценностей.	х национ альных ценнос тей, модели нравств енного поведе ния в профес сионал ьной деятель ности и услови я их реализа ции.								
ОПК-5. Способен разрабатыва ть программы мониторинг а результатов образования обучающих ся, разрабатыва ть и реализовыва		Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректны х, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.		Собеседование – формулирован ие цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.		Кейс-задача* по постановке цели применитель но к заявленной теме	Зачет с оц.

ть программы преодоления трудностей в обучении.									
ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психологопедагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Знает сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения,	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.		Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.		Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

обучающихся с особыми образовательными потребностями.	развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями								
ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений		Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.		Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.		Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.
ОПК-8. Способен проектировать педагогичес		Разбор примеров постановки цели, в том числе			Собеседование – формулирование цели Кейс-задача*			Кейс-задача* по постановке цели применительно	

кую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.		некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета			по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме			но к заявленной теме	
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	Знает основы современного литературоведения и языковедения, включая сопоставительное. Знает основные этапы развития методологии филологической	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения образовательных задач в предметной области «Сравнительная филология».	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.	Владеет основными методами и приемами сопоставительного анализа и интерпретации литературных и языковых фактов. Владеет основными методами и приемами анализа и интерпретации литературных произведений русской,	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

	<p>го исслед ования. Знает основн ые этапы развити я русско й и мирово й литерат уры, творчес тво русски х писате лей и предста вителе й национ альных литерат ур. Знает основн ые тенден ции</p>						<p>национальн ой и мировой литературы. Владеет основными методами и приемами сопоставите льного, психо- и социолингв истического анализа.</p>		
--	---	--	--	--	--	--	---	--	--

	развити я соврем енной антроп оцентр ическо й лингви стики.								
ПК-2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологической дисциплинам по программам основного, среднего общего образования и дополнительного, в том числе	Знает содержание образовательных технологий по языкам и литературам. Знает содержание основных общеобразовательных программ в объеме,	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета	Зачет с оц.	Умеет осуществлять и руководить учебно - исследовательской деятельностью. Умеет использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Зачет с оц.	Владеет современными методами и технологиями обучения и диагностики по языкам и литературам в поликультурной среде. Владеет навыками постановки и решения исследовательских задач в предметной области «Филология	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Зачет с оц.

профессионального образования .	необходимо для решения научно-методических и организационно-управленческих задач в современной поликультурной образовательной среде. Знает основные образовательные и проектные			предметных результатов обучения. Умеет применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.			». Владеет современными технологиями обучения языкам и литературам .		
---------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	ные технол огии.								
--	------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.01(П) Научно-исследовательская практика

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	Знает основные направления модернизации филологического образования на современном этапе; методологические основы педагогических исследований	реферативное описание литературных источников по теме магистерской диссертации	Зачет с оц.	Умеет проектировать новое учебное содержание предметов филологического цикла, а также смежных с ними гуманитарных дисциплин; проектировать новые учебные технологии и методики обучения.	рецензия на одну научную статью или раздел монографии, научного издания;	Зачет с оц.	Владеет методами организации и проведения опытно-экспериментальной и исследовательской работы в сфере образования; методами организации и реализации литературного образовательного процесса на различных	научная статья по теме диссертации с рецензией научного руководителя и оценкой руководителя магистерской программы	Зачет с оц.

	ований в област и филоло гическо го образов ания						образовател ьных степенях в различных образовател ьных учреждения х.		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета соценкой.

Оценочные материалы текущей аттестации по практике представлены в следующих формах:

- индивидуальный план работы;
- реферативный обзор научных направлений деятельности кафедры;
- реферативное описание литературных источников по темамагистерской диссертации (не менее 5);
- рецензия на одну научную статью или раздел монографии, научногo издания;
- заключение о проведении эксперимента;
- научная статья по теме диссертации с рецензией научногo руководителя и оценкой руководителя магистерской программы;

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены в следующих формах:

- описание результатов исследований по теме магистерской диссертации;
- письменный отчет о научно-исследовательской практике.
-

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.02 Речевые контакты в полиязычном обществе

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ	основные теоретические положения лингвистической контактологии; основные лингвистические особенности контактных языков; особенности Волго-Камского языкового союза и	Разноуровневые задания;	Собеседование	ориентироваться в основных течениях лингвистической мысли, связанных с проблемами и контактной лингвистики; анализировать лингвистические проявления языкового взаимодействия	Вопросы	Задачи	способами осмысления и критического анализа научной информации, связанных с лингвистическими контактами, с вопросами смешения языков, пиджинизацией и креолизацией языков, образования языковых союзов;	Проект	Тест

	связанных с ним процессов ; базовые понятия билингологии, направления в исследовании билингвизма, роль билингологии в образовательном пространстве			ТВИЯ			навыками совершенствования и развития своего научного потенциала; системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемых языков,		
--	--	--	--	------	--	--	---	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Вопросы для текущего контроля

Тема 1

1. Что такое языковой контакт и контактный язык?
1. Что происходит при контакте языков?
2. Влияют ли языковые контакты на эволюцию языка?
3. В чем состоит процесс языковых контактов по Л.В. Щербе?
4. Какие известны типы языковых контактов?
5. Какие известны формы существования контактных языков?
6. О каких контактных ситуациях можно говорить при языковом взаимодействии?
7. В каком направлении типологически изменяются контактирующие языки?
8. На каких уровнях следует рассматривать процесс контактов языков, чтобы увидеть, как они изменяются?
9. К каким проблемам сводится в основном круг идей, обсуждаемых в теории языковых контактов?
10. В каких социальных группах происходят языковые контакты?
11. Какой язык влияет в большей степени при языковом контакте?
12. Является ли языковой контакт такой особенностью креольских смешанных языков, которая делает их отличными в эволюционном отношении от других естественных языков?
13. Не являются ли контакты между идиолектами не столько ответственными за внутренние языковые изменения, сколько за внешние.
14. Каковы основные результаты языковых контактов?
15. Какое определение билингвизма вы знаете?
16. Какие бывают типы билингвизма?
17. Почему редки сбалансированные языковые ситуации при двуязычии?
18. В каких случаях меняется соотношение языков?
19. В каких аспектах изучается билингвизм?
20. Какова суть гипотез «двойного хранения», «тройного хранения» лексикона билингва?
21. Какие факторы влияют на тип билингвизма?
22. Влияет ли владение 2-мя языками на межполушарную асимметрию?
23. Что означает термин «диглоссия» и какова ее характеристика?
24. Какие можно назвать типы диглоссии?
25. Может ли лингвистическая общность быть маркирована одновременно и

билингвизмом, и диглоссией?

26. Какие существуют основания для рассмотрения языковых контактов в психо- и нейролингвистическом контексте?

27. Можно ли выделить основные этапы изучения контактных языков и с именами каких ученых это связано?

Тема 2

1. Какие процессы приводят к интерференции?

2. Как можно определить интерференцию?

3. Какие существуют типы интерференции?

4. Каковы причины интерференции?

5. От чего зависят глубина и объем интерференции?

6. Что является конкретным проявлением интерференции, обусловленным неправильным выбором языковых средств для выражения мысли?

7. Какие бывают виды интерференции и в чем они проявляются?

8. Какие типы интерференции выделяются в области грамматических отношений?

9. Какие различаются главные типы лексической интерференции?

10. Как можно охарактеризовать субстратную интерференцию, суперстратную интерференцию?

11. Какая разница между интерференцией в языке и речи?

12. В чем проявляется недоразличение и сверхразличение языковых единиц при интерференции?

13. Какие существуют типы лексических заимствований?

14. На какие 2 категории можно классифицировать лексические контактные явления?

15. Какие существуют тематические сферы заимствованной лексики?

16. Какие существуют уровни заимствований начиная от маргинальных контактов до очень интенсивных контактов исходя из теории Томасон и Кауфман?

17. Какие заимствования наиболее часты при взаимодействии языков?

18. Что можно сказать о факторах, влияющих на проникновение лексических заимствований?

19. Каким образом лексические заимствования влияют на фонологию и морфологию языка-реципиента?

20. Какие новые грамматические категории могут появиться в языке-реципиенте под влиянием контактного языка?

21. Что можно сказать об адаптации заимствований в контактном языке-реципиенте?
22. Чем можно объяснить увеличение заимствований из французского в среднеанглийский в ситуации языкового контакта в XIV-XV вв.?
23. Чем отличается заимствование от вкрапления?
24. Отмечаются ли грамматические заимствования в ситуации языкового контакта?

Тема 3

1. В чем заключается сущность дифференциации и дивергенции?
2. Что является причиной распада при дифференциации?
3. Что является логическим завершением процесса расхождения между диалектами?
4. Как можно представить схему дивергентного развития языков?
5. Как определяется языковой сдвиг?
6. В каких аспектах рассматривает языковой сдвиг У. Вайнрайх?
7. В какой ситуации можно говорить о частичном сдвиге?
8. Какие факторы (типы мотиваций) способствуют языковому сдвигу?
9. Что такое языковая лояльность и какая существует корреляция между языковой лояльностью и языковым сдвигом?
10. Как понимать, что коды и субкоды, составляющие социально- коммуникативную систему, функционально распределены?
11. Что такое кодовое переключение и отчего оно происходит?
12. Какое значение имеют ролевые отношения говорящих и их социальный статус при переключении кода?
13. Есть ли разница между переключением кода и сменой кода?
14. Существует ли корреляция между языковыми контактами и языковыми изменениями, с одной стороны, и языковой деградацией и смертью языка – с другой?
15. Можно ли говорить о различной степени и разновременной деградации уровней языка?
16. Ведет ли экстенсивное заимствование и изменение функционального распределения исконного языка (смена доменов) к языковой смерти?
17. Какие распространены формы существования контактных языков, прошедших частичную реструктуризацию?

18. Какие процессы лежат в основе частичной реструктуризации и в какой степени они характеризуют формирование полукреолов, креолоидов, койнезированных вариантов, интерязыков, местных вариантов, полужычных форм?

19. Как называют результирующий идиом, если неизвестно, имеем ли мы дело со сближением креола с лексификатором или изменением нормы под влиянием креола?

Тема 4

1. Что такое конвергенция, ее виды и каковы 2 аспекта ее рассмотрения?
2. Какие существуют типы диффузии?
3. Что такое смешанный язык? Какие существуют смешанные языки, их типы?
4. При каких условиях можно считать язык смешанным?
5. Какие социальные и исторические условия лежат в основе формирования смешанных языков?
6. Влияет ли процент заимствованной лексики на определение языка как смешанного?
7. Влияет ли смешение кодов на возникновение смешанных языков?
8. Какой процент заимствованной лексики позволяет считать язык смешанным?
9. Каков механизм образования смешанных языков?
10. Происходят ли грамматика и лексика смешанного языка из одного источника?
11. Происходит ли лексика смешанного языка из одного или нескольких источников?
12. Могут ли носители смешанного языка говорить на языках-источниках, из которых произошла лексика и грамматика смешанного языка?
13. Существуют ли предпочтения в выборе языка матери или отца при смешанных браках для заимствования грамматики смешанного языка?
14. Упрощается ли грамматическая структура смешанного языка по сравнению с источником?
15. Каковы структурные черты, отличающие смешанный язык мичиф от других смешанных языков?
16. Есть ли структурные черты, которые отличают смешанный язык Anglo-Romani от других смешанных языков?
17. Каковы структурные черты, отличающие язык алеутов о. Медный от других смешанных языков?

Тема 5

1. Как называется элементарный контактный язык в специальной литературе?
2. К какой межэтнической коммуникативной системе прибегают при контактах носители генетически далеких друг от друга языков?
3. Что такое пиджин и какова этимология этого слова?
4. Как называется в креолистике язык, к которому восходит большая часть лексики пиджина?
5. Как можно охарактеризовать препиджин в коммуникативном отношении?
6. В какой ситуации возникает препиджин?
7. Какой фактор является основополагающим при возникновении контактного языка (препиджина, пиджина)?
8. В каких контактных ситуациях контактный язык не образуется?
9. Как называется процесс формирования пиджина в структурном отношении?
10. Во что группируются препиджинные идиолекты у лиц с одним родным языком?
11. Что является результатом взаимного сближения этнолектов?
12. Чем определяется направление сближения этнолектов?
13. Каково функциональное назначение пиджина и какую тематическую коммуникацию он обслуживает на ранних ступенях эволюции?
14. Является ли пиджин результатом естественного исторического развития языка?
15. Является ли пиджин генетической или ареально-типологической категорией?
16. К какому типу языка тяготеет пиджин?
17. Какой менее специализированный пиджин вы знаете и какова его лексическая база?
18. В каких случаях морфология пиджинов может быть достаточно выражена? О каком пиджине может идти речь?
19. Есть ли принципиальные отличия между пиджинами, возникшими при участии русского языка, и другими пиджинами?
20. Какова роль европейской колониальной экспансии в расширении функций пиджинов?
21. Почему в XIX в., когда Германия захватила такие страны, как Того, Камерун, пиджин там не образовался?
22. Почему при колонизации англичанами Индии пиджин не получил дальнейшего развития?
23. Почему исчезают контактные варианты «недоусвоенного» (ломаного) языка, не превращаясь в пиджин?
24. Какой пиджин распространился на о-вах Океании с начала XIX в. и что послужило его дивергентному развитию?

25. Можно ли найти сходство или различие в развитии пиджинов Карибского бассейна и Меланезии?
26. В какой ситуации две этнические группы могли пользоваться собственным пиджином?
27. Может ли расширяться семантика слова при пиджинизации?
28. Когда появляется возможность стабилизации пиджина?
29. Какие существуют типы пиджинов?
30. Какое количество языков-лексификаторов может быть у пиджина?
31. Как можно охарактеризовать пиджины по характеру их лексико-грамматической системы?
32. Как называется форма пиджина, если, не являясь родным почти ни для кого, он становится основным языком общения?
33. Может ли контактный язык вытеснить этнический язык и в каких условиях это происходит?

Тема 6

1. В какой ситуации происходит процесс креолизации пиджина?
2. В каких социальных условиях могут креолизоваться пиджины?
3. Что такое креольский язык и какова классификация креольских языков?
4. Каковы основные подходы, используемые в гипотезах относительно происхождения пиджинов и креольских языков?
5. Какова роль европейских языков в формировании креольских языков и какие существуют теории их формирования?
6. Какова роль автохтонных языков в формировании креолов?
7. В чем суть градуалистских гипотез?
8. Какова суть универсалистских гипотез и комплементарной гипотезы происхождения креола?
9. Какие выделяются три типа ситуаций формирования креольских языков?
10. Как появилось понятие языкового континуума и что такое посткреольский континуум?
11. Как расширение функций креольского языка влияет на его структуру?
12. Есть ли разница в структуре креольских языков, сформировавшихся в разных социальных условиях?
13. Какова роль грамматикализации в реструктуризации креольского языка?
14. Каковы структурные черты креольского языка в области фонологии и грамматики?
15. Если креолы образовались на базе африканского субстрата, то один ли это субстратный язык?

16. Участвовали ли носители лексификатора в стандартизации креола?
17. Какова роль нативизации в становлении креольского языка?
18. Как соотносятся между собой языковые изменения и креолизация?
19. Как (в типичном случае) диахронически соотносятся жаргон, пиджин и креольский язык?
20. Как можно охарактеризовать процессы декреолизации и релексификации?
21. В чем состоят структурные отличия между пиджинами и креольскими языками?
22. В чем состоит специфика афро-американского английского (AAE), распространенного в США, и с какими процессами связано его формирование?
23. Что можно сказать о формировании AAE в социально-историческом плане?
24. На какие структурные особенности следует указать при характеристике AAE как контактного языка?
25. По каким параметрам можно охарактеризовать а) атлантические креольские языки на английской основе и б) тихоокеанские креольские языки на английской основе?
26. Каковы социальные и исторические условия формирования атлантических и тихоокеанских креолов?

Тема 7

1. Что такое креолизованный язык и каковы особенности его формирования?
2. Какое существует отличие между креольским языком и креолизованным языком?
3. Какие структурные черты отличают креолизованный язык на базе автохтонного языка изолирующего типа от языка-источника?
4. Какие структурные черты отличают креолизованный язык на базе языка банту?
5. Каковы социальные и исторические условия формирования креолизованных языков?
6. Какие проблемы создают контактные языки для компаративистики?

Примерная тематика докладов и рефератов

1. Ситуации языковых контактов и их результирующая составляющая.
2. Языковые контакты и языковая эволюция.
3. Билингвизм как результат языковых контактов.
4. Контактные языки и психо- и нейролингвистика.
5. Контактные языки и проблема генетической принадлежности.

6. Формирование языковых союзов.
7. Лексические заимствования в ситуации языкового контакта.
8. Грамматические заимствования в ситуации языкового контакта.
9. Лингвистические особенности камерунского пиджина.
10. Лингвистические особенности языка ток-писин.
11. Лингвистические особенности языка фанагало (фанакало).
12. Лингвистические особенности языка бислама.
13. Лингвистические особенности языка санго.
14. Лингвистические особенности бантуского языка лингала.
15. Лингвистические особенности бантуского языка мункутуба (киконго).
- 16.** Лингвистические особенности языка крио.
17. Лингвистические особенности русско-норвежского пиджина.
18. Лингвистические особенности русско-китайского пиджина.
19. Лингвистическая специфика языка алеутов о. Медный.
20. Характеристика лексического состава англоязычных пиджинов и креольских языков.
21. Выражение грамматических значений в пиджинах на русской основе.
22. Соотношение лексики и грамматики в пиджинах на русской основе.
23. Проблема языковых контактов в работах Л.В. Щербы.
24. Смешанные языки и проблема языкового сдвига.
25. Об основаниях классификации пиджинов и креольских языков.
26. Место работ о языковых контактах в лингвистическом наследии Х. Шухардта.
27. Переключение кодов и смешанные языки: проблема взаимосвязи.
28. Пиджины и креольские языки в работах христианских миссионеров XVIII-XIX вв.
29. Социальный статус и лингвистические особенности афро-американского английского.
30. Биологическая программа как гипотеза происхождения креольских языков.
31. Влияние социальных факторов на развитие пиджинов и креольских языков.
32. Социальная обусловленность языкового варьирования при пиджинизации и креолизации.
33. Креольские языки как государственные языки: проблемы языкового планирования.
34. Проблема стандартизации креольских языков.

35. Можно ли считать английский язык контактным языком?
36. Пиджины, возникшие без участия европейских языков.
37. Понятия «релексификация» и «декреолизация» в работах по контактным языкам.
38. Соотношение диалектов английского языка и пиджинов на английской основе.
39. Проблема выделения смешанных языков.

Промежуточный контроль

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Языковые контакты как основной фактор языковой эволюции.
2. Лингвистический, социолингвистический и психолингвистический аспекты изменений контактирующих языков.
3. Типы ситуаций языковых контактов.
4. История изучения контактных языков и основные работы по контактной лингвистике.
5. К каким проблемам сводится в основном круг идей, обсуждаемых в теории языковых контактов?
6. Какие основные результаты языковых контактов?
7. Языковые контакты и билингвизм.
8. Что означает термин «диглоссия» и какова ее характеристика?
9. Языковые контакты как условие возникновения интерференции. Типы интерференции.
10. Роль ареально-хронологических компонентов – субстрата, суперстрата и адстрата – при интерференции.
11. Языковой союз как результат длительного контактного развития.
12. Фонетическая (фонологическая) интерференция. Влияние близости фонологических систем контактирующих языков.
13. Лексическая интерференция. Семантические сдвиги и семантические переносы лексического значения слова.
14. Уровни заимствований, начиная от маргинальных контактов до очень интенсивных контактов (теория Томасон и Кауфман).
15. Классификация лексических заимствований (лексических контактных явлений) по категориям.
16. Адаптация заимствований: фонетическая (фонологическая), грамматическая, семантическая.

17. Появление новых грамматических категорий в языке реципиенте под влиянием контактного языка.
18. Языковой сдвиг как социолингвистический процесс.
19. Переключение и смешение кодов в процессе речевого общения.
20. Влияние коммуникативно-прагматических факторов и социально- психологических детерминантов при переключении кода..
21. Формы существования контактных языков, прошедших частичную реструктуризацию.
22. Языковая деградация (изнашивание) и языковая смерть как результат перехода на другой язык.
23. Смерть языка как результирующее действие культурного прессинга.
24. Понятие конвергенции и интеграции как сближения нескольких языков в сторону смешения при языковых контактах.
25. Типы ситуаций языковых контактов при образовании смешанных языков. Определение смешанного языка.
26. Механизм образования смешанных языков и их примеры.
27. Социальные и исторические условия формирования некоторых смешанных языков. Краткая языковая характеристика.
28. Характеристика прототипического пиджина.
29. Пиджинизация языка как социолингвистический процесс.
30. Понятие континуума. Основная схема контактного континуума.
31. Диагностические черты пиджина и определение пиджина.
32. Препиджинные идиолекты и этнолекты – способы существования препиджина.
33. Стабилизация пиджина – переход от препиджина к пиджину.
34. Типы пиджинов. Классификация пиджинов в зависимости от их происхождения.
35. Универсальные и специфичные черты в различных пиджинах.
36. Редуцирование морфологической системы языка и словарного состава при формировании пиджина.
37. Изменение семантики слова при пиджинизации по сравнению с языком-лексификатором.
38. Эволюция стабилизировавшегося пиджина. Расширенный пиджин.
39. Пиджины, возникшие в результате взаимодействия русского языка и другого (других) языка, а также на основе русского языка.
40. Пиджины, возникшие при участии английского языка или на основе англоязычного пиджина.
41. Креолизация как процесс.

42. Формирование креолистики как самостоятельной области лингвистики.
43. Нативизация пиджина как один из путей развития креольских языков.
44. Социальный статус креольских языков и их функциональная спецификация.
45. Условия возникновения и развитие постконтактного континуума.
46. Специфика афро-американского варианта (ААЕ) английского языка.
47. Декреолизация и релексификация как процессы сближения с целевым языком.
48. Атлантические креольские языки на английской основе, их специфика.
49. Тихоокеанские креольские языки на английской основе (включая Океанию) и их специфика.
50. Бичламар и ток-писин (неомеланезийский). Вопросы дивергентного развития.
51. Социальные и исторические условия формирования креолизированных языков.
52. Языковые особенности креолизированных языков и их отличие от языков-источников.
53. Один из пиджинов или креолов (по выбору).
54. Понятие «языковые союзы». Языковые союзы на карте мира.
55. Волго-Камский языковой союз. Его основные особенности.
56. Б.А.Сереберенников и Волго-Камский языковой союз.
57. Современные исследователи о Волго-Камском языковом союзе.
58. Языковые контакты тюркских и финно-угорских языков в Волго-Камско-Уральском этно-лингвистическом регионе.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ РЕФЕРАТОВ

- Социолингвистический аспект семантических сдвигов в процессе номинации в афро-американском варианте английского языка.
- Социолингвистические параметры формирования креольских языков и особенности их грамматической системы.
- Сопоставительный анализ сериальных конструкций в различных креольских языках.
- Характеристика видовременной системы англо-креольского языка вес-кос в сопоставительном аспекте.
- Особенности употребления копулы в афро-американском

варианте английского языка.

- Теория моногенеза и процесс релексификации в контактных языках.
- Когнитивный аспект метафорической номинации терминосистемы «политическая лексика» в языке ток-писин.

писин.

- Семантическая деривация в афро-американском английском.
- Смещение лексического значения слова в атлантических креолах.
- Генезис тихоокеанских креолов.
- Принципы составления идиографического словаря языка ток-писин.
- Сущность семантических сдвигов в афро-американском английском.
- Модель португальского протопиджина и теория полигенеза.
- Причины увеличения заимствований из французского языка в

среднеанглийский в ситуации языкового контакта в XIV–XV вв.?

- Англо-французские языковые контакты в XI в.
- Семантический перенос лексического значения в пиджинах на

английской основе.

- Влияние процессов креолизации и декреолизации на формирование лексического состава контактного

языка.

• Компонентный и дефиниционный анализ лексики контактного языка с целью определения семантических изменений в лексике.

- Словообразовательные модели языка ток-писин.
- Семантические сдвиги как результат лексической интерференции в контактном языке.
- Фонетические особенности афро-американского английского.
- Характеристика предикативной синтагмы в смешанных языках.
- Характеристика именной синтагмы в смешанных языках.
- Социально-историческая характеристика образования креольских языков: сходство и различие.
- Языковая интерференция в условиях афро-американского билингвизма.
- Особенности грамматической структуры контактного языка.

- Типологические сходства и различия между креольскими языками и их языками-источниками.
- Особенности видовойременной системы креольского языка.
- Соотношение грамматических систем креолизованного языка и его языка-источника.
- Формирование лексической системы англо-креольского языка.
- Эволюционный путь развития креолизованного языка – от упрощения языковой системы языка-источника к усложнению (complexity) результирующего языка.

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.03 Прикладные аспекты современной лингвистики

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	Знает содержание основных общеобразовательных программ в объеме, необходимом для решения педагогических, научных - методи	Охарактеризовать все пометы, представленные в приведенных из словарей разных типов словарных статьях	Зачет с оц.	Умеет применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	Подобрать языковой материал для проведения фрагментов занятий (уроков); Перевести заданный текст с русского языка на иностранный язык без использования технических средств, затем с помощью специальных компьютерных программ и сравнить полученные	Зачет с оц.	Владеет современными методами и технологиями поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения русскому языку и литературе	Создать презентацию по теме модулей	Зачет с оц.

	<p>ческих и организационных управленческих задач в популярной, полиэтнической и многоконфессиональной образовательной среде;</p>				результаты				
--	--	--	--	--	------------	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

1. С приведенными словами составить предложения, в которых реализовались бы их различные значения (5 часов).
2. Охарактеризовать все пометы, представленные в приведенных из словарей разных типов словарных статьях (10 часов).
3. Составить словарь лингвистических терминов по темам модулей (15 часов).
4. Найти в Национальном корпусе русского языка случаи употребления указанного слова (15 часов).
5. Перевести заданный текст с русского языка на иностранный язык без использования технических средств, затем с помощью специальных компьютерных программ и сравнить полученные результаты (20 часов).

6. Подобрать языковой материал для проведения фрагментов занятий (уроков) (20 часов).
7. Составить сравнительную таблицу «Методы обучения языкам» (16 часов).
8. Создать презентацию по теме модулей (10 часов).

Промежуточная аттестация по курсу «Прикладные аспекты современной лингвистики» осуществляется в форме зачета с оценкой.

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой

1. Теоретическая и прикладная лингвистика. Задачи направления прикладной лингвистики.
2. Связь лингвистики с гуманитарными и естественными дисциплинами.
3. Компьютерная лингвистика.
4. Искусственные языки.
5. Языки программирования.
6. Искусственный интеллект.
7. Информационный поиск. Информационно-поисковые языки.
8. Традиционная и машинная лексикография. Основные направления компьютерной лексикографии.
9. Машинный перевод. Виды и технологии машинного перевода.
10. Современная лингводидактика.
11. Корпусная лингвистика.
12. Математическая лингвистика.
13. Терминография. Терминологические банки данных.
14. Политическая лингвистика.
15. Когнитивная лингвистика.
16. Медиалингвистика.
17. Компьютерные лингвистические программы.
18. Лингвистика и новые информационные технологии.
19. Автоматические словари.
20. Идеографические словари и тезаурусы.
21. Классификация и организация словарей.
22. Типы словарей.
23. Теория и методика преподавания иностранных языков.
24. Нейролингвистика.
25. Перспективные направления в лингвистике.

Примерные задания для зачета с оценкой

1. Какое из высказываний является определением прикладной лингвистики?

- А) область языкознания, направленная на объективное установление состояния отдельного языка, его истории и закономерностей;
- Б) область языкознания, связанная с использованием компьютерных инструментов – программ, технологий организации и обработки данных – для моделирования функционирования языка в тех или иных условиях;
- В) область языкознания, связанная с разработкой методов решения практических задач использования языка;
- Г) область языкознания, связанная с применением компьютерных моделей языка в лингвистике и в смежных с ней дисциплинах.
2. Что не относится к процессу и понятию машинного перевода?

- А) междисциплинарность
- Б) использование машинных средств
- В) принципиальное сходство этапов понимания и синтеза текста Г) учет языковых и экстралингвистических знаний.

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.04 Лингвокультурология в обучении русскому языку

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает разнообразие подходов к оценке форм и методов в межкультурного взаимодействия	Вопросы	Экзамен	Умеет анализировать современные социально-культурные процессы в культурологическом контексте	Реферат	Экзамен	Владеет способами подбора оптимальных форм и методов межкультурного взаимодействия	Тест для самопроверки	Экзамен

	действия								
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	содержание основных общеобразовательных программ в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач в полику	Вопросы	Экзамен	Умеет применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	Реферат	Экзамен	современными методами и технологиями поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения русскому языку и литературе.	Тест для самопроверки	Экзамен

льтурн ой, полиэт ническ ой и многок онфесс иональ ной образов ательно й среде;									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Вопросы для обсуждения:

Тема 1. Лингвокультурология как область научного знания Вопросы для обсуждения:

1. Признаки научного знания и лингвокультурология:
 - а) основные цели и задачи лингвокультурологии;
 - б) методология науки: философская, общенаучная и частная; в) терминологический аппарат лингвокультурологии.
2. Лингвокультурология и другие направления филологической науки (этнолингвистика, лингвофольклористика, лингвострановедение, этнопсихоллингвистика, социоллингвистика, лингвокультуроведение).
3. Лингвокультурология в ряду гуманитарных дисциплин: философия, психология, социология, фольклористика, культурология.
4. Основные направления лингвокультурологии: диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография
5. Школы лингвокультурологии (Ю. Ю. Степанова, Н. Д. Арутюновой, В. Н. Телия, В. В. Воробьева).

Тема 2. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению.
2. Соотношение понятий «культура» и «традиция». Культура как результат мыслительной деятельности человека.
3. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации.

4. Философская постановка проблемы «язык-культура» (П. А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х. Г. Гадамер).
5. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры.
6. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (Г.О. Винокур, А. А. Потебня, Ф. И. Буслаев, А. Н. Афанасьев).

Тема 3. Этническая ментальность, концептуальная и языковая картина мира Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий.
2. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории.
3. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность.
4. Трудности в исследовании менталитета.
5. Культурологическая дифференциация менталитета.
6. Русская ментальность.
7. Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия.
8. Языковая картина мира.

Тема 4. Понятие о концепте и концептосфере Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о концепте и его структура.
2. Классификация концептов.
3. Концептосфера русской культуры.
4. Культурно маркированные языковые единицы, лингвокультурема, лингвокультурологическое поле.

Примерная тематика рефератов

1. Язык как хранилище национальной культуры. 2. Концепт глазами разных ученых.
3. Роль языка в межкультурной коммуникации.
4. Национальные особенности русских жестов (на материале фразеологических единиц).
5. Культурно маркированные компоненты русских фразеологизмов.
6. Национальное миропонимание и его отражение в русской лексике. 7. Национальные особенности обращения в русском и других национальных языках.
8. Лексика языка и культура страны.
9. Этикет приветствия и прощания в русском языке в сопоставлении с другими языками.
10. Культурные национальные концепты и их языковая жизнь.
11. Пути формирования интернациональной лексики.

12. Интеркаляция как результат взаимодействия языков в полиэтническом социуме. 13.Интерференция и транспозиция.
14.Явление двуязычия и многоязычия и межкультурная коммуникация. 15.Современная языковая ситуация вашего региона.

Тесты для самопроверки

1. К общественным функциям языка относятся а)номинативная функция;
б)коммуникативная функция; в)кумулятивная функция; г)нет правильного ответа;
д) все ответы правильные.
2. Язык является памятником культуры, потому что
а)он сам является продуктом культурного развития народа; б)в нем находят выражение культурные концепты;
в)через язык происходит межпоколенная передача культурно-исторического опыта народа;
г)нет правильного ответа; д)все ответы правильные.
3. Концепт - это
а)отражение культуры народа в языке;
б)культурно значимое понятие, получившее языковое выражение; в)элемент структурированного знания;
г)нет правильного ответа; д)все ответы правильные.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Каковы функции языка в обществе?
2. Как вы понимаете выражения «мир языка» и «мир действительности»?
3. Какова роль чувственного и рационального познания в формировании лингвокультурного пространства языка?
4. Что такое культура? Каковы пути формирования лингвокультурного пространства языка?
5. Язык - памятник культуры. Почему?
6. В чем заключается взаимодействие языка и культуры?
7. Дайте определение концепта и приведите примеры русских культурных концептов.
8. Дайте определение лингвокультуремы.
9. Чем различаются «национальный характер» и «национальная языковая личность»?
10. Русский менталитет - каковы его составляющие? Сравните традиционные и современные черты характера русского человека.
11. Приведите примеры прецедентных имен; прецедентных ситуаций; прецедентных выражений и текстов.
12. Что вы понимаете под термином «лингвокультурологическая компетенция»? Каковы пути ее формирования в многонациональном обществе?

13. Что входит в лингвокультурологическое поле концепта?
14. 14.Что такое билингвизм и полилингвизм?
- 15.Охарактеризуйте явление интерференции как результат взаимодействия языков.
- 16.В чем заключается причина интеркаляции? Приведите свои примеры.
17. Что вы понимаете под термином «полилингвальная языковая личность»?
- 18.Каковы тенденции развития национальных языков в современном мире?

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.05 Языковое онлайн-образование: инструменты и методики

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего	Знает содержание основных общеобразовательных программ в объеме, необходимом для решения педагог	Создания глоссария	Зачет	Умеет - применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	Создание презентации	Зачет	Владеет современными методами и технологиями поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения русскому языку и литературе.	Защита проекта	Зачет

<p>общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования .</p>	<p>ически х, научно - методических и организационных управленческих задач в поликультурной, полиэтнической и многоконфессиональной образовательной среде</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Примерные виды заданий для СРС:

1. Создание глоссария (3 часа).
2. Создание презентации (5 часов).

3. Проектирование: организация, реализация проектной работы по использованию медиаобразовательных технологий в обучении русской литературе и интерпретация полученных данных (28 часов).
4. Изучение теоретического материала (33 часа).
5. Подготовка к промежуточной аттестации (10 часов).

Формой промежуточного контроля является зачет (защита проекта). Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде проектных заданий.

Примерные проектные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Создание и защита проекта «Современные медиатехнологии в обучении русскому языку».
2. Анализ ресурсов для онлайн-обучения русскому языку.
3. Проведение открытого вебинара на тему «Русский язык в современном информационном пространстве».

Наименование дисциплины К.М.03.ДВ.01.01 «Практическая методика обучения русскому языку как иностранному»

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК.2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологиче	сущность новых методов, приемов и технологий	тест	Вопросы для собеседования на экзамене	применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической	тест	Вопросы для собеседования на экзамене	основными методами и приемами анализа текста как учебной единицы, методами обучения и	тест	Вопросы для собеседования на экзамене

ским дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования	обучения русскому языку			деятельности			контроля		
---	-------------------------	--	--	--------------	--	--	----------	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Выполнение 100 % предложенных заданий. Установление последовательности	В тесте правильный ответ отмечен =	90	100
Повышенный	Выполнение 70% заданий. На соответствие	В тесте правильный ответ отмечен =	70	От 72
Базовый	Выполнение 50% всех заданий. На дополнение (только ввод числа)	В тесте правильный ответ отмечен =	50	От 56

Вопросы для собеседования

Предмет, цели и задачи, содержание методики и технологии обучения русскому языку в поликультурном пространстве. Вклад выдающихся методистов в развитие науки. Актуальные проблемы современной методики.

Проблемы работы с текстом на уроках русского языка в условиях поликультурного пространства. Особенности методики работы над текстом в школе в условиях поликультурного пространства (на примере предложенного текста).

Проблемы применения инновационных технологий обучения русскому языку в условиях поликультурного пространства.

Методика использования инновационных технологий на уроках русского языка (тема класс по выбору).

Проблема выбора методов и приемов обучения русскому языку в условиях поликультурного пространства. Традиционные и нетрадиционные методы и приемы обучения русскому языку.

Значение и цели языкового разбора в школе: виды и методика их проведения в условиях поликультурного пространства.

Особенности современного урока русского языка в поликультурном пространстве: сложности в подаче материала, проведения опроса и выполнении заданий.

Схема плана-конспекта современного урока русского языка (тип урока по выбору).

Проблема проведения нетрадиционных (нестандартных) форм уроков русского языка (типология и характеристика) в условиях поликультурного пространства.

Составление конспекта нетрадиционного урока по русскому языку (класс, тема по выбору).

Актуальные проблемы подготовки учащихся к итоговой государственной аттестации по русскому языку в условиях поликультурного пространства.

Составление тестов для 9 класса на основе предложенного текста.

Проблема развития речи в современной школе. Технология обучения основным видам речевой деятельности учащихся, ориентированного на развитие ключевых компетенций обучающихся в условиях поликультурного пространства.

Демонстрация приемов обучения основным видам речевой деятельности на основе предложенного текста.

Особенности методики обучению развития письменной речи учащихся в условиях поликультурного пространства. Проблема обучению написания изложений в условиях многоязычия.

Составление плана-конспекта сжатого изложения на основе предложенного текста.

Устное собеседование по русскому языку. Сложности в подготовке к устному собеседованию учащихся в условиях поликультурного пространства.

Составление системы заданий к устному собеседованию на основе предложенного текста.

Современные проблемы обучению написания сочинений в условиях поликультурного пространства. Проверка и оценка сочинений, анализ речевых ошибок.

Составление плана-конспекта урока развития речи (сочинение по предложенной картине).

Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средство духовного и эстетического воспитания. Лингвокультуроведческая концепция обучения русскому языку. Формирование лингвокультурологической компетенции обучающихся.

Выделение в предложенном тексте языковых единиц с национально-культурным компонентом значения и показ технологии лингвокультурологического анализа текста.

Тематическая организация языкового материала на уроках русского языка в условиях поликультурного пространства. Цели и задачи тематических уроков русского языка в условиях поликультурного пространства.

Комплексное задание по орфографии и пунктуации

1. Отеч..ство это (не, ни)только звонкие ..се(н, нн)ие л..са р..ка на з..кате туман над лугами. Это люди которые настро..(н, нн)ы на ту(же) в..лну что и ты сам (Ю.В. Бондарев). 2. Ч..л..век без (Р, р)одины жалок. Он (не, ни)кто. И на..б..рот да(же) в самые трудные м..нuty ч..л..веку пр..д..ёт силы мысль что он сын в..ликой стр..ны (С.В. Михалков). 3. Подл..(н, нн)ый п..тр..от люб..т весь мир. Нельзя открыв в..личие р..дной з..мли во..н..н..вид..ть вс..ле(н, нн)ую (И.Г. Эренбург). 4. Мир первое условие развития культуры. Её с..м..на (не, ни)пр..изр..стают на почве взрыва..мой в..е(н, нн)ыми сн..рядами и путь ч..л..веч..ства к ра..цвету и счастью (не, ни)л..жит по ту стор..ну к..лючей пров..л..ки и волч..их ям (А.Н. Толстой). 5. (Не, ни)надо в..йны, (не, ни)надо. Д..вайте(ка) лучше р..ботать мыслить искать. Единств..(н, нн)ая н..ст..ящая слава это слава труда. В..йна удел варв..ров (Г. де Мопассан). 6. Я пр..д..ставить (не, ни)м..гу п..л..жения что(б) когда(нибудь) было (не, ни)чего делать! Дела так много что (не, ни)д..стан..т ж..з..ни если вн..мат..льно огл..нут..ся (Ф.М. Достоевский). 7. Ч..л..век счас..л..в только тогда когда ж..вёт под опр..д..лё(н, нн)ым ж..зн..(н, нн)ым д..влением на кв..дратный дюйм и(н, нн)ыми сл..вами когда он так увл..ч..(н, нн) св..ими д..лами сл..вами мыслями р..ботой или м..чтами что забыва..т думать о себе (Д. Голсуорси). 8. В ж..зни всё зло мне каж..т..ся от праз..н..сти от скуки от душевной пуст..ты (А.П. Чехов). 9. (Не, ни)веж..ство в..л..чайший (не, ни)дуг ч..л..веч..ства (Вольтер). 10. Три кач..ства общ..рные знания пр..вычка мыслить и бл..г..ро..тво чу..ств (не, ни)обх..димы для того что(бы) ч..л..век был обр..зов..(н, нн)ым в полном смысле слова (Н.Г. Чернышевский). 11. Н..ст..ящее обр..з..вание есть только (само)обр..з..вание. Оно нач..на..т..ся только с той м..нuty когда ч..л..век ра..пр..стившись (на)вс..гда со всеми школами дела..т..ся полным х..зя..ном св..его врем..ни и св..их занятий (Д.И. Писарев). 12. Шум ещ.. (не, ни)чего (не, ни)доказыва..т п..рой кур..ца сн..сёт яйцо а кудахч..т так словно сн..сла целую пл..нету (М. Твен). 13. Нужно научит..ся быть счас..ливым в м..нuty о..д..хн..вения когда помн..ш.. о том что ты ж..в а (не, ни) в м..нuty бурной (жизн..)де..т..льности когда об этом забыва..ш.. (Г.К. Честертон). 14. Т..атры, кин..м..тограф, радио, да(же) лекции (не, ни)могут и (не, ни)д..лжны зам..нить чтения (по)тому(что) ч..тая мы мож..м ост..н..вит..ся и подумать (Д. Голсуорси). 15. Лучше быть для друга жгучей кр..пивой чем пр..вр..тит..ся в его эхо (Р. Эмерсон). 16. Для любви (не, ни)сущ..ству..т вч..ра любовь (не, ни)дума..т о за..тра. Она жадно тян..т..ся к нын..шнему дню но этот день нуж..(н, нн) ей весь (не, ни)огр..нич..(н, нн)ый (не, ни)омр..ч..(н, нн)ый (Г. Гейне). 17. Тот ч..л..век кого ты люб..шь во мне к..нечно лучше меня я (не, ни)т..кой. Но ты люби и я пост..раюсь быть лучше себя (М.М. Пришвин). 18. Любить это (не, ни)знач..т см..треть друг на друга любить знач..т вместе см..треть в одном н..пр..влении (А. Сент-Экзюпери).

ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ РЕДАКТИРОВАНИЮ

Внимательно прочитайте тексты, найдите в них ошибки, квалифицируйте эти ошибки и исправьте.

Вот так улов!

В субботу я и друг решили половить рыбу по утренней зоре. Встали мы на лесной полянке вокруг озера. Там мы увидели самку лося. Она стояла на берегу. Прошло минуты десят. Она всё не уходила, топталась на месте. Тут мы заметили в пруду лосёнка. Малыш завяз в ил и не мог выйти. Прудовое дно было топлистое. Мы тихонько прокрались к берегу и с другом вынесли лосёнка на сушу. Он лизнул меня в щёки и побежал к своей маме. Звери спрятались в чаще.

Лосёнок

Витя пошел в лес. Погода стояла дождевая. Дул холодный ветерок. Вдруг в кустах он услышал странный писк. Мальчик увидел зверя с большой головой и длинными лапами. Да это же маленький лосёнок. Он отбил от мамы. Стоит и знобится. Мальчик обхватил лосёнка и вытащил его на дорогу. Лосёнок поплёлся за ним до деревни. Дома Витя уложил его, накрыл старым пальто. Потом напоил лосёнка тёплым молоком. Так остался лосёнок жить до осени. А осенью ушел в лес к своим.

ТЕКСТЫ ДЛЯ ВСТАВКИ ПРОПУЩЕННЫХ СЛОВ

Текст 1

Это был _____ ангорский к...тёнок с шерс...т...ю цвета _____ дыма, _____, как у _____ п...сца. Он р...дился в гор...де. Но вскоре его _____ на дач... Первое ощ...щение, какое он _____ в _____ ж...з...ни, был страх. (П, п)уш...к _____ в по...з...де без _____. А что(бы) _____ (не, ни)мог его заметить, х...зьяка _____ (П, п)ушка с...лфеткой и пол...жила в пл...тё(н, нн)ую из ивы _____. Очень скоро (П, п)ушку стало _____ с...деть под _____, тем более что в _____ у х...зьяки (не, ни)чего (не, ни)было. (По)этому (П, п)уш...к поднялся на _____ и высунул из(под) _____ дли(н, нн)ый и пуш...стый _____. Жен...щ...на, с...де...шая (на)проти..., от уд...вления _____. Крик этот _____ (П, п)ушка. Он _____ из к...рзины вмес...те с с...лфеткой и, как _____, взл...те... _____, уселся на пол...ч...ке для в...щей. И тут его увид...л к...нтр...лёр. Он пок...зал на него _____. Это обидело (П, п)ушка. Он _____ наза..., _____ спину, _____ шерс...т... и ск...зал к...нтр...лёру: « _____ ».

Текст 2

М...дведи шли друг за дру...кой _____ - вп...р...ди м...дведица и _____ два _____. Звери ше...ствовали св...ей _____, (не, ни)м...лейш...го _____ (не, ни)обр...щ...я на подв...га...шийся _____ (л...д...)кол, который они, вид...мо, пр...нимали за б...льш...й _____. Что(бы) о...резать пр...х...ди...ш...м _____ д...рогу, «(С, с)едов» _____ курс. Уд...вительно было _____ эту (не, ни)когда (не, ни)вида(н, нн)ую мною _____ ж...лезный к...раб...ль, л...мая _____ лё..., д...г...нял _____ идущих, (не, ни)ведающих _____ зв...рей. Теперь всё м...двез...е _____ было в (не)скольких д...сятках _____ от борта. М...дведи _____ и...ти

гуськом, (не, ни)пр...б...вляя шагу и (не, ни)изм...няя _____ св...его пути. С (л...д...)кола мы _____, как ступают они, см...ш...но _____ лапами, ступнями _____.

М...дведи _____ опас...нос...ть, когда под самым _____ м...дведиц... с грох...том _____ лё... и на сне... потоком хлынула _____ в...да. М...дведица _____, с (не, ни)гада(н, нн)ой ло...костью откинулась и _____ на дыбы.

Текст 3

_____ наших л...сах з...мой (не, ни)ожид(н, нн)о по...вилась ре...кая гос...тья – ч...рная л...сица. (Не, ни)чей мех (не, ни)ценит...ся так дор...го, как мех этого (не)обыкн...ве(н, нн)ого зверя. Охотники (не, ни)стали стр...лять (не, ни) белок, (не, ни) даже с...б...лей _____ нач...ли охотит...ся _____ одной этой л...сицей.

_____ л...сица была такая хитрая, _____ (не, ни)кого _____ себе (не, ни)по...пускала _____ выстр...л _____ (не, ни)шла (не, ни) _____ одну л...вушку. Как (не, ни)ст...рались все охотники поймать её, _____ них (не, ни)чего (не, ни)вышло.

_____ ч...рная л...сица делала так: охотник идёт _____ ней, _____ она (не, ни)по...пуска...т его, даст круг, выйд...т _____ его след _____ ход...т _____ ним _____ лесу. Так они _____ (не, ни)м...гли её поймать. _____ один м...л...дой зв...р...лов понял эту её хитрость. (Не, ни)кому (не, ни)чего (не, ни)ск...зав, он ра(с,сс)тавил _____ круговой тр...пинке к...пканы, снегом их зап...р...шил, _____ (не, ни)откуда (не, ни)видно было. Спрятал _____ кустах с...м...стрелы, _____ в...рёвоч...ки, которые стр...лу спускают, _____ тропку провёл.

Он ход...т, _____ ч...рная л...сица _____ него (не, ни)отстает. Он _____ все в...рёвоч...ки _____ к...пканы перешаг...ва...т, _____ ч...рная л...сица _____ них перепрыг...ва...т. Круж...л зв...р...лов, круж...л, _____ так закруж...лся, _____ (не, ни)вспомнил _____ одну в...рёвоч...ку и (не, ни)ча...(н, нн)о задел её н...гой. Стр...ла попала ему _____ к...лено. Он думал, _____ (не, ни)сможет добрат...ся д...мой. Эту зиму он больше уже (не, ни)охотился. _____ ч...рная л...сица так _____ и...чезла.

Текст 4

_____ наш...х б...льш...х рек ра(с,сс)тила...т...ся ш...рокая п...л...са зал...вных луго... - пойма. _____ сл...янии (В, в)олги и (К, к)амы ш...р...на поймы доход...т _____ тр...ц...ти к...л...метров.

_____ летнюю или ...се(н, нн)юю пору идёш... _____ гр...мадному з...лё(н, нн)ому про...странству и лиш... изр...дк... встрет...ш...ся _____ ч...л...веком. Разве поп...дёт...ся (на)встречу какой(нибудь) охотн...к. _____ время покоса _____ пойме, к...неч...но, увид...ш... к...лхозн...ков. Зато _____ другое время пойма каж...т...ся бе...людной. Иногда можно и...ти (не, ни)сколько к...л...метров _____ (не, ни) _____ кем (не, ни)встрет...т...ся.

_____ сильный ра...лив её со...сем (не, ни)узна...ш...: и...ч...зают луга _____ л...жбинки, пни, _____ по...водные камни, (кое)где высов...вают...ся _____ в...ды, _____ бы...шую зв...ри(н, нн)ую н...ру запыла...т щ...ка. Пойма ст...нов...т...ся наст...ящ...м морем.

Стра(н, нн)о себя чу...ству...ш..., _____ выплыва...ш... ____ пойму ____ ло...ке ____ время п...л...вод...я. (Не, ни)вер...т...ся, _____ именно здесь пр...х...дилось ещ... (не, ни)давно сп...койно прогул...ват...ся _____ (не, ни)подвижной з...мле _____ ничто тогда (не, ни)уб...гало ____ тебя. _____ теперь даже (не, ни)усп...ва...ш... (не, ни)чего ра(с, сс)м...треть. Только взглян...ш... ____ что(нибудь), _____ всё уже пронос...т...ся мимо. ____ куда (не, ни)посмотр...ш..., вид...ш..., _____ по...сюду всё плывёт, мчит...ся, н...сёт...ся куда(то), _____ сам к...ча...ш...ся ____ н...сёш...ся вместе ____ ло...кой вп...рёд.

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ

Текст 1

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. Где родился и где похоронен Л.Н. Толстой?
2. Сколько языков и какие знал писатель?
3. Где и кем воевал Л.Н. Толстой?
4. Почему писателя, награждённого за храбрость орденом Анны и двумя медалями, так и не наградили боевым Георгиевским крестом?
5. Сколько статей о школе и педагогике принадлежит перу Л.Н. Толстого?
6. Из какого произведения писателя этот фрагмент? Каков жанр этого произведения?
7. Какие прозаические и драматические произведения Л.Н. Толстого вы знаете?
8. В каких прозаических произведениях писателя действие происходит на Кавказе?
9. Как связаны между собой и чем различаются воспоминание и мечта?
10. Каково мифологическое представление древних славян о жизни и смерти?

Ж...з...нь Оленина шла ..дно..бразно ровно. С н..чальством он имел мало дела. Пол..жение б..гатого юнк..ра на Ка..казе(3) особ..(н, нн)о выг..дно(3) в этом отн..шени.. На р..боты и учения его (не, ни)посылали. За ..ксп..диц..ю он был пр..дставл..(н, нн) в оф..церы а до т..го(3) врем..ни(3) его ост..вляли в п..кое. Оф..церы сч..тали его ..р..ст..кратом и (по)т..му д..ржали с..бя по отн..шению к н..му с д..сто..нством. К..ртёжная игра и оф..церские кут..жи с пес..(н, нн)..ками которые он испытал в ..тряде к..зались ему (не, ни)пр..вл..кат..льными и он с св..ей ст..р..ны то(же) уд..лялся оф..церского общ..ства и оф..церской ж..з..ни в ст..нице. Оф..церская ж..з..нь в ст..нице д..вно уже име..т свой ..пр..д..лё(н, нн)ый скла.. Как каждый юнк..р или оф..цер в креп..сти р..гулярно п..ёт(3) портер игра..т в штос т..лку..т о н..градах за ..ксп..диц..и так в ст..нице р..гулярно п..ёт с х..зя..вами чихирь уг..ща..т девок закусками(2) и мёдом в..л..чит..ся за к..зач..ками в которых влюбля..т..ся ин..гда и жен..т..ся. Оленин ж..л вс..гда сво..образно и имел бе(с, сс)..знат..льное отвр..щение(2) к битым д..ро..кам. И ..десь(3) так(же) (не, ни)п..ш..л он по и..битой к..л..е ж..з..ни (К, к)..вка..ского оф..цера. С..мо с..бой ..делалось(1) что он пр..сыпался вмес..те с светом. Напи..шись(1) чаю и полюб..ва..шись(3) с св..его крылеч..ка на горы на утро и на Марьянку он над..вал ..борв..(н, нн)ый(3) з..пун из в..лов..ей(3) шкуры ра..моч..(н, нн)ую обу..ь н..зыва..мую(3) поршнями по..п..яс..вал к..нжал брал руж..ё м..ш..ч..к с закуской и т..б..ком звал за с..бой(3) с..баку и отпр..влялся ч..су в ш..стом утра в лес за ст..ницу. Ч..су в с..дьмом(3) веч..ра он

в..звр..щ..лся усталым г..лодным с п..тью(ш..с..тью) ф..занами за по..сом ин..гда(3) с зверем с (не, ни)тронут..м м..ш..ч..ком в котором л..жали закуска и п..п..росы. Еж..(ли)(бы) мысли в г..л..ве л..жали так(же) как п..п..росы в м..шке то можно было(бы) вид..ть что за все эти ч..тырна..цать(3) ч..сов (не, ни)..дна мысль (не, ни)п..ш..в..лилась в нём(4). Он пр..х..дил д..мой м..рально свежий сильный и сов..рше(н, нн)о сч..с..ливый. Он (не, ни)мог(бы)(3) ск..зать о ч..м он думал всё это время. (Не, ни)то мысли (не, ни)то в..сп..м..нания (не, ни)то м..чты бр..дили в его г..л..ве. (Л.Н. Толстой)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте и разделите текст на абзацы. Составьте его план.
4. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
5. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
6. Выпишите из текста метафоры и раскройте их художественный смысл.
7. Выпишите из текста сравнения и раскройте их художественный смысл.
8. Найдите в тексте стилистическую фигуру – стык - и раскройте его художественный смысл.
9. Выпишите из толкового словаря значения слов юнкер, аристократ, кутёж, портер, штос, чихирь, волочиться, зипун, фазан.
10. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
11. К русскому слову голове подберите строславянизм и укажите языковое различие.
12. К словам однообразно, регулярно, своеобразно, морально подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
13. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
14. К словам дела, станице, склад, крепости, (на) горы, мысли укажите омонимы и определите их вид. Выпишите значения данных омонимов из соответствующего словаря.
15. К гиперониму зверем подберите гипонимы. Запишите их.
16. Выпишите из текста однокоренные слова.
17. Выпишите из текста слова, которые имеют вариантыные окончания. Приведите соответствующие варианты и объясните их различия.
18. Перечислите существительные, которые могут определяться словом свежий. Запишите соответствующие словосочетания.
19. Укажите разные варианты сочетаемости глагола звал с другими словами. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов.
20. Назовите предлоги, с которыми могут употребляться слова при глаголе думал. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов.
21. Найдите в тексте простое односоставное неопределённо-личное предложение. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.

23. Придумайте 1 задание к тексту.

Текст 2

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. О каком времени года говорится в данном тексте?
2. Почему месяц красный?
3. Каким предстаёт месяц (луна) в славянской мифологии? Почему очень часто в русском фольклоре месяц, с одной стороны, определяется как серп, а с другой – называется рогатым?
4. Какова символика звезды в языческой славянской и православной культуре?
5. Как древние славяне называли звёзды?
6. Какова символика дороги в русской культуре?
7. Какие колёсные средства передвижения наподобие коляски вы знаете?
8. Что такое торф и для чего он используется? Каким образом торф связан с болотом?
9. Чем холм отличается от горы и скалы?
10. Когда и почему появляется туман?

К..ляска п..кач..ваясь(3) и стуча(3) о камни пр..ехала(2) п..соч..ный(3) бер..г и пок..тила далее. Кирилов зам..тался в т..ске(3) и погл..дел (во)круг с..бя(3). Поз..ди скво(с, з)ь скудный свет звёзд в..дна была д..рога и и(с, з)ч..за..шие(1, 3) в п..тёмках пр..брежные(2) ивы. (На)прав.. л..жала р..внина т..кая(же) ровная и бе(с, з)гр..нич..ная как небо д..л..ко над ней там и сям в..р..ятно на т..рф..(н, нн)ых б..лотах г..рели тусклые ..г..ньки. (На)лев..(3) п..р..(л, лл)ельно д..роге т..нулся холм кудрявый от мелкого кустарн..ка а над х..лмом (не, ни)п..движно(3) ст..ял б..льш..й (полу)мес..ц крас..ный сл..гк..(1) по(д, дд)ёрнутый туманом и окруж..(н, нн)ый(3) мелкими(3) обл..ч..ками которые к..залось огляд..вали его со всех(3) ст..рон и ст..р..гли что(бы) он (не, ни)уш..л. Во всей пр..роде чу..ств..валось что(то) бе..н..дёжное б..льное з..мля как па..шая жен..щ..на(3) которая одна с..дит в тёмной комн..те и ст..ра..т..ся (не, ни)думать о прошлом т..милась в..сп..м..наниями о в..сне и лете и а(п, пп)..тич..но ож..дала (не, ни)и..бежной з..мы(4). Куда (не, ни)взглян..ш..(3) всюду пр..рода пр..дст..влялась(3) тёмной бе(з, с)гр..нич..но глубокой и х..лодной ямой (от)куда (не, ни)выбрат..ся (не, ни)Кирилову (не, ни)Абогину (не, ни)крас..ному (полу)мес..цу. (А.П. Чехов)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте и разделите текст на абзацы. Составьте его план.
4. Определите эмоциональный тон произведения и приведите соответствующие ключевые слова.
5. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
6. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.

7. Выпишите из текста олицетворения и раскройте их художественный смысл.
8. Выпишите из текста сравнения и объясните их художественный смысл.
9. Назовите фигуру, которая используется автором в последнем предложении, раскройте её художественный смысл.
10. Выпишите из толкового словаря значения слов потёмки, ива, природа, апатично.
11. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
12. Определите, каково происхождение слова яма. Обратитесь к этимологическому словарю.
13. К русским словам берег, дорога подберите соответствующие старославянизмы, указав языковые различия.
14. Найдите в тексте антонимы.
15. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
16. К словам скудный, безграничная, томилась, большое подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
17. К слову воспоминаниями подберите пароним. Выпишите его значение из словаря паронимов.
18. К слову свет укажите омоним. Определите вид омонимов и выпишите их значения из соответствующего словаря.
19. Выпишите из текста однокоренные слова.
20. Определите вид связи предложений в тексте.
21. Найдите в тексте предложение с вводным словом. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.
23. Придумайте 1 задание к тексту.

Текст 3

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. Что такое Пасха? Как по-другому называют её православные?
2. Как в христианском учении называется пост перед Пасхой? Почему?
3. В какой день недели происходят события в данном тексте? Что это за день в христианском учении? Почему он так называется?
4. О какой страшной ночи и о каком Петре идёт речь в тексте?
5. Что за сад и двор первосвященника упоминаются студентом?
6. Когда произошли события, о которых рассуждает студент? Сколько времени нас связывает с ними?
7. О какой правде и красоте, о каком высоком смысле жизни думает студент?
8. Какие произведения христианской тематики, по библейским сюжетам вы знаете? Кто авторы этих произведений?
9. Каково мифологическое представление древних славян о ветре?
10. Что олицетворяет Правда в славянской мифологии?

Студент пож..лал(3) вдовам сп..койной ночи и пош..л дальше(3). Дул ж..стокий вет..р в самом деле во..вр..щ..лась(2) з..ма и (не, ни)было п..хож.. что (после)за..тра пасха. Т..перь студент думал о В..с..лисе если она заплакала то знач..т всё пр..и..х..ди..шее в ту страшную

ноч.. с П..тром(3) име..т(3) к ней к..кое(то)(3) отн..шение... (4) Прошлое связ..(н, нн)о(3) с н..ст..ящ..м(1) (не, ни)пр..рывною цепью с..бытий выт..ка..ших(3) ..дно из другого. И студенту к..залось что он только(что) вид..л оба к..нца этой(3) ц..пи д..тронулся до ..дного(3) к..нца как дрогнул другой. А когда он перепр..влялся на п..роме чере.. реку и потом п..дн..маясь(3) на гору гл..дел на св..ю р..дную д..ревню и на (3, з)ап..д где у..кою п..л..сой св..тилась х..лодная б..гровая з..ря то думал о том что правда и кр..с..та напр..вля..щие ч..л..веч..скую(3) ж..з..нь там в с..ду и во дв..ре перв..св..ще(н, нн)..ка пр..д..лжались (не, ни)пр..рывно до с..го дня и (по)вид..мому вс..гда(3) с..ст..вляли главное в ч..л..веч..ской ж..з..ни и (во)обще на (3, з)..мле и чу..ство мол..д..с..ти(3) зд..ровья силы ему было только два..цать два(3) года и (не, ни)выр..зимо сла..кое ож..дание(2) счас..тья(1) (не, ни)вед..мого т..инств..(н, нн)ого счас..тья овл..д..вали им (мало)по(малу) и ж..з..нь к..залась ему в..сх..тит..льной чудес..ной(3) и полной высокого смысла. (По А.П. Чехову)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте и разделите текст на абзацы. Составьте его план.
4. Определите идею текста и приведите соответствующие ключевые слова.
5. Определите эмоциональный тон произведения и приведите соответствующие ключевые слова.
6. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
7. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
8. Выпишите из текста эпитеты и раскройте их художественный смысл.
9. Выпишите из толкового словаря значения слов паром, правда, красота, молодость, здоровье, счастье, сила.
10. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
11. К русскому слову здоровья подберите строславянизм и укажите языковое различие.
12. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
13. К словам казалось, светилась, непрерывно, чудесной, багровая подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
14. К слову жестокий подберите пароним. Выпишите его значение из словаря паронимов.
15. К слову (во) дворе укажите омоним. Определите вид омонимов и выпишите их значения из соответствующего словаря.
16. К словам вдовам, цепью, полосой, два, полной подберите однокоренные.
17. К гипониму запад подберите гипероним и запишите его. Приведите другие гипонимы.
18. Выпишите из текста субстантивированные прилагательные и определите, полной или неполной является их субстантивация.
19. Подберите определения к слову событий.
20. Укажите разные варианты сочетаемости глагола заплакала с другими словами. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов.
21. Найдите в тексте предложение с вставной конструкцией. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.

23. Придумайте 1 задание к тексту.

Тест

1. Предметом ТМОРЯ является:

- =А) содержание обучения;
- Б) процесс обучения;
- В) процесс воспитания;
- Г) содержание воспитания.

2. Объектом ТМОРЯ является:

- А) содержание обучения;
- =Б) процесс обучения, воспитания и развития;
- В) процесс воспитания;
- Г) формы обучения.

3. МПРЯ формирует следующие компетенции:

- =А) коммуникативную, языковую, лингвистическую, культуроведческую;
- Б) коммуникативную, лингводидактическую, культуроведческую, языковую;
- В) языковедческую, лингвокультурологическую, коммуникативную, культуроведческую;
- Г) культуроведческую, лингводидактическую, языковую, коммуникативную.

4. Метод, который заключается в наблюдении за работой учащихся на уроках называется

- =А) метод наблюдений;
- Б) эксперимент;
- В) анкетирование;
- Г) статистический метод.

5. Метод, позволяющий провести опрос большого количества учащихся называется

- А) изучение, анализ и обобщение опыта;
- Б) эксперимент;
- =В) анкетирование;
- Г) статистический метод.

6. Метод, заключающийся в проведении разного рода проверочных работ, упражнений, выполнения заданий называется

- А) изучение, анализ и обобщение опыта;
- =Б) эксперимент;
- В) метод индивидуальных бесед;
- Г) статистический метод.

7. С какими науками взаимодействует ТМПРЯ

- =А) философия, психология, педагогика, лингвистика;
- Б) философия, литература, языкознание, информатика;
- В) философия, педагогика, лингводидактика, языкознание;
- Г) философия, психология, языкознание, обществознание.

8. Наука, обеспечивающая методологические основы методики, понимание целей и задач обучения языку

- =А) философия;
- Б) психология;
- В) педагогика;
- Г) лингвистика.

9. Наука, служащая основой для развития языковых способностей учащихся, для их творчества, для включения их в доступную возрасту исследовательскую деятельность

- А) философия;
- =Б) психология;
- В) педагогика;
- Г) лингвистика.

10. Целью методики преподавания русского языка является

- =А) создание системы обучения, адекватной современным задачам речевого личностного развития школьника;
- Б) воспитание гармоничной личности;
- В) создание благоприятных условия для обучения;
- Г) воспитание гражданина РФ.

11. Задачами МПРЯ является:

- А) что изучать, кого учить, зачем учить, как контролировать

=Б) зачем изучать, чему учить, как учить, как контролировать.

В) чему учить, зачем учить, как контролировать

Г) для кого учить, с какой целью учить, что изучать

12. Суть задачи МПРЯ «зачем изучать» заключается в

А) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий.

Б) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

=В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

Г) определение критериев оценки, методов контроля

13. Суть задачи МПРЯ «чему учить» заключается в

=А) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий.

Б) определение критериев оценки, методов контроля

В) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

Г) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

14. Суть задачи МПРЯ «как учить» заключается в

=А) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

Б) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий

В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

Г) определение критериев оценки, методов контроля

15. Суть задачи МПРЯ «как контролировать усвоенное» заключается в

А) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

Б) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий

В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

=Г) определение критериев оценки, методов контроля

16. Формирование языковой компетенции предполагает

=А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи

Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики

В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности

Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

17. Формирование лингвистической компетенции предполагает

- А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
- =Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
- В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
- Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

18. Формирование коммуникативной компетенции предполагает

- А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
- Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
- =В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
- Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

19. Формирование культуроведческой компетенции предполагает

- =А) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.
- Б) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
- В) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
- Г) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи

20. Под речевым развитием ребенка понимается

- А) развитие речевой способности ребенка под влиянием обучения
- =Б) развитие языковой способности ребенка под влиянием обучения
- В) развитие речевой способности ребенка под влиянием воспитания
- Г) развитие языковой способности ребенка под влиянием воспитания

21. Методологической основой методики как науки является

- =А) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, положение о единстве языка и сознания, о функциях языка
- Б) психологическое учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения
- В) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, положение о единстве языка
- Г) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, о функциях языка

22. Метод, который заключается в изучении опыта лучших учителей называется

- А) наблюдение
- Б) эксперимент
- В) анкетирование
- =Г) изучение, анализ, обобщение опыта

23. Метод, который заключается в индивидуальной беседе учителя и ученика называется

- =А) метод индивидуальных бесед учителя с учениками
- Б) наблюдение
- В) анкетирование
- Г) эксперимент

24. Метод, заключающийся в приведении статистических данных после изучения курса называется

- А) метод индивидуальных бесед учителя с учениками
- Б) анкетирование
- В) наблюдение
- =Г) статистический метод

25. Метод, заключающийся в изучении методического наследства, называется

- А) анкетирование
- Б) статистический метод
- =В) изучение методического наследства
- Г) наблюдение

26. Наука о языке, речи, о русском языке как предмете преподавания называется

- =А) языковедение
- Б) языкознание
- В) дидактика
- Г) философия

27. Раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения, называется

- А) языкознание
- =Б) дидактика

- В) философия
- Г) педагогика

28. Первый известный печатный учебник русского языка это

- =А) Азбука
- Б) О преподавании отечественного языка
- В) Историческая грамматика
- Г) Букварь

29. Первое методическое пособие для учителей по русскому языку называется

- А) Азбука
- Б) Историческая грамматика
- В) О преподавании отечественного языка
- =Г) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи

30. Как называется пособие, ставшее основным в гимназиях вплоть до середины XIX в. и оказавшее сильное влияние как на развитие нормированного русского языка, так и на школьные учебники.

- =А) Российская грамматика
- Б) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи
- В) О преподавании отечественного языка
- Г) Историческая грамматика

31. Кто является автором первого известного печатного учебника по русскому языку

- =А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- В) Михаил Ломоносов
- Г) Федор Буслаев

32. Кто автор руководства учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи

- А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- В) Михаил Ломоносов
- =Г) Янкович-де-Мириево

33. Кто автор «Российской грамматики»

- А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- =В) Михаил Ломоносов
- Г) Федор Буслаев

34. Возникновение методики русского языка как науки связывается с появлением книги

- =А) О преподавании отечественного языка
- Б) Российская грамматика
- В) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи
- Г) Историческая грамматика

35. Кто из методистов создал методику изучения в школе живого русского языка на основе анализа образцов художественной литературы, фольклора.

- А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- В) Михаил Ломоносов
- =Г) Федор Буслаев

36. Кто в 19 веке выступал против формализма в преподавании риторики (теории красноречия), требовал направленности обучения на развитие высокой речевой культуры.

- =А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- В) Д.И. Писарев
- Г) Н.Г. Чернышевский

37. Кто является автором учебников «Детский мир» и «Родное слово»

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- =В) К.Д. Ушинский
- Г) Н.Г. Чернышевский

38. Кто из методистов сказал: «Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни... Язык является величайшим народным наставником, учившим народ тогда, когда не было еще ни книг, ни школ»

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- =В) К.Д. Ушинский
- Г) Н.Г. Чернышевский

39. Кому принадлежит высказывание: «Сочинения, если под ними разуместь упражнение дара слова, должны составлять главное занятие на уроках отечественного языка, но они должны быть действительно упражнениями, т.е. по возможности самостоятельными усилиями учащихся выразить изустно или письменно свою самостоятельную мысль, а не сшивкой чужих фраз».

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- =В) К.Д. Ушинский
- Г) Н.Г. Чернышевский

40. Кто автор статьи «Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят»

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- В) К.Д. Ушинский
- =Г) Л.Н. Толстой

41. Кому принадлежит труд «Родной язык в средней школе. Опыт методики»

- А) В.Я. Стоюнин
- Б) Л.И. Поливанов
- =В) А.Д. Алферов
- Г) В.И. Водовозов

42. Кто из методистов начала 20 века цель преподавания языка определял, как умение вслушиваться в язык, говорить, читать и писать на нем. Разрабатывал методику развития интереса к языку и рекомендации по внеклассной работе. Предложил методику исправления и предупреждения речевых ошибок учащихся.

- А) В.Я. Стоюнин
- Б) Л.И. Поливанов
- =В) А.Д. Алферов

Г) В.И. Водовозов

43. Кто является автором труда «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»

А) А.А. Шахматов

=Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

Г) В.И. Водовозов

44. Кому принадлежит труд «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»:

А) А.А. Шахматов

=Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

Г) В.И. Водовозов

45. Кто автор труда «Школьная и научная грамматика»

А) А.А. Шахматов

Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

=Г) А.М. Пешковский

46. Кто из методистов отстаивал самостоятельное образовательное и развивающее значение курса грамматики, критиковал сложившееся в школе положение, когда грамматика стала «служанкой орфографии».

А) А.А. Шахматов

Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

=Г) А.М. Пешковский

47. Кто создал учебники «Наш язык», реализовав в них принцип наблюдений над языком, требовавший высокого уровня познавательной самостоятельности учащихся.

А) А.А. Шахматов

=Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов

Г) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

48. Кто из методистов искал ответы на вопросы: является ли методика наукой или искусством? Чем руководствоваться при выборе метода обучения? Как происходит усвоение языка в условиях билингвизма? Как развивать аудирование родной речи?

=А) Л.В. Щерба

Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов

Г) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

49. Кто из методистов показал, как происходит усвоение звуковой стороны русского языка, его грамматики на разных возрастных ступенях

А) Л.В. Щерба

Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов

=Г) А.Н. Гвоздев

50. Кто является автором книги «Вопросы изучения детской речи»

=А) А.Н. Гвоздев

Б) Л.В. Щерба

В) А.М. Пешковский

Г) Ф.Ф. Фортунатов

51. Кто является автором книги «К вопросу о языке рабочего подростка»

А) А.М. Пешковский

=Б) В.А. Добромыслов

В) Л.В. Щерба

Г) А.Н. Гвоздев

52. Кто автор книги «Методика грамматического разбора»

А) А.М. Пешковский

Б) В.А. Добромыслов

В) Л.В. Щерба

=Г) А.В. Текучев

53. Кто автор труда «Очерки по методике обучения русскому языку»

- А) А.М. Пешковский
- Б) В.А. Добромыслов
- В) Л.В. Щерба
- =Г) А.В. Текучев

54. Кто является автором пособия «Методика преподавания русского языка в школе»

- А) А.В. Текучев
- =Б) М.Т. Баранов
- В) Р.Б. Сабаткоев
- Г) Е.А. Быстрова

55. Кому из методистов принадлежит труд «О преподавании отечественного языка»?

- =А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- В) А.М. Пешковский;
- Г) А.В. Текучев.

56. Кто из методистов является создателем «Азбуки» в 4-х томах?

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- =В) Л.Н. Толстой;
- Г) А.В. Текучев.

57. Кто из методистов выступил с речью в 1903 году «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- В) Л.Н. Толстой;
- =Г) Ф.Ф. Фортунатов.

58. Кто является автором труда «Русский синтаксис в научном освещении»?

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;

- В) Л.Н. Толстой;
- =Г) А.М. Пешковский.

59. Кто из методистов первым заявил о необходимости применения теории речи в школьной методике?

- А) Ф.И. Буслаев;
- =Б) Л.В. Щерба;
- В) А.М. Пешковский;
- Г) А.В. Текучев.

60. Им написано более 200 научно-методических работ, в том числе «Методика грамматического разбора», «Очерки по методике обучения русскому языку», учебник и хрестоматия по методике преподавания русского языка

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- В) А.М. Пешковский;
- =Г) А.В. Текучев.

61. Какой раздел науки о языке изучается первым в школьном курсе?

- А) Синтаксис и пунктуация
- =Б) Фонетика. Графика
- В) Морфемика
- Г) Лексика

62. В каком ряду верный ответ: учебный предмет «русский язык» включает

- =А) содержание обучения русскому языку
- Б) предмет обучения
- В) работа по развитию речи
- Г) цели обучения

63. В каком ряду приведены приемы обучения

- =А) беседа
- Б) сравнение
- В) группировка
- Г) проверка домашнего задания

64. Что первым учитель должен сделать при подготовке к уроку

- А) подбор дидактического материала
- Б) написание поурочного плана
- В) знакомство с материалом учебника
- =Г) изучение календарно-тематического плана

65. Укажите средства, дополняющие учебник

- А) рабочие тетради»
- =Б) сборник упражнений «Дидактический материал»
- В) классный журнал
- Г) школьная доска

66. Нестандартным уроком является

- =А) урок-зачет
- Б) урок контроля
- В) урок-изучения нового материала
- Г) урок закрепление

67. К орфографическим упражнениям относятся

- =А) анализ орфограмм
- Б) написание сочинения
- В) фонетический разбор
- Г) выделение в слове морфем

68. В каком ряду даны верные задания для контроля сформированности речевых умений

- =А) творческий диктант
- Б) контрольный диктант
- В) предупредительный диктант
- Г) итоговый диктант

69. К типам уроков по РЯ относятся

- =А) комбинированный урок

- Б) проверка домашнего задания
- В) опрос по теме
- Г) написание сочинения

70. В задачи изучения фонетики входит

- =А) раскрыть роль звуковой стороны в языке
- Б) познакомить со сферами употребления слов
- В) сформировать понятие «значимость» морфемы.
- Г) познакомить с частями речи

71. Фонетика – это

- А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- =Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слоговое деление, ударение, фонетическое слово
- В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- Г) раздел, изучающий правильное написание слов

72. Орфография – это

- А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слоговое деление, ударение, фонетическое слово
- В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- =Г) раздел, изучающий правильное написание слов

73. Орфоэпия – это

- =А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слоговое деление, ударение, фонетическое слово
- В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- Г) раздел, изучающий правильное написание слов

74. Интонация – это

- А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слогаделение, ударение, фонетическое слово
- =В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- Г) раздел, изучающий правильное написание слов

75. К орфографическим понятиям относятся

- =А) орфограмма
- Б) словосочетание
- В) часть речи
- Г) предложение

76. В задачи изучения лексики входит

- =А) познакомить с системой понятий на уровне лексики
- Б) дать понятие о значимых частях слова
- В) научить различать звуки и буквы
- Г) познакомить с предложением

77. К синтаксическим упражнениям не относятся

- А) составление предложений по схемам
- Б) замена односоставных предложений двусоставными
- В) определение членов предложения
- =Г) выделение в словах морфем

78. Работа по развитию речи не вырабатывает умения

- А) подчинять высказывание одной мысли
- Б) объем содержания и границы мысли
- =В) различать односоставные и двусоставные предложения
- Г) составлять план

79. К упражнениям по развитию речи относятся

- =А) устный пересказ
- Б) упражнение на распознавание стилей
- В) тематический подбор слов
- Г) списывание.

80. К упражнениям по стилистике относятся

- А) устный пересказ
- =Б) упражнение на распознавание стилей
- В) тематический подбор слов
- Г) списывание

81. В каком ряду приведены типы текста

- А) повествование, описание, грамматика
- =Б) описание, повествование, рассуждение
- В) рассуждение, описание, публицистика
- Г) описание, статья, рассуждение

82. К орфографическим упражнениям относятся

- =А) анализ орфограмм
- Б) написание сочинения
- В) обнаружение оглушения и озвончения
- Г) выделение в слове морфем

83. Отметьте фамилию ученого-методиста, определившего закономерности усвоения родной речи:

- А) Е.А. Барина;
- Б) М.Т. Баранова;
- В) А.В. Текучѳв;
- =Г) Л.П. Федоренко.

84. Назовите функции русского языка как предмета изучения в школе: обучающая, развивающая,

- А) образовательная
- =Б) воспитывающая

- В) речевая
- Г) развитие речи

85. Отметьте общеметодические принципы обучения русскому языку:

- А) связь теории с практикой;
- =Б) взаимосвязь изучения языка и развития мышления;
- В) преемственность и перспективность;
- Г) доступность

86. Отметьте определение, раскрывающее суть понятия «метод обучения»:

- А) исходное положение науки, определяющее содержание процесса обучения;
- =Б) способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками
- В) способ развития познавательной деятельности
- Г) способ, при помощи которого осуществляется обучение ребенка

87. Отметьте метод проблемного обучения:

- А) слово учителя;
- Б) беседа;
- =В) эвристическая беседа;
- Г) репродуктивный,

88. Отметьте средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:

- А) упражнения из учебника;
- =Б) сигнальные карточки;
- В) дидактические карточки;
- Г) тесты.

89. Отметьте учебную программу, соответствующую учебному комплексу, в которой основной целью является овладение речевой деятельностью в устной и письменной форме:

- А) под ред. Н.М. Шанского;
- Б) под ред. В.В. Бабайцевой;
- =В) под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта
- Г) Т.А. Ладыженской

90. Отметьте учебный комплекс, где подача материала осуществляется линейным способом:

- =А) под ред. В.В. Бабайцевой;
- Б) под ред. Н.М. Шанского;
- В) под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта.
- Г) Т.А. Ладыженской

91. Отметьте виды языкового разбора, не являющиеся грамматическими:

- А) фонетический;
- =Б) лексический;
- В) морфологический;
- Г) словообразовательный.

92. Отметьте комплекс учебников с углублённым изучением русского языка, где изучаются сведения, характерные для вузовской программы:

- А) Под ред. В.В. Бабайцевой;
- Б) Под ред. Н.М. Шанского;
- В) Под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта;
- =Г) С.И. Львова.

93. Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:

- А) «проверяю себя»;
- =Б) объяснительный;
- В) письмо по памяти;
- Г) комментированное письмо;

94. Отметьте формы внеклассной работы, которые относятся к систематическим:

- А) вечера русского языка;
- Б) олимпиады;
- =В) кружок;
- Г) радиопередача.

95. Отметьте наиболее продуктивную форму опроса учащихся:

- А) индивидуальная;
- Б) групповая;
- В) коллективная;
- =Г) уплотнённая.

96. Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:

- А) годовое (календарное)
- Б) тематическое
- =В) поурочное
- Г) календарное

97. Определите вид самостоятельной деятельности учащихся по заданию: «Вставьте в исходный текст подходящее по смыслу слова»:

- А) рецептивная,
- =Б) репродуктивная,
- В) продуктивная.
- Г) коллективная

98. Задачами изучения лексики и фразеологии не являются:

- А) расширение словарного запаса учащихся;
- =Б) обучение работе с орфографическими словарями;
- В) работа над толкованием смыслового значения слова;
- Г) расширение знаний учащихся и языке.

=

99. Лексика изучается в 5-6-х классах по программе:

- =А) Под ред. Н.М. Шанского;
- Б) Под ред. В.В. Бабайцевой;
- В) Под ред. М.М. Разумовской.
- Г) Под ред. Т.А. Ладыженской

100. Выразительное средство языка, построенное на основе переносного значения слова, называется:

- =А) метафора;
- Б) сравнение;

- В) гипербола;
- Г) эпитет.

101. К упражнениям, формирующим лексические умения и навыки не относится:

- А) решение кроссвордов,
- Б) толкование лексического значения слова,
- В) нахождение и исправление лексических ошибок,
- =Г) составление текста по опорным словам.

102. Анализ и разграничение современного и этимологического морфемного состава слова опираются на принцип

- =А) синхронический,
- Б) экстралингвистический,
- В) структурно-семантический,
- Г) системный.

103. В каком типе изложения требуется краткая передача содержания исходного текста:

- А) выборочное,
- Б) близкое к тексту,
- =В) сжатое,
- Г) с языковым анализом.

104. Какое средство зрительной наглядности является лишним

- А) таблицы
- Б) репродукции картин
- В) карточки
- =Г) аудиозапись

105. Укажите средство слуховой наглядности

- А) кинофильм
- =Б) аудиозапись
- В) карточки
- Г) таблицы

106. Какой этап урока является лишним на уроке ЗНМ

- А) проверка домашнего задания
- Б) опрос по теме
- =В) объяснение нового материала
- Г) итоги урока

107. Какой из типов уроков не является обучающим

- =А) контроль знаний
- Б) объяснение нового материала
- В) закрепление нового материала
- Г) урок обобщения и повторения

108. Какой урок не допускается проводить в первые дни обучения после каникул

- =А) контроль знаний
- Б) объяснение нового материала
- В) закрепление нового материала
- Г) урок обобщения и повторения

109. Какое учебно-языковое умение является лишним при изучении орфографии

- А) фонетическое
- Б) морфемное
- =В) лексическое
- Г) синтаксическое

110. Какой принцип является лишним при изучении методики пунктуации

- А) наблюдение над логико-предметной информацией, выраженной в предложении
- Б) наблюдение над структурой предложения
- В) наблюдение над ритмомелодикой предложения
- =Г) наблюдение над орфографической зоркостью

111. Какой вид диктанта состоит в неполной записи диктуемого.

- =А) выборочный

- Б) графический
- В) полный
- Г) творческий

112. Какой вид диктанта заключается в записи диктуемого без каких-либо изменений

- А) выборочный
- Б) графический
- =В) полный
- Г) творческий

113. Какой вид диктанта заключается в частичном изменении диктуемого предложения за счет включения какого-либо смыслового отрезка

- А) выборочный
- Б) графический
- В) полный
- =Г) творческий

114. Какой из перечисленных принципов не относится к словарно-семантической работе

- А) экстралингвистический
- Б) парадигматический
- В) синтагматический
- =Г) связь теории с практикой

115. Ошибка, связанная в употреблении слова в несвойственном ему значении, называется

- =А) речевой
- Б) грамматической
- В) этической
- Г) фактической

116. Ошибка, связанная в нарушении видовременной соотнесенности глагольных форм, называется

- А) речевой
- =Б) грамматической
- В) этической
- Г) фактической

117. Ошибка, связанная с искажением фактов, называется

- А) речевой
- Б) грамматической
- В) этической
- =Г) фактической

118. Какой вид ошибок не относится к грамматике

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- =Г) неоправданное повторение слов

119. Какой вид изложение встречается на ОГЭ?

- =А) сжатое
- Б) подробное
- В) с элементами сочинения
- Г) выборочное

120. Какой вид сочинений встречается на ЕГЭ?

- =А) сочинение-рассуждение
- Б) сочинение-описание
- В) сочинение с продолжением
- Г) сочинение на лингвистическую тему

121. Что является лишним на уроке развития речи

- А) подготовка к написанию сочинения/изложения
- Б) написание изложения/сочинения
- В) анализ сочинений/изложений
- =Г) объяснение нового материала

Наименование дисциплины К.М.03.ДВ.01.02 «Современные технологии обучения русскому языку в условиях полилингвальности»

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК.2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологической дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том	сущность новых методов, приемов и технологий обучения русскому языку	тест	Вопросы для собеседования на экзамене	применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности	тест	Вопросы для собеседования на экзамене	основными методами и приемами анализа текста как учебной единицы, методами обучения и контроля	тест	Вопросы для собеседования на экзамене

числе профессионального образования									
-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Выполнение 100 % предложенных заданий. Установление последовательности	В тесте правильный ответ отмечен =	90	100
Повышенный	Выполнение 70% заданий. На соответствие	В тесте правильный ответ отмечен =	70	От 72
Базовый	Выполнение 50% всех заданий. На дополнение (только ввод числа)	В тесте правильный ответ отмечен =	50	От 56

Вопросы для собеседования

Предмет, цели и задачи, содержание методики и технологии обучения русскому языку в поликультурном пространстве. Вклад выдающихся методистов в развитие науки. Актуальные проблемы современной методики.

Проблемы работы с текстом на уроках русского языка в условиях поликультурного пространства. Особенности методики работы над текстом в школе в условиях поликультурного пространства (на примере предложенного текста).

Проблемы применения инновационных технологий обучения русскому языку в условиях поликультурного пространства.

Методика использования инновационных технологий на уроках русского языка (тема класс по выбору).

Проблема выбора методов и приемов обучения русскому языку в условиях поликультурного пространства. Традиционные и нетрадиционные методы и приемы обучения русскому языку.

Значение и цели языкового разбора в школе: виды и методика их проведения в условиях поликультурного пространства.

Особенности современного урока русского языка в поликультурном пространстве: сложности в подаче материала, проведения опроса и выполнении заданий.

Схема плана-конспекта современного урока русского языка (тип урока по выбору).

Проблема проведения нетрадиционных (нестандартных) форм уроков русского языка (типология и характеристика) в условиях поликультурного пространства.

Составление конспекта нетрадиционного урока по русскому языку (класс, тема по выбору).

Актуальные проблемы подготовки учащихся к итоговой государственной аттестации по русскому языку в условиях поликультурного пространства.

Составление тестов для 9 класса на основе предложенного текста.

Проблема развития речи в современной школе. Технология обучения основным видам речевой деятельности учащихся, ориентированного на развитие ключевых компетенций обучающихся в условиях поликультурного пространства.

Демонстрация приемов обучения основным видам речевой деятельности на основе предложенного текста.

Особенности методики обучению развития письменной речи учащихся в условиях поликультурного пространства. Проблема обучению написания изложений в условиях многоязычия.

Составление плана-конспекта сжатого изложения на основе предложенного текста.

Устное собеседование по русскому языку. Сложности в подготовке к устному собеседованию учащихся в условиях поликультурного пространства.

Составление системы заданий к устному собеседованию на основе предложенного текста.

Современные проблемы обучению написания сочинений в условиях поликультурного пространства. Проверка и оценка сочинений, анализ речевых ошибок.

Составление плана-конспекта урока развития речи (сочинение по предложенной картине).

Культуроведческий аспект обучения русскому языку как средство духовного и эстетического воспитания. Лингвокультуроведческая концепция обучения русскому языку. Формирование лингвокультурологической компетенции обучающихся.

Выделение в предложенном тексте языковых единиц с национально-культурным компонентом значения и показ технологии лингвокультурологического анализа текста.

Тематическая организация языкового материала на уроках русского языка в условиях поликультурного пространства. Цели и задачи тематических уроков русского языка в условиях поликультурного пространства.

Комплексное задание по орфографии и пунктуации

1. Отеч..ство это (не, ни)только звонкие ..се(н, нн)ие л..са р..ка на з..кате туман над лугами. Это люди которые настро..(н, нн)ы на ту(же) в..лну что и ты сам (Ю.В. Бондарев). 2. Ч..л..век без (Р, р)одины жалок. Он (не, ни)кто. И на..б..рот да(же) в самые трудные м..нuty ч..л..веку пр..д..ёт силы мысль что он сын в..ликой стр..ны (С.В. Михалков). 3. Подл..(н, нн)ый п..тр..от люб..т весь мир. Нельзя открыв в..личие р..дной з..мли во..н..н..вид..ть вс..ле(н, нн)ую (И.Г. Эренбург). 4. Мир первое условие развития культуры. Её с..м..на (не, ни)пр..изр..стают на почве взрыва..мой в..е(н, нн)ыми сн..рядами и путь ч..л..веч..ства к ра..цвету и счастью (не, ни)л..жит по ту стор..ну к..лючей пров..л..ки и волч..их ям (А.Н. Толстой). 5. (Не, ни)надо в..йны, (не, ни)надо. Д..вайте(ка) лучше р..ботать мыслить искать. Единств..(н, нн)ая н..ст..ящая слава это слава труда. В..йна удел варв..ров (Г. де Мопассан). 6. Я пр..д..ставить (не, ни)м..гу п..л..жения что(б) когда(нибудь) было (не, ни)чего делать! Дела так много что (не, ни)д..стан..т ж..з..ни если вн..мат..льно огл..нут..ся (Ф.М. Достоевский). 7. Ч..л..век счас..л..в только тогда когда ж..вёт под опр..д..лё(н, нн)ым ж..зн..(н, нн)ым д..влением на кв..дратный дюйм и(н, нн)ыми сл..вами когда он так увл..ч..(н, нн) св..ими д..лами сл..вами мыслями р..ботой или м..чтами что забыва..т думать о себе (Д. Голсуорси). 8. В ж..зни всё зло мне каж..т..ся от праз..н..сти от скуки от душевной пуст..ты (А.П. Чехов). 9. (Не, ни)веж..ство в..л..чайший (не, ни)дуг ч..л..веч..ства (Вольтер). 10. Три кач..ства общ..рные знания пр..вычка мыслить и бл..г..ро..тво чу..ств (не, ни)обх..димы для того что(бы) ч..л..век был обр..зов..(н, нн)ым в полном смысле слова (Н.Г. Чернышевский). 11. Н..ст..ящее обр..з..вание есть только (само)обр..з..вание. Оно нач..на..т..ся только с той м..нuty когда ч..л..век ра..пр..стившись (на)вс..гда со всеми школами дела..т..ся полным х..зя..ном св..его врем..ни и св..их занятий (Д.И. Писарев). 12. Шум ещ.. (не, ни)чего (не, ни)доказыва..т п..рой кур..ца сн..сёт яйцо а кудахч..т так словно сн..сла целую пл..нету (М. Твен). 13. Нужно научит..ся быть счас..ливым в м..нuty о..д..хн..вения когда помн..ш.. о том что ты ж..в а (не, ни) в м..нuty бурной (жизн..)де..т..льности когда об этом забыва..ш.. (Г.К. Честертон). 14. Т..атры, кин..м..тограф, радио, да(же) лекции (не, ни)могут и (не, ни)д..лжны зам..нить чтения (по)тому(что) ч..тая мы мож..м ост..н..вит..ся и подумать (Д. Голсуорси). 15. Лучше быть для друга жгучей кр..пивой чем пр..вр..тит..ся в его эхо (Р. Эмерсон). 16. Для любви (не, ни)сущ..ству..т вч..ра любовь (не, ни)дума..т о за..тра. Она жадно тян..т..ся к нын..шнему дню но этот день нуж..(н, нн) ей весь (не, ни)огр..нич..(н, нн)ый (не, ни)омр..ч..(н, нн)ый (Г. Гейне). 17. Тот ч..л..век кого ты люб..шь во мне к..нечно лучше меня я (не, ни)т..кой. Но ты люби и я пост..раюсь быть лучше себя (М.М. Пришвин). 18. Любить это (не, ни)знач..т см..треть друг на друга любить знач..т вместе см..треть в одном н..пр..влении (А. Сент-Экзюпери).

ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ РЕДАКТИРОВАНИЮ

Внимательно прочитайте тексты, найдите в них ошибки, квалифицируйте эти ошибки и исправьте.

Вот так улов!

В субботу я и друг решили половить рыбу по утренней зоре. Встали мы на лесной полянке вокруг озера. Там мы увидели самку лося. Она стояла на берегу. Прошло минуты десят. Она всё не уходила, топталась на месте. Тут мы заметили в пруду лосёнка. Малыш завяз в ил и не мог выйти. Прудовое дно было топлистое. Мы тихонько прокрались к берегу и с другом вынесли лосёнка на сушу. Он лизнул меня в щёки и побежал к своей маме. Звери спрятались в чаще.

Лосёнок

Витя пошел в лес. Погода стояла дождевая. Дул холодный ветерок. Вдруг в кустах он услышал странный писк. Мальчик увидел зверя с большой головой и длинными лапами. Да это же маленький лосёнок. Он отбил от мамы. Стоит и знобится. Мальчик обхватил лосёнка и вытащил его на дорогу. Лосёнок поплёлся за ним до деревни. Дома Витя уложил его, накрыл старым пальто. Потом напоил лосёнка тёплым молоком. Так остался лосёнок жить до осени. А осенью ушел в лес к своим.

ТЕКСТЫ ДЛЯ ВСТАВКИ ПРОПУЩЕННЫХ СЛОВ

Текст 1

Это был _____ ангорский к...тёнок с шерс...т...ю цвета _____ дыма, _____, как у _____ п...сца. Он р...дился в гор...де. Но вскоре его _____ на дач... Первое ощ...щение, какое он _____ в _____ ж...з...ни, был страх. (П, п)уш...к _____ в по...з...де без _____. А что(бы) _____ (не, ни)мог его заметить, х...зьяка _____ (П, п)ушка с...лфеткой и пол...жила в пл...тё(н, нн)ую из ивы _____. Очень скоро (П, п)ушку стало _____ с...деть под _____, тем более что в _____ у х...зьяки (не, ни)чего (не, ни)было. (По)этому (П, п)уш...к поднялся на _____ и высунул из(под) _____ дли(н, нн)ый и пуш...стый _____. Жен...щ...на, с...де...шая (на)проти..., от уд...вления _____. Крик этот _____ (П, п)ушка. Он _____ из к...рзины вмес...те с с...лфеткой и, как _____, взл...те... _____, уселся на пол...ч...ке для в...щей. И тут его увид...л к...нтр...лёр. Он пок...зал на него _____. Это обидело (П, п)ушка. Он _____ наза..., _____ спину, _____ шерс...т... и ск...зал к...нтр...лёру: « _____ ».

Текст 2

М...дведи шли друг за дру...кой _____ - вп...р...ди м...дведица и _____ два _____. Звери ше...ствовали св...ей _____, (не, ни)м...лейш...го _____ (не, ни)обр...щ...я на подв...га...шийся _____ (л...д...)кол, который они, вид...мо, пр...нимали за б...льш...й _____. Что(бы) о...резать пр...х...ди...ш...м _____ д...рогу, «(С, с)едов» _____ курс. Уд...вительно было _____ эту (не, ни)когда (не, ни)вида(н, нн)ую мною _____ ж...лезный к...раб...ль, л...мая _____ лё..., д...г...нял _____ идущих, (не, ни)ведающих _____ зв...рей. Теперь всё м...двез...е _____ было в (не)скольких д...сятках _____ от борта. М...дведи _____ и...ти

гуськом, (не, ни)пр...б...вляя шагу и (не, ни)изм...няя _____ св...его пути. С (л...д...)кола мы _____, как ступают они, см...ш...но _____ лапами, ступнями _____.

М...дведи _____ опас...нос...ть, когда под самым _____ м...дведиц... с грох...том _____ лё... и на сне... потоком хлынула _____ в...да. М...дведица _____, с (не, ни)гада(н, нн)ой ло...костью откинулась и _____ на дыбы.

Текст 3

_____ наших л...сах з...мой (не, ни)ожид(н, нн)о по...вилась ре...кая гос...тья – ч...рная л...сица. (Не, ни)чей мех (не, ни)ценит...ся так дор...го, как мех этого (не)обыкн...ве(н, нн)ого зверя. Охотники (не, ни)стали стр...лять (не, ни) белок, (не, ни) даже с...б...лей _____ нач...ли охотит...ся _____ одной этой л...сицей.

_____ л...сица была такая хитрая, _____ (не, ни)кого _____ себе (не, ни)по...пускала _____ выстр...л _____ (не, ни)шла (не, ни) _____ одну л...вушку. Как (не, ни)ст...рались все охотники поймать её, _____ них (не, ни)чего (не, ни)вышло.

_____ ч...рная л...сица делала так: охотник идёт _____ ней, _____ она (не, ни)по...пуска...т его, даст круг, выйд...т _____ его след _____ ход...т _____ ним _____ лесу. Так они _____ (не, ни)м...гли её поймать. _____ один м...л...дой зв...р...лов понял эту её хитрость. (Не, ни)кому (не, ни)чего (не, ни)ск...зав, он ра(с,сс)тавил _____ круговой тр...пинке к...пканы, снегом их зап...р...шил, _____ (не, ни)откуда (не, ни)видно было. Спрятал _____ кустах с...м...стрелы, _____ в...рёвоч...ки, которые стр...лу спускают, _____ тропку провёл.

Он ход...т, _____ ч...рная л...сица _____ него (не, ни)отстает. Он _____ все в...рёвоч...ки _____ к...пканы перешаг...ва...т, _____ ч...рная л...сица _____ них перепрыг...ва...т. Круж...л зв...р...лов, круж...л, _____ так закруж...лся, _____ (не, ни)вспомнил _____ одну в...рёвоч...ку и (не, ни)ча...(н, нн)о задел её н...гой. Стр...ла попала ему _____ к...лено. Он думал, _____ (не, ни)сможет добрат...ся д...мой. Эту зиму он больше уже (не, ни)охотился. _____ ч...рная л...сица так _____ и...чезла.

Текст 4

_____ наш...х б...льш...х рек ра(с, сс)тила...т...ся ш...рокая п...л...са зал...вных луго... - пойма. _____ сл...янии (В, в)олги и (К, к)амы ш...р...на поймы доход...т _____ тр...ц...ти к...л...метров.

_____ летнюю или ...се(н, нн)юю пору идёш... _____ гр...мадному з...лё(н, нн)ому про...странству и лиш... изр...дк... встрет...ш...ся _____ ч...л...веком. Разве поп...дёт...ся (на)встречу какой(нибудь) охотн...к. _____ время покоса _____ пойме, к...неч...но, увид...ш... к...лхозн...ков. Зато _____ другое время пойма каж...т...ся бе...людной. Иногда можно и...ти (не, ни)сколько к...л...метров _____ (не, ни) _____ кем (не, ни)встрет...т...ся.

_____ сильный ра...лив её со...сем (не, ни)узна...ш...: и...ч...зают луга _____ л...жбинки, пни, _____ по...водные камни, (кое)где высов...вают...ся _____ в...ды, _____ бы...шую зв...ри(н, нн)ую н...ру заплыва...т щ...ка. Пойма ст...нов...т...ся наст...ящ...м морем.

Стра(н, нн)о себя чу...ству...ш..., _____ выплыва...ш... ____ пойму ____ ло...ке ____ время п...л...вод...я. (Не, ни)вер...т...ся, _____ именно здесь пр...х...дилось ещ... (не, ни)давно сп...койно прогул...ват...ся ____ (не, ни)подвижной з...мле _____ ничто тогда (не, ни)уб...гало ____ тебя. _____ теперь даже (не, ни)усп...ва...ш... (не, ни)чего ра(с, сс)м...треть. Только взглян...ш... ____ что(нибудь), _____ всё уже пронос...т...ся мимо. ____ куда (не, ни)посмотр...ш..., вид...ш..., _____ по...сюду всё плывёт, мчит...ся, н...сёт...ся куда(то), _____ сам к...ча...ш...ся ____ н...сёш...ся вместе ____ ло...кой вп...рёд.

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ

Текст 1

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. Где родился и где похоронен Л.Н. Толстой?
2. Сколько языков и какие знал писатель?
3. Где и кем воевал Л.Н. Толстой?
4. Почему писателя, награждённого за храбрость орденом Анны и двумя медалями, так и не наградили боевым Георгиевским крестом?
5. Сколько статей о школе и педагогике принадлежит перу Л.Н. Толстого?
6. Из какого произведения писателя этот фрагмент? Каков жанр этого произведения?
7. Какие прозаические и драматические произведения Л.Н. Толстого вы знаете?
8. В каких прозаических произведениях писателя действие происходит на Кавказе?
9. Как связаны между собой и чем различаются воспоминание и мечта?
10. Каково мифологическое представление древних славян о жизни и смерти?

Ж...з...нь Оленина шла ..дно..бразно ровно. С н..чальством он имел мало дела. Пол..жение б..гатого юнк..ра на Ка..казе(3) особ..(н, нн)о выг..дно(3) в этом отн..шени.. На р..боты и учения его (не, ни)посылали. За ..ксп..диц..ю он был пр..дставл..(н, нн) в оф..церы а до т..го(3) врем..ни(3) его ост..вляли в п..кое. Оф..церы сч..тали его ..р..ст..кратом и (по)т..му д..ржали с..бя по отн..шению к н..му с д..сто..нством. К..ртёжная игра и оф..церские кут..жи с пес..(н, нн)..ками которые он испытал в ..тряде к..зались ему (не, ни)пр..вл..кат..льными и он с св..ей ст..р..ны то(же) уд..лялся оф..церского общ..ства и оф..церской ж..з..ни в ст..нице. Оф..церская ж..з..нь в ст..нице д..вно уже име..т свой ..пр..д..лё(н, нн)ый скла.. Как каждый юнк..р или оф..цер в креп..сти р..гулярно п..ёт(3) портер игра..т в штос т..лку..т о н..градах за ..ксп..диц..и так в ст..нице р..гулярно п..ёт с х..зя..вами чихирь уг..ща..т девок закусками(2) и мёдом в..л..чит..ся за к..зач..ками в которых влюбля..т..ся ин..гда и жен..т..ся. Оленин ж..л вс..гда сво..образно и имел бе(с, сс)..знат..льное отвр..щение(2) к битым д..ро..кам. И ..десь(3) так(же) (не, ни)п..ш..л он по и..битой к..л..е ж..з..ни (К, к)..вка..ского оф..цера. С..мо с..бой ..делалось(1) что он пр..сыпался вмес..те с светом. Напи..шись(1) чаю и полюб..ва..шись(3) с св..его крылеч..ка на горы на утро и на Марьянку он над..вал ..борв..(н, нн)ый(3) з..пун из в..лов..ей(3) шкуры ра..моч..(н, нн)ую обу..ь н..зыва..мую(3) поршнями по..п..яс..вал к..нжал брал руж..ё м..ш..ч..к с закуской и т..б..ком звал за с..бой(3) с..баку и отпр..влялся ч..су в ш..стом утра в лес за ст..ницу. Ч..су в с..дьмом(3) веч..ра он

в..звр..щ..лся усталым г..лодным с п..тью(ш..с..тью) ф..занами за по..сом ин..гда(3) с зверем с (не, ни)тронут..м м..ш..ч..ком в котором л..жали закуска и п..п..росы. Еж..(ли)(бы) мысли в г..л..ве л..жали так(же) как п..п..росы в м..шке то можно было(бы) вид..ть что за все эти ч..тырна..цать(3) ч..сов (не, ни)..дна мысль (не, ни)п..ш..в..лилась в нём(4). Он пр..х..дил д..мой м..рально свежий сильный и сов..рше(н, нн)о сч..с..ливый. Он (не, ни)мог(бы)(3) ск..зать о ч..м он думал всё это время. (Не, ни)то мысли (не, ни)то в..сп..м..нания (не, ни)то м..чты бр..дили в его г..л..ве. (Л.Н. Толстой)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте и разделите текст на абзацы. Составьте его план.
4. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
5. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
6. Выпишите из текста метафоры и раскройте их художественный смысл.
7. Выпишите из текста сравнения и раскройте их художественный смысл.
8. Найдите в тексте стилистическую фигуру – стык - и раскройте его художественный смысл.
9. Выпишите из толкового словаря значения слов юнкер, аристократ, кутёж, портер, штос, чихирь, волочиться, зипун, фазан.
10. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
11. К русскому слову голове подберите строславянизм и укажите языковое различие.
12. К словам однообразно, регулярно, своеобразно, морально подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
13. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
14. К словам дела, станице, склад, крепости, (на) горы, мысли укажите омонимы и определите их вид. Выпишите значения данных омонимов из соответствующего словаря.
15. К гиперониму зверем подберите гипонимы. Запишите их.
16. Выпишите из текста однокоренные слова.
17. Выпишите из текста слова, которые имеют вариантыные окончания. Приведите соответствующие варианты и объясните их различия.
18. Перечислите существительные, которые могут определяться словом свежий. Запишите соответствующие словосочетания.
19. Укажите разные варианты сочетаемости глагола звал с другими словами. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов.
20. Назовите предлоги, с которыми могут употребляться слова при глаголе думал. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов.
21. Найдите в тексте простое односоставное неопределённо-личное предложение. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.

23. Придумайте 1 задание к тексту.

Текст 2

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. О каком времени года говорится в данном тексте?
2. Почему месяц красный?
3. Каким предстаёт месяц (луна) в славянской мифологии? Почему очень часто в русском фольклоре месяц, с одной стороны, определяется как серп, а с другой – называется рогатым?
4. Какова символика звезды в языческой славянской и православной культуре?
5. Как древние славяне называли звёзды?
6. Какова символика дороги в русской культуре?
7. Какие колёсные средства передвижения наподобие коляски вы знаете?
8. Что такое торф и для чего он используется? Каким образом торф связан с болотом?
9. Чем холм отличается от горы и скалы?
10. Когда и почему появляется туман?

К..ляска п..кач..ваясь(3) и стуча(3) о камни пр..ехала(2) п..соч..ный(3) бер..г и пок..тила далее. Кирилов зам..тался в т..ске(3) и погл..дел (во)круг с..бя(3). Поз..ди скво(с, з)ь скудный свет звёзд в..дна была д..рога и и(с, з)ч..за..шие(1, 3) в п..тёмках пр..брежные(2) ивы. (На)прав.. л..жала р..внина т..кая(же) ровная и бе(с, з)гр..нич..ная как небо д..л..ко над ней там и сям в..р..ятно на т..рф..(н, нн)ых б..лотах г..рели тусклые ..г..ньки. (На)лев..(3) п..р..(л, лл)ельно д..роге т..нулся холм кудрявый от мелкого кустарн..ка а над х..лмом (не, ни)п..движно(3) ст..ял б..льш..й (полу)мес..ц крас..ный сл..гк..(1) по(д, дд)ёрнутый туманом и окруж..(н, нн)ый(3) мелкими(3) обл..ч..ками которые к..залось огляд..вали его со всех(3) ст..рон и ст..р..гли что(бы) он (не, ни)уш..л. Во всей пр..роде чу..ств..валось что(то) бе..н..дёжное б..льное з..мля как па..шая жен..щ..на(3) которая одна с..дит в тёмной комн..те и ст..ра..т..ся (не, ни)думать о прошлом т..милась в..сп..м..наниями о в..сне и лете и а(п, пп)..тич..но ож..дала (не, ни)и..бежной з..мы(4). Куда (не, ни)взглян..ш..(3) всюду пр..рода пр..дст..влялась(3) тёмной бе(з, с)гр..нич..но глубокой и х..лодной ямой (от)куда (не, ни)выбрат..ся (не, ни)Кирилову (не, ни)Абогину (не, ни)крас..ному (полу)мес..цу. (А.П. Чехов)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте и разделите текст на абзацы. Составьте его план.
4. Определите эмоциональный тон произведения и приведите соответствующие ключевые слова.
5. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
6. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.

7. Выпишите из текста олицетворения и раскройте их художественный смысл.
8. Выпишите из текста сравнения и объясните их художественный смысл.
9. Назовите фигуру, которая используется автором в последнем предложении, раскройте её художественный смысл.
10. Выпишите из толкового словаря значения слов потёмки, ива, природа, апатично.
11. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
12. Определите, каково происхождение слова яма. Обратитесь к этимологическому словарю.
13. К русским словам берег, дорога подберите соответствующие старославянизмы, указав языковые различия.
14. Найдите в тексте антонимы.
15. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
16. К словам скудный, безграничная, томилась, большое подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
17. К слову воспоминаниями подберите пароним. Выпишите его значение из словаря паронимов.
18. К слову свет укажите омоним. Определите вид омонимов и выпишите их значения из соответствующего словаря.
19. Выпишите из текста однокоренные слова.
20. Определите вид связи предложений в тексте.
21. Найдите в тексте предложение с вводным словом. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.
23. Придумайте 1 задание к тексту.

Текст 3

Внимательно прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы.

1. Что такое Пасха? Как по-другому называют её православные?
2. Как в христианском учении называется пост перед Пасхой? Почему?
3. В какой день недели происходят события в данном тексте? Что это за день в христианском учении? Почему он так называется?
4. О какой страшной ночи и о каком Петре идёт речь в тексте?
5. Что за сад и двор первосвященника упоминаются студентом?
6. Когда произошли события, о которых рассуждает студент? Сколько времени нас связывает с ними?
7. О какой правде и красоте, о каком высоком смысле жизни думает студент?
8. Какие произведения христианской тематики, по библейским сюжетам вы знаете? Кто авторы этих произведений?
9. Каково мифологическое представление древних славян о ветре?
10. Что олицетворяет Правда в славянской мифологии?

Студент пож..лал(3) вдовам сп..койной ночи и пош..л дальше(3). Дул ж..стокий вет..р в самом деле во..вр..щ..лась(2) з..ма и (не, ни)было п..хож.. что (после)за..тра пасха. Т..перь студент думал о В..с..лисе если она заплакала то знач..т всё пр..и..х..ди..шее в ту страшную

ноч.. с П..тром(3) име..т(3) к ней к..кое(то)(3) отн..шение... (4) Прошлое связ..(н, нн)о(3) с н..ст..ящ..м(1) (не, ни)пр..рывною цепью с..бытий выт..ка..ших(3) ..дно из другого. И студенту к..залось что он только(что) вид..л оба к..нца этой(3) ц..пи д..тронулся до ..дного(3) к..нца как дрогнул другой. А когда он перепр..влялся на п..роме чере.. реку и потом п..дн..маясь(3) на гору гл..дел на св..ю р..дную д..ревню и на (3, з)ап..д где у..кою п..л..сой св..тилась х..лодная б..гровая з..ря то думал о том что правда и кр..с..та напр..вля..щие ч..л..веч..скую(3) ж..з..нь там в с..ду и во дв..ре перв..св..ще(н, нн)..ка пр..д..лжались (не, ни)пр..рывно до с..го дня и (по)вид..мому вс..гда(3) с..ст..вляли главное в ч..л..веч..ской ж..з..ни и (во)обще на (3, з)..мле и чу..ство мол..д..с..ти(3) зд..ровья силы ему было только два..цать два(3) года и (не, ни)выр..зимо сла..кое ож..дание(2) счас..тья(1) (не, ни)вед..мого т..инств..(н, нн)ого счас..тья овл..д..вали им (мало)по(малу) и ж..з..нь к..залась ему в..сх..тит..льной чудес..ной(3) и полной высокого смысла. (По А.П. Чехову)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Определите тему текста и приведите соответствующие ключевые слова.
3. Озаглавьте и разделите текст на абзацы. Составьте его план.
4. Определите идею текста и приведите соответствующие ключевые слова.
5. Определите эмоциональный тон произведения и приведите соответствующие ключевые слова.
6. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
7. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
8. Выпишите из текста эпитеты и раскройте их художественный смысл.
9. Выпишите из толкового словаря значения слов паром, правда, красота, молодость, здоровье, счастье, сила.
10. Найдите в тексте многозначное слово и выпишите все его значения из толкового словаря.
11. К русскому слову здоровья подберите строславянизм и укажите языковое различие.
12. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
13. К словам казалось, светилась, непрерывно, чудесной, багровая подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
14. К слову жестокий подберите пароним. Выпишите его значение из словаря паронимов.
15. К слову (во) дворе укажите омоним. Определите вид омонимов и выпишите их значения из соответствующего словаря.
16. К словам вдовам, цепью, полосой, два, полной подберите однокоренные.
17. К гипониму запад подберите гипероним и запишите его. Приведите другие гипонимы.
18. Выпишите из текста субстантивированные прилагательные и определите, полной или неполной является их субстантивация.
19. Подберите определения к слову событий.
20. Укажите разные варианты сочетаемости глагола заплакала с другими словами. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов.
21. Найдите в тексте предложение с вставной конструкцией. Свой выбор аргументируйте.
22. Выполните языковой разбор указанных в тексте единиц.

23. Придумайте 1 задание к тексту.

Тест

1. Предметом ТМОРЯ является:

- =А) содержание обучения;
- Б) процесс обучения;
- В) процесс воспитания;
- Г) содержание воспитания.

2. Объектом ТМОРЯ является:

- А) содержание обучения;
- =Б) процесс обучения, воспитания и развития;
- В) процесс воспитания;
- Г) формы обучения.

3. МПРЯ формирует следующие компетенции:

- =А) коммуникативную, языковую, лингвистическую, культуроведческую;
- Б) коммуникативную, лингводидактическую, культуроведческую, языковую;
- В) языковедческую, лингвокультурологическую, коммуникативную, культуроведческую;
- Г) культуроведческую, лингводидактическую, языковую, коммуникативную.

4. Метод, который заключается в наблюдении за работой учащихся на уроках называется

- =А) метод наблюдений;
- Б) эксперимент;
- В) анкетирование;
- Г) статистический метод.

5. Метод, позволяющий провести опрос большого количества учащихся называется

- А) изучение, анализ и обобщение опыта;
- Б) эксперимент;
- =В) анкетирование;
- Г) статистический метод.

6. Метод, заключающийся в проведении разного рода проверочных работ, упражнений, выполнения заданий называется

- А) изучение, анализ и обобщение опыта;
- =Б) эксперимент;
- В) метод индивидуальных бесед;
- Г) статистический метод.

7. С какими науками взаимодействует ТМПРЯ

- =А) философия, психология, педагогика, лингвистика;
- Б) философия, литература, языкознание, информатика;
- В) философия, педагогика, лингводидактика, языкознание;
- Г) философия, психология, языкознание, обществознание.

8. Наука, обеспечивающая методологические основы методики, понимание целей и задач обучения языку

- =А) философия;
- Б) психология;
- В) педагогика;
- Г) лингвистика.

9. Наука, служащая основой для развития языковых способностей учащихся, для их творчества, для включения их в доступную возрасту исследовательскую деятельность

- А) философия;
- =Б) психология;
- В) педагогика;
- Г) лингвистика.

10. Целью методики преподавания русского языка является

- =А) создание системы обучения, адекватной современным задачам речевого личностного развития школьника;
- Б) воспитание гармоничной личности;
- В) создание благоприятных условия для обучения;
- Г) воспитание гражданина РФ.

11. Задачами МПРЯ является:

- А) что изучать, кого учить, зачем учить, как контролировать

=Б) зачем изучать, чему учить, как учить, как контролировать.

В) чему учить, зачем учить, как контролировать

Г) для кого учить, с какой целью учить, что изучать

12. Суть задачи МПРЯ «зачем изучать» заключается в

А) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий.

Б) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

=В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

Г) определение критериев оценки, методов контроля

13. Суть задачи МПРЯ «чему учить» заключается в

=А) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий.

Б) определение критериев оценки, методов контроля

В) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

Г) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

14. Суть задачи МПРЯ «как учить» заключается в

=А) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

Б) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий

В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

Г) определение критериев оценки, методов контроля

15. Суть задачи МПРЯ «как контролировать усвоенное» заключается в

А) разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования.

Б) определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий

В) определение целей и задач обучения русскому языку как родному

=Г) определение критериев оценки, методов контроля

16. Формирование языковой компетенции предполагает

=А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи

Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики

В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности

Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

17. Формирование лингвистической компетенции предполагает

- А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
- =Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
- В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
- Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

18. Формирование коммуникативной компетенции предполагает

- А) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи
- Б) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
- =В) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
- Г) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.

19. Формирование культуроведческой компетенции предполагает

- =А) знания о языке и культуре в их взаимосвязи, об отражении в языке материальной и духовной культуры народа.
- Б) знания о речи, ее функциях, развитие умений в области четырех основных видов речевой деятельности
- В) усвоение знаний о языке и речи, знание речеведческих понятий, теоретических основ лингвистики
- Г) обучение нормам родного языка и умениям пользоваться этими нормами в речи

20. Под речевым развитием ребенка понимается

- А) развитие речевой способности ребенка под влиянием обучения
- =Б) развитие языковой способности ребенка под влиянием обучения
- В) развитие речевой способности ребенка под влиянием воспитания
- Г) развитие языковой способности ребенка под влиянием воспитания

21. Методологической основой методики как науки является

- =А) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, положение о единстве языка и сознания, о функциях языка
- Б) психологическое учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения
- В) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, положение о единстве языка
- Г) философское учение о сущности языка как важнейшего средства человеческого общения, о функциях языка

22. Метод, который заключается в изучении опыта лучших учителей называется

- А) наблюдение
- Б) эксперимент
- В) анкетирование
- =Г) изучение, анализ, обобщение опыта

23. Метод, который заключается в индивидуальной беседе учителя и ученика называется

- =А) метод индивидуальных бесед учителя с учениками
- Б) наблюдение
- В) анкетирование
- Г) эксперимент

24. Метод, заключающийся в приведении статистических данных после изучения курса называется

- А) метод индивидуальных бесед учителя с учениками
- Б) анкетирование
- В) наблюдение
- =Г) статистический метод

25. Метод, заключающийся в изучении методического наследства, называется

- А) анкетирование
- Б) статистический метод
- =В) изучение методического наследства
- Г) наблюдение

26. Наука о языке, речи, о русском языке как предмете преподавания называется

- =А) языковедение
- Б) языкознание
- В) дидактика
- Г) философия

27. Раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения, называется

- А) языкознание
- =Б) дидактика

- В) философия
- Г) педагогика

28. Первый известный печатный учебник русского языка это

- =А) Азбука
- Б) О преподавании отечественного языка
- В) Историческая грамматика
- Г) Букварь

29. Первое методическое пособие для учителей по русскому языку называется

- А) Азбука
- Б) Историческая грамматика
- В) О преподавании отечественного языка
- =Г) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи

30. Как называется пособие, ставшее основным в гимназиях вплоть до середины XIX в. и оказавшее сильное влияние как на развитие нормированного русского языка, так и на школьные учебники.

- =А) Российская грамматика
- Б) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи
- В) О преподавании отечественного языка
- Г) Историческая грамматика

31. Кто является автором первого известного печатного учебника по русскому языку

- =А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- В) Михаил Ломоносов
- Г) Федор Буслаев

32. Кто автор руководства учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи

- А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- В) Михаил Ломоносов
- =Г) Янкович-де-Мириево

33. Кто автор «Российской грамматики»

- А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- =В) Михаил Ломоносов
- Г) Федор Буслаев

34. Возникновение методики русского языка как науки связывается с появлением книги

- =А) О преподавании отечественного языка
- Б) Российская грамматика
- В) Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи
- Г) Историческая грамматика

35. Кто из методистов создал методику изучения в школе живого русского языка на основе анализа образцов художественной литературы, фольклора.

- А) Иван Федоров
- Б) Мелетий Смотрицкий
- В) Михаил Ломоносов
- =Г) Федор Буслаев

36. Кто в 19 веке выступал против формализма в преподавании риторики (теории красноречия), требовал направленности обучения на развитие высокой речевой культуры.

- =А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- В) Д.И. Писарев
- Г) Н.Г. Чернышевский

37. Кто является автором учебников «Детский мир» и «Родное слово»

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- =В) К.Д. Ушинский
- Г) Н.Г. Чернышевский

38. Кто из методистов сказал: «Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни... Язык является величайшим народным наставником, учившим народ тогда, когда не было еще ни книг, ни школ»

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- =В) К.Д. Ушинский
- Г) Н.Г. Чернышевский

39. Кому принадлежит высказывание: «Сочинения, если под ними разуместь упражнение дара слова, должны составлять главное занятие на уроках отечественного языка, но они должны быть действительно упражнениями, т.е. по возможности самостоятельными усилиями учащихся выразить изустно или письменно свою самостоятельную мысль, а не сшивкой чужих фраз».

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- =В) К.Д. Ушинский
- Г) Н.Г. Чернышевский

40. Кто автор статьи «Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят»

- А) В.Г. Белинский
- Б) Н.А. Добролюбов
- В) К.Д. Ушинский
- =Г) Л.Н. Толстой

41. Кому принадлежит труд «Родной язык в средней школе. Опыт методики»

- А) В.Я. Стоюнин
- Б) Л.И. Поливанов
- =В) А.Д. Алферов
- Г) В.И. Водовозов

42. Кто из методистов начала 20 века цель преподавания языка определял, как умение вслушиваться в язык, говорить, читать и писать на нем. Разрабатывал методику развития интереса к языку и рекомендации по внеклассной работе. Предложил методику исправления и предупреждения речевых ошибок учащихся.

- А) В.Я. Стоюнин
- Б) Л.И. Поливанов
- =В) А.Д. Алферов

Г) В.И. Водовозов

43. Кто является автором труда «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»

А) А.А. Шахматов

=Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсянко-Куликовский

Г) В.И. Водовозов

44. Кому принадлежит труд «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»:

А) А.А. Шахматов

=Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсянко-Куликовский

Г) В.И. Водовозов

45. Кто автор труда «Школьная и научная грамматика»

А) А.А. Шахматов

Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсянко-Куликовский

=Г) А.М. Пешковский

46. Кто из методистов отстаивал самостоятельное образовательное и развивающее значение курса грамматики, критиковал сложившееся в школе положение, когда грамматика стала «служанкой орфографии».

А) А.А. Шахматов

Б) Ф.Ф. Фортунатов

В) Д. Н. Овсянко-Куликовский

=Г) А.М. Пешковский

47. Кто создал учебники «Наш язык», реализовав в них принцип наблюдений над языком, требовавший высокого уровня познавательной самостоятельности учащихся.

А) А.А. Шахматов

=Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов

Г) Д. Н. Овсянко-Куликовский

48. Кто из методистов искал ответы на вопросы: является ли методика наукой или искусством? Чем руководствоваться при выборе метода обучения? Как происходит усвоение языка в условиях билингвизма? Как развивать аудирование родной речи?

=А) Л.В. Щерба

Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов

Г) Д. Н. Овсяннико-Куликовский

49. Кто из методистов показал, как происходит усвоение звуковой стороны русского языка, его грамматики на разных возрастных ступенях

А) Л.В. Щерба

Б) А.М. Пешковский

В) Ф.Ф. Фортунатов

=Г) А.Н. Гвоздев

50. Кто является автором книги «Вопросы изучения детской речи»

=А) А.Н. Гвоздев

Б) Л.В. Щерба

В) А.М. Пешковский

Г) Ф.Ф. Фортунатов

51. Кто является автором книги «К вопросу о языке рабочего подростка»

А) А.М. Пешковский

=Б) В.А. Добромыслов

В) Л.В. Щерба

Г) А.Н. Гвоздев

52. Кто автор книги «Методика грамматического разбора»

А) А.М. Пешковский

Б) В.А. Добромыслов

В) Л.В. Щерба

=Г) А.В. Текучев

53. Кто автор труда «Очерки по методике обучения русскому языку»

- А) А.М. Пешковский
- Б) В.А. Добромыслов
- В) Л.В. Щерба
- =Г) А.В. Текучев

54. Кто является автором пособия «Методика преподавания русского языка в школе»

- А) А.В. Текучев
- =Б) М.Т. Баранов
- В) Р.Б. Сабаткоев
- Г) Е.А. Быстрова

55. Кому из методистов принадлежит труд «О преподавании отечественного языка»?

- =А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- В) А.М. Пешковский;
- Г) А.В. Текучев.

56. Кто из методистов является создателем «Азбуки» в 4-х томах?

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- =В) Л.Н. Толстой;
- Г) А.В. Текучев.

57. Кто из методистов выступил с речью в 1903 году «О преподавании грамматики русского языка в средней школе»

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- В) Л.Н. Толстой;
- =Г) Ф.Ф. Фортунатов.

58. Кто является автором труда «Русский синтаксис в научном освещении»?

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;

- В) Л.Н. Толстой;
- =Г) А.М. Пешковский.

59. Кто из методистов первым заявил о необходимости применения теории речи в школьной методике?

- А) Ф.И. Буслаев;
- =Б) Л.В. Щерба;
- В) А.М. Пешковский;
- Г) А.В. Текучев.

60. Им написано более 200 научно-методических работ, в том числе «Методика грамматического разбора», «Очерки по методике обучения русскому языку», учебник и хрестоматия по методике преподавания русского языка

- А) Ф.И. Буслаев;
- Б) К.Д. Ушинский;
- В) А.М. Пешковский;
- =Г) А.В. Текучев.

61. Какой раздел науки о языке изучается первым в школьном курсе?

- А) Синтаксис и пунктуация
- =Б) Фонетика. Графика
- В) Морфемика
- Г) Лексика

62. В каком ряду верный ответ: учебный предмет «русский язык» включает

- =А) содержание обучения русскому языку
- Б) предмет обучения
- В) работа по развитию речи
- Г) цели обучения

63. В каком ряду приведены приемы обучения

- =А) беседа
- Б) сравнение
- В) группировка
- Г) проверка домашнего задания

64. Что первым учитель должен сделать при подготовке к уроку

- А) подбор дидактического материала
- Б) написание поурочного плана
- В) знакомство с материалом учебника
- =Г) изучение календарно-тематического плана

65. Укажите средства, дополняющие учебник

- А) рабочие тетради»
- =Б) сборник упражнений «Дидактический материал»
- В) классный журнал
- Г) школьная доска

66. Нестандартным уроком является

- =А) урок-зачет
- Б) урок контроля
- В) урок-изучения нового материала
- Г) урок закрепление

67. К орфографическим упражнениям относятся

- =А) анализ орфограмм
- Б) написание сочинения
- В) фонетический разбор
- Г) выделение в слове морфем

68. В каком ряду даны верные задания для контроля сформированности речевых умений

- =А) творческий диктант
- Б) контрольный диктант
- В) предупредительный диктант
- Г) итоговый диктант

69. К типам уроков по РЯ относятся

- =А) комбинированный урок

- Б) проверка домашнего задания
- В) опрос по теме
- Г) написание сочинения

70. В задачи изучения фонетики входит

- =А) раскрыть роль звуковой стороны в языке
- Б) познакомить со сферами употребления слов
- В) сформировать понятие «значимость» морфемы.
- Г) познакомить с частями речи

71. Фонетика – это

- А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- =Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слоговое деление, ударение, фонетическое слово
- В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- Г) раздел, изучающий правильное написание слов

72. Орфография – это

- А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слоговое деление, ударение, фонетическое слово
- В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- =Г) раздел, изучающий правильное написание слов

73. Орфоэпия – это

- =А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слоговое деление, ударение, фонетическое слово
- В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- Г) раздел, изучающий правильное написание слов

74. Интонация – это

- А) раздел лингвистики, изучающий совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство ее звукового оформления в соответствии с нормами национального литературного языка
- Б) раздел языкознания, изучающий звуковую систему языка: звуки речи, их варианты, позиционные и исторические чередования, слогаделение, ударение, фонетическое слово
- =В) раздел, изучающий изменения основного тона, интенсивности, тембра и длительности звучащих предложений
- Г) раздел, изучающий правильное написание слов

75. К орфографическим понятиям относятся

- =А) орфограмма
- Б) словосочетание
- В) часть речи
- Г) предложение

76. В задачи изучения лексики входит

- =А) познакомить с системой понятий на уровне лексики
- Б) дать понятие о значимых частях слова
- В) научить различать звуки и буквы
- Г) познакомить с предложением

77. К синтаксическим упражнениям не относятся

- А) составление предложений по схемам
- Б) замена односоставных предложений двусоставными
- В) определение членов предложения
- =Г) выделение в словах морфем

78. Работа по развитию речи не вырабатывает умения

- А) подчинять высказывание одной мысли
- Б) объем содержания и границы мысли
- =В) различать односоставные и двусоставные предложения
- Г) составлять план

79. К упражнениям по развитию речи относятся

- =А) устный пересказ
- Б) упражнение на распознавание стилей
- В) тематический подбор слов
- Г) списывание.

80. К упражнениям по стилистике относятся

- А) устный пересказ
- =Б) упражнение на распознавание стилей
- В) тематический подбор слов
- Г) списывание

81. В каком ряду приведены типы текста

- А) повествование, описание, грамматика
- =Б) описание, повествование, рассуждение
- В) рассуждение, описание, публицистика
- Г) описание, статья, рассуждение

82. К орфографическим упражнениям относятся

- =А) анализ орфограмм
- Б) написание сочинения
- В) обнаружение оглушения и озвончения
- Г) выделение в слове морфем

83. Отметьте фамилию ученого-методиста, определившего закономерности усвоения родной речи:

- А) Е.А. Барина;
- Б) М.Т. Баранова;
- В) А.В. Текучев;
- =Г) Л.П. Федоренко.

84. Назовите функции русского языка как предмета изучения в школе: обучающая, развивающая,

- А) образовательная
- =Б) воспитывающая

- В) речевая
- Г) развитие речи

85. Отметьте общеметодические принципы обучения русскому языку:

- А) связь теории с практикой;
- =Б) взаимосвязь изучения языка и развития мышления;
- В) преемственность и перспективность;
- Г) доступность

86. Отметьте определение, раскрывающее суть понятия «метод обучения»:

- А) исходное положение науки, определяющее содержание процесса обучения;
- =Б) способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками
- В) способ развития познавательной деятельности
- Г) способ, при помощи которого осуществляется обучение ребенка

87. Отметьте метод проблемного обучения:

- А) слово учителя;
- Б) беседа;
- =В) эвристическая беседа;
- Г) репродуктивный,

88. Отметьте средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:

- А) упражнения из учебника;
- =Б) сигнальные карточки;
- В) дидактические карточки;
- Г) тесты.

89. Отметьте учебную программу, соответствующую учебному комплексу, в которой основной целью является овладение речевой деятельностью в устной и письменной форме:

- А) под ред. Н.М. Шанского;
- Б) под ред. В.В. Бабайцевой;
- =В) под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта
- Г) Т.А. Ладыженской

90. Отметьте учебный комплекс, где подача материала осуществляется линейным способом:

- =А) под ред. В.В. Бабайцевой;
- Б) под ред. Н.М. Шанского;
- В) под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта.
- Г) Т.А. Ладыженской

91. Отметьте виды языкового разбора, не являющиеся грамматическими:

- А) фонетический;
- =Б) лексический;
- В) морфологический;
- Г) словообразовательный.

92. Отметьте комплекс учебников с углублённым изучением русского языка, где изучаются сведения, характерные для вузовской программы:

- А) Под ред. В.В. Бабайцевой;
- Б) Под ред. Н.М. Шанского;
- В) Под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта;
- =Г) С.И. Львова.

93. Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:

- А) «проверяю себя»;
- =Б) объяснительный;
- В) письмо по памяти;
- Г) комментированное письмо;

94. Отметьте формы внеклассной работы, которые относятся к систематическим:

- А) вечера русского языка;
- Б) олимпиады;
- =В) кружок;
- Г) радиопередача.

95. Отметьте наиболее продуктивную форму опроса учащихся:

- А) индивидуальная;
- Б) групповая;
- В) коллективная;
- =Г) уплотнённая.

96. Развернутый конспект урока соответствует следующему виду планирования учебного процесса:

- А) годовое (календарное)
- Б) тематическое
- =В) поурочное
- Г) календарное

97. Определите вид самостоятельной деятельности учащихся по заданию: «Вставьте в исходный текст подходящее по смыслу слова»:

- А) рецептивная,
- =Б) репродуктивная,
- В) продуктивная.
- Г) коллективная

98. Задачами изучения лексики и фразеологии не являются:

- А) расширение словарного запаса учащихся;
- =Б) обучение работе с орфографическими словарями;
- В) работа над толкованием смыслового значения слова;
- Г) расширение знаний учащихся и языке.

=

99. Лексика изучается в 5-6-х классах по программе:

- =А) Под ред. Н.М. Шанского;
- Б) Под ред. В.В. Бабайцевой;
- В) Под ред. М.М. Разумовской.
- Г) Под ред. Т.А. Ладыженской

100. Выразительное средство языка, построенное на основе переносного значения слова, называется:

- =А) метафора;
- Б) сравнение;

- В) гипербола;
- Г) эпитет.

101. К упражнениям, формирующим лексические умения и навыки не относится:

- А) решение кроссвордов,
- Б) толкование лексического значения слова,
- В) нахождение и исправление лексических ошибок,
- =Г) составление текста по опорным словам.

102. Анализ и разграничение современного и этимологического морфемного состава слова опираются на принцип

- =А) синхронический,
- Б) экстралингвистический,
- В) структурно-семантический,
- Г) системный.

103. В каком типе изложения требуется краткая передача содержания исходного текста:

- А) выборочное,
- Б) близкое к тексту,
- =В) сжатое,
- Г) с языковым анализом.

104. Какое средство зрительной наглядности является лишним

- А) таблицы
- Б) репродукции картин
- В) карточки
- =Г) аудиозапись

105. Укажите средство слуховой наглядности

- А) кинофильм
- =Б) аудиозапись
- В) карточки
- Г) таблицы

106. Какой этап урока является лишним на уроке ЗНМ

- А) проверка домашнего задания
- Б) опрос по теме
- =В) объяснение нового материала
- Г) итоги урока

107. Какой из типов уроков не является обучающим

- =А) контроль знаний
- Б) объяснение нового материала
- В) закрепление нового материала
- Г) урок обобщения и повторения

108. Какой урок не допускается проводить в первые дни обучения после каникул

- =А) контроль знаний
- Б) объяснение нового материала
- В) закрепление нового материала
- Г) урок обобщения и повторения

109. Какое учебно-языковое умение является лишним при изучении орфографии

- А) фонетическое
- Б) морфемное
- =В) лексическое
- Г) синтаксическое

110. Какой принцип является лишним при изучении методики пунктуации

- А) наблюдение над логико-предметной информацией, выраженной в предложении
- Б) наблюдение над структурой предложения
- В) наблюдение над ритмомелодикой предложения
- =Г) наблюдение над орфографической зоркостью

111. Какой вид диктанта состоит в неполной записи диктуемого.

- =А) выборочный

- Б) графический
- В) полный
- Г) творческий

112. Какой вид диктанта заключается в записи диктуемого без каких-либо изменений

- А) выборочный
- Б) графический
- =В) полный
- Г) творческий

113. Какой вид диктанта заключается в частичном изменении диктуемого предложения за счет включения какого-либо смыслового отрезка

- А) выборочный
- Б) графический
- В) полный
- =Г) творческий

114. Какой из перечисленных принципов не относится к словарно-семантической работе

- А) экстралингвистический
- Б) парадигматический
- В) синтагматический
- =Г) связь теории с практикой

115. Ошибка, связанная в употреблении слова в несвойственном ему значении, называется

- =А) речевой
- Б) грамматической
- В) этической
- Г) фактической

116. Ошибка, связанная в нарушении видовременной соотнесенности глагольных форм, называется

- А) речевой
- =Б) грамматической
- В) этической
- Г) фактической

117. Ошибка, связанная с искажением фактов, называется

- А) речевой
- Б) грамматической
- В) этической
- =Г) фактической

118. Какой вид ошибок не относится к грамматике

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- =Г) неоправданное повторение слов

119. Какой вид изложение встречается на ОГЭ?

- =А) сжатое
- Б) подробное
- В) с элементами сочинения
- Г) выборочное

120. Какой вид сочинений встречается на ЕГЭ?

- =А) сочинение-рассуждение
- Б) сочинение-описание
- В) сочинение с продолжением
- Г) сочинение на лингвистическую тему

121. Что является лишним на уроке развития речи

- А) подготовка к написанию сочинения/изложения
- Б) написание изложения/сочинения
- В) анализ сочинений/изложений
- =Г) объяснение нового материала

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.ДВ.02.01 Психолингвистика

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	Знает основные цели и задачи, закономерности развития психолингвистической науки	Вопросы	Зачет	Умеет использовать психолингвистические термины при изучении языковой и речевой ситуации	Выполнение заданий	Зачет	Владеет методами психолингвистических исследований: количественные и качественные, прямые и непрямые методики изучения вариантов речи	Реферат	Зачет

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

1. анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам (по индивидуальному выбору студента);
2. устный опрос, обсуждение прочитанных статей, проверка конспекта или тезиса, составление таблиц и схем;
3. сравнение психолингвистических концепций, теорий;
4. сравнительный анализ трактовок сущности методологических подходов в различных источниках;
5. Подготовка презентации по теме «Язык и речевая деятельность. Деятельностная психолингвистика»
6. Составление «Глоссария по психолингвистике»;
7. Интерактивный тренинг;
8. Решение кейсов по психолингвистике;
9. Подготовка и проведение психолингвистических исследований: ассоциативно эксперимента.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы по дисциплине

1. Какие основные периоды могут быть выделены в истории становления психолингвистики?
2. Какие основные проблемы исследует психолингвистика?
3. Каковы сферы применения результатов психолингвистических исследований?
4. Какие ученые (в Европе и России) высказывали мысли, созвучные идеям психолингвистики?
5. Чем объясняется динамика научных подходов в области психолингвистики?
6. Как вы понимаете основные особенности психолингвистического подхода к изучению языка как достояния индивида?
7. Как соотносятся между собой теоретические и экспериментальные исследования в области психолингвистики?
8. Какие аспекты языковых явлений представляют интерес для лингвистики, психолингвистики и психологии?
9. Какие виды психических процессов взаимодействуют при общении между людьми?
10. Каковы основные недочеты экспериментальных исследований?
11. В чем состоят требования к взаимодействию теории и практики психолингвистических исследований?
12. Что можно считать ведущими принципами функционирования речевого механизма человека?
13. Как соотносятся мышление и знание?
14. Как вы понимаете суть механизма установки?
15. Как вы понимаете идею комплементарности всех речевых механизмов человека?
16. С каких позиций может исследоваться значение слова?
17. В чем состоит специфика психологической структуры значения?
18. Что должно составлять базу для разработки психолингвистической концепции значения?
19. Какие особенности ассоциативного значения оказывались в центре внимания исследователей в разные периоды времени?

20. Какова взаимосвязь между параметрическим, признаковым и прототипным подходами к значению?
21. Как разные подходы к значению соотносятся с современными идеями сети, распространяющейся активации, когнитивной организации и т.д.?
22. Какие процессы связаны с функционированием значения у индивида?
23. Что может пониматься под ментальным лексиконом при разных подходах к этой проблеме?
24. На каких вопросах акцентируется внимание исследователей лексикона в последние годы?
25. Каковы основные принципы организации лексикона с позиций разных подходов? Работы каких авторов оказали влияние на ранние исследования лексикона?
26. Почему проблема специфики лексикона не может рассматриваться без формулирования позиции автора в отношении значения слова?

Перечень тем для рефератов

1. Л.С.Выготский – основоположник отечественной психолингвистики.
2. Идея целостности и системный подход в изучении человека.
3. Предпосылки для возникновения психолингвистики в работах отечественных ученых.
4. Особенности становления и развития психолингвистики в разных странах в 50-60-х гг.
5. Современные направления психолингвистики.
6. Психологическая теория деятельности (А.Н.Леонтьев).
7. Речевая деятельность и другие виды деятельности.
8. Язык, речь и текст.
9. Механизмы речевой деятельности.
10. Формы существования значения.
11. Различные подходы к проблеме значения.
12. Психосемантические проблемы значения.
13. Новые тенденции в трактовке значения слова.
14. Проблема категоризации и связанные с ней дискуссии.
15. Понятие ментального лексикона.
16. Структура ментального лексикона.
17. Психолингвистические методы исследования ментального лексикона.
18. Основные модели семантической памяти.
19. Различные подходы к проблеме ментального лексикона.
20. Механизмы опознавания слов и поиска их в памяти.
21. Функционирование слова в сознании человека.
22. Экспериментальное изучение лексики.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Психолингвистика как экспериментальная наука. Отличительные черты психолингвистики. Теоретическое и практическое значение психолингвистики. Принципиальные возможности психолингвистического эксперимента. Понятие “отрицательного языкового материала”.
2. Психолингвистические идеи до возникновения психолингвистики
3. Психолингвистика первого поколения (ассоцианистское направление в психолингвистике 50-х гг).
4. Психолингвистика второго поколения (трансформационистское направление в психолингвистике 60-х гг).
5. Психолингвистика третьего поколения.
6. Становление советской психолингвистики в 60-е гг. Лингвистические истоки психолингвистики. Психологические истоки отечественной психолингвистики. Физиологические истоки отечественной психолингвистики. Метод наблюдения и эксперимент в научном исследовании. Психолингвистика как экспериментальная наука. Принципиальные возможности психолингвистического эксперимента в получении уникального фактического материала. Понятие “отрицательного языкового материала”.
7. Ментальный лексикон с позиций разных подходов.
8. Экспериментальное изучение слов и групп слов. Значение слова и возможности его описания.
9. Ассоциативный подход к значению слова. Методика свободного ассоциативного эксперимента. Ассоциативные нормы в языке: словари ассоциативных норм. Типология вербальных ассоциаций. Методики направленного ассоциативного эксперимента.
10. Психолингвистические методики с использованием субъективного шкалирования и их надежность. Методика семантического дифференциала Ч.Осгуда. Метод градуального эталона.
11. Вероятностное прогнозирование в речи. Объективные и субъективные (Р.М.Фрумкина) частоты. Нарушения вероятностной организации речи при шизофрении.
12. Методика измерения смысловой близости слов на основе сосудистых рефлексов (А.Р.Лурия и О.С.Виноградова). Принципиальные возможности изучения семантической структуры слова с помощью метода прямого толкования.
13. Методика изучения когнитивных семантических структур с помощью классификаций (Дж.Миллер). Методика изучения семантической структуры слова с помощью толкований.
14. Метод семантического прайминга и типы связей в ментальном лексиконе. Модели организации ментального лексикона. (краткая характеристика).
15. Экспериментальное изучение предложения. Методики выявления психологической реальности трансформационных преобразований предложения (Дж.Миллер; Г.Сэвин и Э.Перчонок; Д.Слобин). Экспериментальное изучение развернутого текста: методика ключевых слов (А.С.Штерн, С.Сиротко-Сибирский). Цельность и связность. Лакунарные тексты.
16. Детская речь как материал психолингвистических исследований. (Общий очерк развития языковой способности ребенка).
17. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга и речевая деятельность. Методики исследования латерализации функций. Особенности речи больных в условиях угнетения деятельности одного из полушарий головного мозга в результате унилатерального электросудорожного шока.
18. Патология речи. Речь больных с афазией как материал психолингвистических исследований. Основные типы афазий. Локализация в

мозгу языковых механизмов по данным афазиологии.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Какое свойство не характеризует психическое отражение действительности?

динамичность

+зеркальность

процессуальность

непрерывность

В чем особенность психолингвистического подхода?

+недопустимость анализа языкового материала в отрыве от пользующегося им индивида

описание языковых единиц в диахронии

анализ языковых явлений в типологическом плане

возможность подхода к анализу языковых единиц с точки зрения географического распространения

Какой метод активно используется в психолингвистике?

реконструкция

+моделирование

картографирование

анализ архивных материалов

Психофизический процесс, связь между говорящим (адресантом) и слушателем (адресатом) –

=речевой акт

диалог

коммуникация

обмен мнениями

Что представляют из себя когнитивные процессы?

+процессы и их продукты, связанные со становлением и функционированием значений у индивида

процессы и их продукты, произошедшие в становлении языкового знака

процессы и их продукты, происходящие в социальной сфере

процессы и их продукты, связанные с изучением стиля художественных произведений

Концепт – это ...
 +«пучок ассоциаций»
 «семантический треугольник»
 умозаключение
 праформа

Какой подход к трактовке значения слова не используется в психолингвистике
 ситуационный
 параметрический
 ассоциативный
 +трансформационный

Метод «семантического дифференциала» разработал
 Ч.Осгуд
 Т.Рогожникова
 Дж.Диза
 А.Вежбицкая

Какие термины характеризуют ситуационный подход к значению слова?
 +фрейм, схема, кластер
 семантика, форма, категория
 ассоциация, динамика, реконструкция
 драма, объект, качество

Е.М. Василюк трактует психологическое значение слова как
 «семантический треугольник»
 «психосемиотический тетраэдр»
 «трапеция значения»
 «триархическая теория»

Наименование дисциплины (практики): К.М.03.ДВ.02.01 Социолингвистика

Формируемая компетенция	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий	промежуто		текущий	промежуточ		текущий	промежуточн

я и требования к результатам освоения дисциплины		контроль	чный контроль		контроль	ный контроль		контроль	ый контроль
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	Знает базовые понятия социолингвистики, историю становления социолингвистики как науки, основные направления и методы социолингвистики, её связь с	Обсуждение прочитанных статей; Составить словарь социолингвистических терминов	Зачет	разбирается в основных методиках социолингвистических исследований; умеет описывать социальную стратификацию с использованием лингвистических данных; умеет описывать конкретную речевую ситуацию в свете её социолингвистических	Составление аннотированного списка источников; Статья-рецензия	Зачет	Владеет терминологией социолингвистики; навыками использования социолингвистических данных для оценки устойчивости и языковой ситуации и прогнозирования тенденции развития языковой ситуации; умением предлагать возможную стратегию осуществления	Презентация	Зачет

	другим и наукам и, также роль социол ингвистики в образов ательно м простр анстве			признаков.			языковой политики.		
--	---	--	--	------------	--	--	--------------------	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

- работа с научными и учебными текстами (на основе технологий развития умений критического мышления; реферирования, аннотирования, рецензирования и др.);
- анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам (по индивидуальному выбору студента);
- устный опрос, обсуждение прочитанных статей, проверка конспекта или тезиса, составление таблиц и схем;
- сравнение социолингвистических концепций, теорий;
- участие в теоретических дискуссиях, дебатах и др.
- выполнение рефератов проблемного или аналитико-оценочного характера;
- реферирование источников по тематике учебного курса;
- сравнительный анализ трактовок сущности методологических подходов в различных источниках;
- Подготовка презентации по теме «Направления социолингвистики»;
- Составление «Глоссария по социолингвистике»;
- Составление речевого портрета личности;
- Интерактивный тренинг;
- Подготовка и проведение социолингвистических исследований:
 - Выбор респондентов,

- подготовка вопросов для опроса, опрос 5 респондентов;
- подготовка вопросов анкеты, анкетирование 20 респондентов;
- видеозапись интервью 3 респондентов;
- анализ результатов;
- подготовка статьи к публикации по своему исследованию.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для собеседования, тестовыми заданиями.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерный перечень вопросов зачета

1. Социолингвистика как наука. Общие предпосылки появления социолингвистики. Язык, речь, речевая деятельность. Общественные функции языка.
2. Социолингвистика как междисциплинарная наука и часть функциональной лингвистики. Объект, предмет и задачи социолингвистики.
3. Развитие отечественной социолингвистики в XX веке. Качественные отличия зарубежной и отечественной социолингвистики.
4. Статус и границы социолингвистики. Социолингвистика в кругу гуманитарных наук. Социолингвистика как часть лингвистики.
5. Основные понятия социолингвистики. Специфика социолингвистической терминосистемы и виды социолингвистических терминов. Типы социальных группировок по языковому / речевому признаку.
6. Направления социолингвистических исследований. Социолингвистика как теоретико-прикладная дисциплина. Общая и прикладная социолингвистика.
7. Синхроническая и диахроническая социолингвистика.
8. Проспективная социолингвистика. Проблемы сравнительной социолингвистики.
9. Макросоциолингвистика и микросоциолингвистика.
10. Теоретическая и экспериментальная социолингвистика.
11. Специфика методов социолингвистических исследований. Методы сбора социолингвистического материала. Отбор информантов.
12. Методы анализа и представления статистических данных в социолингвистике. Корреляционный анализ. Положительная и отрицательная корреляция социолингвистических переменных.
13. Моделирование как метод социолингвистики. Соотношение направлений и методов социолингвистических исследований.
14. Языковая политика, языковое планирование и языковое строительство. Система национально-языковой политики. Этапы языковой политики. Типы государственных стратегий в регулировании взаимоотношений этносов и языков. Типы национально-языковых идеологий.
15. Аспекты юридической регламентации и границы действия законов о языке. Закон о языке как средство осуществления языковой политики. Отличие демократического закона о языке от дискриминационного.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Социолингвистика изучает...

- {+социальную дифференциацию языка, вопросы языковой политики
- ~соотношение языка и мышления
- ~основные единицы языковой системы
- ~соотношение языка и речи}

Формами существования языка являются...

- {~письменная и устная форма речи
- +литературный язык, пиджин, жаргон, диалекты и др
- ~функциональные стили языка
- ~языковые личности}

Совокупность языковых образований, обслуживающих некоторый социум в границах определенного региона или государства характеризуется через понятие...

- {~диглоссии
- +языковой ситуации
- ~языковой политики
- ~речевого события}

Для большинства языков характерен/-а

- {~монологоссия
- +диглоссия
- ~билингвизм
- ~дивергенция}

Социальные роли говорящих являются одной из важных характеристик...

- {+коммуникативной ситуации
- ~кодификации
- ~лексикографического описания
- ~типологического описания языка}

Внешними по отношению к языку факторами можно объяснить следующие процессы и явления:

{~редукцию звуков
 ~аккомодацию, диссимиляцию звуков
 +конвергенцию и интерференцию языков
 ~изменение фонетической системы языка}

Примером языкового союза могут служить:

{~языки бывшего СССР
 +балканские языки
 ~восточнославянские языки
 ~индоевропейские языки}

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.01 Диалог культур в литературе: теория и практика

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	имеет представления о взаимосвязи языка и культуры, языковой и художественной	Изучение учебной литературы	Экзамен	Умеет интерпретировать литературные факты в единстве с другими видами искусства и формами общественного сознания: мифом,	работа с художественным текстом в ходе выполнения аналитических заданий, презентация	Экзамен	Владеет концептно-поликультурным инструментарием.	составление планов-конспектов уроков и внеклассных мероприятий.	Экзамен

	картин е мира.			религией, моралью, философие й, эстетикой.					
ПК-1. Способен осуществля ть научно- исследовате льское сопровожде ние и учебно- методическ ое обеспечение реализации основных и дополнител ьных, в том числе профессион альных программ.	Знает основн ые этапы развити я русско й и мирово й литерат уры, творчес тво русски х писате лей и предста вителе й национ альных литерат ур	Изучение учебной литературы	Экзамен	Умеет использова ть систематиз ированные теоретичес кие и практическ ие знания для постановки и решения образовате льных задач в предметно й области «Литератур а»;	работа с художественн ым текстом в ходе выполнение аналитических заданий, презентация	Экзамен	Владеет основными методами и приемами анализа и интерпретац ии литературн ых произведени й русской, национальн ой и мировой литературы;	составление планов- конспектов уроков и внеклассных мероприятий.	Экзамен

ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ

Тема: Взаимосвязь языка и культуры. Роль литературы в диалоге культур.

Подготовить сообщения по следующим вопросам:

1. Язык как феномен культуры.
2. Материальная и духовная культура.
3. Элементы культуры.
4. Диалог культур.
5. Роль литературы в диалоге культур.

Тема: Роль художественных концептов в диалоге культур.

Подготовить сообщения по следующим вопросам:

1. Национальная картина мира.
2. Взаимосвязь в литературе индивидуального, национального и общечеловеческого.
3. Слово как основа национально-специфических образов и символов.
4. Ключевое слово – образ – символ.
5. Художественные концепты.

Тема: Диалог культур при сопоставлении русской литературы и литературы народов России.

Подготовить конспекты уроков, сопровождаемые презентациями, и показать их в формате педагогических симулякров.

1. Диалог культур при сопоставлении произведения Л.Н.Толстого «Детство» и образа детства в поэзии Г.Тукая, Р.Гамзатова, К.Кулиева.
2. Диалог культур при сопоставлении произведения Н.А.Некрасова «Мороз, красный нос» и образа женщины в поэзии М.Карима, К.Кулиева, Р.Гамзатова.
3. Диалог культур при сопоставлении произведений И.С.Тургенева, М.Карима, Г.Тукая и К.Кулиева о родном языке.

Тема: Диалог культур при сопоставлении русской и зарубежной литературы.

Подготовить конспекты уроков, сопровождаемые презентациями, и показать их в формате педагогических симулякров.

1. Диалог культур при сопоставлении произведений русской и зарубежной литературы.
2. Диалог культур при сопоставлении произведений Н.С.Лескова и Х.-К.Андерсена.
3. Диалог культур при сопоставлении произведений А.П.Платонова и Р.Д.Брэдбери.

Тема: Художественное воплощение и нравственно-философское осмысление понятия «эксперимент» в произведениях русской и зарубежной литературы XX века (М.А.Булгаков. «Собачье сердце», А.Н. и Б.Н.Стругацкие. «Град обречённый», Д.Киз. «Цветы для Элджернона»).

Подготовить сообщения в формате выступления на конференции.

1. Что такое эксперимент? Какие разновидности экспериментов существуют?
2. В чём особенности экспериментов, изображённых в этих произведениях? Кем и для чего они проводятся, к каким результатам приводят? Можно ли считать их удавшимися?
3. Какие нравственные, философские и другие проблемы затрагивают авторы в процессе описания этих экспериментов?
4. Что сближает эти произведения, а в чём наиболее отчётливо проявляется своеобразие каждого из них?
5. С какими образами и мотивами русской классической литературы можно провести параллели при чтении этих произведений?

Тема: Природа, человек, НТР, цивилизация и культура в реалистической и фантастической русской и зарубежной литературе XX века.

Подготовить сообщения в формате выступления на конференции.

1. Художественное воплощение и нравственно-философское осмысление понятия «эксперимент» в произведении А.А.Вознесенского «Оза».
2. Осмысление причин и последствий воздействия человека на природу в произведении В.Г.Распутина «Прощание с Матёрой».
3. Осмысление причин и последствий воздействия человека на природу в произведении А.Н. и Б.Н.Стругацких «Улитка на склоне».
4. Осмысление причин и последствий воздействия человека на природу в произведении Р.Янга «Срубить дерево».
5. Символическое значение образов лиственя («Прощание с Матёрой») и дерева («Срубить дерево»).
6. Художественное воплощение и нравственно-философское осмысление соотношения понятий «цивилизация» и «культура» в произведении А.Н. и Б.Н.Стругацких «Град обречённый».
7. Художественное воплощение и нравственно-философское осмысление соотношения понятий «цивилизация» и «культура» в произведении А.Н. и Б.Н.Стругацких «Улитка на склоне».
8. Соотношение понятий «цивилизация» и «культура» в произведениях А.А.Вознесенского «Оза» и Р.Д.Брэдбери «451 градус по Фаренгейту».

Тема: Художественное воплощение и нравственно-философское осмысление понятий «любовь» и «милосердие» в произведениях современной русской и зарубежной литературы

Подготовить ответы на вопросы, проиллюстрировав их примерами из художественных текстов.

1. Какие нравственные, философские и другие проблемы затрагивают авторы этих произведений?
2. Какие события и эпизоды из этих произведений произвели на вас наиболее сильное впечатление?
3. Какие персонажи и их поступки вызвали у вас симпатию, а какие – неприятие? Почему?
4. Какие персонажи вызвали у вас сочувствие? Почему?
5. В чём заключается жизненная позиция Коли, как вы к ней относитесь?
6. Проведите сопоставление рассказа «За углом» с произведениями «В дурном обществе» В.Г.Короленко и «Уроки французского» В.Г.Распутина.
7. Постарайтесь выписать из этих произведений афористичные мысли и высказывания и прокомментируйте их.
8. Что сближает эти произведения, а в чём наиболее отчётливо проявляется своеобразие каждого из них?

9. С какими образами и мотивами русской классической литературы можно провести параллели при чтении этих произведений?
10. Какие выводы вы сделали после прочтения этих произведений?

Тема: Поликультурная грамотность – основа межкультурного общения в XXI.

Подготовить сообщения в формате выступления на конференции.

1. Культурная и поликультурная грамотность.
2. Культура как расширение кругозора.
3. Роль литературы в формировании поликультурной грамотности.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Интерпретационная деятельность.

Материал для аналитического осмысления. Разновидности интерпретаций (по С.А. Леонову): интерпретация, направленная на углубленное понимание и раскрытие авторской позиции; историко-функциональная интерпретация, состоящая в раскрытии философско-нравственного богатства, связывающего время создания произведения и время его прочтения; интерпретация, направленная на углубленное восприятие духовно-эстетического мира автора и его личностного отношения к создаваемым им героям произведения с учетом фактов биографии; интерпретация художественно-поэтических компонентов произведения, их роли в постижении глубинного смысла; интерпретация сниженно-бытового характера, в основе которой лежит механическое наложение собственных представлений на изображенные в произведении моральные коллизии и сюжетные ситуации и соответствующее их истолкование; политизированная интерпретация, совмещающая в представлении читателя и зрителя политические события и реальных исторических лиц прошлого и настоящего. Различение видов интерпретаций может помочь учителю при подготовке урока выбрать необходимую и научно оправданную разновидность толкования художественного текста.

Задание. Подготовьте и продемонстрируйте фрагменты уроков с использованием разных видов интерпретации.

Материал для аналитического осмысления.

Задание. Подготовьте конспект урока с демонстрацией интерпретационной деятельности.

Материал для аналитического осмысления. Классические типы уроков литературы: урок формирования знаний, умений и навыков; урок закрепления знаний, умений и навыков; урок повторения и обобщения изученного материала; урок совершенствования знаний, умений и навыков; урок самостоятельной работы; урок контроля; комбинированный урок (характеризуется сочетанием нескольких типов уроков). Нетрадиционные уроки литературы: Урок-путешествие: – виртуальная экскурсия по страницам жизни и творчества писателя; – виртуальная экскурсия по страницам эпохи, в контексте которой создано художественное произведение или яркое изображение которой содержится в произведении; – путешествие в творческую лабораторию писателя, предполагающее работу с теоретико-литературными понятиями; – путешествие по мировой литературе и культуре, предполагающее различные виды сопоставления: произведений русской и зарубежной литературы различных периодов развития, художественного произведения и мифов, сказок народов мира, художественного произведения и его интерпретаций в других видах искусства (театр, кино, изобразительное искусство, музыка). Урок-соревнование

направлен на развитие конкурентоспособной личности, возможны разнообразные способы организации данного урока: → урок-турнир; → урок-конкурс; → урок-викторина; → урок-КВН. Интегрированный урок — основным механизмом организации данного типа урока является осуществление интеграции нескольких учебных предметов, выявление междисциплинарных связей, которое реализуется посредством объединения в содержании урока материала нескольких учебных предметов или проведения урока двумя учителями: например, учитель-словесник и учитель истории, МХК, изобразительного искусства, технологии, географии. Урок-исследование предполагает развитие исследовательских умений и навыков учащихся посредством различных видов сопоставления: → произведений русской и зарубежной литературы различных периодов развития; → художественного произведения и мифов, сказок народов мира; → художественного произведения и его интерпретаций в других видах искусства (театр, кино, изобразительное искусство, музыка); → черновиков и окончательного текста художественного произведения; → переводов художественного произведения; → художественного произведения и его источников. урок-интерпретация основан на представлении результатов интерпретационной деятельности учащихся: → урок-театр (методика организации данного типа урока заключается в использовании инсценировки драматического произведения с последующим обсуждением режиссерской интерпретации, игры актеров, работы музыкального оформителя, художника-оформителя, художника по костюмам в форме пресс-конференции); → урок, построенный с помощью сценария, созданного на основе биографического материала и художественных произведений (может быть проведен в форме литературного салона, пресс-конференции); → урок-выставка — представление живописных и графических работ учащихся по мотивам художественного произведения. урок-конференция предполагает представление учащимися результатов исследовательской деятельности и самостоятельного чтения, а также диагностику степени владения умениями и навыками обозначать и аргументировать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии.

Задание. Подготовьте конспекты традиционных и нетрадиционных уроков сопоставительного изучения русской литературы и литературы народов России, русской и зарубежной литературы.

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.02 Теория и история мифологии

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осуществлять научное исследование и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	Знает основные теории мифа; формы литературного мифологизма; пути взаимодействия мифа и литературы на разных исторических этапах.	Чтение и обсуждение текстов	Экзамен	Умеет уметь пользоваться справочной и критической литературой (литературными энциклопедиями, словарями, библиографическими справочниками). проектировать учебные элективные курсы по	Составление конспектов научных работ	Экзамен	Владеет навыками анализа художественного текста с точки зрения мифопоэтики; демонстрирует навыки ведения дискуссии по проблемам курса, затрагиваемым на практических занятиях; навыки культурологического	Выступление с докладами	Экзамен

				проблемам мифологиз ма на разных ступенях образовате льного процесса; самостояте льно выбрать методологи ю анализа художестве нного текста с позиций мифокрити ки;			анализа литературно го произведени я.		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

1) Перечень произведений для обязательного чтения:

Эсхил. Прикованный Прометей.

Софокл. Антигона. Царь Эдип.

Еврипид. Ипполит. Медея. Вакханки.

Овидий. Метафорфозы.

Сенека. Медея.

Данте. Божественная комедия.

Расин. Федра.

Корнель. Андромаха.

Новалис. Генрих фон Офтендингер.
Клейст. Пентасилея.
Байрон. Каин.
Шелли. Освобожденный Прометей.
Джойс. Улисс.
Голдинг У. Повелитель мух. Хапуга Мартин. Ритуалы плавания.
Фаулз Д. Волхв.
Свифт Г. Последние распоряжения. Земля воды.
Барнс Д. История мира в 10 ½ главах.
Макьюэн И. Искупление.
Сартр Ж.П. Мухи.
Ануй Ж. Антигона. Медея. Орест.
Кафка. Превращение. Замок. Процесс.
Манн Т. Иосиф и его братья. Волшебная гора.
Вольф К. Кассандра. Медея.
Апдайк Д. Кентавр.
Фолкнер У. Шум и ярость.
Оутс Д.К. Ангел света.
Маркес. Сто лет одиночества.
Кортасар Х. Выигрыши.
Амаду Ж. Дона Флор и два ее мужа.

2) Перечень научных работ, посвященных анализу произведений с точки зрения проблем мифологизма, для конспектирования:

1. Ритуальный анализ произведений:
Бахтин М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. — 2-е изд. — М.: Худож. лит., 1990. — 543 с.
Бугаева Л.Д. Литература и rite de passage, — СПб.: ИД «Петрополис», 2010. — 408 с.
Мелетинский Е. От мифа к литературе. — М.: Директ-Медиа, 2007. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>.
Топоров В.Н. «Поэма без героя» в ритуальном аспекте // Ахматова и русская культура начала XX в. — М., 1989.
Фрейденоберг О. М. Миф и литература древности. — М.: Наука, 1978. — 606 с.
Фрейденоберг О. М. Поэтика сюжета и жанра. — М.: Лабиринт, 1997. — 448 с.
Современное зарубежное литературоведение: концепции, школы, термины. Энциклопедический справочник/Науч. ред., сост. И. П. Ильин, Е. А. Цурганова. — М.: Индра, 1999. — 320 с.

Ярошенко Л. В. Неомифологизм в литературе XX века: Учебно-методическое пособие. — Гродно: ГрГУ, 2002. — 103 с

2. Архетипический подход к анализу произведений:

Большакова Ю.А. Архетип, миф и память литературы//Архетипы, мифологемы, символы в художественной картине мира писателя [Текст]: материалы Международной заочной научной конференции (г. Астрахань, 19-24 апреля 2010 г.)/под ред. Г.Г. Исаева; сост.: Г.Г. Исаев, Т.Ю. Громова, Д.М. Бычков. — Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2010. — 289 с. — С. 5-14.

Доманский, Ю.В. Смыслообразующая роль архетипических значений в литературном тексте. Пособие по спецкурсу. Издание 2_е, исправленное и дополненное. (Литературный текст: проблемы и методы исследования; Приложение) / Ю.В.Доманский. — Тверь, 2001. — 94 с.
Мелетинский Е.М. О литературных архетипах. — М.: РГГУ, 1994.

Телегин С.М. Термин «мифологема» в современном отечественном литературоведении// Архетипы, мифологемы, символы в художественной картине мира писателя [Текст]: материалы Международной заочной научной конференции (г. Астрахань, 19-24 апреля 2010 г.)/под ред. Г.Г. Исаева; сост.: Г.Г. Исаев, Т.Ю. Громова, Д.М. Бычков. — Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2010. — 289 с. — С. 14-16.

Современное зарубежное литературоведение: концепции, школы, термины. Энциклопедический справочник/Науч. ред., сост. И. П. Ильин, Е. А. Цурганова. — М.: Индра, 1999. — 320 с.

Ярошенко Л. В. Неомифологизм в литературе XX века: Учебно-методическое пособие. — Гродно: ГрГУ, 2002. — 103 с

3. Семантико-символистское направление в мифокритике:

Топоров В.Н. О «поэтическом» комплексе моря и его психофизиологических основах//Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ. — М.: Прогресс: Культура, 1995.

Современное зарубежное литературоведение: концепции, школы, термины. Энциклопедический справочник/Науч. ред., сост. И. П. Ильин, Е. А. Цурганова. — М.: Индра, 1999. — 320 с.

Ярошенко Л. В. Неомифологизм в литературе XX века: Учебно-методическое пособие. — Гродно: ГрГУ, 2002. — 103 с

4. Структурологический метод в мифокритике:

Топоров В.Н. Модель мира // Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т. — Т.2. — М., 1992.

Современное зарубежное литературоведение: концепции, школы, термины. Энциклопедический справочник/Науч. ред., сост. И. П. Ильин, Е. А. Цурганова. — М.: Индра, 1999. — 320 с.

Ярошенко Л. В. Неомифологизм в литературе XX века: Учебно-методическое пособие. — Гродно: ГрГУ, 2002. — 103 с.

Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является экзамен

Перечень примерных вопросов к экзамену

1. Миф и проблемы возникновения литературных родов и жанров.
2. Литература и миф в эпоху античности.

3. Литература и миф в эпоху средних веков.
4. Интерпретация мифа в эпоху Возрождения.
5. Процессы демифологизации в культуре Нового времени.
6. Миф и эстетика романтизма.
7. Предпосылки актуализации мифа в культуре XX века.
8. Философская база неомифологизма XX века.
9. Генезис мифокритики в литературоведении.
10. Основные методы ритуального анализа художественного произведения.
11. Мифокритика и психоанализ, понятие архетипа.
12. Язык мифа и язык художественного текста с точки зрения символистского направления в теории мифа.
13. Мифокритика и структурализм.
14. Судьбы мифокритики в современном отечественном литературоведении.
15. Понятие неомифологизма в отечественном литературоведении.
16. Понятие мифологеми и архетипа в современном литературоведении.
17. Проблема типологии форм мифологизма в литературе XX века.
18. Процессы ремифологизации и художественные направления в литературе XX века.
19. Основные приемы художественного мифологизма в литературе XX века.
20. Явление мифотворчества в культуре серебряного века.
21. Роль мифа в эстетике символистов, акмеистов.
22. Роль мифа в произведениях западноевропейских модернистов.
23. Особенности интерпретации мифологических сюжетов и образов в произведениях писателей XX века.
24. Пути трансформации мифа в литературе XX века.

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.03 Мифология и литература

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1.	Знает	Чтение и	Зачет	Умеет	Составление	Зачет	Владеет	Выступление	Зачет

<p>Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.</p>	<p>основные теории мифа; формы литературного мифологизма; пути взаимодействия мифа и литературы на разных исторических этапах.</p>	<p>обсуждение текстов</p>		<p>уметь пользоваться справочной и критической литературой (литературными энциклопедиями, словарями, библиографическими справочниками). проектировать учебные элективные курсы по проблемам мифологизма на разных ступенях образовательного процесса; самостоятельно</p>	<p>конспектов научных работ</p>		<p>навыками анализа художественного текста с точки зрения мифопоэтики; демонстрирует навыки ведения дискуссии по проблемам курса, затрагиваемым на практических занятиях; навыки культурологического анализа литературного произведения.</p>	<p>с докладами</p>	
--	--	---------------------------	--	--	---------------------------------	--	--	--------------------	--

				выбрать методологию анализа художественного текста с позиций мифокритики;					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

1) Перечень произведений для обязательного чтения:

Эсхил. Прикованный Прометей.
 Софокл. Антигона. Царь Эдип.
 Еврипид. Ипполит. Медея. Вакханки.
 Овидий. Метафорфозы.
 Сенека. Медея.
 Данте. Божественная комедия.
 Расин. Федра.
 Корнель. Андромаха.
 Новалис. Генрих фон Офтендингер.
 Клейст. Пентасилея.
 Байрон. Каин.
 Шелли. Освобожденный Прометей.
 Джойс. Улисс.
 Голдинг У. Повелитель мух. Хапуга Мартин. Ритуалы плавания.
 Фаулз Д. Волхв.
 Свифт Г. Последние распоряжения. Земля воды.
 Барнс Д. История мира в 10 ½ главах.
 Макьюэн И. Искупление.

Сартр Ж.П. Мухи.
 Ануй Ж. Антигона. Медея. Орест.
 Кафка. Превращение. Замок. Процесс.
 Манн Т. Иосиф и его братья. Волшебная гора.
 Вольф К. Кассандра. Медея.
 Апдайк Д. Кентавр.
 Фолкнер У. Шум и ярость.
 Оутс Д.К. Ангел света.
 Маркес. Сто лет одиночества.
 Кортасар Х. Выигрыши.
 Амаду Ж. Дона Флор и два ее мужа.

2) Перечень примерных тем докладов:

1. Роль мифологической образности в лирике М. Цветаевой.
2. Интерпретация мифологических героев в лирике Н. Гумилева.
3. Библейская образность в лирике С. Есенина.
4. Библейские образы и мотивы в творчестве раннего В.В. Маяковского.
5. Библейские мотивы в русской поэзии революционных лет (А.А. Блок, С.А. Есенин).
6. Особенности мифологизма латиноамериканского романа XX века.
7. Мифопоэтическая модель мира в романе Т. Манна «Волшебная гора».
8. «Иосиф и его братья» Т. Манна как роман-миф.
9. Роль мифологического подтекста в произведениях В. Распутина.

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.04(П) Педагогическая практика

Формируемая компетенция и требования к	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль

результата м освоения дисципли ны									
ОПК-2. Способен проектиро вать основные и дополните льные образоват ельные программ ы и разрабаты вать научно- методичес кое обеспечен ие их реализаци и.	Знает компо ненты основ ных и допол нител ьных образо ватель ных прогр амм	Изучение методическ ой литератур ы	Зачет с оц.	Умеет проектир овать программ ы основног о и дополнит ельного образова ния на основеан ализа их специфик и и учёта норматив но- правовой документ ации	разработка учебного проекта, связанного с тематикой магистерско й диссертации	Зачет с оц.	Владеет моделиров анием и конструир ованием программ основного и дополните льного образован ия, базируясь на их научно- методичес ком обеспечен ии.	самостояте льное проведение практическ их и семинарски х занятий	Зачет с оц.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

- отчёт о прохождении практики;
- дневник практики;
- аннотирование научно-методических источников по тематике ВКР;
- тестовые задания по русскому языку и литературе;
- анализ образовательного Интернет-ресурса, актуального в предметной области «Русский язык и литература»;
- материалы по апробации методического продукта по тематике ВКР: подготовка научно-методической статьи, проведение уроков;
- аттестационный лист оценки уровня компетенций.

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.05 Информационные технологии в преподавании литературы

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного, среднего общего образования и дополнительного, в том числе	Знает содержание образовательных технологий по языкам и литературам. Знает содержание основных общеобразовательных программ в объеме,	Создание глоссария	Зачет с оц.	Умеет осуществлять и руководить учебно-исследовательской деятельностью. Умеет использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и	Презентация	Зачет с оц.	Владеет современными методами и технологиями обучения и диагностики по языкам и литературам в поликультурной среде. Владеет навыками постановки и решения исследовательских задач в предметной области «Филология	Проектирование: организация, реализация проектной работы по использованию медиаобразовательных технологий в обучении русской литературе и интерпретация полученных данных	Зачет с оц.

профессионального образования .	необходимо для решения научно-методических и организационно-управленческих задач в современной поликультурной образовательной среде. Знает основные образовательные и проектные			предметных результатов обучения. Умеет применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.			». Владеет современными технологиями обучения языкам и литературам .		
---------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	ные технол огии.								
--	------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

- 1 Создание глоссария
- 2 Создание презентации
- 3 Проектирование: организация, реализация проектной работы по использованию медиаобразовательных технологий в обучении русской литературе и интерпретация полученных данных
- 4 Изучение теоретического материала
5. Подготовка к промежуточной аттестации.

Примерные проектные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Создание и защита проекта «Современные медиатехнологии в обучении русской литературе».
2. Анализ ресурсов для онлайн-обучения русской литературе.
3. Участие в семинаре на тему «Русская литература в современном информационном пространстве».

Наименование дисциплины К.М.04.06 Интермедиаальность в литературе

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ.	основные теоретические положения, связанные с понятием интермедиаальности, формы культурной диффузии различных видов искусств, понимание специфики развития современной русской литературы.	Обсуждение прочитанных текстов, подготовка сообщения, презентации	Экзамен	Умеет: Анализ-ть современные литературные произведения в ракурсе интермедиаальности - сопоставлять произведения разных видов искусств; -самостоятельно искать информацию по указанной теме;	Анализ художественных текстов и произведений других видов искусств в их типологических связях	Экзамен	Владеет: - навыками литературоведческого анализа литературного произведения; - навыками сопоставительного анализа произведений разных видов искусств; -культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; -способностью понимать значение современной литературы в ее непосредственной связи с медиапространством; -основами речевой	Выполнение проектов	Экзамен

							профессионально й культуры; -необходимыми сведениями по теории литературы (направление, течение, метод, стиль, художественный образ, поэтика и др.) и убедительно аргументировать свои выводы.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Пример задания:

Тема: Экфрасис в произведении А.С.Пушкина «Мадонна» и стихотворении Н.Заболоцкого «Портрет»

- Изучить научную литературу, связанную с теоретическим понятием «экфрасис».
- Прочитать рекомендованные произведения.
- Выявить идейно-художественное своеобразие экфрасиса, его функцию в тексте.
- Сопоставить произведения, выявив специфику художественных решений в произведениях данных поэтов.
- Предложить методические рекомендации по освоению понятия в практике школьного преподавания.

Контрольные вопросы к экзамену :

1. Русская классическая литература в связях с другими видами искусства.
2. Культура Древней Руси. Русская культура первой трети XIX века.

3. Храм и икона как образ мира.
4. Культурный переворот петровского времени.
5. Феномен усадьбы конца XVIII-XIX веков. Ее отражение в литературе и живописи.
6. Пушкинская модель русской культуры.
7. Романтизм в литературе и живописи.
8. Романтизм в музыке.
9. Зарождение реализма в литературе и искусстве XIX века. Феномен «передвижничества».
10. Крестьянская культура, ее отражение в литературе и искусстве
11. Импрессионизм в русской культуре и литературе.
12. Серебряный век в русской культуре и литературе. Синтез искусств в культуре этого периода.
13. Литературно-художественные объединения в русском искусстве первой трети XX века
14. Революция, ее отражение в русской культуре 1920-1930-х годов.
15. Русская литература и культура периода Великой Отечественной войны.
16. Феномен «Оттепель». Основные тенденции в развитии литературы и культуры.
17. Русская культура 1970-1980-х годов и движение диссидентов.
18. Основные тенденции развития русской культуры на рубеже XX-XXI веков. Постмодернизм и постреализм.
19. М. Чюрлёнис – поэт и композитор, синтез искусств в его творчестве.
20. Интернет как явление современной массовой культуры.

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.ДВ.01.01 Методика преподавания родной русской литературы

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного, среднего общего образования и дополнительного, в том	Знает основные этапы развития русской и мировой литературы, творчество русских писателей и представителей	Определить цели, задачи, методы и приемы обучения.	Зачет	Умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения образовательных задач в предметной области «Литература»; использовать полученные	Составление сопоставительной таблицы	Зачет	Владеет основными методами и приемами анализа и интерпретации литературных произведений русской, национальной и мировой литературы; современными методиками и технологиями, в том числе и	Реферат	Зачет

<p>числе профессионального образования .</p>	<p>национальных литератур; важнейшие понятия и категории поликультурного образования; основы , принципы разработки и алгоритмы функционирования инновационных технологий в литературном</p>			<p>е знания в практическом применении и инновационных технологий в школьном литературном образовании; сопоставлять элементы культуры другой страны со знанием родной культуры в рамках технологий сопоставительного анализа русской и иноязычной литературы ;</p>			<p>информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на определенной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения; навыками качественного выполнения самостоятельных, творческих работ;</p>		
--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

образов ании в услови ях многоя зычия;									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Требования к самостоятельной работе магистрантов по каждому разделу:

Установить цели, задачи и содержание ПКО, составить конспект.

Составить реферат о ПКО за рубежом, используя работы зарубежных экспертов.

Привести примеры из зарубежной и отечественной практики.

Начать заполнять терминологический словарь.

Составить таблицу сравнения ПКО с традиционным образованием и интернациональным.

Составить конспект о «механизме культуросоветования», используя работы В.В. Давыдова.

Определить цели, задачи, методы и приемы обучения.

Установить место межкультурного компонента в процессе обучения литературе.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачёта.

Перечень вопросов к зачету

1. Определение поликультурного образования в современных научных исследованиях.
2. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике.
3. Понятие механизма культуросоветования как основы национального и поликультурного образования детей.
4. Психолого-педагогические основания поликультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
5. Технологическая и образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
6. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства; принцип «поликультурного треугольника».
7. Использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей.
8. Цели, задачи и содержание поликультурного образования, отличающие поликультурный подход от традиционного интернационального воспитания.

9. «Механизм культуросвоения» (термин В.В. Давыдова), который обеспечивает вхождение человека в пространство родной культуры и поликультурное пространство.
10. Объективные предпосылки этого механизма, процессы, обеспечивающие сам механизм культуросвоения, факторы и условия, способствующие его развитию.
11. Технологии усвоения знаний о различных культурах и культурных процессах на уроках литературы.
12. Личностно ориентированные технологии воспитания культуры межличностного общения.
13. Интерактивные и проблемно-поисковые образовательные технологии на уроках литературы в полиэтнических классах.
14. Интегративные технологии поликультурного образования. Развитие интеллекта детей и расширение их представления о своей и других культурах в интересной для детей игровой форме на уроках литературы.
15. Технология формирования этнотолерантности в литературном образовании.\
16. Мультикультурное литературное интеграционное образование.
17. Технологии и инструменты психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи в ситуации поликультурной среды и интегративного образования.

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.ДВ.01.02 Методика преподавания русской литературы в иноязычной среде

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологиче	Знает сущность современных методов и технологий обучения	Подготовка доклада	Зачет	Умеет моделировать учебные ситуации с учетом возрастных особенностей учащихся и	Подготовить фрагмент урока, анализ выбранного произведения	Зачет	Владеет основными методами обучения и контроля, технологиями развития и совершенствования	Подготовка презентации	Зачет

<p>ским дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования.</p>	<p>ия РКИ; - основные этапы развития русской литературы XX века, содержание текстов литературных произведений, рекомендованных для обязательного прочтения.</p>			<p>условий их обучения; Рассматривать художественное произведение в историко-культурном, биографическом и литературном контекстах; применять знания из области русской литературы при формировании социокультурной компетенции иностранных обучающихся.</p>			<p>коммуникативной деятельности учащихся; - навыками анализа литературного произведения; - навыками реализации программ по РКИ с опорой на произведения русской литературы XX века.</p>		
---	---	--	--	---	--	--	---	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Образцы заданий

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Выбрать художественное произведение и проанализировать его по предложенной схеме.
2. Создать мультимедийную презентацию по одной из тем модулей.
3. Подготовить фрагмент урока с использованием инновационных методов и форм в процессе изучения русской литературы.
4. Подготовить доклад по одной из предложенных тем.

Примерная тематика докладов для самостоятельной работы:

- 1) Литература в контексте других видов искусства.
- 2) Преподавание русской литературы в иноязычной среде.
- 3) Использование инновационных методов и форм в изучении русской литературы.
- 4) Интегрированные уроки в преподавании русского языка как иностранного.
- 5) Анализ программ по русской литературе в преподавании РКИ.
- 6) Специфика преподавания русской литературы иностранцам.
- 7) Изучение коннотативной лексики и ее функций в художественном произведении.
- 8) Современная русская литература на уроках РКИ.
- 9) Классическая литература на занятиях РКИ. 10) Мультитекстовый ресурс на занятиях РКИ.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соответствие На дополнение (только ввод числа)			
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соответствие На дополнение (только ввод числа)			
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)			

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

**Институт педагогики
Кафедра педагогики**

ФТД.В.01 Педагогика
направление 44.04.01 -Педагогическое образование

квалификация выпускника – магистр

для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособранзором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД.В.01 Педагогика

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6).	возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессиональной	Задания для СРС, вопросы для обсуждения на практических занятиях, составление ЛСМ, реферат, контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене	выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту, формулировать цели профессионального и личностного развития,	Задания для СРС, вопросы для обсуждения на практических занятиях, составление ЛСМ, реферат, контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене	приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач.	Задания для СРС, вопросы для обсуждения на практических занятиях, составление ЛСМ, реферат, контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене

	нального и личного развития.								
--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)			
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2(2) 4(1) 7(4)	1 1 1	1 1 1
Повышенный	На соответствие	1(1-В,2-А,3-Г,4-Б)	0-4	0-4
		5(1-Б,2-А)	0-2	0-2
		6(1-Б, 2-А)	0-2	0-2
		8(1-Б,2-А)	0-2	0-2
Высокий	Установление последовательности	3(2,1,5,3,4.)	1	5
		9(4,2,1,3)	1	4
	Множественный выбор			
	На дополнение (только ввод числа)			

Задание 1.

Установите соответствие

1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование

А. предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека

Б. практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности

В. разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата

Г. метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта

Задание 2.

(педагогическая ситуация)

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?»

1. Учитель обязан незамедлительно оповестить администрацию школы и классного руководителя с целью применить взыскания по отношению к данному учащемуся

2. Учитель должен выяснить, почему ученик сомневается в себе. Если потребуется провести дополнительную беседу с родителями.

3. Учителю важно настроить ученика перевестись в другой класс или школу, где у него появится возможность повысить свои академические успехи

Задание 3.

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1. целеполагание
2. диагностика
3. педагогическое взаимодействие
4. текущая диагностика
5. выбор содержания, форм и методов

Задание 4.

(педагогическая ситуация)

Ученик говорит о том, что данный предмет (химия) ему в жизни не пригодится и учить он его не хочет.

1. Можно попробовать на жизненных примерах объяснить ему, что химия необходима и также выяснить, возможно учитель химии предвзято относится к ученику, и поэтому он не хочет учить его предмет
2. Посоветовать ученику уделять больше внимания другим, более интересным для него предметам
3. Не обращать внимания на реплику ученика, считая что это временный эмоциональный каприз и ситуация разрешится со временем

Задание 5.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Педагогический такт | А. своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности. |
| 2. Педагогическая справедливость | Б. чувство меры в общении, способность осуществить его контроль. |

Задание 6.

Известно, что приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы, поведение. Соотнесите название приема и его описание.

Прием	Описание приема
1. «Ролевая маска»	а) Учащиеся выбирают ту тему, в которой они сильны и которая вызывает у них интерес, творчески развивают основные сюжетные линии, переносят события в новые условия, по-своему интерпретируют смысл происходящего и т.п.
2. «Непрерывная эстафетамнений»	б) Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество встречных вопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаются затем коллективному обсуждению.

3.»Самостимулирование»	в) Учащемуся предлагается войти в некоторую роль и выступить уже не от своего имени, а от лица соответствующего персонажа.
4.»Импровизация на свободную тему»	г) Учащиеся «по цепочке» высказываются на заданную тему: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений необходимо перейти к аналитическим.

Задание 7 .

Инновация педагогическая – это:

- 1.исследовательская деятельность по изучению причинно-следственных связей в педагогических явлениях, которая предполагает опытное моделирование педагогического явления и условий его протекания
- 2.творческое, активное освоение и реализация учителем в практике законов и принципов педагогики с учетом конкретных условий, особенностей детей, детского коллектива и собственной личности
- 3.научно поставленный опыт в области учебной или воспитательной работы с целью поиска новых, более эффективных способов решения педагогической проблемы
- 4.целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающая характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом наблюдение

Задание 8.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Профессиональная

готовность к педагогической деятельности

Б) Педагогическое призвание

1. склонность, вырастающая из осознания способности к педагогическому делу.

2. совокупность профессионально обусловленных требований к учителю.

Задание 9.

Установите последовательность этапов педагогического общения

1. управление процессом общения

2. организация непосредственного общения

3. анализ осуществленного общения

4. прогностический этап

Задача 10.

Структура учебной деятельности включает:

1. учебную задачу

2. учебные действия

3. действия контроля

Определите соответствие элементов структуры и следующих определений

А.то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец образцом

Б.определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке

В.то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания												
1	Повышенный	На соответствие	1-В 2-А 3-Г 4-Б	<table border="1"><thead><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr></thead><tbody><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></tbody></table>	Совпадений	Балл	4	4	3	3	2	2	1	1	0	0
Совпадений	Балл															
4	4															
3	3															
2	2															
1	1															
0	0															

2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	1	1	0	0				
Совпадений	Балл													
1	1													
0	0													
3	Высокий	Установление последовательности	2,1,5,3,4	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	5	5	0	0				
Совпадений	Балл													
5	5													
0	0													
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	1	1	0	0				
Совпадений	Балл													
1	1													
0	0													
5	Повышенный	На соответствие	1-Б, 2-А	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	2	2	1	1	0	0		
Совпадений	Балл													
2	2													
1	1													
0	0													
6	Повышенный	На соответствие	1-В, 2-Г,3-Б,4-А	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	4	4	3	3	2	2	1	1
Совпадений	Балл													
4	4													
3	3													
2	2													
1	1													

				0	0										
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		Совпадений	Балл	1	1	0	0				
Совпадений	Балл														
1	1														
0	0														
8	Повышенный	На соответствие	1-Б, 2-А	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		Совпадений	Балл	2	2	1	1	0	0		
Совпадений	Балл														
2	2														
1	1														
0	0														
9	Высокий	Установление последовательности	4,2,1,3	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		Совпадений	Балл	4	4	0	0				
Совпадений	Балл														
4	4														
0	0														
10	Повышенный	На соответствие	1-В,2-А,3-Б	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		Совпадений	Балл	3	3	2	2	1	1	0	0
Совпадений	Балл														
3	3														
2	2														
1	1														
0	0														

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет психологии

Кафедра общей и педагогической психологии

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

ФТД.В.02 Психология

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины ФТД.В.02 Психология

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Демонстрирует интерес к саморазвитию	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Формулирует цели и определяет приоритеты собственной деятельности	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете

Банк заданий

Задания для базового уровня

1. Трансформацию информации во времени, воспроизведение прошлого в настоящем осуществляет:
 - а) восприятие;
 - б) память;
 - в) воображение;

г) мышление.

2. Укажите правильные ответы. Координаты пространства личности (по Б.С. Братусю):

- 1) Плоскость ценностей.
- 2) Плоскость бытия.
- 3) Плоскость культуры.
- 4) Плоскость смыслов.

3. Структура личности в теории С. Л. Рубинштейна включает в себя _____.

- 1) Направленность.
- 2) Рефлексия.
- 3) Интроспекция.
- 4) Духовность.

Задания для повышенного уровня

4. Установите соответствие.

	Авторы:		Определение личности:
1)	А.Г. Ковалев.	а)	Совокупность внутренних условий, через которые преломляются внешние воздействия.
2)	С.Л. Рубинштейн	б)	Субъект и объект общественных отношений.
3)	А.Н. Леонтьев.	в)	Субъект деятельности.

5. *Вставить пропущенные слова:*

1. ... - особый вид совместной деятельности двух или нескольких лиц, не связанных друг с другом отношениями.
2. ... - процесс продвижения и разрешения проблем путем составления, столкновения, ассимиляции, взаимоотношения предметных позиций участников.
3. ... метод ведения переговоров - состоит в том, что партнерам предлагаются для обсуждения предварительно разработанные варианты соглашения в зависимости от конкретных ситуаций.
4. ... - перестройка личности под влиянием сильных эмоций- психологический прием убеждения.
5. ... - означает объединение усилий нескольких сторон с целью оказания давления (метод психологических игр.)

Варианты ответов:

- 1) взрыв;
- 2) деловые переговоры;
- 3) дискуссия;
- 4) блокировка;
- 5) вариационный;
- 6) деловое общение.

6. Установите соответствие.

Структурный компонент личности (по А.В. Петровскому):

- 1) Интроиндивидуальная личностная атрибуция.
- 2) Интериндивидуальная личностная атрибуция.
- 3) Метаиндивидуальная личностная атрибуция.

Содержание

- а) Ценностные ориентации.
- б) Темперамент.
- в) Потребность быть личностью.
- г) Групповые цели.
- д) Способности.
- е) Характер.

Задания для высокого уровня

7. Установите соответствие.

Возраст:

- 1) Подростковый возраст.
- 2) Юношеский возраст.

Особенности самосознания личности:

- а) Мировоззрения и убеждения.
- б) Неадекватная самооценка.
- в) Самосознание через сравнение себя с другими.
- г) Самоанализ.
- д) Направленность на будущее.
- е) Потребность быть взрослым.

8. Вставить пропущенные слова:

- а) ... - неизбежное явление общественной жизни, которое вытекает из человеческой природы и ее агрессивности.
- Б) Решение конфликта путем взаимных уступок – это
- в) ... - активизация деятельности одной из сторон, которая ущемляет интересы деятельности другой стороны.
- Г) Психологический дискомфорт, связанный с невозможностью достижения поставленной перед человеком цели – это
- д) ... - попытка совместной выработки решения, учитывающего интересы всех сторон.

1. Повод
2. Сотрудничество
3. Конфликт
4. Стресс
5. Фрустрация
6. Компромисс

9. Установите соответствие.

Возраст:

- 1) Подростковый возраст.
- 2) Юношеский возраст.

Особенности самосознания личности:

- а) Мировоззрения и убеждения.
- б) Неадекватная самооценка.
- в) Самосознание через сравнение себя с другими.
- г) Самоанализ.
- д) Направленность на будущее.
- е) Потребность быть взрослым.

10. Учебная деятельность по теории Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова характеризуется 3 составляющими: _____, структурой и формированием

- а) содержанием в) проявлением б) процедурой г) динамикой

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-Б	Правильный ответ – 1 б	
2	Б	Множественный выбор	2,3,4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
3	Б	На дополнение	3–1)	Правильный ответ -1 б	
4	П	На соответствие	Ответ: 1 – б; 2 – а; 3 – в.	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
5	П	На дополнение	<i>Ответы:</i> 1-6, 2-4, 3-3, 4-1, 5-4	Совпадений	Балл
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
6	П	На соответствие	1 – б; 2 – г, д, е; 3 – в.	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1

				0	0
7	В	На соответствие	1 – б, в, е; 2 – а, д, г.	Совпадений	Балл
				6	6
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
8	В	На дополнение	а-5, б-6, в-3, г-4, д-2	Совпадений	Балл
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
9	В	На соответствие	1 – б, в, е; 2 – а, д, г.	Совпадений	Балл
				6	6
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
10	В	На дополнение	А)	Правильный ответ – 2	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.
Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра специальной педагогики и психологии

Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины ФТД.В.03 Сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	стратегию решения поставленной задачи по самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; – ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные	Вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	– анализировать проблемную ситуацию и осуществлять её декомпозицию на отдельные задачи, определяя приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; – выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов);	Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; заполнить таблицы; вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	– способностью к формированию возможных вариантов решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; – навыками планирования собственной профессиональной деятельности.	Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестра учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования.	Вопросы для собеседования, тест

1. Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это ...

- а) Семинар
- б) Лекция
- в) Лабораторное занятие
- г) Самостоятельная работа студента

2. В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

- а) лекции
- б) семинарские и лабораторные занятия
- в) самостоятельная работа студента
- г) внеурочная деятельность
- д) непосредственно образовательная деятельность

3. Установите соответствие понятий с их значениями:

1. «Веер возможностей»	А) Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации
2. Хронометраж	Б) Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации)
3. Поглотители времени	В) Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени.
4. Обзор задач	Г) Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь элементов и дает возможность эффективно принимать решения

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

4. Суть балльно-рейтинговой системы заключается в ...

- а) Измерении трудоемкости дисциплины
- б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
- в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
- г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

5. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «По итогам семестра обучающийся согласно ФЗ-273 «Об образовании в РФ», статья 58, имеет _____ возможности сдачи аттестации»

6. Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре.
Верно ли данное утверждение?

- а) Верно
- б) Неверно

7. Установите соответствие понятий с их значениями:

1. Индивидуальная образовательная траектория	А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
2. Образовательная программа	Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов.
3. персонализированное обучение	В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности.
4. Адаптированная образовательная программа	Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

8. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – ...

- а) Индивидуальный учебный план
- б) Адаптированная образовательная программа
- в) Основная образовательная программа
- г) Учебный план

9. Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система) психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

10. К видам конспектов лекций относятся:

а) Вопросно-ответный конспект

б) Тезисный конспект

в) Цитатный конспект

г) Все ответы верны

11. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов называется ...

а) Индивидуальная программа

б) Образовательная программа

в) Балльно-рейтинговая система

г) Адаптированная программа

12. Лекции с заранее запланированными ошибками, называются ...

а) Лекции-конференции

б) Лекции-консультации

в) Визуальные лекции

г) Лекции-провокации

13. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Зачетная единица представляет собой числовой способ выражения трудоемкости учебной нагрузки студента. 1 зачетная единица соответствует ____ академическим часам»

14. Расставьте шаги техники контекстного планирования в правильном порядке: ...

а) при приближении контекста посмотреть список задач

б) выделить свои типовые личностные контексты

в) составить список задач под каждый контекст

1. _____; 2. _____; 3. _____.

15. К специальным условиям для получения образования относятся

- а) специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования
- б) предоставление бесплатного питания в столовой вуза
- в) предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь
- г) обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность
- д) разработка облегченного варианта самостоятельной работы для обучающегося с ОВЗ

16. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181 был принят от 24 ноября ... года»

а) 1995 г.

17. Одним из основных индикаторов программы «Доступная среда» является доля общеобразовательных учреждений, в которых

- а) количество «особых» обучающихся составляет более 80%
- б) создана универсальная безбарьерная среда
- в) есть группы коррекционного обучения
- г) наличие программ не визуального доступа к информации

18. Понятие «интегрированное обучение» ...

- а) шире по значению, чем «инклюзивное образование»
- б) уже по значению, чем «инклюзивное образование»
- в) противоположно по значению «инклюзивному образованию»
- г) синонимично понятию «инклюзивное образование»

19. Установите примеры задач с группами задач:

1. Гибкие задачи	А) Позвонить другу, договориться о встрече
2. Жесткие задачи	Б) Сдать руководителю отчет по практике в 16.30
	В) Сегодня обязательно нужно сделать реферат по дисциплине «История России»
	Г) Проанализировав результаты исследования, закончить 2 параграф 2 главы по курсовой работе

1. _____; 2. _____.

20. Документ, задачей которого является устранение разного рода барьеров к образовательным ценностям, называется ...

- а) Конституция Российской Федерации
- б) Образование для всех
- в) Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации
- г) Устав образовательной организации

21. Установление равенства между людьми, имеющими различные возможности в физическом и психическом состоянии, в области гражданских, экономических, социальных прав – основная цель ...

- а) Саламанкской декларации
- б) Конвенции о правах инвалидов
- в) Декларации о правах умственно отсталых лиц
- г) Конституция Российской Федерации

22. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Всеобщая декларация прав человека» была принята в ... году».

23. Какой нормативный правовой акт устанавливает обязательные требования к образованию определенного уровня?

- а) Локальный акт образовательной организации
- б) Федеральный государственный образовательный стандарт
- в) Образовательная программа
- г) Адаптированная образовательная программа

24. В чем заключается основная цель психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ в инклюзивном образовании?

- а) Обеспечение соматического благополучия ребенка;
- б) Поддержание социально-образовательной адаптации в образовательной среде
- в) Оказание психологической помощи семье
- г) Предоставление услуг ассистента (помощника)

25. Какой нормативный правовой акт регламентирует построение образовательной системы в Российской Федерации?

- а) Закон о социальной защите инвалидов
- б) Закон об образовании
- в) Декларации о правах умственно отсталых лиц

г) Конституция Российской Федерации

26. Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

- а) срочность
- б) гибкость
- в) важность
- г) срочность

27. Основными задачами хронометража являются:

- а) определить, на что тратится время
- б) определить основные параметры системы планирования
- в) стандартизировать время выполнения работ
- г) выработать чувство времени

28. Планирование – это действие, состоящее из трех элементов. Выберите из списка, приведенного ниже, эти три элемента

- а) Определение требуемого результата в привязке к конкретному сроку исполнения.
- б) Оценка ресурсов, рисков и определение промежуточных действий в правильном порядке, для достижения желаемого результата в желаемое время.
- в) Определение точек контроля реализации плана.
- г) Согласование среднесрочных, долгосрочных и краткосрочных планов.
- д) Выявление положительных последствий в целом, к которым приводят конкретные результаты деятельности.

29. Расставьте шаги алгоритма жестко-гибкого планирования дня в порядке их выполнения:

- а) Составить список жестких задач
- б) Составить список гибких задач
- в) Выделить приоритетные задачи
- г) Выполненное – вычеркнуть
- д) Определить бюджет времени для приоритетных задач

30. Установите соответствие между понятиями и их определениями

1. Хронос	А) условие или совокупность условия, наиболее подходящих для выполнения задачи
2. Хронофаг	Б) благоприятный момент, возможность для выполнения какой-либо задачи
3. Кайрос	В) неэффективно организованный процесс, ведущий к потерям времени

Система оценивания диагностической работы

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания												
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2												
2	Повышенный	Множественный выбор	а) б) в)	Правильный ответ – 3												
3	Высокий	На соответствие	1 б) 2 а) 3 в) 4 г)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	4	4	3	3	2	2	1	1	0	0
Совпадений	Балл															
4	4															
3	3															
2	2															
1	1															
0	0															
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2												
5	Повышенный	На дополнение	3	Правильный ответ – 3												
6	Базовый	Бинарный ответ (верно/неверно)	а)	Правильный ответ – 2												
7	Высокий	На соответствие	1-г) 2-б) 3-в) 4-а)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Совпадений</th> <th>Балл</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Совпадений	Балл	4	4	3	3	2	2	1	1	0	0
Совпадений	Балл															
4	4															
3	3															
2	2															
1	1															
0	0															
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2												
9	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2												
10	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а)	Правильный ответ – 2												
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2												
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г)	Правильный ответ – 2												
13	Повышенный	На дополнение	36	Правильный ответ – 3												

14	Высокий	На последовательность	б) в) а)	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
15	Повышенный	Множественный выбор	а) в) г)	Правильный ответ – 3		
16	Повышенный	На дополнение	1995	Правильный ответ – 3		
17	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
18	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
19	Высокий	На соответствие	1-а) г) 2-б) в)	Совпадений	Балл	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				0	0	
20	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
21	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
22	Повышенный	На дополнение	1948	Правильный ответ – 3		
23	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
24	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
25	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
26	Повышенный	Множественный выбор	в) г)	Правильный ответ – 2		
27	Повышенный	Множественный выбор	а) г)	Правильный ответ – 2		
28	Повышенный	Множественный выбор	а) б) в)	Правильный ответ – 3		
29	Высокий	На последовательность	в) б) а) г) д)	Совпадений	Балл	
				4-5	4	

				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
30	Высокий	На соответствие	1 а) 2 в) 3 б)	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₃)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД. В.04 Электронная информационно-образовательная среда

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки); Цели и задачи дистанционного обучения; Формы, методы и методику дистанционного обучения.	Разбор примеров	Вопросы для собеседования на экзамене	Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем; Составлять требования на запрашиваемую литературу; Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных; Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов; Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах. Навыками работы в системе дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете

Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:

1. Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Установлен приказом Минобрнауки России)
3. Не установлен
4. Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
5. **Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**
6. Распространяется на все уровни и виды образования
7. Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
8. Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образование и)
Распространяется только на высшее образование

Ответ: _____

Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы"

<https://bspu.ru/>

1. 1
2. 2
3. **5**
4. 9

Ответ: _____

Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?

1. Сова
2. Олень
3. **Лань**
4. Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Всех уровней образования
2. Только высшего образования
3. **Только среднего профессионального и высшего образования**
4. Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»?

1. электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучение) никакие
2. цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучение) электронное обучение, дистанционное обучение
3. только термин «электронное обучение»
4. все термины в области цифрового обучения
5. **электронное обучение, дистанционные образовательные технологии**

Задание 6. Термин «электронное обучение»:

1. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. **Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»**
3. Не определен никакими нормативными правовыми актами
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. **Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»**
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами
5. Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами
4. Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
5. **Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно, через термин «онлайн-курсы»**

Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение?

1. Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
2. Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
3. Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
4. **Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.**

Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:

1. Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
2. **Представляет собой совокупность средств для электронного обучения и выступает как основное условие электронного обучения.**
3. Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 2
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 2
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 2
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 2
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: ФТД.В.06 Экологическое просвещение

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	Стратегию решения поставленной задачи. Теоретические основы экологического просвещения.	Вопросы устного опроса	Реферат.	Анализировать проблемную ситуацию и осуществляет её декомпозицию на отдельные задачи.	Вопросы устного опроса	Реферат.	Способность к формированию возможных вариантов решения задач.	Вопросы устного опроса	Реферат.

УК.1.1. Выделяет основные этапы решения проблемной ситуации

УК 1.2. Находит и восполняет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации

УК 1.3. Разрабатывает и аргументирует стратегию решения проблемной ситуации

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Подготовить словарь основных терминов дисциплины.
2. Подготовить список документации, регламентирующей деятельность по экологическому образованию и просвещению
3. Подготовить реферат по одной из предложенных тем.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Зарождение экологического просвещения, как части общего образования.
2. Основные этапы развития экологического просвещения.
3. Развитие экологического просвещения в современном мире.
4. Ключевая роль дополнительного экологического образования и воспитания населения.
5. Формы, методы экологического образования на различных уровнях.
6. Экологическое образование, его определение из закона РФ «Об Образовании» и основные понятия, принципы. Система экологического образования РФ.
7. Вклад в развитие экологического образования великих ученых и просветителей.
8. Основной вклад в развитие экологического образования на современном этапе.
9. Ознакомление с нормативными документами, на которых основывается развитие экологического образования мира, России, региона.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт исторического, правового и социально-гуманитарного образования

Кафедра культурологии и социально-экономических дисциплин

**ФТД.В.03. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

44.04.01 Педагогическое образование
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

квалификация выпускника: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособранзором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины:
ФТД.В.03. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5	основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях народов России; процесс развития эстетического, эмоционального--ценностного видения окружающего мира – историю культуры своего	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	выделять и анализировать основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях народов России; процесса развития эстетического, эмоционального--ценностного видения окружающего мира; – выделять и	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	способами трансляции основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; развития эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; – методами воспитания уважения к истории культуры	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета

	Отечества; религиозное разнообразие и особенности деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций.			анализировать произведения архитектуры, изобразительного искусства, образы предметно-материальной и пространственной среды, понимание красоты человека; религиозное разнообразие и особенности деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций.			своего Отечества; способности противостоять воздействию представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций.		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

Задания для семинаров

Тема 1: Формирование профессиональных компетенций в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

Задание для групповой работы:

1. Проанализировать 3 профессиональные компетенции и составить примерные результаты ее сформированности в перечне знаний и умений.
2. Обсуждение результатов освоения профессиональных компетенций в групповой дискуссии.

Тема 2. Методика тематического и поурочного планирования содержания дисциплин в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

Тема 3. Методика изучения культурных текстов в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

Задания для групповой работы:

1. Выбрать по учебной программе ряд из 2-3 произведений искусства, иллюстрирующих определенную конфессиональную духовно-нравственную ценность народов России с древнейших времен до современности и разработать методы их изучения.

2. Выбрать по учебной программе ряд из 2-3 произведений художественной литературы, иллюстрирующих определенную светскую духовно-нравственную ценность народов России с древнейших времен до современности и разработать методы их изучения.

3. Выбрать по учебной программе обычай, традицию или этикетную норму, иллюстрирующих определенную духовно-нравственную ценность народов России с древнейших времен до современности и разработать методы их изучения.

4. Выбрать по учебной программе предметы материальной культуры народов России, иллюстрирующие определенную духовно-нравственную ценность, и разработать методы их изучения.

5. Выбрать по учебной программе религиозный текст, иллюстрирующий определенную духовно-нравственную ценность народов России, обосновать его применение на уроке и предложить методы его изучения с учащимися.

6. Выбрать по учебной программе текст философского (этического или эстетического) содержания, иллюстрирующий определенную духовно-нравственную ценность народов России, обосновать его применение на уроке и предложите методы его изучения с учащимися.

7. Выбрать по учебной программе историческое событие, иллюстрирующие определенную духовно-нравственную ценность народов России, предложить методы его изучения с учащимися на уроке на основе исторического источника.

Тема 4. Методики и технологии организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

1. Провести в аудитории однокурсников решение проблемного задания по технологии ТРИЗ.

2. Провести в аудитории однокурсников решение проблемного задания по технологии «Мозговой штурм».

3. Сравнить результативность двух технологий проблемного обучения.

Задания для тестирования

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

Задание 1. Расположите в хронологическом порядке следующие события истории религии:

А) учреждение духовного управления мусульман;

Б) принятие христианства;

В) учреждение Синодального управления;

Г) введение патриаршества;

Ответ: 1) _____ ; 2) _____ ; 3) _____ ; 4) _____

Задание 2. Разгадайте загадки о библейских героях Ветхого Завета.

- | | | |
|---|--|---|
| 1) Из ребра сотворена,
Нам праматерь всем она.
Плод запретный съела с
древа.
Имя женщине той – ... | 2) Много лет назад он жил.
Праведным пред Богом
был.
Пережил потоп земной.
Кто, скажите, это? | 3) Работал много, пас
стада.
Он славил Бога – пел
всегда.
Сначала был он пастухом,
Но сделал Бог его царем.
Он белокур, красив на
вид.
А как зовут его? |
| 4) Кто это: такой большой,
Имеет голос громовой;
Смеялся над своим врагом,
Но был Давидом
побежден.
Убит у войска на глазах
Непобедимый ... | 5) Ты его, конечно,
знаешь.
Он – Божий человек,
святой.
Но если «Л» на «Н»
сменяешь,
Сибирской станет он
рекой. | 6) Он был царем великим,
Но стал по слову Бога
диким.
Питался полевой травой...
Скажи скорей, кто он
такой. |
| 7) На жертвенник он сына
положил,
Творя вельенье Господа
упрямо.
Но ангел вдруг его
остановил.
Кого Господь проверил? | 8) Гора Синай в пустыне
дикой.
Святою милостью на ней
Нам заповеди дал Господь
великий.
Но кто донес их людям? | 9) В саду Эдемском было
чудо,
Что мудрости плодом
наречено.
На ветви гибкой быстро
зрело,
Его срывать запрещено.
А кто запрет нарушил? |
| 10) Два брата. Как их
имена?
Один житель поля, а
другой шатра. | 11) Была прекрасною она
Женою самого царя;
Спасла израильтянам
жизнь | 12) Великой силой
обладал,
Он волю Бога исполнял.
Судьей Израиля был он. |

И дядю своего подняла А как зовут его?
ввысь.

- | | |
|---------------------|------------|
| А) Новуходоносор; | Ж) Давид; |
| Б) Исав, Иаков; | З) Ной; |
| В) Елисей - Енисей; | И) Голиаф; |
| Г) Есфирь; | К) Авраам; |
| Д) Ева; | Л) Самсон; |
| Е) Ева; | М) Моисей. |

В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву термина к ней:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Задание 3. Соотнесите название мечетей с ее изображением.

		<p>Голубая мечеть в Стамбуле</p>
1		А
		<p>Мечеть Аль-Акса в Иерусалиме</p>
2		Б



Мечеть Ляля Тюльпан. Уфа

3

В



Соборная мечеть в Санкт-Петербурге

4

Г



Мечеть аль-Харам в Мекке

5

Д

		<p>Мечеть шейха Зайда в Абу-Даби</p>
6		Е
		<p>Мечеть Аль-Масджид ан-Набави в Медине</p>
7		Ж
		<p>Мечеть Кул Шариф в Казани</p>
8		3

В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву соответствующего названия:

1	2	3	4	5	6	7	8

Задание 4. Определите два ложных утверждения из приведенных ниже:

- 1) Пятикнижие моисеево включает 365 стихов по числу дней в солнечном году
- 2) Тора включает 365 запретительных заповедей по числу дней в солнечном году.
- 3) Пятикнижие моисеево включает 248 стихов по числу частей человеческого тела.
- 4) Тора включает 248 повелительных заповедей по числу частей человеческого тела.
- 5) Пятикнижие моисеево включает 54 главы.

Ответ: _____

Задание 5. Крупнейший буддийский храм России находится:

- А) в Москве
- Б) в Бурятии
- В) в Забайкальском крае
- Г) в Калмыкии
- Д) в Туве
- Е) в Хабаровском крае

Ответ: _____

Задание 6. Положительное духовно-нравственное качество личности, проявляющееся как послушание, смирение, повиновение, отказ от сопротивления и борьбы, исполнительность, подчинение обстоятельствам, власти. (выберите один ответ):

- А) покорность;
- Б) верность;
- В) порядочность;
- Г) достоинство;
- Д) почитание.

Ответ: _____

Задание 7. Народные сказки разделяются на (выберите один ответ):

- а) богатырские;
- б) волшебные;
- в) бытовые;

- г) топонимические;
- д) анималистические.

Ответ: _____

Задание 8. Выберите категории этики, определяющие универсальные значения нравственности (выберите несколько категорий):

- А) добро;
- Б) ненависть;
- В) честь;
- Г) совесть;
- Д) благо;

Ответ: _____

Задание 9. Вставьте слово:

_____ – это нормативно-оценочная категория морального сознания, характеризующая отрицательные нравственные ценности.

Задание 10. Вставьте имя:

Первым из числа четырех Праведных халифов Халифата был халиф по имени _____

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание 11. Выберите из предложенного перечня предметные результаты освоения содержания, планируемые по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:

1. знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
2. использование знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
5. сравнение нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
6. формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих

духовных и этических ценностей;
 7. умение приводить примеры предписанных и достигаемых статусов.

Ответ: _____

Задание 12. Планирование предметных результатов согласно ФГОС начального общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Основы светской этики» на уровне начального общего образования и соответствующей группой результатов:

Планируемые предметные результаты по разделу «Основы светской этики»	Группы результатов
А) Развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства,	1) «Выпускник научится»
Б) Ценностного отношения к памятникам истории и культуры;	2) «Выпускник получит возможность научиться»
В) Формирование общекультурной эрудиции;	
Г) Формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей;	
Д) Анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали;	
Е) Формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.	

Ответ:

1	
2	

Задание 13. Анализ методов и технологий обучения по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования предлагает использование познавательных заданий. Сопоставьте содержание заданий с классификацией их содержания и заполните таблицу соответствия.

Классификация:

- А) логические;
- Б) образные;
- В) оценочные.

Содержание заданий:

- 1) побуждают обучающихся высказывать свои ценностные суждения;
- 2) направлены на усвоение фактических знаний;
- 3) требуют для выполнения образного мышления;
- 4) направлены на усвоение теоретических знаний;
- 5) требуют для выполнения активизации абстрактно-логического мышления;
- 6) побуждают обучающихся высказывать личностное отношение к изучаемому явлению.

А	Б	В

Задание 14. Вы готовитесь к повторительно-обобщающему уроку в 5 классе по разделу «Основы православной культуры». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые знания обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике», выберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующих знаний, указанных в таблице. Номера заданий запишите в таблице.

Знания	Задание
А. Содержание священных книг, историю, архитектурно-художественные особенности священных сооружений, историю и традиции основных	

православных религиозных праздников	
Б. Историю возникновения и распространения православной культуры	

Формирующие задания:

Задание 1. Соотнесите известных людей и их творения:

- | | |
|---------------------------|--|
| 1) Андрей Рублев; | А) Успенский собор в Кремле; |
| 2) Барма и Постник; | Б) «Троица»; |
| 3) Дионисий; | В) Собор Василия Блаженного; |
| 4) Аристотель Фиораванти. | Г) «Митрополит Петр с житием»,
«Митрополит Алексей с житием». |

Задание 2. Выберите правильные ответы.

1. Кто был основателем династии московских князей:

- а) Юрий Долгорукий;
- б) Симеон Гордый;
- в) Даниил Московский;
- г) Иван Калита.

2. Основные виды хозяйственной деятельности славян:

- а) садоводство и виноделие;
- б) скотоводство;
- в) земледелие.

3. Как называлось собрание свободных людей – членов общины восточных славян:

- а) тинг;
- б) вече;
- в) коло;
- г) круг.

4. Кто стали первыми русскими святыми:

- а) Борис и Глеб;
- б) Владимир Святославович и Владимир Мономах;
- в) Кирилл и Мефодий;

г) Антоний Печерский и Роман Сладкопевец.

5. Под чьим влиянием сформировалась древнерусская архитектура:

- а) Итальянским;
- б) Хазарским;
- в) Византийским;
- г) Арабским.

6. В эпоху раздробленности в Киеве фактическая власть была в руках:

- а) бояр;
- б) бояр, князя и вече;
- в) князя;
- г) Митрополита Киевского.

7. Какой тип письма был распространен при составлении летописей (до XIV века):

- а) устав;
- б) скоропись;
- в) полуустав;
- г) тайнопись.

8. В каком веке построен белокаменный Кремль в Москве:

- а) XIV век;
- б) XVI век;
- в) XV век;
- г) XVII век.

Задание 3. Выберите правильный ответ:

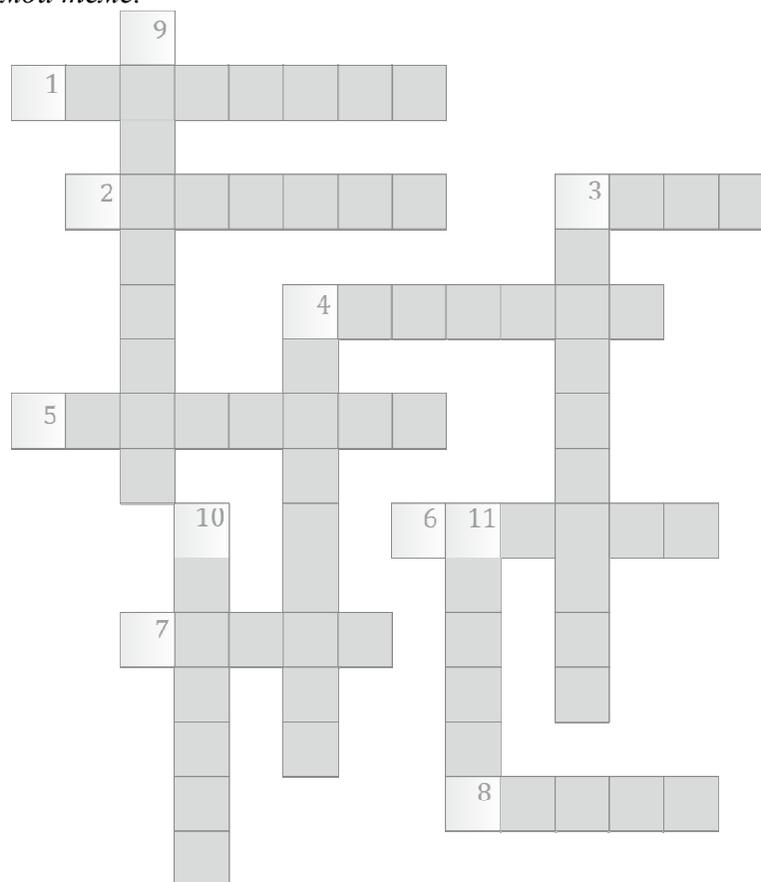
Что построил архитектор Аристотель Фиораванти:

- а) Колокольню Ивана Великого;
- б) Благовещенский собор;
- в) Успенский собор во Владимире;
- г) Успенский собор в Москве.

Архитекторы Барма и Постник построили:

- а) стены Китай-города;
- б) стены Смоленского монастыря;
- в) Грановитую палату;
- г) собор Покрова на Рву.

Задача 4. Разгадайте кроссворд по изучаемой теме.



По горизонтали:

1. Странствующие актеры Древней Руси – певцы, острословы, музыканты, исполнители сценок, дрессировщики, акробаты; известны с 11 в., особую популярность получили в 15–17 веках.
2. Исполнение на музыкальных инструментах композиций духовой музыки на Руси.
3. Живописец, родом из Византии; работал на Руси во 2-й половине XIV – начале XV вв. Вместе с Андреем Рублевым и Прохором расписал старый Благовещенский собор в Московском Кремле.
4. Великий князь; автор трех произведений («Поучение», рассказ о «путях и ловах», письмо к двоюродному брату Олегу Святославовичу); в Оружейной палате Московского Кремля хранится символ самодержавия в России, принадлежавший ему.
5. Ведущий московский иконописец, продолжатель традиций Андрея Рублева; его работы – росписи собора Рождества Богородицы в Пафнутьевом Боровском монастыре, Успенская церковь в Москве.
6. Произведение А.Рублева, раскрывающее догматическое учение о Святой Троице.
7. Имя этой святой носил первый на Руси христианский храм, построенный Ярославом Мудрым в г. Киеве.
8. Бог в славянской мифологии, антагонист громовержца Перуна, божество скота.

По вертикали:

3. Памятник архитектуры в Московском Кремле, построена по указу Ивана III итальянскими архитекторами Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари; название этой палаты взято по восточному фасаду, отделанному граненым каменным рустом (бриллиантовым рустом), характерным для итальянской архитектуры эпохи Возрождения.
4. Праздничный цикл, сохранившийся на Руси с языческих (дохристианских) времен; обряд связан с проводами зимы и встречей весны.
9. Анонимный памятник русской литературы, являющийся сборником правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи, включая общественные, семейные, хозяйственные и религиозные вопросы.
10. Молитвенные стихи и песнопения православной церкви в честь какого-либо праздника или святого.
11. Наиболее известный и почитаемый мастер московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи XV века; его творчество является одной из вершин русской и мировой культуры; канонизирован в лике преподобного; в честь него назван кратер на Меркурии.

Задание 5. *Соотнесите название слободы, мастеров с товарами и услугами, которые ими производились:*

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Кадашевская слобода; | а) выдывали меха; |
| 2. Бронная слобода; | б) ткали льняное полотно; |
| 3. Аламовская слобода; | в) разводили аптекарские сады; |
| 4. Скорняки. | г) производили холодное оружие, бронь. |

Задание 6. *Заполните таблицу праздников на Руси.*

А) Церковные (православные)	Б) Нецерковные (народные)

--	--

Варианты ответов:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| 1) Масленица; | 6) Лельник; |
| 2) Рождество Христово; | 7) Пасха; |
| 3) Коляда; | 8) Сретение Господне; |
| 4) Покров; | 9) Духов день; |
| 5) Усекновение главы Иоанна Предтечи; | 10) Праздник Купалы. |

Ответ:

А	
Б	

Задание 15. В процессе разработки проекта урока по теме «Святыни буддизма» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемый электронный ресурс с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно использовать данный ресурс. Запишите правильный ответ в таблицу.

	Вид учебной деятельности		Электронный ресурс
А)	демонстрация видео лекции ведущего специалиста в религиоведении	1)	платформа Kahoot
Б)	дальнейшее обсуждение результатов урока в сети Интернет	2)	образовательный канал на YouTube
В)	игра-соревнование в командах	3)	ресурс Google Form
Г)	совместное создание коллажа по теме «Святыни буддизма»	4)	группа Vkontakte «Мир, в котором я живу»
Д)	массовый опрос по теме «Кто такие буддийские монахи?»	5)	виртуальная доска Padlet

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 16. В классе учатся дети с различными нозологиями. Какими рекомендациями Вы будете руководствоваться при организации новой для детей работы в таком классе, чтобы каждый ребенок мог реализовать себя максимально эффективно? Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии, для ребенка с которой необходимо использовать данный подход. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии).

	Вид нозологии ребенка		Рекомендации для педагогов
А)	Нарушение слуха	1)	В качестве поощрения за старания при выполнении задания учащемуся время от времени давать возможность заниматься любимым делом
Б)	Нарушение зрения	2)	Посадить ребят в круг, чтобы видеть лицо каждого
В)	Нарушение кинестезии, ДЦП	3)	Подбирать наиболее удобную для ребенка позу во время работы за столом
Г)	Расстройство аутического спектра	4)	Использовать дополнительное освещение на столах, над доской
		5)	Своевременно проводить равномерные включения динамических пауз (через 10 минут)
		6)	Разрешать близко подходить к предмету изучения, брать его в руки
		7)	Материалы и пособия должны иметь матовую неблестящую поверхность, лаконичность рисунков
		8)	Ребенок должен хорошо знать, где лежат необходимые ему принадлежности
		9)	Стимулировать речевую активность с помощью описаний им предметов, выполняемых действий

	10)	Не допускать повышенного уровня шума в классе
--	-----	---

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 17. Оцените выполнение обучающимся задания на выявление культовых объектов по их признакам согласно критериям оценивания.

Формулировка задания: Определите номер культового изображения в православии и перечислите признаки по которым Вы его выявили.

	
1.	2.



3.



4.



5.

Ответ обучающегося:

1,4
1. Яркий цвет
2. Икона
3. Нарисовано плоско

Критерии оценивания

Содержание критерия	Баллы
Правильно определенные все объекты и обоснованно получен верный ответ	4
Правильно определены все объекты и указана часть признаков	3
Правильно определена часть объектов и указана часть признаков	2
Правильно определена часть объектов без указания признаков	1
Отсутствие ответа	0

Ответ: _____

Задание 18. Оцените решение обучающимся 4 класса задания по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике»

Формулировка задания:

Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
алтарь	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	
Минарет	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети Титул мусульманского священника	

Ответ обучающегося:

Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия
алтарь	<u>Деталь убранства собора</u> Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	христианство
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	православие
Минарет	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети Титул мусульманского священника	ислам

Критерии оценивания:

№	Содержание критерия	Баллы
1	Даны три правильных ответа с 3 пояснениями	6
2	Даны два правильных ответа с 2 пояснениями	5
3	Даны три правильных ответа с 2 пояснениями	5
4	Даны три правильных ответа с 1 пояснениями	4
5	Даны два правильных ответа с 1 пояснениями	3
6	Даны три правильных ответа	3
7	Даны два правильных ответа	2
8	Дан один правильный ответ с 1 пояснением	2
9	Дан один правильный ответ	1
10	Нет правильных ответов	0

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

№ задания	Верный ответ	Уровень сложности	Критерии оценивания																									
			Совпадений	Балл																								
1	1) Б; 2) Г; 3) В; 4) А	Б	Совпадений	Балл																								
			4	2																								
			3	1																								
			0–2	0																								
2	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td> </tr> <tr> <td>Д</td><td>З</td><td>Ж</td><td>И</td><td>В</td><td>А</td><td>К</td><td>М</td><td>Е</td><td>Б</td><td>Г</td><td>Л</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Д	З	Ж	И	В	А	К	М	Е	Б	Г	Л	Б	Совпадений	Балл
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12															
		Д	З	Ж	И	В	А	К	М	Е	Б	Г	Л															
		10-12	2																									
7-9	1																											
4-0	0																											
3	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td> </tr> <tr> <td>Д</td><td>Ж</td><td>В</td><td>А</td><td>Е</td><td>Б</td><td>З</td><td>Г</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	Д	Ж	В	А	Е	Б	З	Г	Б	Совпадений	Балл								
		1	2	3	4	5	6	7	8																			
		Д	Ж	В	А	Е	Б	З	Г																			
		6-8	2																									
3-5	1																											
0–2	0																											
4	1; 3	Б	Совпадений	Балл																								
			2	2																								
			1	1																								
			0	0																								
5	Г	Б	Совпадений	Балл																								
			1	2																								
			0	0																								

6	А	Б	Совпадений	Балл
			1	2
			0	0
7	Г	П	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
8	А, Д,	П	Совпадений	Балл
			2	3
			1	1
0	0			
9	Зло	В	Правильный ответ – 4	
10	Абу; возможен ответ: Абу Бакр ас-Сиддик	В	Правильный ответ – 4	

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

№ задания	Верный ответ	Уровень сложности	Критерии оценивания										
			Совпадений	балл	уровень								
11	2, 5, 7	Б	3	2	высокий								
			2	1	средний								
			1-0	0	низкий								
12	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Г</td> <td>Д</td> <td>Е</td> </tr> </table>	1	А	Б	В	2	Г	Д	Е	Б	Дано правильных ответов	балл	уровень
		1	А	Б	В								
		2	Г	Д	Е								
		6	2	высокий									
		5-3	1	средний									
2-0	0	низкий											

13	<table border="1" data-bbox="434 252 665 331"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> </tr> <tr> <td>4, 5</td> <td>2, 3</td> <td>1, 6</td> </tr> </table>	А	Б	В	4, 5	2, 3	1, 6	Б	<table border="1" data-bbox="1088 220 1491 427"> <tr> <td>Дано правильных ответов</td> <td>балл</td> <td>уровень</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>2</td> <td>высокий</td> </tr> <tr> <td>3-5</td> <td>1</td> <td>средний</td> </tr> <tr> <td>0-2</td> <td>0</td> <td>низкий</td> </tr> </table>	Дано правильных ответов	балл	уровень	6	2	высокий	3-5	1	средний	0-2	0	низкий							
А	Б	В																										
4, 5	2, 3	1, 6																										
Дано правильных ответов	балл	уровень																										
6	2	высокий																										
3-5	1	средний																										
0-2	0	низкий																										
14	<table border="1" data-bbox="203 587 517 660"> <tr> <td>А</td> <td>1, 3, 4, 6</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>2, 5</td> </tr> </table>	А	1, 3, 4, 6	Б	2, 5	П	<table border="1" data-bbox="1088 606 1491 852"> <tr> <td>Дано правильных ответов</td> <td>балл</td> <td>уровень</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>3</td> <td>высокий</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>2</td> <td>средний</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>средний</td> </tr> <tr> <td>3-0</td> <td>0</td> <td>низкий</td> </tr> </table>	Дано правильных ответов	балл	уровень	6	3	высокий	5	2	средний	4	1	средний	3-0	0	низкий						
А	1, 3, 4, 6																											
Б	2, 5																											
Дано правильных ответов	балл	уровень																										
6	3	высокий																										
5	2	средний																										
4	1	средний																										
3-0	0	низкий																										
15	<table border="1" data-bbox="423 855 663 928"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> <td>Д</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д	2	4	5	1	3	П	<table border="1" data-bbox="1088 887 1491 1133"> <tr> <td>Дано правильных ответов</td> <td>балл</td> <td>уровень</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>3</td> <td>высокий</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>2</td> <td>средний</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>1</td> <td>средний</td> </tr> <tr> <td>2-0</td> <td>0</td> <td>низкий</td> </tr> </table>	Дано правильных ответов	балл	уровень	5	3	высокий	4	2	средний	3	1	средний	2-0	0	низкий
А	Б	В	Г	Д																								
2	4	5	1	3																								
Дано правильных ответов	балл	уровень																										
5	3	высокий																										
4	2	средний																										
3	1	средний																										
2-0	0	низкий																										
16	<table border="1" data-bbox="327 1136 692 1209"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td>2, 10</td> <td>4, 6, 7</td> <td>3, 5, 9</td> <td>1, 8</td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	2, 10	4, 6, 7	3, 5, 9	1, 8	П	<table border="1" data-bbox="1088 1136 1491 1342"> <tr> <td>Дано правильных ответов</td> <td>балл</td> <td>уровень</td> </tr> <tr> <td>9-10</td> <td>3</td> <td>высокий</td> </tr> <tr> <td>7-8</td> <td>2</td> <td>средний</td> </tr> <tr> <td>5-6</td> <td>1</td> <td>средний</td> </tr> </table>	Дано правильных ответов	балл	уровень	9-10	3	высокий	7-8	2	средний	5-6	1	средний					
А	Б	В	Г																									
2, 10	4, 6, 7	3, 5, 9	1, 8																									
Дано правильных ответов	балл	уровень																										
9-10	3	высокий																										
7-8	2	средний																										
5-6	1	средний																										

			4-0	0	низкий
17	4	П	Ответ	балл	уровень
			4	3	высокий
			3	2	средний
			2	1	низкий
			0, 1	0	низкий
18	6	В	Ответ	балл	уровень
			6	4	высокий
			5	3	средний
			4	2	средний
			2, 3	1	низкий
0, 1	0	низкий			

Задания на зачет

1. Составить конспект одной статьи из рекомендованного списка (по структуре: проблема исследования, основной исследовательский вопрос или гипотеза, полученные результаты).
2. Составить словарь основных категорий дисциплины.
3. Выбрать тему собственного исследования в рамках дисциплины. Определить исходный вопрос и ключевые вопросы, описать теоретическую базу, предложить предварительную гипотезу, обосновать целесообразность и обоснованность выбранного метода.
4. Разработать и в текущем режиме корректировать систему методов исследования.
5. Написать текст выступления на научной конференции по проблематике дисциплины и тезисы для его публикации.