Наименование дисциплины (практики): Б1.О.01.01. История России

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия Кейс-задача* по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	Кейс-задача*, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>
№ 5</td><td>6, 5
4, 3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соответсвие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td><td>4</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td><td>3</td></tr></table>
№ 4</td><td>0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5

№ 1</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>2, 4</td><td>2</td><td>Правильный ответ</td></tr>
</table>

		№ 9	1 0	оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
Базовый	Множественный выбор	1, 4 № 8	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	Множественный выбор	1, 3, 6 № 6	3 2 1	Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 № 2	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 № 3	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный

				ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б № 7	4-5 2-3 0-1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	На дополнение (только ввод числа)	1943 № 10	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. постройка этой церкви относится к XIV в.
2. это одна из первых каменных церквей, построенных в шатровом стиле
3. церковь была воздвигнута в честь взятия Казани
4. зодчий, построивший данную церковь — Аристотель Фиораванти
5. эта церковь была возведена в одной из великокняжеских резиденций



Ответ: _____

Задание 2. Исключите лишнее: «Директива по руководству экономикой в подлежащих оккупации восточных областях» (так называемая «Зеленая папка» Г. Геринга) предусматривала:

1.Использование подлежащих оккупации областей для обеспечения Германии нефтью
2. Полное обеспечение снабжения германских войск продовольствием
3. Обеспечение всей потребности германской армии в овсе за счет областей Средней России
4. Восстановление экономики в окупированных областях

Ответ: ____

Задание 3.
Прочтите отрывок из доклада, составленного в XIX в., и укажите фамилию министра, составившего доклад:

«...Исцелить новейшее поколение от слепого необдуманного пристрастия к... иноземному, распространяя в юных душах радужное уважение к отечественному..., оценить... все противоположные элементы нашего гражданского образования..., искать этого знаменателя в тройственном понятии православия, самодержавия, народности – такова была цель, к которой Министерство народного просвещения приближалось десять лет...».

1. С.С. Уваров
2. Н.М. Карамзин
3. А.Х. Бенкендорф
4. М.Т. Лорис-Меликов
5. Д.А.Милютин
6. С.Ю.Витте

Задание 4.
Установите соответствие между событиями и участниками этих событий и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

События	Участники
А. Переяславская Рада	1. Б. Хмельницкий
Б. Французская революция конца XVIII века	2. А.Суворов
В. падение крепости Измаил	3. Станислав II Август
Г. Разделы Речи Посполитой	4. Франсуа-Ноэль Бабеф
	5. Оливер Кромвель
	6. Генрих XIII

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.
Перед Вами – фрагменты стихотворений, посвященных героям Великой Отечественной войны и их портреты. Определите, о ком именно идет речь в каждом фрагменте, соотнесите с портретным изображением.

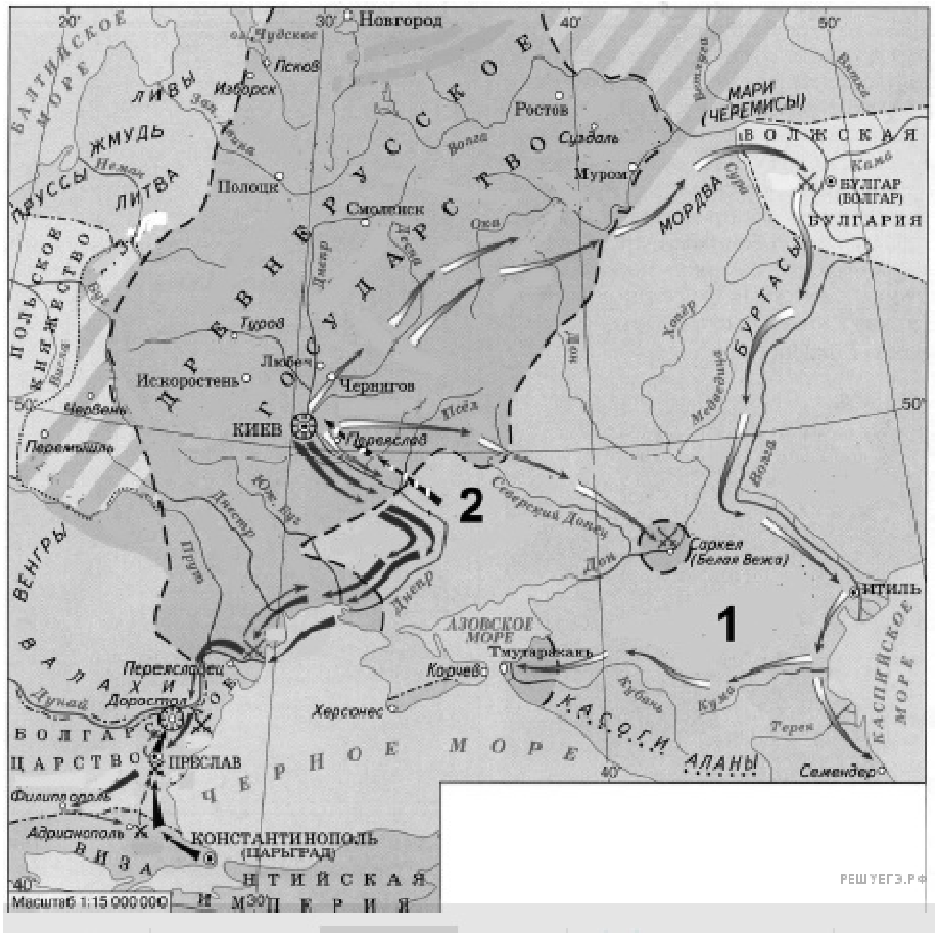
1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. На лице твоем шрамы и ссадины,
Но молчанье ответом врагу...
Деревянный помост с перекладиной,
Ты босая стоишь на снегу.
Б. И закрыл амбразуру всем телом.
И взорвалась вокруг тишина,
Замер лес у умолкшего дзота,
И пошла, как стальная стена,
Как лавина вулкана, пехота.
В. Но капитан всей волею последней
Ведёт машину прямо на врага!
Горят цистерны, гибнут вражьи танки,
Гремит металл, врагов сбивая с ног…
Г. Казалось, силы за пределами
У тех, кто в схватке не убит,
Казалось, что полями белыми

Путь к белокаменной открыт.
Д. А из брандспойта, вырываясь огненно,
Вода петлей захлестывает горло…
И медленно стекала, остывала,
Прозрачными слоями, как слюда,
И одевала тело генерала
Е. Вот, «И-16» направляет
Он, летчик, прямо на врага.
С трудом штурвалом управляет -
Прострелена его рука.
«Х-111» взорвался,
И смертный груз, и экипаж.
В тот день живым герой остался.
Погиб он после, сокол наш…
Ответ: 1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;

Задание 6. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Одним из результатов походов древнерусского князя, которым посвящена схема, стал разгром государства, отображённого под цифрой «1».
2. Изображённые на схеме события относятся к XI в.
3. Мать древнерусского князя, походы которого изображены на схеме, правила государством в его малолетство и провела реформу сбора дани.
4. С именем древнерусского князя, походы которого изображены на схеме, связано принятие «Русской правды».
5. В результате одного из походов данному древнерусскому князю удалось захватить Константинополь.
6. Древнерусский князь, походы которого изображены на схеме, пал вместе с дружиной в результате нападения кочевых племен, место проживания которых обозначено на схеме цифрой «2».



Ответ: ____

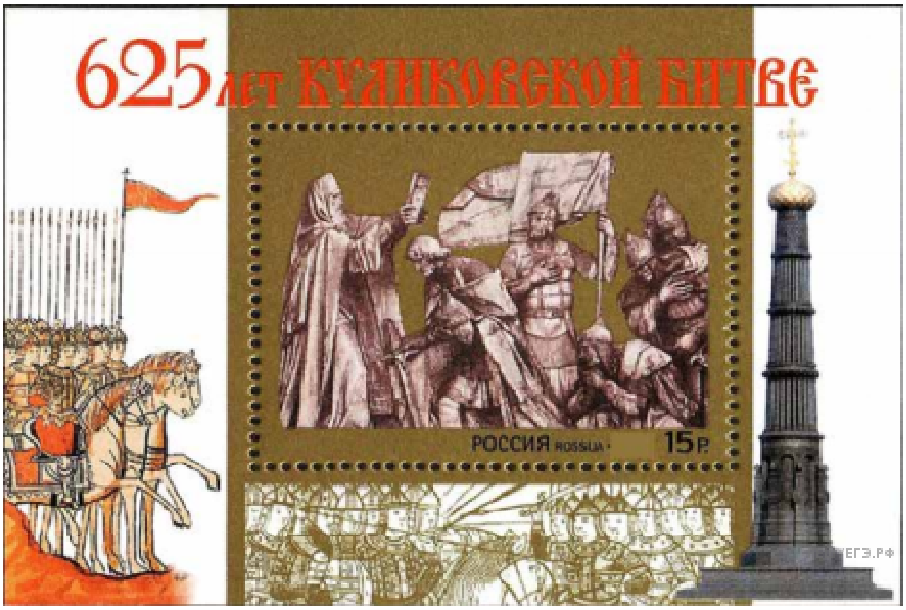
Задание 7. Расположите в хронологическом порядке следующие события.
А. Мюнхенское соглашение.
Б. Роспуск III Интернационала.
В. Генуэзская конференция.
Г. Вступление СССР в Лигу Наций.
Д. Пакт Молотова-Риббентропа.
Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. В 1714 г. Пётр I подписал указ о единонаследии. Укажите два любых последствия данного события.
Перестали существовать различия между поместьями и вотчинами, они превратились в единый вид дворянской земельной собственности.
Начался процесс государственного закрепощения крестьян дворянами.
Юридически оформились дворянские собрания.
Недвижимое имущество после подписания указа мог получить только один из наследников дворянина, имения не дробились.
Устанавливался 25-летний срок службы для дворян.

Ответ: ____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) Данная марка была выпущена в период руководства Президента России Б. Н. Ельцина.
2) В битве, юбилею которой посвящена марка, участвовал московский князь Дмитрий Иванович.
3) В битве, юбилею которой посвящена марка, русское войско противостояло шведам.
4) Авторы изображения на марке подчеркивают важную роль православной церкви в событии, которому марка посвящена.
5) Современником битвы, которой посвящена марка, был воевода М. Б. Шеин.



Ответ: ____

Задание 10. В каком году состоялось сражение, относящееся к событиям, указанным на схеме?
Ответ запишите в виде числа.


БРЯНСКИЙ ФРОНТ
Брянск
Карачев
Мценск
4
Орел
Понырн
Севск
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ
1
Рыльск
ВОРОНЕЖСКИЙ ФРОНТ
Обоянь
3
Прохоровка
Сумы
Белгород
2
СТЕПНОЙ ФРОНТ
Харьков
ГРУППА АРМИЙ "ЮГ"
РЕШУЕГЭ.РФ

Ответ: ____

Наименование дисциплины: Б1.О.01.02 Философия

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; основы современных технологий сбора, обработки, анализ	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации.	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации; применять системный подход для решения поставленных задач.	Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами поиска, сбора, обработки, хранения информации, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач	Творческое задание. Выступление на семинаре с докладом.	Вопросы для собеседования на экзамене

	а и предст авлени я инфор мации;								
УК-5 способен воспринима ть межкультур ное разнообрази е общества в социально-историческо м, этическом и философско м контекстах	Основ ы государ ственной политики в сфере межэтн ически х и межко нфесси ональн ых отноше ний и ключев ые аспект ы форми рования нашей страны как многон ациона льного	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседова ния на экзамене	Анализиро вать социокульт урные различия социальны х групп; пользовать ся этнологиче скими знаниями для эффективн ого социальног о взаимодейс твия и принятия межкульту рного разнообраз ия российског о общества; конструкти вно взаимодейс	Участие в обсуждении темы. Объяснение изученных терминов. Выступления по отдельным вопросам темы. Проработки текстов. Презентации. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседован ия на экзамене	Знаниями этапов историческо го развития России в контексте мировой истории, социокульту рных традиций мира, основных философски х, религиозны х и этических учений; пользоватьс я этнологичес кими знаниями для эффективно го социального взаимодейст вия и	Задания на соответствие понятий. Тесты.	Вопросы для собеседования на экзамене

	и многоконфессионального государства; социокультурные традиции Отечества; основные этнокультурные и религиозные особенности народов, проживающих в Российской Федерации			твовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач			принятия межкультурного разнообразия российского общества; навыками общения с людьми разной этнической и религиозной принадлежности на основе имеющихся этнологических знаний в целях адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных; На дополнение (только ввод числа) Мини-сочинение Для иллюстрации сформулированных основной(-ых) идеи(-й), теоретических положений, рассуждений и выводов привести не менее двух социальных фактов / примеров из различных источников (общественной жизни (в том числе по сообщениям СМИ), личного социального опыта (включая в том числе прочитанные книги, просмотренные кинофильмы), из различных учебных предметов). Каждый приводимый факт / пример должен быть сформулирован развёрнуто и подтверждать обозначенную основную идею, теоретическое положение, рассуждение или вывод / быть с ними явно связан. По своему содержанию примеры не должны быть однотипными (не должны дублировать друг друга). Творческое задание на понятия	*Задание 7* 1-2 2-Теория индукции *Задание 9* Примеры из разных учебных предметов рассматриваются в качестве примеров из различных источников; Факты / примеры, содержащие фактические и смысловые ошибки, приведшие к существенному искажению сути высказывания или свидетельствующие о непонимании используемого исторического, литературного, географического и (или) другого материала, не засчитываются при оценивании. *Задание 10* Правильный ответ должен содержать следующие элементы: смысл понятия, например: *Знание – результат познавательной деятельности*	 1 1 1 1	 1 1 5 5

		человека. Может быть приведено иное, близкое по смыслу определение или объяснение смысла понятия. одно предложение, содержащее информацию о видах знания, опирающееся на знание курса, например: *К видам знания относятся житейское, научное, художественное и другие виды знания*. Может быть составлено другое предложение, содержащее информацию о видах знания. одно предложение, раскрывающее с опорой на знание курса сущность одного из видов знаний, например: *Житейское знание носит эмпирический характер, основано на здравом смысле и обыденном сознании*. Может быть составлено другое предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний. Предложения должны быть сформулированы корректно, не содержать элементов, искажающих смысл понятия и/или его аспектов. Предложения, содержащие сущностные ошибки, не засчитываются при оценивании. *Задание 11*	5	5

	На соотвествие	А2 Б4 В9 Г1 Д5 Е7	 1 1 1 1 1 1	 1 1 1 1 1 1
Повышенный	На соотвествие	*Задание 2* *1-г* *2-б* *3-д* *4-в* *5-а*	 1 1 1 1 1	 1 1 1 1 1
	На соотвествие	*Задание 3* *А-4* *Б-2* *В-1* *Г-3*	 1 1 1 1	 1 1 1 1
	На соотвествие	*Задание 4* *1-б* *2-а* *3-г* *4-д* *5-в*	 1 1 1 1 1	 1 1 1 1 1

	На соотвествие	*Задание 5* *1-б* *2-а* *3-г* *4-в*	 1 1 1 1	 1 1 1 1
	На соотвествие	*Задание 6* *1-б* *2-г* *3-а* *4-в*	 1 1 1 1	 1 1 1 1
	Множественный выбор	*Задание 12* Ключ: индивид — это человек как единичный представитель своего биологического вида; личность — индивид со своими социально значимыми качествами; это оценочное определение человека; деятельность личности Ответ: 145	 3	 5
	Множественный выбор	*Задание 18* *123*	 1	 1
	На соответствие	*Задание 19* *А-3* *Б-1* *В-4*	 1 1 1	 1 1 1

		Г-2	1	1
	Установление последовательности	*Задание 20*		
		в) патристика;	1	1
		а) схоластика;	1	1
		г) возрождение;	1	1
		б) просвещение.	1	1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	*Задание 1*		
		1-1	1	1
		2-3	1	1
		3-3	1	1
		4-1	1	1
		5-1	1	1
		6-1	1	1
		7-1	1	1
		8-2	1	1
		9-1	1	1
		10-2	1	1
	Вставить ключевое слово	*Задание 8*		
		1- всеобщей	1	1
		2- логики	1	1
		3- чувственное	1	1
	Записать слово, пропущенное в таблице	*Задание 13*		
		Ключ: мораль	1	1
	На обобщение понятий	*Задание 14*		
		Ответ: мораль.	1	1

	С выбором одного правильного ответа из предложенных	*Задание 15* 1-1 2-3 3-3 4-4 5-4 6-4 7-3 8-1 9-3 10-2 11-3 12-3 13-2 14-5 15-4 16-6 17-2 18-2 19-3 20-4 21-4 22-1 23-4 24-1 25-4 26-5 27-8 28-7 29-1 30-6	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5

	На соответствие На соответствие	*Задание 16* 11122 *Задание 17* 35	 1 1	 1 1

Задания:

Базовый. **Задание 1.** ***Ответьте на вопросы теста:***

1. Философия изучает:

1) Всеобщие законы бытия и мышления,
2) Психику человека,
3) Законы человеческого мышления,
4) Законы природы,
5) Законы развития биосферы.

Ответ: _____

2. Вторая сторона основного вопроса философии:

1) Мир существует сам по себе,
2) Отношение человека к другим существам,
3) Познаваем ли мир?
4) Отношение человека к органической природе,
5) Отношение к Богу.

Ответ: _____

3. Субъективный идеализм:

1) Признает существование природы самой по себе,
2) Признает существование атомов,
3) Мир есть совокупность ощущений и внутренних переживаний человека,
4) Мир есть объективная реальность,
5) Мир есть бытие человека.

Ответ: _____

4. Вторичное Дао – это:

1) Все, что имеет имена,
2) Безымянное,
3) Идеальное,
4) Духовное
5) Душевное.

Ответ: _____

5. Кон-фу-Цзы - основоположник:

1) Моральной философии Китая,
2) Онтологии,
3) Гносеологии,
4) Социальной философии,
5) Философии естествознания.

Ответ: _____

6. Брахманы:

1) Государственные управленцы,
2) Чернорабочие,
3) Воины,
4) Ремесленники,
5) Математики.

Ответ: _____

7. Мокша – это:

1) Освобождение души,

2) Страдание духа человека,
3) Бессмертие тела,
4) Материя,
5) Сознание.
Ответ: _____

8. Мудрый по Сократу:
1) Соблюдает традиции,
2) Владеет собой,
3) Управляет людьми,
4) Знает природу вещей,
5) Знает небесные законы.
Ответ: _____

9. Демокрит признавал первоосновой мира:
1) Атомы и пустоту,
2) Воду и огонь,
3) Атомы и молекулы,
4) Землю и небо,
5) Звезды и Луну.
Ответ: _____

10. Что такое гомеомерии Анаксагора:
1) Геометрические частицы,
2) Мельчайшие семена веществ,
3) Первокирпичики мироздания,
4) Звезды,
5) Земля.
Ответ: _____

Повышенный. **Задание 2.**
1. Определите, учению какого философа принадлежат следующие первоначала:

Первопричина бытия	Философ
1. вода; 2. апейрон; 3. огонь; 4. число; 5. атомы;	а) Демокрит; б) Анаксимандр; в) Пифагор; г) Фалес; д) Гераклит.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

Повышенный. **Задание 3.**
Установите соответствие трактовки бытия учению того или иного философа:

а) бытие природы, в действительности, — небытие, «иное»; бытие не имеет возникновения (начала), оно вечно возникающее; постигается с помощью размышления;	1) Гегель;

б) подлинное бытие — объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся — неорганическая и органическая природа, биосфера, общество и т. д.;	2) Маркс;
в) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи — природа; понятие есть истина бытия;	3) Беркли;
г) бытие вещей состоит в их воспринимаемости.	4) Платон.

Ответ:
а). ___
б). ___
в). ___
г). ___

Повышенный. **Задание 4.**
Установите принадлежность философа той или иной философской школе (направлению):

1) «философия жизни»;	а) Сартр, Камю, Хайдеггер;
2) экзистенциализм;	б) Ницше, Шопенгауэр;
3) психоанализ;	в) Виндельбанд, Риккерт;
4) позитивизм;	г) Фрейд, Юнг;
5) неокантианство;	д) Миль, Спенсер.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

Повышенный. **Задание 5.**
Установите соответствие философа и эпохи:

1) Новое время;	а) Аристотель;
2) Античность;	б) Локк;
3) Средневековье;	в) Вольтер;
4) Просвещение;	г) Фома Аквинский.

Ответ:
1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

Повышенный. **Задание 6.**
Установите соответствие философского направления исторической эпохе:

1) Античность;	а) энциклопедизм;
2) Средневековье;	б) атомизм;
3) Современность;	в) фрейдизм;
4) Просвещение;	г) схоластика.

Ответ:

1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

Высокий. **Задание 7.**
1. Один из философов Нового времени был уверен, что разработал метод открытия нового научного знания, которым может овладеть каждый. В основе этого метода открытия – индуктивное обобщение данных опыта. Он писал: «Наш же путь открытия таков, что он немногое оставляет остроте и силе дарования, но почти уравнивает их. Подобно тому, как для проведения прямой линии или описания совершенного круга много значат твердость, умелость и испытанность руки, если действовать только рукой, – мало или совсем ничего не значат, если пользоваться циркулем или линейкой. Так обстоит и с нашим методом». Кто был этот философ:
а) Роджер Бэкон;
б) Френсис Бэкон;
в) Рене Декарт;
г) Томас Гоббс;

Ответ: ____
2. Автор метода открытия нового научного знания изложил индуктивное обобщение данных опыта в работе _____

Базовый. **Задание 8.**
Впишите ключевое слово в определение:
1. Детерминизм – философское учение об объективной закономерной _____ связи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.
2. Иррационализм – философское учение, отрицающее фундаментальное значение _____.
3. Эмпиризм – направление в теории познания, выдвигающее на первый план _____ знание.

Высокий. **Задание 9.**
Из предложенного ниже высказывания и на его основе напишите мини-сочинение.
Сформулируйте по своему усмотрению одну или несколько основных идей затронутой автором темы и раскройте её (их) с опорой на философские знания.
Для раскрытия сформулированной(-ых) вами основной(-ых) идеи(-й) приведите рассуждения и выводы, используя философские знания (соответствующие понятия, теоретические положения).
«Наука есть наилучший путь для того, чтобы сделать человеческий дух героическим». (Д. Бруно).

Высокий. **Задание 10.**
Используя философские знания,
раскройте смысл понятия «знание»;
составьте два предложения:
одно предложение, содержащее информацию о видах знания;
одно предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний.
Предложения должны быть **распространёнными** и содержащими корректную информацию о соответствующих аспектах понятия.

Повышенный. **Задание 11.**
Прочитайте приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Заполните пропуски (обозначено буквами) необходимыми по смыслу терминами из списка (обозначено цифрами).
«Мировоззрение может быть присуще как отдельному человеку, так и общностям людей. Историческими типами мировоззрения являются: мифологическое, _____(А), философское и научное. Интеллектуальный опыт человека связан с _____(Б). _____(В) уровень мировоззрения опирается на достижения наук и оперирует логическими доказательствами. Мировоззрение может быть религиозным и _____(Г). В основе теоцентризма лежит приоритет _____(Д), в то время как в основе антропоцентризма лежит приоритет _____(Е)».

Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово может быть использовано только **один** раз.
Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что слов в списке больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

Список терминов
атеистическое
религиозное
мироощущение
мировосприятие
Бог
природа
человек
гуманистическое
теоретический
Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих пунктам АБВГДЕ.

Повышенный. **Задание 12.**
Выберите верные суждения о человеке.
Проявление социального в человеке является выражение им ценностного отношения к действительности.
Поведение личности определяет общую направленность его мировоззрения.
Познавательная деятельность личности направлена исключительно на формирование новых навыков.
Индивид может моделировать своё ситуативное поведение, в отличие от животного.
Индивидуальностью называют неповторимое своеобразие человека, подчёркивающее исключительность, гармоничность и естественность его деятельности.
Запишите цифры, под которыми они указаны.

_____

Базовый. **Задание 13.**
Запишите слово, пропущенное в таблице.
Характеристика форм духовной культуры

ФОРМА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ	ХАРАКТЕРИСТИКА
Религия	Взгляды и представления людей, основанные на вере в сверхъестественное
	Сфера ценностей (оценок) и норм (правил),

	регулирующих жизнь с позиций гуманизма, добра и справедливости

Ответ: _____

Базовый. **Задание 14.**
В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий.
Мораль, добро, зло, духовность, нормы поведения.
Запишите это слово (словосочетание).

Ответ: _____

Базовый. **Задание 15.** ***Ответить на вопросы теста:***

МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:
Совокупность чувственных и интеллектуальных представлений людей о себе и о мире, в котором они живут.
Знание о космосе, научная картина мира.
Раздел философии о генезисе (возникновении, становлении и развитии) мироздания.
Все перечисленное.
Ответ: _____

УКАЖИТЕ ДОФИЛОСОФСКИЕ ТИПЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ:
Научное.
Иудаистское, исламское, буддистское, христианское.
Первобытное, первобытно-религиозное, мифологическое.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ХАРАКТЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ПЕРВОБЫТНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:
Примитивность и оптимизм.
Вера в сверхъестественные силы.
3.Эмпиризм, синкретичность, тождество индивидуального и общественного сознания.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ЭМПИРИЗМ — это:
Практический опыт.
Вера только в личный опыт.
Критическое отношение к неопытным (например, логическим) знаниям.
Ограниченность знаний чувственно-предметным опытом.
Все перечисленное.
Ответ: _____

СИНКРЕТИЧНОСТЬ МИРОВОЗЗРЕНИЯ — это:
Коллективное сознание.
Рабское сознание, не обладающее способностью мыслить самостоятельно.
3.Системный взгляд человека на мир.
Нерасчлененность эмоциональной, интеллектуальной, речевой и моторной активности людей.
Все перечисленное.

Ответ: _____

СПЕЦИФИКА ПЕРВОБЫТНО-РЕЛИГИОЗНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ:
В вере в сверхъестественные силы.
В появлении основы теоретического мышления.
Конец господства только эмпирического мышления.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ФЕТИШИЗМ — это:
Вера в приметы.
Ношение медальонов и кулонов
Вера в чудодейственную (сверхъестественную) силу какой-то вещи.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ТОТЕМИЗМ — это:
1. Форма первобытного верования в то, что какое-то животное является сверхъестественным покровителем рода или племени.
Учение о представлениях народов, которые поклонялись каменным (или сделанным из др. материала) идолам.
Вера в богов с головами животных.
Все перечисленное
Ответ: _____

АНИМИЗМ — это:
Вера в сверхъестественных духовных двойников.
Вера в то, что причины всего, что происходит с людьми, кроются в сверхъестественном мире.
Все перечисленное в 1 и 2.
Вера в одушевленность и разумность всех природных предметов и
явлений.
Ответ: _____

МАГИЯ — это:
Ложь, выдуманная колдунами, чтобы одурачивать невежественных людей.
Вера в сверхъестественную силу ритуальных действий (словесных и предметных) с целью повлиять на ход событий или судьбу отдельного человека.
Средневековое учение об «эликсире жизни», «философском камне» и т.д.
Ответ: _____

11 . МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ - это:
1. Вера в сказочных, нереальных существ.
2. Очеловечивание (антропологизация) явлений природы.
3. Чувственно-художественное восприятие и понимание человека и мира, в котором он живет.
4. Все перечисленное.
Ответ: _____

ФИЛОСОФИЯ — это:
Учение о первосущностях.
Учение о предельных основаниях мироздания.
Мировоззрение, где представления о человеке и мире выражены в понятиях.
Учение об истине, добре и красоте.

Наука всех наук.
Форма разумной духовности.
Ответ: _____

ОСНОВНОЙ ВОПРОС (проблема) ФИЛОСОФИИ — это:
Учение о бессмертии индивидуальной души.
Вопрос о соотношении понятия и предмета (души и тела, сознания и материи).
Учение о гармоничном развитии личности.
Проблема происхождения жизни и разума.
Учение о человеке и окружающей его природной и общественной среды.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ОНТОЛОГИЯ — это:
Учение о бытии и небытии абсолюта и человека.
Учение о хаотичности и системности Вселенной.
Раздел философии, где изучается происхождение и структура
мироздания.
Учение о первичности и вторичности материи или сознания.
Все перечисленное.
Ответ: _____

МЕТАФИЗИКА — это:
Учения античных мыслителей о неизменных и умопостигаемых сущностях мироздания.
Комплекс сочинений Аристотеля по «первой философии», объединенных Андроником Родосским в 1 в. до н.э. под названием «Метафизика».
Термин, которым Гегель «обозначал недиалектические философские системы».
Все перечисленное.
Ответ: _____

ГНОСЕОЛОГИЯ — это:
Раздел философии, где изучается происхождение и сущность
сознания.
Учение о познавательных способностях человека.
Учение о методологии и методах познания.
Теория об истинности и ложности знаний и об их критериях.
Учение о познании человеком основ своей духовности.
Все перечисленное.
Ответ: _____

АГНОСТИЦИЗМ — это:
Отрицание наличия у общих понятий (качество, форма, материя и т.д.) предмета, который бы соответствовал им в реальном мире.
Полное или частичное отрицание познаваемости мира.
Учение древних и средневековых отшельников.
Учение И. Канта о «вещи в себе».
Учение об изменчивости знаний.
Все перечисленное.
Ответ: _____

МАТЕРИАЛИЗМ — это:

Ограниченность человека лишь житейскими («материальными») благами: еда, жилье, одежда, деньги и т.д.
Признание материи первоосновой и первопричиной мироздания.
Знание о скрытых мельчайших (физических и химических) частицах вещества и поля.
Учение К. Маркса, Ф. Энгельса, В.И. Ленина.
Атеистическая теория, направленная против политики церкви.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ИДЕАЛИЗМ — это:
Мечтательная душа, не замечающая житейской реальности.
Учение об идеалах и их роли в жизни.
Философское учение о первичности сознания и вторичности материи.
Буржуазная и религиозная идеология.
Стремление сделать свою и общественную жизнь идеально истинной, доброй, красивой.
Ответ: _____

ДУАЛИЗМ. (Отметить тот пункт, который к дуализму отношения не имеет):
Учение о первичности двух начал мироздания - духа и материи.
Учение о независимости в человеке двух субстанций - мыслящей (духа) и протяженной (материи).
Учение о независимости друг от друга познающего субъекта и познаваемого объекта.
Приверженцы двоичной системы исчисления.
Концепция о равноправности любых противоположных начал: добра и зла истины и лжи и т.д.
Ответ: _____

МОНИЗМ — это:
Учение о монополиях.
2. Учение о едином творце мира.
Призыв к единению людей.
Признание, что в основе мироздания лежит какое-то единственное несотворимое и неуничтожимое начало.
Учение Лейбница о монадах.
Все перечисленное.
Ответ: _____

22. Этимология слова «ФИЛОСОФИЯ»:
1. Любовь к мудрости.
2. Устремленный к истине и красоте.
3. Мудрый человек.
4. Ищущий правды.
5. Всезнающий.
6. Учитель мудрости.
7.Все перечисленное.
Ответ: _____

Что не является ФУНКЦИЕЙ философии
1.Мировоззренческая функция.
2. Методологическая функция.
3. Аксиологическая (ценностно-оценочная) функция
4. Уголовно-правовая функция.
Ответ: _____

24. ИЗ КАКИХ ДВУХ УРОВНЕЙ СОСТОИТ МИРОВОЗЗРЕНИЕ?
1.Эмоционально-образного и логико-рассудочного.
2.Практического и теоретического.
3. Обыденного и научного.
4.Индивидуального и общественного.
5.Объективного и субъективного.
6.Стихийного и сознательного.
Ответ: _____

СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ
(искусства) в том, что оно:
1.Выражено в несловесных образах (музыка, живопись, архитектура), кроме литературы.
Является раскрытием субъективного впечатления художника, а не объективных качеств предмета.
Больше имеет влияние на душевное состояние человека, чем на результаты его практической деятельности.
Все перечисленное.
Ответ: _____

НАУЧНОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ФИЛОСОФСКОГО ТЕМ, ЧТО:
1.Отражает действительность в форме только истинных знаний.
Выражается только в понятийно-категориальной форме.
Абстрагирован от личностных качеств познающего субъекта.
Словесная форма выражения может быть заменена знаковой символикой.
Всем перечисленным.
Ответ: _____

ИСТОРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ МАТЕРИАЛИЗМА:
1.Античный.
Европейский.
Метафизический (механический).
Номинализм.
Антропологический.
Диалектический.
Все, кроме «европейского».
Ответ: _____

ВИДЫ ИДЕАЛИЗМА:
Диалектический.
Субъективный.
Антропологический.
4. Объективный и субъективный.
Все перечисленное.
Ответ: _____

ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ:
1. Признает, что первичный по отношении к материи дух, существует вне и независимо от человека.
Считает, что дух не может быть объектом научного (только научного) познания.
Отрицает роль объектов в развитии индивидуального и общественного сознания.
Все перечисленное.

Ответ: _____

СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ:
Утверждает «мир есть комплекс ощущений».
Первичное сознание является сознанием индивидуального субъекта.
Сознание субъекта творит мир.
Отрицает наличие какой-либо реальности вне сознания субъекта.
Утверждает «мир есть комплекс ощущений», сознание субъекта творит мир.
6.Все перечисленное.
Ответ: _____

Базовый. **Задание 16.**
Установите соответствие между методами и уровнями научного познания: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

МЕТОДЫ	УРОВНИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ
А. наблюдение	1. Эмпирический
Б. эксперимент	2. Теоретический
В. описание объекта	
Г. объяснение существующих взаимосвязей	
Д. формулирование закономерностей	

Запишите в поле для ответа последовательность цифр, соответствующих буквам АБВГД.

Базовый. **Задание 17.**
Ниже приведен список терминов, обозначающих религии. Все они, за исключением двух, монотеистические.
христианство
ислам
индуизм
иудаизм
джайнизм
Найдите два термина, не соответствующих общему ряду слов, и запишите цифры, под которыми они указаны.

Повышенный. **Задание 18.**
Выберите верные суждения о мировоззрении.
Обыденное мировоззрение является порождением повседневной жизни людей.
Мировоззрение определяет мотивы и цели человеческой деятельности.
Мировоззрение всегда связано с определённой стадией исторического развития общества.
Мировоззрение всегда связано с теоретическим осмыслением результатов человеческой деятельности.
Идеалы и убеждения не входят в структуру мировоззрения.
Запишите цифры, под которыми они указаны.

Повышенный. **Задание 19.**
Установите соответствие философских школ философской культуре:

а) философия Нового времени;	1) прагматизм;
б) современная западная философия;	2) трансцендентальный идеализм;
в) философия Античности;	3) картезианство;
г) немецкая классическая философия;	4) скептицизм.

Повышенный. **Задание 20.**
Установите последовательность историко-философских эпох:
а) схоластика;
б) просвещение;
в) патристика;
г) возрождение.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Задание 1
Ответ:
1-1
2-3
3-3
4-1
5-1
6-1
7-1
8-2
9-1
10-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>9-10</td><td>3</td></tr><tr><td>7-8</td><td>2</td></tr><tr><td>4-6</td><td>1</td></tr><tr><td>0-3</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>П</td><td>На сответствие</td><td>Задание 2
Ответ:
1-г
2-б
3-д
4-в
5-а</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На сответствие</td><td>Задание 3
Ответ:
А-4
Б-2
В-1
Г-3</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>Задание 4
Ответ:
1-б
2-а
3-г
4-д
5-в</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

5	**П**	На соотвествие	*Задание 5* Ответ: *1-б* *2-а* *3-г* *4-в*	Правильный ответ – 2
6	**П**	На соотвествие	*Задание 6* Ответ: *1-б* *2-г* *3-а* *4-в*	Правильный ответ – 2
7	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных; На дополнение (только ввод числа)	*Задание 7* Ответ: 1-2 2-Теория индукции	1- Правильный ответ – 1 2- Правильный ответ – 1
8	**Б**	Вставить ключевое слово	*Задание 8* Ответ: 1- всеобщей 2- логики 3- чувственное	1- Правильный ответ – 1 2- Правильный ответ – 1 3- Правильный ответ – 1
9	**В**	Мини-сочинение Для иллюстрации сформулированных основной(-ых) идеи(-й), теоретических положений, рассуждений и выводов привести не менее двух социальных фактов / примеров из различных источников (общественной жизни (в том числе по сообщениям СМИ), личного социального опыта (включая в том числе прочитанные книги, просмотренные кинофильмы),	*Задание 9* Примеры из разных учебных предметов рассматриваются в качестве примеров из различных источников; Факты / примеры, содержащие фактические и смысловые ошибки, приведшие к существенному искажению сути высказывания или свидетельствующие о непонимании	1- Правильный ответ – 5 2- Правильный ответ – 5

		из различных учебных предметов). Каждый приводимый факт / пример должен быть сформулирован развёрнуто и подтверждать обозначенную основную идею, теоретическое положение, рассуждение или вывод / быть с ними явно связан. По своему содержанию примеры не должны быть однотипными (не должны дублировать друг друга).	используемого исторического, литературного, географического и (или) другого материала, не засчитываются при оценивании.	
10	**В**	Творческое задание на понятия	*Задаие 10* Правильный ответ должен содержать следующие элементы: смысл понятия, например: *Знание – результат познавательной деятельности человека*. Может быть приведено иное, близкое по смыслу определение или объяснение смысла понятия. одно предложение, содержащее информацию о видах знания, опирающееся на знание курса, например: *К видам знания относятся житейское, научное, художественное и другие виды знания*. Может быть составлено другое	Правильный ответ - 10

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>предложение, содержащее информацию о видах знания.
одно предложение, раскрывающее с опорой на знание курса сущность одного из видов знаний, например: Житейское знание носит эмпирический характер, основано на здравом смысле и обыденном сознании. Может быть составлено другое предложение, раскрывающее сущность одного из видов знаний. Предложения должны быть сформулированы корректно, не содержать элементов, искажающих смысл понятия и/или его аспектов. Предложения, содержащие сущностные ошибки, не засчитываются при оценивании.</td><td></td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>Задание 11
Ответ:
А2
Б4
В9
Г1
Д5
Е7</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>3-5</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>Задание 12
Ответ: 145</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>Вставит пропущенное слово</td><td>Задание 13
Ответ: мораль</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>На обощение понятий</td><td>Задание 14
Ответ: мораль.</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Задание 15
1-1
2-3
3-3
4-4
5-4
6-4
7-3
8-1
9-3
10-2
11-3
12-3
13-2
14-5
15-4
16-6
17-2
18-2
19-3
20-4
21-4
22-1
23-4
24-1
25-4
26-5
27-8
28-7
29-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>21-30</td><td>15</td></tr><tr><td>11-20</td><td>10</td></tr><tr><td>1-10</td><td>5</td></tr></table>Правильный ответ – 0,5 балла</td></tr>
</table>

			30-6	
16	**Б**	На соответствие	*Задание 16* Ответ: 11122	Правильный ответ -1 (всего 5)
17	**Б**	На соответствие	*Задание 17* Ответ: 35	Правильный ответ -1 (всего 2)
18	**П**	Множественный выбор	*Задание 18* Ответ: *123*	Правильный ответ -1 (всего 3)
19	**П**	На соответствие	*Задание 19* Ответ: *А-3* *Б-1* *В-4* *Г-2*	
20	**П**	Установление последовательности	*Задание 20* Ответ: в) патристика; а) схоластика; г) возрождение; б) просвещение.	

Наименование дисциплины : Б1.О.01.03 Финансово-экономический практикум

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	- основы поведения экономических агентов, в том числе теоретические принципы рационального выбора и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты и систематические ошибки, с ними связанные). - принципы рыночного обмена и закономерности функционирования рыночной экономики, ее основные понятия,	Разбор расходов и доходов как фактора устойчивости бюджета домохозяйства, текущее и долгосрочное планирование, формирование личного бюджета. Постановка финансовых целей и их изменение на разных	Вопросы для собеседования на зачете	- критически оценивать информацию об изменениях в экономике, в том числе перспективах экономического роста и технологического развития экономики страны, последствия экономической	Собеседование – технологии учета доходов и расходов, программные продукты для ведения личного бюджета. **Кейс-задача*** по выбору: обеспечение ведения личного бюджета (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	- методами обеспечения личной финансовой безопасности и финансовой безопасности домохозяйств; - навыками оценки индивидуальных рисков, в том числе рисков мошенничества, и применения способов управления	**Кейс-задача*** по взысканию страхового возмещения применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

	основные характеристики рынка, виды конкуренции и монополий, основные принципы экономического анализа для принятия решений (учет альтернативных издержек, изменение ценности во времени, сравнение предельных величин). - факторы технического и технологического прогресса и повышения производительности, показатели социально-экономического развития и роста, ресурсные и экологические ограничения, принципы долгосрочного устойчивого развития. - понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении, цели, задачи и инструменты	этапах жизненного цикла.		политики при принятии личных экономических решений. - вести личный бюджет, в том числе используя существующие программные продукты. - решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на разных этапах жизненног			ими. - навыками оценки своих прав, в том числе на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты, использования источниками информации о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, анализа основных положений договора с финансовой организацией.		

	регулятивной (в том числе бюджетно-налоговой, денежно-кредитной, социальной и пенсионной) политики государства, последствия влияния государственного регулирования на экономическую динамику и благосостояние индивидов. - основные виды личных доходов (заработная плата, предпринимательский доход, рентные доходы и др.), основные виды расходов (индивидуальные налоги, обязательные платежи, страховые взносы, коммунальные платежи и др.), понимать целесообразность личного экономического и финансового планирования и принципы ведения			о цикла и выбирать инструменты для достижения финансовых целей.					

	личного бюджета. - основные финансовые организации и принципы взаимодействия с ними, основные финансовые инструменты и возможности их использования в личном финансовом планировании. - виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы управления ими.								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Ж</td><td>З</td><td>И</td><td>К</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>
№ 1</td><td>8
7-6
5-4
3-2
0-1</td><td>5
4
3
1
0</td></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1 млн 70 тыс. руб.

№ 2</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>3</td><td>5</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>
№ 3</td><td>5
3-4
2
1
0</td><td>4
3
2
1
0</td></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>В</td><td>А</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Б</td></tr></table>
№ 4</td><td>5
3-4
2
1
0</td><td>4
3
2
1
0</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Г, Д, Е, Ж, З

№ 5</td><td>6
5-4
3-2
1
0</td><td>4
3
2
1
0</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>б, в, д, ж, к</td><td>5
3-4</td><td>4
3</td></tr>
</table>

		№ 6	2 1 0	2 1 0
Повышенный	На соответствие	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>Д</td><td>В</td><td>Г</td></tr></table> № 7	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в № 8		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в № 9		
Базовый	Множественный выбор	а, в, г № 10	3 2 0-1	2 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.
Установите соответствие. К каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

Примеры	Виды налогов
А) НДФЛ Б) налог на прибыль организаций В) НДС Г) налог на имущество организаций Д) таможенная пошлина Ж) транспортный налог З) земельный налог И) налог на имущество физических лиц К) акцизы	1. Прямые 2. Косвенные

Ответ:
А -__; Б -__; В -__: Г -__; Д -__;Ж -__; З -__; И -__; К -___

Задание 2.

Обязательное страхование гражданской ответственности владельца автомобиля А было куплено в страховой компании Б. В результате страхового случая, произошедшего по вине владельца машины А, был нанесен ущерб его собственному автомобилю в размере 200 тыс. руб., двум другим автомобилям (В и Г), а также двум пострадавшим в них гражданам. Ущерб автомобилю В составил 350 тыс. руб., автомобилю Г — 750 тыс. руб., ущерб здоровью граждан составил по 160 тыс. руб. каждому. Определите совокупный ущерб, который страховая компания Б должна по ОСАГО возместить владельцам пострадавших автомобилей и потерпевшим гражданам (одни и те же лица).

Ответ: ____

Задание 3.

Установите соответствие. Перед вами несколько утверждений, относящихся к различным функциям денег (1. Мера стоимости 2. Средство обращения 3. Средство платежа 4. Средство накопления 5. Мировые деньги).

Расставьте напротив каждого утверждения номер соответствующей ему функции денег.

А. «Банкноты и монеты Банка России обязательны к приему по нарицательной стоимости при осуществлении всех видов платежей, для зачисления на счета, вклады и для перевода на всей территории Российской Федерации».

Б. «Центральный банк Российской Федерации установил с 7.07.2019 следующие курсы иностранных валют к рублю Российской Федерации без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу…».

В. «Цена этой куртки составляет 4 тыс. руб.».

Г. «Банки предлагают множество продуктов, позволяющих вкладчику не только управлять своими финансами, но и получить от этого выгоду».

Д. «Бартер представляет собой плохую альтернативу денежным расчетам».

Ответ: А - __, Б - __, В - __, Г -__, Д -__,

Задание 4.

Установите соответствие

№	Понятие		Определение
1	Риск	А	Способность актива быстро и с минимальными потерями быть конвертированным в деньги
2	Ликвидность	Б	Долговая ценная бумага, которая выпускается эмитентом на определенный срок
3	Инвестирование	В	Возможность получения результата, отличающегося от ожиданий.
4	Дивиденд	Г	Приобретение активов с целью получения дохода в будущем
5	Облигация	Д	Часть прибыли компании, которая распределяется между ее акционерами

Ответ: 1__, 2- __, 3- __, 4 -__, 5 -__,

Задание 5.

Какие из перечисленных обстоятельств являются основанием для получения налоговых вычетов:

а) наличие ребенка дошкольного возраста;

б) наличие сына 20 лет, отчисленного из университета за неуспеваемость;

в) статус пенсионера;

г) инвалидность второй группы;

д) оплата обучения сестры в институте на очном отделении;

е) оплата лечения мамы;

ж) продажа квартиры, находящейся в собственности 2 года;

з) наличие на попечении ребенка 12 лет.

Ответ: ____

Задание 6.

Какие расходы, включенные в декларацию для получения налогового вычета, позволят уменьшить сумму налога на доходы физических лиц (отметьте все варианты):

а) Приобретение автомобиля в многодетной семье.

б) Расходы на образование налогоплательщика и его детей.

в) Расходы на благотворительность.

г) Проценты по потребительскому кредиту.

д) Оплата стоматологических услуг для детей налогоплательщика.

е) Приобретение подарков для пожилых родственников.

ж) Строительство гаража на даче.

з) Оплата пребывания ребенка в детском летнем лагере.

и) Расходы на заочные подготовительные курсы.

к) Расходы на обучение в вузе

Ответ: ____

Задание 7.

Установите соответствие

№	Понятие		Определение
1	овердрафт	А	Процедура скрытного перенаправления жертвы на ложный IP- адрес. Для этого может использоваться навигационная структура.
2	фарминг	Б	Кредитование банком расчетного счета клиента для оплаты им расчетных документов при недостаточности или отсутствии на расчетном счете клиента-заемщика денежных средств
3	скиминг	В	Вид Интернет - мошенничества, целью которого является получение доступа к конфиденциальным данным пользователей: ПИН-коду, паролю
4	фишинг	Г	Вклад в банке на определенный срок. В течение, которого на сумму регулярно начисляются проценты
5	депозит	Д	Способ применяется для незаконного получения информации о держателе карты с использованием специальных накладок, которые считывают информацию во время использования банкомата

Ответ: 1__, 2- __, 3- __, 4 -__, 5 -__,

Задание 8.

В 2020 году Иванов И. И. получил по наследству квартиру, кадастровая стоимость которой 3,5 млн руб. В 2021 году Иванов И. И. продал квартиру за 2 млн руб. Какую сумму налога на доходы физических лиц должен уплатить в бюджет Иванов И. И.?

а) 0 руб.
б) 188,5 тыс. руб.
в) 260 тыс. руб.
г) 455 тыс. руб.

Ответ: ____

Задание 9.

Выберите утверждение из предложенных, которое максимально подходит для характеристики размера финансовой подушки безопасности домохозяйства:

а) размер финансовой подушки безопасности должен составлять примерно 50 тыс. руб.;

б) размер финансовой подушки безопасности должен составлять не более двух месячных зарплат;

в) размер финансовой подушки безопасности должен соответствовать необходимым средствам для того, чтобы прожить без потери качества жизни 3–6 месяцев при потере основного источника доходов;

г) нет правильного ответа, так как нет каких-либо принципов формирования размера финансовой подушки безопасности.

Ответ: ____

Задание 10.

Какие из перечисленных утверждений характеризуют разумное поведение индивида в сфере личных финансов (возможны несколько правильных ответов):

а) Необходимо контролировать себя при спонтанных покупках и быть внимательным к маркетинговым приемам.

б) Ревизию своей финансовой ситуации достаточно проводить раз в год.

в) При получении доходов целесообразно сразу определить сумму, подлежащую откладыванию в качестве «подушки безопасности» и/или долгосрочных инвестиций, и быстро перевести ее в соответствующие финансовые инструменты.

г) Под обязательные расходы предстоящего месяца следует создать резерв, чтобы в конце месяца не получить «дыру» в бюджете.

д) Если на горизонте 6–12 месяцев у вас запланированы крупные нерегулярные расходы (например, отпуск или оплата обучения), то разумно будет взять деньги на эти цели из «подушки безопасности».

е) Не стоит тратить время на получение социальных пособий и льгот – это копейки, которые не стоят затраченных усилий.

Ответ: ____

Наименование дисциплины: Б1.О.04.05 Нормативно-правовое обеспечение образования

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Структуру и содержание нормативных правовых актов и иных документов в области образования, порядка деятельности и полномочий педагогических работников; основания и меры ответственности, устанавливаемые нормативными актами уголовного,	Тестовые задания, правовые кейсы	Вопросы для собеседования на зачете	Выстраивать педагогическую деятельность в соответствии международными документами, нормативными правовыми актами Российской Федерации и локальными нормативными актами образовательной организации; применять нормы права и морали во	Тестовые задания, правовые кейсы, практические задания	Вопросы для собеседования на зачете	Методами поиска и анализа актов законодательства Российской Федерации и локальных нормативных актов образовательной организации и (или) организаций, осуществляющих обучение, которые регламентируют различные	Тестовые задания, правовые кейсы	Вопросы для собеседования на зачете

	гражданского, административного права за причинение вреда жизни и здоровью обучающихся, за нарушение их прав и свобод, гарантированных государством; содержание основных категорий профессиональной этики			взаимодействии с обучающимися, родителями (законными представителями),коллегами, социальными партнерами			аспекты педагогической деятельности; правовыми способами решения ситуаций, возникающих в профессиональной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите принципы государственной политики в области образования:
а) гуманистический характер образования;
б) общедоступность образования;
в) равенство светского и религиозного образования;
г) единство федерального образовательного и культурного пространства

Задание 2. Установите соответствие между типом образовательной организацией и его конкретным видом:

вид образовательноц организации	Тип образовательной
1) лицей, гимназия;	а) профессиональная образовательная организация
2) электромонтажный техникум;	б) общеобразовательная организация
3) детский сад компенсирующего вида;	в) организация высшего образования
4) академия	г) дошкольная образовательная организация

Задание 3. Расставьте виды нормативных правовых актов в соответствии с их юридической силой.
а) Федеральный закон «Об образовании в РФ»;
б)Конституция РФ;
в) Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989;
г) Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
е) Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»

Задание 4. Законодательство Российской Федерации в сфере образования включает в себя (укажите лишнее):
а) Конституцию Российской Федерации;
б) любой нормативно-правовой акт;

в) принимаемые в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации;
г) законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере образования.

Задание 5. Выберите верные суждения о правах педагогических работников и запишите цифры, под которыми они указаны.

а) осуществлять подбор кадров
б) защита профессиональной чести и достоинства
в) проходить процедуру лицензирования
г) участие в управлении образовательной организацие
д) пользоваться библиотечными и информационными ресурсами

Задание 6. Обучающийся вправе обжаловать акты образовательной организации:
а) в комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
б) в Европейском суде по правам человека;
в) подать жалобу руководителю образовательной организации;
г) в Министерстве образования и науки Российской Федерации.

Задание 7. Законно ли требование учителя об отчислении из муниципальной школы ученика 7 класса, достигшего возраста 13-ти лет, за то, что тот «ленится и совершенно не желает изучать его предмет»?

а) Да, такое требование вполне правомерно и администрация школы, не нарушая требований закона, может его удовлетворить;
б) Да, требование правомерно но только в случае, если этот ученик к тому же неоднократно нарушил устав образовательного учреждения и (или) совершил противоправные действия;
в) Да, правомерно, если аналогичные требования поступают и от других учителей;
г) Нет.

Задание 8. Какие элементы формируют правовой статус обучающегося:
а) права;
б) гражданство;

в) обязанности;
г) поощрения.

Задание 9. Родители (законные представители) ученика, обучающегося в общеобразовательной школе, потребовали журнал успеваемости и другие документы для ознакомления с опенками успеваемости своего ребенка. Вправе ли они это сделать?
а) да, безусловно;
б) нет, они вправе только попросить, но им можно отказать;
в) да, если утерян или не ведется дневник успеваемости ученика;
г) нет, это документ только внутреннего пользования?

Задание 10. Студентка последнего курса Башкирского государственного педагогического университета Маслова начала задумываться о дальнейшей работе учителя. Какие документы ей потребуются для устройства на работу?

а) Характеристика с места учебы;
б) диплом о педагогическом образовании;
в) заполненная анкета;
г) справка об отсуствии судимости;
д) справка о состоянии здоровья

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	**Базовый**	Множественный выбор	а,б,г	2-3 1 0	3 1 0
2	**Повышенный**	На соответствие	а- 2 б-1 в-4 г-3	4 2-3 1 0	3 2 1 0
3	**Повышенный**	Установление последовательности	1-в 2-б 3-а 4-е 5-г	5 3-4 2 1 0	4 3 2 1 0
4	**Базовый**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ -2	
5	**Повышенный**	Множественный выбор	б, г, д	2-3 1 0	3 1 0
6	**Повышенный**	Множественный выбор	а, в,г	2-3 1 0	2-3 1 0
7	**Высокий**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ -2	
8	**Повышенный**	Множественный выбор	а,в	2 1 0	2 1 0
9	**Высокий**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ-2	
10	**Повышенный**	Множественный выбор	б, г,д	2-3 1 0	2-3 1 0

Наименование дисциплины (практики): Б1. О.01.05. Основы российской государственности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача***, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>
№ 5</td><td>6, 5
4, 3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>
№ 4</td><td>4
3
0-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5

№ 1</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>2, 4

№ 9</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
</table>

Базовый	Множественный выбор	1, 4 № 8	2 1 0	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	Множественный выбор	1, 3, 6 № 6	3 2 1	Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 № 2	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 № 3	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов
	Установление последовательности	В, Г, А, Д, Б № 7	4-5 2-3 0-1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов
	На дополнение (только ввод числа)	1977 № 10	1	Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. Преобладающая часть современной России относится к европейскому континенту.
2. Территориальная протяжённость России составляет 17 млн. квадратных километров.
3. Россия занимает третье место в мире по общему количеству населения.
4. Пространство современной России охватывает 8 часовых зон.
5. В состав Российской Федерации входит 89 субъектов.



Ответ: _____

Задание 2.

К традиционным ценностям Российской цивилизации не относится:

1. Защита человеческой жизни, прав и свобод человека.
2. Историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.
3.Семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь.
4. Приоритет материального над духовным.

Ответ: ____

Задание 3.

К приоритетным национальным проектам России, выработанным Президентом РФ в 2005 году, относятся. Выберите правильный вариант:

1. Доступное и комфортное жильё, развитие АПК, здоровье, образование.
2. Образование, развитие промышленности и транспорта, медицина, правоохранительные органы.
3. Здоровье, образование, оборона страны и борьба с коррупцией.
4. Развитие АПК, расширение транпортной сети, медицина и поддержка демографии.
5. Образование, доступное жильё, борьба с коррупцией и развитие дальневосточного региона.
6. Развитие ВПК, здоровье, образование и реформа правоохранительной системы.

Задание 4.

Установите соответствие между этапами складывания Российской государственности и главами государства соответствующих эпох: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

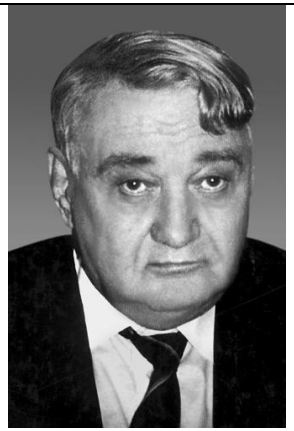
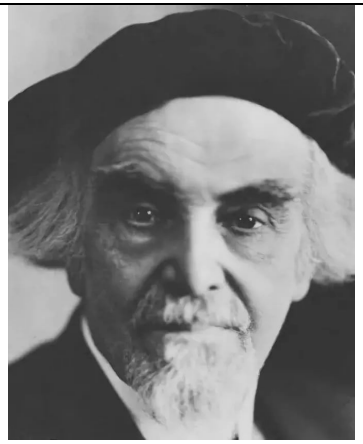
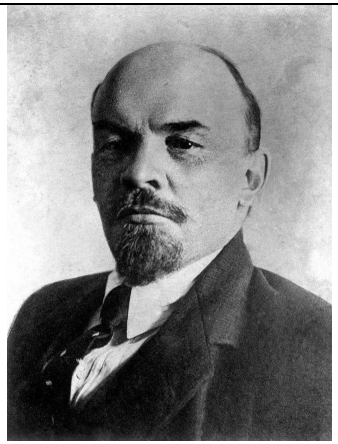
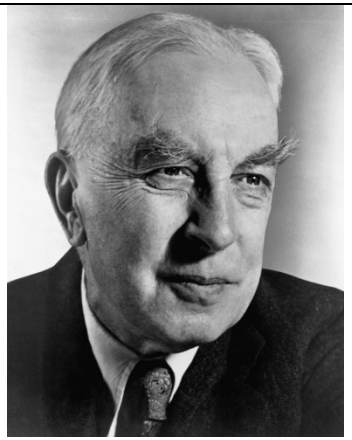
Этапы	Правители
А. Древняя Русь	1. Владимир Святой
Б. Феодальная раздробленность на Руси	2. Иван IV Грозный
В. Россия эпохи сословно-представительной монархии	3. Елизавета Петровна
Г. Россия эпохи абсолютной монархии	4. Всеволод Большое Гнездо

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты известных мыслителей и фрагменты их высказываний о российской цивилизации. Определите авторов высказываний, соотнесите с портретным изображением.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. *«При всем том перед Западом мы имеем выгоды неисчислимые. На нашей первоначальной истории не лежит пятно завоевания. Кровь и вражда не служили основанием государству русскому, и деды не завещали внукам преданий ненависти и мщения. Церковь, ограничив крут своего действия, никогда не утрачивала чистоты своей жизни внутренней и не проповедовала детям своим уроков неправосудия и насилия. Простота дотатарского устройства областного не чужда была истины человеческой, и закон справедливости и любви взаимной служил основанием этого быта, почти патриархального. Теперь, когда эпоха создания государственного кончилась, когда связались колоссальные*

массы в одно целое, несокрушимое для внешней вражды, настало для нас время понимать, что человек достигает своей нравственной цели только в обществе, где силы каждого принадлежат всем и силы всех каждому».

Б. *«Мы видели выше, что с общей культурно-исторической точки зрения Россия не может считаться составною частью Европы ни по происхождению, ни по усыновлению; что ей предстоят только две возможности: или вместе с прочими славянами образовать особую, самостоятельную культурную единицу, или лишиться всякого культурно-исторического значения – быть ничем».*

В. *«Прав был наш великий соотечественник Ф.М. Достоевский, отметивший, что если у французов есть гордость, любовь к изяществу, у испанцев - ревность, у англичан - честность и дотошность, у немцев - аккуратность, то у русских есть умение понимать и принимать все другие народы».*

Г. *«Люди всегда были и всегда будут глупенькими жертвами обмана и самообмана в политике, пока они не научатся за любыми нравственными, религиозными, политическими, социальными фразами, заявлениями, обещаниями разыскивать интересы тех или иных классов».*

Д. *«Коммунистическая Россия была, пожалуй, первой незападной страной, признавшей возможность полного отделения сферы промышленного производства от западной культуры, заменяя ее эффективной социальной идеологией. Петровская Россия пыталась посеять семена западного индустриализма на неблагодатную почву русского православно-христианского общества, однако потерпела неудачу, ибо программы модернизации проводились половинчато. Марксизм пришел в Россию, обещая превратить ее в развитую промышленную державу, но не капиталистическую и не западную. Будущее покажет, сможет ли коммунизм на практике предложить гуманное решение тех проблем индустриализма, которые капитализму до сих пор были не по плечу».*

Е. *«В России откровение человека может быть лишь религиозным откровением, лишь раскрытием внутреннего, а не внешнего человека, Христа внутри. Таков абсолютный дух России, в котором все должно идти от внутреннего, а не внешнего. Таково призвание славянства. В него можно только верить, его доказать нельзя. Русский народ нужно более всего призывать к религиозной мужественности не на войне только, но и в жизни мирной, где он должен быть господином своей земли».девала тело генерала*

Ответ: 1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;

Задание 6. Какие перечисленные ниже положения относятся к Конституции Российской Федерации? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Многонациональный народ РФ является носителем суверенитета и единственным источником власти в государстве.
2. Единственной формой осуществления власти народом является деятельность органов государственной власти.
3. В Российской Федерации национальная принадлежность определяется самостоятельно человеком.
4. Участие в митингах и демонстрациях – высший способ народа выразить свою власть.
5. Создание условий для достойной жизни и свободного развития человека – функция РФ как правового государства.
6. Назначение выборов Президента РФ относится к ведению Совета Федерации.

Ответ: ____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке появление следующих научных теорий.

А. Учение В.И. Ленина о государстве и революции.
Б. Теория о столкновении цивилизаций С. Хантингтона.
В. Учение о государстве Н. Макиавелли.
Г. Теория культурно-исторических типов Н. Данилевского.
Д. Цивилизационный подход А. Тойнби.
Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. Из перечисленных органов власти на протяжении Российской истории эти структуры к органам правительства не относились. Укажите два правильных варианта.

1. Народное вече.
2. Приказы.
3. Коллегии.
4. Боярская дума.
5. Министерства.

Ответ: ____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) На данном изображении представлен первый герб Советского Союза.
2) Данное изображение герба появилось после принятия последней советской Конституции.
3) На гербе отсутствуют символы свободного труда.
4) Высказывание на гербе принадлежит классикам марксизма-ленинизма.
5) Данный вариант герба не претерпевал изменений на протяжении советского периода истории.



Ответ: ____

Задание 10. В каком году была принята Конституция СССР, о которой сообщается в данном плакате? Ответ запишите в виде числа.


НОВАЯ КОНСТИТУЦИЯ –
ЭТО, МОЖНО СКАЗАТЬ,
КОНЦЕНТРИРОВАННЫЙ ИТОГ
ВСЕГО ШЕСТИДЕСЯТИЛЕТНЕГО РАЗВИТИЯ
СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА.
ОНА ЯРКО СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ О ТОМ,
ЧТО ИДЕИ, ПРОВОЗГЛАШЕННЫЕ ОКТЯБРЕМ,
ЗАВЕТЫ ЛЕНИНА УСПЕШНО ПРЕТВОРЯЮТСЯ
В ЖИЗНЬ.
Л. И. БРЕЖНЕВ
ЛЕНИНСКИМ КУРСОМ

Ответ: ____

Наименование дисциплины: Б1.О.02.01 Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-7. способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	1. основные положения и терминологию анатомии и физиологии человека; 2. основные закономерности роста и развития организма человека; 3. влияние наследственн	Конспектирование и разбор основных нормативно-правовых документов	Вопросы для собеседования на зачете	1.определять топографическое расположение и строение органов и частей тела; 2. применять знания по анатомии и физиологии при организации учебно-воспитательной работы; 3. учитывать особенности физической	Собеседование – формулирование цели Кейс-задача* по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	методиками определения индивидуально-типологических особенностей детей и подростков; 2. готовности ребенка к обучению; 3. практическими и исследовательскими навыками для оптимальной организации учебно-воспитательного	Кейс-задача* по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

	ости и среды на развивающийся организм; 4. строение и функции систем органов здорового человека, а также физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности; 5. возрастные анатомо-физиол			работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса. 4. поддерживать свой должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной			процесса; 4. методиками и навыками для воспитания у учащихся стремления к обеспечению полноценной социальной деятельности.		

	огические особенности детей и подростков;			профессиональной деятельности.					

Задание с выбором одного правильного ответа из предложенных

Задание 1. Наука, изучающая функции живого организма, его организма, его органов и систем, клеток и клеточных структур, процессы их жизнедеятельности, называется …

а) эмбриологией

б) антропологией

в) анатомией

г) физиологией

Задание 2. Количественные и качественные изменения, происходящие в организме человека, заключающиеся в усложнении строения и функций всех тканей, органов, их дифференцировке, усложнении взаимоотношений органов и систем организма и процессов их регуляции, называют …

а) гетерохронностью

б) развитием

в) оплодотворением

г) ростом

Задание 3 Через жидкие среды организма (кровь, лимфу, тканевая жидкость) осуществляется …

а) саморегуляция

б) осморегуляция

в) гуморальная регуляция

г) нервная регуляция

Задание 4. Мышцы, действующие одновременно (или поочередно) в двух противоположных направлениях, называются
а) антагонистами
б) синергистами
в) разгибателями
г) сгибателями

Задание с множественным выбором
Задание 5. Вегетативная нервная система состоит из таких частей, как …
а) соматической
б) периферической
в) симпатической
г) парасимпатической

Задание 6. В среднем мозге расположены первичные подкорковые центры …
а) слуха
б) дыхания
в) обоняния
г) зрения

Задание 7. Для крови IV группы характерно наличие в эритроцитах агглютиногенов …
а) В
б) А
в) β
г) ά

Задание 8. К незернистым лейкоцитам относят …
а) лимфоциты
б) моноциты
в) эозинофилы
г) нейтрофилы

Задание на установление последовательности/ соотвествия/дополнение (только ввод числа)

9. Установите соответствие между видом безусловного рефлекса и его примером

Вид безусловного рефлекса	Пример безусловного рефлекса
1. Пищевой рефлекс	А. Рефлексы, связанные с воспроизводством потомства
2. Оборонительный рефлекс	Б. Сокоотделение в ответ на раздражение слизистой рта,

	глотание
3. Половой рефлекс	В. Отдергивание руки от пламени, кашель, чихание

10. Установите соответствие между видом рефлекса и его характеристикой

Вид рефлекса	Характеристика рефлекса
1. Интероцептивные рефлексы	А. Условные рефлексы, образуемые на стимулы, воспринимаемые наружными внешними рецепторами тела
2. Экстероцептивные рефлексы	Б. Условные рефлексы, формируемые на раздражение собственных рецепторов поперечнополосатой мускулатуры туловища и конечностей
3. Проприорецептивные рефлексы	В. Условные рефлексы, обеспечивающие физиологические процессы гомеостатической регуляции функции внутренних органов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Задание на установление последовательности/ соотвествия/дополнение (только ввод числа)	9 1- Б 2- В 3-А 10 1- В 2-А 3-Б	7	7
Повышенный	Задание с множественным выбором	5- в,г 6- а,г 7- а,б 8- а,б	9	9
Базовый	Задание с выбором одного правильного ответа из предложенных	1-г 2-б 3-в 4-а	4	4

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Г**	Правильный ответ – 1 балл
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Б**	Правильный ответ – 1 балл
3	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 1 балл
4	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 1 балл
5	**В**	Множественный выбор	**В,Г**	Совпадений – Балл 2 – 2 1 – 1 0 – 0
6	**В**	Множественный выбор	**А,Г**	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
7	**В**	Множественный выбор	**А,Б**	Совпадений – Балл 2 – 2 1 – 1 0 – 0
8	**В**	Множественный выбор	**А,Б**	Совпадений – Балл 2 – 2 1 – 1 0 – 0
9	**П**	На соответствие	1- Б 2- В 3-А	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
10	**П**	На соответствие	1- В 2-А 3-Б	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0

Наименование дисциплины: Б1.О.02.02 Основы медицинских знаний и первая помощь при неотложных состояниях

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	приемы создания и поддержания безопасных и оптимальных, соответствующих санитарно-гигиеническим требованиям и стандартам, условий жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать приемы первой и допсихологической помощи пострадавшим при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Ситуационные задачи Демонстрация практических навыков по оказанию первой помощи	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками формирования культуры безопасного и ответственного поведения, использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе и профилактики детского травматизма	Ситуационные задачи	Вопросы для собеседования на зачете Решение ситуационной задачи с демонстрацией практических навыков по оказанию первой помощи
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми				Организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность с обучающимися, педагогами и родителями по	Разработать тематики родительских собраний, классных часов по вопросам оказания первой помощи, профилактики травматизма,	Вопросы для собеседования на зачете			

образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				формированию ценности здоровья и здорового образа жизни	здорового образа жизни				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)			
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)			
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)			

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Установите последовательность мероприятий первой помощи в ДТП:

1. Обеспечить собственную безопасность и безопасность пострадавших
2. Вызвать скорую медицинскую помощь
3. Провести осмотр пострадавших
4. Оказать первую помощь

Ответ: _____

Задание 2.

Установить соответствие между видом раны и ранящим предметом

1. Резаные раны — А. раны, нанесенные режущим предметом (ножом, стеклом)
2. Огнестрельные раны — Б раны, нанесенные пулей, осколком снаряда

3. Колотые раны — В. раны, нанесенные гвоздем, иглой, шилом или другим острым предметом
4. Ушибленные раны — Г. раны, возникающие при воздействии тупого предмета

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 3.

Сахарный диабет – заболевание, обусловленное абсолютной или относительной недостаточностью _____ в крови и нарушением вследствие этого всех видов обмена веществ в организме, в первую очередь углеводного (вставьте пропущенное слово)

1. Инсулина
2. Глюкагона
3. Кортизола
4. Мелатонина

Ответ: _____

Задание 4.

Вы видите, как подавился ребенок, он краснеет, сильно кашляет и плачет. Ваши действия?

1. Сильно постучать ему по спине и если не выскочит, то надавить на живот
2. Потрясти его за ноги головой вниз
3. Дать ему попить воды
4. Взять ребенка на руки вертикально, успокоить и ждать пока откашляется

Ответ: _____

Задание 5.

Глубина надавливания при проведении компрессий грудной клетки при сердечно-легочной реанимации взрослому пострадавшему составляет:

А. 4–5 см
Б. 5–6 см
В. 3–4 см
Г. 2–3 см

Ответ: _____

Задание 6.

Какие из перечисленных мероприятий относятся к оказанию первой помощи?

Выберите один или несколько ответов:

1. восстановление и поддержание проходимости дыхательных путей
2. применение лекарственных препаратов
3. выявление признаков травм, отравлений и других состояний, угрожающих жизни и здоровью
4. передача пострадавшего бригаде скорой медицинской помощи
5. сердечно-легочная реанимация
6. временная остановка наружного кровотечения

Ответ: _____

Задание 7.

Установите соответствие между видом кровотечения и его признаками

1. Капиллярное	А. кровь течет непрерывной медленной струей
2. Артериальное	Б. кровь ярко-алая; кровь бьет фонтаном; очень опасное кровотечение, так как за небольшой промежуток времени происходит большая потеря крови
3. Венозное	В. кровь темно-вишневая
4. Паренхиматозное	Г. продолжительное, трудно останавливаемое

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 8

Выберите несколько правильных ответов;

При проникающем ранении груди, следует:

1. прижать ладонь к ране и закрыть в нее доступ воздуха. Наложить герметичную повязку.
2. извлечь из раны инородные предметы и наложить герметичную повязку
3. транспортировку производить только в положении "лежа"
4. транспортировку производить только в положении "сидя"
5. проводить сердечно-легочную реанимацию

Задание 9.
На ваших глазах в автобусе падает женщина, у нее сильные судороги, зубы сжаты, лицо бледное… Что нужно сделать в первую очередь, чтобы помочь женщине?

1. Вставлю палку или ложку в рот, чтобы разжать зубы
2. Поверну ее голову на бок, чтобы могла выходить пена изо рта
3. Подложу что-то мягкое ей под голову, как приступ закончится, положу женщину на бок
4. Просто вызову скорую помощь и не буду трогать до их приезда

Ответ: _____

Задание 10.
На вечеринке одному из ваших приятелей стало плохо, он упал на спину и ударился головой. Вы убедились, что у него нет сознания и он не дышит. Какую помощь вы ему окажете после вызова скорой помощи?

1. Положу его в устойчивое боковое (восстановительное) положение
2. Начну проводить сердечно-легочную реанимацию
3. Приложу холод к голове и подниму ноги
4. Не буду трогать его до приезда скорой помощи

Ответ: _____

Часть 2. Задания для оценки общепрофессиональной компетенции

Задание 11.
В разделе«Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», представлены в единстве все функции процесса обучения:
Соотнесите функции и их определение:

1.Образовательная	А. функция предполагает усвоение обучаемыми определенного объема общенаучных и специальных знаний и формирование на их основе различных умений и навыков
2.Развивающая	Б. функция обеспечивает, помимо формирования знаний, умений и

	навыков, общее интеллектуальное развитие учащихся, становление их познавательных качеств и творческой активности.
3.Воспитательная	В. функция формирует волевые, эстетические, нравственные, патриотические и другие качества, диалектическое мировоззрение и как результат — всесторонне и гармонично развитую личность

Ответ: _____

Задание 12.
Умения оказывать первую помощь пострадавшим у учащихся формируются и совершенствуются на:
Выберите правльные ответы

1. практических занятиях
2. тренингах
3. в процессе изучения возможных в повседневной жизни несчастных случаев
4. в условиях туристских походов, в процессе учебных игр исоревнований («Школа безопасности», «Зарница» и др.)

Ответ: _____

Задание 13

В классе учатся дети в том числе с особыми образовательными потребностями, с различными нозологиями. Какими рекомендациями Вы будете руководствоваться при организации изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» по предмету «ОБЖ» в таком классе, чтобы каждый ученик мог воспринимать ее максимально эффективно?

Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии ребенка, для которого можно использовать данные рекомендации. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии):

	Рекомендации для педагогов		**Вид нозологии ребенка**
1)	Использовать на занятии реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни. Обязательно дать в руки жгут при изучении темы кровотечения	А)	Нарушение слуха
2)	При постановке ребенку задания использовать несложные высказывания, формулировать вопрос короткими предложениями	Б)	Нарушение зрения
3)	Нельзя поворачиваться к ребенку боком или спиной	В)	Нарушение кинестезии, ДЦП
4)	Уделять особое внимание развитию сенсорных эталонов, давать перекладывать предметы по группам (например, карточки с изображениями изучаемых неотложных состояний)	Г)	Расстройство аутического спектра
5)	Демонстрируемые изображения должны быть крупными, простыми, без лишних деталей		
6)	Демонстрационный материал предъявлять для рассмотрения неподвижно, на контрастном фоне		
7)	Чаще использовать манипуляции с предметами, в том числе мелкими		
8)	Демонстрируемые видеоматериалы должны быть с субтитрами		
9)	Использовать прием формирующей проекции («И Алеша помнит про порядок на столе, и		

	Маша смотрит внимательно…»)		
10)	Следить за тем, чтобы ребенок быстро находил говорящего взглядом		

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 14

Планирование предметных результатов согласно ФГОС среднего общего образования предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Установите соответствие между планируемыми предметными результатами изучения раздела «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» учебного предмета «ОБЖ», на базовом уровне среднего общего образования и соответствующей группой результатов.

Группы результатов	*Планируемые предметные результаты*
1) «Выпускник научится» 2) «Выпускник получит возможность научиться»	А) использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения ответственности; Б) - использовать основные нормативные правовые акты в области оказания первой помощи для изучения и реализации своих прав, определения ответственности; В) оперировать основными понятиями в области оказания первой помощи; Г) отличать первую помощь от медицинской помощи; Д) распознавать состояния, при которых оказывается первая помощь, и определять мероприятия по ее оказанию; - оказывать первую помощь при неотложных состояниях; Е) вызывать в случае необходимости службы экстренной помощи; Ж) Устанавливать и использовать мобильные приложения служб, обеспечивающих защиту населения от опасных и чрезвычайных ситуаций, для обеспечения личной безопасности.

Ответ: А-__, Б-__, В-__, Г-__, Д-__, Е-__, Ж-__.

Задание 15.
Как связаны между собой обучение и воспитание?
1. совсем не связаны
2. всегда неразрывно связаны
3. связаны только в семейном воспитании
4. нет правильного ответа

Ответ: _____

Задание 16.
Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…
1. сотрудничеством
2. принуждением
3. уклонением
4. сглаживание

Ответ: _____

Задание 17.
К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся
1. наказание
2. создание воспитывающих ситуаций
3. педагогическое требование
4. соревнование
5. поощрение

Ответ: _____

Задание 18.
Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм

3. национализм
4. менталитетом нации

Ответ: _____

Задание 1 9.

Ведущая компетенция учителя, показывающая его готовность к реализации целей ФГОС – это
(выберите один верный ответ)

1. способность к организации разных видов учебной деятельности
2. владение предметным содержанием на углубленном уровне
3. умение разрабатывать рабочую программу по предмету
4. умение разрабатывать задания по функциональной грамотности

Ответ: _____

Задание 20.

Найдите соответствие между формами организации учебной деятельности и их особенностями

Форма организации учебной деятельности
А) Групповая
В) Индивидуальная

Особенности организации учебной деятельности
1. взаимообучение
2. ориентация на «среднего ученика»
3. минимальные временные

	затраты на организацию учебной деятельности
4.	развитие межличностных отношений
5.	развитие умений совместной деятельности

Часть 3. Задания для оценки профессиональной компетенции

Задание 21.

Здоровьесберегающая среда – это:

1. среда, содействующая улучшению физического и функционального состояние человека
2. среда, способствующая нормализации психоэмоционального состояния человека
3. среда, содействующая физическому, духовному и социальному благополучию человека

Ответ: _____

Задание 22.

Целью здоровьесберегающей деятельности является:

1. стремление к укреплению здоровья обучающихся, развитию физических качеств
2. укрепление психофизического здоровья обучающихся, развитие потребности в самосовершенствовании
3. сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в здоровом образе жизни

Ответ: _____

Задание 23.

Расставьте наименование анатомических областей тела человека в последовательности выполнения их осмотра. Правильную последовательность укажите цифрами через запятую.

1. Проведение осмотра конечностей
2. Проведение осмотра груди

3. Проведение осмотра спины
4. Проведение осмотра головы
5. Проведение осмотра шеи
6. Проведение осмотра живота и таза

Ответ: _____

Задание 24.

Установите соответствие между видом травмы и его определением

1.Вывих	А. Смещение соприкасающихся в полости сустава суставных концов кости с выходом одной из них через разрыв суставной капсулы в окружающие ткани
2. Перелом	Б. Нарушение целостности кости
3.Растяжение и разрывы связок	В.Нарушение эластичности связочного аппарата
4. Ушибы	Г. Внутренние повреждения тканей организма

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

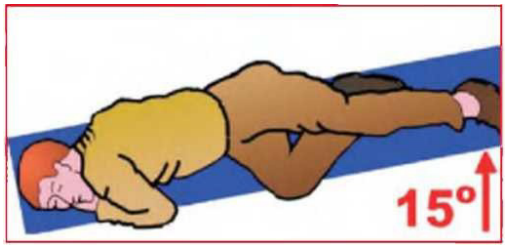
Задание 25.

В каком случае пострадавшего необходимо переносить на спине с приподнятыми или согнутыми в коленях ногами?

1. В состоянии комы
2. При частой рвоте
3. При проникающих ранениях брюшной полости
4. При проникающих ранениях грудной клетки
5. При ранении шеи

Ответ: _____

Задание 26. Оптимальное положение тела, изображенное на рисунке, создают пострадавшему при следующей травме и (или) состоянии:



1. пострадавший в сознании, большая потеря крови (шок);
2. пострадавший без сознания, травма грудной клетки справа;
3. пострадавший без сознания, травма головы слева;
4. пострадавший без сознания, большая потеря крови (шок)

Ответ: _____

Задание 27.

Установите соответствие между стадией инфекционного процесса и его характеристикой

1. Инкубационный период	А. начинается с момента проникновения возбудителя до появления первых клинических признаков заболевания
2. Продромальный период	Б. характеризуется появлением первых, обычно неспецифических симптомов (повышение температуры тела, слабость, недомогание и др.)
3. Период реконвалесценции	В. характеризуется восстановлением нормального функционального состояния организма
4. Разгар болезни	Г. характеризуется возникновением клинических проявлений – общих для многих инфекций и специфичных для данной

Ответ: **1-____; 2-____; 3-____; 4--____.**

Задание 28.

Установите соответствие между инфекционным заболеванием и его клиническими проявлениями

1. Ветряная оспа	А.Появление полиморфной сыпи на туловище всего тела в виде пятен, последовательно превращающихся в бугорки, а затем в пузырьки, наполненные прозрачной жидкостью

2. Корь — Б. Поэтапное высыпание ярко-красной пятнисто-папулезной сыпи по всему телу (голова – туловище – конечности)
3. Краснуха — В. На коже всего тела в течение первых двух дней заболевания появляется бледно-красная экзантема, элементы которой не имеют склонности к слиянию, и не оставляют пигментации

Ответ: **1-____; 2-____; 3-___.**

Задание 29.
При пероральном отравлении нельзя вызывать рвоту у пострадавшего, если:
Выберите один или несколько ответов:
1. у пострадавшего уже была рвота
2. произошло отравление лекарственными препаратами
3. пострадавший находится без сознания
4.пострадавший чувствует себя удовлетворительно
5.произошло отравление веществами прижигающего действия

Ответ: _____

Задание 30.
Соотнесите варианты устойчивого положения при следующих травмах и/или состояниях пострадавшего:
1. Отсутствие сознания, травма грудной клетки слева.
2. Отсутствие сознания, травма головы справа.
3. Отсутствие сознания, большая кровопотеря (травматический шок).

А. Устойчивое боковое положение с приподнятой верхней частью туловища, положение на поврежденной (левой) стороне.
Б. Устойчивое боковое положение с приподнятой верхней частью туловища, положение на неповрежденной (левой) стороне.
В. Устойчивое боковое положение с приподнятыми нижними конечностями (верхняя половина тела должна быть ниже таза и нижних конечностей).

Ответ: **1-____; 2-____; 3-___.**

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Базовый</td><td>Установление последовательности</td><td>1,3,2,4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Повышенный</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,4,5,6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>10</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,3,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3, 8, 10</td><td>1, 5, 6</td><td>4, 7</td><td>2,9</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>10</td><td>3</td></tr><tr><td>9</td><td>2</td></tr><tr><td>8</td><td>1</td></tr><tr><td>7-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>14</td><td>Повышенный</td><td>На соотвествие</td><td>Ответ: А-1, Б-1 В-1, Г-1, Д-1, Е-1, Ж-2.</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td></tr><tr><td>6-5</td><td>3</td></tr><tr><td>4-3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>15</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>19</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>20</td><td>Повышенный</td><td>На соотвествие</td><td>А) 1,4,5 В) 2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4-</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>21</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Повышенный</td><td>Установление последовательности</td><td>4,5,2,3,6,1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>Повышенный</td><td>На соотвествие</td><td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В, 4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>26</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложеных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>27</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В, 4-Г</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>Повышенный</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>Базовый</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>Ответ: 3,5</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>Ответ: 1-А, 2 -Б, 3-В</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

Наименование дисциплины: «Безопасность жизнедеятельности»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	нормативные документы, регламентирующие безопасность жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов, государственные ведомства в области обеспечения безопасности; свойства	Тестовые и ситуационные задания, задания на дополнение и сопоставление	Вопросы для собеседования на зачете	формировать убеждение о важности ответственного отношения к окружающей природе; адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны	Составление синквейна Подготовка Эссе и выступление с докладом Расчетные задачи	Вопросы для собеседования на зачете	навыками применения здоровьесберегающих технологий в учебном процесс; алгоритмом предоставления информации специалистам при возникновении ЧС	Кейс-задача по поиску оптимального адгоритма и принятия целесообразного решения	Вопросы для собеседования на зачете

	и поражающие факторы различных видов оружия								
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	вредные и опасные факторы среды обитания и способы защиты от них	Тестовые и ситуационные задания, задания на дополнение и сопоставление	Вопросы для собеседования на зачете	правильно подбирать и использовать средства индивидуальной защиты, самостоятельно изготовить простейшие средства защиты органов дыхания	Разработка плана эвакуации, отчеты по лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на зачете	алгоритмом действий при возникновении ЧС различного характера	Кейс-задача по поиску оптимального адгоритма и принятия целесообразного решения	Вопросы для собеседования на зачете

Образец заданий

1. Опасные природные явления или процессы, таких масштабов, которые вызывают катастрофические ситуации, характеризующиеся внезапным нарушением жизнедеятельности населения, разрушением и уничтожением материальных ценностей, поражением и гибелью людей и животных, называются...

    1. стихийными бедствиями
    2. эпидемиями
    3. экологическими бедствиями
    4. зонами природных ЧС

2. Действия по спасению людей, материальных и культурных ценностей, защите природной среды в зоне чрезвычайных ситуаций, подавление или снижение воздействия опасных факторов ЧС называются ...
    1. аварийно-спасательными работами
    2. локализацией ЧС
    3. прогнозом ЧС
    4. защитой от ЧС

3. Организованный вывоз или вывод населения из опасных зон как способ сохранения жизни людей, называется...

    1. обсервацией населения
    2. карантином
    3. эвакуацией населения
    4. созданием лагерей для беженцев

4. Воздействие на организм человека, которое может вызывать временное или стойкое ухудшение самочувствия, привести к заболеванию, нарушению здоровья потомства, это
    1. поражающий фактор
    2. иммобилизирующий фактор
    3. опасный фактор
    4. вредный фактор

5. Основным принципом обеспечения экологической безопасности является:
    1. поощрение экоцида
    2. запрет на строительство опасных промышленных объектов
    3. презумпция экологической опасности любой производственно-хозяйственной деятельности
    4. нормирование предельно допустимых нагрузок на атмосферу

6. Право на благоприятную окружающую среду, достоверную информацию о ее состоянии и на возмещение ущерба, причиненного здоровью или имуществу экологическим правонарушением закреплено в
    1. ФЗ «О безопасности»
    2. Конституции РФ
    3. Международной конвенции о защите экологических интересов
    4. Постановлении правительства № 387

7. К категории опасностей от жизнедеятельности относятся:
    1. техногенные

2. стихийные бедствия
3. социальные
4. производственные аварии
5. эпидемии

8. Выходить из зоны заражения химически опасными веществами следует

1. перпендикулярно направлению ветра;
2. по направлению ветра;
3. против ветра;
4. в любом направлении.

9. К чрезвычайным ситуациям природного характера относятся

1. гидродинамическся авария
2. смерч
3. паводок
4. эпизоотия
5. взрыв бытового газа

10. Магнитные бури относятся к _____ природным опасностям

1. геологическим
2. гелиофизическим
3. биолого-социальным
4. метеорологическим

11. Основными принципами тушения пожара являются:
1. охлаждение очага горения до температуры ниже определенного предела
2. изоляция очага горения от воздуха
3. разбавление кислорода негорючими газами
4. изоляция угарного газа

12. Физико-химический процесс превращения горючих веществ и материалов в продукты сгорания, сопровождаемый интенсивным выделением тепла, дыма и световым излучением, называется:
1. горением
2. конвекцией
3. пожаром
4. огневым штормом

13. Главный поражающий фактор ядерного оружия – это ___.
1. световое излучение
2. ударная волна
3. проникающая радиация
4. альфа-излучение

14. Наибольшей проникающей способностью обладает:
1. поток гамма-лучей
2. поток нейтронов

3. поток протонов
4. поток позитронов

15. Цитотоксическое действие радиации в наибольшей степени обусловлено:
1. подавлением деления клеток
2. разрушением клеточных мембран
3. ионизацией воды
4. разрушением ДНК

16. Для обеззараживания одежды и предметов от радиоактивных веществ проводят ____.
1. дегазацию
2. дезинфекцию
3. дератизацию
4. дезактивацию

17. Единица измерения активности Беккерель соответствует
1. одному распаду в секунду
2. образованию 10 пар ионов в см3 воздуха
3. 2,37 * 109 распадов в секунду
4. активности источника излучения в 100 рентген

18. Какая из перечисленных форм ртути наиболее опасна:
1. металлическая ртуть
2. пары ртути
3. неорганические соли ртути
4. органические соединения ртути

19. Выберите признаки съедобных растений:
1. растения, выделяющие на изломе млечный сок
2. белки или ежи, запасающие плоды, плоды объеденные животными
3. поклеванные птицами плоды
4. фрукты, которые делятся на пять долек
5. в северных и умеренных зонах все ягоды, напоминающие внешним видом малину, чернику, клубнику
6. луковицы без характерного луковичного или чесночного запаха

20. В качестве оружия для самообороны на территории РФ запрещено использование ___.
1. грубых слов
2. газовых баллончиков
3. портативных сирен
4. кастетов

Ответы

№ задания	Верный ответ	Уровень сложности	Критерии оценивания
1	**1**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0
2	**1**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0
3	**3**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0
4	**4**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0
5	**3**	**П**	Совпадений: 1 — Балл: 2; Совпадений: 0 — Балл: 0
6	**2**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 2; Совпадений: 0 — Балл: 0
7	**1,3,4**	**Б**	Совпадений: 3 — Балл: 2; Совпадений: 2 — Балл: 1; Совпадений: 0-1 — Балл: 0
8	**1**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0
9	**2,3,4**	**Б**	Совпадений: 3 — Балл: 2; Совпадений: 2 — Балл: 1; Совпадений: 0-1 — Балл: 0
10	**2**	**П**	Совпадений: 1 — Балл: 2; Совпадений: 0 — Балл: 0
11	**1,2,3**	**П**	Совпадений: 3 — Балл: 3; Совпадений: 2 — Балл: 2; Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0
12	**1**	**Б**	Совпадений: 1 — Балл: 1; Совпадений: 0 — Балл: 0

13	**2**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0
14	**1**	**П**	Совпадений	Балл
			1	2
			0	0
15	**3**	**В**	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
16	**4**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0
17	**1**	**В**	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
18	**4**	**В**	Совпадений	Балл
			1	3
			0	0
19	**2,3,5**	**П**	Совпадений	Балл
			3	3
			2	2
			1	1
			0	0
20	**4**	**Б**	Совпадений	Балл
			1	1
			0	0

Наименование дисциплины: Б1.О.01.08 Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности, профилактики аддикций, противодействия коррупции; факторы риска формирования аддиктивного и делинквентного поведения	Конспектирование и разбор основных нормативно-правовых документов	Вопросы для собеседования на зачете	Выявлять факторы риска формирования аддиктивного и делинквентного поведения обучающихся; - использовать различные методы, средства, технологии, в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов аддикций и правонарушений	Кейс-задача	Вопросы для собеседования на зачете	Технологиями, методами и формами активной профилактической работы по предупреждению различных видов аддиктивного и делинквентного, в т.ч. коррупционного поведения; навыками взаимодействия по формированию личности безопасного типа поведения	Игра-тренинг, Кейс-задача	Вопросы для собеседования на зачете
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному	Основные нормативные акты по профилактике коррупции, основные формы и проявления	Игра-тренинг; тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать различные методы, средства, технологии в том числе информационные, для первичной профилактики	Игра-тренинг	Разработка проекта	Навыками взаимодействия со школьниками по формированию личности безопасного типа поведения.	Игра-тренинг, ситуационные задачи, разработка сценария классного	Вопросы для собеседования на зачете

поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	коррупции			различных видов правонарушений, в т.ч.коррупционного поведения;					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. По определению Всемирной Организации Здравоохранения алкоголь – это:
1. Пищевой продукт;
2. Наркотическое вещество
3. Клеточный яд абсорбционного действия
4. Лекарственное средство.

Задание 2. Наркомания – это:
1. вредная привычка;
2. особое состояние организма;
3. особое тяжелое нарушение обменных процессов
4. модное пристрастие.

Задание 3. Косвенным показателем распространенности наркомании (так называемым «маркером») является определение среди молодежи числа лиц с:
1. Вирусным гепатитом;
2. Сывороточным гепатитом
3. Гепатитом А (Болезнь Боткина);
4.Геморрагическойлихорадкой.

Задание 4. Совокупность государственных, общественных, социально-медицинских и организационно-воспитательных мероприятий, направленных на предупреждение, устранение или нейтрализацию основных причин и условий, вызывающих различного рода отклонения в поведении подростков:
1. реабилитация
2. коррекция

3. профилактика
4. консультирование

Задание 5. Каков наиболее часто встречающийся метод отказа от курения?
1. кодировка
2. самостоятельный
3. никотиновый пластырь

Задание 6. Для синдрома зависимости характерны признаки:
1. выраженная потребность или необходимость (принять вещество)
2. нарушение способности контролировать начало, окончание и дозировки (вещества);
3. физиологическое состояние отмены;
4. признаки толерантности;
5. прогрессирующее забвение альтернативных интересов;
6. продолжение употребления, несмотря на очевидные вредные последствия.
7. все перечисленные.

Задание 7. Толерантность – это:
1. Непереносимость какого-либо вещества;
2. Устойчивость к первоначальной дозе
3. Повышение чувствительности к первоначальной дозе;
4. Повышенная потребность в приеме какого-либо вещества

Задание 8. В группу риска с большей склонностью к наркотизации входят подростки:
1. С завышенной самооценкой;
2. С заниженной самооценкой;
3. С неправильной самооценкой;
4. С адекватной самооценкой.

Задание 9. Алкоголь является фактором риска заболевания:
1) описторхоз
2) цирроз печени
3) остеохондроз

4) артроз

Задание 10. Цель профилактики:
1) изучение животного мира
2) развитие интеллектуальных способностей человека
3) формирование, укрепление и сохранение здоровья человека
4) развитие профессиональных способностей человека

Задание 11. Первичная профилактика заболеваний…
1) диспансеризация больных
2) комплекс мероприятий по реабилитации больных
3) система мер предупреждения заболеваний
4) госпитализация больных

Задание 12. Является ли коррупционное правонарушение преступлением по российскому законодательству**?**
1. является
2. является, если правонарушение совершено государственным служащим;
3. не является.

Задание 13. Что из данного является примером коррупционных действий:
1. преподавательская деятельность за вознаграждение в качестве совместителя;
2. получение любого подарка;
3. использование служебного положения для полуения выгоды в отношении родственников

Задание 14. Установить соответствия;

Характеристика поведения	*Тип поведения*
1. Отклоняющееся поведение, в крайних своих формах представляющее собой уголовно наказуемое деяние, это –	*1. Психопатологический тип девиантного поведения*
2. Поведение, обусловленное патологическими изменениями характера, сформировавшимися	*2. Аддиктивное поведение*

в процессе воспитании, это –

3. Поведение, основанное на психопатологических симптомах и синдромах проявления тех или иных психических расстройств и заболеваний, это –

3.Патохарактерологический тип девиантного поведения

4. Поведение человека, характеризующееся формированием стремления к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксацией внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций, это –

4. *Делинквентное поведение*

Задание 15. Ситуационная задача. Сергей Л., 15 лет. К классному руководителю с просьбой о помощи обратилась мать мальчика в связи с нарушениями поведения у сына. Он иногда не ночует дома. Когда и бывает дома, то очень мало спит (3-4 часа в сутки), школу не посещает. Из дома стали пропадать деньги, вещи. Грубит, выгоняет всех из своей комнаты. Часто приходит домой в возбужденном состоянии, быстро двигается, говорит. Несколько раз заявлял матери: «Я умею взглядом передвигать предметы, останавливать машины». До последнего момента мальчик регулярно посещал школу, занимался на "4" и "5", быстро уставал, жаловался на головные боли. Друзей было мало. Год назад семья переехала в другой район, и у Сергея появились какие-то "друзья", с которыми он не знакомит родителей. Нарушений со стороны мышления не обнаружено. Уровень притязаний высокий, неустойчивый. При обследовании по ПДО - лабильно-сензитивный тип акцентуации.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Алгоритм действий со стороны взрослых.

Задание 16. Ситуационная задача.В приемный покой поступил 13 летний мальчик. Ребенок без сознания, многократная рвота, дыхание тяжелое, поверхностное.

При сборе анамнеза выяснилось, что мать нашла сына в комнате без сознания. Рядом с ним находились пакетики в круглой емкости.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики данного поведения можно применять?

Задание 17. Ситуационная задача. На прием к школьному психологу обратилась мать подростка 14 лет. Она утверждает, что её ребенок связался с «плохой компанией». Он поздно приходит домой, отдалился от родителей, часто проявляет неповиновение. В последнее время она стала замечать у подростка некую заторможенность, частую смену настроения, покраснение глаз. После прогулок сын приходит домой и спит до полудня, пропуская школу, от одежды сильно пахнет химическими веществами.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 18. Ситуационная задача. На прием к психологу обратилась девушка. «Со мной что-то не так. Окружающие говорят, что я слишком много работаю и мне нужно в отпуск. Я не хочу никуда ехать, не вижу в этом смысла. В прошлом году уехала в Сочи на неделю, но после 2-х дней, проведенных там, захотела вернуться домой. Море, пляж – все наскучило, все развлечения казались бессмысленными. Мысли о работе не давали уснуть. Я все время думала о том, что нужно сдать отчеты в срок, переделать рабочий план. Находясь на рабочем месте, я чувствую себя как рыба в воде. Коллеги говорят, что я часто выгляжу неопрятно и забываю поесть.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 19. Ситуационная задача. К психологу обратилась мама девочки Маши с проблемой, что девочка ничего не ест, аргументируя это тем, что у нее все подруги худые, а она толстая и некрасивая. Маша стала очень раздражительной, перестала посещать танцы и другие мероприятия, которые раньше приносили ей удовольствие. Однажды мама заметила, что девочка, листая глянцевый журнал с моделями, тихо плакала в подушку, и так каждый вечер. После учебы девочка приходила, закрывалась в комнате и постоянно читала статьи про похудение, также мама отметила, что девочка убрала из своей комнаты зеркало. Учителя в школе жалуются, что девочка спит на уроках, стала агрессивна в отношении своих одноклассников.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Задание 20. Ситуационная задача. Отец при общении с классным руководителем выразил обеспокоенность состоянием сына. Отца взволновало, что сын все время проводит в спортзале и совсем забросил учебу, а при уборке в комнате он обнаружил ампулы для увеличения мышечной массы.
1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

Наименование дисциплины: Б1.0.02.05 Физическая культура и спорт

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-7. формирование способности поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	социальную роль физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; средства и методы физической культуры для повышения умственной работоспособности и развития физических качеств; средства и методы	Устный опрос	Вопросы для собеседования на зачете	совершать профессионально умелые и точные движения, используя специально разработанные комплексы физических упражнений для развития координации движений; составлять комплексы утренней гигиенической и корригирующей гимнастики и подбирать упражнения, направленные на развитие	Выполнение упражнений	Вопросы для собеседования	методами физического самосовершенствования и самовоспитания для реализации будущей профессиональной деятельности специалиста, методами совершенствования физических качеств; навыками проведения и выполнения комплексов утренней гигиеническ	Сдача контрольных нормативов	Критерии оценки физической подготовленности

	восстановления работоспособности организма человека; основы физической культуры и здорового образа жизни; принципы здорового образа жизни, последствия вредных привычек; здоровьеформирующие инновационные технологии в сфере физической культуры и спорта.			физических качеств; применять современные средства и методы релаксации; составлять комплекс утренней гигиенической, корригирующей и производственной гимнастики; разбираться в вопросах физической культуры и спорта, применяемых на основе здоровьеформирующих технологий.			ой, корригирующей гимнастики; – навыками выполения простейших приемов релаксации; средствами и методами убеждения, разъяснения и просвещения с целью формирования потребности граждан в активном здоровом образе жизни.		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития это

1) физическое воспитание

2) физической развитие

3) физическая культура

4) физическая рекреация

Задание 2.

Что является основными средствами физического воспитания?

1) учебные занятия

2) физические упражнения

3) средства обучения

4) средства закаливания

Задание 3.

Задачами комплекса утренней гимнастики являются:

1) вывести организм на более высокий уровень жизнедеятельности;

2) вывести на более высокий уровень физическую подготовленность человека;

3) развить и совершенствовать быстроту;

4) развить и совершенствовать выносливость.

Задание 4.

Что не относится к основным гигиеническим средствам, обеспечивающих укрепление здоровья, восстановление и повышение общей и спортивной работоспособности?

1) правила личной гигиены;

2) психотерапия;

3) соблюдение рационального распорядка дня;

4) биологически активные добавки;

Задание 5.

Одними из абсолютных противопоказаний к занятиям на тренажѐрной технике являются:

1) выраженная недостаточность кровообращения;

2) нарушение сердечного ритма;

3) недавние внутренние кровотечения;

4) ожирение 3-4степени;

Задание 6.

В какой последовательности целесообразно выполнять перечисленные ниже упражнения в комплексе утренней гигиенической гимнастики?

1. Дыхательные упражнения.
2. Упражнения на укрепление мышц и повышение гибкости.
3. Потягивания.
4. Бег с переходом на ходьбу.
5. Ходьба с постепенным повышением частоты шагов.
6. Прыжки.
7. Поочередное напряжение и расслабление мышц.
8. Бег в спокойном темпе.

Задание 7.

Укажите предпочтительную последовательность упражнений для физкультурной минутки или паузы:

1. Приседания прыжки, бег переходящий в ходьбу.
2. Упражнения на точность и координацию движений.
3. Упражнения на растягивание мышц туловища, рук, ног.
4. Упражнения в потягивании, профилактика нарушений осанки.
5. Дыхательные упражнения.

Задание 8.

Установите правильную последовательность выполнения упражнений для формирования правильной осанки:

1) упражнения на развитие гибкости

2) на формирование поз тела и походки

3) на развитие мышц брюшного пресса

4) на развитие мышечно-суставной чувствительности.

Задание 9.

Соответствие между физическим качеством и его определением

Физические качества	Определение
1. Быстрота	а) способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений
2. Сила	б) способность к длительному выполнению работы без заметного снижения еѐ эффективности
3. Выносливость	в) способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени
4. Ловкость	г) способность быстро, точно, целесообразно, экономично решать двигательные задачи

Задание 10.

Соответствие между термином и его определением

	Определение

1. Массовый спорт	а) Многостороннее массовое спортивное движение в общей системе физического воспитания граждан, дающее возможность совершенствовать свое спортивное мастерство и достигать высших результатов в различных видах спорта
2.Спорт высших достижений	б) Область спорта, обеспечивающая достижение высоких спортивных результатов, установление рекордов
3. Любительский спорт	в) Совместная деятельность людей, осуществляемая во благо укрепления мира и дружбы между народами в духе взаимопонимания, уважения и доверия, призванная активно содействовать гуманистическому воспитанию народов на идеалах спорта
4. Олимпийское движение	г) Часть физической культуры, представляющая собой массовое спортивное движение, способствующее развитию физической культуры среди населения в целях привлечения к занятиям физическими упражнениями и выявления талантливых спортсменов в различных видах спорта

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1,4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>6</td>
<td>П</td>
<td>Установление последовательности</td>
<td>3,7,5,8,1,2,6,4</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td></tr>
<tr><td>5-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>П</td>
<td>Установление последовательности</td>
<td>4,3,1,5,2</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>В</td>
<td>Установление последовательности</td>
<td>3,1,4,2</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>В</td>
<td>На соответствие</td>
<td>1-В
2-А
3-Б
4-Г</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td>3-2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>1-Г
2-Б
3-А
4-В</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td>3-2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

Наименование дисциплины: Основы военной подготовки

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК - 8 — Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	нормативные документы в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы; положения военной доктрины Российской Федерации, а также основы военного строительства и структуры	Устный опрос. Составление кейса нормативно-правовых документов. Тестовый контроль	Вопросы для собеседования на зачете Тестовый контроль	раскрывать специфику деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ; адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны; составление инструкций для обучающихся по правилам поведения в школе и при проведении школьных массовых мероприятий	Составление локальных документов для ОО. Тестовый контроль Решение ситуационных задач	Вопросы для собеседования на зачете Тестовый контроль	ключевыми навыками военного дела; уставными нормами и правилами поведения военнослужащих	Решение ситуационных задач	Вопросы для собеседования на зачете Тестовый контроль

	Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ); Уставные нормы и правила поведения военнослужащих								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложеных	1-а 2-а 3-б 4-а	4	4
Повышенный	Задание с множественным выбором Задание на установление последовательности Задание на установление последовательности Задание на соответствие	5- а, д, е, ж 6- б,а,д,ж,г,и,в,е,з 7- б, а, д, ж, г, и, в, е, з 8-1-в, 2-а, 3-б	9	9
Высокий	Ситуационная задача	9-а 10-б	2	2

1. Какая статья Конституции Российской Федерации говорит о необходимости защиты нашей страны?
а) Ст. 59
б) Ст. 4
в) Ст. 39
г) Ст. 41

2. Запас ВС РФ предназначен для:
а) развертывания армии при мобилизации и ее пополнения во время войны

б) создания резерва различных специалистов, необходимых в народном хозяйстве
в) подготовки населения к ведению партизанских действий в случае необходимости

3. Заключение по результатам медицинского освидетельствования о категории годности к военной службе, обозначенное буквой «Б», соответствует формулировке:
а) временно не годен к военной службе
б) годен к военной службе с незначительными ограничениями
в) не годен к военной службе

4. Какая из представленных причин (при условии документального подтверждения) является уважительной для неявки по вызову военкомата:
а) тяжелое состояние здоровья близких родственников (отца, матери, жены, мужа, сына, дочери, родного брата, родной сестры, дедушки, бабушки, усыновителя) либо участие в их похоронах
б) участие в спортивном соревновании
в) нахождение в отпуске или в командировке

5. Из предложенных вариантов ответов укажите Уставы, относящиеся к общевоинским уставам Вооруженных сил Российской Федерации:
а) Устав гарнизонной и караульной служб
б) Устав внутренней и гарнизонной службы
в) Устав караульной службы
г) Устав корабельной службы
д) Устав внутренней службы
е) Дисциплинарный Устав
ж) Строевой Устав
з) Устав гарнизонной службы

6. Расположите в правильной последовательности действия

а) присоединить затвор к затворной раме
б) присоединить газовую трубку со ствольной накладкой
в) присоединить шомпол
г) присоединить крышку ствольной коробки
д) присоединить затворную раму с затвором к ствольной коробке
е) вложить пенал в гнездо приклада
ж) присоединить возвратный механизм
з) присоединить магазин к автомату
и) спустить курок с боевого взвода и поставить на предохранитель

7. Расположите действия по сборке автомата Калашникова после его неполной разборки в правильной последовательности:
а) присоединить затвор к затворной раме
б) присоединить газовую трубку со ствольной накладкой
в) присоединить шомпол
г) присоединить крышку ствольной коробки
д) присоединить затворную раму с затвором к ствольной коробке
е) вложить пенал в гнездо приклада
ж) присоединить возвратный механизм
з) присоединить магазин к автомату
и) спустить курок с боевого взвода и поставить на предохранитель.

8. Установите соответствие между понятиями, используемыми в Военной доктрине Российской Федерации и их характеристикой (ответ представьте в виде буквы с цифрой, например, 2б):
1. вооруженный конфликт
2. военная угроза
3. военный конфликт
а) состояние межгосударственных или внутригосударственных отношений, характеризуемое реальной возможностью возникновения военного конфликта между противостоящими сторонами, высокой степенью готовности какого-либо государства (группы государств), сепаратистских (террористических) организаций к применению военной силы (вооруженному насилию)
б) форма разрешения межгосударственных или внутригосударственных противоречий с применением военной силы (понятие охватывает все виды вооруженного противоборства, включая крупномасштабные, региональные, локальные войны и вооруженные конфликты)
в) вооруженное столкновение ограниченного масштаба между государствами или противостоящими сторонами в пределах территории одного государства

9. **Ситуационная задача:**

Рядовой И. вступил в пререкания со своим командиром отделения младшим сержантом К. и при этом оскорбил его, употребив нецензурное выражение. Этот случай произошел на утреннем осмотре и был связан с предъявлением рядовому И. требований, предусмотренных Уставом внутренней службы Вооруженных сил Российской Федерации. Какую ответственность – уголовную или дисциплинарную – понесет за свой проступок рядовой И.?
Ответ:
а) уголовную ответственность, т.к. такое преступление предусмотрено ст. 336 УК Российской Федерации
б) административную ответственность, т.к. такое преступление предусмотрено ст. КоАП РФ Статья 2.5 Российской Федерации
в) ответсвенность не предусмотрена

10. Ситуационная задача:

Гражданин С. при первоначальной постановке на воинский учет получил заключение о его годности к военной службе по категории «Г». Что означает это заключение, и какие меры должны принять работники военного комиссариата по отношению к гражданину С.?

Ответ:

а) Категория годности «Г» означает, что гражданин С. не имеет значительных проблем со здоровьем, годен к военной службе и подлежит призыву. При распределении он может быть зачислен в войска специального назначения: ВДВ, ВМФ, артиллерийские, инженерные и пограничные войска, войска нацгвардии, радиоэлектронной борьбы, радиационной, химической и биологической защиты, караульные части.

б) Категория годности «Г» означает, что гражданин С. временно не годен к военной службе. Работники военного комиссариата в течение года должны принять меры по его дополнительному медицинскому обследованию (если это необходимо), лечению и через год провести новое медицинское освидетельствование.

в) Категория годности «Г» означает, что гражданин С. имеет серьезные проблемы со здоровьем. Работники военного комиссариата выдаютс военный билет, где отмечается абсолютная негодность. Кроме того, в паспорте ставится соответствующий штамп.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1	1
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	1	1
3	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1	1
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	*а*	1	1
5	Повышенный	Задание с множественным выбором	а д е ж	4	2
6	Повышенный	Задание на установление последовательности	б а д ж г и в е з	9	2

7	Повышенный	Задание на установление последовательности	б а д ж г и в е з	9	2
8	Повышенный	Задание на соответствие	1-в 2-а 3-б	3	3-3 2-2 1,0-0
9	Ситуационная задача	Ситуационная задача	*а*	1	3
10	Ситуационная задача	Ситуационная задача	*б*	1	3

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Фонды оценочных средств

ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Приложение 1 Результаты обследования студентов.

1. Возраст – полных лет
2. Длина тела - в сантиметрах
3. Масса тела - в килограммах
4. Тип телосложения – А, Н, Г. Астенический тип телосложения: длинные и тонкие конечности, узкие плечи, длинная и тонкая шея, длинная, узкая и плоская грудная клетка, слабо развитые мышцы. Нормостенический – пропорционально развитые

основные формы тела (пропорциональные продольные и поперечные размеры), коническая или цилиндрическая форма грудной клетки. Гиперстенический – короткие конечности, массивная костная система, короткая и толстая шея, короткая грудная клетка, хорошо развитая мускулатура.
5. ЧСС – после 5 мин. отдыха подсчет в положении сидя за 60 сек.
6. Частота дыхания (ЧД) – подсчет в положении сидя количества дыхательных циклов. (Дыхательный цикл: вдох, выдох, дыхательная пауза).
7. Тест Руфье – 15 - плохо
8. Проба Ромберга. Необходимо предусмотреть на случай падения студента удобное место для проведения пробы Ромберга. Обследуемый студент в положении стоя устанавливает стопу любой согнутой в колене ноги на колено прямой ноги. Студент вытягивает руки вперед и разводит их чуть шире плеч. Кисти рук распрямлены, пальцы разведены в стороны, но не напряжены. По команде обследуемый закрывает глаза и одновременно преподаватель включает секундомер. При потере равновесия, когда студент вынужден опираться на вторую ногу или сдвигает стопу опорной ноги с места, секундомер останавливают и время на секундомере заносится в протокол.
9. -10. Результаты бега на 100 м и 2-3 км. Проставить оценку в соответствии с нормативами.
11. Определение силы (подтягивания) юноши. Проставить оценку, соответствующую нормативам
12. Оценка силы (наклоны корпуса) выполняют юноши и девушки. Лежа на полу, ноги согнуты в коленях, руки за головой. При исходном положении лежа на спине, голова и локти обязательно касаются пола. Время выполнения 1 минута. Проставить – количество раз и оценку: 1 – 5 - 15 раз 2 – 16 -19 3 – 20 -24 4 – 25- 29 5 – 30 и >
13. Оценка силы (поднимание ног в висе). В протокол заносится количество раз. Выполняется в висе на гимнастической стенке. У девушек: ноги согнуты в коленях, подъем коленей до пояса. У юношей: ноги прямые, подъем до прямого угла. 1 – 0 - 5 2 – 6-11 3 – 12-17 4 – 18-23 5 – 24 и >
14.Гибкость определяется в исходном положении в наклоне туловища вперед – вниз, ноги прямые, стопы вместе, руки опущены максимально вниз и удерживаются в течение 3х секунд. Пальцы рук касаются:
Баллы
Коленей 1
Голени 2
Пола 3
Пола касаются ½ ладоней 4
Полностью ладони 5

Приложение 2 Программа тестирования № 2

Для методического отделения по борьбе PWC170 (велоэргометр), усложненная проба Ромберга. Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

Для методического отделения по футболу Челночный бег, бег на 30 м, обхваты груди, таза, бедра, голени, т.е. пропорций тела (окружность груди к окружности бедра, в % , окружность икроножной мышцы к бедру и т.д.), пятикратный прыжок с места. Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож.

меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

Для методического отделения по спецгруппе Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке (оценка осанки (10), мониторинг ЧСС и АД (в покое и при ФН), тест Купера.

Для методического отделения по баскетболу Подвижность плечевого сустава; бег 6м (старт. скорость), 20м (дистанционная); «Елочка»; динамометрия ручная; эффективность технических приемов; прыжок вверх (прыгучесть). Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

Для методического отделения по волейболу Подвижность плечевого сустава; бег 6м (старт. скорость), 20м (дистанционная); «Елочка»; динамометрия ручная; эффективность технических приемов; прыжок вверх (прыгучесть). Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

Для методического отделения по гимнастике Определение гибкости в различных суставах, уровня развития ловкости, координации, оценка осанки (по 10 пунктам). Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

Для методического отделения по ОФП Челночный бег, динамометрия (кистевая, становая), измерение подвижности нервных процессов при помощи динамометра, отжимание (20 сек.), приседание (30 сек.), обхваты груди, таза, предплечья, плеча, бедра, голени - определение пропорций тела. Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

Для методического отделения по силовой подготовке Динамометрия (кистевая, становая), отжимание (20 сек.), приседание со штангой или приседания за 30 сек., толчок, рывок, показатель крепости телосложения . Челночный бег – 4х25м, 3х12м, 6х6м; скоростные способности в слож. меняющейся обстановке. Зачетные нормативы, соответствующие м/отделению (виду спорта).

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Фонды оценочных средств

Адаптивная физическая культура

Тестирование по дисциплине «Адаптивная физическая культура»

Вопрос 1

Всестороннее и гармоничное воспитание физических качеств – это задача:

Выберите один ответ:

a. образовательная

b. воспитательная

c. развивающая

d. оздоровительная

Вопрос 2

Система физического воспитания предназначена для:

Выберите один ответ:

a. достижения спортивных результатов

b. физического совершенствования человека

c. сдаче норм по физической подготовке

d. обучения в двигательным действиям

Вопрос 3

Формирование основ техники жизненно важных двигательных действий относят к задачам:

Выберите один ответ:

a. оздоровительным

b. образовательным

c. воспитательным

d. развивающим

Вопрос 4

Какие задачи решает физическое воспитание:

Выберите один или несколько ответов:

a. оздоровительные

b. воспитательные

c. образовательные

d. спортивные

Вопрос 5

Какие потребности обуславливают необходимость физического воспитания в жизни людей:

Выберите один или несколько ответов:

a. личные

b. общественные

c. корпоративные

d. спортивные

Вопрос 6

Силовые нагрузки должны быть незначительными, обычно это упражнения:

Выберите один или несколько ответов:

a. отягощенные собственным весом тела

b. занятия с мячом, обручем, скакалкой

c. с гантелями и амортизаторами

d. специальными детскими штангами

Вопрос 7

В детском возрасте, как в никаком другом, имеются наиболее благоприятные возможности для

Выберите один ответ:

a. формирования устойчивого интереса к физической культуре

b. начальной спортивной подготовке

c. развитию физических качеств

d. всестороннему развитию

Вопрос 8

Для детей раннего и дошкольного возраста физическое воспитание имеет следующие задачи:

Выберите один или несколько ответов:

a. повышение сопротивляемости организма

b. укрепление опорно-двигательного аппарата

c. подготовка к занятиям спортом

d. обучение плаванию

Вопрос 9

Особое внимание в физическом воспитании детей уделяется:

Выберите один ответ:

a. развитию мускулатуры

b. формированию осанки

c. координации движений

d. выполнению нормативов

Вопрос 10

В практике физического воспитания при¬нятая следующая возрастная периодизация детей дошкольного возраста:

Выберите один или несколько ответов:

a. ранний

b. младший дошкольный

c. дошкольный

d. старший дошкольный

Вопрос 11

При нарушении осанки необходимо исправлять обнаруженные дефекты путем:

Выберите один ответ:

a. коррегирующих воздействий

b. специальной силовой подготовкой

c. освобождением от занятий

d. развитием гибкости

Вопрос 12

В младшем возрасте уже надо обращать внимание на всесто¬роннее развитие физических качеств, однако акценты делаются на:

Выберите один или несколько ответов:

a. воспитание координационных способностей

b. быстроты движений

c. выносливости

d. силы

Вопрос 13

В качестве средств физического воспитания школьников используются:

Выберите один или несколько ответов:

a. гимнастика

b. легкая атлетика

c. игры

d. спорт

Вопрос 14

В среднем школьном возрасте акценты делаются на:

Выберите один ответ:

a. скоростно-силовую подготовку, не связан¬ную с предельными напряжениями силового компонента

b. выносливость

c. силовую выносливость

d. частоту движений

Вопрос 15

В старшем школьном возрасте акцент делается на развитие:

Выберите один или несколько ответов:

a. скоростно-силовых качеств

b. собственно-силовых качеств

c. общей и анаэробной выносливости

d. гибкости

Вопрос 16

В режиме учебного дня школы используются следующие формы физиче¬ского воспитания:

Выберите один или несколько ответов:

a. уроки

b. активный отдых

c. внеклассная работа по физической культуре

d. самостоятельные занятия

Вопрос 17

Для решения разнообразных задач физического воспитания школьников используются следующие формы организации физкультурной работы:

Выберите один или несколько ответов:

a. физическое воспитание в общеобразовательной школе

b. физическая культура в системе внешкольных учреждений

c. физическая культура в семье

d. физическая культура на природе

Вопрос 18

К формам активного отдыха и развлечения включают несколько разновидностей занятий

Выберите один или несколько ответов:

a. утренняя гимнастика до начала занятий

b. физкультминуты

c. физкультпаузы

d. спартакиаду

Вопрос 19

Внеклассная работа по физической культуре строится на

Выберите один ответ:

a. добровольных началах

b. обязательных началах

c. отработке пропущенных занятий

d. сдаче нормативов по физической подготовке

Отличительной особенностью физкультурных занятий в начальной школе является акцент на решение:

Выберите один ответ:

a. оздоровительных задач

b. образовательных задач

c. воспитательных задач

d. задач по формированию телосложения и регулирования массы тела средствами физического воспитания

Вопрос 21

Итоговыми показателями эффективности физического воспитания в колледжах профессионального образования и средних специальных учебных заведениях служат

Выберите один или несколько ответов:

a. состояние здоровья

b. физическая подготовленность

c. места занятые на спартакиаде

d. количество разрядников

Вопрос 22

Массовые спортивные и туристские мероприятия включают в себя

Выберите один или несколько ответов:

a. дни здоровья и спорта

b. соревнования по видам спорта

c. туризм

d. плавание

Вопрос 23

Для учащихся имеющих недостаточное физическое развитие и слабую физическую подготовленность проводятся занятия

Выберите один или несколько ответов:

a. факультативные

b. дополнительные

c. вспомогательные

d. повторные

Вопрос 24

К занятиям физической культурой во внеучебное время относятся:

Выберите один или несколько ответов:

a. утренняя зарядка

b. занятия в группах (секциях) общей физической подготовки

c. занятия в спортивных и туристских секциях

d. открытые уроки

Вопрос 25

Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) содержит материал, способствующий развитию физических качеств и психофизиологических функций, необходимых в

Выберите один ответ:

a. конкретной трудовой деятельности

b. конкретной спортивной деятельности

c. конкретной учебной деятельности

d. конкретной оздоровительной деятельности

Вопрос 26

Во второй половине каждого семестра примерно 70-75% применяемых средств необходимо использовать для воспитания

Выберите один или несколько ответов:

a. силы

b. общей и силовой выносливости

c. координации движений

d. гибкости

Вопрос 27

Оптимизация физического развития студентов должна быть направлена на повышение уровня

Выберите один или несколько ответов:

a. отстающих физических качеств

b. морфофункциональных показателей

c. спортивных результатов

d. двигательных навыков

Занятия физическими упражнениями, как правило, должны содержать в первой половине каждого семестра 70-75% упражнений, направленных на развитие

Выберите один или несколько ответов:

a. скоростных способностей

b. скоростно-силовых

c. выносливости

d. гибкости

Вопрос 29

Программа по физическому воспитанию студентов содержит следующие разделы:

Выберите один или несколько ответов:

a. теоретический

b. практический

c. контрольный

d. спортивный

Вопрос 30

Целью физического воспитания студентов является

Выберите один ответ:

a. формирование физической культуры личности

b. общая физическая подготовка

c. выполнение норм по физической подготовке

d. укрепление здоровья

Кейс-задачи

1. «Ученица 5-го класса специальной школы для детей с задержками психического развития Таня О. перед уроком физкультуры обратилась в медицинский пункт с жалобой на высокую температуру. Медики заверили девочку, что у нее нормальная температура и она может идти на урок. Однако, придя на урок, Таня отказалась переодеваться в спортивную форму и заниматься со всеми. Какие действия в данной ситуации должен предпринять учитель физкультуры?»
2. «Играя с детьми в снежки, Слава К., ученик 6 класса школы для слабовидящих детей, не заметил торчащей из-под снега трубы, упал и получил перелом. Дома родителям он рассказал, что это произошло на уроке по лыжной подготовке. Мама пришла к учителю физкультуры разобраться в ситуации. Каким образом должен поступить учитель? Может ли разговор учителя и мамы Славы состояться при ученике? Кто еще может принять участие в разговоре?»
3. «Учитель физкультуры объяснил в конце урока каждому учащемуся 4-го класса специальной школы для слабослышащих, какую оценку они заработали на уроке и за что она была поставлена. Боря В. стал возмущаться, открыто выражать недовольство своей оценкой. Какая ошибка оценочной

деятельности учителя могла спровоцировать такое поведение учащегося? Как должен поступить учитель, чтобы впредь избежать подобных инцидентов?»

4. «Учащиеся 2-го класса (класс коррекции) осваивают на уроке технику катания на коньках. Ученица Катя С. прекрасно справляется с заданием, сразу встает на коньки и легко исполняет повороты. На вопрос о том, стояла ли она раньше на коньках, Катя отвечает отрицательно и получает отметку «5». После урока случайно выясняется, что Катя уже три года занимается в секции фигурного катания. Ученики обзывают девочку и просят учителя зачеркнуть отметку в журнале. Как должен поступить учитель?»
5. «В 11-м классе массовой школы появляется новенькая девочка Оля Ч. с большим дефицитом зрения, однако она тщательно скрывает свой недостаток, особенно от молодого учителя физкультуры, и наотрез отказывается носить очки на его уроках. В плане урока игра в баскетбол. Для этого учитель делит класс на две команды. Во время игры из-за Олиной близорукости ее команда проиграла. На следующий урок ни одна из команд не захотела брать Олю в свой состав. Каковы должны быть действия учителя?»
6. «Ученик 5-го класса компенсирующего обучения с опозданием, когда разминка уже завершилась, решил выполнить прыжок через козла, который выполняли его одноклассники. В результате он сильно вывихнул ногу. Кто виноват в создавшейся ситуации и каковы должны быть действия учитель физкультуры в подобной ситуации, если она возникнет еще раз? Как должен поступить учитель, чтобы разрешить данную ситуацию?»
7. «На урок физической культуры два учащихся 7-го класса школы для слабослышащих Роман Ш. и Никита П. пришли без спортивной формы, в связи с чем учитель АФК запретил им заниматься в этот день и поставил неудовлетворительные оценки. В знак протеста против решения учителя учащиеся ушли с урока и не явились на следующий за физкультурой урок истории. Учитель истории обвинила учителя физкультуры в прогуле учащихся. Правы ли учителя истории и физкультуры? Как можно разрешить данную ситуацию?»
8. «На собрании родителей учащихся 8-го класса в школе для детей с задержками психического развития учитель физкультуры рассказал о планируемом двухдневном учебно-оздоровительном походе. Учитель просит родителей выбрать из их числа нескольких сопровождающих для помощи в организации похода. Все родители отказались идти в поход и попросили учителя отменить поход, мотивируя это тем, что их детям такая нагрузка не нужна. Каковы должны быть действия учителя?»
9. «На предыдущем уроке учитель физкультуры объяснял учащимся 6-го класса школы для слабовидящих задание на следующий урок - прыжки через козла. В указанное время оказалось, что две девочки, Надя М. и Женя В., присутствовавшие на предыдущих уроках, не явились на урок физкультуры, опасаясь, что не смогут выполнить задание. Каким образом учитель АФК может разрешить эту ситуацию?»

10. «В школе для детей с задержками психического развития проводится спортивный праздник по гимнастике. Представлять класс должна Нина Б., которая лучше всех выполняет нужные упражнения. Однако Даша Н. не согласна с решением учителя АФК и считает, что класс представлять на спортивном празднике должна она. Мнения в классе разделились. Назревает открытый конфликт. Каковы должны быть действия учителя в данной ситуации?»

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Фонды оценочных средств

МИНИ-ФУТБОЛ

по специальности

Тест по дисциплине «Мини-футбол»

1. На каком расстоянии должна находиться стенка от игрока выполняющего штрафной удар?

5 м

7 м

8 м

9 м

2. Когда назначается угловой удар?

когда мяч вышел за пределы поля от нападающей команды

когда мяч вышел за пределы поля от защитника

когда мяч вышел за лицевую линию от защитника и вратаря

3. Что означает слово “аут”?

ведение мяча ногой

удар головой

выход мяча за пределы поля

выход мяча за боковую линию за пределы поля

4. Можно ли вратарю играть руками?

можно

нельзя

можно только в штрафной площадке

нельзя в штрафной площадке

5. Когда назначается свободный удар?

когда нарушение правил или грубая игра не носит умышленный характер

когда мяч вышел за боковую линию

когда вратарь поймал мяч руками

когда игрок мешает сопернику ввести мяч в игру

6. Когда назначается штрафной удар?

если игрок совершил умышленное нарушение правил игры

если игрок совершил умышленное нарушение правил своей штрафной площадки

если игрок совершил нарушение в перерыве игры

если мяч вышел за линию ворот от игрока своей защищающейся команды

7. Сколько игроков в одной команде играет в мини-футбол?

7

6

5

8. Где обозначается отметка для пробития мини-футбольного пенальти?

в 6 м. от ворот

в 7 м. от ворот

в 12 м. от ворот

9. На каком расстоянии должны находиться игроки противоположной команды при выполнении штрафного, свободного и углового ударов?

3 м

5 м

6 м

10. Засчитывается ли гол, забитый непосредственно с углового удара?

не засчитывается

засчитывается

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на	13	7	6	4	2

	гимнастической скамье (см)					
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	**Наименование упражнений**	**Оценка в балах**				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Фонды оценочных средств

ЛАПТА

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАПТА»

1 Дать определение игре лапта.
2 Нарушение при перебежках.
3 Жесты судей: подача на удар, промах при ударе или удар
4 Расписать систему розыгрыша по круговой системе для 6 команд с чередованием полей (змейкой).
5 Перечислить возрастные группы в лапте.
6 Размеры площадки и оборудование для игры в мини-лапту.
7 За что предъявляется красная карточка игроку.
8 Жесты судей: выход мяча за боковые линии по воздуху, попадание мяча в
штрафную зону при ударе по мячу.
9 Расписать систему розыгрыша по круговой системе для 4 команд змейкой
10.Как осуществляется допуск участников к соревнованиям.
11.Состав команды в русской лапте и в мини-лапте и требования к игрокам.
12.За что предъявляется красная карточка тренерам, запасным игрокам и
лицам сопровождающим команду?
13.Жесты судей: осаливание, переосаливание.
14.Расписать систему розыгрыша по круговой системе змейкой для 7 команд.
15.Обязанности главного судьи соревнований по лапте.
16.Права и обязанности капитана команды.
17.Нарушение при игре в защите.
18.Жесты судей: промах при осаливании и переосаливании, самоосаливание.
19.Расписать систему розыгрыша с выбыванием для 9 команд.
20.Права главного судьи соревнований по лапте.
21.Права и обязанности тренера команды.
22.Нарушение при осаливании и переосаливании.
23.Жесты судей: самоосаливание, выход мяча из игры.
24.Расписать систему розыгрыша с выбыванием для 10 команд.
25.Функции врача соревнований.
26.Состав судейской бригады обслуживающей игру и их месторасположение
27.За что предъявляется желтая карточка игроку команды?
28.Жесты судей: замена игрока, очки при перебежке.
29.Расписать систему розыгрыша с выбыванием для 11 команд.
30.Виды и системы проведения соревнований.

31.Обязанности и права старшего судьи в поле.
32.Правила взятия минутного перерыва.
33.Жесты судей: «свеча», минутный перерыв.
34.Расписать систему розыгрыша с выбыванием для 12 команд.
35.Заявки на участие в соревнованиях.

ТЕСТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАПТА»

1. Лапта проводится на площадке, имеющей форму:
а) прямоугольника; б) квадрата; в) ромба; г) треугольника.
2. Максимально допустимые размеры игровой площадки:
а) 30-40 м в длину, 10-15 м в ширину;
б) 40-50 м в длину, 25-40 м в ширину;
в) 60-80 м в длину, 40-50 м в ширину.
3. Линией кона и дома называются:
а) линии, расположенные вдоль коротких сторон игрового поля;
б) линии, выступающие за игровое поле;
в) линии, расположенные по длинным сторонам игровой площадки.
4. Штрафная зона предназначена:
а) для отбывания наказания штрафников;
б) зона, где играют только защитники;
в) для определения действительности удара по мячу.
5. Площадка очередности - это место:
а) где игроки ожидают очередность по пробитию ударов по мячу;
б) предназначенное для запасных игроков защиты;
в) откуда совершаются перебежки по очереди.
6. Пригород - это площадка для:
а) расположения запасных игроков;
б) совершения перебежек после ударов;
в) произведения ударов по мячу.
7. Площадка подающего и бьющего - это:
а) площадка, где расположены игроки, не бившие по мячу;
б) площадка для подачи мяча защитником и удары по нему нападающим;
в) площадка только для подающего.
8. Игровая бита должна быть:
а) цельнодеревянной круглой;
б) деревянной с дополнительной обмоткой для удобства;
в) деревянной с железной основой;
г) пластмассовой.
9. Длина биты:
а) 40-50см; б) 55-80см; в) 60-110см; г) 120.140см.
10. В лапту играют мячом:
а) теннисным; б) литым; в) бейсбольным.
11. Команда состоит из:
а) 6 игроков; б) 4 игроков; в) 8 игроков; г) 9 игроков.

12. Во время игры на площадке должны находиться:
а) 5 игроков; б) б игроков; в) 7 игроков; г) 8 игроков.
13. Запрещается играть в матче, когда в команде менее:
а) 6 игроков; б) 5 игроков; в) 4 игроков; г) 3 игроков.
14. Встречу обслуживают судьи:
а) старший судья, судья на линии, секретарь;
б) главный судья, комиссар матча, секретарь;
в) секретарь, судья-информатор, судья-хронометрист.
15. Продолжительность игры:
а) 2 тайма по 45 мин; б) 3 тайма по 20 мин; в) от времени не зависит (по переходам); г) 2 тайма по 30 мин.
16. Подачу мяча совершает:
а) игрок защиты обязательно двумя руками;
б) игрок нападения;
в) любой игрок защиты.
17. Подавать мяч необходимо на высоту:
а) 2-3 метр; б) 50 см - 1 метр; в) указанную попадающим.
18. Сколько подач разрешается совершать при 1-м или 2-м ударе:
а)1;б)2;в)3;г)4.
19. Сколько попыток дается нападающему для пробития по мячу:
а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.
20. Удар считается действительным, если:
а) мяч попал в штрафную зону;
б) мяч улетел за боковую линию;
в) мяч попал в пределах игрового поля, перелетев контрольную линию.
21. Свободная смена происходит в случаях, если:
а) промахнулись три игрока нападения;
б) промахнулись шесть игроков нападения;
в) истекло время, отведенное на атаку.
22. Сколько игроков можно менять в нападении и защите:
а) только 1; б) только 2; в) не ограничено.
23. Сколько минутных перерывов может взять команда в 1 тайме:
а) 1; б) 2; в) не ограничено.
24. При осаливании перебежчика старший судья:
а) разводит руки в стороны;
б) поднимает правую руку вверх;
в) подает свисток и показывает вытянутой рукой на площадку.
25. Промах при осаливании перебежчика, судья:
а) разводит руки в стороны;
б) перекрещивает руки пред грудью;
в) делает удар кулаком по ладони.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах

		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Подбрасывание малого мяча и отбивание его в поле из 10 попыток (кол-во раз)	8	6	4	2	1
4	Набивание малого мяча битой (кол-во раз)	20	15	10	8	6
5	подбрасывание малого мяча и отбивание его на дальность (м)	25	20	15	10	5
6	выбивание малым мячом за 15 секунд (кол-во раз)	1	3	5	7	8

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Подбрасывание малого мяча и отбивание его в поле из 10 попыток (кол-во раз)	8	6	4	2	1
4	Набивание малого мяча битой (кол-во раз)	20	15	10	8	6
5	подбрасывание малого мяча и отбивание его на дальность (м)	25	20	15	10	5
6	выбивание малым мячом за 15 секунд (кол-во раз)	1	3	5	7	8

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60

4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Фонды оценочных средств

ПЛАВАНИЕ

Вопросы к зачету по дисциплине «Плавание»

1. Место плавания в системе физического воспитания.
2. Определение и содержание предмета плавания. Классификация предмета.
3. Структура профессионально-педагогической деятельности тренера.
4. Зарождение плавания, первые спортивные соревнования пловцов. Создание международной спортивной организации пловцов.
5. Анализ выступления российских пловцов на Олимпийских играх.
6. Терминология, применяемая при изучении техники плавания.
7. Особенности плавания как физического упражнения, значение плавания.
8. Понятие «техника плавания» и факторы, ее определяющие.
9. Статическое плавание. Условия равновесия тела в воде.
10. Методика определения плавучести и равновесия пловцов в воде.
11. Динамическое плавание. Подъемная сила и сила тяги.
12. Виды сопротивления воды.
13. Влияние анатомического строения тела на технику плавания.
14. Физические свойства воды.
15. Общие закономерности техники плавания спортивными способами.
16. Кинематические характеристики движений пловца.
17. Динамические характеристики движений пловца.
18. Фазовый состав цикла движений руками.
19. Интегральные характеристики рациональной техники плавания.
20. Эволюция техники плавания способом кроль на груди.
21. Анализ техники движения ног при плавании кролем на груди.
22. Анализ техники согласования рук, ног и дыхания способом кроль на груди.
23. Типичные ошибки, встречающиеся при плавании способом кроль на груди и способы их устранения.
24. Педагогическая модель техники плавания способом кроль на груди.
25. Закономерности и особенности изменений в характеристиках техники плавания у ведущих кролистов мира.

Тест №1 по дисциплине «Плавание»

1. Способ плавания:
бодибилдинг
гольф
баттерфляй
2. Обучение плаванию нужно начинать:
с обучения работе ног
с обучения работе рук
с подводящих упражнений
3. Главное упражнение в плавании:
выдох в воду
прыжок в воду
нырок в воду
4. Циклический вид спорта:
фехтование
плавание
метание

5. Самый быстрый вид плавания:
кроль на груди
брасс
кроль на спине
6. Где проявляется физическое качество «выносливость»:
лазание по канату
бег на кроткие дистанции
плавание
7. Большое прикладное значение имеет способ плавания:
на боку
на спине
на груди

Тест №2 по дисциплине «Плавание»

1.Что такое плавание?

1.вид спорта

2. игра

3. развлечение

2. Какие обязательные предметы необходимо взять с собой в душ перед уроком

на урок плавания.

1.мочалка

2.очки

3.гель

4.шампунь

5.сланцы

6.купальный костюм

7.полотенце

8.шапочка.

3.В бассейне нельзя;

1.бегать

2.прыгать.

3.толкаться

4.кричать

5.играть

4.Как учитель подает сигналы?

1.жестами

2.свистком

3.голосом

5. Кто разрешает на уроке зайти в воду?

1.учитель

2.медсестра

3.директор

6. Какой способ плавания является самым быстрым?

1. брасс

2. баттерфляй

3. кроль на груди

7. Во время тренировочных занятий, по какой стороне дорожки можно плавать?

1. посередине

2. по левой стороне

3. по правой стороне

8. Как развиваются пловцы во время занятий?

1. физически

2. не развиваются

3. отрицательно

9. Назовите спортивные способы плавания?

1. кроль, брасс, по-собачьи

2. дельфин, кроль на спине, по-морскому

3. кроль на груди, брасс, баттерфляй, кроль на спине

10. Когда можно заниматься плаванием после приёма пищи?

1. сразу после приёма

2. через 1,5 - 2часа

3. через 3 - 4часа

11. Какой способ плавания самый бесшумный?

1. брасс

2. кроль на груди

3. баттерфляй

12.Сколько человек участвуют в эстафетном плавании?

1. 6

2. 5

3. 4

13.Во время соревнований может ли участник перейти на другую дорожку?

1. нет, будет дисквалифицирован

2. может, если не мешает другому пловцу

3. будет перезаплыв

14.Какой стиль спортивного плавания является самым медленным?

1. брасс

2. кроль на груди

3. баттерфляй

4.кроль на спине

15.Какой из видов спорта оказывает наиболее благоприятное воздействие на позвоночник

1.велосипедный спорт

2.тяжёлая атлетика

3.спортивная гимнастика

4.плавание

16. Длина бассейна у нас в Аквамарине

1.25 м

2.50 м.

3.35 м.

4.100м.

17.Наш бассейн открытый или закрытый?

1.открытый.

2. закрытый.

18.Сколько дорожек в нашем бассейне

1. 4

2. 6

3. 8

4. 2

19.Ваши первые действия в спасении утопающего в бассейне.

1.кричать, паниковать, звать на помощь.

2.привлечь внимание учителя.

3. схватить утопающего.

20. Какие предметы можно использовать для спасения утопающего?

1.доска

2.ласты

3.круг

4.мяч

5.шест

6очки

21.Какие виды плавания относятся к прикладным

1.кроль на боку

2.брасс на спине

3.прыжки в воду

4.кроль на груди

5.кроль на спине

6.брасс

22.Укажите последовательность стилей в комплексном плавании

1.баттерфляй, кроль на спине, брасс, кроль на груди

2.кроль на спине, баттерфляй, брасс, кроль на груди

3.кроль на груди, кроль на спине, брасс, баттерфляй

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Фонды оценочных средств

БАСКЕТБОЛ

по специальности

Тестовые задания по дисциплине «Баскетбол»

Размеры баскетбольной площадки
24м х12м
+ 28м х 15м
30м х 15м

Вес баскетбольного мяча
425 – 540 гр.
+ 567 – 650 гр.
675 – 700 гр.

Расстояние до линии 3 –х очкового броска
6 м
+ 6,25 м
6,50 м

Радиус центрального круга
1,6 см
+ 1,8 см
2 см

Продолжительность затребованного перерыва
30 сек.
+ 1 мин.
1 мин. 30 сек.

Продолжительность игрового времени
2 х 20 мин
3х15 мин
+ 4х10 мин

Продолжительность дополнительного периода
3 мин
+ 5 мин
10 мин

Время, отведенное на атаку кольца
Время не ограничено
+ 24 сек
30 сек

Максимальное количество шагов с мячом в руках в движении
+ 2 шага
3 шага
4 шага

Количество персональных фолов
3
+ 5
Неограниченно

Количество игроков одной команды на площадке во время игры
4 чел
+ 5 чел
6 чел

Количество судей на площадке во время игры
+2 судьи
3 судьи
4 судьи

Кто управляет командой во время игры
Судья
+ тренер
Капитан

С какого числа начинается нумерация в баскетболе
С 2
С3
+ с 4

За мяч, заброшенный со штрафного броска, в баскетболе присуждается
+ 1 очко
2 очка
3 очка

С какого способа начинают обучение передач в баскетболе
+ двумя руками от груди
Из-за головы
Скрытые передачи

Диаметр баскетбольного кольца
0,40 м
+ 0,45 м
0,55 м

Высота баскетбольного кольца от пола
2,75
2,90
+ 3,05

Тестовые задания

1. Размеры баскетбольной площадки (м):
а) 26×14; б) 28×15; в) 30×16.
2. Высота баскетбольной корзины (см):
а) 300; б) 305; в) 310.
3. Окружность мяча (см):
а) 60 – 65; б) 70 – 75; в) 75 – 78.
4. Вес мяча (г):
а) 600 – 620; б) 650 – 700; в) 600 – 650.
5. Во время игры на площадке может находиться (игроков):
а) 4; б) 5; в) 6.

6. Майки игроков должны быть пронумерованы:
а) от 1 до 10; б) от 4 до 15; в) от 1 до 50.
7. В каком году появился баскетбол как игра:
а) 1819; б) 1899; в) 1891.
8. Кто придумал баскетбол как игру:
а) Д.Формен; б) Д.Фрейзер; в) Д.Нейсмит.
9. Встреча в баскетболе состоит из:
а) двух таймов по 20 минут;
б) четырех таймов по 10 минут;
в) трех таймов по 15 минут.
10. Сколько времени дается на ввод мяча в игру?
а) 3 секунды; б) 5 секунд; в) 8 секунд. в) выполняется один штрафной бросок.
11. Расстояние от лицевой линии до линии штрафного броска составляет (м):
а) 5,6; б) 4,8; в) 6.
12. Сколько времени отводится на атаку корзины соперника (с)?:
а) 30; б) 28; в) 24.
13. Сколько времени отводится на переход из тыловой в передовую зону (с)?
а) 8; б) 10; в) 12.
14. Какое расстояние от центра корзины до трехочковой линии (м)?
а) 6; б) 6,15; в) 6,25.
15. Игрок нападающей команды не должен находиться в зоне под корзиной более (с):
а) 5; б) 4; в) 3.
16. Попадание в баскетбольное кольцо приносит команде:
а) одно очко;
б) два очка (три очка при попадании из-за шестиметровой линии и одно – при попадании со штрафного броска); в) три очка.
17. В баскетболе если мяч заброшен из-за 6 метровой линии засчитывается:
А – 1 очко Б – 2 очка В – 3 очка
18. При каком количестве фолов игрок должен быть удален из игры по правилам баскетбола:
А) – 7:; Б)– 6: В) – 5: Г)– 4;
19. Как называется игра для детей по упрощенным правилам на площадке уменьшенных размеров:
А) – стритбол; Б) – мини- бол; В) – мини-баскетбол;
20.Что означает слово «баскетбол»:
А) – ворота; Б) – сумка-мяч; В) – корзина-мяч;

Вопросы к форме промежуточной аттестации

1. Современное состояние и перспективы развития баскетбола в России и в мире
2. Характеристика выступления мужской национальной сборной команды России по баскетболу на Олимпийских играх 2012 года.
3. Характеристика выступления женской национальной сборной команды России по баскетболу на Олимпийских играх 2012 года.
4. Итоги Олимпийских игр 2012. Характеристика выступления сильнейших мужских команд по баскетболу.
5. Итоги Олимпийских игр 2012. Характеристика выступления сильнейших женских команд по баскетболу.
6. Итоги первенств Европы для мужских резервных команд по баскетболу.

Характеристика сильнейших команд, Результаты выступления сборных команд России.

7. Итоги первенств Европы для женских резервных команд по баскетболу. Характеристика сильнейших команд, Результаты выступления сборных команд России.

8. Итоги чемпионата ПБЛ и мужской Суперлиги 2011-2012. Система проведения чемпионата, команды-лидеры игроки-лидеры.

9. Итоги чемпионата Премьер-лиги и женской Суперлиги 2011-2012. Система проведения чемпионата, команды-лидеры игроки-лидеры.

10. Результаты участия российских клубных команд (мужских и женских в клубных европейских соревнованиях в 2011-2012 г.г.

11. Структура учебно-тренировочного занятия. Задачи частей УТЗ, профилактика травматизма.

12. Понятие «Техника баскетбола», классификация техники баскетбола.

13. Понятие «Тактика баскетбола», тактика нападения баскетбола (индивидуальные и групповые взаимодействия).

14. Понятие «Тактика баскетбола», тактика защиты баскетбола (индивидуальные и групповые взаимодействия).

15. Понятие «Тактика баскетбола», тактика нападения баскетбола (командные взаимодействия).

16. Понятие «Тактика баскетбола», тактика защиты баскетбола (командные взаимодействия).

17. Физические качества баскетболиста. Средства и методы развития физических качеств.

18. Положение о соревнованиях. Методика составления, основные разделы.

19. План-конспект урока. Методика составления, основные разделы.

20. Современные правила баскетбола. Изменения и нововведения в правилах.

Критерии оценивания

При выполнении упражнений в движении обучающиеся должны:

- избегать столкновений с другими воспитанниками;
- перемещаясь спиной, смотреть через плечо;
- исключать резкое изменение своего движения, если этого не требуют условия игры;
- соблюдать интервал и дистанцию;
- быть внимательным при перемещениях по залу во время выполнения упражнений другими воспитанниками;

Ведение мяча

Обучающиеся должны:

- выполнять движение мяча с поднятой головой;
- при изменении направления убедиться, что на пути нет других учащихся, с которыми может произойти столкновение;
- при выполнении упражнения взять мяч в руки и крепко его держать.

Передача

Обучающиеся должны:

- ловить мяч ранее изученным способом.

-прежде чем выполнить передачу, убедиться, что партнер готов к приему мяча;
- соизмерять силу передачи в зависимости от расстояния до партнёра;
- помнить, что нельзя бить мяч ногой, бросать друг в друга.

Бросок

Обучающиеся должны:

- выполнять бросок по кольцу способом, указанным тренером;
- при подборе мяча под щитом контролировать отскок мячей других воспитанников.

Меры предосторожности:

- не толкать друг друга во время броска мяча;
- при броске мяча в движении не хватайтесь за стенки, не висите на кольце;

Во время игры воспитанники должны:

- следить за перемещением игроков и мяча на площадке;
- избегать столкновений;
- по свистку прекращать игровые действия.

Нельзя:

-толкать друг друга, ставить подножки, бить по рукам;
- хватать игроков соперника, задерживать их продвижение;
- широко расставлять ноги и локти;
- во время бросков и передач дразнить соперника, размахивать руками перед его глазами;
- воспитаннику, который находиться на скамейке запасных, выбегать на площадку.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Фонды оценочных средств

ВОЛЕЙБОЛ

Вопросы к зачету по дисциплине «Волейбол»

1. Краткое содержание игры, как вида спорта.
2. История возникновения и развития волейбола.
3. Краткая характеристика техники игры.
4. Стойка волейболиста.
5. Техника перемещений волейболиста. Краткая характеристика.
6. Подачи мяча. Способы подач.
7. Нижняя прямая подача.
8. Нижняя боковая подача.
9. Верхняя прямая подача.
10. Верхняя боковая подача.
11. Передачи мяча. Способы передач.
12. Верхняя передача.
13. Нижняя передача.
14. Нападающие удары. Краткая характеристика.
15. Прямой нападающий удар.
16. Боковой нападающий удар.
17. Блокирование. Краткая характеристика.
18. Краткая характеристика тактики игры.
19. Индивидуальные тактические действия.
20. Групповая тактика.
21. Командная тактика.
22. Действия игроков при страховке.
23. Самостраховка. Краткая характеристика.
24. Ведение игры. Краткая характеристика.
25. Организация и проведение соревнований. Краткая характеристика.

Тестовые задания по дисциплине «Волейбол»

1. Какая страна считается родиной волейбола?

Англия

Франция

США

2. В каком году, и кто придумал волейбол?

1891 г. - Джеймс Нейсмит

1895 г. - Уильям Морган

1896 г. - Пьер де Кубертен

3. Сколько игроков от каждой команды на поле?

По 5

По 6

По 7

4. До скольки очков длится партия?

21

25

30

5. Сколько раз можно касаться мяча одному и тому же игроку за один розыгрыш не считая блока?

1

2

3

6. Какой ответ не нарушает правила волейбола?

Можно ударить по мячу дважды, не считая блок.

Можно наступить на линию поля во время выполнения подачи.

Можно заступить на чужую половину поля соперника одной ногой, при этом второй касаться средней линии.

7. Засчитывается ли очко, если мяч попадает в лицевую или боковую линию поля?

Да

Нет

Судья назначает спорный мяч

8. В каком направлении совершается переход?

По часовой стрелке

Против часовой стрелки

И первый и второй варианты правильные

9. Сколько игроков в команде играет на передней линии, а сколько на задней?

3 спереди, 3 сзади

2 спереди, 4 сзади

4 спереди 2 сзади

10. Укажите размеры волейбольной площадки?

16 на 9 метров

18 на 9 метров

20 на 10 метров

11. Какой вес волейбольного мяча?

240-250 грамм

260-280 грамм

265-285 грамм

12. Какого вида подачи не существует?

Сверху

Силовой

Двумя руками снизу

13. В каком году была создана Международная федерация волейбола?

1941

1947

1952

14. Либеро в волейболе это?

Игрок, действующий на блоке.

Защитник, играющий на задней линии

Нападающий игрок

15. Сколько тайм-аутов может взять команда в одной партии?

1

2

3

16. В каком году волейбол был включён в программу Олимпийских игр?

1955

1960

1964

17. Высота сетки для мужчин?

2.24 м

2,43 м

2,45 м

18. Сколько раз игроку можно подбросить мяч во время подачи?

1

2

Без разницы

19. Сколько партий играется в профессиональном волейболе?

От 2 до 3

От 3 до 5

От 2 до 5

20. При счёте 24-24 до каких пор продолжается партия?

Кто набирает следующим очко, тот и победил

До тех пор, пока разница не будет 2 очка

Победит тот, кто первым наберёт 30 очков

Тестовые задания по дисциплине «Волейбол»

1. Сколько замен в одной партии разрешено проводить команде?

4

6

Не ограничено

2. Волейбол был изобретён в 1895 году, как он тогда назывался?

Лакросс

Волейбол

Минтонетт

3. Если мяч после подачи коснулся сетки и перелетел на чужую половину площадки, что предпримет судья?

Позволит игроку перевыполнить подачу

Не засчитает подачу и отдаст мяч противоположной команде

Ничего не предпримет, дав командам дальше доигрывать розыгрыш

4. Чем либеро отличается от обычного полевого игрока?

Только футболкой другого цвета

Только ограниченными действиями - ему запрещено выполнять прямой нападающий удар и блокирование

Футболкой другого цвета и возможностью выполнять прямой нападающий удар и блокирование

5. Сколько по времени длится замена в волейбольном матче?

Нет ограничений на это счёт

15 секунд

30 секунд

6. Укажите аббревиатуру Международной федерации волейбола?

ФИФА

ФИВБ

ФИБА

7. Сколько длится тайм аут?

30 секунд

45 секунд

60 секунд

8. Имеет ли право игрок, только что совершивший блок, снова коснуться мяча?

Это нарушение правил

Да, имеет

Оба ответа являются неверными

9. Какой высоты сетка для женского волейбола?

2,24 м

2,34 м

2,43 м

10. Какой вид подачи необходимо использовать, чтобы мяч полетел с самой большой скоростью?

Верхняя

Силовая

Крученая

11. Разрешено ли игрокам заднего ряда, не считая либеро, выполнять нападающий удар?

Да

Нет

Да, но не заступая перед прыжком за 3-х метровую линию

12. В пляжном волейболе по сколько человек играет с каждой стороне?

По 2

По 3

По 4

13. В каком направлении происходит переход?

По часовой стрелке

Против часовой стрелки

Зигзагом

14. Как называется амплуа игрока, который стоит в 3-й зоне и отдаёт передачи?

Доигровщик

Либеро

Связующий

15. Выберите правильный вариант размера волейбольной площадки.

16 на 8 м

18 на 8 м

18 на 9 м

Наименование дисциплины К.М.01.01 Б1.О Психология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики и для решения различных профессиональных задач	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические	Способы психологического изучения обучаю	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	щихся; способы психологического изучения обучающихся			индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес			инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся		
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовател	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

ьных программ									
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; методами психологического исследования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений -это _____

1) деятельность
2) общение
3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.

1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?

1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали не-сколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользо-ваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в фут-больном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.

1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____

1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?

1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учеб-ник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто выска-зал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две сто-роны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубо-стью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий пу-тём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:

1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.

1) родители;
2) педагоги;
3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?

1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;

3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:
1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?

1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:

1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую

3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.

1) индивидуализация
2) интеракция
3) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____

1) выполнение конкретных учебных действий 2) наличие обратной связи

3) наличие учебно-познавательного мотива 4) наличие целевой установки

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-

1) потребности
2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____

1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:

1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения
4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.

1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.

1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____
1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте
4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____
1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение

4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____
1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический
Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.

1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.
1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах

3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены

1)Предметные результаты
2)Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____
1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____

1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021
3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____
1) Примерная рабочая программа
2)ФГОС НОО/ООО 2021
3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя
1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…
1) первичной стадией;

2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…
1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах
1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет

1)разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик
2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки
_____

1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:
1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3)познавательные, поведенческие, регуляторные;
4)психические, физиологические, биологические, физические;
5)индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:
1)ориентированные на достижение;

2)интроверты;
3)отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4)отличающиеся высоким уровнем тревожности;
5)экстраверты;
6)ориентированные на поиск новых ощущений;

48. Самосознание проявляется в:
1)критическом отношении к себе,
2)влечениях,
3)самонаблюдении,
4)ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5)самообладании,
6)беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1)способности,
2)темперамент,
3)привычки,
4)характер,
5)потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1)способности;
2)характер;
3)темперамент;
4)направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1)удивление;
2)интерес;
3)счастье;
4)страх наказания;

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:

1)«Почему бы и нет, я всегда с тобой!»
2)«Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»
3)«Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»
4)«Если ты не изменишься, я ухожу»
5)«Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--
1) академических способностей;
2) перцептивных способностей;
3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____
1) педагогической направленностью;
2) педагогической деятельностью;
3) педагогическим общением;
4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____
1) отбора учебного содержания;
2) выбора методов и форм обучения;
3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;
3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется _____

1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3)Расписанием учебных занятий.
4)СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____

1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;
4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3)система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4)механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">№ задания</th><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы оценочных материалов</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2;3</td><td colspan="2"><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;2</td><td colspan="2"><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>11</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>13</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

18	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
20	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
21	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
22	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
23	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
24	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
25	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
26	П	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
27	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
29	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
30	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
32	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
34	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
35	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
36	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; Совпадений: 1 – Балл: 1
37	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
38	П	Множественный выбор	1;2	Совпадений: 2 – Балл: 2; Совпадений: 1 – Балл: 1
39	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл

43	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: Балл — 2: 2; 1: 1
44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
45	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
48	П	Множественный выбор	1;3;4;5	Совпадений: Балл — 4: 4; 3: 3; 2: 2; 1: 1
49	П	Множественный выбор	1;2;4	Совпадений: Балл — 3: 3; 2: 2; 1: 1
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
51	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
52	Б	Множественный выбор	3;4;5	Совпадений: Балл — 3: 3; 2: 2; 1: 1
53	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
54	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
55	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
56	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
57	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
58	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
59	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
60	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл

Наименование дисциплины: КМ.01.02 Педагогика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими и обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. Проводить педагогическую диагностику неуспеваемости	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками выявления и корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания	Кейс-задания

				обучающихся.					
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания

				представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума					
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Выполнение лабораторных работ	Вопросы для собеседования на экзамене	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Педагогические ситуации	Вопросы для собеседования на экзамене
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по	Тестовые заания	Вопросы для собеседования на экзамене	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной,	Кейс-задания	Вопросы для собеседования на экзамене

преподаваемых учебных предметов	метапредметных результатов обучения			профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения			групповой и др.); владеет методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 9 А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 8 2	Правильный ответ - 2	1
		Задание 10 4	Правильный ответ - 4	1
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5 (2)	Правильный ответ - 2	1
		6 (4)	Правильный ответ - 4	1
		7 (4)	Правильный ответ - 4	1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 4	Правильный ответ - 4	1
		Задание 2 1	Правильный ответ - 1	1
		Задание 3 4	Правильный ответ - 4	1
		Задание 4 4	Правильный ответ - 4	1

Задание 1.
Документ, в котором указаны требования к основной образовательной программе основного общего образования?
1) устав организации, осуществляющей образовательную деятельность;
2) локальный нормативный акт организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3) Федеральный государственный образовательный стандарт;

4) Примерная образовательная программа основного общего образования.

Задание 2.
Методологической основой ФГОС общего образования является подход:
1) системно-деятельностный;
2) культурологический;
3) полисубъектный;
4) этнопедагогический.

Задание 3.
Разработка основной образовательной программы ООО относится к компетенциив:
1) Министерства образования и науки РФ;
2) Министерства образования Республики Башкортостан;
3) учредителя образовательной организации;
4) образовательной организации.

Задание 4.
Образовательные программы разрабатываются на основе:
1) программ развития образования;
2) закона об образовании;
3) учебников;
4) образовательных стандартов.

Задание 5.
Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов - это:
1) программа развития образовательного организации;
2) основная образовательная программа образовательной организации;
3) базисный учебный план;
4) образовательный процесс.

Задание 6.

Индивидуальный образовательный маршрут – это:

1) временная последовательность реализации образовательной деятельности старшего школьника;

2) нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией, обеспечением состояния целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы учреждения;

3) программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, и фиксирующая образовательные цели и результаты;

4) образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанника, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

Задание 7.

Выберите правильный алгоритм этапов проектирования индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) детей:

1) обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов, диагностика возможностей и интересов детей;

2) выполнение программы ИОД ребенком, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, отслеживание результатов и анализ итогов;

3) составление проекта программы ИОД, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов;

4) диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов.

Задание 8.

Согласно единым требованиям к дополнительной образовательной программе ее основными структурными элементами являются:

1) титульный лист, пояснительная записка, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

2) титульный лист, пояснительная записка, учебный план, учебно-тематический план, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

3) титульный лист, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

4) титульный лист, пояснительная записка, УТП, список литературы.

Задание 9.

Установите соответствие между базовыми, профильными и элективными курсами в системе профильного обучения и их характеристиками:

1. Базовые предметы	А. Обязательные для всех учащихся во всех профилях обучения
2. Профильные предметы	Б. Повышенного уровня, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения
3. Элективные курсы	В. Обязательные по выбору учащихся, входящие в состав профиля обучения на старшей ступени обучения

Задание 10.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП):

1) этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы;

2) этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы;

3) подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы;

4) подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	-		
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности	Задание 4 1 Задание 5 1 Задание 6	1 1 1	1 1 1

		2, 4, 1, 3, 5 Задание 10 2, 1; 4; 3	1	1
Базовый	Множественный выбор	Задание 1 1 Задание 2 3 Задание 3 2 Задание 7 1 Задание 8 1 Задание 9 3	1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1

Задание 1.
Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из:
1) закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами;
2) закрытых заданий с альтернативными ответами;
3) заданий на дополнение;
4) заданий на установление правильной последовательности.

Задание 2.
Шкалы, применяемые при оценивании результатов единого государственного экзамена?
1) пятибалльная шкала;
2) десятибалльная шкала;
3) стобалльная шкала;
4) двухсотбалльная шкала.

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к:
1) информативной функции оценки;
2) стимулирующей функции оценки;
3) диагностической функции оценки;
4) коррекционной функции оценки.

Задание 4.

Самоконтроль позволяет:

1) самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности;
2) создать эталонный уровень оценки;
3) реализовывать управленческую функцию.

Задание 5.

_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.

1) устный контроль;
2) лабораторная работа;
3) решение задачи;
4) упражнение.

Задание 6

Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:

1) рубежный;
2) пропедевтический;
3) итоговый;
4) входной;
5) отсроченный.

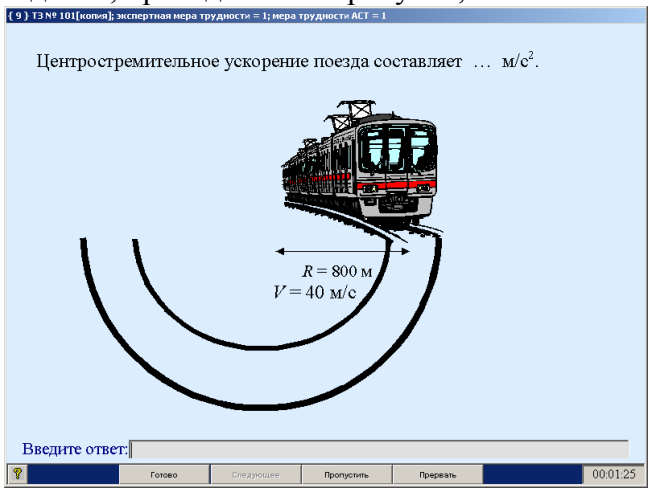
Задание 7

Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях:

1) портфолио;
2) рейтинг;
3) аттестат;
4) выставка.

Задание 8

Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:



1) открытого типа;
2) на установление последовательности;
3) закрытого типа;
4) на иерархическое сравнение.

Задание 9

Тест считается валидным, если он:
1) внутренне согласован;
2) позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных;
3) измеряет то, для выявления чего предназначен;
4) корректно составлен.

Задание 10

Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:

1) Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников;

2) Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.;

3) Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования;

4) Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 9 А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
		Задание 10 1 -1; 2 - 1,2,3; 3- 1	5-4 3 2 1-0	3 2 1 0
Повышенный	Множественный выбор	Задание 6 1,4,5,7	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 2 Задание 2 1 Задание 3 1 Задание 4 4 Задание 5 2	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1

		Задание 7 1 Задание 8 2	1 1	1 1

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Задание 5.

Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Задание 9.

Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.

Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

1. Выберите гипотезу о причине возникшей проблемы или трудности:

1) несформированность структурных компонентов учебной деятельности, неумение самостоятельно организовывать учебную деятельность;
2) неправильное воспитание в семье;
3) непонимание тем учебных предметов;
4) негативное влияние окружения ученика;
5) несформированность навыка чтения;
6) неумение работать творчески.

2. Выберите профессиональные действия:

1) следить за ходом самостоятельной работы;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4) провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;

5) 5.вызвать родителей Саши в школу.

3. Расположите выбранные действия в порядке их правильного выполнения:
1) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) следить за ходом самостоятельной работы.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл

Высокий	На дополнение (только ввод числа)	Задание 10 3	1	1
Повышенный	Множественный выбор	Задание 4 2, 3, 4, 5	4; 3; 2; 1-0	3; 2; 1; 0
	Установление последовательности	Задание 1 1, 3, 4, 5, 2 Задание 2 2, 1, 4, 3 Задание 5 2, 1, 4, 3 Задание 6 2, 1, 5, 3, 4, 6	5; 4; 3; 2-0 4; 3; 2-0 4; 3; 2-0 6; 5; 4-3; 2-0	3; 2; 1; 0 2; 1; 0 2; 1; 0 3; 2; 1; 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 3 1 Задание 7 1 Задание 8 3 Задание 9 2	1 1 1 1	1 1 1 1

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
1) начальная фаза беседы;
2) заключительная фаза беседы;
3) фаза передачи информации;
4) фаза аргументирования;
5) фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей.

Задание 2.

Установите последовательность этапов решения педагогической задачи:
1) конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия);
2) постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий;
3) анализ результатов решенич педагогической задачи;
4) осуществление плана решения педагогической задачи на практике.

Задание 3.
Под КТД подразумевается:
1) совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела;
2) воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения;
3) события или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей;
4) совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса.

Задание 4.
К числу коммуникативных умений относятся:
1) управление своим психическим состоянием;
2) осуществление действий публично;
3) выбор правильного стиля и тона;
4) управление вниманием учащихся;
5) образная передача информации.

Задание 5.
Установить последовательность этапов педагогического общения:
1) коммуникативная атака;
2) моделирование предстоящего общения;
3) анализ осуществленного общения;
4) управление процессом общения.

Задание 6.
Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий:
1) целеполагание;
2) диагностика;
3) педагогическое взаимодействие;

4) текущая диагностика;
5) выбор содержания, форм и методов;
6) итоговая диагностика.

Задание 7.
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это:
1) совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения;
2) стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником;
3) способность, постичь смысл действий и поступков школьника;
4) индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом.

Задание 8.
Метод воспитания – это:
1) способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона;
2) актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков;
3) способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9.
Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:
1) связь воспитания с жизнью, трудом;
2) принципы воспитательного процесса;
3) методы воспитания;
4) общественная направленность воспитания.

Задание 10.
Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа:
1) подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания;
2) изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей;
3) выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям;

4) изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 8 1-Д; 2-Ж; 3-А; 4-В; 5-Е; 6-Б; 7-Г; 8-Ё Задание 9 1–Г; 2–Е; 3–А; 4-Б; 5-В; 6-Д; 7-Ё Задание 10 1- Е; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г; 6-Д	8-7; 6-5; 4-3; 2-0 7-6; 5-4; 3-2; 1-0 6; 5-4; 3-2; 1-0	3; 2; 1; 0 3; 2; 1; 0 3; 2; 1; 0
Повышенный	Множественный выбор На соответствие	Задание 6 1, 4, 5, 8 Задание 7 1-Б; 2-А; 3-В	4; 3; 2-0 3; 2; 1-0	2; 1; 0 2; 1; 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 4 Задание 2 3 Задание 3 3 Задание 4 4 Задание 5 3	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1

Задание 1.

Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:

1) объект педагогики;

2) объект психологии;

3) предмет психологии;
4) предмет педагогики.

Задание 2.
К функциям педагогики как науки относятся:
1) методологическая;
2) теоретико-познавательная;
3) научно-теоретическая;
4) аксиологическая.

Задание 3.
Модель (парадигма) образования, при которой осуществляется создание условий для разностороннего развития личности, раскрытия её внутреннего (имманентного) потенциала:
1) рационалистическая;
2) неинституциональная;
3) гуманистическая;
4) традиционная.

Задание 4.
Сравнительный анализ систем образования в разные исторические эпохи у разных народов позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как:
1) единство воспитания, обучения и развития;
2) активность учащихся в процессе обучения;
3) мотивационная основа обучения;
4) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества.

Задание 5.
Исторический подход в изучении педагогических явлений предполагает:
1) изучение педагогических явлений во взаимосвязи, в движении, в отношениях друг с другом;
2) изучение педагогических явлений как совокупности закономерно взаимосвязанных элементов целого;
3) изучение и оценку педагогических явлений с учетом социально-экономических, политических, культурных условий той исторической эпохи, в которой они существовали;

4) изучение и оценку педагогических явлений с позиции достижений современной науки и практики.

Задание 6.

Укажите четыре уровня методологии педагогики:

1) философский;
2) социологический;
3) методический;
4) общенаучный;
5) конкретнонаучный;
6) дидактический;
7) психологический;
8) технологический.

Задание 7.

Соотнесите элементы и соответствующую им структуру образовательного процесса:

Элементы ОП	Структура ОП
1. Целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный	А) методическая структура ОП
2. Задачи обучения (воспитания), последовательные этапы деятельности педагога, последовательные этапы деятельности обучающихся	Б) педагогическая структура ОП
3. Процессы восприятия, мышления, осмысления, запоминания, усвоения информации; проявление учащимися интереса, склонностей, мотивации учения, динамика эмоционального настроя; подъемы и спады физического и нервно-психического напряжения, динамика активности	В) психологическая структура ОП

Задание 8.

Соотнесите крылатые выражения и их авторов:

Крылатые выражения	Выдающиеся педагоги
1. “Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях”	А) Я.А. Коменский
2. «Дисциплина не средство, а цель воспитания»	Б) Д. Локк
3. «Школа без дисциплины, что мельница без воды»	В) И.Г. Песталоцци
4. «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать, но также и сердце хочет верить и любить, ум хочет мыслить»	Г) Ф.В.А. Дистервег
5. «У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать и нет ничего глупее, чем пытаться подменить это его умение нашим»	Д) К.Д. Ушинский
6. «Здоровый дух в здоровом теле – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире»	Е) Ж.-Ж. Руссо
7. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»	Ё) Л.Н. Толстой
8. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель… Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель»	Ж) А.С. Макаренко

Задание 9.

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

Педагоги-реформаторы	Педагогические теории
1. Г.Кершенштейнер	А) гуманистическая педагогика
2. Д.Дьюи	Б) вальдорфская педагогика
3. Я.Корчак	В) эволюционная педагогика
4. Р.Штейнер	Г) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы
5. В.П.Вахтеров	Д) экспериментальная педагогика
6. Э.Мейман	Е) прагматическая педагогика
7. В.Лай	Ё) педагогика «действия»

Задание 10.

Установите соответствие между исторически сложившимися педагогическими идеями и их разработчиками:

Пеагогическая идея	Педагоги
1. Идея соединения обучения с производительным трудом	А) И.Г.Песталоцци, Ф.В.А.Дистервег, К.Д.Ушинский, Л.С.Выготский
2. Идея естественного свободного воспитания	Б) Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, И.П. Иванов
3. Идея развивающего обучения	В) Ж.-Ж.Руссо, Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, Р.Штайнер, М.Монтессори
4. Идея воспитания в коллективе и через коллектив	Г) М.Монтень; Д.Дьюи, У.Х. Килпатрик, С.Т. Шацкий, АВ. Хуторской
5. Идея компетентностного подхода	Д) И.Г. Песталоцци, И. Ф.Гербарт, К.Д.Ушинский, В.А.Сухомлинский
6. Идея воспитывающего обучения	Е) Т.Мор, Р.Оуэн, И.Г.Песталоцци, А.С.Макаренко;

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	Задание 9 1- Д; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5; 4; 3-2; 1-0	3; 2; 1; 0
Повышенный	Множественный выбор На соответствие	Задание 6 1, 4, 5 Задание 8 1–В; 2–А; 3–Г; 4–Б Задание 10 1-Д; 2-Г; 3-Д	3; 2; 1; 0 4; 3; 2; 1-0 3; 2; 1; 0	3; 2; 1; 0 3; 2; 1; 0 3; 2; 1; 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Задание 1 1 Задание 2 1 Задание 3	1 1 1	1 1 1

		4 Задание 4 2 Задание 5 5 Задание 7 1	1 1 1	1 1 1

Задание 1.

Документ, в котором сформулированы ценностно-целевые ориентиры образования в РФ?

1) Примерная программа воспитания;

2) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

3) Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

4) Федеральный государственный образовательный стандарт.

Задание 2.

Количество часов отводимых на организацию внеурочной деятельности?

1) внеурочная деятельность является обязательной для общеобразовательной организации (школы) и должна найти отражение в ее образовательной программе, но внеурочная деятельность не включается в учебный план, а ее количество не определяется в часах аудиторной нагрузки;

2) внеурочная деятельность является необязательной для общеобразовательной организации (школы);

3) формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности определяются программой дополнительного образования;

4) часы, отведенные на внеурочную деятельность, учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся.

Задание 3.

Граждане, имеющие в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на занятие педагогической деятельностью?

1) педагогический работник, прошедший аттестацию на соответствие занимаемой должности**;**

2) лица, заключившие с образовательной организацией трудовые договоры, имеющие стаж работы, необходимый для осуществления образовательной деятельности по реализуемым образовательным программам;

3) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее педагогическое образование;

4) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Задание 4.

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

1) словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные;

2) продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща;

3) лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща;

4) убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

Задание 5.

Разработка основных общеобразовательных программ в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» относится к компетенции:

1) Министерства просвещения Российской Федерации;

2) Федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по контролю и надзору в сфере образования;

3) органа государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования;

4) органа местного самоуправления муниципальных районов и городских округов в сфере образования;

5) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Задание 6.

Принципы , на основе которых реализуются личностно-ориентированные технологии обучения (выберите несколько ответов):

1) гуманизма;

2) обобщенности и конкретности;

3) систематичности и последовательности;

4) сотрудничества;

5) свободного воспитания;

6) наглядности;

7) научности, доступности;

8) связи теории с практикой.

Задание 7.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей в соответствии со стратегией воспитания 2025 является:

1) развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности;

2) развитие интеллектуальной личности, координирующей свои способности в действия;

3) развитие личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;

4) воспитание патриота своей Родины.

Задание 8.

Соотнесите нижеуказанные положения и нормативные документы, в которых они прописаны:

Нормативные положения	**Нормативные документы**
1. Характеристика обобщенных трудовых функций	А. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	Б. Примерная программа воспитания
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	В. Профессиональный стандарт педагога
4. Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации	Г. Федеральный государственный образовательный стандарт

Задание 9.

Соотнеси поставленную воспитательную цель в процессе обуения и способ ее постановки:

Воспитательная цель	**Способ постановки**
1. Вызвать у обучающихся чувство уважения к поступку литературного героя	А) через внутренние психические процессы интеллектуального и эмоционально-волевого развития обучающихся
2. Чтение отрывка произведения и анализ поступка литературного героя с обучающимися	Б) через деятельность обучающихся
3. На основе анализа поступка развивать гражданско-патриотические	В) через содержание образования

качества обучающихся	
4. Обучающимся самостоятельно прочитать отрывок из произведения и высказать свое мнение о поступке литературного героя	Г) через конечный результат, выраженный в действиях обучающихся
5. Обучающийся осознает социальную значимость поступка и испытывает чувство уважения к литературному герою	Д) через деятельность учителя

Задание 10.

Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен.

Ситуация 1. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

А) «Не хочешь – заставим!»

Б) «Для чего же ты тогда пришел учиться?»

В) «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос»;

Г) «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

Д) «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 2. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» – Что должен на это ему ответить учитель?

А) «Если честно сказать – сомневаюсь»;

Б) «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться»;

В) «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды»;

Г) «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать»;

Д) «Давай поговорим и выясним проблемы»;

Е) «Почему ты сомневаешься в себе?».

Ситуация 3. Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». – Как нужно ответить ему?

А) «Попробуй только!»;

Б) «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями»;

В) «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу»;

Г) «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»;

Д) «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя»;

Е) «А что ты собираешься делать дальше?»;

Ё) «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

Наименование дисциплины: «Педагогика» раздел «Педагогическая диагностика образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	- осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. - осуществлять контроль и	Тестовые задания	Кейс-задания	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания	Кейс-задания

				оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. - проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	- взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. - взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и	Тестовые задания	Кейс-задания	взаимодействием с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания

				др. - взаимодействовать со специалистами и в рамках психолого-медико-педагогического консилиума					

ОПК-5

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	-		
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности	*4 (1),* *5(1)* *6 (* Порядок этапов: 1 2 3 4 5 Вид контроля: б г а в д *), 10 (* Порядок предложений: 1 2 3 4 Буква, обозначающая предложение: б а г в *)*	1 1 1 1	1 1 1 1
Базовый	Множественный выбор	*1(1)* *2 (3)* *3 (2)*	1 1 1	1 1 1

		7 (1) *8 (1)* *9 (3)*	1 1 1	1 1 1

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ЗАДАНИЯ

Задание 1.

Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из

1 закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
2 закрытых заданий с альтернативными ответами
3 заданий на дополнение
4заданий на установление правильной последовательности

Задание 2.

Какие шкалы применяют при оценивании результатов единого государственного экзамена?

1 пятибалльную
2 десятибалльную
3 стобалльную
4 двухсотбалльную

Задание 3.

Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к

1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4

Самоконтроль позволяет:

1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5

_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.

1 устный контроль
2 лабораторная работа
3 решение задачи
4 упражнение

Задание 6

Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:

А) рубежный
Б) пропедевтический
В) итоговый
Г) входной
Д) отсроченный

Порядок этапов	1	2	3	4	5
Вид контроля					

Задание 7

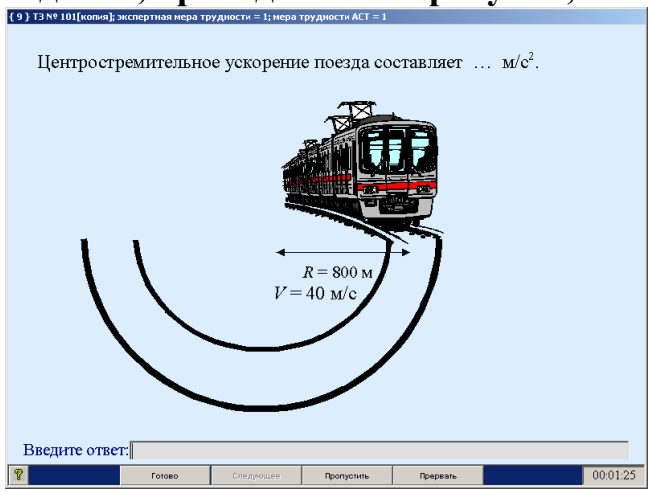
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях

1 портфолии

2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:



1 открытого типа
2 на установление последовательности
3 закрытого типа
4 на иерархическое сравнение

Задание 9

Тест считается валидным, если он:

1 внутренне согласован
2 позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных
3 измеряет то, для выявления чего предназначен
4 корректно составлен

Задание 10

Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:

а. Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников.

б. Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.

в. Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования.

г. Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

Порядок предложений	1	2	3	4
Буква, обозначающая предложение				

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td><table><tr><td>Порядок этапов</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Вид</td><td>б</td><td>г</td><td>а</td><td>в</td><td>д</td></tr></table></td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

			контроля	
7	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 1
8	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**1**	Правильный ответ – 1
9	**Б**	**С выбором одного правильного ответа из предложенных**	**3**	Правильный ответ – 1
10	**П**	Установление последовательности	Порядок предложений: 1 2 3 4 Буква, обозначающая предложение: б а г в	Правильный ответ – 1

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра педагогики

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) все направления

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Наименование дисциплины (практики): К.М. 01.03 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями с практикумом по инклюзивному образованию

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	**Знать**	**Оценочные средства**		**Уметь**	**Оценочные средства**		**Владеть**	**Оценочные средства**	
		текущий контроль	**Промежуточный контроль**		**текущий контроль**	**Промежуточный контроль**		**текущий контроль**	**Промежуточный контроль**
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обуч-ся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС.	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обуч-ся с ООП.	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. Оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучся, в т.ч. с ООП, в соответвии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррек-	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обуч-ся; осуществлять контроль и оценку образовательных ре-	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудности в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

	ционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися			зультатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педаго-гическую диагностику неус-певаемости обучающихся.					
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП.	Психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете	Применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся	Собеседование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обуч-ся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие	1 (БАВГ)	Совпадений задание №1 4 3 2 1 0	Баллы задание №1 4 3 2 1 0
		5(ГБВА)	Совпадений задание №5 4	Баллы задание №5 4

			3 2 1 0	3 2 1 0
		7 (АВГ)	Совпадений задание №7 3 2 1 0	Баллы задание №7 3 2 1 0
		10 (В)	Совпадений задание №10 1 0	Баллы задание №10 1 0
		11 (ГВБА)	Совпадений задание №11 4 3 2 1 0	Баллы задание №11 4 3 2 1 0
		20 (ВГАДБ)	Совпадений задание №20 4 3 2 1 0	Баллы задание №20 4 3 2 1 0

		26 (ВАБ) 29 (ЕВДГАБ) 31(БГВА)	Совпадений задание №26 3 2 1 Совпадений задание №29 5-6 4-3 2 1 0 0	Баллы задание №26 3 2 1 0 Баллы задание №29 4 3 3 1 0 Баллы задание №31 4 3 3 1 0

32 (ДВАБГ)

Совпадений задание №31
4
3
2
1
0

Баллы задание №32
4
3
3
1
0

Совпадений задание №32
5-4
3
2
1
0

33 (ЕГАВБД)

Баллы задание №33
5
4
3
2
1
0

Совпадений задание №33
6-5
4-3
3
2
1
0

Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие	9(А) 14(БА) 17(Г) 18(А) 23(В) 24(ВАБ)	Совпадений задание №9 1 0 Совпадений задание №14 2 1 0 Совпадений задание №17 1 0 Совпадений задание №18 1 0 Совпадений задание №23 1 0	Балл задание №9 1 0 Баллы задание №14 2 1 0 Балл задание №17 1 0 Балл задание №18 1 0 Балл задание №23 1 0

		27(В)	Совпадений задание	Совпадений задание
		28(Б)	Совпадений задание №24 2 1 0	Балл задание №24 2 1 0
		34(ЕДБГАВ)	Совпадений задание №27 1 0	Балл задание №27 1 0
			Совпадений задание №28 1 0	Балл задание №28 1 0
		35(БВГА)	Совпадений задание №34 6-5 4 3 2 1 0	Балл задание №34 5 4 3 2 1 0

			№34 4 3 2 1 0	№34 4 3 2 1 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	2(В)	Совпадений задание №2 1 0	Балл задание №2 1 0
		3(Б)	Совпадений задание №3 1 0	Балл задание №3 1 0
		6(А)	Совпадений задание №6 1 0	Балл задание №6 1 0
		8(Б)	Совпадений задание №8 1 0	Балл задание №8 1 0
		12(А)	Совпадений задание №12	Балл задание №12

			1 0	1 0
		13(Г)	Совпадений задание №13 1 0	Балл задание №12 1 0
		15(В)	Совпадений задание №15 1 0	Балл задание №15 1 0
		16(Б)	Совпадений задание №16 1 0	Балл задание №16 1 0
		19(Б)	Совпадений задание №19 1 0	Балл задание №19 1 0
		21(Б)	Совпадений задание №21 1	

			0	Балл задание №21 1 0
		22(А)	Совпадений задание №22 1 0	Балл задание №22 1 0
		25(В)	Совпадений задание №25 1 0	Балл задание №25 1 0
		30(Г)	Совпадений задание №30 1 0	Балл задание №30 1 0
		36(БВГА)	Совпадений задание №36 1 0	Балл задание №36 1 0
		37(В)	Совпадений задание №37 1 0	Балл задание №37 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (1-4):
А) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
Б) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
В) дети с нарушениями речи (логопаты);
Г) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

Задание 2. Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального
Б) международного
В) федерального

Задание 3. Инклюзивное образование - это
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями.
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп

Категории нарушений (5-8):
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6. Социальная интеграция должна быть обеспечена
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7. Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это…
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9. Каким документом должно регулироваться образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уровне начального общего образования?

А) ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ
Б) Специальными требованиями, включаемыми в ФГОС НОО
В) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Задание 10. Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

Каждой цифре от 1-6 соответствует своя буква:
А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11. Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -

А) аналитический.
Б) практико-действенный,
В) поисково-вариативный,
Г) диагностический,

Задание 12. Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13. Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14. Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ

№/№	Критерии	Показатели
1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15. Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16. Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?

А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально разивающимися сверстниками подразумевает:
А) инклюзия
Б) интеракция
В) индивидуализация
Г) мейнстриминг

Задание 18. При возникновении противоречивых мнений по поводу результатов диагностики принимаются решения …
А) компромиссные в пользу ребенка
Б) на основании медицинского диагноза
В) на основании заключения педагога-дефектолога

Задание 19. В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20. Необходимо определить алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21. На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей)
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23. Основанием для перевода обучающегося с ОВЗ с одного варианта адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) на другой является:
А) характеристика на ребенка
Б) заявление родителей
В) рекомендации ПМПК с учетом мнения родителей (законных представителей)

Задание 24. Планируемые результаты освоения АООП зависят от:
А) качества обучения
Б) от индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся
В) выбора примерной АООП

Задание 25. Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26. Установите соответствие:

Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) и индивидуальный учебный план:
А) целиком включают в себя содержание АООП (вариант 2)
Б) включают все предметные области и предметы обязательной части, а коррекционные программы – с учетом особых образовательных потребностей ребенка
В) включают только те предметные области, предметы и коррекционные программы, которые соответствуют возможностям и особым образовательным потребностям

Задание 28. Оценка достижений планируемых результатов освоения АООП обучающимися происходит:
А) на основании текущей оценочной деятельности
Б) строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося
В) на основании итоговой аттестации

Задание 29. Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами.

Шаги	Действия
1.	
2.	

3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30. Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6 Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31. Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) психолога.
Б) сопровождение;
В) индивидуальная;
Г) коррекционно-развивающее;

Задание 32. Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33. Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Каждому разделу соответствует свое содержание:
А) Титульный лист
Б) Пояснительная записка
В) Индивидуальный учебный план
Г) Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
Д) Мониторинг достижений обучающегося
Е) Заключение и рекомендации

Задание 34. Установить последовательность технологий инклюзивного образования, используемых на этапах психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии

1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35. Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36. Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов
В) все вышеперечисленное

Задание 38. Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это …
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40. Основные формы взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ
А) Индивидуальная работа педагога с родителями детей с ОВЗ
Б) Групповые и коллективные формы работы с родителями детей с ОВЗ
В) Совместное участие родителей и детей в различных интеллектуальных, спортивных, творческих конкурсах и турнирах, совместных проектах.
Г) Все ответы верны

Наименование практики: К.М.01.04(У) Психологические основы профессиональной деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины Общая и социальная психология	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6.	Способы	Выполнение	Дневник	Развивать и	Выполнение	Дневник	Навыками	Выполнение	Дневник

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психологического изучения обучающихся; способы психологического изучения обучающихся	тестового задания	практики, вопросы для собеседования на зачете	активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес	тестового задания	практики, вопросы для собеседования на зачете	отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	тестового задания	практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Выполнение тестового задания	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестового задания	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающег	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; различными средствами	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

специальных научных знаний.	о образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности			нее необходимые коррективы.			коммуникации в профессиональной педагогической деятельности методами психологического исследования		
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестового задания.	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Выполнение тестового задания	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений -это _____

1) деятельность
2) общение
3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.

1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?

1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали не-сколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользо-ваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в фут-больном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.

1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____

1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?

1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учеб-ник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто выска-зал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две сто-роны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубо-стью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий пу-тём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:

1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.

1) родители;
2) педагоги;
3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?

1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;

3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:
1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?

1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:

1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую

3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.

1) индивидуализация
2) интеракция
3) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____

1) выполнение конкретных учебных действий 2) наличие обратной связи

3) наличие учебно-познавательного мотива 4) наличие целевой установки

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-

1) потребности
2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____

1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:

1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения
4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.

1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.

1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____
1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте
4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____
1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение

4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____
1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический
Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.

1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.
1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах

3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены

1)Предметные результаты
2)Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____
1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____

1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021
3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____
1) Примерная рабочая программа
2)ФГОС НОО/ООО 2021
3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя
1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…
1) первичной стадией;

2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…
1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах
1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет

1)разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик
2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки
_____

1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:
1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3)познавательные, поведенческие, регуляторные;
4)психические, физиологические, биологические, физические;
5)индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:
1)ориентированные на достижение;

2)интроверты;
3)отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4)отличающиеся высоким уровнем тревожности;
5)экстраверты;
6)ориентированные на поиск новых ощущений;

48. Самосознание проявляется в:
1)критическом отношении к себе,
2)влечениях,
3)самонаблюдении,
4)ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5)самообладании,
6)беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1)способности,
2)темперамент,
3)привычки,
4)характер,
5)потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1)способности;
2)характер;
3)темперамент;
4)направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1)удивление;
2)интерес;
3)счастье;
4)страх наказания;

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:

1)«Почему бы и нет, я всегда с тобой!»
2)«Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»
3)«Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»
4)«Если ты не изменишься, я ухожу»
5)«Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--
1) академических способностей;
2) перцептивных способностей;
3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____
1) педагогической направленностью;
2) педагогической деятельностью;
3) педагогическим общением;
4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____
1) отбора учебного содержания;
2) выбора методов и форм обучения;
3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;
2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;
3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется _____

1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3)Расписанием учебных занятий.
4)СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____

1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;
4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3)система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4)механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">№ задания</th><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы оценочных материалов</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2;3</td><td colspan="2"><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;2</td><td colspan="2"><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>11</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>13</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>19</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

		предложенных		
20	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
21	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
22	В	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
23	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
24	П	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
25	В	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
26	П	На дополнение	3	Правильный ответ – 1 балл
27	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
29	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
30	В	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 1 балл
32	П	На дополнение	2	Правильный ответ – 1 балл
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
34	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
35	П	На дополнение	4	Правильный ответ – 1 балл
36	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
37	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
38	П	Множественный выбор	1;2	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
39	В	На дополнение	1	Правильный ответ – 1 балл
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1 балл
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1 балл
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1 балл
43	П	Множественный выбор	1;3	Совпадений: 2 – Балл: 2; 1 – 1
44	Б	С выбором одного правильного ответа из	2	Правильный ответ – 1 балл

<table>
<tr><td></td><td></td><td>предложенных</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>45</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>46</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>47</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>48</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;3;4;5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>49</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1;2;4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>50</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>51</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>52</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>3;4;5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>53</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>54</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>55</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>56</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>57</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>58</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>59</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>60</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

Наименование практики: К.М.01.05(У) Учебная практика (технологическая) «Педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; осуществлять контроль и оценку образовательн	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности	Тестовые задания	Кейс-задания

				ых результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками	Закономерности и принципы взаимодействия	Тестовые задания	Кейс-задания	взаимодействовать с родителями (законными представителя	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательно	Тестовые задания	Кейс-задания

образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	субъектов образовательных отношений			ми) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. - взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др. - взаимодействовать со специалистами в рамках			го процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося		

				психолого-медико-педагогического консилиума					
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	Тестовые задания	Задания практики	проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Тестовые задания	Задания практики	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Тестовые задания	Задания практики
ПК-3 Способен формировать развивающую	Психолого-педагогические условия создания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на	Использовать образовательный потенциал социокультур	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для	Кейс-задачи на формировать	Вопросы для собеседования на экзамене

образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения		экзамене	ной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.			организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>10<table><tr><td>Порядок предложений</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Буква, обозначающая предложение</td><td>Б</td><td>А</td><td>Г</td><td>В</td></tr></table></td><td>4</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор

Установление соответсвие</td><td>5 (3,5)

6<table><tr><td>Вид УУД</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td></tr><tr><td>Наименование УУД</td><td>1,2</td><td>5,6</td><td>3,4</td></tr></table></td><td>2

Полное совпадение</td><td>1

1</td></tr>
<tr><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1 (2)

2 (1)

3 (2)</td><td>1
0
1
0
1</td><td>1
0
1
0
1</td></tr>
</table>

		4 (1) 7 (1) 8 (1) 9 (3)	0 1 0 1 0 1 0 1 0	0 1 0 1 0 1 0 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.
К метапредметным результатам обучения относится следующий вид универсальных учебных действия по ФГОС ООО
1 рефлексивные
2 познавательные
3 презентационные
4 информационные

Задание 2.
К личностным результатам по ФГОС относится
1 самоопределение
2 планирование
3 саморегуляция
4 научные знания

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4
Самоконтроль позволяет:
1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5
Результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах - это ...
1 отметка
2 оценка
3 самооценка
4 контроль

Задание 6
Установите соответсвтвие видов универсальных учебных действий (УУД) и их видов

Виды УУД	УУД
а) Универсальные учебные познавательные действия б) Универсальные учебные коммуникативные действия в) Универсальные учебные регулятивные действия	1 базовые логические днйствия 2 базовые исследовательские действия 3 Самоорганизация 4 Самоконтроль 5 Общение 6 Совместная деятельность

Виды УУД	а	б	в
УУД			

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат

4 выставка

Задание 8

Определите, что относиться к метапредметным результатм образовательной деятельности
1 готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению
2 активное участие в социально значимой деятельности
3 готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности
4 ценность самостоятельности и инициативы
5 овладение навыками работы с информацией
6 предпосылки научного типа мышления

Задание 9

К регулитовным познавательным действиям – эмоциональный интеллект относится действие
1 осознанно относиться к другому человеку, его мнению
2 выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях
3 вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудносте
4 ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого

Задание 10

Ситуация о самоконтроле. Учащийся грубо нарушает дисциплину. После бесед с ним классного руководителя и школьной администрации (администрации колледжа) уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь класса, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго…

Оценка: Имеет место непонимание педагогом причины нарушения дисциплины.

Прогнозирование: так будет продолжаться и дальше без усилий со стороны педагога и совместной работы с психологом.

Решение: Пример решения педагогической ситуации представим поэтапно. Установите связь эапов и содержание деятельности.

1. определяем «узлы» конфликта.
2. проводится условная психодиагностика особенностей личности как причин конфликта.
3. происходит интерпретация эмпирических данных.
4. предполагает коррекцию характеристик личности.

А. Делая опору на профиль личности ученика, можно предположить, что одной из причин конфликта является плохое развитие волевого самоконтроля учащегося.

Б. Для этого нужно изучить опросник, который позволяет выявить степень волевого самоконтроля. После знакомства с методикой она проводится на условном объекте (можно самому выполнить все задания или предложить товарищу).

В. Обрабатываются полученные данные и делаются выводы об уровне развития состояния волевого самоконтроля.

Г. При недостаточном развитии волевого самоконтроля ученика нужно применить различные приемы воспитания и самовоспитания воли.

Номер этапа	1	2	3	4
Содержание деятельности				

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие Множественного выбора	9. А-_1_, Б-3_, В-2_ 10. (1,2,3)	**3** **3**	1 1
Повышенный	Множественный выбор	6 (**1,4,5,7**)	4	1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 (2), 2 (1), 3 (1), 4 (4) 5 (2) 7 (1)8 (2)	**1**	1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Основное преимущество педагогической технологии заключается:

1) в выработке учебных целей;

2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Ответ_____

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Ответ_____

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Ответ_____

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Ответ_____

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:

1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Ответ_____

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Ответ_____

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Ответ_____

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1**) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;**

2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Ответ_____

Задание 9.

Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.

Кейс.

Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

Выберите профессиональные действия:

1. следить за ходом самостоятельной работы;
2. помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3. обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4. провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5.вызвать родителей Саши в школу.

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор; Установление последовательности	5 (1, 2, 4),6(1,2,3) 7 (А_3, Б_2_, В 1)	3 3 3	**1** **1** **1**
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 (1)10 (1)	1	**1**
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор	1 (1), 3 (2), 2 (1,3,4), 4 (1,3,4)	1 1 3 3	1 1 1 1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие, - это: …

1. образовательная среда
2. обучающая среда
3. воспитательная среда
4. развивающая среда
Ответ _____

Задание 2.
Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:
1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и
формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
2. умение отстаивать свои личные позиции по отношению к познавательной
деятельности;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять
контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
4. определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,
корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
Ответ___

Задание 3.
К функциям исследовательской и проектной деятельности не относится:
1. развитие личности ученика;
2. формирование личности будущего ученого;
3. подготовка школьников к созидательной деятельности;
4. самостоятельное добывание знаний.

Задание 4.
Ключевыми коммуникативными действиями являются:
1) общение;
2) дружеские отношения;
3) взаимодействие;
4) работа в группе.
Ответ: _____

Задание 5.
Формированию метапредметных образовательных результатов способствуют

технологии:
1) организации учебно-исследовательской деятельности;
2) проблемного обучения;
3) репродуктивного обучения;
4) проектного обучения.
Ответ: _____

Задание 6.
Основными подходами к оцениванию метапредметных образовательных результатов учащихся являются:
1) исследовательский;
2) уровневый;
3) таксономический;
4) знаниевый.
Ответ: _____

Задание 7.
Установите соответствие между образовательными результатами и их характеристиками

А.Предметные	1.система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.
Б.Личностные	2.освоение обучающимися способов деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
В. Метапредметные	3.усвоение обучаемыми конкретных элементов социального опыта

Задание 8.
Установите соответствие между результатов образования и методикой его формирования

Универсальные учебные действия	Методики
А.Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики,

	сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно -диалоговое обучение , метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 9.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Проанализируйте этот случай, какую педагогическую работу необходимо провести для разрешения данной ситуации?

1. Развивать у обучающегося навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий
2. Развивать у обучающегося лидерские качества
3. Развивать у обучающегося память
4. Развивать у обучающегося коммуникативные навыки
5. Развивать у обучающегося мышление

Задание 10.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Выберите профессиональные действия:

1. Давать обучающемуся проблемное задание для развития умения определять или устанавливать возможные ошибкоопасные места
2. Направить учащегося на районные соревнования, т.к. спорт позволяет сформировать нужные качества
3. Вместе с родителями разработать план действий по воспитанию у обучающегося чувства ответственности
4. Организовать участие ребенка в трудовых и творческих общественных объединениях
5. Организовать клуб, увлечь художественным творчеством

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	10 (3)	1	1
Повышенный	Установление последовательности	1 (1, 3, 4, 5, 2), 2 (2, 1, 4, 3), 5 (2, 1, 4, 3), 6 (2,1,5,3,4,6),	5 4 4 6	1 1 1 1
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3 (1), 4 (4), 7 (1), 8 (3), 9 (2)	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
1. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий

3. Анализ результатов решения педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3

Под КТД подразумевается

1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4

К числу коммуникативных умений относятся:

1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5

Установить последовательность этапов педагогического общения

1. коммуникативная атака;
2. моделирование предстоящего общения;
3. анализ осуществленного общения;
4. управление процессом общения.

Задание 6

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1. Целеполагание;
2. Диагностика;
3. Педагогическое взаимодействие;
4. текущая диагностика;
5. выбор содержания, форм и методов;
6. итоговая диагностика.

Задание 7

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это

1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.

Метод воспитания – это

1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа.

1. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
2. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
3. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памятка родителям
4. Научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</th><th rowspan="2">Типы заданий</th><th rowspan="2">Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>4 (1,2,3)
5 (1)
6 (2,3,4,5)

7

8

9

10</td><td>3 (полное совпадение)
1
4 (полное совпадение)

<table><tr><td>№ ответа</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>совпадение</td><td></td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>совпадение</td><td></td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>совпадение</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>совпадение</td><td></td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td></tr></table></td><td>1
1
1

<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>0</td><td>0</td></tr></table>
<table><tr><td>№ ответа</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>баллы</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>Установление последовательности</td><td>1
<table><tr><td>Порядок действий</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>Действие</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td></tr></table>
2</td><td>3 (полное совпадение)

5 (полное совпадение)</td><td>1

1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>
<table>
<tr><td>Порядок действий</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr>
<tr><td>Действие</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td><td>д</td></tr>
</table>
3
<table>
<tr><td>Порядок действий</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Действие</td><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr>
</table>
</td>
<td>4 (полное совпадение)</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Базовый</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Диагностический анализ поступков объектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

а. психологические особенности школьников, других людей, их состояние в момент взаимодействия;

б. конкретные социально-психологические причины, вызвавшие их состояние и поступки;

в. анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по следующей схеме:

Порядок действий	1	2	3
Действие			

Задание 2.

Анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по схеме. Составьте схему из предложенных действий:

а. Описание поступка

б. Объяснение поступка

в. Педагогическая оценка поступка

г. Диагностическое решение

д. Предвидение

Порядок действий	1	2	3	4	5

Действие					

Задание 3.

Диагностический анализ личности субъектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

1. определение порядка ответственности и значимости

2. определение субъектов непреднамеренного педагогического действия, которые, действуя стихийно, влияют положительно или отрицательно на ход педагогического процесса

3. осуществление психолого-педагогической диагностики субъектов педагогического воздействия по сформированным у них навыкам и умениям психолого-педагогической деятельности

4. обобщение диагностических решений в характеристиках: умелые –неумелые действия, действия частично правильные и частично неправильные

Порядок действий	1	2	3	4
Действие				

Задание 4.

Ситуация. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Из предложенных альтернативных решений выберите, по вашему мнению, наиболее эффективное:

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Задание 5.

Ситуация. Из общего количества учащихся примерно два-три процента относят к исключительно одаренным, так называемым «вундеркиндам». До сих пор нет единого подхода к тому, как их обучать.

Выскажите свои взгляды на данную проблему. Из приведенных альтернативных суждений найдите то, в котором наиболее полно, по вашему мнению, выражен правильный подход к разрешению непростого вопроса.

1. Одаренных детей следует выявлять при помощи специальных тестов как можно раньше и уже с четырех-пяти лет обучать в специальных школах, обеспечивая оптимальные условия для их развития, воспитания и образования.

2. Все дети от природы одинаковы. И нет необходимости искусственно выделять особых, избранных, создавать для них тепличные условия для обучения. В результате они могут вырасти умными людьми, но плохими, эгоистичными гражданами своей страны.

3. Особо одаренные дети есть. Нет необходимости выделять их в отдельные школы, создавая особые благоприятные условия для учебы. Пусть учатся вместе со всеми. Гений всегда покажет себя.

4. Пусть такие дети живут в семьях, а не в интернатах, учатся в общеобразовательных школах, но по специальным индивидуальным программам, более ускоренными темпами заканчивают среднюю школу.

Задание 6.

Ситуация. Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» - Что должен на это ответить учитель?

1.«У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».

2.«У тебя нет никаких оснований для беспокойства».

3.«Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».

4.«Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».

5.«Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».

6.«Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Задание 7.

Ситуация. Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». - Как следует на это отреагировать учителю?

1.«Ну вот, опять!»

2.«Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»

3.«Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».

4.«Я хотел (а) бы знать, почему?»

5.«У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»

6.«Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Задание 8.

Ситуация. Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». - Какой должна быть на это реплика учителя?

1.«Ты слишком хорошо думаешь о себе».

2.«С твоими-то способностями? - Сомневаюсь!»

3.«Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»

4.«Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».

5.«Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».

6.«Излишняя самоуверенность вредит делу».

Задание 9. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ему ответить учитель?

1.«Если честно сказать - сомневаюсь».

2.«О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».

3.«У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».

4.«Почему ты сомневаешься в себе?»

5.«Давай поговорим и выясним проблемы».

6.«Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Задание 10.

Ситуация. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1.«Не хочешь - заставим!»

2.«Для чего же ты тогда пришел учиться?»

3.«Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».

4.«Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

5.«Не мог бы ты объяснить, почему?»

6.«Давай сядем и обсудим - может быть, ты и прав».

Наименование дисциплины (практики): К.М.01.06(У) Практика (технологическая) Психолого-педагогическое спровождение обучающихся с ОВЗ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль
ОПК-3. Способен организовывать совместную и инди-видуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с ООП.	Разбор примеров целеполагания в инклюзивном образовании	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с ООП, в соответствии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

				с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся					
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудностей в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в	Психолого-педагогические технологии индивидуализации	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете,	применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете,	Отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профессиональной	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП	обучения, развития, воспитания		тестовые задания	обучающихся, психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ		тестовые задания	деятельности с учетом различного контингента обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 1, 2, 3, 4
А) Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);-4
Б) Дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);-3
В) Дети с нарушениями речи (логопаты);-3
Г) Дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети) -2

Задание 2.
Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального;
Б) международного;
В) федерального

Задание 3.
Инклюзивное образование – это:
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями;
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями;
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4.
Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 5, 6, 7, 8
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6.
Социальная интеграция должна быть обеспечена:
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте

В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7.
Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей:
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8.
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9.
Непрерывная вертикаль инклюзивного образования реализуется при соблюдении условий: ребенок, попавший в интегративную среду в раннем возрасте, не должен быть лишён общества обычных сверстников ни на каком этапе своего взросления. Выберите название условия:

а) комплексность непрерывность

б) шаговой доступности

в) единства, целей

Задание 10.
Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	

4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11.
Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический
Б) практико-действенный
В) поисково-вариативный
Г) диагностический

Задание 12.
Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13.
Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14.
Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ:

№/№	**Критерии**	**Показатели**

1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15.
Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16.
Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17.
Индивидуальный образовательный маршрут для детей с ОВЗ и инвалидностью предполагает:

а) создание специальных условий

б) разработку специальных методов обучения и программ

в) специальный подбор преподавателей

Задание 18.
Выделяют два основных направления системного сопровождения:
Выберите один или несколько ответов:
а) разработка и реализация программ, направленных на обеспечение наиболее благоприятных условий для развития человека
б) создание профилактических и развивающих программ, направленных на предупреждение и преодоление проблем, характерных для значительных групп учащихся
в) психолого-педагогическое сопровождение
г) медико-социальное сопровождение

Задание 19.
В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования;
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ;
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20.

Соотнесите алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога:
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21.
На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка;
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей);
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22.
Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23.
Общими задачами психолого-педагогического сопровождения являются:
Выберите один или несколько ответов:
а) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
б)психологическое обеспечение образовательных программ
в)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов
г) коррекция имеющихся недостатков в развитии
систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
д) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения

Задание 24.
Задачи психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья:
Выберите один или несколько ответов:

а) систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
б) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения
в) обучение педагогов (родителей) психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказания им психологической поддержки
г) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
д)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся

Задание 25.
Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся;
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся;
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26.
Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27.
Укажите категории лиц с особыми образовательными потребностями:
а) дети с задержкой психического развития(но при этом интеллект в норме)
б) дети с девиантным поведением
в) неслышащие и слабослышащие дети
г) дети-спортсмены
д) слабовидящие

Задание 28.
В практической психологии и педагогике сегодня «рабочими» являются вышеуказанные понятия нормы. Укажите виды норм.
а) предметная
б) функциональная
в) статистическая
г) социальная

Задание 29.

Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами

Шаги	Действия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30.
Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании:
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31.
Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) психолога
Б) сопровождение
В) индивидуальная
Г) коррекционно-развивающее

Задание 32.
Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания

Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33.
Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов.
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Задание 34.
Установите соответствие технологий инклюзивного образования этапам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35.
Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу

Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36.
Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37.
Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
В) все вышеперечисленное

Задание 38.
Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы;
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия;
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39.
Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40.
Укажите специфические особенности памяти детей с ЗПР:
а) повышение активности произвольной памяти
б) снижение объема памяти и скорости запоминания
в) нарушение механической памяти
г) преобладание словесной памяти над наглядной

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	А-4, Б-3, В-3, Г-2	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	А-8, Б-6, В-7, Г-5	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	А, В, Г	3 2 1 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0

10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	На соответствие	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0

23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
26	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	На соответствие	1-Е 2-В; 3-Д; 4-Г; 5-А; 6-Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	Установление последовательности	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	Установление последовательности	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	В	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6	3

				3-4 2 0-1	2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	П	Множественный выбор	Б, В	1 0	2 0

Наименование дисциплины К.М.01.07(П) Производственная практика (педагогическая) «Психолого-педагогические технологии в обучении и развивающей деятельности» (тип задач профессиональной деятельности: педагогический)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (программа производственной (педагогической) практики «психолого-педагогичекие технологии в обучении и развивающей деятельности»)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами работать в команде, проявлять лидерские качества и умения и и эффективно взаимодействовать с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач
ПК-3 Способен формировать	Психолого-педагогиче	Тестовые задания	Решение ситуацио	Использовать образовательн	Тестовые задания	Решение ситуационн	Способами интеграции	Тестовые задания	Решение ситуационн

развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	ские условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	для оценки компетенций	нных задач	ый потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.		ых задач	учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.		ых задач

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления;	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Умениями проектировать диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями,	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				оказывать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			способами оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся		
ОПК- 7 Способен способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений	Способностью к взаимодействию с участниками образовательных	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

в рамках реализации образовательных программ	отношений в рамках реализации образовательных программ			требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций] образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.			Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося.		

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Способностью к осуществлению педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>Уровни сложности оценочных материалов</th><th>Типы заданий</th><th>Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th></th><th></th><th></th><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>Высокий</td><td>Установление последовательности</td><td>40
ГБАВ</td><td>Совпадений № 40
4
3
2
1
0</td><td>Балл №40
4
3
2
1
0</td></tr>
<tr><td></td><td>На соотвествие</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>54
БАДВГЕ</td><td>Совпадений № 54
5-6
4-5
2-3
1
0</td><td>Балл №40
4
3
2
1
0</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>6
1</td><td>Совпадний №6
1
0</td><td>Балл №6
1
0</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>55</td><td></td><td></td></tr>
</table>

		БАГВ 39 1-Б; 2-В; 3-А; 4 –Д 45 1-Б; 2-Г; 3-А; 4-В	Совпадений № 55 4 3 2 1 0 Совпадений № 39 4 3 2 1 0 Совпадений №45 4 3 2 1 0	Балл №55 4 3 2 1 0 Балл №39 4 3 2 1 0 Балл №45 4 3 2 1 0

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>52
1-А; 2-Б; 3-В; 4-Г

44
Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений №52</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Совпадений №44</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>Балл №52</td></tr>
<tr><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
<table>
<tr><td>Балл №44</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор;</td>
<td>15
БВГ</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений №15</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>Балл №15</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

		18 АГД 25 АВ 29 АББ	Совпадений №18 3 2 1 0 Совпадений №18 3 2 1 0 Совпадений №25 3 2 1 0	Балл №18 3 2 1 0 Балл №25 2 1 0 Балл №25 3 2 1 0

Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 А 2 А 3 Б 4 А	Совпадений №1 1 0 Совпадений №2 1 0 Совпадений №3 1 0 Совпадений №4 1 0	Балл №1 1 0 Балл №2 1 0 Балл №3 1 0 Балл №4 1 0

		5 А	Совпадений №5 1 0	Балл №5 1 0
		7 В	Совпадений №7 1 0	Балл №60 1 0
		8 Г	Совпадений №8 1 0	Балл №8 1 0
		9 А	Совпадений №4 1 0	Балл №4 1 0
		10 А	Совпадений №10 1 0	Балл №10 1 0

		11 А	Совпадений №11 1 0	Балл №11 1 0
		12 А	Совпадений №12 1 0	Балл №12 1 0
		13 В	Совпадений №13 1 0	Балл №13 1 0
		14 В	Совпадений №14 1 0	Балл №14 1 0
		16 Б	Совпадений №16 1 0	Балл №16 1 0

		17 А	Совпадений №17 1 0	Балл №17 1 0
		19 А	Совпадений №19 1 0	Балл №19 1 0
		20 Б	Совпадений №20 1 0	Балл №20 1 0
		21 В	Совпадений №21 1 0	Балл №21 1 0
		22 А	Совпадений №22 1 0	Балл №22 1 0

		23 A	Совпадений №23 1 0	Балл №23 1 0
		24 A	Совпадений №24 1 0	Балл №24 1 0
		26 B	Совпадений №26 1 0	Балл №26 1 0
		27 B	Совпадений №27 1 0	Балл №27 1 0

		28 А	Совпадений №28 1 0	Балл №28 1 0
		30 Б	Совпадений №30 1 0	Балл №30 1 0
		31 Б	Совпадений №31 1 0	Балл №31 1 0
		32 Б	Совпадений №32 1 0	Балл №32 1 0
		33 В	Совпадений №33 1 0	Балл №33 1 0

		34 Г	Совпадений №34 1 0	Балл №34 1 0
		35 В	Совпадений №35 1 0	Балл №35 1 0
		36 Г	Совпадений №36 1 0	Балл №36 1 0
		37 А	Совпадений №37 1 0	Балл №37 1 0

		38 Б	Совпадений №38 1 0	Балл №38 1 0
		41 А	Совпадений №41 1 0	Балл №41 1 0
		42 А	Совпадений №42 1 0	Балл №42 1 0
		43 А	Совпадений №43 1 0	Балл №43 1 0

		46 Б	Совпадений №46 1 0	Балл №46 1 0
		47 Г	Совпадений №47 1 0	Балл №47 1 0
		48 А	Совпадений №48 1 0	Балл №48 1 0
		49 А	Совпадений №49 1 0	Балл №49 1 0
		50 Б	Совпадений №50 1 0	Балл №50 1 0

		51 Г	Совпадений №51 1 0	Балл №51 1 0
		53 Г	Совпадений №53 1 0	Балл №53 1 0
		56 А	Совпадений №56 1 0	Балл №56 1 0
		57 А	Балл №57 1 0	Балл №57 1 0
		58 Б	Совпадений №58 1 0	Балл №58 1 0

		59 Г 60 Г	Совпадений №59 1 0 Совпадений №60 1 0	Балл №59 1 0 Балл №60 1 0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

К наиболее распространенным ошибкам в напарничестве среди вожатых не относится

А. Выделение среди детей любимчиков

Б. Непередача информации

В. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Г. Неумение разрешать профессиональные конфликты

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

А. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Б. Выделение среди детей любимчиков

В. Разница в уровне профессиональной подготовки

Г. Эмоциональное выгорание

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа
Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются:
А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа
Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.
А. Организаторские.
Б. Исследовательские.
В. Научно-познавательные.
Г. Суггестивные.

Задание 6.

Вставьте пропущенное слово.
Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.
1.конфликтный
2.конформный

3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит:
А. Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
Б. Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
В. Напарники обсуждают ожидания детей от смены
Г. Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
А. Подготовить место для проведения занятия
Б. Подготовить инвентарь для проведения занятия
В. Провести инструктаж с детьми
Г. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
А. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
Б. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
В. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
Г. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Какие признаки, относящиеся к процессу и результату педагогической деятельности, являются основными
А. характер целей, выделение объекта исследования, применение специальных средств
Б. познания, однозначность терминологии
В. характер целей, применение специальных средств познания, результативность, однозначность терминологии
Г. универсальность целевых установок, средства, объективность, достоверность

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
С образовательной точки зрения, план – это
А. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
Б. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
В. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
Г. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим, и обучаемым в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества, является:
А. процессом решения одной из педагогических задач
Б. воспитательного процесса
В. процесса обучения
Г. образовательного процесса

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Личностно-ориентированная система обучения опирается в большей мере на принципы...
А. наглядности, доступности, последовательности
Б. дифференциации и интеграции
В. гуманизации, демократизации
Г. природосообразности

Задание 15. Выберите несколько вариантов ответов
Разработка государственного образовательного стандарта вызвана следующими обстоятельствами:
А. необходимостью обеспечения в стране единого уровня общего образования
Б. вхождением России в мировое образовательное пространство
В. демократизацией общества
Г. модернизацией образования

Задание 16.
Выберите правильный вариант ответа
Целенаправленное межличностное взаимодействие педагога и учащихся, опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе — это..
А.педагогические умения
Б. педагогическое общение
В. педагогическая рефлексия
Г. педагогическая система

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…
А. Сотрудничеством
Б. Принуждением
В. уклонением
Г. сглаживанием

Задание 18. Выберите несколько вариантов ответов
К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся…
А. Наказание
Б. создание воспитывающих ситуаций
В. педагогическое требование
Г. соревнование
Д. поощрение

Задание 19. Выберите правильный вариант ответа
Многократное повторение определенных действий и поступков, в результате которых формируются умения и навыки – это
А. Приучение
Б. Упражнение
В. Режим
Г. Задание

Задание 20. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
А. А.С.Макаренко

Б. И.П.Иванов
В. Ш.А.Амонашвили
Г. Л.Н.Толстой

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
А. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
Б. методика развивающего обучения
В. игровые методики
Г. все варианты

Задание 22. Выберите правильный вариант ответа
В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
А. нормативно-правовой, функционально-целевой;
Б. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
В. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
Г. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 23.
Выберите правильный вариант ответа
Здоровьесберегающие технологии – это
А. эффективные методы и способы, обеспечивающие уравновешенность организма, с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений, проявляющееся как состояние полного телесного, душевного и социального благополучия, наличие у человека достаточного количества энергии, энтузиазма и настроения для выполнения или завершения дела
Б. способы и методы, позволяющие определять уровень и смысл жизни на основе существующих ценностей в обществе
В. способы и методы, ориентированные на поддержание и развитие человеческого организма
Г. способы и методы, обеспечивающие сбалансированное питание, активную двигательную деятельность, психическую уравновешенность человека

Задание 24. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»

А. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
Б. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
В. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Г. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответов
Новые информационные технологии рассматриваются специалистами как средство для развития таких качеств человека XXI века, как
1. системное научное мышление, конструктивное образное мышление, развитое
2. воображение, пространственное и ассоциативное мышление, развитая интуиция
3. вариативность мышления и чувство нового, хорошая лингвистическая подготовка и владение языком (или языками)
4. коллективного взаимодействия и сотрудничества

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа
Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки
А. контролирующая и определительная
Б. разграничивающая и обучающая
В. обучающая, контролирующая и воспитывающая
Г. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:
А.эффективностью применяемых методов и средств
Б. профессионализмом педагога
В. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
Г. содержанием и организационной формой деятельности
Д. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа
К категории педагогической технологии относятся:
А. метод

Б. объект
В. средство
Г. цель
Д. предмет

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответов
К современным технологиям обучения относятся...
А. игровые
Б. личностно-ориентированные
В. объяснительно-репродуктивные
Г. развивающие

Задание 30. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:
А. доступности, прочности, связи теории с практикой;
Б. концептуальности, системности, воспроизводимости;
В. наглядности, научности, эффективности;
Г. мобильности, вариативности, управляемости.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа
Свидетельство о том, что поведение, отношения и результативность деятельности ребенка не соответствуют тем социальным нормам, которые характерны для него в данных условиях среды есть дезадаптация как
А. процесс
Б. результат
В. проявление
Г. отношение

Задание 32. Выберите правильный вариант ответа
Деятельность, организуемая учителем или классным руководителем с учащимися своего класса во внеурочное время, называется
А. учебно-познавательной работой
Б. внеклассной воспитательной работой
В. учебно-методической работой
Г. организаторской
Задание 33. Выберите правильный вариант ответа
В процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами действует…

А. институциональный механизм социализации
Б. традиционный механизм социализации
В. межличностный механизм социализации
Г. импритинг

Задание 34. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив это:
А. сообщество людей со сходными потребностями и интересами
Б. совокупность свободно объединившихся, равно полезных друг другу людей, в процессе кооперативного взаимодействия удовлетворяющих личные запросы и интересы
В. социальная общность людей, объединенных общими целями, социальными и профессиональными интересами, взаимной ответственностью
Г. сообщество людей, занимающихся общим делом
Д. общность людей, объединенных общими целями

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа
Учительница, раздраженная частыми разговорами ученицы с подругой, поставила ей за очень хороший ответ оценку «3», объясняя это тем, что она разговаривала на уроке. Какая стратегия поведения учителя будет более грамотной?
А. поставить ученицу «на место» и написать в дневник замечание для родителей
Б. оценивать только ответ, сказав: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал»
В. похвалить ответ, но также сделать замечание: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал, но всё же тебе стоит вести себя потише, и не отвлекать других учеников от работы»
Г. поставить и в журнал вторую оценку«2» – за поведение

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа
Становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору, индивидуальному интеллектуальному усилию и самостоятельному, компетентному и ответственному действию в политической, экономической, профессиональной и культурной жизни, терпимого и уважающего себя и других, независимого в суждениях, является результатом
А. обучения
Б. воспитания
В. развития личностных качеств
Г. направленности образования на выполнение целей на основе ключевых компетенций
Задание 37. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическое взаимодействие рассматривается как

А. система взаимосвязанных действий педагога и ребенка во всех сферах образовательной деятельности, процесс их сотрудничества, в котором действия преподавателя направлены на поиски путей активизации позиции каждого студента в личностном саморазвитии, в усвоении знаний, в формировании профессиональных умений
Б. новообразование, в первую очередь связанное с освоением формы учебного сотрудничества реализацией системы «ученик-ученик», «учитель-ученик», «учитель-родитель»
В. потребностью в повышении культурного уровня у обучающихся

Задание 38. Выберите правильный вариант ответа
Конструктивные способности учителя не связаны с умением:
А.целенаправленно передавать знания учащимся
Б. обладать техническими способностями
В. общаться и находить взаимопонимание с учащимися и коллегами
Г. работать в команде и принимать ответственные решения

Задание 39. Установите соответствие по следующим характеристикам

1) дошкольники	А) общение
2) младшие школьники	Б) игра
3) подростки	В) обучение
4) юноши	Г) учебно-профессиональная деятельность

Задание 40.
Укажите последовательность развития коллектива по предложенным определениям:
группа активно взаимодействующих людей, которые совместными усилиями добиваются общих целей. Происходит принятие каждым членом группы общей цели с учетом собственных целей и интересов (А)
группа людей, объединенных совместной деятельностью, вырабатывающих элементарные групповые нормы поведения. Происходит развитие неформальной структуры на основе симпатий и антипатий (Б)
группа единомышленников, осуществляющих совместную деятельность и добивающихся результатов на основе гармонизации индивидуальных, групповых и общественных целей, интересов, ценностей (В)
группа незнакомых людей, у которых отсутствует совместная деятельность. Общение кратковременно, поверхностно, ситуативно (4)

Задание 41. Выберите правильный вариант ответа
Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи
А. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи
Б. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и

ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 42. Выберите правильный вариант ответа
Отличительной особенностью педагогической технологии является**:**
педагогическая система
А. педагогический подход
Б. педагогическая концепция
В. педагогическая теория
Г. педагогическая парадигма

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектные отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 44. Дополните определение, указав номер ответа
Особый вид социальной деятельности воспитателя в процессе взаимодействия с воспитанниками, направленный на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью развития и саморазвития личности, характеризует воспитание как…
А. общественное явление
Б. педагогическую деятельность

Задание 45. Установите соответствие
1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование
А) предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека;

Б) практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности;
В) разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата;
Г) метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта.

Задание 46. Выберите правильный вариант ответа
Наиболее общим понятием, включающим в себя все виды поведения, отклоняющегося от нормы, является
А. аномальное поведение
Б. девиантное поведение
В. криминальное поведение
Г. аддиктивное поведение

Задание 47. Выберите правильный вариант ответа
Под методом воспитания понимается
А.основное правило взаимодействия субъектов воспитания
Б. способ взаимодействия субъектов воспитания, направленный на достижение воспитательной цели
В. совокупность способов и приемов взаимодействия субъектов воспитания
Г. способ воздействия педагога на ребенка

Задание 48. Выберите правильный вариант ответа
Что характеризует субъект-объектное отношение
А. доминанта учителя над учеником
Б. взаимоотношения на основе педагогики сотрудничества
А. реализация общей цели

Задание 49. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
А. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
Б. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
В. способность, постичь смысл действий и поступков школьника
Г. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 50. Выберите правильный вариант ответа
Специфической особенностью временного детского коллектива является
А. Автономность
Б. Краткосрочность существования
В. Интенсивность всех видов деятельности
Г. Малая численность участников

Задание 51. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

Задание 52. Установите соответствие
Структура учебной деятельности включает
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
А) то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия
Б) то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец
В) сопоставление, воспроизведённого действия с образцом
Г) определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 53. Выберите правильный вариант ответа
Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся
А. выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту.
Б. презентация проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.
В. подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта.
Г. подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.
Задание 54. Установите последовательность технологической цепочки педагогических действий

А.целеполагание;
Б.диагностика;
Г.педагогическое взаимодействие;
Д.текущая диагностика;
Е.выбор содержания, форм и методов;
Ж.итоговая диагностика.

Задание 55. Установите последовательность этапов педагогического общения

А. коммуникативная атака;
Б. моделирование предстоящего общения;
В. анализ осуществленного общения;
Г. управление процессом общения.

Задание 56. Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

Что относится к вербальным средствам общения:
А. письменная речь;
Б. мимика;
В. жесты;
Г. пантомимика.

Задание 57. Выберите правильный вариант ответа

Воспитанность это

А. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива

Б. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим

В. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам

Г. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Задание 58. Выберите правильный вариант ответа

Какова допустимая структура и численность группы для участия в походе (экскурсии)

А. 15-20 человек различного возраста

Б. 6-15 человек одного возраста и 2 руководителя

В. 6-15 человек одного возраста и 1 руководитель

Г. 5-10 человек различного возраста и 2 руководителя

Задание 59. Выберите правильный вариант ответа
К каким работам не допускается привлекать детей в лагере
А. К дежурству по столовой
Б. К уборке спальных комнат
В. К уборке территории
Г. К уборке мест общего пользования

Задание 60. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины *Экзамен по модулю "Психолого-педагогический модуль"*

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Тестовые задания на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Решение кейсов-задач	Вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач	Тестовые задания на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Решение заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6.	Способы	Тестовые	Вопросы	Развивать и	Решение	Вопросы для	Навыками	Решение	Вопросы

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психологического изучения обучающихся; способы психологического изучения обучающихся	задания на выбор одного правильного ответа	для собеседования на зачете	активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес	заданий на установление соответствия	собеседования на зачете	отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	кейсов-задач и заданий на установление соответствия	для собеседования на зачете

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Решение заданий с множественным выбором	Вопросы для собеседования на зачете	Различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности	Решение кейсов-задач, заданий на установление последовательности и заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образова	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы	Решение заданий с множественным выбором и кейс-задач	Вопросы для собеседования на зачете	Способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; методами психологического исследования	Решение заданий на установление соответствия	Вопросы для собеседования на зачете

	ния, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности								
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	Ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Тестовые задания на выбор одного правильного ответа	Вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов. технологиями проектирования психологиче	Решение заданий на множественный выбор	Вопросы для собеседования на зачете

преподаваемых учебных предметов							ски безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Задание 1. Выберите правильный ответ:

Особенности темперамента, общие и специальные способности, личностные черты человека относят к числу основных групп психических

1. процессов
2. состоянийПо ОГЭ
3. образований
4. свойств

Задание 2. Выберите правильный ответ:

Процесс и результат формирования внутренних структур человеческой психики посредством усвоения внешней социальной деятельности в культурно-исторической концепции развития психики называется

1. апперцепцией
2. экстраполяцией
3. интериоризацией
4. Интроспекцией

Задание 3. Выберите один или несколько правильных ответов:

Какие утверждения характеризуют понятие «лидер»

1. Сфера деятельности – малая группа
2. Большое количество санкций
3. Непосредственность принятия решения
4. Опосредованность принятия решения

Задание 4.Выберите один или несколько правильных ответов:

Оптико-кинетическая система включает в себя

1. Тембр голоса
2. Пауза
3. Поза
4. Жест
5. Мимика
6. Диапазон голоса

Задание 5.Выберите один или несколько правильных ответов:

Паралингвистическая система включает в себя

1. Тембр голоса
2. Пауза
3. Поза
4. Жест
5. Покашливание
6. Диапазон голоса

Задание 6.Выберите правильную последовательность структуры человеческой деятельности

1. мотив, потребность, цель, операции, действия, результат, рефлексия;
2. цель, потребность, мотив, рефлексия, действия, операции, результат;
3. рефлексия, потребность, мотив, цель, операции, действия, результат;
4. потребность, мотив, цель, действия, операции, результат, рефлексия

Задание 7.Выберите правильную последовательность основных форм мышления от узкой, частной к широкой, обобщенной:

1. суждение, понятие, умозаключение;
2. умозаключение, понятие, суждение;
3. понятие, суждение, умозаключение

Задание 8.Выберите правильную последовательность этапов решения мыслительной задачи:

1. осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
2. построение гипотезы, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
3. постановка задачи, ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов
4. ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов

Задание 9. В следующем ниже примере буквами обозначены структурные компоненты социальной установки: (А)Если преподаватель кажется мне слишком строгим, (Б) а я не люблю, когда меня заставляют что-либо делать, (В) то я редко буду посещать его занятия, где меня может ждать принуждение. Выберите правильную последовательность этих компонентов:

1. аффективный, когнитивный, поведенческий;
2. аффективный, поведенческий; когнитивный,
3. поведенческий; аффективный, когнитивный,
4. когнитивный, аффективный, поведенческий

Задание 10. Выберите правильную последовательность стадий развития конфликтов:

1. возникновение конфликтной ситуации, осознание конфликта, проявление конфликтного поведения, углубление конфликта, разрешение конфликта;
2. осознание конфликта, возникновение конфликтной ситуации, углубление конфликта, проявление конфликтного поведения, разрешение конфликта;
3. возникновение конфликтной ситуации, проявление конфликтного поведения, осознание конфликта, углубление конфликта, разрешение конфликта;
4. проявление конфликтного поведения, осознание конфликта, возникновение конфликтной ситуации, углубление конфликта, разрешение конфликта;

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Задание 11. Выберите правильную последовательность динамических тенденций от более примитивных к более сложным, социализированным:

1. влечения, потребности, интересы, идеалы
2. потребности, влечения, интересы, идеалы
3. интересы, влечения, потребности, идеалы
4. идеалы, влечения, потребности, интересы

Задание 12. Выберите один или несколько правильных ответов:
Из перечисленных, к мозговым центрам речи относятся:

1. зона Брока
2. слухоречевая зона коры больших полушарий — центр Вернике
3. зона ближайшего развития
4. гипофиз

Задание 13. Выберите один или несколько правильных ответов:
К основным операциям мышления относятся:

1. анализ, синтез

2. сравнение, абстрагирование
3. обобщение, конкретизация
4. сенсибилизация, синестезия
5. понятие, умозаключение
6. процессы, состояния

Задание 14. Выберите один или несколько правильных ответов:
Конституциональные черты развиваются ...
1. из биологических данных индивидуума
2. из физиологических данных индивидуума
3. из социально формируемых данных индивидуума
4. из психологических данных индивидуума

Задание 15. Выберите один или несколько правильных ответов:
Из перечисленного, к признакам языка относятся:
1. развивается относительно независимо от человека, по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением
2. система условных знаков, с помощью которой передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значение и смысл
3. состояния, переживаемые в процессе общения и взаимодействия между людьми
4. обусловленность психическими процессами

Задание 16. Выберите один или несколько правильных ответов:
В понятийный аппарат социальной психологии входит:
1. самосознание
2. общение
3. Психика
4. Группа
5. социализация
6. мотивация

Задание 17. Выберите один или несколько правильных ответов:
Разновидностями больших социальных групп являются
1. толпа
2. нация

3. неформальная группа
4. первичная группа

Задание 18. Выберите один или несколько правильных ответов:
Разновидностями малых социальных групп являются
1. толпа
2. нация
3. неформальная группа
4. первичная группа

Задание 19. Выберите один или несколько правильных ответов:
К механизмам социализации личности относятся следующие понятия
1. идентификация
2. подражание
3. сдвиг мотива на цель
4. персонализация

Задание 20. Выберите один или несколько правильных ответов:
К механизмам групповой динамики относятся:
1. «идиосинкризический» кредит
2. разрешение внутригрупповых противоречий
3. нормы группы
4. создание подгрупп

Задание 21. Установите соответствие между этапами становления психологии и временем их появления
1) психология как наука о душе.
2) психология как наука о фактах, закономерностях и механизмах психики
3) психология как наука о сознании
4) психология как наука о поведении
А) 17 век
Б) 2-й век до н.э.
В) начало 20 века

Г) 20-й век

ОПК-6.

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 22. Установите соответствия между видами потребностей и их проявлениями:
1) естественная
2) культурная
3) материальная

А) в продуктах общественного сознания
Б) в пище, питье
В)в сне
Г) в предметах материальной культуры
Д) в защите от холода и жары
Е) в существе противоположного пола
Ж) в предметах, служащих средством удовлетворения естественных потребностей
И) в предметах, необходимых для общения с людьми.

Задание 23. Определите, какое свойство внимания развивается в следующей игре? Запишите ответ
В течение одной минуты ребенок должен увидеть как можно больше предметов установленного цвета. Проходит минута, раздается сигнал и поиски прекращаются. Ведущий выясняет, кто насчитал больше предметов, предлагает перечислить вслух увиденное. То, что не замечено дополняют другие участники игры.

1.устойчивость
2.распределение
3.переключение

Задание 24.Определите последовательность психических явлений – психических процессов, свойств личности или психических состояний - описанных в нижеследующих ситуациях:

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его.

Ответы:

1. А(психическое состояние); Б (свойство личности); В (свойство личности); Г (психический процесс); Д (психический процесс); Е (психический процесс)
2. А(психический процесс); Б (психическое состояние); В (свойство личности); Г (свойство личности); Д (психический процесс); Е (психический процесс)
3. А(психический процесс); Б (психическое состояние); В (свойство личности); Г (психический процесс); Д (свойство личности); Е (свойство личности)
4. А(свойство личности); Б (психическое состояние); В (психический процесс); Г (психический процесс); Д (свойство личности); Е (свойство личности

Задание 25.Какие методы психологии применены в следующих примерах?

А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников.

В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов.

Ответы:

1. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (тестирование)
2. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (наблюдение)
3. А (лабораторный эксперимент); Б(наблюдение); В (эксперимент); Г (наблюдение); Д (тестирование)
4. А (лабораторный эксперимент); Б(анализ продуктов деятельности); В (наблюдение); Г (эксперимент); Д (анализ продуктов деятельности)

Задание 26. Выберите один или несколько правильных ответов. О выраженности каких свойств внимания говорит тот факт, что ученик ответил на вопрос учителя, несмотря на то, что отвлекся?

Урок биологии проходит в 8 классе на тему «Приспособленность птиц к сезонным явлениям в природе». Учитель, объясняя новый материал по теме, замечает, что один из учеников не следит за ходом урока, а смотрит в окно. Во дворе школы несколько учеников играют в футбол, у них завязалась очень оживленная игра. Ученик в классе из окна увлеченно следит за тем, кто кому передает пасы. Выждав несколько секунд, учитель окликает мальчика и задает ему вопрос по теме. Ученик переводит взгляд на учителя и дает правильный ответ на вопрос. Учитель положительно оценивает его ответ.

1. переключение;
2. устойчивость;
3. распределение;
4. концентрация

Задание 27.Решите кейс:

Определите, какой это тип обучения?

Воспитание и обучение ребенка с отклонениями в развитии в классе среди нормально развивающихся детей, но по индивидуальной, специально разработанной программе под непосредственным руководством специалиста, или в специальных классах в общей школе.

1. инклюзивное
2. коррекционное
3. дефектологическое

Задание 28. **Решите кейс:**

Определите факторы отклонений детей в развитии.

Существует два комплекса обуславливающих возникновение у детей отклонений в развитии. Одни являются следствием различных вредных влияний на зародыш и развивающийся плод во внутриутробном периоде, другие возникают как следствие различных вредных влияний на организм ребенка при его рождении и в последующие периоды развития.

1. врожденный, приобретенный
2. социальный, биологический
3. генетический, социальный

Задание 29. **Выберите правильный ответ:**
Назовите автора разработки концепции психически здорового человека и теории человеческой мотивации:

1. А.Маслоу
2. К.Рождерс
3. Д.Уотсон

Задание 30. **Решение кейса:** С чем может быть связано поведение девочки?

Лена В., 12 лет. Девочка находится в детприемнике. Доставлена с вокзала. Со слов девочки, это уже не первый побег из дома, она в течение последних двух лет регулярно «путешествует». За это время успела побывать во многих городах страны. При патопсихологическом обследовании отмечается затрудненная врабатываемость, затруднена переключаемость внимания. Механическое запоминание недостаточно. Нарушений со стороны мышления не обнаружено, интеллект – в границах возрастной нормы. Запас школьных знаний несколько недостаточен, житейски девочка хорошо ориентирована. Отмечается выраженная акцентуация по неустойчивому типу, стремление к эмансипации, маскулинность.

При беседе девочка описывает свою семейную ситуацию как благополучную: есть оба родителя, младшая сестра. Родители относятся к Лене доброжелательно, раньше ругали за побеги, наказывали, теперь только жалеют. Когда девочка посещает школу, то успевает там удовлетворительно. Интервалы между побегами составляют 2 – 2,5 мес. В этот период девочка хорошо учится, помогает по дому. Затем, с ее слов, она испытывает сильнейшую скуку, безразличие ко всему, желание убежать. Может некоторое время противостоять этому желанию, но не долго. Убегает обычно одна, без каких-либо провоцирующих событий. После «путешествия» может вернуться домой сама.

1. Акцентуация характера
2. Трудновоспитуемость
3.Недостатки развития когнитивной сферы

Задание 31.

Решение кейса: С чем может быть связано поведение мальчика?

Тима О., 13 лет. Обратилась мама с жалобой на недостаточную активность сына, его малообщительность, отличие от более активных и «деловых» сверстников. Семья полная. Ребенок рос и развивался нормально, в школу пошел вовремя. С учебой справляется, но выражены предпочтения определенных учителей. От отношений к учителям зависит интерес к предмету. С одноклассниками дружит мало. Есть один друг во дворе. Мальчик плохо переносит разлуку с домом, семьей, поездки в оздоровительный лагерь и т.д. При психологическом обследовании отмечается незначительная истощаемость по гипостеническому типу. Других нарушений со стороны психических процессов не обнаружено. Интеллект – в границах нормы. Самооценка адекватная, зависит от мнения окружающих. При описании картин ТАТ – очень высокая чувствительность к эмоциям, межличностным отношениям персонажей. Выражена привязанность к матери, старшей сестре. По методике ПДО – высокий уровень сенситивности, низкая конформность, превышение феминности над маскулинностью.

1. Акцентуация характера
2. Трудновоспитуемость
3.Недостатки развития когнитивной сферы

Задание 32.Выберите правильный ответ.

Основными формами коррекционно-развивающего обучения являются:

1. индивидуальные занятия
2. групповые занятия
3. фронтальные занятия

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Задание 33. Установите соответствие

Какие виды учебных действий выделяются:

а) С позиции субъекта деятельности в учении

б) С позиции предмета самой учебной деятельности

1. действия целеполагания

2. преобразующие действия
3. исследовательские действия
4. действия программирования
5. действия планирования
6. исполнительские действия
7. действия контроля (самоконтроля)
8. действия оценки (самооценки)

Задание 34. Решите кейс: *Определите недостающий этап формирования умственных действий и понятий (по П. Я. Гальперину)*

На уроке математики во 2-м классе педагог предложил учащимся сразу же после объяснения нового материала запомнить и повторить алгоритм выполнения письменного вычисления. Какой этап формирования умственных действий и понятий не учел педагог?

1) формирование мотивационной основы действия;
2) составление схемы ориентировочной основы действия;
3) формирование действий в материализованной форме;
4) громкая внешняя речь, когда содержание ООД отражается в речи;
5) формирование действия во «внешней речи про себя»;
6) формирование действия во внутренней речи.

Задание 35. Выберите правильный ответ: какова структура учебной деятельности:

1) потребность, мотив, средства достижения, действия и операции, результат, рефлексия
2) учебная мотивация, учебная ситуация, контроль, переходящий в самоконтроль, оценка, переходящая в самооценку
3) потребность, учебная мотивация, учебная задача, рефлексия, оценка.

Задание 36. Установите правильную последовательность стадий проявления самоконтроля:

а) отсутствие видимого самоконтроля, контроль осуществляется на основе прошлого опыта;
б) стадия «полного самоконтроля», на которой учащийся проверяет полноту репродукции усвоенного материала и правильность репродукции
в) отсутствие всякого самоконтроля
г) стадия выборочного самоконтроля

Ответ: вбга

Задание 37.

Выберите правильную последовательность этапов педагогического общения от первого до последнего

1. начальный период общения; прогностический этап; анализ осуществленной системы общения; управление общением в педагогическом процессе.
2. прогностический этап; управление общением в педагогическом процессе; начальный период общения; анализ осуществленной системы общения.
3. начальный период общения; управление общением в педагогическом процессе; прогностический этап; анализ осуществленной системы общения.
4. прогностический этап; начальный период общения; управление общением в педагогическом процессе; анализ осуществленной системы общения

Задание 38.

Выберите правильную последовательность этапов решения мыслительной задачи:

1. осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
2. построение гипотезы, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, ограничение зоны поиска, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов;
3. постановка задачи, ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов
4. ограничение зоны поиска, осознание проблемной ситуации, постановка задачи, построение гипотезы, проверка гипотезы, рефлексия действий и результатов

Задание 39.

Выберите правильную последовательность этапов психологического анализа урока

1. предваряющий, текущий, ретроспективный;
2. ретроспективный, предваряющий, текущий;
3. текущий, предваряющий, ретроспективный

Задание 40.

Выберите правильную последовательность этапов формирования навыка:

1. упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения; вычленение и овладение отдельными элементами действия, объединение изученных элементов в целостное действие;

2. вычленение и овладение отдельными элементами действия; объединение изученных элементов в целостное действие; упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения
3. упражнения с целью придания действию плавности, нужной скорости, снятия напряжения; объединение изученных элементов в целостное действие; вычленение и овладение отдельными элементами действия

Задание 41.

Выберите правильную последовательность этапов формирования мировоззрения личности:

1. мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира; миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира;
2. мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира; мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира;
3. миропонимание, характеризующееся познавательно-интеллектуальной стороной мировоззрения и основанное на рациональном объяснении мира; мироощущение, характеризующееся чувственным, эмоциональным, «лоскутным» образом мира; мировосприятие, характеризующееся преимущественно чувственным соединенным образом мира

Задание 42.

Н.В. Кузьмина выделяет пять уровней продуктивности педагогической деятельности. Определите их правильную последовательность:

1. репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии;
2. системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в

учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии;

3. системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям; аудитории;
4. локально-моделирующий - педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся - педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; репродуктивный - педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; системно-моделирующий знания учащихся - педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; адаптивный - педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям; аудитории

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа:

Какой стиль лидерского руководства характеризуется высокой степенью единоличной власти

1) Демократичное руководство
2)Авторитарное руководство
3) Либеральное руководство

Задание 44. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:

Сознание управляет самыми сложными формами поведения в следующих случаях …

1. когда перед человеком возникают неожиданные, интеллектуальные сложные проблемы, не имеющие очевидного решения

2. когда необходимо осознать и найти выход из какой-либо конфликтной ситуации
3. когда человек непроизвольно обращает внимание на интересующие его предметы и явления
4. когда человек выполняет действия, ставшие привычкой

Задание 45. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
Сильными уравновешенными типами темперамента являются …

1. Сангвинический
2. Флегматический
3. Холерический
4. Меланхолический

Задание 46. Установите соответствие между основными эмоциями и их определениями.

1. Страх
   2. Гнев
   3. Удивление
   4. Стыд
   5.Презрение

А) отрицательное состояние, выражающееся в осознании несоответствия собственных помыслов, поступков не только ожиданиям окружающих, но и собственным представлениям о подобающем поведении

Б) отрицательное эмоциональное состояние, возникающее в межличностных взаимоотношениях и порождаемое рассогласованием жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями объекта чувств

В) отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о возможной угрозе его жизненному благополучию, о реальной и воображаемой опасности

Г) отрицательное эмоциональное состояние, протекающее в форме аффекта и вызываемое внезапным возникновением серьезного препятствия на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности

Д) не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства

Задание 47.Установите соответствие между основными понятиями и понятиями, выражающими их детали, признаки, особенности:

А) индивидуально-типологические особенности чувствительности
Б) функции ощущений

В) свойства ощущений

1) качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация раздражителей;
2) превращение энергии внешнего воздействия в акт сознания;
3) сензитивность, сенсибилизированность, сенсорная организация.

Задание 48.Установите соответствия между видами внимания и условиями их возникновения:

А) непроизвольное Б) произвольное В) послепроизвольное

1) действие сильного, контрастного или значимого и вызывающего эмоциональный отклик раздражителя
2) вхождение в деятельность и возникающий в связи с этим интерес
3) постановка (принятие) задачи.

Задание 49.Определите и запишите, какие эмоциональные состояния переживают Пьер и Элен?

Пьер вскочил с дивана и, шатаясь, бросился к ней. «Я убью тебя»,- закричал он и, схватив со стола мраморную доску, с неизвестной еще ему силой сделал шаг к ней и замахнулся на нее... Бог знает, что бы сделал Пьер в эту минуту, если бы Элен не выбежала из комнаты.
(Л.Н.Толстой «Война и мир»)

Ответ: А)Элен_____, Б)Пьер_____

1.гнев
2.страх

Задание 50.Установите соответствие, какая деятельность проявляется в следующих примерах:

А) сознательная
Б) бессознательная.

1. Ученик быстро и правильно умножает многозначные числа, но не помнит правила их умножения.
2. Семиклассник, которого поддразнивания друзей вывели из себя, изорвал учебники и тетради, ударил одного из товарищей.
3. Выпускник школы поступил в педагогический вуз и объясняет это тем, что любит детей и ему нравится понятно излагать математические доказательства.
4. У больного белой горячкой реальная действительность как бы заслоняется многочисленными яркими галлюцинациями: ему мерещатся черти, которые строят ему рожи и т.п. Спасаясь от преследователей, он иногда получает травмы и увечия.

Задание 51.Соотнесите понятия основных типов формальных групп и их характеристик:

а) вертикальная группа
б) горизонтальная группа
в) специальные целевые группы

1) создается за пределами формальной организационной структуры для разработки проекта особой важности, сложности, риска или предполагающего реализацию творческого потенциала исполнителей

2) создается менеджером и его подчиненными с формальной цепью команд

3) создается из служащих, находящихся на одном иерархическом уровне организации, но работающих в разных функциональных областях.

Задание 52. Выберите правильный ответ, о каком социально-психологическом явлении идет речь в данной ситуации?

Мальчик 12 лет захотел сделать подарок своей бабушке на 8 марта. Он знал, что она любит оладушки, которые часто печет по выходным. Он стал наблюдать, как она печет их, как готовить тесто. Он внимательно выделял каждое действие бабушки, записывал его в блокнот. Накануне праздника мальчик встал рано утром и принялся за приготовление блюда. Он заглядывал в свои записи и старался все делать так, как бабушка. Оладушки получились вкусные, но не настолько, как у бабушки. Но все равно бабушка очень обрадовалась такому подарку внука.

Ответы:

1. социальное научение;
2. социальное сотрудничество;
3. самообразование;
4. обучение

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Задание 53. Выберите правильный ответ

Первый по порядку следования этап психологического исследования:

Варианты ответа:

1) обработка данных исследования;

2) исследовательский этап;

3) подготовительный этап;

4) интерпретация данных и формулирования выводов.

Задание54. Выберите правильный ответ

Констатирующий эксперимент:

Варианты ответа:

1) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
2) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
3) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
4) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

Задание 55. Выберите правильный ответ
Формирующий эксперимент:
Варианты ответа:
1) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
2) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
3) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
4) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

Задание 56. Выберите правильный ответ
Оценка уровня овладения учебными знаниями, навыками
Варианты ответа:
1) тесты интеллекта;
2) тесты специальных способностей;
3) тесты достижений;
4) тесты личности;

Задание 57. Укажите два варианта ответа:
Психологическое сопровождение школьников, испытывающих трудности в школьной адаптации предполагает…
1) проведение факультативных занятий;
2) проведение общешкольных родительских собраний;
3) проведение психолого-педагогической диагностики;
4) организацию психокоррекционной работы со школьниками.

Задание 58. Укажите два варианта ответа
Психологическое сопровождение старшеклассников предполагает…
1) развитие основ произвольности;
2) осуществление помощи в решении конкретных проблем, связанных с актуальным профессиональным выбором;
3) постепенное и ненавязчивое формирование основы для личностного самоопределения;

4) осуществление помощи при адаптации к школе.

Задание 59. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
В работе с родителями основной целью психолога является…
1) определение путей коррекции взаимоотношений с ребенком;
2) исправление дефектов воспитания;
3) выявление проблем в развитии ребенка;
4) достижение глубокого и объективного понимания ребенка.

Задание 60. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа:
При осуществлении психологического сопровождения необходимо…
Варианты ответов:
1) создать условия для передачи знаний, умений, навыков;
2) обеспечить дисциплину на уроках;
3) создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении;
4) перестроить, модифицировать школьную среду, чтобы она была максимально приятна для ребенка.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
3	П	Множественный выбор	1,3	2 1	2 1
4	П	Множественный выбор	3,4,5	2-3 1	2 1
5	П	Множественный выбор	1,2,5,6	3-4 1-2	2 1
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
9	В	кейс-задача	4	1	3
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
12	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
13	П	Множественный выбор	1,2,3	3 2 1	3 2 1

14	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
15	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
16	П	Множественный выбор	2,4,5	3 2 1	3 2 1
17	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
18	П	Множественный выбор	3,4	2 1	2 1
19	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
20	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
21	В	На соответствие	1Б, 2Г, 3А, 4В	3-4 2 1	3 2 1
22	П	На соответствие	1Б,В,Д,Е 2А,И 3Г,Ж	7-8 6-4 3-2	3 2 1
23	В	Кейс-задача	3	1	4
24	В	Кейс-задача	2	1	4
25	В	Кейс-задача	1	1	4
26	В	Кейс-задача	3	1	4
27	В	кейс-задача	2	1	2
28	В	кейс-задача	1	1	2
29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1	1
30	В	кейс-задача	1	1	2
31	В	кейс-задача	1	1	2
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1

33	В	На соответствие	А-1,4,5,6,7,8 Б-2,3	8 7-6 5-3 2 1-0	4 3 2 1 0
34	В	кейс-задача	3	1	2
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
36	В	Установление последовательности	ВБГА	4	2
37	В	Установление последовательности	4	1	4
38	В	Установление последовательности	1	1	4
39	В	Установление последовательности	1	1	4
40	В	Установление последовательности	2	1	4
41	В	Установление последовательности	1	1	4
42	В	Установление последовательности	1	1	4
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
44	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
45	П	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
46	В	На соответствие	1В, 2Г, 3Д, 4А, 5Б	5 3-4 2 1	4 3 2 1
47	В	На соответствие	А3, Б2, В1	3 2 1	3 2 1
48	В	На соответствие	А1, Б3, В2	3 2 1	3 2 1
49	В	На соответствие	А2, Б1	2 1	2 1

50	В	На соответствие	А2,3 Б1,4	3-4 2 1	3 2 1
51	В	На соответствие	А2, Б3, В1	3 2 1	3 2 1
52	П	кейс-задача	1	1	1
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1	1
54	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
55	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1	1
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
57	В	Множественный выбор	3,4	2 1	2 1
58	В	Множественный выбор	2,3	2 1	2 1
59	В	Множественный выбор	1,2	2 1	2 1
60	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1

Наименование дисциплины: КМ.01.02 Педагогика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по использованию нормативных правовых актов в сфере образования; Решение педагогической ситуации на основе норм профессиональной этики	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с	Принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками использования нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Кейс-задачи по разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене

использованием информационно-коммуникационных технологий)	общего образования			правовыми актами в сфере образования					
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Основы воспитывающего обучения в соответствии с базовыми национальными ценностями	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Ставить и реализовывать воспитательные цели в процессе обучения на основе базовых национальных ценностей	Выполнение лабораторной работы по целеполаганию	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальна ценностей	Педагогические ситуации по проблеме воспитывающего обучения	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками выявления и корректировки трудностей в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания	Кейс-задания

	обучающимися			объективности и достоверности. Проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся, применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене

							форм насилия в школе		

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-8. Способен	Закономерности	Тестовые	Вопросы для	Проектировать и осуществлять	Выполнение	Вопросы для собеседован	Методами анализа	Педагогические ситуации	Вопросы для

осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности и	задания	собеседования на экзамене	учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	лабораторных работ	ия на экзамене	педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области		собеседования на экзамене

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Задание 1.

Нормативный правовой документ, где излагаются принципы государственной политики в области образования:

1) Конституция Российской Федерации;
2) Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3) Профессиональный стандарт педагога;
4) Примерная программа воспитания;
5) Федеральный государственный образовательный стандарт.

Задание 2.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет термин «образование» как:

1) единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

3) деятельность по реализации основных и дополнительных образовательных программ;

4) целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Задание 3.

Граждане, имеющие в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на занятие педагогической деятельностью?

1) педагогический работник, прошедший аттестацию на соответствие занимаемой должности**;**

2) лица, заключившие с образовательной организацией трудовые договоры, имеющие стаж работы, необходимый для осуществления образовательной деятельности по реализуемым образовательным программам;

3) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее педагогическое образование;

4) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Задание 4.

Разработка основных общеобразовательных программ в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» относится к компетенции:

1) Министерства просвещения Российской Федерации;

2) Федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по контролю и надзору в сфере образования;

3) органа государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования;

4) органа местного самоуправления муниципальных районов и городских округов в сфере образования;

5) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Задание 5.

Соответствующий нормативным критериям уровень квалификации, профессионализма, позволяющий работнику решать задачи определенной степени сложности, - это…

1) компетентность;

2) квалификационная категория;

в) матерсво;

г) творчество.

Задание 6.

В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» управление образовательной организацией должно осуществляться на основе сочетания принципов:

1) демократизма и гласности;

2) централизма и делегирования;

3) единоначалия и коллегиальности;

4) справедливости и равенства.

Задание 7.

Соотнесите цели деятельности и типы образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы:

Цели деятельности	Тип образовательной организации

1. Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми	А) профессиональная образовательная организация
2. Образовательная деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования	Б) образовательная организация высшего образования
3. Образовательная деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования и (или) по программам профессионального обучения	В) общеобразовательная организация
4. образовательная деятельность по образовательным программам высшего образования и научную деятельность	Г) дошкольная образовательная организация

Задание 8.

Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает педагогическим работникам следующие трудовые права и социальные гарантии (выберите несколько правильных ответов):

1) право на сокращенную продолжительность рабочего времени;

2) право применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

3) право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года;

4) право осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;

5) право на длительный отпуск сроком до одного года не реже чем через каждые десять лет непрерывной педагогической работы в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

6) право формировать у обучающихся профессиональные качества по избранным профессии, специальности или направлению подготовки;

7) право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

8) право на бесплатное один раз в пять лет санаторно-курортное лечение.

Задание 9.

Соотнесите нижеуказанные положения и нормативные документы, в которых они прописаны:

Нормативные положения	Нормативные документы
1. Характеристика обобщенных трудовых функций	А. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	Б. Примерная программа воспитания
3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	В. Профессиональный стандарт педагога
4. *Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*	Г. Федеральный государственный образовательный стандарт

Задание 10.

Соотнесите понятия и их определения, зафиксированные Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

Понятия	**Определения**
1. Общее образование	А. Вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования
2. Профессиональное обучение	Б. Вид образования, который направлен на приобретение обучающимися в процессе освоения основных профессиональных образовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции определенных уровня и объема, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности
3. Дополнительное образование	В. Вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий);
4. Профессиональное образование	Г. Вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование

	компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	1 0
5.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1	1
7.	Повышенный	На соответствие	1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б.	4 2 0-1	3 1 0
8.	Повышенный	Множественный выбор	1, 3, 5, 7	4 2 0-1	3 1 0
9.	Высокий	На соответствие	1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б.	4 2 0-1	3 1 0
10.	Повышенный	На соответствие	1 – Г; 2 – Б; 3 – А; 4 - В	4 2 0-1	3 1 0

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Задание 1.
Документ, в котором указаны требования к основной образовательной программе основного общего образования?
1) устав организации, осуществляющей образовательную деятельность;
2) локальный нормативный акт организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3) Федеральный государственный образовательный стандарт;
4) Примерная образовательная программа основного общего образования.

Задание 2.
Методологической основой ФГОС общего образования является подход:
1) системно-деятельностный;
2) культурологический;
3) полисубъектный;
4) этнопедагогический.

Задание 3.
Разработка основной образовательной программы ООО относится к компетенциив:
1) Министерства образования и науки РФ;
2) Министерства образования Республики Башкортостан;
3) учредителя образовательной организации;
4) образовательной организации.

Задание 4.
Образовательные программы разрабатываются на основе:
1) программ развития образования;
2) закона об образовании;

3) учебников;
4) образовательных стандартов.

Задание 5.

Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов - это:

1) программа развития образовательного организации;
2) основная образовательная программа образовательной организации;
3) базисный учебный план;
4) образовательный процесс.

Задание 6.

Индивидуальный образовательный маршрут – это:

1) временная последовательность реализации образовательной деятельности старшего школьника;
2) нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией, обеспечением состояния целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы учреждения;
3) программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, и фиксирующая образовательные цели и результаты;
4) образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного воспитанника, направленная на развитие его индивидуальных способностей.

Задание 7.

Выберите правильный алгоритм этапов проектирования индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) детей:

1) обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов, диагностика возможностей и интересов детей;
2) выполнение программы ИОД ребенком, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, отслеживание результатов и анализ итогов;
3) составление проекта программы ИОД, диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов;
4) диагностика возможностей и интересов детей, обсуждение материалов диагностики с ребенком и родителями, составление проекта программы ИОД, выполнение программы ИОД ребенком, отслеживание результатов и анализ итогов.

Задание 8.

Согласно единым требованиям к дополнительной образовательной программе ее основными структурными элементами являются:

1) титульный лист, пояснительная записка, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

2) титульный лист, пояснительная записка, учебный план, учебно-тематический план, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

3) титульный лист, УТП, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы;

4) титульный лист, пояснительная записка, УТП, список литературы.

Задание 9.

Установите соответствие между базовыми, профильными и элективными курсами в системе профильного обучения и их характеристиками:

1. Базовые предметы	А. Обязательные для всех учащихся во всех профилях обучения
2. Профильные предметы	Б. Повышенного уровня, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения
3. Элективные курсы	В. Обязательные по выбору учащихся, входящие в состав профиля обучения на старшей ступени обучения

Задание 10.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП):

1) этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы;

2) этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы;

3) подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы;

4) подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
7	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
9	В	На соотвествие	А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Задание 1.

В каком документе сформулированы ценностно-целевые ориентиры образования в РФ?

1) в Примерной программе воспитания;

2) в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

3) в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы»;

4) в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Задание 2.

Какое количество часов отводится на организацию внеурочной деятельности?

1) внеурочная деятельность является обязательной для общеобразовательной организации (школы) и должна найти отражение в ее образовательной программе, но внеурочная деятельность не включается в учебный план, а ее количество не определяется в часах аудиторной нагрузки;

2) внеурочная деятельность является необязательной для общеобразовательной организации (школы);

3) формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности определяются программой дополнительного образования;

4) часы, отведенные на внеурочную деятельность, учитываются при определении максимально допустимой учебной нагрузки обучающихся.

Задание 3.

Основой обучения критическому мышлению являются три фазы:

1) обучение, воспитание, развитие;

2) преподавание, учение, деятельность;

3) вызов, осмысление, размышление;

4) определение, активизация, закрепление.

Задание 4.

Из приведённых вариантов укажите методы обучения критическому мышлению:

1) словесные, наглядные, практические, лабораторные, проблемно-поисковые, компьютерные;
2) продвинутая лекция, инсерт, синквейн, кластер, мозговой штурм, концептуальная таблица, Т-схема, обучение сообща;
3) лекция, демонстрация кино, лабораторный метод, компьютерный, репродуктивный, мозговой штурм, обучение сообща;
4) убеждение, внушение, метод примера, создание проблемной ситуации, дискуссия, дебаты.

Задание 5.
Личностно-ориентированные технологии обучения реализуются на основе принципов (выберите несколько ответов):
1) гуманизма;
2) обобщенности и конкретности;
3) систематичности и последовательности;
4) сотрудничества;
5) свободного воспитания;
6) наглядности;
7) научности, доступности;
8) связи теории с практикой.

Задание 6.
Последовательно расположите этапы решения педагогических задач:
1) прогностический этап;
2) аналитический этап;
3) рефлексивный этап;
4) процессуальный этап.

Задание 7.
Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей в соответствии со стратегией воспитания 2025 является:
1) развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности;
2) развитие интеллектуальной личности, координирующей свои способности в действия;
3) развитие личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;
4) воспитание патриота своей Родины.

Задание 8.

Согласно «Конвенции о правах ребенка» (1989) дети имеют право на объединение в самостоятельные детские организации:

1) при условии, что деятельность этих организаций не противоречит законам своей страны, не ущемляет права и свободы других лиц;

2) не имеют этого права;

3) при условии обязательного присутствия взрослого руководителя;

4) безоговорочно.

Задание 9.

Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен.

Ситуация 1. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

А) «Не хочешь – заставим!»

Б) «Для чего же ты тогда пришел учиться?»

В) «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос»;

Г) «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

Д) «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

Ситуация 2. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» – Что должен на это ему ответить учитель?

А) «Если честно сказать – сомневаюсь»;

Б) «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться»;

В) «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды»;

Г) «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать»;

Д) «Давай поговорим и выясним проблемы»;

Е) «Почему ты сомневаешься в себе?».

Ситуация 3. Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». – Как нужно ответить ему?

А) «Попробуй только!»;

Б) «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями»;

В) «Это – твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу»;

Г) «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»;

Д) «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя»;

Е) «А что ты собираешься делать дальше?»;

Ё) «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

Задание 10.

Соотнесите поставленную воспитательную цель и способ ее постановки:

Воспитательная цель	Способ постановки
1. Вызвать у обучающихся чувство уважения к поступку литературного героя	А) через внутренние психические процессы интеллектуального и эмоционально-волевого развития обучающихся
2. Чтение отрывка произведения и анализ поступка литературного героя с обучающимися	Б) через деятельность обучающихся
3. На основе анализа поступка развивать гражданско-патриотические качества обучающихся	В) через содержание образования
4. Обучающимся самостоятельно прочитать отрывок из произведения и высказать свое мнение о поступке литературного героя	Г) через конечный результат, выраженный в действиях обучающихся
5. Обучающийся осознает социальную значимость поступка и испытывает чувство уважения к литературному герою	Д) через деятельность учителя

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5.	Повышенный	Множественный выбор	1, 4, 5	3 2 1 0	3 2 1 0
6.	Повышенный	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 2-3 0-1	2 1 0
7.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8.	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9.	Повышенный	Множественный выбор	1 – Д; 2 – Г; 3 – Д	3 2 1 0	3 2 1 0

10.	Высокий	На соответствие	1- Д; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 1.
Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из:
1 закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
2 закрытых заданий с альтернативными ответами
3 заданий на дополнение
4 заданий на установление правильной последовательности

Задание 2.
Какие шкалы применяют при оценивании результатов единого государственного экзамена?
1 пятибалльную
2 десятибалльную
3 стобалльную
4 двухсотбалльную

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4
Самоконтроль позволяет:

1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5

_____ проводится в процессе подготовки к выполнению упражнений, заданий, лабораторных работ, практических работ, для определения специальной или теоретической подготовки. Цель: стимулирование связей теории и практики, осознанности устного материала.
1 устный контроль
2 лабораторная работа
3 решение задачи
4 упражнение

Задание 6

Установите последовательность видов контроля в логике организации учебного процесса:
А) рубежный
Б) пропедевтический
В) итоговый
Г) входной
Д) отсроченный

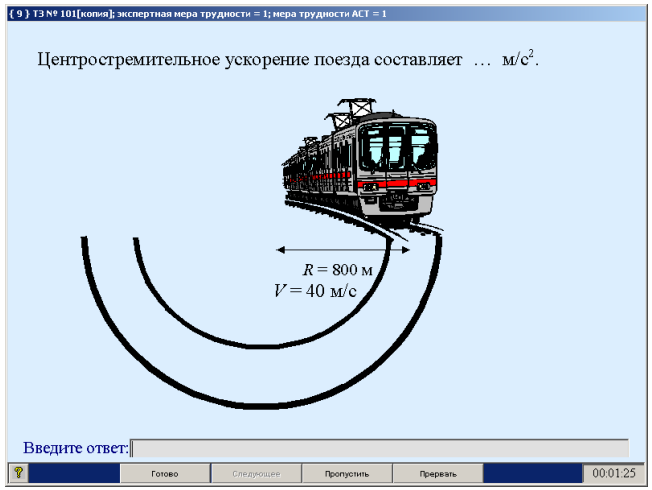
Порядок этапов	1	2	3	4	5
Вид контроля					

Задание 7

Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Задание, приведенное на рисунке, относится к тестовым заданиям:



1 открытого типа
2 на установление последовательности
3 закрытого типа
4 на иерархическое сравнение

Задание 9
Тест считается валидным, если он:
1 внутренне согласован
2 позволяет дифференцировать испытуемых на слабых и сильных
3 измеряет то, для выявления чего предназначен
4 корректно составлен

Задание 10
Установите порядок предложений таким образом, чтобы получился текст:
а. Тесты, предназначенные для аттестационной экспертизы школ в процессе ЕГЭ, прежде всего, должны быть пригодны для проверки реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников.
б. Идея использовать результаты ЕГЭ (а ранее централизованного тестирования) в качестве оценки уровня подготовки учащихся в рамках аттестационной экспертизы школ неоднократно поднималась на всех уровнях управления образованием, на тематических конференциях, на совещаниях в Центре тестирования, в публикациях и т.д.

в. Остановимся на следующих требованиях к тестовым заданиям, входящим в ЕГЭ: дидактическая сложность, соответствие образовательным минимумам, процедурная совместимость, возможность интерпретации результатов тестирования с точки зрения качества образования.

г. Эти требования фактически представляются совокупностью тестовых заданий, которые выполняют учащиеся выпускных классов школ.

Порядок предложений	1	2	3	4
Буква, обозначающая предложение				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

6	П	Установление последовательности	1-б, 2-г, 3-а, 4-в, 5-д	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	П	Установление последовательности	1-б, 2-а, 3-г, 4-в	4 2-3 1-2 0	3 2 1 0

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Задание 3.

Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;
2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:

1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

А. Выберите гипотезу о причине возникшей проблемы или трудности:

1) несформированность структурных компонентов учебной деятельности, неумение самостоятельно организовывать учебную деятельность;
2) неправильное воспитание в семье;
3) непонимание тем учебных предметов;
4) негативное влияние окружения ученика;
5) несформированность навыка чтения;
6) неумение работать творчески.

Б. Выберите профессиональные действия:

1) следить за ходом самостоятельной работы;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4) провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5) 5.вызвать родителей Саши в школу.

В. Расположите выбранные действия в порядке их правильного выполнения:

1) обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
2) помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3) следить за ходом самостоятельной работы.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	Мноржественного выбора	1,4,5,7	1 0	1 0
7	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	В	На соотвествие	А-1, Б-3, В-2	3 2 1 0	3 2 1 0
10	В	На соответствие	А - 1 Б – 1, 2, 3 В – 1	4-5 3 2 0-1	3 2 1 0

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
1. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий
3. Анализ результатов решенич педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3
Под КТД подразумевается
1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4
К числу коммуникативных умений относятся:
1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5
Установить последовательность этапов педагогического общения
1. коммуникативная атака;
2. моделирование предстоящего общения;
3. анализ осуществленного общения;
4. управление процессом общения.

Задание 6
Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий
1. Целеполагание;
2. Диагностика;
3. Педагогическое взаимодействие;
4. текущая диагностика;
5. выбор содержания, форм и методов;
6. итоговая диагностика.

Задание 7
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.
Метод воспитания – это
1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9
Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:
1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.
Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания.
1. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
2. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
3. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

4. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 1	5 4 3 0-2	3 2 1 0
2	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 1	4 3 0-2	2 1 0
3	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	П	Множественный выбор;	2, 3, 4, 5	4 3 2 0-1	3 2 1 0
5	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 3 0-2	2 1 0
6	П	Установление последовательности	2, 1, 5, 3, 4, 6	6 5 3-4 0-2	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задание 1.

Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:

1) объект педагогики;
2) объект психологии;
3) предмет психологии;
4) предмет педагогики.

Задание 2.

К функциям педагогики как науки относятся:

1) методологическая;
2) теоретико-познавательная;
3) научно-теоретическая;
4) аксиологическая.

Задание 3.

Модель (парадигма) образования, при которой осуществляется создание условий для разностороннего развития личности, раскрытия её внутреннего (имманентного) потенциала:

1) рационалистическая;
2) неинституциональная;
3) гуманистическая;
4) традиционная.

Задание 4.

Сравнительный анализ систем образования в разные исторические эпохи у разных народов позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как:

1) единство воспитания, обучения и развития;
2) активность учащихся в процессе обучения;
3) мотивационная основа обучения;

4) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества.

Задание 5.

Исторический подход в изучении педагогических явлений предполагает:

1) изучение педагогических явлений во взаимосвязи, в движении, в отношениях друг с другом;

2) изучение педагогических явлений как совокупности закономерно взаимосвязанных элементов целого;

3) изучение и оценку педагогических явлений с учетом социально-экономических, политических, культурных условий той исторической эпохи, в которой они существовали;

4) изучение и оценку педагогических явлений с позиции достижений современной науки и практики.

Задание 6.

Выберите из предложенных четыре уровня методологии педагогики:

1) философский;

2) социологический;

3) методический;

4) общенаучный;

5) конкретнонаучный;

6) дидактический;

7) психологический;

8) технологический.

Ответ_____

Задание 7.

Соотнесите элементы и соответствующую им структуру образовательного процесса:

Элементы ОП	Структура ОП
1. Целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный	А) методическая структура ОП
2. Задачи обучения (воспитания), последовательные этапы деятельности педагога, последовательные этапы деятельности обучающихся	Б) педагогическая структура ОП
3. Процессы восприятия, мышления, осмысления, запоминания, усвоения информации; проявление учащимися интереса, склонностей, мотивации учения, динамика эмоционального настроя; подъемы и спады физического и нервно-психического напряжения, динамика активности	В) психологическая структура ОП

Задание 8.

Соотнесите крылатые выражения и их авторов:

Крылатые выражения	Выдающиеся педагоги
1. “Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях”	А) Я.А. Коменский
2. «Дисциплина не средство, а цель воспитания»	Б) Д. Локк
3. «Школа без дисциплины, что мельница без воды»	В) И.Г. Песталоцци
4. «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать, но также и сердце хочет верить и любить, ум хочет мыслить»	Г) Ф.В.А. Дистервег
5. «У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать и нет ничего глупее, чем пытаться подменить это его умение нашим»	Д) К.Д. Ушинский
6. «Здоровый дух в здоровом теле – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире»	Е) Ж.-Ж. Руссо
7. «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»	Ё) Л.Н. Толстой
8. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель… Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель»	Ж) А.С. Макаренко

Задание 9.

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

Педагоги-реформаторы	Педагогические теории
1. Г.Кершенштейнер	А) гуманистическая педагогика
2. Д.Дьюи	Б) вальдорфская педагогика
3. Я.Корчак	В) эволюционная педагогика
4. Р.Штейнер	Г) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы
5. В.П.Вахтеров	Д) экспериментальная педагогика
6. Э.Мейман	Е) прагматическая педагогика
7. В.Лай	Ё) педагогика «действия»

Задание 10.

Установите соответствие между исторически сложившимися педагогическими идеями и их разработчиками:

Пеагогическая идея	Педагоги
1. Идея соединения обучения с производительным трудом	А) И.Г.Песталоцци, Ф.В.А.Дистервег, К.Д.Ушинский, Л.С.Выготский
2. Идея естественного свободного воспитания	Б) Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, И.П. Иванов

3. Идея развивающего обучения	В) Ж.-Ж.Руссо, Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, Р.Штайнер, М.Монтессори
4. Идея воспитания в коллективе и через коллектив	Г) М.Монтень; Д.Дьюи, У.Х. Килпатрик, С.Т. Шацкий, АВ. Хуторской
5. Идея компетентностного подхода	Д) И.Г. Песталоцци, И. Ф.Гербарт, К.Д.Ушинский, В.А.Сухомлинский
6. Идея воспитывающего обучения	Е) Т.Мор, Р.Оуэн, И.Г.Песталоцци, А.С.Макаренко;

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
6.	П	Множественный выбор	1, 4, 5, 8	4 3 1-2 0	3 2 1 0
7.	П	На соответствие	1- Б; 2-А; 3-В	3 1 0	2 1 0
8.	В	На соответствие	1-Д; 2-Ж; 3-А; 4-В; 5-Е; 6-Б; 7-Г; 8-Ё	7-8 5-6 4 2-3 0-1	4 3 2 1 0
9.	В	На соответствие	1–Г; 2–Е; 3–А; 4-Б; 5-В; 6-Д; 7-Ё	7	4

				5-6 4 2-3 0-1	3 2 1 0
10.	В	На соответствие	1- Е; 2- В; 3-А; 4-Б; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины (практики): К.М. 01.03 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями с практикумом по инклюзивному образованию

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	**Знать**	**Оценочные средства**		**Уметь**	**Оценочные средства**		**Владеть**	**Оценочные средства**	
		текущий контроль	**Промежу-точный контроль**		**текущий контроль**	**Промежу-точный контроль**		**текущий контроль**	**Промежу-точный контроль**
ОПК-3. Способен орга-низовывать сов-местную и инди-видуальную учебную и вос-питательную деятельность обуч-ся, в т.ч. с особыми образо-вательными потребностям и (ООП), в соот-ветствии с требо-ваниями ФГОС.	Основы при-менения ин-клюзивных психолого-пе-дагогически х технологий, необходим ых для адресной работы с раз-личными кате-гориями обуч-ся с ООП.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельно-сти обучающихся; управлять учебными группами с целью во-влечения в процесс обуче-ния и воспитания, оказывает помощь и поддержку в орга-низации деятельности уче-нических органов самоуп-равления. Оказывать адрес-ную психолого-педагогичес-кую помощь в соответствии с индивидуальными образо-вательными	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюз ивному образов анию	Вопросы для собеседов ания на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диа-гностируемых целей совместной и индиви-дуальной учебной и воспитательной дея-тельности обучся, в т.ч. с ООП, в соответвии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими мето-диками первичного вы-явления детей с ООП, способами оказания ад-ресной психолого-педагогической помо-щи обучающимся.	Решение кейс-задач по инклюзив ному образован ию	Вопросы для собеседовани я на зачете, тестовые задания

				потребностями обучающихся.					
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оцен-ку формирования результатов обра-зования обучающихся, выявлять и кор-ректировать труд-ности в обучении.	Основы пси-хологической и педагогичес-кой диагнос-тики, специ-альные мето-ды и техноло-гии, позволя-ющие прово-дить коррек-ционно-разви-вающую рабо-ту с неуспева-ющими обуча-ющимися	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Осуществлять выбор содер-жания, методов, приемов ор-ганизации контроля и оцен-ки, в том числе ИКТ, в соот-ветствии с установленными требованиями к образова-тельным результатам обуч-ся; осуществлять контроль и оценку образовательных ре-зультатов на основе принци-пов объективности и досто-верности; проводить педаго-гическую диагностику неус-певаемости обучающихся.	Собесе-дование и решени е кейс-задач по инклюз ивному образов анию	Вопросы для собеседов ания на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудности в обучении, разработки предложений по совер-шенствованию образо-вательного процесса.	Решение кейс-задач по инклюзив ному образован ию	Вопросы для собеседовани я на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогически е технологии в профессионал ьной деятельности, необходимые для индивидуализ	Психолого-педагогичес кие технологии индивидуал изации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Применять специальные технологии и методы, позво-ляющие проводить индиви-дуализацию обучения, раз-вития, воспитания, формир-овать систему регуляции по-ведения и деятельности обу-чающихся; применять психолого-	Собесе-дование и решени е кейс-задач по инклюз ивному образов анию	Вопросы для собеседов ания на зачете, тестовые задания	Навыками отбора психолого-педагоги-ческих технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в профес-сиональной деятельно-сти с учетом различно-го контингента обуч-ся; технологиями	Решение кейс-задач по инклюзив ному образован ию	Вопросы для собеседовани я на зачете, тестовые задания

ации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП.				педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся			проектирования психо-логически безопасной и комфортной образо-вательной среды, про-филактики различных форм насилия в школе.		
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным пред-ставителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения де-тей; применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспи-тания обучающихся с ОВЗ.	Собесе-дование и решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалиста-ми) и реализации совместно с родителями (законными представи-телями) программ индивидуального разви-тия ребенка, индивиду-ально-ориентирован-ных образовательных программ с учетом воз-растных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (1-4):

А) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
Б) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
В) дети с нарушениями речи (логопаты);
Г) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

Задание 2. Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального
Б) международного
В) федерального

Задание 3. Инклюзивное образование - это
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями.
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5. Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений (5-8):
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6. Социальная интеграция должна быть обеспечена
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии
Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7. Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей

А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это…
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9. Каким документом должно регулироваться образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на уровне начального общего образования?
А) ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ
Б) Специальными требованиями, включаемыми в ФГОС НОО
В) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Задание 10. Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	
3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по	

	социализации обучающихся	

Каждой цифре от 1-6 соответствует своя буква:
А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11. Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический.
Б) практико-действенный,
В) поисково-вариативный,
Г) диагностический,

Задание 12. Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13. Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14. Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ

№/№	Критерии	Показатели

1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15. Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16. Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально разивающимися сверстниками подразумевает:
А) инклюзия
Б) интеракция
В) индивидуализация
Г) мейнстриминг

Задание 18. При возникновении противоречивых мнений по поводу результатов диагностики принимаются решения …
А) компромиссные в пользу ребенка
Б) на основании медицинского диагноза
В) на основании заключения педагога-дефектолога

Задание 19. В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования
Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20. Необходимо определить алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление

5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21. На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей)
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22. Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23. Основанием для перевода обучающегося с ОВЗ с одного варианта адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) на другой является:
А) характеристика на ребенка
Б) заявление родителей
В) рекомендации ПМПК с учетом мнения родителей (законных представителей)

Задание 24. Планируемые результаты освоения АООП зависят от:
А) качества обучения
Б) от индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся
В) выбора примерной АООП

Задание 25. Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26. Установите соответствие:

Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) и индивидуальный учебный план:
А) целиком включают в себя содержание АООП (вариант 2)
Б) включают все предметные области и предметы обязательной части, а коррекционные программы – с учетом особых образовательных потребностей ребенка
В) включают только те предметные области, предметы и коррекционные программы, которые соответствуют возможностям и особым образовательным потребностям

Задание 28. Оценка достижений планируемых результатов освоения АООП обучающимися происходит:
А) на основании текущей оценочной деятельности
Б) строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося
В) на основании итоговой аттестации

Задание 29. Установите алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении.
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30. Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании

А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6 Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31. Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: 1_____ тьютора; 2_____ занятие у специалиста; 3_____ консультация 4_____
Необходимо в пробелы текста вставить нужные слова:
А) психолога.
Б) сопровождение;
В) индивидуальная;
Г) коррекционно-развивающее;

Задание 32. Современные реалии показывают, как важно и детям 1 _____, и детям- 2_____, и обычным детям овладеть навыком адекватного 3_____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный 4_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные 5_____.
Необходимо в пробелы текста вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33. Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый	Г. Пояснительная записка

	раздел	
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Каждому разделу соответствует свое содержание:
А) Титульный лист
Б) Пояснительная записка
В) Индивидуальный учебный план
Г) Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
Д) Мониторинг достижений обучающегося
Е) Заключение и рекомендации

Задание 34. Установить последовательность технологий инклюзивного образования, используемых на этапах психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35. Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	
3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36. Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов
В) все вышеперечисленное

Задание 38. Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это …
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40. Основные формы взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ
А) Индивидуальная работа педагога с родителями детей с ОВЗ
Б) Групповые и коллективные формы работы с родителями детей с ОВЗ
В) Совместное участие родителей и детей в различных интеллектуальных, спортивных, творческих конкурсах и турнирах, совместных проектах.

Г) Все ответы верны

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	1 – Б, 2 – А, 3 – В, 4 - Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	5 – Г, 6 – Б, 7 – В, 8 - А	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	В	Множественный выбор	А; В; Г	3 2 1	3 2 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0

11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А.	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	Установление последовательности	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
26	В	Множественный выбор	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0

27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	Установление последовательности	Е; В; Д; Г; А; Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	На соответствие	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	На соответствие	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	П	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0

Наименование практики: К.М.01.04(У) Психологические основы профессиональной деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины Общая и социальная психология	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Использовать методы психологической диагностики и для решения различных профессиональных задач	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические	Способы психологического изучения обучающихся; способы	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психологического изучения обучающихся			индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес			инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся		
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способы построения межличностных отношений в группах разного возраста	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, допросы для собеседования на зачете	Навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете
ОПК-8.	Закономер	Выполнение	Дневник	Анализиров	Выполнени	Дневник	Способами	Выполнени	Дневник

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности	тестовых заданий	практики, вопросы для собеседования на зачете	ать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы.	е тестовых заданий	практики, вопросы для собеседования на зачете	осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности методами психологического исследования	е тестовых заданий	практики, вопросы для собеседования на зачете
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметны	Ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Создавать психологически безопасную образовательную среду	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете	Методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Выполнение тестовых заданий	Дневник практики, вопросы для собеседования на зачете

х и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов							технологиями и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе; навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Столкновение и противоборство противоположных взглядов, интересов, стремлений - это _____
1) деятельность
2) общение
3) война
4) конфликт

2. Укажите позицию из перечисленных ниже, которая обобщает приведенный перечень: подчинение, прерывание, интеграция.
1) виды деятельности
2) поиск компромисса
3) разрешение конфликта
4) межличностные отношения

3. В каком из приведённых примеров речь идёт о разрешении конфликта?
1) Иван Иванович назвал Ивана Никифоровича обидным словом «гусак».
2) Свои претензии на спорную территорию высказали не-сколько воюющих государств.
3) Братья договорились, что компьютером будут пользо-ваться по очереди.
4) Ученики 6-го класса победили семиклассников в фут-больном матче.

4. Дополните перечень, выбрав термин среди предложенных ниже: сотрудничество, избегание, приспособление, _____.
1) компромисс
2) конфликт
3) конфликтное поведение
4) конфликтная ситуация

5. Объединение элементов в единое целое — это _____
1) целостность
2) интеграция
3) инцидент
4) приспособление

6. В какой ситуации говорится о конструктивном конфликте?
1) Участники конфликта бросились в драку.
2) Ольга не дала Ирине списать домашнее задание, и Ирина подговорила подружек не общаться с девочкой.
3) Иван поссорился с Денисом и тайно разрисовал его учеб-ник.
4) Всеволода обидело поведение друга. Он открыто выска-зал ему своё недовольство и выслушал ответные доводы.

7. Выберите правильные высказывания. Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) В межличностных конфликтах всегда участвуют две сто-роны.
2) Конфликтное поведение может быть не связано с грубо-стью и оскорблениями.
3) Приспособление -это односторонние уступки в ходе конфликта.
4) К конфликтам относят избегание и приспособление.
5) Сотрудничество -это урегулирование разногласий пу-тём взаимных уступок.

8. Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
1) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
2) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

9. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:
1) инклюзия;
2) интеракция;
3) индивидуализация.

10. Основным убеждением учителя, реализующего инклюзивную практику, является тезис _____:
1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий;
2) некоторые дети не способны к обучению;
3) дети с ОВЗ должны учиться в специализированных школах.

11. _____- - субъекты инклюзивной практики.
1) родители;
2) педагоги;

3) ребенок с ОВЗ, родители, педагоги, другие дети.

12. Какой термин употребляют в Российском законодательстве, когда речь идет об обучающихся, которым при обучении необходимо создавать специальные условия?

1) лица с отклонениями в развитии;
2) лица с ограниченными возможностями здоровья;
3) дети с особыми образовательными потребностями.

13. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья это-_____.

1) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра;
2) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
3) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

14. Инклюзивное образование обозначает_____

1) процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями;
2) проект «доброй воли»;
3) одновременное присутствие в классе детей с разными уровнями физического, психического развития.

15. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного ученого:

1) А.Н. Леонтьева;
2) С.Л. Рубинштейн;
3) Л.С. Выготского.

16. Решение психолого-медико-педагогического консилиума о характере и особенностях реализации адаптированной основной образовательной программы, специальных образовательных условий ее реализации для семьи ребенка с ОВЗ является:

1) рекомендательным;
2) полностью обязательным к исполнению;
3) частично обязательным.

17. Кто в наибольшей степени отвечает за реализацию адаптированной образовательной программы?

1) руководитель образовательной организации, которую посещает обучающийся;
2) руководитель Бюро медико-социальной экспертизы, разрабатывающего ИПР (индивидуальную программу реабилитации);
3) руководитель ПМПК, разрабатывающей рекомендации по созданию специальных образовательных условий.

18. _____-не является обязательным в структуре адаптированной образовательной программы?
1) авторские (рабочие) программы дополнительного образования;
2) авторские (рабочие) программы по основным предметным областям;
3) программа коррекционно-развивающей работы.

19. Различают два вида интеграции:
1)образовательную и социальную
2)пассивную и творческую
3) внутреннюю и внешнюю

20. _____ подразумевает совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками.
1) индивидуализация
2) интеракция
3) инклюзия

21. Учение - это процесс _____--
1) передачи знаний от старшего поколения к младшему
2) групповой деятельности по усвоению знаний
4) взаимодействия учителя и учащегося с целью передачи и приема знаний, умений и навыков
5) индивидуальной познавательной деятельности человека

22. Основной характеристикой учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину) является _____
1) выполнение конкретных учебных действий 2) наличие обратной связи
3) наличие учебно-познавательного мотива 4) наличие целевой установки

23. К структуре целенаправленной учебной деятельности (по Д.Б. Эльконину - В.В. Давыдову) относится_____-
1) потребности

2) действия учителя по оценке учащегося
3) стиль педагогической деятельности
4) оценка результата учения школьником

24. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется_____
1) широкие познавательные мотивы
2) широкие социальные мотивы
3) учебно-познавательные мотивы
4) узко-личные мотивы

25. Дидактогения - это:
1) положительное отношение учащегося к школе
2) совокупность способностей личности, обеспечивающих успех в учебной деятельности
3) хроническая неуспеваемость ребенка в процессе обучения
4) негативное психическое состояние учащегося, вызванное нарушением такта со стороны педагога

26. В основу развивающего обучения легло понятие_____.
1) научение
2) поэтапное формирование умственных действий
3) зона ближайшего развития
4) личностный смысл

27. Уровень актуального развития психики характеризуют_____.
1) обученность, обучаемость
2) обучаемость, воспитуемость, развиваемость
3) самообучаемость. самовоспитуемость, саморазвиваемость
4) обученность, воспитанность, развитость

28. Педагог является наиболее значимой фигурой для ребенка_____
1) в дошкольном возрасте
2) в младшем школьном возрасте
3) в подростковом возрасте

4) в юношеском возрасте

29. В воспитательном плане наиболее эффективным считается_____
1) традиционное обучение
2) проблемное обучение
3) программированное обучение
4) догматическое обучение

30. Отбор и организация содержания учебной информации, проектирование деятельности учащихся и собственной педагогической деятельности составляет суть такой педагогической функции, как_____
1) организаторская
2) конструктивная
3) коммуникативная
4) гностическая

31.Структура педагогической деятельности включает все компоненты, кроме:
1) конструктивный
2) коммуникативный
3) организаторский
4) перцептивный

32. _____- ситуация, оказывающая, по мнению Б.Г. Ананьева, наиболее негативное влияние на деятельность и самочувствие воспитанника:
1) постоянная отрицательная оценка
2) отсутствие оценки
3) обилие положительных оценок
4) косвенная отрицательная оценка

33. Стиль педагогического руководства, который считается наиболее эффективным при работе с подростками:
А) демократический
Б) либеральный
В) непоследовательный
Г) авторитарный

34. Требования ФГОС 2021 детализированы в методическом документе _____.
1) примерные рабочие программы
2) учебники из федерального перечня
3) информационные и учебные ресурсы образовательной организации
4) контрольно-измерительные материалы для государственной итоговой аттестации

35. Содержание учебного предмета, планируемых результатов обучения и тематическое планирование представлено в _____.
1) обновленных ФГОС
2) примерных рабочих программах
3) универсальном кодификаторе
4) примерных основных образовательных программах

36. По годам обучения в примерных рабочих программах представлены
1) Предметные результаты
2) Метапредметные результаты
3) Содержание образования
4) Личностные результаты

37. Основные виды деятельности обучающихся в примерной рабочей программе представлены _____
1) в разделе «Тематическое планирование»
2) отдельным разделом
3) в пояснительной записке
4) в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета»

38. Личностные образовательные результаты, представленные в примерных рабочих программах, основаны на содержании_____
1)Примерной программы воспитания
2) ФГОС НОО, ООО 2021
3) ФГОС СОО
4) ФГОС СПО

39. Для учителя ориентиром при составлении рабочих программ выступает _____

1) Примерная рабочая программа
2) ФГОС НОО/ООО 2021
3) Предметные концепции
4) Закон «Об образовании»

40. Социальные факторы развития ребенка включают в себя

1) социальную среду, обучение, социализацию;
2) социальную среду, обучение, социальный статус;
3) социальный статус, воспитание, адаптацию.

41. Стадия социализации, когда у человека появляется желание выделить себя среди других, критическое отношение к общественным нормам поведения, называется…

1) первичной стадией;
2) стадией интеграции;
3) стадией индивидуализации.

42. Развитие предметной деятельности у ребенка происходит в…

1) дошкольном периоде;
2) в периоде раннего детства;
3) в младшем школьном возрасте.

43. В примерных рабочих программах

1) сферы формирования личностных результатов для всех учебных предметов одинаковы
2) сферы формирования личностных результатов для разных учебных предметов различны
3) перечень метапредметных результатов для всех учебных предметов одинаков
4) перечень метапредметных результатов для разных учебных предметов различен

44. Примерная рабочая программа является методическим ориентиром для учителя, поскольку она позволяет…

1) разрабатывать контрольно-измерительные материалы для независимых диагностик
2) реализовывать подходы к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов
3) разрабатывать календарно-тематическое планирование
4) проектировать систему учебных задач для освоения учебного материала

45. Перечень предметных и метапредметных результатов примерных рабочих программ является основанием для разработки

_____

1) системы учебных задач
2) тематического планирования
3) содержания учебного предмета по годам обучения
4) календарного планирования

46. Психические явления принято разделять на основные классы:

1) познавательные, эмоциональные, волевые;
2) процессы, состояния, свойства;
3) познавательные, поведенческие, регуляторные;
4) психические, физиологические, биологические, физические;
5) индивидуальные, групповые, межгрупповые;

47. Какая из перечисленных групп людей более склонна к избегающему поведению:

1) ориентированные на достижение;
2) интроверты;
3) отличающиеся высокой эмоциональной возбудимостью;
4) отличающиеся высоким уровнем тревожности;

5) экстраверты;
6) ориентированные на поиск новых ощущений

48. Самосознание проявляется в:
1) критическом отношении к себе,
2) влечениях,
3) самонаблюдении,
4) ответственности перед обществом за свои поступки и действия,
5) самообладании,
6) беспричинной смене настроения

49. Психические свойства личности:
1) способности,
2) темперамент,
3) привычки,
4) характер,
5) потребности

50. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это
1) способности;
2) характер;
3) темперамент;
4) направленность;

51. Эмоция, обеспечивающая более длительную мотивацию деятельности _____
1) удивление;
2) интерес;
3) счастье;
4) страх наказания

52. Обозначьте словесные реплики провоцирующие гнев:

1) «Почему бы и нет, я всегда с тобой!»

2) «Дорогой (ая)только ты сможешь мне помочь»

3) «Убирайся из моей жизни!»; «Мне осточертела твоя физиономия!»

4) «Если ты не изменишься, я ухожу»

5) «Знаю, как ты починишь! Как в прошлый раз, когда пришлось вызывать водопроводчика».

53. Знание педагогом своего предмета относится к классу_____--

1) академических способностей;

2) перцептивных способностей;

3) дидактических способностей.

54. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется_____

1) педагогической направленностью;

2) педагогической деятельностью;

3) педагогическим общением;

4) педагогической компетентностью.

55. Педагогическая деятельность начинается с_____

1) отбора учебного содержания;

2) выбора методов и форм обучения;

3) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

56. _____группа форм, методов и приёмов обучения выберите ту группу, которая позволяет активизировать деятельность учащихся на уроке:

1) рассказ, фронтальная работа, иллюстративно-объяснительный метод;

2) эвристическая беседа, «мозговой штурм», решение проблемных ситуаций, работа в группах и парах, организация исследовательской деятельности;

3) объяснение учителя, беседа, действия по образцу.

57. Учебная нагрузка, режим занятий обучающегося в общеобразовательном учреждении определяется

_____

1) Решением Совета образовательного учреждения.
2) Уставом образовательного учреждения на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения.
3) Расписанием учебных занятий.
4) СанПинами.

58. Сущность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на_____
1) развитие личности в соответствии с природными способностями;
2) государственные стандарты образования;
3) развитие знаний, умений и навыков школьника;
4) государственный образовательный заказ.

59. Основные положения о правах ребенка закреплены в (во) _____
1) Конвенции о правах ребенка.
2) Всеобщей декларации прав человека.
3) Конституции РФ.
4) Международном пакте о гражданских правах.

60. Контроль результатов обучения – это:
1) проверка результатов усвоения знаний, умений, навыков, а также развития определенных компетенций;
2) ведущий вид обратной связи учителя с учеником в процессе обучения;
3) система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме;
4) механизм проверки только знаний учащихся.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
7	П	Множественный выбор	2; 3	2 1 0	2 1 0
8	П	Множественный выбор	1; 2	2 1 0	2 1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

29	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
36	П	Множественный выбор	1; 3	2 1 0	2 1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
38	П	Множественный выбор	1; 2	2 1 0	2 1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
40	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
43	П	Множественный выбор	1; 3	2 1 0	2 1 0

44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
45	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
48	П	Множественный выбор	1; 3; 4; 5	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
49	П	Множественный выбор	1; 2; 4	3 2 1 0	3 2 1 0
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
51	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
52	Б	Множественный выбор	3; 4; 5	3 2 1 0	3 2 1 0
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
54	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
55	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0

57	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
58	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
59	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
60	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование практики: К.М.01.05(У) Учебная практика (технологическая) «Педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	текущий контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими и обучающимися	Тестовые задания	Кейс-задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся; выявлять и корректировать трудности в обучении, разрабатывать	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; навыками отбора содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся	Тестовые задания	Кейс-задания

				предложения по совершенствованию образовательного процесса					
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся	Выполнение лабораторной работы по отбору психолого-педагогической технологии с учетом различного контингента обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыками отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; специальными технологиями и методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и	Кейс-задачи по использованию технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Вопросы для собеседования на экзамене

							комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Закономерности и принципы взаимодействия субъектов образовательных отношений	Тестовые задания	Кейс-задания	Взаимодействовать с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; взаимодействовать с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.; взаимодействовать со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Тестовые задания	Кейс-задания	Навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-8. Способен осуществлять педагогиче	Закономерности возрастного развития личности, принципы	Тестовые задания	Задания практики	Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области,	Тестовые задания	Задания практики	Методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на	Тестовые задания	Задания практики

скую деятельность на основе специальных научных знаний.	построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проектирования и реализации педагогической деятельности			психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса			основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области		
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявлять и использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Кейс-задания на формирование развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Вопросы для собеседования на экзамене

преподаваемых учебных предметов									

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 1.
К метапредметным результатам обучения относится следующий вид универсальных учебных действия по ФГОС ООО
1 рефлексивные
2 познавательные
3 презентационные
4 информационные

Задание 2.
К личностным результатам по ФГОС относится
1 самоопределение
2 планирование
3 саморегуляция
4 научные знания

Задание 3.
Выражение общего мнения и суждения педагога о конкретном ученике относится к
1 информативной функции оценки
2 стимулирующей функции оценки
3 диагностической функции оценки
4 коррекционной функции оценки

Задание 4

Самоконтроль позволяет:
1 самостоятельно находить и предупреждать ошибки в собственной деятельности
2 создать эталонный уровень оценки
3 реализовывать управленческую функцию

Задание 5
Результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений учащихся в цифрах или баллах - это ...
1 отметка
2 оценка
3 самооценка
4 контроль

Задание 6
Установите соответсвтвие видов универсальных учебных действий (УУД) и их видов

Виды УУД	УУД
а) Универсальные учебные познавательные действия б) Универсальные учебные коммуникативные действия в) Универсальные учебные регулятивные действия	1 базовые логические днйствия 2 базовые исследовательские действия 3 Самоорганизация 4 Самоконтроль 5 Общение 6 Совместная деятельность

Виды УУД	а	б	в
УУД			

Задание 7
Коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях
1 портфолии
2 рейтинг
3 аттестат
4 выставка

Задание 8

Определите, что относиться к метапредметным результатм образовательной деятельности

1 готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению

2 активное участие в социально значимой деятельности

3 готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности

4 ценность самостоятельности и инициативы

5 овладение навыками работы с информацией

6 предпосылки научного типа мышления

Задание 9

К регулитовным познавательным действиям – эмоциональный интеллект относится действие

1 осознанно относиться к другому человеку, его мнению

2 выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях

3 вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудносте

4 ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого

Задание 10

Ситуация о самоконтроле. Учащийся грубо нарушает дисциплину. После бесед с ним классного руководителя и школьной администрации (администрации колледжа) уверяет, что больше подобного не повторится. Но выходя за дверь класса, все начинает сначала. Подобное поведение продолжается довольно долго…

Оценка: Имеет место непонимание педагогом причины нарушения дисциплины.

Прогнозирование: так будет продолжаться и дальше без усилий со стороны педагога и совместной работы с психологом.

Решение: Пример решения педагогической ситуации представим поэтапно. Установите связь эапов и содержание деятельности.

1. определяем «узлы» конфликта.
2. проводится условная психодиагностика особенностей личности как причин конфликта.
3. происходит интерпретация эмпирических данных.
4. предполагает коррекцию характеристик личности.

А. Делая опору на профиль личности ученика, можно предположить, что одной из причин конфликта является плохое развитие волевого самоконтроля учащегося.

Б. Для этого нужно изучить опросник, который позволяет выявить степень волевого самоконтроля. После знакомства с методикой она проводится на условном объекте (можно самому выполнить все задания или предложить товарищу).

В. Обрабатываются полученные данные и делаются выводы об уровне развития состояния волевого самоконтроля.

Г. При недостаточном развитии волевого самоконтроля ученика нужно применить различные приемы воспитания и самовоспитания воли.

Номер этапа	1	2	3	4
Содержание деятельности				

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	П	Множественный выбор	3, 5	2 0-1	1 0
6	П	На соответствие	а – 1, 2; б - 5, 6; в – 3, 4	3 0-2	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
10	В	На соответствие	1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В	4 0-3	1 0

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 1.
Основное преимущество педагогической технологии заключается:
1) в выработке учебных целей;
2) в гарантированном достижении запланированных результатов обучения;
3) в описании учебного процесса;
4) в описании результатов обучения.

Ответ_____

Задание 2.
К основным принципам педагогических технологий относятся:
1) целенаправленность, управляемость и воспроизводимость;
2) наглядность и учет возрастных особенностей;
3) доступность и связь теории с практикой;
4) учет возрастных особенностей и доступность.

Ответ_____

Задание 3.
Наиболее важный показатель обучаемости – это:
1) восприимчивость к помощи другого при выполнении трудного задания;
2) способность к самостоятельному решению аналогичных задач;
3) время выполнения трудного задания;
4) выраженный интерес к трудным заданиям.

Ответ_____

Задание 4.
Технология проблемного обучения включает:
1) психологическую и педагогическую ситуации;

2) психологическую ситуацию;
3) педагогическую ситуацию;
4) проблемную ситуацию.

Ответ_____

Задание 5.
Технология модульного обучения является направлением:
1) индивидуализированного обучения;
2) программированного обучения;
3) дифференцированного обучения;
4) проблемного обучения.

Ответ_____

Задание 6.
Выделите положительные характеристики «программированного» обучения (на выбор нескольких ответов):
1) материал изучается порциями;
2) самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала;
3) усвоение большего объема информации за меньшее время;
4) индивидуальный подход к каждому ученику;
5) возможность передачи знаний большому количеству учащихся;
6) учащийся сам выбирает необходимые ему знания;
7) каждый учащийся обучается в удобном для него темпе;
8) возможность учащихся проявлять свои творческие способности.

Ответ_____

Задание 7.
В состав обучающего модуля входят:
1) учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;

2) учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля;
3) учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля.

Ответ_____

Задание 8.
В технологии развивающего обучения Д.Эльконина, В.Давыдова акцентируется следующая целевая установка:
1**) передать детям не столько знания, умения и навыки, сколько способы умственных действий;**
2) ознакомить детей с практическими умениями;
3) организовать игру;
4) обучить детей грамотному счету и письму.

Ответ_____

Задание 9.
Установите соответствие между результатами образования и методикой его формирования:

Универсальные учебные действия	Методики
А. Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно-диалоговое обучение, метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 10.
Кейс.

Описание ситуации. В школе N в 5А классе уроки проходят в смешанном режиме, то есть часть занятий проходит очно, а часть – дистанционно. Ученик 5 класса Саша справляется с выполнением заданий под руководством учителя на уроках, которые проводят в классе, работы сдает вовремя, допуская незначительные ошибки. На переменах может задержать учителя, задавая дополнительные вопросы. Однако во время дистанционных занятий Саше трудно дается выполнение школьных задач на уроке, возникают сложности при выстраивании алгоритма учебных действий, в связи с чем он не успевает вовремя сдать работы. Также Саше трудно дается выполнение домашних заданий, с которыми он вынужден справляться до ночи (вследствие чего не высыпается). Из-за перечисленных причин ученик теряет интерес и отказывается посещать дистанционные занятия и готовить домашние задания.

Выберите профессиональные действия:

1. следить за ходом самостоятельной работы;
2. помочь в поиске индивидуальных методов организации учебной деятельности;
3. обсудить этапы выполнения той или иной деятельности;
4. провести беседу с Сашей о его невыполнении домашнего задания;
5. вызвать родителей Саши в школу.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
6	П	Множественный выбор	1, 4, 5, 7	4 0-3	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа	1	1	1

		из предложенных		0	0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
9	В	На соответствие	А-1, Б-3, В-2	3 0-2	1 0
10	В	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Задание 1.
Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:
6. Начальная фаза беседы;
7. Заключительная фаза беседы
8. Фаза передачи информации
9. Фаза аргументирования;
10. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Задание 2.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
5. Конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия)
6. Постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий
7. Анализ результатов решения педагогической задачи.
8. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Задание 3
Под КТД подразумевается
5. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
6. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
7. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
8. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Задание 4

К числу коммуникативных умений относятся:
1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 5

Установить последовательность этапов педагогического общения

5. коммуникативная атака;
6. моделирование предстоящего общения;
7. анализ осуществленного общения;
8. управление процессом общения.

Задание 6

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

7. Целеполагание;
8. Диагностика;
9. Педагогическое взаимодействие;
10. текущая диагностика;
11. выбор содержания, форм и методов;
12. итоговая диагностика.

Задание 7

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это

1. Совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. Стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
3. Способность, постичь смысл действий и поступков школьника
4. Индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 8.

Метод воспитания – это

1. Способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,

2. Актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. Способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 9

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания - это:

1. Связь воспитания с жизнью, трудом;
2. Принципы воспитательного процесса;
3. Методы воспитания;
4. Общественная направленность воспитания.

Задание 10.

Выберите правильный алгоритм подготовки родительского собрания. Ответ запишите в виде числа.

5. Подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания
6. Изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; выбор темы и определение целей
7. Выбор темы и определение целей; изучение научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памятка родителям
8. Научно-методической литературы; определение вида, формы и этапов собрания; выбор темы и определение целей; подготовка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	Установление последовательности	1, 3, 4, 5, 2	5 0-4	1 0
2	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4	1

				0-3	0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
5	П	Установление последовательности	2, 1, 4, 3	4 0-3	1 0
6	В	Установление последовательности	2,1,5,3,4,6	6 0-5	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Задание 1.

Диагностический анализ поступков объектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

а. психологические особенности школьников, других людей, их состояние в момент взаимодействия;

б. конкретные социально-психологические причины, вызвавшие их состояние и поступки;

в. анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по следующей схеме:

Порядок действий	1	2	3
Действие			

Задание 2.

Анализ и диагностика поступков всех участников педагогической ситуации осуществляется по схеме. Составьте схему из предложенных действий:

а. Описание поступка

б. Объяснение поступка

в. Педагогическая оценка поступка

г. Диагностическое решение

д. Предвидение

Порядок действий	1	2	3	4	5
Действие					

Задание 3.

Диагностический анализ личности субъектов воздействия состоит из ряда действий. Расположите представленные действия в правильной последовательности

1. определение порядка ответственности и значимости

2. определение субъектов непреднамеренного педагогического действия, которые, действуя стихийно, влияют положительно или отрицательно на ход педагогического процесса

3. осуществление психолого-педагогической диагностики субъектов педагогического воздействия по сформированным у них навыкам и умениям психолого-педагогической деятельности

4. обобщение диагностических решений в характеристиках: умелые –неумелые действия, действия частично правильные и частично неправильные

Порядок действий	1	2	3	4
Действие				

Задание 4.

Ситуация. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Из предложенных альтернативных решений выберите, по вашему мнению, наиболее эффективное:

1. Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

2. Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

3. Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Задание 5.

Ситуация. Из общего количества учащихся примерно два-три процента относят к исключительно одаренным, так называемым «вундеркиндам». До сих пор нет единого подхода к тому, как их обучать.

Выскажите свои взгляды на данную проблему. Из приведенных альтернативных суждений найдите то, в котором наиболее полно, по вашему мнению, выражен правильный подход к разрешению непростого вопроса.

1. Одаренных детей следует выявлять при помощи специальных тестов как можно раньше и уже с четырех-пяти лет обучать в специальных школах, обеспечивая оптимальные условия для их развития, воспитания и образования.

2. Все дети от природы одинаковы. И нет необходимости искусственно выделять особых, избранных, создавать для них тепличные условия для обучения. В результате они могут вырасти умными людьми, но плохими, эгоистичными гражданами своей страны.

3. Особо одаренные дети есть. Нет необходимости выделять их в отдельные школы, создавая особые благоприятные условия для учебы. Пусть учатся вместе со всеми. Гений всегда покажет себя.

4. Пусть такие дети живут в семьях, а не в интернатах, учатся в общеобразовательных школах, но по специальным индивидуальным программам, более ускоренными темпами заканчивают среднюю школу.

Задание 6.

Ситуация. Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» - Что должен на это ответить учитель?

1.«У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».

2.«У тебя нет никаких оснований для беспокойства».

3.«Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».

4.«Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».

5.«Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».

6.«Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Задание 7.

Ситуация. Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». - Как следует на это отреагировать учителю?

1.«Ну вот, опять!»
2.«Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3.«Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4.«Я хотел (а) бы знать, почему?»
5.«У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6.«Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Задание 8.

Ситуация. Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». - Какой должна быть на это реплика учителя?

1.«Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2.«С твоими-то способностями? - Сомневаюсь!»
3.«Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4.«Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5.«Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6.«Излишняя самоуверенность вредит делу».

Задание 9. Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ему ответить учитель?

1.«Если честно сказать - сомневаюсь».
2.«О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3.«У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4.«Почему ты сомневаешься в себе?»
5.«Давай поговорим и выясним проблемы».
6.«Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Задание 10.

Ситуация. Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1.«Не хочешь - заставим!»

2.«Для чего же ты тогда пришел учиться?»

3.«Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».

4.«Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

5.«Не мог бы ты объяснить, почему?»

6.«Давай сядем и обсудим - может быть, ты и прав».

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материало	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	Установление последовательности	1-а, 2–б, 3-в	3 0-2	1 0
2	В	Установление последовательности	1-а, 2-б, 3-в, 4-г, 5-д	5 0-4	1 0
3	В	Установление последовательности	1-а, 2-б, 3-в, 4-г,	4 0-3	1 0
4	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 0-2	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
6	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 0-3	1 0
7	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5	4 0-3	1 0
8	П	Множественный выбор	3, 4	2 0-1	1 0

9	П	Множественный выбор	2, 3, 4, 5, 6	5 0-4	1 0
10	П	Множественный выбор	4, 5, 6	3 0-2	1 0

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Задание 1

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие, - это: …

1. образовательная среда
2. обучающая среда
3. воспитательная среда
4. развивающая среда

Ответ _____

Задание 2.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и
формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
2. умение отстаивать свои личные позиции по отношению к познавательной
деятельности;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять
контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
4. определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,
корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Ответ___

Задание 3.

К функциям исследовательской и проектной деятельности не относится:

1. развитие личности ученика;
2. формирование личности будущего ученого;

3. подготовка школьников к созидательной деятельности;
4. самостоятельное добывание знаний.

Задание 4.
Ключевыми коммуникативными действиями являются:
1) общение;
2) дружеские отношения;
3) взаимодействие;
4) работа в группе.
Ответ: _____

Задание 5.
Формированию метапредметных образовательных результатов способствуют
технологии:
1) организации учебно-исследовательской деятельности;
2) проблемного обучения;
3) репродуктивного обучения;
4) проектного обучения.
Ответ: _____

Задание 6.
Основными подходами к оцениванию метапредметных образовательных результатов учащихся являются:
1) исследовательский;
2) уровневый;
3) таксономический;
4) знаниевый.
Ответ: _____

Задание 7.
Установите соответствие между образовательными результатами и их характеристиками

А.Предметные	1.система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим

	участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.
Б.Личностные	2.освоение обучающимися способов деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
В. Метапредметные	3.усвоение обучаемыми конкретных элементов социального опыта

Задание 8.

Установите соответствие между результатов образования и методикой его формирования

Универсальные учебные действия	Методики
А.Коммуникативные УУД	1.Социо-игровые практики, сингапурские структуры;
Б. Познавательные УУД	2. Проблемно -диалоговое обучение , метод интеллект-карты.
В. Регулятивные УУД	3. Смысловые стратегии работы с текстом, технологии развития критического мышления

Задание 9.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Проанализируйте этот случай, какую педагогическую работу необходимо провести для разрешения данной ситуации?

1. Развивать у обучающегося навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий
2. Развивать у обучающегося лидерские качества
3. Развивать у обучающегося память
4. Развивать у обучающегося коммуникативные навыки
5. Развивать у обучающегося мышление

Задание 10.

Саша ученик 5-го класса. Он является лидером среди сверстников, хорошо успевает, умеет устанавливать контакты с одноклассниками, может предложить интересное дело. Но случается, что во время проверочных работ по русскому языку он старается быстро выполнить задание, чтобы первым сдать работу. При этом он забывает ее проверить, в результате чего оценка снижается из-за «глупых» ошибок.

Выберите профессиональные действия:

1. Давать обучающемуся проблемное задание для развития умения определять или устанавливать возможные ошибкоопасные места
2. Направить учащегося на районные соревнования, т.к. спорт позволяет сформировать нужные качества
3. Вместе с родителями разработать план действий по воспитанию у обучающегося чувства ответственности
4. Организовать участие ребенка в трудовых и творческих общественных объединениях
5. Организовать клуб, увлечь художественным творчеством

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 0-2	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
4	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 0-2	1 0
5	П	Множественный выбор	1, 2, 4	3 0-2	1 0
6	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3	1

				0-2	0
7	В	На соответствие	А - 3, Б - 2, В - 1	3 0-2	1 0
8	В	На соответствие	А - 1, Б - 3, В - 2	3 2 0-1	3 2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0

Наименование дисциплины (практики): К.М.01.06(У) Практика (технологическая) Психолого-педагогическое спровождение обучающихся с ОВЗ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль		текущий контроль	Промежу-точный контроль
ОПК-3. Способен организовывать совместную и инди-видуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями (ООП), в соответствии с требованиями ФГОС	Основы применения инклюзивных психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с ООП.	Разбор примеров целеполагания в инклюзивном образовании	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическую	Собесе-дование и реше-ние кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в т.ч. с ООП, в соответствии с требованиями ФГОС; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с ООП, способами оказания адресной психолого-педагогической помощи	Решение кейс-задач по инклюзивному образованию	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания

				помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			обучающимся		
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания	Навыками выявления и коррекции трудностей в обучении, разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые задания
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогически	Психолого-педагогические технологии индивидуал	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на	применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на	Отбора психолого-педагогических технологий (в т.ч. инклюзивных) и применяет их в	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, тестовые

е технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ООП	изации обучения, развития, воспитания		зачете, тестовые задания	динамики развития обучающихся, психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ		зачете, тестовые задания	профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе		задания
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Специальные методики и современные технологии психо-лого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания	Технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных,	Тестовые задания	Вопросы для собесе-дования на зачете, тестовые задания

							личностных и психофизических особенностей обучающихся		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС

Задание 1.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 1, 2, 3, 4
А) Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);-4
Б) Дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);-3
В) Дети с нарушениями речи (логопаты);-3
Г) Дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети) -2

Задание 2.
Законом «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «инклюзивное образование» - это нормативный правовой акт какого уровня:
А) регионального;
Б) международного;
В) федерального

Задание 3.
Инклюзивное образование – это:
А) процесс развития детей с особыми образовательными потребностями;
Б) обеспечение равного доступа к образованию для всех, в том числе для детей с особыми потребностями и индивидуальными возможностями;
В) описание процесса достижения планируемых образовательных результатов

Задание 4.
Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:
А) Леонтьева А.Н.
Б) Рубинштейна С.Л
В) Выготского Л.С.
Г) Лурия А.Р.

Задание 5.
Привести в соответствие основные категории нарушений детей с ОВЗ с видами нозологических групп
Категории нарушений: 5, 6, 7, 8
А) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений);
Б) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП/НОДА);
В) дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм (расстройства аутистического спектра - РАС);
Г) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Задание 6.
Социальная интеграция должна быть обеспечена:
А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии

Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте
В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях
Г) детям-инвалидам

Задание 7.
Система образования детей с ОВЗ имеет ряд особенностей:
А) преемственность и непрерывность педагогической помощи и поддержки от дошкольного до профессионального становления данной категории учащихся;
Б) регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ в России;
В) создание социально-бытовых и психолого-педагогических условий, обеспечивающих включение данной категории учащихся в образовательный процесс общеобразовательного учреждения с соблюдением требований федерального стандарта;
Г) соблюдение социального заказа на предоставление образовательных услуг;
Д) при равных условиях обучения учащиеся с ОВЗ дают существенно отличающиеся результаты.

Задание 8.
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) требования, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
Б) совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
В) свод правил к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти

Задание 9.
Непрерывная вертикаль инклюзивного образования реализуется при соблюдении условий: ребенок, попавший в интегративную среду в раннем возрасте, не должен быть лишён общества обычных сверстников ни на каком этапе своего взросления. Выберите название условия:

а) комплексность непрерывность

б) шаговой доступности

в) единства, целей

Задание 10.
Установите соответствие обязательных требований и дополните их смысловыми характеристиками, которые относятся к организации инклюзивного образовательного процесса:

№/№	Название требования	Характеристика требования
1.	раннее начало	
2.	использование специальных методов, приемов и средств обучения	

3.	индивидуализация и дифференциация обучения	
4.	обеспечение	
5.	введение, при необходимости, в содержание обучения обучающегося	
6.	организация работы по социализации обучающихся	

А) обеспечивающих доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ
Б) с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост
В) особой пространственной и временной организации образовательной среды
Г) специальных разделов, не присутствующих в программах образования обычно развивающихся сверстников
Д) с учетом состояния и особенностей коммуникации, восприятия, двигательного и познавательного развития детей с ОВЗ
Е) комплексной коррекционно-развивающей работы

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Задание 11.
Необходимо соотнести основные этапы психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и их названия:
1 этап -
2 этап -
3 этап -
4 этап -
А) аналитический
Б) практико-действенный
В) поисково-вариативный
Г) диагностический

Задание 12.
Методом, позволяющим дифференцировать задержку психического развития (ЗПР) от умственной отсталости, является:
А) обучающий эксперимент
Б) тестирование
В) наблюдение
Г) анкетирование родителей

Задание 13.
Какой из методов позволяет развивать элементарные представления обучающихся с умственной отсталостью, учит детей наблюдать предмет, явление, выделять в них основные черты, сравнивать и пр.
А) рассказа
Б) работа с учебником
В) объяснения
Г) демонстрации

Задание 14.
Соотнести критерии и показатели социально-психологической адаптированности личности обучающегося с ОВЗ:

№/№	Критерии	Показатели
1.	субъективные	
2.	объективные	

А) стабильное функциональное состояние организма ребенка, развитость психических, проявление активности в деятельности и результативность деятельности
Б) удовлетворенность своим положением, ощущение принадлежности к группе и ощущение эмоционального и физического комфорта;

Задание 15.
Специальные образовательные условия всегда выявляются:
А) у ребенка с инвалидностью
Б) у получателя социальных услуг
В) у ребенка с ОВЗ

Задание 16.
Кто принимает решение о форме, программе и условиях получения образования ребенком с ОВЗ?
А) ПМПК и родители
Б) ПМПК
В) Родители

Задание 17.
Индивидуальный образовательный маршрут для детей с ОВЗ и инвалидностью предполагает:

а) создание специальных условий

б) разработку специальных методов обучения и программ

в) специальный подбор преподавателей

Задание 18.
Выделяют два основных направления системного сопровождения:
Выберите один или несколько ответов:
а) разработка и реализация программ, направленных на обеспечение наиболее благоприятных условий для развития человека
б) создание профилактических и развивающих программ, направленных на предупреждение и преодоление проблем, характерных для значительных групп учащихся
в) психолого-педагогическое сопровождение
г) медико-социальное сопровождение

Задание 19.
В соответствии со ст. 43 Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» меры дисциплинарного взыскания не применяются:
А) к обучающимся по образовательным программам основного общего образования;

Б) к обучающимся по образовательным программам дошкольного, начального общего образования ко всем обучающимся с ОВЗ;
В) к обучающимся с ОВЗ (только с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости)

Задание 20.
Соотнесите алгоритм направлений коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога:
1. Первое направление.
2. Второе направление.
3. Третье направление.
4. Четвертое направление
5. Пятое направление.
А) Аналитическое направление.
Б) Организационно-методическое направление.
В) Диагностическое направление.
Г) Коррекционное направление.
Д) Консультативно - просветительское и профилактическое направление.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Задание 21.
На какой основе осуществляется определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья?
А) желания самого ребенка;
Б) рекомендации ПМПК, сформулированные по результатам комплексного обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и мнения родителей (законных представителей);
В) письменного заявления родителей (или других законных представителей ребенка)

Задание 22.
Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования может включать:
А) несколько учебных планов
Б) два учебных плана
В) один учебный план

Задание 23.
Общими задачами психолого-педагогического сопровождения являются:
Выберите один или несколько ответов:
а) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
б)психологическое обеспечение образовательных программ
в)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов
г) коррекция имеющихся недостатков в развитии
систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения

д) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения

Задание 24.

Задачи психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья:
Выберите один или несколько ответов:
а) систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психического развития в процессе обучения
б) создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения
в) обучение педагогов (родителей) психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказания им психологической поддержки
г) помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации
д)развитие психолого-педагогической компетентности учащихся

Задание 25.

Требования к результатам освоения АООП представляют собой:
А) перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся;
Б) описание знаний, умений и навыков, которыми должен обладать обучающийся;
В) описание возможных результатов образования данной категории обучающихся

Задание 26.

Установите соответствие:
Создание инклюзивной культуры образовательных организаций включает компоненты, которым соответствует своя расшифровка, необходимо их выбрать:

№/№	Компоненты	Расшифровка компонентов
1.	формирование умений обмениваться нужной информацией	
2.	формирование толерантного отношения к людям	
3.	повышение культуры коммуникации	

А) больным, престарелым, людям иной национальности, других субкультур и др.;
Б) иметь навык общения в разной социальной среде, различных жизненных ситуациях, с людьми, испытывающими трудности при общении и др.;
В) знать язык жестов, учитывать при общении традиции других национальностей и др.;
Г) определять формы работы для различной категории обучающихся.

Задание 27.

Укажите категории лиц с особыми образовательными потребностями:
а) дети с задержкой психического развития(но при этом интеллект в норме)
б) дети с девиантным поведением
в) неслышащие и слабослышащие дети
г) дети-спортсмены
д) слабовидящие

Задание 28.

В практической психологии и педагогике сегодня «рабочими» являются вышеуказанные понятия нормы. Укажите виды норм.

а) предметная
б) функциональная
в) статистическая
г) социальная

Задание 29.
Алгоритм создания комплексной программы развития инклюзивной культуры в образовательном учреждении. Соотнести действия с шагами

Шаги	Действия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Каждому шагу соответствует свое действие:
А) Кадровое обеспечение программы.
Б) Определение ожидаемых результатов работы и их социальную эффективность в соответствии с поставленной целью.
В) Определение задач программы.
Г) Определение форм работы для различных категорий участников программы и временные рамки их реализации.
Д) Определение концептуальных основ программы.
Е) Определение главной цели программы.

Задание 30.
Определить алгоритм решения профессиональной задачи в инклюзивном образовании:
А) ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Б) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В) ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г) ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задание 31.
Индивидуальная форма психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и нуждающихся в особых образовательных условиях: _____ тьютора; _____ занятие у специалиста; _____ консультация_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) психолога
Б) сопровождение
В) индивидуальная
Г) коррекционно-развивающее

Задание 32.

Современные реалии показывают, как важно и детям _____, и детям- _____, и обычным детям овладеть навыком адекватного _____себя по отношению к окружающему социуму и осознанно выбирать дальнейший профессиональный_____, а во взрослой жизни формировать устойчивые семьи, включаться в профессиональные и социальные_____.
Необходимо в пробелы текста вопроса вставить нужные слова:
А) оценивания
Б) путь
В) инвалидам
Г) сообщества
Д) с ОВЗ

Задание 33.
Структура индивидуальной образовательной программы обучающегося с ОВЗ представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов.
Привести в соответствие содержание разделов:

№/№	Разделы	Содержание разделов
1.	Первый раздел	А. Индивидуальный учебный план
2.	Второй раздел	Б. Мониторинг достижений обучающегося
3.	Третий раздел	В. Содержание программы (образовательный компонент, коррекционный компонент, воспитательный компонент)
4.	Четвертый раздел	Г. Пояснительная записка
5.	Пятый раздел	Д. Заключение и рекомендации
6.	Шестой раздел	Е. Титульный лист

Задание 34.
Установите соответствие технологий инклюзивного образования этапам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ

Этапы сопровождения	Технологии
1 этап	
2 этап	
3 этап	
4 этап	
5 этап	
6 этап	

Каждому этапу соответствует своя технология:
А) Технологии коррекции
Б) Технологии мотивации.
В) Технологии терапии.
Г) Технологии сопровождения.
Д). Технологии развития.
Е) Технологии диагностики.

Задание 35.
Принципы организации консультативной помощи родителям детей с ОВЗ:

Принципы	Содержание принципа
1. принцип конфиденциальности	
2. принцип комплексности	

3. принцип научности	
4. принцип доступности	

Привести в соответствие:
А) информация об особенностях ребенка и его семье не разглашается без согласия родителей
Б) работа с ребенком и его семьей осуществляется командой специалистов разного профиля
В) информация, предоставляемая учреждением, должна быть достоверной и иметь научную основу
Г) вся информация для родителей дается в доступной форме без использования излишней терминологии.

Задание 36.
Дайте определение категории «технологии инклюзивного образования»
А) модель организации деятельности педагога и обучающегося с ОВЗ, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Б) доступный внешнему восприятию образ взаимодействия обучающихся с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы в инклюзивном классе.
В) совокупность методов, способов, обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели
Г) организационные и педагогические технологии, создающие условия для качественного доступного образования всех без исключения детей, обеспечиваемое благотворным воздействием педагога на обучающихся

Задание 37.
Что понимают под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья?
А) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
Б) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;
В) все вышеперечисленное

Задание 38.
Необходимость создания специальных образовательных условий для ребенка с ОВЗ определяет:
А) федеральное бюро медико-социальной экспертизы;
Б) психолого-медико-педагогическая комиссия;
В) психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации

Задание 39.
Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это:
А) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;
Б) физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий;
В) физическое лицо с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, расстройствами аутистического спектра

Задание 40.

Укажите специфические особенности памяти детей с ЗПР:

а) повышение активности произвольной памяти

б) снижение объема памяти и скорости запоминания

в) нарушение механической памяти

г) преобладание словесной памяти над наглядной

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	А-4, Б-3, В-3, Г-2	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
5	В	На соответствие	А-8, Б-6, В-7, Г-5	4 2-3 0-1	3 1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	А, В, Г	3 2 1 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
10	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б; 4-Е; 5-Г; 6-Д	5-6 3-4 2	3 2 1

				0-1	0
11	В	На соответствие	1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А	4 2-3 0-1	3 1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
14	П	На соответствие	1-Б; 2-А	2 1 0	2 1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
20	В	На соответствие	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Д; 5-Б	5 3-4 1-2 0	3 2 1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа	В	1	2

		из предложенных		0	0
26	В	На соответствие	1-В; 2-А; 3-Б	3 2 1 0	3 2 1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
29	В	На соответствие	1-Е 2-В; 3-Д; 4-Г; 5-А; 6-Б	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	2 0
31	В	Установление последовательности	1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
32	В	Установление последовательности	1-Д; 2-В; 3-А; 4-Б; 5-Г	5 3-4 2 0-1	3 2 1 0
33	В	На соответствие	1-Е; 2-Г; 3-А; 4-В; 5-Б; 6-Д	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
34	В	На соответствие	1-Е; 2-Д; 3-Б; 4-Г; 5-А; 6-В	5-6 3-4 2 0-1	3 2 1 0
35	П	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А	4 2-3 0-1	2 1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	2

		из предложенных		0	0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	2 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	2 0
40	П	Множественный выбор	Б, В	1 0	2 0

Наименование дисциплины К.М.01.07(П) Практика (педагогическая) «Психолого-педагогические технологии в обучении развивающей деятельности»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (программа производственной (педагогической) практики «психолого-педагогичекие технологии в обучении и развивающей деятельности»)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами работать в команде, проявлять лидерские качества и умения и и эффективно взаимодействовать с различными организациями	Тестовые задания	Решение ситуационных задач
ОПК-3 Способен организовывать совместную и	Основы применения психолого-	Тестовые задания для оценки	Решение ситуационных задач	Использовать педагогически и обоснованные	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Умениями проектировать диагностируемые цели	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	компетенций		содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывать помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления; оказывать адресную психолого-педагогическу			(требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами оказания адресной психолого-		

				ю помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся			педагогической помощи обучающимся		
ОПК- 7 Способен способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Способностью к взаимодействию с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций]	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

				образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.					
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	Способностью к осуществлению педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	Психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Тестовые задания для оценки компетенций	Решение ситуационных задач	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа

К наиболее распространенным ошибкам в напарничестве среди вожатых не относится

А. Выделение среди детей любимчиков

Б. Непередача информации

В. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Г. Неумение разрешать профессиональные конфликты

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

А. Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

Б. Выделение среди детей любимчиков

В. Разница в уровне профессиональной подготовки

Г. Эмоциональное выгорание

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются:

А. Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

Б. Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

В. Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми

Г. Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.

А. Организаторские.

Б. Исследовательские.

В. Научно-познавательные.

Г. Суггестивные.

Задание 6.

Вставьте пропущенное слово.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный

2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит:
А. Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
Б. Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
В. Напарники обсуждают ожидания детей от смены
Г. Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
А. Подготовить место для проведения занятия
Б. Подготовить инвентарь для проведения занятия
В. Провести инструктаж с детьми
Г. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это
А. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
Б. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
В. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
Г. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Какие признаки, относящиеся к процессу и результату педагогической деятельности, являются основными
А. характер целей, выделение объекта исследования, применение специальных средств
Б. познания, однозначность терминологии

В. характер целей, применение специальных средств познания, результативность, однозначность терминологии
Г. универсальность целевых установок, средства, объективность, достоверность

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
С образовательной точки зрения, план – это
А. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
Б. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
В. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
Г. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим, и обучаемым в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества, является:
А. процессом решения одной из педагогических задач
Б. воспитательного процесса
В. процесса обучения
Г. образовательного процесса

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Личностно-ориентированная система обучения опирается в большей мере на принципы...
А. наглядности, доступности, последовательности
Б. дифференциации и интеграции
В. гуманизации, демократизации
Г. природосообразности

Задание 15. Выберите несколько вариантов ответов
Разработка государственного образовательного стандарта вызвана следующими обстоятельствами:
А. необходимостью обеспечения в стране единого уровня общего образования
Б. вхождением России в мировое образовательное пространство
В. демократизацией общества
Г. модернизацией образования

Задание 16.
Выберите правильный вариант ответа
Целенаправленное межличностное взаимодействие педагога и учащихся, опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе — это..
А.педагогические умения
Б. педагогическое общение
В. педагогическая рефлексия

Г. педагогическая система

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Способ разрешения конфликтов, характеризующийся признанием права детей на собственное мнение, называется…
А. Сотрудничеством
Б. Принуждением
В. уклонением
Г. сглаживанием

Задание 18. Выберите несколько вариантов ответов
К методам педагогического стимулирования и коррекции поведения и деятельности относятся…
А. Наказание
Б. создание воспитывающих ситуаций
В. педагогическое требование
Г. соревнование
Д. поощрение

Задание 19. Выберите правильный вариант ответа
Многократное повторение определенных действий и поступков, в результате которых формируются умения и навыки – это
А. Приучение
Б. Упражнение
В. Режим
Г. Задание

Задание 20. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
А. А.С.Макаренко
Б. И.П.Иванов
В. Ш.А.Амонашвили
Г. Л.Н.Толстой

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
А. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
Б. методика развивающего обучения
В. игровые методики
Г. все варианты

Задание 22. Выберите правильный вариант ответа

В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
А. нормативно-правовой, функционально-целевой;
Б. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
В. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
Г. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 23.
Выберите правильный вариант ответа
Здоровьесберегающие технологии – это
А. эффективные методы и способы, обеспечивающие уравновешенность организма, с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений, проявляющееся как состояние полного телесного, душевного и социального благополучия, наличие у человека достаточного количества энергии, энтузиазма и настроения для выполнения или завершения дела
Б. способы и методы, позволяющие определять уровень и смысл жизни на основе существующих ценностей в обществе
В. способы и методы, ориентированные на поддержание и развитие человеческого организма
Г. способы и методы, обеспечивающие сбалансированное питание, активную двигательную деятельность, психическую уравновешенность человека

Задание 24. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»
А. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
Б. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
В. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
Г. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответов
Новые информационные технологии рассматриваются специалистами как средство для развития таких качеств человека XXI века, как
1. системное научное мышление, конструктивное образное мышление, развитое
2. воображение, пространственное и ассоциативное мышление, развитая интуиция
3. вариативность мышления и чувство нового, хорошая лингвистическая подготовка и владение языком (или языками)
4. коллективного взаимодействия и сотрудничества

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа
Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки
А. контролирующая и определительная
Б. разграничивающая и обучающая

В. обучающая, контролирующая и воспитывающая
Г. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:
А.эффективностью применяемых методов и средств
Б. профессионализмом педагога
В. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
Г. содержанием и организационной формой деятельности
Д. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа
К категории педагогической технологии относятся:
А. метод
Б. объект
В. средство
Г. цель
Д. предмет

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответов
К современным технологиям обучения относятся...
А. игровые
Б. личностно-ориентированные
В. объяснительно-репродуктивные
Г. развивающие

Задание 30. Выберите правильный вариант ответа
Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:
А. доступности, прочности, связи теории с практикой;
Б. концептуальности, системности, воспроизводимости;
В. наглядности, научности, эффективности;
Г. мобильности, вариативности, управляемости.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа
Свидетельство о том, что поведение, отношения и результативность деятельности ребенка не соответствуют тем социальным нормам, которые характерны для него в данных условиях среды есть дезадаптация как
А. процесс
Б. результат
В. проявление

Г. отношение

Задание 32. Выберите правильный вариант ответа

Деятельность, организуемая учителем или классным руководителем с учащимися своего класса во внеурочное время, называется

А. учебно-познавательной работой

Б. внеклассной воспитательной работой

В. учебно-методической работой

Г. организаторской

Задание 33. Выберите правильный вариант ответа

В процессе взаимодействия человека с субъективно значимыми для него лицами действует…

А. институциональный механизм социализации

Б. традиционный механизм социализации

В. межличностный механизм социализации

Г. импритинг

Задание 34. Выберите правильный вариант ответа

Коллектив это:

А. сообщество людей со сходными потребностями и интересами

Б. совокупность свободно объединившихся, равно полезных друг другу людей, в процессе кооперативного взаимодействия удовлетворяющих личные запросы и интересы

В. социальная общность людей, объединенных общими целями, социальными и профессиональными интересами, взаимной ответственностью

Г. сообщество людей, занимающихся общим делом

Д. общность людей, объединенных общими целями

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа

Учительница, раздраженная частыми разговорами ученицы с подругой, поставила ей за очень хороший ответ оценку «3», объясняя это тем, что она разговаривала на уроке. Какая стратегия поведения учителя будет более грамотной?

А. поставить ученицу «на место» и написать в дневник замечание для родителей

Б. оценивать только ответ, сказав: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал»

В. похвалить ответ, но также сделать замечание: «Молодец, Маша, что хорошо знаешь данный материал, но всё же тебе стоит вести себя потише, и не отвлекать других учеников от работы»

Г. поставить и в журнал вторую оценку«2» – за поведение

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа

Становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору, индивидуальному интеллектуальному усилию и самостоятельному, компетентному и ответственному действию в политической, экономической, профессиональной и культурной жизни, терпимого и уважающего себя и других, независимого в суждениях, является результатом

А. обучения

Б. воспитания
В. развития личностных качеств
Г. направленности образования на выполнение целей на основе ключевых компетенций

Задание 37. Выберите правильный вариант ответа

Педагогическое взаимодействие рассматривается как

А. система взаимосвязанных действий педагога и ребенка во всех сферах образовательной деятельности, процесс их сотрудничества, в котором действия преподавателя направлены на поиски путей активизации позиции каждого студента в личностном саморазвитии, в усвоении знаний, в формировании профессиональных умений

Б. новообразование, в первую очередь связанное с освоением формы учебного сотрудничества реализацией системы «ученик-ученик», «учитель-ученик», «учитель-родитель»

В. потребностью в повышении культурного уровня у обучающихся

Задание 38. Выберите правильный вариант ответа

Конструктивные способности учителя не связаны с умением:

А.целенаправленно передавать знания учащимся

Б. обладать техническими способностями

В. общаться и находить взаимопонимание с учащимися и коллегами

Г. работать в команде и принимать ответственные решения

Задание 39. Установите соответствие по следующим характеристикам

1) дошкольники	А) общение
2) младшие школьники	Б) игра
3) подростки	В) обучение
4) юноши	Г) учебно-профессиональная деятельность

Задание 40.

Укажите последовательность развития коллектива по предложенным определениям:

группа активно взаимодействующих людей, которые совместными усилиями добиваются общих целей. Происходит принятие каждым членом группы общей цели с учетом собственных целей и интересов (А)

группа людей, объединенных совместной деятельностью, вырабатывающих элементарные групповые нормы поведения. Происходит развитие неформальной структуры на основе симпатий и антипатий (Б)

группа единомышленников, осуществляющих совместную деятельность и добивающихся результатов на основе гармонизации индивидуальных, групповых и общественных целей, интересов, ценностей (В)

группа незнакомых людей, у которых отсутствует совместная деятельность. Общение кратковременно, поверхностно, ситуативно (4)

Задание 41. Выберите правильный вариант ответа

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

А. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

Б. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи
В. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции
Г. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 42. Выберите правильный вариант ответа
Отличительной особенностью педагогической технологии является**:**
педагогическая система
А. педагогический подход
Б. педагогическая концепция
В. педагогическая теория
Г. педагогическая парадигма

Задание 43. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектные отношения – это
А. равноправные взаимоотношения
Б. выполнение общей работы
В. одинаковость образовательного уровня
Г. приятельские отношения

Задание 44. Дополните определение, указав номер ответа
Особый вид социальной деятельности воспитателя в процессе взаимодействия с воспитанниками, направленный на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью развития и саморазвития личности, характеризует воспитание как…
А. общественное явление
Б. педагогическую деятельность

Задание 45. Установите соответствие
1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование
А) предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека;
Б) практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности;

В) разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата;
Г) метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта.

Задание 46. Выберите правильный вариант ответа
Наиболее общим понятием, включающим в себя все виды поведения, отклоняющегося от нормы, является
А. аномальное поведение
Б. девиантное поведение
В. криминальное поведение
Г. аддиктивное поведение

Задание 47. Выберите правильный вариант ответа
Под методом воспитания понимается
А.основное правило взаимодействия субъектов воспитания
Б. способ взаимодействия субъектов воспитания, направленный на достижение воспитательной цели
В. совокупность способов и приемов взаимодействия субъектов воспитания
Г. способ воздействия педагога на ребенка

Задание 48. Выберите правильный вариант ответа
Что характеризует субъект-объектное отношение
А. доминанта учителя над учеником
Б. взаимоотношения на основе педагогики сотрудничества
А. реализация общей цели

Задание 49. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
А. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
Б. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
В. способность, постичь смысл действий и поступков школьника
Г. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 50. Выберите правильный вариант ответа
Специфической особенностью временного детского коллектива является
А. Автономность
Б. Краткосрочность существования
В. Интенсивность всех видов деятельности
Г. Малая численность участников

Задание 51. Выберите правильный вариант ответа
К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:
А. близость или совпадение с интересами воспитуемого
Б. авторитетность педагога
В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах
Г. авторитарность воспитания

Задание 52. Установите соответствие
Структура учебной деятельности включает
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.
Определите соответствие следующих определений
А) то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия
Б) то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец
В) сопоставление, воспроизведённого действия с образцом
Г) определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 53. Выберите правильный вариант ответа
Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся
А. выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту.
Б. презентация проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.
В. подведение итогов проектной деятельности; подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта.
Г. подготовка к проекту; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности.

Задание 54. Установите последовательность технологической цепочки педагогических действий
А.целеполагание;
Б.диагностика;
Г.педагогическое взаимодействие;
Д.текущая диагностика;
Е.выбор содержания, форм и методов;
Ж.итоговая диагностика.

Задание 55. Установите последовательность этапов педагогического общения
А. коммуникативная атака;
Б. моделирование предстоящего общения;
В. анализ осуществленного общения;

Г. управление процессом общения.

Задание 56. Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

Что относится к вербальным средствам общения:

А. письменная речь;

Б. мимика;

В. жесты;

Г. пантомимика.

Задание 57. Выберите правильный вариант ответа

Воспитанность это

А. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива

Б. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим

В. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам

Г. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей

Задание 58. Выберите правильный вариант ответа

Какова допустимая структура и численность группы для участия в походе (экскурсии)

А. 15-20 человек различного возраста

Б. 6-15 человек одного возраста и 2 руководителя

В. 6-15 человек одного возраста и 1 руководитель

Г. 5-10 человек различного возраста и 2 руководителя

Задание 59. Выберите правильный вариант ответа

К каким работам не допускается привлекать детей в лагере

А. К дежурству по столовой

Б. К уборке спальных комнат

В. К уборке территории

Г. К уборке мест общего пользования

Задание 60. Выберите правильный вариант ответа

К основным условиям действенности примера в воспитании не относится:

А. близость или совпадение с интересами воспитуемого

Б. авторитетность педагога

В. реальность достижения целей в определенных обстоятельствах

Г. авторитарность воспитания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
15	П	Множественный выбор	Б, В, Г	3 2	3 2

				1 0	1 0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
18	П	Множественный выбор	А, Г, Д	3 2 1 0	3 2 1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
22	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
24	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
25	П	Множественный выбор	А, В	2 1 0	2 1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
29	П	Множественный выбор	А, Б, В	3 2 1 0	3 2 1 0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа	Б	1	1

		из предложенных		0	0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
38	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
39	В	На соответствие	1-Б; 2-В; 3-А; 4 –Д	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
40	В	Установление последовательности	Г, Б, А, В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
41	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
42	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
43	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
44	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
45	В	На соответствие	1-Б; 2-Г; 3-А; 4-В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0

46	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
47	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
48	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
49	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
50	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
51	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
52	В	На соответствие	1-А; 2-Б; 3-В; 4-Г	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
53	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
54	В	Установление последовательности	Б, А, Д, В, Г, Е	5-6 4-5 2-3 1 0	4 3 2 1 0
55	В	Установление последовательности	Б, А, Г, В	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
56	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
57	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
58	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
59	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	1 0	1 0
60	Б	С выбором одного правильного ответа	Г	1	1

		из предложенных		0	0

Наименование дисциплины (Психология воспитательных практик)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (Психология воспитательных практик)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправлени	Тестовые задания по организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовател	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Владеет базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами	Тестовые задания на применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

				я. Умеет оказать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.	ьных стандартов		оказания адресной психолого-педагогической помощи обучающимся.		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знает понятие гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей;	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальн	Тестовые задания по выбору адекватных форм проявления у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет навыками поведения в поликультурной среде, в современном мире, применяет в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Тестовые задания на применение навыков духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

				ых ценностей;	культуры на основе базовых национальных ценностей				
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания.	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	Тестовые задания по выбору технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся. Владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	Тестовые задания по применению технологий и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Знает способы организации и оценки различных видов	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения	Осуществляет организацию и оценку различных видов	Тестовые задания по выбору организации различны	Зачет проводится в форме решения ситуационн	Организует различные виды внеурочной деятельности,	Тестовые задания по применению способов организации целенаправл	Зачет проводится в форме решения ситуационн

	внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);		ситуационных заданий.	внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); .	х видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), выбора методов и форм организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);	ых заданий.	демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	енной воспитательной деятельности	ых заданий.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	1 (2,1,5,3,4,6); 2 (2,1,4,3); 5 (1-а 2-б 3-с 4-д);		
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие	22 (1,2,3); 24 (1,2,3); 3 (1-б 2-д 3-а 4-с); 4 (1-с 2-а 3-д 4-б);		

	На дополнение (только ввод числа)	20 (1);		
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	6 (1); 7 (3); 8 (1); 9 (2); 10 (2); 11 (2); 12 (2); 13 (5); 14 (1); 15 (2); 16 (2); 17 (3); 18 (2); 19 (1); 21 (1); 23 (3); 25 (2); 26 (4); 27 (1); 28 (1); 29 (1); 30 (1); 31 (1); 32 (2); 33 (3); 34 (2); 35 (2); 36 (5); 37 (1); 38 (2); 39 (2); 40 (1)		

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1) целеполагание;
2) диагностика;

3) педагогическое взаимодействие;
4) текущая диагностика;
5) выбор содержания, форм и методов;
6) итоговая диагностика.

Задание 2.

Установить последовательность этапов педагогического общения

1) коммуникативная атака;
2) моделирование предстоящего общения;
3) анализ осуществленного общения;
4) управление процессом общения.

Задание 3.

Установите соответствие

1. Планирование; 2. Прогнозирование; 3. Моделирование; 4. Педагогическое проектирование

предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека (а)

практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (б)

разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата (с)

метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта (д)

Задание 4.

Установите соответствие 1. дошкольники; 2. младшие школьники; 3. подростки; 4. Юноши по следующим характеристикам

общение (а)
игра (б)
учебно-профессиональная деятельность (с)

обучение (д)

Задание 5.

Установите соответствие. Структура учебной деятельности включает:

1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.

Определите соответствие следующих определений

то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия (а)

то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец (б)

сопоставление, воспроизведённого действия с образцом (с)

определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 6.

Выберите правильный вариант ответа. К видам наказания в педагогике относятся:

1) моральное и словесное осуждение,
2) штрафы и взыскания,
3) лишение права на образование.

Задание 7.

Выберите правильный вариант ответа. Метод воспитания – это

1) способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2) актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3) способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 8.

Выберите правильный вариант ответа. Наказание – это

1) метод педагогического воздействия, предупреждающий нежелательные поступки,
2) метод выявления пороков развития личности,
3) основной метод воспитания и развития личности.

Задание 9.

Выберите правильный вариант ответа. Личность в педагогике выражается совокупностью
1) знаний, умений и навыков,
2) социальных качеств, приобретенных индивидом,
3) биологических и социальных признаков.

Задание 10.

Выберите правильный вариант ответа. Внутреннее побуждение личности к тому или иному виду деятельности – это
1) повод,
2) мотив,
3) причина.

Задание 11.

Выберите правильный вариант ответа. Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания
1) поликультурного
2) религиозного
3) семейного
4)антисоциального

Задание 12.

Выберите правильный вариант ответа. Признание самоценности личности, реализация внутренней и внешней свободы – это принцип…
1) демократизации
2) гуманизма
3) целостности
4)непрерывности

Задание 13.

Выберите правильный вариант ответа. Стержнем гражданского воспитания является
1) отсутствие конфликтов между воспитанниками
2) целенаправленная деятельность школьников

3) политехническое образование
4) энциклопедичность знаний
5) патриотизм

Задание 14.

Выберите правильный вариант ответа. Основные элементы гражданственности:
1) нравственная и правовая культура
2 этическая и эстетическая культура
3) педагогическая культура
4) политическая культура
5) аксиологическая культура

Задание 15.

Выберите правильный вариант ответа. Какое из приведённых утверждений характеризует ценностные ориентации

1) соотнесение результата деятельности или поведения человека или процесса самой деятельности с заранее определёнными эталонами

2) избирательное отношение личности к уровню культуры другой личности, коллектива, общества

3) объективное представление индивида относительно значимости рассматриваемой проблемы при решении определённых задач

4) субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека со средой, с людьми, обществом

Задание 16.

Выберите правильный вариант ответа. Личностные свойства, обусловленные социально, это
1) иерархические отношения,
2) ценностные отношения,
3) субъектно-объектные отношения.

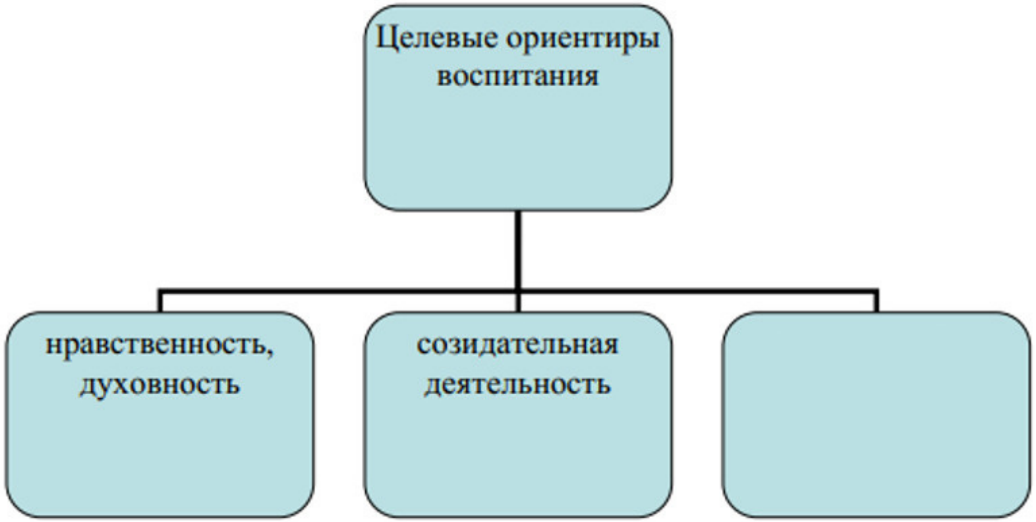
Задание 17.

Выберите правильный вариант ответа. О каком понятии идет речь**:** «Степень соответствия личностного развития ребенка поставленной педагогами цели»***?***
1) Развитие ребенка
2) Культура поведения

3) Воспитанность ребенка
4) Индивидуальная особенность ребенка

Задание 18.

Выберите правильный вариант ответа. Какой из компонентов целевых ориентиров воспитания отсутствует на схеме?



1) Становление гражданской идентичности
2) Самореализация
3) Соблюдение правил и норм поведения принятых в обществе
4) Готовность сотрудничать с окружающими

Задание 19

Выберите правильный вариант ответа. Какого из принципов формирования национальной системы воспитания не хватает в указанном перечне: гуманизма; демократичности; приоритетности общечеловеческих ценностей; прогнозируемости …

1.толерантности;
2. гуманизации воспитания

Задание 20

Вставьте пропущенное слово. Гуманизм, отзывчивость, справедливость, достоинство, стыд являются проявлениями … чувств.

1) этических
2) практических
3) интеллектуальных
4) эстетических

Задание 21.

Выберите правильный вариант ответа. С образовательной точки зрения, план – это

1) целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2) заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3) последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5) взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 22.

Выберите правильные варианты ответов. Принципами обучения педагога творчеству являются

1) дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности
2) принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога
3) принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)
4) принцип самообразовательной деятельности

Задание 23.

Выберите правильный вариант ответа. Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1) производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов
2) раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей
3) оба варианта верны

Задание 24.

Выберите правильные варианты ответов. Педагогические инновации – это

1) целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2) реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3) управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4) составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 25.

Выберите правильный вариант ответа. Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1) педагогическая система
2) педагогический подход
3) педагогическая концепция
4) педагогическая теория
5) педагогическая парадигма

Задание26.

Выберите правильный вариант ответа. О каком понятии идет речь: «Способы организации, существования и выражения содержания воспитательного процесса, в которых провозглашается отношение к предметам, явлениям, событиям и людям»***?***

1) Средства воспитания
2) Принципы воспитания
3) Методы воспитательного воздействия
4) Формы воспитательной работы

Задание 27

Выберите правильный вариант ответа. О каком из методов воспитания идет речь: «Способ непосредственного побуждения учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на улучшение поведения»***?***

1) Требование
2) Убеждение
3) Контроль
4) Положительный пример

Задание 28

Выберите правильный вариант ответа. Единичное, одноактное действие, которое обеспечивает практическую реализацию метода в конкретных условиях – это:
1) Прием воспитания
2) Метод воспитания
3) Принцип воспитания
4) Средство воспитания

Задание 29.

Выберите правильный вариант ответа. Педагогическая задача – это

1) педагогическая ситуация, характеризующаяся взаимодействием педагогов и воспитанников с определенной целью

2) тип письменного задания по математике, физике, химии

3) затруднение в общении между педагогом и воспитанниками

4) задание, полученное учителем от директора школы

Задание 30.

Выберите правильный вариант ответа. Критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности связаны с:

1) целеполаганием

2) коррекцией образовательного процесса

3) организацией воспроизведения

4) диагностикой

Задание 31

Выберите правильный вариант ответа. По определению А. С. Макаренко, важнейшим механизмом развития детского воспитательного коллектива является:
1) Традиция

2) Либеральный стиль педагогического руководителя
3) Авторитет актива
4) Дружеские взаимоотношения

Задание 32

Выберите правильный вариант ответа. Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает ……. стадий.
1) Семь
2) Шесть
3) Четыре
4) Пять

Задание 33

Выберите правильный вариант ответа Что такое детский коллектив?
1) Группа детей, объединенных совместной деятельностью и дружескими взаимоотношениями
2) Группа детей, связанных отношениями взаимной зависимости
3) Группа детей, которую объединяют общие, имеющие общественно ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения
4) Группа совместно обучающихся детей

Задание 34

Выберите правильный вариант ответа Педагогическое взаимодействие – это:
1) результат педагогического влияния
2) преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях
3) привлечение родительского актива к жизнедеятельности класса
4) организация жизнедеятельности класса по различным направлениям, формирование воспитательного пространства класса

Задание 35

Выберите правильный вариант ответа Кем была разработана теория и методика воспитания коллектива?
1) В.А. Сухомлинский;
2) А.С. Макаренко;
3) П.П. Блонский;

4) Л.Н. Толстой.

Задание 36

Выберите правильный вариант ответа Понятие «Внеклассная воспитательная работа» - это:
1) олимпиады и соревнования
2) уроки во внеклассных учреждениях
3) различные мероприятия, проводимые учителем, родителями и внешкольными учреждениями
4) внеклассные уроки
5) внеклассные воспитательные мероприятия

Задание 37

Выберите правильный вариант ответа Классный час – это:
1) форма воспитания
2) метод воспитания
3) средства воспитания
4) учебное занятие

Задание 38.

Выберите правильный вариант ответа Формы воспитания - это
1) объем воспитательной работы
2) варианты организации конкретного воспитательного акта
3) система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников (способы)
4) урок – панорама усвоения новых знаний
5) ожидаемые результаты воспитания

Задание 39.

Выберите правильный вариант ответа Вы получили классное руководство. С чего начать работу?
1) знакомство с учащимися, назначение актива класса, знакомство с правилами поведения и требованиями классного руководства
2) изучение списка учащихся, социального положения родителей, места проживания
3) изучение учащихся, составление плана работы, доведение этого плана до сведения учащихся
4) изучение учащихся, выявление их интересов, составление и обсуждение плана работы
5) знакомство с учащимися, назначение актива, проведение родительского собрания

Задание 40.

Выберите правильный вариант ответа Развивающая функция внеклассной работы заключается в:

1) выявлении скрытых способностей, развитии склонностей, интересов ребенка
2) формировании потребностей в самосовершенствовании
3) эффективности индивидуальной работы
4) понимании внутреннего мира ребенка
5) учете возрастных особенностей детей

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,5,3,4,6;</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>6</td><td>6</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,4,3;</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-б 2-д 3-а 4-с;</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1-с 2-а 3-д 4-б;</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1-а 2-б 3-с 4-д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1.</td><td>Правильный ответ - 1</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3.</td><td>Правильный ответ - 3</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1.</td><td>Правильный ответ - 1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>5.</td><td>Правильный ответ - 5</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1.</td><td>Правильный ответ - 1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ - 2</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3.</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>18</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>19</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1.</td><td>Правильный ответ - 1</td></tr>
<tr><td>20</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>1.</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1.</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3.</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>24</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2.</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
</table>

26	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ –4
27	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
28	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
29	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
30	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
31	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
32	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
33	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ –3
34	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
35	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
36	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ –5
37	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
38	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
39	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
40	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1

Наименование дисциплины: "Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений"

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК -5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контексте	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений и ключевые аспекты формирования нашей страны как многонационального и многоконфессионального государства; социокультурные традиции Отечества, основные этнокультурные и религиозные особенности народов,	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, практические, ситуационные и тестовые задания	анализировать социокультурные различия социальных групп; пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества;	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования, ситуационные и тестовые задания:	знаниями этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы для собеседования ,ситуационные и тестовые задания

	проживающих в Российской Федерации								
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы, практические, ситуационные и тестовые задания	проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы , практические, ситуационные и тестовые задания	методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	Подготовка и защита проекта	Теоретические вопросы , практические, ситуационные и тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
(компетенция УК-5)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов		Критерии оценивания	
		№ задания	Код выполнения задания	Количество совпадений	Баллы за правильное решение задания
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)				
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2 5 6 7 8 9 10	4 2 3 1 3 3 2	1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1
	Множественный выбор	1 3	1,2,4 2,4	3 2	3 2
	Установление последовательности и На соответствие	4	1-В, 2-Б, 3-А	3	3
	На дополнение (только ввод числа)				

Задание 1.

Выберите верные суждения о межнациональных отношениях и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) доминирование и культивирование ценностей одной этнической группы
2) одним из способов гармонизации межнациональных отношений является развитие культурных связей между народами.
3) все этнические общности обязательно должны иметь свою государственность.
4) один из способов предотвращения межнациональных конфликтов в демократическом обществе - обеспечение прав и свобод всех граждан независимо от их национальной принадлежности.
5) один из способов предотвращения межнациональных конфликтов в демократическом обществе - компактное расселение людей одной национальности отдельно от других

Ответ_____

Задание 2.

Запишите слово, пропущенное в таблице:

Основные тенденции в развитии межэтнических отношений

Тенденции развития	**Характеристики**

Межнациональная дифференциация	Стремление народов к сохранению национальной самостоятельности
	Сотрудничество, объединение разных этногосударственных общностей, сближение всех сторон жизни народов

Выберите один из вариантов ответа:
1.этническая модернизация
2.дезинтеграци народов
3.архаизация народов
4.межнациональная интеграция

Ответ_____

Задание 3.

В Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года выделены следующие направления:

Выберите несколько вариантов ответа
1.Развитие социальных институтов воспитания
2.Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций
3.Секуляризация и модернизация процесса воспитания
4.Патриотическое воспитание
5.Космополитическое воспитание
Ответ_____

Задание 4.

Установите соответствие между названием религии и её характеристикой: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Название

А) синтоизм
Б) христианство
В) тотемизм

Характеристика

1) первобытная
2) мировая
3) национальная

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В

Задание 5.

Отражение тематики этнокультурного разнообразия и развития подрастающего поколения на основе национальных культур в России содержится в программном документе:

Выберите один из вариантов ответа:
1.Всеобщей Декларация прав человека
2.Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года
3.Декларации о государственном суверенитете РБ
4.Законе об основах социального обслуживания граждан в РФ
Ответ_____

Задание 6.

Педагогическая ситуация: **В школьной столовой мальчик из мусульманской семьи отказывается убрать за собой поднос, хотя все дети из класса делают это. Он объясняет свое нежелание убеждением, что мужчина не должен выполнять «женскую» работу. Как выйти из этой ситуации?**

Варианты решения ситуации.

Выберите один из вариантов ответа:
1.Важно поддержать мальчика за соблюдение традиций своего народа, поставив в пример такого рода поведение для других учащихся
2.Незамедлительно отчислить из школы за нарушение Устава школы

3.Важно объяснить мальчику, что в учебном заведении нет женских и мужских обязанностей. Все учащиеся, независимо от пола, должны выполнять условия школьного устава. Можно также обратиться к традиционным ценностям – для настоящего мужчины помочь женщине поднять тяжести не зазорно. Также полезно провести работу с родителями ученика, пояснив позицию школы, и поднять этот вопрос на родительском собрании.

Ответ_____

Задание 7.

Этнокультурное и языковое многообразие Российской Федерации подтверждается проживанием на ее территории:

Выберите один из вариантов ответа:

1.более 190 национальностей и использованием 277 языков и диалектов,
2.более 84 национальностей и использованием 103 языков и диалектов,
3.более 120 национальностей и использованием 126 языков и диалектов,
4.более 100 национальностей и использованием 114 языков и диалектов

Ответ_____

Задание 8.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторы отмечают, что духовно-нравственное развитие гражданина России осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимися ценностей:

Выберите один из вариантов ответа:

1.материальной культуры
2.контркултуры
3.культуры своего народа
4.субкультуры

Ответ_____

Задание 9.

Отражение тематики этнокультурного разнообразия, вопросов межэтнического взаимодействия и межконфессиональных отношений в РФ содержится в следующем программном документе

Выберите один из вариантов ответа:

А.Всеобщая Декларация прав человека
Б.Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.
В.Декларация о государственном суверенитете РБ
Г.Законе об образовании РФ

Ответ_____

Задание 10.

Педагогическая ситуация:

На праздновании 23 февраля в молодежном клубе девушки традиционно поздравляют юношей. Один из подростков внезапно встает, эмоционально говорит, что он ненавидит этот день, и выходит из класса. Почему так произошло? Как можно выйти из ситуации?

Варианты решения ситуации.

Выберите один из вариантов ответа:

1.Молодой человек поступил неэтично и за такое поведение следует обязательное общественное порицание и незамедлительное наказание со стороны педагога независимо от мотивации содеянного. Это было бы наглядным примером для остальных в будущем.

2.Юноша, очевидно, является представителем чеченского или ингушского народа. Для его семьи этот день связан с началом трагической депортации 1944 года. Учителю необходимо знать национальный состав своего класса и учитывать подобные ситуации. В этот день нужно рассказать об истории праздника и о героях – защитниках отечества, представителях разных национальностей.

3.Педагог в некоторых случаях должен уметь абстрагироватся от конфликтных ситуаций и показывать лояльное и доброжелательное отношение ко всем подопечным. Поэтому важно сохранить спокойствие и не реагировать на данную ситуацию, которая постепенно сойдет с повестки дня.

Ответ_____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

(компетенция ОПК-4)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов		Критерии оценивания	
		№ задания	Код выполнения задания	Количество совпадений	Баллы за правильное решение задания
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)				
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4 7 8 9 10	2 2 Б В А	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
	Множественный выбор	1 3 6	1,4 2,4 1,3,5	2 2 3	2 2 3
	Установление последовательности и соответствия	2 5	1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В	4 4	4 4
	На дополнение (только ввод числа)				

Задание 1.
Прочитайте текст: "Деятельность национально-культурных организаций и общественных объединений будет носить плодотворный характер, оказывать положительное влияние на решение межнациональных проблем и гармонизацию национальной сферы, если в своей деятельности будут полагаться и придерживаться принципов".
Укажите на каких принципах должна строится деятельность национально -культурных объединений
(допускается несколько вариантов ответов)
1.равенства и равноправия всех народов
2.ингруппового фаворитизма;
3.этноцентризма
4.признании каждого народа уникальным
5.аутгрупповой дискриминации;
Ответ_____

Задание 2.
Расположите языковые семьи в России последовательно от менее многочисленных к более многочисленным
Варианты ответов для построения пары к цифрам
А.Атайская
Б.Индоевропейская
В.Северокавказская
Г.Уральская
Д.Чукотско- камчатская
Ответ 1- ;2- ;3- ;4- ;5-

Задание 3.

Выберите верные суждения о религии и запишите цифры, под которыми они указаны
(допускается несколько вариантов ответов).

1. Одним из признаков всех национальных религий является социальное равенство
2. К мировым религиям относятся христианство, ислам, буддизм.
3. Древнейшей мировой религией является даосизм
4. Воспитательная функция религии заключается в том, что она способствует социализации индивида, прививая определённые правила и навыки поведения в обществе.

Ответ_____

Задание 4.
Определите фино-угорские группы народов из представленных ниже
Выберите один из вариантов ответа:
1.даргинцы, лезгины , табасаранцы, кумыки,удмурты
2.марийцы, карелы, ханты, вепсы, саамы, мордва
3.татары, русские, башкиры, лакцы, ногайцы
4.казахи, чуваши, ненцы, кабардинцы,осетины
Ответ_____

Задание 5.
Соотнесите традиционные конфессии и религиозно-философские направления
1. Индуизм, сикхизм
2.Ислам, зороастризм
3.Православие, ислам
4.Даосизм, конфуцианство
с государствами где они наиболее распространены:
А.Россия
Б.Индия
В.Китай
4.Иран

Ответ 1- 2- 3- 4- _____

Задание 6.

Выберите верные суждения о религии и запишите цифры, под которыми они указаны

Допускается несколько вариантов ответов

1) Компенсаторная функция религии проявляется в том, что религия даёт верующему человеку облегчение в страданиях, показывает выход из трудных, кажущихся безвыходными ситуаций

2) Одним из признаков всех религий является эгалитарность
3) Христианство и буддизм относятся к мировым религиям
4) Древнейшей мировой религией является ислам
5) Воспитательная функция религии заключается в том, что она способствует социализации индивида, прививая определённые правила и навыки поведения в обществе.

Ответ_____

Задание 7.
Определите фино-угорские группы народов из представленных ниже
Выберите один из вариантов ответа:
1.даргинцы, лезгины , табасаранцы, кумыки,удмурты
2.марийцы, карелы, ханты, вепсы, саамы, мордва
3.татары, русские, башкиры, лакцы, ногайцы
4.казахи, чуваши, ненцы, кабардинцы,осетины
Ответ_____

Задание 8.
Вставьте недостающее слово. «Существует два основных подхода к пониманию…..... . : как политической общности граждан определенного государства и как этнической общности с единым языком и самосознанием».
А. субэтноса
Б. нации
В. социокультурной группы
Г.общества.
Ответ_____
Задание 9.
Идентичность, подразумевающая сильную, хоть и разного уровня идентификацию с двумя группами, это…....идентичность:
а) моноэтническая
б) маргинальная
в) биэтническая
д)субэтническая

Задание 10.

Одной из важных целей поликультурного образования выступает выработка у будущих педагогов и специалистов навыков межкультурной компетенции, что включает в себя

А. чувствительность к культурным различиям, уважение к уникальности культуры каждого народа; толерантность;

Б. желание пропагандировать достижения родной для педагога культуры, разъяснять необходимость изучения родного для педагога языка;

В. осуждение неадекватных, неправильных форм поведения, устранение их из образовательной практики путём наказания.

Система оценивания диагностической работы (УК-5)

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>На соответствие</td><td>1-В, 2-Б, 3-А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

10	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>

Система оценивания диагностической работы (ОПК-4)

№ задания	**Уровень сложности**	**Типы оценочных материалов**	**Ключи правильных ответов**	**Критерии оценивания**
1	Базовый	Множественный выбор	1,4	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>

<table>
<tr><td>2</td><td>Базовый</td><td>Установление последовательности и соответствия</td><td>1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б</td><td><table><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Базовый</td><td>Установление последовательности и соответствия</td><td>1-Б, 2-В, 3-А, 4-Б</td><td><table><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1,3,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)
Модуль «Воспитательная деятельность»

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)»	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команд	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	Тестовые задания на осуществление социального взаимодействия и реализацию своей роли в команде	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	Тестовые задания на применение основных принципов и механизмов социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде, не испытывая затруднений.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	е.								
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Знает принципы и технологии разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования.	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-	Тестовые задания по выбору корректной цели (из предложенных) применительно разработке основных и дополнительных образовательных программ	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	Тестовые задания на применение принципов и технологий разработки основных и дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС общего образования	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

				коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.					
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательн	Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресн	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности	Тестовые задания по организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с	Тестовые задания на применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностям	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

ых стандартов	ой работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями.			обучающихся. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. Умеет оказать адресную психолого-педагогическую помощь в соответствии с	образовательных стандартов		особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Владеет базовыми психолого-педагогическими методиками первичного выявления детей с особыми образовательными потребностями, способами оказания адресной	и.	

				индивидуальными образовательными потребностями обучающихся.			психолого-педагогической помощи обучающимся.		
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знает основы психологической и педагогической диагностики, специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации и контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. Осуществляет контроль и	Тестовые задания по выбору содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	Тестовые задания по применению предложений по совершенствованию образовательного процесса.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	работу с неуспевающими обучающимися.			оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности. Умеет проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.					
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения,	Знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения,	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания	Тестовые задания по выбору технологий и методов, позволяющих проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной	Тестовые задания по применению технологий и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактик	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	развития, воспитания.			, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. Умеет применять психолого-педагогические методы диагностики для определения показателей уровня и динамики развития обучающихся.	регуляции поведения и деятельности обучающихся.		деятельности с учетом различного контингента обучающихся. Владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, профилактики различных форм насилия в школе.	и различных форм насилия в школе	
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений	Знает закономерности и принципы взаимо	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы	Взаимодействует с родителями (законными и представит	Тестовые задания по выбору способов взаимодействия с родителями (законными	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогичес	Тестовые задания по применению способов взаимодействия со специалистам	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

в рамках реализации образовательных программ	действия субъектов образовательных отношений.		/брифинг)	елями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ	представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося.		кого консилиума. Взаимодействует с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	и в рамках психолого-медико-педагогического консилиума и взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития обучающегося	

				и др.					
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знает закономерности возрастного развития личности, принципы построения развивающего образовательного процесса на ступенях образования, нормы, правила и средства проект	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	Тестовые задания по отбору знаний предметной области, психолого-педагогических знаний и научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса для осуществления учебно-воспитательного процесса.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Тестовые задания по применению методов анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	ирования и реализации педагогической деятельности.								
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Выявляет и использует образовательный потенциал	Тестовые задания по выявлению потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности; выявлению и использовании образовательного потенциала социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Владеет методами создания развивающей образовательной среды для	Тестовые задания по применению способов интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); владению методами создания развивающей образовательной среды для	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	результатов обучения.			социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	обучения.		достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	достижения личностных и метапредметных образовательных результатов.	
ПК-6. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с	Тестовые задания для оценки компетенций	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения	Тестовые задания по отбору способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей;	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)	Владеет технологией разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, а также индивидуал	Тестовые задания по применению технологий разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка, а также	Вопросы для собеседования на экзамене (проектные работы /брифинг)

	ограниченными возможностями здоровья.			детей. Умеет применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	психолого-педагогических технологий индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.		ьно-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом возрастных, личностных и психофизических особенностей обучающихся.	

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	1 (А-2, Б-1); 2 (А-2,Б-1); 41 (1в, 2г, 3б, 4а);	8	8
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)	5 (2, 3,4,5); 6 (1,2,3); 19 (1,4,5); 26 (1,2,4,5); 32 (1,2,3); 34 (1,2,3); 44 (2,3,5); 3 (А-2, Б-1); 4 (А-2, Б-1); 7 (А-3, 4,5); 13 (1-б , 2-д, 3-а, 4-с); 14 (1-с , 2-а); 15 (1-а , 2-б);	23 14	23 14

Базовый	Бинарный ответ (да/нет)			
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 (**1); 10 (1); 11 (**2,1,5,3,4,6); 16 (**1**);** 17 (**1**);18 (**3**); 20 (**2**); 21 (**2**); 22 (**2**); 23 (**4**); 24 (2); 25 (2); 27 (**2**); 28 (**3**); 29 (**2**); 30 (**2**); 31 (**1**); 33 (**3**); 35 (**2**); 36 (**1**); 37 (**1**); 38 (**3**); 39 (**3**); 40 (**1**); 42 (**2**); 43 (**2**); 45 (**1**); 46 (**1**); 47 (**1**); 48 (4); 49 (2), 50 (1)	37	37
	Множественный выбор			
	Установление последовательности	12 (2,1,4,3);	4	4

	На дополнение (только ввод числа)			

Задание1.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А). Организаторская деятельность 1.установление отношений с другими участниками учебно-воспитательного процесса.

Б). Коммуникативная деятельность 2. выполнение системы действий, направленных на включение учащихся в различные виды деятельности.

Задание 2.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Педагогический такт 1. своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности.

Б) Педагогическая справедливость 2.чувство меры в общении, способность осуществить его контроль.

Задание 3.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Профессиональная готовность к педагогической деятельности 1. склонность, вырастающая из осознания способности к педагогическому делу.

Б) Педагогическое призвание 2. совокупность профессионально обусловленных требований к учителю.

Задание 4.

Соотнесите понятия с их трактовкой

А. профессиональное мастерство 1.высокое искусство обучения и воспитания.

Б. педагогическое мастерство 2. результат профессионального

становления личности.

ответ: А-2; Б-1.

Задание 5.

К числу коммуникативных умений относятся:

1. управлять своим психическим состоянием;
2. действовать публично;
3. выбрать правильный стиль и тон;
4. управлять вниманием учащихся;
5. образно передавать информацию.

Задание 6.

Что относится к стилю педагогического общения?

1. общение – дистанция;
2. общение – заигрывание;
3. общение на основе дружеского расположения;
4. общение на основе материальной выгоды.

Задание 7.

Установить соотношение средств педагогического воздействия и их компонентов

А. Невербальные средства воздействия	1. мимика;
	2. слово;
Б. Вербальные средства воздействия	3. жесты;
	4. ритм;
	5. дикция.

Задание 8.

Установить последовательность этапов педагогического общения

1 коммуникативная атака;
2 моделирование предстоящего общения;
3 анализ осуществленного общения;
4 управление процессом общения.

Задание 9.

Коллектив – это

1. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли

2. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива

3. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива

4. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10.

Субъект – это

1. носитель активности, целеполагающее, целостное, свободное, развивающееся существо, осуществляющее изменение в других людях и в себе самом, проявляющееся в уровне его жизнедеятельности, общении, самосознании

2. специалист, обеспечивающий эффективное развитие личности человека

3. профессионал, выполняющий свои обязанности на высоком уровне, удовлетворяющем требования общества и личности

4. человек, выстраивающий гуманные отношения с коллегами, подчинёнными, учениками, реализующий поставленные образовательные цели.

Задание 11.

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1 целеполагание;
2 диагностика;
3 педагогическое взаимодействие;
4 текущая диагностика;
5 выбор содержания, форм и методов;
6 итоговая диагностика.

Задание 12.

Установить последовательность этапов педагогического общения

1 коммуникативная атака;

2 моделирование предстоящего общения;

3 анализ осуществленного общения;

4 управление процессом общения.

Задние 13.

Установите соответствие
1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование

предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека (а)

практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности (б)

разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата (с)

метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта (д)

Задание 14.

Установите соответствие
1. дошкольники;
2. младшие школьники;
3. подростки;
4. Юноши по следующим характеристикам
общение (а)
игра (б)
учебно-профессиональная деятельность (с)
обучение (д)

Задание 15.

Структура учебной деятельности включает:
1. учебную задачу;
2. учебные действия;
3. действия контроля;
4. действия оценки.

Определите соответствие следующих определений
то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия (а)
то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец (б)
сопоставление, воспроизведённого действия с образцом (с)
определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке (д)

Задание 16.

Индивидуальный стиль педагогической деятельности – это
1. совокупность характерных и устойчивых для данного учителя задач, средств и способов педагогической деятельности и общения
2. стиль отношений и характер взаимодействия учителя со школьником
способность, постичь смысл действий и поступков школьника
3. индивидуальная система методов, форм, средств, используемых педагогом

Задание 17.

Коллективизм - это

1. склонность присоединиться в один или несколько коллективов и переносить часть личной ответственности на коллектив

2.деятельность группы людей объединённых общими целями, задачами для решения возникших проблем

3. группа людей ориентированных на выполнение социальных, образовательных, общественных задач

4. группа высокого уровня развития, где межличностные отношения опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержание совместной деятельности

Задание 18.

Метод воспитания – это

1. способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,
2. актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,
3. способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

Задание 19.

Наказание – это

1. метод педагогического воздействия, предупреждающий нежелательные поступки,
2. метод выявления пороков развития личности,
3. основной метод воспитания и развития личности.

Задание 20.

В содержание работы классного руководителя входят…

1. развитие ученического самоуправления
2. организация предметных недель
3. упорядочение учебной нагрузки учащихся
4. организация внеклассных мероприятий
5. наблюдение за успеваемостью, дисциплиной учащихся.

Задание 21.

Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания

1. поликультурного
2. религиозного
3. семейного
4.антисоциального

Задание 22.

Признание самоценности личности, реализация внутренней и внешней свободы – это принцип…

1. демократизации
2. гуманизма
3. целостности
4.непрерывности

Задание 23.

Формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, мировоззрения личности, называется _____ воспитанием

1. духовным
2.нравственным
3.социальным
4.умственным

Задание 24.

К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе

1. методика развивающего обучения
2. игровые методики
3.все варианты

Задание 25.

Какое из приведённых утверждений характеризует ценностные ориентации

1. соотнесение результата деятельности или поведения человека или процесса самой деятельности с заранее определёнными эталонами
2. избирательное отношение личности к уровню культуры другой личности, коллектива, общества
3.объективное представление индивида относительно значимости рассматриваемой проблемы при решении определённых задач
4. субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека со средой, с людьми, обществом

Задание 26.

Общечеловеческие ценности – это
1.истина
2.добро
3.обязательность
4.красота
5.любовь

Задание 27.

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 28.

Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических жизненных целей, называется…
1. идеалами
2.убеждениями
3.ценностными ориентациями
4.направленностью

Задание 29.

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм
2. патриотизм
3.национализм
4.менталитет нации

Задание 30.

Ценностные ориентации, социальные нормы, традиции составляют содержание понятия…

1. «мировоззрение»
2. «ментальность»
3. «культура»
4. «образ жизни»

Задание 31.

С образовательной точки зрения, план – это

1. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3.последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 32.

Принципами обучения педагога творчеству являются

1. дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2. принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3. принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4. принцип самообразовательной деятельности

Задание 33.

Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1.производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2.раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3. оба варианта верны

Задание 34

Педагогические инновации – это

1. целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2.реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3. управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4. составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 35

Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1педагогическая система

2. педагогический подход

3. педагогическая концепция

4. педагогическая теория

5. педагогическая парадигма

Задание 36

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

1. ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

2. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи

3. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

4. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 37

Дайте определение категории «педагогической технологи»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.

2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.

4 совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 38

Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки

1. контролирующая и определительная
2. разграничивающая и обучающая
3. обучающая, контролирующая и воспитывающая
4. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 39

К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:

1.эффективностью применяемых методов и средств
2. профессионализмом педагога
3. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития

4. содержанием и организационной формой деятельности
5. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 40

К категории педагогической технологии относятся:

1. метод
2. объект
3. средство
4. цель
5. предмет

Задание 41

Известно, что приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы, поведение. Соотнесите название приема и его описание.

Прием	Описание приема
1.»Ролевая маска»	а) Учащиеся выбирают ту тему, в которой они сильны и которая вызывает у них интерес, творчески развивают основные сюжетные линии, переносят события в новые условия, по-своему интерпретируют смыслпроисходящего и т.п
2.«Непрерывная эстафета мнений»	б) Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество встречных вопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаютсязатем коллективному обсуждению.
3.»Самостимулирование»	в) Учащемуся предлагается войти в некоторую роль и выступать уже не от своего имени, а от лица соответствующего персонажа.

4.»Импровизация на свободную тему»	г) Учащиеся «по цепочке» высказываются на заданную тему: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений необходимо перейти каналитическим.

Задание 42.

Способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, - это:

1. связь воспитания с жизнью, трудом;
2. принципы воспитательного процесса;
3. методы воспитания;
4. общественная направленность воспитания.

Задание 43.

Форма профессиональной ориентации, предполагающая оказание помощи учащимся в выборе профессии, называется...

1. собеседование
2. консультацией
3. просвещением
4. диагностикой

Задание 44.

Основаниями классификации метода наблюдения являются…

1. отношение к объекту наблюдения
2. участие наблюдателя
3. место наблюдения
4. специфика педагогических задач
5. принцип формализации

Задание 45

Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.
1.Организаторские.
2. Исследовательские.
3.Научно-познавательные.
4.Суггестивные.

Задание 46.

К каким умениям относится умения педагога проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики?
1. Исследовательские.
2.Организаторские.
3.Перцептивные.
4. Коммуникативные.

Задание 47.

Форма обучения, позволяет преподавателю и учащимся, удаленным друг от друга на значительное расстояние, осуществлять учебный процесс, близкий к традиционному, организовывать коллективную работу учащихся, находящихся в разных населенных пунктах:
1. Телеконференция
2. Интернет-форум
3. электронная энциклопедия.
4. «электронную книгу»

Задание 48.

Разговор, что подобен «заседанию экспертной группы», в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с «аудиторией», т.е. классом:
1. «дебаты»
2. «симпозиум»
3. «судебное заседание»
4. «форум»

Задание 49.

Разыгрывание сцен, которое происходит сначала попарно, по трое, потом роли распределяются среди групп учащихся - это степень драматизации:

1. Первая
2. Вторая
3. Третья
4. Четвертая

Задание 50.

Беседа, в которой в качестве уровне принимают участие, как правило, пять-шесть учеников, которые обмениваются мнениями как между собой, так и с «аудиторией» - остальным классом

1. «круглый стол»
2. «судебное заседание»
3. «симпозиум»
4. «дебаты»

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>А-2
Б-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>А-2
Б-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>3</td>
<td>П</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-2
Б-1</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>П</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-2
Б-1</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>П</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>2, 3,4,5</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>П</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1,2,3.</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>П</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-3, 4,5
Б – 1,2</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>5</td><td>5</td></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,4,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,5,3,4,6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>2,1,4,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>2-д
3-а
4-с</td><td><table><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-с
2-а
3-д
4-б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-а
2-б
3-с
4-д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>18</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>19</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>20</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –4</td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>28</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ –3</td></tr>
<tr><td>29</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>31</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>32</td><td>П</td><td>Множественный выборов</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr></table></td></tr>
</table>

				3 | 3 2 | 2 1 | 1 0 | 0
33	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ –3
34	**П**	Множественный выборов	1,2,3	Совпадений | Балл 3 | 3 2 | 2 1 | 1 0 | 0
35	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ –2
36	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
37	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
38	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ –3
39	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ –3
40	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
41	**В**	На соотвествие	1в 2г 3б 4а	Совпадений | Балл 4 | 4 3 | 3 2 | 2 1 | 1

				0 0
42	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ –2
43	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ –2
44	**П**	Множественный выборов	2,3,5	Совпадений: Балл — 3: 3; 2: 2; 1: 1; 0: 0
45	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
46	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
47	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
48	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ –4
49	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**2**	Правильный ответ –2
50	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1

Наименование дисциплины (Основы вожатской деятельности)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знает принципы работы в команде; формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия,	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Умеет работать в команде, проявлять лидерские качества и умения, демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	Тестовые задания по демонстрации способности работать в команде, проявлять лидерские качества и умения;	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет способами эффективного социального взаимодействия в команде: способами эффективного социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	Тестовые задания по демонстрации способности эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе, с различными организациями	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

					.				
ОПК-4 Способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Умеет проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	Тестовые задания по выбору адекватных форм проявления у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире	Тестовые задания на применение навыков духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

					мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей				
ПК-2 Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	Знает алгоритм постановки воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности; методы	Тестовые задания для оценки компетенций	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Умеет проектировать воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой,	Тестовые задания по выбору организации различных видов деятельности основных участников образовательных отношений в	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.	Владеет технологиями и реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов	Тестовые задания по применению способов организации участников образовательных отношений, их прав и обязанностей в рамках реализации образовательных программ	Зачет проводится в форме решения ситуационных заданий.

	организации работы с родителями			трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания.	рамках реализации образовательных программ		внеурочной деятельности ребенка; способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.		

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности			
	На соотвествие	29 (1-в , 2-а, 3-б);	3	3
	На дополнение (только ввод числа)	6 (1); 15 (3); 16 (2); 17 (2); 18 (1); 28 (2)	6	6
Повышенный	Множественный выбор;	30 (1,3,6)	3	3
	Установление последовательности			
	На соотвествие			
	На дополнение (только ввод			

	числа)			
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	1 (2); 2 (3); 3(1); 4 (2); 5 (1); 7 (3); 8 (4); 9 (3); 10 (1); 11 (1); 12 (4); 13 (4); 14 (1); 19 (1); 20 (1); 21 (2); 22 (3); 23 (1); 24 (2); 25 (1); 26 (1); 27 (2);	22	22

Задание 1.

Выберите правильный вариант ответа

Беседуя с родителями в родительский день, вожатый не забудет рассказать

1.О неудачах ребенка

2.О победах ребенка

3.Об отношениях с противоположным полом

4.О трудностях в воспитании ребенка

Задание 2.

Выберите правильный вариант ответа

Беседуя с родителями ребенка в родительский день, вожатый обязательно узнает у них

1.О материальном положении семьи

2.О наличии среди родственников судимых

3.О том, какие продукты они планируют оставить ребенку

4.О наличии в семье курящих

Задание 3.

Выберите правильный вариант ответа

Одна из наиболее распространённых ошибок в напарничестве среди вожатых

1.Неэффективное разделение обязанностей между напарниками

2.Выделение среди детей любимчиков

3.Разница в уровне профессиональной подготовки

4.Эмоциональное выгорание

Задание 4.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы разницы между вожатыми-напарниками в предъявлении ЕПТ (единых педагогических требований) являются

1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены

3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 5.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы непередачи друг другу информации вожатыми-напарниками являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 6.

Дополните.

Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы неэффективного разделения обязанностей между вожатыми-напарниками являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость

2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 8.

Выберите правильный вариант ответа

Основными способами решения проблемы неумения разрешать профессиональные конфликты между вожатыми-напарниками являются
1.Чётко определить время и место, где и когда будет происходить передача важной информации между напарниками в течение смены. Строго соблюдать эту договорённость
2.Чётко выделить для себя с напарником перечень ЕПТ с точными формулировками. Требовать их неукоснительного соблюдения детьми, особенно в первые дни смены
3.Создать такую ситуацию, при которой каждый из напарников проделывает достаточно большие объёмы как организационно-методической, так и практической работы с детьми
4.Как можно быстрее решать возникшие конфликты, помня, что в любой конфликтной ситуации важно выслушать мнение другой стороны, высказать своё и найти учитывающее интересы всех участников решение

Задание 9.

Выберите правильный вариант ответа

В алгоритм работы по напарничеству между вожатыми не входит
1.Напарники обсуждают собственные цели и правила поведения, ожидания и волнующие их вопросы
2.Напарники совместно определяют свои слабые и сильные стороны и требующие совершенствования навыки, а затем формулируют цели в сфере профессионального развития
3.Напарники обсуждают ожидания детей от смены
4.Через определённые интервалы времени напарники обсуждают достигнутые успехи

Задание 10.

Выберите правильный вариант ответа

Субъект-субъектно отношения – это
1. равноправные взаимоотношения

2. выполнение общей работы
3. одинаковость образовательного уровня
4. приятельские отношения

Задание 11

Выберите правильный вариант ответа

Чем характеризуют нравственное воспитание?
1. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
2. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием у человека ответственного отношения к семье;

Задание 12

Выберите правильный вариант ответа

Чем характеризуют патриотическое воспитание?
1. развитием экономического мышления;
2. пониманием ценности природы на Земле;
3. знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
4. формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству.

Задание 13

Выберите правильный вариант ответа

Одна из задач нравственного воспитания:
1. формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
2. развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
3. формирование опыта общественно полезной деятельности;
4. усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения.

Задание 14

Выберите правильный вариант ответа

Убеждения, которые определяют духовный мир личности:

1. Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
2. Направленность – ценностные ориентации.
3. Интересы, желания.
4. Чувства.

Задание 15.

Дополните

Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегически жизненных целей, называется …

1. идеалами
2. убеждениями
3 ценностными ориентациями
4. направленностью

Задание 16

Дополните

Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…

1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 17

Дополните

Совокупность разных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащим к разным этническим культурам. – это ...

1. культура этнического общения
2. культура межнационального общения
3. поликультурное воспитание
4. интернациональное воспитание

Задание 18

Вставьте пропущенное слово. Гуманизм, отзывчивость, справедливость, достоинство, стыд являются проявлениями … чувств.

1. этических
2. практических
3. интеллектуальных
4. эстетических

Задание 19

Выберите правильный вариант ответа

Что не относится к культуре межнациональных отношений:

1. проявление национального недоверия +
2. уважение национального самосознания
3. реализация прав и свобод лиц любой национальной принадлежности

Задание 20

Выберите правильный вариант ответа

Какое название носит терпимость к чужим мнениям, верованиям, чужому образу жизни:

1. толерантность
2. ассимиляция
3. этногенез

Задание 21.

Выберите правильный вариант ответа.

Специфической особенностью временного детского коллектива является

1.Автономность
2.Краткосрочность существования
3.Интенсивность всех видов деятельности
4.Малая численность участников

Задание 22.

Выберите правильный вариант ответа.

Что из перечисленного не относится к основным факторам оздоровления детей в лагере
1.Режим дня
2.Физкультурно-оздоровительные мероприятия
3.Содержательный досуг
4.Полноценное питание

Задание 23.

Выберите правильный вариант ответа.

Продолжительность занятий, кружков или спортивных секций для детей 7 лет допускается
1.Не более 35 минут
2.Не более 45 минут
3.Не более 60 минут
4.Не более 1,5 часов

Задание 24

Выберите правильный вариант ответа

С целью повышения результативности интеллектуального отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы

1. По 10-15 человек
2. По 5-7 человек
3. 3.По 7-10 человек
4. По 2-3 человека

Задание 25.

Выберите правильный вариант ответа

С целью повышения результативности спортивного отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы
По 10-15 человек
1. По 5-7 человек
2. По 7-10 человек
3. По 2-3 человека

Задание 26

Выберите правильный вариант ответа

С целью повышения результативности творческого отрядного мероприятия рекомендуется делить отряд на группы
По 10-15 человек
1. По 5-7 человек
2. По 7-10 человек
3. По 2-3 человека

Задание 27.

Выберите правильный вариант ответа

Что не относится к основным этапам подготовки КТД:
1.Планирование
2.Вводный инструктаж
3.держание интереса, энтузиазма в процессе осуществления
4.Подведение итогов

Задание 28.

Дополните.

Организация коллективного творческого дела по методике И. П. Иванова предусматривает ……. стадий.
1. Семь
2. Шесть
3. Четыре
4. Пять

Задание 29.

Установите соответствие

Найдите соответствие между периодом смены и его целью:
1. Организационный период
2. Основной период
3. Итоговый период

А) Формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.
Б) Превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.
В) Заложить основы ВДК

Задание 30.

Выберите несколько вариантов ответа

Выберите ВИДЫ огонька:
1. огонек знакомства
2. прошлое, настоящее, будущее
3. конфликтный
4. тематический
5. ящик Пандоры
6. пристанище моей души
7. огонек середины смены

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ -2

2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ -3
3	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ -1
4	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ -2
5	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ -1
6	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**1**	Правильный ответ - 1
7	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**3**	Правильный ответ -3
8	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ -4
9	**Б**	С выбором одного	3	Правильный ответ - 3

		правильного ответа из предложенных		
10	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ - 1
11	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ - 1
12	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ - 4
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**4**	Правильный ответ - 4
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ -1
15	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**3**	Правильный ответ –3
16	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**2**	Правильный ответ –2

17	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**2**	Правильный ответ –2
18	**В**	На дополнение (только ввод числа)	**1**	Правильный ответ –1
19	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**1**	Правильный ответ –1
20	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
21	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
22	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ –3
23	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1
24	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2
25	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ –1

<table>
<tr><td>26</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>27</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>28</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-в; 2-а; 3 - б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: Б2.0 Педагогическая практика (классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО)

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
(ОПК-3) способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательны	Собеседование по вопросам совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Тестовые задания	проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей	План воспитательной деятельности	Тестовые задания	Способами организации совместной и индивидуальноуой учебной и воспитательной деятельностью обучающихся	Заполнение электронного журнала, практика дистанционного общения с родителями	Тестовые задания

	ми потребностями								
(ОПК-4) способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Основы духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Проведение диагностики по духовно-нравственному воспитанию школьников	Тестовые задания	осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	План воспитательного мероприятия по духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников	Тестовые задания	Способами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Проведение зачетного мероприяития по духовно-нравственному воспитанию обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Тестовые задания
(ОПК-6) способен использовать психолого-	Сущность и виды	Собеседование по возможностям	Тестовые задания	осуществлять отбор психолого-педагогиче	Диагностика особенностей личности	Тестовые задания	специальными технологиями и	План индивидуальной образователь	Тестовые задания

педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	психолого-педагогических технологий, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания (в том числе инклюзивные)	использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности		ских технологий (в том числе инклюзивных) и применять их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся			методами, позволяющими проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся	ной траектории обучающегося	
(ПК-2) способен осуществлять целенаправленную воспитательну	Основы целенаправленной	Собеседование по определению целей и	Тестовые задания	Демонстрировать способы организации и оценки различных	Диагностика особенностей классного коллектива, семьи обучающихся.	Тестовые задания	способами оказания консультативной помощи родителям	воспитательные проведение мероприятия по оказанию консультатив	Тестовые задания

ю деятельность	воспитательной деятельности	задач работы с личностью, коллективом, семьей.		видов внеурочной деятельности ребенка	Проведение воспитательных мероприятий по плану практики		(законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	ой помощи родителям, а также реализация всех видов воспитательной деятельности (КТД, проекты, воспитательные события, воспитательные мероприятия предметной направленности, родительские собрания).	

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	9 (1-1, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1), 10 (1-2, 2- 1, 3-4, 4-3), 29 (1-2, 2-1, 3-3, 4-4,5-6, 6-5), 18 (3), 19 (4), 20 (1), 21 (2), 29 (2,1,3,4,6,5), 35 (4), 36 (1), 37 (1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5-3, 6-4), 38 (1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5- 3, 6-4), 39 (2)		
Повышенный	Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	7 (2), 8 (3), 11 (3), 12 (3), 27 (3), 28 (1)		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1(3), 2 (1), 3 (4), 1 (1), 4 (4), 5(4), 6 (3), 13 (3), 14 (1), 15 (2), 16 (2), 17 (3), 22 (3), 23 (3), 24 (2), 25 (1), 26 (3), 30(3), 31(3), 32 (1), 33 (2), 34 (2), 40 (1)		

Задание 1.
Воспитательная функция образовательного процесса характеризуется:
1. Специальной направленностью обучения на развитие личности
2. Вооружением учащихся системой знаний, умений и навыков
3. Формированием у учащихся научного мировоззрения, убеждений, поведения
4. Развитием основных психических процессов
Ответ: 3

Задание 2.
Воспитание — это:
1. Целенаправленный и организованный процесс формирования личности
2. Целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства

3. Специально организованное взаимодействие старшего и младшего (обучающего и обучаемого) с целью передачи старшими и освоения младшими социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе
4. Процесс целенаправленного развития школьников
Ответ :1

Задание 3.
Педагогический процесс это
1.Передача общественного опыта младшему поколению старшим поколением
2. Особый вид социальной деятельности воспитателя, направленный на развитие и саморазвитие личности ребенка;
3. Передача и освоение социально культурного опыта, а также формирование способности к его обогащению
4. Специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели
Ответ: 4

Задание 4.
Воспитанность это
1. Конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива
2. Свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим
3. Способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам
4. Неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей
Ответ:1

Задание 5.
Всестороннее развитие личности является
1. Организационно-педагогической задачей школы
2. Тактической задачей воспитания
3. Глобальной целью воспитания
4. Идеальной целью воспитания
Ответ: 4

Задание 6.
Воспитательную работу от преподавания отличает

1. Соотнесение результатов деятельности с выработанными критериями воспитанности
2. Воспитательный процесс осуществляется во внеурочное время
3. В воспитательном процессе затруднено предвидение результатов воспитательных действий
4. Получение результатов воспитательных действий отсрочено во времени

Ответ: 3

Задание 7.

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа.

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка
3. Дигностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
4. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка

Ответ: 2

Задание 8.

Определите правильную последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы. Ответ напишите в виде числа.

1. Начальная фаза беседы; фаза аргументирования; фаза передачи информации; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; заключительная фаза беседы
2. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; фаза аргументирования; заключительная фаза беседы
3. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза аргументирования; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей; заключительная фаза беседы
4. Начальная фаза беседы; фаза передачи информации; фаза аргументирования; заключительная фаза беседы; фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей

Ответ: 3

Задание 9.

Установите последовательность фаз (этапов) технологии проведения беседы:

1. Начальная фаза беседы;
2. Заключительная фаза беседы
3. Фаза передачи информации
4. Фаза аргументирования;
5. Фаза опровержения доводов слушателей и убеждение в правоте ваших мыслей;

Ответ: 1-1, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1

Задание 10.
Установить последовательность этапов решения педагогической задачи:
1. Конструирование способа педагогического взаиомдействия (воздействия)
2. Постановка педагогической задачи на основе анализаситуациии конкретных условий
3. Анализ результатов решенич педагогической задачи.
4. Осуществление плана решения педагогической задачи на практике

Ответ: 1-2, 2- 1, 3-4, 4-3

Задание 11.
Восьмиклассник отказывается заниматься на уроках литературы, не учит материал, пропускает уроки, мотивируя это тем, что он избрал себе в будущем техническую специальность, и литература ему не нужна. Что ответить? Ответ запишите в виде числа.
1. «Если ты знаешь, Чехова сделала известным не медицина, а литература»;
2. «Не тебе разрешить спор физиков и лириков. То, что ты обязан заниматься литературой, - никакому обсуждению не подлежит!»;
3. «Если ты действительно хочешь поступить в технический вуз, тебе нужен высокий балл и по литературе»;
4. «Техническая специальность – это пища для ума и благополучие в работе, а книга – это отдых для души и гимнастика для духа»;

Ответ: 3

Задание 12
Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания определяется в соответствии с
1. Моральными ценностями
2. Общечеловеческими ценностями
3. Базовыми национальными ценностями
4. Материальными ценностями

Ответ: 3

Задание 13.
К духовно-нравственным ценностям личности относят
1. Любовь, сострадание, милосердие, миролюбие, альтруизм, терпимость
2. Семья, образование, профессионализм, социальная справедливость, солидарность, равенство
3. Богатство, деньги, природные ресурсы, орудия труда

4. Защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России

Ответ: 4

Задание 14.

Носителями базовых национальных ценностей являются

1. Различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы
2. Социальные институты
3. Молодежные субкультуры
4. Субъекты социализации

Ответ:1

Задание 15.

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей применяют

1. Дидактические средства
2. Диагностические средства
3. Материальные средства
4. Воспитательные средства

Ответ: 2

Задание 16.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания разработана в соответствии с

1. Семейным кодексом РФ
2. Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании»
3. Конвенцией о правах ребенка
4. Федеральным государственным образовательным стандартом

Ответ: 2

Задание 17.

Целенаправленная деятельность по организации взрослых и детей, ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности

1. Воспитательная система
2. Воспитательные отношения

3. Воспитательная работа
4. Воспитанность

Ответ: 3

Задание 18.

Выберите правильный алгоритм подготовки и проведения классного часа духовно-нравственной направленности. Ответ напишите ввиде числа:

1. Педагогический анализ результатов классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа
2. Проведение классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; педагогический анализ результатов классного часа
3. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа; предварительная подготовка классного часа
4. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа

Ответ: 4

Задание 19

Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия для развития духовно-нравственных ценностей обучающихся. Ответ напишите в виде числа.

1. Цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка
2. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка; цели и задачи мероприятия
3. Анализ хода мероприятия; цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка
4. Цели и задачи мероприятия; анализ хода мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка

Ответ: 1

Задание 20

После серии социометрических тестов и тестов-рисунков, классный руководитель окончательно убедился, что один из ее шестиклассников не вписывается в систему коллективных отношений класса. Что делать? Ответ напишите в виде числа:

1. Вызвать родителей и показать им результаты социометрических тестов их сына, в конце концов, это их забота
2. Не обращать внимания, наличие «изгоя» - естественное явление при таком большом количестве детей в классе
3. При организации воспитательной работы всегда находить для него поручения и дела, которые «высвечивали» бы этого школьника с интересной стороны;
4. Поручить 2-3- шестиклассникам, чтобы они взяли на себя опеку и заботу о нем.

Ответ: 3

Задание 21

Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа:

1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка
3. Дигностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
4. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка}

Ответ: 2

Задание 22

Специальное организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности, называется педагогическим:

1. Мониторингом
2. Конструированием
3. Экспериментом
4. Обследованием

Ответ:3

Заание 23

Предметы материальной или духовной культуры, окружающая среда или условия, используемые для достижения воспитательных целей, это

1. Приемы воспитания
2. Методы воспитания
3. Средства воспитания
4. Способы вопитания

Ответ:3

Задание 24
К методам изучения коллектива относятся
1. Метод математической статистики
2. Социометрия
3. Убеждение
4. Анкетирование

Ответ:2

Задание 25
Под КТД подразумевается
1. Совокупность приемов, операций, процедур и ситуаций коллективного взаимодействия участников дела
2. Воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе с целью отдыха, развлечения и обучения
3. События или ситуации в коллективе, организуемые педагогом для детей
4. Совместная деятельность всех субъектов образовательного процесса

Ответ:1

Задание 26
Коллективное обсуждение какой-либо проблемы или круга вопросов с целью нахождения правильного ответа:
1. Диспут
2. Беседа
3. Дискуссия
4. Конференция

Ответ:3

Задание 27
Выберите правильный алгоритм подготовки и проведения классного часа. Ответ напишите в виде числа:
1. Педагогический анализ результатов классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа
2. Проведение классного часа; определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; педагогический анализ результатов классного часа
3. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; предварительная подготовка классного часа; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа

4. Определение темы, целей и задач; выбор формы проведения; проведение классного часа; педагогический анализ результатов классного часа; предварительная подготовка классного часа

Ответ:3

Задание 28.

Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия. Ответ напишите в виде числа:

1. Цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка
2. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; анализ хода мероприятия; общая оценка; цели и задачи мероприятия
3. Анализ хода мероприятия; цели и задачи мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка
4. Цели и задачи мероприятия; анализ хода мероприятия; психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия; анализ подготовки мероприятия; общая оценка

Ответ: 1

Задание 29.

Установите порядок этапов проведения коллективно-творческого дела (КТД).

1. Коллективное планирование;
2. предварительная работа;
3. коллективная подготовка;
4. проведение дела;
5. ближайшее последствие;
6. коллективный анализ

Ответ: 2, 1, 3, 4, 6, 5

Задание 30

Воспитательная функция образовательного процесса характеризуется:

1. Специальной направленностью обучения на развитие личности
2. **Вооружением учащихся системой знаний, умений и навыков**
3. **Формированием у учащихся научного мировоззрения, убеждений, поведения**
4. Развитием основных психических процессов

Ответ:3

Задание 31
Воспитание как педагогический процесс представляет собой
1. Смену эпох в культурном развитии общества
2. Совокупность сознательно управляемых и последовательно развертывающихся во времени педагогических взаимодействий воспитателей и воспитуемых, направленную на развитие и саморазвитие личности ребенка
3. Совокупность взаимодействий семьи и общества, направленную на формирование социальной активности детей
4. Взаимодействие общества и человека, направленное на передачу социального опыта}

Ответ: 2

Задание 32
Планирование воспитательной работы предполагает
1. Детальную разработку тактических задач воспитания
2. Проектирование ведущих направлений воспитания
3. Моделирование целей и задач воспитания
4. Прогнозирование ближайшего будущего

Ответ: 1

Задание 33
Целеполагание это
1. Отбор методов и форм воспитания в школе
2. =Процесс постановки воспитательных целей и задач в школе
3. Процесс мотивации детей в школе
4. Реализация воспитательных целей и задач

Ответ: 2

Задание 34
К основным видам воспитательной деятельности относится
1. Реабилитационная деятельность
2. Организаторская деятельность
3. Учебная деятельность
4. Коммуникативная деятельность

Ответ: 2

Задания 35
Выберите правильную последовательность этапов воспитательного процесса. Ответ напишите в виде числа:
1. Целеполагание, целереализация, диагностирование, планирование, анализ и оценка
2. Игностирование, целеполагание, планирование, анализ и оценка, целереализация
3. Планирование, целеполагание, дианостирование, целереализация, анализ и оценка
4. Целеполагание, диагностирование, планирование, целереализация, анализ и оценка

Ответ: 4

Задание 36
Выберите правильную последовательность этапов педагогической диагностики. Ответ напишите в виде числа:
1. Анализ; диагностика; прогностика; коррекция; моделирование; проектирование; конструирование; планирование
2. Диагностика; прогностика; анализ; коррекция; проектирование; моделирование; конструирование; планирование
3. Анализ; диагностика; прогностика; проектирование; моделирование; конструирование; коррекция; планирование
4. Анализ; диагностика; прогностика; коррекция; конструирование; моделирование; проектирование; планирование

Ответ: 1

Задание 37
Выберите правильный алгоритм анализа внеклассного мероприятия. Ответ напишите в виде числа:
1. Психолого-педагогическое обоснование содержания и формы мероприятия
2. Анализ хода мероприятия
3. Анализ подготовки мероприятия
4. Общая оценка
5. Цели и задачи мероприятия

Ответ: 1-5, 2-1, 3-3, 4-2, 5-4

Задание 38
Установите порядок этапов разработки плана воспитательной работы.
1. Диагностика
2. выбор содержания и средств;
3. распределение событий во времени;
4. выбор структуры плана и его оформление
5. целеполагание, коллективное планирование

6. Анализ предшествующих результатов и опыта

Ответ: 1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5- 3, 6-4

Задание 39.

Выберите правильную последовательность этапов решения педагогической задачи. Ответ напишите в виде числа.

1. Анализ ситуации и осознания проблемы, анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, выбор системы методов, средств для ее решения, рефлексивно-оценочные действия педагога, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации
2. Анализ ситуации и осознание проблемы, анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, выбор адекватных методов, средств воспитания, рефлексивно-оценочные действия педагога
3. Анализ исходных данных, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, анализ ситуации и осознание проблемы, выбор адекватных методов, средств воспитания, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, рефлексивно-оценочные действия педагога
4. Рефлексивно-оценочные действия педагога, выявление причины ситуации, выдвижение гипотезы, анализ ситуации и осознание проблемы, анализ исходных данных, определение окончательного варианта решения выхода из ситуации, выбор адекватных методов, средств воспитания

   Ответ: 2

40. К воспитательным средствам относятся

1. Предметы материальной и духовной культуры
2. Элементы иллюстративно-наглядного оформления
3. Условия и правила, регулирующие поведение и деятельность детей
4. Природные и символические средства

Ответ: 1

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-3	Правильный ответ – 1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2-1	Правильный ответ – 1
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3-4	Правильный ответ –1
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4-1	Правильный ответ – 1
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5-4	Правильный ответ – 1
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6-3	Правильный ответ – 1

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>7-2</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>8-3</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>1-1, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>1-2, 2- 1, 3-4, 4-3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>11-3</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>12-3</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>13-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>14-1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>15-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>16-2</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>17-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>18-4</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>19</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>19-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>20</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>20-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>21-2</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>22-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>23-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>24-2</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>25-1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>26</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>26-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>27</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>27-3</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>28</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>28-1</td><td>Правильный ответ –1</td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>29 – 2,1,3,4,6,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-6</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>30-3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>31</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>31-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>32</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>32-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>33</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>33-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>34</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>34-2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>35</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>35-4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>36</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>36-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>37</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>37 – 1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5-3, 6-4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-6</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>38</td><td>В</td><td>На последовательность</td><td>38 - 1-6, 2-1, 3-5, 4-2, 5- 3, 6-4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-6</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>39</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>39 -2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>40</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>40-1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

Наименование практики: К.М.02.06 (П) Педагогическая вожатская практика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (**Педагогическая вожатская практика**)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-3. Способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; требования ФГОС; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся;применять психолого-педагогические технологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач	Основами проектирования; приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития; технологиями помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления.	Тестовые задания	Решение ситуационных задач
ОПК-4.	Сущность духовно-	Тестовые	Решение	Проектировать и	Тестовые	Решение	Методами	Тестовые	Решение

Способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности; принципы, содержание, методы и технологии духовно-нравственного воспитания обучающихся.	задания	ситуацион ных задач	осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей.	задания	ситуационны х задач	формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире.	задания	ситуационн ых задач заданий.
ОПК-6. Способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональ ной деятельности, необходимые для индивидуализа ции обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательн ыми потребностями	Психолого-педагогические технологии воспитания; технологии и методы регуляции поведения и деятельности обучающихся.	Тестовые задания	Решение ситуацион ных задач	Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и рекомендации по использованию индивидуальноори ентированных воспитательных технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; выбирать технологии и методы воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников.	Тестовые задания	Решение ситуационны х задач	Навыками анализа и отбора психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применения их в профессиональной воспитательной деятельности с учетом различного контингента обучающихся; психолого-педагогическими технологиями индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Тестовые задания	Решение ситуационн ых задач
ПК-2.	Алгоритм постановки	Тестовые	Решение	Проектировать	Тестовые	Решение	технологиями	Тестовые	Решение

Способность осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	воспитательных целей и проектирования воспитательной деятельности; способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности; методы организации работы с родителями.	задания	ситуационных задач	воспитательные программы и обоснованно определять методы их реализации в соответствии с требованиями ФГОС; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания.	задания	ситуационных задач	реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий; способами комплексной оценки воспитательного эффекта различных видов внеурочной деятельности ребенка; пособами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	задания	ситуационных задач

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа
К базовым принципам взаимодействия с детьми особых категорий относятся единые педагогические требования, доверие и т.д.
1. Надежда.
2. Договор.
3. Забота.

Задание 2. Выберите правильный вариант ответа
Автор методики коллективного творческого дела (КТД)
1. А.С.Макаренко
2. И.П.Иванов
3. Ш.А.Амонашвили
4. Л.Н.Толстой

Задание 3. Выберите правильный вариант ответа
К педагогическим технологиям, сберегающим здоровье, относятся
1. уроки, использующие возможности персонального компьютера в педагогическом процессе
2. методика развивающего обучения
3. игровые методики
4. все варианты

Задание 4. Выберите правильный вариант ответа
В педагогической системе формирования социального здоровья учащихся в единстве и взаимосвязи представлены следующие компоненты
1. нормативно-правовой, функционально-целевой;
2. организационно-структурный, проблемно-содержательный, деятельностно-технологический, критериально-оценочный
3. нормативно-правовой, административный, организационно - структурный, проблемно-содержательный
4. нормативно-правовой, функционально-целевой; организационно-структурный, проблемно-содержательный, критериально-оценочный

Задание 5. Выберите правильный вариант ответа
Из приведённых примеров определите умения учителя сплотить учащихся, занять их, разделить обязанности, спланировать работу, подвести итоги.
1.Организаторские.
2. Исследовательские.

3. Научно-познавательные.
4. Суггестивные.

Задание 6. Вставьте пропущенное слово.
Взаимодействие, характеризующееся взаимными упреками, обвинениями, подозрительностью, доходящей до неприязни во взаимоотношениях, — это _____ тип сотрудничества школы и семьи.

1.конфликтный
2.конформный
3.авторитарный
4.либеральный

Задание 7. Выберите правильный вариант ответа
Дайте определение категории «педагогической технологи»
1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.
2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.
3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.
4. совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа
Что не следует делать вожатому при организации занятий с детьми
1. Подготовить место для проведения занятия
2. Подготовить инвентарь для проведения занятия
3. Провести инструктаж с детьми
4. Игнорировать отвлекающихся от занятия детей

Задание 9. Выберите правильный вариант ответа
Коллектив – это

1. группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью соц. Обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли
2. совместная деятельности, осуществляемая таким образом, что деятельность любого члена коллектива подчиняется интересам всего коллектива
3. единство общих ценностей, доверительных взаимоотношений, ориентированных на развитие членов коллектива
4. стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, её мотивацией и нормами

Задание 10. Выберите правильный вариант ответа
Субъект-субъектно отношения – это
1. равноправные взаимоотношения
2. выполнение общей работы
3. одинаковость образовательного уровня
4. приятельские отношения

Задание 11. Выберите правильный вариант ответа
Принцип воспитания, в основе которого признание безграничности возможностей ребенка и его способности к совершенствованию, прав личности на свободное проявление убеждений, признание человека высшей ценностью – это
1.Индивидуализм
2.Гуманизм
3.Коллективизм
4.Идеализм

Задание 12. Выберите правильный вариант ответа
К методам убеждения относятся
1.Внушение, разъяснение, рассказ, беседа
2.Приучение, упражнение, поручение
3.Поощрение, наказание, одобрение, порицание
4.Упражнение, одобрение, повторение

Задание 13. Выберите правильный вариант ответа
Индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности – это
1.Способности

2.Задатки
3.Направленность
4.Талант

Задание 14. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют нравственное воспитание?
1. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
2. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием у человека ответственного отношения к семье;

Задание 15. Выберите правильный вариант ответа
Чем характеризуют патриотическое воспитание?
1. развитием экономического мышления;
2. пониманием ценности природы на Земле;
3. знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
4. формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству.

Задание 16. Выберите правильный вариант ответа
Одна из задач нравственного воспитания:
1. формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
2. развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
3. формирование опыта общественно полезной деятельности;
4. усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения.

Задание 17. Выберите правильный вариант ответа
Убеждения, которые определяют духовный мир личности:
1. Направленность – ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки.
2. Направленность – ценностные ориентации.
3. Интересы, желания.
4. Чувства.

Задание 18. Дополните

Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегически жизненных целей, называется …
1. идеалами
2. убеждениями
3 ценностными ориентациями
4. направленностью

Задание 19. Дополните
Готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны называется…
1. интернационализм
2. патриотизм
3. национализм
4. менталитетом нации

Задание 20. Дополните
Совокупность разных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащим к разным этническим культурам. – это ...
1. культура этнического общения
2. культура межнационального общения
3. поликультурное воспитание
4. интернациональное воспитание

Задание 21. Выберите правильный вариант ответа.
С образовательной точки зрения, план – это
1. целевая программа или проект, обеспеченный ресурсами
2. заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок,
3.последовательность и сроки выполнения работ
4. предположение, предусматривающее ход, осуществление чего-либо
5. взаимное расположение частей, краткая программа какого-либо изложения

Задание 22. Выберите несколько вариантов ответа.
Принципами обучения педагога творчеству являются
1. дифференцированное участие педагогов, имеющих различный стаж (общий и педагогический), опыт творческой деятельности, в подготовке и организации творческой деятельности различного уровня сложности

2. принцип самоопределения педагога относительно уровня содержания обучения при наличии обязательных базовых образовательных компонентов в знаниях педагога

3. принцип сотрудничества и преемственности более опытных педагогов и начинающих (в соответствии с личным педагогическим опытом и личной программой более опытного педагога)

4. принцип самообразовательной деятельности

Задание 23. Выберите правильный вариант ответа.

Создание реальных предпосылок для саморазвития личности специалиста в инновационной деятельности предполагает

1.производство и присвоение новых знаний, целей, ценностей, личностных смыслов

2.раскрытие сущностных сил, деятельностных способностей человека, его возможностей компетентного и ответственного выполнения профессиональных и социальных ролей

3. оба варианта верны

Задание 24. Выберите несколько вариантов ответа.

Педагогические инновации – это

1. целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы (новшества), содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого

2.реализация в управленческом цикле последовательности шагов, приводящей к обновлению управляемой образовательной системы диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей, построение концепции преобразования и проектирования, программирование деятельности, моделирование и коррекция модели, ее адаптация и тиражирование результатов

3. управляемые процессы создания, восприятия, оценки, освоения и применения педагогических новшеств

4. составление творческих методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление

Задание 25. Выберите правильный вариант ответа.

Отличительной особенностью педагогической технологии является:

1педагогическая система

2. педагогический подход

3. педагогическая концепция

4. педагогическая теория

5. педагогическая парадигма

Задание 26. Выберите правильный вариант ответа.

Перечислить алгоритм решения профессиональной задачи

1. Ознакомление с содержанием задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи

2. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции; пошаговое решение задачи

3. ознакомление с содержанием задачи; решение задачи в общем виде; пошаговое решение задачи; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

4. ознакомление с содержанием задачи; пошаговое решение задачи; решение задачи в общем виде; решение задачи в общем виде; обозначение ее области знаний, актуальности, анализ и ключевые позиции

Задание 27. Выберите правильный вариант ответа.

Дайте определение категории «педагогической технологии»

1. совокупность профессиональных умений, обеспечивающих благотворное воспитательное воздействие педагога на ребенка в контексте взаимодействия с ним и позволяющих ребенку вступать по взаимодействие с миром на уровне культуры, а педагогу быть профессионально свободным в достижении воспитательной цели.

2. доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

3. модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе.

4 совокупность методов, способов обеспечивающих достижению поставленной образовательной цели

Задание 28. Выберите правильный вариант ответа.

Перечислите функции возрастосообразных технологий оценки

1. контролирующая и определительная
2. разграничивающая и обучающая
3. обучающая, контролирующая и воспитывающая
4. организующая, развивающая, контролирующая

Задание 29. Выберите правильный вариант ответа.

К педагогическим технологии предъявляются следующие требования:

1.эффективностью применяемых методов и средств
2. профессионализмом педагога
3. сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника)с целевой моделью его развития
4. содержанием и организационной формой деятельности

5. суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника)

Задание 30. Дополните предложение: «Стандарт устанавливает требования к структуре, условиям,....

1. целям;
2. педагогам;
3. результатам;
4. содержанию.

Задание 31. Выберите правильный вариант ответа

Игры, определяющиеся как специально организованное соревнование в эрудиции и логике, проводимое по заранее определенным правилам.

1. интеллектуально – познавательные игры
2. игры с залом
3. подвижные игры
4. театральные игры

Задание 32. **Выберите правильный вариант ответа**

Три составляющих любой интеллектуально – познавательные игры:

1. Сюжет, вопросы, правила
2. Сюжет, вопросы, участники
3. Сюжет, вопросы, реквизит
4. Сюжет, вопросы, зрители.

Задание 33. Выберите правильный вариант ответа

Выделяют несколько типов взаимодействия с родителями. Укажите какой тип взаимодействия является наиболее предпочтительным для организации работы вожатого с ребенком.

1. Конструктивный.
2. Профилактический.
3. Кризисный.

Задание 34. **Выберите правильный вариант ответа**

Исключите несуществующий общий принцип общения педагога с родителями:

1. Говорить педагогически грамотным языком с употреблением специальной терминологии.
2. Быть конкретным, отвечать непосредственно на поставленный вопрос.
3. Учитывать эмоциональное состояние родителя.

Задание 35. Выберите правильный вариант ответа
Выберете наиболее верный и полный вариант ответа, который бы расшифровывал смысл фразы: сохранять конфиденциальность информации, полученной от родителей.
1. Использовать полученную от родителя информацию в личных целях для общения с ребенком.
2. Внимательно выслушать родителя и забыть полученную от него информацию, чтобы не рассказать другим.
3. Использовать полученную от родителя информацию в целях обеспечения комфортного пребывания ребенка в детском лагере и отряде.

Задание 36. Выберите правильный вариант ответа
Какая из перечисленных ниже техник предназначена для лучшего понимания смысла слов собеседника, и включает в себя повторение сказанного собеседником другими более точными словами, а также получение подтверждения правильности используемых формулировок?
1. Выслушивание.
2. Эмоциональное присоединение.
3. Перефразирование.

Задание 37. Выберите правильный вариант ответа
Укажите верный вариант наименования принципа передачи родителю негативной информации о его ребенке в ходе кризисного взаимодействия:
1. Принцип горькой пилюли.
2. Принцип сэндвича.
3. Принцип безоценочности.

Задание 38. Выберите несколько вариантов ответа
Выберите ВИДЫ огонька:
1. огонек знакомства
2. прошлое, настоящее, будущее
3. конфликтный
4. тематический
5. ящик Пандоры
6. пристанище моей души
7. огонек середины смены

Задание 39. Выберите правильный вариант ответа
В какой период смены проводятся игры на доверие, сплочение?

1. организационный период
2. основной период
3. итоговый период
4. в зависимости от возраста детей

Задание 40. Установите соответствие
Найдите соответствие между периодом смены и его целью:
1. Организационный период
2. Основной период
3. Итоговый период

А) Формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.
Б) Превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.
В) Заложить основы ВДК

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа	1	1	1

		из предложенных		0	0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
15	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0

16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	1 0
17	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
20	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
22	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
23	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
24	П	Множественный выбор	1, 2, 3	3 2 1 0	3 2 1 0
25	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
26	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
27	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
28	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
29	Б	С выбором одного правильного ответа	3	1	1

		из предложенных		0	0
30	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
31	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
32	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
33	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
34	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	1 0	1 0
35	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
36	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	1 0
37	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
38	П	Множественный выбор	1, 3, 4	3 2 1 0	3 2 1 0
39	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	1 0
40	В	На соотвествие	1-в; 2-а; 3 - б	3 2 1 0	3 2 1 0

Наименование дисциплины (практики): Методы математической обработки данных

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Основные математические понятия и методы решения базовых математических задач, рассматриваемые в рамках дисциплины; этапы метода математического моделирования	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, её задачи	Вопросы для собеседования на зачете	Выбирать нужный метод для решения поставленной задачи из числа изученных; оценивать применимость метода для решения той или иной задачи	Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Содержательной интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК-9. способность профессионально оформлять, представлять и докладывать результаты научно-исследовательских и производственно-	Основные способы представления информации с использованием математических средств	Первичная статистическая обработка данных.	Вопросы для собеседования на зачете	Интерпретировать полученные результаты с помощью таблиц, графиков и диаграмм	Кейс-задача по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Основными методами решения задач, относящихся к дискретной математике, и простейших задач на использование метода математического моделирования в профессионально	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

технологических работ по утвержденным формам									

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.Укажите вариационный ряд:

а) 1, 2, 2, 3, 4, 5, 5, 5
б) 2, 6, 5, 5, 1, 1, 3, 8
в) 3, 5, 6, 3, 2, 2, 7

2.Статистическое распределение это:

а) вариационный ряд
б) перечень вариант и соответствующих им частот (правильный ответ)
в) перечень относительных частот

3.Укажите вариационный ряд, соответствующий данному распределению выборки

1	2	4	5
2	2	1	3

а) 1, 1, 1, 2, 4, 4, 5
б) 1, 1, 2, 2, 4, 5, 5, 5
в) 1, 1, 1, 2, 4, 4, 4, 5, 5, 5

4. Объем выборки равен 8, выборочная дисперсия 19,25. Чему равна исправленная дисперсия:

а) 19
б) 22
в) 20

5. При объеме выборки 8 и выборочной дисперсии 10,5 вычислтите исправленную дисперсию:

6. Вычислите асимметрию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8:

7. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12:

8. Установите соответствие между вариационным рядом и соответствующим ему полигоном частот

Полигоны:

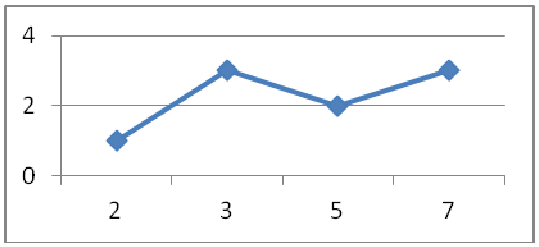


рис1

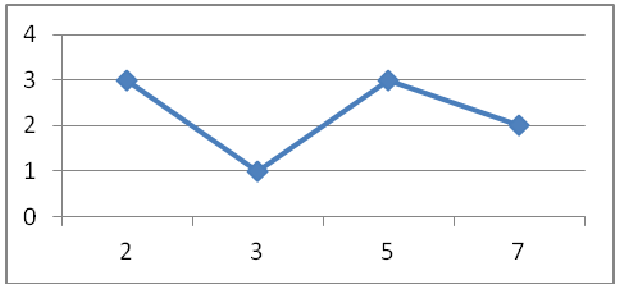


рис2

Вариационные ряды:

а) 2, 3, 3, 3, 5, 5, 7, 7, 7
б) 2, 2, 3, 3, 5, 7, 7, 7
в) 2, 2, 2, 3, 5, 5, 5, 7,7
г) 2, 3, 3, 3, 5, 5, 7, 7, 7
д) 2, 2, 3, 3, 5, 7, 7, 7

Рисунок1	Рисунок2
)	)

9. Установите соответствие между исправленными дисперсиями выборки равными и и хисправленными средними квадратическими отклонениями?

Исправленная дисперсия: 25, 9, 36, 1

Исправленное среднее квадратическое отклонение: 3, 1, 6, 5

25	9	36	1

10. Чему равна мода вариационного ряда 3, 4, 4, 4, 5, 5, 7, 8:

11. Чему равна медиана вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7:

12. Чему равен размах вариационного ряда 0,1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 7, 9, 10:

13. Вычислите выборочную среднюю вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7:

14. Вычислите выборочную дисперсию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12:

15. Исправленная дисперсия выборки равна 16. Чему равна исправленное среднее квадратическое отклонение?

16. Вычислите асимметрию вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8:

17. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. Выберете правильный ответ:

18. Вычислите эксцесс вариационного ряда 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 15:

19. Запишите одно из числовых значений вариационного ряда 2, 2, 3, 3, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 8. Мода равна:

20. Запишите одно из числовых значений вариационного ряда 2, 2, 3, 3, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 8. Медиана равна:

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а)1, 2, 2, 3, 4, 5, 5, 5	1 0	1 0

2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б) перечень вариант и соответст-вующих им частот	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б) 1, 1, 2, 2, 4, 5, 5, 5	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б) 22	1 0	1 0
5	П	На дополнение (только ввод числа)	12	1 0	2 0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	12	1 0	2 0
7	П	На дополнение (только ввод числа)	0	1 0	2 0
8	В	Установление последовательности	Рисунок1 | Рисунок2 а) | в)	1 2	1 2
9	В	Установление последовательности	25 | 9 | 36 | 1 5 | 3 | 6 | 1	1 2 3 4	1 2 3 4
10	Б	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	1 0
11	Б	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	1 0
12	П	На дополнение (только ввод числа)	10	1 0	2 0
13	В	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	3 0
14	В	На дополнение (только ввод числа)	10,5	1 0	3 0
15	В	На дополнение (только ввод числа)	4	1 0	3 0
16	В	На дополнение (только ввод числа)	0	1	3

				0	0
17	В	На дополнение (только ввод числа)	-1,2	1 0	3 0
18	В	На дополнение (только ввод числа)	1,67	1 0	3 0
19	П	На дополнение (только ввод числа)	7	1 0	3 0
20	П	На дополнение (только ввод числа)	5	1 0	2 0

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а)1, 2, 2, 3, 4, 5, 5, 5	одно совпадение 1б нет совпадений 0б
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б) перечень вариант и соответствующих им частот	одно совпадение 1б нет совпадений 0б
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б) 1, 1, 2, 2, 4, 5, 5, 5	одно совпадение 1б нет совпадений 0б
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б) 22	одно совпадение 1б нет совпадений 0б
5	П	На дополнение (только ввод числа)	12	одно совпадение 2б нет совпадений 0б
6	П	На дополнение (только ввод числа)	12	одно совпадение 2б нет совпадений 0б
7	П	На дополнение (только ввод числа)	0	одно совпадение 2б нет совпадений 0б
8	В	Установление последовательности	Рисунок1 | Рисунок2 а) | в)	два совпадения 2б одно совпадение 1б

				нет совпадений 0б
9	В	Установление последователь-ности	25 9 36 1 5 3 6 1	четыре совпадения 4б три совпадения 3б два совпадения 2б одно совпадение 1б нет совпадений 0б
10	Б	На дополнение (только ввод числа)	4	одно совпадение 1б нет совпадений 0б
11	Б	На дополнение (только ввод числа)	4	одно совпадение 1б нет совпадений 0б
12	П	На дополнение (только ввод числа)	10	одно совпадение 2б нет совпадений 0б
13	В	На дополнение (только ввод числа)	4	одно совпадение 3б нет совпадений 0б
14	В	На дополнение (только ввод числа)	10,5	одно совпадение 3б нет совпадений 0б
15	В	На дополнение (только ввод числа)	4	одно совпадение 3б нет совпадений 0б
16	В	На дополнение (только ввод числа)	0	одно совпадение 3б нет совпадений 0б
17	В	На дополнение (только ввод числа)	-1,2	3 0
18	В	На дополнение (только ввод числа)	1,67	3 0
19	П	На дополнение (только ввод числа)	7	3 0
20	П	На дополнение (только ввод числа)	5	2 0

Наименование дисциплины: К.М.03.02 Методы исследовательской / проектной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	способы анализа текста и записи прочитанного	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	осваивать и пополнять систематические знания; пополнять знания из разнообразных источников информации	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	современными средствами сбора информации	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий
УК-2. Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и	типы и формы проектов	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	решать личностно и социально значимые проблемы и воплощать	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	технологией проектной деятельности	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий

выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений				найденные решения в практику					

ОПК-9. Способность понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	способы обработки и текстовых источников информации	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	использовать ИКТ в целях обучения и развития	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	техниками формулировки проектной идеи	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий
ПК-5. Способность организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в	теоретические и практические методы исследования	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность; распространять опыт творческой деятельнос	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий	методами коллективной работы над проектом	Выполнение практических работ	Решение тестовых заданий

соответству ющей предметной области				ти; публично выступать					

Задания диагностической работы

1. Какие суждения верны? Прочитайте внимательно каждое суждение.

а) Проект – это самостоятельная исследовательская деятельность, направленная на достижение поставленной цели или проблемы.
б) MS PowerPoint – программа для создания текстовых документов.
в) Гипотеза – это предположение или догадка, утверждение, предполагающее доказательство.
г) Гипотеза – это предположение или догадка, утверждение, не предполагающее доказательство.
д) Цель проекта – это конечный результат, которого вы бы хотели достичь при завершении проекта.
е) Наблюдение, эксперимент, измерение, химический опыт – это методы исследования.
ж) Конструирование, проектирование, моделирование, прогнозирование – это методы проектной деятельности.
з) Презентация – это система действий, направленная на получение проектного продукта.
и) Родина метода проектов – Россия.
к) Алгоритм работы над проектом: проблема – цель – продукт.

2. Проект – это....

а) реальное желание
б) реальное видение мира
в) реальный продукт
г) реальное дело

3. Проектный продукт – это...

а) анализ, синтез, игра, модель
б) макет, альбом, портрет, реферат
в) исследование, наблюдение, ранжирование, анкетирование

4. Автор метода проектов

а) С. Макаренко
б) Д. Снедзен

в) Д. Новиков
г) Д. Дьюи

5. Целью исследовательского проекта является...
а) доказательство или опровержение какой-либо гипотезы
б) сбор информации о каком-либо объекте или явлении
в) привлечение интереса людей к проблеме проекта
г) решение практических задач заказчика

6. Целью информационного проекта является...
а) решение практических задач заказчика
б) сбор информации о каком-либо объекте или явлении
в) привлечение интереса людей к проблеме проекта
г) доказательство или опровержение какой-либо гипотезы

7. В информационном проекте деятельность студента связана с этим:
а) общение с людьми, как источниками информации
б) экспериментированием, логическими мыслительными операциями
в) получением обратной связи от публики, работодателя, граждан
г) анализ количественных и качественных результатов опросов общественного мнения, коммуникация

8. В творческом проекте деятельность студента связана с этим:
а) общение с людьми, как источниками информации
б) экспериментированием, логическими мыслительными операциями
в) получением обратной связи от публики, работодателя, граждан
г) анализ количественных и качественных результатов опросов общественного мнения, коммуникация

9. Найдите соответствие между понятием и определением

	Понятие		Определение
1	Проектирование	а)	это разновидность научного предвидения, суждение о возможных состояниях явления в будущем
2	Прогнозирование	б)	система взаимосвязей между планируемыми элементами, разработка и оформление
3	Конструирование	в)	метод исследования объектов различной природы на их аналогах
4	Моделирование	г)	выявление, детализация, разработка и установление системы социальных связей

10. Найдите соответствие между видом проекта и видами продуктов при его реализации

	Вид проекта		Виды продуктов при реализации проекта
1	Творческий	а)	Акция, демонстрация, письмо
2	Социальный	б)	Стенгазета, стихотворение, видеоклип
3	Информационный	в)	Отчет о работе, анализ данных
4	Исследовательский	г)	Реферат, научная статья, научная работа

11. Что называется проектной деятельностью?
а) метод решения жизненных проблем
б) способы решения различных проблем
в) опыт проведения, решения различных проблем

12. Перечислите типы проектов
а) индивидуальный
б) групповой
в) коллективный

13. Назовите основные этапы творческого проекта
а) организационно-подготовительный
б) экономический
в) творческий
г) технологический
д) заключительный

14. Организационно-подготовительный этап включает следующую деятельность:
а) подбор материала и инструмента
б) выбор и обоснование темы проекта
в) исследование проекта
г) расчет себестоимости

15. Технологический этап включает следующую деятельность:
а) эскиз изделия
б) реклама проекта
в) расчет себестоимости проекта

г) изготовление изделия
д) сбор информации

16. Что учитывается при расчете себестоимости проекта?
а) расчет материальных затрат
б) расчет оплаты труда
в) затраты на рекламу
г) амортизационные отчисления
д) транспортные расходы

17. Какие основные аспекты включает в себя исследование проекта?
а) историческая справка
б) материалы
в) охрана труда
г) экономическое обоснование

18. Что включает в себя технологическая карта?
а) последовательность выполнения работы
б) эскиз изделия
в) инструменты и материалы
г) себестоимость проекта
д) реклама

19. Маркетинговые исследования включают в себя:
а) наблюдение
б) эксперимент
в) анкетирование
г) реклама

20. Какие требования предъявляются к объекту проектирования?
а) функциональные
б) эргономические
в) экономические

г) эстетические

21. В заключительный этап входят:
а) анализ результатов выполнения проектов
б) контроль качества выполненных операций
в) испытание и оценка качества выполненного объекта
г) защита и презентация проекта

22. На каком этапе происходит сбор информации для творческого проекта?
а) технологический
б) организационно-подготовительный
в) аналитический

23. Основоположником метода проектов в обучении был:
а) К.Д. Ушинский
б) Дж. Дьюи
в) Дж. Джонсон
г) Коллингс

24. Какое из приведенных определений проекта верно:
а) проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам
б) проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели
в) проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего
г) проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей

25. Соотнесите определения и типы проектов:
Типы проектов:
1. социальный проект
2. учебный проект
3. телекоммуникационный проект

Определения:

а) совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта

б) это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов, информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта

в) самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью

26. Со слова какой части речи формулируется цель проекта:

а) глагол

б) прилагательное

в) существительное

г) наречие

27. Задачи проекта – это:

а) шаги, которые необходимо сделать для достижения цели

б) цели проекта

в) результат проекта

г) путь создания проектной папки

28. Соотнесите этапы работы над проектом с содержанием деятельности:

Содержание деятельности:

1. рефлексия

2. поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта

3. формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности

4. способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы

5. определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы

Этапы работы над проектом:

а) погружение в проект

б) организационный
в) осуществление деятельности
г) оформление результатов проекта и презентация
д) обсуждение полученных результатов

29. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:
а) смешанные
б) краткосрочные
в) годичные
г) мини-проекты

30. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):
а) формирование специфических умений и навыков проектирования
б) личностное развитие обучающихся (проектантов)
в) подготовленный продукт работы над проектом
г) все вышеназванные варианты

31. Непосредственное решение реальной прикладной задачи и получение социально- значимого результата – это особенности…
а) прикладного проекта
б) информационного проекта
в) исследовательского проекта

32. Назовите типовую ошибку при формулировании цели проекта
а) цель включает много задач
б) цель не предполагает результат
в) цель не содержит научных терминов

33. Деятельность, связанная с решением творческих исследовательских задач, с заранее неизвестным результатом и предполагающая наличие основных этапов – это…?
а) исследовательская деятельность
б) научная деятельность
в) проектная работа
г) познавательная деятельность

34. Слово «проект» в буквальном переводе обозначает:

а) самый главный

б) предшествующий действию

в) брошенный вперед

35. Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ, обобщение информации включает:

а) прикладной проект

б) информационный проект

в) творческий проект

36. Установите, к какому этапу работы над творческим проектом относятся перечисленные виды деятельности.

Деятельность:

1. Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив
2. Постановка проблемы, определение темы и целей проекта
3. Обработка полученной информации, отбор. Решение промежуточных задач. Формулировка выводов
4. Обсуждение плана действий. Обмен мнениями и согласование интересов. Выдвижение первичных идей и разрешение спорных вопросов; распределение ролей
5. Анализ выполнения проекта
6. Представление полученных результатов, демонстрация приобретенных знаний и умений

Этап:

а) мотивационный

б) планирование

в) информационно-аналитический

г) выполнение проекта

д) заключительный (защита проекта)

е) рефлексивный

37. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:

а) поисковый

б) ролевой

в) информационный

г) творческий

38. Установите последовательность деятельности в процессе работы над проектом
а) исправлять ошибки
б) выдвигать идеи и выполнять эскизы
в) подбирать материалы и инструменты
г) подсчитывать затраты
д) оценивать свою работу
е) организовывать своё рабочее место
ж) изготовлять вещи своими руками

39. Выберите правильное выражение:
а) цель проекта может быть неконкретной и иметь различное понимание;
б) ошибка в постановке цели проекта не влияет на результат;
в) достижимость цели проекта обозначает, что она должна быть реалистичной.

40. Выберите лишнее. Типы проектов по содержанию:
а) монопредметный
б) деятельностный
в) индивидуальный
г) метапредметный

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соответствие Установление последовательности	28. А-3, Б-5, В-2, Г-4, Д-1 36. А-2, Б-4, В-1, Г-3, Д-6, Е-5 38. БВЕЖГАД	17	9
Повышенный	На соответствие	9. 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В 10. 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В 25. А-2, Б-3, В-1	11	8
Базовый	Множественный выбор С выбором одного правильного ответа из предложенных	1. А, В, Д, Е, Ж 2. Г 3. Б 4. Г 5. А 6. Б 7. А 8. В 11. Б 12. А, Б, В 13. А, Г, Д 14. Б, В 15. А, В, Г 16. А, Б, Г 17. А, Б, В, Г 18. А, Б, В 19. А, Б, В 20. А, Б, В, Г 21. А, В, Г 22. Б 23. Б 24. А 26. А 27. А 29. А 30. Г 31. А 32. Б 33. А 34. В 35. Б 37. А 39. В 40. В	59	68

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	Множественный выбор	А, В, Д, Е, Ж	Совпадений: Балл 5: 2 3-4: 1 0-2: 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	Совпадений: Балл 1: 2 0: 0

<table>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>Г</td><td>В</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>Г</td><td>В</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

12	Б	Множественный выбор	А, Б, В	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
13	Б	Множественный выбор	А, Г, Д	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
14	Б	Множественный выбор	Б, В	Совпадений / Балл 2 / 2 1 / 1 0 / 0
15	Б	Множественный выбор	А, В, Г	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
16	Б	Множественный выбор	А, Б, Г	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
17	Б	Множественный выбор	А, Б, В, Г	Совпадений / Балл 4 / 2 2-3 / 1 0-1 / 0
18	Б	Множественный выбор	А, Б, В	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
19	Б	Множественный выбор	А, Б, В	Совпадений / Балл 3 / 2 2 / 1 0-1 / 0
20	Б	Множественный выбор	А, Б, В, Г	Совпадений / Балл 4 / 2

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, В, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>23</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>1</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>26</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>3</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>29</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td>предложенных</td><td></td><td><table><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>31</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>32</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>33</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>34</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>35</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>36</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>6</td><td>5</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>37</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>38</td><td>В</td><td>Установление последовательности</td><td>БВЕЖГАД</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>7</td><td>3</td></tr><tr><td>5-6</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>3-4</td><td>1</td></tr><tr><td>0-2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>39</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>40</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: К.М.04.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	Практикориентированное задание	Тест*	Осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	Устный опрос	Контрольная работа	системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Устный опрос	Вопросы для собеседования, темы для сочинений на экзамене/зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ УК-4

I. Тестовые задания*

1. Read and translate, find the right definition.

A Pollution	1) dirty water, air and atmosphere; 2) making water, air and atmosphere dirty and dangerous for people and animals to live in; 3) people who make water, air and atmosphere dirty and dangerous.
B Environment	1) air, water and land, in which people, animals and plants live; 2) an organization that wants to protect the natural world; 3) something that we do to prevent air and water pollution.
C Ecology	1) natural balance between plants, animals, people and their environment; 2) plants growing in some area; 3) part of medicine that helps people to lead a healthy life.
D Greenhouse effect	1) a building in a garden or park which has glass walls and a glass roof in which you grow plants; 2) a salad made with green vegetables; 3) the problem of temperature rise in the Earth's atmosphere.

2. Complete the sentences.

1). Waste gases cause acid rains and therefore ...

a) reduce the resources of forests.
b) do not reduce the resources of forests.
c) protect the resources of forests.

2). The wastes of cars and plants pollute the atmosphere ...

a) but do not destroy the ozone layer and forests.

b) and destroy the ozone layer and forests which are dying from acid rains.

c) but do not affect the balance of nature.

3). The environment supplies the economy of the country with its resources but air and water are polluted, and the environment is ...

a) unable to absorb all its wastes.

b) able to absorb all its wastes.

c) able to affect the balance of nature.

4). People have produced new machines to make their life easier...

a) but all these activities did not result in air and water pollution.

b) but all these activities result in water and air pollution.

c) but all these activities do not affect the balance of nature.

3. Choose the correct word to fill in the gaps: *bulb, campaign, create, decompose, excessive, recycle, released, replaced, rinse, rubbish*.

1). A new kind of light … that uses very little electricity.

2). He was called on the carpet by his boss to explain his … spending.

3). The advertising … has improved sales.

4). They're studying various ways to … garbage into fuel.

5). Microbes … organic waste into a mixture of methane and carbon dioxide.

6). Paper bags have been largely … by plastic bags.

4. *Insert prepositions where necessary*.

1. The course focuses ….. all four language skills, speaking, listening, reading and writing.
2. The University is located ……. a modern purpose-designed building.
3. Our classrooms are air-conditioned and fully-equipped..…..up-to-date teaching aids.

4. I haven't got a clue ….. Geometry.
5. I know his operas inside …..

5. *Fill in the necessary words. The first letter of each word is given.*

1. Teachers m…….. so many exercise-books!
2. My favourite t.....at school is Mr Watkins.
3. Our teacher always sets us a lot of h.....
4. What will you be doing in the summer v.....?
5. Class 2 are waiting for me in the c.....

6. Read the text and fill in the blanks with the words pertaining to education.

Three years ago Paul 1)_____ school and 2)_____ the department of history at a university in Britain. He 3) well in his school leaving exams and got top grades for all subjects but literature where he failed to get an excellent 4)_____for his essay. The 5)_____exams for the university were extremely competitive, not to 6)____them you must score 80 % or over. The form of assessment at the English exam was a written test and he 7) it with a really high score.

7. The correct endings for the sentences on the left are _

1) I have known my best friend …	a) for an hour.
2) I last went to the cinema …	b) for years.
3) We haven't had a break …	c) two weeks ago.
4) I go to this part of town …	d) every day.

8. "Вы когда-либо были в Париже?" Верный перевод в предложении __

a) Have you ever been to Paris?	c) Was you ever in Paris?
b) Were you ever in Paris?	d) Have you been in Paris yet?

9. Tom has eaten so ..... that he can't move.

a) many	c) much
b) a lot	d) few

10. The correct endings for the sentences on the left are _

1) You know him,	a) if he will find his way back.
2) I wonder …	b) if I get lost?
3) What shall I do ...	c) will you.
4) Don't make a noise, ...	d) don't you?

Вариант контрольной работы для студентов 1 курса:

Название теста People Around You
Дисциплина Иностранный язык
Описание Тест предназначен для студентов 1 курса

Тип теста	Контрольный
Ограничение времени тестирования	60 мин
Количество баллов за вопрос	1 балл

I. Translate into English:

1. Прямая спина
2. Длинные руки
3. Золотые локоны
4. Каштановые вьющиеся волосы
5. Красивый мужчина
6. Свежий цвет лица
7. Дугообразные брови
8. Длинные и густые ресницы
9. Красиво очерченный рот
10. Тонкие губы

II. Paraphrase the following sentences using the vocabulary of Unit 1

1. She says it is interesting to play volleyball.
2. They have a suitable sum of money to send their children to college.
3. She has a plenty of confidence to make a career of an actress.
4. Ann's brother is a man who has never been married.
5. Kate has a high opinion of her collection of potted flowers.
6. He promised to come back in two minutes.
7. My sister-in-law is less than forty.
8. In the plain white box there were two lovely earrings.
9. Bob and Olaf are almost the same in appearance.
10. She invited some intimate friends to her Birthday party.

III. Translate into English:

1. Она сделала перевод этого текста.
2. Майкл очень старался, чтобы поступить в университет, он хочет стать архитектором.
3. Каждое утро я заправляю кровать перед тем, как идти на занятия.
4. Они часто выбираются куда-нибудь из дома на выходные.
5. У него здоровый цвет лица, полные губы, орлиный нос и борода.
6. Она соблюдает диету, чтобы похудеть.
7. Её мачеха была сварливой и угрюмой.
8. Моя племянница любит заниматься рисованием и играть в теннис.
9. Мой дедушка замечательный и дружелюбный человек, однако, временами он может быть очень скрытным.
10. Наш главный редактор среднего роста, немного полноват, ему под пятьдесят.

Критерии оценивания:
«Отлично» - 25-30
«Хорошо» - 20-24
«Удовлетворительно» - 15-19
«Неудовлетворительно» - менее 15

Примерные вопросы устного опроса для 1 курса:

1. What is the difference between a family of the past and a family of the present?
2. What jobs are unpopular today? Why?
3. What do you like/dislike about teaching?
4. Who do you look up to? Why?
5. What is your dream house?
6. Where would you rather live: in the countryside or in a city? Why?
7. How do people influence the environment?
8. Why is friendship important?
9. What unhealthy habits are common today?
10. Why do people like/dislike shopping?

Примерные темы сочинений для студентов 1 курса:

1. Does a person choose a career, or does a career choose a person?
2. Ideal teacher. What part do teachers play in our life?
3. What will medicine be able to do in future?
4. Sights of London.
5. How to choose a career? The results of the wrong choice.
6. Ordering dishes at a restaurant.
7. Your favourite recipe.
8. An Englishman's meal.
9. Higher education and teacher training in Great Britain.
10. Sports and games popular in England.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы устных выступлений для студентов 1 курса:

1. Моя биография
2. Мое генеалогическое древо
3. Биография моего отца\моей матери
4. Как можно выбрать профессию
5. Идеальный муж\идеальная жена
6. Гармоничная семья. Что это?
7. Наш дом\наша квартира
8. Наша гостиная\спальня\кухня
9. У нас генеральная уборка
10. Внешность твоего друга

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Вариант контрольной работы для студентов 2 курса:

1. *Translate into English:*

1) Чем зарабатывают на жизнь твои родители?
2) Твоя сводная сестра замужем или нет?
3) Сколько лет твоему двоюродному брату?
4) Мой дядя Александр является мужем моей тети Ани – родной сестры моей мамы.
5) Моя свекровь -- женщина средних лет.

2. *Translate into Russian:*

1) In-laws
2) Half-sister
3) Step-daughter
4) Brother-in-law
5) Niece
6) Great-grandfather
7) Surgeon
8) Accountant
9) Editor-in-chief

10) Occupations
11) Shop-assistant
12) Carpenter

3. *Translate into English:*

1) Атлетическая фигура
2) Прямая спина
3) Длинные руки
4) Золотые локоны
5) Длинные каштановые вьющиеся волосы
6) Привлекательное лицо
7) Красивый мужчина
8) Розовый и свежий цвет лица
9) Дугообразные брови
10) Длинные и густые ресницы

4. *Guess the word by transcription and translate into Russian:*

1) [‘kwɒrəls(ə)m] woman
2) [,temprə’ment(ə)l] character
3) [kri’eɪtɪv] person
4) [,i:zi:’gəʊɪŋ] man

5. *Guess the character idiom:*
1) A person who likes to criticize others but is not willing to help them or change the situation himself is a _____
2) A practical and realistic person can be called _____
3) An active, energetic person who likes to be initiative **in pursuing his goals** is a _____
4) A person who likes to panic and worry is a _____
5) A lazy person who spends most of his time indoors sitting or lying down, watching TV etc. is a _____

6. *Translate the following sentences into English:*

1) Мой дедушка замечательный и *дружелюбный* по характеру человек, однако временами он может быть очень *скрытным.*
2) Джоан Роуллинг считается **очень** (а) *продаваемым писателем* в мире на сегодняшний день.
3) *Недавний опрос общественного мнения* помог *узнать (выяснить) больше* о самых популярных людях Британии.
4) Среди фанатов знаменитостей могут быть настоящие *охотники за звездами*, которые мечтают жить по соседству со своими кумирами.

Критерии оценивания:
«Отлично» - 35-40
«Хорошо» - 30-34
«Удовлетворительно» - 25-29
«Неудовлетворительно» - менее 25

Примерные вопросы для устного опроса студентов 2 курса:

1. What is your vocation?
2. Is teaching rewarding today? Why?
3. When should people choose their future career?
4. Who/what can help students decide on their future job?
5. How often should people have a medical check-up done?
6. What is more important: mental or physical health?
7. What is the difference between the Russian and the British healthcare systems?
8. What kind of your national dish would you miss most if you lived abroad?
9. What is the future of the theatre?
10. What kind of films can be called real masterpieces? Why?

Примерные темы сочинений для студентов 2 курса:

1. Плюсы и минусы работы учителем.
2. Как выбрать профессию правильно?
3. Медицина сегодня.
4. Визит к врачу.
5. Лондон и его достопримечательности.
6. Уфа в прошлом, настоящем и будущем.
7. Роль питания в нашей жизни.
8. День Матери в России и мире.
9. Роль спорта в жизни человека.
10. Политическая система России и США.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы устных выступлений для студентов 2 курса:

1. Альтернативная медицина.
2. Современное искусство.
3. Живопись: история, направления, жанры, живописцы.
4. Современная живопись
5. Мой любимый вид спорта.
6.Эстетическое воспитание в школе и массовая культура.
7. Потребительское общество, шопинг, проблема переедания.
8. Загрязнение окружающей среды, проблема переработки мусора.
9. Экономика и истощение запасов природных ресурсов.
10. Что такое счастье.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Вариант практикоориентированного задания:

Compose your CV: remember the rules of writing one.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Примерные вопросы для зачета и экзамена:

1. Choosing a career for a school leaver is easy
2. It is not easy to choose for a school leaver what he/she wants to do for the whole life
3. Managing a classroom is easy for a young teacher
4. It is easy to be a young teacher

5. Children’s happy childhood depends on their teachers
6. A teacher’s role in raising a happy child
7. School system in the UK
8. Teacher training in the UK and in Russia
9. Teacher training in the UK
10. Education system in the UK
11. Distant learning is the best way of education
12. Technologies are a “must’ in the modern process of teaching languages
13. Advantages and disadvantages of the healthcare system in the UK
14. Healthcare system in the UK is the best in the world
15. The ways to keep fit
16. It’s enough to keep to a diet If you want to be fit
17. London’s museums and parks
18. Historic landmarks of London
19. Olympic kinds of sport and their rules (2 examples)
20. Sport unites people
21. The British Isles
22. Industrial and agricultural districts of the UK
23. There is nothing like travel by air
24. Hitch-hiking is the best way of travelling
25. Cinema is the best way to relax
26. Theatres are a thing of the past

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Язык подачи материала – 10 баллов
Манера подачи материала – 10 баллов
Беглость речи – 10 баллов

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Кол-во совпадений	Кол-во баллов
1	Повышенный	На соответствие (при нескольких лишних вариантах)	A 2 B 1 C 1 D 3	3-4 2 1 0	3 2 1 0
2	Повышенный	На соответствие (при нескольких лишних вариантах)	1 A 2 B 3 A 4 B	3-4 2 1 0	3 2 1 0
3	Высокий	Выбор варианта из множества (при нескольких лишних вариантах)	1 bulb 2 excessive 3 campaign 4 recycle 5 decompose 6 replaced	5-6 4 3 1-2 0	4 3 2 1 0
4	Повышенный	На дополнение (слово)	1on 2 in 3 with 4 to 5 out	4-5 3 1-2 0	3 2 1 0
5	Базовый	На дополнение (слово)	1 mark 2 teacher 3 homework 4 vacation 5 canteen	4-5 2-3 0-1	2 1 0

6	Высокий	На дополнение (слово)	1 finished 2 entered 3 did 4 mark 5 entrance 6 fail 7 passed	6-7 4-5 2-3 1 0	4 3 2 1 0
7	Базовый	На соответствие	1 b 2 c 3 a 4 d	4 2-3 0-1	2 1 0
8	Базовый	На соответствие	a	1 0	2 0
9	Базовый	На соответствие	c	1 0	2 0
10	Повышенный	На соответствие	1 d 2 a 3 b 4 c	4 3 2 0-1	3 2 1 0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
44.03.01 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) для всех профилей

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.04.02. Русский язык и культура речи

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Традиции речевого поведения в коммуникативном пространстве русского национального языка; сущность и принципы деловой коммуникации; -	Разбор и обсуждение примеров речевого и социального взаимодействия	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	Эффективно пользоваться различными средствами языка для достижения цели общения; составлять устные и письменные тексты делового	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	Основами эффективного речевого взаимодействия; навыками ведения эффективного диалога для установления доверительных партнерских отношений	Коммуникативные задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы

	формы и методы логического, аргументированного и ясного изложения информации и средствами русского языка; особенности эффективного речевого и социального взаимодействия			характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения			в коллективе.		

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Функции русского литературного языка и его нормы; правила отбора языковых единиц с учетом языковых норм и речевого этикета.	Разноуровневые задания, тест	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	Распознавать, комментировать и исправлять речевые и коммуникативные ошибки в устной и письменной речи.	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы	основами деловой этики и речевой культуры; навыками основами устной и письменной деловой коммуникации, в том числе в цифровой среде;	Коммуникативные задачи	Вопросы для собеседования на экзамене, тестовые вопросы

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	№ 14 – 2, 5, 6, 1, 4, 3 № 17 – 4, 2, 3, 1	одно совпадение одно совпадение	1 (всего 6 б.) 1 (всего 4 б.)

	На соотвествие	№ 8 – 1В, 2А, 3Г, 4Б № 11 – 1 Г, 2Б, 3А, 4В № 13 – 1В, 2Б, 3Г, 4Д, 5А № 20 – 1Б, 2А, 3Г, 4В	одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение	1 (всего 4 б.) 1 (всего 4 б.) 1 (всего 5 б.) 1 (всего 4 б.)
Повышенный	Множественный выбор	№ 1 – 2, 4, 5, 6 № 6 – 1, 3, 4 № 7 – 1, 3, 4 № 9 – 1, 3, 4 № 10 – 1, 2, 3	одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение	1 (всего 4 б.) 1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.)
	На соотвествие	№ 3 – 1Б, 2В, 3А № 5 – 1Б, 2Г, 3А, 4В	одно совпадение одно совпадение	1 (всего 3 б.) 1 (всего 4 б.)
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№ 2 – 1 № 4 – 3 № 16 – 1 № 18 – 3 № 19 – 1	одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение одно совпадение	1 б. 1 б. 1 б. 1 б. 1 б.
	Множественный выбор	№ 12 – 1, 2, 4 № 15 – 1, 2, 5	одно совпадение одно совпадение	1 (всего 3 б.) 1 (всего 3 б.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Назначение официально-делового стиля:
1) зафиксировать наиболее важные характеристики ситуации +
2) зафиксировать абсолютно все признаки ситуации
3) учесть все желания участников ситуации
4) выстроить устойчивые отношения людей в ситуации +
5) выработать согласованные действия людей или установить правила поведения +

6) подчинить ситуацию чьей-либо воле +

2. Совокупность навыков, нужных для незатруднительного и целесообразного применения средств языка, которые находятся в активном языковом запасе человека, составляют … .

1) богатство речи +
2) выразительность речи
3) доступность речи
4) чистоту речи

3. Найдите соответствия между жанром документа и его целью:

1. Приказ, распоряжение	А. Цель информирования
2. Договор, доверенность	Б. Цель побуждения
3. Служебная записка, сопроводительное письмо	В. Придание юридического статуса

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___ .

4. Самым важным аспектом культуры речи является … .

1) этический
2) коммуникативный
3) нормативный +
4) нет правильного ответа

5. Установите соответствие между существительным и прилагательным, чтобы получившееся словосочетание имело окраску официально-делового стиля:

1) Адрес; 2) Пособие; 3) Обязанности; 4) Лицо.
А) Прямой; Б) Юридический; В) Физический; Г) Единовременный.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

6. Подстилями научного стиля являются:

1) научно-учебный +
2) научно-воспитательный
3) собственно научный +

4) научно-популярный +
5) научно-производственный

7. Подстилями официально-делового стиля являются:
1) дипломатический +
2) учредительный
3) канцелярско-административный +
4) законодательный +
5) регламентирующий

8. Установите соответствие между словарями и языковыми единицами:
1) Орфоэпический словарь; 2) Словарь синонимов; 3) Словарь «Управление в русском языке»; 4) Фразеологический словарь.
А) наблюдать – соцерзать; Б) браться за ум; В) п[о]эт – п[а]эт; Г) по приезде/приезду.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

9. К деловым бумагам личного характера относятся:
1) расписка +
2) справка
3) характеристика +
4) объяснительная записка +
5) докладная записка

10. Лексика публицистического стиля может быть:
1) разговорная +
2) книжная +
3) просторечная +
4) бранные слова

11. Установите соответствие между языковыми нормами и их определениями:
1) Лексические нормы; 2) Морфологические нормы; 3) Орфоэпические нормы; 4) Синтаксические нормы.
А) нормы произношения и ударения; Б) нормы образования форм слов; В) пнормы построения словосочетаний и предложений; Г) нормы словоупотребления.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

12. Для разговорной речи характерно:
1) ориентированность на нормы литературного языка +
2) значительная роль эмоционально-экспрессивной лексики +
3) запрет на использование просторечия, жаргонов, профессионализмов
4) экономия речевых средств +

13. Установите соответствие между тропами и их определениями:
1) Эпитет; 2) Гипербола; 3) Литота; 4) Олицетворение; 5) Аллегория.
А) приём передачи скрытого смысла высказывания с помощью косвенных описаний; Б) сильное преувеличение; В) образное, художественное определение; Г) сильное преуменьшение; Д) изображение неодушевлённых предметов как одушевлённых.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ , 5 – ___ .

14. Определите последовательность этапов подготовки к публичному выступлению. Ответ запишите в виде последовательности цифр.
1) разработка плана выступления
2) выбор темы и определение цели выступления
3) написание текста выступления
4) работа над композицией
5) подбор материалов
6) изучение и анализ отобранных материалов

Ответ: _____

15. Строгое соблюдение норм литературного языка обязательно в стилях:
1) официально-деловой +
2) публицистический +
3) разговорный
4) художественной литературы
5) научный +

16. Определите стиль и тип речи:

Так прошло около часа. Месяц светил в окно, и луч его играл по земляному полу хаты. Вдруг на яркой полосе, пересекающей пол, промелькнула тень. Я привстал и взглянул в окно, кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся, бог знает куда. Я не мог полагать, чтоб это существо сбежало по отвесу берега; однако иначе ему некуда было деваться. Я встал, накинул бешмет, опоясал кинжал и тихо-тихо вышел из хаты; навстречу мне слепой мальчик. Я притаился у забора, и он верной, но осторожной поступью прошел мимо меня. Под мышками он нес какой-то узел и, повернув к пристани, стал спускаться по узкой и крутой тропинке.

М. Лермонтов

1) художественный стиль, описание
2) художественный стиль, повествование +
3) публицистический стиль, рассуждение
4) публицистический стиль, описание

17. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи. Ответ запишите в виде последовательности цифр.

1) конец речи;
2) вступление;
3) главная часть;
4) этикетные формулы.

Ответ: _____

18. Закон экономии речевых средств в разговорном стиле подразумевает … .

1) ограничение лексики только разговорными словами
2) использование словосочетания вместо одного слова
3) использование одного слова вместо словосочетания +
4) сужение круга книжных слов, терминов

19. Стиль, используемый в средствах массовой информации, называется … .

1) публицистическим +
2) официально-деловым
3) научным
4) разговорным

20. Установите соответствие между функциями языка и их определениями:
1) Волюнтативная функция; 2) Коммуникативная функция; 3) Познавательная функция; 4) Аккумулятивная функция.
А) функция общения; Б) функция воздействия; В) функция сохранения и передачи информации; Г) функция мышления.

Ответ: 1 – ___; 2 – ___; 3 – ___; 4 – ___ .

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td rowspan="6">1</td><td rowspan="6">П</td><td rowspan="6">Множественный выбор</td><td rowspan="6">2, 4, 5, 6</td><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td rowspan="5">3</td><td rowspan="5">П</td><td rowspan="5">На соотвествие</td><td rowspan="5">1Б, 2В, 3А</td><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td colspan="2">Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

5	П	На соотвествие	1Б, 2Г, 3А, 4В	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
6	П	Множественный выбор	1, 3, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
7	П	Множественный выбор	1, 3, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
8	В	На соотвествие	1В, 2А, 3Г, 4Б	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
9	П	Множественный выбор	1, 3, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
10	П	Множественный выбор	1, 2, 3	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1

				0	
11	В	На соотвествие	1Г, 2Б, 3А, 4В	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
12	Б	Множественный выбор	1, 2, 4	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
13	В	На соотвествие	1В, 2Б, 3Г, 4Д, 5А	Совпадений	Балл
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
14	В	Установление последовательности	2, 5, 6, 1, 4, 3	Совпадений	Балл
				6	6
				5	5
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
15	Б	Множественный выбор	1, 2, 5	Совпадений	Балл
				3	3
				2	2

				1	1
				0	0
16	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
17	В	Установление последовательности	4, 2, 3, 1	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1	
19	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
20	В	На соотвествие	1Б, 2А, 3Г, 4В	Совпадений	Балл
				4	4
				3	3
				2	2
				1	1
				0	0

Наименование дисциплины: К.М.04.03 Технологии цифрового образования: основы информационных технологий и специализированные пакеты профессиональной деятельности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; основы современных технологий сбора, обработки, анализа	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации; применять системный подход для решения поставленных задач;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	методами поиска, сбора, обработки, хранения, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий

	и представления информации;								
ОПК-2. Способность участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	основные термины, назначение и классификацию современных информационных (цифровых) технологий и программных средств;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; планировать	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	навыками разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий;	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий

				комплексное применение в обучении различных программных и аппаратных средств информационных (цифровых) технологий;					
ОПК-9. Способность понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной	принципы проектирования и особенности использования педагогических технологий в профессиональной деятельности с учетом	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	отбирать педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства,	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий	методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения	Выполнение лабораторных работ	Решение тестовых заданий

деятельности	личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основы разработки и использования педагогических, в том числе инклюзивных, технологий обучения и воспитания обучающихся в			включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания; модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производст			задач профессиональной деятельности.		

	образовательном процессе в условиях ЭО и ДОТ			ва					

Задания диагностической работы для оценки уровня сформированности компетенции УК-1

1. Определите соответствие. Расставьте понятия из правой колонки, чтобы они соответствовали понятиям из левой.

1	Маршрут обучения	а)	Дистанционное обучение
2	Самостоятельное изучение дисциплины в электронном курсе	б)	Перевернутый класс
3	Асинхронное и синхронное обучение	в)	Адаптивное обучение
4	Тест с обратной связью	г)	Персонализация обучения

2. Смешанное обучение предполагает, что …

А. В организации учебного процесса используется дистанционный и традиционный формат обучения

Б. Самостоятельная работа в цифровой среде (асинхронное обучение) интегрируется с занятиями в аудитории или в онлайн (синхронное обучение)

В. Часть занятий проводится в аудитории, а часть в онлайн

Г. Преподаватель при проведении занятий использует работу на компьютерах

3. Определите модель «Перевернутый класс»

А. Часть учащихся начинает занятие под руководством преподавателя, пока остальные работают над проектами и занимаются онлайн

Б. Учащиеся получают новые знания дома, работая в учебной онлайн-среде с помощью собственных электронных устройств с доступом в интернет. На занятии они закрепляют материал и актуализируют полученные знания

В. Модель предполагает деление класса на группы. В одной группе основное обучение ведется в формате онлайн, а личное общение с преподавателем используется для консультирования (группового или индивидуального)

Г. Ученики перемещаются между кабинетами. В онлайн-среде учащиеся могут знакомиться с новыми материалами и тренировать навыки или участвовать в проектной работе

4. Какой навык относят к soft skills?

А. Концентрация и управление вниманием

Б. Программирование

В. Дизайн

Г. Анализ информации

5. Что из перечисленного не является моделью смешанного обучения?

А. Ротация лабораторий

Б. Дистанционное обучение
В. Ротация станций
Г. Перевернутый класс

6. Назовите определение. Образовательный лонгрид – это...

А. Авторский сайт-визитка персоны, с указанием услуг, тарифов, а также возможностью обратной связи

Б. Литературное авторское произведение художественной литературы в сети, которое представлено в виде текста в сопровождении подкаста, иллюстрированное изображениями и элементами игровой практики

В. Форма подачи контента в интернете, который, как правило, представлен объемным текстом, разбитым на части с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, видео, инфографики

Г. Веб-страница, основной задачей которой является сбор контактных данных целевой аудитории. Используется для усиления эффективности рекламы, увеличения аудитории.

7. Выберите наиболее эффективные методы обучения

А. Обучение других, практика/опыт
Б. Прослушивание, просмотр
В. Чтение
Г. Конспектирование

8. Независимость, а не публичность; визуальное восприятие, клиповое мышление характерны для

А. Миллениалов
Б. Бэби-бумеров
В. Поколению X
Г. Поколения Z

9. Что такое открытый образовательный ресурс?

А. Любое произведение, которое лицензируется по лицензии Creative Commons

Б. Любое произведение, которое находится в свободном доступе в сети Интернет для образовательных целей

В. Любое защищенное авторским правом произведение, которое находится в свободном доступе без ограничений

Г. Любое защищенное авторским правом произведение, которое находится в свободном доступе без ограничений, лицензируется таким образом, что предоставляет каждому бесплатное и бессрочное разрешение делать с этим контентом 5R-действия

10. Какая компетенция подразумевает понимание и соблюдение авторских прав?

А. Управление цифровыми данными: использовать цифровые инструменты с целью соблюдения авторских прав, безопасного хранения, извлечения, анализа и совместного использования административных и профессиональных данных

Б. Отбор цифровых ресурсов: находить, получать доступ и производить отбор ресурсов для преподавания и обучения, понимать условия доступа и возможности использования с позиций соблюдения авторских прав

В. Обратная связь и планирование: использовать цифровые инструменты для обеспечения целенаправленной и своевременной обратной связи с обучающимися. Адаптировать образовательную стратегию на основе полученных цифровых данных об образовательном процессе в цифровой среде. Объяснять обучающимся и их родителям объективность цифровых данных и целесообразность соблюдения авторских прав.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
для оценки уровня сформированности компетенции УК-1

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Повышенный	На соответствие	1. 1-Г, 2-А, 3-Б, 4-В	4	2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2. Б 3. Б 4. А 5. Б 6. В 7. А 8. Г 9. Г 10. Б	9	9

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr>
</table>
</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2-3</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 1
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 1
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	Правильный ответ – 1
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Г	Правильный ответ – 1
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 1

Задания диагностической работы для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2

1. Копирайт – это один из видов лицензии Creative Commons?
А. Неверно
Б. Верно

2. Согласно европейский модели компетенций общепрофессиональные цифровые компетенции преподавателя связаны с использованием цифровых технологий для профессиональной коммуникации, сотрудничества и профессионального развития
А. Верно
Б. Неверно

3. Выберите инструменты, которые подойдут для реализации активных методов обучения
А. Ментальные карты, онлайн-доски, совместные документы
Б. Конструкторы веб-страниц
В. Редакторы аудио и видеоматериалов, фоторедакторы
Г. Мессенджеры, социальные сети

4. Совместное создание схемы, карты, таблицы, текста называется
А. Внеучебной деятельностью
Б. Практическим обучением
В. Социальным конструированием знаний
Г. Репродуктивным обучением

5. Что относится к цифровым образовательным ресурсам?
А. автоматизированные учебные курсы
Б. интерактивные модели
В. электронные книги
Г. электронные библиотеки
Д. персональный компьютер учителя

6. Что входит в классификацию цифровых образовательных ресурсов по видам активности?
А. инструменты для повышения мотивации ученика

Б. инструменты для коммуникации и совместной работы
В. инструменты персонализации учебного процесса
Г. инструменты исследования процессов и явлений
Д. инструменты для конструирования знаний

7. Электронные информационные ресурсы библиотечного типа включают:
А. онлайн-словари
Б. библиотечные системы и электронные библиотеки
В. энциклопедии
Г. персональные социальные сети
Д. поисковые системы

8. Электронные учебники включают:
А. доступ к социальным сетям
Б. текстовые и графические редакторы
В. тестовые задания
Г. мультимедийные и интерактивные объекты
Д. видео и слайд-шоу

9. Что такое цифровая грамотность?
А. Сочетание всех тех инструментов, мер предосторожности и привычек, которые необходимы пользователям для гарантирования их безопасности в цифровом мире.
Б. Набор навыков и умений, позволяющий анализировать информацию и создавать тексты и сообщения для различных медиа.
В. Набор знаний и навыков для работы на компьютере.
Г. Набор знаний и умений, которые нужны каждому человеку для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета для решения своих задач.

10. Что включает в себя цифровая грамотность?
А. Основы программирования
Б. Цифровые компетенции
В. Цифровая безопасность
Г. Цифровое потребление

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-2

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Повышенный	Множественный выбор	5. А, Б, В, Г 6. Б, Г, Д 7. А, Б, В 8. В, Г, Д 10. Б, В, Г	16	10
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1. А 2. А 3. А 4. В 9. Г	5	5

Система оценивания диагностической работы

1	Б	Бинарный ответ (да/нет)	А	Правильный ответ – 1
2	Б	Бинарный ответ (да/нет)	А	Правильный ответ – 1
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
5	П	Множественный выбор	А, Б, В, Г	Совпадений: Балл 4: 2 2-3: 1 0-1: 0
6	П	Множественный выбор	Б, Г, Д	Совпадений: Балл

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>В, Г, Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Г</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>10.</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>Б, В, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

Задания диагностической работы для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-9

1. ИКТ-компетенции педагога и цифровая грамотность...

А. неравнозначные понятия. Цифровая грамотность необязательное условие для формирования ИКТ-компетенций педагога

Б. неравнозначные понятия. Цифровая грамотность служит базисом для формирования ИКТ-компетенций

В. равнозначные понятия

2. Что такое цифровое потребление?

А. совершение безопасных онлайн-покупок в интернете

Б. использование ограниченного количества проверенных программ для работы на цифровом устройстве

В. использование различных цифровых ресурсов, а также наличие базовых знаний и навыков компьютерной грамотности

Г. осознанная покупка цифровых устройств с учетом их характеристик

3. Какие цели поставлены цифровой трансформацией?

А. Обеспечение присутствия в числе десяти ведущих стран мира по объему научных исследований и разработок

Б. Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

В. Вхождение в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования

Г. Достижение «цифровой зрелости» ключевых отраслей экономики и социальной сферы, в том числе здравоохранения и образования

Д. Все вышеперечисленные цели

4. Цифровая образовательная среда (ЦОС) – совокупность программных и технических средств, образовательного контента, необходимых для реализации образовательных программ в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающая доступ к образовательным услугам и сервисам в электронном виде

А. Неверно

Б. Верно

5. Назовите преимущества для учителя, которыми обладает ЦОС?

А. Упрощение процессов планирования и подготовки к урокам

Б. Цифровое домашнее задание с полу/автоматической проверкой

В. Использование современного верифицированного образовательного контента, создание собственных образовательных материалов

Г. Интерактивные разноуровневые задания на уроке

Д. Все вышеперечисленное

6. Одна из главных целей федерального проекта «Цифровая образовательная среда» нацпроекта «Образование» – это...

А. Создание единого образовательного пространства

Б. Перевод воспитательных мероприятий в формат онлайн

В. Переход на дистанционное обучение

Г. Замена традиционных уроков вебинарами

7. Переформатирование коммуникативной образовательной среды предполагает новые роли для учителя, готового работать в парадигме образования, где пространство школы становится «третьим педагогом». Какая из перечисленных ролей НЕ относится к новой парадигме?

А. Тьютор

Б. Фасилитатор

В. Педагог-воспитатель

Г. Модератор

8. Что нужно сделать, чтобы в открытом доступе разместить собственный материал в библиотеке Московской электронной школы?

А. Зарегистрироваться, создать или загрузить готовый материал, пройти все этапы модерации контента

Б. Зарегистрироваться, загрузить материал с компьютера

В. Стать учителем города Москвы, так как доступ к платформе ограничен для других регионов

Г. Этого сделать нельзя, можно пользоваться только размещённым в открытом доступе контентом коллег

9. Как ученик, который является участником сообщества образовательной организации в Сферуме, может получить доступ к образовательным материалам, загруженным учителем в общий чат?

А. Материалы доступны ученику в течение суток после загрузки

Б. Только при условии отправки материалов в личных сообщениях ученику

В. Доступ свободный

Г. Необходимо ввести пароль

10. Как использовать платформу Учи.ру, чтобы наиболее эффективным образом выстроить образовательную коммуникацию между учителем и учеником?

А. Выдавать домашнее задание

Б. Только работать в классе

В. Работать в классе и выдавать домашнее задание

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы
для оценки уровня сформированности компетенции ОПК-9

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1. Б 2. В 3. Д 4. Б 5. Д 6. А 7. В 8. А 9. В 10. В	10	10

Система оценивания диагностической работы

1.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 1
2.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
3.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Д	Правильный ответ – 1
4.	Б	Бинарный ответ (да/нет)	Б	Правильный ответ – 1
5.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Д	Правильный ответ – 1
6.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1

7.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
8.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 1
9.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1
10.	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 1

Наименование дисциплины: Б1.О.01.07 Социально-психолгический (адаптационный) тренинг

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-3. Способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	основы организации социального взаимодействия, в т.ч. с учетом возрастных, гендерных особенностей	Вопросы для собеседования	Вопросы для собеседования на зачете	организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия	Практические задачи	Вопросы для собеседования на зачете	методами организации конструктивного социального взаимодействия; способностью организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий его участников	Самоотчет по программам тренингов командообразования	Вопросы для собеседования на зачете
УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и	способы самоанализа и самооценки собствен	Вопросы для собеседования	Вопросы для собеседования на зачете	анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать	Практические задачи	Вопросы для собеседования на зачете	приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых	Самоотчет по программам тренингов командообразования	Вопросы для собеседования на зачете

реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ных сил и возможностей; стратегии личностного развития			конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования			видов деятельности; приемами оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач		
УК-10Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	способы самоанализа и самооценки собственных сил и возможностей; стратегии личностного развития	Вопросы для собеседования	Вопросы для собеседования на зачете	анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования	Практические задачи	Вопросы для собеседования на зачете	приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности; приемами оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач	Самоотчет по программам тренингов командообразования	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Понятие харизмы ввел в научный оборот …
а)Т. Парсонс
б)М. Вебер
в)Д. Майерс
г)Б. Рассел

2. Адаптированность – это …
а) система качеств личности, умений и навыков, обеспечивающих успешность последующей жизнедеятельности,

б) выработанный в процессе эволюционного развития комплекс приспособительных реакций
в) активное приспособление психической деятельности к условиям и требованиям новой социальной сферы
в) показатель профессионального карьерного роста

3. Идея командных методов работы заимствована из …
а)Семейной сферы
б)Образования
в)Спорта
г)Профессиональной деятельности

4. Если при анализе делегирования лидерских полномочий в команде использовать метафору о пастухе, управляющем процессом движения овечьей отары, то при модели «пастух позади» можно констатировать …
а)высокую степень делегирования при крайне низком контроле над ситуацией и над людьми
б)высокую степень делегирования при сохранении высокого контроля и над людьми, и над ситуацией
в)крайне низкий контроль над людьми и столь же низкую степень делегирования
г)высокий контроль над людьми, но делегирование лидерских полномочий в данном случае не практикуется

5. На данном этапе командообразования команда постоянно отслеживает, насколько эффективно она продвигается вперед:
а) Знакомство
б) Позиционирование
в) Рефлексия
г) Профессионализм

6. Вид группы, члены которой могут повысить эффективность совместной деятельности, но не прилагают к этому ни малейших усилий, называется:
а) потенциальная команда;
б) псевдокоманда;
в) рабочая группа.
г) референтная группа

7. Социально-психологическая адаптация – это…:
а) взаимодействие личности и социальной среды, которое приводит к оптимальному соотношению целей и ценностей личности и группы, приобретению определенного социально-психологического статуса, овладению социально-психологическими функциями;

б) саморегуляция способность открытой системы сохранять постоянство своего внутреннего состояния посредством скоординированных реакций, направленных на поддержание динамического равновесия, способность системы воспроизводить себя, восстанавливать утраченное равновесие, преодолевать сопротивление внешней среды;
в) выработанный в процессе эволюционного развития комплекс приспособительных реакций;
г) веревочный курс.

8. Человек, который ведет других за собой, задает направление и темп движения, заряжает энергией, воодушевляет, показывает пример, привлекает к себе людей, нацелен на преобразование и развитие – это:
а) менеджер;
б) манипулятор;
в) лидер;
в) руководитель

9. Самовосприятие человека как члена определенной группы или нескольких групп, называется:
а) коллективистическое самосознание;
б) групповая идентичность;
в) групповая сплоченность;
г) групповой эгоцентризм.

10. Стиль мышления людей, полностью включенных в команду, где стремление к единомыслию важнее, чем реалистическая оценка возможных вариантов действий, называется**:**
а) огруппление мышления;
б) ингрупповой фаворитизм;
в) групповое табу;
г) идентификация.

11. Совокупность ожиданий, существующая относительно каждого члена команды, называется:
а) роль;
б) образ;
в) стремление;
г) идеал.

12. Объединение команды против одного из своих членов, выражающееся в его скрытой травле:

а) групповое табу;
б) конформизм;
в) моббинг;
г) самоизоляция.

13. Феномен, заключающийся в том, что производительность команды оказывается меньшей, чем сумма индивидуальных усилий, продемонстрированных по одиночке, называется:
а) моббинг;
б) групповой ритуал;
в) социальная леность;
г) внешний локус контроля.

14. В соответствии с моделью Р.М. Белбина, в балансе ролей в проектной команде к креативному полюсу относят роль …
а) мотиватора
б) социального работника
в) изыскателя ресурсов
г)генератора идей

15. Эффективность работы команды зависит от:
а) личностных характеристик людей, входящих в группу;
б) наличия профессиональных навыков;
в) стадии развития группы;
г) зарплаты

16. Установите соответствие лидерских полномочий между участниками команды (по Р.М. Белбину):

1) Интеллектуалы G	а) Генератор
2) Лидеры F	б) Мотиватор
3) Переговорщики E	в) Исследователь ресурсов
4) Менеджеры-трудяги H	Г) Контролер

17. Этапы командообразования:

1) Адаптация

2) Управление и кооперация

3) Нормирование деятельности

4) Функционирование

18. Группа людей с определенными функциональными ролями, объединенная общей целью, этикой и атрибутикой, то есть имеющая особенные черты, отличающие ее от других.
Ответ _____.

19. Коммуникация в общении – это …
Ответ _____.

20. Харизма – это греческое слово, буквально означающее …
Ответ _____.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа	В	1	1

		из предложенных		0	0
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
8	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
10	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
12	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
13	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
14	В	Множественный выбор	А, В, Г	3 2 1 0	3 2 1 0
15	П	Множественный выбор	А, Б, В	3 2 1 0	3 2 1 0
16	П	На соответствие	1-А 2-Б 3-В 4-Г	4 3 2 0-1	3 2 1 0
17	П	Установление последовательности	1, 3, 2, 4	4 3 2 0-1	3 2 1 0

18	В	На дополнение (только ввод понятия)			
19	В	На дополнение (только ввод понятия)			
20	В	На дополнение (только ввод понятия)			

КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ, ВКЛЮЧАЯ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
3	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
5	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
6	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
8	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0
9	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
10	Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	1 0
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	1 0
12	Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	1 0

<table>
<tr><td>13</td><td>Высокий</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>1
0</td><td>1
0</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Высокий</td><td>Множественный выбор</td><td>А, В, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td><td>0-3</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td><td>0-3</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Повышенный</td><td>На соответствие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td><td>0-3</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Повышенный</td><td>Установление последовательности</td><td>1, 3, 2, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td><td>0-3</td></tr>
<tr><td>18</td><td>Высокий</td><td>На дополнение (только ввод понятия)</td><td>КОМАНДА</td><td>5</td><td>5</td></tr>
<tr><td>19.</td><td>Высокий</td><td>На дополнение (только ввод понятия)</td><td>ОБМЕН ИНФОРМАЦИЕЙ</td><td>5</td><td>5</td></tr>
<tr><td>20</td><td>Высокий</td><td>На дополнение (только ввод понятия)</td><td>СНИСХОЖДЕНИЕ СВЯТЫХ ДАРОВ</td><td>5</td><td>5</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (практики): К.М.04.05(У) Технологическая практика по информационно-коммуникативным компетенциям и цифровой грамотности

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Правовые нормы, регулирующие образовательные отношения при проектировании элементов образовательной системы	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Применять правовые нормы, инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Правовые нормы, регулирующие образовательные отношения при проектировании элементов образовательной системы	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Применять правовые нормы, инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ,	Принципы отбора педагогических и других технологий, в том числе	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые	Разрабатывать и проводить учебные занятия при помощи эффективного речевого и социального взаимодействия, в том	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые

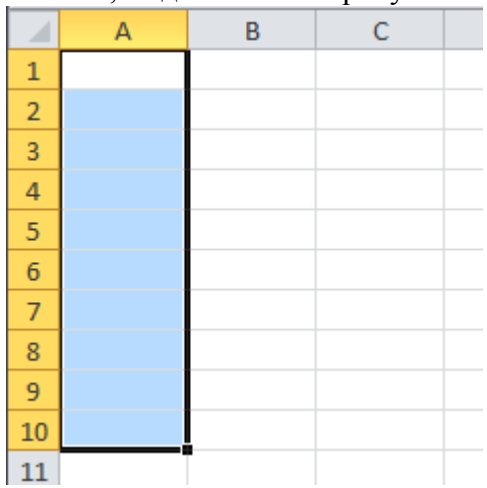
разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов		задания	числе с использованием информационных (цифровых) технологий		задания	разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов		задания
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Принципы отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Разрабатывать и проводить учебные занятия при помощи эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных (цифровых) технологий	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания	Педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Типовые задания	Вопросы для собеседования на зачете, типовые задания
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и	- принципы отбора педагогических и других технологий, в том числе	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на зачете, типовые	Выбирать и использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на зачете, типовые	Современными информационными технологиями, в том числе отечественного производства, для решения задач	Разноуровневые задания и задачи	Вопросы для собеседования на зачете, типовые

использовать их для решения задач профессиональной деятельности	информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов; - принципы выбора современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.		задания			задания	профессиональной деятельности		задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности На соотвествие На дополнение (только ввод числа)		90%-100%	5
Повышенный	Множественный выбор Установление последовательности На соотвествие		70%-89%	4
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных		50%-69%	3

1. Выберите правильную запись ссылки на диапазон, выделенный на рисунке



а) A1:A10
б) A1-A10
в) A1-10
г) A1:10

2. Какой результат будет выведен в ячейке G2?

	A	B	C	D	E	F	G
1		Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Сдано
2	Иванов И.И.	3	3	4		5	=СЧЁТЗ(B2:F2)
3							

Введите только число

3. Какой результат будет выведен в ячейке B6?

	A	B
1		Объект
2	Критерий 1	2
3	Критерий 2	3
4	Критерий 3	0,5
5	Критерий 4	5
6	Итог	=ЕСЛИ(1+СУММ(B2:B4)*B5/3>=10;"Соответствует";"Не соответствует")

а) Соответствует
б) Не соответствует
г) 10,16666667
д) 9,166666667

4. Какой символ добавляется в адрес ячейки для преобразования его в абсолютную ссылку? Введите символ

5. Какие возможности в Google Документах имеет пользователь с уровнем доступа “Комментатор”?
а) Просматривать документ,
б) Оставлять комментарии,
в) Скачивать документ,
г) Редактировать документ.

6. Вопрос на соответствие. Как называется данный процесс?
1. Открытие двери после проворачивания ключа в замке
2. Ввод пароля к электронной почте
3. Сканирование отпечатка пальца для разблокировки смартфона
4. Выдача средств в банке после проверки паспорта и данных о вашем счете
А - авторизация
Б - идентификация
В - аутентификация
Г - авторизация

7. Выберите наиболее надёжный пароль.
а) Dfg45-6v.7U

б) DFG45-6V
в) Dfg456vGh
г) Dfg-v.7U

8. Вопрос на соответствие. После того как начальная и конечная точки маршрута заданы, Яндекс.Карты построят несколько вариантов маршрута. Поставьте в соответствие тип маршрута и его цвет.
а) для автомобильных маршрутов, маршрутов поездок на такси и на общественном транспорте линия первого маршрута
б) для пешеходных
в) для велосипедных

1) фиолетовая
2) зеленая
3) фиолетовый пунктир

9. Расставьте в правильном порядке. Как измерить расстояние между точками в Google Картах?
а) Укажите на карте вторую точку, нажав левую кнопку мыши. Точно так же можно добавить ещё несколько точек.
б) Наведите курсор на начальную точку и нажмите правую кнопку мыши.
в) В контекстном меню выберите «Измерить расстояние».
г) Отследите общую протяженность пути в километрах и милях на карточке в нижней части страницы.

10. Какие форматы ввода географических координат допускаются в Google Картах?
а) 41°24'12.2"N 2°10'26.5"E
б) 41.40338, 2.17403
в) 41,40338, 2,17403
г) 41 24.2028, 2 10.4418

11. Гражданин РФ на портале Госуслуги (https://www.gosuslugi.ru/) имеет возможность:
а) Подать заявку на досрочное включение отопления
б) Подать документы для получения визы
в) Получить электронный сертификат вакцинации от COVID-19
г) Встать на учет в центре занятости
д) Заказать справку об отсутствии судимости
е) Подать заявку на ипотеку

ж) Подать заявление на оформление загранпаспорта

12. Установите соответствие между расширениями файлов Word и их типами
а) .doc
б) .dotx
в) .dot
г) .docx
д) .docm
е) .dotm

Ответы:
1) Документ Word
2) Шаблон Word
3) Документ Word с поддержкой макросов
4) Шаблон Word с поддержкой макросов

13. Соотнесите понятия из Microsoft PowerPoint с их значением:
а) Готовый набор цветов, шрифтов и визуальных эффектов, которые применяются к слайдам для создания единого профессионального оформления
б) Инструмент PowerPoint, позволяющий определить цвета для различных типов объектов на слайдах
в) Набор заполнителей для представления контента на слайде, определяет, какие объекты будут представлены на слайде и как расположены
г) Изображение, фотография или паттерн, размещаемые на слайдах презентации под текстом, графиками, таблицами и другим контентом

Ответы:
1) Фон
2) Цветовая схема
3) Макет
4) Тема

14. Соотнесите категории объектов Microsoft PowerPoint с их описанием

а) Графическое представление числовых данных для их визуальной оценки. С их помощью можно явно увидеть тренды, тенденции; не вникая в цифры, понять динамику
б) Коллекция стилей текста, которые можно применять для создания декоративных эффектов, например затененного или зеркального текста
в) Векторные изображения, которые служат для рисования различных конструкций (линии, круги, треугольники, прямоугольники и т.п.)
г) Графические объекты, заготовки схем, которые служат для наглядного отображения списков, явлений, процессов, структур, идей

Ответы:
1) Диаграмма
2) SmartArt
3) Фигура
4) WordArt

15. К факторам аутентификации можно отнести:
а) пароль
б) биометрика
в) копия документа, удостоверяющего личность
г) логин
д) устройство

16. Для того, чтобы записаться к врачу через портал Госуслуги, необходимо:
а) Оплатить госпошлину
б) Загрузить на портал фото или скан полиса обязательного медицинского страхования
в) Прикрепиться к медицинской организации
г) Указать номер полиса обязательного медицинского страхования в своём профиле на Госуслугах
д) Загрузить на портал фото или сканы страниц паспорта, содержащих личные сведения

17. Оффлайн-версию для персонального компьютера имеет:
а) Google Карты
б) Яндекс Карты
в) 2ГИС
г) ни одна из перечисленных систем

18. Разработчик опроса в Google Формах до преобразования его в тест имеет возможность:
а) указать один или несколько правильных ответов на вопрос
б) отключить возможность многократного прохождения опроса одним и тем же респондентом
в) настроить автоматическую передачу ответов в Google Таблицу
г) назначить количество баллов за правильные ответы на вопросы
д) сделать вопрос обязательным

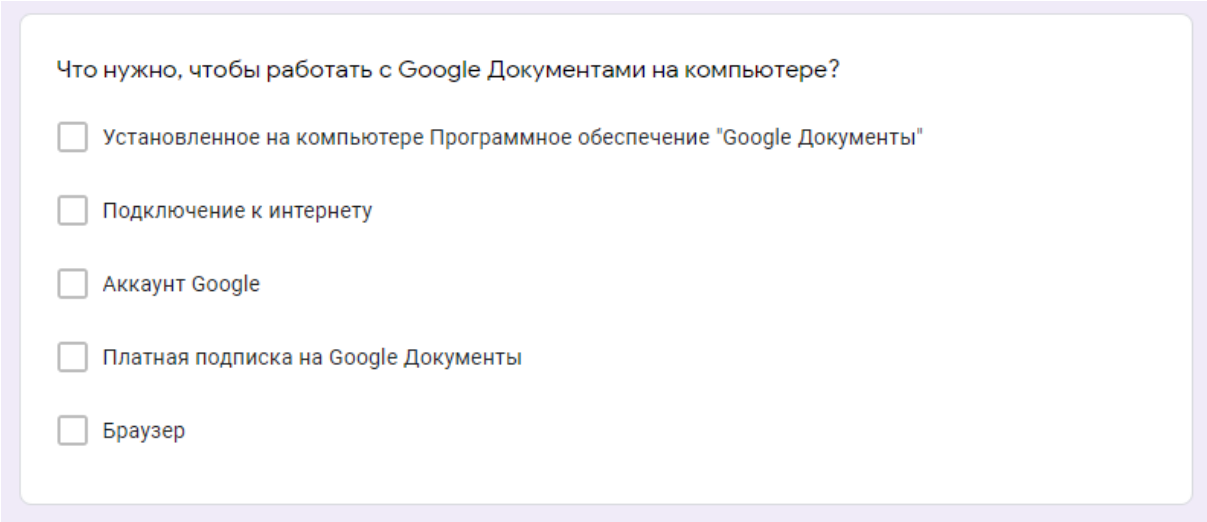
19. Сервис Google Формы дает возможность создавать вопросы типа:
а) Упорядочение
б) Текст (строка)
в) Один из списка
г) Несколько из списка
д) Соответствие

20. Файл редактируемой презентации Microsoft PowerPoint имеет расширение:
а) .ppsx
б) .docx
в) .pdf
г) .pptx
д) .exe

21. Соотнесите браузеры и операционные системы, в комплекте которых они поставляются:
а) Safari (1)
б) Opera (4)
в) Mozilla Firefox (2)
г) Internet Explorer (3)
д) Google Chrome (4)

Ответы:
1) Mac OS X
2) Ubuntu
3) Microsoft Windows
4) только как самостоятельное приложение

22. Какой тип вопроса Google Форм представлен на рисунке?

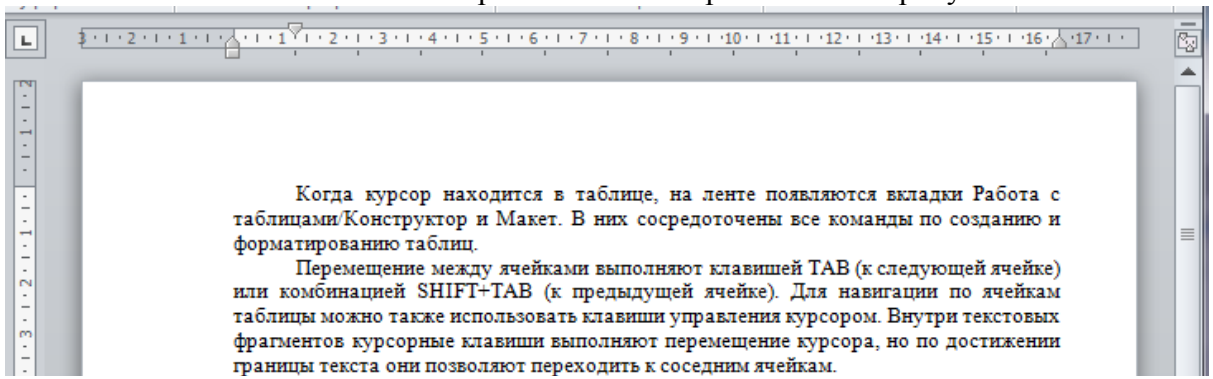


а) Один из списка,
б) Раскрывающийся список,
в) Несколько из списка,
г) Сетка (множественный выбор)

23. Для просмотра Web-страниц используются
а) браузеры
б) Интернет-порталы
в) брандмауэры
г) программы хэширования

24. При копировании диапазона из Excel с помощью комбинации Ctrl+C и вставке его в Google Таблицу комбинацией Ctrl+V будут перенесены:
а) текст и числовые данные,
б) структура таблицы,
в) формулы Excel из ячеек,
г) правила условного форматирования.

25. Как в Word называется тип выравнивания изображенного на рисунке текста?



а) по центру;
б) по ширине;
в) по рамке;
г) по полям

26. Какими способами в Google Документах можно организовать совместное редактирование документа в режиме онлайн?
а) включить доступ по ссылке с правами редактора и отправить ссылку соавтору,
б) скачать документ в формате .docx и переслать его соавтору по электронной почте,
в) дать индивидуальный доступ соавтору, добавив его аккаунт в число редакторов и отправить оповестительное письмо,
г) создать копию Google Документа и отправить ссылку на нее соавтору,

27. В программе Microsoft Excel в ячейке G21 записана формула 5*I20 + $I21. Какой будет формула если ячейку G21 скопируют в ячейку G27?

а) 5*I26 + $I27
б) 5*I26 + $I21
в) 11*I20 + $I21
г) 5*J20 + $I21

28. Колонтитул в Microsoft Word – это
а) заголовок в тексте, распределенном по колонкам;
б) название документа;

в) текст или изображение, который размещается в верхней или нижней части документа на каждой странице;
г) автособираемое оглавление в начале документа

29. ... - система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных данных и связанной с ними информации о необходимых объектах
а) Геоинформационная система
б) Система поддержки принятия решений
в) Система автоматизированного проектирования
г) Медицинская информационная система
д) Экономическая информационная система

30. Как в Power Point запустить показ слайдов презентации с текущего слайда?
а) F5
б) Shift+F5
в) Shift
г) F2

31. Самостоятельная регистрации во ФГИС «Моя школа» (https://myschool.edu.ru/) осуществляется:
а) по номеру телефона с подтверждением через СМС
б) с помощью учётной записи портала Госуслуг
в) путем создания логина, пароля и подтверждения через электронную почту
г) с помощью учетной записи в социальных сетях

Примерные вопросы для собеседования:
Задание 1. Как можно использовать собранный во время технологической практики материал на уроках или внеклассных мероприятиях в школе?
Задание 2. Какие методические рекомендации вы можете предложить по использованию собранного материала на уроках и во внеклассной деятельности в школе?
Задание 3. Как правильно организовать урок или внеклассное мероприятие с использованием собранного материала?
Задание 4. Какова последовательность действий при подготовке деловых игр?

Примерные типовые задания:

Задание 5. Выберите один из сайтов интернета (из сферы лингвистики) или один из российских образовательных порталов и дайте ему полную характеристику. по следующим критериям:

1) источник информации (автор образовательного Интернет-ресурса): частное / юридическое лицо, эксперт / дилетант;

2) целевая аудитория (адресат, для кого предназначен образовательный ресурс, кому он будет полезен): владеющие / не владеющие русским языком; русскоязычные монолингвы / би- и полилингвы; школьники / студенты; гуманитарии / негуманитарии и т.д.;

3) достоверность, верифицируемость информации (правдивая / ложная, научная / ненаучная, аргументированная / бездоказательная информация представлена на ресурсе): наличие / отсутствие ссылок на конкретные источники информации, их надежность / ненадежность;

4) актуальность, новизна информации (соответствует / не соответствует современным научным представлениям, гипотезам, теориям, знаниям): дата создания ресурса, размещения информации; сведения современные / устаревшие;

5) объективность информации: представлена точка зрения, мнение, одного исследователя, педагога / нескольких;

6) включенность информации в социокультурный контекст: содержатся / не содержатся ссылки или упоминания о социальных, культурно-исторических событиях, фактах, явлениях, незнание которых может повлиять на уровень восприятия и осмысления информации;

7) языковая сторона информации: содержательная полнота / краткость, достаточность / недостаточность, сложность / доступность, правильность / неправильность, логичность / алогичность;

8) способ подачи информации: структурированность, системность / хаотичность, многообразие / однообразие;

9) разнообразие информации по типам материалов: текстовые / аудио- / видео-материалы;

10) представление информации (структурирование текста, отсутствие опечаток, орфографических, грамматических, стилистических ошибок, адекватность использования иллюстраций (в качестве дополнения к тексту, а не отвлекающего элемента), отсутствие негативного влияния рекламы (при её наличии) на работу);

11) обновление информации на сайте;

12) функциональность и технологичность;

13) привлекательность дизайна, удобство интерфейса;

14) логичность структуры сайта;

15) понятность и удобство навигации на сайте;

16) юзабилити (работает ли сайт на всех платформах и браузерах; можно ли просматривать сайт на разных разрешениях)

17) возраст и авторитетность домена;

18) внешняя ссылочная масса (ссылки, которые приводят к ресурсу);

19) интерактивность сайта;

20) доступность информации сайта для лиц с инвалидностью и с ОВЗ;

21) бесплатный ресурс/платный ресурс .

Задание 6. Подготовить фрагмент урока с использованием онлайн-словарей.

Задание 7. Составить интерактивное пособие по культуре речи (теоретический материал, упражнения, тексты, кроссворды, тесты, ребусы) – групповой проект.

Задание 8. Используя сайты: UNESCO.2008. Towards Information Literacy Indicators – выберите материал на английском языке по теме: «Обычаи и традиции британцев».

Задание 9. Составьте интеллектуальные карты, опорные схемы по темам лекционных занятий (в случае ограничений по зрению студенты могут заменить данный вид работы составлением реферата).

Задание 10. Составьте базу данных образовательных интернет-ресурсов по русскому языку.

Задание 11. Работа со словарями:

а) выписать из орфоэпического словаря десять слов с вариативным ударением, указать все возможные варианты, привести пометы;

б) пользуясь толковым словарём, разъяснить значения 10 слов, имеющих отношение к профилю подготовки, – на выбор;

в) найти по соответствующему словарю синонимы к 10 словам, имеющим отношение к профилю подготовки;

г) найти по соответствующему словарю антонимы к 10 словам, имеющим отношение к профилю подготовки.

Задание 12. Подготовьте библиографическое описание следующих источников:

а) книга 1 автора;

б) многотомное издание;

в) книга (научное издание, пособие, словарь, справочник) под редакцией или имеющая составителя;

г) статья из журнала;

д) статья из сборника.

Задание 13. Составьте заявления:

а) на имя ректора БГПУ им. М.Акмуллы с просьбой перевести Вас на другой факультет;

б) на имя ректора БГПУ им. М.Акмуллы с просьбой предоставить Вам академический отпуск;

в) с просьбой принять Вас на работу.

Задание 14. Составьте личные документы:

а) написать автобиографию, необходимую для оформления документов при поступлении на работу;

б) составить резюме, необходимое для поступления на работу;

в) подготовить с использованием всех необходимых реквизитов доверенность на получение денежного перевода;

г) написать с использованием всех необходимых реквизитов расписку о получении книг в кабинете информатики.

Задание 15. Подготовьте презентацию для подготовки к ЕГЭ по русскому языку по одному из заданий части 1.

Задание 16. Подготовьте видеоролик по одной из тем профессионального общения.

Задание 17. Подготовьте инфографику по правилам орфографии, пунктуации, грамматическим нормам и т.д.

Задание 18. Подготовьте деловую самопрезентацию для профессионального интернет-сайта.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Высокий</td><td>На дополнение</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4.</td><td>Высокий</td><td>На дополнение</td><td>$</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>5.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-А
2-Б
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>8.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>А-1
Б-3
В-2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Высокий</td><td>Установление последовательности</td><td>3, 1, 2, 4</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>10.</td>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>А, Б, Г</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>11.</td>
<td>Повышенный</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>В, Г, Д, Ж</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>1</td><td>0,5</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>12.</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-1
Б-2
В-2
Г-1
Д-3
Е-4</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2,5</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1,5</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>1</td><td>0,5</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>13.</td>
<td>Высокий</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>А-4
Б-2
В-3
Г-1</td>
<td>
<table>
<tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td>3-4</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>14.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>А-1
Б-4
В-3
Г-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>В, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>18.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б, В, Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1,5</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Г</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>21.</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>А-1
Б-4
В-2
Г-3
Д-4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>22.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>23.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>26.</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>А, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>28.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>29.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>30.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>31.</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины ФТД.В.01 Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.); ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные).	Составление глоссария, вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов; определять приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования собственной деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов), реализовывать	Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; подготовка реферата; заполнение таблицы; вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	способностью принимать решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности; навыками тайм-менеджмента.	Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования.	Вопросы для собеседования, тест

				приоритеты собственной деятельности согласно плану саморазвития; оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Выберите один правильный ответ.

Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это …

а) Семинар
б) Лекция
в) Лабораторное занятие
г) Самостоятельная работа студента

Задание 2.

Выберите два или несколько правильных ответов.

В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

а) лекции
б) семинарские и лабораторные занятия
в) самостоятельная работа студента
г) внеурочная деятельность
д) непосредственно образовательная деятельность

Задание 3.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. «Веер возможностей»	А. Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации
2. Хронометраж	Б. Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации)
3. Поглотители времени	В. Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени.
4. Обзор задач	Г. Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь

	элементов и дает возможность эффективно принимать решения

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 4.

Выберите один правильный ответ.

Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины
б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

Задание 5.

Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре. Верно ли данное утверждение?

а) Верно
б) Неверно

Задание 6.

Установите соответствие понятий с их значениями:

1. Индивидуальная образовательная траектория	А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
2. Образовательная программа	Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов.
3. персонализированное обучение	В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности.
4. Адаптированная образовательная программа	Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

Задание 7.

Выберите один правильный ответ.

Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план
б) Адаптированная образовательная программа
в) Основная образовательная программа
г) Учебный план

Задание 8.

Выберите один правильный ответ.

Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система)психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Задание 9.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

а) срочность
б) гибкость
в) важность
г) срочность

Задание 10.

Выберите два или несколько правильных ответов.

Основными задачами хронометража являются:

а) определить, на что тратится время
б) определить основные параметры системы планирования
в) стандартизировать время выполнения работ
г) выработать чувство времени

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
2	П	Множественный выбор	а, б, в	3 2 0-1	2 1 0
3	В	На соотвествие	1 – б, 2 – а, 3 – в, 4 – г.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
5	Б	Бинарный ответ (верно/неверно)	а	1 0	1 0
6	В	На соотвествие	1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а.	4 3-2 1 0	3 2 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	1 0	1 0
9	П	Множественный выбор	в, г	2 1 0	2 1 0
10	П	Множественный выбор	а, г	2 1 0	2 1 0

Наименование дисциплины ФТД.В.02 Башкирский язык

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК–4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	Специфичные для башкирского языка звуки и буквы	Задания по фонетике башкирского языка	Тест	Использовать изученную лексику и грамматику башкирского языка для решения коммуникативных задач в ситуациях социально-бытового, межличностного и	обеседование по теме	Тест	Навыками подготовленной монологической и диалогической речи в пределах изученного языкового материала для решения коммуникативных задач в устной и письменной форме	Беседа по содержанию прочитанного текста	Тест

иностранн ом(ых) языке(ах)				профессио нального общения					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между словами и формулами.

Хәреф	**Һүҙҙәр**	**№**	**Ижек ҡалыбы**
А	алма, аҡса,	1	һтһт
Б	ағас, әсәй, атай	2	тһтһт
В	ҡурай, буран,	3	һттһ
Г	парк, март	4	тһтт

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития языков:**

А) халыҡ теле;
Б) ҡәбилә теле;
В) ырыу теле;
Г) милли тел

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Башҡорт телендә 6 үҙ аллы һүҙ төркөмө бар.
Б) Алма ҡыҙыл, һары, йәшел була.
В) Мин колледжда уҡыйым.
Г) Мин университетта уҡыйым.

4.Башҡорт теле сингармонизмлы тел

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильно составленное предложение.

А) Ҡар яуа тышта ап-аҡ.
Б) Көҙөн ағастарҙан япраҡ ҡойола.
В) Мин яратам алма.
Г) Йылыта ҡояш яҡты.

6. **Заглавными буквами обозначены картины. Названия посуды на башкирском языке даны цифрами, а перевод на русский язык – английскими буквами.**

Установите соответствие: картина – название на башкирском языке – перевод на русский язык.

А 	1 сынаяҡ	S сковорода
Б 	2 ҡалаҡ	K чашка
В 	3 сәнске	L ложка
Г 	4 таба	N вилка

7. Укажите определение в данном предложении: *Ағастан һары япраҡтар ҡойола.*
А) япраҡтар
Б) ағастан
В) һары
Г) ҡойола

8. Укажите подлежащее в данном предложении: *Китапханан ҡыҙыҡлы китап алдым*.
А) китап;
Б) китапхананан;
В) эйәһе юҡ;
Г) алдым.

9. Установите соответствие. Заглавными буквами русского алфавита обозначены названия произведений, авторы указаны цифрами, главные герои произведений – английскими буквами.

А «Кисса и Юсуф»	1 Мустай Карим	S Емеш
Б «Униженные»	2 Кул Гали	K Айбулат, Гульюзум
В «Радость нашего дома»	3 Хадия Давлетшина	L Зулефха, Юсуф
Г «Иргиз»	4 Зайнаб Биишева	R Ямиль, Оксана

10. Установите последовательность. Определите порядок членов предложений в предложении.

А) эйә;

Б) хәбәр;

В) аныклаусы;

Г) хәл.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	П	На соответствие	А – 3, Б – 1, В – 2, Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
2	В	Установление последовательности	В, Б, А, Г	4 3 2	10 8 4

				1 0	1 0
3	П	Множественный выбор	А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	1 0	10 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	10 0
6	П	На соотвествие	А - 3 – N; Б - 4 – S; В - 2 – L; Г- 1 - K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	1 0	10 0
9	В	На соответствие	А - 2 - L; Б - 4 - S; В - 1 - R; Г - 3 - K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
10	В	Установление последовательности	В, А, Г, Б	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0

Наименование дисциплины (практики): **ФТД.В.03 История и культура Башкортостана**

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Разбор примеров межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	Вопросы для собеседования на экзамене	Видеть межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	Собеседование – определение межкультурного разнообразия **Кейс-задача*** по выбору (из предложенных) межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	Навыком понимания причинно-следственных связей межкультурного разнообразия общества	**Кейс-задача*** *, по объективной оценке, межкультурного разнообразия общества применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>Уровни сложности оценочных материалов</th><th>Типы заданий</th><th>Ключи правильных ответов</th><th colspan="2">Критерии оценивания</th></tr>
<tr><th></th><th></th><th></th><th>Количество совпадений</th><th>Балл</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г.</td><td>Д</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6, 5</td><td>4</td></tr><tr><td>4, 3</td><td>2</td></tr><tr><td>0-2</td><td>1</td></tr></table></td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если 4, 3 совпадений – 2 балла; если до 2 совпадений или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6</td><td>3</td><td>Правильный ответ оценивается в 4 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>Множественный выбор</td><td>2, 4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>Установление последовательности</td><td>В, Г, А, Д, Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td></td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table></td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-2</td><td>0</td></tr></table></td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; одна ошибка – 1 баллом; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td></td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1943</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
</table>

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

Задание 1. Укажите все суждения, которые являются верными в данном изображении:

1. Возведение этого памятника относится к 1970-м годам
2. Памятник посвящен национальному герою, принимавшему участие в Крестьянской войне 1773-1775 гг.
3. памятник появился в Уфе в год 70-летия образования БАССР
4. автор памятника – скульптор Тамара Нечаева
5. автор памятника – скульптор Сосланбек Тавасиев



Ответ: _____

Задание 2.

Какое из перечисленных событий произошло ранее всего:

1. Разделение Оренбургской губернии на Оренбургскую и Уфимскую

2. Учреждение Уфимского губернского земства
3. Учреждение суда присяжных в Уфимской губернии
4. Отмена крепостного права на Южном Урале

Ответ: _____

Задание 3.

Прочтите отрывок из воспоминаний известного художника XIX в. и укажите фамилию художника:

««Юность преподобного Сергия» окончена. Мои в восторге, я же смутно чем-то недоволен. Больше всего недоволен лицом и, быть может, размером картины, слишком большим, несоответствующим необходимости. Однако я молчу, чтобы не смущать до времени своих и не растравлять свое сомнение.

Зима в тот год в Уфе была чудесная. Морозы были большие, но не сорокаградусные, как бывали в те времена частенько в наших краях.

После работы я ездил один или вдвоем с Ольгой в Старую Уфу к родным покойной жены. Славные были эти поездки. К вечеру велишь, бывало, заложить пару с пристяжной в легкие санки, оденешься потеплей, закутаешь ноги полостью и прямо из ворот полетишь вниз по Казанской. Снежная пыль обдает лицо, шуба вся в снегу, а кучер-татарин рад угодить молодому хозяину - московскому гостю, покрикивает на вяток».

1. М.В. Нестеров
2. В.Г. Перов
3. И.Е. Репин
4. А.Э. Тюлькин
5. А.Д. Бурзянцев
6. А.Ф. Лутфуллин

Задание 4.

Установите соответствие между событиями и участниками этих событий и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

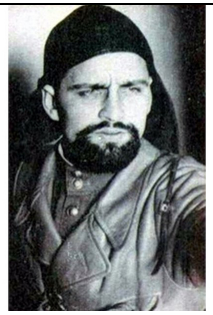
События	Участники
А. Оренбургская экспедиция	1. И. Кирилов
Б. Крестьянская война 1773-1775 гг.	2. А. Свидерский
В. Октябрьское вооруженное восстание 1917 г. в Уфе	3. Ш. Манатов
Г. Башкирское национальное движение 1917-1920-х гг.	4. Кинзя Арсланов
	5. П.Рычков
	6. Батырша

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты героев Великой Отечественной войны - уроженцев Башкортостана. Определите, о ком именно идет речь в приведённых ниже высказываниях, соотнесите высказывание с портретным изображением.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 

А. Этот легендарный летчик много раз избирался депутатом Верховного Совета СССР и Верховного Совета БАССР. Удостоен звания «Почетный гражданин города Уфы». Активно участвовал в становлении ветеранского движения республики, часто встречался с молодежью,

писал книги. Самая известная — «Штурмовики идут на цель».

Б. Красноармеец, служил стрелком-автоматчиком во 2-м отдельном стрелковом батальоне 91-й отдельной Сибирской добровольческой бригады им. Сталина. Член ВЛКСМ. 19 июня 1943 года получил звание Героя Советского Союза (посмертно) за то, что закрыл собой амбразуру фашистского дзота, предоставив однополчанам возможность захватить опорный пункт.

В. Башкирская кавалерийская дивизия под его командованием дала Родине 5 кавалеров орденов Славы (всех 3-х степеней) и 78 Героев Советского Союза.

Г. 8 марта 1944 года полк повел наступление на рубеже Дудчаны-Рядовое Херсонской области, но операция долго не имела успеха, так как противник выгодно расположил свои огневые точки на курганах. Для прорыва обороны необходимо было занять один из курганов. Для решения задачи этот герой получил приказ своим взводом уничтожить огневые точки и овладеть курганом. Он повел подразделение на штурм дзота, однако гитлеровцы открыли губительный огонь, не дававший возможности подойти к нему. Будучи тяжело ранен, гвардии лейтенант … телом закрыл амбразуру дзота, открыв бойцам возможность для выполнения боевой задачи.

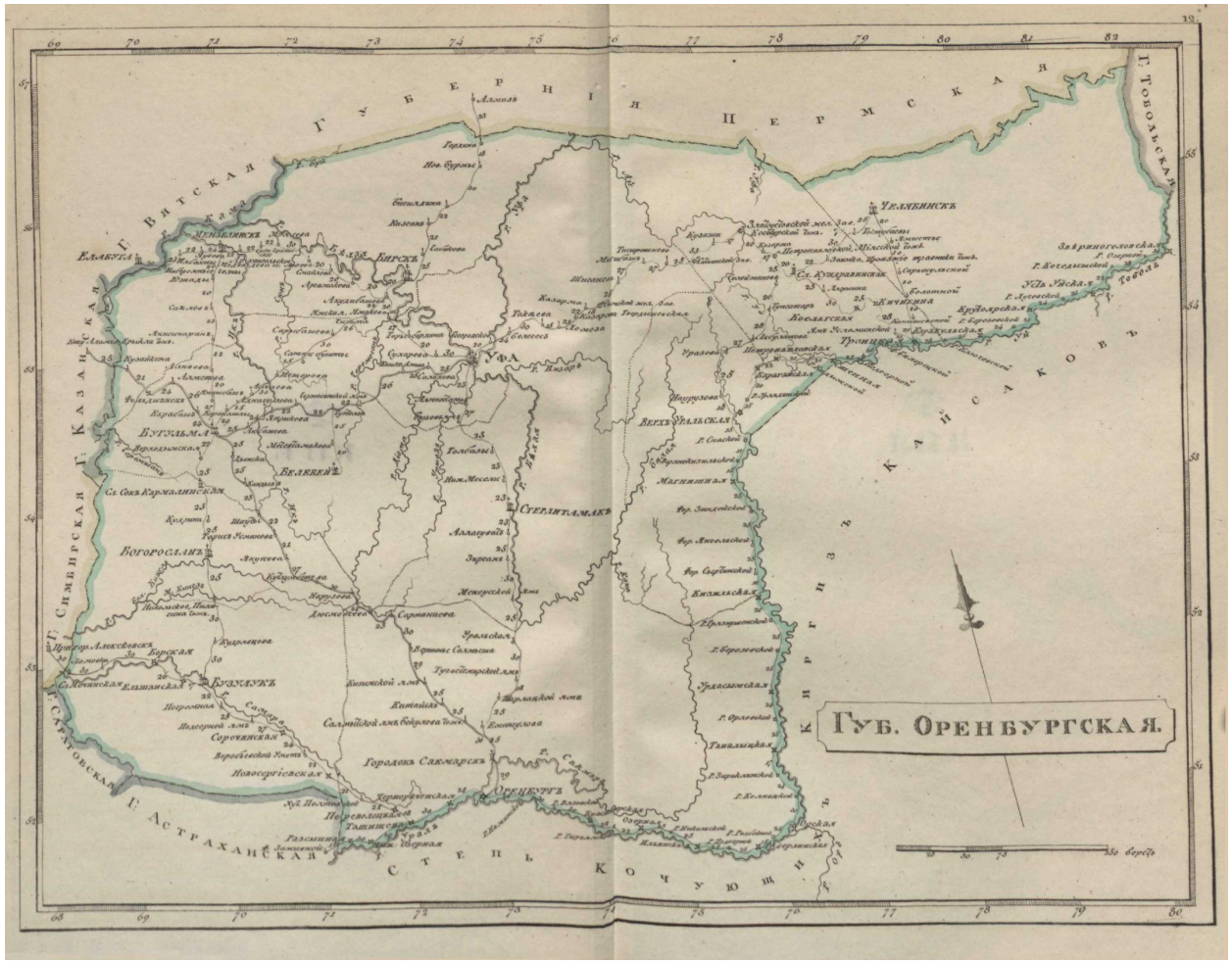
Д. С октября 1944 года по 9 мая 1945 года был командиром интернациональной партизанской бригады имени Яна Жижки. Был четырежды ранен и контужен.

Е. После войны этот герой-фронтовик, будущий генерал, был начальником штаба, командиром дивизии, заместителем командира армейского корпуса. В 1947 году он окончил с отличием Военную академию имени М. В. Фрунзе, а в 1951 году – Военную академию Генерального штаба Вооруженных Сил СССР имени К. Е. Ворошилова. С 1963 года до ухода в отставку был военным комиссаром Башкирской АССР.

Ответ: **1- ___-____; 2- ____-____; 3- ____-____; 4-_____-____; 5-_____-____; 6-_____-____;**

Задание 6. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите несколько суждений из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Изображенная на карте губерния была образована в первой половине XVIII века.
2. В Оренбургскую губернию первоначально входила Пермь.
3. На территории этой губернии в XVIII веке происходила крупнейшая Крестьянская война.
4. В XIX веке часть территории Оренбуржья была передана Челябинской губернии.
5. Уфа до революции всегда входила в состав Оренбургской губернии.
6. На протяжении длительного периода времени Оренбургская губерния была границей Российской империи на юго-востоке.



Ответ:_____

Задание 7. Расположите в хронологическом порядке следующие события.

А. Открытие башкирской нефти

Б. Переход в БАССР ко всеобщему семилетнему обучению

В. Объединение Уфимской губернии с Малой Башкирией

Г. Реформа башкирской письменности (яналиф)

Д. Открытие Башкирского государственного театра оперы и балета и Башкирской государственной филармонии

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___.5___.

Задание 8. В 1797 г. на территории Башкирии была введена система кантонного управления. Укажите два любых последствия данного события.

1. Усиливался административный контроль за башкирским населением со стороны государства.
2. Начался процесс государственного закрепощения башкир.
3. Сокращалось количество промышленных предприятий в крае.
4. Башкиры были переведены в военное сословие.
5. Была упразднена Уфимская губерния.

Ответ:_____

Задание 9. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите верные суждения.

1) На рисунке изображены события XVII века.
2) Изображённый на рисунке всадник участвовал в войнах с наполеоновской Францией.
3) Башкиры-всадники пользовались преимущественно огнестрельным оружием.
4) Башкир-воинов в ту эпоху называли «Северными амурами».
5) Башкирских воинов не привлекали в период заграничных походов русской армии в 1813-1814 гг.



Ответ: _____

Задание 10. В каком году произошло событие, памяти которому посвящён данный Монумент? Ответ запишите в виде числа.


СЛАВА ВЕЛИКОЙ БРАТСКОЙ ДРУЖБЕ
РУССКОГО И БАШКИРСКОГО НАРОДОВ

Ответ: ____

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 5</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table></td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г.</td><td>Д</td></tr></table></td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>6, 5</td><td>4</td></tr><tr><td>4, 3</td><td>2</td></tr><tr><td>0-2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6</td><td>Правильный ответ – 1, 3, 6</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>В, Г, А, Д, Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>На дополнение</td><td>1557</td><td>Правильный ответ - 1557</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: ФТД. В.04 Электронная информационно-образовательная среда

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	Правила пользования ИКЦ (библиотекой); Услуги, предоставляемые ИКЦ (библиотекой); Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки); Цели и задачи дистанционного обучения; Формы, методы и методику дистанционного обучения.	Разбор примеров	Вопросы для собеседования на экзамене	Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем; Составлять требования на запрашиваемую литературу; Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных; Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов; Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах. Навыками работы в системе дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:

1. Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Установлен приказом Минобрнауки Россиив)
3. Не установлен
4. Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
5. Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Распространяется на все уровни и виды образования
7. Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
8. Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образование и) Распространяется только на высшее образование

Ответ: _____

Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы" https://bspu.ru/?

1. 1
2. 2
3. 5
4. 9

Ответ: _____

Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?

1. Сова
2. Олень
3. Лань
4. Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Всех уровней образования
2. Только высшего образования
3. Только среднего профессионального и высшего образования
4. Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации»?

1. электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучениеб) никакие
2. цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучениег) электронное обучение, дистанционное обучение
3. только термин «электронное обучение»

4. все термины в области цифрового обучения
5. электронное обучение, дистанционные образовательные технологии

Задание 6. Термин «электронное обучение»:

1. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен никакими нормативными правовыми актами
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
5. Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
4. Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
5. Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно,через термин «онлайн-курсы»

Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн- обучение?

1. Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
2. Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
3. Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
4. Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.

Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:

1. Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
2. Представляет собой совокупность средств для электронного обучения ивыступает как основное условие электронного обучения.
3. Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	1 0	2 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	1 0	2 0

Наименование дисциплины: **ФТД. В.05 Акмулловедение**

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Наследие М. Акмуллы и его роль в современности; Историю БГПУ им. М. Акмуллы; Особенности формирования и современного состояния школьного образования в РБ; Основные сведения об истории г.Уфа и его достопримечательностях;	Разбор примеров культурного разнообразия, выявление общих и частных моментов в культуре народов	Вопросы для собеседования на зачете	Объяснять просветительские воззрения Акмуллы и их роль в современном мире; использовать полученные знания о творчестве Акмуллы, столице Уфа и ее достопримечательностях в своей профессиональной деятельности; пользоваться материалами, разработанными в течение изучения курса, во время педагогической практики;	Собеседование, разбор понятия толерантности на предложенных задачах	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками приобщения к культурному наследию своего народа	Постановка и решение проблемы в конкретном аспекте	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1

Установите соответствие между событиями в биографии М.Акмуллы

1. М. Акмулла родился в
2. М. Акмулла получил образование в
3. М. Акмулла издал книгу стихов «Памяти Шигабутдина Марджани»
4. М. Акмулла похоронен в

A. городе Миасе.
B. городе Казани
C. Стерлибашевском медресе
D. в дер. Туксанбаево Киргиз-Миякинского района РБ.

Ответ: _____

Задание 2

Установите соответствие между автором и стихотворением

1. М. Акмулла
2. М. Уметбаев
3. Ш. Бабич

A. Страна Юмран
B. Башкортостан
C. Башкиры, всем нам нужно обученье

Ответ: _____

Задание 3

Выберите вариант ответа из ниже предложенных.

Образ М. Акмуллы получил отражение:

1. В скульптуре
2. в живописи
3. в современном театральном искусстве .
4. в современном киноискусстве

5. в башкирской литературе
6. все ответы верные

Ответ: _____

Задание 4

Какие спектакли по произведениям Мустая Карима были поставлены на сцене Башкирского театра драмы имени М. Гафури:

1. «Похищение девушки»;
2. «Отелло»;
3. «В ночь лунного затмения»;
4. «Амеля»;
5. «Черноликие»;
6. «Не бросай огонь, Прометей!»
7. Долгое-долгое детство

Ответ: _____

Задание 5

Самый известный фонтан в городе Уфе называется _____ и этот танец поставлен на сцене ансамблем _____

1. Танцующие журавли
2. Семь девушек
3. Весенняя песнь
4. Колодец
5. Народный ансамбль танца «Ляйсан»
6. Театр танца г. Стерлитмака
7. Государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова
8. Фольклорный ансамбль песни и танца «Мирас»

Ответ: _____

Задание 6

Город Уфа был образован на месте впадения реки Сутолоки в реку Агидель в _____году

Ответ: _____

Задание 7

Какие скульптурные памятники города Уфы являются литературными памятниками?

1. Памятник Салавату Юлаеву;
2. Памятник М. Гафури
3. Памятник Ф. Дзержинскому;
4. Памятник С. Аксакову;
5. Памятник А.Пушкину;
6. Памятник А. Цюрупе
7. Памятник Ш. Бабичу;
8. Памятник В. Маяковскому;
9. Памятник В. Ленину.

Ответ: _____

Задание 8

Дипломная работа, опера «Салават Юлаев», ставшая одним из самых известных произведений башкирской культуры была написана

1. М. Каримом;
2. З. Исмагиловым;
3. Х. Ахметовым;
4. Г. Альмухаметовым.

Ответ: _____

Задание 9

В доме какого мусульманского деятеля состоялась единственная встреча Мифтахетдина Акмуллы с Мухаметсалимом Уметбаевым и Ризаитдином Фахретдиновым

1. Марьям Султанова;
2. Ахмет-Заки Валиди;
3. Заки Рамиева;
4. Мустай Карим.

Ответ: _____

Задание 10

В ____ году в Уфе был открыт педагогический институт, переименованный в 2000 году в Башкирский государственный педагогический университет, и в _____ ему было присвоено имя М. Акмуллы

1. 1976
2. 1967
3. 1987
4. 1997

A. 2006
B. 2016
C. 2010
D. 2018

Ответ: _____

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровни сложности оценочных материалов	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
1	В	На соответствие	1-Д, 2-С, 3-В, 4-А	4 3 2 1 0	4 3 2 1 0
2	В	На соответствие	1-С, 2-А, 3-В	3 2 1 0	3 2 1 0

3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6	1 0	2 0
4	Б	Множественный выбор	1, 3, 6, 7	4 2-3 0-1	2 1 0
5	П	Множественный выбор	2, 7	2 1 0	2 1 0
6	П	На дополнение (только ввод числа)	1574	1 0	2 0
7	П	Множественный выбор	1, 2, 4, 5, 7, 8	5-6 3-4 1-2 0	3 2 1 0
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	1 0	2 0
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	1 0	2 0
10	В	На дополнение (только ввод числа)	1967, 2006	2 1 0	2 1 0

Тест по истории добровольчества

1. Когда в России появилось социальное явление – добровольчество?
   - конец 19 века
   - 50-е годы 20 века
   - **80-е годы 20 века**
2. Первые российские некоммерческие благотворительные организации получили именование?
   - волонтерские
   - **неформальные**
   - социальные
3. Когда в Россию пришло понятие «волонтер»?
   - **1990-е годы**
   - 2000-е годы
   - 19 век
4. В каком году в России благотворительность законодательно признана правовым видом деятельности?
   - 1997
   - 2001
   - **1995**
5. На каких правовых актах основывается деятельность благотворительных организаций в РФ?
   - **ФЗ «Об общественных объединениях»**
   - **ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях»**
   - **ФЗ «О некоммерческих организациях»**
6. Что такое НКО?
   - неформальные коммерческие организации
   - непонятное какое-то определение
   - **некоммерческие организации**
7. Когда празднуют Международный День Добровольцев?
   - последнее воскресенье ноября
   - **5 декабря**
   - 29 февраля
8. Назовите Всероссийскую консолидированную добровольческую акцию, проводимую каждую весну с 1997 года?

Ответ: _____**весенняя неделя добра**_____

9. Какой год Организация Объединенных Наций объявила Годом Добровольцев?
   - 2000
   - 2009
   - **2001**
10. Отметьте страны, в которых не развивается добровольческое движение?
    - Россия
    - США
    - Япония
    - Италия
    - Франция
    - **нет таких стран**
11. Добровольцы – это… (продолжите определение)
    - граждане с доброй волей
    - **граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда**
    - городские сумасшедшие
    - граждане, добровольно идущие на косметические опыты
12. Что такое United Way of America?
    - **благотворительный фонд, созданный как общая касса благотворительных организаций Америки**
    - крупный коммерческий банк
    - международная благотворительная организация
13. Главные задачи Национального центра волонтерской работы в Великобритании?
    - развитие добровольчества
    - реализация социальных проектов
    - **представление волонтерского движения в государственных и коммерческих структурах, а также на политическом и международном уровнях.**
14. Получают ли заработную плату участники международных волонтерских лагерей?
    - Да
    - **Нет**
15. ДОО – это…
    - добровольческие организации общественников
    - добавочные общественные органы
    - **детские общественные объединения**

16. Можно ли поставить знак равенства между словами волонтер и доброволец?
    - **Да**
    - Нет
17. Какие плюсы получают участники международных волонтерских лагерей?
    - **бесплатное питание и проживание**
    - заработную плату
    - трудоустройство за границей
    - **интенсивную языковую практику**
18. Чем занимается организация Международная амнистия?
    - рассмотрением судебных дел
    - **защитой прав человека во всех странах мира**
    - сбором средств на содержание судебных учреждений
19. Детское общественное объединение – это…
    - объединение детей по интересам
    - студия, кружок, секция в учреждении дополнительного образования
    - **объединение молодых граждан совместной целью, интересами, увлечению и совместной деятельностью по их продвижению в обществе**
20. Какими документами гарантируется деятельность ДОО?
    - **Конвенция о правах ребенка**
    - **ФЗ «Об общественных объединениях»**
    - **ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»**
    - **Конституция РФ**
21. В каком случае детское общественное объединение может стать детской общественной организацией?
    - ни в каком
    - по желанию руководителя
    - **регистрация в органах юстиции**
22. Можно ли в 15 лет стать учредителем детской общественной организации?
    - Да
    - **Нет**
23. Назовите первое массовое детское движение в России?
    - пионеры
    - юные инспекторы дорожного движения
    - **скауты**
24. Когда празднуют Всероссийский день ДОО?
    - **19 мая**
    - 1 июня
25. В каком году в России оформилось детское общественное движение – пионеры?
    - 1909
    - **1922**
    - 1990
26. Какие крупные детские общественные объединения существуют сегодня в России?
    - **«Союз пионерских организаций»**
    - «Юные коммунары»
    - **Скауты**
    - **Общероссийская общественная организация «ДИМСИ»**
27. Социальный проект – это…
    - план мероприятий
    - **программа действий, направленная на решение социальных проблем**
    - выборы в муниципальные органы власти
28. Назовите основное направление деятельности международной организации «Красный крест»?
    - **популяризация здорового образа жизни**
    - решение проблем бездомных животных
    - защита международных памятников природы
29. Назовите известные вам ДОО, существующие в Новокузнецке?

Ответ: **КРОШ, МТК Новое поколение, Радуга, АВ «Доброе дело»**

30. Отметьте качества, присущие добровольцу?
    - **общительность**
    - **усидчивость**
    - **заботливость**
    - **отзывчивость**
    - грубость
    - стеснительность
    - **смелость**
    - безразличность
    - **доброта**

Наименование дисциплины (практики): ФТД.В.07 Концепции современного естествознания и экология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Сущность фундаментальных законов природы, основные теории происхождения жизни на Земле; уровни организации живой материи; основные характеристики естественнонаучной картины мира	Разбор примеров и ситуаций, решение тестов текущего контроля	Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта	Аргументировать свою точку зрения в части понимания целостной картины окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, для принятия соответствующих решений	Собеседование в рамках выполнения лабораторных работ	Вопросы для собеседования	Навыком понимания целостной картины мира	Защита проекта	Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>№ 4</td><td>4
2-3
1-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; одна 1-2 ошибки – 1 балл; если правильный только один ответ, ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>№ 5</td><td>6, 5
4, 3
1-2</td><td>Правильный ответ либо с оценивается в 4 балла; если 4-3 совпадений – 2 балла; если до 1-2 совпадений - 1 балл, неверный ответ или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б. Д, Е, И
№ 8</td><td>4
3
2-1</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две или три ошибки – 1 балл, если ответ неверный или отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>5,6
№ 9</td><td>2
1
0</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущены обе ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6
№ 6</td><td>3
2
1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущено две ошибки или ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А
№ 1</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В
№ 2</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А
№ 3</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Установление последовательности</td><td>А, Б,В, Г, Д, Е, Ж, З
№ 7</td><td>8
6-7
0-5</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; 1-2 ошибки – 1 балл; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>3
№ 10</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Доминантность – это тип заимодействия аллелей, при котором…

А) признак одного из аллелей проявляется в гетерозиготном состоянии
Б) проявляются оба аллеля
В) появляется промежутоный признак
Г) признака одного из аллелей подавляется в гетерозиготном состоянии

Ответ: ____

Задание 2.

При увеличении сложности и упорядоченности системы ее энтропия…

А) не изменяется
Б) уменьшается
В) увеличивается
Г) исчезает

Ответ: ____

Задание 3.

Согласно современным данным, возраст Вселенной приблизительно равен…

А) 13,7 млрд. лет
Б) 4,6 млрд. лет
В) 1,9 млрд. лет
Г) 690 млн. лет

Ответ: ____

Задание 4.

Установите соответствие между названием и функцией сфер Земли: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

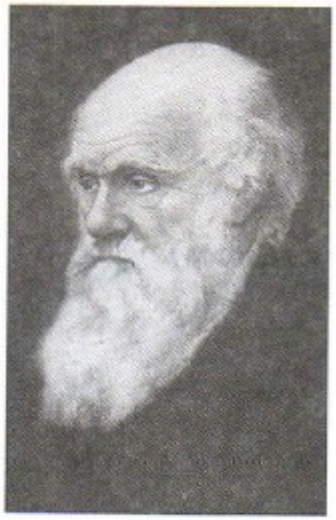
Сфера Земли	Функция
А. магнитосфера	1.Защита биосферы Земли от космических заряженных частиц
Б. гидросфера	2. Формирование геологических структур, участие в формировании вулканов и землетрясений, поддержание геологической устойчивости и геологического равновесия на планете
В.литосфера	3. Тепловое регулирование Земли, перенос тепла из одного места в другое на поверхности Земли
Г. тропосфера	4. Создание условий для жизни, участие в круговороте веществ в природе, влияние на формирование погоды и климата

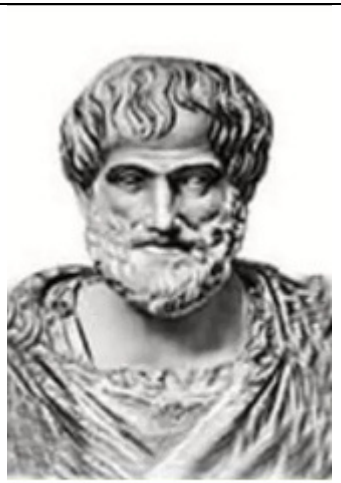
Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 5.

Перед Вами – портреты известных естествоиспытателей и краткая формулировка их вклада в науку. Соотнесите текст с портретным изображением.

		
1. *Карл Линней*	2. *Чарлз Дарвин*	3. *Владимир Вернадский*

		
4. *Михаил Ломоносов*	5. *Аристотель¤*	6. *Николай·Вавилов¤*

А. *Он был убежден, что растения и животные не всегда были такими, какими люди их видят сейчас, что они изменяются с течением времени, постепенно приспосабливаясь к разнообразным условиям жизни на Земле. Он сумел объяснить, как это происходит: в природе выживают те организмы, у которых признаки приспособленности к окружающим условиям проявляются хотя бы чуть-чуть сильнее, чем у других. Если эти признаки организмы передают по наследству, то в их потомстве тоже выживают более приспособленные. Так постепенно и появились пеликан с его горлом-мешком, крот с его ногами-лопатами, черепаха с ее защит ым панцирем, белый медведь с белым мехом и черной кожей и все другие современные виды растений и животных.*

Б*. Он дал каждому виду растений и животных название, состоящее из двух слов, причем на латинском языке, понятном ученым разных стран. Все организмы он распределил по группам, т. е. предложил классификацию организмо - она была принята учеными всего мира и использовалась много лет.*

В. *Ему удалось объединить разные области наук и создать новый подход к изучению природы. Он создал теорию биосферы, которая до сих пор используется в исследованиях на разных уровнях. Создатель науки биогеохимии - раздела геохимии, изучающий химический состав живого вещества и геохимические процессы, протекающие в биосфере Земли при участии живых организмов.*

Г. Яркий пример «универсального человека». Его труды охватывают многие предметы, включая физику, биологию, зоологию, метафизику, логику, этику, эстетику, поэзию, театр. музыку, риторику, психологию, лингвистику, экономику, политику, метеорологию, геологию и государственное управление. Его называют называют отцом логики, биологии, политологии, зоологии, эмбриологии, естественного права, научного метода, риторики, психологии, реализма, критики, индивидуализма, телеологии и метеорологии.

Д. *Он собрал крупнейшую в мире коллекцию семян культурных растений. Он установил центры возникновения культурных растений, то есть определил, где был выведен тот или иной сорт культурного растения. Этот человек создал учение об иммунитете растений. Также ему принадлежит открытие закона о наследственных изменениях организма и гомологических рядов.*

Е. *Он стал первым русским ученым-естествоиспытателем, художником и энциклопедистом, поэтом и филологом, астрономом, физиком и химиком. Сфера его деятельности распространилась на молекулярно-кинетическую теорию тепла, металлургию, географию, историю и геологию. Это он открыл атмосферу вокруг Венеры, основал науку о стекле. Он стоял у истоков зарождения МГУ, который сейчас носит его имя. Кроме этого добился определенных успехов в генеалогии и приборостроении.*

Ответ: 1- _____; 2- _____; 3- _____; 4-_____; 5-_____; 6-_____;

Задание 6.

Какие перечисленные ниже сферы выходят в состав. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. верхние слои литосферы
2. верхняя часть мантии
3. тропосфера
4. астеносфера
5. мезосфера
6. гидросфера

Ответ: ____

Задание 7.

Расположите в порядке усложнения перечисленные уровни организации живой материи:

А молекулярный,
Б клеточный,
В тканевый,
Г органный,
Д организменный,
Е популяционно-видовой,
Ж биогеоценозный,
З биосферный.

Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___;.-5___;.6-___; 7-___; 8-___;

Задание 8.

Теоретическую основу механической картины мира составляют… Укажите четыре правильных варианта.

А гипотеза Планка о квантах,

Б закон всемирного тяготения,
В закон Кулона,
Г закон электромагнитной индукции,
Д законы динамики,
Е законы сохранения
Ж корпускулярно-волновой дуализм,
З постулаты Бора,
И принцип относительности Галилея,
К принципы специальной теории относительности
Л соотношения неопределенностей
М специальная теория относительности
Н уравнения Максвелла

Ответ: ____

Задание 9.

Отметьте органы, которые относятся к органам кроветворения и иммунной зашиты:

1.ротовая полость
2.сердце
3.печень
4.почки
5.селезенка
6.красный костный мозг

Ответ: ____

Задание 10.

Из скольки кларков состоит нейтрон? Ответ запишите в виде числа.

Ответ: ____

Наименование дисциплины: ФТД.В.08. "ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ"

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах..	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	уметь: – ыделять и анализировать основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях народов России; процеса развития эстетического, эмоционально--ценностного видения окружающего мира.	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета	владеть: – способами трансляции основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; развития эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира.	Опросы по темам семинарских занятий, тестирование	Ответ на вопросы зачета

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

Задание №1: Социальная этика.

1. Социальный институт, структурное зло и социальная мораль
2. Социальная справедливость
3. Индивидуализм и коллективизм в истории культур
4. Социальная ответственность
5. Социальное доверие
6. Филантропия, патриотизм и космополитизм

Задание №2: Религиозная аксиология

1. Природа ценностей и оценка
2. Разнообразие содержания религиозной аксиологии
3. Специфика моральных ценностей и их структура
4. Понятия добра и зла в этике
5. Религиозно-этические категории
6. Зло и грех
7. Абсолютные и относительные моральные ценности
8. Понятие ценностных симулякров

Задание №3: Религиозность и атеизм в современной культуре

1. Особенности религиозного отражения действительности
2. Религия и атеизм в условиях плюрализма мнений, убеждений и действий
3. Потенциальные возможности свободомыслия и атеизма
4. Современный агностицизм
5. Проблема прогресса религии в истории культуры. Религиозный полиморфизм
6. Процессы фундаментализма, модернизма, консерватизма в религиях современности
7. Религиозный индифферентизм и гуманизм в литературе и исторических произведениях
8. Сакральные и профанные функции религии и религиозных организаций

Задание №4. Расположите течения христианской церкви по мере их зарождения:

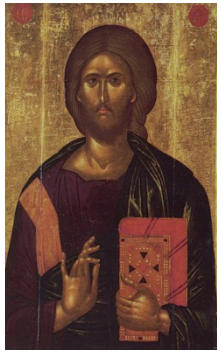
А) старообрядчество;
Б) католицизм;
В) баптизм;
Г) лютеранство;

Ответ: 1)_____; 2)_____; 3)_____; 4)_____

Задание №5. Сопоставьте изображения с каноническими образами икон.



1



2



3



4



5



6



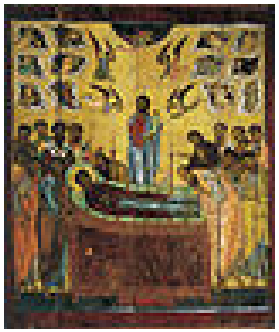
7



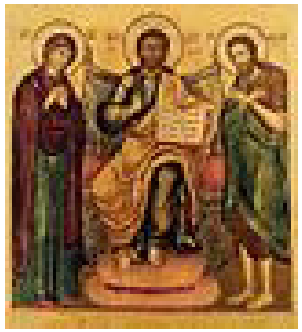
8



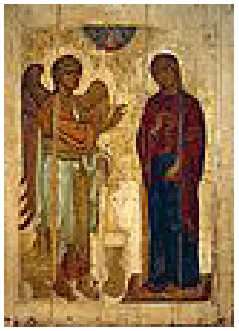
9



10



11



12

А) Пантократор;
Б) Успение Богородицы;
В) Умиление;
Г) Деисус;
Д) Оранта;
Е) Николай чудотворец;
Ж) Знамение;
З) Спас в силах;
И) Путиводительница;
К) Троица;
Л) Благовещение;
М) Добрый пастырь.

В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву термина к ней:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Задание №6. Соотнесите признаки с именами персонажей Библии.

1) Пророк, который вывел израильтян из Египта, где они пребывали в рабстве; через него Бог сообщил свой Закон, содержащий условия союза-завета Бога с Израилем, заключенного на горе Синай.	А) Ной
2) Старший сын Адама и Евы; в порыве ревности убил своего брата Авеля.	Б) Ева
3) Непорочно рожден от Святого Духа Девой Марией в городе Вифлеем, где ему пришли поклониться три волхва как будущему иудейскому царю.	В) Иисус

4) Праведник, спасенный Богом от Всемирного потопа; продолжатель человеческого рода (построил Ковчег).	Г) Иосиф
5) Огромный филистимлянский воин в Ветхом Завете; его смог победить Давид, будущий царь Иудеи и Израиля	Д) Моисей
6) Праматерь всех людей, первая женщина, жена Адама, созданная из его ребра, мать Каина, Авеля и Сифа.	Е) Голиаф
7) Первый человек, живший в раю; отец рода человеческого.	Ж) Каин
8) В христианских представлениях юридический супруг Марии и отец, кормилец и воспитатель Иисуса Христа в его детские и отроческие годы.	З) Адам

В таблице под каждой цифрой, соответствующей библейскому имени, укажите букву соответствующего имени из Корана:

1	2	3	4	5	6	7	8

Задание №7. Определите два ложных утверждения из приведенных ниже:

В месяц Рамадан разрешается не соблюдать пост Ураза:

1) воюющим мужчинам
2) больным
3) занятым на тяжелых физических работах
4) путешествующим
5) беременным и кормящим женщинам

Ответ: _____

Задание №8. Исторически резиденция духовного лидера буддизма Далай-ламы находилась:

А) в Элисте
Б) в Джакарте
В) в Далате
Г) в Лхасе

Д) в Варанаси
Е) в Улан-Баторе

Ответ: _____

Задание №9. Одно из фундаментальных понятий этики, которое обозначает нравственно аргументированное принуждение к поступкам; нравственную необходимость, фиксированную в качестве субъективного принципа поведения (выберите один ответ):

А) долг;
Б) честность;
В) порядочность;
Г) совесть;
Д) нравственность.

Ответ: _____

Задание №10. В каком году было принято Христианство на Руси? (выберите один ответ):

а) 1589 г.;
б) 950 г.;
в) 1500 г.;
г) 988 г.;
д) 1466 г.

Ответ: _____

Задание №11. Какие из названных этических учений зародились в Древней Греции? (выберите несколько направлений):

А) стоицизм;
Б) утилитаризм;
В) кантианство;
Г) иррационализм;
Д) эпикурейство;

Ответ: _____

Задание №12. Вставьте слово:

_____ – категория этики, объединяющая все, имеющее положительное нравственное значение, отвечающее требованиям нравственности, служащее ограничению нравственного от безнравственного, противостоящего злу.

Задание №13. Вставьте имя:

Четвертым из числа четырех Праведных халифов Халифата был халиф по имени _____

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание №14. Выберете из предложенного перечня предметные результаты освоения содержания, планируемые по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:

1. знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
2. использование знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
5. сравнение нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
6. формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
7. умение приводить примеры предписанных и достигаемых статусов.

Ответ: _____

Задание №15. Планирование предметных результатов согласно ФГОС начального общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.

Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Основы светской этики» на уровне начального общего образования и соответствующей группой результатов:

Планируемые предметные результаты по разделу «Основы светской этики»	Группы результатов
А) Развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства,	1)«Выпускник научится»

Б) Ценностного отношения к памятникам истории и культуры;	2) «Выпускник получит возможность научиться»
В) Формирование общекультурной эрудиции;	
Г) Формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей;	
Д) Анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали;	
Е) Формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.	

Ответ:

1	
2	

Задание №16. Анализ методов и технологий обучения по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования выделяет типологию познавательных заданий. Сопоставьте уровни организации познавательной деятельности обучающихся с их признаками и заполните таблицу соответствия.

Уровни:

А) Репродуктивные;

Б) Продуктивные;

В) Проблемные.

Признаки:

1) требуют применения полученных знаний в новых ситуациях;
2) требуют от учащихся группировки полученных знаний в виде обобщения, выводов, анализа, сравнения, аналогии и т.п.;
3) включают вопросы, начинающиеся словами почему, в чем, докажите, обобщите, сформулируйте и т.п.;
4) направлены на воспроизведение готовых знаний;
5) выявляют элементарные фактические знания учащихся;

6) в условии присутствует учебное или реальное противоречие, которое вызывает затруднение учащихся при ответе.

А	Б	В

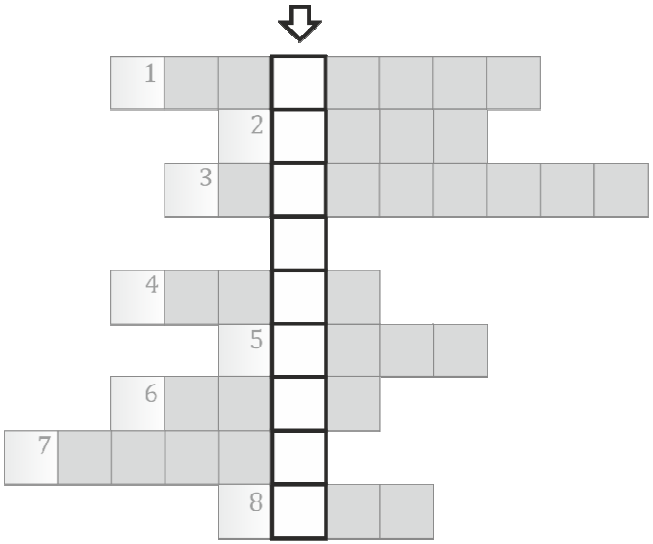
Задание №17. Вы готовитесь к повторительно-обобщающему уроку в 5 классе по разделу «Основы исламской культуры». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые знания обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике», подберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующих знаний, указанных в таблице. Номера заданий запишите в таблицу.

Знания	Задание
А. Содержание священных книг, историю, архитектурно-художественные особенности священных сооружений, историю и традиции основных исламских религиозных праздников	
Б. Историю возникновения и распространения исламской культуры	

Формирующие задания №18:

Задание 1:

Разгадайте кроссворд. Если выполните задание правильно, то сможете прочитать слово, относящееся к изучаемой теме.



1. Арабский проповедник единобожия и пророк ислама, центральная (после единого Бога) фигура этой религии; политический деятель, основатель и глава мусульманской общины (уммы), которая в процессе его непосредственного правления составила сильное и достаточно крупное государство на Аравийском полуострове.

2. Имя бога в исламе; как верховный бог был известен у северных арабов до ислама.

3. Архитектурно-парковый ансамбль, расположенный в г.Гранаде (южная Испания); основное развитие получил во времена правления мусульманской династии Насридов (1230-1492), при которых Гранада стала столицей мусульманских владений на Иберийском полуострове (Гранадский эмират).

4. Город на западе Саудовской Аравии, в котором родился основатель ислама Мухаммед; с 7 века стал священным городом мусульман и наряду с Мединой местом их паломничества (хаджа).

5. Название самого высокого титула у мусульман; наследственный титул, соединяющий в себе неограниченную высшую духовную и светскую власть.

6. Один из сподвижников Мухаммеда; в его правление территория Халифата значительно расширилась; по его поручению была составлена официальная редакция Корана.

7. Молитвенная ниша; помещается в обращенной к Мекке стене мечети; завершается полукуполом; украшается орнаментальной резьбой, инкрустацией, росписью, а также декоративными полуколоннами и поясками.

8. Паломничество в Мекку, считающееся подвигом благочестия.

Задание 2:

Выберите правильные ответы.
1. Как называется главный храм, находящийся в Мекке:
А) Медина;
Б) Аль-Кааба;
В) Куббат-ас-Сахра;
Г) Собор Святой Софии.

2. Священный камень, подаренный Адаму Аллахом в знак памяти о райской жизни (изначально белый яхонт):
А) красный;
Б) белый;
В) синий;
Г) черный.

3. Кто считается первым зодчим храма Аль-Кааба:
А) Сын Адама Шис (Сиф);
Б) Сын Адама Авель;
В) Адам;
Г) Муса (Моисей).

4. С какого года идет летоисчисление в исламе:
А) 600 г. (ремонт храма Аль-Кааба);
Б) 622 г. (переселение пророка Мухаммеда из Мекки в Ясриб, названный позже «городом Пророка» - Мединой);
В) 632 г. (последнее посещение Мухаммедом храма Аль-Кааба);
Г) 570 г. (рождение Мухаммеда).

5. По этой причине Медину называют «городом Пророка»:
А) здесь долго жил Мухаммед;
Б) здесь похоронен Мухаммед;
В) здесь образовал свое учение Мухаммед;
Г) здесь была построена первый храм мусульман.

6. Именно так переводится с персидского языка название книги Коран:
А) поклонение;

Б) чтение вслух;
В) усердность;
Г) покорность.

Задание 3:

Соотнесите цвета и их значение в исламе.

1) желтый; 2) красный; 3) зеленый; 4) голубой; 5) серый; 6) белый; 7) синий; 8) черный.	А) символ святости и достоинства; в ритуальной церемонии является благостным символом траура; имеет собирательное значение всего хорошего и наилучших качеств; Б) ассоциируется с чистым небом и водой, является символом спокойствия и благополучия, служит талисманом от вероломства и разных напастей; В) отражает отрицательную сторону жизни в случаях, когда он соотносится с нечистой совестью и плохими побуждениями; в положительных случаях цвет выражает глубину ума и сердца; им обозначают высшую тайну мироздания; Г) главный цвет мусульманского Рая; в нем соединяются и земное, и небесное начала; имеет исключительно положительное значение; Д) положительный символ; солнце, огонь, кровь как признак жизни, красоты и сильных эмоций; Е) цвет злости и подлости, нищеты и несчастья; Ж) символ блестящего света, солнца, золота, нетления, радости; З) символ спокойствия ночи и смерти, применяется в траурных церемониях.

Задание 4: **Каким праздником в исламе отмечается** фантастическое путешествие Мухаммеда на белом сказочном животном Бураке из Мекки в Иерусалим, а оттуда по световой лестнице на небо для беседы с Аллахом, совершенное, как утверждают богословы, в одно мгновение?

Ответ: _____

Задание 5: В каком году родился Пророк Мухаммад?

1) 590 г.
2) 620 г.
3) 570 г.

4) 490 г.

Задание 6: Почему в исламе запрещено изображение в художественном творчестве живых существ:

а) художники просто не умели их изображать;

б) изображения животных и человека считались идолопоклонством;

в) художник в этом случае уподоблялся творцу Аллаху, а это является богохульством.

Ответ:

А	
Б	

Задние 18. В процессе разработки проекта урока по теме «Святыни православия» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемый электронный ресурс с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно использовать данный ресурс. Запишите правильный ответ в таблицу.

	Вид учебной деятельности		**Электронный ресурс**
А)	демонстрация видео лекции ведущего специалиста в религиоведения	1)	платформа Kahoot
Б)	дальнейшее обсуждение результатов урока в сети Интернет	2)	образовательный канал на YouTube
В)	игра-соревнование в командах	3)	ресурс Google Form
Г)	совместное создание коллажа по теме «Святыни православия»	4)	группа Vkontakte «Мир, в котором я живу»
Д)	массовый опрос по теме «Кто такие святые?»	5)	виртуальная доска Padlet

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание №20. 3. В классе учатся дети с различными нозологиями. Проблемы с обучением часто возникают не из-за самого учащегося и его инвалидности, а из-а неправильной организации учебного процесса или подачи информации. Соотнесите предлагаемые правила поведения педагога с видом нозологии ребенка. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии).

	Вид нозологии ребенка		Рекомендации для педагогов
А)	Нарушение слуха	1)	Когда Вы обращаетесь к ученику, сначала убедитесь, что он на Вас смотрит. После того, ка вы встретились глазами, подождите секунду, и только потом начинайте говорить
Б)	Нарушение зрения	2)	Не объясняйте материал, находясь за спиной у ученика
В)	Нарушение кинестезии, ДЦП	3)	Пространство на столе должно быть достаточным для свободной манипуляции учебниками, учебными принадлежностями и т. д.
Г)	Расстройство аутического спектра	4)	Предупреждайте ученика, если в классе меняется расстановка стульев и столов, другой мебели
		5)	Чтобы повысить мотивацию ребенка к обучению и вызвать потребность в диалоге, взрослый может на время проведения занятий с его согласия поменяться с ним ролями
		6)	В течении занятия важно активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового) – ребенок должен слушать, смотреть, проговаривать.
		7)	Критерием успеха в обучении даже является не овладение школьными знаниями, умениями и навыками, а положительная динамика в социализации
		8)	Всегда произносите то, что пишите на доске
		9)	Не оставляйте двери и шкафы приоткрытыми
		10)	Объясняя что-нибудь, указывайте на предметы, о которых Вы говорите. Дайте ребенку несколько секунд, чтобы он успел рассмотреть, и только потом начинайте говорить

Ответ:

А	Б	В	Г

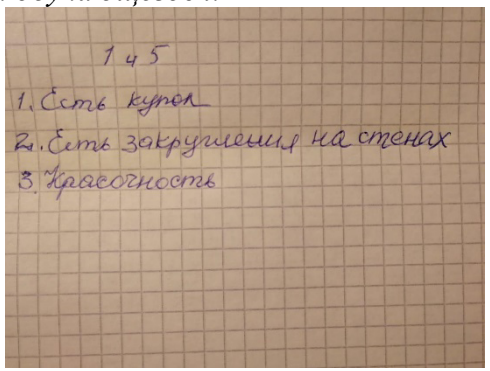
Задание 21. Оцените выполнение обучающимся задания на выявление культовых объектов по их признакам согласно критериям оценивания.

Формулировка задания: Определите номер культового сооружения православной церкви и перечислите признаки по которым Вы его выявили.

	
1.	2.
	
3.	4.

	
5.	6.

Ответ обучающегося:



Критерии оценивания

Содержание критерия	Баллы
Правильно определенные все объекты и обоснованно получен верный ответ	4
Правильно определены все объекты и указана часть признаков	3
Правильно определена часть объектов и указана часть признаков	2
Правильно определена часть объектов без указания признаков	1
Отсутствие ответа	0

Ответ: _____

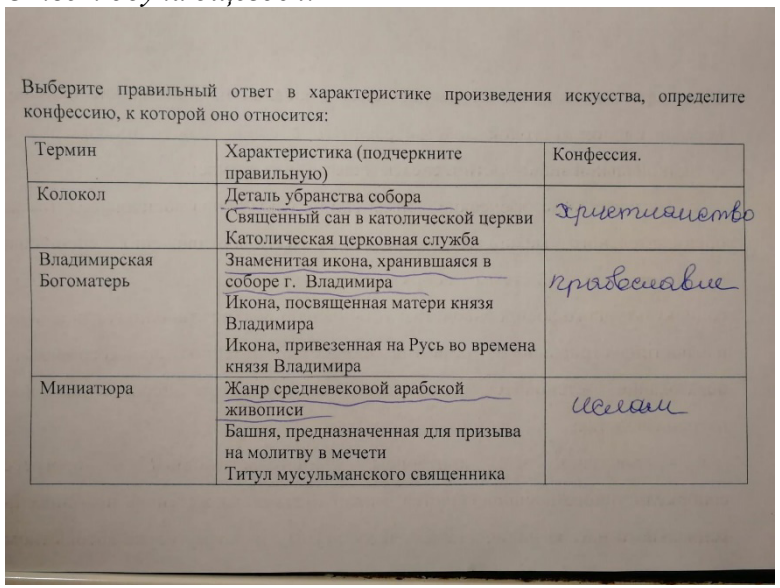
Задание 22. Оцените решение обучающимся 4 класса задания по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике»

Формулировка задания:

Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
Колокол	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	
Миниатюра	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети Титул мусульманского священника	

Ответ обучающегося:



Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

Термин	Характеристика (подчеркните правильную)	Конфессия.
Колокол	Деталь убранства собора Священный сан в католической церкви Католическая церковная служба	христианство
Владимирская Богоматерь	Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира Икона, посвященная матери князя Владимира Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира	православие
Миниатюра	Жанр средневековой арабской живописи Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети Титул мусульманского священника	Ислам

Критерии оценивания:

№	Содержание критерия	Баллы
1	Даны три правильных ответа с 3 пояснениями	6
2	Даны два правильных ответа с 2 пояснениями	5
3	Даны три правильных ответа с 2 пояснениями	5
4	Даны три правильных ответа с 1 пояснениями	4
5	Даны два правильных ответа с 1 пояснениями	3
6	Даны три правильных ответа	3
7	Даны два правильных ответа	2
8	Дан один правильный ответ с 1 пояснением	2
9	Дан один правильный ответ	1
10	Нет правильных ответов	0

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы
Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>1) Б; 2) Г; 3) В; 4) А</td><td>Б</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>0–2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr><tr><td>Д</td><td>З</td><td>Ж</td><td>И</td><td>В</td><td>А</td><td>К</td><td>М</td><td>Е</td><td>Б</td><td>Г</td><td>Л</td></tr></table></td><td>Б</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>10-12</td><td>2</td></tr><tr><td>7-9</td><td>1</td></tr><tr><td>4-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>3</td>
<td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>Ж</td><td>В</td><td>А</td><td>Е</td><td>Б</td><td>З</td><td>Г</td></tr>
</table>
</td>
<td>Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>6-8</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3-5</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>1; 3</td>
<td>Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Г</td>
<td>Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>А</td>
<td>Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Г</td>
<td>П</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>1</td><td>3</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>А, Д,</td>
<td>П</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>3</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Добро</td>
<td>В</td>
<td>Правильный ответ – 4</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>Али; возможен ответ: Али ибн Абу Талиб</td>
<td>В</td>
<td>Правильный ответ – 4</td>
</tr>
</table>

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

<table>
<tr><td>№ задания</td><td>Верный ответ</td><td>Уровень сложности</td><td>Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>11</td><td>2, 5, 7</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>12</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>13</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr>
<tr><td>4, 5</td><td>2, 3</td><td>1, 6</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3–5</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>0-2</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>14</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>1, 3, 4, 6</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>2, 5</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>15</td>
<td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>3</td></tr>
</table>
</td>
<td>П</td>
<td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>1, 2, 10</td><td>4, 8, 9</td><td>3, 6</td><td>5, 7</td></tr>
</table>
</td>
<td>П</td>
<td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>9–10</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>7–8</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>5–6</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>4</td>
<td>П</td>
<td>
<table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>6</td>
<td>В</td>
<td>
<table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>4</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2, 3</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

Задание 23. Вопросы к зачету:

1. Абсолютные и относительные моральные ценности.
2. Возникновение и историческое развитие этики.
3. Добро и зло - исходные понятия морали и основные категории этики.
4. Зло и грех.
5. Индивидуализм и коллективизм в истории культур.
6. Исторические формы нравственности.

7. Место и значение морали в духовной культуре.
8. Место этики в системе философского и гуманитарного знания.
9. Основные этапы развития этической мысли России.
10. Особенности религиозного отражения действительности.
11. Понятие ценностных симулякров.
12. Понятия добра и зла в этике.
13. Потенциальные возможности свободомыслия и атеизма.
14. Природа ценностей и оценка.
15. Проблема прогресса религии в истории культуры. Религиозный полиморфизм.
16. Проблема смысла жизни в творчестве Л.Н.Толстого.
17. Проблемы свободы и ответственности личности в этике экзистенциализма.
18. Происхождение нравственности как научная проблема.
19. Процессы фундаментализма, модернизма, консерватизма в религиях современности.
20. Разнообразие содержания религиозной аксиологии.
21. Религиозно-этические категории.
22. Религиозный индифферентизм и гуманизм в литературе и исторических произведениях.
23. Религия и атеизм в условиях плюрализма мнений, убеждений и действий.
24. Сакральные и профанные функции религии и религиозных организаций.
25. Современный агностицизм.
26. Социальная ответственность.
27. Социальная справедливость.
28. Социальное доверие.
29. Социальный институт, структурное зло и социальная мораль.
30. Специфика моральных ценностей и их структура.
31. Сущность морали и ее роль в жизни общества.
32. Счастье как нравственная ценность.
33. Теологическое обоснование морали в этике средневековья.
34. Филантропия, патриотизм и космополитизм.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им.М.Акмуллы»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
основной профессиональной образовательной программы высшего образования

по направлению подготовки
44. 03.05 – Педагогическое образование (уровень бакалавриата)

направленность (профиль)
«Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература»

Присваиваемая квалификация выпускника
бакалавр

Год начала подготовки 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Модуль «Башкирский язык» 4
Темы устного опроса.....4
Примерная тематика докладов (сообщений) 9
Тест 11
Примерные вопросы к экзамену, зачету 23
Примеры практического задания.....27

Модуль «Башкирская литература» 33
Темы устного опроса.....33
Примерная тематика докладов (сообщений) 33
Примерные задания для презентаций.....34
Тест 35
Примерные вопросы к экзамену, зачету 53
Примеры практического задания.....60

Дисциплины (Модули) по выбору……...…63
Темы устного опроса.....63
Примерная тематика докладов (сообщений) 75
Примерные задания для презентаций.....79
Тест 94
Примерные вопросы к экзамену, зачету 137
Примеры практического задания.....150

Темы курсовых работ……...……...160

В данном документе приведены типовые контрольные задания и иные материалы для оценки знаний, умений, навыков, которые характеризуют этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Полный комплект образцов оценочных материалов приводится в рабочих программах дисциплин.

Представленные оценочные материалы направлены на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО. Сведения о формируемых компетенциях содержатся в общей характеристике образовательной программы и учебном плане.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

МОДУЛЬ «БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК»

Б1.О.03.01 Современный башкирский литературный язык
Б1.О.03.02 Древние языки (старотюркский язык, историческая грамматика башкирского языка)
Б1.О.03.03 Введение в языкознание и тюркологию
Б1.О.03.04 История башкирского литературного языка и диалектология
Б1.О.03.05 Практикум по башкирскому языку
Б1.О.03.06 Сопоставительная грамматика башкирского и русского языков
Б1.О.03.07 Теория языка и стилистика башкирского языка
Б1.О.03.08 Сравнительная грамматика тюркских языков
Б1.О.03.09(К) Экзамен по модулю "Модуль "Башкирский язык"

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Темы устного опроса

1.Предмет фонетики.
2.Акустические особенности звуковой речи.
3.Артикуляционные особенности звуковой речи.
4.Функциональные особенности звуковой речи.
5.Понятие фонемы. Различие между фонемой и звуком.
6.Понятие фонетической транскрипции. Основные знаки, принятые в фонетической транскрипции.
7.Система гласных фонем современного башкирского литературного языка и их классификация.
8.Система согласных фонем современного башкирского языка и их классификация.
9.Позиционные изменения фонем в потоке речи.
10.Комбинаторные изменения фонем в потоке речи.
11.Закон сингармонизма в башкирском языке.
12.Дифтонги и их виды.
13.Слогораздел. Типы слогов в башкирском языке.
14.Характер ударения и ее особенности в современном башкирском литературном языке.
15.Интонация и ее элементы.
16.Предмет изучения орфоэпии. Орфоэпические нормы башкирского литературного языка.
17.Понятие о современной башкирской графике.
18.Виды письма.
19.Состав башкирского алфавита.
20.Понятие об орфографии. Принципы орфографии.
21.Правописание букв, слов и аффиксов.
22.Слитные, полуслитные, раздельные написания слов и частей слов.
23.Орфографические словари и справочники, принятые в настоящее время.

***

Примерные вопросы:

Морфология как грамматическое учение о слове. Предмет и задачи морфологии.

Грамматические значения, способы их выражения. Грамматические формы и категории.

Части речи в современном башкирском языке. Принципы классификации частей речи. Служебные и знаменательные части речи.

Имя существительное как часть речи. Значение имени существительного. Лексико-семантические (конкретные и абстрактные и т.д.) разряды имен существительных.

Лексико-грамматические (собственные и нарицательные; служебные) разряды имен существительных.

Категория числа. Способы выражения множественности. Индивидуальное и коллективное множество. Эмоциональные и стилистические значения форм числа.

Категория падежа. Значение и выражение категории падежа существительных в башкирском языке. Основные значения падежей. Неопределенные формы винительного и родительного падежей, их семантика.

Категория принадлежности. Грамматическое значение категории принадлежности, способы выражения.

Категория сказуемости. Способы выражения сказуемости, грамматические и стилистические особенности форм этой категории, употребление.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных.

Степени сравнения имен прилагательных.

Относительные прилагательные, их семантика, грамматические и словообразовательные свойства.

Субстантивация имен прилагательных.

Имя числительное. Значение, морфологические признаки и синтаксические особенности. Разряды числительных по составу.

Лексико-грамматические разряды числительных, их грамматические свойства, употребление.

Местоимение. Значение местоимений, их семантика, грамматические признаки. Разряды по соотнесенности с другими частями речи.

Лексико-грамматические разряды местоимений.

Союзы как служебная часть речи. Семантика и синтаксическое употребление союзов. Сочинительные союзы и их типы.

Подчинительные союзы и их типы.

Послелоги как служебная часть речи. Семантика и синтаксическое употребление послелогов. Образование предлогов.

Послелоги, управляющие основным падежом.

Послелоги, управляющие дательным падежом.

Послелоги, управляющие исходным падежом.

Частицы как служебная часть речи. Функции частиц в речи. Разряды частиц по значению.

Междометия. Семантические разряды междометий. Разряды междометий по составу, образованию и по характеру функционирования.

Подражательные слова. Их разряды и семантические особенности.

Модальные слова. Значение, структура и синтаксические функции модальных слов. Разряды по значению.

***

Курс буйынса теоретик белемде тикшереү өсөн һорауҙар

Лексика термины нимә аңлата?

Лексикологияның өйрәнеү предметы нимә һәм уның бурыстары ниндәй?

Телдә һүҙҙәр араһындағы системалы бәйләнеш нимәлә күренә?

Һүҙҙәр араһындағы парадигматик бәйләнеште нисек аңлайһығыҙ?

Һүҙҙәр араһындағы синтагматик бәйләнеш нимәлә күренә?

Һүҙҙәрҙең денотатив бәйләнешен нисек аңлайһығыҙ?

Һүҙҙең коннотатив мәғәнәһе нимә ул?

Һүҙҙең дифференциаль үҙенсәлектәре ниндәй?

Тел ғилеменең айырым бүлеге буларак лексикологияның үҙенсәлектәре нимәлә?

Лексикология фәненен ниндәй тармағтары бар?

Был фән тармағтарының һәр ғайһыһы (семасиология, этимология, ономастика, ономасиология, фразеология, лексикография) нимә өйрәнә?

Һүҙең лексик мәғәнәһе тип нимә атала?

Һүҙен лексик мәғәнәһен тел тураһындагы фәндең ғайһы бүлеге өйрәнә?

Ниндәй һүҙәр телмәрҙә номинатив функция башғара?

Ниндәй һүҙәр номинатив функция үтәй алмай?

"Төшөнсә" термины нимә аңлата?

Һүҙ һәм төшөнсә араһында ниндәй бәйләнеш бар?

Ниндәй һүҙәр төшөнсә атамай?

Хәҙерге Башҡортт телендә һүҙең ниндәй лексик мәғәнә типтарын айырырға мөмкин?

Һүҙең тура һәм күсмә мәғәнәһен нисек аңлайһығыҙ?

Һүҙ мәғәнәләренең ирекле һәм нығынған булыуын нисек аңлайһығыҙ?

Телдә башкарған функцияһы буйынса ниндәй лексик мәғәнә төрҙәрен айыралар?

Лексик системала бер мәғәнә менән икенсе мәғәнәләрҙең бәйләнеше буйынса ниндәй мәғәнәле һүҙҙәрҙе айырып йөрөтәләр?

Һүҙ мәғәнәһенең функциональ типтары ниндәй?

Һүҙ телмәрҙә ниндәй функциялар үтәй?

Моносемия һәм полисемия терминдары нимә аңлата?

Телмәрҙә бер мәғәнәле һүҙҙәр йыш осраймы, әллә күп мәғәнәлеме?

Һүҙ мәғәнәләренең үҙгәреүенең ниндәй ысулдарын беләһегеҙ?

Күпмәғәнәлектең ниндәй төрҙәре бар?

Бер предмет атамаһының икенсе предмет атамаһына күсеүе нисек башғарыла?

Метафорик күсеүҙең нигеҙендә предметтарҙың ниндәй билдәләре ята?

Ниндәй метафоралар "ҡоро", "үле", "ҡатып калған" метафоралар тип атала?

Ниндәй метафораларҙы образлы метафоралар тип атайҙар?

Индивидуаль-стилистик метафоралар тел метафораларынан нисек айырыла?

Нимә ул метонимия?

Нимә ул синекдоха?

Башҡорт теленең аңлатмалы һүҙлегендә күп мәғәнәлектен бирелешен күҙәтегеҙ. Миҫалдар килтерегеҙ.

Аңлатмалы һүҙлеккә характеристика бирегеҙ.

Ниндәй тел күренеше омонимия тип атала?

Омонимдарҙың ниндәй төрҙәре бар? Телдә улар нисек барлыҡҡа килә?

Омонимдарға оҡшаш ниндәй тел күренештәрен беләһегеҙ?

Омонимияны һәм күпмәғнәлекте айырыу критерийҙары ниндәй?

Омонимдарҙың функциональ-стилистик роле ниндәй?

Башҡортт теленең омонимдар һүҙлегенә күҙәтеү яһағыҙ.

Ниндәй тел күренеше синоним тип атала?

Нимә ул синонимик рәт?

Доминанта термины нимә анлата?

Синонимдарҙың ниндәй төрҙәре бар?

Ниндәй синонимдар абсолют (тулы) тип атала?

Ниндәй синонимдар идеографик (семантик) синонимдар тип атала?

Ниндәй синонимдар стилистик синонимдар тип атала?

Ниндәй синонимдар контекстуаль синонимдар тип атала?

Башҡорт телендә синонимдар ниндәй юлдар менән барлыҡҡа килә?

Башҡорт теленең синонимдар һүҙлектәренә күҙәтеү яһағыҙ.

Ниндәй тел күренеше антонимия тип атала?

Тел һәм телмәр антонимдарының айырмаһы нимәлә?

Тамырҙаш һүҙҙәр антоним була аламы? Уларҙың антоним булып китеүе өсөн нимә шарт була ала?

Нимә ул энантиосемия?

Нимә ул антифразис?

Антитезаның асылы нимәлә?

Нимә ул оксюморон?

Башҡорт теленең антонимдар һүҙлектәренә күҙәтеү яһағыҙ.

Килеп сығышы яғынан башҡорт теленең лексикаһы ниндәй ҡатламдарҙан тора?

Башҡорт теленә ниндәй телдәрҙән һүҙҙәр үҙләштерелгән?

Дөйөм төрки сығанаклы һүҙҙөр ҡатламын ниндәй тематик төркөмдәргә ҡараған һүҙҙәр тәшкил итә?

Башҡорт лексикаһының эске сығанаҡтар иҫәбенә үҫеү юлдарын күрһәтегеҙ.

Башҡорт лексикаһының тышҡы сығанаҡтар иҫәбенә байыу юлдарын күрһәтегеҙ.

Боронғо осорҙа (XI – XII быуаттарға тиклем) башҡорт теленә һүҙҙәр ниндәй телдәрҙән үҙләштерелгән?

Башҡорт теленә ғәрәп теленән үҙләштерелгән һүҙҙәр башлыса ниндәй өлкәгә ҡарай?

Башҡорт теленә фарсы теленән үҙләштерелгән һүҙҙәр башлыса ниндәй өлкәгә ҡарай?

Ғәрәп һәм фарсы телдеренән үҙләштерелгән һүҙҙәрҙең фонетик үҙенсәлектәре ниндәй?

Ғәрәп һәм фарсы телдәренән үҙләштерелгән һүҙҙәрҙе таныу юлдары ниндәй?

Рус теленән һүҙҙәр үҙләштереү ниндәй осорҙарға бүленә?

Нимә ул интернационализмдар?

Нимә ул калькалар?

Башҡорт телендә монгол телдәре менән уртаҡ ниндәй һүҙҙәр бар, улар башлыса ниндәй өлкәгә ҡарай?

Башҡорт телендәге монгол һүҙҙәрен нисек танып була?

Башҡорт тел ғилемендә һәм тормошта үҙләштерелгән һүҙҙәргә ҡараш ниндәй?

Телмәрҙә үҙләштерелгән һүҙҙәрҙе ҡулланыу критерийҙары ниндәй?

Актив һүҙлек запасына ниндәй һүҙҙәр ҡарай?

Пассив һүҙлек запасына ниндәй һүҙҙәр ҡарай?

Иҫкергән һүҙҙәрҙең составы ниндәй?

Нимә ул архаизмдар?

Һүҙҙәрҙең иҫкереүенең сәбәптәре ниндәй?

Иҫкергән һүҙҙәр составында архаизмдарзың ниндәй төрҙәре айырыла?

Ниндәй һүҙҙәр тарихи һүҙҙәр тип атала?

Архаизмдар менән историзмдарҙың төп айырмаһы нимәлә?

Архаизмдарҙың һәм тарихи һүҙҙәрзең яңынан актив һүҙлек составына килеп инеүе мөмкинме?

Нимә ул неологизм?

Неологизмдарҙың яны һүҙҙәрҙән айырмаһы бармы?

Неологизмдарҙын ниндәй төрҙәре бар?

Дөйөм ҡулланылышлы лексиканан сикле ҡулланылышлы лексика нисек айырыла?

Нимә ул диалектизм?

Диалектизмдарҙың ниндәй төрҙәре бар?

Диалектизмдарзың лексик-стилистик функцияһы ниндәй?

Башҡорт теленен ниндәй диалект һүзлектәре бар? Уларға күҙәтеү яһағыҙ.

Нимә ул термин?

Терминологик лексикаға ниндәй һүҙҙәр ҡарай?

Башҡорт теленең ниндәй терминологик һүзлектәре бар? Уларзын бер-нисәһенә күҙәтеү яһағыҙ.

Профессиональ лексикаға ниндәй һүҙҙәр инә?

Терминдар профессионализмдарзан нисек айырыла?

Нимә ул жаргон?

Нимә ул арготизм.?

Лексиканың стилистик ҡатламдарға бүленеүенең төп критерийҙары ниндәй?

Телдең функциональ стиле нимә ул?

Башҡорт теленең ниндәй функциональ стилдәре айырып йөрөтөлә?

Стиль йәһәтенән нейтраль (стиль-ара, битараф) лексикаға ниндәй һүҙҙәр ҡарай?

Һүҙҙәрҙең стилистик биҙәген нисек аңлайһығыҙ?

Йәнле һөйләү телмәре лексикаһына ҡараған һүҙҙәрҙең үзенсәлектәре ниндәй?

Китап лексикаһына ниндәй стилдәрҙә ҡулланылған һүҙҙәр инә?

Фәнни, рәсми һәм публицистик лексиканың үҙенсәлектәре ниндәй?

Нимә ул стилистик норма һәм телмәрҙең стиль урынлылығы?

"Фразеология" термины нимә аңлата?

Нимә ул фразеологизм? (Тотороғло һүҙбәйләнеш, нығынғаниһүҙбәйләнеш?)

Тотороғло һүҙбәйләнештәрҙең ирекле һүҙбәйләнештәрҙән айырмаһы нимәлә?

Фразеологизмдарҙың төп билдәләре ниндәй?

Фразеологизм һәм һүҙ. Уларҙың оғшашлығы һәм айырмаһы нимәлә?

Фразеологизм һәм һүҙбәйләнеш. Уларҙың оҡшашлығы һәм айырмаһы нимәлә?

Фразеологизм һәм әйтем, мәғәлдәр. Уларҙың оҡшашлығы һәм айырмаһы нимәлә?

Фразеологизм һәм ҡушма һүҙҙәр. Уларҙың оҡшашлығы һәм айырмаһы нимәлә?

Мәғәнәләре буйынса башҡорт телендә фразеологизмдарзың ниндәй төрҙәре айырып йөрөтөлә?

Нимә ул фразеологик ҡушылма?

Нимә ул фразеологик берҙәмлек?

Нимә ул фразеологик бәйләнеш?

Килеп сығышы буйынса башҡорт теленең фразеологизмдары ниндәй ҡатламдарҙан тора?

Фразеологизмдар стиль йәһәтенән ниндәй ҡатламдарға бүленә?

Фразеологизмдар ниндәй лексик-стилистик функция үтәй?

Башҡорт теленең ниндәй фразеологик һүҙлектәре бар? Уларға күҙәтеү яһағыҙ.

***

Неспрягаемые формы глагола в башкирском языке.

Категория наклонения.

Категория времени.

Категория отрицания.

Категория переходности/непереходности.

Категория залога.

Формы модальности.

***

Отношение стилистики к другим разделам общего языкознания как лингвистическая основа стилистики.

Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов.

Фонетические выразительные средства и стилистические приемы.

Лексические выразительные средства и стилистические приемы.

Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.

Удельный вес различных выразительных средств и стилистических приемов в функционально-стилевых разновидностях текста.

Стилистическая дифференциация словарного состава современного башкирского литературного языка и стилистическое использование различных пластов лексики.

Стилистическая характеристика синонимических способов выражения и закономерности их использования в соответствии с условиями и целями коммуникации.

Система стилей современного башкирского языка.

Стиль языка художественной литературы.

Газетно-публицистический стиль и его разновидности.

Научно-технический стиль и его разновидности.

Официально-деловой стиль и его разновидности.

Текст как объект лингвостилистического исследования.

Направления и этапы лингвостилистического анализа текста (художественного, газетно-публицистического и др.).

История возникновения тюркской стилистики.

Стилистический анализ фольклорного, художественного (лирического и прозаического) текста.

Религиозный стиль. Жанры религиозного стиля.

***

Примерная тематика докладов (сообщений)

Примерные темы для рефератов

Проблемы языка и речи в современных исследованиях.

Тождество и различие в языке и речи.

Слово в языке и речи.

Функционирование системы языка в речи.

Язык как знаковая система.

Направления в современной семиотике: Лингвосемиотика.

Направления в современной семиотике: Этносемиотика.

Система языка в свете современной лингвистики.

Проблема языкового знака.

Знаковые системы в социальных и когнитивных процессах.

Язык и личность.

Основные единицы языка и мышления.

Лингвистика и философия.

Взаимодействие языковых и неязыковых факторов в процессе речевого общения.

Влияние социальных факторов на функционирование и развитие языка.

Язык и общество.

В.фон Гумбольдт об основных законах развития языка.

Натуралистическая концепция развития языка А.Шлейхера.

Психологическая теория развития языка Г.Штейнталя

Методы исследования языка.

Язык как коммуникативная деятельность человека.

Языковые уровни и их взаимодействие.

Исчезающие, мертвые и возрожденные языки.

Проблемы типологии изолирующих языков.

Основные проблемы лингвистической географии.

Сравнительное языкознание в истории языков.

Пиктография, или рисунчатое письмо.

Письменность и ранняя цивилизация.

Языки народов России.

Клинопись: происхождение, развитие, народы ее употреблявшие.

Основные теории происхождения алфавита.

Происхождение кириллицы и глаголицы.

Древнетюркское руническое письмо

Башкирские тамги и письмо.

Расхождения между Петербургской и Московской фонологическими школами.

Теория лексико-семантического поля.

Государственные языки в Российской Федерации.

Государственные языки в Республике Башкортостан.
Исторические изменения значений слов.
Теория происхождения языка Ж.Ж. Руссо.
Дарвинская теория происхождения языка.
Мифологические и религиозные теории происхождения языка.
Проблемы двуязычия.
Проблемы классификации частей речи.
Язык народности и язык нации.
Структура речевого акта.
Семантика, синтактика и прагматика как составные части семиотики.
Лингвистическая концепция Ф.де Соссюра.
Пражская лингвистическая школа.
Копенгагенская лингвистика.
Американская дескриптивная лингвистика.
Московская лингвистическая школа.
Казанская лингвистическая школа

***

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ по лексике

История башкирской лексикографии.

Современная башкирская лексикография.

Персизмы, их роль в формировании словарного состава башкирского языка. Фонетические, словообразовательные, семантические признаки персидских слов.

Арабизмы, их роль в формировании словарного состава башкирского языка. Фонетические, словообразовательные, семантические признаки арабских слов в башкирском языке.

Русизмы, их роль в формировании словарного состава башкирского языка.

Современная башкирская лексикология: состояние, проблемы и перспектива развития. Башкирские лексикологи и их основные труды.

Башкирская фразеология как проявление лингвокультурной общности носителей языка и языковой картины мира.

Языковая картина мира в башкирской топонимии. (Мифопоэтическая картина мира в башкирской топонимии).

Лексический анализ фольклорного, художественного (лирического и прозаического) текста.

Концепт «Родная земля» в фольклорной картине мира.

Диалектная лексика в фольклорных текстах как отражение народной культуры

***

Сочинительная связь, подчинительная связь: управление, согласование, примыкание в произведениях З. Биишевой и М. Карима.

Второстепенные члены предложения: определение, приложение, дополнение, обстоятельство, виды обстоятельств по значению и структуре в произведениях башкирских писателей.

Односоставные предложения в произведениях башкирских писателей.

Обособленные второстепенные члены предложения; обстоятельственный (деепричастный) оборот структуре в произведениях башкирских писателей.

Слова, сочетания и предложения, грамматически не связанные с членами предложения в произведениях башкирских писателей.

Сложные предложения в произведениях башкирских писателей.

***

Стилистические ошибки и недочеты культуры речи.

Явления нарушения правил речевого этикета.

Неоправданное смешение стилей и стилевая неуместность речи.
Орфоэпические ошибки
Орфографические ошибки
Лексические ошибки в речи.
Морфологические ошибки в речи.
Синтаксические ошибки в речи.

Тест

Выполнение итогового тестирования, нацеленного на проверку уровня сформированности специальных компетенций.

1. Язык – это
средство общения
исторически сложившаяся система знаков, средств и правил говорения, общая для всех членов данного общества необходимое условие существования и развития человеческого общества
знаковая система
все ответы верны
2. Единицами языка являются
ударение, интонация
слова, словосочетания
жесты, мимика
все ответы верны
нет правильного ответа
3. Лабиализованными являются все гласные ряда
[у], [о], [ъ]
[и], [ы], [э]
[а], [ь], [о]
все ответы верны
нет правильного ответа
4. Для русского языка нехарактерны согласные звуки
губно-зубные
межзубные
среднеязычные
все ответы верны
нет правильного ответа
5. Сингармонизм характерен для
германских языков
тюркских языков
славянских языков
все ответы верны
нет правильного ответа
6. Морфемы могут быть
формообразующие и словообразующие
однофонемнные, двухфонемные и многофонемные
однозначные и многозначные
все ответы верны
нет правильного ответа
7. Основными функциями слова являются
номинативная
обобщающая (семиотическая)
структурная

все ответы верны
нет правильного ответа
8. В разных языках мира состав частей речи
абсолютно одинаков
абсолютно специфичен
характеризуется общими и специфическими чертами
все ответы верны
нет правильного ответа
9. Словосочетание – это
основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов
синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи
один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ)
все ответы верны
нет правильного ответа.

***

Выполнить задания по фонетической транскрипции и фонетическому анализу слова;
выполнить задания по фонетическому анализу слова;
выполнить задания по фонетике и орфоэпии на текстовой основе;
составить словарь основных категорий дисциплины;

***

Тестовые задания по курсу
«Хәҙерге башҡорт теле: Лексикология» курсы буйынса тест

hүҙҙе өйрәнеүсе фән нисек атала
+ лексикология
ономастика
синтаксис
морфология

Лексикологияның бүлектәре
ономасиология, полисемия, моносемия, антонимия
орфография, орфоэпия, стилистика, синонимия
+ семасиология, ономастика, этимология, фразеология, лексикография, терминология
тарихи лексикология, диалектология, омонимия

Атау төрө буйынса тура мәғәнәле hүҙҙәр төркөмөн билдәләгеҙ
+ аҡ күлдәк, аждаһа (мифик зат), ҡара салбар, йыртҡыс йәнлек
аҡ бәхет, ҡара күңел, йыртҡыс (йән), бәхеттән иҫереү,
бит яныу, йөрәк яныу, ут йана, бит алмаһы
зәңгәр күлдәк, зәңгәр һөйөү, зәңгәр хыял

Атау төрө буйынса күсмә мәғәнәле hүҙҙәр төркөмөн билдәләгеҙ
буш стакан, буш күңел, һалҡын көн, һалҡын ҡараш
+ тарих бите, ғүмер яҙы, күңел түре, ҡорос ат
йылы ымғыр, йылы мөнәсәбәт, йонсоу кеше
күҙ алмаһы, алмағас алмаһы, алма кеүек

Атама метафоралар төркөмөн табығыҙ
алтын көҙ, ҡайнар һөйөү, ҡайнар сәй

+ ултырғыс аяғы, тау бите, йылға ҡултығы
шанлы тарих, тарих бите, йәшәү йәме
бөҙрә сәс, бөҙрә бәрәс, бөҙрә тал

Түбәндәге миҫалда билдәләнгән метафорның төрө Усаҡ яна…. Яҫҡып төтөн үрләй, Шартлап ҡуя уттың быуыны
дөйөм поэтик метафора
+ индивидуаль-стилистик метафора
атама метафора
обазлы метафора

Метафора термины грек телендәге ниндәй һүҙҙе аңлата
+ күсереү
икенсе төрлө уйлау
икенсе төрлө атау
икенсе төрлө итеп күҙ алдына килтереү

Метонимия термины грек телендәге ниндәй һүҙҙе аңлата
күсереү
икенсе төрлө уйлау
+ икенсе төрлө атау
икенсе төрлө итеп күҙ алдына килтереү

Синекдоха термины грек телендәге ниндәй һүҙҙе аңлата
күсереү
+ икенсе төрлө уйлау
икенсе төрлө атау
+ икенсе төрлө итеп күҙ алдына килтереү

һүҙгә бирелгән дөрөҫ билдәләмәне табығыҙ
Һүҙ тип телмәрҙә айырым, үҙаллы бер бөтөн булып ҡулланыла торған өндәр комплексы атала
+ Һүҙ тип мәғәнәгә эйә булған һәм телмәрҙә айырым, үҙаллы бер бөтөн булып ҡулланыла торған өн йәки өндәр комплексы атала
булған өндәр комплексы атала
Һүҙ тип өндәр комплексы атала

Түбәндәге һүҙҙәр төркөмөнән күп мәғәнәгә эйә булғанын билдәләгеҙ
+ эйә, хәбәр, рәүеш, ялғау, һыҙыҡ, йәйә, тырнак
ажау, актер, баҡсасы, йылъяҙма, ҡыш, ҡыяр
башмаҡ, ҡаҙаҡ, ҡабаҡ, сабыу, үпкә, аяҡ, ат
колға, билдә, ҡала, бирәсәк, ул.

Ҡайһы төркөмдә күпмәғәнәлектең төрҙәре дөрөҫ һәм тулы бирелгән
+ метафора , синекдоха, метонимия
омоним, лексик/грамматик омоним, метафора
атама метафора, образлы метафора, индивидуаль /стилистик метафора
синекдоха , образлы метафора , омоним

Әйтелештәре менән яҙылыштары оҡшаш булмаған грамматик формаларҙа тап килеп, мәғәнәләре яғынан айырылған ике йәки унан артык һүҙҙәр нимә тип атала

Омонимдар
грамматик омонимдар
омофондар
+ лексик/грамматик омонимдар

Әйтелештәре менән яҙылыштары тап килеп, мәғәнәләре яғынан ныҡ айырылған ике йәки унан артыҡ һүҙҙәр нимә тип атала
лексик омонимдар
+ омонимдар
омофондар
омографтар

Лексик омонимдарға бирелгән ҡайһы билдәләмә дөрөҫ
Лексик омонимдар тип әйтелештәре менән яҙылыштары тап килеп, мәғәнәләре яғынан ныҡ айырылған ике йәки унан да артыҡ һүҙҙәр йәки ялғауҙар атала
+ Лексик омонимдар тип әйтелештәре менән яҙылыштары оҡшаш грамматик формаларҙа тап килеп, мәғәнәләре яғынан ныҡ айырылған ике йәки унан артыҡ һүҙҙәр атала
Лексик омонимдар тип әйтелештәре менән яҙылыштары оҡшаш булмаған грамматик формаларҙа тап килеп, мәғәнәләре яғынан айырылған ике йәки унан да артыҡ һүҙҙәр атала
Лексик омонимдар тип яҙылыштары тап килмәй, тик әйтелештәре менән мәғәнәләре тап килгән ике йәки унан да артыҡ һүҙҙәр атала.

Түбәндәге һүҙҙәр ат (йорт хайуаны) – ат (исем, атама), һал (һал ағыҙыу) – һал (һалыу кылымдың бой. һөйк.), аяҡ (төн өлөшө)— аяҡ (һауыт), сар (йәнлек юлдары) — сар (үткерләү өсөн яйланма) ниндәй тел күренешенә ҡарай
+ омонимдар
күп мәғәнәле һүҙҙәр
омофондар
паронимдар

Түбәндә бирелгән һүҙҙәр: ая, баҫ ым, бил, билет, ер
бер мөғәнәле
ике мәғәнәле
өс мәғәнәле
+ күп мәғәнәле

Төҙөлөшө буйынса яһалма һүҙҙән генә торған антоним иштәрҙе билдәләгеҙ
мөхәббәт –нәфрәт, насар-яҡшы
+ зарарлы-файҙалы, йәшлек-ҡартлыҡ
аҡ-ҡара, аҡыллы-йүләр
йәмһеҙ-матур, уңлы-һуллы

һүҙҙең төп функцияһы булып ниндәй функция тора
Эмотив
+ номинатив
эстетик
коммуникатив

Төшөнсә атамай торған һүҙҙәр төркөмөн билдәләгеҙ
Азамат, Салауат, Өфө, Башҡортостан
Әпкәләй, Салауат Юлаев, Урал

+ ах, ух, Зифа, Зиннур, был. теге, кем, һин
яҙыусы, шағир, йондоҙ, ай

Синонимик рәттәрҙең ҡайһы төркөмөндә доминанта дөрөҫ билдәләнгән
азат, бойондороҡһоҙ, ирекле, хөр
азыҡланыу, ашау, ейеү, тығыныу
аңра, аңыш, аңҡау
+ ишәйеү, күбәйеү, артыу

Контекстуаль антонимдар төркөмөн билдәләгеҙ
зарар-файҙа, яҡтылыҡ – ҡараңғылыҡ, берлек-күплек
+ үҙ инәң – бауырһаҡ, үгәй инә – һарымһаҡ
яҡты донъяға килеү – үлеү, бүгеү – дуға бөгөү
иртәнге-киске, ҡайгырыу-шатланыу

һөйләмдә билдәләнгән һүҙҙәр ниндәй тел күренешен белдерә
Бирермен ялтыр ҡайыш,
Миңә ҡулъяулыҡ ҡайыш
Береһе – көрән, береһе – ал,
Теләгәнең һайлап ал.
лексик омоним
+ лексик /грамматик омоним
Грамматик
күпмәгәнәлек

Һөйләмдә билдәләнгән һүҙҙәр ниндәй тел күренешен сағылдыра
Омофон
+ омограф
лексик омоним
лексик/грамматик омоним
Бөтә дуҫтар йыйылған ерҙә
Бар ҡайғыларын осоп бөтә.

Шиғыр юлдарында ниндәй лексик күренеш күҙәтелә
Гүрестандай йәнле ауылдарҙа
Ҡыбырҙаша йәнле мәйеттәр,
Йәнле мәйеттәрҙен ғәмен көйләп,
Илап аға һакмар, Яйыҡтар.
+ ахмаҡ тапҡыр һүҙ (оксиморон)
Антоним
Антитеза
контекстуаль антоним.

Шиғырҙа ҡарт айыуҙың арҡаһында
Сәфәр ҡыла тоҡ ҡабалан,
Ҡартайыуҙың арҡаһында
Айыу йыя тоҡҡа балан
ниндәй лексик күренеш ҡулланылған
лексик омоним
лексик/грамматик омоним

+ омофон
омограф

Түбәндәге миҫалдарҙа: ярлы баяр, күҙле бүкән, һаҡаллы сабый, тере мәйет, аҡыллы йүләр, бай хәйерсе ниндәй лексик күренеш күҙәтелә
Антоним
Антитеза
+ оксюморон (ахмаҡ тапҡыр һүҙ)

Түбәндәге һүҙҙәр: бураҙна, һалам, һуҡа, эҫкерт, арыш, әүен, ужым
ҡайһы телдән үҙләштерелгән
ғәрәп
фарсы
+ рус
башҡорт

Түбәндәге һүҙҙәр: болан, ҡыяр, бесән, көрәк, ҡорот
+ бер мәғәнәле
күп мәғәнәле

Түбәндәге һөйләмдәрҙәге *Студентар <u>диктантты</u> тик бишкә яҙған. <u>Факультет</u> беренсе субботникка сыҡты* билдәләнгән һүҙҙәр
метафора
+ метонимия
синекдоха

Түбәндәге метафоралар: *йәшлек таңы, ғүмер яҙы, иген дингеҙе, һөйөү яралары, ямғыр йыры, Урал күкрәге* ниндәй
ҡоро
+ образлы
индивидуаль-стилистик

Лексикология фәненең янғыҙлыҡ исемдәрҙе өйрәнеүсе бүлеге нисек атала
семасиология
этимология
фразеология
+ ономастика

Түбәндәге һүҙҙәр *иген, арпа, һоло, борсак, тары, бойҙай* ҡайһы телгә ҡарай
ғәрәп
фарсы
рус
+ башҡорт

Абсолют синонимдар төркөмөн билдәләгеҙ
+ тапма – биҙгәк, йөкмәтке – эстәлек
+ күксин – сирень, һырғанаҡ – һарығат
хәүеф – бәлә, көс – ҡөҙрәт
иғтибар – диҡҡәт, хәтирә - төҫ

Лексик архаизмдар төркөмөн күрһәтегеҙ

+ диван (йыйынтыҡ), иждиһад
+ имлә, йөмһүриәт
ҡол, остаз
шәкерт, ялсы

Түбәндәге һүҙҙәр *уғыл, берлән, закун, яғмур* ниндәй архаизмдар
лексик
+ фонетик
семантик

Пассив ҡулланылған һүҙҙәр төркөмөн табығыҙ
ағас, ай, ауыл, баҡса
атом, балкон, пароход
космонавтика, яугир, батша, һуҡа
+ бей, тархан, өйәҙ, мәркәз

Ҡулланылышы сикле булған лексикаға ниндәй лексика инә
+ диалект лексикаһы, профессиональ һәм терминологик, жаргон һәм арго лексикаһы
+ махсус лексика, жаргон һәм арго лексикаһы
+ диалект лексикаһы һәм махсус лексика
+ профессиональ һәм терминологик, жаргон һәм арго лексикаһы.

Ҡулланылышы сикле булған лексика ҡайһы төркөмдә тулы бирелгән
+ диалект лексикаһы, профессиональ һәм терминологик, жаргон һәм арго лексикаһы
махсус лексика, жаргон һәм арго лексикаһы
диалект лексикаһы һәм махсус лексика
профессиональ һәм терминологик, жаргон һәм арго лексикаһы

Түбәндәге һүҙҙәр *гуманлылыҡ, грамматика, прогресс, халыҡсанльгҡ, пленум, бөйөк, васыятнамә, форум, конгресс* стилистик йәһәттән ниндәй лексикаға инә
Битараф
йәнле һөйләү
+ китап

Килеп сығышы буйынса түбәндәге һүҙҙәр *гүйә, гәрсә, һәм, һәммә, һәр, дарья, дарман, дәһшәт, тәҙрә, сүмес, таҫтамал, келәм* ниндәй телгә ҡарай
башҡорт
+ фарсы
ғәрәп
рус

Бирелгән һүҙҙәр *аҙан, хажи, ҡәләм, ҡәлғә, әҙәби* килеп сығышы буйынса ниндәй телгә ҡарай
башҡорт теленен үҙ һүҙҙәре
рус
+ ғәрәп
монгол

Бирелгән һүҙҙәр ҡош сөйөү, ҡарымта, барымта, ҡоролтай, яһаҡ килеп сығышы буйынса ниндәй телгә ҡарай
башҡорт теленен үҙ һүҙҙәре
рус

+ ғәрәп
монгол

Бирелгән һүҙҙәр кәзәкей, калуш, әсмүхә, һуҡа килеп сығышы буйынса ниндәй телгә ҡарай
башҡорт теленен үҙ һүҙҙәре
+ рус
ғәрәп
монгол

Бирелгән һүҙҙәр *ғаилә, ижад, милләт, дүшәмбе, таҫтамал* килеп сығышы буйынса ниндәй телгә ҡарай
башҡорт теленең үҙ һүҙҙәре
рус
+ ғәрәп һәм фарсы
монгол

Текста ниндәй тел күренеше ҡулланылҡан
Был ниндәй алйот *бәндәлер!* Башында аҙыраҡ аҡыллы булған *кеше* көлгә картуф алмаштыралыр шул! Һинән күрмәксе, көл биреп, картуф алырға барып, *әҙәм* көлкөһөнә ҡалып ҡайттыҡ. (“Кәмән менән Сәмән, картуф сәскн Сәлмән” әкиәте).
контекстуаль синонимдар
фразеологик синонимдар
абсолют синонимдар
идеографик синонимдар
+ стилистик синонимдар.

Текста билдәләгән тел күренештәренең стилистик функцияһы нимәлә?
Был ниндәй алйот *бәндәләр!* Башында аҙыраҡ аҙыллы булған *кеше* көлгә картуф алмаштыралыр шул! Һинән күрмәксе, көл биреп, картуф алырға барып, *әҙәм* көлкөһөнә ҡалып ҡайттыҡ. (“Кәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән” әкиәте).
асыҙлау
алмаштырыу
мәҡәнәне кәсәйтеү (экспрессия)
ҡабатлауҙан ҡотолоу (тавтология)
+ мәҡәнәне тапҙыр биреү.

Өҙөктә билдәләгән тел күернештәре стилистик йәһәттән ниндәй лексикаға ҡарай?
Шулай уйлап алҡас, Азат, *ҡасырға иткәндәй,* тирә-яҡҡа ҡарана башланы. … Шунан файҙаланып, Коленька *тайырға уйланы*… Инде сумаҙанды тотоп *ысҡынырҡа кәрәк* тип, Азат башын күтәреп ҡараһа, ни күҙе менән күрһен – ҡаршыла ғына начальник баҫып тора ине. (Ә.Бикчәнтәев “Нисә йәш һиңә, комиссар?).
стилистик яҡтан битараф (стиль-ара)
+ йәнле һөйләү
рәсми
фәнни
публицистик

Өҙөктәге билдәләнгән һүҙ –
Бөҙрә ялҡын сайҡап, поезд сабыр,
ә аралар алыҫ ҡалырҙар.

образлы метафора
атама метафора
+ индивидуаль-стилистик метафора
метонимия
синекдоха.

Шиғырҙа һүҙ уйнатыу ниндүй лексик күренештүргү нигеҙләнгән
һин – хыял, төндәге
Төш кенә.
Йышыраҡ иҫемә
Төш кенә.
Көн тыуғас, аҡ һыныҡ
Сигенә.
Еткәнмен тилереү
Сигенә.
Һағынып һарғайҙым
Тағы ла
һөйөүгә үкенес
Тағыла.
Йондоҙом бул миңә
Бул айым,
һин – Ләйлә, мин Мәжнүн
Булайым.
Осрашыр юлдарҙы
һыҙамын.
Тик эстән, тик эстән
һыҙамын. (Р.Йәнбәк).
метонимия, синекдоха
саҡыштырыу, эпитет
омограф, грамматик омоним
+ лексик-грамматик омоним, омофон, лексик омоним
индивидуаль-стилистик метафора, образлы метафора

Өҙөктәге билдәләнгән һүҙ –
Күңел күсәремдә ер әйләнә,
Күҙҙүремдән ҡояш ҡарайҙыр. (Т.Ҡарамышева).
Образлы метафора
атама метафора
+ индивидуаль-стилистик метафора
Метонимия
синекдоха

Өҙөктәге билдәләнгән һүҙ –
Мыйыҡты ла таныны Әхмәтзәки: Ялан кантоны Түңрекүл ауылынан Ғәлимйән Тағанов атлы вәкил ине ул. (Р.Байымов)
образлы метафора
атама метафора
индивидуаль-стилистик метафора
метонимия
+ синекдоха.

Текстағы билдәләнгән тел күренеше –
Зәңгәр хыялдан яралҡан,
Зәңгәр һөйөүем минең.
Бөрөлгән ҡайын төҫлө
Көтә йәйҙәр килеүен. (Г.Юнысова)
атама метафора; образлы метафора
метонимия
синекдоха
+ образлы һәм индивидуаль-стилистик метафора
образлы

Түбәндәге фразеологизмдар ниндәй стилгә ҡарай *әһәмиәткә эйә, һүҙҙә тороу, күҙ уңында тотоу, өмөт бағлау, рәхмәт йөҙөнән, асыҡ йыйылыш, бер һүҙ менән әйткәндә*
+ Стилистик биҙәге булмаған фразеологизмдар
китап телмәре лексикаһына ҡараған фразеологик берәмектәр
башҡорт фольклорына бәйле фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар ниндәй стилгә ҡарай *өлөргәнлек аттестаты, гражданлыҡ бурысы, эксплуатацияға индереү, тигеҙлек билдәһе ҡуйыу*
стилистик биҙәге булмаҡан фразеологизмдар
йәнле һөйләү телмәрендә ҡулланылған нығынған һүҙбүйлүнештәр
+ китап телмәре лексикаһына ҡараған фразеологик берәмектәр
башҡорт фольклорына бәйле фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар ниндәй стилгә ҡарай *ай үҫәһен көн үҫеү, арҡан буйы, бер бите ай, бер бите көн, ете диңгеҙ аръяҡы, ете ҡат ер аҫты, ҡылдан нәҙек, ҡылыстан үткер*
стилистик биҙәге булмаған фразеологизмдар
йәнле һөйләү телмәрендә ҡулланылған нығынған һүҙбәйләнештәр
китап телмүре лексикаһына ҡараған фразеологик берәмектәр
+ башҡорт фольклорына бәйле фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар ниндәй стилгә ҡарай *ҡапсығыңды киң тот, аяғын йыуыу, битен йыумаған, ана бара юлы, аҡылы алтын икән*
стилистик биҙәге булмаған фразеологизмдар
+ йәнле һөйләү телмәрендә ҡулланылған нығынған һүҙбәйлүнештәр
китап телмәре лексикаһына ҡараған фразеологик берәмектәр
башҡорт фольклорына бәйле фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар *күҙ асып йомғансы, керпек ҡаҡҡансы, күҙ менән ҡаш араһында, һуйҡан да ҡаплаҡан, елкәһенә менеү, көн күреү, ҡулдан килеү, ут йотоу*
төп башҡорт фразеологизмдары
+ төркн телдәр өсөн уртаҡ булған фразеологик берәмектәр
рус теленән тәржемә итеп алынған фразеологик берәмектәр
рус теле менән уртаҡ булған фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар *һәр кем үҙ күмәсенә көл тарта, бәйләп һоғондора торған кеше, Кафтау арты*
+ төп башҡорт фразеологизмдары
төркн телдәр өсөн уртаҡ булған фразеологик берәмектәр
рус теленән тәржемә итеп алынған фразеологик берәмектәр
рус теле менән уртаҡ булған фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар *аҡҡош йыры, болғансыҡ һыуҙа балыҡ тотоу, дары еҫен еҫкәү, дарыны ҡоро тотоу, ҡабырғаһы менән ҡуйыу*
төп башҡорт фразеологизмдары
төрки телдәр өсөн уртаҡ булған фразеологик берәмектәр
+ рус теленүн тәржемә итеп алынған фразеологик берәмектәр
рус теле менән уртаҡ булған фразеологик берәмектәр

Түбәндәге фразеологизмдар *уртаҡ тел табыу, ауыҙы ҡолаҡҡа етеү, сәс үрә тороу*
төп башҡорт фразеологизмдары
төрки телдәр өсөн уртаҡ булҡан фразеологик берәмектәр
рус теленән тәржемә итеп алынған фразеологик берәмектәр
+ рус теле менән уртаҡ булған фразеологик берәмектәр.

***

Тест по фонетике и орфографии современного башкирского языка

Асыҡ ижектәрҙән генә торған һүҙҙе күрһәтегеҙ.
ҡайын
бүлмә
һөлдә
+бала

Егәрле һүҙендә нисә һуҙынҡы, нисә тартынҡы өн бар?
3 тартынҡы, 4 һуҙынҡы
5 тартынҡы, 2 һуҙынҡы
6 тартынҡы, 1 һуҙынҡы
+4 тартынҡы, 3 һуҙынҡы

Составында ике өн белдергән хәреф булған һүҙҙе күрһәтегеҙ
уҙаман
осоусы
ҡайынлыҡ
+ярашыу

Юрматы һүҙендә нисә һуҙынҡы, нисә тартынҡы өн бар?
өс һуҙынҡы, өс тартынҡы
+дүрт тартынҡы, өс һуҙынҡы
ике һуҙынҡы, дүрт тартынҡы
дүрт тартынҡы, дүрт һуҙынҡы

Яңғырау тартынҡынан башланған һүҙҙе билдәләгеҙ
карта
+балта
сәйәсәт
ҡармаҡ

һаңғырау тартынҡынан башланған һүҙҙе билдәләгеҙ

+ҡош
вагон
баш
дәүләт

һандуғастар һүҙендә баҫым ҡайһы ижеккә төшә?
тәүге ижеккә
икенсе ижеккә
өсөнсө ижеккә
+һуңғы ижеккә

Ҡалып, ҡатыҡ һүҙҙәренә ялғау ҡушылғанда һүҙҙең аҙаҡҡы өнө ҡайһы юлда дөрөҫ яҙылған?
ҡалыпы, ҡатыҡы
+ҡалыбы, ҡатығы
ҡалы бҡа, ҡатығҡа
ҡалыбдан, ҡатығдан

Ҡайһы һүҙҙең бүленеше юлдан-юлға күсереү ҡағиҙәһенә тап килә?
алъя-пҡыс
һүҙҙ - ең
и-рек
+ирек-ле

Урыҫ теленән үҙгәртелмәй алынған һүҙҙә баҫым ҡайҙа төшә?
баҫым беренсе ижеккә төшә
баҫым һуңғы ижеккә төшә
+баҫым үҙ урынында ҡала
баҫым икенсе ижеккә төшә

һүҙҙәр дөрөҫ яҙылған рәтте билдәләгеҙ
юл, югерә
Үәли, Үәлимә
+юрған, йүткерә
юнсел, юлдаш

Ялғау дөрөҫ яҙылған һүҙҙе билдәләгеҙ
декаберҙә
декабрьҙә
+июлдә
Лагерьҙа

Ҡайһы юлда һүҙҙәр ҡағиҙә буйынса дөрөҫ яҙылған?
3-нсө юл
+12 апрель
1997-се йыл
XIX-се быуат

Дөрөҫ яҙылған вариантты күрһәтегеҙ
власте
властьты
+власты
властте

***

Тик исем категориялары ғына булған юлды күрһәтегеҙ
заман, барлыҡ-юҡлыҡ, күләм, модаллек

зат, һан, барлыҡ-юҡлыҡ, хәбәрлек
килеш, һан, эйәлек, дәрәжә
килеш, һан, эйәлек, хәбәрлек

Исемдең телмәрҙәге башҡа һүҙ төркөмдәренә төрлө мәғәнәле грамматик мөнәсәбәтен сағылдырыусы категория нисекатала
килеш категорияһы
һан категорияһы
эйәлек категорияһы
хәбәрлек категорияһы

-ға, -гә, -ҡа, -кә аффикстары ниндәй килеш формаһын яһай
эйәлек килеш
төшөм килеш
төбәү килеш
сығанаҡ килеш

***

*Өфө урамдары май байрамына тиклем кипшенде. Күмәк машина тәгәрмәстәре шымартып йылтыратҡан асфальтта яҙғы ҡояштың нурҙары уйнаны (Ш.Янбаев).*Хәбәр һөйкәлеше ҡылымдарының заманын билдәләгеҙ.

Билдәле үткән заман
Билдәһеҙ үткән заман
Билдәле элек үткән заман
Билдәһеҙ элек үткән заман
Билдәле борон үткән заман

Бабай ҡартайған көнөнә тиклем яҡын тирәлә бик данлыҡлы һунарсы булған, ул үҙ ғүмерендә етмешләп кенә айыу алған, йөҙҙән ашыу бүре һуҡҡан (Ж.Кейекбаев). Хәбәр һөйкәлеше ҡылымдарының заманын билдәләгеҙ.

Билдәле үткән заман
Билдәһеҙ үткән заман
Билдәле элек үткән заман
Билдәһеҙ элек үткән заман
Билдәле борон үткән заман

***

Примерные вопросы к экзамену

Основные проблемы данного курса. Внешняя и внутренняя лингвистика. Теория языка и его связи с другими общественным и естественными науками. Основные принципы теории языка (язык и объективная деятельность, исторический принцип, язык как система уровней и др.).

Определение понятий «система» и «структура». Язык как система систем, ее открытость и динамизм. Единицы языка и уровни языковой системы. Специфика межуровневых отношений.

Понятие знака, структура знака. Классификация знаков. Эволюция представлений о языковом знаке. Специфика языка как знаковой системы, знаковые и незнаковые единицы языка. Отличие языка от других знаковых систем.

Язык и мышление, их соотношения. Диалектическое единство языка и мышления, их отличительные черты. Логические и грамматические категории. Суждения и предложения. Понятие и значение слова. Их основные различия.

Понятия «язык» и «речь» (в истории языкознания и современной лингвистике). Актуальность разграничения этих понятий для истории преподавания языка.

Социолингвистика. Язык как этнический принцип. Основные функции языка. Предмет и задачи социолингвистики. Языковая ситуация и языковая политика. Литературный язык и его значения.

Понятие о культуре, об их основных формах. Родной язык и национальная культура

Понятие о функциональном и структурном развитии языковой системы. Основные закономерности развития языка. Дифференциация и интеграция языков.

Методы изучения и описания языков (Описательный, сравнительно-исторический, сопоставительный, сравнительный и др.).

Основные периоды в развитии лингвистики как науки. Краткая история различных школ и направлений лингвистики, их основополагающих принципов, методики исследования (Лингвистическая концепция Ф.де Соссюра, Пражская лингвистическая школа, Копенгагенская лингвистика, Американская дескриптивная лингвистика, Московская лингвистическая школа, Казанская лингвистическая школа).

***

Зачет һорауҙары

Тел ғилеменең телдең һүҙлек составын, уның лексикаһын өйрәнеүсе тармағы булараҡ лексикология фәне. Лексикологияның өйрәнеү предметы, маҡсаты һәм бурыстары.

Лексик системала һүҙ һәм уны өйрәнеү принциптары.

Лексикология фәненең тел ғилеменең башҡа тармаҡтары менән тығыҙ бәйләнеше. Семасиология. Этимология. Ономасиология. Ономастика. Лексикография. Терминология.

Октябрь революцияһына тиклем башҡорт лексикаһын өйрәнеү тарихы.

Бөгөнгө башҡорт лексикологияһы: уныҙ торошо, проблемалары. Башҡорт лексикологияһы өлкәһендә эшләүсе ғалимдар һәм уларҙыҙ төп хеҙмәттәре.

Башҡорт теленең диалект лексикаһы өлкәһендә эшләүсе ғалимдар һәм уларҙың төп хеҙмәттәре.

Башҡорт теленең лексикаһын тематик планда өйрәнеүсе ғалимдар һәм уларҙың төп хеҙмәттәре.

Башҡорт теленең ономастик лексикаһы өлкәһендә эшләүсе ғалимдар һәм уларҙың төп хеҙмәттәре.

Башҡорт лексикаһын ономасиологик планда өйрәнеү проблемаһы.

Башҡорт лексикографтары.

Башҡорт теленең лексикаһын лингвокультурологик планда өйрәнеүҙең актуаль проблемалары.

Система булараҡ башҡорт теленең лексикаһы. Лексик төркөмдәр араһында системалы бәйләнеш төрҙәре.

Лексик берәмек булараҡ һүҙҙең асылы.

Һүҙҙең лексик мәғәнәһе, һүҙ мәғәнәһенең функциональ типтары.

Башҡорт телендә лексик мәғәнә типтары.

Һүҙ һәм төшөнсә.

Башҡорт телендә бер һәм күп мәғәнәле һүҙҙәр.

Күпмәғәнәлектең төрҙәре. Уларҙың барлыҡҡа килеү, яһалыу юлдары.

Телмәрҙәге стилистик роле буйынса метафораларҙың төрҙәре.

Башҡорт теленең аҙлатмалы һүҙлектәрендә күп мәғәнәле һүҙҙәрҙең һәм омонимдаҙың бирелеше.

Омонимдар. Уларҙың типтары. Омонимдарҙың яһалыу ысулдары. Башҡорт теленең лексик-семантик системаһында уларҙың роле.

Омонимдарға оҡшаш тел күренештәре.

Омонимдар һүҙлектәре.

Башҡорт телендә омонимияны һәм күпмәғәнәлекте сикләү проблемаһы. Омонимияны һәм күпмәғәнәлекте сикләү критерийҙары.

Синонимдар. Уларҙыҙ төрҙәре. Башҡорт телендә синонимдарҙың барлыҡҡа килеү

юлдары. Лексик-семантик системала уларҙың роле.

Синонимдар һүҙлектәре.

Антонимдар, уларҙың типтары. Лексик-семантик системала уларҙың роле.

Антонимдар һүҙлектәре.

Антитеза. Оксюморон. Энантиосемия. Лексик-семантик системала уларҙың роле.

Килеп сығышы буйынса хәҙерге башҡорт теленең лексик ҡатламдары.

Фарсы теленән үҙләштерелгән һүҙҙәр.

Рус теленән үҙләштерелгән һүҙҙәр.

Ғәрәп теленән үҙләштерелгән һүҙҙәр. Ғәрәп һәм фарсы телдәренән үҙләштерелгән һүҙҙәрҙе таныу юлдары.

Башҡорт теленеҙ лексик составында монгол һүҙҙәре (монгол телдәре менән уртаҡ һүҙҙәр). Башҡорт телендәге монгол һүҙҙәрен таныу юлдары

Башҡорт һәм фин-уғыр телдәре мөнәсәбәте. Башҡорт һәм фин-уғыр телдәрендә лексик параллелдәр. Башҡорт-мадьяр тел проблемаһы. Башҡортостан топонимияһында фин-уғыр сығанаҡлы һүҙҙәр. Апеллятив лексикала фин-уғыр һүҙҙәре.

Башҡорт телендә интернациональ һүҙҙәр.

Этимологик һүҙлектәр. Сит телдәр һүҙлеге.

Телмәрҙә актив һәм пассив ҡулланылыш күҙлегенән хәҙерге башҡорт теленеҙ лексикаһы.

Тарихи һүҙҙәр. Уларҙың художестволы әүәрҙәрҙә ҡулланылыу үҙенсәлектәре.

Архаизмдар. Уларҙың төрҙәре.

Неологизмдар. Уларҙың төрҙәре.

Дөйөм ҡулланылышлы һәм ҡулланылышы сикле лексика.

Диалекталь лексика. Диалектизмдарҙың төрҙәре. Лексик, семантик, фонетик, морфологик диалектизмдар.

Терминологик лексика. Хәҙерге башҡорт телендә терминдарҙыҙ яһалыу юлдары.

Башҡортостанда терминологик эш. Башҡорт теленең терминологик һүҙлектәре.

Жаргон лексикаһы. Йәштәр жаргоны.

Башҡорт лексикаһының стилистик ҡатламдары.

Фразеологик берәмектәр, уларҙыҙ төп билдәләре.

Фразеологизмдарҙы мәғәнәләре буйынса классификациялау. Фразеологик берәмектәрҙең төрҙәре.

Башҡорт телендә күп мәғәнәле, антоним, омоним, синоним фразеологизмдар.

Башҡорт теленең фразеологик берәмектәренең килеп сығышы.

Башҡорт фразеологияһыныҙ стилистик ҡатламдары.

Башҡорт теленең фразеологик һүҙлектәре.

Лексикография. Төрлө типтағы һүҙлектәр.

Башҡорт лексикографияһы тарихы. Октябрь революцияһына тиклемге һүҙлектәр. Совет осоро һүҙлектәре. Хәҙерге һүҙлектәр.

***

Ҡылымдарҙың яһалышы: аффикстар ярҙамында яһалышы.

Ҡылымдарҙың яһалышы: яһалма ҡушма ҡылымдар, уларҙың яһалыш үҙенсәлектәре.

Ҡылымдың аналитик формалары.

Ҡылымдың лексик-семантик төркөмсәләре.

Ҡылымдың лексик-грамматик төркөмсәләре: үҙ аллы һәм ярҙамсы ҡылымдар.

Ҡылымдың лексик-грамматик төркөмсәләре: күсемле һәм күсемһеҙ ҡылымдар.

Ҡылым, һүҙ төркөмө булараҡ ҡылымдың семантик йөкмәткеһе, затлы һәмзатһыҙ формалары, һөйкәлеш һәм заман категориялары.

Ҡылым һөйкәлештәре һәм ҡылым төркөмсәләре. Улар араһындағы грамматик,семантик һәм функциональ айырмалыҡтар.

Хәбәр һөйкәлеше заман формаларының абсолют һәм мөнәсәбәтле пландарҙа

ҡулланылышы. Мөнәсәбәтле заман формалары, уларҙың грамматик һәмсемантик үҙенсәлектәре.

Хәбәр һөйкәлешенең билдәле һәм билдәһеҙ үткән заман формалары, уларҙың грамматик һәм стилистик үҙенсәлектәре.

Ҡылымдың борон үткән заман формалары, уларҙың грамматик һәм стилистик үҙенсәлектәре. Билдәле һәм билдәһеҙ борон үткән заман формалары.

Хәбәр һөйкәлешенең тамамланмаған үткән заман формаһы. Уларҙың грамматик һәм семантик үҙенсәлектәре.

Хәбәр һөйкәлешенең элек үткән заман формаһы, уларҙың грамматик һәм семантик үҙенсәлектәре. Билдәле һәм билдәһеҙ формалары.

Хәбәр һөйкәлешенең хәҙерге заман формаһы, уның грамматик һәм стилистик үҙенсәлектәре. Хәҙерге замандың ҡушма формалары.

Ҡылымдың киләсәк заман формалары, уларҙың грамматик, семантик һәм стилистик үҙенсәлектәре.

Ҡылымдың бойороҡ һөйкәлеше, уның зат менән үҙгәреш үҙенсәлеге. Бойороҡ мәғәнәһенең төрлө вариантты, уларҙың бирелеш формалары.

Ҡылымдың шарт һөйкәлеше, уның грамматик һәм семантик үҙенсәлектәре.

Ҡылымдың ниәт-маҡсат һөйкәлеше, уның аналитик һәм синтетик формалары.

Ҡылымдың теләк һөйкәлеше формалары. Теләк һөйкәлеше мәғәнәһен белдереүсе башҡа ҡылым формалары.

Ҡылымдың ихтималлыҡ һөйкәлеше, уның ҡулланылыш үҙенсәлектәре.

Исем ҡылым, уның төп грамматик һәм семантик үҙенсәлектәре.

Сифат ҡылымдың хәҙерге заман формалары, уның семантик һәм функциональүҙенсәлектәре.

Сифат ҡылым формалары, уның грамматик һәм семантик үҙенсәлектәре.

Хәл ҡылым, уның төп формалары. Хәл ҡылым формаларының семантик һәм грамматикүҙенсәлектәре.

Уртаҡ ҡылым формалары, уларҙың синтаксик һәм семантик үҙенсәлектәре.

Ҡылымдың йүнәлеш категорияһы. Уның грамматик һәм семантик үҙенсәлектәре.

Ҡылымдың күләм категорияһы. Күләм мәғәнәһен реаллəштереүсе формаларсистемаһы. Күләм категорияһының төп семантик төркөмсәләре.

Рәүеш. Рәүештәрҙең лексик-грамматик мәғәнәһе, морфологик үҙенсәлектәре һәм синтаксик функциялары. Семантик төркөмсәләре.

***

Предмет, задачи и структура современного синтаксиса, ее связи с другими науками.

Формирование синтаксиса.

Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные и др. виды предложений по значению и интонации.

Виды синтаксической связи.

Однородные подлежащие, сказуемое, определения, дополнения, обстоятельства.

Обстоятельства времени, места, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия и уступительные.

Виды односоставных предложений по составу.

Сложные предложения и их отличие от простых предложений.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения.

Сложные синтаксические конструкции.

***

Понятие о литературном языке.

Этапы развития тюркских языков и их периодизация.

Язык памятников руническогo письма. “Памятник в честь Кюль-тегина”. “Памятник

в честь Тоъюккука” и др.

Памятники древнеуйгурского письма. “Покаянная молитва манихейцев”, “Сутры Золотого блеска”.

Караханидско-уйгурский литературный язык. “Кутадгу билиг” Ю. Баласагунского, “Дивани лугат-ат тюрк” М. Кашгари и др.

Хорезмско-тюркский литературный язык.

Общая характеристика основных признаков письменности башкир.

Литературный язык тюрки или старотюркский язык.

Тюрки Урало-Поволжья XIII в.

Тюрки Урало-Поволжья второй половины XIII-XV вв.

Развитие письменного языка тюрки Урало-Поволжья после присоединения Башкирии к Русскому государству.

Языковые особенности шежере, таварихов и писем.

Развитие лексики и грамматики тюрки XVI-XVIII вв.

14. Жанрово-стилевая характеристика тюрки XVI-XVIII вв. Литературный язык XIX – нач. XX вв.

Место и роль языка тюрки Урало-Поволжья в становлении и развитии современного башкирского литературного языка.

Кодекс куманикус”, составленный миссионерами, “Тюркско-арабский словарь” анонимного автора и др. Их языковые особенности.

Язык ханских ярлыков золотоордынского периода.

Язык памятников литературы периода существования четырех ханств.

Языковые особенности шэжэре, таварихов и писем. “Дафтар-и Чингиз нама”, Письмо башкир к князю А. Волконскому, Письмо Батырши и др.

Первая половина XIX в. в истории башкирского литературного языка – период, проложивший путь к литературному языку на народной основе.

Язык суфийской литературы.

Просветительская литература – демократизированный вариант тюрки Урало-Поволжья второй половины XIX в.

Новый этап развития башкирского литературного языка.

Графика арабского письма. Общие сведения об арабском письме.

***

Примеры практического задания

Составление опорных конспектов при самостоятельном изучении тем теоретического характера («Язык и мышление человека», «Язык как социальное явление», «Язык и культура», «Взаимодействие языков, его причины и следствия», «Алфавит, графика. Принципы графики», «Этапы истории письма: пиктография и идеография, фонография, буквенное и слоговое письмо»), а также *таблиц и схем* в ходе подготовки бакалавров к практическим занятиям (так, можно предложить составить схемы/таблицы на тему «Структура современного языкознания», «Место языкознания в системе наук», «Функции языка и речи», «Артикуляционная и акустическая классификации звуков», «Типы морфем», «Способы выражения грамматических значений»).

Выполнение индивидуальной самостоятельной работы по теме «Фонетический строй языка». Задание предполагает закрепление знаний обозначенной области и развитие специальных компетенций бакалавров.

1. *Решите пропорцию (каждому звуку, в том числе и искомому, следует дать акустико-артикуляционную характеристику):*

[ж] : [с’] = [ш] : [?].

2. *Сделайте фонетический разбор слова* новость.

3. *Затранскрибируйте текст:*

Я вышла в сад, но глушь и роскошь
живут не здесь, а в слове «сад».

4. *Сделайте транскрипцию следующих слов и выявите, какие фонетические процессы в них происходят:*

передвигаться хлопкороб улетают.

5. *Укажите сходство и различие в артикуляции пар звуков:*

[м] – [н] [и] – [а] [д’] – [з].

Изучение лингвистической карты мира. Задание предполагает определение границ функционирования генетически родственных языков мира, типологически сходных и социально значимых языков.

***

Типовое практическое задание к экзамену

Түбәндәге аçтына һыҙылған һүҙҙәргә фонетик анализ эшләгеҙ.

Башҡорт йыры, башҡорт моңо… Ул – бүтәнсә бер нәмә мәнән тиңе булмаған айырым бер күренеш, һоҡланып туя алмаçлыҡ матурлыҡ донъяһы. Унда – ысын-ысындан яҡты илаһиәт, саф мохәббәт балҡышы. Эйе, йыр башҡортта фәкәт мөхәббәт тойғоһонан яралған һәм ул ерҙе мәңгелек моң, һағыш, һыҙланыуҙар һәм инаныуҙар ауазы булып йәшәй. Башҡорт үҙенең бар булмышын йөрәк түренән урғылып сыҡҡан моңға һалған һәм был моң, әйтерһең, йәйғор булып балҡып, уның уйын, хыялын, теләк һәм ниәттәрән яҡтыртып, барыр юлдарын быуаттарҙан быуаттарға олғаштырып тора.

(Р.Шәкүров)

Аçтына һыҙылған һүҙҙәрҙең һуҙынҡы һәм тартынҡы өндәрен күрһәтегеҙ. Нисә хәреф, нисә өн барлығын билдәләгеҙ.

Урмандан эскәрәк тартылып ултыра был өй. Ҡарағай бүрәнәләр, ҡояшҡа янып, ҡонғорт төçкә ингән, суйындай ҡатҡан. Өй артында яңғыҙ ҡарағай етемһерәп, ел сыҡҡан мәлдәрҙә бөгөлөп-һығыла. Өйгә ҡаршы яҡта шулай уҡ ҡарағайҙан ел үтмәçлек итеп буралған һарай ҡапҡанан соланға тиклем таҡтанан юл түшәлгән. Fөмүмән, бер күҙ ташлауҙа уҡ, хужалыҡлы, егәрле кешенең ҡулы һиҙелеп тора. (Н.Мусин).

Шиғыр юлдарындағы һүҙҙәрҙе ижектәргә бүлегеҙ. Асылған һәм асыҡ ижекле һүҙҙәрҙе күрһәтегеҙ:

Быйыл тағы шаулап япраҡ ярҙы
Урмандарҙа йәп-йәшел йүкәләр.
Тыуған ҡалабыҙҙың шау-шыуында
Улар ниндей тыныс үçәләр.

Хәрефтәр һаны менән өндәр һаны тап килмәгән һүҙҙәрҙе табығыҙ:

ауыл, аръяҡ, егет;
тауыҡ, усаҡ, эт;
яулыҡ, китап, эне.

Контрольная работа №1
Вариант I
Аçтына һыҙылған һүҙҙәрҙең һуҙынҡы һәм тартынҡы өндәрен күрһәтегеҙ. Нисә хәреф, нисә өн барлығын билдәләгеҙ.

Йәй уртаһы етте. Тәбиғәттең, тулышып бешкән һылыуҙарҙан һылыу ҡатындай, иң күркәм миҙгеле. Урал урмандары тамам ҡуйырып, ҡуйы ҡусҡыл йәшеллеккә күмелеп, төрлө

ҡоштар тауышынан шау-гөр килеп тора; йүкә сәскәләренең, үҙен, аҡландарҙағы күпереп үҫкән бихисап үлән-гөлдәрҙән бал еҫтәре бөркөлә, һутланып ишелеп ятҡан елә-емештәренән тәмле еҫ килә, йәйләүлектәре һөт, ҡымыҙ еҫтәре аңҡыра.

2**. Шиғыр юлдарындағы һүҙҙәрҙе ижектәргә бүлегеҙ. Ябылған һәм ябыҡ ижекле һүҙҙәрҙе күрһәтегеҙ:**

Ағиҙелкәй! Һинең буйҙарың
Нисә быуын ғүмер кисергән,
Үҙең кеүек тәрән, үҙеңдән киң
Күпме йыр бар һинең исемгә!

3. Түбәндәге һүҙҙәрҙә һәм һүҙбәйләнештәрҙә редукция, протеза, эпентеза һәм элизияға бирелгән һуҙынҡы өндәрҙе төркөмләгеҙ.

Күрше, тупраҡ, япраҡ, йәҙрә, ҡаршы, олоғайыу, ҡарышлауыҡ, бара алманы, бүлмә эсендә, ҡоро утын, төрлө әйберҙәр, һарут, Ҡариҙел, алмағас, яҡшы кеше ине, килергә итә, газета уҡый, кейемеңде сөйгә эл, эскәмйә, ыҫмала, өҫтәл, эшләпә, эҫкерт.

Вариант II

Түбәндәге һүҙҙәрҙә һәм һүҙбәйләнештәрҙә редукция, протеза, эпентеза һәм элизияға бирелгән һуҙынҡы өндәрҙе төркөмләгеҙ.

Арыш, ҡыйшайыу, уйна, осрау, күкрәк, ҡойроҡ, иркә холҡо, халҡы, алмағас, һарут, кәкре, бөкрө, Ҡариҙел, сихри, ҡарағас, ғилми, рәсми, шиғри, йылы урын, сөсө икмәк, көҙгө уңыш, керәндил.

Хәрефтәр һаны менән өндәр һаны тап килмәгән һүҙҙәрҙе табығыҙ:

тау, билбау, дауыл;
урман, ултырғыс, бырау;
урыҫ, һаумы, уҡлау.

Түбәндәге аҫтына һыҙылған һүҙҙәргә фонетик анализ эшләгеҙ.

Башҡорт йыры, башҡорт моңо… Ул – бүтәнсә бер нәмә менән тиңе булмаған айырым бер күренеш, һоҡланып туя алмаҫлыҡ матурлыҡ донъяһы. Унда – ысын-ысындан яҡты илаһиәт, саф мохәббәт балҡышы. Эйе, йыр башҡортта фәкәт мөхәббәт тойғоһонан яралған һәм ул ерҙе мәңгелек моң, һағыш, һыҙланыуҙар һәм инаныуҙар ауазы булып йәшәй. Башҡорт үҙенең бар булмышын йөрәк түренән урғылып сыҡҡан моңға налған һәм был моң, әйтерһең, йәйғор булып балҡып, уның уйын, хыялын, теләк һәм ниәттәрән яҡтыртып, барыр юлдарын быуаттарҙан быуаттарға олғаштырып тора.

(Р.Шәкүров)

***

Конспектировать научные работы Зайнуллина М.В., Султанбаевой Х.В.

Составить терминологический словарь дисциплины.

Сбор фактического материала на определенные грамматические формы именных частей речи в башкирском языке.

Сделать полный морфологический разбор имени существительного, прилагательного, числительного, местоимения.

***

СХЕМА ЛЕКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА СЛОВА

Һүҙгә лексик анализ яһау өсөн яҡынса план

1. Һүҙҙең ошо һөйләмдәге лексик мәғәнәһен билдәләп, уныҙ бер йәки күп мәғәнәле булыуын асыҡларға (Әгәр һүҙ күп мәғәнәле булһа, уның бер нисә мәғәнәһенә һүҙбәйләнеш йәки һөйләм эсендә миҫал килтерергә).

2. Һүҙҙең тура әллә күсмә мәғәнәлә ҡулланылғанмы икәнен билдәләргә.

3. Һүҙҙең лексик һәм лексик-грамматик омонимы булыу-булмауҙы билдәләргә (Әгәр булһа, уларҙың мәғәнәләрен асыҡлап, шулар менән һүҙбәйләнеш йәки һөйләм эсендә миүал килтерергә).

4. Һүҙҙең синонимы булыу-булмауҙы асыҡларға (Әгәр синонимы йәки синонимдары булһа, уларҙы күрһәтергә).

5. Һүҙҙең антонимы булыу-булмауҙы билдәләргә (Әгәр булһа, антоним иштәргә бер үк һүҙ менән һүҙбәйләнештәр килтерергә).

6. Һүҙгә килеп сығышы яғынан характеристика бирергә (Уның төп башҡорт һүҙеме, әллә үҙләштерелгән һүҙме икәнен билдәләп, үҙләштерелгән булһа – ҡайһы телдән үҙләштерелеүен асыҡларға).

7. Һүҙгә актив һәм пассив ҡулланылыш күҙлегенән характе-ристика бирергә (Әгәр һүҙ иүкергән булһа – уның тарихи һүҙме, әллә архаизммы икәнен, яҙы һүҙ булһа – ҡайһы осор неологизмы булыуын асыҡларға).

8. Һүҙгә ҡулланылыш сфераһы күҙлегенән характеристика бирергә (Әгәр ҙә һүҙ сикле ҡулланышлы булһа – уныҙ диалект лексикаһынамы, жаргон лексикаһынамы әллә профессиональ-терминологик лексикағамы ҡарағанын асыҡларға).

9. Һүҙҙең ниндәй стилистик ҡатламға (битараф лексикағамы, һөйләү телмәре лексикаһынамы, әллә яҙыу телмәре лексикаһынамы) ҡарағанлығын билдәләргә (Әгәр һүҙ яҙыу телмәре лексикаһына ҡараһа – уның төрөн асыҡларға).

10. Шул һүҙ менән фразеологик берәмектәрҙең булыу-булмауын билдәләргә (Әгәр булһа – миүал килтерергә).

Иҫкәрмәләр:

1. Һүҙгә лексик анализ телдән дә, яҙма рәүештә лә булырға мөмкин.
2. Һүҙгә характеристика бәйләнешле текст рәүешендә булырға тейеш.
3. Анализлана торған һүҙ башланғыс формала алына.
4. Анализда аңлатмалы һүҙлек файҙаланырға мөмкин.

***

Текстың лексик составына күҙәтеү яһау өсөн яҡынса план:

1. Һүҙҙәрҙең бер генә һәм күп мәғәнәлә ҡулланылышы.
2. Һүҙҙәрҙең лексик һәм грамматик мәғәнәләре.
3. Һүҙҙәрҙең текстағы функцияһы (коммуникатив, номинатив, эмотив, эстетик)
4. Һүҙҙәрҙең тура һәм күсмә мәғәнәләрҙә ҡулланылышы.
5. Текста синонимдарҙың, омонимдарҙың, антонимдарҙың, фразеологизмдарҙың, мәҡәлдәрбеҙ ҡулланылышы.
6. Текстың лексикаһын килеп сығышы буйынса характерларға.
7. Текста ҡулланылған һүҙҙәргә актив һөм пассив ҡулланылыш күблегенән характеристика бирергә.
8. Текстағы уртаҡ һәм уртаҡ булмаған лексиканы билдәләргә.
9. Текстың стиль үҙенсәлеген белдергән лексик сараларҙы күрһәтергә.

Примерные контрольные задания

Бирелгән ун ике вариантты икәүһен һайлап, ҡушылған эште башҡарығыҙ.

1-се вариант.

Бирелгән һөйләмдәрҙә исемдәрҙең продуктив һәм продуктив булмаған ялғауҙарын табығыҙ. Исемдәрҙең ниндәй һүҙ төркөмөнән яһалғанын әйтегеҙ. Һөйләмдәрҙәге исемдәргә морфологик анализ яһағыҙ, мөмкин булғанда уларға антоним һәм синонимдар табығыҙ. *Оло Эйектең яҙ көнө иҫәнһеҙ-һанһыҙ һандуғастар сутылдашыуы менән моңға сумып ойоп*

ултырған бөзрә туғайҙары тынып ҡалған. (З.Биишева). Бында – Башҡортостан сәскә ата, Уралдан да бейек ҡалҡына. (Б.Бикбай). Тел асҡысы – ил асҡысы, күҙ өҫтөндә ҡаш һымаҡ. (Р. Ғарипов)

2-се вариант.

Бирелгән миҫалдарҙан ҡушма исемдәрҙе табығыҙ һәм яһалышы яғынан ниндәй төркөмгә ҡарағанын билдәләгеҙ.

Зәкиә үҙе семәрләп сиккән ҡулъяулыҡты Талхаға тотторҙо (Ж.Кейекбаев). Бохараның күңел ҡошо, табыш эҙләгән сая бөркөт һымаҡ, бөтөн Уралды, Ййыҡ, Һаҡмар, Күгиҙел буйҙарын иңләп оса (Ә.Хәкимов). Башыңды юғарыраҡ күтәр ҡустым...Маҡсатыбыҙ ҡояш булып балҡыһын (Ә. Биксәнтаев).

3-сө вариант.

Исемдәрҙе табып, уларҙың ниндәй килештә тороуын һәм мәғәнәһен аңлатығыҙ.

Уның һәр бер сәскә үҙәгенә, емшәне төбөнәсә сумып, иңкештәр иртәнән кискә мәж килә (Ғ. Хөсәйенов). Ялҡауға эш ҡушһаң, ул һиңә аҡыл өйрәтер (мәкәл).

***

Тәҡдим ителгән ун ике варианттың береһен һайлап, ҡушылған эште башҡарығыҙ.

1-се вариант.

a. Әҙәби әҫәрҙәрҙән ҡылым формалары булған 10 һөйләм яҙып алығыҙ, уларҙың лексик-семантик һәм грамматик категорияларын асыҡлағыҙ, ниндәй һөйләм киҫәге булыуын билдәләгеҙ.

b. Күп мәғәнәле ҡылымдарға 10 миҫал килтерегеҙ, уларҙың күп мәғәнәлелеген һөйләмдәр менән күрһәтегеҙ.

2-се вариант.

a. Әҙәби әҫәрҙәрҙән заман, күләм, модаллек формаларын яһаусы һәм бәйләүес функция үтәүсе ярҙамлыҡ ҡылымдарҙың һәр ҡайһыһына бишәр һөйләм яҙығыҙ. Һөйләмдәге ҡылым формаларына морфологик анализ эшләгеҙ, һөйләмдәге ролен асыҡлағыҙ.

b. Үҙ аллы ла, ярҙамсы функцияларында ла ҡулланылған ҡылымдарға 10 миҫал килтерегеҙ, уларҙы һөйләм менән күрһәтегеҙ.

***

Анализируйте тексты различных стилей и жанров по предложенной схеме:

Стилистический анализ текстов различных жанров и стилей *(стилистический анализ ориентирован:*

1. на изучение стиля произведения, принципов взаимосвязи и обусловленности его формы и содержания;

2. на рассмотрение стиля автора, проявляющегося в структуре, семантике и прагматике текста).

Стиль, подстиль и жанр текста

Сфера общения и ситуация, на которую текст ориентирован

Основные функции текста (общение, сообщение, воздействие);

Характер адресата с учетом стилистических особенностей текста

Тип мышления, отраженный в тексте (конкретный, обобщенно-абстрагированный, образный и др.);

Форма (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог);

Стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической маркированности

Языковые приметы стиля, отраженные в тексте

Образ автора (или коллективной языковой личности) и цель его текстовой деятельности

Индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора

языкового образ автора (или коллективной языковой личности) и цель его текстовой деятельности.

МОДУЛЬ «БАШКИРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Б1.О.04.01 Устное народное творчество и фольклор тюркских народов
Б1.О.04.02 Введение в литературоведение и история башкирской литературы
Б1.О.04.03 Современная башкирская литература
Б1.О.04.04 Башкирская детская литература
Б1.О.04.05 Теория литературы и история башкирской литературной критики
Б1.О.04.06(К) Экзамены по модулю "Башкирская литература"

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Темы устного опроса

Обычаи народа в романе «Иргиз» Х. Давлетшиной.

Общественно-политическая атмосфера в драмах М.Карима «Одинокая береза», «Неспетая песня».

Центральные образы в романе «На склонах Нарыш-тау» К Мергена.

Судьба женщин-башкирок в романе «Однополчане» Г.Ибрагимова.

Единство войны и тыла в романе «Однополчане» Г.Ибрагимова.

Подвиги тружеников тыла в драме «Бисэкэй» А.Мубарякова.

Проблемы семьи в драме «Одинокая береза» М.Карима.

Особенности развития прозы в 40-50-х гг.

Особенности развития поэзии в 40-50-х гг.

Тематика и проблемы драматургии 40-50-х г.

Образ современника в романе А.Бикчентаева «Лебеди остаются на Урале».

Проблемы языка в творчестве Р.Гарипова.

Творчество Н.Наджми. Начальные этапы его деятельности.

Тема войны в повести Г.Гумера «Город на волнах»

А.Харисов ученый-литературовед.

Основные проблемы стихотворений Г. Рамазанова.

Социально-исторические проблемы развития историко-революционного романа в башкирской литературе.

Анализ романа «Когда разливается Акселен» Б.Бикбая.

Основная идея и проблемы романа «На склонах Нарыш-тау» К.Мергена.

Проблематика романа «Щедрая земля» Д Исламова.

***

Примерная тематика докладов (сообщений)

Проблематика повести Х.Давлетшиной “Айбика”

Психологизм в повестях И.Насыри “Сибай”, «Побежденный омут»

Исторические романы 30-х гг.

Исторические романы в башкирской прозе 30-х гг.

Реализм и романтизм в творчестве Г.Хайри

Литературные методы в башкирской литературе 20-х гг

Творческие поиски Б.Ишемгула

Образ современного героя в литературе 20-30-х гг

Сатира в творчестве Б.Ишемгула

Отражение фольклора в драмах М.Бурангулова.

***

Использование ИКТ при обучении башкирскому языку.

Формирование речевой компетентности учащихся на уроках башкирского языка.

Методика обучения переводу на уроках башкирского языка.

Проектная технология на уроках башкирского языка.

Методика обучения конспектированию на уроках башкирского языка.

Организация научно-исследовательской работы учащихся на уроках башкирского языка.

Использование логико-смысловых моделей на уроках башкирского языка.

Технология развивающего обучения на уроках башкирского языка.

Методические особенности работы над техникой чтения.

Работа со словарями на уроках башкирского языка.

Методика работы с текстом на уроках башкирского языка.

Методика работы над произношением башкирских звуков.

Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.

Методика работы над изложением на уроках башкирского языка.

Методика формирования лингвистической компетентности учащихся.

Методика обучения диалогической и монологической речи на уроках башкирского языка.

Лингвокультурологический аспект в изучении башкирского языка.

Компаративный анализ фразеологических единиц в русском и башкирском языках.

Организация самостоятельной работы учащихся на уроках башкирского языка.

Использование электронных учебников в обучении башкирскому языку.

Тестирование – как метод контроля на уроках башкирского языка.

Формирование коммуникативной компетенции учащихся на уроках башкирского языка.

Методика организации внеклассной работы по башкирскому языку.

Обучение сочинению – рассуждению в старших классах.

Методика формирования универсальных учебных действий на уроках башкирского языка.

***

Примерные задания для презентаций

Башҡорт халыҡ ижады тураһында дөйөм төшөнсә. Уның традицион жанрҙары.

Эпос хаҡында дөйөм төшөнсә.

Эпос. «Урал батыр» эпосында үлем һәм йәшәйеш темаһы.

Эпос. «Аҡбуҙат» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

«Ҡуҙыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосында әхлаҡ һәм мөхәббәт проблемаһы.

Эпос. «Иҙеүкәй менән Мораҙым» эпосында тарихи ысынбарлыҡтың сағылышы.

«Тарғын менән Ҡужаҡ» эпосында күтәрелгән проблемалар.

«Мәргән менән Маянһылыу» эпосында ижтимағи проблема.

«Ек Мәргән» эпосының проблемаһы.

«Алпамыша» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

« Алдар менән Зөһрә» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

«Бабсаҡ бей менән Күсәк бей» (ҡыпсаҡ версияһы) эпосында ырыуҙар мөнәсәбәте.

«Алпамыша менән Барсынһылыу» эпосының идеяһы һәм проблемаһы.

Ҡобайыр. «Ҡараһаҡал» ҡобайырында азатлыҡ темаһы сағылышы.

Ҡобайыр. «Юлай менән Салауат» ҡобайырында милли батыр образы.

«Мәргән менән Маянһылыу» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

Легенда тураһында дөйөм төшөнсә. Мифологик легенда.

Легенда тураһында дөйөм төшөнсә. Топонимик легенда.

Легенда тураһында дөйөм төшөнсә. Этнонимик легенда.

Мәҡәлдәр. Уларҙың халыҡ ижадында һәм педагогикаһында тотҡан урыны.
Әйтемдәр. Уларҙың жанр үҙенсәлеге.
Йомаҡтар. Уларҙың тәрбиәүи әһәмиәте.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш һәм шаян йырҙар.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. Ҡатын-ҡыҙҙар яҙмышы хаҡындағы һәм мөхәббәт йырҙары.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. Кантон башлыҡтары һәм ҡасҡындар тураһындағы йырҙар.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. 1812 йылғы Ватан һуғышы хаҡында һәм әрме йырҙары.
Төрлө йыр-робағиҙар.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Хайуандар тураһында әкиәттәр.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тылсымлы әкиәттәр.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Батырҙар тураһында әкиәттәр.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш әкиәттәре.
Риүәйәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тарихи риүәйәттәр.
Риүәйәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш риүәйәттәре.
Бәйет тураһында дөйөм төшөнсә.Тарихи бәйеттәр.
Бәйет тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш бәйеттәре.
Йырауҙар. Сәсәндәр.

***

«Историко-литературная экскурсия по родному Республики Башкортостан».
А.П. Чехов и Башкирский край.
Л.Н. Толстой и башкиры.
Пушкинские места России.
Даль среди башкир.
Краеведческий аспект жизни и творчества М.Акмуллы.
Русские краеведы о башкирской земле.
М.Гафури вродном краю.
Краеведческий аспект жизни и творчества Ш. Бабича.
Краеведческий аспект жизни и творчества З.Валиди.

***

Тест
ДЕ 1. Введение

Башҡортостандың халыҡ шағиры Назар Нәжми нисәнсе йылда тыуған
{~1941
=1918
~1890}

Ҡайһы шағирға беренсе булып Башҡортостандың халыҡ шағиры тигән исем бирелә
{~М.Кәрим
=М.Ғафури
~Р.Ниғмәти}

Башҡортостандың халыҡ шағиры Рәми Ғарипов нисәнсе йылда тыуған
{~1919
~1939
=1932}

Башҡортостандың халыҡ шағиры Мостай Кәрим нисәнсе йылда тыуған
{=1919
~1920
~192}1

Һ.Дәүләтшина ҡайҙа тыуған
{=Һамар өлкәһе
~Силәбе өлкәһе
~Ырымбур өлкәһе}

Башҡортостандың халыҡ яҙыусыһы Ғ.Хөсәйенов нисәнсе йылда тыуған
{=1928
~1929
~1930}

С.Агиш ҡайҙа тыуған
{~Силәбе өлкәһе
~Пермь өлкәһе
=Ырымбур өлкәһе}

Башҡорт әҙәбиәтендәге тәүге романды атағыҙ
{=”Боролош”
~“Умырзая”
~“Ҡан”}

ДЕ 2. Поэзия. Жанр поэмы

“Ҡыр ҡаҙҙары” шиғырының авторын атағыҙ
{~С.Ҡудаш
=Р.Сафин
~С.Кулибай}

“Ышанмағыҙ беҙгә, ауылдар” шиғырының авторын атағыҙ
{~М.Кәримов
=Ә.Атнабаев
~Р.Сафин}

«Прометей монологтары” шиғырҙар циклының авторы кем
{~Ғ.Рамазанов
~Б.Бикбай
=М.Кәрим}

”Йөрәк” шиғырының авторы кем
{~Р.Ниғмәти
=Р.Назаров
~Н.Нәжми}

”Табыныу” поэмаһының авторы кем
{~М.Кәрим
=Р.Ғарипов
~Н.Нәжми}

“Иблес” поэмаһының авторын атағыҙ
{~Х.Ғиләжев
=Н.Нәжми
~М.Хәй|

Бөйөк Ватан һуғышында ҡатнашҡан яҙыусыларҙы атағыҙ
{~Н.Ҡәрип, Т.Ғарипова, Ғ.Сәләм, А.Карнай
~Ғ.Әхмәтшин, С.Агиш, Д.Бүләков, Н.Мусин
=Т.Морат, Ә.Чаныш, Н.Нәжми, Ғ.Әмири}

”Ҡара һыуҙар” поэмаһының авторы кем
{~Р.Ниғмәти
=М.Кәрим
~М.Харис}

“Ҡапҡалар” поэмаһының авторын атағыҙ
{~Х.Ғиләжев
~Ҡ.Даян
=Н Нәжми}

Бөйөк Ватан һуғышында ятып ҡалған яҙыусыларҙы атағыҙ
{~Н.Асанбаев, С.Агиш, М.Кәрим, Т.Таһиров
=Б.Моҡамай, Ғ.Йосопов, Х.Ҡунаҡбай, М.Харис
~Н.Нәжми, Ә.Чаныш, Р.Ниғмәти, Ҡ.Даян}

ДЕ 3. Проза: рассказы.
Тема современности в рассказах

Д.Исламовтың китабын атағыҙ
{=“Зелов тауҙары”
~“Ҡарлуғастар оса”
~“Мөғәлимә апай”}

“Ҡарлуғастар оса” исемле хикәйәне ң авторын әйтегеҙ
{=Ғ.Байбурин
~Н.Мусин
~Д.Исламов}

Диңгеҙселәр тормошона арналған әҫрҙәрҙең авторын күрһәтегеҙ
{~Ғ.Байбурин
~Н.Мусин
=Ә.Гәрәев}

“Мөғәлимә апай” исемле хикәйәнең авторын әйтегеҙ
{=Ф.Әсәнов
~Р. Сафин
~М.Кәрим}

”Беҙ диңгеҙгә китәбеҙ” йыйынтығының авторы кем
{=Ә.Гәрәев

~Р.Солтангәрәев
~Н.Мусин}

Ауыл уҡытыусыһының тормошо кемдең әҫәрендә сағылыш тапты
{=Ф.Әсәнов “Мөғәлимә апай”
~З.Биишева “Мөхәббәт”
~Н.Мусин “Фәрзәнәнең йыры”}

”Юлдаштар” йыйынтығының авторы кем
{=Ф.Рәхимғолова
~З.Биишева
~Д.Бүләков}

”Торналар төйәге” хикәйәһенең авторы кем
{=Ғ.Вәлиев
~Ә.Гәрәев
~Д.Бүләков}

”Ҡышлыҡтағы кешеләр” йыйынтығының авторы кем
{=Т.Килмөхәмәтов
~Р.Солтангәрәев
~Д.Исламов}

З.Хисматуллиндың “Өҙөлгән яраҡ”, “Йоҡоһоҙ төн”, “Бакенщик” хикәйәләрендә ниндәй мәсьәләләр күтәрелгән
{~экологик
~социаль
=мораль-этик}
ДЕ 4. Романы и повести

Ш.Янбаевтың әҫәрен атағыҙ
{~“Оло Эйек буйында”
=“Зәңгәр сатыр”
~“Мәңгелек урман”}

Н.Мусиндың әҫәрен атағыҙ
{~“Яҡтыға”
=“Ер биҙәге”
~“Кинйә”}

“Погонһыҙ һалдаттар” исемле романдың авторын әйтегеҙ
{=Х.Ғиләжев
~Н.Мусин
~Д.Исламов}

Бөйөк Ватан һуғышы темаһына арналған әҫрҙәрҙе күрһәтегеҙ
{~“Ҡыңғырау сәскә”
~“Емеш”
=“Мәскәү юлы”}

Гөлемеш, Таибә әбей, Хаммат, Хизбулла, Сәлимә ҡайһы авторҙың геройҙары

{~Н.Мусин
=З.Биишева
~Ш.Бикҡол}

Н.Мусиндың “Ер биҙәге” исемле повесында ниндәй һөнәр эйәләре тормошо үҙәктә тора
{=Урман хеҙмәткәрҙәре
~Шахтерҙар
~Хәрбиҙәр}

”Һинең мөхәббәтең” әҫәренең авторы кем
{=Н.Мусин
~З.Биишева
~Д.Бүләков}

Ш.Бикҡолоң “Әле йәшәйбеҙ икән” романында ваҡиғалар ҡайһы осорҙа бара
{~Е.Пугачев етәкселегендәге крәҫтиәндәр һуғышы
~Алдар-Күсем яуы
=Бөйөк Ватан һуғышы}

“Оло Эйек буйында” трилогияһының авторын атағыҙ
{~Н.Мусин
=З.Биишева
~Ф.Иҫәнғолов}

“Ожмах вәғәҙә итмәйем” романының авторын атағыҙ
{~Д.Бүләков
=Ә.Бикчәнтәев
~Х.Ғиләжев}

ДЕ 5. Жанровые особенности романов и повестей

Ҡайһы яҙыусығы беренсе булып Башҡортостандың халыҡ яҙыусыһы тигән исем бирелә
{~М.Кәрим
=З.Биишева
~С.Ҡудаш}

Һ.Дәүләтшинаның архивынан юғалған әҫәрен ҡайһы яҙыусыны үҙләштереүҙә ғәйепләйҙәр
{=Ғ.Әмири
~Ә.Вәли
~Т.Сәғитов}

Фәрит Иҫәнғоловтоң ҡайһы повесы Хәким Ғиләжев тарафынан ҡаты тәнҡиткә юлыға
{~“Фәниә”
=”Аҡҡошом минең”
~«Урыҫай – олатайҙар төйәге»}

“Уйҙар, уйҙар...” повесының авторын атағыҙ
{=З.Биишева
~М.Буранғолов
~Х.Ғиләжев}

З.Биишеваның “Оло эйек буйында” әҫәренең жанр төрөн билдәләгеҙ
{~дилогия
=трилогия
~пенталогия}

Суфия, Зәлифә, Дауыт, Һөйөндөк, Тәһир Ҡаһирович, Сара Сабировна, Һылыубикә ҡайһы әҫәренең геройҙары
{~“Фәниә”
~“Ҡалды уттары ғына”
=”Уйҙар, уйҙар…”}

Н.Мусиндың “Мәңгелек урман” әҫәренең жанр төрөн билдәләгеҙ
{=дилогия
~трилогия
~пенталогия}

{~Н.Мусин
=Я.Хамматов
~Ф.Иҫәнғолов}

Ғәҙелша, Ғәлиәкбәр, Миңлебай, Гөлбикә, Нәфисә, Ғәбиҙә ханымҡайһы әҫәренең геройҙары
{~“Ер биҙәге”
~=“Ҡыңғырау сәскә”
=”Сәйер кеше”}

“Ҡыңғырау сәскә” повесының авторын атағыҙ
{~Н.Мусин
=Д.Бүләков
~Ф.Иҫәнғолов}

ДЕ 6. Историко-революционные романы

Емештең тормош юлы ҡайһы әҫәрҙә сағылыш тапҡан
{=”Кәмһетелгәндәр”
~“Мәскәү юлы”
~“Погонһыҙ һалдаттар”}

Хаммат батыр менән Сәлимә һылыуҙың мөхәббәте ҡайһы әҫәрҙәрҙә яҡтыртыла
{=”Кәмһетелгәндәр”
~“Мәңгелек урман”
~“Тол ҡатындар иламай”}

З.Биишеваның романын атағыҙ
{=«Емеш»
~«Зәңгәр сатыр»
~«Әле йәшәйбеҙ икән»}

{=“Арыш башағы”
~“Ҡалды уттары ғына”
~“Фәниә”}

”Кәмһетелгәндәр” әҫәренең авторы кем
{~Р.Ниғмәти
~И.Абдуллин
=З.Биишева}

Ф.Иҫәнғоловтың тарихи-революцион темаға арналған әҫәрен атағыҙ
{=“Арыш башағы”
~ “Аҡҡошом минең”
~“Фәниә”}

Е.Пугачев етәкселегендәге крәҫтиәндәр һуғышын сағылдырған әҫәрҙе атағыҙ
{~”Арыш башағы”
~ “Мәңгелек урман”
=“Кинйә”}

Зәки Вәлидов образы ҡайһы әҫәрҙә кире яҡтан сағылыш тапҡан
{=«Оло Эйек буйында»
~«Зәңгәр сатыр»
~«Әле йәшәйбеҙ икән»}

Байрас менән Емештең мөхәббәте кемдең әҫәрҙәрендә яҡтыртыла
{=З.Биишева
~Н.Мусин
~Ф.Иҫәнғолов}

Аллаяр бай образы ҡайһы әҫәрҙә сағылыш тапҡан
{=”Арыш башағы”
~“Мәңгелек урман”
~“Кинйә” }

ДЕ 7. Романы, посвященные современной теме

Тормоштоң ожмах түгеллеген ҡайһы автор әйтеп бирә
{=Ә.Бикчәнтәев
~З.Биишева
~Ә.Вәли}

“Ожмах вәғәҙә итмәйем” романының авторы кем
{=Ә.Бикчәнтәев
~К.Мәргән
~Д.Исламов}

Н.Мусиндың ҡайһы әҫәрендә ғалимдар тормошо яҡтыртыла
{~“Ер биҙәге”
~“Ауылым юлы”
=”Һинең мөхәббәтең”}

Бөйөк Ватан һуғышы темаһына арналған әҫәрҙе күрһәтегеҙ
{=“Әле йәшәйбеҙ икән”
~“Кинйә”
~“Зәңгәр сатыр”}

“Өс осрашыу”, “Йылдар тауышы”, “Гөлбәҙәр юлы” ҡайһы авторҙың әҫәрҙәре
{=Д.Исламов
~Ғ.Ғүмәр
~С.Агиш}

{=“Погонһыҙ һалдаттар”
~“Ҡараһаҡал”
~“Башҡорт туйы”}

Маһира менән Әмир Ҡотлобаевтың мөхәббәте ҡайһы әҫәрҙәрҙә яҡтыртыла
{=«Погонһыҙ һалдаттар»
~«Емеш»
~«Кинйә»}

Ғәҙел Ҡоросбаевтың кешелек сифаттары ҡайһы әҫәрҙәрҙә яҡтыртыла
{=”Сәйер кеше”
~“Кинйә”
~“Фәниә”}

Ауылға үт үткәреүсе Зәһит исемле геройның рухи донъяҙын үҙенең художестволы әҫәрендә сағылдырған авторҙы атағыҙ
{=Ф.Әсәнов
~Д.Исламов
~Х.Ғиләжев}

Әлфиә Камалованың илһөйәрлек сифаттары ҡайһы әҫәрҙәрҙә яҡтыртыла
{=”Тол ҡатындар иламай”
~“Әлфиә”
~“Фәниә”}

ДЕ 8. Драматургия

Йәнбикә, Хужағол, Алһыу, Тимерғәле, Хыялый Әйүпҡайһы авторҙың геройҙары
{~С.Агиш
~Ә.Вәли
=Р.Сафин}

“Салауат”, “Ташлама утты, Прометей”, “Ай тотолған төндә” авторҙың трагедиялары
{~З.Биишева
=М.Кәрим
~Һ.Дәүләтшина}

Ә.Атнабаевтың драмаһын атағыҙ
{=“Ул ҡайтты”
~”Йәнбикә”
~“Бажалар”}

Зөбәржәт менән Аҡйегеттең мөхәббәте ҡайһы әҫәрҙәрҙә яҡтыртыла
{=”Ай тотолған төндә”
~“Ул ҡайтты”
~“Салауат”}

М.Кәримдең “Ҡыҙ урлау” әҫәренең жанрын билдәләгеҙ
{=комедия
~драма
~водевиль}

“Хуш, Хәйрүш” лирик комедияһының авторын атағыҙ
{~Б.Бикбай
~Ә.Атнабаев
=Н.Нәжми}

{=комедия
~трагедия
~водевиль}

“Ул ҡайтты”, “Әсә хөкөмө”ҡайһы авторҙың әҫәрҙәре
{~Н.Асанбаев
~М.Кәрим
=Ә.Атнабаев}

Айгөл, Ричард, Зөлхәбирә, Сит Кеше, Ябағаев, Йәғәфәр Мораттшин, Пиккио ҡайһы әҫәр геройҙары
{~“Айбикә”
=”Айгөл иле”
~“Ай битен йыуғанда”}

Шәкүр, Бәкер, Әбләй ҡайһы авторҙың геройҙары
{=И.Абдуллин
~М.Кәрим
~Н.Асанбаев}

ДЕ 9. Литературная критика

М.Кәримдең “Ай тотолған төндә” әҫәренең жанрын билдәләгеҙ
{~комедия
=трагедия
~водевиль}

“Башкирский советский роман” монографияһының авторы кем
{=Ә.Вахитов
~Т.Килмөхәмәтов
~Р.Рамазанов}

Тарихи-революцион темаға арналған әҫәрҙе атағыҙ
{=”Артылыш”
~“Зәңгәр сатыр”
~“Ҡыңғырау сәскә”}

Башҡорт әҙәбиәтендәге трилогияны атағыҙ
{=”Оло Эйек буйында”
~“Мәскәү юлы”

~ “Ҡарасәй юлы”}

Мостай Кәрим тигән монографияның авторы кем
{=Ғ.Хөсәйенов
~Р.Байымов
~З.Нурғәли}

Башҡорт әҙәбиәтендә “Башҡорт драматургияһының поэтикаһы” тигән хеҙмәттең авторын атағыҙ атағыҙ
{~К.Әхмәтйәнов
=Т.Килмөхәмәтов}

“Халыҡ шағиры Рәшит Ниғмәти” монографияһының авторы кем
{=Ғ.Хөсәйенов
~Т.Килмөхәмәтов
~Р.Рамазанов}

***

по «Современной башкирской литературе»

Нурислам Байтурин, Мадина, Алсынбай, Акназар, Ульмяскул, Гарифьян бай, Азнагул, Кидрас– герои какого произведения
{~«Ҡыҙыл башмаҡтар»
~«Таня-Таңһылыу»
~«Ярлыҡау»
=«Каруан»}

В каком произведение описывается история создания дастана «Культагин»
{~«Килмешәк»
~«Аҡмулланың аҡ төндәре»
=«Тәңреләр һәм төркиҙәр»
~«Һыуһаным, һыуҙар бирегеҙ»}

Илтереш каган, Капаган каган, Билге каган, Юлык тагин, Зульфар батыр, Хул-Хаш – герои какого произведения?
{~«Әптрәхим»
=«Тэнреляр и тюрки»
~«Сәскәләр һабаҡта кибә»
~«Бикле хазина»}

Во 2, 3, 5–й главе романа «Таня-Таңһылыу» Р.Камала дан эпиграф. О чем говориться там
{~О воробушке
=О листочке, оторванного от ветки
~О засохшем цветке
~О сорняке из клумбы}

В романе «Көнгәк» скелет какого батыра хранят в пещере?
{=Йәшен батыр
~Хуббугужа
~Кулумбет
~Юламан}

Мутагар, Аглям, Хыялый Халил, Фасхи, Канагат, Ырас Гибат, Айрат – герои какого произведения
{=«Ерем – кешеләрем»
~«Ярлыҡау»
~«Оҙон-оҙаҡ бала саҡ»
~«Ҡан»}

Кто является автором повести «Осто бөркөт»
{=Р.Султангареев
~Д.Юлтый
~М.Ҡунафин
~Л.Абдуллина}

Назовите героя романа «Тәфтиләү», который после смерти отца заказал 5 гробов
{=Угедай
~Кендек
~Таня-Таңһылыу
~Ислам}

В каком произведение действует персонаж, который, убил и закопал на грядке своих сыновей-близнецов
{~«Ырғыҙ»
~«Кәмһетелгәндәр»
~«Мең дә бер ғазап»
=«Бөйрәкәй»}

Ихсанбай, Галима, Самара, Байрас, Тандыса, Башкирцева – персонажи какого произведения
{~«Йәйҙең һуңғы көндәре»
=«Бөйрәкәй»
~«Ҡар кеше»
~«Ғабдулла Сәиди»}

Алдарбай, Гилмияза, Кунбикэ, Тарпан, Турсунбай, Кусем Тулякаев, Алмисак, Имэн батыр, Шункар, Аллагул – герои какого произведения
{=«Шунда ята батыр һөйәге»
~«Ҡара яу»
~«Тәфтиләү»
~«Рудасы Исмәғил Тасим улы»}

Назовите историко-документального романа об восстание, который идея исходила от Батырши
{~«Өйөрмә»
~«Ахрызамани көткәндә»
«Аҡтамыр»
=«Ҡанлы 55»}

Йэшен батыр, Амаша, Барса, Алмуш-Алмас, Юламан, Угэк, Алтай, Кулумбет, Динара, Шамсия – герои какого произведения
{~«Бикле хазина»
=«Көнгәк»
~«Каруан»

~«Ҡарат»}

В романе «Тәфтиләү» кто из героев дает прозвище Таукилю?
{~Канбай хан
~Тамерланд
=Йал Амир
~Туктамыш}

В романе «Бөйрәкәй» Барсынбикә как находить свою потерявшую дочь?
{~Через родинку на лице
=через свой браслет, которая она носила в молодости
~через голос
~через цвет волос}

В каком романе персонаж вся, до костей мозгов пропитанная алкоголю на свет рожать ребенка-инвалида: без рук, без ног и без глаз?
{~«Ғүмер бер генә»
~«Туҙҙырылған тамуҡ»
~«Өс таған»
=«Һуңғы солоҡ»}

В романе «Сыбар шоңҡар» Р. Баимова использованы эпиграфом стихи одного поэта. Назовите данного поэта
{~А.Ямилева
~Л.Абдуллина
=Ф.Айбулатов
~А.Габдуллин}

В романе «Таня-Таңһылыу» в Риге героиня Таңһылыу осталась в неудобном положение перед латышами, из-за незнания перевода какого слова?
{=«Слон»
~«Кошка»
~«Лиса»
~«Волк»}

Байтимер, Муллагали, Ахметвафа и народ деревни Башэймес – герои какого произведения
{=«Кешеләр» Р.Султангаррева
~«Һуңғы бейеклек» М.Ассалямова
~«Зар заман» А.Чаныша
~«Ҡаршы сығып ал» Х.Тапакова}

В повести «Түңгәк» Р.Камала какого персонажа можно сравнить с кочкой?
{~Усман
=Мухлис
~Нажия
~Гибат}

Назовите автора романа «Көнгәк»
{=Б.Рафиков
~М.Ҡунафин
~С.Абүзәр

~А.Баймөхәмәтов}

Назовите автора романа «Сыбар шоңҡар»
{=Р.Байымов
~Ш.Бабаич
~Ф.Айбулатов
~А.Инан}

Назовите автора романа «Бөйрәкәй»
{~Р.Сафин
~Г.Кутуева
~Г.Якупова
=Т.Гарипова}

Назовите роман Р.Камала
{=«Таня-Таңһылыу»
~«Һырдаръя»
~«Арыш башағы»
~«Оло Эйек буйында»}

Как звали отца Угедай в романе «Тәфтиләу» Г.Хисамова
{=Чингисхан
~Янузак
~Тамерланд
~Барс}

Главный герой романа Н.Мусина «Шунда ята батыр һөйәге»
{=Алдар Иҫәнгильдин
~Зәки Вәлиди
~Мөжәүир хәҙрәт
~Аҡмулла}

Назовите автора романа«Тәңреләр һәм төркиҙәр», в котором описывается история создания дастана «Көлтәгин».
{~Л.Яҡшибаева
~Т.Искандария
=Б.Рафиков
~Г.Ғиззәтуллина}

Автор романа «Тәфтиләү»
{~Ә.Әминев
~М.Кәрим
=Г.Хисамов
~М.Иҙелбаев}

Илтереш каган, Капаган каган, Билге каган, Юлык тагин, Зульфар батыр, Хул-Хаш – герои какого произведения?
{~«Емеш»
=«Тәңреләр һәм төркиҙәр»
~«Ҡалдырма, әсәй»
~«Бикле хазина»}

В романе «Таня-Таңһылыу» Р.Камала все письма Таңһылыу кому адресованы?
{~Петру
~Николаю Григорьевичу
~Валиме
=Фанисе}

Назовите автора сборника «Билдәһеҙ һағыш»
{=Р.Йәнбәков
~З.Биишева
~К.Кинйәбулатова
~Х.Назар}

Назовите книгу З.Янбердиной
{~«Күк мунсаҡ»
«Баҙар балтаһы»
=«Ҡыпсаҡтар»
~«Аҡ тирмә»}

В каком году Ф.Тугузбаевой за сборник «Фатихамды бирәм һиңә» присудили премию имени С.Юлаева?
{~1985
~2005
=1995
~2015}

В каком произведении Н.Мусина Алдар Иҫәнгильдин является главным героем
{=«Шунда ята батыр һөйәге»
~«Ер биҙәге»
~«Зөһрә»
~«Ауылым юлы»}

Назовите поэта, который создал образ «Боҙло тәҙрәне иретеп, донъяға бағыусы малай»
{=Р.Ахмадеев
~М.Каримов
~А.Атнабаев
~Р.Бикбай}

Назовите автора поэмы «Ҡыпсаҡтар».
{~М.Карим
=Т.Ганиева
~К.Аралбай
~Р.Бикбай}

Назовите поэта, который использовал для своего монолога «Быуа» такие строки М.Карима:
«Если бы я родился заново,
Я стал бы истоком…»
{~Кул-Давлет
~А.Ахмат-Хужа
~Туйгун
=А.Утябай}

Который из этих произведений посвящен прокурору-подпольщице Клавдии Абрамовой, погибшей вместе со своими детьми во время Великой Отечественной войне?
{~«Һыуһаным, һыуҙар бирегеҙ!»
=«Һуңғы хөкөм»
~«Халҡыма хат»
~«Йөрәк»}

Назовите автора книги «Күк мунсаҡ»
{~Ҡ.Аралбай
~Р.Бикбай
=З.Янбердина
~И.Кинйәбулатов}

1995 году Ф.Тугузбаевой за какой сборник присудили премию имени С.Юлаева?
{~«На лугу играют цветы»
~«Открываю звезду»
=«Фатихамды бирәм һиңә»
~«Мелодия часов»}

В поэме «Система» Р.Бикбаева положение страны в годы сравнивается с чем?
{~С перекати поле
~с засухой
=с человеком, который находится под наркозом
~с рыбой на берегу озера}

Назовите автора книги «Таузарыма карап»
{~Р.Бикбай
~А.Утябай
=Р.Нигматуллин
~С.Алибай}

Определите отношение лирического героя к журавлю в балладе «Сынрау торна» К.Аралбая.
{~Спасает от смерти
~отлучает от птенца
=убивает стрелой
~показывает дорогу}

Мансур Кутушев, Нурания, Марзия, Хайдар, Гайша, Марат герои какого произведения
{=«Ҡош юлы»
~«Ҡилмешәк»
~«Беҙ йәшәгән ер»
~«Зәңгәртауҙа – аҡ болан»}

Назовите автора романа «Беүә буйҡайҙары һары тал»
{~Ш.Насыров
~Н.Мусин
~А.Хакимов
=Ш.Янбаев}

Назовите первого башкирского романа

{~«Ҡан»
=«Боролош»
~«Күҙәй»
~«Нигеҙ»}

Кто из поэтов первым был удостоен звания «Народного поэта»
{~С.Кудаш
~Р.Нигмати
=М.Гафури
~М.Карим}

Азамат Бикбаев, Ахмадия, Гали Басариев, Таңһылыу, Мурат Бикбаев герои какого романа
{~«Таня-Таңһылыу»
=«Беҙ йәшәгән ер»
~«Ҡуштирәк»
~«Сал ҡылған»}

Назовите имя героя повести М.Карима «Ярлыҡау»
{=Любомир Зух
~Кендек
~Алдар Нурислам
~Йоморо Талип}

Назовите автора повести, создавшего образ башкирского рудопромышленника – основателя Петербургского горного училища
{~Ш.Насыров
~Н.Мусин
~А.Хакимов
=Г.Хусаинов}

В каком романе экологическая проблема является главной проблемой и роман рассказывает о жизни нефтяников
{=«Беҙ йәшәгән ер»
~«Боролош»
~«Күҙәй»
~«Нигеҙ»}

Назовите автора поэмы «Аҡ тирмә»
{=К.Аралбай
~Н.Мусин
~А.Хакимов
~Г.Хусаинов}

Фазыл, Юныс Шарай, Искандер Аниф Каюм, Халиса Барласова герои какого романа
{~«Таня-Таңһылыу»
~«Беҙ йәшәгән ер»
=«Өйөрмә»
~«Оло Эйек буйында»}

Назовите имя героини романа Р.Камала, написанный в эпистолярном стиле
{=Таңһылыу

~Әлфирә
~Алмагөл
~Шәмсиә}

Назовите автора повести «Ярлыҡау»
{~К.Аралбай
~Н.Мусин
~А.Хакимов
=М.Карим}

В Романе «Килмешәк» Д.Булякова о каком сне идет речь
{~Килен ташы
~Егет ҡашы
=Кейәү ҡашы
~Алтын таш}

В Романе «Көнгәк» Б.Рафикова кто из героев рассказывает Алмазу об отце
{~Угәк хан
=Юламан Ҡанбаба
~Барса
~Әмәшә}

В повести «Йыртҡыстирәһе» Н.Мусина главному герою было сколько лет, когда он впервые победил медведя
{~68
~40
=16
~35}

Назовите муллу, который пропагандирует ислам в романе «Һауыр ҡумта» А.Хакимова
{=Сайфульмулюк
~Дауран
~Аккужа
~Кылтас}

Назовите роман Р.Камала, написанный в эпистолярном стиле
{=«Таня-Таңһылыу»
~«Әлфирә»
~«Оҙонтал»
~«Талаҡ»}

Назовите в каком произведение Н.Мусина главным героем является Һолтанбай
{=«Йыртҡыс тирәһе»
~«Һуңғы солоҡ»
~«Ер биҙәге»
~«Һинең мөхәббәтең»}

Назовите автора романа «Бөркөт ҡанаты»
{=К.Мәргән
~Н.Мусин
~Ә.Хәкимов

~Ғ.Хөсәйенов}

В каком произведение Б.Рафикова встречается образ Аждаһа
{~«Эйәрләнгән ат»
=«Көнгәк»
~«Ҡараһаҡал»
~«Үрелдәре»}

В каком произведение Р.Баимова герою дают такие клички, как Бызыҡ, Кабиля
{~«Ҡон»
~«Бикле хазина»
=«Әптрәхим»
~«Баҙлауыҡ»}

В каком стиле написан роман Р.Камала «Таня-Таңһылыу»
{=эпистолярный
~фараз
~эссе
~фантастика}

Нурислам Байтурин, Мадина, Алсынбай, Акназар, Ульмяскул, Гарифьян бай, Азнагул, Кидрас– герои какого произведения А.Хакимова
{~«Өйөрмә»
~«Ҡуштирәк»
~«Һауыр ҡумта»
=«Думбыра сыңы»}

Мифтахетдин Аҡмулла является героем какой драмы Н.Гаитбая
{~«Ыстәғәфирулла»
~«Илама һылыу»
~«Ауылға ҡыҙҙар килде»
=«Аҡмулланың аҡ төндәре»}

Назовите драму Ф.Булякова
{~«Илама һылыу»
~«Тиле йәшлек»
~«Ҡызыл паша»
=«Бибинур, ah, Бибинур»}

В каком произведении Г.Хусаинова описывается о восстание, который идея исходила от Батырши
{~«Мөхәммәт пәйғәмбәр»
~«Алдар батыр ҡиссаһы»
«Рудасы Исмәғил Тасим улы»
=«Ҡанлы 55»}

Что происходит от появления Аждаһа в конце романа Б.Рафикова «Көнгәк»
{~конец света
=ураган
~перемена климата
~война}

Назовите стихотворение Р.Кул-Давлета
{~«Күк мунсак»
~«Ҡоролтайға мәдхиә»
~«Салауат аманаты»
=«Балсыҡ»}

В каком романе А.Хакимова Сайфульмулюк мулла пропагандирует исламскую религию
{=«Һауыр ҡумта»
~«Өйөрмә»
~«Ҡош юлы»
~«Дауылдан ҡотолоу юҡ»}
Назовите герой первой части романа «Тәфтиләү» Г.Хисамова
{~Батырша
~Ҡараһаҡал
=Йал Әмир
~Алдар батыр}

В романе «Таня-Таңһылыу» кто из героев умирает в возрасте Христа
{~Петрик
~Таися
=Таня-Таңһылыу
~Василя}

Назовите имя героя романа «Килмешәк», прошедшую афганскую войну
{~Хәйрулла
~Ғилман
=Таштимер
~Харис}

***

Примерные вопросы к экзамену

Понятие о науки, изучающей литературу (о литературоведении).

Основные и вспомогательные направления науки о литературе.

История литературы, ее объект изучения, задачи.

Теория литературы, ее предмет изучения.

Литературная критика, ее объект изучения, задачи.

Текстология, ее задачи. Методика текстологического изучения литературы.

Стилистика и библиография как вспомогательные направления в изучении литературы.

Искусство его место в контексте общественного сознания.

Художественная литература, ее место среди других видов искусства. Предмет и задачи художественной литературы.

Понятие о литературных родах и видах.

Эпос, эпическое мышление, особенности эпического отображения действительности.

Эпические жанры. Роман, повесть, рассказ.

Лирика. Отображение действительности через эмоциональное восприятие мира.

Лирические жанры. Мадхия, марсия, парса и т.д.

Драма. Специфика отображения действительности.

Драматические жанры. Трагедия, драма, комедия и т.д.

Понятия о жанрах. Жанровые формы.

Понятие о литературном процессе.

Лиро-эпические жанры.

Тема художественного произведения.

Конфликт.

Проблема.

Идея. Об идейно-эстетическом содержании произведения.

Понятие об образности. Художественные образы. Деталь, персонаж, образ, литературный характер.

Понятие о художественном методе и стиле. Реализм, романтизм, классицизм и др.

Поэтиканың төп нигеҙҙәре.

Әҙәбиәттең төрҙәр поэтикаһы. Лирика, эпос, драма.

Эпик жанрҙар. Ҡарыһҙ, әкиәт, эпос һәм эпик ҡобайыр һәм “Урал батыр” эпосы поэтикаһы.

Әҙәбиәттәге традицион эпик жанрҙар. Хикәйәт, мәҫәл, ҡисса, дастан.

Тартмалы композиция. Ҡоршаулы әҫәрҙәр. Шәжәрә, тәуарих.

Яңы типтағы жанрҙар. Миниатюра-парса. Хикәйә. Новелла. Повесть. Очерк. Роман-эпопея.

Лирик жанрҙар.

Фольклорҙан килгән лирик жанрҙар. Йола поэзияһы, алғыш, йыр, туй йолаһы поэзияһы, таҡмаҡ, хушлашыу-һығтау.

Яңы типтағы лирик жанрҙар. Шиғыр, ода, марш, элегия, эпитафия, мадригал, афоризм.

Лиро-эпик жанрҙар. Лиро-эпик ҡобайыр, бәйет, мөнәжәт, поэма, баллада.

Драматик жанрҙар. Комедия. Трагедия. Драма. Трагикомедия.

Һүрәтләү саралары. Сағыштырыу. Эпитет. Метафора. Аллегория. Һәм символика. Йәнләндереү. Метонимия.

Лексик саралар. Синоним. Антоним. Омоним. Һүҙ уйнатыу, каламбур. Афоризм.

Лексик ҡатламдар. Архаизм. Неологизм. Варваризм. Диалектизм. Профессионализм.

Стилистик фигуралар. Анафора. Эпифора. Градация. Йәнәшәлек. Параллелизм.

Контраст фигуралар: Антитеза. Оксиморон. Парадокс. Хиазм. Алогизм.

Инверсион фигуралар. Инверсия. Уй йомоу. Эллипсис. Асиндетон.

Риторик фигуралар. Риторик өндәшеү. Риторик һорау. Риторик һорау-яуап.

Әҫәр структураһы. Композиция. Сюжет. Структур модель.

Композиция.

Тышҡы композиция. Пролог, эпилог. Ҡоршаулы йәки ҡаймалы композиция. Тартмалы композиция.

Сюжет. Хроникаль һәм концентрик сюжеттар. Сюжет өлөштәре.

Көнсығыштан ингән лирик жанрҙар. Хикмәт. Нәсихәт. Ҡасидә. Мәдхиә. Мәрҫиә. Мәҫнәүи. Робағи. Ҡитға.

Һүрәтләү саралары. Синекдоха. Перифраз. Эвфимизм. Ирония, сарказм. Гипербола, литота, гротеск.

Шиғыр төҙөлөшө. Шиғыр ритмикаһы. Халыҡ шиғыры.

Рифма төрҙәре. Ябай рифма (асыҡ һәм ябыҡ, теүәл һәм кәм, омонимик һәм каламбур. Тавтологик һәм абсолют рифмалар).

Ҡушма рифма. Рәдифле рифма.

Йәнәш рифма. Юл аша рифма. Аралаш рифма. Әйләнмә рифма. Юл башы рифмаһы. Юл уртаһы рифмаһы. Эске рифма. Ҡатнаш рифма.

Поэтик жанр һәм формаларға бәйләнешле рифмалар төрө. Мәснәүи. Ғәзәл. Ҡасида. Робағи. Сонет.

Юлдар һанына ҡоролған строфалар төрө. Бер юллыҡ строфа. Ике юллыҡ строфа. Өс юллыҡ строфа. Дүрт юллыҡ строфа. Биш юллыҡ строфа. Алты юллы строфа.

Юлдар һанына ҡоролған строфалар төрө. Ете юллы строфа. Һигеҙ юллы строфа.Туғыҙ юллы строфа. Ун юллы строфа. Ҡобайыр строфаһы.

Халыҡ шиғыры строфикаһы. Ҡобайыр шиғыры. Оҙон йырҙан ингән строфа. Ҡыҫҡа йырҙан ингән строфа.

Быуындар һаны буйынса строфалар. Ике быуынлы строфа. Өс быуынлы строфа. Дүрт быуынлы строфа. Аралаш быуынлы строфа.

Художество методтары. Романтизм. Реализм.

Стиль. Тасуири стиль. Сюжетлы стиль. Психологик стиль.

Ҡабатлауға ҡоролған стилистик фигуралар. Анафора. Эпифора. Анэпифора. Акромонограмма.

Ҡабатлауға ҡоролған стилистик фигуралар. Рәдиф, рефрен, ҡушымта. Градация

Ҡабатлауға ҡоролған стилистик фигуралар. Тавтология. Йәнәшәлек йәки параллелизм.

***

Примерные вопросы к зачету

Специфика форм традиционной культуры: синкретизм, коллективность, вариативность фольклора.

Этнолингвистические основы тюркской фольклорной компаративистики.

Мифопоэтические архетипы тюркской фольклорной традиции.

Типологические, историко-генетические и сопоставительные исследования по тюркскому фольклору. Методы фольклорной компаративистики.

Характеристика соотношений категорий миф – ритуал – фольклор.

Культурные универсалии и национальная специфика. Архаические, "классические" исовременные фольклорные традиции.

Тюркские календарные, семейные, окказиональные обрядовые комплексы как структурная основа фольклорной традиции.

Мифологические, героические и мифологические, героические и новеллистические сюжеты в тюркских эпических системах.

"Контекстуальная синонимия" фольклорных форм традиций тюркских народов.

Формы брака и семьи. Системы родства. Возрастные группы и классы. Кастовая и сословная стратификация. Социальная стратификация и функциональная (статусная) дифференциация. Эгалитаризм и социальное неравенство на разных стадиях эволюции общества в тюркском мире

Соотношение типологического и сравнительно-исторического подходов в "Исторической поэтике" А.Н.Веселовского, "Тюркский героический эпос" В.М. Жирмунского.

Жанровая система тюркского фольклора.

Эпическая география тюркского эпоса.

Сюжетная и стилевая стереотипия тюркской волшебной сказки. Ее генезис, жанровая типология, эволюция стиля фольклорной лирики.

Принципы циклизации тюркских эпических сюжетов. "Общие места" (loci communes) в структуре эпического текста. Формульный стиль тюркского эпоса.

Игровые и зрелищные формы тюркского фольклора. Типологические и генетические взаимоотношения игры – обряда – фольклорного театра тюркских народов.

Стереотипия героя тюркской волшебной сказки (Труды Е.Д.Турсунова).

Социальная стратификация и функциональная (статусная) дифференциация татарской бытовой сказки.

"Общие места" (loci communes) в структуре эпического текста татарского дастана и якутского Олонхо.

Формульный стиль казахского и татарского эпоса.

Общетюркские традиции фольклора татарской календарной обрядности

***

Восхваление нравственных ценностей и образованности через призму образа лирического героя (М. Акмулла, М. Уметбаев, Г. Кииков и др.).

Публицистическое звучание социальных противоборств, усиление возгласов протеста, критических взглядов (М. Акмулла, Абулхаир, М. Уметбаев).

Обращение к русской поэзии в поиске новых литературных традиций, переводы (М. Уметбаев).

Идейно-эстетическое направление поэзии Акмуллы. Призыв народа к образованию, ремеслу, просвещению, критика поэтом религиозного фанатизма, феодального застоя («Башкиры мои, надо учиться!», «Назидания», «К ученымсовременникам», «Пробуждение»).

Социальные мотивы, элементы сатиры, публицистический пафос в поэзии Акмуллы («В тюрьме», «К ученымсовременникам», «Кто есть кто» и др.).

Философские взгляды поэта, нравоучительные парсы, китги, мактубы, стихотворения, кубаиры («Огонь», «Вода», «Земля», «Ветер», «Жизнь», «Назидание», «Счастье» и др.).

Содержание энциклопедического характера, идея и проблематика книги «Ядкар» (1897).

М. Уметбаев – историк. Тематическая обширность, отличие от других изданных историколитературных источников («Башкиры», «Белые и чёрные дни башкирского народа», «О башкирском восстании1755 года», «Башкирский курут», «О городе Риме», «Информация о фараонах» и др.).

М. Уметбаев – поэт. Отражение в стихотворениях философских, нравственно-этических, педагогических, общественнополитических и религиозных взглядов, национально-исторической тематики («Юмранский род», «Лесник», «Прошедшая жизнь» и др.).

Идейно-тематическая сущность биобиблиографического, научнолитературного и историкоэтнографического труда «Асар».

Идейно-тематическая сущность историко-этнографических записей («Воспитанная мать», «Воспитанный ребенок», «Семья», «Знаменитые женщины», «Ибн Рушд», «Наука о морали», «Этика студенчества», «Ханы Золотой Орды» и др.).

Р. Фахретдинов – основоположник жанра повесть в башкирской словесности. Проблематика, система образов, композиция и сюжет произведения «Салима, или Целомудрие» (1898).

Идея и проблематика повести «Асма, Преступление или наказание» (1903).

Творческое наследие Гарифуллы Киикова как писателя и как ученого-исследователя. Книги Г. Киикова «Гайн ар-риза» («Источник благосклонности»), «Поэтический сборник для детей, или Рифмы для детей». Публицистические статьи Г. Киикова.

Формирование башкирской драматургии как литературного рода в последней четверти XIX века. Обозначение ее жанровых форм и структурных особенностей.

Метод критического реализма в башкирской поэзии начала XX века. Творчество С. Кудаша, М. Гафури, Ш. Бабича, Д. Юлтыя и др. в период Первой мировой войны.

Творчество М. Гафури в начале XX века.

Метод критического реализма в башкирской литературе начала XX века.

Появление первых ростков театрального искусства в Башкортостане. Произведения Афзала Тагирова (1890-1938), Г. Гумерского, Ф. Туйкина, Бахтияра, сына Бахтигарея, Г. Ниязбаева.

Бабич – одна из главных фигур башкирской литературы на новом этапе. Биография поэта. Стихотворения «Я жду», «На небе – Аллах, на земле – сатана», «Да здравствуют рабочие!», «Почва», «Истикбал», поэма «Газазил».

Ф.Туйкин – фольклорист и поэт. Исторические мотивы и художественный метод Фазыла Туйкина (рассказ «Воин Сатыш-эфенде» («Сугышчы Сатыш эфэнде»),

Пьесы Ф. Туйкина «Герои Отчизны» («Ватан каһармандары») и «Жертвы жизни» («Тормош орбандары»).

Сафуан Якшигулов – поэт начала XX столетия. Стихотворения «Приход весны», «Венера», «Весенний рассвет в долинах Демы».

Литературное творчество Ф. Сулейманова Его первое опубликованное произведение – «Грустная башкирская мелодия» («Баш орт моңо») (1914).

Идеализация прошлого, тоска по былым кочевьям в нэсере «На башкирском кочевье» («Баш орт ҡ йәйләүендә»). Намек как художественный прием в рассказе «Тимербай-кураист». Тема народного восстания 1773–1775 годов в драме «Салават-батыр».

Шафик Аминев-Тамьяни – поэтимпровизатор, сэсэн и продолжатель традиций М.Акмуллы. Его псевдоним Тамьяни взят из названия башкирского племени Тамьян. Автор поэтических циклов «Жизнь человека», «Урал».

***

Литературный процесс 20-х гг.
Башкирская советская поэзия 20-х гг.
Башкирская советская проза 20-х гг.
Башкирская драматургия 20-х гг.
Башкирская повесть 20-х гг.
Анализ драмы Д.Юлтыя “Карагул”
Рассказы Д.Юлтыя
Поэзия М.Гафури 20-х гг.
Очерки 20-х гг.
Анализ повести М.Гафури “На золотом прииске поэта”
Литературная деятельность Г.Амантая
Анализ драмы М.Бурангулова “Башкирская свадьба”
Образ З.Валиди в прозе 20-30-х гг.
Башкирская поэзия 30-х гг
Литературная деятельность 30-х гг.
Анализ рассказа А.Карная “Абсалямовы”
Идеи социальной борьбы в повести Г.Давлетшина “Зильский”
Социальные, политические, культурные процессы в 30-х гг.
Проблематика поэм Г.Саляма
Анализ романа Д.Юлтыя “Кровь”
Образная система в романе Д.Юлтыя “Кровь”
Роман Г.Хайри “Поворот”
Идейно-тематическое содержание романа “Поворт” Г.Хайри
Отражение социального конфликта в драме С.Мифтахова “Сакмар”
Отражение темы производства в очерке А.Карная “Ишимбай”
Литературная критика 30-х гг.
Тема империалистической войны в романе А.Тагирова “Солдаты”
Анализ поэмы Г.Саляма “Дитя”
Последствия культа личности в башкирской литературе

***

Общий обзор периода.
Поэзия военного времени.
Проза военного времени.
Очерки.
Рассказы.
Драматургия военного времени.
Состояние культуры в послевоенные годы.
Поэзия в послевоенные годы.

Проза в послевоенные годы.
Рассказы.
Повести.
Романы.
Драматургия в послевоенные годы.
Состояние культуры в послевоенные годы.
Мерген К. «На склонах Нарыш-тау», «Беспокойное лето».
Бикчентаев А. «Лебеди остаются на Урале».
Агиш С. «Фундамент».
Исламов Д. «Щедрая земля». Повести.
Бикбай Б. «Когда разливается Акселян», «Аксаске», «Кахым-туре».
Карим М. «Свадьба продолжается», «Неспетая песня», «Одинокая береза», «Песня декабря», «Ульмеясбай», «Похищение девушки», «Европа-Азия».
Гиляжев Х. Поэзия.
Давлетшина Х. «Иргиз», «Мурадым».
Наджми Н. Поэзия.
Рамазанов Г.Поэзия.
Мусин Н. «Зухра».
Киекбаев Ж. «Родные и знакомые».
Гумер Г. Рассказы. «Дружба и любовь», поэзия.
Гарипов Р. Поэзия.
Сафин Р. Поэзия.
Каримов М. Поэзия.
Игебаев А. Поэзия.
Карим Х. Поэзия.
Кулибай С. «Мать-Земля и Веснянка», поэзия.
Гали М. Поэзия.
Арслан Т.Поэзия.
Даян К. Поэзия.

***

Составить схему обсуждения – роль Гайсы Хусаинова в литературном процессе 80-90-х годов.

Составить устную характеристику башкирской литературы 80-2020-х годов.

Рассказать об основных этапах жизненного и творческого пути А. Хакимова.

Составить письменную характеристику общественно-политических события 80-х годов.

Анализировать эпизод из повести «Помилование» М.Карима.

Соотносить поэму Равиля Бикбаева «Жажду – дайте воды!» с общественной жизнью.

Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое драмы Ф. Булякова «Бибинур, ах, Бибинур!».

Выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы современных башкирских поэм.

Определить род и жанр произведения «Шкура хищника» Нугумана Мусина;

Выявить авторскую позицию в романе «Пришелец» Д.Булякова.

Аргументировано формулировать свое отношение к драме «Белые ночи Акмуллы» Н. Гаитбаева.

Написать рецензию на роман «Таня-Танхылыу» Рината Камала.

Проанализировать современные башкирские рассказы на идейно-тематическом уровне.

Составить схему развития конфликта (сюжетную схему) романа «Хадия» Г.Гиззатуллиной-Гайсаровой.

Проанализировать стихотворение любого из молодых поэтов 90-х.

Выбрать любой отрывок художественной прозы 80-2020-х, отвечающее Вашим эстетическим пристрастиям.

Вникнуть в суть образной поэтической системы (структуры) поэмы «Дуб» З. Биишевой, задумайтесь над тем, как, какими поэтическими средствами она создается.

Указать, сколько сюжетных линий можно выделить в романе «Бурёнушка» Т. Гариповой.

Раскрыть философскую проблематику одного из миниатюр З. Ураксина.

Составить устную характеристику героя и проблематики одного из произведений современной башкирской драматургии второй половины 80-х и 90-х годов.

Определить роль критики в литературном процессе 80-90-х годов.

Проанализировать роль творчества и научных трудов Р. Баимова в литературном процессе 80-90-х годов.

Обозначить роль научных трудов Р. Бикбаева в литературном процессе 80-90-х годов.

Составить характеристику роли публицистики и драматургии Г. Шафикова в литературном процессе 80-90-х годов.

Определить роль научных трудов М. Надергулова в литературном процессе 80-90-х годов.

Написать рецензию о роли творчества Р. Насырова в литературном процессе 80-90-х годов.

***

Егерменсе йылдарҙа башҡорт балалар әҙәбиәтенең торошо

Егерменсе йылдарҙа башҡорт балалар поэзияһы һәм прозаһы

Һуғыштан һуңғы 10 йыллыҡта башҡорт балалар әҙәбиәте

1956-1965 йылдарҙа башҡорт балалар әҙәбиәтенең үҫеш кимәле

1966-1994 йылдарҙа башҡорт балалар әҙәбиәте

1966-1994 йылдарҙа башҡорт балалар прозаһы

1966-1994 йылдарҙа башҡорт балалар драматургияһы

Һуңғы йылдарҙа балалар поэзияһы

Һуңғы осорҙа башҡорт балалар әҙәбиәтендә проза жанрҙарының эволюцияһы

Балалар драматургияһының бөгөнгө торошо, киләсәккә план-перспективалары

М.Ғафури, Д.Юлтый, Б.Ишемғол, Т.Йәнәбиҙәрҙең балалар өсөн яҙылған шиғри әҫәрҙәренә анализ

Әнүәр Бикчәнтәевтың “Ҙур оркестр”, “Бакенщик илаҡ булмай”, “Илсе ҡыҙы”, “Ҙур оркестр” әҫәрҙәренә анализ

К.Кинйәбулатова, Ф.Рәхимғоловаларҙың балалар өсөн яҙған шиғырҙарына байҡау;

Г.Юнысова, Р.Ураҡсина, Ф.Туғыҙбаева шиғырҙарына анализ

Мостай Кәримдең “Оҙон-оҙаҡ бала саҡ” повесында Кендектең күңел донъяһы. Әҫәрҙең структураһы

Н.Ғәйетбайҙың “Ҡара ҡумта” фантастик романына дөйөм анализ

Гөлнур Яҡупованың балалар шиғриәтенә күҙәтеү.

Сафуан Әлибайҙың балалар шиғриәтенә анализ.

***

Примерный перечень вопросов к зачету:

Лингвистические основы обучения башкирскому языку как неродному.

Цели и задачи обучения башкирскому языку в русской школе.

Общедидактические, психологические и методические принципы обучения башкирскому языку.

Классификация методов и приемов обучения башкирскому языку в русской школе.

Средства обучения башкирскому языку.

Аудирование как вид речевой деятельности (трудности, механизмы, источники).

Обучение аудированию (система упражнений).

Трудности и преимущества диалогической речи. Виды диалогов. Обучение диалогической речи.

Обучение монологической речи. Этапы обучения монологической речи.

Особенности обучения говорению. Методика работы над произношением.

Компоненты речевого общения, их взаимосвязь и взаимодействие. Речевая ситуация.

Подготовленная и неподготовленная речь.

Обучение чтению. Виды чтения. Методические особенности работы над техникой чтения.

Обучение письму. Виды упражнений.

Учет явлений транспозиции и интерференции на уроках башкирского языка.

Работа с текстом на уроках башкирского языка.

15. Методика работы над изложением на уроках башкирского языка.

16.Методика работы над сочинением.

17.Классификация упражнений, методика их проведения.

18.Отбор и распределение фонетического материала на уроках башкирского языка. Артикуляционные упражнения.

Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.

Отбор и организация лексического материала. Лексические упражнения.

Способы семантизации лексики, приемы работы над словом.

Ознакомление с грамматическим материалом на уроках башкирского языка. Типы грамматических упражнений

Работа со словарями на уроках башкирского языка.

Проектная технология на уроках башкирского языка.

Технология развивающего обучения на уроках башкирского языка.

Инновационные технологии в обучении башкирскому языку.

***

Примеры практического задания

Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект;

Подготовить доклад для выступления на семинарском занятии;

Написать эссе о крае по книге М. Уметбаева «Ядкар»;

Подготовиться к терминологическому диктанту, разработать схему анализа романа «Кладбище вне» А.Г.- Утябая;

Подготовиться к терминологическому диктанту, разработать схему анализа повести «Долгое-долгое детство» М. Карима;

***

Читать и анализировать произведение автора Ҡол Ғәли «Йософ ҡиссаһы» (Өфө: Китап, 1993. – 272 б.). Составить схему анализа произведения и словарь незнакомых слов, доклад для выступления на семинарском занятии.

Изучить труды по теме. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

Разработать схему анализа монографии З. Шариповой «Литературная мысль».

Разработать схему анализа монографии М.Х. Надергулов Историко-функциональные жанры башкирской литературы (генезис, типология, традиции).

Создать слайд о творчестве поэтов кипчакского периода.

***

Составить схему обсуждения – роль Гайсы Хусаинова в литературном процессе 60-70-х годов.

Составить устную характеристику башкирской литературы 60-1970-х годов.

Рассказать об основных этапах жизненного и творческого пути А. Хакимова.

Составить письменную характеристику достижений литературоведения и литературной критики.

Анализировать эпизод из романа «День рождения» Я. Хамматова.

Соотносить поэму Р. Гарипова «Поклонение» с общественной жизнью.

Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое трагедии М. Карима «Салават».

Выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы башкирских поэм 60-70-х гг.

Определить род и жанр произведения «В ночь лунного затмения» М. Карима;

Выявить авторскую позицию в романе «Вдовы не плачут» И.Абдуллина.

Аргументировано формулировать свое отношение к драме «Матери ждут сыновей» А. Мирзагитова.

Проанализировать один из стихотворений Р. Назарова.

Анализировать стихотворение «Дикие гуси» Р. Сафина.

Написать рецензию на роман «Ещё поживем» Ш. Биккула.

Проанализировать башкирские рассказы 60-70-х гг. на идейно-тематическом уровне.

Составить схему развития конфликта (сюжетную схему) повести «Краса земли» Н. Мусина.

Проанализировать стихотворение любого из поэтов 60-70-х гг.

Выбрать любой отрывок художественной прозы 60-1970-х, отвечающее Вашим эстетическим пристрастиям.

Вникнуть в суть образной поэтической системы (структуры) поэмы «Врата» Н. Наджми, задумайтесь над тем, как, какими поэтическими средствами она создается.

Указать, сколько сюжетных линий можно выделить в повести «Странный человек» З. Биишевой.

Раскрыть философскую проблематику повести «Долгое-долгое детство» М. Карима.

Составить устную характеристику героя и проблематики одного из повестей Н. Мусина.

Определить роль критики в литературном процессе 60-70-х годов.

Проанализировать роль творчества и научных трудов А. Харисова в литературном процессе 60-70-х годов.

Обозначить место романа А. Бикчентаев «Я не сулю тебе рая» в литературном процессе 60-70-х годов.

Определить место романа «Голубой шатер» Ш. Янбаева в литературном процессе 70-х годов.

Написать рецензию о роли творчества Ф. Исянгулова в литературном процессе 80-90-х годов.

Проанализировать один из рассказов Р. Султангареева.

***

Изучить художественную и научную литературу по теме «История народа в произведении «Боги и тюрки» (1991) «Б. Рафикова». Написать эссе о роли Богов;

Изучить художественную и научную литературу по теме «Литературные приемы и новшества в повести «Люди» Р. Султангареева». Составить схему анализа прочтенных трудов, заполнить читательскую тетрадь;

Изучить художественную и научную литературу по теме «Поэтика рассказов Г. Гиззатуллиной-Гайсаровой». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

Изучить художественную и научную литературу по теме «Проблематика поэм К. Аралбаева». Составить схему анализа прочтенных поэм, заполнить читательскую тетрадь;

Создать слайд о творчестве молодых поэтов;

Изучить художественную и научную литературу по теме «Драматургия Н. Гаетбая». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

Составить схему анализа монографии Г. Хусаинова «Поэтика башкирской литературы», заполнить читательскую тетрадь.

Изучить художественную и научную литературу по теме «Поэтика драмы «Дикие гуси» Р.Сафина». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

Составить схему анализа монографии «История башкирской литературы, том VII», заполнить читательскую тетрадь

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) ПО ВЫБОРУ

Б1.В.ДВ.02.01 Литература тюркских народов
Б1.В.ДВ.02.02 Литературное краеведение
Б1.В.ДВ.04.01 Просеминарий по башкирскому языку
Б1.В.ДВ.04.02 Прсеминарий по башкирской литературе
Б1.В.ДВ.03.01 Методика обучения башкирскому языку как государственному
Б1.В.ДВ.03.02 Методика обучения родному языку в условиях двуязычия
Б1.В.ДВ.05.01 Филологический анализ художественного текста
Б1.В.ДВ.05.02 Литературный анализ художественного текста

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Темы устного опроса

Примерный перечень вопросов к самоподготовке.

Русская литература конца XIX – начала XX века как сложная целостность.

Своеобразие реализма А.Куприна. Проблема «человек и среда» в повестях «Молох», «Олеся».

Тема любви в творчестве А.Куприна. Жанрово-стилевые особенности произведений о любви («Суламифь», «Гранатовый браслет» и др.).

«Великий маленький человек» в произведениях А.Куприна Особенности метода, жанра, стиля.

Повесть А.Куприна «Поединок».

Лирическая проза И.Бунина 1900-х годов.

Проблема национального характера в «деревенских» повестях И.Бунина 1910-х годов «Деревня», «Суходол».

Осмысление судьбы России и национального характера рассказах И.Бунина «Иоанн Рыдалец», «Захар Воробьев» и др.

Социальное и философское в рассказах И.Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Братья», «Сны Чанга».

И.Бунин – поэт.

Анализ проблемы отчуждения в событийно-реалистических рассказах Л.Андреева («Большой шлем» «Баргамот и Гараська», «Петька на даче», «Ангелочек», «У окна»).

Повесть Л.Андреева «Жизнь Василия Фивейского»

Новаторство Л.Андреева в жанре драмы.

Своеобразие романтизма молодого М.Горького.

Проблема «человек и среда» в реалистических рассказах М.Горького 1890-х годов.

М.Горький – драматург.

Жанр и стиль автобиографической трилогии М.Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты» (по выбору).

«Серебряный век» в русской поэзии начала XX в. Основные особенности. Философия и художественная практика.

Творческие основы символизма. Теория и практика русского символизма. Декадентство и символизм.

Теория и практика акмеизма.

Футуризм и его национальное, социально-историческое своеобразие.

«Стихи о Прекрасной Даме» - первый этап «трилогии вочеловечения» Блока.

Циклы «Город» и «Снежная Маска» как характерные произведения второго этапа эволюции А.Блока.

Цикл «Родина» как один из основных циклов завершающего периода эволюции А.Блока.

Поэма А.Блока «Двенадцать».

Творческий портрет поэтов символистов «старшего поколения» (по выбору).

Акмеизм и творчество Н.Гумилева.

Акмеистические черты ранней лирики А.Ахматовой.

Лирический герой в лирике В.Маяковского 1912-1916 гг.

Поэма «Облако в штанах» - программное произведение В.В.Маяковского.

Сатирическое начало в творчестве раннего В.Маяковского.

Творческий портрет писателей первой волны эмиграции.

Творчество О.Мандельштама 1912-1916 гг.

***

Дайте определение языка.

Что изучает семиотика? Что такое знак? Приведите примеры знаков и знаковых систем.

Чем отличаются понятия «язык» и «речь»?

Каковы основные этапы развития русского языка?

Каковы временные рамки широкого и узкого понимания современного русского языка?

Что такое языковая норма? Назовите виды языковых норм.

Какие существуют средства кодификации языковых норм?

Чем отличаются нормы императивные и вариативные?

Что такое «старшая» и «младшая» нормы?

Перечислите виды норм по уровням языка.

Чем отличается разговорная речь от письменной?

Что такое функциональный стиль языка? Какие вы знаете функциональные стили?

Дайте общую характеристику основных функциональных стилей современного русского литературного языка.

Назовите основные признаки официально-делового стиля.

Назовите основные признаки газетно-публицистического стиля.

Назовите основные признаки научного стиля.

Назовите основные признаки художественного стиля.

Какие вы знаете социальные и территориальные пласты русского языка?

Назовите основные уровни языковой системы.

В чем заключаются формальный, семантический, функциональный подходы к изучению языка?

Почему язык является самоорганизующейся системой?

Что такое языковые универсалии?

Каковы предмет и задачи фонетики?

Основные понятия фонетики?

Опишите систему согласных звуков русского языка.

Опишите систему гласных звуков русского языка.

Каковы принципы и правила русского слогоделения?

Назовите типы ударения.

Каковы особенности русского словесного ударения?

Каковы важнейшие компоненты интонации?

Каковы функции интонации?

Что такое фонема?

Какова система гласных и фонем русского языка?

Что такое сильные и слабые позиции фонем?

Что такое дифференциальные признаки фонем?

Что такое орфоэпия?

Какой говор явился базой современной русской орфоэпии?

Что такое произносительная норма? Каковы

Почему считается, что русская графика основана на фонемном принципе?

В чем заключается слоговой принцип русской графики?

Какие вы знаете отступления от слогового принципа русской графики?

Какой принцип является основным в русской орфографии?

Какие вы знаете отступления от основного принципа русской орфографии?

Назовите предмет и задачи лексикологии.

Назовите основные признаки слова.

Каковы общие признаки лексических и фразеологических единиц.

Что такое лексическое значение слова?

Каковы основные компоненты лексического значения слова?

Что такое сема?

Какие вы знаете типы переносных значений многозначных слов?

Назовите парадигматические отношения в лексике.

Что такое омонимы?

Какие бывают типы омонимов?

Чем отличаются омонимия и многозначность?

Что такое паронимы?

Что такое синонимы?

Что является доминантой синонимического ряда?

Что такое антонимы?

Назовите типы антонимов.

На какие группы делится лексика современного русского литературного языка с точки зрения ее происхождения?

Каковы условия, причины и источники заимствований?

На какие группы делится лексика современного русского литературного языка с точки зрения сферы ее употребления?

На какие группы делится лексика современного русского литературного языка с точки зрения исторической перспективы?

На какие группы делится лексика современного русского литературного языка с точки зрения ее эмоционально-оценочной и стилистической окраски?

Что такое фразеологический оборот? Каковы его основные характеристики?

Какие вы знаете фразеологические словари русского языка?

Что является предметом изучения лексикографии?

Что такое макро- и микроструктура словаря? Какие принципы расположения материала могут применяться в словарях? Что может входить в структуру словарной статьи?

Каковы задачи и специфика энциклопедических, переводных, толковых и аспектных словарей?

Дайте подробное описание наиболее авторитетных толковых словарей русского языка (Даля, Ушакова, Ожегова, 4-хтомного академического словаря под редакцией Евгеньевой, 17-томного академического словаря).

Какие виды аспектных словарей вам известны? Приведите примеры наиболее авторитетных аспектных словарей каждого типа.

В каких значениях может употребляться термин «словообразование»?

Назовите разделы словообразования как науки.

Назовите основные единицы словообразовательной системы языка.

Каковы предмет и задачи морфемики?

Что такое морфема?

Перечислите основания классификации морфем.

Какие языковые значения могут выражать морфемы?

Каковы функции морфем?

Что такое нулевая морфема? Как выявить в слове нулевую морфему?

Что такое морфы? Приведите примеры алломорфов одной морфемы. Чем отличаются алломорфы от вариантов морфемы?

Что такое корневые и служебные морфемы? В чем их отличия друг от друга?

Что такое свободные и связанные корни? Что такое радиксоиды?

Какие виды аффиксов вам известны? Дайте их сравнительную характеристику.

Что такое интерфикс? Каковы трудности анализа слов с интерфиксами в вузе и школе?

Дайте определение флексии. Каковы основные свойства флексии?

Что такое регулярные и нерегулярные морфемы? Приведите примеры.

Что такое продуктивные и непродуктивные морфемы? Приведите примеры продуктивных морфем в русском языке 2000-х гг.

Что понимается под основой слова? Какие вам известны виды основ?

Какие основы называются членимыми? Какие степени членимости основ вам известны?

Что такое продуктивные и непродуктивные основы?

Что изучает морфонология? С какими разделами лингвистики она связана?

Что такое морфемный шов?

Назовите и охарактеризуйте морфонологические явления в русском языке.

Чем различаются синхронный и диахронический подход к словообразованию?

Назовите типы исторических изменений в морфемном составе слова.

Что такое этимология? Какие этимологические и исторические словари русского языка вам известны?

Что такое дериватология, какова ее основная единица?

Назовите виды словообразовательной производности.

Укажите пути определения направления словообразовательной производности.

Что такое производящая база? Что может быть производящей базой слова?

Что такое словообразовательный формант? Что может быть словообразовательным формантом?

Охарактеризуйте разновидности морфологического способа словообразования.

Перечислите и охарактеризуйте виды аффиксации.

Что такое нулевая суффиксация?

Что такое сложение как способ словообразования? Какие виды сложения вам известны?

Что такое аббревиация? Назовите виды аббревиатур.

Опишите неморфологические способы словообразования.

Назовите комплексные единицы словообразовательной системы языка и проиллюстрируйте свой ответ примерами.

Что такое грамматика? Каковы ее разделы?

Каковы наиболее распространенные определения морфологии? Каковы предмет и цели морфологии?

Как связана морфология с другими разделами лингвистики?

Что такое грамматическое значение слова, в чем его отличия от лексического значения? Что такое категориальное грамматическое значение? Приведите примеры категориальных значений разных частей речи.

Что такое грамматическая форма? Почему А. А. Потебня говорил, что «грамматическая форма есть значение»? Каковы способы и средства выражения грамматического значения?

Что такое морфологическая парадигма слова? Что такое большие и малые, полные и дефектные парадигмы?

Что такое грамматическая категория? Что такое словоизменительные и классифицирующие грамматические категории?

Что такое части речи? Каковы критерии выделения частей речи в русском языке? В чем заключается принципиально компромиссный характер традиционной классификации частей речи?

Что такое знаменательные и служебные части речи, в чем различия между ними? Какие слова не относятся ни к знаменательным, ни к служебным частям речи и почему?

Дайте определение имени существительного, назовите основные признаки существительного как части речи.

Каковы семантические и формальные особенности собственных и нарицательных имен существительных? Какая наука изучает имена собственные? Какие виды имен собственных вам известны? Как происходит переход имен нарицательных в собственные и наоборот?

Каковы семантические и формальные особенности одушевленных и неодушевленных имен существительных? Назовите одушевленные существительные-исключения, обозначающие неживые предметы.

Каковы семантические и формальные особенности конкретных, абстрактных, вещественных, собирательных имен существительных?

Что такое грамматическая категория рода имени существительного? В чем особенности категории рода одушевленных и неодушевленных существительных русского языка?

Что такое родовые пары? В чем трудности образования и употребления существительных, парных по роду?

По каким правилам определяется род существительных в трудных случаях?

Что такое грамматическая категория числа имени существительного? Каковы способы и средства выражения значений числа? Каковы прямые и переносные значения форм единственного и множественного числа?

Что такое существительные Singularia tantum и Pluralia tantum? Какие семантические группы существительных к ним относятся? Как меняется значение существительных Singularia tantum и Pluralia tantum при изменении формы числа?

Что такое категория падежа имени существительного? Каковы основания для выделения падежей имен существительных?

Расскажите об истории изучения системы падежей русского языка.

Укажите факторы, влияющие на формирование падежного значения.

Назовите основные значения падежей.

Назовите и охарактеризуйте типы склонения имен существительных в русском языке.

Дайте определение имени прилагательного как части речи. В чем сложность определения объема класса прилагательных?

Назовите лексико-грамматические разряды имен прилагательных, дайте их сравнительную характеристику.

Как образуются краткие формы имен прилагательных? Каковы особенности их семантики? Каковы их функции в предложении?

Какие степени сравнения прилагательных существуют в русском языке? Каковы их формы и семантика?

Как склоняются имена прилагательные?

Как имена прилагательные переходят в другие части речи?

Дайте определение имени числительного как части речи. В чем трудности определения объема класса числительных?

Каковы лексико-грамматические разряды числительных? Опишите их свойства.

Каковы структурные типы числительных?

Опишите особенности склонения числительных.

В чем заключаются трудности употребления собирательных числительных?

Опишите случаи употребления числительных в значении слов других частей речи.

Дайте определение местоимения как части речи. Каковы основания выделения местоимений в особую часть речи? В чем трудности определения границ класса местоимений?

Назовите семантические и грамматические разряды местоимений.

Опишите особенности склонения местоимений.

Опишите переход местоимений в другие части речи и других частей речи в местоимения.

Дайте определение глагола как части речи. Каковы основания для объединения всех форм глагола в одну лексему?

Назовите формы репрезентации глагола.

Какие существуют основы глагола? Как их получить? Какие формы глагола образуются от каждой из них?

Что такое классы глаголов? Назовите продуктивные классы глаголов.

Что такое спряжение глагола? Как определить спряжение глагола?

Что такое грамматическая категория вида глагола? Каковы отличия глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида?

Что такое отношение действия к внутреннему пределу и целостность действия?

Что такое видовая пара? Какие существуют типы видовых пар?

Что такое перфективация и имперфективация? Как они осуществляются?

Что такое двувидовые глаголы?

Что такое одновидовые глаголы? В чем причины несоотносительности глаголов по виду?

Что такое способы глагольного действия и для чего нужно их изучать? Какие способы глагольного действия вам известны?

Что такое грамматическая категория залога глагола? Каково значение действительного и страдательного залога и способы их выражения?

Что такое активная и пассивная конструкция, каково их строение?

Все ли глаголы охватывает грамматическая категория залога? Почему?

Что такое двухзалоговая и трехзалоговая система?

Что такое переходные и непереходные глаголы? Как связаны залог и переходность?

Какие конструкции могут заменять форму винительного падежа без предлога при переходном глаголе?

Что такое возвратные глаголы? Какие значения передают возвратные глаголы? Как связаны залог и возвратность?

Что такое модальность? Какие вам известны типы модальности?

Что такое грамматическая категория наклонения глагола? Каково грамматическое значение изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений и их формальные показатели?

Как формы наклонения могут употребляться в переносном значении?

Что такое грамматическая категория времени глагола? Какова система временных форм русского глагола? Каково грамматическое значение категории глагольного времени и его формальные показатели?

В чем состоит связь грамматической категории времени с категориями вида и наклонения?

Каковы прямые и переносные значения форм настоящего времени?

Каковы прямые и переносные значения форм прошедшего времени?

Каковы прямые и переносные значения форм будущего времени?

Что такое абсолютное и относительное время глагольных форм?

Что такое грамматическая категория лица глагола? Каковы ее семантика и средства выражения?

Каковы ограничения в образовании форм лица глаголов?

Что такое безличные глаголы?

Как формы лица употребляются в переносном значении?

Как решается вопрос о частеречной принадлежности причастия и деепричастия в русском языкознании и в школьной грамматике?

Дайте определение причастия. Каковы глагольные и адъективные признаки причастия?

Какова система причастных форм в русском языке? Как образуются причастия?

Каковы основные грамматические категории причастий?

Как происходит переход причастий в имена прилагательные?

В чем состоят трудности употребления причастий и причастных оборотов в плане культуры речи?

Дайте определение деепричастия. Каковы глагольные и наречные признаки деепричастий?

Как образуются деепричастия?

Как происходит переход деепричастий в наречия?

В чем состоят трудности употребления деепричастий и деепричастных оборотов в плане культуры речи?

Дайте определения наречия как части речи.

Назовите разряды наречий по семантике и образованию.

Что такое категория состояния? Кто и на каком основании впервые выделил слова категории состояния в особую часть речи?

Каковы семантика, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния?

Каковы семантические разряды слов категории состояния?

Какие вы знаете приемы разграничения слов категории состояния и других частей речи?

Что такое модальные слова? Кто и на каком основании впервые выделил их в особую часть речи? Каковы семантика, морфологические признаки и синтаксические функции модальных слов?

Что такое служебные части речи, каковы их общие свойства?

Что такое предлог? Каковы функции предлогов?

Каковы разряды предлогов по семантике, структуре и образованию?

Что такое частица? Каковы функции частиц?

Назовите разряды частиц по семантике, структуре и образованию.

Что такое союз? Каковы функции союзов?

Назовите разряды союзов по семантике, структуре и образованию.

Что такое союзные слова и как их отличить от союзов?

Как знаменательные части речи переходят в союзы, предлоги и частицы?

Что такое междометие? Каковы его функции?

Каковы разряды междометий по семантике?

Что такое звукоподражания? В чем их отличие от междометий?

Что такое синтаксис как раздел языкознания? В чем состоят предмет и задачи синтаксиса?

Какие вам известны разделы синтаксиса?

Каковы основные единицы синтаксиса?

Что такое синтаксическая связь?

Что такое сочинительная и подчинительная связь?

Что такое синтаксическое значение?

Что такое синтаксическая функция?

Что такое синтаксическая структура?

Какие вам известны аспекты изучения синтаксиса?

В чем заключается структурно-семантическое направление в изучении синтаксических единиц?

Как связан синтаксис с другими разделами лингвистики?

Что такое синтаксема?

Что такое словосочетание? Каково широкое и узкое понимание словосочетания?

Что такое сочинительные, подчинительные, предикативные сочетания слов?

Каковы типы непредикативных подчинительных словосочетаний по морфологической природе опорного компонента?

Каковы типы непредикативных подчинительных словосочетаний по смысловой спаянности компонентов?

Каковы типы непредикативных подчинительных словосочетаний по характеру смысловых отношений между компонентами?

Каковы виды подчинительной связи в непредикативных подчинительных словосочетаниях?

Что такое согласование? Какие вам известны виды согласования?

Что такое управление? Какие вам известны виды управления?

Что такое примыкание? Какие вам известны виды примыкания?

Что такое парадигма словосочетания? Что такое начальная форма словосочетания?

Что такое предложение? Почему предложение – основная единица синтаксиса?

Каковы основные признаки предложения?

Что такое предикативность?

Каковы аспекты изучения предложения?

Что такое структурная схема предложения?

Что такое парадигма предложения?

Что такое простое предложение?

Каковы типы простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по характеру выражаемых предикативных отношений, по наличию членов предложения, по структурной полноте, по наличию осложняющих категорий?

Дайте определение подлежащего. Каковы основные признаки подлежащего? Каково общее значение подлежащего и его частные значения? На какие вопросы отвечает подлежащее?

Каковы типичные и нетипичные способы выражения подлежащего?

Дайте определение сказуемого. Каковы основные признаки сказуемого? Каково общее значение сказуемого и его частные значения? На какие вопросы отвечает сказуемое?

Каковы основные типы сказуемых? В чем их специфика?

Каковы способы выражения простого глагольного сказуемого? Что такое согласованные и несогласованные, осложненные и неосложненные формы простого сказуемого?

Охарактеризуйте основную часть и связку составного глагольного сказуемого.

Охарактеризуйте основную часть и связку составного именного сказуемого.

Каковы структурно-семантические виды второстепенных членов?

Что такое определение? Каковы способы выражения определений? Какие существуют виды определений?

Что такое приложение? Какова семантика приложения? В чем состоят трудности разграничения приложения и определяемого им члена предложения?

Что такое дополнение? Каковы виды дополнений? Чем может быть выражено дополнение?

Что такое обстоятельство? Какие существуют виды обстоятельств? Чем может быть выражено обстоятельство?

Что такое односоставное предложение? Какие виды односоставных предложений вам известны? Каковы их формальные и семантические характеристики? Какие структурные схемы предложений им соответствуют?

Что такое нечленимое предложение?

Какие предложения считаются неполным? Какие члены предложения являются структурно необходимыми?

Какие виды неполных предложений вам известны?

Что такое синтаксическое осложнение?

Что такое полупредикативность?

Что такое синтаксическая однородность? Каковы признаки однородных челнов предложения?

Что такое обобщающие слова? Какие знаки препинания употребляются при обобщающих словах?

Какие признаки входят во внешнюю и внутреннюю характеристику структурно-семантического блока однородных членов предложения?

В чем трудности разграничения однородных и неоднородных определений?

Какие трудности вызывает анализ предложений с однородными сказуемыми?

Что такое синтаксическое обособление? Какова причина обособления?

Какие условия обособления существует?

Что такое полупредикативные обособленные члены предложения? Каковы их особенности?

В чем состоит специфика обособленных уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения?

В чем состоит специфика сравнительных оборотов?

В чем состоит специфика намеренно выделенных автором обособленных оборотов?

Каковы условия обособления определений?

Каковы условия обособления приложений?

Каковы условия обособления обстоятельств?

Каковы условия обособления дополнений?

Что такое синтаксическая вводность?

Каковы значения вводных конструкций?

Каковы правила пунктуации при вводных конструкциях?

Что такое вставные конструкции? Какова их семантика? Какими знаками препинания они выделяются?

Что такое обращение? Каковы его функции? Каковы правила постановки знаков препинания при обращениях?

Что такое сложное предложение, каковы его структурные и семантические особенности?

Что такое сложносочиненное предложение?

Какие основные и дополнительные средства связи предикативных частей сложносочиненного предложения вам известны?

Какие существуют семантические отношения между предикативными частями сложносочиненного предложения?

Что такое сложноподчиненное предложение?

Какие основные и дополнительные средства связи предикативных частей сложноподчиненного предложения вам известны?

Дайте сравнительную характеристику сложноподчиненных предложений нерасчлененной и расчлененной структуры.

Назовите структурно-семантические разновидности сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры. Охарактеризуйте их.

Назовите структурно-семантические разновидности сложноподчиненных предложений расчлененной структуры. Охарактеризуйте их.

Какова история изучения бессоюзного сложного предложения? На каком основании бессоюзные предложения стали выделяться как особый структурный тип?

Чем отличаются друг от друга бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава?

Какие существуют структурно-семантические виды сложных бессоюзных предложений?

В чем заключаются особенности анализа сложных многочленных предложений со смешанной связью?

Что понимается в современной лингвистике под текстом? Каково широкое и узкое понимание текста?

Назовите основные признаки текста.

Что такое сложное синтаксическое целое?

Какие возможны виды синтаксической связи в сложном синтаксическом целом?

Какие существуют функционально-смысловые типы текстов?

Что такое диалогическое единство?

Что такое чужая речь? Какие разновидности чужой речи вам известны? В чем их специфика?

Каковы правила перевода прямой речи в косвенную?

На каких принципах основана русская пунктуация?

Какие существуют виды знаков препинания?

***

История изучения башкирской ономастики.

Современная башкирская ономастика: состояние, проблемы и перспектива развития. Башкирские ономасты и их основные труды.

Стратиграфия башкирской топонимии.

Башкирская топонимия как проявление лингвокультурной общности носителей языка и языковой картины мира.

Языковая картина мира в башкирской топонимии. (Мифопоэтическая картина мира в башкирской топонимии).

Составить примерную программу курса «Лингворегионоведение в школе и вузе».

***

Язык и его функции. Башкирский язык в современном мире.

Язык и культура.

Башкирский язык и культура речи. Нормы языка.

Стилистика и синонимические средства языка.

Письмо и орфография. Принципы орфографии башкирского языка.

Пунктуация и ее назначение.

Устная и письменная формы существования башкирского языка и сферы их применения.

Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Части речи в башкирском языке. Принципы распределения слов по частям речи.

Роль словосочетания в построении предложения.

Использование сложных предложений в речи.

Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.

Словари башкирского языка и сфера их использования.

Вклад Ж.Г. Киекбаева в изучении башкирского языка.

Терминологическая лексика, сфера ее применения.

Синонимы, антонимы и их употребление.

Омонимы, паронимы и их употребление.

Лексика башкирского языка с точки зрения ее происхождения (исконно башкирская лексика, заимствованная лексика.).

Происхождение лексики.

Лексика башкирского языка с точки зрения ее употребления (нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.

Основные жанры научного стиля речи: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи.

Публицистический стиль речи. Основные жанры.

Художественный стиль речи.

Междометия и звукоподражательные слова в башкирском языке.

Понятие о синтаксисе.

Понятие о пунктуации.

Выразительные средства языка художественной литературы.

Ненормативная лексика.

***

Примерная тематика докладов (сообщений)

Пушкин – критик.

Поэзия М.Ю. Лермонтова в оценке критики.

Философско-эстетическая критика о творчестве М.Ю.Лермонтова.

В.В.Розанов – Вл. Соловьев. Полемика по поводу судьбы и личности А.С.Пушкина.

В.В. Розанов – Вл. Соловьев. Полемика по поводу судьбы и личности М.Ю. Лермонтова.

Н.В. Гоголь в оценке критики начала 19 века.

Н.В. Гоголь – критик.

Творчество Гоголя в оценке религиозно-христианской критики рубежа веков (19-20 в).

Розанов В.В. о творчестве Н.В. Гоголя.

Творчество А.Н. Островского в оценке критики.

Творчество И.С. Тургенева в оценке реальной и эстетической критики.

Произведения И.А. Гончарова в оценке критики.

Антонович М.А. о Ф.М. Достоевском и Н.А. Некрасове.

Творчество Ф.М. Достоевского в оценке В.С. Соловьева, В.В. Розанова, Н.А. Бердяева.

Творчество А.П. Чехова в осмыслении русской критики.

Творчество В.М. Гаршина в оценке русской критики.

Д.С. Мережковский «Толстой и Достоевский».

Литературно-критическая деятельность В.Я. Брюсова.

Н.С. Гумилев «Письма о русской поэзии» (1929). Значение «Писем…» для развития поэтической культуры 20-х гг.

«Еретические статьи» Е. Замятина («Я боюсь» (1921) и др.).

«Возращенная» критика. Р. Якобсон «О поколении, растративших своих поэтов» (1831).

Литературно-критическая деятельность Ю. Айхенвальда.

Литературно-критическая деятельность В.Г. Короленко.

Е. Соловьев-Андреевич о творчестве А.П. Чехова и М.Горького.

Критика И.Ф. Анненского. «Книги отражений» (1906, 1909 гг.)

Вяч. Иванов – критик («По звездам» (1908), «Борозды и межи» (1916).

А. Лежнев – ведущий теоретик и критик «Перевала» («Литература революционного десятилетия» (1917-1927).

Литературно-критическая деятельность К.И. Чуковского.

Литературно-критическая деятельность С. Б. Рассадина.

Литературно-критическая деятельность В. Я.Лакшина.

Советская критика о творчестве В. С. Высоцкого.

Советская критика о творчестве М. М.Зощенко.

Творчество Ю. В. Трифонова в зеркале советской критики.

Литературно-критическая деятельность М.О. Чудаковой.

Литературно-критическая деятельность А. Латыниной.

Литературно-критическая деятельность Абрама Терца (Андрея Синявского)

Полемика вокруг «Прогулок с Пушкиным» А. Синявского, участие в них А. Солженицына.

Советская и постсоветская критика о творчестве А. Галича.

Советская и постсоветская критика о творчестве Ю. И. Визбора.

«Авторская песня» в оценке отечественной критики.

Советская и постсоветская критика о творчестве В.С. Высоцкого.

Советская и постсоветская критика о творчестве В.Ш. Окуджавы.

Отечественная критика о феномене «женской прозы».

Женский детектив в оценке отечественной критики.

Творчество Т.Н. Толстой в осмыслении отечественной критики.

Творчество В.С. Токаревой в осмыслении отечественной критики.

Авторский блог современного писателя(поэта или прозаика). Анализ и комментарий.

Деидеологизация отечественной критики. Б.Сарнов и Б.Хазанов «Есть ли будущее у русской литературы? // Вопросы литературы – 1995. – №. 3.

Ведущие литературные критики современности, проблематика и пафос их работ.

Книга рецензий Д. Быкова «Блуд труда»: pro et contra.

Рецензия на книгу Н. Ивановой «Скрытый сюжет. Русская литература на переходе через век»// СПб.: Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ, 2003.

Литературно-критическое издание «Литературное обозрение», роль и значение в современном литературном процессе.

Литературно-критическое издание «Новое литературное обозрение», роль и значение в современном литературном процессе.

Литературно-критическое издание «Первое сентября», роль и значение в современном литературном процессе.

Литературно-критическое издание «Литературная газета», роль и значение в современном литературном процессе.

***

Народно-героический эпос народов Западной Европы.

Поэзия труверов и трубадуров.

Формирование идеалов рыцарской культуры в романах Круглого Стола Кретьена де Труа.

Символизм средневекового искусства.

Гуманистическая направленность поэзии Ф. Петрарки.

Жанр новеллы в творчестве Д. Боккаччо.

Стилистические направления в поэзии и прозе испанского барокко: консептизм и

гонгоризм.

Театр Лопе де Вега.

Идейно-художественное своеобразие драматургии и прозы Вольтера.

Жанр эпистолярного романа в творчестве С. Ричардсона, Ж.-Ж. Руссо.

Эстетические теории немецкого Просвещения: И.И. Винкельман, И.Г. Гердер.

Движение «бури и натиска» в немецкой литературе XVIII века.

Поэзия английского сентиментализма. Тема природы.

Проза английского сентиментализма. Роман Стерна «Жизнь и мнения Тристрама Шенди»: изображение человеческого характера, проблема литературного творчества.

Новаторство Стерна в романе «Сентиментальное путешествие».

Основные мотивы лирики Бернса, ее народный характер.

Зарождение натурализма во французском искусстве и творчество братьев Гонкуров.

Женские образы в произведениях Стендаля.

Герой и окружающий мир в романе Стендаля «Красное и черное»

Образ романтического героя в поэзии Д.Г. Байрона («Паломничество Чальд Гарольда», восточные поэмы, на выбор).

Образ молодого человека в романах О. де Бальзака. («Шагреневая кожа», «Утраченные иллюзии»).

Тема денег в романах О. де Бальзака («Отец Горио», «Евгения Гранде», «Гобсек»)

Тема детства в романах Ч. Диккенса («Оливер Твист»).

Тема красоты и уродства мира в романе В. Гюго «Собор Парижской богоматери».

Романтический герой и окружающий мир в произведениях Э.Т.А. Гофмана («Крошка Цахес», «Золотой горшок»).

Человек и историчебская эпоха в романах В. Скотта. («Айвенго», «Квентин Дорвард»)

Исторические конфликты в романах В. Скотта.

Образы главных героев в новеллах П. Мериме.

Мечта и реальности в романе Г. Флобера «Мадам Бовари».

Своеобразие романтического героя в произведениях Э. По.

Мир индейцев в романах Ф. Купера.

***

Социально-культурное значение билингвизма.

Основы социолингвистики и культуры речи.

Русский язык в межличностном общении.

К истории изучения билингвизма.

Актуальные проблемы билингвизма.

Проблемы формирования активного билингвизма на школьном этапе изучения языков.

Явления языковой интерференции при изучении второго языка.

Проблема двуязычия и би-культурности.

Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой.

Взаимосвязь обучения языку и обучения культуре.

Методика обучения иностранным языкам.

Би-культуроность и диглоссия.

Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации.

Проблемы двуязычия в современной России. Полуязычие. Полукультурность.

Вопрос о воздействии языка на культуру общества и общественное сознание.

Проблема влияния человека на язык.

Нетождественность языка и культуры.

Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка.

Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп.

Мировая языковая ситуация.

Язык и культура в современном мире.

Утрата языков и культур.

Проблема малых народов в современном мире.

Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров.

Малые народы России. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей

Формирование глобальной культуры и ее наступление. Международный язык.

Роль латыни, классического арабского, китайского, французского языков как международных.

Английский язык - международный язык будущего.

Язык вне этнической культуры.

Искусственные языки (волапюк, эсперанто).

***

Основные парадигмы в лингвистике.

Язык как явление культуры.

Гипотеза Сепира – Уорфа.

Лингвистические идеи А. А. Потебни. Понятие о внутренней форме слова.

Учение об архетипах К. Г. Юнга.

Мифологема как предмет исследования в лингвокультурологии.

Пословицы и поговорки как явление культуры.

Обряды и ритуалы: лингвокультурологический аспект изучения.

Речевой этикет как явление культуры.

Система ценностей башкирской культуры.

Текст как транслятор и хранитель культурной информации.

Сравнение в языке и мышлении человека: лингвокультурологический аспект.

Основные направления в разработке лигвокультурологической методологии.

Лингвокультурологический анализ текста (литературного текста).

Описать с позиции лингвокультурологии предложенные языковые единицы (пословицы, поговорки, фразеологию, основные концепты культуры, символы национальной культуры, топонимию – по выбору).

Провести лингвокультурологический анализ художественных текстов.

Описать этические параметры в башкирской фольклорной картине мира.

***

Прагматическая функция повтора (звукового, лексического, словообразовательного на материале произведений фольклора).

Семантический потенциал заглавия художественного произведения.

Концепт фольклорного текста (произведение выбирает студент).

Концепты текста как лингвоментальные единицы текста.

Жанровое своеобразие художественного текста (по выбору студента).

Повторы в структуре ХТ (по выбору студента).

Образный строй ХТ (по выбору студента).

Структура повествования (произведение выбирает студент).

Особенности временной организации в ХТ.

Художественное пространство произведения (по выбору).

Заглавие ХТ: признаки, типы и функции.

Ключевые слова концепты в структуре ХТ (по выбору).

Имя собственное в ХТ.

Функции ремарок в пьесе (по выбору).
Интертекстуальные связи ХТ.
Функции межтекстовых связей в ХТ (по выбору).

***

Примерные задания для презентаций

Язык и его функции. Башкирский язык в современном мире.
Язык и культура.
Башкирский язык и культура речи. Нормы языка.
Стилистика и синонимические средства языка.
Письмо и орфография. Принципы орфографии башкирского языка.
Пунктуация и ее назначение.
Устная и письменная формы существования башкирского языка и сферы их применения.
Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
Части речи в башкирском языке. Принципы распределения слов по частям речи.
Роль словосочетания в построении предложения.
Использование сложных предложений в речи.
Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
Словари башкирского языка и сфера их использования.
Вклад Ж.Г. Киекбаева в изучении башкирского языка.
Терминологическая лексика, сфера ее применения.
Синонимы, антонимы и их употребление.
Омонимы, паронимы и их употребление.
Лексика башкирского языка с точки зрения ее происхождения (исконно башкирская лексика, заимствованная лексика.).
Происхождение лексики.
Лексика башкирского языка с точки зрения ее употребления (нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Пословицы и поговорки.
Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
Основные жанры научного стиля речи: доклад, статья, сообщение и др.
Официально-деловой стиль речи.
Публицистический стиль речи. Основные жанры.
Художественный стиль речи.
Междометия и звукоподражательные слова в башкирском языке.
Понятие о синтаксисе.
Понятие о пунктуации.
Выразительные средства языка художественной литературы.
Ненормативная лексика.

***

1. Заучить трудные для произношения слова и формы слов.

А
АвгустОвский
агЕнт
алкогОль
Алиби
алфавИт ***мн.ч.***
анАтом
апОкриф
апострОф
аристокрАтия
асбЕст
асимметрИя
аэропОрты, ***им.п.***

Б

базИроваться
балОванный, ***прич.***
баловАл
баловАть
балУет
балУясь
бАнты, ***им.п.мн.ч***

безУдержный
без Умолку
блокИровать
бомбардировАть
бОмжИ
бОроду, ***вин.п.ед.ч.***
боЯзнь
бралА
бралАсь
буржуазИя
бутИк, бутИки, в бутИке
бухгАлтеров, ***род.п. мн.н***
бюрокрАтия

В
валовОй (продукт)
вахтЁр
вЕрба
вернА
вЕрование
вероисповЕдание
ветеринАрия
взялА
взялАсь
включЁн
включЁнный
включИм
включИт
включИшь
влилАсь
вОвремя
возбужденО
возбуждЁнный
ворвалАсь
воспринялА
воссоздалА
вручИт
втрИдорога

Г
газирОванный
гастронОмия
гЕнезис
гладИльный
глазирОванный
гналА
гналАсь
граждАнство
граждАнский
гУсеница

Д
давнИшний
ДалАй-лАма
двоЮродный
дЕбет
дебитОр
дЕспот
деспотИя
дефИс
диАгноз
диалОг
диоптрИя
диспансЕр
добелА
добралА
добралАсь
добЫча
добылА
довезЁнный
дОверху
договОр
договорЁнность
дождалАсь
дозвонИтся
дозвонЯтся
дозИровать
докраснА
докумЕнт
донЕльзя
дОнизу
досУг
дОсуха
доцЕнт
дремОта
духовЕнство
духовнИк

Е
еретИк

Ж
жалюзИ, ***ср.р.и мн.ч.***
ждалА
жилОсь

З
завИдно
завсегдАтай
зАгнутый
зАговор
зАгодя
заЁм
заИндеветь
закУпорив
закУпорить
зАнял
занялА
зАняло
занятА
зАнятый
заселЁн
запертА
заплЕсневеть
зАтемно
звалА
звонИм
звонИт
звонИшь
знАмение
знАчимость
знАчимый
зимОвщик
зАсветло

И
избалОванный
изобретЕние
Иконопись
Иксы
импЕрский
Импульс
инвестИровать
инстИнкт
исключИт
Искра
исповЕдание
Исподволь
Исстари
истерИя
исчЕрпать

К
кАмбалА
каталОг
каучУк
квартАл
киломЕтр

кладовАя
клАла
клЕить
коклЮш
кОнусы,кОнусов
кормЯщий
корЫсть
крАлась
крАны
крапИва
красИвее
красИвейший
кредитОр
кремЕнь
кренИтся
кровоточАщий
кровоточИть
кулинАрИя
кУхонный

Л
лгалА
лЕкторы, лЕкторов ***род.п. мн.ч.***
лилА
лилАсь
ловкА
лОмОть
лыжнЯ

М
мальчикОвый
мАркетИнг
маркировАть
мастерскИ
медикамЕнт
мЕльком
мЕнеджмент
мЕстностей ***род.п. мн.ч***
мИзЕрный
митингОвый
мозаИчный
молЯщий
мусоропровОд
мытАрство

Н
навЕрх
наврАлА
нАголо (стричь)
наголО (сабля)
наделИт
надОлго
надорвалАсь
нажИвший
нажитА
нажИлся
назвалАсь
нАискось
накренИт
налилА
налИвший
налитА
налОженный (платеж)
намЕрение
нанЯвшийся
нарвалА
нарОст
насорИт
нАчал
началА
нАчали
начАв
начАвший
начАвшись
нАчатый
начАть
нАчатые
нЕдруг
недвИжимость
недУг
некролОг
нЕнависть
ненадОлго
нефтепровОд
низведЁн
новорождЁнный
нОвости,новостЕй
нОгтя, ***род.п ед.ч.***
нормИровАть

О
Оберег
обеспЕчение
обесцЕнить
обзвонИт
облегчИт
облегчИть
облилАсь
обнялАсь
обогналА
ободралА
ободрЁнный
ободрЁн
ободренА
ободрИть
ободрИшься
обострЁнный
обострИть
овЕн
одноврЕмЕнность
одолжИт
озлОбить
оклЕить
окружИт
олигАрхия
опломбировАть
опОшлят
определЁн
оптОвый
освЕдомиться, освЕдомишься
осуждЁнный
острОта (шутка)
остротА (свойство пред-метов быть острыми)
отбылА
отдалА
отдАв
отключЁнный
откУпорил
отозвалА
отозвалАсь
Отрочество

П
пАмятуя
партЕр
пАсквиль
перезвонИт
перелилА
пиццерИя
плАнЁр
плодоносИть
побасЁнка
повторЁнный
повторИм
поделЁнный
поднЯв
подрОсткОвый

позвалА
позвонИт,
позвонИшь
полилА
положИл
положИть
понЯв
понЯвший
пОнял,
понялА
портфЕль
пОручни
послАла
поставщИк
поутрУ
пОчести
пОхороны
предвосхИтить
премировАть
прибЫв
прИбыл
прибылА
прИбыло
приговОр
придАное
призЫв
прИнял
прИняли
принУдить
прИнятый ***ч.***
приобретЕние
приручЁнный
прожИвший
прозорлИва
фОрум

Х
хАОс
ходАтайствовать
хозЯева

Ц
цемЕнт
цЕнтнер
цепОчка
Ч
чЕрпать
хОлЁный
христианИн
простынЯ
процЕнт
псевдонИм

Р
рАджа
разминУться
ракУшка
рвалА
револьвЕр
руднИк

С
сантимЕтр
свЁкла
сверлИт
сверлИшь
сирОты
слИвовый
снАдобье
снялА
снятА
соболЕзнование
сОгнутый
создалА
созданА
сорИт
сосредотОчение
срЕдства,*им.п.мн.*

срЕдствами
стАтуя
столЯр
созЫв

Ш
шАрфы
шассИ
шофЁр

Щ
щавЕль
щемИт
щЁлкать

Э
Экскурс

Т
тамОжня
танцОвщица
твОрОг
тиранИя
толИка
тОрты
тОртов
тОтчас
тЯжба

У
убралА
убыстрИть
увЕдомить
углубИть
украИнский
укрепИт
Уникум
упрОчение
упрощЁнный
устАвный
(капитал)
усугУбИть

Ф
факсИмиле
феЕрия
фенОмЕн
фОрзац
формировАть

экспЕрт
эпИграф
эпилОг

Ю
ЮркнУть

Я
языковАя ситуация
языкОвая колбаса

Самостоятельно отрабатывать трудные правила морфологической стилистики (определение рода существительных, образование форм прилагательных, склонение числительных, употребление местоимений).

Примеры справочных материалов для самоподготовки:

Сложные случаи определения рода имени существительного

1. Несклоняемые неодушевленные имена существительные иноязычного происхождения в основном относятся к среднему роду (*пианино, кашне*). Исключение составляет слово *кофе* – муж. рода.

2. Род некоторых несклоняемых неодушевленных заимствованных имен существительных определяется по сильной ассоциации с русским словом, обозначающим родовое понятие (*колибри – птица* (жен. род), *сирокко – ветер* (муж. род)).

3. Род несклоняемых имен собственных определяется по общему понятию (*Сухуми – город* (муж. род), *Арагви – река* (жен. род)).

4. Существительные, называющие животных и птиц, относятся обычно к мужскому роду, если говорящему неважно, самец это или самка (*розовый какаду*). Если очевидно, что в предложении речь имеет о самке, название может употребляться в женском роде (*шимпанзе кормила детеныша*).

5. Существительные, обозначающие лиц, относятся к мужскому или женскому роду в соответствии с реальным полом обозначаемого лица (*старая леди* (жен. род), *богатый рантье* (муж. род)).

6. Ряд имен существительных может употребляться и в мужском, и в женском роде, в зависимости от пола лиц, которые называют эти существительные (*он ужасный неряха – она ужасная неряха, мой визави – моя визави*). Такие слова называют существительными общего рода. К ним относятся:

а) существительные 1 склонения (на –А, -Я), обозначающие лицо по характерному признаку: *задира, малютка, сирота*;

б) несклоняемые названия народностей: *манси, саами, коми;*

в) несклоняемые иностранные фамилии, оканчивающиеся на гласную (*Дюма, Кюри*);

г) уменьшительные имена, подходящие и для мужчины, и для женщины (*Валя, Шура*);

д) слова *визави, протеже, инкогнито.*

7. Названия лиц по профессии, роду занятий, изначально свойственных мужчинам, относятся к мужскому роду, но тяготеют к общему. Они могут обозначать и мужчину, и женщины, свободно сочетаются с глаголами мужского и женского рода, но с прилагательными – только мужского рода: *врач пришел (пришла), опытный врач.*

8. Род слов, заканчивающихся на –Ь, следует запоминать: *тюль, толь, рояль, шампунь, гель, лебедь, табель* – м. р., *бандероль, вуаль, прорубь, мозоль, плешь, фальшь* – ж. р.

9. Род дефисных существительных обычно определяется по первой части: *диван-кровать* – м. р. Исключение составляют слова, первая часть которых не склоняется (*плащ-палатка* – ж. р.), и слова с первой оценочной частью (*царь-рыба* – ж. р.).

10. Прибавление к существительному уменьшительного суффикса –ИШК-, -ЫШК-, -УШК-, -ЮШК- или увеличительного суффикса – ИЩ- не меняет рода слова: *голосишко, голосище* – м. р.

11. Род сложносокращенных имен существительных (аббревиатур) определяется по роду главного слова словосочетания (*МВД – министерство внутренних дел* (ср.род)). Если же аббревиатура склоняется, род определяется по типу склонения: *ЗАГС, вуз* – м. р.

12. Не имеют рода существительные, употребляемые только в форме множественного числа: *очки, щи, са*ни.

Склонение имен числительных.

Числительные *полтора, полтораста, сорок, девяносто, сто* имеют только две падежные формы: И., В. п. *полтора, полтораста, сорок, девяносто, сто*, Р., Д., Т., П. п. *полутора, полутораста, сорока, девяноста, ста.*

У числительных от пятидесяти до восьмидесяти и от двухсот до девятисот склоняются обе части, причем каждая – по образцу соответствующего простого числительного*: двухсот, двумстам, двумястами; семидесяти*, *семьюдесятью*.

У количественных составных числительных склоняются все слова (*пятистам сорока семи*), у порядковых – только последнее слово (*две тысячи пятого*).

При дробных числительных существительное не склоняется, оставаясь в форме р. П. ед. ч. (*двух третей яблока, трем десятым метра*).

Правила сочетания собирательных числительных с существительными.

Собирательные существительные могут сочетаться:

1. С существительными мужского и общего рода, называющими лиц мужского и обоего пола (*двое друзей, трое сирот*).

2. С существительными, имеющими только форму множественного числа (*двое ножниц, трое суток*), а также с названиями парных предметов (*двое перчаток, трое сапог*).

3. С существительными *дети, ребята, люди, лица* (в значении «люди»), а также с существительными, называющими детенышей животных (*трое неизвестных лиц подошли к нему в парке, двое детей, семеро козлят*).

4. С личными местоимениями *мы, вы, они* (*нас четверо*).

При неодушевленных существительных в косвенных падежах предпочтительно употребление не собирательного, а целого числительного (ср. *трое друзей - троих друзей*, но *трое суток – трех суток, трое брюк – трех пар брюк*).

Формы оба, обоих, обоим, обоими сочетаются с существительными мужского, среднего, общего рода и с названиями мужчины и женщины вместе: *оба брата, обоих окон, обоим сиротам, оба родителя*. Формы обе, обеих, обеим, обеими сочетаются с существительными женского рода: *обе сестры, обеих комнат*. Числительного *обои* не существует!

Трудности употребления местоимений.

1. Местоимения 3 лица *он, она, оно, они* после предлогов имеют в начале букву Н: *возле нее, около них*. После предлогов *благодаря, вне, вопреки, вследствие, наперекор, навстречу, согласно, подобно* Н не употребляется: *подобно ему, вопреки им.*После сравнительной степени прилагательных и наречий Н не употребляется: *быстрее ее, дальше их*.

2. Возвратное местоимение *себя* не должно употребляться в контексте, допускающем его неоднозначное понимание: **Больной попросил сестру налить себе* (надо*: ему) воды.*

3. Местоимения *он, она, оно, они* не должны повторяться в предложении, если возможно неоднозначное их понимание: **Студенты на каникулы поехали в деревню к родителям, они их ждали с нетерпением.*

Трудности образования форм глаголов.

Глаголы *победить, убедить, очутиться, ощутить, чудить, дудеть, пропылесосить* и некоторые другие не образуют формы 1 лица единственного числа настоящего или будущего времени. Если необходимо употребить эти глаголы в указанной форме, используется описательная конструкция: *одержу победу, воспользуюсь пылесосом.*

Глаголы *доить, кроить, поить, утаить* в литературном языке образуют форму повелительного наклонения на –И: *напои, подои*.

Глагол *поехать* имеет форму повелительного наклонения *поезжай*.

Трудности употребления причастных оборотов.

Необходимо следить за согласованием причастия с существительным. Подумайте, к какому существительному относится причастный оборот!

**Охотник принёс рога лося, используемого для изготовления лекарства*.

Нельзя вставлять внутрь причастного оборота определяемое слово.

**Приехавшие родственники из Москвы привезли подарки*.

∨*Родственники, приехавшие из Москвы, привезли подарки.*

При определяемом существительном не должно быть указательных местоимений ТОТ, ТАКОЙ.

**Плоха та птица, загрязняющая своё гнездо*.

Не бывает причастий будущего времени и условного наклонения (с частицей БЫ).

**Студент, напишущий реферат, получит зачет.*

*** Каждому пожелавшему бы выступить мы предоставим слово.*

Не злоупотребляйте причастиями с СЯ. Такое причастие показывает, что действие происходит само собой!

**Фрукты, отправляющиеся в детские дома, должны быть проверены на содержание нитратов.*

9. Трудности употребления деепричастных оборотов.

Действие деепричастия относится к тому, кто назван подлежащим. Подлежащее – существительное в именительном падеже!

**Сделав еще один выстрел, волк убежал в кусты.*

Не бывает деепричастий в безличных предложениях (т.е. в таких, где нет и не может быть подлежащего).

**Придя домой, мне стало грустно.*

Однако допускается употребление деепричастий в безличных предложениях со словами *можно, надо, нужно, нельзя, необходимо* и т.п.:

Отправляясь в дорогу, нужно взять аптечку.

Деепричастия употребляются также в определенно-личных и неопределенно-личных предложениях:

Переходя дорогу, посмотрите направо и налево.

Деепричастие должно относиться к глаголу, а не к краткому причастию!

**Услышав угрозы, он был испуган.*

Услышав угрозы, он испугался.

Не бывает деепричастий условного наклонения (с частицей БЫ).

**Придя бы пораньше, ты бы застал дедушку здесь.*

От глаголов несовершенного вида образуются деепричастия с суффиксом -Я (-А), а от глаголов совершенного вида – обычно образуются деепричастия с суффиксом – В.

Самостоятельно отрабатывать трудные правила синтаксической стилистики.

Грамматическое управление.

Управление – тип связи слов в словосочетании, когда зависимое слово ставится при главном в строго определенном падеже и (если есть предлог) с определенным предлогом. В русском языке нет особых правил выбора предложно-падежных форм определяемых слов. Различные формы употребляются даже при однокоренных словах (*гордиться (чем?) Родиной – гордость (за что?) за Родину*), глаголах одной видовой пары (*заслужить (что?) доверие – заслуживать (чего?) доверия*), синонимах *(отзыв (о чем?) о книге – рецензия (на что?) на книгу)*. Поэтому необходимо обращаться в трудных случаях к справочникам и пособиям (Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Рольф: Айрис-пресс, 1999; Водина Н. С., Иванова А. Ю., Клюев В. С. И др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум. – М.: «Флинта», 2004; Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. – М., 1990).

Словарик грамматического управления

А

Альтернатива чему

амнистия кому (реже для кого)

аналогичный чему, с чем

аналогия с чем, между чем

аннотация на что, чего

апеллировать к кому, к чему

аргументировать что чем

ассигновать что на что (реже для чего)

аудиенция кому

Б

баллотировать кого, что

баллотироваться куда

бойкот кого, чего

бойкотировать кого, что

В

ввиду — вследствие

Предлоги синонимичны, выражают причинные отношения, но чаще первый указывает на причину предстоящего события, а второй — на причину совершившегося

вкладывать (вложить) куда (во что) и где

возразить против чего, на что

вопреки чему (не чего)

восстановить что, в чем, против кого, против чего

голосовать кого, что, за кого, за что

Д

датировать что, чем :

дело (судебное разбирательство, судебный процесс) о чем, по чему

денонсировать что

дискутировать (дискуссировать) что, о чем

дислоцировать кого, что

диспонировать чем

доверие к кому, к чему, кому, чему

доверять что, в чем
договор о чем, на что
доказательство чего, чему
доказать что
документировать что, чем
долг кому, перед кем
Ж
жаловать кого чем, кому что, к кому
З
заведующий чем (не чего)
заверить что, в чем
закон чего, о чем
запросить (сделать запрос> обратиться с запросом) что, чего, о чем
заслуживать чего (не что)
заслужить что (не чего)
заявить что, о чем
звать (именовать, называть) сочетается, с имен, и твор. падежами
И
идентичный чему
избрать кем, в кого
инкриминировать кому, что
инспирировать кого, что
интервью кому, с кем
интервьюировать кого
интересный (возбуждающий интерес) кому, для кого
К
командование чего, чем
командовать кем-чем, над кем-чем
командующий чем (не чего)
комментарий (комментарии) кого, чего, к чему
компенсация чего, за что
контроль
1) за чем, над чем — при отглагольных
существительных;
2) за чем — при существительных, обозначающих действие или признак;
3) над чем, над кем — при существительных отвлеченных и при одушевленных существительных;
4) чего — в официальной и профессионально-технической речи курировать кого, что (не кем, чем)
Л
...лет чему (не чего)
локаутировать (объявлять локаут) кого
М
меры (совокупность действий для осуществления чего-либо) чего, по чему
монополия чего, на что
мораторий на что
Н

невыгодный для кого, для чего, кому, чему
необходимость чего, в ком, в чем
необходимый кому, для кого, для чего, на что
несогласие (отсутствие согласия, разногласие) в чем, с кем, с чем
несоответствие чего, чему, с чем, между чем
неспособный к чему, на что
О
обеспечить кого чем, кому что
обосновать (обосновывать) что чем
оплата чего, за что оплатить что (не за что)
отказ в чем, от чего
отношение: в отношении кого, чего (устар. к кому, к чему);
по отношению к кому, к чему (устар. кого, чего)
отчет о чем, в чем
отчитаться в чем (реже о чем)
П
патентовать что
попросить что, чего, о чем
поручить (в разн. знач.) кому, кого что
предоставить (дать возможность обладать, распоряжаться,
пользоваться чем-либо,
делать что-либо, что кому
действовать каким-либо образом
представить (сделать представление о награде, повышении по службе и т.д.) к чему
преобразовать что, во что
преодолеть что
претендовать (в разн. знач.) на что (устар. на кого)
претензия к кому, на что, за что
присудить кого к чему, кому что
равноправны друг с другом (не друг другу)
равносильный для кого, чему
решение чего, о чем
руководить кем, чем (устар. кого, что)
руководство чем, чего
свидетельство (факты, обстоятельства, подтверждающие,
удостоверяющие что-либо)
1) чего — при выражении
зависимого слова именем существительным;
2) чему - при выражении зависимого слова указательным
местоимением
свидетельствовать (подтверждать, доказывать что-либо), о чем
свойственный кому (не для кого)
совещание о чем, по чему
согласно
1) чему (устар. чего) — на основании чего-либо;
2) с чем — в соответствии с чем-либо
согласный, согласен (выражающий согласие) с чем, на что сообразно

1) чему — согласно чему-либо, на основании
чего-либо;
2) с чем — в соответствии с чем-либо
сообщение
1) чего — донесение сведений, уведомлений;
2) о чем — то, что сообщается
сообщить
1) что — донести сведения в полном объеме;
2) о чем — донести частичные сведения, уведомить в общем виде
соответственно чему (реже с чем)
соответствие чему, между чем, с чем
соответствовать чему (устар. с чем)
список кого, чего (устар. кому, чему)
способствовать кому, чему (устар. к чему)
тенденция чего, к чему
требовать (в разы, знач.)
1) чего (реже что);.
2) что ~ при конкретизации объекта

Согласование сказуемого с подлежащим.

Если подлежащее выражено количественным словом без зависимого существительного или с зависимым существительным в форме единственного числа, то сказуемое ставится в форме единственного числа (*Большинство проголосовало «за». Большинство интеллигенции высказало свое мнение*). Если при количественном слове есть зависимое существительное в форме множественного числа, то сказуемое может стоять в форме множественного числа, если говорящий желает подчеркнуть активность действующих лиц (*Множество выступавших поддержали первого оратора*), и, наоборот, в форме единственного числа, если говорящий хочет подчеркнут пассивность действующих лиц (*Большинство людей слепо доверяет рекламе*).

Если подлежащее обозначает большое число предметов, сказуемое ставится в единственном числе (*В общежитии проживает восемьсот человек*).

Если сказуемое выражено глаголом со значением бытия, наличия, положения в пространстве, то оно ставится в форме единственного числа (*В комнате было три окна*).

Если подлежащее обозначает меру веса, пространства, времени, сказуемое ставится в форме единственного числа (*Прошло два года*).

Если при подлежащем есть слова *всего, только, лишь*, сказуемое стоит в форме единственного числа (*В соревновании участвует лишь пять команд*).

Если при подлежащем – имени нарицательном неодушевленном есть приложение – имя собственное, сказуемое согласуется с именем нарицательным (*Газета «Труд» напечатала статью*).

3. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

Причастные обороты.

Не существует причастий будущего времени и причастий условного наклонения (т. е. с частицей *бы*): * *Каждому пожелавшему бы выступить будет предоставлено слово*.* Абитуриент, напишущий сочинение на «отлично», освобождается от сдачи остальных экзаменов.

Не следует злоупотреблять причастиями с суффиксом –СЯ (-СЯ обозначает, что действие совершается само по себе): * *Задача, решающаяся этим коллективом, весьма трудна.*

Нельзя вставлять внутрь причастного оборота определяемое слово: **Пострадавшему населению от наводнения оказана помощь.*

Деепричастные обороты.

Действие, обозначаемое деепричастием, должно относиться к лицу, названному подлежащим, но не к другому предмету: * *Лесник подгоняет лошадку, весело мордой крутя.*

Деепричастия не употребляются в безличном предложении (в котором нет и не может быть подлежащего): * *Придя домой, мне стало грустно.*

Деепричастие не должно относиться к краткому причастию: * *Услышав угрозы, он испуган.*

4. Перевод прямой речи в косвенную.

1. Если прямая речь представляет собой повествовательное предложение, косвенная речь присоединяется с помощью союзов *что, будто* (*По радио объявили: «Сегодня будет дождь» - По радио объявили, что (будто) сегодня будет дождь*).

2. Если прямая речь представляет собой побудительное предложение, косвенная речь присоединяется с помощью союза *чтобы* (*Я попросил отца: «Помоги мне решить задачу» - Я попросил отца, чтобы он помог мне решить задачу*).

3. Если прямая речь представляет собой вопросительное предложение, то косвенная речь присоединяется либо при помощи союзных слов *кто, когда, сколько* и т.п. (*Я спросил: «Когда отходит поезд?» - Я спросил, когда отходит поезд*), либо при помощи союза-частицы *ли* (*Я спросил друга: «Ты придешь сегодня?» - Я спросил друга, придет ли он сегодня*).

4. При переводе прямой речи в косвенную лицо глаголов и местоимений изменяется в соответствии со смыслом речи (*Шофер сказал нам: «Я довезу вас за сто рублей» - Шофер сказал, что довезет нас за сто рублей*).

5. Если в прямой речи есть обращения, междометия, разговорные, просторечные, жаргонные слова, то в косвенной речи они опускаются или их смысл передается стилистически нейтральными выражениями.

Комплексные задания.

Фонетика. Лексикология.

Сделать фонетическую транскрипцию текста.

Говорила мышка мышке:
«До чего люблю я книжки!
Не могу я их прочесть,
Но зато могу их съесть!»

С.Я. Маршак.

Дать полную фонетическую характеристику звуков в слове *прочесть.*

Расставить ударения в словах: *алкоголь, апостроф, избалованный, включим, генезис, диоптрия, еретик, жалюзи, загнутый, заговор, баловал, банты, безудержный, дозвониться, досуг, духовник, кремень, кровоточить, кухонный, вероисповедание, втридорога, повторим, поутру, звонишь, исчерпать, оберег, обеспечение, квартал, клала, красивее, украинский.*

Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов.

Председатель продемонстрировал деловитое руководство собранием. 2. Канал оказался судоходным и очень длительным. 3. По небу ползла темная дождливая туча. 4. Игральная кампания в большом футболе началась жаркими поединками соперничающих команд. 5. Он совершал разные жуликоватые операции с фотоматериалами. 6. В его словах слышится явственная насмешка. 7. Расчеты между соседскими областями будут впредь вестись напрямую. 8. В этой модели имеется ряд скрытных дефектов.

Исправьте ошибки, связанные с тавтологией и плеоназмами.

1. Лидировал впереди по-прежнему Старостин. 2. На первой странице нарисован рисунок, изображающий наш город. 3. В данный период времени ничего интересного не произошло. 4. Было принято решение собрать профсоюзное собрание. 5. Развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей. 6. Это криминальное преступление возмутило весь город. 7. Его гуманность и человеколюбие известны всем. 8.Участники творческой экспедиции рассказывали о перспективах на будущее. 9. В Уфе стартовал мемориал памяти Мусы Гареева.

Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

1. От нашего дома до реки рукой махнуть. 2. Мастер обещал в три счета устранить все неполадки. 3. Львиную часть очков завоевали наши баскетболисты. 4. Нам придется как-то исправить свою вину. 5. Столько лет ты морочил нам мозги! 6. Улицы грязные, дворники работают спустив рукава. 7. С ним нельзя иметь дело: у него семь пятниц на дню. 8. У членов комиссии глаза на лоб вылезли. 9. Жизнь в нашем общежитии бьет горячим ключом. 10. Вся страна от малого до великого поднялась на борьбу с врагом.

Определите, какие слова являются исконно русскими, а какие – старославянизмами.

Древесный, золото, сладкий, плен, олень, благодеяние, ворота, низвергнуть, невежа, лежачий, суеверие, гордыня, юг, освещать, страж, добродетель, нужный, осень, ужин, идол, изгнать, боязнь, ровный, единственный, разница, холод, чужой.

Словообразование. Морфология.

Сделайте разбор слов по составу: *исполнительность, перешивал, польщенный, развлекательный, поскользнулся.*

Сделайте словообразовательный разбор слов: *кое-куда, упорядочить, дождаться, гнездиться, НИИ, завуч, по-французски.*

Определите частеречную принадлежность всех слов в тексте.

Один месяц так же блистательно и чудно плыл посреди необъятного неба.

Мы бредем по тем дорогам, где не кошена трава, где из сердца сами рвутся незабвенные слова.

Определите род имен существительных.

Дитя, ясли, сознание, космонавт, ртуть, пламя, гель, сумерки, ландыш, вермишель, чистюля, кофе, покрывало, пони, желе.

Образуйте форму именительного падежа множественного числа существительных.

Лектор, инспектор, отпуск, слесарь, профессор, округ, флигель, штабель, рефрижератор, ректор, автор, редактор, договор, почерк, бухгалтер, шофер, кузов, тормоз, инженер, человек, судно, курица, брелок, якорь, ясень, порт, фронт.

Установите смысловые различия между формами множественного числа имен существительных:

Пропуски – пропуска, образы – образа, мехи – меха, учители – учителя, счеты – счета, листы – листья, зубы – зубья, проводы – провода, тоны – тона, ордены – ордена, цехи – цеха, хлебы – хлеба, цветы – цвета, мужи – мужья, соболи – соболя, колени – колена.

Поставьте имена существительные в форме родительного падежа множественного числа.

Сапог, носок, чулок, простыня, кочерга, погон, гектар, килограмм, рельс, валенок, зять, оладья, свеча, курица, помидор, грузин, серьга, туфля, солдат, судья, щупальце, башкир, весло, усадьба, няни, грабли, побережье, судно, брелок.

Найдите и исправьте ошибки в употреблении имен прилагательных.

Самый наилучший способ решения проблемы – проконсультироваться у специалиста.

Завяжите узел послабже.

Жизнь его стала еще горче.

Я избрал самый наикратчайший путь к успеху.

Мой чай сладче твоего.

Татьяна была более образованнее Ольги.

В нашей группе он был деловее и решительнее всех.

В свете луны ее лицо казалось более бледнее обычного.

Найдите и исправьте ошибки в употреблении имен числительных.

За последние два года на строительство жилья правительством было выделено порядка шестиста миллионов рублей.

У нее трое внуков и двое внучек.

Этим ученым написано более трехста статей.

В январе две тысяча четырнадцатого года писателю исполнится девяносто лет.

Мы сменили петли у обоих дверей.

К троим суткам пребывания в камере прибавились еще двое.

Двадцать две сутки продолжался поход.

К трехстам дням работы прибавим шестьдесят дней отпуска.

Найдите и исправьте ошибки в употреблении местоимений.

Катерина не могла ужиться с Кабанихой, она не принимала ее жизненной позиции.

У графини в нижнем ящике комода лежало пять альбомов фотографий своих родственников.

Отец велел сыну принести свой дневник.

Заметив большую группу туристов, мы прибавили шагу и пришли на станцию раньше них.

Хозяева крупных собак знают, что они могут быть отловлены, если не имеют намордника.

Я очень скучаю по вам.

Брат плохо слушался сестры и делал все наперекор ней.

Моя приятельница не очень умна, но у ней много хороших качеств.

***

Подготовить презентацию на тему «Религиозные праздники народов Башкортостана» (по выбору);

Коллективная беседа на тему «Ассамблея народов Башкортостана»;

Написать эссе на тему «Культурное многообразие народов Башкортостана»;

Подготовить доклад на тему «Языковое многообразие народов России».

Организовать в подгруппе беседы на темы:

Этнология как наука и ее становление;
Содержание понятий «этнос» и «этничность»;
Календарные праздники народов Башкортостана (по выбору);
Языковая классификация народов РБ;
Культурные центры РБ;
Этнологи Башкортостана.

***

Тест

К каким языковым семьям и группам относятся народы, живущие в республике?
Ответ:
~1. **Индоевропейская семья**
~а) *Славянская группа:* русские, украинцы, белорусы
~б) *Германская группа* –немцы
~в) *Балтийская группа* – латыши
~г) *Албанская группа* – евреи
~2. **Алтайская семья**
~*Тюркская группа*: башкиры, татары, чуваши
Ответ:
~3. **Уральско-юкагирская семья**
~*Фино-угорская группа*: марийцы, мордва, удмурты.

***

Какая деталь в повести А.Куприна «Олеся» стала символом «нежной, великодушной» любви героини?
ветка сирени
прощальное письмо
нитка красных бус
рисунок Олеси

Из какого источника был взят сюжет рассказа А.Куприна «Суламифь»?
древняя легенда
Библия (Ветхий завет)
авторский вымысел
исландские саги

К какому типу литературных героев можно отнести чиновника Желткова из рассказа «Гранатовый браслет»?
лишний человек
маленький человек
герой-резонер
роковой герой

Кому из героев рассказа «Гранатовый браслет» принадлежит следующая характеристика: «Он всегда ходил без оружия, в старомодном сюртуке, в фуражке с большими полями и с громадным прямым козырьком, с палкою в правой руке, со слуховым рожком в левой…»
генерал Аносов
Николай Булат-Тугановский

князь Шеин
чиновник Желтков

***

Найдите слово, где ударение падает на первый слог.
оптовый.
овен.
уникум.
мастерски.

Найдите слово, где ударение не падает на первый слог.
черпать.
коклюш.
генезис.
свекла

Найдите слово, не имеющее вариативного ударения.
камбала.
квартал.
мизерный.
творог.

Найдите слово, в котором произносится [о] (должно писаться Ё):
афера.
оседлость.
безнадежный.
опека.

Найдите слово, в котором перед Е произносится твердый согласный звук:
академия.
лазер.
патент.
пресса.

Найдите слово, в котором произносится [Ч]:
яичница.
скворечник.
нечто.
горчичник.

Нет речевой избыточности (тавтологии или плеоназма) в предложении:
С собственноручным автографом солиста Макса Кавалеры призы были разыграны через Интернет.
Мне предложили выгодную альтернативу.
В Берлине состоялся западноевропейский саммит на высшем уровне.
У доски Петров ничего не мог выговорить и только растерянно моргал глазами.

Нет речевой избыточности (тавтологии или плеоназма) в предложении:

Это были его дословные слова.

Молодой дебютант успешно справился с ролью.

Хулиган ожесточенно пинал ногами упавшего прохожего.

Героический подвиг народа не будет забыт.

Нет речевой ошибки, связанной с неточным пониманием значения слова, в предложении:

Но репутация его была сильно подорвана: за ним числилось несколько неблаговидных поступков.

Пшеница и овес относятся к злачным растениям.

Оркестр играл грустную, бравурную мелодию, пары медленно кружились перед эстрадой.

Мать положила в узелок остатки домашней снасти: ватрушку, пучок луку и кружок колбасы.

В каком предложении вместо слова ПРЕДОСТАВИТЬ следует употребить слово ПРЕДСТАВИТЬ?

Университет ПРЕДОСТАВЛЯЕТ аспирантам общежитие гостиничного типа.

Я собираюсь ПРЕДОСТАВИТЬ свою работу на конкурс.

Прошу ПРЕДОСТАВИТЬ мне очередной отпуск.

ПРЕДОСТАВЬТЕ ему возможность исправить свою ошибку.

В каком предложении вместо слова ЭКОНОМИЧНЫЙ следует употребить слово ЭКОНОМНЫЙ?

Уже двадцать человек сделали экономичный ремонт.

В соревнованиях автожурналистов на экономичную езду удавалось укладываться в фантастические 4 литра на 100 километров пути.

Моя жена по натуре своей экономична и не привыкла бросать деньги на ветер.

Лаос - один из самых экономичных вариантов путешествия в Юго-Восточную Азию.

В каком ряду все слова являются старославянизмами?

Розница, смородина, чужой.

Невежда, враг, пещера.

Ужин, ягненок, голова.

Нужда, берег, осень.

Нет ошибки в употреблении фразеологизма в предложении:

Что тут греха скрывать, деньги, посланные по почте, идут долго.

Что ты ломишься в открытую дверь – он и так уже со всем согласился.

Скрепя душу мы собрали вещи и тронулись в дорогу.

Со всех своих длинных ног он кинулся бежать.

Нет ошибки в употреблении фразеологизма в предложении:

Они решили: пока суть да дело, надо собирать документы.

Я отдаю отчет, в какой ситуации мы оказались.

У членов комиссии глаза на лоб вылезли.

После тренировки у нас разыгрался волчий аппетит.

Не имеет окончания слово:
метро,
большой,
унесешь,
стол.

Правильно разделено на морфемы слово:
вы-здорав-л-ива-ющ-ий,
пере-прыг-ну-ть,
раз-ыгр-ыв-ать,
после-завтр-а.

Приставочно-постфиксальным способом образовано слово:
расположиться,
рассмеяться,
разрыдаться,
развеселиться.

Ошибка на согласование допущена в словосочетании:
богатая фрау;
красивое фойе;
маленькое пони;
солнечный Тбилиси.

Существительное правильно согласовано с прилагательным в роде в словосочетании:
глубокий декольте;
вкусная салями;
горячий какао;
известное конферансье.

Правильно употреблена форма родительного падежа множественного числа имени существительного:
семь грузинов;
шесть свечей;
пять килограмм;
пять апельсин.

Правильной является форма сравнительной степени прилагательного:
более красивее;
дешевее;
дольше;
передовее.

Неправильным является вариант употребления форм личных местоимений:
перед ними;
быстрее него;

оставить для них;
быть с ним.

Правильным является вариант употребления форм личных местоимений:
сзади их;
наперекор нему;
вопреки им;
соответственно ним.

В предложении *Вес некоторых грибов достигает ...* должна употребляться следующая форма числительного с существительным:
полтора килограмма;
полутора килограмма;
полутора килограммов;
полутора килограмм.

Правильно образована форма глагола:
колошусь;
пылесошу;
бужу;
светаю.

Грамматическая категория времени выражена у формы глаголов:
убирать;
уйдите;
растаял бы;
читала.

В каком ряду все глаголы относятся ко второму спряжению?
Бежать, спать, курить.
Есть, голосить, мыслить.
Брить, дышать, терпеть.
Строить, смотреть, гореть.

Неправильной формой деепричастия является:
перебегая;
кричав;
летя;
несясь.

Укажите номер предложения, в котором нет ошибки при употреблении причастия и причастного оборота:
Из дедовского сада принесли маленькую, выкопанную рябинку с корнем.
Погруженный в свои думы, старик не заметил, как дошел до дома.
Я знаком с группой ребят, болеющими за «Динамо».
Каждому пожелавшему бы выступить будет предоставлено слово.

Укажите номер предложения, в котором допущена ошибка при употреблении деепричастия и деепричастного оборота:

Рассмотрев Вашу заявку, мы пришли к мнению о необходимости ее удовлетворить.

Читая эту рукопись, обращают на себя внимание выделенные места.

Постоянно споря с сыном по мелочам, отец все же уважал его и всегда был на его стороне.

Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущего.

***

ДЕ 1. Мировая литература и культура Древней Греции

##type 4

Установите соответствие между древнегреческим богом и его функцией [05]Аполлон

[06]Гефест

[07]Гермес

[08]Дионис

бог света, прорицатель, врачеватель, покровитель искусства

бог огня и кузнечного дела

вестник богов, проводник душ умерших

бог плодоносящих сил природы, растительности, виноградарства

##type 4

Установите соответствие между древнегреческой богиней и ее функцией

[05]Афродита

[06]Афина

[07]Артемида

[08]Деметра

богиня любви и красоты

богиня мудрости и справедливой войны

богиня охоты

богиня плодородия и земледелия

##type 4

Установите соответствие между автором и названием произведения

[05]«Царь Эдип»

[06]«Орестея»

[07]«Ипполит»

[08]«Лисистрата»

Софокл

Эсхил

Еврипид

Аристофан

История античной литературы

##type 5

Расположите в хронологической последовательности этапы развития древнегреческой культуры

[02]аттический период

[01]архаический период

[03]эпоха эллинизма
[04]период римского владычества

Как называется публицистическое отступление в древнегреческой комедии
парод
эксод
стасим
+парабаса

##type 5
Расположите структурные элементы древнегреческой трагедии в их последовательности
[04]стасим
[05]эксод
[02]парод
[01]пролог
[03]эписодий

##type3
«Отцом трагедии» является древнегреческий драматург
Эсхил

##type3
«Отцом комедии» является древнегреческий драматург
Аристофан

С культом какого бога связано возникновение древнегреческого театра:
Аполлон
+Дионис
Зевс
Арес

Как называется прием эпического стиля, состоящий в замедленном неторопливом повествовании
+ретардация
описание
рассуждение
редукция

Назовите стихотворный размер, свойственный эпическому стилю
хорей
анапест
амфибрахий
+гексаметр

Что означает в переводе слово трагедия
+песнь козлов

песнь шествия бражников
действие
очищение

К какому типу лирики принадлежит творчество Сапфо
+мелическая поэзия
ямбическая поэзия
анакреонтика
декламационная лирика

К какому типу лирики принадлежит творчество Тиртея:
мелическая поэзия
ямбическая поэзия
анакреонтика
+декламационная лирика

Какой остров был родиной Сапфо и Алкея:
Парос
Крит
Кипр
+Лесбос

##type 4
Установите соответствие между цитатой и автором
[04]Есть булаты халкидские, есть и пояс и перевязь; готово все!
Ничего не забыто здесь; не забудем и мы, друзья, за что взялись!
[05]Да, хорошо умереть для того, кто за землю родную
Бьется и в первых рядах падает, доблести полн.
[06]Эрос вновь меня мучит истомчивый —
Горько-сладостный, необоримый змей...
Алкей
Тиртей
Сапфо

##type 3
Автором «Илиады» и «Одиссеи» является
Гомер

Как в Древней Греции называли певцов-сказителей
трубадур
жонглер
+аэд
поэт

Как назывался кружок поэтов, главой которого был Каллимах:
+александрийская школа поэзии
Плеяда

школа неотериков
школа «нового сладостного стиля»

Что означает в переводе слово «античный»:
греческий
+древний
римский
классический

Каким термином Аристотель определил цель трагедии как очищение через страдание
калокагатия
ренессанс
+катарсис
мимесис

##type 4
Установите соответствие между именем древнегреческого писателя и типом прозы, к которому относятся их произведения
[05]Демосфен
[06]Платон
[07]Геродот
[08]Лисий
политическое красноречие
философская проза
историческая проза
судебное красноречие

##type 4
Установите соответствие между названием периода литературы Древней Греции и хронологическими рамками
[05]эпоха классики
[06]эпоха римского владычества
[07]эпоха эллинизма
[08]эпоха архаики
V-IV века до нашей эры
I-III века нашей эры
конец IV-I века до нашей эры
VIII-VI века до нашей эры

Какие темы и мотивы преобладают в лирике Анакреонта
гражданского подвига
патриотизма
+земных радостей, вина и любви
смысла жизни

##type 4
Установите соответствие между именем греческого поэта и его новаторством в

области драматургии
[05]Аристофан
[06]Софокл
[07]Евриид
[08]Эсхил
основатель жанра комедии
ввел третьего актера
сократил партии хора, приблизил диалоги к разговорной речи
ввел второго актера

К каким жанрам обращались александрийские поэты
+эпиллий
эпиникий
пеан
+идиллия
+эпиграмма

Какое историческое событие явилось началом эпохи эллинизма
+завоевания Александра Македонского
падение Рима
окончание греко-персидских войн
битва при Фермопилах

Какими чертами характеризуется древнегреческая культура:
+антропоморфизм
духовная диктатура церкви
+агональность
+традиционализм

К какому периоду относится возникновение древнегреческой прозы:
архаический период
+аттический период
эпоха эллинизма
период римского владычества

Кто из археологов доказал историческую основу гомеровского эпоса
Лахман К.
ЭвансА.
+Шлиман Г.
Кювье Ж.Л.

ДЕ 2. Мировая литература и культура Древнего Рима
##type4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[05]«Энеида»
[06]«О природе вещей»
[07]«Метаморфозы»

[08]«Наука поэзии»
Вергилий
Лукреций
Овидий
Гораций

##type 4
Установите соответствие между именами древнегреческих и римских богов богиней и ее функцией
[05]Зевс
[06]Афина
[07]Арес
[08]Гермес
Юпитер
Юнона
Марс
Гермес

«Книга зрелищ» Марка Валерия Марциала – это сборник
+эпиграмм
стихотворений
рассказов
писем

Кто является матерью. Энея согласно «Энеиде» Вергилия
Юнона
+Венера
Диана
Дидона

Какой проблеме посвящена комедия Теренция «Братья»
литературного творчества
социального неравенства
+воспитания
положения женщины в обществе

##type 3
Автором «Энеиды» является
Вергилий

##type 5
Расположите в хронологической последовательности этапы развития литературы Древнего Рима
[02]эпоха гражданских войн
[01]долитературный период
[03]эпоха принципата
[04]эпоха империи

Кто является адресатом любовной лирики Катулла
Кассандра
Лаура
+Лесбия
Мария

Как назывался кружок поэтов, участником которого был Катулл
александрийская школа
Плеяда
+школа неотериков
школа «нового сладостного стиля»

##type 3
Верховным божеством древних римлян являлся
Юпитер

##type4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[04]«Хвастливый воин»
[05]«Братья»
[06]«Медея»
Плавт
Теренций
Сенека

На каком языке создавалась римская литература
греческом
итальянском
английском
+латыни

Что относят к понятию «античность»
+литературу и культуру Древней Греции и Древнего Рима
литература и культуру Древнего Египта
литература и культуру Западной Европы эпохи Возрождения
литература и культуру Западной Европы средних веков

У какого народа римляне заимствуют пантеон богов
этрусков
+древних греков
италийцев
древних египтян

##type4
Установите соответствие между названием периода литературы Древнего Рима и хронологическими рамками

[05]эпоха империи
[06]долитературный период
[07]эпоха принципата
[08]эпоха гражданских войн
I-IV века нашей эры
III век до нашей эры
30-е годы до нашей эры – 14 год нашей эры
конец II века до нашей эры – 30-е годы до нашей эры

Кто из римских поэтов связал тему поэтического наследия с образом памятника
Овидий
Вергилий
Катулл
+Гораций

Какое из произведений Вергилия посвящено утверждению мирового могущества Рима
+«Энеида»
«Буколики»
«Георгики»

##type4
Установите соответствие между названием произведения Вергилия и образцом греческой литературы
[04]«Энеида»
[05]«Буколики»
[06] «Георгики»
Гомер «Илиада»
Феокрит «Идилии»
Гесиод «Труды и дни»

К какому жанру относится произведение Апулея «Метаморфозы, или Золотой осел»
+роман
поэма
сборник стихотворений
трагедия

Какому жанру относится произведение Овидия «Метаморфозы»
роман
+поэма
сборник стихотворений
трагедия

К какому типу комедий принадлежат пьесы Плавта и Теренция
тогата
+паллиата
древнеаттическая комедия

Кто из римских ораторов явился автором теории трех стилей
+Цицерон
Цезарь
Катон Старший
Квинтилиан

Наставником какого римского императора был Сенека
Калигулы
Траяна
+Нерона
Клавдия

К каким жанрам обращались поэты школы неотериков
+эпиллий
поэма
гимн
+эпиграмма
+элегия

Какое философское учение определило идейное содержание поэмы Лукреция «О природе»
платонизм
стоицизм
философия Сократа
+эпикурейство

Как определяют художественное своеобразие поэзии Горация
+римский классицизм
новый стиль
азианизм
аттикизм

С каким стилистическим направлением в римской литературе связано творчество Сенеки
азианизм
аттикизм
+новый стиль
римский классицизм

На основе синтеза каких традиций возникает культура Древнего Рима:
+италийских племен
Древнего Египта
крито-микенской цивилизации
+Древней Греции
+цивилизации этрусков

Выделите персонажей ателланы

+Макк
Арлекин
+Папп
+Буккон
Коломбина

##type 4
Установите соответствие между названием жанра и определением
[04]тогата
[05]паллиата
[06]ателлана
комедия на римский сюжет
комедия на греческий сюжет
древнеримская народная комедия, короткое фарсовое представление духе буффонады

ДЕ 3. Мировая литература и культура средних веков
Какие жанры средневековой литературы получили развитие под влиянием рыцарской культуры
+роман
проповедь
фаблио
моралите

Какие жанры средневековой литературы получили развитие в рамках церковной культуры
+видение
фарс
+житие
роман

Какие жанры средневековой литературы получили развитие в рамках городской культуры
+фаблио
роман
зерцало
+фарс

Какие лирические жанры развиваются в провансальской лирике
+кансона
+тенсона
+альба
ямб
+сирвента

Как называли поэтов-певцов на юге Франции в средние века
труверы
менестрели

+трубадуры
жонглеры

##type 4
Установите соответствие между названием периода литературы Западной Европы средних веков и хронологическими рамками
[03]Зрелое средневековье
[04]Раннее средневековье
XI-XV века
V-X века

##type 4
Установите соответствие между типом средневековой культуры и литературными жанрами
[04]городская культура
[05]рыцарская культура
[06]клерикальная культура
фарс, фаблио, дидактический эпос
кансона, тенсона, сирвента
житие, проповедь, видение

На основе каких культурных традиций сформировался средневековый западноевропейский театр
культ бога Диониса
+карнавал
+христианское церковное богослужение
театр Древнего Рима

Какие драматургические жанры сформировались в культуре средних веков
+мистерия
+моралите
историческая хроника
+миракль
фаблио
+фарс

##type 4
Установите соответствие между названием героического эпоса и национальной литературой
[04]«Песнь о моем Сиде»
[05]«Песнь о Роланде»
[06]«Песнь о Нибелунгах»
испанская литература
французская литература
немецкая литература

Какое историческое событие легло в основу «Песни о Роланде»

битва при Ватерлоо
+битва в Ронсевальском ущелье
осада Трои
битва при Гастингсе

##type 4
Установите соответствие между названием народного героического эпоса и его определением
[04]«Беовульф»
[05]«Старшая Эдда»
[06]саги «Рождение Кухулина», «Болезнь Кухулина»
англосаксонский эпос
скандинавский эпос
ирландский эпос

##type 4
Установите соответствие между жанром средневековой литературы и его определением
[04]кансона
[05]альба
[06]сирвента
песнь любви
утренняя песнь
песнь общественно-политического содержания

##type 4
Установите соответствие между жанром средневековой литературы и его определением
[04]мистерия
[05]моралите
[06]миракль
духовная драма, основанная на сюжете из Ветхого и Нового Завета
аллегорическая драма, действующими лицами которой были персонифицированные пороки и добродетели
действо о чуде

##type 4
Установите соответствие между жанром средневековой литературы и его определением
[04]видение
[05]житие
[06]зерцало
произведение, содержащие описание путешествия по загробному миру
жизнеописание святого
произведение нравоучительного характера

##type 5

Расположите циклы рыцарских романов в хронологической последовательности
[02]бретонский цикл
[01]античный цикл
[03]византийский цикл

##type 4
Установите соответствие между названием рыцарского романа и его типом
[04]«Роман об Александре»
[05]«Роман о Тристане и Изольде»
[06]«Окассен и Николетта»
античный цикл
бретонский цикл
византийский цикл

Какое историческое событие стало основой сюжета испанского героического эпоса «Песнь о моем Сиде»
+реконкиста
реформация
реставрация
революция

Как зовут эпического героя немецкого героического эпоса
Роланд
Сид
+Зигфрид
Беовульф

Кто из перечисленных поэтов относится к вагантам
+Примас Орлеанский
+Архипиит Кельнский
Джауфре Рюдель
Бернард де Вентадорн
+Вальтер Шатильонский

Что в переводе означает слово «вагант»
церковный
+странствующий
рыцарский
поэтический

Кто из перечисленных поэтов представлял немецкий миннезанг
Архипиит Кельнский
+Вальтер фон дер Фогельвейде
+Нейхарт фон Рейенталь
+Тангейзер
Бернард де Вентадорн

Откуда черпал сюжеты своих романов Кретьен де Труа
античная литература
французский эпос
+кельтские легенды о короле Артуре
византийская литература

К какому жанру относится произведение средневековой литературы «Роман о Ренаре»
рыцарский роман
героический эпос
+«животный» эпос
фаблио

Как называется жанр немецкой городской литературы, аналогичный фаблио
+шванк
миннезанг
мейстерзанг
зерцало

Как называли поэтов в средневековой Германии
менестрель
трубадур
рапсод
+миннезингер
Трувер

Правитель, походы которого стали исторической основой французского героического эпоса
+Карл Великий
Константин I
Людовик XIV
Генрих II

В каком жанре развивается французский героический эпос средних веков
сага
+шансон де жест
былина
эпопея

Философское направление, сформировавшее средневековую эстетику
рационализм
гуманизм
+неоплатонизм
материализм

Кто из средневековых поэтов впервые использовал рифму
+провансальские поэты-трубадуры
ваганты

миннезингеры
жонглеры

ДЕ 4. Литература и культура эпохи Возрождения
##type 4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[05]«Неистовый Роланд»
[06]«Влюбленный Роланд»
[07]«Освобожденный Иерусалим»
[08]«Божественная комедия»
Ариосто Л.
Боярдо М.М.
Тассо Т.
Данте

##type 4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[05]«Гамлет»
[06]«Трагическая история доктора Фауста»
[07]«Декамерон»
[08]«Дон Кихот»
Шекспир У.
МарлоК.
Боккаччо Дж.
Сервантес М.

Какой жанр средневековой литературы использовал Данте, создавая «Божественную комедию»
фарс
+видение
рыцарский роман
житие

Какая из европейских стран стала родиной культуры Возрождения
Англия
Франция
+Италия
Испания

Какова была мировоззренческая основа культуры Ренессанса
Просвещение
+гуманизм
рационализм
материализм

##type 3
Автором романа «Гаргантюа и Пантагрюэль» является

Рабле

Определите жанр пьесы У. Шекспира «Ромео и Джульетта»
комедия
историческая хроника
драма
+трагедия

##type 5
Расположите в хронологической последовательности пьесы У. Шекспира, от самой ранней до поздней
[02]«Отелло»
[01]«Двенадцатая ночь»
[03]«Буря»

Кто из писателей первым обратился к сюжету народной книги о докторе Фаусте
Гете И.В.
+Марло К.
Манн Т.
Шекспир У.

Укажите имя дамы, которой посвящена «Книга песен» Петрарки
Беатриче
Мария
Кассандра
+Лаура

Укажите имя дамы, которой посвящена поэма Данте «Новая жизнь»
Петрарки
+Беатриче
Мария
Кассандра
Лаура

##type 5
Расположите название частей поэмы Данте «Божественная комедия» в их последовательности
[02]«Чистилище»
[01]«Ад»
[03]«Рай»

Кто из античных поэтов сопровождает Дате в его путешествии по Аду
+Вергилий
Гораций
Овидий
Катулл

Как назывался кружок поэтов, участником которого был Данте
александрийская школа
Плеяда
школа неотериков
+школа «нового сладостного стиля

##type 3
Автором поэмы «Божественная комедия» явился
Данте

К какому жанру относится «Божественная комедия» Данте
комедия
эпопея
+философско-дидактическая поэма
трагедия

Кто из перечисленных французский писателей эпохи Возрождения был участником литературного объединения Плеяда
Рабле Ф.
+Ронсар П.
+Дю Белле Ж.
Вийон Ф.

##type 5
Расположите название этапов итальянского Возрождения в хронологической последовательности
[02]Треченто
[03]Кватроченто
[01]Дученто
[04]Чинквеченто

##type 4
Установите соответствие между писателем периодом итальянского Возрождения, с которым связано его творчество
[05]Боккаччо Д.
[06]Данте»
[07]Боярдо М.
[08]Тассо Т.
Треченто
Дученто или Проторенессанс
Кватроченто
Чинквеченто

К каким драматургическим жанрам обращается У. Шекспир в своем творчестве
+комедия
+историческая хроника
мещанская драма

+трагедия
фарс

Что означает в переводе Ренессанс
Просвещение
+Возрождение
Классика
Древность

##type 4
Установите соответствие между названием периода литературы Древней Греции и хронологическими рамками
[05]Треченто
[06]Кватроченто
[07]Дученто
[08]Чинквеченто
XIV век
XV век
XIII век
XVI dtr

Как называется общественно-политическое движение 16 века в странах Европы, направленное на преобразование христианской церкви
Реставрация
Реконкиста
+Реформация
Революция

##type 3
Идеологом немецкой Реформации явился
Лютер М.

Выделите среди нижеперечисленных те черты, которые присущи гуманизму эпохи Возрождения
+открытие самостоятельного значения объективного мира и места человека в нем
+идеал всесторонне развитой личности
признание Бога центром Вселенной и идея призрачности земного существования человека
+установка на познание внутреннего мира человека и человеческой точки зрения на мир
+установление отношений между людьми, основанных на их положительных качествах
восприятие мира в виде оппозиции земного и божественного, добра и зла

Какие персонажи трагедии У. Шекспира «Гамлет» смеют сходные судьбы, переживают насильственную смерть отца:
Горацио

+Гамлет
+Лаэрт
Клавдий
+Фортинбрас

Какие черты свойственны ренессансному реализму
+утверждение гуманистических идеалов
бытовые семейные конфликты
духовная проблематика, основанная на конфликте души и тела, божественного и дьявольского
+введение элементов фантастики как формы обобщения
+титанизм образов

##type 4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[05]«Похвала глупости»
[06]«Корабль дураков»
[07]«Утопия»
[08]«Государь»
Эразм Роттердамский
Брант С.
Мор Т.
Макиавелли Н.

Кто из поэтов эпохи Возрождения обращался к жанру сонета
+Ронсар П.
Ганс Сакс
+Шекспир У.
+Петрерка Ф.
Вийон Ф.

Определите жанровое своеобразие «Декамерона» Дж. Боккаччо
роман
+сборник новелл
поэма
эпопея

ДЕ 5. Литература и культура XVII века
Какой конфликт характерен для произведений классицизма
+между долгом и чувством
между идеалом и окружающей действительностью
столкновение сердечного человека с безнравственным миром
между героем и окружающей средой

Что явилось мировоззренческой основой классицизма как художественного направления
материализм

+рационализм
субъективизм
индивидуализм

Какие жанры являются высокими с точки зрения эстетики классицизма
комедия
+трагедия
роман
басня
+эпопея

##type 4
Установите соответствие между названием произведения и его автором
[05]«Федра»
[06]«Гораций»
[07]«Овечий источник»
[08]«Жизнь есть сон»
Ж. Расин
П. Корнель
Лопе де Вега
П. Кальдерон

Какие художественные направления получили развитие в европейской культуре XVII века
романтизм
+барокко
+классицизм
экспрессионизм
рококо

Кто явился теоретиком французского классицизма
+Буало Н.
Аристотель
Опиц М.
Гораций

Кто явился теоретиком немецкого классицизма
Лессинг Г.Ф.
+Опиц М.
Гердер И.Г.
Винкельман И.И.

##type 4
Установите соответствие между стилевым направлением испанского барокко и его представителем
[01]культизм
[02]консептизм

Гонгора Л.
Кеведо Ф.

Кто явился создателем жанра «высокой комедии»
Расин Ж.
Корнель П.
+Мольер Ж.-Б.
Кальдерон П.

##type 4
Установите соответствие между названием пьес Мольера и главными персонажами
[04]«Скупой»
[05]«Мещанин во дворянстве»
[06]«Тартюф»
Гарпагон, Элиза, Валер
господин Журден, граф Дорант, Клеонт
Оргон, госпожа Пернель, Эльмира

Какие художественные принципы характерны для произведений барокко
+динамичный сюжет
+развивающийся характер
принцип трех единств
+использование аллегорий, символов

Какие художественные принципы характерны для произведений классицизма
динамичный сюжет
+одномерные характеры героев
+принцип трех единств
использование аллегорий, символов
+ясность, логичность

Определите конфликт в трагедии Ж. Расина «Федра»
+между чувством и долгом
между человеком и его судьбой
между идеалом и действительностью
меду человеком и обществом

Какой литературный псевдоним использовал Ж.Б. Поклен:
Вольтер
Корнель
Расин
+Мольер

Основоположником какого жанра во французской литературе явился Лафонтен
ода
+басня
сатира

максима

Какие жанры получают развитие в прозе французского классицизма
роман
+афоризм
+максима
повесть

К какому жанру относится пьеса П. Кальдерона «Жизнь есть сон»:
комедия положений
трагедия
+религиозная драма
историческая хроника

Что означает принцип единства действия в драме классицизма:
действие пьесы должно ограничиваться единым пространством
+в пьесе должен быть один конфликт, одна сюжетная линия
события пьесы должны находится в единстве с проблематикой эпохи
явление зрителю лишь одного обособленного действия

Что означает принцип единства действия в драме классицизма
+ограничение действия пьесы одними сутками
события пьесы должны происходить в течение одного года
явление зрителю лишь одного обособленного действия
действие пьесы должно ограничиваться единым пространством

Какие сюжеты предлагали разрабатывать писателям теоретики классицизма
заимствованный из византийской литературы
основанный на реальных событиях
заимствованный из Библии
+заимствованный из античной литературы

Какой порок высмеивается в комедии Мольера «Тартюф»
скупость
+лицемерие
корыстолюбие
эгоизм

К какому жанру относится произведение Д. Мильтона «Потерянный рай»
+поэма
трагедия
роман
драма

К какому типу героев относится главный персонаж романа Гриммельсгаузена «Симплициссимус»
+простак, фольклорный дурень

сентиментальный герой
святой
эпический герой

На основе каких традиций Мольер создает жанр «высокой комедии»
новоаттическая комедия
+комедия дель арте
+фарс
+дивертисмент

##type 4
Установите соответствие между названием пьес и главными персонажами
[04]«Овечий источник» Лопе де Вега
[05]«Дон Жуан» Мольера Ж.Б.
[06]«Жизнь есть сон» П. Кальдерона
Лауренсия
Сганарель
Сехисмундо

В основе какой пьесы Лопе де Вега реальные исторические события
+«Овечий источник»
«Звезда Севильи»
«Собака на сене»
«Валенсианская вдова»

Кто из драматургов 17 века впервые обратился к сюжету о Дон Жуане
Лопе де Вега
Мольер
+Тирсо де Молина
Кальдерон П.

Кого из драматургов 17 века А.С. Пушкин назвал «певцом влюбленных женщин и царей»
+Расина Ж.
Кальдерона П.
Корнеля П.
Мольера Ж.Б.

Какой сюжет использовал П. Корнель, создавая трагедию «Сид»
античный
+испанский
исторический
французский

Жанр произведений Ларошфуко
басня
ода

элегия
+максима

ДЕ 6. Литература и культура эпохи Просвещения
Какой конфликт характерен для произведений сентиментализма
между долгом и чувством
между идеалом и окружающей действительностью
+столкновение сердечного человека с безнравственным миром
между героем и окружающей средой

К какому типу романов относится произведение Д. Дидро «Монахиня»
плутовской роман
социально-психологический роман
+эпистолярный роман
морской роман

К какому типу романов относится произведение А.Р. Лесажа «Хромой бес»
+плутовской роман
социально-психологический роман
эпистолярный роман
морской роман

##type 4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[05]«Манон Леско»
[06]«Юлия, или Новая Элоиза»
[07]«Эмилия Галотти»
[08]«Монахиня»
А.Ф. Прево
Ж.Ж. Русо
Г.Э. Лессинг
Д. Дидро

##type 4
Установите соответствие между автором и названием произведения
[05]«История Тома Джонса, Найденыша»
[06]«Путешествие Гулливера»
[07]«Робинзон Крузо»
[08]«Памела, или Вознагражденная добродетель»
Филдинг Г.
Свифт Д.
Дефо Д.
Ричардсон С.

##type 5
Расположите в хронологической последовательности английские романы XVIII века

от самого раннего до позднего
[02]Филдинг Г. «История Тома Джонса, Найденыша»
[01]Свифт Д. «Путешествие Гулливера»
[03]Стерн «Сентиментальное путешествие»

Какие художественные направления получили развитие в европейской культуре XVIII века
романтизм
барокко
+классицизм
экспрессионизм
+рококо
+просветительский реализм
+сентиментализм

Кто из перечисленных авторов явился теоретиком просветительского реализма
Гете И.В.
Вольтер
+Лессинг Г.
+Филдинг Г.
+Дидро Д.

Кто был редактором «Энциклопедии, или толкового словаря наук, искусств и ремесел»
Руссо Ж.-Ж.
Вольтер
+Дидро Д.
Монтескье Ш.-Л.

В каком образе явился Мефистофель Фаусту
духа земли
+собаки
школяра
ангела

Кто явился теоретиком движения «Бури и натиска» в немецкой литературе
+Гердер И.Г.
Винкельман И.И.
Лессинг Г.Э.
Кант И.

К какому сословию принадлежит сентиментальный герой
+третье сословие
аристократия
духовенство
крестьянство

##type 4

Установите соответствие между названием произведения и его автором
[05]«Простодушный»
[06]«Племянник Рамо»
[07]«Персидские письма»
[08]«Хромой бес»
Вольтер
Дидро Д.
Монтескье Ш.-Л.
Лесаж А.Р.

Кто явился теоретиком европейского сентиментализма
+Руссо Ж.-Ж.
Вольтер
Дидро Д.
Монтескье Ш.-Л.

##type 4
Установите соответствие между названием пьес Ф. Шиллера и главными персонажами
[01]«Разбойники»
[02]«Коварство и любовь»
Карл Моор, Франц Моор, Амалия фон Эдельрейх
Луиза Миллер, Фердинанд, леди Мильфорд, президент фон Вальтер

Кто явился автором главного лозунга Великой французской революции
Вольтер
Дидро Д.
Монтескье Ш.-Л.
+Руссо Ж.-Ж.

Как Г. Филдинг определял жанровое своеобразие своих романов
комедия
экспериментальный роман
+комическая эпопея в прозе
роман-эпопея

Каков эпиграф к роману Г. Филдинга «История Тома Джонса, Найденыша»
«Правда, горькая правда»
+«Видел нравы многих людей» Гораций
«Береги честь смолоду»
«Мне отмщение и Аз воздам»

К какому жанру относятся произведения Вольтер «Кандид», «Простодушный»
философский роман
плутовской роман
эпистолярный роман
+философская повесть

Философская концепция какого ученого становится объектом критики в повести Вольтера «Кандид, или Оптимизм»
Паскаля Б.
+Лейбница Г.В.
Ньютона И.
Галилея Г.

##type 5
Расположите название частей романа Д. Свита «Путешествие Гулливера» в их последовательности
[04]«Путешествие в страну гуигнгнмов»
[01]«Путешествие в Лилипутию»
[03]«Путешествие в Лапуту, Бальнибарби, Лаггнегг, Глаббдобдриб и Японию»
[02]«Путешествие в Бробдингнег (Страну Великанов)»

Кто из перечисленных философов явился идеологом английской просветительской литературы
+Локк Д.
Гердер И.Г.
Руссо Ж.-Ж.
Вольтер

Какая из стран явилась родиной европейского Просвещения
Франция
Германия
Испания
+Англия

Какая из проблем явилась центральной для литературы европейского Просвещения
реформация католической церкви
+преобразование общества на основах разума и по законам природы
преодоление средневекового мировоззрения
критика буржуазной цивилизации

Какая из перечисленных пьес дала название немецкому варианту европейского сентиментализма
Шиллер Ф. «Разбойники»
Шеридан Р.Б. «Школа злословия»
Кальдерон П. «Жизнь есть сон»
+ Клингер М. «Буря и натиск»

С каким городом связано название последнего этапа немецкого
Просвещения, ознаменованного развитие классицизма
+Веймар
Берлин
Мюнхен
Дрезден

К какому типу героев относится Вертер, герой романа Гете И.В. «Страдания юного Вертера»
эпический герой
романтический герой
+сентиментальный герой
лирический герой

Какой литературный псевдоним использовал Франсуа Мари Аруэ
+Вольтер
Корнель
Стендаль
Мольер

Кто из просветителей дает критическую оценку концепции «стественного человека»
Руссо Ж.Ж.
+Вольтер
Дефо Д.
Свифт Д.

Родина европейского сентиментализма
+Англия
Франция
Италия
Германия

***

Назовите раздел филологии, занимающийся изучением вариантов и установлением точного текста литературных памятников и исторических документов для их научного издания?
{~библиография
=текстология
~теория литературы}

Как называется текст, написанный рукой автора, напечатанный им на пишущей машинке или компьютере?
{=автограф
~эдиция
~список}

Как называется автограф, отражающий завершающий этап авторской работы над рукописным вариантом текста произведения?
{=беловой автограф
~авторская рукопись
~авторская воля}

Как называется материалы, отражающие промежуточные этапы работы автора над произведением, его текстом, замыслом, композицией?

{~библиография
~текстология
=черновики, планы, наброски}

Как называется авторская рукопись, прошедшая издательскую подготовку?
{=издательский оригинал
~эдиция
~список}

Как называется рукописное или машинописное воспроизведение текста произведения, сделанное с автографа как с ведома автора, так и без его согласия?
{~библиография
=копии
~черновики}

Как называются исправления, вносимые в текст без его источников, по догадке, смыслу, контексту?
{=конъектуры
~копии
~черновики}

Как называется составление текста произведения по различным источникам его?
{~конъектуры
=контаминация
~черновики}

Как называется определение, установление авторства, принадлежности произведения данному писателю?
{~издательский оригинал
~эдиция
=атрибуция}

Как называется опровержение авторства?
{=аттетеза
~копии
~черновики}

Как называется установление времени написания, издания или публикации произведения?
{=датировка
~эдиция
~атрибуция}

Как называется в теории литературы использование автором приемов, тем или идей другого писателя?
{=заимствование
~копии

~черновики}

Как называется произведение в форме прощания с погибшим?
{~рапсод
~резонер
=реквием}

Как называется персонаж произведения, являющийся сторонним наблюдателем; как правило, выражает авторскую точку зрения на события и действующих лиц?
{~рапсод
=резонер
~реквием}

Как называются художественные прозаические произведения, как правило, легкого содержания, доступные для восприятия и направленные на развлечение?
{~рапсод
=беллетристика
~реквием}

Как называется художественное произведение, в основе которого лежит происшествие, имевшее место в действительности?
{=сказание
~миф
~сказка}

Как называется литературная продукция низкого качества, литературные поделки?
{~рапсод
~реквием
=паралитература}

Как называется филологическая критика, прежнее название текстологии, которое достаточно часто используется как синоним?
{~библиография
=критика текста
~теория литературы}

Как называется образцовая, наиболее ценная литература прошлого и современности,Образцовая, наиболее ценная литература прошлого и современности?
{~сказание
~миф
=классическая литература}

Как называется последний по времени написания или окончательный авторский вариант текста произведения?
{~конъектуры
~контаминация
=последняя авторская воля}

Чем занимается текстология?
{~изучает библиографиические данные
=изучает варианты и установливает точного текста литературных памятников
~изучает теорию литературы}

Как называется текст, написанный рукой автора?
{~список
~эдиция
=автограф}

Называние автографа, отражающего завершающий этап авторской работы над рукописным вариантом текста произведения?
{~авторская рукопись
=беловой автограф
~авторская воля}

Называние материалов, отражающих промежуточные этапы работы автора над произведением, его текстом, замыслом, композицией?
{=черновики, планы, наброски
~текстология
~библиография}

Называние авторской рукописи, прошедшей издательскую подготовку
{=издательский оригинал
~эдиция
~список}

Называние рукописного или машинописного воспроизведения текста произведения, сделанное с автографа как с ведома автора, так и без его согласия?
{~библиография
~черновики
=копии}

Исправления, в тексте без его источников, по догадке, смыслу, контексту
{=конъектуры
~копии
~черновики}

Составление текста произведения по его различным источникам
{~конъектуры
~черновики
=контаминация}

Определение, установление авторства, принадлежности произведения данному писателю
{~издательский оригинал

~эдиция
=атрибуция}

Опровержение авторства
{~копии
=аттетеза
~черновики}

Установление времени написания, издания или публикации произведения
{=датировка
~эдиция
~атрибуция}

Использование приемов, тем или идей другого писателя
{=заимствование
~копии
~черновики}

Произведение в форме прощания с погибшим
{~рапсод
~резонер
=реквием}

Персонаж произведения, являющийся сторонним наблюдателем
{=резонер
~рапсод
~реквием}

Художественные прозаические произведения легкого содержания, доступные для восприятия и направленные на развлечение
{~рапсод
=беллетристика
~реквием}

Художественное произведение, лежащей в основе происшествие, имевшее место в действительности?
{=сказание
~миф
~сказка}

Литературная продукция низкого качества, литературные поделки
{~рапсод
~реквием
=паралитература}

Филологическая критика, прежнее название текстологии
{~библиография

=критика текста
~теория литературы}

Образцовая, наиболее ценная литература прошлого и современности
{~сказание
~миф
=классическая литература}

Последний по времени написания или окончательный авторский вариант текста произведения
{~конъектуры
~контаминация
=последняя авторская воля}

Как называется установление времени написания, издания или публикации произведения?
{=датировка
~эдиция
~атрибуция}

Как называется в теории литературы использование автором приемов, тем или идей другого писателя?
{=заимствование
~копии
~черновики}

Как называется произведение в форме прощания с погибшим?
{~рапсод
~резонер
=реквием}

Как называется персонаж произведения, являющийся сторонним наблюдателем; как правило, выражает авторскую точку зрения на события и действующих лиц?
{~рапсод
=резонер
~реквием}

Как называются художественные прозаические произведения, как правило, легкого содержания, доступные для восприятия и направленные на развлечение?
{~рапсод
=беллетристика
~реквием}

Как называется художественное произведение, в основе которого лежит происшествие, имевшее место в действительности?
{=сказание
~миф

~сказка}

Как называется литературная продукция низкого качества, литературные поделки?
{~рапсод
~реквием
=паралитература}

Как называется филологическая критика, прежнее название текстологии, которое достаточно часто используется как синоним?
{~библиография
=критика текста
~теория литературы}

Как называется образцовая, наиболее ценная литература прошлого и современности,Образцовая, наиболее ценная литература прошлого и современности?
{~сказание
~миф
=классическая литература}

Как называется последний по времени написания или окончательный авторский вариант текста произведения?
{~конъектуры
~контаминация
=последняя авторская воля}

Назовите раздел филологии, занимающийся изучением вариантов и установлением точного текста литературных памятников и исторических документов для их научного издания?
{~библиография
=текстология
~теория литературы}

Как называется текст, написанный рукой автора, напечатанный им на пишущей машинке или компьютере?
{=автограф
~эдиция
~список}

Как называется автограф, отражающий завершающий этап авторской работы над рукописным вариантом текста произведения?
{=беловой автограф
~авторская рукопись
~авторская воля}

Как называется материалы, отражающие промежуточные этапы работы автора над произведением, его текстом, замыслом, композицией?
{~библиография

~текстология
=черновики, планы, наброски}

Как называется авторская рукопись, прошедшая издательскую подготовку?
{=издательский оригинал
~эдиция
~список}

Как называется рукописное или машинописное воспроизведение текста произведения, сделанное с автографа как с ведома автора, так и без его согласия?
{~библиография
=копии
~черновики}

Как называются исправления, вносимые в текст без его источников, по догадке, смыслу, контексту?
{=конъектуры
~копии
~черновики}

Как называется составление текста произведения по различным источникам его?
{~конъектуры
=контаминация
~черновики}

Как называется определение, установление авторства, принадлежности произведения данному писателю?
{~издательский оригинал
~эдиция
=атрибуция}

Как называется опровержение авторства?
{=аттетеза
~копии
~черновики}

Опровержение авторства
{~копии
=аттетеза
~черновики}

Установление времени написания, издания или публикации произведения
{=датировка
~эдиция
~атрибуция}

Использование приемов, тем или идей другого писателя

{=заимствование
~копии
~черновики}

Произведение в форме прощания с погибшим
{~рапсод
~резонер
=реквием}

Персонаж произведения, являющийся сторонним наблюдателем
{=резонер
~рапсод
~реквием}

Художественные прозаические произведения легкого содержания, доступные для восприятия и направленные на развлечение
{~рапсод
=беллетристика
~реквием}

Художественное произведение, лежащей в основе происшествие, имевшее место в действительности?
{=сказание
~миф
~сказка}

Литературная продукция низкого качества, литературные поделки
{~рапсод
~реквием
=паралитература}

Филологическая критика, прежнее название текстологии
{~библиография
=критика текста
~теория литературы}

Образцовая, наиболее ценная литература прошлого и современности
{~сказание
~миф
=классическая литература}

Последний по времени написания или окончательный авторский вариант текста произведения
{~конъектуры
~контаминация
=последняя авторская воля}

Чем занимается текстология?
{~изучает библиографиические данные
=изучает варианты и установливает точного текста литературных памятников
~изучает теорию литературы}

Как называется текст, написанный рукой автора?
{~список
~эдиция
=автограф}

Называние автографа, отражающего завершающий этап авторской работы над рукописным вариантом текста произведения?
{~авторская рукопись
=беловой автограф
~авторская воля}

Называние материалов, отражающих промежуточные этапы работы автора над произведением, его текстом, замыслом, композицией?
{=черновики, планы, наброски
~текстология
~библиография}

Называние авторской рукописи, прошедшей издательскую подготовку?
{=издательский оригинал
~эдиция
~список}

Называние рукописного или машинописного воспроизведения текста произведения, сделанное с автографа как с ведома автора, так и без его согласия?
{~библиография
~черновики
=копии}

Исправления, в тексте без его источников, по догадке, смыслу, контексту
{=конъектуры
~копии
~черновики}

Составление текста произведения по его различным источникам
{~конъектуры
~черновики
=контаминация}

Определение, установление авторства, принадлежности произведения данному писателю
{~издательский оригинал
~эдиция

=атрибуция}

Главное достижение современной текстологии
{~Международном комитете существует специальная текстологическая комиссия
~Статьи по текстологии печатаются в литературно-критических журналах
=Текст художественного произведения признаётся фактом национальной культуры}

Слово текстология когда получило права на существование?
{=1930
~1940
~1950}

Кем был введен курс Текстологии впервые?
{~Н.А. Баклановой
=Б.В. Томашевским
~Г.О. Винокуром}

Важным разделом текстологии является
{=реальный комментарий
~конъектуры
~черновики}

Все в тексте, начиная от собственно текста и кончая знаками препинания, расположением абзацев или отдельных строк, призвано служить какой цели?
{~замене в нем одного слова другим
=достигнуть наибольшего художественного эффекта, с наибольшей силой выразить замысел художника
~установлению основных понятий}

***

Вильгельм Томсен төрки рун алфавитының серен асҡан йыл:
а)1894
б) 634
в) 1893

Күлтәгин, Төнйуҡуҡ ҡомартҡылары ниндәй жанрға ҡарай:
а) эпистоляр
б) тарихи-биографик
в) биографик

II төрки ҡағанатта яҙыу барлыҡҡа килеүенең сәбәптәре:
а) дин таратыу маҡсаты
б) башка дәүләттәр менән аралашыу маҡсаты
в) дәүләттең бөйөкләгән күрһәтеү маҡсаты

I төрки ҡағанатының беренсе ҡағаны:
а) Кутлуғ-Чор
б) Алмыш

в) Бумын

I төрки ҡағанат төҙөлгән йыл:
а) 445
б) 552
в) 630

Үзә көк Тәңри асра йағыз йир ҡылынтуҡта ики ара киши оғлы ҡылынмыш. Был юлдар теркәлгән:
а) Билге ҡаған ҡомартҡыһында
б) Күлтәгин ҡомартҡыһында
в) Төнйуҡуҡ ҡомартҡыһында

***

Примерные тесты по филологическому анализу текста (ФАТ)

ФАТ предполагает:

А. Фонетический анализ слов.

Б. Морфемный анализ.

В. Морфологический анализ.

Г. Установление тех новых признаков, которые появились у разноуровневых языковых средств в художественном тексте.

Цель ФАТ заключается в:

А. Изучении признаков и основных категорий художественного текста.

Б. Рассмотрении межтекстового взаимодействия и выявления его роли в организации художественного текста.

В. Способствовании повышению общефилологической подготовки студентов и усилению её профессиональной направленности.

Г. Определении методики анализа текста.

***

Примерные вопросы к экзамену

Примерные вопросы к зачету

Написание доклада с презентацией на темы

Башҡорт халыҡ ижады тураһында дөйөм төшөнсә. Уның традицион жанрҙары.

Эпос хаҡында дөйөм төшөнсә.

Эпос. «Урал батыр» эпосында үлем һәм йәшәйеш темаһы.

Эпос. «Аҡбуҙат» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

«Ҡуҙыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосында әхлаҡ һәм мөхәббәт проблемаһы.

Эпос. «Иҙеүкәй менән Мораҙым» эпосында тарихи ысынбарлыҡтың сағылышы.

«Тарғын менән Ҡужаҡ» эпосында күтәрелгән проблемалар.

«Мәргән менән Маянһылыу» эпосында ижтимағи проблема.

«Ек Мәргән» эпосының проблемаһы.

«Алпамыша» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

« Алдар менән Зөһрә» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.

«Бабсаҡ бей менән Күсәк бей» (ҡыпсаҡ версияһы) эпосында ырыуҙар мөнәсәбәте.

«Алпамыша менән Барсынһылыу» эпосының идеяһы һәм проблемаһы.

Ҡобайыр. «Ҡараһаҡал» ҡобайырында азатлыҡ темаһы сағылышы.

Ҡобайыр. «Юлай менән Салауат» ҡобайырында милли батыр образы.

«Мәргән менән Маянһылыу» эпосының идея-тематик йөкмәткеһе.
Легенда тураһында дөйөм төшөнсә. Мифологик легенда.
Легенда тураһында дөйөм төшөнсә. Топонимик легенда.
Легенда тураһында дөйөм төшөнсә. Этнонимик легенда.
Мәҡәлдәр. Уларҙың халыҡ ижадында һәм педагогикаһында тотҡан урыны.
Әйтемдәр. Уларҙың жанр үҙенсәлеге.
Йомаҡтар. Уларҙың тәрбиәүи әһәмиәте.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш һәм шаян йырҙар.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. Ҡатын-ҡыҙҙар яҙмышы хаҡындағы һәм мөхәббәт йырҙары.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. Кантон башлыҡтары һәм ҡасҡындар тураһындағы йырҙар.
Йыр тураһында дөйөм төшөнсә. 1812 йылғы Ватан һуғышы хаҡында һәм әрме йырҙары.
Төрлө йыр-робағиҙар.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Хайуандар тураһында әкиәттәр.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тылсымлы әкиәттәр.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Батырҙар тураһында әкиәттәр.
Әкиәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш әкиәттәре.
Риүәйәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тарихи риүәйәттәр.
Риүәйәт тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш риүәйәттәре.
Бәйет тураһында дөйөм төшөнсә.Тарихи бәйеттәр.
Бәйет тураһында дөйөм төшөнсә. Тормош-көнкүреш бәйеттәре.
Йырауҙар. Сәсәндәр.

***

Примерный перечень вопросов к зачету

Подготовка докладов
Периодизация по истории Башкортостана
Древний Башкортостан
Возникновение башкирского народа (основные версии)
Письменные источники о башкирах
Образование Золотой Орды
Походы моноголов и их влияние на башкир
Принятие башкирами ислама
Распад Золотой Орды
Башкирия и «осколки» Золотой Орды
Присоединение Башкирии к Московскому государству.
Возникновение крепости Уфа
Взаимоотношения между башкирским населением и Москвой
Башкирское восстание 1704-1711 гг. Характер, движущие силы
Башкирское восстание 1735-1740 гг. Характер, движущие силы
Башкирское восстание 1755-1756 гг.
Хозяйство и культура башкир в XVIII в
Религиозная политика в крае. Образование ДУМа в Уфе
Крестьянская война 1773-1775 гг.
Участие населения Оренбургской губернии в Отечественной войне 1812г.
Образование кантонной системы управления

Образование Уфимской губернии и отмена кантонной системы
Культура и образование в XIX в. и в начале XX в.
Политические партии в начале XX в и первая русская революция
Гражданская война в Башкирии и образование БАССР
Башкирия в годы НЭПа
Индустриализация и коллективизация в БАССР
Культура в БАССР в 20-30-е гг.
Башкирия в годы ВОВ
Социально-экономическое положение в БАССР в 1960-1991 гг.
Культура и образование в 1950-1980 гг.
Перестройка в БАССР
Образование РБ
Башкирия в 90-е гг.

***

Теоретические вопросы к зачету

Современный русский литературный язык как предмет науки. Родственные связи и типологические особенности русского языка.

Фонетика как наука. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков.

Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков.

Членение звучащей речи. Сегментные единицы фонетики (звук, слог, фонетическое слово, речевой такт, фраза). Суперсегментные единицы языка (ударение, интонация).

Орфоэпия. Старомосковское произношение как основа современного литературного произношения. Нормы ударения в русском литературном языке.

Основные орфоэпические нормы (твердое и мягкое произношение согласных перед фонемой <Э>, произношение <Э> и <О> под ударением после мягких согласных (Е и Ё), произношение сочетаний согласных ЧТ, ЧН).

Орфография. Принципы русской орфографии. Наиболее распространенные орфографические ошибки.

Лексикология как наука. Лексическое и грамматическое значение слова. Полисемия. Типы переносных значений слова.

Основные лексические категории: омонимия, синонимия, антонимия.

Лексика современного русского литературного языка с точки зрения происхождения.

Старославянизмы в современном русском языке. Основные фонетические, словообразовательные, семантические признаки старославянизмов. Значение старославянизмов для современного русского языка.

Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительная лексика, профессионализмы и термины. Жаргонизмы и диалектизмы в современном русском языке.

Лексика современного русского литературного языка в динамическом аспекте. Неологизмы. Устаревшие слова, их типология и функции.

Лексика современного русского литературного языка с точки зрения стилистической и эмоционально-оценочной окраски.

Требования к хорошей речи (правильность, точность, ясность, выразительность, богатство, чистота, уместность). Понятие языковой нормы. Виды языковых норм.

Лексические нормы. Употребление слов без учета семантики. Тавтология, плеоназм, алогизмы.

Паронимия. Ошибки, связанные с употреблением паронимов. Парономазия.

Русская фразеология. Основные признаки фразеологизмов. Вопросы культуры речи, связанные с употреблением фразеологизмов.

Русская лексикография. Наиболее авторитетные толковые словари русского языка.

Типология словарей. Наиболее авторитетные аспектные словари русского языка.

Словообразование как наука. Разделы словообразования. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слова: их задачи, процедура анализа, основные различия между видами анализа.

Понятие морфемы. Виды морфем.

Способы словообразования в русском языке.

Морфология как наука. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Грамматическая категория рода имен существительных. Трудные случаи определения рода имен существительных.

Грамматические категории числа и падежа имен существительных. Трудные случаи употребления падежных форм имен существительных. Склонение имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Краткие формы и степени сравнения имен прилагательных. Типичные ошибки в употреблении имен прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных.

Склонение имен числительных.

Трудности употребления собирательных имен числительных.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Типичные ошибки в употреблении местоимений.

Глагол как часть речи. Вид глагола. Залог глагола, переходность, возвратность.

Грамматические категории наклонения и времени глагола.

Лицо глагола. Спряжение глагола. Трудности в употреблении глагольных форм.

Причастие как особая форма глагола. Глагольные и именные признаки причастия. Образование причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Глагольные и наречные признаки деепричастия.

Типичные ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

Наречие как часть речи. Разряды наречий по семантике и по происхождению. Категория состояния как часть речи. Отличия слов категории состояния от омонимичных им частей речи.

Служебные части речи. Предлог, союз, частица как части речи. Разряды предлогов, союзов, частиц по образованию, по составу и по значению.

Типичные грамматические ошибки в употреблении служебных частей речи.

Синтаксис как раздел науки о языке. Основные единицы синтаксиса. Разделы синтаксиса.

Словосочетание. Типы синтаксической связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Типичные ошибки в грамматическом согласовании.

Типичные ошибки в грамматическом управлении.

Предложение как центральная единица синтаксиса. Интонационная оформленность, грамматическая организованность, семантическая завершенность как основные признаки предложения. Предикативность как основной признак предложения.

Типология предложений в русском языке (по характеру предикативных отношений, по коммуникативной направленности, по эмоциональной окраске, по количеству предикативных основ). Простое предложение, его признаки. Типология простых предложений.

Подлежащее, его семантика, способы выражения.

Сказуемое, его формальные и семантические признаки. Типология сказуемых. Простое сказуемое. Составное именное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.

Односоставные предложения. Типология односоставных предложений.

Типология второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Типичные ошибки в употреблении однородных членов предложения.

Знаки препинания при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными определениями.

Предложения с обособленными приложениями.

Предложения с обособленными обстоятельствами.

Предложения с вводными и вставными компонентами. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными компонентами. Предложения, осложненные обращениями.

Сложное предложение как единица синтаксиса. Типы синтаксической связи в сложном предложении: сочинительная, подчинительная, бессоюзная связь.

Сложносочиненные предложения, их семантическая и структурная характеристика. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Классификация сложносочиненных предложений.

Трудности пунктуации в сложносочиненном предложении.

Понятие сложноподчиненного предложения, главной и придаточной части. Классификация сложноподчиненных предложений.

Трудности пунктуации в сложноподчиненном предложении.

Бессоюзные сложные предложения, их структурные и семантические особенности.

Типология бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Понятие чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Косвенная речь. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Знаки препинания при косвенной речи.

Цитирование. Диалогическое единство. Знаки препинания при цитатах и диалоге.

Понятие текста. Типы текстов. Сложное синтаксическое целое, его семантическое и структурное единство.

Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Типы знаков препинания.

***

Основные тенденции развития зарубежной литературы в средние века. Периодизация литературы средних веков.

Основные жанры церковной литературы.

Народно-героический эпос народов Западной Европы. («Песнь о Роланде», «Песнь о Нибелунгах», «Песнь о Сиде»: общие и отличительные черты).

Основные тенденции развития рыцарской литературы, ее значение.

Жанровое своеобразие городской литературы.

Общая характеристика эпохи Возрождения.

Возрождение в Италии, периодизация, значение.

Идейно-художественное своеобразие «Божественной комедии» Данте.

Отражение гуманистического идеала в творчестве Боккаччо.

Историческое и культурное развитие Германии в эпоху Возрождения. Литературный процесс в Германии эпохи Ренессанса.

Эпоха Возрождения во Франции. Идейно-художественное своеобразие романа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль».

Эпоха Возрождения в Англии. Развитие гуманизма в Англии (деятельность Т.Мора), литературный процесс.

Творчество Шекспира, периодизация. Первый период творчества Шекспира (анализ одной из комедий на выбор).

Конфликт и проблематика трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта».

Понятие о трагическом у Шекспира. Проблематика трагедий «Король Лир», «Отелло», «Макбет». (на выбор).

Трагедия Шекспира «Гамлет» как итоговое произведение эпохи Ренессанса.

Эпоха Возрождения в Испании. Роман Сервантеса «Дон Кихот»: проблематика, жанровое своеобразие, образ Дон Кихота.

Общая характеристика западноевропейской литературы XVII в.

Развитие французского классицизма в творчестве Расина и Корнеля.

Мольер как создатель жанра «высокой комедии». Сатирическая направленность его комедий «Мещанин во дворянстве», «Скупой», «Тартюф». (на выбор)

Испанская литература XVII века. Барокко в испанской драматургии и творчество Кальдерона.

Общая характеристика эпохи Просвещения. Художественные направления в западноевропейской литературе XVIII века.

Английская литература эпохи Просвещения, своеобразие развития, периодизация.

Роман Дефо «Приключения Робинзона Крузо» как произведение просветительского реализма.

Роман Свифта «Путешествие Гулливера» - сатира на буржуазную Англию.

Новаторство Филдинга в жанре романа.

Своеобразие Просвещения во Франции. Основные этапы французского Просвещения.

Творчество Вольтера: философские взгляды, новаторство в области драматургии, проблематика философских повестей Вольтера.

Место Дидро во французском Просвещении. Антицерковная направленность его романа «Монахиня».

Философские взгляды Руссо. Роман Руссо «Новая Элоиза» как произведение сентиментализма.

Общая характеристика немецкой литературы XVIII века.

Творчество Шиллера. Основной конфликт и просветительская проблематика его пьес.

Основные этапы творческого пути Гете.

Роман Гете «Страдания молодого Вертера». Духовный мир главного героя и жанровое своеобразие произведения.

Проблематика трагедии Гете «Фауст». Философский смысл главных образов.

***

Башҡорт теленең тарихы.
Тәүге ғалимдар, уларҙың хеҙмәттәре.
Академик һәм мәктәп грамматикалары, уларҙың үҙенсәлектәре.
Тыныш билдәләренең тарихы.
Тыныш билдәләренә арналған хеҙмәттәр.
Йыйыу теркәүестәренең үҙенсәлектәре.
Ябай һөйләмдә йыйыу теркәүесенең ҡулланылыуы.
Ябай һөйләмдә ҡапма-ҡаршы мәғәнәле тиң хәбәрҙәр араһында йыйыу теркәүесе.
Ҡушма теркәүесле һөйләмдәрҙә йыйыу теркәүестәре һәм өтөр ҡуйылыу мәсьәләһе.
Ябай һөйләмдә тип бәйләүесенең ҡулланылышы.
Эйәрсән тултырыусы һөйләмдәрҙә тип бәйләүесе һәм өтөр.
Эйәрсән маҡсат һәм сәбәп һөйләмдәрҙә тип бәйләүесенән һуң өтөр ҡуйылыу мәсәьләһе.
Айырымланыу тураһында төркиәттә булған төрлө фекерҙәр.
Башҡорт телендә айырымланған өҫтәлмәлектәр һәм аныҡлаусылар.
Хәлдәрҙең айырымланыуының төп сәбәптәре.
Башҡорт телендә интонацияларҙың бүленелеше.
Асыҡлау интонацияһы һәм ике нөктә тыныш билдәһе.
Ҡапма-ҡаршы ҡуйыу интонацияһы һәм тыныш билдәләре.
Һанау интонацияһында өтөрҙәр.
Төркиәттә хәл һәм сифат-ҡылымдарҙың бәйләүес функцияһын башҡарыуыу.
Хәбәре исем-ҡылымдан киллгән эйәрсән һөйләмдәрҙең үҙенсәлеге.
Эйәрсән хәл һөйләмдәрҙең хәлдәрҙән төп айырмалығы.

***

Социально-культурное значение билингвизма.
Основы социолингвистики и культуры речи.
Русский язык в межличностном общении.
К истории изучения билингвизма.
Актуальные проблемы билингвизма.
Проблемы формирования активного билингвизма на школьном этапе изучения языков.
Явления языковой интерференции при изучении второго языка.
Проблема двуязычия и би-культурности.
Невозможность овладения иной культурой без овладения языком, связанным с данной культурой.
Взаимосвязь обучения языку и обучения культуре.
Методика обучения иностранным языкам.
Би-культуроность и диглоссия.
Попеременное пользование разными языками и моделями поведения в зависимости от ситуации.
Проблемы двуязычия в современной России. Полуязычие. Полукультурность.
Вопрос о воздействии языка на культуру общества и общественное сознание.
Проблема влияния человека на язык.
Нетождественность языка и культуры.
Возможность сохранения существенной части этнической культуры при утрате языка.
Проблемы языков дисперсных групп, этносов, живущих в диаспоре, островных этнических групп.
Мировая языковая ситуация.

Язык и культура в современном мире.
Утрата языков и культур.
Проблема малых народов в современном мире.
Проблема массового полуязычия и связанная с ней проблема утраты жизненных ориентиров.
Малые народы России. Попытки сохранения языка и культуры малых народностей
Формирование глобальной культуры и ее наступление. Международный язык.
Роль латыни, классического арабского, китайского, французского языков как международных.
Английский язык - международный язык будущего.
Язык вне этнической культуры.
Искусственные языки (волапюк, эсперанто).

***

Подготовить проектную работу на тему «Исторические памятники на территории Республики Башкортостан».
Организовать в подгруппе беседы на темы и подготовить выступление-доклад на тему:
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла татар;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла чувашей;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла русских;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла украинцев;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла белорусского народа;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла марийцев;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла удмуртов;
Численность и расселение, традиционные хозяйственные занятия и ремесла мордвы;

***

Предмет и объект изучения науки тюркологии.
Происхождение этнонима “тюрк”.
Тюркские народы мира. Численность, территории расселения.
История и современное состояние тюркских народов мира.
Принципы и варианты генетической классификации тюркских языков.
Урало-алтайская теория в языкознании.
Место тюркских народов среди других народов мира
Первые труды по тюркологии древних и средневековых авторов.
Зарождение тюркологии в России.
«Радловская эпоха» в истории изучения тюркских языков.
Петербургская школа тюркологии.
Московская школа тюркологии.
Казанская школа тюркологии.
Изучение тюркских языков в советский период.
Современное состояние тюркской филологии: основные направления, перспективы развития
Башкирское языкознание: история, основные направления, перспективы развития
Тюркские исследования зарубежом.
Краткий обзор истории тюрков. Государственности (Гунская империя. Кангарасское

государство. Тюркский каганат. Тургешский каганат. Карлукское, уйгурские, киргизское, огузское, кимакское, караханидское государства. Сельджукская империя. Булгарское государство. Тюркско-монгольская (Чингизская) империя. Мамлюкское государство. Бабурская империя. Османская империя). Язык, письменность.

Общее и особенное башкирской мифологии в сравнении с мифологией древних тюрков

Алтайская эпоха в истории развития тюркских языков.

Гуннская эпоха в истории развития тюркских языков.

Древнетюркская эпоха в истории развития тюркских языков.

Среднетюркская эпоха в истории развития тюркских языков.

Новотюркская эпоха в истории развития тюркских языков.

Новейшая эпоха в истории развития тюркских языков.

Принципы классификации тюркских языков.

Классификации тюркских языков (Н.А.Баскаков).

Огузская группа тюркских языков. Территория. История и современность. Духовная и материальная культура. Языковые особенности

Кыпчакская группа тюркских языков. Территория. История и современность. Духовная и материальная культура. Языковые особенности

Карлукская группа тюркских языков. Территория. История и современность. Духовная и материальная культура. Языковые особенности

Булгарская группа тюркских языков. Территория. История и современность. Духовная и материальная культура. Языковые особенности

Уйгурская группа тюркских языков. Территория. История и современность. Духовная и материальная культура. Языковые особенности.

Характерные признаки языков киргизо-кыпчакской группы.

Лексические особенности тюркских языков.

Фонетические особенности тюркских языков

Грамматические особенности тюркских языков

***

Актуальность, теоретическое и практическое значение изучения, анализа, описания языка конкретного региона.

Лингворегионоведение как интегрированная дисциплина и неотъемлемая составляющая краеведения.

Объект и предмет лингворегионоведения. Ее основное содержание и разделы. Теоретические и методологические проблемы лингворегионоведческих исследований.

Место лингворегионоведения среди других гуманитарных наук. Связь курса с историческими, лингвистическими, географическими, дисциплинами и с этнологией и социологией.

Цель, содержание и задачи изучения курса.

Современное состояние научных исследований по лингворегионоведению. Школы по лингворегионоведению.

Методы и приемы лингворегионоведческих исследований (описательный, сопоставительный, ареальный, картографический, стратиграфический и др.).

Актуальные проблемы и перспективы развития региональной ономастики.

Актуальные проблемы и перспективы развития региональной ономастической лексикографии.

Связь топонимики с языком, историей, географией, культурой.

Значение топонимики при решении вопросов этногенеза.

Индоиранский субстрат в башкирской топонимии.

История становления и развития башкирской антропонимики.

История становления и развития башкирской топонимики.

Особенности современных эргонимов.

Отражение культурных констант региона в топонимической картине мира.

Перечислите основные универсалии, характерные для топонимики различных языков и регионов.

Понятие субстрата в топонимии.

Приведите примеры использования фамилий для построения художественного образа литературного произведения.

Приведите примеры субстратных и заимствованных топонимов для Башкортостана.

Приведите примеры, иллюстрирующие зависимость топонимов от рельефа местности, фауны и флоры региона.

Происхождение этнонима башкорт.

Пространственный концепт как лингво-когнитивное и культурное основание топонимической картины мира.

Расскажите о значении термина «этноним». В каком отношении этнонимы находятся к топонимам и антропонимам?

Расскажите о соотношении между прозвищами и фамилиями.

С какими другими науками связана ономастика?

Современный башкирский антропонимикон.

Стратиграфия башкирской топонимии.

Тюркский (башкирский) пласт в топонимии края.

Финно-угорский субстрат в башкирской топонимии.

Индоиранский субстрат в башкирской топонимии.

Что дает ономастика другим наукам?

Что такое территориальная топонимическая система?

Этимология наиболее значимых, известных топонимов региона.

Этнокультурная информация в структуре топонимикона региона.

Языковая картина мира и топонимическая картина мира.

Роль этнонимикив лингворегионоведении. Этнонимы. Башкирские этнонимы и их этимология. Этноним «башкорт». Значение этнонимики в изучении политической и этнической истории.

Имена в фольклоре и художественной литературе. Особенности использования имени собственного в фольклоре и мифе.

Имя как способ сохранения традиции. Имя в литературе. Имя собственное как часть образно-художественной системы произведения.

Специфика башкирского литературного ономастикона.

***

Общность педагогических культур разных народов.

О взаимодействии народного воспитания и педагогической науки.

Роль семьи в формировании нравственного облика ребенка.

Народная мудрость об умственном воспитании молодого поколения.

Народ о роли труда в жизни человека.

Идеи патриотизма и любви к родине в эпосах народов.

Использования прогрессивных народных традиций в современном семейном

воспитании.

Отражение идей дружбы и товарищества в мировоззрении народов.

Воспитание честности и правдивости в педагогическом опыте народов.

Нравственное воспитание в педагогике народов.

Назидательные сказки как средство нравственного воспитания детей.

Рациональное и иррациональное в средствах воспитания народов.

Пример как народный метод воспитания.

Общественное мнение как средство воздействия на личность.

Поощрение и наказание в народном воспитании.

Современные писатели как народные просветители и педагоги.

Народные традиции и обряды как средства воспитания современного школьника.

Традиции и обычаи как средство трудового воспитания школьников.

Общее и особенное в эпосе народов мира.

Идеи народной педагогики в экологическом воспитании молодёжи.

В)

Подготовить выступление на тему «Семейно-бытовой уровень этничности».

Коллективная беседа на тему «Репродуктивное поведение этносов».

Подготовить презентацию на тему «Типы брачности в различных этнических системах».

Написать эссе на тему «Этническая мотивация при выборе брачного партнера».

Подготовить групповой проект на тему: «Значение семейной педагогики в процессе этносоциализации».

Коллективная беседа на тему: «Социальнополитические факторы культурного взаимодействия».

«Коллективная беседа на тему: Народные традиции в условиях глобальной модернизации».

«Коллективная беседа на тему: Факторы побуждения интереса к национальной культуре».

Составить диалог на тему: «Взаимосвязь религии и этнической психологии».

Устное размышление на тему «Женские и мужские этнические стереотипы, сравнительный анализ».

***

Башҡорт теленең тарихы.

Тәүге ғалимдар, уларҙың хеҙмәттәре.

Академик һәм мәктәп грамматикалары, уларҙың үҙенсәлектәре.

Тыныш билдәләренең тарихы.

Тыныш билдәләренә арналған хеҙмәттәр.

Йыйыу теркәүестәренең үҙенсәлектәре.

Ябай һөйләмдә йыйыу теркәүесенең ҡулланылыуы.

Ябай һөйләмдә ҡапма-ҡаршы мәғәнәле тиң хәбәрҙәр араһында йыйыу теркәүесе.

Ҡушма теркәүесле һөйләмдәрҙә йыйыу теркәүестәре һәм өтөр ҡуйылыу мәсьәләһе.

Ябай һөйләмдә тип бәйләүесенең ҡулланылышы.

Эйәрсән тултырыусы һөйләмдәрҙә тип бәйләүесе һәм өтөр.

Эйәрсән маҡсат һәм сәбәп һөйләмдәрҙә тип бәйләүесенән һуң өтөр ҡуйылыу мәсәьләһе.

Айырымланыу тураһында төркиәттә булған төрлө фекерҙәр.

Башҡорт телендә айырымланған өҫтәлмәлектәр һәм аныҡлаусылар.

Хәлдәрҙең айырымланыуының төп сәбәптәре.

Башҡорт телендә интонацияларҙың бүленелеше.

Асыҡлау интонацияһы һәм ике нөктә тыныш билдәһе.

Ҡапма-ҡаршы ҡуйыу интонацияһы һәм тыныш билдәләре.

Һанау интонацияһында өтөрҙәр.

Төркиәттә хәл һәм сифат-ҡылымдарҙың бәйләүес функцияһын башҡарыуы.

Хәбәре исем-ҡылымдан киллгән эйәрсән һөйләмдәрҙең үҙенсәлеге.

Эйәрсән хәл һөйләмдәрҙең хәлдәрҙән төп айырмалығы.

***

Какие парадигмы в лингвистической науке предшествовали новой антропоцентрической парадигме?

Что объединяет лингвокультурологию и этнолингвистику, лингвокультурологию и социолингвистику, лингвокультурологию и лингвострановедение? Что их различает?

Дайте рабочее определение культуры. Какие подходы в понимании культуры можно выделить на рубеже тысячелетий? Обоснуйте перспективность ценностного подхода.

Культура и цивилизация. В чем их отличие?

Какие направления существуют в современной лингвокультурологии?

Какие школы лингвокультурологии вы знаете?

Назовите основные задачи, которые стоят перед лингвокультурологией.

Какие методы исследования используются в лингвокультурологии?

Что изучает лингвокультурология? Как различаются объект и предмет исследования?

Перечислите базовые понятия лингвокультурологии. Назовите важнейшие из них. Как вы объясните понятие «культурная универсалия», «культурный концепт»?

Дайте определение культурной коннотации. Кому оно принадлежит? Что является источником культурной коннотации?

Как связаны язык и культура, по мнению В.Гумбольдта?

Каковы основные положения гипотезы Сепира – Уорфа?

Дайте понимание языковой картины мира. В чем различие концептуальной и языковой картин мира?

Какие преимущества экспериментальных исследований в лингвокультурологии вы можете назвать?

Какие компоненты можно выделить в содержании языковой личности?

Какова история исследования гендерных различий в языке?

Какова роль сравнения в языке и мышлении?

Почему устойчивое сравнение представляет особую ценность для лингвокультурологии?

Какова роль лингвистики в изучении истории культуры?

Приведите примеры национально-культурной специфики речевого поведения.

***

Какова практическая и теоретическая значимость курса «Филологический анализ текста»?

Чем обусловлен текстоцентризм в современных гуманитарных науках?

Как называется новая парадигма лингвистического знания?

Каковы особенности современной научной лингвистической парадигмы?

Что такое текстология и каковы ее задачи?

Как трактуется теория текста в узком смысле и в широком?

Что понимается под общей и частной теорией текста?

Чем отличается лингвистика текста от стилистики текста[1]?

Назовите основные направления современной стилистики.

Что понимается под текстоведением?

Как связано текстоведение с психолингвистикой, психопоэтикой, филологической герменевтикой?

Что понимается под речеведением? Каковы его разделы?

Как определяется филология?

Каковы ее задачи и предмет?

Всякий ли текст может быть предметом филологического изучения?

Чем обусловлены трудности филологического анализа текста?

Каковы особенности филологического анализа текста?

Каковы признаки текста как явления культуры (точка зрения В.Е. Хализева)?

Какие виды анализа включает в себя филологический анализ текста и почему?

Каковы основные этапы в развитии лингвистического анализа текста?

Как соотносится лингвистический анализ художественного текста с литературоведческим?

Как определяет предмет лингвистического анализа текста Н.М. Шанский?

Какие виды лингвистического анализа текста можно выделить?

Дайте понятие о лингвистическом комментировании текста и его видах.

Что включает в себя полный и частичный лингвистический анализ текста?

В чем особенности лингвопоэтического разбора текста?

Какова роль В.В. Виноградова, Г.О. Винокура и других выдающихся ученых в разработке стилистического анализа текста?

Каковы особенности лингвистики и стилистики текста?

В чем специфика коммуникативной стилистики текста?

Каковы цель и задачи стилистического анализа текста?

В чем особенности стилистического анализа текста?

Что такое функциональный стиль?

Что понимается под речевой системностью стиля?

Дайте понятие о стилевых чертах, характерных для разных функциональных стилей.

Охарактеризуйте общую схему стилистического анализа текста.

Как в стилистическом анализе текста проявляются особенности новой лингвистической парадигмы?

Что изучает литературоведение?

Какие разделы выделяются в литературоведении?

Какие особенности текста относятся к сфере литературоведческого анализа?

Что понимается под формой и содержанием художественного текста?

Какие виды литературоведческого анализа выделяются?

Что входит в схему литературоведческого анализа текста?

Какие литературные роды вы знаете? В чем их особенности?

Дайте понятие о проблематике литературных произведений и ее видах.

Что называется темой текста? Назовите вечные темы.

Что понимается под композицией литературного произведения? Какие виды композиции вы знаете?

Что такое пафос художественного произведения?

Какие виды пафоса выделяются? В чем их особенности?

Дайте понятие об образном строе произведения и видах образов.

Что относится к художественным особенностям произведения?

Сколько существует определений текста?

С чем связаны трудности в определении текста?

Как определяется текст в семиотике?

Правомерно ли рассматривать в качестве текста только письменные речевые произведения? Свой ответ обоснуйте.

Какие направления в изучении текста развиваются особенно интенсивно в последние годы?

Как трактуется текст в коммуникативной стилистике?

Правомерно ли рассматривать текст как языковую единицу?

Какие ученые придерживаются данной точки зрения?

Докажите, что текст имеет речевой статус.

Как соотносятся между собой понятия язык — речь — текст?

В чем суть двойной системности (языковой и речевой), характерной для текста?

Кто из ученых первым отметил наличие двойной системности в тексте?

Какие существуют подходы к определению текста?

Как связан коммуникативный подход к определению текста с лингвистическим и психолингвистическим?

В чем заключаются особенности коммуникативного подхода к тексту в рамках лингвистики текста?

Как определяется текст как форма коммуникации?

Какие функции выполняет текст как форма коммуникации?

Как определяет дискурс Н.Д. Арутюнова?

Как соотносятся понятия текст и дискурс?

Как проводится концептуальный анализ?

Что такое «концепт текста» и концепт как лингвоментальная единица?

Что такое дискурс-анализ?

***

Примеры практического задания

Составить словарь терминов;

Составить схему выступления на тему «Башкирские народные песни как этнографический источник»;

Устный анализ башкирских народных сказок с целью выявления этнологического материала;

Коллективный анализ афористических жанров фольклора с целью выявления этнологического материала;

Выявить этноним «башҡорт» в легендах и преданиях;

Проследить этническая история башкир в устном народном творчестве;

Беседа на тему «Материальная и духовная культура в фольклорных текстах»;

Защита группового проекта на тему «Народные сказки как этнографический источник».

***

Составить словарь основных категорий дисциплины;

Представление подготовленных докладов - презентаций по самостоятельно интерпретированному художественному тексту современного писателя.

Написать литературоведческую статью.

Примерная схема статьи:

Автор (краткая биографическая справка, произведения, изображение, контакты в социальных сетях).

Краткое изложение фабулы произведения.

Жанр произведения.

Основная мысль произведения.

Система образов.

Особенности композиции, сюжетного построения текста.

Художественные, стилевые особенности.

Хронотоп произведения.

Аллюзии и реминисценции в тексте.

Рецензии, статьи в ЖЖ, интернет-отзывы (обзор и оценка).

Разработать и представить доклад-презентацию по самостоятельно интерпретированному художественному тексту современного писателя.

***

Задание № 1.
Сделайте фонетический анализ выделенного слова.

Должен сказать тебе: ты настоящий разбойник. Когда что-нибудь) увлечет тебя, ты не знаешь[1] удержу… (И.А. Бунин).

Задание № 2.
Сделайте фонетическую транскрипцию текста.

Мы сами раскрыли ворота, мы сами
Счастливую тройку впрягли,
И вот уже что-то сияет пред нами,
Но что-то погасло вдали.
(Б.Ш. Окуджава)

Задание № 3.
Расставьте в словах ударения.

Алкоголь, баловать, включит, жалюзи, закупорить, каталог, красивейший, обеспечение, приданое, принудить, свекла, украинский, ходатайство, щавель, эксперт.

Задание № 4.
Расставьте в словах ударения.
Банты, завидно, звонит, двоюродный, диспансер, добыча, квартал, красивее, мальчиковый, мусоропровод, новорожденный, осведомиться, осужденный, торты, эпиграф.

Задание № 5.
Определить, являются ли слова исконно русскими или старославянскими. Указать признаки исконно русских слов и старославянизмов.

Голос, чужой, агнец, между, страж, уволочь, ровный, нужда, пещера, лодка, смородина.

Задание № 6.
Определите тип омонимов.

Устав, я лег отдохнуть – солдат должен знать армейский устав.
Гроссмейстер объявил сопернику мат – отнеси этот мат в спортзал.
Оркестр сыграл туш – сестре подарили черную тушь.
От жары я обливался потом – мой брат пришел потом.
На побережье построены красивые виллы – в сарае лежат грабли, лопаты и вилы.

Задание № 7.
Сделайте морфемный анализ выделенного слова.

Память, ты рукою великанши[2]
Жизнь ведешь, как под уздцы коня.
Ты расскажешь мне о тех, что раньше
В этом теле жили до меня.
(Н. С. Гумилев).

Задание № 8.
Сделайте морфемный анализ выделенного слова.

Уединившись за оконцем,
Я с головой ушел в труды!
В окно закатывалось[2] солнце,
И влагой веяли пруды…
(Н. М. Рубцов).

Задание № 9.
Сделайте словообразовательный анализ выделенных слов.

Кругом[2] были поля, глушь[2] срединной, исконной России. Было предвечернее время июньского дня (И. А. Бунин).

Задание № 10.
Сделайте морфологический анализ слов.

А внизу, южнее чуть, немцы с левого на правый, запоздав[3], держали путь[3] (А. Твардовский).

Задание № 11.
Сделайте морфологический анализ слов.

Не буди[3] только память во мне про волнистую рожь[3] при луне (С. Есенин).

Задание № 12.
Сделайте морфологический анализ слов.

В шестидесяти[3] километрах от берега можно легко достать шестом песчаное дно[3] (К. Г. Паустовский).

Задание № 13.
Сделайте синтаксический разбор словосочетания.
С кремлевской стены, на которой стоит царь Иван Васильевич, видно, как выбиваются из сил, борясь с течением, ***трое гребцов***[4].

Задание № 14.
Сделайте синтаксический разбор словосочетания.
Жди, когда уж надоест всем, кто ***вместе ждет***[4].

Задание № 15.
Сделайте синтаксический разбор простого предложения.
Кормили Бима очень хорошо (Г. Троепольский).

Задание № 16.
Сделайте синтаксический разбор простого предложения.
Каждую сухую ветку сосны можно было увидеть среди темной хвои очень далеко.

Задание № 17.
Сделайте синтаксический разбор сложного предложения.

С кремлевской стены, на которой стоит царь Иван Васильевич, видно, как выбиваются из сил, борясь с течением, трое гребцов.

Задание № 18.
Сделайте синтаксический разбор сложного предложения
Жди, когда уж надоест всем, кто вместе ждет.

Задание № 19.
Исправьте грамматические ошибки в предложениях.

1. *А я-то думала, что он сегодня вообще на работу не появится.*
2. *Из дедовского сада принесли маленькую, выкопанную рябинку с корнем.*
3. *Памятник Салавата Юлаева стоит на высоком берегу Белой.*
4. *Прощаясь со мной в саду, у нее были слезы на глазах.*
5. *Этот гражданин в магазине «Матрица» залез в карман к гражданину Антонову, где и был пойман.*

Задание № 20.
Исправьте речевые ошибки в предложениях.

1. *Линяют лисицы, и у куниц скоро появится наследство.*
2. *За бесплатный проезд - штраф 50 рублей.*
3. *Наши спортсмены на соревнованиях не ударили соперников в грязь лицом.*
4. *Пшеница и овес относятся к злачным растениям.*
5. *На север он приехал в погоне за длинными рублями.*

Задание № 21.
Сделайте синтаксический анализ сложного предложения.
*Глядит дед и **глазам не верит**: у калитки не только щеколда на хорошие шурупы привернута, но и краска на калитке свежая, как небо в мае месяце[4].*

Задание № 22.
Расставьте в словах ударения.
Глазированный, завидно, каучук, клала, краны, нефтепровод, откупорил, отрочество, послала, рудник, статуя, форзац, ходатайство, шарфы, щавель.

Задание № 23.
Сделайте морфологический анализ слов.
Уединение, свобода и чтение рано в них развивают[3] чувства и страсти, неизвестные рассеянным нашим красавицам[3]: для барышни звон колокольчика есть уже приключение[4], поездка в ближний город полагается эпохою в жизни, посещение гостя оставляет долгое, иногда и вечное воспоминание.

Задание № 24.
Исправьте речевые ошибки в предложениях.
1. *У членов комиссии глаза на лоб вылезли.*
2. *На стенах школы висела живопись.*
3. *Соседний кот важно прошел на кухню.*
4. *На поле мы видели табун коров.*
5. *Первый дебют этого актера состоялся в фильме «Обитаемый остров».*

Задание № 25.
Определите тип омонимов.

В изделии допущен брак – Мы пришли в ЗАГС заключить брак.
В избе есть русская печь – Я люблю печь блины.
Я люблю маленького братца – Трудно браться за новое дело.
Под деревом вырос белый гриб – Моя сестра не пошла в школу, у нее грипп.
Рыцарь въехал в замок – на двери висел большой замок.

***

Составление сводной таблицы на тему «Мифы Древней Греции Древнего Рима». Таблица должна быть выполнена в письменном виде, в отдельной тетради, должна отражать все пункты плана практического занятия. Информация об отдельных богах и героях должна быть равноценной. Работа должна быть выверена и аккуратно оформлена. Примеры (не менее двух по каждому образу), иллюстрирующие использование мифологического образа в мировой культуре и русской литературе, необходимо сопровождать комментариями: жанр произведения, ФИО автора, полное название, время создания. Оценка работы зависит и от степени ее самостоятельности.

Имя бога	Происхождение	Функции и деяния	Атрибуты	Устойчивые эпитеты	Примеры из МХК
Зевс					

Аид					
Посейдон					
Афродита					
Гера					
Гермес					
Аполлон					
Дионис					
Арес					
Артемида					

Имя героя	**Содежание мифов**	**Черты героя как вечного образа в искусстве**	**Примеры из МХК**
Геракл			
Прометей			
Орфей			
Пигмалион			
Нарцисс			
Тесей			
Ясон			
Персей			

***

Миологический диктант по теме «Мифы Древней Греции». Перечень примерных вопросов.

Назовите двенадцать подвигов Геракла.

С какими атрибутами традиционной изображался Посейдон?

Кто из греческих героев победил горгону Медузу? Какие еще подвиги этого героя Вы знаете?

Объясните происхождение и значение крылатых выражений: «дойти до Геркулесовых столбов», «кануть в Лету», «нить Ариадны», «рог изобилия», «танталовы муки», «ящик Пандоры», «авгиевы конюшни», «прометеев огонь», «олимпийское спокойствие».

Кто из богов создал первую женщину? Как ее зовут?

Какую загадку задавала Сфинкс?

Атрибутами какой богини являются змея и сова?

Какие богини не подчиняются власти Афродиты?

Какие имена Афродиты Вы можете назвать?

Что такое «сизифов труд»?

Какие реки текут в Аиде?

Почему Эвридика не вернулась из Аида?

Назовите имена девяти муз?

В приведенных цитатах раскройте смысл выражений, в которых используются образы античной мифологии. «Поглядел Адуев пристально на начальника отделения: точно Юпитер громовержец» (И.А. Гончаров). «Так и мне узнать случилось,/ Что за птица Купидон» (А.С. Пушкин). «В наш гнусный век! Седой Нептун земли союзник» (А.С. Пушкин). «Каким он здесь представлен исполином! Какие плечи! Что за Геркулес…» (А.С. Пушкин). «Палатские чиновники приносили частые жертвы Вакху» (Н.В. Гоголь).

***

Подготовить проектную работу на тему «Роль и значение археографии для истории

литературы».

Подготовить выступление-доклад на тему археографическая деятельность Г. Хусаинова.

Составить схему анализа роли археографических исследований в создании многотомной «Истории башкирской литературы».

Написать эссе на тему «Башкирские шежере».

***

Речевые формулы общения. Формы обращения в зависимости от обстановки и ситуации общения.

Приветствия, поздравления, просьбы, благодарности, вопросы, требования и т.п. в русском и башкирском языках.

Стилистика в школьном учебнике по русскому и башкирскому языкам.

Нарушение норм русского и башкирского литературного языков. Подбор примеров.

Явление интерференции. Подбор примеров.

Орфоэпическая интерференция. Подбор примеров.

Лексико-семантическая интерференция. Подбор примеров.

Морфологическая интерференция. Подбор примеров.

Синтаксическая интерференция. Подбор примеров.

***

Речевые формулы общения. Формы обращения в зависимости от обстановки и ситуации общения.

Приветствия, поздравления, просьбы, благодарности, вопросы, требования и т.п. в русском и башкирском языках.

Стилистика в школьном учебнике по русскому и башкирскому языкам.

Нарушение норм русского и башкирского литературного языков. Подбор примеров.

Явление интерференции. Подбор примеров.

Орфоэпическая интерференция. Подбор примеров.

Лексико-семантическая интерференция. Подбор примеров.

Морфологическая интерференция. Подбор примеров.

Синтаксическая интерференция. Подбор примеров.

***

Подготовить презентацию на тему «Календарные праздники башкир»;

Коллективная беседа на тему «Значение башкирских народных игр в воспитании подрастающего поколения»;

Написать эссе на тему «Нравственное воспитание в башкирской семье»;

Подготовить доклад «Роль С.И. Руденко в изучении материальной культуры башкир»;

Организовать в подгруппе беседы на темы:

а) Молочные продукты,

б) Мясные продукты,

в) Напитки,

г) Весенние праздники и обычаи,

д) Театральные элементы в башкирской народной свадьбе;

Составить схему отражения быта башкирского народа в «Воспоминаниях» З. Валиди;

Рассказать об обрядах, связанных с забоем скота;

Составить каталог растительной пищи;

Написать эссе на тему: «Отражение этикета башкир в народном фольклоре»;

Обозначить роль ислама в формировании этикетного поведения;

Башкирский народный орнамент в традиционном костюме башкир;

Изучить научные литературу на темы:

Кожаная утварь,

Интерьер традиционной юрты башкир,

Гостеприимство у башкир,

Женские украшения,

Охота,

Бортничество у башкир,

Башкирский народный транспорт,

Традиционная обувь.

***

Подготовить проектную работу на тему «Теории о происхождении башкирского народа».

Подготовить выступление-доклад на тему «Роль С.И. Руденко в изучении духовной культуры башкир».

Составить презентацию «Праздники нашего района (нашей деревни)».

Написать эссе на тему «Минералы и природные источники в народной медицине».

***

Ознакомиться со списком основной и дополнительной литературы по данной учебной дисциплине. Изучить по каталогу в библиотеке наличие обязательной литературы. Дополнить список литературы, другими, не указанными в программе источниками.

Обозначить на контурной карте территории, где проживает тюркоязычное население.

Просмотр видеозаписи «Древние башкиры», составить хронологическую таблицу «История тюркских народов» по видеофильму.

Подготовить конспекты и тексты для выступления на практических занятиях на темы:

1) Формирование языков тюркоязычных племен (X-XV).

2) Формирование языков народностей и их развитие (XV-XX вв.)

3) Становление и развитие башкирского литературного языка.

Составить конспект на тему “История открытия и расшифровки тюркских рунических памятников”.

Изучить структуру и тематику рубрик журналов “Советская тюркология” и “Вопросы языкознания”, подготовить обзор одного из журналов.

Подготовить сообщения по биографиям и творчеству тюркологов (индивидуальные задания).

Изучить классификацию тюркских языков.

На контурных картах разными цветами обозначить группы тюркских языков по классификациям Н.А.Баскакова (К-№1) и А.Н.Самойловича (К-№2).

Составить конспект о содержании одного из томов книг “Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков”.

Составить словарь лексико-семантической группы слов, обозначающих животный мир, растительный мир и др., древнетюркского–башкирского–татарского языков.

Подготовить текстовый материал на языке, относящемся к каждой группе тюркских языков.

Подготовить рукописный журнал «Язык и культура одного из тюркских народов» (индивид. задание).

Составить конспект «Тюркские письменные памятники по языковой принадлежности».

***

Ономастическое пространство фольклорного, художественного (лирического и прозаического) текста. (Анализ ономастического пространства.)

Собеседование по предложенным вопросам:

Методы и приемы лингворегионоведческих исследований (описательный, сопоставительный, ареальный, картографический, стратиграфический и др.).

Актуальные проблемы и перспективы развития региональной ономастики.

Актуальные проблемы и перспективы развития региональной ономастической лексикографии.

Связь топонимики с языком, историей, географией, культурой.

Значение топонимики при решении вопросов этногенеза.

Индоиранский субстрат в башкирской топонимии.

История становления и развития башкирской антропонимики.

История становления и развития башкирской топонимики.

Особенности современных эргонимов.

Отражение культурных констант региона в топонимической картине мира.

***

Составить диалог на тему «История искусства чтения».

Художественное рассказывание отрывки из сказки и эпоса;

Коллективно инсценировать драматическое произведение;

Подобрать материал и составить сценарий мероприятия «Конкурс чтецов».

Устно составить схему основных принципов обучения художественному рассказыванию.

Демонстрировать выразительное чтение отрывка лирического и лиро-эпического произведения.

***

Обзор научно-методической и лингвистической литературы, доработка конспектов лекций: подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы

Подготовка к устному опросу

Обзор памятников на литературных языках древнетюркского и среднетюркского периодов

Отработка навыков владения понятийным аппаратом историко-лингвистических дисциплин.

Подготовить доклад и презентацию об одном из учёных-тюркологов:

В.В. Радлов и его роль в изучении тюркских письменных источников.

М. Кашгари и его лингвистическая карта тюркских языков.

А.Н. Самойлович и его вклад в изучение тюркских языков.

Деятельность Н.А. Баскакова по изучению тюркских языков.

Н.К.Дмитриев и его вклад в изучение тюркских языков.

Н.В.Катанов и его вклад в изучение тюркских языков.

Отработка навыков лингвистического анализа древнетюркского текста. Проанализировать один из предложенных древнетюркских текстов по следующей схеме.

Схема фонетического анализа

Найдите в тексте отражение пратюркских фонетических процессов:

-выпишите из текста слова, в корнях которых есть чередования, связанные с действием закона количественно-качественных изменений, объясните чередования;

-выпишите слова, в которых есть чередования, связанные с законом открытого слога: упрощением групп согласных, ассимиляцией и диссимиляцией;

Найдите **в орфографии** текста отражение фонетических процессов письменного периода:

– процесса падения редуцированных и его последствий;

– процесса непереходного смягчения заднеязычных согласных;

– процесса перехода [у] в [о] и [о] в [у];

Схема морфологического анализа

1. Имя существительное

1. Форма в тексте, включая послелог.
2. Начальная форма (основной падеж единственного числа).
3. Категория принадлежности
4. Падеж.
5. Число.

2. Имя прилагательное

1. Форма в тексте.
2. Разряд прилагательного по значению.
3. Степень сравнения (для качественных прилагательных).
4. Синтаксическая функция.

3. Местоимение

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (основной падеж).
3. Разряд (личное: 1 л., 2 л.; неличное: указательное, определительное, относительное, вопросительное, притяжательное и т.д.).
4. Падеж.
6. Число (если имеет).

4. Глагол

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).
4. Наклонение.
5. Форма времени (только для изъявительного наклонения: настоящее; будущее, прошедшее.
6. Лицо.
7. Число.

5. Неспрягаемые глагольные формы (инфинитив)

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).

6. Причастия

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).
3. Время (настоящее, прошедшее).

***

Контрольная работа № 1

Задание. Исемдәрҙе табып, уларҙың һан, килеш, зат менән үҙгәрешен аңлатығыҙ.

Ilgaru kun toysiqda Bokli qayanda tagi sulaju birmis, quriyaru Tamir qapiyqa tagi sulaju birmis, tabyac qayanda ilin torusin ali birmis. Anca qazyanmis itmis ilimiz torumiz arti. Turk oyuz baglari budun asidin. Yza tanri basmasar, asra jir talinmasar, turk budun, ilinin torunin kam artati?

Quriyaru bariyma bardiy; barduq jirda adgug ol arinc: qanin subca jugurti, sonukun tayca jatdi, bagilik uri oylin qul bolti, silik kiz oylin kun bolti. Sunug batimi qariy sokipan, Qogman jisiy toya jorip, qirqiz buduniy uda basdimiz; qayanin birla Suna jisda sunusdimiz. Ogim qatun ulaju oglarim, akalarim, kalinunim, quncuilarim bunca jama tirigi kun boltaci arti, olugi jurtda jolta jatu qaltaci artigiz.

Бирелгән һүҙҙәрҙе килеш менән үҙгәртегеҙ.

Sab, u, at, bodun.

Контрольная работа № 2

1. Алмаштарҙың мәғәнә төркөмсәләрен билдәләгеҙ.

Kogman joli bir armis tumus – tijin asidip bu jolin jorisar jaramaci tidi jarci tiladim colgi Az ari bultim. Ozum Az jirim ani bil. Armis bir turuqi armis Anin barmis anar jatip bir atliy barmis – tijin. Turgis qayani tasiqmis tidi on oq buduni qalisiz tasiqmis tir Tabyac susi bar armis. Ol sabiy asidip qayanim: ban abgaru tusajin – tidi. Qijiniy konlunca aj ban sana na ajajin – tidi. Kalir arsar ku ar ukulur kalmaz arsar tiliy sabiy ali olur – tidi. Naka tazarbiz ukus tijin naka qorqur biz az tijin. Na basinalim tagalim – tidim. Tagdimiz jajidimiz. Ozum qari boltim uluy boltim.

2. Хәбәр һөйкәлешендәге ҡылымдарын табып, ҡайһы заманда, зат-һанда килеүен күрһәтегеҙ, замандың мәғәнәһен аңлатығыҙ.

Kul tigin jadayin oplaju tagdi; On tutuq jorcin jaraqliy aligin tutdi jaraqliydi qayanqa anculadi. Ol sug anta joqqisdimiz. Bir otuz jasina Caca sanunka sunusdimiz; an ilki Tadiqin Curin Boz (atiy binip tagdi, ol at anta) olti. Akinti Isbara jamtar boz atiy binip tagdi, ol at anta olti; ucunc Jagin Silig bagin kadimlig toriy at binip tagdi, ol at anta olti. Jaraqinta jalmasinta juz artuq oqun arti, turk baglar, qop bilirsiz. Ol sug anta joqqisdimiz. Anta kisra kir Bajirqu uluy Irkin jayibolti. Ani janil Turgi jaryun kolta buzdimiz; uluy Irkin azqina arinh tazip bardi. Kul tigin (alti otuz) jasina qirqiz tapa suladimiz; sunug batimi qariy sokipan, Qogman jisiy toya jorip, qirqiz buduniy uda basdimiz; qayanin birla Suna jisda sunusdimiz. Bilga Tonuquq ban ozum Tabyac ilina qilintim. Turk budun Tabyacqa корur arti. Turk budun qanin bolmajin. Tabyacda adirilti qanlanti. Qanin qadup Tabyacqa jana icikdi. Tanri anca namis arinc: qan bartim (qaninin) qodup icikdin. Icikduk ucun tanri olutmis arinc. Turk budun olti alginti joq bolti. Onra Qitanda barija Tabyacda quruja qurdanta jiraja Oyuzda aki uc bin sumuz kaltacimiz bar mu na? Anca otuntum. Qayanim ban ozum bilga Tonuquq otuntuk otuncumin asidu barti. Konlunca udiz tidi. Kok Onug juyuru Otukan jisyaru udiztim. Ingak kolukin Toylada Oyuz kalti

***

Подготовить выступление на тему «Семейно-бытовой уровень этничности».

Коллективная беседа на тему «Репродуктивное поведение этносов».

Подготовить презентацию на тему «Типы брачности в различных этнических системах».

Написать эссе на тему «Этническая мотивация при выборе брачного партнера».

Подготовить групповой проект на тему: «Значение семейной педагогики в процессе этносоциализации».

Коллективная беседа на тему: «Социальнополитические факторы культурного взаимодействия».

«Коллективная беседа на тему: Народные традиции в условиях глобальной модернизации».

«Коллективная беседа на тему: Факторы побуждения интереса к национальной культуре».

Составить диалог на тему: «Взаимосвязь религии и этнической психологии».

Устное размышление на тему «Женские и мужские этнические стереотипы,

сравнительный анализ».

***

Основные понятия лингвокультурологии для составления словаря:

Код культуры;

Культурный концепт;

Культурные установки;

Культурные ценности;

Культурная коннотация;

Культурное пространство;

Культурные традиции – коллективный опыт народа, наиболее ценные элементы социального наследия;

Культурный процесс – взаимодействие элементов культуры.

Культурная универсалия;

Концепт;

Концептосфера;

Языковая картина мира;

Языковая личность и связанные с ней понятия:

языковая способность; коммуникативная потребность; коммуникативная компетенция; языковое сознание;

речевое поведение Лингвокультурема и тд.

Лингвокультурная парадигма

Ментальность

Менталитет

Лингвокультурная общность

Субкультура

Этнос

Обзор лингвокультурологических словарей;

На основе обзора подготовить презентацию «Лингвокультурологический словарь –как особый тип словаря»;

Провести лингвокультурологический анализ фольклорных текстов.

***

(Примерные темы для лингвокультурологического анализа):

Концепт «Душа» в фольклорной картине мира.

Концепт «Сердце» в фольклорной картине мира.

Зооморфные образы в фольклорном тексте и их символика.

Антропоморфные образы в фольклорном тексте и их символика.

Реконструкция кодов культуры эпоса «Урал-батыр».

Этические параметры в фольклорной картине мира: ДОБРО И ЗЛО.

Интертекстуальные связи в фольклорном тексте (На материале конкретного текста).

Диалектная лексика в фольклорных текстах как отражение народной культуры.

Метафоры и сравнения в фольклорных текстах как способы познания и объяснения мира.

Интерпретационное поле концепта «батыр» в фольклорной картине мира.

Написать проект по курсу «Функциональная грамматика» и подготовить устное выступление-защиту.

Темы курсовых работ

Образ-символ волк в башкирской прозе: перспектива изучения в школе. (Башҡорт прозаһында Бүре образ-символы: мәктәптә өйрәнеү перспсективаһы).

Творческий портрет Айсылу Ягафаровой: перспектива изучения в школе (Айһылыу Йәғәфәрованың ижади портреты: мәктәптә өйрәнеү перспективаһы).

Художественное отражение фольклорных традиций в романе Дж. Киекбаева «Родные и знакомые»: перспектива изучения в школе (Жәлил Кейекбаевтың “Туғандар һәм таныштар” романында фольклор традицияларының художестволы сағылышы: мәктәптә өйрәнеү перспективаһы).

Зиннур Ураҡсиндың ижади портреты

Ғ.Хөсәйеновтың ҡиссаларында образдарҙың художестволы эшләнеше

Ғ.Хөсәйеновтың “Ҡанлы 55” әҫәрендә Батырша образы

К.Әхмәтйәнов. Художестволы әҙәбиәттең маҡсаты, тәғәйенләнеше, үҙенсәлеге

К.Әхмәтйәновтың ижади портреты

С. Илъясов прозаһының поэтикаһы

М.Кәримдең “Ауыл адвокаттары”повесында “ысынбарлыҡ дөрөҫлөгө” һәм “художестволы дөрөҫлөк”

М.Кәримдең “Ярлыҡау” повесында кешелеклелек мәсьәләһенең ҡуйылышы һәм хәл ителеше

М.Кәримдең “Көндәлектәр”е – әҙиптең күңел тарихы.

Ф Исхаковаңың ижади портреты

Р.Солтангәрәевтең “Беҙ йәшәгән ер” романының проблематикаһы

Ә.-Ғ. Үтәбайҙың художестволы донъяһы

Ж.Кейекбаевтың”Туғандар һәм таныштар” романының милли үҙенсәлеге

Б.Рафиҡовтың художестволы донъяһы

Т.Ғарипованың “Бөйрәкәй” романында Шәңгәрәй-Шарик образы

Н.Ғәйетбаевтың “Аҡмулланың аҡ төндәре” әҫәрендә Аҡмулла образының бирелеше

Ф.Иҫәнғоловтың”Аҡҡошом минең” повесында мөхәббәт һәм әхлаҡ мәсьәләһе

Т.Ғарипованың “Бөйрәкәй” романында фольклор традицияларының художестволы сағылышы.

Хәҙерге башҡорт прозаһында экология мәсьәләһенең эшләнеше

З. Шәрипованың ғилми эшмәкәрлеге

Р.Ғарипов ижадының поэтик үҙенсәлектәре

Хәҙерге хикәйәләрҙә әхлаҡ мәсьәләһенең эшләнеше

Х.Тапаҡовтың “Ҡаршы сығып ал” хикәйәһенең проблематикаһы

Башҡорт прозаһында ауыл темаһының эшләнеше

Р.Сафин ижадында ҡатын-ҡыҙ образы

Ә.Хәкимовтың “Ҡош юлы” романының проблематикаһы

Р.Камаловтың “Таня-Таңһылыу” романында ҡатын-ҡыҙ яҙмышы

Н.Мусиндың “Йыртҡыс тирһе” повесының проблематикаһы

Д.Бүләковтың “Туҙҙырылған тамуҡ”әҫәренең идея йөкмәткеһе

Һ.Дәүләтшинаның ҡаһарман яҙмышы

Р.Бикбаевтың ижади портреты

М.Буранғолов – оло йөрәкле башҡорт халыҡ сәсәне

Р.Байымовтың “Сыбар шоңҡар” әҫәрендә З.Вәлиди образы

З.Вәлидиҙең “Хәтирәләр”ендә тарих сағылышы

Ә.Хәкимовтың художестволы донъяһы

Р.Камаловтың Сабыр йән” әҫәрендә енәйәт һәм яза мәсьәләһе

Р.Камаловтың “Шаңдау” романында – халыҡ яҙмышы

Ш.Бикҡол – нескә лирик

Р.Ғариповтың “Көндәлектәр”е – шағирҙың күңел тарихы

Р.Сафин – романтик шағир

Р.Назаров – башҡорт шиғриәтенең йондоҙо

Т.Ғәниеваның ижади портреты

Ә.Әминевтың художестволы донъяһы

Х.Назар – рух илсеһе

Р.Солтангәрәев – хикәйә оҫтаһы

С.Әбүзәров шиғриәтенең поэтикаһы

Я.Хамматовтың “Тыуған көн” романында Миңлеғәле образы

Н.Мусин – урмандарыбыҙ уҙаманы

Н.Игеҙйәнованың “Сатраш” повесында “ысынбарлыҡ дөрөҫлөгө” һәм “художестволы дөрөҫлөк”

Й.Солтановтың художестволы донъяһы

Тәнзилә Дәүләтбирҙина ижадында ҡатын-ҡыҙ яҙмышы.

***

Художественный образ и словесно-художественный образ в современной башкирской поэзии.

Понятие о поэтике в научных исследованиях Г. Хусаинова.

Эстетическая функция языка художественной литературы в трилогии З. Биишевой.

Слово в художественном тексте: творческий портрет Р. Назарова.

Анализ словесно-художественных образов в поэзии Т. Ганеевой.

Литературный текст и литературно-художественное произведение на примере творчества Г. Шафикова.

Текст и подтекст в художественной прозе Р. Султангареева.

Речь прозаическая и стихотворная в повестях М. Карима.

Системы стихосложения в творчестве М. Акмуллы.

Поэтический смысл стихотворений Р. Гарипова.

Аналитический комментарий к стихотворным произведениям Р. Сафина.

Слово в эпосе «Урал батыр».

Анализ языковой специфики повестей Ф. Исянгулова.

Тропы и фигуры в художественном произведении Г. Якуповой.

Жанр как категория литературной памяти в творчестве Г.Хусаинова.

Средства раскрытия характера в романе «Пришелец» Д. Булякова.

Психологический анализ в романе Р. Султангареева «Земля, на которой мы живем».

Автор-рассказчик-повествователь в творчестве Г. Гиззатуллиной-Гайсаровой.

Сюжет и конфликт в драматическом произведении «Матери ждут сыновей» А. Мирзагитова.

Композиция повести «Зигуна» Т. Тагирова.

Понятия о лирическом герое и лирической композиции в поэзии Ф. Тугузбаевой.

Понятие о теме и идее литературного произведения в книге Г. Хусаинова «Секреты творчества».

Понятия о пафосе на материале поэм Р. Нигмати.

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

К.М.02 Начальное филологическое образование и технологии его обеспечения

К.М.02.04. Практикум и по каллиграфии башкирского и русского языков и выразительного чтеня

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Тесты

1. XIX быуат аҙағында тәүге тапҡыр ҡулланылған яҙырға өйрәтеү методы
а) һыҙма (линейный) метод
б) генетик метод
в) копировка методы
г) дөрөҫ яуап юҡ

2. Яҙған ваҡытта бала ниндәй санитар-гигиена талаптарын иҫендә тоторғаһәм үтәргә тейеш
а) дөрөҫ ултырыуға талаптар
б) яҙыу ҡорамалдарына
в) дәфтәрҙең дөрөҫ урынлашыуына талаптар
в) бөтә яуаптар ҙа дөрөҫ

3. Грамотаға һәм яҙырға өйрәтеүҙә өн анализы һәм синтезы методын кем ғәмәлгә индерә?
а) К.Ушинский
б) В. Половцев
в) И.Е. Евсеев
г) Я.Коменский

4. Каллиграфия – ул
а) дөрөҫ яҙыу оҫталығы
б) матур яҙыу соҫталығы
в) хәрефтәрҙең дөрөҫ яҙылышы тураһындағы фән
г) таҙа яҙыу оҫталығы

5. Балаларҙа почерк ҡасан формалаша?
а) мәктәпкәсә йәштә
б) 1-се кластан
в) 2-3-сө кластарҙа
г) 4-5 йәштәрҙә

1. Ҡайһы метод шаблондарҙы юллатыуҙы үҙ эсенә ала?

а) һыҙма (линейный) метод
б) генетик метод
в) дөрөҫ яуап юҡ
г) копировка методы

2. Түбәндә һаналған сифаттарҙың ҡайһыһы каллиграфик почерк формалашыуҙың күрһәткесе булып тора?
а) бөтә хрефтәрҙе лә бер төрлө бейеклектә һәм киңлектә яҙыу
б) парта артында дөрөҫ ултырыу
в) 15 см оҙонлоғондағы ручканың булыуы
г) дәфтәрҙәрҙә орфографик режимды күҙәтеү

8. Хәрефтәр ниндәй принцип буйынса төркөмдәргә берләшә?
а) алфавитта йәнәш торалар
б) бер төрлө элементтары буйынса
в) уртаҡ характеристика буйынса
г) баш хәрефтәренең булыу-булмауына ҡарап.

9. Башҡорт лфавиты ниндәй алфавитҡа нигеҙләнеп төҙөлә?
а) глаголица;
б) кириллица;
в) латиница;
г) ғәрәп алфавитына

10. Гигиена буйынса ҡайһы ғалим уҡыу процесында парталар ҡулланыу мөһимлеген нигеҙләгән?
а) Ушинский;
б) Эрисман;
в) Аристотель;
г) дөрөҫ яуап юҡ

Дөрөҫ яуаптар

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	в	а	б	б	г	а	б	б	б

Задания для практичской работы (каллиграфия)

ПЗ №1.

1. График күнекмә формалаштырыу өсөн шарттар.
2. “Вв” хәрефтәрен яҙыу алгоритмын төҙөгөҙ.

ПЗ №2

1. Башланғыс мәктәптә матур яҙыу минутын үткәреүгә талаптар.
2. “Бб” хәрефтәрен яҙыу алгоритмын аңлатығыҙ.

ПЗ №3

1. 2 класс өсөн матур яҙыу минутын үткәреү фрагментын төҙөү
2. Бирелгән баҫма тексты каллиграфик күсереп яҙыу

ПЗ №4

1. 3 класс өсөн матур яҙыу минутын үткәреү фрагментын төҙөү
2. Башҡорт алфавитын яҙыу

ПЗ №5

1. 4 класс өсөн матур яҙыу минутын планлаштырыу.
2. Бирелгән баҫма тексты каллиграфик күсереп яҙыу

ПЗ №6

1. Хәрефтәрҙе төркөмләү. Төркөмдәргә бүлеү принцибы
2. “Тт” хәрефтәрен яҙырға өйрәтеү.

ПЗ №7

1. Яҙыуҙа график етешһеҙлектәр һәм уларҙы төҙәтеү өҫтөндә эш алымдары.
2. Алфавитты яҙыу

ПЗ №8

1. Яҙырға өйрәтеүҙең традицион методтары.
2. Бирелгән баҫма тексты каллиграфик күсереп яҙыу

ПЗ № 9

1. Башланғыс кластарҙа яҙырға өйрәтеү
2. “Пп” хәрефтәрен яҙырға өйрәтеүҙе аңлатыу.

ПЗ №10

1. Яҙырға өйрәтеүҙә традицион булмаған методика. (Безруких М.М.)
2. Башҡорт теленең пецифик хәрефтәрен яҙыу.

Задания для практической работы (выразительное чтение)

1. Шиғырҙы тасири уҡырға. Партитураһын төҙөргә.
2. Мәҫәлде тасуири уҡырға. Авторы тураһында мәғлүмәт
3. Әкиәткә инсценировка төҙөргә. Тасуири уҡырға.
4. Тиҙәйткестәр яҙырға
5. Специфик башҡорт өндәренә таҙа әйткестәр яҙырға.

Методические рекомендации по выполнению практической работы.

1. Эш планын төҙөү.
2. Беренсе һорауға яуапты теоретик сығыштан башларға (икенсе һорауға ла шулай уҡ).
3. Миҫалдар килтерергә.
4. Программаға һылтанырға, алдынғы уҡытыусыларҙң һәм үҙегеҙҙең тәжрибәгеҙҙе ҡулланырға.
5. Хәрефтәрҙе яҙырға өйрәтеүа төҙөгәндә дәрес фрагментын төҙөргә..
6. Ҡулланылған әҙәбиәт исемлеген бирергә (2-3 сығанаҡ)

К.М.02 Начальное филологическое образование и технологии его обеспечения

К.М.02.05. Методика обучения башкирскому языку и литературному чтению на башкирском языке

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Темы устного опроса

Грамотаға өйрәтеү һәм телмәр үҫтереү методикаһы.
Уҡыу һәм телмәр үҫтереү методикаһы.
Кластан тыш уҡыу.
Грамматика, дөрөҫ яҙыу һәм телмәр үҫтереү методикаһы.
Бәйләнешле телмәр үҫтереү методикаһы.

Тесты

Вариант – 1

1. Фекерләү эшмәкәрлеге ниндәй процестарҙы үҙ эсенә ала?
   а) күҙәтеү, уйлау, аңлау
   б) сағыштырыу, анализлау, дөйөмләштереү
   в) күҙәтеү, сағыштырыу, анализлау
   г) эҙләнеү, уйлау, һөйләү

2. Тәүге әлифба дәресендә ниндәй төшөнсәләр асыҡлана?
   а) “предмет” һәм “һүҙ”
   б) “предмет” һәм “предметтың билдәһе”
   в) “һүҙ” һәм “өн”
   г) “өн“ һәм “хәреф”

3. Әлифбаға тиклемге осорҙа өйрәнелгән ярҙамсы һүҙҙәрҙе билдәләргә
   а) хатта, ләкин, әммә, һәм
   б) һәм, менән, да-дә, ҙа-ҙә, ла-лә, та-тә, ғына-генә, ҡына-кенә
   в) ә, һәм, ләкин, да-дә, ла-лә, ҙа-ҙә, та-тә
   г) ғына-генә, ҡына-кенә, хатта, һәм

4. Хәреф һаны өн һанына тап килмәгән һүҙҙәр төркөмөн билдәләргә
   а) токарь, пальто, календарь, ямғыр, юлсы
   б) ҡулъяулыҡ, көньяҡ, аръяҡ, аҡъяюлай
   в) мәсьәлә, маъмай, тәьҫир, тәьмин
   г) йүкә, йүгән, йүнһеҙ, йүгерә

5. Грамотаға өйрәтеү осорҙарын билдәләргә
   а) хәреф өйрәтеү осоро, яҙырға өйрәтеү осоро
   б) уҡырға өйрәтеү, яҙырға өйрәтеү осоро
   в) әлифба осоро, әлифбаға әҙерлек осоро, яҙыу осоро
   г) әлифбаға тиклемге осоро, әлифба осоро, әлифбанан һуңғы осор

6. Грамотаға өйрәтеүҙә ҡулланылған өн анализы һәм синтезы методына нигеҙ һалыусы:
   а) Ғәлләмов А.Ә. в) Ушинский К.Д.
   б) Эльконин Д.Б г) Коменский Я.А.

7. Бер телдәге өндәр өсөн ҡабул ителгән хәрефтәрҙең яҙылышын билдәләй торған фән
   а) фонетика в) орфография
   б) орфоэпия г) графика

8. Предметтың эшен, хәрәкәтен белдергән һүҙ башҡорт телендә һөйләмдең ҡайһы урынында килә?
   а) аҙағында в) уртаһында
   б) башында г) уның даими урыны юҡ

9. Нөктәләр урынына тейешле һүҙҙәрҙе ҡуйырға:
   предметты … һәм …, ә һүҙҙе … һәм … .
   а) ҡарайбыҙ һәм күрәбеҙ; һөйләйбеҙ һәм әйтәбеҙ
   б) тотабыҙ һәм күрәбеҙ; әйтәбеҙ һәм ишетәбеҙ
   в) төҙөйбөҙ һәм тотабыҙ; уҡыйбыҙ һәм яҙабыҙ
   г) күрәбеҙ һәм һиҙәбеҙ; һөйләм төҙөйбөҙ һәм яҙабыҙ

10. Грамотаға өйрәтеүҙең төп бурыстары
   а) телмәр үҫтереү, һүрәт төшөрөү
   б) ижекләп уҡырға өйрәтеү, хәрефтәрҙе яҙырға өйрәтеү
   в) тасуири уҡырға өйрәтеү; киҫмә хәрефтәрҙән һүҙҙәр төҙөргә өйрәтеү
   г) балаларҙы тәү башлап уҡырға өйрәтеү; хәрефтәрҙе, һүҙҙәрҙе, ҡыҫҡа һөйләмдәрҙе яҙырға өйрәтеү

.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	а	б	а	г	в	г	а	б	г

Вариант – 2

1. Балаларҙы каллиграфик яҡтан дөрөҫ яҙырға өйрәтеүҙә мәктәп практикаһында ҡулланылған төп методтар
   а) күсереп яҙыу, генетик, копировка
   б) һыҙма, генетик, копировка, ритм
   в) копировка, такт, һыҙма.

2. Юлдан юлға күсереү өсөн ижеккә дөрөҫ бүленгән һүҙҙәр төркөмөн билдәләргә
   а) о-йоҡ, сал-бар, күлд-әк;
   б) атл-ай, олат-ай, ҡарлу-ғас;
   в) ын-йы, ал- ма, а-йыу, ҡой-маҡ;
   г) ям-ғыр, күбә-ләк, кү-бәләк, бәш-мәк.

3. Грамотаға башлап өйрәнеүсе өсөн уҡыу берәмеге
а) ижек б) хәреф в) һүҙ г) өн

4. Әлифба осороноң башында ниндәй өндәрҙең тамғалары өйрәнелә?
а) ә, а, ө, о, ү, у һәм унан һуң м, н, ң, л, р
б) а, ә, о, ө, л, м, т һәм и, ы
в) төп башҡорт һүҙҙәрендә йыш осраған һүҙҙәрҙең
г) а, ә, ү, у һәм унан һуң б, т, р, м, н

5. Ябыҡ ижектәрҙән генә торған һүҙҙәрҙе билдәләргә
а) ҡа-ла, бо-лоң,ҡо-лон-саҡ в) ҡар-һы-лыу, а-йыу, ки-тап
б) ал-ма, ба-ла, сәс-кә г) бал-сыҡ, ям-ғыр, йон-доҙ

6. Матур яҙыу дәрестәрендә күрһәтмәлелек ниндәй юлдар менән тормошҡа ашырыла?
а) уҡытыусының таҡтаға күрһәтмәле яҙыуы; матур яҙыу өлгөһөн күрһәтеүе; уҡытыусының балаларҙың дәфтәрендә өлгө биреүе; плакаттар файҙаланыу
б) уҡытыусының хәрефтең яҙылышын аңлатыуы, һүрәттәр күрһәтеүе
в) уҡытыусының дәфтәрҙәрҙә өлгө биреүе һәм таҡтаға яҙыуы; “Матур яҙыу” дәфтәрҙәрен ҡулланыу
г) таблица һәм плакаттар файҙаланыу, уҡыусыларҙың дәфтәрҙәрендә өлгө күрһәтеү

7. “Әлифба”ның өҫкө өлөшөндә “Йәнле хәрефтәр”ҙән бирелгән шиғырҙарҙың авторы
а) Р.Ғарипов в) З.Биишева
б) К.Кинйәбулатова г) М.Кәрим

8. Д.Б.Эльконин һәм В.В.Давыдов системаһы буйынса төҙөлгән альтернатив “Әлифба”ның авторҙары
а) Х.А.Толомбаев, Ф.Ш.Сынбулатова
б) Ы.Ә.Исламғолова етәкселегендәге авторҙар коллективы
в) А.Ә.Ғәлләмов, И.Ә.Шарапов, Ф.Ф.Абдуллина
г) Т.Х. Аслаев

9. Әлифбала хәрефтәр ниндәй тәртиптә урынлаштырыла һәм өйрәнелә?
а) алфавит тәртибендә
б) башта бөтә һуҙынҡылар, һуңынан тартынҡылар
в) башта яңғырау тартынҡылар һәм һуҙынҡылар, һуңынан һаңғырау тартынҡылар
г) ауырлыҡ дәрәжәһенә ҡарап

10. Әлифба осоронда уҡыусылар анализлаған өн сифаттарын билдәләргә
а) иҫәбе; тәртибе; ауыҙ ҡыуышлығында әйтелешенә, яһалышына, тауышҡа

ҡарап, тартынҡы һәм һуҙынҡы булыуы; шау йәки тауыш ярҙамында әйтелешенә нигеҙләнеп, һаңғырау, яңғырау тартынҡыларға бүленеше;

б) иренләшкән һәм иренләшмәгән һуҙынҡылар; яңғырау һәм һаңғырау тартынҡылар;

в) артикуляция урынына, артикуляция рәүешенә ҡарап тартынҡыларҙың бүленеше; ауыҙ ҡыуышлығында телдең горизонталь торошона ҡарап алғы һәм артҡы рәт һуҙынҡылары;

г) телдең вертикаль һәм горизонталь торошо буйынса һуҙынҡылар; артикуляция рәүеше буйынса тартынҡылар.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	г	а	а	г	а	в	г	б	а

Вариант – 3

1. Түбәндә ҡайһы класс уҡыусыларының уҡыу күнекмәһенә программа талаптары бирелгән: тексты аңлап, дөрөҫ, кәрәкле темпта, анығ һәм асыҡ итеп уҡый алһын; текстағы айырым әһәмиәтле һүҙ һәм һөйләмдәрҙе айыра белһен; уҡылған әҫәрҙең идея-йөкмәткеһен, үҙенең уға мөнәсәбәтен, персонаждарҙың уй-фекерҙәрен интонация ярҙамында тыңлаусыға еткерһен.

   а) 1-се класс в) 3-сө класс
   б) 2-се класс г) 4-се класс

2. Уҡыу күнекмәһенең башҡа компоненттары менән етәселек итә, уларҙы бергә туплай, бер-береһе менән осраштыра, яраштыра. Уҡыуҙың ҡайһы төрө тураһында һүҙ бара?

   а) йүгерек уҡыу в) дөрөҫ уҡыу
   б) тасуири уҡыу г) аңлы уҡыу

3. Нимәгә ҡарап уҡыуҙы класта һәм кластан тыш башҡарылған уҡыуға бүләләр?

   а) жанрға ҡарап в) әҫәрҙең кеүләменә
   б) үтәлгән урынына г) уҡыуҙың характерына

4. Бөтә уҡыу төрҙәре лә а) тасуири уҡыу
   б) класта йәки кластан тыш уҡыу
   в) эстән йәки ҡысҡырып уҡыу
   г) өлгөлө уҡыу аша алып барыла.

5. Һөйләү органдарының ҡатнашлығынан тыш, һүҙҙәрҙе әйтмәйенсә, күҙ йөрөтөп, йөкмәткене аңлап уҡыу.

   а) шыбырлап в) кластан тыш
   б) ҡысҡырып г) эстән

6. Уҡыу күнекмәһен формалаштырыу процесының этаптарын билдәләргә:

а) аналитик, синтетик, автоматлаштырыу этабы
б) динамик, тасуири уҡыу этабы
в) күҙ йөрөтөп уҡыу, аңлап уҡыу, аңлатмалы уҡыу
г) аналитик һәм синтетик этаптар

7. Дөрөҫ яуаптарҙы билдәлә:

№	Уҡыу төрө	Хәреф	Аңлатма
1.	**Дөрөҫ уҡыу**	А	1. Текстың йөкмәткеһе буйынса һорауҙарға дөрөҫ яуап биреү-бирмәү. 2. Әҫәрҙәге төп персонаждарҙы дөрөҫ билдәләй алыу-алмау. 3. Йөкмәткене һөйләү-һөйләмәү. 4. Төп фекерҙе таба белеү-белмәү.
2.	**Аңлы уҡыу**	Б	1. Логик баҫымды, пауза, тон һәм темпты дөрөҫ һайлай белеү-белмәү. 2. Уҡыу процесында һауаны дөрөҫ бүлеү, дөрөҫ тын алыу-алмау. 3. Дөрөҫ дикция булыу-булмау. 4. Әҙәби тел нормаларына эйә булыу-булмау. 5. Төп фекерҙе дөрөҫ интонация аша тапшыра алыу-алмау.
3.	**Уҡыу темпы**	В	1. Һүҙҙәрҙең өн-хәреф составын дөрөҫ биреү-бирмәү (һүҙҙәрҙе йәки уның өлөштәрен ҡабатлау йәки төшөрөп ҡалдырыу, “йотоу”, хәрефтәрҙең урындарын алмаштырыу, бутау һ.б); 2. Һүҙҙәрҙең грамматик формаларын һаҡлау; 3. Һөйләм эсендә һүҙҙәрҙе урынлы ҡулланыу
4.	**Тасуири уҡыу**	Г	Бер минут эсендә уҡылған һүҙҙәр һанынан сығып билдәләнә.

8. Тасуири уҡыуҙы ҡасан талап итәбеҙ?
а) беренсе тапҡыр уҡығас
б) анализдан һуң
в) анализға тиклем
г) һүҙлек эшенән һуң

9. Баҫым беренсе ижеккә төшкән һүҙҙәр төркөмөн билдәләргә:
а) баҫма, ҡарама, алма, һалма
б) көршәк, ғаилә, мөғәллим, мәҙрәсә
в) телевизор, компьютер, монитор, кинотеатр
г) башҡарығыҙ, эшләгеҙ, килмәһен, йырлағыҙ

10. Башҡорт телендә логик баҫым ғәҙәттә ҡайһы һүҙгә төшә?

а) һөйләмдең хәбәре алдындағы һүзгә
б) логик басымлы һүҙҙең даими урыны юҡ
в) һөйләм башында торған һүзгә
г) һөйләмдең хәбәренә

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	а	б	в	г	а	1-в, 2-а, 3-г, 4-б	б	г	а

Вариант – 4

1. Һүҙлек эше ҡасан үткәрелә?
   а) әҫәргә анализдан алда
   б) инеш әңгәмәнән һуң
   в) әҫәрҙе беренсе тапҡыр уҡығас
   г) анализдан һуң

2. Инеш әңгәмәнең төп маҡсаты:
   а) әҫәрҙең эстәлеген аңлау
   б) әҫәрҙең йөкмәткеһен асыу
   в) әҫәрҙе уҡыуға, аңлауға ҡыҙыҡһыныу уятыу
   г) яңы һүҙҙәрҙе үҙләштереү

3. Ниндәй әҫәрҙе мотлаҡ рәүештә тәүге тапҡыр уҡытыусы уҡый?
   а) хикәйәне
   б) фәнни-популяр әҫәрҙе
   в) лирик шиғырҙы
   г) әкиәтте

4. Дөйөмләштереүсе әңгәмә ҡасан үткәрелә?
   а) әҫәрҙе беренсе тапҡыр уҡығас
   б) өлөшләп уҡығанда
   в) анализдан һуң
   г) анализдан алда

5. Дөрөҫ яуаптарҙы билдәләргә:

№	Анализ төрө	Хәреф	Аңлатма
1.	стилистик	А	Проблемалы һорауҙарҙы һәм ситуацияларҙы анализлау
2.	проблемалы	Б	Әҙәби әҫәрҙең сюжетын һәм сюжет элементтарын анализлауҙы күҙ уңында тота. Уҡытыусының бурысы – балалар менән берлектә әҫәрҙең һәр өлөшөндә бөтөнлөк һыҙаттарын һәм бөтөн менән уның өлөштәре араһында органик бәйләнеште табыу.Бындай эҙмә-эҙлекле анализ башланғыс класс уҡыусылары өсөн ҡатмарлы түгел.
3.	художестволы образдарға анализ	В	Образлы һүҙҙәрҙе һайлауҙа һүрәтләнгән күренешкә, хәл-ваҡиғаға автор мөнәсәбәтенең

			сағылышын күрһәтә. Тәү сиратта художестволы ойошҡан телмәрҙә автор тарафынан һүрәтләү сараларының ҡулланылышын анализлау. Һүҙҙәр түгел, ә һүҙҙәр ярҙамында тыуҙырылған образдарға аңлатма бирелә.
4.	ваҡиғалар үҫешен анализлау	Г	Тикшереү процесында уҡыусылар образдарға (герой, персонаж) характеристиканы, ул образдың мәғәнәһен, әҫәрҙәге әһәмиәтен аңларға тейештәр.

6. Әҫәргә анализ ваҡытында текст өҫтөндә эшләгәндә ҡулланылған эш төрҙәрен билдәләргә
   а) әңгәмә, һайланма уҡыу, уҡыусыларҙың үҙҙәренән һорау бирҙереү, тексты иллюстрациялау, әҫәрҙең планын төҙөү
   б) план төҙөү, телдән изложение үткәреү, һорау-яуап
   в) тексты тотош уҡыу, цитаталы план төҙөү, текст йөкмәткеһенә ҡарата һүрәт төшөрөү
   г) әҫәрҙең йөкмәткеһен һөйләтеү, бүлектәргә исем биреү

7. Шиғри телмәргә хас һыҙаттарҙы билдәләргә
   а) рифма, интонация, логик баҫым
   б) ритм, эмфатик баҫым, эмоционаллелек
   в) үҙенсәлекле интонация, пафос, ритм
   г) ритм, рифма, юғары эмоционаллелек

8. Әйберҙәр һәм хайуандар образы аша кешеләр тормошон, уларҙың үҙ-ара мөнәсәбәттәрен киңәйәләп һүрәтләү. Бигерәк тә мәҫәлдәрҙә һәм әкиәттәрҙә киң ҡулланыла.
   а) метонимия б) аллегория в) синекдоха г) метафора

9. Ниндәй әҫәр өҫтөндә эш тасуири уҡыу менән тамамлана?
   а) мәҫәл в) лирик шиғыр
   б) хикәйә г) фәнни-популяр мәҡәлә

10. Эпик әҙәбиәттең бәләкәй жанры, ғәҙәттә, кеше тормошондағы бер ваҡиғаны һүрәтләгән әҫәр
    а) хикәйә б) шиғыр в) әкиәт г) мәҫәл

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	в	б	в	1-в, 2-а, 3-г, 4-б	а	г	б	в	а

Вариант – 5

1. Уҡыу дәресенең конкрет маҡсаттары нимәнән сығып билдәләнә?
   а) уҡыусыларҙың ҡыҙыҡһыныуҙарынан
   б) уҡыусыларҙың йәш үҙенсәлектәренән
   в) әҫәрҙең характеры һәм жанрынан
   г) уҡытыусы үҙе билдәләй

2. Уҡыу дәрестәрендә ҡулланылған күргәҙмәлектәрҙе билдәләргә
   а) коллекция,гербарий, макет, муляждарҙы тикшереү; экранлы күргәҙмәлектәр, интерактив таҡта; картина репродукциялары һәм иллюстрациялар; музыкаль яҙмалар
   б) карта, глобус, аквариум
   в) күләмле геометрик фигуралар, диаграммалар
   г) интерактив таҡта, класс таҡтаһы

3. Был эш процесында уҡыусылар эш маҡсатын һәм уны башҡарыу эҙмә-эҙлелеген асыҡ күҙаллайҙар, биремдең бер өлөшөн йәки тотош биремде уҡытыусының ярҙамынан тыш башҡаралар. Ниндәй эш төрө тураһында һүҙ бара?
   а) текст өҫтөндә эш
   б) үҙ аллы эш
   в) тексҡа анализ
   г) һүҙлек эше

4. Художестволы әҫәрҙе уҡыу дәресәтәренә хас мөһим сифаттарҙың береһе
   а) эмоционаллелек
   б) тасуири уҡыу
   в) күргәҙмәлелек
   г) теүәллек

5. Әҫәрҙән өҙөктө ике уҡыусының бергә уҡыуы
   а) парлап уҡыу
   б) ҡушылып уҡыу
   в) бер үк ваҡытта уҡыу
   г) бинар уҡыу тип атала.

6. Китаптың элементтарын билдәләргә
   а) китаптың тышы, китаптың биттәр һаны, йөкмәткеһе
   б) китаптың авторы, йөкмәткеһе,размеры
   в) китаптың тышы,форзац, титул бите, йөкмәткеһе,иллюстрациялар, алфавитлы күрһәткес, сығарылыш белешмәләре
   г) автор тураһында белешмә, китаптың тышы, биттәре

7. Кластан тыш уҡыу дәрестәрендә ҡулланылған төп күргәҙмәлелек
   а) китап күргәҙмәһе
   б) иллюстрациялар
   в) интерактив таҡта
   г) плакаттар

8. Кластан тыш уҡыу өсөн әҫәрҙәр исемлеге ҡайҙа бирелә?
   а) класс журналында
   б) уҡыусыларҙың көндәлектәрендә
   в) календарь-тематик планда
   г) “Кластан тыш уҡыу мөйөшө”ндә

9. Кластан тыш уҡыуҙың бурысы
   а) кәрәкле китапты һайлап ала белергә өйрәтеү
   б) балаларҙа әҙәбиәтте билдәле бер система буйынса көн һайын уҡыу ғәҙәте тәрбиәләү; балаларҙы китапты белем сығанағы итеп ҡарарға өйрәтеү
   в) китапханаға йөрөү теләге уятыу
   г) патриотизм тойғоһо тәрбиәләү, уҡыу техникаһын үҫтереү.

10. Кластан тыш уҡылған әҫәр дәрестә ҡабатлап а) уҡылмай
    б) уҡыла
    в) айырым өлөштәре генә уҡыла
    г) уҡытыусы уҡый

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	а	б	а	г	в	а	г	б	а

Вариант – 6

1. Телдең өн составы һәм өндәрҙе яҙыуҙа билдәләү алымдарын үҙләштереү. Башланғыс класс уҡыусылары “Башҡорт теле” курсын өйрәнеү һөҙөмтәһендә эйә булған ниндәй белем кимәле тураһында һүҙ бара?
   а) грамматик белем в) лексик белем
   б) фонетик һәм график белем г) орфографик һәм пунктуацион белем

2. Башҡорт теленән уҡытыу һәм тәрбиә биреү эшенең төп формаһы
   а) кластан тыш сара в) семинар
   б) телмәр үҫтереү г) дәрес

3. Уҡылған текстың дөйөм йөкмәткеһен үҙгәрмәйенсә, уны үҙ һүҙҙәрең менән яҙып биреү. Ниндәй төр диктант тураһында һүҙ бара?
   а) иҫкәртмәле диктант в) аңлатмалы диктант
   б) һүҙлек диктанты г) ирекле диктант

4. Программалағы “Грамматика, дөрөҫ яҙыу һәм телмәр үҫтереү” бүлеге түбәндәге өлөштәрҙән тора:
   а) уҡыу, яҙыу дәрестәре
   б) кластан тыш уҡыу һәм ятлау, матур яҙыу
   в) уҡыу күнекмәләре, бәйләнешле телмәр үҫтереү, матур яҙыу
   г) өндәр һәм хәрефтәр; һүҙ, һөйләм, бәйләнешле телмәр үҫтереү, матур яҙыу

5. Тексты башта әйтеп яҙҙырыу, унан һуң ғына ауыр яҙылышлы орфограммаларҙы һәм һүҙҙәрҙе аңлатыуға нигеҙләнгән диктант –

а) контроль диктант
б) иҫкәртмәле диктант
в) аңлатмалы диктант
г) ирекле диктант

6. Нимәгә ҡарап диктанттар контроль һәм өйрәтеү диктанттарына бүленә?
а) һүҙҙәр һанына
б) үткәрелеү маҡсатына
в) ҡатмарлылығына
г) кластағы уҡыусыларҙың әҙерлегенә

7. Күргәҙмә материалды дәрестең ҡайһы этабында ҡулланырға мөмкин?
а) һәр этабында ла
б) инеш әңгәмә ваҡытында
в) дәрес алдында
г) яңы тема аңлатҡанда

8. "Өн һәм хәреф" темаһын өйрәнгәндә уҡыусыларҙың белем һәм күнекмәләренә ниндәй талаптар ҡуйыла?
а) хәрефтәрҙе матур яҙыу
б) һәр өндө үҙенең хәрефе менән яҙа белеү, дөрөҫ әйтеү
в) телмәр эсендәге айырым өндәрҙе дөрөҫ ишетеү, әйтеүгә күнегеү, һәр бер өндө үҙ хәрефе менән билдәләй алыу
г) грамоталы яҙыу

9. Уҡыусылар телдең ҡайһы бер закондарын һәм грамматиканың ҡағиҙәләрен айырым осраҡтарға ҡарата ҡулланырға өйрәнәләр, йәғни грамматика ҡағиҙәләрен телдең яңы конкрет фактына ҡарата ҡулланалар. Был осраҡта бала ниндәй юл менән фекер йөрөтөргә өйрәнә?
а) индуктив юл
б) синтез ысулы
в) дидуктив юл
г) аналитик юл

10. Дөрөҫ яуапты билдәләргә:

№	Метод	Хәреф	Аңлатма
1.	Уҡытыусы һүҙе	А	балалар тел кимәлдәре буйынса алған теоретик белемдәрен практикала ҡулланырға өйрәнә. Эшләтеү урыны яғынан класта, дәрестең төрлө этабында, шулай уҡ өйҙә лә үтәлергә мөмкин. Формаһы яғынан яҙма, телдән, класс менән йәки айырым уҡыусы менән уҡытыусы етәкселегендә үткәрелергә мөмкин. Йөкмәткеһе яғынан: күсереп яҙыу, тамамланмаған тексты тултырып яҙыу, төшөп ҡалған хәрефтәрҙе ялғауҙарҙы, һүҙҙәрҙе өҫтәп яҙыу, грамматик һәм башҡа анализдар үткәреү, терәк һүҙҙәр менән хикәйә төҙөү һ.б.

2.	Әңгәмә	Б	Телмәр үҫтереү маҡсатында уҡытыуҙы тормош менән бәйләп үткәреүҙә мөһим роль уйнай, уҡыусыларҙың күҙәтеү күнекмәләрен, танып белеү эшмәкәрлеген, тәбиғәтте, тирә-йүндәге донъяуи күренештәрҙе иғтибарында ҡалдырыу һәләтлелеген, хис-тойғо кисерештәрен үҫтерә. Был методтың төп маҡсаты – балаларҙың телмәрен үҫтереү һәм комплекслы тәрбиә биреү.
3.	Күргәҙмә материалдар ҡулланыу	В	Дәрестә үтелә торған материал уҡытыусы һорауына булған яуаптарҙа бойомға ашырыла. Уҡытыусының һорауҙары ярҙамында балалар үҙҙәре теге йәки был теманы үҙләштерәләр. Балаларҙың актив, ижади һәм үҙ аллы уй-фекер йөрөтә алыу һәләтлектәрен формалаштыра. Йөкмәткеле һорау һәм тулы яуап – был методтың төп нигеҙе.
4.	Экскурсия	Г	Башҡорт теле дәрестәрен эффектлы, балаларға аңлайышлы, тәрән йөкмәткеле, дәресте тормош менән бәйләп үткәреүҙә мөһим методтарҙан һанала. Ул дәресте ҡыҙыҡлы, йәнле итеп үткәреүҙә, уҡыусыларҙың үҙ аллы эштәрен ойоштороуҙа, һөйләү һәм яҙыу телмәрен үҫтереүҙә, комплекслы тәрбиә биреүҙә ҙур роль уйнай.
5.	Күнегеүҙәр эшләтеү	д	белем биреү, өйрәтеү, тәрбиәләү методы. Балаларға белем һәм тәрбиә биреүҙең сифаты ла фәҡәт ошо метод ярҙамында тормошҡа ашырыла. Дәрестең тәьҫир итеү көсө, тәрбиәүи эштең уңышы уҡытыусының педагогик оҫталығынан килә.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	г	г	г	в	б	а	в	а	1-д. 2-в, 3-г , 4-б, 5-а,

Вариант – 7

1**.** Грамматик формалар ниндәй характерҙа булалар?

а) конкрет в) абстракт һәм дөйөмләштереүсе

б) индуктив г) ябайлаштырылған

2. Башланғыс кластарҙа ниндәй төшөнсәләрҙе формалаштырыу өҫтөндә эш башлана?

а) грамматик, һүҙьяһалыш
б) морфологик һәм синтаксик
в) стилистик, һүҙьяһалыш
г) философик, грамматик

3. Башланғыс кластарҙа ниндәй синтаксик төшөнсәләр үҙләштерелә?

а) “тамыр”, “ҡушма һөйләм”, “һөйләм”
б) “исем”, “эйә”, “хәбәр”
в)”һөйләм”, “эйә”, “хәбәр”, “һүҙбәйләнеш”
г) “тамырҙаш һүҙҙәр”, “һөйләм”, “ҡушма һүҙ”

4. Һүҙҙең үҙгәртеүсе ялғауға тиклемге өлөшө

а) тамыр
в) ялғау
б) нигеҙ
г) яһаусы ялғау

5. Грамматик анализ ниндәй төр күнегеүҙәргә инә?

а) синтетик
в) сағыштырыу
в) дөйөмләштереү
г) аналитик

6. Башланғыс кластарҙа ниндәй анализ төрҙәре үткәрелә?

а) морфологик, морфема, өн-хәреф фонетик анализ
б) синтаксик, морфологик
в) фонетик, синтаксик, морфологик
г) һүҙ составы буйынса, синтаксик

7. Грамматик төшөнсәләрҙе өйрәткәндә ҡулланылған күргәҙмәлектәрҙе билдәләргә

а) таблица, схема,конкрет предметтар һәм уларҙың һүрәттәре, тел материалы
б) таблица, схема, диаграмма, муляждар, һүрәттәр
в) картина репродукциялары, предметлы һүрәттәр, таблица, геометрик фигуралар
г) күргәҙмәлек ҡулланылмай

8. Аҡыл операцияһы характеры буйынса күнегеү төрҙәрен айырырға

а) морфологик, синтаксик
б) морфологик анализ, морфема анализы, күсереп яҙыу
в) аналитик, синтетик, сағыштырыу, классификациялау, дөйөмләштереү
г) диктант, изложение, инша, контроль күсереп яҙыу

9. Түбәндә ниндәй өнгә характеристика бирелгән: ҡалтыраулы, сонор, алғы аңҡау тартынҡыһы

а) [б]
б) [а]
в) [ш]
г) [р]

10. Абстракт төшөнсәне белдергән исемдәр төрөкөмөн билдәләргә
   а) алма, груша, сейә, мандарин
   б) күңел, шатлыҡ, ҡайғы, азатлыҡ
   в) ағай, апай, өләсәй, атай
   г) тау, ағас, ялан, урман

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	а	в	б	г	а	а	в	г	б

Вариант – 8

3. Һүҙҙәрҙе лексик-грамматик разрядтарға айырыу ниндәй билдәләргә нигеҙләнә?
   а) морфологик, синтаксик, семантик
   б) лексик, семантик, морфологик
   в) морфологик, мәғәнәүи, стилистик
   г) стилистик, семантик, морфологик

4. Дөрөҫ яуапты билдәләргә:

№	Һүҙ төркөмө	Хәреф	Миҫалдар
1.	исем	А	бөгөн, иртәгә, түбәндә, арлы-бирле
2.	ҡылым	Б	миләш, ағай, урам, баҡса, китап
3.	сифат	В	килеүсе, ҡайтҡан, үҫтергән, алмаштыра
4.	рәүеш	Г	ҡышҡы, йылы, ҡояшлы, әсе, татлы

5. Беренсе класта ниндәй яңғыҙлыҡ исемдәрҙең дөрөҫ яҙылышы өйрәнелә?
   а) гәзит-журнал исемдәре, кешеләрҙең исемдәре, ҡала исемдәре
   б) исем-фамилиялар, хайуан ҡушаматтары, ер-һыу атамалары
   в) ауыл һәм ҡала исемдәре, ойошмаларҙың исемдәре
   г) исем-фамилиялар, ер-һыу атамалары, ойошмаларҙың исемдәре

6. Икенсе класта өйрәнелгән һүҙ төркөмдәре
   а) исем, ҡылым, сифат, рәүеш
   б) исем, сифат, ҡылым, һан
   в) сифат, рәүеш, ҡылым, исем
   г) исем, сифат, ҡылым, ярҙамсы һүҙҙәр

7. Эйәлек килештәге исемдәрҙе билдәләргә
   а) ағасҡа, олатайыма, орлоҡҡа, һарыҡҡа

б) имәнде, йортто, ҡаҙанды, һандуғасты
в) ҡолондоҡ, ҡарлуғастың, гөлйемештең, ондоҡ
г) усаҡтан, урмандан, уҫаҡтан, ҡәләмдән

6. Ҡайһы төркөмдә предметтың билдәһен белдеүсе һүҙҙәр бирелгән?
а) яҙғы, сәскәле, таҙа, сәләмәт
б) шатлыҡ, урманлыҡ, ағаслыҡ
в) үрелгән, атлай, яҙыша
г) кискә, үрле-түбәнле, ары-бире

7.Уҡыусылар ярҙамсы һүҙҙе телмәрҙән айырып ала белергә өйрәнә һәм айырым яҙылышын үҙләштерә.
а) 2-се класта в) 4-се класта
б) 3-сө класта г) 1-се класта

8. “Сифат” темаһын үткәндә айырыуса нимәгә иғтибар итергә кәрәк?
а) төп һәм шартлы сифаттарҙы айыра белеүгә
б) сифаттарҙың дөрөҫ яҙылышына
в) сифат дәрәжәләренең дөрөҫ яҙылышы буйынса ныҡлы күнекмәләр биреүгә
г) сифаттарҙы текстан таба белергә

9. Башланғыс кластарҙа һандарҙы өйрәнгәндә төп иғтибар нимәгә йүнәлтелергә тейеш?
а) ҡушма һандарҙы, рәт һандарын һәм даталарҙы яҙырға өйрәтеүгә
б) һандарҙы телмәрҙә дөрөҫ ҡуллана белеүгә
в) һан төркөмсәләрен үҙләштереүгә
г) төҙөлөшө буйынса һандарҙы айыра белеүгә

10. Түбәндә бирелгән ҡылымдарҙың заманын билдәләргә: барыр, уҡыр, килер, көрәр
а) билдәле киләсәк заман в) шаһитлы үткән заман
б) билдәһеҙ киләсәк заман г) хәҙерге заман

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	1-б, 2-в,3-г, 4-а	б	г	в	а	г	в	а	б

Вариант – 9

1. Нисәнсе класс программаһы уҡыусыларҙың һөйләмдә һүҙҙәр арһындағы бәйләнеште билдәләй алыуҙарын, бирелгән һүҙҙәрҙән ҡыҫҡа һөйләм төҙөй белеүҙәрен,һөйләмдәрҙе һорауҙар ярҙамында һүҙҙәргә тарҙата алыуҙарын, һөйләм аҙағында тыныш билдәләрен ҡуя белеүҙәрен талап итә?
а) 1-се класс в) 3-сө класс

б) 2-се класс г) 4-се класс

2. Күргәҙмә материалды дәрестең ҡайһы этабында ҡулланыға мөмкин?
   а) һәр этабында ла в) дәрес алдында
   б) инеш әңгәмә ваҡытында г) яңы тема аңлатҡанда

3. Түбәндәге һүҙбәйләнештәрҙең ниндәй бәйләнеш менән яһалғанын асыҡларға:

№	Һүҙбәйләнештәр	Хәреф	Эйәртеүле бәйләнеш төрө
1	сәскә тажы	А	башҡарылыу
2	балалар уҡый	Б	йәнәшәлек
3	йәмле яҙ	В	ярашыу
4	ҡаланан ҡайттылар	Г	һөйкәлеү

4. Синтаксистың берәмектәре
   а) һүҙ һәм һүҙбәйләнеш в) ябай һәм ҡушма һөйләмдәр
   б) һүҙбәйләнеш һәм һөйләм г) һүҙ төркөмдәре, һөйләм киҫәктәре

5. Ысынбарлыҡ тураһында тулы бер уй аңлатып, грамматик һәм интонацион яҡтан ойошҡан һүҙ йәки һүҙбәйләнештәр теҙмәһе
   а) синтагма в) һүҙбәйләнеш
   б) ҡушма һөйләм г) һөйләм

6. Башланғыс кластарҙа өйрәнелгән тыныш билдәләре
   а) һорау һәм өндәү билдәләре, нөктә
   б) һорау һәм өндәү билдәләре, өтөр, нөктәле өтөр
   в) нөктә, өтөр, һорау билдәһе, өндәү билдәһе
   г) нөктә, өтөр

7. Бирелгән һөйләмдәге һөйләм киҫәктәрен билдәләргә: **Яҙын һылыу ҡайындарға матур һырғалар эленә.**

№	Һүҙҙәр йәки һүҙбәйләнештәр	Хәреф	Һөйләм киҫәктәре
1	яҙын	А	эйә
2	һылыу, матур	Б	хәбәр
3	һырғалар	В	аныҡлаусы
4	эленә	Г	хәл

8. Түбәндәге хаталарҙың ҡайһылары диктант тикшергәндә хатаға иҫәпләнмәй?
   а) әгәр икенсе һөйләм ҙур хәреф менән башлап яҙылһа, алдағы һөйләмдең аҙағында нөктәнең ҡуйылмауы
   б) тиң киҫәктәр араһында өтөрҙәрҙең ҡуйылмауы
   в) әгәр икенсе һөйләм бәләкәй хәреф менән башлап яҙылһа, алдағы һөйләмдең аҙағында нөктәнең ҡуйылмауы
   г) хәл әйтемдәренең өтөрҙәр менән айырылмауы

9. Йыйнаҡ һәм тарҡау һөйләмдәр тураһында практик белешмә нисәнсе класта бирелә?
   а) 2-се класта в) 4-се класта
   б) 1-се класта г) 3-сө класта

10. Һөйләмдә һаналып килгән һүҙҙәр араһында өтөр ҡуйырға. Нисәнсе класс уҡыусылары үҙләштерергә тейешле предмет буйынса белем?
   а) 2-се класс в) 4-се класс
   б) 1-се класс г) 3-сө класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	а	1-г,2-в, 3-б, 4- а	а	г	в	1-г, 2-в, 3- а,4-б	а	б	а

Вариант – 10

1. Башланғыс кластарҙа ниндәй изложениелар төп урынды алып тора?
   а) тасуирлау изложениелары в) контроль изложение
   б) фекер йөрөтөү изложениелары г) хикәйәләү изложениелары

2. Телмәр үҫтереү эше ҡасан башлана?
   а) 2-се кластан в) 3-сө кластан
   б) грамотаға өйрәтеү осоронда г) әлифбанан һуңғы осорҙан

3. Телмәр үҫтереү методикаһының лексик кимәлдәге дүрт йүнәлешен билдәләргә
   а) һүҙлекте байытыу, һүҙлекте теүәлләү, һүҙлекте әүҙемләштереү, әҙәби телгә ҡарамаған һүҙҙәрҙән ҡотолоу
   б) һүҙлек запасын байытыу, яңы һүҙҙәр өйрәнеү, яңы һүҙҙәрҙе әүҙем телмәргә индереү, терминдарҙы дөрөҫ ҡулланыу
   в) дәреслектәрҙә бирелгән һүҙлек һүҙҙәрен ятлау, уларҙы телмәрҙә дөрөҫ ҡулланырға өйрәнеү, һүҙлекте әүҙемләштереү, һүҙлекте теүәлләү
   г) терминдарҙы, фразеологизмдарҙы урынлы ҡулланыу, вульгаризмдарҙы ҡулланмау, һүҙлек запасын байытыу

4. Телмәр эшмәкәрлеге төрҙәре
   а) һөйләү, әйтеү, уҡыу, яҙыу в) тыңлау, уҡыу, һөйләү, яҙыу

б) диалог, монолог, полилог г) тура телмәр, ситләтелгән телмәр

5. Кешеләрҙең аралашыу сараһы, уй-фекерҙәрен формалаштырыусы һәм сағылдырыусы ҡорал, яңылыҡты, яңы белемде үҙләштереү сараһы
а) телмәр б) тел в) һөйләм г) әҙәбиәт

6. Башҡорт теленең төп йәшәү рәүеше
а) әҙәби китаптар в) әҙәбиәт дәрестәре
б) диалект һәм һөйләштәр г) әҙәби телмәр

7.Телмәр үҫтереүҙә һөйләмдәр менән күнегеүҙәрҙең төрҙәре
а) өлгө нигеҙендәге күнегеүҙәр, конструктив күнегеүҙәр, ижади күнегеүҙәр
б) һөйләм киҫәктәре буйынса анализ, һөйләмәдәр төҙөү, һөйләмдәрҙе һүҙбәйләнештәргә айырыу
в) һүҙбәйләнештәрҙән һөйләм төҙөү, схема буйынса һөйләмдәр төҙөү
г) һүрәт буйынса һөйләмдәр төҙөү, ижади күнегеүҙәр, аналитик күнегеүҙәр

8. Изложение яҙыра өйрәтеү нисәнсе кластан башлана?
а) 1-се класс б) 2-се класс в) 3-сө класс г) 4-се класс

9. Иншалар өҫтөндә эш нисәнсе кластан башлана?
А) 1-се класс б) 2-се класс в) 3-сө класс г) 4-се класс

10**.** Иншаларҙа уҡыусылар тарафынан ебәрелгән телмәр хаталарын айырып алырға
а) сингармонизм законының һаҡланмауы, эйә менән хәбәрҙең дөрөҫ ярашмауы
б) уңышһыҙ һайланған һүҙ, дөрөҫ төҙөлмәгән һөйләм, морфологик формаларҙың боҙолоуы
в) синонимдарҙы дөрөҫ ҡулланмау, һөйләм сиктәрен дөрөҫ билдәләмәү
г) инша темаһының тулы асылмауы, йөкмәткенең темаға тап килмәүе

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
г	б	а	в	б	г	а	а	а	б

Примеры практического задания

- Телмәр үҫтереү эштәре өсөн “Изложениелар йыйынтығы”нан һәм башҡа сығанаҡтарҙан текстар һайлау.
- Иншалар өсөн темалар һайлау һәм план төҙөү.
- Картиналарҙы уҡыу өсөн һораулыҡтар төҙөү. Өлгө иншалар яҙҙырыу.
- Изложение һәм инша яҙыу дәрестәренең план-конспекттарын төҙөү.
- Инша һәм изложение яҙҙырыу дәрестәре өсөн күргәҙмәлектәр әҙерләү.
- Уҡыусыларҙың инша һәм изложениеларын тикшереү, уларҙың хаталарын анализлау, төркөмләү, сәбәптәрен асыҡлау.
- Дәреслектәрҙәге күнегеүҙәр бүленешен, системалылығын һәм эҙмә-эҙлелеген анализлау.

- Грамматик темаларҙы өйрәнеү дәрестәренең конспекттарын төҙөү.
- Грамматик һәм орфографик биремдәр әҙерләү.
- Күргәҙмә әсбаптар әҙерләү (перфокарта, индивидуаль карточкалар).
- Кластан тыш уҡыу өсөн бирелгән хикәйәләр, әкиәттәр, шиғырҙар буйынса әңгәмә үткәреү һәм уларға анализ яһау өсөн һораулыҡтар төҙөү.
- Фәнни-популяр һәм әҙәби әҫәрҙәрҙе кластан тыш уҡыу буйынса дәрес планы төҙөү.
- Балалар өсөн ваҡытлы матбуғат материалдары буйынса кластан тыш эштәрҙең планын төҙөү.
- Әҙәби-художестволы уҡыу түңәрәктәренең, тасуири һәм йәнле уҡыу түңәрәктәренең һәм йәш китап уҡыусылар конференцияһының эш планын төҙөү.
- Кластан тыш уҡылған әҫәрҙәр буйынса дәрес-әңгәмәләрҙең план-конспектын төҙөү.
- Туған тел дәрестәрендә бирелгән хикәйә һәм мәҡәләләргә план төҙөү.
- Бирелгән әҫәрҙең йөкмәткеһе буйынса һораулыҡтар (йәки тест) төҙөү.
- Һүҙлек эшен үткәреү өсөн һүҙҙәр һайлай белеү.
- Уҡыу дәресенә план-конспект төҙөү.
- Грамотаға өйрәтеү буйынса дәрестәр, дәрес фрагменттары әҙерләү, үткәреү, ҡарау һәм уларҙы тикшереү.
- башланғыс класс дәреслектәре менән танышыу, уларҙы анализлау;
- башланғыс кластар өсөн программа менән танышыу.

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Фонетика)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса русского языка	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаруживать, систематизировать и	задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и письменной речи с точки зрения	контрольная работа	практическое задание

				толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной	принципы систематизации и классификации единиц языка, законы	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе; давать лингвистическую	задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц, а также текста с точки	контрольная работа	практическое задание

области при решении профессиональных задач	их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО			зрения составляющих его элементов		

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокульт	задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и	контрольная работа	практическое задание

				урной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Методы акустических и артикуляционных исследований.
2. Основы перцептивной фонетики.
3. Спорные вопросы в системе фонем русского языка.
4. Теории слога и слогоделения.
5. Ударение в словах разных частей речи.
6. Синтагма: понятие, функции, интонационная характеристика.
7. Русское литературное произношение в его историческом развитии.
8. Норма и некодифицированная речь.
9. Литературная норма: виды, признаки, типология, средства кодификации.
10. Типы произнесения. Петербургское и московское произношение.
11. Основные тенденции в изменении современных орфоэпических норм русского литературного языка.

12. Основные тенденции в изменении современных акцентологических норм русского литературного языка.
13. История русской письменности.
14. История русского алфавита.
15. Буквы Е и Ё в русском языке: история и современность.
16. История орфографических реформ в России.
17. Особенности употребления букв Е и Э в русском языке.
18. Основные тенденции в изменении современных орфографических норм русского литературного языка.
19. Орфографическая норма и вариантность.
20. Орфографический словарь: история и современность.

Типовое задание на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Ра..чис..ка пути **заняла** трое суток. Все Ж..ваго прин..ли в ней де..т..льное учас..тие. Это было луч..шее время их п..ез..ки. В мес..н..с..ти было что(то) замкнутое (не, ни)д..сказ..(н, нн)ое. От н..ё ве..ло (П, п)уг..ч..вщ..ной в пр..л..млении Пушкина (А, а)з..а..ч..ной Аксаковских оп..саний. Место куда х..дили к..пать Ж..ваго было открытое ж..в..писное. Мес..н..с..ть в этой точ..ке (с)н..чал.. опускалась на (В, в)..сток от п..л..тна а потом шла (волн..)..бразным под..ёмом до самого г..р..зонта. На г..ре ст..ял од..нокий (ото)всюду открытый дом. Его окружал са.. летом в..р..ятно ра..р..ста..шийся а т..перь (не, ни)защ..ща..ший здания св..ей узорной **за..нд..велой** р..д..зной. Сн..г..вая п..л..на всё выравн..вала и закругляла. Но судя по главным (не, ни)ровн..с..тям склона которые она была бе(с, сс)ильна скрыть св..ими увалами в..сной н..верное (с)верху в трубу в..адука под ж..л..зн..д..рожной насыпью ..б..гал по и..вил..стому бу..раку ручей плотно укрытый т..перь глубоким снегом как пряч..т..ся под г..рою пухового ..д..яла(1) с г..л..вой укрытый р..бёнок. Дом др..знил с г..ры люб..пы..тво и п..чально отмалч..вался. А со..нце заж..гало снежную гла..ь т..ким белым блеском что от б..л..зны снега можно было ослепнуть. Как н..п..м..нало это дни д..лёкого де..тва когда в светлом г..луном о..ш..том б..шлыке и тулупч..ке на крюч..ках туго ..ш..тых в курчавую ч..рными к..леч..ками зав..ва..шуюся о..чину мал..нький Юра кр..ил на дв..ре из т..кого(же) осл..пит..льного снега п..р..миды и **кубы** слив..ч..ные **торты** креп..с..ти и п..щерные г..р..да! Ах как вкус..но было тогда ж..ть на свете какое всё кругом было загл..дение и об..дение(1)! Но и эта трёх..дневная ж..з..нь на воздухе про..зв..дила вп..ч..тление сыт..с..ти. И (не, ни)без пр..чины. В..ч..рами р..ботающих од..ляли г..рячим се..(н, нн)ым хлебом свеж..й вып..ч..ки который (не, ни)вед..мо (от)куда пр..в..зили (не, ни)извес..но по

к..кому н..ряду. Хле.. был с обл..вной лоп..ющ..йся по б..кам вкус..ною г..рбушкой и толстой в..л..колепно пр..п..ч..(н, нн)ой нижн..й коркой со впекш..м..ся в н..ё мал..нькими уг..льками. (По Б.Л. Пастернаку)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Охарактеризуйте ударение в словах *ж..в..писное*, *(волн..)..бразным*, *ж..л..зн..д..рожной*, *трёх..дневная*.
3. Выполните фонетическую транскрипцию подчёркнутого в тексте предложения.
4. Выполните фонетический разбор указанных в тексте слов.
5. В выделенных полужирным шрифтом словах укажите букву, обозначающую ударный гласный звук.

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Затранскрибируйте данный текст и выполните фонетический анализ выделенных слов.

Родник

В глуши лесной, в глуши зелёной,
Всегда тенистой и сырой,
В крутом овраге под горой
Бьёт из камней **родник** студёный:

Кипит, играет и спешит,
Крутясь хрустальными клубами,
И под ветвистыми дубами
Стеклом расплавленным бежит.

А небеса и лес нагорный
Глядят, **задумавшись** в тиши,
Как в светлой влаге голыши
Дрожат мозаикой узорной. (И.А. Бунин)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Язык как знаковая система. Понятие о знаке.
2. Язык и речь.
3. Устная и письменная речь.
4. Литературный язык как нормированная форма общенародного языка.
5. Русский язык как один из мировых языков, как язык межнационального общения, как национальный язык русского народа. Русский язык в системе национальных языков России и СНГ.
6. Место русского языка в мировых лингвистических классификациях.
7. Происхождение и основные этапы развития русского литературного языка.
8. Особенности русской языковой картины мира.
9. Социальная дифференциация русского языка. Современный русский литературный язык, его основные функциональные стили.
10. Звуковые средства языка и аспекты их изучения.
11. Фонетические единицы: сегментные, суперсегментные.
12. Основные аспекты изучения звуков: акустический, артикуляционный, функциональный.
13. Гласные звуки. Классификация гласных звуков: по участию губ, по месту подъема языка, по степени подъема языка.
14. Фонетические изменения гласных звуков: комбинаторные, позиционные.
15. Согласные звуки. Классификация согласных звуков: по участию голоса и шума, по месту образования, по способу образования, по наличию дополнительной йотовой артикуляции.
16. Фонетические изменения согласных звуков: комбинаторные, позиционные.
17. Слог как фонетическая единица. Принципы слогоделения.
18. Виды слогов по характеру начального и конечного звука, по отношению к ударению, по положению в слове, по характеру строения.
19. Ударение. Типы ударения: словесное, логическое, тактовое, фразовое, эмфатическое.
20. Русское словесное ударение и его характер. Функции ударения. Клитики: энклитики, проклитики.
21. Интонация. Ритмико-интонационная организация речевого потока. Основные интонационные конструкции.

22. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова.
23. Фонема как минимальная языковая единица. Функции фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы и звука.
24. Фонологические школы.
25. Понятие сильной и слабой позиции, сильной и слабой фонемы.
26. Система фонем русского языка. Позиционные и комбинаторные варианты гласных фонем.
27. Система гласных фонем. Сильные и слабые гласные фонемы, их разновидности.
28. Система согласных фонем. Соотносительные ряды согласных фонем по глухости/звонкости, твердости/мягкости. Непарные согласные фонемы по данным признакам.
29. Сильные и слабые согласные фонемы по глухости/звонкости, твердости/мягкости.
30. Фонематческая транскрипция.
31. Понятие орфоэпической нормы. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных звуков, звукосочетаний отдельных грамматических форм, заимствованных слов. Акцентологические нормы.
32. Система графических средств русского языка. Современный русский алфавит. Виды и значения букв.
33. Принципы русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>, твердости и мягкости согласных, гласных после шипящих и ц.
34. Разделы русской орфографии. Понятие орфограммы. Типы орфограмм.
35. Принципы русской орфографии.
36. Типы написаний слов. Соотношение графических и орфографических правил современного русского языка.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Затранскрибируйте данное предложение и выполните фонетический разбор выделенного слова.

То выл..тит из тени **вспыхнув** снежной б..л..зной и снов.. умчи(т, ть)ся в тень стая р..чных чаек то запыла..т красный флаг над отд..ле(н, нн)ой избой на б..р..гу д..лжно быть над сельсоветом то с..сновый бор весь затр..пещ..т и забл..стит. *К.Г. Паустовский*

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Фонетика изучает:

а) строение текста
б) строение речевого аппарата
в) звуковой строй языка
г) законы построения связной речи

2. Артикуляционный аспект изучения звука исследует:

а) физические характеристики звука
б) работу речевого аппарата человека
в) функцию звука
г) способы восприятия звука

3. К позиционным изменениям согласных относится:

а) редукция
б) веляризация
в) ассимиляция
г) фонация

4. Качественная редукция наблюдается в слове:

а) чистый
б) крутой
в) зеленый
г) домик.

5. В данном ряду слов *дом–домашний–домовой* наблюдается явление:

а) аккомодации
б) оглушения
в) редукции
г) диссимиляции

6. Изменение ударных гласных в речи под влиянием мягких согласных – это:

а) редукция
б) аккомодация
в) лабиализация
г) ассимиляции

7. Дифференциальным признаком согласных является:

а) ряд
б) место образования
в) подъем
г) огубленность

8. Фонема выполняет в языке функцию:
а) выделительную
б) смыслоразличительную
в) коммуникативную
г) номинативную

9. В слабых позициях фонемы:
а) чередуются
б) нейтрализуются
в) различаются
г) проверяются

10. К суперсегментным фонетическим единицам относится:
а) фонетическое слово
б) звук
в) интонация
г) синтагма

11. Русское ударение:
а) напряженное
б) подвижное
в) строго фиксированное
г) плавное

12. Согласный [б] произносится в слове:
а) голубь
б) пробка
в) хлебный
г) гриб

13. Гласный [о] произносится в слове:

а) воробей
б) дьякон
в) пойти
г) нёс

14. Гласный [^] произносится в слове:

а) рябит
б) хоккей
в) часы
г) язык

15. Все согласные звуки мягкие в слове:

а) жизнь
б) цирюльник
в) пишешь
г) степь

16. Все согласные звуки глухие в слове:

а) посадка
б) яшма
в) ёж
г) клуб

17. Все согласные звуки звонкие в слове:

а) мороз
б) вглубь
в) вдруг
г) южный

18. Количество звуков в слове *считанная*:

а) 7
б) 8
в) 9
г) 10

19. Звук [г] есть во всех словах ряда:

а) пирог, гибкий
б) к зиме, гвоздь
в) рейтинг, гаснуть
г) гитара, педагог

20. Звук [ж] отсутствует во всех словах ряда:
а) перебежчик, сторожка
б) жизнь, книжка
в) намажьте, жонглировать
г) пейзаж, дружба

21. Звук [ш] есть во всех словах ряда:
а) варежка, дружба
б) дрожь, художник
в) пейзаж, помощник
г) съешь, песчаный

22. Каждое слово содержит 6 звуков в ряду:
а) лётчик, устный, сшитый
б) детство, отчитать, купаться
в) отнять, ёршик, поездка
г) лесник, читая, взбить

23. Звук [с] отсутствует во всех словах ряда:
а) паровоз, сшить, айсберг
б) бесшумный, сделать, распить
в) сжать, косьба, счастье
г) сидеть, расхвалить, сзади

24. Звук [д`] есть во всех словах ряда:
а) свадьба, подъезд, дом
б) сядь, дикий, доклад
в) дистанция, молотьба, академия
г) сладко, делегат, лошадь

25. Звуков меньше, чем букв, во всех словах ряда:

а) южная, пень
б) счёт, пять
в) солнце, якорь
г) пьеса, эффект

26. Звуков больше, чем букв, во всех словах ряда:
а) воюю, страстная
б) тюльпан, юркий
в) двоякий, оппозиция
г) значение, явление

27. Количество звуков и букв совпадает во всех словах ряда:
а) улыбаться, знания
б) вьюга, счастье
в) деревья, подъезд
г) местность, деревня

28. Слово *яма* имеет звуко-буквенный состав:
а) 2 звука и 3 буквы
б) 3 звука и 3 буквы
в) 3 звука и 4 буквы
г) 4 звука и 3 буквы

29. Слово *аллея* имеет звуко-буквенный состав:
а) 6 звуков и 5 букв
б) 3 звука и 4 буквы
в) 4 звука и 5 букв
г) 5 звуков и 5 букв

30. Слово *стоять* имеет звуко-буквенный состав:
а) 5 звуков и 5 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

31. Слово *пение* имеет звуко-буквенный состав:

а) 6 звуков и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 5 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 5 букв

32. Слово *субъективистское* имеет звуко-буквенный состав:
а) 13 звуков и 16 букв
б) 14 звуков и 16 букв
в) 15 звуков и 16 букв
г) 16 звуков и 16 букв

33. Слово *бьётся* имеет звуко-буквенный состав:
а) 4 звука и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

34. Количество слогов в слове *рассказавшая*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

35. Укажите ошибочное суждение:
а) В слове НРАВСТВЕННЫЕ после ударного гласного произносится [ф].
б) В слове БЛИЗОСТЬЮ мягкость [с’] не обозначается буквой Ь (мягкий знак).
в) В слове ЧУВСТВОМ буква В обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове ПРЕДСТАВЛЯЛ звуков столько же, сколько букв.

36. Укажите ошибочное суждение:
а) В слове ЛЮБОВЬ буква Ю обозначает 2 звука: [й] и [у].
б) В слове СОЮЗ наблюдается оглушение конечного согласного звука.
в) В слове ЧАСТНОМ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове РУССКИХ звуков меньше, чем букв.

37. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове НЕИЗВЕСТНЫХ буква Т обозначает непроизносимый звук.
б) В слове ВХОДЯ первый звук – [ф].
в) В слове ДОСТАНЬТЕ мягкость согласного [н’] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
г) В слове СЕРЬЁЗНОГО звуков больше, чем букв.

38. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ звуков столько же, сколько букв.
б) В слове НАИВНЫМ после ударного гласного произносится [ф].
в) В слове СТЕСНЕНИЯ 6 мягких согласных звуков.
г) В слове БЕСХИТРОСТНОЙ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.

39. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове РАБСТВО после ударного гласного произносится [п].
б) В слове УБЕЖДЕНЬЕ звуков столько же, сколько букв.
в) В слове НИЗШИХ 1 звонкий согласный звук.
г) В слове ЗНАЧИМОСТЬ буква И указывает на мягкость [ч].

40. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ под ударением произносится [ы].
б) Слово ВСТУПАЛА начинается звуком [ф].
в) В слове РАСШАТАННОСТИ 5 глухих согласных звуков.
г) В слове ИССЛЕДУЯ звуков столько же, сколько букв.

41. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) докУмент
б) лОвка
в) брАлась
г) балУясь

42. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) щАвель
б) закУпорить
в) воспринЯл
г) путепрОвод

43. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) зАгнутый
б) снЯла
в) красивЕе
г) звОнит

44. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) значИмый
б) бАловать
в) нАчали
г) свеклА

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 22: выбор 3 слов с определённым количеством звуков из 12	б	1	2
	Тестовое задание 25: определение количества звуков и букв в 2 словах их 8	б	1	2
	Тестовое задание 26: определение количества звуков и букв в 2 словах их 8	г	1	2
	Тестовое задание 27: определение количества звуков и букв в 2 словах их 8	в	1	2
	Тестовое задание 35: выбор ошибочного суждения	г	1	2
	Тестовое задание 36: выбор ошибочного суждения	а	1	2
	Тестовое задание 37: выбор ошибочного суждения	г	1	2
	Тестовое задание 38: выбор ошибочного суждения	б	1	2
	Тестовое задание 39: выбор ошибочного суждения	г	1	2
	Тестовое задание 40: выбор ошибочного суждения	в	1	2
Повышенный	Тестовое задание 23: определение количества согласных звуков в 3 словах из 12	в	1	1,5
	Тестовое задание 24: определение количества согласных звуков в 3 словах из 12	в	1	1,5
	Тестовое задание 28: определение звуко-буквенного состава 1 слова	г	1	1,5
	Тестовое задание 29: определение звуко-буквенного состава 1 слова	г	1	1,5
	Тестовое задание 30: определение звуко-буквенного состава 1 слова	7	1	1,5
	Тестовое задание 31: определение звуко-буквенного состава 1 слова	г	1	1,5
	Тестовое задание 32: определение звуко-буквенного состава 1 слова	в	1	1,5
	Тестовое задание 33: определение звуко-буквенного состава 1 слова	в	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: вопрос общего теоретического характера	в	1	1
	Тестовое задание 2: вопрос общего теоретического характера	б	1	1
	Тестовое задание 3: определение позиционного изменения гласных звуков	а	1	1
	Тестовое задание 4: определение качественной редукции гласного звука	в	1	1
	Тестовое задание 5: определение редукции гласного звука	в	1	1
	Тестовое задание 6: определение аккомодации гласного звука	б	1	1
	Тестовое задание 7: определение дифференциального признака согласных звуков	б	1	1
	Тестовое задание 8: определение функции фонемы	б	1	1
	Тестовое задание 9: определение позиции фонемы	б	1	1

	Тестовое задание 10: выбор суперсегментной фонетической единицы	в	1	1
	Тестовое задание 11: характеристика русского ударения	б	1	1
	Тестовое задание 12: характеристика согласных звуков в слове	в	1	1
	Тестовое задание 13: характеристика гласных звуков в слове	г	1	1
	Тестовое задание 14: характеристика гласных звуков в слове	б	1	1
	Тестовое задание 15: выбор слова с мягкими согласными звуками	г	1	1
	Тестовое задание 16: выбор слова с глухими согласными звуками	а	1	1
	Тестовое задание 17: выбор слова с звонкими согласными звуками	г	1	1
	Тестовое задание 18: определение общего количества звуков в слове	б	1	1
	Тестовое задание 19: характеристика согласных звуков в слове	б	1	1
	Тестовое задание 20: характеристика согласных звуков в слове	а	1	1
	Тестовое задание 21: характеристика согласных звуков в слове	в	1	1
	Тестовое задание 34: определение количества слогов в слове	в	1	1
	Тестовое задание 41: выбор слова с правильным ударением	г	1	1
	Тестовое задание 42: выбор слова с правильным ударением	б	1	1
	Тестовое задание 43: выбор слова с правильным ударением	а	1	1
	Тестовое задание 44: выбор слова с правильным ударением	в	1	1

Максимальное количество баллов – 58.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Словообразование)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Лингвистическое учение о морфеме как о кратчайшей единице речи, обладающей значением.
2. Виды морфем и их функции.
3. Морфемные модели слов в современном русском языке.
4. Пути формирования русской словообразовательной морфемики.
5. Функциональный подход к изучению деривационных морфем.
6. Морфема как текст и морфема как часть текста.
7. Значение морфем в составе сложных слов.

8. Функции словообразования в языке.
9. Когнитивный аспект словообразования.
10. Психолингвистический аспект словообразования.
11. Функциональные типы словообразования.
12. Реализация функций словообразования в тексте.
13. Словообразование и способы номинации.
14. Новые производные слова и их общественная и индивидуальная оценка.
15. Активные процессы в области русского синхронного словообразования.
16. Активное номинативное словообразование (суффиксальные имена лиц).
17. Активное номинативное словообразование (суффиксальные имена предметов).
18. Активное номинативное словообразование (суффиксальные пространственные наименования).
19. Модификационные словообразовательные категории.
20. Словообразование и текст (деятельностный характер словообразования в тексте).
21. Характер использования текстовых номинаций.
22. Неузуальное словообразование (окказиональные и потенциальные слова).
23. Способы и приемы порождения окказионализмов.
24. Неузуальное словообразование (на материале современной прозы).
25. Неузуальное словообразование (на материале современной поэзии).
26. Неузуальное словообразование (на материале современной публицистики).

Типовое тематическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Тема 1. Связанные корни

План

• *Выполните конспект по теме «Радиксоиды и униксоиды в современном русском языке». Составьте вспомогательную таблицу.*

Литература для самостоятельного изучения

1. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учебник для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 1.: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика.

словообразование / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева; Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – С. 455 – 457.

Тесты
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Морфемный разбор слова

1. Отсутствует окончание в слове:
а) ответственность
б) разыгравшийся
в) учитель
г) заслушав

2. Отсутствует суффикс в слове:
а) учёный
б) герой
в) житель
г) шла

3. Отсутствует приставка в словах ряда:
а) подначить, подмога
б) подольщаться, подобный
в) подол, подошва
г) подолгу, подпруга

4. *Ь* входит в состав суффикса в слове:
а) ешь
б) зелень
в) кухонь
г) верблюжьего

5. Нулевое окончание имеют слова в ряду:
а) людей, друзей, соловей
б) тишь, заметишь, комедий
в) основ, линий, лист

г) статей, коней, ручей

6. Омонимичные корни имеют слова в ряду:

а) друг, друзья, дружба
б) ломать, надломленный, слом
в) слушать, ухо, слух
г) носить, приношение, переносица

7. Два суффикса имеет слово:

а) сотрудник
б) подписанный
в) снежинка
г) дружественность

8. Одинаковые окончания имеют слова в ряду:

а) подков, слов, даров
б) верблюжий, патриарший, заячий
в) гантелей, коней, батарей
г) свежий, медвежий, неуклюжий

9. Все слова имеют окончания в ряду:

а) щенячий, четырёх, сидя
б) крот, поёшь, бюро
в) читающий, рисуя, зрячий
г) горячий, печаль, пальтецо

10. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) около, сидя, лучше
б) дров, депо, красивее
в) кино, шесть, опять
г) создатель, читая, герой

11. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) столов, основ, коров
б) соловей, станций, улыбнулся
в) голосок, досок, гостей

г) герой, медвежий, друзей

12. Все слова являются однокоренными в ряду:

а) серенький, сернистый, серный, серость

б) приморский, уморился, выморочный, заморыш

в) речка, заречье, речистый, речной

г) наводнение, водяной, подводный, вода

13. Все слова имеют суффикс *-ий-* в ряду:

а) плакучий, певчий, могучий

б) колючий, беличий, жгучий

в) кипучий, сыпучий, телячий

г) лисий, птичий, волчий

14. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:

а) глина, баранина, картина

б) тина, кабина, хижина

в) длина, глубина, лавина

г) впадина, перекладина, тишина

15. Отсутствует приставка во всех словах ряда:

а) отток, отцовский, отсек

б) отчаяться, отшельник, отрыв

в) отрочество, отечество, отвага

г) ответный, отвердеть, оттепель

16. Разные по суффиксальному составу слова в ряду:

а) отчаяние, воспоминание, покаяние

б) преддверие, заглавие, безобразие

в) глотание, роптание, катание

г) мучение, поколение, осуждение

17. Разные по суффиксальному составу слова в ряду:

а) деятельный, основательный, мечтательный

б) замечательный, рассудительный, промокательный

в) возмутительный, обходительный, выразительный

г) уступительный, глотательный, удивительный

18. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) можно, трюмо, написав, выше
б) зная, знамя, свеча, молча
в) окно, депо, едва, два
г) пальто, ружьецо, создавая, писатель

19. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) коней, ручей, статей, соловей
б) коров, дров, основ, домов
в) снова, основа, лоскут, пекут
г) зданий, собачий, лист, комедий

20. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:

а) чулок, каток, лоток, мосток
б) зАмок, сверчок, лепесток, стручок
в) пушка, дужка, мушка, сушка
г) столица, птица, улица, курица

21. Две приставки имеют все слова в ряду:

а) предъюбилейный, предполагать, предугадать
б) предусмотреть, предшествовать, предыдущий
в) предпосылка, председательский, предсказание
г) предумышленный, предрассветный, предохранитель

22. Два суффикса имеют все слова в ряду:

а) направленный, проигрыватель, бесконфликтность
б) наигранный, выключатель, бесхитростный
в) искривление, испачканный, влюблённый
г) треугольник, задачник, фокусник

23. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) любящий
б) взглянув
в) птичий

г) слушатель

24. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) учительский
б) слушаясь
в) щенячий
г) малинка

25. Корень, один суффикс и окончание включает в свой состав слово:

а) сидя
б) ходил
в) листья
г) образность

26. Приставку, корень, суффикс и окончание включает в свой состав слово:

а) прохлада
б) сыгранный
в) спрятал
г) приморье

27. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) подсоединил
б) обулся
в) подписчик
г) подозрение

28. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:

а) устремившийся
б) нахмурился
в) пересолил
г) подъёмный

29. Количество морфем в слове *стилистическая*:

а) 3
б) 4
в) 5

г) 6

30. Количество морфем в слове *будильник*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

31. Количество морфем в слове *неначитанный*:

а) 4
б) 5
в) 6
г) 7

32. Слово *испёкся* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – постфикс
б) приставка – корень – окончание – постфикс
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – окончание – постфикс

33. Слово *преступление* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – суффикс
б) корень – суффикс – суффикс – окончание
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – суффикс – окончание

34. Приставку, корень, один суффикс и окончание включают в свой состав все слова в ряду:

а) заочник, оценить
б) предутренний, подберёзовик
в) бездорожье, треугольник
г) подстаканник, укрепление

35. Разный морфемный состав имеют слова в ряду:

а) взрывчатка, вышибала, прильнул
б) разораться, разжалобить, улыбаться
в) изнылся, сшибся, увлеклись

г) лисий, парчовый, снежинка

36. Разный морфемный состав имеют слова в ряду:

а) льдинка, паутинка, горошинка
б) подпорка, выветренный, понёс
в) вымокло, размяк, скисший
г) кухонь, режешь, лисьего

37. Приставку, корень, два суффикса и окончание включают в свой состав все слова в ряду:

а) подошла, признание, поскорее
б) принимали, уцелело, распахнёшь
в) подписал, вступила, пробираешься
г) отыскал, почитал, переулок

Словообразовательный анализ

1. Способ образования слова *приусадебный*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

2. Способ образования слова *безопасный*:

а) суффиксальный
б) нулевая суффиксация
в) приставочно-суффиксальный
г) приставочный

3. Способ образования слова *гордость*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

4. Способ образования слова *пушинка*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный

в) суффиксальный
г) нулевая суффиксация

5. Способ образования слова *обвинение*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

6. Слово *железобетонный* образовано:

а) суффиксальным способом
б) сложением слов
в) сложением основ с помощью интерфикса и суффикса
г) интерфиксальным способом

7. Образовано с помощью суффикса -*ность*- слово:

а) человечность
б) древность
в) картинность
г) готовность

8. Сложным является слово:

а) контригра
б) вышеизложенное
в) сверхъестественный
г) субтропический

9. Способ образования слова *зелень*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

10. Способ образования слова *радоваться*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный

в) нулевая суффиксация
г) постфиксальный

11. Морфологическим способом образовано слово:

а) сегодня
б) лесостепь
в) настольный
г) вуз

12. Неморфологическим способом образовано слово:

а) семьсот
б) дописать
в) навсегда
г) ослиный

13. Способ образования слова *чёрно-белый*:

а) усечение
б) сращение
в) сложение самостоятельных слов
г) сложение основы с самостоятельным знаменательным словом

14. Способ образования слова *Афган*:

а) сращение
б) усечение
в) субстантивация
г) аббревиация

15. Способ образования слова *завуч*:

а) усечение
б) сложение
в) аббревиация
г) сращение

16. Производную основу имеет слово:

а) чеснок
б) лоток

в) синий
г) птичий

17. Непроизводную основу имеет слово:

а) качка
б) жвачка
в) пачка
г) пытка

18. Непроизводным является слово:

а) краска
б) бег
в) тишь
г) книга

19. Слово *перестройка* образовано от слова:

а) стройка
б) строить
в) перестрой
г) перестроить

20. Слово *старуха* образовано от слова:

а) старик
б) старый
в) стареть
г) старость

21. Слово *землячка* образовано от слова:

а) земля
б) земляк
в) земляной
г) земельный

22. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь

в) ночной
г) ночью

23. Производную основу имеют все слова ряда:
а) бараний, синий, живёшь
б) пятеро, молча, жизнь
в) обул, бельё, лицо
г) рассказ, птичий, сырьё

24. Одинаковое словообразовательное значение имеют суффиксы во всех словах ряда:
а) снежинка, корзинка, грузинка
б) лесник, конник, сонник
в) учитель, сеятель, писатель
г) молодняк, дубняк, синяк

25. Слово *влюблённость* образовано от слова:
а) любить
б) влюбиться
в) влюбляться
г) влюблённый

26. Исходным в ряду *чернь, чёрненький, чёрный, чернота, чернеть, чернуха, чернить* является слово:
а) чернь
б) чёрный
в) чернеть
г) чернота

27. Пропущены в цепи *дать* → ... → *издательский* слова:
а) издание → издатель
б) издать → издатель
в) издать → издательство
г) издатель → издание

28. Словообразовательная цепочка построена правильно в ряду:
а) работа → работать → работаться → поработаться
б) работать → работа → работаться → поработаться

в) работа → работаться → поработаться
г) работать → работаться → поработаться; работать → работа

29. Словообразовательная цепочка построена ошибочно в ряду:
а) красивый → некрасивый → некрасиво
б) дом → домашний → недомашний
в) дряхлый → дряхлеть → одряхлеть
г) синь → синий → синева

30. Лишним в ряду *остряк, здоровяк, молодняк, добряк* является слово:
а) здоровяк
б) добряк
в) остряк
г) молодняк

31. Лишним в ряду *преглупый, большущий, пельменный, развесёлый* является слово:
а) большущий
б) пельменный
в) развесёлый
г) преглупый

32. Наблюдается при образовании слова *колокольня*:
а) чередование звуков
б) перемещение ударения
в) чередование звуков и перемещение ударения
г) чередование звуков, перемещение ударения и усечение основы производящего слова

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

В соответствии с образцами выполните развёрнутый морфологический и словообразовательный разбор указанных слов.

Родная земля

Русь. Россия.

Каким **измерением²** измерять её? Мерить ли великими людьми: мудрецами, героями, бунтарями, поэтами и художниками? На это не хватит одной жизни. Мерить ли её по векам, по нашествиям ли врагов её, по датам ли её побед? На это мало и ста жизней. Мерить ли её великими реками, реками-работягами с городами и сёлами, что лепятся к ним, как гроздья к виноградной лозе? Одна Волга заполонила бы сознание и не отпустила бы ни к Иртышу, ни к Оби, ни к Енисею, ни к Ангаре, ни к Лене, ни к Амуру. А если мерить её поясами времени, то насчитаем одиннадцать поясов, а это значит, что за одни сутки Россия встречает одиннадцать рассветов и справляет одиннадцать **новогодних²** праздников.

Да, она огромна и неизмерима. Но постигнуть её можно даже в малом. Для этого нужно памятью и сердцем вернуться к той земле, которая **накормила²** тебя первым хлебом, напоила тебя первой ключевой водой.

Родная земля, она и кормилица, и поилица, она и нянька, и **воспитательница²**, она и раскрытая книга природы. Родная земля – это первая школа мужества, находчивости, **пытливости²**.

Вон маленький рыболов перехитрил осторожного язя. Вот он вырвал из воды куст зелёного аира, добрался до его пахучей сердцевины… Вот он уже подсмотрел тайну рождения стрекозы… В нём, в этом белоголовом мальчике, уже всё есть: мудрость земли и чувство времени. (По В.Д. Фёдорову)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Морфемика как раздел языкознания.
2. Морфема – минимальная значимая единица языка.
3. Морфема и слово.
4. Морфема и морф. Алломорф и вариант морфемы.
5. Синонимичные, омонимичные и антонимичные морфемы.
6. Морфемный состав и морфемная структура слова.
7. Критерии классификации морфем.
8. Корень. Значения корней. Свободные и связанные корни (радиксоиды). Уникальные корни.
9. Аффиксы. Префиксы. Суффиксы. Флексии.
10. Постфиксы. Интерфиксы. Аффиксоиды.
11. Словообразовательные, формообразовательные и синкретичные аффиксы.

12. Материально выраженные и нулевые аффиксы. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Продуктивные, малопродуктивные и непродуктивные аффиксы.

13. Основа слова. Основа слова и основа словоформы. Чистая основа. Нечленимые и членимые основы. Простые и сложные членимые основы.

14. Типы слов с членимыми основами.

15. Исторические изменения в составе и структуре слова: опрощение, переразложение, усложнение.

16. Морфемный анализ слова.

17. Словообразование (дериватология) как раздел языкознания. Диахронное и синхронное словообразование.

18. Основные единицы системы русского синхронного словообразования. Непроизводное слово. Группы непроизводных слов. Производное слово. Непроизводные и производные основы. Производящее слово.

19. Мотивирующие и мотивированные (дериваты) слова. Типы мотивации производных слов: полная (прямая и переносная, основная и периферийная) и частичная (косвенная, метафорическая и ассоциативная). Единичная и множественная мотивация. Вариативность словообразовательной структуры слов.

20. Бинарная структура деривата: производящая база и формант (дериватор). Производящая основа. Словообразовательное (деривационное) значение производного слова. Общие и частные словообразовательные значения.

21. Типы дериватов: фразеологичные и нефразеологичные, лексические и синтаксические. Потенциальные слова. Окказионализмы.

22. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепь. Словообразовательный тип. Словообразовательная модель. Словообразовательная категория. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо.

23. Способы синхронного словообразования в русском языке: аффиксация, сложение, сращение, аббревиация (усечение), субстантивация.

24. Способы диахронного словообразования: лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический.

25. Морфонологические явления в русском словообразовании: чередование фонем, перемещение ударения, наложение морфов, усечение производящей основы.

26. Морфологическое словообразование.

27. Активные процессы в современном русском словообразовании.

28. Словообразовательный анализ.

29. Этимологический анализ слова.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Выполните графический морфемный и словообразовательный анализ всех слов.

Сделайте полный (развёрнутый) морфемный и словообразовательный анализ указанных слов.

Пчелиная, невысоко (летал), **продвигался**, привокзальная, занесением, растительная, размягчить, **разметчику**, потеряешься, привлёк, **безводную**, смиренность, присыпкой, справа, ближневосточная, прилёта, изюминку, бездушия.

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Неправильно выделено окончание в слове:

а) лес-АМИ
б) врач-ЕЙ
в) береж-ЕШЬ
в) лис-ИЙ

2. Неправильно выделена основа в слове

а) ***волчий****-нулевая флексия*
б) ***укрепил****-нулевая флексия*
в) ***начина****-ет-****ся***
г) ***раствори****-ть*

3. Компактная (непрерывная) основа есть в слове

а) какой-либо
б) потрудились
в) заморозки
г) умывайтесь

4. Продуктивными префиксами в русском языке конца XX в. являются:

а) пра-, су-, воз-
б) штабс-, лейб-, обер-
в) супер-, гипер-, мега-
г) чрез-, низ-, со-

5. В каком слове правильно выделено окончание?
а) гвард-ИЯ
б) замеч-АЮ
в) написа-ТЬ
г) дума-ЕМ

6. В каком слове неправильно выделен корень?
а) по-ЗОЛОЧ-енн-ый
б) за-ДРОЖ-а-л-и
в) за-ЖГЛ-а-сь
г) СИН-е-ет

7. Свободный корень выделяется в слове
а) прибавить
б) вонзиться
в) покормить
г) надеть

8. Связанный корень есть в слове
а) безмерный
б) прибавить
в) стекольщик
г) подосиновик

9. Какое слово правильно разбито на морфемы?
а) на-столь-ный
б) вы-воз-ит
в) подпис-чиц-а
г) сер-ов-ат-ое

10. Правильно разделено на морфемы слово:
а) вы-здорав-л-и-ва-ющ-ий
б) пере-прыг-ну-ть
в) раз-ыгр-ыв-ать
г) по-за-вчер-а

11. В каком слове есть суффикс -н-?
а) львиный
б) туманный
в) лиственный
г) усиленный

12. Словообразовательный аффикс есть в слове
а) быстрейший
б) быстрота
в) читать
г) читала

13. Суффикс -ТЬ в слове ВЫУЧИТЬ выполняет
а) словообразовательную функцию
б) формообразующую функцию
в) основооформляющую функцию
г) стилистическую функцию

14. Суффикс -Л- в слове ИЗВИНИЛСЯ выполняет
а) основооформляющую функцию
б) словоизменительную функцию
в) словообразовательную функцию
г) формообразующую функцию

15. Словообразовательную функцию выполняет флексия в слове
а) задумала
б) маркиза
в) умна
г) одна

16. Отсутствует окончание в слове:
а) ответственность
б) разыгравшийся
в) учитель
г) заслушав

17. Отсутствует суффикс в слове:
а) учёный
б) герой
в) житель
г) шла

18. Отсутствует приставка в словах ряда:
а) подначить, подмога
б) подольщаться, подобный
в) подол, подошва
г) подолгу, подпруга

19. Нулевое окончание имеют слова в ряду:
а) людей, друзей, соловей
б) тишь, заметишь, комедий
в) основ, линий, лист
г) статей, коней, ручей

20. Омонимичные корни имеют слова в ряду:
а) друг, друзья, дружба
б) ломать, надломленный, слом
в) слушать, ухо, слух
г) носить, приношение, переносица

21. Два суффикса имеет слово:
а) сотрудник
б) подписанный
в) снежинка
г) дружественность

22. Одинаковые окончания имеют слова в ряду:
а) подков, слов, даров
б) верблюжий, патриарший, заячий
в) гантелей, коней, батарей
г) свежий, медвежий, неуклюжий

23. Все слова имеют окончания в ряду:
а) щенячий, четырёх, сидя
б) крот, поёшь, бюро
в) читающий, рисуя, зрячий
г) горячий, печаль, пальтецо

24. Отсутствует окончание во всех словах ряда:
а) около, сидя, лучше
б) дров, депо, красивее
в) кино, шесть, опять
г) создатель, читая, герой

25. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:
а) столов, основ, коров
б) соловей, станций, улыбнулся
в) голосок, досок, гостей
г) герой, медвежий, друзей

26. Все слова являются однокоренными в ряду:
а) серенький, сернистый, серный, серость
б) приморский, уморился, выморочный, заморыш
в) речка, заречье, речистый, речной
г) наводнение, водяной, подводный, вода

27. Все слова имеют суффикс *-ий-* в ряду:
а) плакучий, певчий, могучий
б) колючий, беличий, жгучий
в) кипучий, сыпучий, телячий
г) лисий, птичий, волчий

28. Отсутствует приставка во всех словах ряда:
а) отток, отцовский, отсек
б) отчаяться, отшельник, отрыв
в) отрочество, отечество, отвага
г) ответный, отвердеть, оттепель

29. Отсутствует окончание во всех словах ряда:
а) можно, трюмо, написав, выше
б) зная, знамя, свеча, молча
в) окно, депо, едва, два
г) пальто, ружьецо, создавая, писатель

30. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:
а) коней, ручей, статей, соловей
б) коров, дров, основ, домов
в) снова, основа, лоскут, пекут
г) зданий, собачий, лист, комедий

31. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:
а) чулок, каток, лоток, мосток
б) зАмок, сверчок, лепесток, стручок
в) пушка, дужка, мушка, сушка
г) столица, птица, улица, курица

32. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) любящий
б) взглянув
в) птичий
г) слушатель

33. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) учительский
б) слушаясь
в) щенячий
г) малинка
г) образность

34. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) устремившийся
б) нахмурился
в) пересолил

г) подъёмный

35. Количество морфем в слове *стилистическая*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

36. Слово *испёкся* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – постфикс
б) приставка – корень – окончание – постфикс
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – окончание – постфикс

37. Слово *преступление* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – суффикс
б) корень – суффикс – суффикс – окончание
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – суффикс – окончание

38. Способ образования слова *приусадебный*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

39. Способ образования слова *безопасный*:

а) суффиксальный
б) нулевая суффиксация
в) приставочно-суффиксальный
г) приставочный

40. Способ образования слова *гордость*:

а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный

г) нулевая суффиксация

41. Слово *железобетонный* образовано:

а) суффиксальным способом
б) сложением слов
в) сложением основ с помощью интерфикса и суффикса
г) интерфиксальным способом

42. Образовано с помощью суффикса -*ность*- слово:

а) человечность
б) древность
в) картинность
г) готовность

43. Способ образования слова *зелень*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

44. Морфологическим способом образовано слово:

а) сегодня
б) лесостепь
в) настольный
г) вуз

45. Неморфологическим способом образовано слово:

а) семьсот
б) дописать
в) навсегда
г) ослиный

46. Производную основу имеет слово:

а) чеснок
б) лоток
в) синий

г) птичий

47. Непроизводную основу имеет слово:

а) качка
б) жвачка
в) пачка
г) пытка

48. Непроизводным является слово:

а) краска
б) бег
в) тишь
г) книга

49. Слово *перестройка* образовано от слова:

а) стройка
б) строить
в) перестрой
г) перестроить

50. Слово *землячка* образовано от слова:

а) земля
б) земляк
в) земляной
г) земельный

51. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь
в) ночной
г) ночью

52. Производную основу имеют все слова ряда:

а) бараний, синий, живёшь
б) пятеро, молча, жизнь
в) обул, бельё, лицо

г) рассказ, птичий, сырьё

53. Одинаковое словообразовательное значение имеют суффиксы во всех словах ряда:

а) снежинка, корзинка, грузинка
б) лесник, конник, сонник
в) учитель, сеятель, писатель
г) молодняк, дубняк, синяк

54. Слово *влюблённость* образовано от слова:

а) любить
б) влюбиться
в) влюбляться
г) влюблённый

55. Исходным в ряду *чернь, чёрненький, чёрный, чернота, чернеть, чернуха, чернить* является слово:

а) чернь
б) чёрный
в) чернеть
г) чернота

56. Словообразовательная цепочка построена ошибочно в ряду:

а) красивый → некрасивый → некрасиво
б) дом → домашний → недомашний
в) дряхлый → дряхлеть → одряхлеть
г) синь → синий → синева

57. Лишним в ряду *остряк, здоровяк, молодняк, добряк* является слово:

а) здоровяк
б) добряк
в) остряк
г) молодняк

58. Наблюдается при образовании слова *колокольня*:

а) чередование звуков
б) перемещение ударения
в) чередование звуков и перемещение ударения

г) чередование звуков, перемещение ударения и усечение основы производящего слова

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 36: определение морфемного состава слова	г	1	2
	Тестовое задание 37: определение морфемного состава слова	в	1	2
	Тестовое задание 41: определение способа словообразования	а	1	2
	Тестовое задание 42: выбор слова с определённым суффиксом	г	1	2
	Тестовое задание 43: определение способа словообразования	в	1	2
	Тестовое задание 44: определение морфологического / неморфологического способа словообразования	в	1	2
	Тестовое задание 45: определение морфологического / неморфологического способа словообразования	а	1	2
	Тестовое задание 56:установление словообразовательной цепи	г	1	2
	Тестовое задание 57: выбор слова определённого словообразовательного типа	г	1	2
	Тестовое задание 58: определение морфонологического явления при словообразовании	в	1	2
Повышенный	Тестовое задание 15: выбор слова со словообразовательной флексией	б	1	1,5
	Тестовое задание 22: определение окончаний у 3 слов из 12	б	1	1,5
	Тестовое задание 26: выбор 4 однокоренных слов из 16	г	1	1,5
	Тестовое задание 27: выбор 3 слов с определённым суффиксом из 12	г	1	1,5
	Тестовое задание 28: выбор 3 слов с приставками из 12	в	1	1,5
	Тестовое задание 29: определение окончаний у 4 слов из 16	а	1	1,5
	Тестовое задание 30: определение окончаний у 4 слов из 16	г	1	1,5
	Тестовое задание 31: определение суффиксов у 4 слов из 16	б	1	1,5
	Тестовое задание 52: выбор 3 слов с производной основой из 12	г	1	1,5
	Тестовое задание 53: определение словообразовательного значения аффиксов у 3 слов из 12	в	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: определение окончаний	в	1	1
	Тестовое задание 2: определение основ	б	1	1
	Тестовое задание 3: определение вида основ	в	1	1
	Тестовое задание 4: выбор продуктивных приставок	в	1	1
	Тестовое задание 5: определение окончаний	г	1	1

	Тестовое задание 6: определение корней	в	1	1
	Тестовое задание 7: выбор слова со свободным / связанным корнем	в	1	1
	Тестовое задание 8: выбор слова со свободным / связанным корнем	б	1	1
	Тестовое задание 9: определение правильного морфемного состава слова	б	1	1
	Тестовое задание 10: определение правильного морфемного состава слова	б	1	1
	Тестовое задание 11: выбор слова с определённым суффиксом	б	1	1
	Тестовое задание 12: выбор слова со словообразовательным аффиксом	б	1	1
	Тестовое задание 13: определение функции суффикса	б	1	1
	Тестовое задание 14: определение функции суффикса	г	1	1
	Тестовое задание 16: определение окончаний	г	1	1
	Тестовое задание 17: определение суффиксов	б	1	1
	Тестовое задание 18: определение приставок	в	1	1
	Тестовое задание 19: определение окончаний	в	1	1
	Тестовое задание 20: выбор слов с омонимичными корнями	г	1	1
	Тестовое задание 21: выбор слов с двумя суффиксами	б	1	1
	Тестовое задание 23: определение окончаний	г	1	1
	Тестовое задание 24: определение окончаний	а	1	1
	Тестовое задание 25: определение окончаний	б	1	1
	Тестовое задание 32: определение правильного морфемного состава слова	г	1	1
	Тестовое задание 33: определение правильного морфемного состава слова	в	1	1
	Тестовое задание 34: определение правильного морфемного состава слова	в	1	1
	Тестовое задание 35: определение количества морфем в слове	в	1	1
	Тестовое задание 38: определение способа словоообразования	в	1	1
	Тестовое задание 39: определение способа словоообразования	г	1	1
	Тестовое задание 40: определение способа словоообразования	б	1	1
	Тестовое задание 46: определение производной / непроизводной основы слова	г	1	1
	Тестовое задание 47: определение производной / непроизводной основы слова	в	1	1
	Тестовое задание 48: выбор непроизводного слова	г	1	1
	Тестовое задание 49: определение производящего слова	г	1	1
	Тестовое задание 50: определение производящего слова	б	1	1
	Тестовое задание 51: определение производящего слова	а	1	1
	Тестовое задание 54: определение производящего слова	г	1	1
	Тестовое задание 55: определение исходного слова в ряду однокоренных слов	б	1	1

Максимальное количество баллов – 73.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Лексикология)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тест, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тест, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тест, задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Становление русской лексикологии.
2. Компонентный анализ значений.
3. Системные связи лексическихединиц.
4. Синтагматические отношения в лексике.
5. Фонетико-графическое, семантическое и грамматическое освоение заимствованных слов.
6. Терминологическая лексика.
7. Язык города.

8. Современный молодёжный жаргон.
9. Проблема окказионализмов в современной лексикологии.
10. Теория «трёх штилей» М.В. Ломоносова и современная дифференциация русской лексики.
11. Активные процессы в современной русской лексике.
12. Становление русской фразеологии.
13. Синтаксические конструкции, близкие к фразеологизмам.
14. Парадигматические отношения в русской фразеологии.
15. Фразосемантические группы в русской фразеологии.
16. Синтагматические отношения в русской фразеологии.
17. Виды заимствований в русской фразеологии: «чистое» заимствование и калькирование.
18. Библеизмы в русской фразеологии.
19. Вопрос о моделируемости фразеологических единиц.
20. Динамизм фразеологического состава русского языка.

Типовое задание на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Я плыл из Гамбурга в Лондон на (не, ни)б..льш..м п..р..ходе. Нас было двое п..(с, сс)..жиров я да мал..нькая об..з..яна которую ..дин (Г, г)амбур..ский купец отпр..влял в п..дарок св..ему (А, а)нглийскому к..мп..нь..ну. Она была пр..вяз..(н, нн)а тонкой ц..поч..кой к ..дной из ск..ме..к на палубе м..талась и п..щала жал..бно (по)птич..и. Всякий раз когда я прох..дил мимо она протяг..вала мне св..ю ч..рную х..лодную руч..ку и взгляд..вала на меня св..ими грус..ными поч..ти ч..л..веч..скими гл..зёнками. Я брал её руку и она перест..вала п..щать и м..тат..ся. Ст..ял полный штиль. Море ра..т..нулось кругом (не, ни)п..движной скат..ртью св..нц..вого цвета. Оно к..залось (не, ни)в..ликим. Густой туман л..жал на нём зав..лак..вая самые к..нц.. мачт и сл..пил ут..млял взор св..ей мя..кой мглою. Со..нце в..село (тускло)крас..ным п..тном в этой мгле которая перед веч..ром заг..ралась и ..(л, лл)ела т..инств..(н, нн)о и стра(н, нн)о. Дли(н, нн)ые пр..мые скла..ки п..добные скла..кам т..ж..лых ш..лк..вых тканей б..жали ..дна за другой от носа п..р..хода и морщ..сь да ш..рясь ..глаж..вались к..лыхались и..ч..зали. Взбитая пена клубилась под (одно)..бразно т..п..та..шими к..лёсами. М..лоч..но б..лея и слабо ш..пя ра..б..валась она на зме..видные струи а там сл..валась и..ч..зала то(же) погл..щ..(н, нн)ая мглою. (Не, ни)пр..ста(н, нн)о и жал..бно звякал (не, ни)б..льш..й кол..к..л у к..рмы. А к..п..тан м..лч..ливый ч..л..век с заг..релым

сумр..ч..ным л..ц..м курил к..роткую тру..ку и с..рдито пл..вал в засты..шее море. На все м..и в..просы он отв..чал о..рыв..стым в..рчанием. (По)н..воле пр..х..дилось обр..щат..ся к м..ему единств..(н, нн)ому спутн..ку об..з..яне. Я с..дился возле неё и она перест..вала п..щать и опять прот..г..вала мне руку. Сн..творной сыр..с..тью обд..вал нас обоих (не, ни)п..движный туман и погруж..(н, нн)ые в од..нак..вую бе(с, сс)..знат..льную думу мы пр..бывали друг возле друга словно р..дные. Я улыбаюсь теперь но тогда во мне было другое чу..ство. Все мы дети одной мат..ри и мне было пр..ятно что бедный зв..рёк так доверч..во ут..хал и пр..сл..нялся ко мне словно к р..дному. (И.С. Тургенев)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст, выделите в тексте абзацы.
3. Определите тип речи, реализуемый в тексте, указав соответствующие языковые приметы.
4. Определите функциональный стиль, в котором написан текст, указав соответствующие языковые приметы.
5. Выпишите из текста эпитеты.
6. Выпишите из текста метафоры.
7. Выпишите из текста сравнения.
8. Выпишите из толкового словаря значения слов *палуба, мачта, корма*.
9. К русским словам *холодную, короткую* подберите соответствующие старославянизмы, указав языковые различия.
10. К старославянизму *сумрачным* подберите соответствующее русское слово, указав языковое различие.
11. Найдите в тексте русский аналог старославянизма *единственному*, укажите языковое различие.
12. К любым 5 словам из текста подберите антонимы. При необходимости обратитесь к словарю антонимов.
13. Найдите в тексте синонимы.
14. К словам *грустными, алела, таинственно, бежали* подберите синонимы. При необходимости обратитесь к словарю синонимов.
15. К словам *человеческими, единственному* подберите паронимы. Выпишите их значения из словаря паронимов.

Тест
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Паронимия современного русского языка

1. Укажите слово, значение которого определено неверно:

а) архаичность – устарелость, несоответствие современным требованиям, представлениям о чём-либо

б) база – основа, основание чего-либо, то главное, на чём зиждется что-либо

в) быт – совокупность условий материальной жизни общества
г) выплата – выдача платы за что-либо; уплата долга частями или полностью

2. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) вдохновенность – состояние творческого подъёма
б) гадость – чувство отвращения, брезгливости
в) героика – самоотверженность, мужество, способность к совершению подвига, к самопожертвованию
г) абонент – тот, кто пользуется абонементом, а также клиент некоторых коммунальных служб

3. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) гигиена – система принципов, обеспечивающих нормальные социальные, морально-психологические условия жизни
б) гипербола – преувеличенность
в) гипотеза – выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений научное предположение, достоверность которого ещё не доказана опытным путём
г) гнездовье – место гнездования; место обитания птиц и некоторых животных

4. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) гниль – порочность чего-либо
б) гордыня – чувство собственного достоинства, самоуважение
в) горячка – болезнь, сопровождаемая высокой температурой, жаром; лихорадка
г) гостиница – комната в квартире для приёма гостей.

5. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) нагрузка – напряжённая деятельность ума и души
б) гуманность – мягкое, доброе отношение к кому-либо, человечность
в) демонстратор – участник демонстрации, шествия в знак поддержки кого-либо, чего-либо или протеста
г) дерзание – смелое стремление к чему-либо высокому, благородному, новому

6. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) детальность – детальная разработка чего-либо, уточнение
б) дефектность – наличие в чём-либо дефектов, изъянов
в) динамика – насыщенность движением, действием, интенсивное развитие чего-либо
г) добротность – отзывчивость, душевное расположение к людям, сочувствие к ним, готовность помочь, стремление сделать добро людям

7. Укажите слово, значение которого определено неверно:

а) доверительность – выявление, выражение доверия кому-либо, чему-либо
б) жёсткость – строгость, обязательность, безусловность для исполнения
в) заверка – удостоверение правильности, подлинности чего-либо подписью, печатью
г) знамение – программа деятельности, действия какого-либо объединения людей, учение, руководящая идея, служащая основой единства действий какой-либо организации, группы

8. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) информатизация – насыщенность содержанием, информацией; количество сведений, знаний
б) консервирование – временная остановка хода, развития, деятельности чего-либо
в) невежда – грубый, невоспитанный человек
г) откровение – способность острого восприятия, глубокого проникновения в сущность вещей, явлений, свойственная кому-либо, чему-либо

9. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) орудие – средство, способ для достижения
б) пожарище – пламя, широко охватывающее и уничтожающее строение, имущество, всё, что может гореть, а также само горение, уничтожение огнём
в) позёрство – притворство в поведении, манерах, словах, неискренность, рисовка
г) проступок – поступок, нарушающий обычный, признанный обязательным порядок, какие-либо нормы, правила поведения; провинность

10. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) признательность – общественное уважение, положительная оценка
б) раздражение – способность быстро приходить в озлобленное, раздражённое состояние
в) самоуправление – нарушение законного порядка при решении каких-либо дел; произвол
г) служение – работа, труд во имя чего-либо, на благо кого-либо, чего-либо

11. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) совершенство – полнота всех достоинств, высшая степень, предел какого-либо положительного качества, умения, способности
б) согласование – приведение в нужное соотношение, в соответствие с чем-либо
в) тематика – предмет повествования, изображения, исследования
г) требование – норма, совокупность условий или данных, которым кто-либо или что-либо должны соответствовать

12. Укажите слово, значение которого определено верно:

а) утомляемость – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) фактор – реальность, действительность
в) оплата – уплачиваемые за что-либо деньги
г) раздвоение – двуличность

13. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) артистичный – отличающийся артистизмом, искусный, виртуозный
б) болотистый – живущий, произрастающий на болоте
в) бродяжий – свойственный бродяге, такой, как у бродяги
г) будничный – однообразный; беспросветный, безрадостный

14. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) былой – такой, который был, присутствовал где-либо
б) вздохнуть – вобрать, втянуть внутрь при вдохе, вдохом
в) вечный – живущий, существующий столетия, очень долго
г) великий – выдающийся по своему значению, по своим достоинствам

15. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) ветровой – приводимый в действие силой ветра
б) взрывчатый – способный к внезапному и резкому переходу к активным действиям
в) виновный – совершивший серьёзный проступок
г) водный – связанный с использованием водоёмов

16. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) воинский – относящийся к войне, связанный с ведением войны, предназначенный для нужд войны
б) воинственный – ведущий активную борьбу с кем-либо, чем-либо, непримиримо враждебный кому-либо, чему-либо
в) вражеский – полный вражды, неприязненный; не свойственный, противоречащий чему-либо
г) высотный – живущий, растущий на высоте, выше определённого уровня; высоко в горах; предназначенный для работы на высоте

17. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) гвоздильный – относящийся к производству гвоздей
б) генетический – относящийся к генезису, происхождению, изучающий происхождение, развитие чего-либо
в) генеральский – главный, основной, ведущий
г) героический – крайний, требующий величайшего напряжения

18. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) гладкий – предназначенный, служащий для глажения
б) глинистый – сделанный из глины
в) глубинный – отличающийся содержательностью, значительностью, основательный, существенный
г) гневливый – склонный к гневу, легко приходящий в состояние гнева; вспыльчивый

19. Укажите слово, значение которого определено неверно:
а) голосистый – звонкий, громкий
б) гонкий – быстрый, неутомимый в преследовании дичи и зверя
в) горделивый – считающий себя выше, лучше других и с пренебрежением относящийся к другим; заносчивый, высокомерный
г) гостевой – предназначенный для гостя

20. Укажите слово, значение которого определено верно:
а) гречневый – относящийся к гречихе
б) дарственный – полученный даром, бесплатный
в) демонстрационный – подчёркнуто совершаемый с целью демонстрации действий, поступков, подчёркнуто выражающих протест против чего-либо, несогласие с чем-либо
г) драматичный – характеризующийся напряжённостью, тяжестью, мучительностью для кого-либо, полный драматизма.

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Определите интегральную и дифференциальную семы в лексических значениях данных синонимов.
Абсолютный – безотносительный, безусловный, полный (покой), совершенный, невозмутимый (взгляд).

2. Укажите интегральную сему в лексических значениях антонимов каждой пары.
Активность – пассивность, интересный – скучный, радовать – огорчать.

3. К данным словам укажите омонимы и определите их вид.
Дела, станице, склад, крепости, мысли.

4. Установите, лексическое значение какого слова указано верно:
а) вдохновенность – состояние творческого подъёма;
б) гадость – чувство отвращения, брезгливости;
в) героика – самоотверженность, мужество, способность к совершению подвига, к самопожертвованию;

г) абонент – тот, кто пользуется абонементом, а также клиент некоторых коммунальных служб.

*5. К гипериониму **возраст** подберите не менее 5 гипонимов той же части речи.*

*6. Приведите примеры (словосочетания или предложения), иллюстрирующие широкую (разнообразную) сочетаемость слова **баловать**.*

*7. К фразеологизму **бить баклуши** подберите фразеологизм-синоним и фразеологизм-антоним.*

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Лексика как открытая система. Антропоцентризм и системоцентризм в изучении лексических явлений.
2. Слово как основная единица языка. Основные признаки слова.
3. Лексическое значение слова. Типы лексических значений.
4. Многозначность. Способы образования переносных значений. Типы метафор.
5. Широкое и узкое понимание омонимии. Типы омонимов в широком смысле. Типы омонимов в узком смысле.
6. Разграничение омонимов и многозначных слов.
7. Синонимы. Типы синонимов.
8. Понятие о синонимическом ряде и доминанте. Интегральные и дифференциальные семы в значениях синонимов.
9. Функции синонимов в речи. Приемы использования синонимов в речи.
10. Антонимы. Понятие об интегральном и дифференциальном признаках антонимов. Типы антонимов. Приемы использования антонимов в речи.
11. Паронимы. Правила использования паронимов в речи.
12. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика.
13. Заимствованная лексика. Признаки заимствованных слов.
14. Старославянизмы и их признаки. Функции старославянизмов в речи.
15. Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств. Стилистически нейтральная и стилистически ограниченная лексика. 16. Эмоционально-нейтральная и эмоционально окрашенная лексика. Функции стилистически и эмоционально окрашенной лексики в речи.
17. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Актуальная лексика. Устаревшая лексика. Функции устаревшей лексики в речи.

18. Новая лексика. Типы неологизмов. Функции новой лексики в речи.
19. Фразеология как проявление лингвокультурной общности носителей языка и языковой картины мира.
20. Широкое и узкое понимание фразеологии. Фразеологизм как единица языка. Признаки фразеологизмов.
21. Типы фразеологизмов.
22. Варианты фразеологизмов. Пути появления фразеологизмов. Функции фразеологизмов в речи.
23. Лексикография. Типы словарей.
24. Виды лингвистических словарей и их особенности.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

В соответствии с образцами выполните лексико-семантический анализ многозначного слова и фразеолого-семантический анализ многозначного фразеологизма.

На овощной **базе** требуются рабочие руки.

Никогда не было в ней того, чтоб она **в душу** мне **влезла**, как Маша.

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Глагол употреблён в прямом значении в примере:
а) часы *идут*
б) дождь *прошёл*
в) человек *прошёл*
г) век *прошёл*

2. Прилагательное *железная* употреблено в прямом значении в примере:
а) *железная* воля
б) *железная* руда
в) *железная* логика
г) *железная* хватка

3. Слово *стол* употреблено в значении «питание, пища» в предложении:
а) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за *стол*
б) *Стол* у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи

в) *На* кухонном *столе* стоял красивый сервиз
г) Состоялись переговоры *за* круглым *столом*

4. Прилагательное употреблено в переносном значении в примере:
а) *горячий* кофе
б) *тонкие* пальцы
в) *шёлковые* волосы
г) *золотые* часы

5. Слово *солнце* в предложении *Не сиди на солнце!* употребляется в значении:
а) «свет, тепло, излучаемые этим светилом»
б) «небесное светило»
в) «раскрой одежды в виде круга»
г) «то, что является источником, средоточием чего-н. ценного, высокого»

6. Вид переноса первичного значения слова *фарфор* в словосочетании *поставить фарфор на стол*:
а) метафорический
б) метонимический
в) функциональный
г) ассоциативный

7. Слово *дорога* в предложении *Труд – дорога к успеху* имеет значение:
а) «место, по которому надо пройти или проехать»
б) «образец действий, направление деятельности»
в) «путешествие, пребывание в пути»
г) «полоса земли, предназначенная для передвижения»

8. Правильно определено значение слова:
а) *утомляемость* – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) *фактор* – реальность, действительность
в) *раздвоение* – двуличность
г) *оплата* – уплачиваемые за что-л. Деньги

9. Употребляется в предложении *Есть такое дело!* омоним:
а) *есть*[1] – «принимать пищу, употреблять в пищу»
б) *есть*[1] – «разрушать химически»

в) *есть²* – «существует, имеется»
г) *есть³* – «ответ подчинённого в армии, обозначающий, что команда понята и принята к исполнению»

10. Слова *пространный – пространственный* - это:
а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

11. Выделенные слова в предложении *В полях, не кошенных **косой**, / Всё утро дождик шёл **косой*** - это:
а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

12. Слова *гвОздики - гвоздИки* - это:
а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

13. Слова *контуры - очертания* - это:
а) омонимы
б) паронимы
в) антонимы
г) синонимы

14. Слова *блондин - брюнет* - это:
а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

15. Синонимы представлены в ряду:
а) жизненный - житейский
б) высокий - низкий

в) высокомерие – надменность
г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться

16. Подходит по смыслу для вставки в предложение *День жизни – это совсем не так мало, как может ...* синоним:
а) представиться
б) померещиться
в) вообразиться
г) показаться

17. Ошибочное отнесение слова к синонимам наблюдается в ряду:
а) робкий, боязливый, трусливый, несмелый
б) вежливый, корректный, деликатный, обходительный
в) высокомерный, надменный, бесстрастный, гордый
г) большой, огромный, гигантский, крупный

18. Фразеологический оборот используется в предложении:
а) Я скрепила детали фартука красной нитью.
б) Над головой разверзлось осеннее небо.
в) Многие идеи сделались ходячей монетой и, путешествуя из рук в руки, потемнели и потерялись, как старый полтинник.
г) Интересная получилась аппликация: на чёрной бумаге – белая ворона.

19. Синонимичными являются фразеологизмы в ряду:
а) в поте лица, в тягости
б) держать себя высоко, парить в эмпиреях
в) маменькин сынок, кровь с молоком
г) в один миг, живым манером

20. Слово *векша (белка)* - это:
а) профессионализм
б) жаргонизм
в) диалектизм
г) общеупотребительное слово

21. Слово *абитуриент* по происхождению:

а) английское
б) французское
в) русское
г) немецкое

22. Крылатое выражение *Ба! знакомые всё лица* вошло в нашу речь:
а) из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»
б) из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»
в) из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
г) из комедии А.П. Чехова «Вишнёвый сад»

23. Все слова относятся к лексике ограниченного употребления в ряду:
а) гутарить, компьютер
б) поэт, лицедей
в) интернет, притаранить (принести)
г) курень, предки (родители)

24. Все старославянские по происхождению слова представлены в ряду:
а) блуждать, телёнок
б) величие, плотный
в) благо, низвергнуть
г) кощунство, макушка

25. Только старославянские фразеологизмы представлены в ряду:
а) сапоги всмятку, альфа и омега
б) помирать со смеху, по образу и подобию
в) всем сердцем, на сон грядущий
г) нищие духом, знамение времени

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 17: выбор 4 синонимов из 16 слов	в	1	2
	Тестовое задание 20: выбор диалектизма	г	1	2
	Тестовое задание 21: определение происхождения слова	г	1	2
	Тестовое задание 22: определение происхождения крылатого выражения	а	1	2
	Тестовое задание 24: выбор 2 старославянских слов из 8	в	1	2
	Тестовое задание 25: выбор 2 старославянских фразеологизмов из 8	г	1	2
Повышенный	Тестовое задание 11: определение омоформ	в	1	1,5
	Тестовое задание 18: выбор фразеологизма	в	1	1,5
	Тестовое задание 19: определение фразеологизмов-синонимов	г	1	1,5
	Тестовое задание 23: выбор слов ограниченного употребления	г	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: определение лексического значения слова	в	1	1
	Тестовое задание 2: определение лексического значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 3: определение лексического значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 4: определение лексического значения слова	в	1	1
	Тестовое задание 5: определение лексического значения слова	а	1	1
	Тестовое задание 6: определение вида переноса прямого значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 7: определение лексического значения слова	б	1	1
	Тестовое задание 8: определение лексического значения слова	г	1	1
	Тестовое задание 9: определение лексического значения слова	в	1	1
	Тестовое задание 10: определение паронимов	б	1	1
	Тестовое задание 12: определение омографов	б	1	1
	Тестовое задание 13: определение синонимов	г	1	1
	Тестовое задание 14: определение антонимов	г	1	1
	Тестовое задание 15: определение синонимов	в	1	1
	Тестовое задание 16: вставка слова по смыслу	г	1	1

Максимальное количество баллов – 33.

МОРФОЛОГИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Морфология)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты по каждой части речи	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты по каждой части речи	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат, тематическое задание	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты по каждой части речи	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Система частей речи русского языка в её историческом развитии.
2. Современные классификации частей речи в русском языке.
3. «Грамматическое учение о слове» В.В. Виноградова.
4. Функциональная грамматика: общая характеристика.
5. История падежей русского языка.
6. История и современная квалификация порядковых числительных.
7. Статус местоимения как части речи в русском языке.

8. Индивидуальные переходы слов из одной части речи в другую.
9. Функциональная омонимия в русском языке.
10. Типы синхронных функциональных омонимов в русском языке.
11. Синкретизм в системе частей речи русского языка.
12. История и современная квалификация инфинитива.
13. История и современная квалификация причастия.
14. История и современная квалификация деепричастия.
15. Современная квалификация категории вида глагола.
16. История и современная квалификация категории залога глагола.
17. Время русского глагола.
18. Переносное употребление форм времени, наклонения и лица глагола в русском языке.
19. Способы действия русских глаголов.
20. История и современная квалификация слов категории состояния.
21. Явления переходности в области самостоятельных и служебных частей речи русского языка.
22. Статус модальных слов как части речи в русском языке.
23. Статус междометия как части речи в русском языке.
24. Статус звукоподражания как части речи в русском языке.

Типовое тематическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове

План

• *Составьте схему «Признаки грамматического значения».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 112.

• *Составьте таблицу, перечень ключевых (опорных) слов, необходимых для адекватного восприятия материала, и вопросы для взаимопроверки по теме «Способы выражения грамматических значений».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 113 – 118.

• *Выполните конспект по теме «Типы грамматических категорий».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 122 – 123.

• *Выполните конспект и составьте тест (20 заданий) по теме «История изучения частей речи».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учеб. пособие для филологических факультетов университетов и педагогических вузов. – М.: Флинта: Наука, 2001. – С. 127 – 131.

2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание: Учебник для филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 155 – 156.

• *Выполните конспект и составьте тест (10 заданий) по теме «Проблемы выделения частей речи в языках».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 121 – 124.

• *Составьте таблицу или схему по теме «Универсальная система частей речи».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Рождественский Ю.В., Блинов А.В. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 151 – 153.

• *Выполните конспект по теме «Универсальные грамматические значения в системе частей речи».*

Литература для самостоятельного изучения

1. Рождественский Ю.В., Блинов А.В. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – С. 153 – 155.

• *Выполните реферат на одну из тем.*

1. Система частей речи русского языка в её историческом развитии.
2. Современные классификации частей речи в русском языке.
3. «Грамматическое учение о слове» В.В. Виноградова.
4. Функциональная грамматика: общая характеристика.
5. Методика обучения школьников морфологическому анализу слов.

Типовые тесты по каждой части речи
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Имя существительное

1. Именем существительным является слово:

а) один
б) по одному
в) однажды
г) одиночество

2. Неодушевлённым является имя существительное:

а) муха
б) опёнок
в) юноша
г) домовой

3. Род имени существительного *врач*:

а) мужской
б) общий
в) средний
г) женский

4. Род имени существительного *выскочка*:

а) средний
б) мужской
в) общий
г) женский

5. Род имени существительного *цунами*:

а) средний
б) мужской
в) общий
г) женский

6. Род имени существительного *Токио*:

а) средний

б) мужской
в) женский
г) общий

7. Род имени существительного *ООН*:

а) средний
б) женский
в) мужской
г) общий

8. Склонение имени существительного *имя*:

а) 1
б) 2
в) 3
г) разносклоняемое

9. Склонение имени существительного *армия*:

а) разносклоняемое
б) 2
в) 1
г) 3

10. Склонение имени существительного *заседание*:

а) 1
б) разносклоняемое
в) 3
г) 2

11. Склонение имени существительного *кольраби*:

а) несклоняемое
б) 1
в) 2
г) 3

12. Склонение имени существительного *дочь*:

а) 1

б) 3
в) разносклоняемое
г) 2

13. Форму винительного падежа имеют все имена существительные в ряду:
а) оценить в рубль, спуск под гору, вернуться ночью
б) работать за брата, весить килограмм, нет скатерти
в) видеть в бинокль, рубить лёд, ответить соседу
г) забыть про друзей, проехать километр, гулять в дождь

14. Имена существительные только женского рода представлены в ряду:
а) леди, РТС, гризли
б) Миссисипи, кули, авеню
в) мадемуазель, ханум, «Юманите»
г) Бетси, фойе, коммюнике

15. Имена существительные только мужского рода представлены в ряду:
а) ГУНО, сирота, мисс
б) сирокко, тюль, прудишко
в) Тарту, ревю, НТВ
г) ханум, топорище, ВЭГУ

16. Именем существительным мужского рода является слово:
а) юноша
б) сирота
в) молодчина
г) амплуа

17. Именем существительным среднего рода является слово:
а) кенгуру
б) домишко
в) хорошо
г) какао

18. Именем существительным женского рода является слово:
а) дедушка

б) взяла
в) бедняжка
г) девушка

19. Именем существительным второго склонения является слово:

а) мозоль
б) недоросль
в) лазурь
г) особь

20. Именем существительным третьего склонения является слово:

а) флигель
б) вестибюль
в) бандероль
г) рояль

21. Употребляется только в форме единственного числа имя существительное:

а) хозяин
б) око
в) цапля
г) зелень

22. Выделенное слово является существительным женского рода в предложении:

а) Дочь у вас – *белоручка*
б) Дочь у неё худенькая, маленькая – *заморыш*
в) Какая Оксана *ябеда*!
г) Ваша дочь – умная *голова*

23. Имена существительные только женского рода представлены в ряду:

а) мозоль, БСЭ, бери-бери
б) шампунь, пушту, авеню
в) иваси, сопрано, ТЭЦ
г) бандероль, толь, марабу

24. Имена существительные, имеющие в языке форму только единственного числа, представлены в ряду:

а) студент, морковь, ивняк

б) вода, болезнь, жемчуг
в) земляника, ветер, молодость
г) мошкара, гуляка, воспоминание

25. Отсутствует уменьшительная форма у имени существительного:
а) доска
б) поле
в) ширина
г) ива

Имя прилагательное

1. Разряд имени прилагательного *картинная (галерея)*:
а) качественное
б) притяжательное
в) относительное
г) притяжательное, перешедшее в относительное

2. Разряд имени прилагательного *прелестная (улыбка)*:
а) относительное
б) притяжательное
в) относительное, перешедшее в качественное
г) качественное

3. Разряд имени прилагательного *медвежья (берлога)*:
а) качественное
б) притяжательное
в) относительное
г) притяжательное, перешедшее в относительное

4. Способ образования сравнительной степени имени прилагательного *светлый*:
а) только простой
б) только сложный
в) не образует
г) простой и сложный

5. Способ образования сравнительной степени имени прилагательного *гордый*:

а) только сложный
б) не образует
в) простой и сложный
г) только простой

6. Способ образования сравнительной степени имени прилагательного *деревянный*:

а) только простой
б) только сложный
в) простой и сложный
г) не образует

7. Способ образования превосходной степени имени прилагательного *тяжкий*:

а) не образует
б) простой и сложный
в) только сложный
г) только простой

8. Способ образования превосходной степени имени прилагательного *глубокий*:

а) не образует
б) только сложный
в) только простой
г) простой и сложный

9. Краткая форма имени прилагательного *болезненный*:

а) не образуется
б) болезнен
в) болезнен и болезненен
г) болезненен

10. Краткая форма имени прилагательного *медленный*:

а) не образуется
б) медлен и медлененен
в) медлененен
г) медлен

11. Употреблено в краткой форме имя прилагательное:

а) женат
б) маловат
в) беж
г) таков

12. Разряд имени прилагательного *волчий (аппетит)*:

а) качественное
б) относительное
в) притяжательное, перешедшее в качественное
г) притяжательное

13. Разряд имени прилагательного *соболья (шуба)*:

а) качественное
б) относительное
в) притяжательное
г) притяжательное, перешедшее в относительное

14. Несклоняемым является имя прилагательное:

а) глух
б) хаки
в) кипуч
г) хинди

15. Только относительные имена прилагательные представлены в ряду:

а) мамин, пёстрый, каменный
б) книжный, золотой, сложный
в) вечерний, будничный, вопросительный
г) гуманный, бумажный, старый

16. Только качественные имена прилагательные представлены в ряду словосочетаний:

а) красное платье, морозный день, золотые руки
б) звёздный час, соседская машина, ночная тишина
в) папин блокнот, фарфоровая чашка, тяжёлое дыхание
г) кошачья походка, глухой край, детские рассуждения

17. Только относительные имена прилагательные представлены в ряду словосочетаний:

а) звонкий звук, медвежья шуба, красный уголок
б) тонкая нить, лисий воротник, мамин платок
в) собачьи глаза, воздушные пончики, железный обруч
г) кирпичный дом, весёлый человек, вчерашняя встреча

18. Имена прилагательные, от которых образуются краткие формы, представлены в ряду:
а) закадычный, высокий, здоровенный
б) холостой, хворый, бедный
в) отборный, премилый, быстрый
г) хороший, плавательный, скучный

19. Все имена прилагательные в форме сравнительной степени представлены в ряду:
а) менее сладкий, милее всех, светлейший
б) красивей, самый добрый, наитруднейший
в) более ловкий, смелее, лучше
г) высочайший, менее тёплый, быстрей

20. Все имена прилагательные в форме превосходной степени представлены в ряду:
а) наиболее свежий, менее быстрый, кратчайший
б) деликатнейший, шире, самый интересный
в) наисильнейший, нежнее, более кислый
г) высший, самый красивый, ниже всех

21. Количество прилагательных в предложении *Всё громче соловьиные трели, которые слышны в небольшой берёзовой роще*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

22. Слово *один* функционирует в качестве имени прилагательного в предложении:
а) Одна Христиана в их доме была шумна и жизнерадостна
б) Один человек сказал, что к настоящим произведениям живописи надо относиться, как к высочайшим особам
в) Вокруг пруда стояли берёзы, все одного роста и одной толщины
г) Конечно, эта работа была бы не под силу одному человеку

Имя числительное и местоимение

1. Именем числительным является слово:

а) пяток
б) пятеро
в) пятёрка
г) пятерня

2. Порядковым именем числительным является слово:

а) тройничный (нерв)
б) троечный (аттестат)
в) тройной (обмен)
г) третий (год)

3. Сложным по структуре именем числительным является слово:

а) пятилетний
б) пятьсот
в) пять
г) пятьдесят три

4. Только имена числительные представлены в ряду:

а) тройка, тысячный, двадцать пять
б) век, сотня, сорок шесть
в) пятак, вдесятером, три
г) миллион, обе, шестьсот

5. Только имена числительные представлены в ряду:

а) тысяча, двенадцать, оба
б) трёхлетний, миллиард, четверо
в) пятисотлетие, пять десятых, вдвоём
г) миллион, десятка, три

6. Изменяется по родам имя числительное:

а) четверо
б) три седьмых
в) оба

г) восемь

7. Образует форму множественного числа имя числительное:

а) пять
б) двадцать одна сотая
в) второй
г) полтора

8. Количественным является имя числительное:

а) множество
б) полтора
в) дюжина
г) сотня

9. Определительным является местоимение:

а) этот
б) какой-то
в) мой
г) самый

10. Вопросительным является местоимение:

а) нечто
б) ничто
в) что
г) что-нибудь

11. Возвратным является местоимение:

а) кто-то
б) мне
в) свой
г) себя

12. Только в именительном падеже употребляется местоимение:

а) кто
б) я
в) весь

г) таков

13. Только определительные местоимения представлены в ряду:

а) этот, никакой, самый
б) другой, некоторый, любой
в) каждый, иной, всякий
г) его, весь, ничей

14. Количество местоимений в предложении *Представьте, что вместе со всеми моими друзьями я попадаю в какой-то сказочный, полный всяких чудес лес, в котором никого, кроме нас самих, нет*:

а) 8
б) 9
в) 10
г) 11

Глагол

1. Только непереходные глаголы представлены в ряду:

а) писать, идти, встретить
б) читать, выпить, купить
в) сидеть, зеленеть, худеть
г) звенеть, танцевать, петь

2. Только переходные глаголы представлены в ряду:

а) читать, выпить, купить
б) увести, верить, белить
в) бежать, видеть, узнать
г) сверлить, лелеять, рисковать

3. Глаголом несовершенного вида является слово:

а) очутиться
б) положить
в) хлынуть
г) запевать

4. Глагол *дотронуться* имеет парный глагол другого вида:

а) тронуть

б) тронуться
в) трогать
г) дотрагиваться

5. Глагол *затаскивать* имеет парный глагол другого вида:
а) таскать
б) тащить
в) затащить
г) затаскать

6. Глаголом совершенного вида является слово:
а) казнить
б) искать
в) задеть
г) слышать

7. Ошибочной видовой парой глаголов является:
а) отвечать - ответить
б) грязнеть – грязнить
в) сыпать - рассыпать
г) решать – решить

8. Употреблён в форме изъявительного наклонения глагол:
а) рисовал
б) сплясали бы
в) вяжите
г) посмотрел бы

9. Употреблён в форме настоящего времени глагол:
а) читал
б) схожу
в) люблю
г) вёз

10. Отсутствует форма настоящего времени у глагола:
а) говорить

б) начинать
в) положить
г) плыть

11. Форма будущего времени глагола *сказать*:

а) не образуется
б) простая и сложная
в) простая
г) сложная

12. Только безличные глаголы представлены в ряду:

а) темнеет, цветёт, нездоровится
б) морозит, верится, терпит
в) трясёт, похолодает, гремит
г) знобит, хочется, светает

13. Личные глаголы, которые могут употребляться как безличные, представлены в ряду:

а) нести, трясти, гудеть
б) потеплеть, звучать, ползти
в) дуть, худеть, быть
г) сверкать, темнеть, читать

14. Все глаголы I спряжения представлены в ряду:

а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) брить, зиждиться, кушать
г) тереть, ловить, вылететь

15. Все глаголы II спряжения представлены в ряду:

а) вертеть, чтить, слушать
б) выписать, вспомнить, хотеть
в) стоять, решать, видеть
г) молчать, терпеть, гнать

16. Глаголы только II спряжения представлены в ряду:

а) стоять, решать, видеть, вынести

б) ворчать, тереть, ловить, вылететь
в) собирать, клеить, держать, резать
г) бояться, гнать, возить, ненавидеть

17. Разноспрягаемым является глагол:
а) кричать
б) слышать
в) дышать
г) бежать

18. Отсутствует возвратная форма у глагола:
а) тянуть
б) греметь
в) собирать
г) валять

19. Причастием является слово:
а) двоякий
б) удвоенный
в) двойственный
г) двойной

20. Страдательным причастием настоящего времени является слово:
а) потерявший
б) читающий
в) исхоженный
г) изучаемый

21. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени
б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

22. Деепричастием является выделенное слово в предложении:
а) *Несмотря* на редкие дожди, трава выросла сочная и высокая

б) Они просидели три часа *молча*
в) Хороши летние туманные дни, *хотя* охотники их не любят
г) *Благодаря* хозяев, гости стали собираться домой

Служебные части речи

1. Слово *согласно* является предлогом в предложении:
а) Всё лето мы жили дружно и согласно
б) Товарищество согласно с решением директора
в) Следует действовать согласно с законом
г) Согласно предписанию вы должны покинуть город в 24 часа

2. Слово *впереди* является предлогом в предложении:
а) Я услышал только слово «впереди»
б) Впереди меня бежала собака
в) У тебя всё впереди
г) Алексей шёл впереди

3. Слово *недалеко* является предлогом в предложении:
а) Лес недалеко
б) Мы теперь живём недалеко от школы
в) За примерами недалеко ходить
г) Он недалеко ушёл от своих родителей

4. Предлогом может быть слово:
а) спустя
б) считая
в) хотя
г) сидя

5. Предлогами могут быть все слова в ряду:
а) на счёт, в форме, по причине
б) не смотря, спустя, для связи
в) вокруг, исключая, в течение, в целях
г) в кругу, на подобие, мимо

6. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:

а) зато
б) же
в) однако
г) и

7. Лишним в ряду сочинительных союзов *или, иль, то – то, однако, либо, не то – не то* является:
а) то - то
б) не то – не то
в) однако
г) либо

8. Лишним в ряду сочинительных союзов *и, тоже, также, же, да (=и)* является:
а) и
б) же
в) тоже
г) также

9. Союз *и* в предложении *Страда отшумела, и теперь по обе стороны большака чернела земля* выражает смысловые отношения между предикативными частями сложносочинённого предложения:
а) присоединительные
б) сопоставительные
в) соединительные
г) разделительные

10. Союз *и* в предложении *Его серьёзно наказали, и поделом* выражает смысловые отношения между предикативными частями сложносочинённого предложения:
а) присоединительные
б) соединительные
в) сопоставительные
г) разделительные

11. Всегда только подчинительным союзом является:
а) где
б) который
в) кто

г) если

12. Слово *как* является подчинительным союзом в предложении:

а) Я с жадностью читаю Тургенева и удивляюсь, как у него всё понятно и просто

б) Миша не помнил, как он очутился в погребе

в) Ты не знаешь, как я с ним мучился

г) Олег растерялся, чувствуя, как сердце вдруг застучало, забилось

13. Подчинительный союз *пока* в предложении *Вчера вечером, пока мы оба молча ожидали Асю, я убедился в необходимости разлуки* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:

а) причины

б) времени

в) уступки

г) условия

14. Всегда только подчинительным союзным словом является:

а) когда

б) какой

в) что

г) как

15. Слово *что* является подчинительным союзным словом в предложении:

а) Она сказала, что очень устала

б) А что тут интересного?

в) Морозка понял, что разговор окончен

г) Спросите об этом мальчишку, что в доме напротив живёт

16. Подчинительное союзное слово *где* в предложении *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:

а) сравнительные

б) изъяснительные

в) определительные

г) образа действия

17. *И* является частицей в предложении:

а) Я и не поехал в гости
б) Пускай пользуются и те, и другие
в) И потом он долго рассказывал о своём путешествии
г) Степану не хватало воздуха, и он хрипло дышал

18. Слово *всё* является частицей в предложении:
а) Всё ещё впереди
б) Ему всё нравилось в деревне
в) Всё село спало
г) Смех разбирал деда всё больше и больше

19. Слово *просто* является частицей в предложении:
а) Задача решается просто
б) Я просто забежал к вам на огонёк
в) Комната была обставлена просто
г) Дело просто

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Выполните морфологический анализ выделенных слов.

Вот об этих новых селах Довженко и **писал**. Они были построены по типовым проектам и выглядели казарменно и уныло. Одинаковые дома стояли в степи шеренгами в три-четыре линии на математически **точном** расстоянии друг от друга. Кирпичные дома эти не были огорожены. Архитектурный проект не предусматривал никаких оград. Получался шахматный поселок на выжженном солнцем **пустыре**.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Морфология как грамматическое учение о слове.
2. Грамматическое значение. Общее и частное грамматические значения. Общекатегориальное и частнокатегориальное грамматические значения. Способы выражения грамматического значения в русском языке.

3. Грамматическая форма. Понятие парадигмы. Грамматическая парадигма.
4. Грамматическая категория. Типы морфологических категорий.
5. Словоизменительные и классифицирующие грамматические категории.
6. Понятие функционально-семантической категории и функционально-семантического поля.
7. Понятие о части речи. Части речи и принципы их классификации. Современные системы частей речи в русском языке.
8. Явления переходности в системе частей речи.
9. Имя существительное как часть речи. Нарицательные и собственные имена существительные.
10. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
11. Отвлеченные и конкретные имена существительные.
12. Вещественные, собирательные и единичные имена существительные.
13. Категория рода имен существительных.
14. Категория числа имен существительных.
15. Категория падежа имен существительных.
16. Склонение имен существительных.
17. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
18. Словоизменение имен прилагательных.
19. Степени сравнения имен прилагательных.
20. Полная и краткая формы имен прилагательных.
21. Типы склонения имен прилагательных.
22. Имя числительное как часть речи. Семантические разряды имен числительных.
23. Разряды имен числительных по структуре.
24. Словоизменение имен числительных.
25. Местоимение как часть речи. Семантическая классификация местоимений.
26. Структурно-грамматическая классификация местоимений.
27. Морфологические признаки местоимений различных семантических разрядов.
28. Глагол как часть речи. Лексические значения глаголов.
29. Спряжение глаголов.
30. Глагольные основы.
31. Морфологические классы (словоизменительные типы) глаголов.

32. Грамматическая категория вида глагола.
33. Грамматическая категория залога глагола.
34. Переходность – непереходность глаголов.
35. Грамматическая категория наклонения глагола.
36. Переносное употребление форм наклонения глагола.
37. Грамматическая категория времени глагола.
38. Переносное употребление форм времени глагола.
39. Грамматическая категория лица глагола. Переносное употребление форм лица глагола.
40. Грамматические категории рода и числа глагола.
41. Инфинитив как особая форма глагола.
42. Причастие как особая форма глагола.
43. Деепричастие как особая форма глагола.
44. Наречие как часть речи. Лексические значения наречий.
45. Классификация наречий по способу выражения вторичного признака.
46. Классификация наречий по лексико-грамматическим признакам.
47. Классификация наречий по характеру словообразовательной структуры.
48. Степени сравнения наречий.
49. Категория состояния как часть речи. История категории состояния. Семантика слов категории состояния.
50. Морфологические и синтаксические признаки категории состояния. Особенности формирования (пополнения) категории состояния как части речи. Отличия слов категории состояния от кратких прилагательных на –о, наречий и имен существительных.
51. Модальные слова как часть речи. Существенные признаки выделения модальных слов в особую часть речи. Основная функция модальных слов.
52. Морфологические и синтаксические признаки модальных слов. Отличия модальных слов от омонимичных частей речи.
53. Служебные части речи. Отличия служебных частей речи от знаменательных.
54. Предлог как служебная часть речи. Основные отношения между словами, выражаемые предлогами.
55. Классификация предлогов по образованию. Классификация предлогов по морфемному составу.
56. Союз как служебная часть речи. Классификация союзов по синтаксической функции. Классификация сочинительных союзов по характеру выражаемых отношений.

57. Классификация подчинительных союзов по характеру выражаемых отношений.
58. Классификация союзов по характеру выражаемых значений. Классификация союзов по употреблению.
59. Частица как служебная часть речи. Классификация частиц по образованию. Классификация частиц по составу. Классификация частиц по положению в речи.
60. Классификация частиц по значению.
61. Междометие как особая часть речи. Отличия междометий от знаменательных и служебных частей речи. Классификация междометий по значению. Классификация междометий по образованию. Отличия междометий от звукоподражательных слов.
62. Звукоподражание как часть речи.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляяя недостающие знаки препинания.

Укажите частеречную принадлежность всех слов в предложении.

Выполните морфологический разбор указанных слов. Ух..дил он д..мой поз..н.. иногда уже (в) (пол) ноч.. когда народ ст..н..вился ре..ким и лиш.. какой (нибудь) **случайный** од..нокий ч..ловек **слушал** его **музыку**. *А.П. Платонов*

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Одушевлённым и нарицательным именем существительным женского рода, винительного падежа, единственного числа, 2 субстантивного склонения является слово:
а) землю
б) дочки
в) барышню
г) кукла

2. Качественным именем прилагательным женского рода, винительного падежа, единственного числа, в полной форме, положительной степени сравнения является слово:
а) частыми (каплями)
б) ярчайшую (звезду)

в) беличью (шапку)
г) верную (подругу)

3. Относительным именем прилагательным среднего рода, предложного падежа, единственного числа является слово:
а) смешном (чудаке)
б) свободном (времени)
в) волчьем (логове)
г) весеннем (утре)

4. Количественным и простым именем числительным дательного падежа является слово:
а) пяти
б) пятому
в) пятисотому
г) пятерым

5. Порядковым именем числительным единственного числа, мужского рода, творительного падежа является слово:
а) двумя пятыми
б) трём
в) первым
г) одним

6. Указательным местоимением единственного числа, среднего рода, именительного падежа является слово:
а) то
б) этот
в) что
г) оно

7. Вариантные падежные формы имеет существительное:
а) масло
б) сахар
в) карандаш
г) чернила

8. Лексически неодушевлённым, но грамматически одушевлённым является существительное:
а) отряд

б) леший
в) народ
г) лесник

9. Синтаксическая функция существительного в предложении ***От <u>мороза</u> горели щёки***:

а) подлежащее
б) сказуемое
в) дополнение
г) обстоятельство

10. Неодушевлённым, нарицательным, несклоняемым именем существительным среднего рода является слово:

а) шимпанзе
б) маэстро
в) пенальти
г) кашне

11. Притяжательным именем прилагательным женского рода, единственного числа, именительного падежа является слово:

а) медвежья (пасть)
б) медвежья (шуба)
в) медвежья (походка)
г) медвежья (услуга)

12. Качественным именем прилагательным мужского рода, единственного числа, в краткой форме является слово:

а) (день) удачнейший
б) (день) удачный
в) (день) удачнее
г) (день) удачен

13. Дробным именем числительным родительного падежа является слово:

а) одиннадцати
б) трёх пятых
в) семерых
г) восемьдесят первого

14. Порядковым именем числительным единственного числа, женского рода, винительного падежа является слово:

а) шестисотой
б) две третьих
в) восьмую
г) девятилетнюю

15. Неопределённым местоимением только именительного падежа при отсутствии рода и числа является слово:
а) что-либо
б) некий
в) некто
г) кто-то

16. Отсутствует соотношение грамматического рода с лексическим значением пола у существительного:
а) кот
б) горностай
в) селезень
г) лев

17. Падеж существительного в контексте ***Саша, внук деда Прокопия, помог мне отыскать избу старой Матрёны*** выражает грамматическое значение:
а) субъектное
б) объектное
в) определительное
г) обстоятельственное

18. Разновидность адъективного склонения прилагательного ***плохой***:
а) мягкая
б) твёрдая
в) смешанная
г) «нулевая»

19. Неодушевлённым, нарицательным, собирательным именем существительным женского рода, 3 субстантивного склонения, только единственного числа, именительного падежа является слово:
а) тип
б) молодёжь
в) листва

г) купечество

20. Качественным именем прилагательным женского рода, единственного числа, творительного падежа, в превосходной степени сравнения является слово:

а) лёгкой (победой)
б) дружеской (помощью)
в) стиральной (машиной)
г) мудрейшей (женщиной)

21. Качественным именем прилагательным в сравнительной степени является слово:

а) наилучшее (пожелание)
б) громче всех (голос)
в) самый интересный (рассказ)
г) более громкий (голос)

22. Собирательные имена числительные образуются от количественных имён числительных:

а) от 2 до 10
б) от 1 до 7; 10
в) от 2 до 7; 9, 10
г) от 1 до 10

23. Количественным (целым) составным именем числительным творительного падежа является слово:

а) сорок вторым
б) тремя седьмыми
в) двадцатью пятью
г) шестнадцатью

24. Неопределённым местоимением дательного падежа при отсутствии рода и числа является слово:

а) некоторый
б) чем-то
в) кое-какому
г) кому-либо

25. Ошибочным является высказывание:

а) Основу неопределенной формы глагола определяем, отбрасывая суффиксы инфинитива -ть, -ти

б) Основа настоящего времени глагола получается путем отделения окончания 3 лица мн.ч. в форме настоящего или простого будущего времени глагола
в) Основа инфинитива обычно совпадает с основой простого будущего времени глагола
г) все варианты верны

26. Только непереходные глаголы представлены в ряду:
а) писать, идти, встретить
б) сидеть, ломать, худеть
в) спать, стоять, зеленеть
г) женить, лежать, рассказывать

27. Только двувидовые глаголы представлены в ряду:
а) парить, завещать, перейти
б) ревновать, белеть, пропеть
в) велеть, женить, обещать
г) нарисовать, петь, убрать

28. Возвратный глагол с новым лексическим значением образуется с помощью *-ся* в предложении:
а) После окончания института выпускники направляются на работу в сельские районы
б) Колонна машин направляется к лесу
в) Дом строится рабочими
г) Письма разносятся почтальоном

29. Выделенный глагол употребляется в форме абстрактного настоящего времени в предложении:
а) Леса, как ночь, *стоят* за домом
б) *Облетают* последние маки
в) Всякий, кто *трудится*, имеет право жить
г) во всех предложениях глаголы употребляются в форме абстрактного настоящего времени

30. Переносное употребление временной формы глагола наблюдается в предложении:
а) На протяженье многих зим я помню дни солнцеворота (Б. Пастернак)
б) И умру я не на постели при нотариусе и враче (Н. Гумилев)
в) Иду я вчера по улице и вижу Вашего сына в странной компании
г) Я знаю об этом уже давно

31. Выделенное слово является глаголом в форме повелительного наклонения в предложении:

а) *Скажите* мне хоть слово!
б) *Скажите,* какая невинность!
в) Вы мне *скажете*, что Вас мучает?
г) все глаголы в форме повелительного наклонения

32. Только безличные глаголы представлены в ряду:
а) темнеет, цветет, нездоровится
б) знобит, хочется, светает
в) морозит, верится, терпит
г) холодает, пахнет, пьётся

33. Глаголы I спряжения представлены в ряду:
а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) считать, терпеть, строить
г) брить, зиждиться, кушать

34. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени
б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

35. Выделенное слово является наречием в предложении:
а) Я нынче *спокойней*
б) От его привычных слов стало еще *больней*
в) Мальчик побежал *быстрей*
г) Твои слова сегодня *холодней*, чем вчера

36. Выделенное слово является категорией состояния в предложении:
а) Девочка *легко* спрыгнула с высокого крыльца и побежала навстречу гостю
б) Твое *легко* прикосновение
в) С любимыми не всегда *легко*
г) Жить по совести *легко*

37. Выделенное слово является модальным в предложении:

а) Завтра, *вероятно*, будет хорошая погода
б) Завтра *вероятно* посещение музея
в) оба слова являются модальными
г) модальные слова отсутствуют

38. Только смысловые частицы представлены в ряду:
а) что за, только, ни
б) хоть, будто бы, пусть
в) бы, как раз, лишь
г) едва ли, ну и, даже

39. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:
а) зато
б) же
в) однако
г) и

40. Выделенное слово является союзом в предложении:
а) Я не знала, *что* ему делать
б) Детям понравились утки, *что* плавали в городском пруду
в) Мы часто не умеем понять, *что* значат приметы
г) Гость отметил, *что* хозяйка была молода, умна и красива

41. Выделенное слово является союзным словом в предложении:
а) Настя вздрогнула всем телом, *когда* в окно кто-то постучал
б) Вера была в том состоянии, *когда* хочется петь, смеяться и не замечать ничего дурного
в) Я люблю, *когда* после грозы на небе появляется радуга
г) *Когда* сестрёнке исполнилось 3 года, мы переехали жить в другой город

42. Подчинительное союзное слово *где* в предложении *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:
а) сравнительные
б) изъяснительные
в) определительные
г) образа действия

43. Слово *впереди* является предлогом в предложении:

а) Я услышал только слово «впереди»
б) Впереди меня бежала собака
в) У тебя всё впереди
г) Алексей шёл впереди

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 8: определение соотношения лексической / грамматической одушевлённости / неодушевлённости существительного	б	1	2
	Тестовое задание 9: определение синтаксической функции существительного	г	1	2
	Тестовое задание 15: комплексная характеристика местоимения	в	1	2
	Тестовое задание 25: определение глагольных основ	в	1	2
	Тестовое задание 27: выбор 3 двувидовых глаголов их 12 слов	в	1	2
	Тестовое задание 28: выбор возвратного глагола с новым лексическим значением	б	1	2
	Тестовое задание 29: определение разновидности настоящего времени глагола	в	1	2
	Тестовое задание 32: выбор 3 безличных глаголов из 12 слов	б	1	2
	Тестовое задание 38: классификация частиц	г	1	2
	Тестовое задание 42: определение смысловых отношений, выражаемых союзным словом между главной и придаточной частями сложноподчинённого предложения	в	1	2
Повышенный	Тестовое задание 16: определение соотношения грамматического рода и лексического пола у существительного	б	1	1,5
	Тестовое задание 17: определение синтаксической функции существительного	в	1	1,5
	Тестовое задание 18: определение разновидности склонения прилагательного	в	1	1,5
	Тестовое задание 24: комплексная характеристика местоимения	г	1	1,5
	Тестовое задание 26: выбор 3 непереходных глаголов из 12 слов	в	1	1,5
	Тестовое задание 30: выбор глагола в переносном временном значении	в	1	1,5
	Тестовое задание 33: определение спряжения глаголов	г	1	1,5
	Тестовое задание 39: классификация сочинительных союзов	г	1	1,5
	Тестовое задание 40: разграничение подчинительных союзов и союзных слов	г	1	1,5
	Тестовое задание 41: разграничение подчинительных союзов и союзных слов	б	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: комплексная характеристика существительного	в	1	1
	Тестовое задание 2: комплексная характеристика прилагательного	г	1	1
	Тестовое задание 3: комплексная характеристика прилагательного	б	1	1
	Тестовое задание 4: комплексная характеристика числительного	а	1	1

	Тестовое задание 5: комплексная характеристика числительного	в	1	1
	Тестовое задание 6: комплексная характеристика местоимения	а	1	1
	Тестовое задание 7: выбор существительного с вариантными окончаниями	б	1	1
	Тестовое задание 10: комплексная характеристика существительного	г	1	1
	Тестовое задание 11: комплексная характеристика прилагательного	а	1	1
	Тестовое задание 12: выбор прилагательного в краткой форие	г	1	1
	Тестовое задание 13: комплексная характеристика числительного	б	1	1
	Тестовое задание 14: комплексная характеристика числительного	в	1	1
	Тестовое задание 19: комплексная характеристика существительного	б	1	1
	Тестовое задание 20: определение степени сравнения прилагательного	г	1	1
	Тестовое задание 21: определение степени сравнения прилагательного	г	1	1
	Тестовое задание 22: образование числительного	а	1	1
	Тестовое задание 23: комплексная характеристика числительного	в	1	1
	Тестовое задание 31: выбор глагола в форме повелительного наклонения	а	1	1
	Тестовое задание 34: комплексная характеристика причастия	б	1	1
	Тестовое задание 35: выбор наречия в условиях омокомплекса	в	1	1
	Тестовое задание 36: выбор категории состояния в условиях омокомплекса	в	1	1
	Тестовое задание 37: выбор модального слова в условиях омокомплекса	а	1	1
	Тестовое задание 43: выбор предлога в условиях омокомплекса	б	1	1

Максимальное количество баллов – 58.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Синтаксис простого предложения)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Становление отечественной синтаксической науки.
2. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике.
3. Структурно-семантическое направление в отечественной синтаксической науке.
4. Явления переходности в системе простого предложения.
5. Явления переходности в системе сложного предложения.
6. Парцелляция и присоединение.
7. Изучение односоставных предложений в отечественной лингвистике.

8. Основные аспекты односоставных предложений.
9. Структурно-семантические разновидности безличных предложений.
10. Именительный представления.
11. Именительный темы.
12. Инфинитив представления.
13. Вокативные предложения.
14. Аспекты членов предложения.
15. Члены предложения и другие единицы языка.
16. Синкретизм в системе членов предложения.
17. Проблемы изучения словосочетаний.
18. Сложное синтаксическое целое.
19. Категория вводности в современном русском языке.
20. Оценочные предложения в современном русском языке.

Типовое задание на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Студент пож..лал(3) вдовам сп..койной ночи и пош..л дальше(3). Дул ж..стокий вет..р в самом деле во..вр..щ..лась(2) з..ма и (не, ни)было п..хож.. что (после)за..тра пасха. Т..перь студент думал о В..с..лисе если она заплакала то знач..т всё пр..и..х..ди..шее в ту страшную ноч.. с П..тром(3) име..т(3) к ней к..кое(то)(3) отн..шение…(4) Прошлое связ..(н, нн)о(3) с н..ст..ящ..м(1) (не, ни)пр..рывною цепью с..бытий выт..ка..ших(3) ..дно из другого. И студенту к..залось что он только(что) вид..л оба к..нца этой(3) ц..пи д..тронулся до ..дного(3) к..нца как дрогнул другой. А когда он перепр..влялся на п..роме чере.. реку и потом п..дн..маясь(3) на гору гл..дел на св..ю р..дную д..ревню и на (З, з)ап..д где у..кою п..л..сой св..тилась х..лодная б..гровая з..ря то думал о том что правда и кр..с..та напр..вля..шие ч..л..веч..скую(3) ж..з..нь там в с..ду и во дв..ре перв..св..ще(н, нн)..ка пр..д..лжались (не, ни)пр..рывно до с..го дня и (по)вид..мому вс..гда(3) с..ст..вляли главное в ч..л..веч..ской ж..з..ни и (во)обще на (З, з)..мле и чу..ство мол..д..с..ти(3) зд..ровья силы ему было только два..цать два(3) года и (не, ни)выр..зимо сла..кое ож..дание(2) счас..тья(1) (не, ни)вед..мого т..инств..(н, нн)ого счас..тья овл..д..вали им (мало)по(малу) и ж..з..нь к..залась ему в..сх..тит..льной чудес..ной(3) и полной высокого смысла. (По А.П. Чехову)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст.
3. Разделите текст на абзацы.
4. Подберите определения к слову событий. В полученных словосочетаниях укажите вид подчинительной связи слов.
5. Укажите разные варианты сочетаемости глагола заплакала с другими словами. Запишите соответствующие словосочетания, определите в них вид подчинительной связи слов. Замените, где это возможно, один вид подчинительной связи другим, сохраняя общее значение словосочетаний. Запишите полученные словосочетания.
6. Найдите в тексте предложение с вставной конструкцией. Свой выбор аргументируйте.
7. Выполните синтаксический разбор подчёркнутого предложения.

Тесты
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Главные члены предложения

1. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) Местами *просека* была *залита* водой.
б) *Мы приехали на пристань* Каменку ночью.
в) *Проезжаем пруд*, полуразвалившийся *мост.*
г) *Лошадь*, почуяв ночлег, *бежала* крупной рысью.

2. Ошибочно выделена грамматическая основа в предложении:

а) *Стал накрапывать* тёплый *дождик.*
б) К нам *подошёл мальчик* лет пяти.
в) По ту сторону речки *находилась* маленькая *деревушка Дубечня.*
г) *Разговор* с родителями *будет начистоту.*

3. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) В начале августа *жара стоит* невыносимая.
б) В верхних комнатах – полная *тишина.*
в) *Меня потянуло* в тёмную чащу лип и берёз.
г) *Октябрь был* на редкость холодный, ненастный.

4. Ошибочно выделена грамматическая основа в предложении:

а) В доме *жило много* старых *вещей.*
б) Докторская *квартира служила притчей* во языцех.
в) *Антон* целыми днями *валял дурака.*
г) Дома моего приезда *как будто не заметили.*

5. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:
а) *Ветер перешёл* в ураган.
б) В его улыбке *было что-то* детское.
в) *Сергей начал* не на шутку сердиться.
г) На собрание *пришла только половина жильцов* дома.

6. Грамматическая основа предложения *Соседка с дочерью должны были поехать к врачу*:
а) *соседка* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
б) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
в) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были* - сказуемое
г) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны* - сказуемое

7. Грамматическая основа предложения *Тысячи болельщиков вынуждены были покинуть стадион*:
а) *тысячи* – подлежащее, *вынуждены были покинуть* - сказуемое
б) *тысячи болельщиков* – подлежащее, *вынуждены* - сказуемое
в) *тысячи болельщиков* – подлежащее, *вынуждены были* - сказуемое
г) *тысячи болельщиков* – подлежащее, *вынуждены были покинуть* - сказуемое

8. Грамматическая основа предложения *Лесник Григорий – самый весёлый человек на свете*:
а) *лесник Григорий* – подлежащее, *самый весёлый человек* - сказуемое
б) *лесник Григорий* – подлежащее, *весёлый человек* - сказуемое
в) *Григорий* – подлежащее, *человек* - сказуемое
г) *Григорий* – подлежащее, *самый весёлый человек* - сказуемое

9. Грамматическая основа предложения *День был нынче как день*:
а) *день* – подлежащее, *день* - сказуемое
б) *день* – подлежащее, *как день* - сказуемое
в) *день* – подлежащее, *был как день* - сказуемое
г) *день* – подлежащее, *был* - сказуемое

10. Грамматическая основа предложения *Кто-то из пассажиров занял место рядом с Еленой*:

а) *кто-то из пассажиров* – подлежащее, *занял* - сказуемое
б) *кто-то из пассажиров* – подлежащее, *занял место* - сказуемое
в) *кто-то* – подлежащее, *занял* - сказуемое
г) *кто-то* – подлежащее, *занял место* - сказуемое

11. Сказуемое является простым глагольным в предложении:
а) *Эта женщина помогла мне понять самого себя.*
б) *Наташа любила по вечерам слушать Вивальди.*
в) *При встрече Иван Порфирьевич имел обыкновение целоваться.*
г) *Дуняша не хотела видеть Василия.*

12. Сказуемое является составным глагольным в предложении:
а) *Романа вы знать не будете.*
б) *Он научил меня понимать войну.*
в) *На его столе лежало раскрытым письмо из Вены.*
г) *Ах, если б я могла вас ненавидеть!*

13. Сказуемое является составным именным в предложении:
а) *С утра до ночи мать крутилась как белка в колесе.*
б) *Стоял тихий осенний день.*
в) *Первым пришёл дед.*
г) *Уступать морю нельзя.*

14. Грамматическая основа предложения *Железный человек был Карп*:
а) *человек* – подлежащее, *Карп* - сказуемое
б) *железный человек* – подлежащее, *Карп* - сказуемое
в) *Карп* – подлежащее, *был человек* - сказуемое
г) *Карп* – подлежащее, *был железный человек* - сказуемое

15. Грамматическая основа предложения *Харитоновна была охотницей потанцевать*:
а) *Харитоновна* – подлежащее, *была* - сказуемое
б) *Харитоновна* – подлежащее, *была охотница* - сказуемое
в) *Харитоновна* – подлежащее, *охотница* - сказуемое
г) *Харитоновна* – подлежащее, *была охотница потанцевать* - сказуемое

Второстепенные члены предложения

1. Выделенное слово является дополнением в предложении:
а) *В лесу* раздавался топор дровосека. (Н.А. Некрасов)
б) Езда *верхом* всегда была мне в радость.
в) Посредине стола стоял салат *из капусты.*
г) Митя купил *для матери* новую книгу.

2. Выделенное слово является прямым дополнением в предложении:
а) Деревья *на участке* стоят густо.
б) Мы выписали новый *журнал.*
в) *Со мной* шутки плохи.
г) Иногда мы говорили *о счастье.*

3. Выделенное слово является определением в предложении:
а) *Его* мучили мечты о женитьбе.
б) *Это* время глядело единственной женщиной рядом. (В.С. Высоцкий)
в) Часа *два* он шёл лесом.
г) Идти босиком было очень *приятно.*

4. Выделенное слово является несогласованным определением в предложении:
а) Не раз поднималось в её душе непреодолимое желание *высказать* всё без утайки.
б) *Садовая* беседка была построена недавно.
в) Женщина *с ребёнком* медленно шла по тротуару.
г) *Бесконечен* путь к совершенству.

5. Выделенное слово является обстоятельством в предложении:
а) Посредине комнаты стоит большой круглый стол *из* красного *дерева.*
б) *Для меня* нет ничего невозможного.
в) *В тишине* особенно хорошо думалось.
г) *Из лилий с розами* венок небрежно волосы венчает. (И.И. Козлов)

6. Выделенное слово является обстоятельством меры и степени в предложении:
а) *При удаче* он радовался.
б) Идти *босиком* по лужам всегда очень весело.
в) *Послезавтра* состоится экзамен.
г) Солнечные лучи *едва* пробивались сквозь густую листву.

7. Инфинитив является дополнением в предложении:

а) Я хотел бы *жить* и *умереть* в Париже.
б) «Прошу всех *сесть*!» – сказал председатель.
в) Есть жажда творчества, уменье *созидать*.
г) Дрозд – *горевать*, дрозд – *тосковать*. (И.А. Крылов)

8. Инфинитив является обстоятельством в предложении:

а) В такие вечера приятнее *читать* Диккенса.
б) Мысль *не выполнить* задуманное огорчала меня.
в) Я велел кучеру *ехать* потише.
г) Мы направились к дому *узнать* о готовности к отъезду.

9. Выделенное слово является приложением в предложении:

а) Вчера я встретил писателя *Васильева.*
б) Гора *Казбек* воспета в стихах многих русских поэтов.
в) Под ногами зеленеет трава-*мурава.*
г) Твой сын – *пай*-мальчик.

10. Выделенная словоформа является прямым дополнением в предложении:

а) Не нагнать тебе бешеной *тройки.* (Н.А. Некрасов)
б) Человеку свойственно много думать и говорить *о себе.*
в) Зайца-*беляка* выследить очень трудно.
г) *У меня* много друзей.

11. Выделенная словоформа является косвенным дополнением в предложении:

а) На берегу небольшой *речушки* мы и обосновались на ночлег.
б) Человек с пышными *бакенбардами* неторопливо вышел из кабинета отца.
в) *Меня* трудно вывести из равновесия.
г) Тимофей вежливо поздоровался *с Кузьмичом.*

12. Выделенная словоформа является определением в предложении:

а) Дед Фёдор казался очень *несчастным.*
б) Я решил поселиться в комнате *на вышке.*
в) Каждый мечтает поймать, образно говоря, *жар*-птицу.
г) *Роман*-газета – моё любимое издание.

13. Приложение обозначает свойство или качество предмета в предложении:
а) Женщина-геолог открывает дверь.
б) Город Омск имеет свою историю.
в) Сердце-камень тревогам закрыто.
г) Журнал «Огонёк» остаётся современным и весьма интересным.

14. Выделенная словоформа является обстоятельством в предложении:
а) Люди *попроще* любили его.
б) Началась скачка *вперегонку.*
в) Мама купила новый графин *для воды.*
г) Шхуны возвращались *для починки.*

15. Правильно квалифицирован в предложении *Евдокия подошла поближе послушать разговоры соседок* второстепенный член предложения:
а) *послушать* - обстоятельство
б) *соседок* - дополнение
в) *поближе* - определение
г) *разговоры* - обстоятельство

16. Ошибочно квалифицирован в предложении *На берегу небольшой речки сидят рыболовы-любители* второстепенный член предложения:
а) *любители* - определение
б) *на берегу* - обстоятельство
в) *небольшой* - определение
г) *речки* – дополнение

Двусоставные и односоставные предложения

1. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Я полон дум о юности весёлой, но ничего в прошедшем мне не жаль (С.А. Есенин)*:
а) двусоставное – двусоставное
б) односоставное назывное – односоставное определённо-личное
в) двусоставное – односоставное безличное
г) двусоставное – односоставное неопределённо-личное

2. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Была в Неве высокая вода, и наводненья в городе боялись (А.А. Ахматова)*:

а) односоставное назывное - двусоставное
б) двусоставное – односоставное определённо-личное
в) двусоставное – односоставное неопределённо-личное
г) двусоставное – двусоставное

3. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Всё тихо, и заря багряною чертой по синеве небес безмолвно пробежала (Д.В. Давыдов)*:

а) односоставное безличное - двусоставное
б) односоставное неопределённо-личное – односоставное назывное
в) односоставное безличное – односоставное определённо-личное
г) двусоставное – двусоставное

4. Типы простых предложений в составе сложносочинённого предложения *Напомни миру сгибнувшую Трою, и для вандалов пусть чернеют меч и плаха (С.А. Есенин)*:

а) односоставное неопределённо-личное – двусоставное
б) двусоставное – двусоставное
в) односоставное определённо-личное - двусоставное
г) двусоставное – односоставное определённо-личное

5. Выделенное предложение является односоставным определённо-личным в ряду:

а) Наши ссоры только усиливали желание быть вместе. *Кого журю, того люблю*
б) Я замедляю шаг. *Потом останавливаюсь и долго смотрю на знакомые заплаканные окна*
в) Сначала я смеюсь. *Минут через пять плачу*
г) Кругом ночь. *Один сижу у тлеющего костра*

6. Односоставным безличным является предложение:

а) *Быть матерью трудно.*
б) *Нас принимали как дорогих гостей.*
в) *Невозможно было противиться воле отца.*
г) *Служить Родине почётно.*

7. Все предложения являются безличными в ряду:

а) *В душном воздухе сильно парило. Мне не нравится этот разговор.*

б) *Слушаю и не понимаю ни слова. К утру сильно подморозило.*
в) *Потом всё стихло. Жизнь прожить – не поле перейти.*
г) *С моря подуло. Внезапно потемнело.*

8. Все предложения являются определённо-личными в ряду:

а) *Люблю, но реже говорю об этом.* (У. Шекспир) *Дивясь великому уму, его не гонят.* (Н.А. Некрасов)
б) *Со всех сторон его клянут. Приветствую тебя, Москва!*
в) *Обидеть друга не желаю. Идёшь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.* (М.И. Цветаева)
г) *Плачь, не плачь – потерянного не вернёшь. Иду на помощь рыбакам.*

9. Все предложения являются назывными в ряду:

а) *Февраль. Достать чернил и плакать!* (Б.Л. Пастернак)
б) *Весна. Хороша Москва в блеске солнечных лучей!*
в) *Чёрный вечер. Снег белый.*
г) *Вот серый, старый дом. Родные русские картины.*

10. Двусоставным является предложение:

а) *Вдыхать свежий воздух!*
б) *Вдыхать свежий воздух приятно.*
в) *Приятно вдыхать свежий воздух!*
г) *Свежий воздух!*

11. Односоставным является предложение:

а) *Дом мой.*
б) *Вот мой дом.*
в) *Это дом мой.*
г) *Вот это мой дом.*

12. Односоставным назывным является предложение:

а) *Погода какая?*
б) *Как холодно!*
в) *Кукла какая!*
г) *Какое утро!*

13. Неопределённо-личными являются все предложения в ряду:

а) *Что-то помнится. За ужином говорили обо всём.*

б) *Каждый день его ругают. Цыплят по осени считают.*
в) *Во глубине сибирских руд храните гордое молчанье.* (А.С. Пушкин) *В дверь постучали.*
г) *Нам передали важные документы. На бульваре продают мимозу.*

14. Правильно охарактеризовано предложение *Цыплят по осени считают*:
а) простое, двусоставное, неполное (с опущенным подлежащим)
б) простое, односоставное, безличное
в) простое, односоставное, обобщённо-личное
г) простое, односоставное, неопределённо-личное

15. Верно охарактеризовано предложение *По радио сообщили прогноз погоды*:
а) простое, односоставное, неопределённо-личное
б) простое, односоставное, определённо-личное
в) простое, односоставное, обобщённо-личное
г) простое, двусоставное, неполное (с опущенным подлежащим)

Распространённые и нераспространённые предложения

1. Распространённым является предложение:
а) *Что-то произошло невероятное.*
б) *Город Мехико плоский и пёстрый.*
в) *Снег всё идёт и идёт.*
г) *Она улыбнулась.*

2. Нераспространённым является предложение:
а) *Я люблю поесть.*
б) *Желание уехать усилилось.*
в) *Николай с племянником терял присутствие духа.*
г) *Весело кататься с горки!*

3. Распространённым является предложение:
а) *Пусть будет мир!*
б) *Что за сказки!*
в) *Соседки точили лясы.*
г) *Пришла дочка-красавица.*

4. Все предложения являются распространёнными в ряду:

а) *Но сердце хочет и просит чуда. Идут двенадцать человек.* (А.А. Блок)
б) *Лениво дышит полдень мглистый.* (Ф.И. Тютчев) *Гуляет ветер.*
в) *Слышен скрип и хруст травы. Пора идти.*
г) *Молчалины блаженствуют на свете.* (А.С. Грибоедов) *Мне не страшно.*

5. Все предложения являются распространёнными в ряду:
а) *Я буду петь Тебя! Какая ночь!*
б) *Сказочный чертог. Мазурка раздалась.*
в) *Я люблю поесть перед сном. Мы пошли спать.*
г) *Ваши письма поэтичны. Ты попал впросак.*

6. Все предложения являются распространёнными в ряду:
а) *Умирает птица певчая. Не трепещет осока.*
б) *В поле вьюга-завируха. Марченко прилёг отдохнуть.*
в) *Отдымился бой вчерашний. Он стал притчей во языцех.*
г) *Дни поздней осени бранят обыкновенно.* (А.С. Пушкин) *Это счастье!*

7. Распространено только обособленным определением предложение:
а) *Просеки лесных дорог, заглядевшихся в озёра.* (Б.Л. Пастернак)
б) *Тропинка, петляющая в горах, скоро исчезла.*
в) *Оглушённый взрывом, Роман упал в снег.*
г) *Она, усталая, остановилась.*

8. Распространено только обособленным обстоятельством предложение:
а) *Не замечая ничего, мы шли вперёд.*
б) *Мы трудились не покладая рук.*
в) *Шумит вода, взбегая на колёса.*
г) *Наши книги учат боли, разъедая все пределы.*

9. Правильно квалифицирован в предложении *Вот на окне скромно прижался в уголок неуклюжий кактус, колючий, толстокожий* распространяющий член:
а) *колючий, толстокожий* – несогласованные определения
б) *на окне* – обстоятельство места
в) *в уголок* – косвенное дополнение
г) *скромно* – обстоятельство меры и степени

Полные и неполные предложения

1. Неполным является предложение:

а) *На бульваре посреди суеты продают мимозу.*
б) *На улице стало морозно.*
в) *Пою тебе о любви.*
г) *Хозяйка попросила гостей в комнату.*

2. Полным является предложение:

а) *Люблю грозу в начале мая!* (Ф.И. Тютчев)
б) *Я не о ней.*
в) *На небе ни облачка.*
г) *Впереди – победа!*

3. Неполным является предложение:

а) *Доброе слово и кошке приятно.*
б) *За поворотом – долгожданный дом.*
в) *Вот моя комната.*
г) *В глазах темнеет.*

4. Опущен главный член в предложении:

а) *Погода несносная.*
б) *Хозяйка попросила доктора к больному.*
в) *Мы почитаем всех нулями, а единицами себя.* (А.С. Пушкин)
г) *Опять похолодало.*

5. Опущен второстепенный член в предложении:

а) *Около дома – маленький дворик.*
б) *Ты прочитай-ка!*
в) *Какие новости? Хорошие!*
г) *Тебе письмо-то!*

6. Неполными являются все простые предложения в составе сложного:

а) *Он в залу, дальше никого.* (А.С. Пушкин)
б) *Я люблю конфеты, мой брат – мороженое.*
в) *Начнутся каникулы - поедем на дачу.*

г) *Нет небу предела, а звёздам – числа.*

7. Правильно охарактеризовано предложение *На листьях и цветах кувшинок – синие стрекозы*:

а) односоставное назывное, полное
б) односоставное назывное, неполное, опущено ещё одно подлежащее
в) двусоставное, неполное, опущено определение
г) двусоставное, неполное, опущено сказуемое

8. Правильно охарактеризовано предложение *К утру сильно подморозило*:

а) двусоставное, полное
б) двусоставное, неполное, опущено подлежащее
в) односоставное безличное, полное
г) односоставное безличное, неполное, опущено дополнение

9. Правильно охарактеризовано предложение *Вечером – туман, молочно-серый, дымный, неприглядный*:

а) односоставное назывное, полное
б) односоставное назывное, неполное, опущено определение
в) двусоставное, неполное, опущено сказуемое
г) двусоставное, полное

Осложнённое простое предложение

1. Неосложнённым является предложение:

а) *Весна в Полесье наступила в эти дни ранняя, дружная, неожиданная.*
б) *Поднимающееся над горизонтом солнце озарило мир ярким светом.*
в) *Ах, Николай, мне так грустно!*
г) *Он, точно волшебник, исполнял все мои желания.*

2. Осложнено однородными членами предложение:

а) *Мария взяла и пошла в клуб на танцы.*
б) *Его смуглое обветренное лицо было ещё прекраснее.*
в) *А вдоль дороги всё столбы и столбы.*
г) *Лошадь рванулась и выбралась на насыпь.*

3. Количество блоков однородных членов в предложении *На краю болота и дороги мальчики и мужики, стерёгшие ночное, лежали на соломе и перед зарёй спали под накидками*:

а) 5

б) 4
в) 3
г) 2

4. Осложнено обособленным определением предложение:

а) *Катер, кренясь то вправо, то влево, прыгал по волнам.*
б) *Невзирая на погоду, мы решили идти назад к морю.*
в) *Каждое утро, в шесть часов, я отправлялся на работы.*
г) *Геолог, он исколесил всю Сибирь.*

5. Осложнено обособленным обстоятельством предложение:

а) *Одним словом, жизнь расцветает.*
б) *Солнце, великолепное и яркое, поднималось над морем.*
в) *Стоянка наша в бухте Камранг, вопреки ожиданиям многих, затянулась.*
г) *Долохов понравился всем в доме, исключая Наташи.* (Л.Н. Толстой)

6. Осложнено обращением предложение:

а) *Душа моя, я помню, с детских лет чудесного искала.* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Боец, парнишка белокурый, тихонько трогает гармонь.* (А.Т. Твардовский)
в) *Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.* (Ф.И. Тютчев)
г) *Она горит, твоя звезда, природа!* (Н.А. Заболоцкий)

7. Осложнено вводным компонентом предложение:

а) *Кто, кроме охотника, испытал, как отрадно бродить на заре по кустам?*
б) *В море, у самой отмели, поблёскивают серебряные сельди.*
в) *Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал.*
г) *Да, наша жизнь текла мятежно.* (Н.А. Некрасов)

8. Осложнено вставной конструкцией предложение:

а) *Всё вокруг /даже пепельница из розовой раковины/ говорило о мирной и долгой жизни.*
б) *Гонки на яхтах /при наличии благоприятной погоды/ состоятся в ближайшее воскресенье.*
в) *Отец /засучив рукава/ тщательно вымыл руки.*
г) *Матвей простился со своими спутниками и пешком /тогда все в городе ходили пешком/ направился к своему новому дому.*

9. Осложнено уточняющим членом предложение:

а) *На нём был изящный утренний, в английском вкусе, костюм.* (И.С. Тургенев)
б) *Кто-то писал мне, что будто вы сердитесь.*
в) *К концу охоты утки, словно на прощанье, стали подниматься целыми стаями.*
г) *Утомлённый дневным переходом, Семёнов заснул скоро.*

10. Осложнено однородными членами предложение:
а) *Я пойду погуляю.*
б) *Никто и нигде меня не ждёт.*
в) *Отец сидел за большим письменным столом.*
г) *Я люблю идти в лесу тихо и с остановками.*

11. Осложнено вводной конструкцией предложение:
а) *Она была красивая и /что ещё важнее/ умная женщина.*
б) *Голубеющая дымка /её зовут в народе «мга»/ затягивала плёсы на Оке.*
в) *Конные полки /их было большинство/ вели себя разнузданно.*
г) *Немка-гувернантка сама расхныкалась при виде моих красных, опухших глаз /немки всегда рады поплакать/.*

12. Осложнено вставной конструкцией предложение:
а) *Осенью /как водится/ бывает по ночам много падающих звёзд.*
б) *На самом деле никакого признания /или хотя бы понимания/ не было.*
в) *Цветы уже осыпались от каждого веяния или /вернее/ дыхания воздуха.*
г) *Вообразите/ наши молодые уже скучают.*

13. Количество осложняющих элементов в предложении *Быстрыми шагами прошёл я длинную «площадь» кустов, взобрался на холм и, вместо ожидаемой знакомой равнины с дубовым лесом направо и низенькой белой церковью в отдалении, увидел совершенно другие, мне неизвестные места*:
а) 2
б) 3
в) 4
г) 5

14. Правильно квалифицирован осложняющий член предложения *В сопровождении моей продрогшей собаки взошёл я на крылечко, отворил дверь, но, вместо обыкновенных принадлежностей избы, увидел несколько столов, заваленных бумагами*:
а) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – вводный компонент

б) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – вставная конструкция
в) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – обособленное обстоятельство
г) *вместо обыкновенных принадлежностей избы* – обособленное дополнение

15. Правильно квалифицирован осложняющий член предложения *В прибрежном районе, вследствие длинной осени и запаздывания весны, перелёты птиц также запаздывают*:
а) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – однородные члены предложения
б) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – вводный компонент
в) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – вставная конструкция
г) *вследствие длинной осени и запаздывания весны* – обособленное обстоятельство

16. Правильно квалифицирован осложняющий член предложения *В людях есть много благородства, много любви, самоотвержения, особенно в женщинах*:
а) *особенно в женщинах* – обособленное приложение
б) *особенно в женщинах* – обособленный уточняющий член предложения
в) *особенно в женщинах* – вставная конструкция
г) *особенно в женщинах* – вводный компонент

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, расставляя в нем необходимые знаки препинания. Разберите его по членам, указывая часть речи каждого слова. Выполните синтаксический анализ указанного словосочетания, простого предложения и данного сложного предложения.

Приятные мысли зашевелились в голове(4) нового учителя гимназии он думал о том как он будет <…> угадывать «искру божию» в мальчиках как будет поддерживать натуры «стремящиеся сбросить с себя иго тьмы»(4) как под его надзором будут развиваться молодые свежие силы. (В.М. Гаршин)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Синтаксис. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией.

2. Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение и сложное синтаксическое целое.
3. Виды синтаксических связей: сочинение и подчинение.
4. Виды синтаксических отношений: предикативные и непредикативные.
5. Синтаксические средства языка: служебные слова, типизированные лексические элементы, интонация, порядок слов.
6. Словосочетание. Широкое и узкое понимание словосочетания. Типы сочетаний слов в предложении: предикативные, полупредикативные, непредикативные (сочинительные, подчинительные).
7. Виды подчинительной связи в непредикативных подчинительных словосочетаниях: согласование, управление, примыкание; средства их выражения.
8. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по морфологической природе главного компонента, по степени смысловой спаянности компонентов.
9. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по структуре, по характеру смысловых отношений между компонентами.
10. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения: коммуникативная функция, предикативность, грамматическая оформленность, смысловая и интонационная законченность.
11. Аспекты изучения предложения: логический, структурный, семантический и коммуникативный.
12. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике: логико-грамматическое, психолого-грамматическое, формально-грамматическое и структурно-семантическое.
13. Структурно-семантические типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.
14. Структурно-семантические виды простых предложений: по характеру предикативных отношений, членимости, составу.
15. Структурно-семантические виды простых предложений: по распространенности, полноте, осложненности.
16. Предикативный центр как основа грамматической организации простого предложения. Структурная схема и парадигма простого предложения.
17. Главные члены предложения. Сказуемое: значение, структурно-семантические типы, способы выражения.
18. Главные члены предложения. Подлежащее: значение и способы выражения. 19. Виды предикативной связи между подлежащим и сказуемым: формально выраженная, формально не выраженная.
20. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру отнесенности, по количеству значений, по функции.

21. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру связи, по морфологическому выражению, по степени обязательности.
22. Односоставные предложения. Особенности структуры и семантики односоставных предложений.
23. Структурно-семантические виды односоставных предложений: глагольные, их разновидности.
24. Структурно-семантические виды односоставных предложений: именные, их разновидности.
25. Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Понятие структурно-семантического блока однородных членов. Структура и семантика блоков однородных членов.
26. Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов: полупредикативные, уточняющие. Общие и частные условия обособления.
27. Предложения с компонентами, грамматически не связанными со структурой предложения (вводными и вставными компонентами, обращениями и междометиями).

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Выполните синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.

То выл..т..т из тени вспыхнув снежной б..л..зной и снов.. умчи(т, ть)ся в тень стая р..ч..ных ча..к(4) то запыла..т крас..ный фла.. над отд..лё(н, нн)ой избой(4) на б..р..гу д..лжно быть над (С, с)ельс..ветом то с..сновый бор весь затр..пещ..т и забл..стит. (К.Г. Паустовский)

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Вид связи слов в словосочетании *со старым лесником*:
а) супплетивизм
б) управление
в) примыкание
г) согласование

2. Вид связи слов в словосочетании *дверь в спальню*:
а) корреляция
б) согласование
в) управление

г) примыкание

3. Вид связи слов в словосочетании *слушать внимательно*:

а) параллелизм
б) примыкание
в) согласование
г) управление

4. Вид связи слов – согласование – в словосочетании:

а) красавица дочка
б) очень интересный
в) пожелтели до верхушек
г) собравших урожай

5. Вид связи слов – управление – в словосочетании:

а) никакого добра
б) было тепло
в) как-то осенью
г) красный от натуги

6. Вид связи слов – примыкание – в словосочетании:

а) первые заморозки
б) город-герой
в) стал спокойнее
г) в ожидании музыки

7. Только согласование во всех словосочетаниях ряда:

а) наша врач, голос мамы, брюки клёш
б) у высотного здания, взъерошенный ветром, игра на гитаре
в) юбка макси, на дощатой крыше, темнолицый от загара
г) хмурое утро, женщина-космонавт, на горе Арарат

8. Только управление во всех словосочетаниях ряда:

а) в высоком небе, вышел в сад, ощущение родины
б) играть под вечер, говорил не умолкая, матери-героине
в) напились из колодца, письмо брата, уверенный в справедливости

г) очень высоко, окружает нас, удивляя силой

9. Именными являются все словосочетания в ряду:

а) подёрнутая дымкой, каждый день, мои успехи

б) с чувством удовлетворения, подняли шум, бледный от услышанного

в) наполняя воздух, морской прибой, нечто необычное

г) со страшной силой, к другому берегу, кофе по-турецки

10. Правильно охарактеризовано предложение *Ровная, накатанная дорога, мягко серея в траве, бежала в даль*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

б) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

в) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое – *бежала в даль*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

11. Правильно охарактеризовано предложение *Во всякое время года приходилось мне ездить на станцию из своего села или, наоборот, в село со станции*:

а) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено вводным словом

б) простое, односоставное – глагольное – неопределённо-личное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

в) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

г) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, неполное: опущено подлежащее, осложнено однородными членами и вводным словом

12. Правильно охарактеризовано предложение *Могучий вал самой пёстрой смеси звуков гулким эхом отдавался на противоположном берегу и, как пенистая волна, тянулся далеко вниз по реке*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемое – *отдавался* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словосочетанием

в) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

13. Правильно охарактеризовано предложение *Со времён Ермака русские люди, одержимые страстью познания, двигались на Восток с рек Цны-голубки, Десны-красавицы, Волги-матушки*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и приложениями

б) простое, двусоставное: подлежащее – *русские люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением и приложениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

14. Правильно охарактеризовано предложение *Яркое солнце, играя, блестело на талом, прозрачной корой обледеневшем снегу*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

в) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством и однородными членами

15. Правильно охарактеризовано предложение *Обувшись, старик, не торопясь, надел в рукава сморщенный тулуп и полез вниз по лестнице, приставленной к крыше*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел в рукава* и *полез вниз*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

б) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

16. Правильно охарактеризовано предложение *Он приоткрыл дверь и, высунувшись, не соступая с порога, достал откуда-то сверху мёрзлую рыбину – хорошего, килограмма на три, налима*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

б) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным уточняющим членом

в) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

г) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

17. Правильно охарактеризовано предложение *Кроме вышеописанных птиц, в рощах и густых кустарниковых зарослях, окаймляющих берега реки, гнездились в большом количестве и другие виды, как-то: скворцы, дятлы, мухоловки*:

а) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением, уточняющими членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *виды*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащие – *скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

18. Правильно охарактеризовано предложение *Действительно, среди широких лугов, то просто зелёных, то цветущих разными цветами, протекает речка Колокша*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

в) простое, двусоставное: подлежащее – *речка Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 10: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 11: комплексная характеристика простого предложения	в	1	2
	Тестовое задание 12: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 13: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 14: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 15: комплексная характеристика простого предложения	б	1	2
	Тестовое задание 16: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
	Тестовое задание 17: комплексная характеристика простого предложения	в	1	2
	Тестовое задание 18: комплексная характеристика простого предложения	г	1	2
Повышенный	Тестовое задание 4: определение вида подчинительной связи в словосочетании	а	1	1,5
	Тестовое задание 7: определение вида подчинительной связи в словосочетании	г	1	1,5
	Тестовое задание 8: определение вида подчинительной связи в словосочетании	в	1	1,5
	Тестовое задание 9: выбор субстантивных словосочетаний	г	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: определение вида подчинительной связи в словосочетании	г	1	1
	Тестовое задание 2: определение вида подчинительной связи в словосочетании	в	1	1
	Тестовое задание 3: определение вида подчинительной связи в словосочетании	б	1	1
	Тестовое задание 5: определение вида подчинительной связи в словосочетании	г	1	1
	Тестовое задание 6: определение вида подчинительной связи в словосочетании	в	1	1

Максимальное количество баллов – 29.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Наименование дисциплины: Б1.О.08.01 Современный русский язык (Синтаксис сложного предложения)

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса	реферат	вопросы для собеседования	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаружив	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки устной и	контрольная работа	практическое задание

	русского языка			ать, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практически	принципы систематизации и классификации	реферат	вопросы для собеседования	определять место того или иного лингвистического явления в языковой системе;	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц,	контрольная работа	практическое задание

е умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	единиц языка, законы их функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиями ФГОС ОО					
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	реферат	вопросы для собеседования	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовате	тесты, задание на текстовой основе	итоговый тест	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования	контрольная работа	практическое задание

				льный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Примерная тематика рефератов
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Становление отечественной синтаксической науки.
2. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике.
3. Структурно-семантическое направление в отечественной синтаксической науке.
4. Явления переходности в системе сложного предложения.
5. Явления переходности в системе сложносочинённого предложения.
6. Явления переходности в системе сложноподчинённого предложения.
7. Явления переходности в системе сложного бессоюзного предложения.

8. Парцелляция и присоединение.
9. Сложное синтаксическое целое.
10. Категория вводности в современном русском языке.
11. Оценочные предложения в современном русском языке.

Типовые задания на текстовой основе
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Задание 1

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

У ш..рокой ст..пной д..роги наз..ва..мой б..льшим шляхом н..ч..вала ..тара ..вец (3). Ст..р..гли её два(3) п..стуха. ..дин ст..рик лет в..с..м..д..с..ти бе(з, зз)убый с др..жащим л..ц..м л..жал на ж..в..те у самой д..роги пол..жив ло..ти на пыльные(2) лис..тья под..рожн..ка другой м..л..дой пар..нь с густыми ч..рными бр..вями и без..усый одетый в рядно из которого ш..ют(1) д..ш..вые м..шки(3) л..жал на сп..не пол..жив руку под гол..ву и гл..дел (в)верх на небо где над самым его(3) л..ц..м т..нулся (М, м)леч..ный (П, п)уть и др..мали звёзды (4). П..стухи были (не, ни)..дни. На саж..нь от них в сумр..ке заст..лавш..м д..рогу т..мнела осёдл..(н, нн)ая лош..дь а возле неё оп..раясь на с..дло ст..ял муж..ина в б..льш..х с..п..гах и к..роткой чумарке и по всем вид..м..с..тям(2) г..спо..кий об..ез..ч..к(1). Судя по его ф..гуре пр..мой и (не, ни)п..движной по м..нерам по обр..щению с п..стухами лош..дью это был ч..л..век с..р..ёзный(3) ра(с, сс)удит..льный и знающий себе(3) цену да(же) в п..тёмках были заметны в нём сл..ды в..е(н, нн)ой выпр..вки и то в..л..чаво-сн..сх..дит..льное выр..жение какое пр..обр..та..т..ся(3) от частого обр..щения с г..сп..дами и упр..вляющ..ми. Овц.. спали. На сером фоне з..ри нач..на..шей уже покрывать в..сточ..ную час..ть неба там и сям в..дны были с..лу..ты (не, ни)спа..ших ..вец они ст..яли и опусти.. гол..вы о ч..м(то) думали. Их мыс..ли длит..льные т..гучие выз..ва..мые пр..дст..влениями только о ш..рокой ст..пи и небе о днях и н..чах в..р..ятно пор..жали и угн..тали их с..мих до бе(с, з)чу..ствия и они стоя т..перь как вкоп..(н, нн)ые (не, ни)зам..чали (не, ни)пр..су..твия чуж..го ч..л..века (не, ни)бе(с, з)п..койства с..бак. В со(н, нн)ом засты..ш..м воздухе ст..ял м..н..то(н, нн)ый шум без которого (не, ни)о..ход..т..ся ст..пная(3) лет..няя ноч.. (не, ни)пр..рывно тр..щ..ли кузнеч..ки пели п..р..п..ла да на в..рсту от ..тары в балке в которой тёк(3) ручей и р..сли вербы л..ниво п..свист..вали м..л..дые с..л..в..и. (А.П. Чехов)

Задания к тексту

1. В данном тексте расставьте необходимые знаки препинания, раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы.
2. Озаглавьте текст.

3. Разделите текст на абзацы.
4. Найдите в тексте сложные предложения с неоднородным (параллельным) соподчинением придаточных частей одного вида. Свой выбор аргументируйте.
5. Выполните синтаксический разбор подчёркнутого предложения.

Задание 2

Внимательно прочитайте текст и выполните задания к нему.

Страна

Кто скажет(3), как живёт тихая, пьющая женщина со своим ребёнком, никому не видимая(3) в однокомнатной(3) квартире. Как она каждый вечер, как бы ни была пьяной, складывает вещички своей дочери для детского сада, чтобы утром всё было под рукой. Она сама со следами былой красоты на лице – брови **дугами**, нос тонкий, а вот дочь вялая, белая, крупная девочка, даже и на отца не похожая, потому что отец её – яркий блондин с ярко-красными губами. Дочь обычно тихо играет на полу, пока мать пьёт за столом или лежа(3) на тахте. Потом они обе(3) укладываются спать, гасят свет, а утром встают как ни в чём не бывало и бегут по морозу, в темноте в детский сад. Несколько раз в году мать с дочерью(3) выбираются в гости, сидят за столом, и тогда мать оживляется, громко начинает разговаривать и подпирает подбородок(2) одной рукой и оборачивается, то есть делает вид, что она тут своя. Она и была тут своей, пока блондин ходил у ней в мужьях(1), а потом всё схлынуло(3), вся прошлая жизнь и все прошлые знакомые. Теперь приходится выбирать те дома и те дни, в которые яркий блондин не ходит в гости со своей новой женой, женщиной, говорят, жестокого склада, которая не спускает никому ничего(4). И вот мать, у которой дочь от блондина, осторожно **звонит** и поздравляет кого-то(3) с днём рождения, тянет, мямлит, спрашивает, как жизнь складывается, однако сама(3) не говорит, что придёт: ждёт. Ждёт, пока всё не решится там у них, на том конце телефонного провода, и наконец кладёт трубку и бежит в гастроном(3) за очередной бутылкой, а потом в детский сад за дочкой. Раньше бывало так, что пока дочь не засыпала, ни о какой бутылке не было и речи, а потом всё **опростилось**, всё пошло само собой, потому что не всё ли равно девочке, чай ли пьёт мать или лекарство. Девочке и впрямь всё равно, она тихо играет на полу в свои старые игрушки, и никто на свете не знает, как они живут вдвоём(3) и как мать всё обсчитывает, рассчитывает(1) и решает, что ущерба в том нет, если то самое количествоы денег, которое уходило бы на обед, будет уходить на вино – девочка сыта(3) в детском саду, а ей самой не надо ничего. И они экономят, гасят свет, ложатся спать в девять(3) часов, и никто не знает, какие божественные(2) сны снятся дочери и матери, никто не знает, как они касаются головой подушки и тут же засыпают, чтобы вернуться в ту страну, которую они покинут опять рано утром, чтобы бежать по тёмной, морозной улице куда-то и зачем-то, в то время как нужно бы никогда не просыпаться. (Л.С. Петрушевская)

Задания к тексту

1. Разделите текст на абзацы.
2. Объясните, почему 2 первых предложения в тексте повествовательные, а не вопросительные.
3. Найдите в тексте парцеллированную конструкцию и объясните её художественное назначение.
4. Выполните синтаксический разбор подчёркнутого предложения.

Тесты
ОПК-8, ПК-1, ПК-3
Сложное предложение: общая характеристика

1. Сложным является предложение:

а) *Ты письмо моё, милый, не комкай, до конца его, друг, прочти.* (А.А. Ахматова)
б) *Берег, как я уже сказал, был низкий, песчаный.*
в) *Вы, я знаю, неприхотливы.*
г) *Опрометью побежали мы на выстрел, смотрим: на валу солдаты собрались в кучу и указывают в поле.*

2. Предложение *Вода в озере побелела, сгустела, как сметана, и, будто утеряв привычную стихию, чайки с громкими паническими криками носились над береговой кромкой*:

а) сложное с разными видами связи
б) бессоюзное сложное
в) сложносочинённое
г) сложноподчинённое

3. Предложение *В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал и шептался*:

а) бессоюзное сложное
б) сложноподчинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложносочинённое

4. Предложение *Неловко повернувшись на печи, я свалил утюг, загремев по ступеням влаза, он шлёпнулся в лохань*:

а) сложное с разными видами связи
б) сложносочинённое
в) сложноподчинённое
г) бессоюзное сложное

5. Предложение *Потолки были везде расписаны пёстрыми узорами, и небольшие белые двери всегда блестели, точно они вчера были выкрашены; мягкие тропинки вели по всему дому из комнаты в комнату*:

а) бессоюзное сложное
б) сложносочинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложноподчинённое

6. Количество предикативных частей в сложном предложении *Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнёмся на этом берегу на брошенную лодку*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

7. Сложносочинённым является предложение:

а) *Погасло дневное светило, на море синее вечерний пал туман.* (А.С. Пушкин)
б) *А Гектор меч о траву вытирал и сыпал на врага цветущие левкои.* (С.А. Есенин)
в) *Какой-то смолоду скворец так петь щеглёнком научился, как будто бы щеглёнком он родился.* (И.А. Крылов)
г) *Я опять готовлю отговорки, и опять всё безразлично мне.* (Б.Л. Пастернак)

8. Значение сложносочинённого предложения *То сам себя не понимал я, то мир не понимал меня (М.Ю. Лермонтов)*:

а) перечисление
б) чередование
в) противопоставление
г) одновременность

9. Вид сложносочинённого предложения *Погаснет ласковое пламя, и сердце превратится в прах (С.А. Есенин)* по союзу:

а) ССП с пояснительным союзом
б) ССП с противительным союзом
в) ССП с разделительным союзом
г) ССП с соединительным союзом

10. Бессоюзным сложным является предложение:

а) *Старушка милая, живи, как ты живёшь.* (С.А. Есенин)
б) *Всё путь ему: болото, бор, кусты, утёсы и овраги.*
в) *Кибернетик знает: числа есть возвышенного суть.* (М.А. Дудин)
г) *Даже птицы сегодня не пели и осина уже не дрожит.* (А.А. Ахматова)

11. Сложноподчинённым является предложение:
а) *Вечер чёрные брови насопил, чьи-то кони стоят у двора.* (С.А. Есенин)
б) *И свеж, как прежде, снег ромашек, и мир глядит во все глаза.* (В.Л. Кулемин)
в) *Не говори: меня он, как и прежде, любит, мной, как и прежде, дорожит.* (Ф.И. Тютчев)
г) *Оружие определит в бою, кто больше любит родину свою!* (М.А. Дудин)

12. Конкретное значение придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Тебя раскаянье кольнёт, когда с насмешкой проклянёт ничтожный мир моё названье! (М.Ю. Лермонтов)*:
а) причины
б) времени
в) условия
г) уступки

13. Сложноподчинённым с однородным соподчинением является предложение:
а) *Но, чтоб продлилась жизнь моя, я утром должен быть уверен, что с вами днём увижусь я.* (А.С. Пушкин)
б) *Сбивают из досок столы во дворе, пока не накрыли, стучат в домино.* (В.С. Высоцкий)
в) *И я поверила, что есть прохладный снег и синяя купель для тех, кто нищ и болен.* (А.А. Ахматова)
г) *Но не хочу я знать, что время лечит, что всё проходит вместе с ним.* (В.С. Высоцкий)

14. Сложноподчинённым с неоднородным соподчинением является предложение:
а) *Кто сказал, что Земля не поёт, что она замолчала навеки?!* (В.С. Высоцкий)
б) *Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.* (А.А. Сурков)
в) *Ты видал ли, как лелеют волны лотос голубой, как они цветок ласкают, окружив его собой.* (К.Д. Бальмонт)
г) *Я не люблю себя, когда я трушу, и не терплю, когда невинных бьют.* (В.С. Высоцкий)

15. Вид сложносочинённого предложения *Семь дней звучал то медный смех, то плач струился серебристый (А.А. Ахматова)* по союзу:
а) ССП с соединительным союзом
б) ССП с разделительным союзом
в) ССП с противительным союзом

г) ССП с пояснительным союзом

16. Количество предикативных частей в сложносочинённом предложении *Там, на реке, в тумане, шла какая-то неустанная медленная работа, и то сопело что-то, трещало, то обсыпалось, то звенели, как стекло, тонкие льдины*:

а) 2
б) 3
в) 4
г) 5

17. Сложноподчинённым с придаточным сравнительным является предложение:

а) *Вчера мне Васька рассказал, будто у него отец объявился.*
б) *Приглушёнными были голоса ручьёв, будто они только ещё разучивали свои песни.*
в) *Антон крался к своему дому, словно вор.*
г) *Точно солнышко ты у меня.*

18. Сложноподчинённым с придаточным объектным является предложение:

а) *Иногда подымался холодный, порывистый ветер, что было хуже.*
б) *Анна Романовна начала читать любовный роман, что был куплен уже неделю назад.*
в) *Что воля, что неволя – всё равно.*
г) *Лёшка пролепетал, что они с Витькой и не думали бежать на фронт.*

19. Предикативные части связаны подчинительным союзным словом *когда* в сложноподчинённом предложении:

а) *А я люблю, когда трава дождём весенним вымыта.* (М.А. Дудин)
б) *Ещё люблю я чёрную пантеру, когда она глядит перед собой в какую-то внежизненную сферу, как страшный сфинкс в пустыне голубой.* (К.Д. Бальмонт)
в) *Когда сквозь иней на окне не видно света божья, безвыходность тоски вдвойне с пустыней моря схожа.* (Б.Л. Пастернак)
г) *Я расскажу о чуде старых дней, когда, опустошая нивы, долы, врываясь в сёла шайками теней, терзали нас бесчинные монголы.* (К.Д. Бальмонт)

20. Предикативные части связаны подчинительным союзом *что* в сложноподчинённом предложении:

а) *Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой!* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Я не слыхала звонов тех, что плавали в лазури чистой.* (А.А. Ахматова)
в) *Мы понять не умеем, что нам жизнь говорит.* (П.С. Соловьёва)
г) *Прости, что я жила скорбя и солнцу радовалась мало.* (А.А. Ахматова)

21. Количество придаточных частей в сложноподчинённом предложении *Кто не знает этого очарования весеннего вечера на Волге, когда потухают последние отблески вечерней зари, когда загораются первые огоньки в домах, когда так тихо, что, кажется, слышно биение самой земли?*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

Сложные предложения с разными видами связи между частями

1. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Ночная мгла на город трепетный сошла; но долго жители не спали и меж собою толковали о дне минувшем.*
б) *Упади на него целый сугроб, то и тогда бы, кажется, он не нашёл нужным стряхивать с себя снег.*
в) *Уже совсем рассвело, и народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату.*
г) *Вода всему господин: воды и огонь боится.*

2. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Как ни старался Левин преодолеть себя, он был мрачен и молчалив.* (Л.Н. Толстой)
б) *Наташа говорила шёпотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса.*
в) *Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил её в руках разбойников.* (Л.Н. Толстой)
г) *Настоящий учитель всегда ниспровергатель, он в простом заставляет видеть сложное, сложное доводит до ёмкой простоты, и чёрное после него становится белым.*

3. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Около изб не было видно ни людей, ни деревьев, ни теней, точно посёлок задохнулся в горячем воздухе и высох.*
б) *Вот сказали, что своих лошадей не держите; однако же, если вы женитесь, неужто ж и супругу на извозчиках ездить заставите?*
в) *На полу у печи были разостланы шкуры, на них сладко спали два мальчика.*
г) *Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.* (К.М. Симонов)

4. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *В важные эпохи жизни иногда в самом обыкновенном человеке разгорается искра геройства, и тогда он совершает дела, о коих до сего ему не случалось и грезить*:

а) сочинительная и бессоюзная
б) сочинительная и подчинительная

в) только подчинительная
г) только сочинительная

5. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Маша медленно приближалась к нам; её милые карие глаза внимательно смотрели на нас, и вся она излучала тепло и свет*:
а) только бессоюзная
б) только сочинительная
в) бессоюзная и сочинительная
г) бессоюзная и подчинительная

6. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Правильный путь такой: усвой то, что сделали твои предшественники, и иди дальше*:
а) подчинительная и сочинительная
б) бессоюзная и подчинительная
в) бессоюзная, подчинительная и сочинительная
г) бессоюзная и сочинительная

7. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Лошади бегут, солнце всё выше, и кажется, что тогда, в детстве, степь не бывала в июне такой богатой, такой пышной*:
а) сочинительная и подчинительная
б) бессоюзная и подчинительная
в) бессоюзная и сочинительная
г) бессоюзная, сочинительная и подчинительная

8. Преобладает вид связи предикативных частей в сложном предложении *Он рассказывал, что в России не бывает плюща на берёзах, а она говорила, что рыжеватый оттенок их мелкой листвы напоминает пятна нежной ржавчины на выглаженном белье*:
а) подчинительно-сочинительная
б) подчинительная
в) бессоюзная
г) сочинительная

9. Преобладает вид связи предикативных частей в сложном предложении *Идти на убыль не пора: в смоле сосновая кора, сегодня солнечно и сухо, и песнь, приятная для слуха, звучнее нынче, чем вчера (Л.Е. Миллер)*:
а) бессоюзно-сочинительная

б) бессоюзная
в) сочинительная
г) подчинительная

10. Преобладает вид связи предикативных частей в сложном предложении *Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит; прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит (А.С. Пушкин)*:
а) сочинительно-бессоюзная
б) бессоюзная
в) подчинительная
г) сочинительная

Средства связи предложений в тексте

1. Грамматическим средством связи предложений *В Средней Греции много гор. На горах – пастбища* является:
а) анафорическое местоимение
б) лексический повтор
в) синтаксический параллелизм
г) предлог

2. Грамматическим средством связи предложений *У нас в деревне есть кот Василий. Он небольшого роста* является:
а) соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых
б) синоним
в) лексический повтор
г) анафорическое местоимение

3. Грамматическим средством связи предложений *Грустью пропитан воздух. Унынием сковано сердце* является:
а) анафорическое местоимение
б) лексический повтор
в) синтаксический параллелизм
г) синоним

4. Грамматическим средством связи предложений *Листик за листиком падает с липы на крышу. Какой летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком* является:
а) соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых

б) союз
в) синтаксический параллелизм
г) лексический повтор

5. Грамматическими средствами связи предложений *Я подбегаю к окну. Меня тотчас обливает блеском зелёного, голубого льда. В тени он синий. А на солнце - зелёный* являются:

а) лексический повтор, анафорическое местоимение, предлог, синоним, соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

б) лексический повтор, анафорическое местоимение, союз, соотнесённые временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

в) лексический повтор, анафорическое местоимение, союз, гипероним, соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

г) лексический повтор, анафорическое местоимение, союз, синоним, соотнесённые видо-временные формы глаголов-сказуемых, синтаксический параллелизм

Типовая контрольная работа
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, расставляя в нем необходимые знаки препинания. Выполните развернутый синтаксический анализ данного сложного предложения.

Приятные мысли зашевелились в голове нового учителя гимназии он думал о том как он будет <…> угадывать «искру божию» в мальчиках как будет поддерживать натуры «стремящиеся сбросить с себя иго тьмы» как под его надзором будут развиваться молодые свежие силы.(4) (В.М. Гаршин)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Вопросы для собеседования
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Синтаксис. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией.
2. Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение и сложное синтаксическое целое.
3. Виды синтаксических связей: сочинение и подчинение.

4. Виды синтаксических отношений: предикативные и непредикативные.
5. Синтаксические средства языка: служебные слова, типизированные лексические элементы, интонация, порядок слов.
6. Словосочетание. Широкое и узкое понимание словосочетания. Типы сочетаний слов в предложении: предикативные, полупредикативные, непредикативные (сочинительные, подчинительные).
7. Виды подчинительной связи в непредикативных подчинительных словосочетаниях: согласование, управление, примыкание; средства их выражения.
8. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по морфологической природе главного компонента, по степени смысловой спаянности компонентов.
9. Виды непредикативных подчинительных словосочетаний: по структуре, по характеру смысловых отношений между компонентами.
10. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения: коммуникативная функция, предикативность, грамматическая оформленность, смысловая и интонационная законченность.
11. Аспекты изучения предложения: логический, структурный, семантический и коммуникативный.
12. Направления изучения предложения в отечественной лингвистике: логико-грамматическое, психолого-грамматическое, формально-грамматическое и структурно-семантическое.
13. Структурно-семантические типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.
14. Структурно-семантические виды простых предложений: по характеру предикативных отношений, членимости, составу.
15. Структурно-семантические виды простых предложений: по распространенности, полноте, осложненности.
16. Предикативный центр как основа грамматической организации простого предложения. Структурная схема и парадигма простого предложения.
17. Главные члены предложения. Сказуемое: значение, структурно-семантические типы, способы выражения.
18. Главные члены предложения. Подлежащее: значение и способы выражения. 19. Виды предикативной связи между подлежащим и сказуемым: формально выраженная, формально не выраженная.
20. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру отнесенности, по количеству значений, по функции.
21. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов: по характеру связи, по морфологическому выражению, по степени обязательности.
22. Односоставные предложения. Особенности структуры и семантики односоставных предложений.
23. Структурно-семантические виды односоставных предложений: глагольные, их разновидности.

24. Структурно-семантические виды односоставных предложений: именные, их разновидности.
25. Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Понятие структурно-семантического блока однородных членов. Структура и семантика блоков однородных членов.
26. Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов: полупредикативные, уточняющие. Общие и частные условия обособления.
27. Предложения с компонентами, грамматически не связанными со структурой предложения (вводными и вставными компонентами, обращениями и междометиями).
28. Сложное предложение. Особенности строения и семантики сложного предложения. Структурно-семантические типы сложного предложения: общая характеристика.
29. Сложноподчиненное предложение. Особенности строения и семантики сложноподчиненного предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения и их виды.
30. Классификации сложноподчиненных предложений в отечественной лингвистике. Структурно-семантические виды сложноподчиненных предложений, их разновидности.
31. Сложносочиненное предложение. Особенности строения и семантики сложносочиненного предложения. Структурно-семантические виды сложносочиненных предложений.
32. Сложное бессоюзное предложение. Особенности строения и семантики сложного бессоюзного предложения. Структурно-семантические виды сложного бессоюзного предложения.
33. Сложные многочленные предложения и их виды. Особенности их анализа. 34. Сложное синтаксическое целое. Особенности строения и семантики ССЦ. Виды связи в ССЦ.
35. Диалогическое единство. Особенности строения и семантики диалогического единства. Виды диалогических единств.
36. Чужая речь. Формы передачи чужой речи: прямая, косвенная, несобственно-прямая; особенности их строения и семантики. Правила преобразования прямой речи в косвенную и косвенной в прямую.

Типовое практическое задание
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

Перепишите предложение, расставляя в нем необходимые знаки препинания. Выполните развернутый синтаксический анализ данного предложения.

Там на юге где колышется над пустою землей серебряная кисея марева <…> лениво течет река Чангул по берегу ее стройно вытянулись белые хаты валахов версты на две ниже их у крутого изгиба реки приютилась мельница какая бывает только в сказках.(4) (А.М. Горький)

Итоговый тест (диагностическая работа)
ОПК-8, ПК-1, ПК-3

1. Правильно охарактеризовано предложение *Месяц меркнет, омрачается, догорающий и тающий, и, дрожа, ковыль качается, точно призрак умирающий (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложносочинённое с присоединительным союзом и значением добавочного сообщения; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

б) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

в) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

г) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

2. Правильно охарактеризовано предложение *В твои глаза взглянув, я вижу в зыбком взоре, что страсть была тебе знакома и близка (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным определением, придаточная – однородными членами

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзным словом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *страсть была знакома* и *близка*, придаточной – *я вижу*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

3. Правильно охарактеризовано предложение *Сквозь высокую осоку серп серебряный блестит; ветерок, летя к востоку, вашей шалью шелестит (М.А. Кузмин)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть осложнена уточняющим членом, вторая – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным определением

в) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

4. Правильно охарактеризовано предложение *Так пел её голос, летящий в купол, и луч сиял на белом плече, и каждый из мрака смотрел и слушал, как белое платье пело в луче (А.А. Блок)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая, третья и четвёртая не осложнены

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами и обособленным обстоятельством, вторая не осложнена

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

5. Правильно охарактеризовано предложение *Твой голос весело звенел из каждой строчки светлым звоном, а край небес, как жар, горел за лесом, вьюгой заметённым (В.П. Катаев)*:

а) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным определением

б) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край небес горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

г) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

6. Правильно охарактеризовано предложение *За озером луна остановилась и кажется отворенным окном в притихший, ярко освещённый дом, где что-то нехорошее случилось (А.А. Ахматова)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзным словом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется*

окном, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

7. Правильно охарактеризовано предложение *Но взгляни: сквозь отверстие облака, как сквозь арку из каменных плит, в это царство тумана и морока первый луч, пробиваясь, летит (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

б) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами

в) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена однородными членами

г) сложное, бессоюзное со значением пояснения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

8. Правильно охарактеризовано предложение *Играет ветер тучею косматой, ложится якорь на морское дно, и, бездыханная, как полотно, душа висит над бездною проклятой (О.Э. Мандельштам)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением

в) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит бездыханная*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением и обособленным обстоятельством

9. Правильно охарактеризовано предложение *Хозяин твой и мил и знаменит, и у него гостей бывает в доме много, и каждый, улыбаясь, норовит тебя по шерсти бархатной потрогать (С.А. Есенин)*:

а) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много бывает*, третьей – *каждый норовит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

10. Правильно охарактеризовано предложение *Когда минует день и освещение природа выбирает не сама, осенних рощ большие помещения стоят на воздухе, как чистые дома (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, сложноподчинённое с однородным и неоднородным соподчинением придаточных времени и сравнения, присоединённых подчинительными союзами *когда* и *как*; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*, третьей придаточной - *дома*; все части не осложнены

б) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзным словом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

в) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

г) сложное, сложноподчинённое с неоднородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

11. Правильно охарактеризовано предложение *И солнц и лун прошло так много, печальный царь, томяся, ждёт, он жадно смотрит на дорогу, склонясь у каменных ворот (Н.С. Гумилёв)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

в) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное с причинным значением; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

12. Правильно охарактеризовано предложение *Стою один среди равнины голой, а журавлей относит ветер вдаль, я полон дум о юности весёлой, но ничего в прошедшем мне не жаль (С.А. Есенин)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль ничего*; все части не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с противительными союзами и значением противопоставления; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Тестовое задание 10: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	2
	Тестовое задание 11: комплексная характеристика сложного предложения	б	1	2
	Тестовое задание 12: комплексная характеристика сложного предложения	б	1	2
Повышенный	Тестовое задание 4: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1,5
	Тестовое задание 6: комплексная характеристика сложного предложения	б	1	1,5
	Тестовое задание 8: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1,5
	Тестовое задание 9: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1,5
Базовый	Тестовое задание 1: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1
	Тестовое задание 2: комплексная характеристика сложного предложения	в	1	1
	Тестовое задание 3: комплексная характеристика сложного предложения	в	1	1
	Тестовое задание 5: комплексная характеристика сложного предложения	г	1	1
	Тестовое задание 7: комплексная характеристика сложного предложения	а	1	1

Максимальное количество баллов – 17.

Наименование дисциплины: Б1.О.08.03 Теория языка

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочны
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль
ОПК-8 Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Классическую и современную научную литературу, основную лингвистическую терминологию Важнейшие структурные, типологические, генеалогические и функционально-	Составление **глоссария** (с указанием библиографических данных), сравнение научных дефиниций одного и того же понятия (термина) **Задача** на выявление взаимосвязи структурно-типологических, генеалогических и функционально-	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоятельно систе-матизировать, обоб-щать и критически оценивать специальную научную литерату-ру, линг-вистические концепции и теории	**Кейс-задача*** по критической оценке лингвистических теорий	Вопросы для собеседо-вания на экзамене	Понятийным и методологическим аппаратом дисциплины Навыками объяснения и оценки фактов языка и речи исходя из той или иной парадигмы	**Кейс-задача*** по квалификации языковых фактов **Кейс-задача*** по организации лингвистического эксперимента **Кейс-задача*** по критической оценке лингвистических теорий

	коммуникативные свойства языков; метапредметное содержание языковых знаний, речевых умений и навыков Ведущие концепции и методы лингвистики	коммуникативных свойств различных языков Составление **сравнительной таблицы** с целью сопоставления лингвистических теорий, описыва-ющих сущность языка и методы исследования в рамках конкретных направлений лингвистики					лингвистического знания Навыками формирования лингвонаучного мировоззрения учащихся	**Кейс-задача*** по использованию лингвистической терминоло-гии в описании языка и речи в средней школе

ПК-1 Способность осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессио-нальных задач	Классическую и современную научную литературу, основную лингвистическ-ую термино-логию, ведущие концепции и методы лингвистики Важнейшие структурные, типологическ-ие, генеало-гические и функциональ-но-коммуни-кативные свойства языков; метапредмет-ное содержа-ние языковых знаний, речевых умений и навыков	Разграниче-ние методов лингвистики, составление **чек-листа** конкретного метода Составление **сравни-тельной таблицы** с целью выявления объема и содержания вузовской и школьной терминоло-гии, исполь-зуемой в обучении русскому языку	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоятельно система-тизировать, обобщать и критически оценивать специаль-ную науч-ную лите-ратуру, лингвисти-ческие концепции и теории Анализи-ровать языковые факты, современ-ные и исто-рические лингво-культур-ные процессы Использо-вать специ-альную термино-логию в учебно-професси-	**Кейс-задача*** по систематиза-ции научных знаний о языковых явлениях **Кейс-задача*** на сопостав-ление и анализ единиц изучаемых языков, выявление их интегральных и дифферен-циальных признаков, принципов системности единиц с различной	Вопросы для собеседования на экзамене	Понятий-ным и методоло-гическим аппаратом дисциплины Навыками объяснения и оценки фактов языка и речи исходя из той или иной парадигмы лингвисти-ческого знания Навыками формирова-ния лингво-научного мировоззре-ния учащихся	**Кейс-задача*** по организа-ции лингвис-тического эксперимента Создание **инфо-графики,** представля-ющей развитие знаний о языке в различные историчес-кие периоды Создание **компью-терной презентации** по вопросам к итоговой аттестации **Кейс-задача*** по приме-нению методов лингвистики к конкрет-ному

				ональной деятель-ности, основы философ-ских и социогу-манитар-ных знаний — для фор-мирования научного мировоз-зрения учащихся	структурой **Кейс-задача*** на сопостав-ление и анализ различных дефиниций языка, выявление тех из них, которые не соответствуют современному уровню развития научного знания			фактическо-му материалу

ПК-3 Способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Классическую и современную научную литературу, основную лингвистическую терминологию, ведущие концепции и методы лингвистики; метапредметное содержание языковых знаний, речевых умений и навыков	Создание **инфогра-фики**, представляющей развитие знаний о языке в различные историчес-кие периоды Написание **эссе**, содержащего критический анализ этапов развития научного лингвистического знания, формирова-ния научных представ-лений о языке Составление **сравнительной таблицы** с целью выявления объема и содержания вузовской и школьной терминоло-гии, исполь-зуемой в	Вопросы для собеседования на экзамене	Самостоятельно система-тизировать, обобщать и критически оценивать специаль-ную науч-ную литературу, лингвистические концепции и теории Использо-вать специ-альную термино-логию в учебно-профессиональной деятель-ности, основы философ-ских и социогу-манитар-ных знаний — для фор-мирования научного мировоз-зрения учащихся	**Кейс-задача*** по оценке образовательных программ, учебников на предмет соответствия их научным знаниям, образовательным стандартам **Кейс-задача*** на выявление возможностей внедрения современных научных знаний о языке в школьное образование	Вопросы для собеседования на экзамене	Понятийным и методологическим аппаратом дисциплины Навыками объяснения и оценки фактов языка и речи исходя из той или иной парадигмы лингвистического знания Навыками формирования лингвонаучного мировоззрения учащихся	Создание **майндмэпа** / **инфографики**, позволяющих систематизировать научные знания о функциях языка и речи; об особенностях речевой деятельности человека; принципах функционирования языка как знаковой системы; научных принципах классификации языков мира **Кейс-задача*** по оценке конкретного фактического материала **Кейс-задача*** по использованию

		обучении русскому языку						экспери-ментальных методов лингвистики для диагностики и развития речевых умений учащихся

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

ОПК-8: Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	9в — 1, 2, 3	1-2 3	1 2
	На соответствие	10в — 1) – Г, 2) – Б, 3) – В, 4) – Б	1 2-3 4	1 2 3
	На дополнение (только ввод числа)	11в — 4	1	1
Повышенный	Множественный выбор	6в — 2	1	1
	Установление последовательности	5в – А, Г, Б, В	1	1
	На соответствие	7в — 1) – А, 2) – В, 3) – Б	1-2 3	1 2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	8в — 1	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	3в – 2	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1в – 2	1	1

	Множественный выбор На дополнение (только ввод числа)	2в – 1, 2, 3 4в — 1	1-2 3 1	1 2 1

ПК-1: Способность осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	19в — 1, 2, 3	1-2	1
			3	2
	На соответствие	20в — 1) – Б, 2) – В, 3) – А	1	1
			2	2
			3	3
	На дополнение (только ввод числа)	21в — 1, 2, 3, 4	1-2	1
			3-4	2
Повышенный	Установление последовательности	18в – А, Д, Г, В, Б	1	1
	На соответствие	16в — 1) – А, 2) – Б, 3) – В	1-2	1
			3	2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	17в — 1	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	13в – 1	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	12в – 4	1	1
	Множественный выбор	14в – 2, 3	1	1
			2	2
	На дополнение (только ввод числа)	15в — 1, 2	1	1
			2	2

ПК-3: Способность формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Множественный выбор	29в — 1, 2, 3	1-2 3	1 2
	На соответствие	31в — 1) – Б, 2) – В, 3) – Г, 4) – А	1-2 3-4	1 2
	На дополнение (только ввод числа)	30 — 2, 3, 4, 5	1-2 3-4	1 2
Повышенный	Установление последовательности	28в – Б, Д, А, Г, В	1	1
	На соответствие	26в — 1) – А, 2) – Б, 3) – В	1-2 3	1 2
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	27в — 3	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	24в – 1	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	23в – 3	1	1
	Множественный выбор	22в – 1, 4	1 2	1 2
	Установление последовательности	25в — Б, В, А	1	1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

ОПК-8:

1. Современное языкознание – это:
1) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем;
2) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях;
3) то же, что филология;
4) нет правильного ответа.

2. Различие трактовок сущности языка обусловлено:
1) уровнем развития общества и научной мысли;
2) господством определенных философских идей и научных принципов;
3) влиянием национальных лингвистических традиций и научными пристрастиями отдельных ученых;
4) нет правильного ответа.

3. Язык, с точки зрения Ф. де Соссюра и его последователей, в отличие от речи является линейным, субъективным, преднамеренным, контекстуально обусловленным:
1) да;
2) нет.

4. К единицам языка относятся фонемы, морфемы, лексемы, синтаксемы... Дополните:
1) значения;
2) текстемы;
3) жесты;
4) нет правильного ответа.

5. А.Шлейхер считал, что языки в проходят определенные стадии развития. Установите последовательность этих стадий:
А) корневые;
Б) флективные синтетические;
В) флективные аналитические;
Г) агглютинативные.
Ответ: _____

6. К представителям исторического подхода в языкознании относятся:
1) Аристотель, Платон, Демокрит;
2) Ф.Бопп, Р.Раск, Я.Гримм, А.Шлегель, Ф.Шлегель, В. фон Гумбольдт, А.Шлейхер, А.Х.Востоков;
3) А.Р.Лурия, А.А.Леонтьев, А.А.Залевская, Л.В.Сахарный;
4) нет правильного ответа.

7. Установите соответствия:
1) лицо — личико — лик — морда — мордашка — рожа;
2) дом — домик — домовой — домашний;
3) любви — все — возрасты — покорны;
А. Связаны парадигматическими отношениями;
Б. Связаны синтагматическими отношениями;
В. Связаны эпидигматическими отношениями.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

8. Границы фонетического, грамматического и «семантического» слов совпадают в случаях:
1) строитель, строительный, строительство;
2) в лесу, во что бы то ни стало, не могли бы;
3) бить баклуши, точить лясы, вверх тормашками;
4) нет правильного ответа.

9. Историческое развитие языка проявляется в действии:
1) определенных фонетических законов;
2) закона аналогии, выравнивания и унификации морфологических форм;
3) закона асимметрического дуализма;
4) нет правильного ответа.

10. Установите соответствия:
1) китайский язык;
2) английский язык;
3) татарский язык;
4) русский язык;

А. Инкорпорирующий;
Б. Флективный;
В. Агглютинативный;
Г. Изолирующий.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___.

11. Дополните: Приемы внешней и внутренней реконструкции, хронологизации языковых явлений используются сравнительно-историческим языкознанием:
1) структурной лингвистикой;
2) социолингвистикой;
3) когнитивной лингвистикой;
4) нет правильного ответа.

ПК-1:

12. В систему современного русского языка входят следующие выделенные единицы:
1) ***Бабушник*** *я! Бабушку люблю*;
2) ***Дыракан*** *– в дырку спрятался*;
3) *Меня хотят сделать* ***яблоком преткновения.***
4) нет правильного ответа.

13. Верно ли, что в данном тексте (*«В Москве закрылись сразу два кинотеатра одной из главных сетей в России «Синема парк». По словам директора, отрасль терпит серьезные убытки и без помощи государства едва справляется. Сегодня, 24 мая, рассказываем, как обстоит дело с кинотеатрами в Уфе»*) реализована коммуникативная функция языка:
1) да;
2) нет.

14. Односторонними являются следующие единицы языка:
1) слова: *дом, красный, ехать, нежно*;
2) слова: *зги, тормашками, впросак, балясы*;
3) выделенные морфемы: ***о****крошка, вод****о****воз, чеп****ец****, реш****и****ть*;
4) нет правильного ответа.

15. Дополните: К знаменательным частям речи в современном русском языке относятся существительное, глагол, а также:
1) прилагательное;
2) наречие;
3) союз;
4) частица;
5) предлог;
6) междометие.

16. Установите соответствия:
1) *самолет — вертолет — пароход — тепловоз*;
2) *Счастливые — часов — не — наблюдают*;
3) *учить — учитель — ученик — ученица*;
А. Связаны парадигматическими отношениями;
Б. Связаны синтагматическими отношениями;
В. Связаны эпидигматическими отношениями.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

17. Лексическое значение слова *«дерево» ('Многолетнее растение с твёрдым стволом и отходящими от него ветвями, образующими крону')* является:
1) инвариантным для всех словоформ данной лексемы;
2) присущим не одному, а целому классу слов;
3) связанным с формальным способом своего выражения;
4) нет правильного ответа.

18. Установите последовательность морфем в структуре слова *«перестроиться»*:
А) приставка;
Б) постфикс;
В) формообразующий суффикс;
Г) словообразующий суффикс;
Д) корень.
Ответ: _____

19. Словосочетание *«у чёрта на куличках»* как единица языка обладает свойствами:

1) грамматической правильности;
2) номинативной самостоятельности (относительной смысловой законченности);
3) воспроизводимости;
4) нет правильного ответа.

20. Установите соответствие:
1) *в лесу*;
2) *бить баклуши*;
3) *буду читать*;
А. Грамматическое слово;
Б. Фонетическое слово;
В. Семантическое слово.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

21. Дополните: *Предложение «Скоро каникулы!» является:*
1) номинативной единицей языка;
2) предикативной единицей языка;
3) коммуникативной единицей языка;
4) синтаксической единицей языка.

ПК-3:

22. Категория м.р. слова *«журнал»* является:
1) классифицирующей;
2) словоизменительной;
3) скрытой;
4) грамматической;
5) семантической.

23. Выделенные части слов *жи-**л**-ец, пе-**в**-ец, чит-**ин**-ск-ий, америк-**ан**-ск-ий* являются:
1) элементами корневых морфем;
2) отдельными значимыми морфемами;
3) асемантическими морфемами, выполняющими словообразовательную функцию;

4) нет правильного ответа.

24. Выберите верное: написание слова *«корова»* можно объяснить действием в истории языка фонетических законов:
1) да;
2) нет.

25. Определите последовательность генеалогических признаков русского языка от общего к частному:
А. Русский язык входит в восточнославянскую подгруппу;
Б. Русский язык входит в индоевропейскую семью;
В. Русский язык входит в славянскую группу.

26. Установите соответствие между словами и языками, из которых они заимствованы в русский язык:
1) *башмак, ватага, очаг, сундук, карандаш*;
2) *мазурка, краковяк, сбруя*;
3) *флейта, серенада, макароны*;
А. Тюркские;
Б. Итальянский;
В. Польский.

27. Форма единственного числа существительных *отряд, табун, стая, полк, группа* выражает значение:
1) расчлененности на части;
2) раздельной множественности;
3) цельности;
4) нет правильного ответа.

28. Установите последовательность членов предложения в высказывании *«Директор — атеист до мозга костей, не верит ни в домового, ни в лешего»*:
А) несогласованное определение;
Б) подлежащее;
В) дополнение;
Г) сказуемое;
Д) приложение.
Ответ: _____

29. Взаимосвязь между языком и культурой народа проявляется:
1) в безэквивалентной лексике и фразеологии, в способах номинации;
2) в существовании специфических концептов (например, *Судьба, Тоска, Авось* в русском языке);
3) в наличии речевых стереотипов (например, начала разговора по телефону: *Алло!; Вас слушают!; Слушаю!; Пожалуйста!; Это Петров!; Здесь Гофман!; Здесь Поль!*);
4) нет правильного ответа.

30. Дополните: *Методы психолингвистики направлены на исследование речи:*
1) системы и структуры языка;
2) речевой деятельности;
3) языкового сознания говорящих;
4) речемышления;
5) внутренней речи человека.

31. Определите соответствие между направлениями лингвистики и их объектами исследования:
1) структурная лингвистика;
2) социолингвистика;
3) дискурсивная лингвистика;
4) когнитивная лингвистика;
А. Язык как орудие познания реальной действительности;
Б. «Язык в самом себе и для себя»;
В. Социальные условия функционирования языка, языковая ситуация;
Г. Особенности функционирования языка в определенных экстралингвистических условиях.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___.

Система оценивания диагностической работы

ОПК-8:

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1) – А
2) – В
3) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1) – Г
2) – Б
3) – В
4) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

ПК-1:

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 3</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1) – А
2) – Б
3) – В</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Д, Г, В, Б</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>8</td>
<td>В</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1, 2, 3</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>В</td>
<td>На соответствие</td>
<td>1) – Б
2) – В
3) – А</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>На дополнение (только ввод числа)</td>
<td>1, 2, 3, 4</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

ПК-3:

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>Б, В, А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1) – А
2) – Б
3) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Установление последовательности</td><td>Б, Д, А, Г, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>8</td>
<td>В</td>
<td>Множественный выбор</td>
<td>1, 2, 3</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>В</td>
<td>На соответствие</td>
<td>1) – Б
2) – В
3) – Г
4) – А</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>На дополнение (только ввод числа)</td>
<td>2, 3, 4, 5</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

Наименование дисциплины: Б1.О.08.04 ИСТОРИЯ ЯЗЫКА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Вопросы к практическим занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	Анализировать педагогическую ситуацию, профессионально рефлексирует на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Чтение и анализ древнерусского текста	Анализ текста на экзамене и зачёте	Навыками анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Историко-лингвистический комментарий фактов современного русского языка	Анализ текста на экзамене и зачёте
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Структуру, состав и дидактические единицы предметной области (русского языка)	Вопросы и задания к практическим и лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	Осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Практические задания по анализу фонетических и морфологических изменений языковой системы	Вопросы для собеседования на экзамене и зачёте	Навыками использования дидактических единиц предметной области (русского языка); навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;	Контрольная работа 1, Контрольная работа 2	Тест, Анализ текста на экзамене и зачёте

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	Вопросы к практическим занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене и зачёте	Использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка и его истории в учебной и во внеурочной деятельности	Чтение и анализ древнерусского текста	Анализ текста на экзамене	Способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Практические задания по анализу фонетических и морфологических изменений языковой системы	Тест, Анализ текста на экзамене и зачёте

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	23в – 1257	1	1
			2	2
			3	3
			4	4
	На соотвествие	2в. – 1г, 2в, 3б, 4а	1	1
			2	2
			3	3
			4	4
		4в – 1д, 2а, 3в	1	1
			2	2
			3	3
		7в. – 1г, 2в, 3б, 4а	1	1
			2	2

			3	3
			4	4
		10в. –1б, 2в, 3д	1	1
			2	2
			3	3
		17в. – 1д, 2в, 3г	1	1
			2	2
			3	3
		22в. – 1г, 2а, 3б, 4в	1	1
			2	2
			3	3
			4	4

Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5в. – 3	1	1
		12в. – 4	1	1
		13в. – 1	1	1
		14в. – 3	1	1
		15в. – 4	1	1
		16в. – 1	1	1
		18в. – 3	1	1
		19в. – 4	1	1
		20в. – 2	1	1
		24в. – 3	1	1
		25в. – 3	1	1
		26в. – 1	1	1
	Множественный выбор	1в. – 2, 4	1	1
			2	2
	На соотвествие	8в. – 1а, 2б	1	1
			2	2
		9в. – 1б, 2а, 3г, 4в	1	1
			2	2
			3	3
			4	4
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3в. – 2	1	1
		6в. – 1	1	1
		11в. – 3	1	1
		21в. – 3	1	1
		27 в. – 5	1	1
		28 в. – 4	1	1
		29 в. – 4	1	1
		30 в. – 2	1	1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. К какому индоевропейскому гласному (каким гласным) восходит древнерусский гласный [а]:

1) [*ă],
2) [*ā],
3) [*ū],
4) [*ō],
5) [*ŏ].

2.Установите соответствие индоевропейских и славянских гласных:

1. [*ă]	а) а
2. [*ŭ]	б) ь
3. [*ĭ]	в) ъ
4. [*ā]	г) о
	д) и

3. Чередование в однокоренных словах ПѪТАТН – ꙁАПОНА связано с:

1) монофтонгизацией дифтонгов;
2) образованием носовых и их последующей деназализацией;
3) законом преобразования количественных различий гласных в качественные.

4. Установите соответствие между чередующимися парами и причиной чередования:

1) снять – снимать,	а) количественное чередование,
2) угар – угореть, 3)	б) качественное чередование,
клюю – клевать.	в) чередование, связанное с монофтонгизацией дифтонгов,
	г) качественно-количественное чередование,
	д) чередование, связанное с образование носовых гласных.

5. Определите, в каком из слов имела место йотовая палатализация:

1) рычать,
2) обреченный,
3) приношение,
4) изречь.

6. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:

1) ПОМОЩН;

2) СТАРЬЦЬ;

3) ДОУША;

4) ДРОУЗН.

7. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:

1. I палатализация	а) ХЪЩЬННКЪ,
2. II палатализация	б) СТАРЬЦЬ,
3. Ш палатализация	в) ЦВЄТЪ,
4. Йотовая палатализация	г) ПЄЩЬ.

8. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:

1. II палатализация	а) звезда,
2. III палатализация	б) притязание.

9. Определите происхождение исконномягких согласных:

1) увлечь	а) *k по I пал.
2) кричит	б) *kt по I пал.
3) круча	в) *kj
4) волчий	г) *tj

10. Установите соответствие праславянских корней русским словам:

1. *korva	а) кровать
2. *melko	б) корова
3. *berza	в) молоко
	г) брезговать
	д) береза
	е) мелкий

11. Выберите ряд, в котором перечислены только старославянские черты в русском языке:

1) неполногласие, **я** в начале слова, **Щ/т**, **ро-** в начале слова;

2) полногласие, **е** в начале слова, **ё** под ударением, **ра-** в начале слова;

3) неполногласие, **а** в начале слова, **ЖД/д**, **ра-** в начале слова, приставка **пре-**;

4) **ра-** в начале слова, суффикс **-тель**, **о** в начале слова, неполногласие.

12. В каком из слов ОЛО является полногласием:

1) олово,

2) половой,

3) колонна,

4) холопство.

13. В каком из слов ОРО является полногласием:

1) дорожить,
2) порода,
3) порок,
4) воровка.

14. В каком из слов РА или ЛА – признак старославянизма:

1) красота,
2) правда,
3) прекратить,
4) плакать.

15. Укажите слово, где Щ является признаком старославянизма:

1) отпущение,
2) отмщение,
3) прощение,
4) ухищрение.

16. Укажите слово, в котором ЖД не является признаком старославянизма:

1) выждать,
2) осуждать,
3) невежда,
4) одежда.

17.Установите соответствие явлений:

1. Неполногласие	а) ласты
2. Начальное ра- или ла-	б) брак
3. Полногласие	в) лакомый
	г) короткий
	д) зрачок

18. В каком слове в древнерусском языке был сильный редуцированный:

1) стена,
2) добро,
3) ужасен,
4) роза.

19. В каком из слов изменилось число гласных:
1) зьрно,
2) сѣмя,
3) доуша,
4) притъча.
20. Установите, в каком слове прояснение редуцированных произошло не по позиции:
1) бездъньный,
2) благочьстивый,
3) бъдрость,
4) вьрховие.
21. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *грязьныи:*
1) ассимиляция по звонкости;
2) ассимиляция по глухости;
3) ассимиляция по твердости;
4) ассимиляция по способу (или месту) образования.
22. Установите соответствия:

1) диссимиляция согласных;	а) тьмьнота,
2) ассимиляция по твердости;	б) рабьство,
3) ассимиляция по глухости;	в) истъба,
4) упрощение группы согласных;	г) конечьно.

23. Выберите из перечня все фонетические последствия, отразившиеся в слове *чьстьныи* после падения редуцированных:
1) утрата слабого (ых) редуц.;
2) прояснение сильного (ых) редуц.;
3) ассимиляция по звонкости;
4) ассимиляция по глухости;
5) ассимиляция по твердости;
6) сохранение мягкости на конце сл. или перед тв. согласн.;
7) упрощение группы согласных.
24. Установите причины перехода Е>О в слове *на берёзе:*
1) фонетические условия (t'et);
2) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения;
3) выравнивание основ;
4) выравнивание флексий.
25. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *жердь:*
1) церковнославянизм или слово высокого стиля;

2) позднее заимствование;
3) сочетание редуцированного с мягким плавным;
4) отсутствие фонетических условий;
5) фонема ѣ.

26. Определите слово, в котором был ѣ:

1) снег,
2) лев,
3) одежда.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2в, 3б, 4а</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2а, 3в</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2в, 3б, 4а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1а, 2б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1б, 2а, 3г, 4в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1б, 2в, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>16</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>17</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2в, 3г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>19</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>20</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2а, 3б, 4в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>23</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1257</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

Задания на историко-лингвистический анализ текста

Схема фонетического анализа

1. Найдите в тексте отражение праславянских фонетических процессов:

– выпишите из текста слова, в корнях которых есть чередования, связанные с действием закона количественно-качественных изменений, объясните чередования;

– выпишите слова, в которых есть чередования, связанные с законом открытого слога: упрощением групп согласных, ассимиляцией и диссимиляцией, образованием носовых, монофтонгизацией дифтонгов;

– выпишите слова с неполногласными и полногласными сочетаниями, укажите тип сочетания, укажите, какому (древнерусскому или старославянскому) языку свойственно это сочетание, восстановите в них праславянский вид корня, объясните изменения;

– выпишите слова с начальными неисконными сочетаниями *ра*, *ла* или *ро*, *ло* в приставке (корне), укажите, какому (древнерусскому или старославянскому) языку свойственно это сочетание, восстановите в них праславянский вид приставки или корня, объясните их происхождение;

– выпишите слова, содержавшие сочетания плавных с редуцированными между согласными, объясните происхождение этих сочетаний;

– найдите слова с неисконными шипящими и свистящими согласными, определите типы палатализаций, восстановите исконные звуки;

– назовите фонетические признаки слов южнославянского и восточнославянского происхождения.

2. Найдите **в орфографии** текста отражение фонетических процессов письменного периода:

– процесса падения редуцированных и его последствий;

– процесса непереходного смягчения заднеязычных согласных;

– процесса перехода [э] в [о];

– отвердения шипящих согласных и [ц];

– аканья;

– совпадения [э] и [э] по артикуляции в безударной позиции;

Схема морфологического анализа

1. Имя существительное

1. Форма в тексте, включая предлог.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Род.
4. Тип склонения по древней именной основе.
5. Вариант – твердый или мягкий (только для скл. на *-ŏ и *-ā).
6. Падеж.
7. Число.

8. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

2. Имя прилагательное

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж ед. ч. муж. рода).
3. Разряд прилагательного по значению.
4. Форма (именная или местоименная, краткая или полная).
5. Род.
6. Степень сравнения (для качественных прилагательных).
7. Падеж.
8. Число.
10. Синтаксическая функция.
11. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

3. Местоимение

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж, для возвратного местоимения – родительный падеж).
3. Разряд (личное: 1 л., 2 л.; неличное: указательное, определительное, относительное, вопросительное, притяжательное и т.д.).
4. Род (для неличных местоимений).
5. Падеж.
6. Число (если имеет).
7. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

4. Глагол

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).
3. Класс.
4. Наклонение.
5. Форма времени (только для изъявительного наклонения: настоящее; будущее простое, будущее сложное I, будущее сложное II; простое прошедшее – аорист, имперфект; сложное прошедшее – перфект, плюсквамперфект).
6. Лицо.
7. Число.
8. Род (только для сложных форм прошедшего времени, будущего сложного II, сослагательного наклонения).
9. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

5. Неспрягаемые глагольные формы (инфинитив, супин)

1. Форма в тексте.

2. Начальная форма (инфинитив, супин).
3. Класс.

6. Причастия

1. Форма в тексте.
2. Начальная форма (инфинитив).
3. Класс.
4. Действительное или страдательное.
5. Время (настоящее, прошедшее).
6. Форма (именная, местоименная/краткая, полная).
7. Род.
8. Падеж.
9. Число.
10. Исконная/неисконная форма (если неисконная, объясните происхождение).

Образец анализа

жена ж слышав таковую рэч в ср[дцы си твердо сохрани " и по тшествіи непріазниваго тог повэда кн[сю мужеви своему ако ж реклъ ес^ зміи

(*Повесть о Петре и Февронии Муромских*, XVI в.)

Перевод: «*Женщина же, услышав такую речь, в сердце своем твердо сохранила и по уходе дьявольского змея того поведала князю, мужу своему, что сказал змей*».

Фонетический анализ

Жена – ж ← *g (I пал.).

Слышавъ – ш ← *g (I пал.).

В корнях слов рэчь – реклъ – пророкъ – нарицати – рьци отмечается чередование гласных и согласных:

э // е // о // и // ь ← *ē // *ě // *ŏ // *ī // *ĭ (качественно-количественное)

ч//к//ц ← *k (законы палатализаций)

ч//к// ← *k (I пал.)

к//ц ← *k (III пал. нарицати)

к//ц ← *k (II пал. рьци)

*rēk//rěk//rŏk//rīk//rĭk.

В предлоге в произошла утрата редуцированного ъ.

В словах сьрдьцы, твьрдо были сочетания плавных с редуцированными подтипа а). В них отражен рефлекс праславянской группы *tьrt, в древнерусском языке первый слог в этих словах образовывал редуцированный звук. Древние корни: *sьrd и *tvьrd.

В слове сьрдьцы ц ← *k (III пал.).

Написание формы ср[дцы через ы свидетельствует об отвердении исконно мягкого свистящего [ц] .

В слове твердо проявился редуцированный в сильной (ударной) позиции.

Слово сохрани отражает рефлекс праславянской группы *tort: по закону открытого слога в нем возникло неполногласие, в слове хоронити – полногласие, праформа корня – *horn-.

В слове сохрани в приставке (-съ) на месте слабого редуцированного развился гласный [о] под влиянием церковного произношения.

В слове тшествіе в праславянскую эпоху в связи с действием закона открытого слога произошла диссимиляция в группе *dt (*dt → *st): тшьствіе ← *otš'ьdtije (ср. *шедший*).

В слове тшествіе ш ← *h (I пал.).

В слове тшествіе наблюдается прояснение ь в сильной позиции.

В слове непріазнивыи был древний корень -а (ср. непріазнь ← не пріати), слово с чередованием в корне – пріимати (корень -им). Чередование:

'а //им ← *im (ЗОС, образование носовых)

*im – древний корень.

В слове повэда звук э – исконный, т.к. нет перехода *е* в *о* по III лабиализации: поведать – под ударением, после мягкого перед твёрдым согласным.

В слове княсю s ← *g (III пал.)

сохрани содержит фонетический признак старославянского языка.

Морфологический анализ

Мужеви – существительное.

1. Форма в тексте – мужеви.
2. Н. ф. – мvжь.
3. М. р.
4. Склонение на *ŏ.
5. Мг. вар. склонения.
6. Д. п.
7. Ед. ч.
8. Неисконная форма (исконная – мvжu), появилась в результате влияния склонения на *ŭ.

Непріазниваго – прилагательное (в значении существительного).

1. Форма в тексте – непріазниваго.
2. Н. ф. – непріазнивыи.

3. Разряд по значению – качественное.
4. Местоименная/полная форма.
5. М. р.
6. Р. п.
7. Ед. ч.
8. Выполняет функцию дополнения.
9. Форма славянизированная, архаичная (древнерусская – непріазнивого, возникла под влиянием склонения указательных местоимений).

Того – местоимение.
1. Форма в тексте – того.
2. Н. ф. тъ.
3. Разряд – неличное, указательное.
4. М. р.
5. Р. п.
6. Ед. ч.
7. Исконная форма.

Реклъ ес^ – глагол.
1. Форма в тексте – реклъ есть.
2. Н. ф. – речи.
3. I класс.
4. Изъявит. накл.
5. Сложная форма прошедшего времени – перфект.
6. 3 л.
7. Ед. ч.
8. М. р.
9. Исконная форма.

слышав – причастие.
1. Форма в тексте – слышавъ.
2. Н. ф. – слышати.
3. IV класс.
4. Действительное.
5. Прошедшее время.
6. Именная форма.

7. Ж. р.
8. Им. п.
9. Ед. ч.
10. Неисконная форма (исконная – слышавъши), появилась в результате утраты согласования с подлежащим (в тексте употреблена форма м. р. ед. ч. им. п.).

Наименование дисциплины: Б1.О.03.05. РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	базовые национальные ценности, содержание и способы осуществления духовно-нравственного воспитания	Вопросы к практическим занятиям	Вопросы для коллоквиума Вопросы для зачёта	формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире	Чтение и анализ диалектного текста	Анализ текста на зачёте	способностью к формированию у обучающихся общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Чтение и анализ диалектного текста	Анализ текста на зачёте
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	речевые жанры, этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы учебно-научного общения	Вопросы и задания к практическим занятиям	Тест	реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров	Практические задания по анализу фонетических, морфологических, синтаксических и лексических особенностей диалектной речи	Тест, домашняя контрольная работа	профессионально значимыми педагогическими и речевыми жанрами, навыком создания речевых высказываний в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами	Домашняя контрольная работа	Тест, Анализ текста на зачёте

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

Задание 1. Сравните данные записи с предыдущими и назовите основные признаки упрощённой транскрипции:

Жыли сабе дет ды бапка; у них была два сына ды дочь. Вот дет и пасылая старшого сына стиречь кос у паля и приказывая яму: «Гляди ты, накарми, напой их и тады двару пригани». Ну ён и пагнал кос. Стирёх, стирёх – сонца на закатя, и гоня их двару. Гоня их двару, а дет атварил варта, сустричая их и кажа: «Козушки, батюшки, пили ли вы, ели ли вы?» – «Хазяинушка, наш батюшка, мы ня пили, мы ня ели, бигли чиряз лисочик, хватили клёнавай листочик, бегли чиряз гребилью (плотину0, хватили вады капилькю: толькя пили, толькя ели»… На другой день другой сын пагнал ишшо боля учирашнига накармил и напаил их. Дет ипять у варот сустричая…

Задание 2. Затранскрибируйте данный текст в «строгой» фонетической транскрипции.

Задание 3. Определите состав гласных фонем в говорах трёх типов, назовите дифференциальные признаки, характеризующие эти фонемы в каждом типе говоров:

а) петýх, грязнýля,ýтрось, л’ýди, бл’ýдо, язы"к, зыбка, сы'р, сы'тый, ры'ба, мы'сли, кúслый, пúво, скôт, хвôст, ворôта, злôба, рôща, гóсть, сóн, рóв, вóрот, хóлст, мóре, лêто, пêсня, гнêв, смêлый, варéнье, полéгче, крéстик, пéрвый, серп, лáпы, сáнки, пря'лка, я'щик;

б) петýх, грязнýля,ýтрось, л’ýди, бл’ýдо, язы"к, зыбка, сы'р, сы'тый, ры'ба, мы'сли, кúслый, пúво, скóт, хвóст, ворóта, злóба, рóща, гóсть, сóн, рóв, вóрот, хóлст, мóре, лêто, пêсня, гнêв, смêлый, варéнье, полéгче, крéстик, пéрвый, серп, лáпы, сáнки, пря'лка, я'щик;

в) петýх, грязнýля,ýтрось, л’ýди, бл’ýдо, язы"к, зыбка, сы'р, сы'тый, ры'ба, мы'сли, кúслый, пúво, скóт, хвóст, ворóта, злóба, рóща, гóсть, сóн, рóв, вóрот, хóлст, мóре, лéто, пéсня, гнéв, смéлый, варéнье, полéгче, крéстик, пéрвый, серп, лáпы, сáнки, пря'лка, я'щик.

Задание 4. Дайте характеристику звуковым реализациям фонем <ê> и <ô>.

П’ûе'с’н’и-ты γрáла ја тады. Па рáдиву п’êл’и. Аднój ч’ижалô жыт’, хто пън’имáја. Ис харч’ej у них хърашó, а из рабóты – мнôу'γа. Дáли жанáм вýóл’у, пътир’ál’и свају дóл’у. Зáфтра и јејó св’иешъју. Пъ стар’úнк’и н’éштъ т’ип’ép’ д’ûéлајут’? Эх, Матр’ýш, мът’ир’éј-та жыл’ûêл’и.

Задание 5. Определите, гласные какого подъёма произносятся под ударением в следующих словах в говорах, вокализм которых содержит фонему <ê>.

а) тело, снег, гнев, пена, стенка, день, темень, чешет, честь, шея, полезный, ночлег;

б) вдовец, чтец, отец, скворец;

в) варенье, соленье, терпенье, поздравленье;

г) быстрее, слабее, умнее, веселее, здоровее;

д) лететь, сидеть, поспеть, терпеть, лезть, петь, смотреть.

Задание 6. Охарактеризуйте ударный вокализм говора в тексте вашего варианта контрольной работы, при этом:

1. Охарактеризуйте количество гласных фонем и особенности их реализации в речи.
2. Выявите, какие звуки произносятся на месте древнего э
3. Наблюдается ли переход е в ‘о под ударением перед следующим твёрдым согласным и на конце слова?
4. Есть ли изменения качества ударного гласного в положении между двумя мягкими согласными?

Примерные варианты домашней контрольной работы

Вариант 1

Систематический анализ текста

а цо́ ја ва́м скажу́| ја ницаво́ не зна́ју| з′д′е́с′а жыву́ давно́ | рабо́тала пр’и шко́ле убо́ршыцај ||ста́рыи ста́л’и | јазык’и́ н’е воро́цајут || вот дожэ́ј н’е́т| пло́хо || та́к и ма́јимс’а | то с траво́ј | то ишо́ с цэ́м || д’ержа́м коро́ву || во́т пыма́м машы́ну | пр’ив’ез’о́м с’е́на| до́брах л’уд’е́ј скрыца́т’ || вот фцара́ с’енцо́ и пр’ив’езл’и́…||

на́с н’е пуска́л’ и уцы́ца ф шко́лу|| од’и́н ра́с ја́ укра́ткај уб’ежа́ла ||

ја́ вот ф шко́ле рабо́тала| когда́ и пос’ид’и́ш за па́ртој ||

вы́уцыл’и м’ен’а расп’и́саваца | со́ см’еху подыха́јут надо мно́ј ||

в ызб’е́ у м’ин’а́ цы́сто | хорошо́ || да рука́ вот забол’е́ла | одно́ј руко́ј фс’о́ д’е́лају || л’ецу́с’ то́ка б’ес’ м’е́рт’н’иком || ја д’е́лају из н’ево́ отва́р || снаца́ла прокип’ат’и́т’ на́до || јејо́ мно́го п’ит’ н’ел’з’а́ | а ја́ вот цэ́лај го́т п’ила́ | кода́ л’ежа́ла с п’э́цэн’у… || н’икако́во б’ес’м’е́р’т’н’ика н’е оста́лос’ | он’е́ в опт’е́ку здају́т ||

Словарь:

скрица́ть – созывать, звать

Вариант 2

Систематический анализ текста

Мы робо́тъл’и́ у по́л’у. У на́с ста́ршый бра́т был рас’с’ева́л’шшык. Он за ба́т’ка был.

Нъ быка́х ара́л’и. Ару́ йа и пръхад’у́ бо́ръзну.Бо́ръзнъф мноу́ъ над’е́лъл –пайе́хъл скаро́д’ит’ бърано́й. Ра́н’шы бо́ръны д’ър’ив’а́нныйь бы́л’и – д’и́рк’и пръб’ива́л’и, ра́мы и дра́чк’и са́м’и д’е́лъл’и ух’итр’а́л’ис’а.

Ка́жный γот с’е́ил’и кънап’и́. На с’е́м’а б’ир’аγу́т’, на пр’а́д’ьво. Ох, с’е́м’а мно́γъ! С йеγо́ ма́слъ б’и́ли – ох, и ма́слъ харо́шъйь!

С’е́ил’и пшан’и́цу, ав’о́с, йачм’е́н’, про́съ, γре́ч’ку.

Жы́тъ ко́с’им – у на́с то́л’къ патсо́нух р’е́зъл’и с’ерпо́м. В’а́жут’ п’ир’ав’о́слъ и д’е́лъйут’ сно́п. Их клад’е́м у ста́йк’и, ко́пны. У капн’е́ 60 снапо́ў. Палу́капък -30 снапо́ў.

Смала́ч’ивъл’и за́ д’ьн да ста́ кап’о́н. У на́с ад’и́н ч’илав’е́к у ху́тър’ь це́пъм мълат’и́л… Ше́с’т’ ко́н’ьй зъпр’аγа́л’и – въс’емна́ццът’ ду́ш на́дъ. (при конной молотьбе).

Словарь:

Орать – пахать

Скородить **–** боронить

Вариант 3

Систематический анализ текста

Во́т ы н’е суд’ба́ || вот оста́лас’а т’еп’е́р’ ја одна́ то́л’ко|| фс’е́ пр’и́м’ерл’и| бо́л’шэ н’иково́ н’е́ту да||

Был’и гул’ал’и там и торгофц’ъф полно пр’ијежал’и много много было гул’ал’и по д’ер’евн’ам з гармошкој п’ис’н’и п’ит’ пл’асал’и ну гос’т’ил’ис’а в гос’т’и јиз’д’ил͡и вот так и гул’ал’и а как ман’ен’ко ст’емн’ет так ы пошл’и домој...

Ро́жју ј|ец’м’ен’о́м пш’ен’и́ц’ej с’ијел’и|| горох| л’о́н | фс’о́ бы́ло | | жа́л’и с’ерпо́м | |

И́ш в’е́т’ ты | зах’има́тној | | до то́нкост’’и фс’о́ дов’ед’о́т в’ет’ | | ну и па́р’ин’ | | да́| кон’е́шно | фс’о́ это ва́м на́до зна́т’ | | и што́ вы бу́д’ет’е вот составл’а́т’ | такој пла́н-от из је́тово |фс’о́ ста́ро-то сп’иса́л’и | | это ч’ово́ н’ибу́т’ подава́т’-то бу́д’ит’и л’и | | а э́тот фс’о п’и́шыт с’ид’и́т | уж ты́ нав’е́рно нап’иса́л | ц’э́лују кн’и́шку сп’иса́л… | | ниц’ово́ н’е ц’итаја́у||

Словарь:

Захиматный **–** мудреный, замысловатый, дотошный

Вариант 4

Систематический анализ текста

γраза́! Ка́γ бы н’а тр’ахну́лъ (о молнии). Цыпл’а́т пъсматр’и́т’. Пуш’ш’а́й до́шт’ пр’иб’йе́т’. А то́ пы́л’. А с’е́на? Ана́ у ку́ч’ках. В’и́ш како́й л’ивану́л! Л’йе́т’ н’и на жыво́т, а на́ с’м’ьр’т’. Хърашо́: карто́шк’и зъцв’ату́т’, с’в’екла́ пайд’е́т’. Сра́зу пр’а́мъ аблажы́лс’и. Како́й! З γра́дъм – ко́т’ицца пр’а́мъ. Вот э́тът гра́т д’ужейа.

У на́с рас ус’о́ вы́б’илъ: акно́, ст’о́клы и хл’е́п – он са́мыйе нъл’ива́л. Како́й кру́пный пашо́л!

З’д’е́с’-тъ хърашо́, а та́м-то н’и асо́бъ д’у́жъ. Даста́лъс’ д’е́ду: он скат’и́ну ст’ир’аγо́т’.

γл’а́, γл’а́, што ан’и́ (гуси) д’е́лъйут’ – этъ ап’а́т’ γ дожжу́. Ап’а́т’ γр’ам’и́т’! Ус’о́ пръп’ита́л. γра́т какоj бузава́л. Ид’е́т’ (дождь) н’е та́м, γд’е про́с’ут’, а та́м, γд’е ко́с’ут’.

Вариант 5

Систематический анализ текста

Ц’ево́ вам росказа́т’-то ||фс’у жы́с’ ф колхо́з’е робо́тала |т’еп’е́р’а восьмоj д’ес’а́ток ||тогда́ пы́лко робо́тал’и ||п’а́т’еро д’ет’еj у на́с || посл’е́д’н’ий з’д’и́с’а |огроно́мом|| од’и́н нац’а’л’н’иком в го́р’к’им| в м’ил’и́цыje|| в в’е́нгр’ии бы́л| в г’ерма́н’иje|| а тр’е́т’ja до́ц’ булга́хт’ером |а ц’ет’в’о́ртаja до́ц’ка инжын’е́ром |во фру́нз’е ||фс’е́ уц’о́ныje |нав’еша́йут м’ен’а́|| л’е́на ц’а́сто хо́д’ит| така́ у́мн’иц’а|| мну́ц’ка ужэ́ род’и́ла роб’о́нка|| мну́к то́жэ жэни́лс’а|| в’и́ц’ор собра́л’и сва́р’ебноj…|

А у на́с та́мо-ка хутоpо́к был|| жы́л та́мо ол’о́ша-бо́х…| про́зб’ишо тако́jо… || кн’и́г’и ц’ита́л|| он роск’и́нул кн’и́гу и говор’и́т| бу́д’ет уха́жыват’ ис п’ер’ел’е́ска| ид’и́ за jово́| с’ц’а́сл’ива бу́д’ош ||jа́ ушла́ шы́т’ дары́ на ху́тор| а мы́ уш зал’ег’истрова́л’ис’|| хоро́шоj он |сло́ва н’е сказа́л про́т’иф по оцэ́||

Примерные тестовые задания:

1. Диалект как вариант языка возникает, когда

а) в обществе возникают противоборствующие политические силы
б) на смену родоплеменным отношениям приходят феодальные
в) в обществе возникают тенденции к национальному объединению
г) в обществе появляются тенденции к географическому и социальному обособлению

2. Социальный диалект – это

а) разговорный язык людей, не владеющих литературными нормами, не ограниченный определённой территорией
б) разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью места проживания
в) язык, возникший на базе одного или нескольких диалектов и служащий средством междиалектного общения
г) речь социальных и профессиональных групп людей

3. Каким может быть соответственное явление?

а) противопоставленным и непротивопоставленным
б) простым и сложным
в) однопланным и многопланным
г) все ответы верны

4. Неразличение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется
а) оканьем
б) аканьем
в) еканьем
г) ёканьем
д) яканьем
5.Диалектное членение русского языка
а) это группировка говоров
б) классификация говоров
в) систематизация говоров
г)нет верного ответа
6.К южновеликорусскому наречию относятся
а) Владимиро-Поволжская группа
б) Курско-Орловская группа
в) Псковская группа
г) Архангельские говоры
7. К фонемам верхне-среднего подъёма в русских говорах относятся:
а) <ē> <ŏ>
б) <é́> <ó́>
в) <á́> <ę́>
г) нет верного ответа
8. Фонема <ó́> (о закрытое) в русских говорах является
а) рефлексом древнего <ŏ>
б) рефлексом древнерусского «о под нисходящим ударением»
в) рефлексом древнерусского «о под восходящим ударением»
г) рефлексом древнерусского <ā>
9. В каком ряду гласный [е] не восходит к древнерусскому Ѣ <ě>
а) хлебец, лето, репа, нет
б) обедать, ответ, где, на стене
в) несла, зерно, сестра, день
г) месяц, к реке, место, делать
10. В каком ряду во всех словах гласный [о] не может восходить к <ó́>?
а) окно, далеко, темно, воля

б) столов, часов, глухое, шестого
в) прошло, привлекло, о молодом, шестому
г) кусок, родной, платок, столом
11. Какие типы оканья известны в говорах?
а) полное и частичное
б) неполное и частичное
в) полное и неполное
г) сильное и слабое
12. Чем можно объяснить ошибки в написании выделенных слов в работах учащихся сельской школы: Они *росходились* медленно. На пароходе *розводили* пары. Ученики *роботали* на прополке.
а) незнанием соответствующих орфографических правил
б) тем, что говору села свойственно оканье
в) случайностью
г) неумением применять орфографические правила на практике
13. В каком ряду верное утверждение?
а) Недиссимилятивное аканье свойственно литературному языку и большинству говоров южного наречия, а также среднерусским акающим говорам.
б) Диссимилятивное аканье характерно говорам Смоленской, Брянской, Калужской, Курской и Воронежской областей.
в) В более западных (смоленских) говорах диссимиляция предударного гласного ударному лучше воспринимается на слух, чем в более восточных регионах.
г) Все утверждения верны.
14. Как называется тип безударного вокализма, соответствующий типу произношения: з’има́, л’уб’ýт’, р’ека́, с’оло́, п’ата́к
а)полное различение гласных
б) частичное различение гласных
в) еканье
г) ёканье
15. Как называется тип безударного вокализма, соответствующий типу произношения: з’има́, л’уб’ýт’, р’ака́, с’ало́, п’ата́к
а) полное различение гласных
б) частичное различение гласных
в) еканье
г) яканье
16. Какой тип предударного вокализма после мягких согласных отражён в данных примерах: *с’остра́, в’оснá, пом’орлá, з’орнó, с’олóм*?
а) полное различение гласных

б) иканье
в) еканье
г) ёканье
17. Наличие фрикативного заднеязычного <γ > в системе консонантизма говора является …
а) чертой северного наречия
б) чертой южного наречия
в) чертой среднерусских говоров
г) нет верного ответа
18. Цоканьем в широком смысле слова называется …
а) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ц>
б) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ч>
в) неразличение аффрикат и совпадение их в одной фонеме, в каких бы формах оно ни проявлялось
г) отсутствие аффрикаты <ч>
д) отсутствие аффрикаты <ц>
19. Какая особенность в произношении заднеязычного согласного обнаруживается в данном тексте?
γл’а́, γл’а́, што ан’и́ (гуси) д’е́лъйут’ – этъ ап’а́т’ γ дожжу́. Ап’а́т’ γр’ам’и́т’! Ус’о́ пръп’ита́л. γра́т какоj́ бузава́л. Ид’е́т’ (дождь) н’е та́м, γд’е про́с’ут’, а та́м, γд’е ко́с’ут’
а) заднеязычный взрывной
б) заднеязычный глухой
в) заднеязычный фрикативный
г) нет верного ответа
20. При неразличении аффрикат возможны
а) мягкое цоканье
б) шепелявое цоканье
в) твёрдое цоканье
г) чоканье
д) все ответы верны
21. Формы им.п. мн.ч. существительных *волк, вор* с ударением на окончании: *валк<u>и</u>, вар<u>ы</u>* – это
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность среднерусских говоров
в) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия
г) диалектная особенность южного наречия
22. Совпадение форм тв.п. мн.ч. с формой дат.п. мн.ч.: *хожу<u>у</u> свои<u>м</u> ноги<u>м</u>.* – это

а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

23. Местные слова, корни которых отсутствуют в литературном языке, или диалектные производные от корней, представленных в литературном языке – это

а) собственно лексические диалектизмы
б) лексико-словообразовательные диалектизмы
в) фонематические диалектизмы
г) семантические диалектизмы

24. *Аржаной, вышняя, пахмурный, гумага, гля* ‘для’ – это

а) собственно лексические диалектизмы
б) лексико-словообразовательные диалектизмы
в) фонематические диалектизмы
г) семантические диалектизмы

25. *корец, корчик* ‘сосуд, которым черпают воду’ – это

а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

26. *берёжая* (о лошади) – это

а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

27. *брешет* (о собаке) – это

а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

28. Твердые губные согласные в конце слов: *сем, остаф* – это

а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия

в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия
29. Произношение с начальным *ф: футор* – это
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность периферийных говоров
г) диалектная особенность центральных говоров
30. Результаты последовательного перехода *е* в *о* перед твердым согласным – это
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность периферийных говоров
г) диалектная особенность центральных говоров

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
2	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
3	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ –1
4	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
5	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
6	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
7	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
9	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
11	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
12	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
13	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
14	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1

15	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
16	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
17	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
18	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
19	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
20	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
21	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1
22	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
23	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
24	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
25	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
26	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1

27	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
28	**Б**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
29	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
30	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г	Правильный ответ – 1

Наименование дисциплины: Б1.О.08.06 СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	базовые национальные ценности, содержание и способы осуществления духовно-нравственного воспитания	Вопросы к лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде, способность к труду и жизни в современном мире	Чтение и анализ старославянского текста	Анализ текста на экзамене	способностью к формированию у обучающихся общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Чтение и анализ старославянского текста	Анализ текста на экзамене
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	речевые жанры, этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы учебно-научного общения	Вопросы и задания к лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на экзамене	реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров	Практические задания по анализу фонетических и морфологических черт старославянского языка	Вопросы для собеседования на экзамене	профессионально значимыми педагогическими и речевыми жанрами, навыком создания речевых высказываний в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами	Контрольная работа 1, Контрольная работа 2	Тест, Анализ текста на экзамене
ПК-3. Способен формировать развивающую	современные методики и технологии, в том числе	Вопросы к лабораторным занятиям	Вопросы для собеседования на	осуществлять отбор предметного содержания в	Чтение и анализ старославянского текста	Анализ текста на экзамене	способностью к формированию у обучающихся учебно-	Практические задания по анализу фонетических	Тест, Анализ текста на экзамене

образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		экзамене	соответствии с планируемыми результатами обучения			познавательной мотивации обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности	и морфологических черт старославянского языка	

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение На соотвествие	10в. – [ę] 15в. – 1г, 2б, 3а 16в. – 1е, 2б, 3в 25в. – 1в, 2а. 3б, 4г 27в. – 1в, 2б, 3г, 4а	1	1

		29в. – 1г, 2а, 3д 30в. – 1г, 2в, 3д 32в. – 1д, 2в, 3б, 4г 39в. – 1д, 2в, 3а, 4г		
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	23в. – 3 24в. – 4 37в. – 2 40в. – 2 41в. – 4		
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3в. – 1 4в. – 3 6в. – 1 8в. – 3 11в. – 4 21в. – 1 22в. – 2	1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1

		31в. – 3 34в. – 2 35в. – 2 42в. – 3		1 1 1 0
	Множественный выбор	12в. – 1, 2		1 2
	На соотвествие	17в. – 1а, 2г, 3д		
		18в. – 1д, 2а, 3в		
		26 в. – 1б, 2а, 3г, 4в		
		33в. – 1г, 2а, 3в		
		36в. – 1б, 2в, 3а		
		38в. – Iв, IIб, IIIа, Vг		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1в. – 3 2в. – 1 5в. – 1 7в. – 2 9в. – 2	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1

		13в. – 3 14в. – 1 19в. – 1 20в. – 3 28в. – 1	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. Выберите правильное продолжение утверждения: «Важность изучения старославянского языка связана с тем, что...»:
1) старославянский язык – древнейший письменный и разговорный язык славян;
2) старославянский язык – общий для всех славян праязык;
3) старославянский язык ближе, чем все другие славянские языки, к праславянскому языковому строю.

2. Старославянский язык – это:
1) древнеславянский литературный язык;
2) общеславянский язык;
3) общевосточнославянский язык;
4) древнерусский язык.

3. Выберите неверное(ые) высказывание(я):
1) старославянский язык можно назвать и церковнославянским;
2) церковнославянский язык в средние века был письменным восточных славян;
3) церковнославянский язык не связан по происхождению со старославянским языком.

4. Одно из следующих высказываний некорректно:
1) народно-разговорной основой старославянского языка стал болгаро-македонский (солунскнй) говор;
2) старославянский язык – это язык переводов греческой богослужебной литературы;
3) старославянский язык – это зафиксированный в письменности болгаро-македонский (солунскнй) говор.

5. Первая славянская азбука была изобретена в: 1) IX в.; 2) VIII в.; 3) X в.; 4) VI в.

6. Выберите верное утверждение:
1) сходство глаголицы и кириллицы определяется буквенным составом, именами букв, звуковым значением;
2) сходство глаголицы и кириллицы определяется буквенным составом, начертаниями букв, числовыми значениями букв;
3) сходство глаголицы и кириллицы определяется именами букв, звуковым значением, формой букв.

7. Выберите ряд, в котором отражен состав диакритических знаков старославянского языка:
1) титло, точка, запятая, ударение;
2) титло, паерок, апостроф, точка;
3) титло, точка, ударение, апостроф.

8. Выберите ряд(ы), который(ые) содержит(ат) названия только глаголических памятников:
1) Зографское евангелие, Саввина книга, Синайская псалтырь;
2) Мариинское евангелие, Добруджанская надпись, Супрасальская рукопись;
3) Синайский требник, Сборник Клоца, Киевский миссал.

9. Выберите слово, где количество слогов равняется двум:
1) ДРОѴЖЬНЪ; 2) ВЛЪНА; 3) ВЄЛНКЪ.

10. Укажите фонему старославянского языка со следующими дифференциальными признаками:
переднего ряда, среднего подъёма, нелабиализованный, носовой, полного образования.

11. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
1) ГРЪТАНЬ; 2) СТАРЬЦЬ; 3) КЪНИЖЬНИКЪ; 4) ШЬПЪТЪ.

12. Укажите слово(а), в котором(ых) сильная позиция редуцированных гласных Ъ и Ь в первом слоге:
1) ЧЬСТЬ; 2) ЛЪБЪ; 3) КЪНИЖЬНИКЪ; 4) ЖЬНЬЦЬ; 5) ЧЬТО.

13. Выберите слово, в котором есть напряженный редуцированный И или Ы:
1) МЪІТИ; 2) СЛАВИТИ; 3) БЪІТИЄ; 4) РЪІБА.

14. Выберите ряд согласных, которые могли быть только твердыми:
1) Г, К, Х; 2) Т, Д, Х; 3) Р, Г, С.

15. Установите соответствие чередований:
1. Чередование, обусловленное утратой дифтонгов (монофтонгизацией дифтонгов);
2. Чередование, обусловленное утратой носовых (образованием носовых и их последующей деназализацией);
3. Качественно-количественное чередование;
а) соберу – собирать – сбор; б) жать – жну – пожинать; в) ожидать – ждать; г) бить – бой.

16. Установите соответствие праславянских корней русским словам:

1. *smord-	а) сломать
2. *melti	б) молоть
3. *solma	в) солома
	г) млеть,
	д) морозить,
	е) смородина

17. Установите соответствие праславянских корней старославянским словам:

1. *vorn-	а) ВРАНЪ
2. *vort-	б) ВРЬТѢТИ
3. *vold-	в) ВѢРЬНЪІИ
	г) ВРАТА
	д) ВЛАДѢТИ

18. Установите соответствие старославянских и русских слов:

1. НРАВЪ	а) корова
2. КРАВА	б) нерв
3. СРѢДА	в) середина
	г) каравай
	д) норовистый
	е) сердитый

19. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
1) ПОМОЩИ; 2) СТАРЬЦЬ; 3) ДОУША; 4) ДРОУЗИ.

20. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
1) СЛОУЖѪ; 2) СОУША; 3) СЛОУЖИТИ; 4) РѢЖѪ.

21. Определите, в каком из слов имела место II палатализация:
1) ВЪ ПОДВИЗѢ; 2) ДВИЖѪ; 3) ПОДВИЗАТИ СѦ; 4) ПОДВИЖЬНИКЪ.

22. Определите, в каком слове произошла III палатализация:
1) ЦѢЛЪІИ; б) ЛИЦЄ; в) РЬЦИ.

23. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:
1) ДЪІШАТИ; 2) ШЬДЪ; 3) ПРОШѪ; 4) ВЛѢЩИ.

24. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:
1) БЬЖАТН; 2) ЛЮЖЄТЪ; 3) СКРНЖАЛЬ; 4) СТРАЖА.
25. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:
1. I палатализация
2. II палатализация
3. III палатализация
4. йотовая палатализация
а) ЗДЬЗДА, б) ТЄЛЬЦЬ, в) ДЪЦН, г) СТРАЖА.
26. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:
1. I палатализация
2. II палатализация
3. III палатализация
4. йотовая палатализация
а) ДРѴЅН, б) ПОРѴШНТН, в) НОША, г) КЪНѦЗЬ.
27. Установите соответствие между словами и палатализацией, которая в них имела место:
1. I палатализация
2. II палатализация
3. III палатализация
4. йотовая палатализация
а) СѴШЄ, б) ЦЬНА, в) ДРЬЖАТН, г) ЬЬСЬ.
28. Выберите наиболее точное продолжение: «Существительные мужского рода входили в»:
1) I, II, III, IV, V склонения; 2) I, II, IV склонения; 3) II, III, IV склонения.
29. Установите соответствие между существительными и типами их склонения в старославянском языке:

1. СТОЛЪ	а) с основой на **jŏ*
2. СТАРЬЦЬ	б) с основой на **ŭ*
3. ЮНОША	в) с основой на **ĭ*
	г) с основой на **ŏ*
	д) с основой на **jā*

30. Установите соответствие между существительными и типами их склонения в старославянском языке:

1. РОДЪ	а) с основой на **jā*
2. ОГНЬ	б) с основой на **ā*
3. КОНЬ	в) с основой на **ĭ*
	г) с основой на **ŏ*
	д) с основой на **jŏ*

31. Выберите верный перечень грамматических характеристик подчеркнутого слова в предложении Н ОБРЬТЄ ЬЪ ЦРЬКВЄ ПРОДАЖЦАЬА <u>ВОЛЪІ</u> Н ОВЬЦЬА Н ГОЛЖБН:
1) муж.р., II скл. тверд. вар., В.п., мн.ч.;
2) муж.р., III скл., И.п., мн.ч.;
3) муж.р., III скл., В.п., мн.ч.
32. Установите соответствие местоимения и разряда:

1 указательное	а) ЧЬТО
2 личное	б) ТВОН
3 притяжательное	в) ТЪІ
4 определительное	г) ТАКЪ

д) ОВЪ

33. Установите соответствие местоимения и разряда:

1 возвратное	а) ВАШЬ
2 притяжательное	б) ВЪІ
3 определительное	в) ВЬСЬ
	г) СЕБЕ

34. Выберите предложение, в котором есть форма местоимения 1 лица в В.п.ед.ч.:

1) НЕ ПРИКАСАИ СѦ МЬНѢ;
2) РАБЕ ЛѪКАВЪІИ ... МОЛИ МѦ;
3) ДАЖДЬ МИ ДРОУГОѤ БЛАГОСЛОВЬѤНИѤ.

35. Выберите правильное определение подчеркнутой формы И ГЛАГОЛАХѪ <u>КЪ СЕБѢ</u> КЪТО ОТЪВАЛИТЪ НАМЪ КАМЕНЬ:

1) В.п. личного местоимения;
2) Д.п. возвратного местоимения;
3) М.п. возвратного местоимения.

36. Установите соответствие прилагательного и разряда

1 качественное	а) БОЖИИ
2 относительное	б) ВЕЛИИ
3 притяжательное	в) ВРАЧЬНЪ

37. Определите форму подчеркнутого слова БѢ ЖЕ ТОУ СТѪДЕНЬЦЬ <u>ІІАКОВЛЬ</u>:

1) существительное II скл. в И.п. ед.ч. муж.р.;
2) притяжательное прилагательное в И.п. ед.ч. муж.р.;
3) относительное прилагательное в И.п. ед.ч. муж.р.

38. Установите соответствие глагола и класса по основам настоящего времени:

I	а) РѢЗАТИ
II	б) СЪХНѪТИ
III	в) РЕЩИ
V	г) ИМѢТИ
	д) ИСПОЛНИТИ

39. Установите соответствие глагола и класса по основам настоящего времени:

1) ІАСТИ	а) I
2) ОКОПАТИ	б) II
3) МОЩИ	в) III
4) СЛЪІШАТИ	г) IV
	д) V

40. Выберите верное продолжение: «Вспомогательный глагол *быти* в форме наст. вр. употреблялся при образовании»:

1) плюсквамперфекта;
2) перфекта;
3) сослагательного наклонения.

41. В предложении СЕ КОЛИКО ЛѢТЪ РАВОТАІѪ ТЕБѢ И НИКОЛИЖЕ ЗАПОВѢДИ ТВОЕѦ НЕ <u>ПРѢСТѪПИХЪ</u> **подчеркнутая форма является формой:**

1) 3 л. ед.ч. аориста;
2) 1 л. ед.ч. перфекта;
3) 3 л. ед.ч. имперфекта;
4) 1 л. ед.ч. аориста;
5) 3 л. мн.ч. имперфекта;
6) 3 л. мн.ч. аориста.

42. В предложении ОНА ЖЕ ВИДѢВЪШИ СЪМѦТЕ СѦ О СЛОВЕСИ ЕГО подчеркнутая форма является формой:

1) действительного причастия настоящего времени (полной);
2) действительного причастия настоящего времени (краткой);
3) действительного причастия прошедшего времени (краткой);
4) действительного причастия прошедшего времени (полной).

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На дополнение</td><td>[ę]</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2б, 3а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1е, 2б, 3в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1а, 2г, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2а, 3в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>20</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>21</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>23</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>24</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>25</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1в, 2а. 3б, 4г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1б, 2а, 3г, 4в</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1в, 2б, 3г, 4а</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>29</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2а, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1г, 2в, 3д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr></table></td></tr>
</table>

				2 – 2 1 – 1 0 – 0
31	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 1
32	**В**	На соотвествие	1д, 2в, 3б, 4г	Совпадений – Балл 4 – 4 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
33	**П**	На соотвествие	1г, 2а, 3в	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
34	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1
35	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1
36	**П**	На соотвествие	1б, 2в, 3а	Совпадений – Балл 3 – 3 2 – 2 1 – 1 0 – 0
37	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1
38	**П**	На соотвествие	Iв, IIб, IIIа, Vг	Совпадений – Балл 4 – 4 3 – 3 2 – 2

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>39</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1д, 2в, 3а, 4г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>40</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>41</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>42</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины: Б1.О.08.07 Стилистика

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ				Оценивать языковые единицы и способы их объединения на предмет их соответствия стилистическим нормам современного русского литературного языка, употребления с учетом / без учета принципа коммуникативной целесообразности	**Кейс-задачи*** на определение соответствия языковых единиц и способов их соединения стилистическим нормам современного русского литературного языка, принципу коммуникативной целесообразности	Практико ориентированные и тестовые задания	Навыками использования стилистических ресурсов современного русского литературного языка, в частности при взаимодействии с участниками образовательных отношений	**Кейс-задачи*** по применению стилистических ресурсов современного русского литературного языка	Практикоориентированные и тестовые задания
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Основные понятия и категории стилистики	**Кейс-задачи*** по освоению значимых понятий и категорий стилистики	Практико ориентированные и тестовые задания	Создавать тексты, использовать единицы языка с учетом целей и задач коммуникации, в том числе профессиональных	**Кейс-задачи*** по использованию языковых единиц с учетом целей и задач коммуникации	Практико ориентированные и тестовые задания	Навыками проведения стилистического анализа текста	**Кейс-задачи*** по применению навыков стилистического анализа текста	Практикоориентированные и тестовые задания
ПК-3. Способен формировать	Особенности и функционал	**Кейс-задачи*** по освоению особенностей	Практико ориентированные и	Соотносить термины в области стилистики,	**Кейс-задачи*** по установлению связей между	Практико ориентированные и	Навыками описания стилистических	**Кейс-задачи*** по применению	Практикоориентированные и

развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ьно-стилевой системы русского языка	функционально-стилевой системы русского языка	тестовые задания	использовать их в ходе формирования образовательной среды	терминами стилистики, их использованию	тестовые задания	явлений	навыков описания стилистических явлений	тестовые задания

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	1в: 1) – А, 2) – Б, 3) – А, 4) – А, 5) – Б, 6) – Б, 7) – А, 8) – Б	1 2-3 4-5 6-7 8	0 1 2 3 4
		8в: 1) – А, 2) – В, 3) – Б, 4) – В, 5) – Б, 6) – А, 7) – В, 8) – Б	1 2-3 4-5 6-7 8	0 1 2 3 4
	На дополнение (только ввод числа)	6в: 1, 2, 4	1 2	0 1

			3	2
Повышенный	На дополнение (только ввод числа)	7в: 2, 5, 6	1 2 3	0 1 2
	Множественный выбор	9в – 1, 3	1 2	1 2
		10в: 2, 3	1 2	1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2в – 3 4в – 4	1 1	1 1
	Бинарный ответ (да/нет)	3в – 1	1	1
	Множественный выбор	5в – 1, 3	1 2	1 2

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	12в: 1) – Б, 2) – Г, 3) – А, 4) – Е, 5) – Д, 6) – В	1 2-3 4-5 6	0 1 2 3
	На дополнение (только ввод числа)	18в: 1, 3, 4	1 2 3	0 1 2

	Множественный выбор	19в – 3, 5, 7, 10	1 2-3 4	0 1 2
Повышенный	На соотвествие	14в: 1) – Д, 2) – В, 3) – Б, 4) – А, 5) – Г	1 2-3 4-5	0 1 2
		15в: 1) – Б, 2) – А, 3) – В	1 2 3	0 1 2
	На дополнение (только ввод числа)	17в: 2, 3, 5, 6	0 1-2 3-4	0 1 2
		20в: 3, 4	0 1 2	0 1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	11в – 3 13в – 4	1 1	1 1
	Множественный выбор	16в – 1, 4, 5	1 2 3	0 1 2

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На соотвествие	24в: 1) – Г, 2) – Д, 3) – А, 4) – Б, 5) – Г, 6) – В, 7) – А, 8) – В, 9) –	1 2-3	0 1

		Д, 10) – Б	4-5 6-7 8-9 10	2 3 4 5
		28в: 1) – В, 2) – А, 3) – Г, 4) – Б	1 2 3-4	0 1 2
		29в: 1) – А, 2) – В, 3) – Б	1 2 3	0 1 2
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	27в – 2	1	1
	На дополнение (только ввод числа)	23в: 1, 2, 5, 7, 8	1 2-3 4-5	0 1 2
		26в: 2, 3, 5	1 2 3	0 1 2
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	21в – 1 22в – 4 30в – 5	1 1 1	1 1 1
	Множественный выбор	25в – 3, 5	1 2	0 1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. В каких строках все единицы являются:
А. стилистически окрашенными;
Б. стилистически нейтральными;
1) возложить ответственность, педантичный, по-свойски;
2) небольшой, различать, имеет значение;
3) пятак, понарассказывать, ирреальный;
4) возместить, орфоэпия, дружище;
5) талантливый, говорить, играет роль;
6) хороший, торжественно, иметь в виду;
7) скорбь, податель сего, водружить;
8) читать, сила, восточный.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___, 7) – ___, 8) – ___.

2. Книжную окраску имеет фразеологизм:
1) рукой подать;
2) с пустыми руками;
3) обагрить руки в крови;
4) сидеть сложа руки.

3. Слова *балаболка, очкарик, покумекать, шмякнуться* относятся к сниженной лексике:
1) да;
2) нет.

4. В ходе делового собеседования не принято задавать вопрос:
1) Какой у Вас опыт работы;
2) Каковы Ваши главные сильные стороны;
3) Каковы Ваши интересы вне работы;
4) Какое у Вас вероисповедание.

5. К выражениям, которых следует избегать при деловых телефонных разговорах, относятся:
1) Я этим не занимаюсь;
2) Чем я могу Вам помочь;

3) Подождите секунду, я скоро вернусь;
4) Сложный вопрос. Я уточню это для вас.

6. Отметьте предложения, содержащие плеонастическое сочетание:
1) Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята попытка сокрытия фактов;
2) Наружная внешность героини достаточно привлекательна;
3) Николай всегда был лидером нашего коллектива;
4) Внутренний интерьер комнаты отдыха располагал к приятному проведению времени;
5) Мрак колодца не испугал мальчика.
Ответ: _____

7. Нарушение морфологической нормы при употреблении числительного допущено в предложениях:
1) В наш класс пришли сразу три новые ученицы;
2) Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы;
3) Окружённый неприятелем город продержался шесть суток;
4) Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами;
5) Город находится в полтораста километрах отсюда;
6) В пользу проекта высказались двое профессоров;
7) Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.
Ответ: _____

8. Какие слова и выражения в научных текстах:
А. подчеркивают логическую последовательность изложения;
Б) указывают на источник информации;
В) выражают причинно-следственные и условно-следственные отношения между частями текста;
1) во-первых;
2) что и является причиной;
3) по мнению исследователей;
4) в результате чего;
5) по словам ученого;
6) обратимся далее;
7) на основании того, что;
8) с точки зрения лингвистов.

Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___, 7) – ___, 8) – ___.

9. К числу речевых клише официально-деловой коммуникации относятся сочетания:
1) без уважительной причины;
2) на собрании решили;
3) в установленном порядке;
4) занятия окончены.

10. Для официально-деловой речи характерны предложно-падежные формы:
1) меры к обеспечению;
2) на основании принятого решения;
3) по линии сотрудничества;
4) для успешной учебы.

11. С позиций современной стилистической науки функциональный стиль – это:
1) индивидуальная манера языкового употребления;
2) своеобразный характер речи человека;
3) такая подсистема литературного языка, которая определяется условиями и целями общения в какой-либо сфере общественной деятельности и обладает некоторой совокупностью стилистически значимых языковых средств.

12. Сопоставьте разделы языка и стилистические ресурсы, которые к ним относятся:
1) фонетика;
2) лексика;
3) фразеология;
4) словообразование;
5) морфология;
6) синтаксис;
А. идиоматичные выражения, имеющие различную стилистическую окраску;
Б. благозвучие, полный и неполный стили произнесения;
В. парцелляция, причастные и деепричастные обороты;
Г. просторечная и диалектная лексика;
Д. родовые и падежные формы имени существительного;
Е. префиксы *воз-/вос-, де-, контр-*.

Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___.

13. В какой строке все единицы являются стилистически нейтральными:
1) брехня, Сыны Отечества, оказать поддержку;
2) ипотенуза, ахиллесова пята, училка;
3) зачетка, ибо, давать показания;
4) время от времени, современный, год.

14. Соотнесите функциональные стили со сферами их использования:
1) научный стиль;
2) официально-деловой стиль;
3) публицистический стиль;
4) разговорно-обиходный стиль;
5) художественный стиль;
А. сфера бытовых отношений;
Б. сфера общественно-политической деятельности;
В. область права и международных отношений;
Г. сфера художественной литературы;
Д. сфера просвещения, образования, науки.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___.

15. Соотнесите функциональные стили с их характерными особенностями:
1) научный стиль;
2) разговорный стиль;
3) публицистический стиль;
А. широкое использование невербальных средств выражения;
Б. активное использование терминологической лексики;
В. сочетание экспрессии и стандарта (одновременное использование слов высокой книжной лексики и нелитературных вариантов языка).
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___.

16. Устная форма бытования научной речи включает в себя жанры:
1) учебная лекция;
2) автореферат;

3) тезисы;
4) научный доклад;
5) научная дискуссия;
6)рецензия.

17. Языковые формулы научного стиля, выражающие неуверенность:
1) за счет того, что;
2) можно предположить;
3) трудно сказать;
4) вне всякого сомнения;
5) по всей вероятности;
6) вызывает сомнения.
Ответ: _____

18. Языковыми чертами официально-деловой речи являются:
1) отглагольные существительные;
2) личные местоимения 1 и 2 лица ед. числа;
3) существительные мужского рода для обозначения должности;
4) инфинитивы, глаголы в форме повелительного наклонения;
5) междометия.
Ответ: _____

19. К жанрам газетно-публицистического стиля относятся:
1) реферат;
2) рецензия;
3) фельетон;
4) инструкция;
5) очерк;
6) приказ;
7) заметка;
8) распоряжение;
9) лекция;
10) интервью.

20. Выделение художественного стиля проблематично, поскольку:
1) не определена особая функция и сфера реализации художественного стиля;
2) нельзя говорить о жанровом многообразии художественных текстов;
3) художественная литература «разностильна»;
4) большую роль играет идиостиль (индивидуальный стиль автора).
Ответ: _____

21. Функциональные стили представляют собой:
1) социально значимые, исторически сложившиеся функциональные разновидности литературного языка, обусловленные целями общения в той или иной сфере и характеризующиеся совокупностью стилистически значимых средств
2) искусственно созданные филологами варианты языка;
3) совокупности языковых средств.

22. Разговорная речь – это:
1) отдельная от литературного языка подсистема общенационального русского языка;
2) то же, что и просторечие;
3) любая устная речь носителя языка;
4) составная часть литературного языка, ориентированная на литературные нормы.

23. Разновидностями стилистической окраски являются:
1) нейтральная;
2) оценочная;
3) директивная;
4) национальная
5) функционально-стилистическая;
6) качественная;
7) экспрессивная;
8) эмоциональная.
Ответ: _____

24. Соотнесите жанры с функциональными стилями, для которых они характерны:
1) разговор с другом;

2) повесть;
3) учебное пособие;
4) закон об оразовании;
5) бытовая записка;
6) репортаж с места событий;
7) дипломная работа;
8) газетная статья;
9) поэма;
10) заявление;
А. научный стиль;
Б. официально-деловой стиль;
В. публицистический стиль;
Г. разговорно-обиходный стиль;
Д художественный стиль.
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___, 5) – ___, 6) – ___, 7) – ___, 8) – ___, 9) – ___, 10) – ___.

25. Лексику научного стиля можно охарактеризовать как:
1) общественно-политическую;
2) разговорную;
3) понятийную;
4) просторечную;
5) терминологическую.

26. Свойствами официально-делового стиля являются:
1) экспрессивность используемых средств языка;
2) ориентация на стандартные языковые средства;
3) официальная строгость выражения мысли;
4) образность, оценочность;
5) логичность, последовательность изложения.
Ответ: _____

27. Использование образных средств, лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии; употребление существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (*страны ближнего зарубежья, служба занятости*); сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью характерны для:
1) художественного стиля;
2) публицистического стиля;
3) официально-делового стиля;
4) разговорного стиля;
5) научного стиля.

28. Соотнесите средства художественной выразительности с их определениями:
1) ирония;
2) эллипсис;
3) антитеза;
4) метафора;
А. стилистическая фигура, основанная на осмысленном пропуске некоторых значимых членов предложения для придания речи экспрессии;
Б. троп, в основе которого лежит сравнение неназванного предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака;
В. троп, состоящий в употреблении слова в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки;
Г. стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

29. Соотнесите фрагменты высказываний с группами языковых формул официальных документов:
1) Фирма не имеет возможности выполнить данную задачу из-за отсутствия;
2) Организация уведомляет Вас о том, что;
3) Прошу Вас направить на мой адрес;
А. языковые формулы, выражающие отказ от предложения;
Б. языковые формулы, выражающие просьбы, требования, распоряжения
В. языковые формулы, выражающие напоминание, предупреждение

30. Определите стиль текста: *Звон якорных цепей, грохот сцеплений вагонов, подвозящих груз, металлический вопль железных листов, откуда-то падающих на камень мостовой, глухой стук дерева, дребезжанье извозчичьих телег, свистки пароходов, то пронзительно резкие, то глухо ревущие, крики грузчиков, матросов и таможенных солдат – все эти звуки сливаются в оглушительную музыку трудового дня*:
1) научный стиль;
2) официально-деловой стиль;

3) публицистический стиль;
4) разговорно-обиходный стиль;
5) художественный стиль.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td colspan="5">ОПК-7</td></tr>
<tr><td>1</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – А
2) – Б
3) – А
4) – А
5) – Б
6) – Б
7) – А
8) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 5, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – А
2) – В
3) – Б
4) – В
5) – Б
6) – А
7) – В
8) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td colspan="5">ПК-1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – Г
3) – А
4) – Е
5) – Д
6) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Д
2) – В
3) – Б
4) – А
5) – Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Б
2) – А
3) – В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 4, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 3, 5, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 3, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>3, 5, 7, 10</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>3, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="5">ПК-3</th></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>23</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 5, 7, 8</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1) – Г
2) – Д
3) – А
4) – Б
5) – Г
6) – В
7) – А
8) – В
9) – Д
10) – Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>10</td><td>5</td></tr><tr><td>8-9</td><td>4</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>3, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>26</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа</td><td>2, 3, 5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>28</td>
<td>В</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>1) – В
2) – А
3) – Г
4) – Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>В</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>1) – А
2) – В
3) – Б</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>Б</td>
<td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td>
<td>5</td>
<td>Правильный ответ – 1</td>
</tr>
</table>

Наименование дисциплины ФОЛЬКЛОР

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущ контр
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Понятие цели, задачи дисциплины	Разбор примеров постановки цели, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета Диагностический тест (срез владения базовой (школьной) терминологией в области фольклора и знаний фольклорных текстов). Устный опрос.	Вопросы для собеседования на экзамене	самостоятельно целостно анализир. произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала; анализ. Исследов. работы ученых разных эпох	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене	Пониманием причинно-следственных связей	Собесе формул цели
Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3)	содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Устный опрос.	Практическое задание на экзамене	организ-вывать совместную и индивидуальную учебную и воспитат. деятельность изучении фольклора Разрабатывать индивидуальную программу обучения	овладеть основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; навыками анализа фольклорного текста; Собеседование, касающееся предполагаемого продукта	Практические задания на экзамене	Навыками разработки индивидуального образовательного маршрута	Собесе
Способен осваивать и	основные	Устный опрос. Аналитический	Практическое задание на	Изучение ключевых	Собеседование, касающееся	Практические	Навыками	Собесе

использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления, жанровые особенности произведений УНТ, их поэтику; содержание важнейших произведений русского фольклора.	обзор труда фольклориста, исследовательских сборников. Анализ текстов. Конспект статьи.	экзамене	понятий, касающихся современных фольклорных обрядов	предполагаемого продукта	задания на экзамене	применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	
Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3)	методику современной научной парадигмы	Знакомство с учебниками по литературе, включенными в федеральный перечень учебников (раздел «Фольклор») Анализ учебных пособий	Вопросы для собеседования на экзамене Практическое задание на экзамене	Организовывать развивающую Учебную деятельность (исслед., проектную, групповую и др.) при изучении фольклора	Собеседование, касающееся предполагаемого продукта	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Диспут собесе

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов
Высокий	На соответствие: Соотнесите виды сказок и соответствующие им признаки. а) волшебные б) бытовые в) о животных 1) Цель сказки — весело и поучительно рассказать о проделках животных, показать пороки и достоинства 2) Задача сказки — испытать героя, вступившего в борьбу с волшебными силами 3) Цель сказки — рассказать о необычном происшествии; действие происходит в обычной обстановке К общей характеристике несказочной прозы относят: а) эпическое преимущество, прозаическое произведение с волшебным героическим или бытовым сюжетом б) в несказочной прозе главное – установка на достоверность, желание внушить слушателю веру в реальность происходящего в рассказе в) повествование о легендарных Богах, явлениях природы.	Ответ В: а-2, б-3, в-1 Ответ Б
Повышенный	Автором исследования «Историческая поэтика» является А)А.Н. Веселовский Б) В.Я. Пропп В) Б.Н. Путилов Г) А.Е. Иванов Реликты какого явления сохраняются в сказках о животных? А. Тотемизма. Б. Обряда посвящения. В. Похоронно-поминального обряда. Г. Свадебного обряда. Д. Родильно-крестильного обряда.	Ответ :А
Базовый	**Что относится к жанрам детского фольклора** А) Страшилки, дразнилки, потешки Б) Заклички, былины, считалки В) Пестушки, докучные сказки, предание Г) Загадки, пословицы, частушки	Ответ :А

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Примеры заданий:

1. Система жанров русского фольклора. Схематически отобразите систему жанров фольклора.
2. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие. Приведите свои аргументы в доказательство тезиса «Свадебный обряд – лирико-драматический жанр»
3. Свадебный фольклор: жанры, особенности поэтики. Приведите примеры свадебных причитаний и корильных песен. Объясните их смысл.
4. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Художественные особенности. Проанализируйте фрагмент плача, отметив характерные приемы и выражения в нем.

   ПЛАЧ ДОЧЕРИ ПО МАТЕРИ
   Порастроньтесь, люди добрыя!
   Припаду я ко могилушке,
   Я послушаю, бессчастная,
   Нонь не стонет ли сыра гемля,
   Не вопит ли моя матушка,
   Не жалиет ли обиднушки;
   Ой, не стонет мать-сыра земля,
   Не вопит моя родитель жалосливая!
   С гор катитесь, ручьи вешныи,
   Вы размойте пески желтый,
   Поднимите гробову доску,
   Вы откройте полотенечка…

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ:

Что относится к лирическому жанру фольклора:
а) Поговорка.
б) Ода.
в) Стихотворение.

Героями мифов являются:
А) Животные.
Б) Боги и героические личности.
В) Обычные люди.

Соедините славянских богов и их назначение.

А) Перун	1) Жена Перуна
Б) Хорос	2) Бог луны
В) Макоша	3) Бог богатства
Г) Велес	4) Бог грозы

Что окружает землю по представлениям древних славян?
А) Небо.
Б) Море-океан.
В) Пустыня.
Г) Реки

Определите вид календарно-обрядовой песни:
Отворяйте сундуки, Мы корову за рога,
Доставайте пятаки! Тёлку за холку,

Подавайте пирога! Бычка за хвост,
Не дадите пирога? Уведём на мороз!
А) Весенние.
Б) Колядки.
В) Масленичные.

С давних времен в церковь жених и невеста приезжали порознь. Жених – громко и с песнями, невеста – тихо и незаметно. Зачем это делалось?
А) Невеста боялась привлечь внимание к своей свадьбе недобрых соперниц.
Б) Жених и невеста, таким образом, устраивали соревнование: чья команда быстрее доберется до церкви.
В) Таким способом невеста старалась привлечь как можно меньше внимания злых духов.

Кто выступает главными героями бытовых сказок?
А) Человек;
Б) Животные.
В) Волшебные предметы.

Как называется сказка, в которой многократно повторяется один и тот же фрагмент текста?
А) Волшебная
Б) Докучная

От чего "все травушки-муравы заплеталися, а лазоревы цветочки осыпалися, темны лесушки к земле все преклонялися"?
А) от воя диких зверей
Б) от ветра
В) от соловьиного свиста;
Г) от покрика богатырского

24. Кто помог Илье Муромцу одолеть «силушку великую»?
А) Конь.
Б) Никто.
В) Соловей Разбойник.

К кому повез Соловья Илья Муромец?
А) к жене и детям
Б) к отцу-матери
В) к мужичкам Черниговским
Г) к Киевскому князю

Найдите неверное высказывание.
А) Сварог – бог огня.
Б) Перун – бог грозы.
В) Хорос – невидимый бог.

Имя верховного владыки неба, родоначальник всех светлых богов.
А) Велес.
Б) Сварог.
В) Лель.
Г) Даждьбог.

По древнему поверью, чтобы быть счастливой в замужестве, невеста во время свадьбы должна была…
А) Много смеяться.
Б) Много плакать.
В) Весь вечер травить байки гостям.
Г) Танцевать только со своим женихом

Предание – это произведение, которое …
А) представляет собой чистый вымысел, выдумку
Б) строго соответствует исторической правде
В) сочетает вымысел и реальность

Какая из этих сказок являются народной:
а) «Сказка о попе и о работнике его Балде»
б) «Гуси – лебеди»
в) «Сказка о потерянном времени»

Дайте наиболее полное определение жанру «загадка».Установите соответствие.
а. Загадки представляют собой свод знаний и понятий народа о мире и о себе, но в своеобразной форме, «зашифрованной» форме.
б. Это иносказательное изображение предметов или явлений действительности, которые предлагается отгадать.
г. Замысловатое иносказательное описание предмета или явления, предлагаемое как вопрос для отгадывания, задается с целью испытать сообразительность, развивает способность к поэтической выдумке

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1. Предмет и понятие народного творчества. Фольклористика как область знания.
2. Мифологическая школа в русской фольклористике. Труд А.Н. Афанасьева «Поэтические воззрения славян на природу».
3. Школа заимствования. Обогащение миграционной теории А.Н. Веселовским.
4. Академические школы русской фольклористики XIX – начала XX века
5. Современная фольклористика. Проблемы изучения и собирания фольклора на современном этапе.
6. Система жанров русского фольклора.
7. Миф. Общее понятие. Основные категории мифа.
8. Славянская мифологическая картина мира, основные категории. Духи высшей и низшей мифологии.
9. Пантеон славянских богов.
10. Мифология пространства дома у славян.
11. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор.
12. Зимние праздники народного календаря (Святки, Масленица).
13. Троицко-семицкие обряды и песни.
14. Песни весенних обрядов (веснянки, егорьевские, волочебные, вьюнишные). Их поэзия.
15. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие.
16. Свадебный фольклор.
17. Похоронный обряд, его этапы и своеобразие.

18. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Идейно-художественные особенности.
19. Паремии в русском фольклоре. Жанровые разновидности паремий.
20. Сказка, ее структура.
21. Волшебные сказки. В.Я Пропп «Морфология сказки». Основные положения работы.
22. Сказки о животных.
23. Авантюрно-новеллистические и бытовые сказки.
24. Идейно-художественный анализ сказки о животных (на выбор студента).
25. Идейно-художественный анализ волшебной сказки (на выбор студента).
26. Идейно-художественный анализ бытовой сказки (на выбор студента).
27. Несказочная проза, ее жанровые разновидности.
28. Легенды, идейно-художественные особенности.
29. Предания, идейно-художественные особенности.
30. Бывальщины, идейно-художественные особенности.
31. Былички, идейно-художественные особенности.
32. Былины. Древние сюжеты былин. Былины о Святогоре, Волхе, Вольге и Микуле Селяниновиче.
33. Образ князя Владимира в героических былинах.
34. Былины об Илье Муромце. Идейное содержание и поэтические особенности.
35. Былины об Алеше Поповиче. Идейное содержание и поэтические особенности.
36. Цикл былин о Добрыне Никитиче. Идейное содержание и поэтические особенности
37. Былинные образы врагов Руси.
38. Исторические песни и их отличие от былин. Время возникновения исторических песен.
39. Исторические песни об эпохе Ивана Грозного.
40. Исторические песни о С. Разине и Е. Пугачеве.
41. Тематические разновидности, художественные особенности лирических песен.
42. Балладные песни. Тематические разновидности, художественные особенности.
43. Разновидности частушек. Особенности бытования в наше время.
44. Русская народная драма. Общая характеристика, основные сюжеты.
45. Народные драмы «Лодка», «Царь Максимилиан». Идейно-художественный анализ одного произведения (на выбор).
46. Древние формы народных действ – ряжение, скоморошничество.
47. Театр Петрушки, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
48. Театр кукол. Вертеп, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
49. Раек. Происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
50. Детский фольклор. Его жанровые разновидности.

Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)	**Шкала оценивания**			
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**	**«неудовлетворительно»**
	«зачтено»			**«не зачтено»**
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический	Критерий 1. Знает содержание наиболее значительных	Критерий 1. Знает содержание наиболее	Критерий 1. В целом знает содержание	Критерий. Не знает содержание наиболее значительных

анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	произведений и сборников русского фольклора.	значительных произведений и сборников русского фольклора, но допускает отдельные неточности.	наиболее значительных произведений и некоторых сборников русского фольклора.	произведений и сборников русского фольклора и не умеет анализировать.
	Критерий 2. Умеет самостоятельно целостно анализировать произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала.	Критерий 2. В целом умеет самостоятельно анализировать произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала.	Критерий 2. Умеет анализировать произведения и некоторые фольклорные сборники, но допускает ошибки	Критерий 2. Не умеет самостоятельно целостно анализировать произведения и фольклорные сборники с учетом освоенного теоретического материала.
	Критерий 3. Владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа	Критерий 3. В целом владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа.	Критерий 3. Фрагментарно владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа	Критерий 3 Не владеет навыками применения знаний об особенностях словесно-стилистических средств произведений фольклора в контексте исторической поэтики в практике их анализа
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Критерий 1. Знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды.	Критерий 1. Знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды, но допускает отдельные неточности	Критерий 1. В целом знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды, но допускает ошибки	Критерий Не знает периодизацию устного народного творчества исследователями разных эпох и закономерности развития народного творчества в отдельные периоды.
	Критерий 2. Умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох	Критерий 2. В целом умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох	Критерий 2. Умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох, но допускает ошибки	Критерий 2. Не умеет анализировать исследовательские работы ученых разных эпох
	Критерий 3. Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в области фольклористики, применения	Критерий 3. В целом владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в области	Критерий 3. Фрагментарно владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в	Критерий 3. Не владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации в области фольклористики, применения

	системного подхода для решения поставленных задач	фольклористики, применения системного подхода для решения поставленных задач	области фольклористики, частичного применения системного подхода для решения поставленных задач	системного подхода для решения поставленных задач
ОПК-3. Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Критерий 1. Знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 1. В целом знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 1. Фрагментарно знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 1 Не знает содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.
	Критерий 2. Умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Критерий 2. В целом умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Критерий 2. В целом умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора, но допускает ошибки	Критерий 2. Не умеет использовать полученные знания для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора
	Критерий 3. Владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора	Критерий 3. В целом владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 3. Фрагментарно владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.	Критерий 3 Не владеет методикой организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся при изучения фольклора.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональ	Критерий 1. Знает основные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления, понимать жанровые	Критерий 1. В целом знает основные разделы истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления,	Критерий 1. Знает отдельные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики.	Критерий 1. Не знает основные разделы и специфику истории устного народного творчества, отдельных представителей истории фольклористики, ее основные направления, понимать жанровые особенности

ных задач. ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	особенности произведений устного народного творчества, их поэтику.	понимает жанровые особенности произведений устного народного творчества, их поэтику, но допускает отдельные неточности.		произведений устного народного творчества, их поэтику.
	Критерий 2. Умеет самостоятельно анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства.	Критерий 2. В целом умеет самостоятельно анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства.	Критерий 2. Умеет анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства, но допускает ошибки.	Критерий 2 Не умеет самостоятельно анализировать тексты фольклорных произведений; соотносить конкретные знания фольклора с соответствующими разделами культуры, искусства
	Критерий 3. Владеет основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности.	Критерий 3. В целом владеет основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; первичными навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности.	Критерий 3. Фрагментарно владеет терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; первичными навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности.	Критерий 3 Не владеет основными терминами и понятийным аппаратом, принятым в современной фольклористике; навыками анализа фольклорного текста; основами библиографической грамотности
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Критерий 1. Знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора.	Критерий 1. В целом знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора.	Критерий 1. Знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора, но допускает ошибки.	Критерий 1 Не знает содержание важнейших произведений русского и западноевропейского фольклора
	Критерий 2. Умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать поэтику фольклорных произведений разных	Критерий 2 В целом умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать поэтику фольклорных произведений разных	Критерий 2 Фрагментарно умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать	Критерий 2 Не умеет видеть вариативную природу фольклора; классифицировать и систематизировать тексты фольклорных произведений; определять жанр фольклорного произведения; анализировать поэтику фольклорных произведений разных

	жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.	жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.	поэтику фольклорных произведений разных жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.	жанров; осуществлять научную запись фольклора; применять полученные знания в работе с детьми и подростками.
	Критерий 3. \ Владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой	Критерий 3. \ В целом владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой	Критерий 3. \ Фрагментарно владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой	Критерий 3 Не владеет навыками сравнительного анализа фольклорного текста и приемами целостного анализа фольклорных произведений в единстве их содержания и формы; приёмами работы с научной литературой
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов. ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Критерий 1. Знает методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности.	Критерий 1. В целом знает методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности, но допускает отдельные неточности.	Критерий 1. Знает частично методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности.	Критерий 1. Не знает методику современной научной парадигмы преподавания и изучения фольклора в проектной, исследовательской, групповой и др. деятельности.
	Критерий 2. Умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора	Критерий 2. В целом умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора	Критерий 2. Частично умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора	Критерий 2. Не умеет использовать полученные знания о фольклоре для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора

	Критерий 3. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора.	Критерий 3. В целом владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора.	Критерий 3. Частично владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора.	Критерий 3. Не владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) при изучении фольклора
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов. ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Критерий 1. Знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 1. В целом знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 1. Частично знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 1. Не знает способы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности
	Критерий 2. Умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 2. В целом умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 2. Частично умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности	Критерий 2. Не умеет использовать потенциал социокультурной среды региона при изучении фольклора в учебной и во внеурочной деятельности
	Критерий 3. Владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.	Критерий 3. В целом владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения	Критерий 3. Фрагментарно владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения	Критерий 3. Не владеет навыками формирования развивающей образовательной среды при изучении фольклора для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.

Разработчик:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова,
Эксперты: Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Каждый студент предоставляет конспекты лекций, словарь, связанный с изучаемой дисциплиной.

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1.Предмет и понятие народного творчества. Фольклористика как область знания.
2.Система жанров русского фольклора.
3. Миф, основные категории мифа. Мифологическая школа в русской фольклористике. Труд А.Н. Афанасьева«Поэтические воззрения славян на природу».
4. Славянская мифологическая картина мира, основные категории. Духи высшей и низшей мифологии.
5.Пантеон славянских богов.
6.Школа заимствования. Обогащение миграционной теории А.Н. Веселовским.
7. Мифология пространства дома у славян.
8.Обрядовая поэзия. Календарный фольклор.
9. Свадебный обряд, его этапы и своеобразие.
10.Свадебный фольклор. Поэтика свадебных песен (величальные, корильные, плачи/причеты невест).
11. Идейно-художественный анализ сказки о животных (на выбор студента).
12. Идейно-художественный анализ волшебной сказки (на выбор студента).
13. Идейно-художественный анализ бытовой сказки (на выбор студента).
14. Похоронный обряд, его этапы и своеобразие.
15. Жанры фольклора, связанные с похоронным обрядом (плачи, причитания). Идейно-художественные особенности.
16. Паремии в русском фольклоре. Жанровые разновидности паремий. Происхождение, функции, художественная основа русских народных загадок.
17. Сказка, ее структура.
18. Волшебные сказки. В.Я Пропп «Морфология сказки». Основные положения работы.
19. Сказки о животных.
20.Авантюрно-новеллистические и бытовые сказки.
21. Несказочная проза, ее жанровые разновидности.
22. Легенды, идейно-художественные особенности.
23. Предания, идейно-художественные особенности.
24. Бывальщины, идейно-художественные особенности.
25. Былички, идейно-художественные особенности.
26. Былины. Древние сюжеты былин. Былины о Святогоре, Волхе, Вольге и Микуле Селяниновиче.
27. Образ князя Владимира в героических былинах.
28. Былины об Илье Муромце. Идейное содержание и поэтические особенности.
29. Былины об Алеше Поповиче. Идейное содержание и поэтические особенности.
30. Цикл былин о Добрыне Никитиче. Идейное содержание и поэтические особенности
31. Былинные образы врагов Руси.
32. Исторические песни и их отличие от былин. Время возникновения исторических песен.
33.Исторические песни об эпохе Ивана Грозного.
34. Исторические песни о С. Разине и Е. Пугачеве.
35. Тематические разновидности, художественные особенности лирических песен.
36. Балладные песни. Тематические разновидности, художественные особенности.
37. Разновидности частушек. Особенности бытования в наше время.
38.Русская народная драма. Общая характеристика, основные сюжеты.
39.Древние формы народных действ – ряжение, скоморошничество.

40. Театр Петрушки, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
41. Театр кукол. Вертеп, происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
42. Раек. Происхождение, идейно-художественные особенности, основные сюжеты.
43. Детский фольклор. Его жанровые разновидности.
44. Детские сказки, особенности их композиции и поэтики.

Код и
наименование
компетенции и
индикаторы
достижения
компетенции
(ИДК)

Шкала оценивания
«отлично» «хорошо» «удовлетворитель

но»

«неудовлетворительно
»

«зачтено» «не зачтено»

Код и
наименование
компетенции и
индикаторы
достижения
компетенции
(ИДК)

Шкала оценивания
«отлично» «хорошо» «удовлетворитель

но»

«неудовлетворительно
»

«зачтено» «не зачтено»

Наименование дисциплины Б1.О.04.02 История зарубежной литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	-	-	-	-	-	-	навыками квалифицированного поиска, критического анализа и синтеза информации	Составление сводных таблиц	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	основные тенденции и закономерности развития литературного процесса зарубежных стран; специфику связей отдельных этапов историко-литературного процесса и произведений разных	Тестовые задания, контрольные работы, теминологические диктанты	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	определять роль и значение национальных литератур в развитии культуры зарубежных стран; место отдельных авторов и произведений в историко-литературном процессе в целом	Контрольные работы, устные ответы	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	навыком создания текста, трактующего проблемы зарубежной культуры, доступного пониманию учащихся разных ступеней средней школы	Устные доклады и сообщения, подготовка презентаций	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете

	эпох								
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	нравственные представления, выработанные в античном и средневековом сознании Запада, европейским гуманизмом, просветительской идеологией и идеологией Нового времени и	Тестовые задания	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, прослеживать эволюцию взглядов зарубежных писателей на важнейшие проблемы национальной жизни	Написание рецензий, сопоставительный анализ произведений	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете	навыком использования нравственного потенциала произведения зарубежной литературы различных эпох при реализации воспитательных целей	Подготовка проектов воспитательного значения	Вопросы для собеседования на экзамене и зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Перечень вопросов для самоконтроля для подготовки к мифологическому диктанту по теме «Мифы Древней Греции».

1. Назовите двенадцать подвигов Геракла.
2. С какими атрибутами традиционной изображался Посейдон?
3. Кто из греческих героев победил горгону Медузу? Какие еще подвиги этого героя Вы знаете?
4. Объясните происхождение и значение крылатых выражений: «дойти до Геркулесовых столбов», «кануть в Лету», «нить Ариадны», «рог изобилия», «танталовы муки», «ящик Пандоры», «авгиевы конюшни», «прометеев огонь», «олимпийское спокойствие».
5. Кто из богов создал первую женщину? Как ее зовут?
6. Какую загадку задавала Сфинкс?
7. Атрибутами какой богини являются змея и сова?
8. Какие богини не подчиняются власти Афродиты?
9. Какие имена Афродиты Вы можете назвать?
10. Что такое «сизифов труд»?
11. Какие реки текут в Аиде?
12. Почему Эвридика не вернулась из Аида?
13. Назовите имена девяти муз?
14. В приведенных цитатах раскройте смысл выражений, в которых используются образы античной мифологии. «Поглядел Адуев пристально на начальника отделения: точно Юпитер громовержец» (И.А. Гончаров). «Так и мне узнать случилось,/ Что за птица Купидон» (А.С. Пушкин). «В наш гнусный век! Седой Нептун земли союзник» (А.С. Пушкин). «Каким он здесь представлен исполином! Какие плечи! Что за Геркулес…» (А.С. Пушкин). «Палатские чиновники приносили частые жертвы Вакху» (Н.В. Гоголь).

Итоговый тест

1. Установите соответствие между древнегреческим богом и его функцией:
   1) Аполлон

2) Гефест
3) Гермес
4) Дионис

a) бог света, прорицатель, врачеватель, покровитель искусства
b) бог огня и кузнечного дела
c) вестник богов, проводник душ умерших
d) бог плодоносящих сил природы, растительности, виноградарства

2. Установите соответствие между древнегреческой богиней и ее функцией:
1) Афродита
2) Афина
3) Артемида
4) Деметра

a) богиня любви и красоты
b) богиня мудрости и справедливой войны
c) богиня охоты
d) богиня плодородия и земледелия

3. Установите соответствие между автором и названием произведения:
1) «Царь Эдип»
2) «Орестея»
3) «Ипполит»
4) «Лисистрата»

a) Софокл
b) Эсхил
c) Еврипид
d) Аристофан

4. Расположите в хронологической последовательности этапы развития древнегреческой культуры:
[02]аттический период
[01]архаический период
[03]эпоха эллинизма
[04]период римского владычества

5. Как называется публицистическое отступление в древнегреческой комедии:
1) парод
2) эксод
3) стасим
4) парабаса

6. Расположите структурные элементы древнегреческой трагедии в их последовательности:
[04]стасим
[05]эксод
[02]парод
[01]пролог
[03]эписодий

7. «Отцом трагедии» является древнегреческий драматург _____.

8. «Отцом комедии» является древнегреческий драматург _____.

9.С культом какого бога связано возникновение древнегреческого театра:
1) Аполлон
2) Дионис
3) Зевс
4) Арес

10.Как называется прием эпического стиля, состоящий в замедленном неторопливом повествовании:
1) ретардация

2) описание
3) рассуждение
4) редукция

11. Назовите стихотворный размер, свойственный эпическому стилю:
1) хорей
2) анапест
3) амфибрахий
4) гексаметр

12. Что означает в переводе слово трагедия:
1) песнь козлов
2) песнь шествия бражников
3) действие
4) очищение

13. К какому типу лирики принадлежит творчество Сапфо:
1) мелическая поэзия
2) ямбическая поэзия
3) анакреонтика
4) декламационная лирика

14. К какому типу лирики принадлежит творчество Тиртея:
1) мелическая поэзия
2) ямбическая поэзия
3) анакреонтика
4) декламационная лирика

15. Какой остров был родиной Сапфо и Алкея:
1) Парос
2) Крит

3) Кипр
4) Лесбос

16. Установите соответствие между цитатой и автором:

1) Есть булаты халкидские, есть и пояс и перевязь; готово все!
Ничего не забыто здесь; не забудем и мы, друзья, за что взялись!

2) Да, хорошо умереть для того, кто за землю родную
Бьется и в первых рядах падает, доблести полн.

3) Эрос вновь меня мучит истомчивый —
Горько-сладостный, необоримый змей...

a) Алкей
b) Тиртей
c) Сапфо

17. Автором «Илиады» и «Одиссеи» является_____.

18. Как в Древней Греции называли певцов-сказителей:

1) трубадур
2) жонглер
3) аэд
4) поэт

19. Как назывался кружок поэтов, главой которого был Каллимах:

1) александрийская школа поэзии
2) Плеяда
3) школа неотериков
4) школа «нового сладостного стиля»

20.Что означает в переводе слово «античный»:

1) греческий
2) древний
3) римский
4) классический

21.Каким термином Аристотель определил цель трагедии как очищение через страдание:

1) калокагатия
2) ренессанс
3) катарсис
4) мимесис

22.Установите соответствие между именем древнегреческого писателя и типом прозы, к которому относятся их произведения:

1) Демосфен
2) Платон
3) Геродот
4) Лисий

a) политическое красноречие
b) философская проза
c) историческая проза
d) судебное красноречие

23.Установите соответствие между названием периода литературы Древней Греции и хронологическими рамками:

1) эпоха классики
2) эпоха римского владычества
3) эпоха эллинизма
4) эпоха архаики

a) V-IV века до нашей эры

b) I-III века нашей эры
c) конец IV-I века до нашей эры
d) VIII-VI века до нашей эры

24.Какие темы и мотивы преобладают в лирике Анакреонта:
1) гражданского подвига
2) патриотизма
3) земных радостей, вина и любви
4) смысла жизни

25. Установите соответствие между именем греческого поэта и его новаторством в области драматургии:
1) Аристофан
2) Софокл
3) Евриид
4) Эсхил

a) основатель жанра комедии
b) ввел третьего актера
c) сократил партии хора, приблизил диалоги к разговорной речи
d) ввел второго актера

26.К каким жанрам обращались александрийские поэты:
1) эпиллий
2) эпиникий
3) пеан
4) идиллия
5) эпиграмма

27. Какое историческое событие явилось началом эпохи эллинизма:
1) завоевания Александра Македонского
2) падение Рима

3) окончание греко-персидских войн
4) битва при Фермопилах

28. Какими чертами характеризуется древнегреческая культура:
1) антропоморфизм
2) духовная диктатура церкви
3) агональность
4) традиционализм

29. К какому периоду относится возникновение древнегреческой прозы:
1) архаический период
2) аттический период
3) эпоха эллинизма
4) период римского владычества

30. Кто из археологов доказал историческую основу гомеровского эпоса:
1) Лахман К.
2) ЭвансА.
3) Шлиман Г.
4) Кювье Ж.Л.

Тематика контрольных работ

Тематика контрольных работ касается проблем развития поэтических и драматических жанров в древнеримской литературе. Первая часть реферата должна раскрывать состояние указанной проблемы в научной литературе (по 3-4 источникам, см. список литературы). При этом студенту необходимо раскрыть своеобразие того или иного жанра с точки зрения древнегреческой традиции и в сравнении с литературой Нового времени, а так же затронуть вопрос о значении творчества писателя в истории мировой и русской литературы. Вторая часть должна быть посвящена анализу художественных произведений по следующей схеме: а) тема; б) образы; в) жанровое своеобразие (структура и содержание); г) анализ средств художественной выразительности; д) особенности стиля. В выборе произведений студентам предлагается ориентироваться на хрестоматию Н.А. Федорова, В.И. Мирошенковой Античная литература.

Рим. Хрестоматия. М., 1981. Объем работы должен быть не менее 10 страниц, реферат должен содержать список использованной литературы, выводы должны быть проиллюстрированы примерами из текста. Оригинальность текста должна составлять не менее 50% (работы будут проверены в системе «Антиплагиат»)

1. Жанр комедии в древнеримской литературе. Плавт как основатель комедии положений.
2. Комедия характеров Теренция.
3. Жанр литературного письма и творчество Цицерона.
4. Жанр любовной элегии в лирике Катулла.
5. Творчество Федра-баснописца
6. Жанровое своеобразие античного романа. Творчество Лонга.
7. Тема поэта и поэзии в одах Горация.
8. Жанр сатиры в творчестве Горация.
9. Гораций как теоретик классицизма и его «Послание к пизонам».
10. Жанр идиллии (буколика) в творчестве Вергилия.
11. Своеобразие раскрытия темы любви в творчестве Овидия.
12. Жанр элегии в творчестве Овидия.
13. Зарождение эпистолярного жанра и «Героини» Овидия.
14. Тема поэта и поэзии в элегиях Овидия.
15. Жанр басни в творчестве Федра.
16. Жанр любовной элегии в римской литературе. Лирика Тибулла, Проперция.
17. Своеобразие жанра трагедии в творчестве Сенеки.
18. Жанровое своеобразие романа Петрония «Сатирикон».
19. Сатирическая направленность и жанровое своеобразие сатир Ювенала.
20. Жанр эпиграммы в творчестве Марциала.
21. Идейно-художественное своеобразие романа Апулея «Золотой осел».
22. Развитие историографической прозы в Древнем Риме. Творчество Тацита.
23. Образ Энея в поэме Вергилия «Энеида».
24. Идейное содержание «Георгик» Вергилия.
25. Особенности композиции «Метаморфоз» Овидия.

Перечень примерных вопросов к экзамену

1. Общая характеристика античной литературы: периодизация, своеобразие, источники изучения, значение.
2. Архаический период древнегреческой литературы. Религиозно-мифологическая система древних греков.
3. Героический эпос Гомера. Содержание гомеровского вопроса. Содержание «Илиады» и «Одиссеи». Основные образы. Своеобразие эпического стиля.
4. Дидактический эпос Гесиода.
5. Виды и жанры древнегреческой лирики. Жанр элегии и ямба. Мелическая лирика: виды и жанры, основные представители.
6. Возникновение основных жанров древнегреческого театра, его устройство.
7. Эсхил – «отец трагедии». Эволюция его творчества (сравнительный анализ трагедий «Персы» и «Орестея»). Сущность конфликта в трагедии «Прикованный Прометей».
8. Драматургическое мастерство Софокла. Проблема судьбы и человека в его творчестве.
9. Изображение человека в трагедиях Еврипида.
10. Жанр «древней аттической комедии» в творчестве Аристофана, периодизация его творчества, средства сатирического изображения действительности.
11. Прозаические жанры в древнегреческой литературе V-IV вв. до н. э..
12. Эпоха эллинизма в Древней Греции: общественная обстановка, основные направления философии, своеобразие культуры эллинизма.
13. Жанровое своеобразие «новой аттической комедии», круг сюжетов и образов. Творчество Менандра.
14. Александрийская школа поэзии: основные эстетические принципы, жанры, представители.
15. Общая характеристика римской литературы, ее периодизация.
16. Долитературный период римской литературы. Первые римские поэты.
17. Развитие жанра комедии в Древнем Риме. Комедийное мастерство Плавта, Теренция.
18. Развитие красноречия в Древнем Риме. Литературное наследие Цицерона, теория о трех стилях и нормализация латинского языка. Мемуары Цезаря.
19. Школа «неотериков». Любовная лирика Катулла.
20. Философское содержание поэмы Лукреция «О природе».
21. Общая характеристика искусства Древнего Рима эпохи принципата.

22. Нравственная проблематика «Буколик» и «Георгик» Вергилия. «Энеида» как национальный римский эпос.

23. Проблема личного и общественного, тема бессмертия поэта в лирике Горация.

24. Периодизация творчества Овидия. Тема любви в его лирике. «Метаморфозы»: замысел, композиция. Пушкин об Овидии.

25. «Новый стиль» в литературе Древнего Рима. Драматургия Сенеки.

История мировой литературы (средние века и эпоха Возрождения)

Тест

Какой жанр средневековой литературы получил развитие под влиянием рыцарской культуры
{=роман
~проповедь
~фаблио
~моралите

Какой жанр средневековой литературы получил развитие в рамках церковной культуры
фарс
+житие
роман

Какой жанр средневековой литературы получил развитие в рамках городской культуры
+фаблио
роман
зерцало
видение

Какой лирический жанр не получает развитие в провансальской лирике
кансона
тенсона
альба

лейх

Как называли поэтов-певцов на юге Франции в средние века
труверы
менестрели
+трубадуры
жонглеры

На основе каких культурных традиций сформировался средневековый западноевропейский театр
культ бога Диониса
+карнавал
+христианское церковное богослужение
театр Древнего Рима

Какие драматургический жанр не относится к средневековой литературе
+мистерия
+моралите
историческая хроника
+миракль

Как называется испанский героический эпос
«Песнь о моем Сиде»
«Песнь о Роланде»
«Песнь о Нибелунгах»
«Слово о полку Игореве»

Какое историческое событие легло в основу «Песни о Роланде»
битва при Ватерлоо
+битва в Ронсевальском ущелье

осада Трои
битва при Гастингсе

Как называется англосаксонский эпос
«Беовульф»
«Старшая Эдда»
саги «Рождение Кухулина», «Болезнь Кухулина»
«Песнь о Нибелунгах»

Как называется утренняя песнь, жанр провансальской лирики
кансона
альба
сирвента
тенсона

##type 4
Как называется жанр средневековой драматургии, действо о чуде
мистерия
моралите
миракль
соти

Как называется жанр средневековой литературы, произведение, содержащие описание путешествия по загробному миру
видение
житие
зерцало
проповедь

Какой роман относится к византийскому циклу
«Роман об Александре»
«Роман о Тристане и Изольде»

«Окассен и Николетта»
«Ивейн, или рыцарь со львом»

Какое историческое событие стало основой сюжета испанского героического эпоса «Песнь о моем Сиде»
+реконкиста
реформация
реставрация
революция

Как зовут эпического героя немецкого героического эпоса
Роланд
Сид
+Зигфрид
Беовульф

Кто из перечисленных поэтов относится к вагантам
+Примас Орлеанский
Джауфре Рюдель
Бернард де Вентадорн
Нейхарт фон Рейенталь

Что в переводе означает слово «вагант»
церковный
+странствующий
рыцарский
поэтический

Кто из перечисленных поэтов представлял немецкий миннезанг
Архипиит Кельнский
+Вальтер фон дер Фогельвейде

Бернард де Вентадорн
Бертран де Борн

Откуда черпал сюжеты своих романов Кретьен де Труа
античная литература
французский эпос
+кельтские легенды о короле Артуре
византийская литература

К какому жанру относится произведение средневековой литературы «Роман о Ренаре»
рыцарский роман
героический эпос
+«животный» эпос
фаблио

Как называется жанр немецкой городской литературы, аналогичный фаблио
+шванк
миннезанг
мейстерзанг
зерцало

Как называли поэтов в средневековой Германии
менестрель
трубадур
миннезингер
Трувер

Правитель, походы которого стали исторической основой французского героического эпоса
+Карл Великий
Константин I
Людовик XIV

Генрих II

В каком жанре развивается французский героический эпос средних веков
сага
+шансон де жест
былина
эпопея

Философское направление, сформировавшее средневековую эстетику
рационализм
гуманизм
+неоплатонизм
материализм

Кто из средневековых поэтов впервые использовал рифму
+провансальские поэты-трубадуры
ваганты
миннезингеры
жонглеры

Кто является автором поэмы «Неистовый Роланд»
Ариосто Л.
Боярдо М.М.
Тассо Т.
Данте

Кто является автором трагедии «Трагическая история доктора Фауста»
Шекспир У.
МарлоК.
Боккаччо Дж.
Сервантес М.

Какой жанр средневековой литературы использовал Данте, создавая «Божественную комедию»
фарс
+видение
рыцарский роман
житие

Какая из европейских стран стала родиной культуры Возрождения
Англия
Франция
+Италия
Испания

Какова была мировоззренческая основа культуры Ренессанса
Просвещение
+гуманизм
рационализм
материализм

Определите жанр пьесы У. Шекспира «Ромео и Джульетта»
комедия
историческая хроника
драма
+трагедия

Кто из писателей первым обратился к сюжету народной книги о докторе Фаусте
Гете И.В.
+Марло К.
Манн Т.
Шекспир У.

Укажите имя дамы, которой посвящена «Книга песен» Петрарки
Беатриче
Мария
Кассандра
+Лаура

Укажите имя дамы, которой посвящена поэма Данте «Новая жизнь»
Петрарки
+Беатриче
Мария
Кассандра
Лаура

Кто из античных поэтов сопровождает Дате в его путешествии по Аду
+Вергилий
Гораций
Овидий
Катулл

Как назывался кружок поэтов, участником которого был Данте
александрийская школа
Плеяда
школа неотериков
+школа «нового сладостного стиля

К какому жанру относится «Божественная комедия» Данте
комедия
эпопея
+философско-дидактическая поэма
трагедия

Кто из перечисленных французский писателей эпохи Возрождения был участником литературного объединения Плеяда
Рабле Ф.
+Ронсар П.
Бодлер Ш.
Вийон Ф.

К какому драматургическому жанру У. Шекспир не обращался в своем творчестве
комедия
историческая хроника
мещанская драма
трагедия

Что означает в переводе Ренессанс
Просвещение
+Возрождение
Классика
Древность

##type 4
Как называется этап итальянского Возрождения, относящийся к XIV веку
Треченто
Кватроченто
Дученто
Чинквеченто

Как называется общественно-политическое движение 16 века в странах Европы, направленное на преобразование христианской церкви
Реставрация
Реконкиста
+Реформация

Революция

Выделите среди нижеперечисленных те черты, которые присущи гуманизму эпохи Возрождения
+открытие самостоятельного значения объективного мира и места человека в нем
+идеал всесторонне развитой личности
признание Бога центром Вселенной и идея призрачности земного существования человека
+установка на познание внутреннего мира человека и человеческой точки зрения на мир
+установление отношений между людьми, основанных на их положительных качествах
восприятие мира в виде оппозиции земного и божественного, добра и зла

Какие персонажи трагедии У. Шекспира «Гамлет» смеют сходные судьбы, переживают насильственную смерть отца:
Горацио
+Гамлет
+Лаэрт
Клавдий
+Фортинбрас

Какие черты свойственны ренессансному реализму
+утверждение гуманистических идеалов
бытовые семейные конфликты
духовная проблематика, основанная на конфликте души и тела, божественного и дьявольского
+введение элементов фантастики как формы обобщения
+титанизм образов

Кто является автором
[05]«Похвала глупости»
[06]«Корабль дураков»
[07]«Утопия»
[08]«Государь»
Эразм Роттердамский

Брант С.
Мор Т.
Макиавелли Н.

Кто из поэтов обращался к жанру сонета
+Ронсар П.
Ганс Сакс
дю Белле Ж.
Вийон Ф.

Определите жанровое своеобразие «Декамерона» Дж. Боккаччо
{~роман
=сборник новелл
~поэма
~эпопея}

Составление сводной таблицы «Художественные направления в зарубежной литературе рубежа XIX-XX веков». Таблица должна отражать итоги самостоятельной работы студента в течение семестра, связанной с подготовкой к практическим занятиям и чтением художественных текстов. Данный вид работы направлен на систематизацию знаний студентов, должен способствовать выработке навыков анализа художественного текста. Таблица должна содержать следующие разделы:

Художест-венное направление	Философская основа	Теоретики, хронологические рамки	Роды и жанры литературы и искусства (с примерами)	Основные эстетические принципы	Примеры (не менее 3) из прочитанных текстов, иллюстрирующие положения эстетики
Реализм					
Импрессионизм					
Символизм					

Натурализм					
Неоромантизм					
Эстетизм					

Составление сводной таблицы «Художественные направления в зарубежной литературе XX века». Таблица должна отражать итоги самостоятельной работы студента в течение семестра, связанной с подготовкой к практическим занятиям и чтением художественных текстов. Данный вид работы направлен на систематизацию знаний студентов, должен способствовать выработке навыков анализа художественного текста. Таблица должна быть выполнена в письменном виде, в отдельной тетради, должна отражать все пункты плана. Работа должна быть выверена и аккуратно оформлена. Примеры, иллюстрирующие отдельные положения эстетики того или иного художественного направления, необходимо сопровождать комментариями: жанр произведения, ФИО автора, полное название, время создания. Оценка работы зависит и от степени ее самостоятельности. Итоговая оценка складывается из суммы баллов по каждому из критериев:

Полнота ответов на вопросы 2
Самостоятельность 4
Степень заполнения таблицы 2
Широта охвата материла (разнообразие приведенных примеров) 4
Соответствие содержание ответа и пункта плана 2
Достоверность информации 2
Следование речевым нормам 2
Оформление 2
Всего: 20

2. Подготовить презентацию об одном из зарубежных писателей или художнике XX века, чьи произведения изучаются в средней школе. Презентация должна содержать следующую информацию:

- ✓ Портрет, годы жизни
- ✓ Основные этапы творческого пути

- ✓ Отзывы современников, кратко характеризующие особенности творческой манеры, место в истории мировой литературы
- ✓ Основные произведения
- ✓ Значение творческой деятельности в истории мировой литературы

Презентация должна быть наглядной и одновременно информативной, отражать все пункты плана. Иллюстративный материал презентации должен быть атрибутирован. Не допускаются нарушения пропорций иллюстративного материала, орфографические и стилистические ошибки, преобладание текста.

Формой промежуточного контроля знаний и уровня овладения общепрофессиональными и специальными умениями и компетенциями в результате изучения дисциплины «История мировой литературы рубежа XIX-XX веков» является зачет, который проводится в устной форме. Зачет предполагает выполнение практико-ориентированного задания. В случае его неудовлетворительного выполнения студенту предлагается ответить на дополнительные теоретические вопросы, которые позволят определить полноту и глубину знаний студента по предмету. Практическое задание нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции.

Критериями оценки ***знаний*** студентов по дисциплине «Античная литература» являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **конкретного умения**, а также ***компетенции*** (обобщенное умение) студентов оценивается по следующим критериям:

- опора на теоретические знания при анализе и интерпретации художественного текста;
- способность применять разные виды литературоведческого анализа;
- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- способность проводить сопоставление между произведениями античной и русской литературы.

Общая оценка уровня овладения студентом знаниями и компетенциями в результате ответа на зачете по дисциплине «Античная литература» складывается из следующих признаков:

1) **достаточный уровень** – студент демонстрирует полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; проводя типологические параллели между отечественной и зарубежной литературой,

свободно ориентируется в развитии жанровых систем и стилевой эволюции в эпоху античности, демонстрирует широкую начитанность; владеет культурой мышления, аргументировано и логически стройно излагает материал; владеет методами и приемами анализа литературного произведения, литературоведческой терминологией; умело применяет знания для анализа и интерпретации художественных текстов. Выполняя задания, студент способен самостоятельно выстроить алгоритм анализа текста, сделанные выводы отличаются глубиной, основаны на представлении об истории интерпретации литературного памятника и собственных наблюдениях.

2) **недостаточный уровень –** студент не усвоил основного содержания предмета, прочитал лишь некоторые художественные тексты из обязательного списка, слабо знает дополнительно рекомендованную литературу, слабо разбирается в историко-литературном процессе, допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует отсутствие навыков литературоведческого анализа; воспринимая художественный текст буквально, не может представить иной его интерпретации, кроме пересказа. Студент демонстрирует слабое владение монологической литературной речью.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Общая характеристика зарубежной литературы рубежа веков.
2. Своеобразие развития французской литературы на рубеже веков. Характеристика основных направлений.
3. Творческий путь Мопассана. Тематика и проблематика его новелл.
4. Тематика и проблематика романа Мопассана "Жизнь".
5. «Милый друг» Мопассана как роман-памфлет.
6. Натурализм во французской литературе. Теория Золя.
7. Цикл романов Золя "Ругон-Маккары" как "социальная и естественная история одной семьи" (анализ 1 романов).
8. Основные мотивы поэзии французского символизма.
9. Метерлинк - теоретик и практик символистской драмы.
10. Основные мотивы лирики Верхарна.
11. Ибсен как создатель интеллектуальной драмы. Периодизация творчества Ибсена.
12. "Кукольный дом" Ибсена как интеллектуальная драма. Образ главной героини и смысл названия.
13. Проявление эстетики символизма в поздних драмах Ибсена.
14. Судьбы английской деревни в творчестве Гарди.
15. Роман Голсуорси "Сага о Форсайтах" как итоговое произведение критического реализма. Понятие форсайтизма.
16. Эстетизм в английской литературе и творчество Уальда.
17. Неоромантизм в английской литературе.

18. Литературное развитие США после 1848 г. Особенности литературной ситуации.
19. Роман Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома». Основные проблемы, система образов в романе.
20. Тема детства в романах М. Твена.
21. Тематика "Северных рассказов" Лондона.
22. Проблема художника и общества в романе Лондона "Мартин Иден".

Наименование дисциплины Б1.О.04.03 История русской литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Понятие цели, задачи дисциплины	Разбор примеров постановки цели, обсуждение признаков цели, задачи, отличий объекта и предмета Диагностический тест (срез владения базовой (школьной) терминологией в области фольклора и знаний фольклорных текстов).	Вопросы для собеседования на экзамене	Формулировать цель, задачи	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене	Пониманием причинно-следственных связей	Собеседование – формулирование цели	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе	основные задачи духовно-нравственного развития обучающихся в	Беседа об критериях отбора художественной литературы, направленной на духовно-нравственное	Практическое задание на экзамене	Анализировать и объяснять авторскую позицию в произведениях с целью духовного	Аналитическая беседа. Анализ произведений. Коллоквиум.	Практические задания на экзамене Тестирование.	Навыками разработки индивидуального образовательного маршрута	Собеседование	Практические задания на экзамене

базовых национальных ценностей	процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе Анализ ключевых текстов в данном аспекте.		развития обучающихся					
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1)	основные этапы развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Устный опрос, сборников. Анализ текстов. Конспекты статей.	Практическое задание на экзамене	Уметь выявлять идейную и художественную специфику произведения анализировать тексты художественной литературы	Интерактивные формы работы в аудитории. Анализ произведений.	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Собеседование	Практические задания на экзамене

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	Важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Знакомство с учебниками по литературе, включенными в федеральный перечень учебников Анализ учебных пособий для школы и вуза.	Вопросы для собеседования на экзамене Практическое задание на экзамене	формировать культурные потребностей различных социальных групп на материале русской литературы;	Собеседование , интерактивные формы работы в аудитории Анализ произведений.	Практические задания на экзамене	Навыками применения ключевых понятий, необходимых для решения профессиональных задач	Диспут, собеседование	Практические задания на экзамене
РПК-1 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи;	Знакомство с достаточный терминологическим аппаратом для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности и в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики. Беседа, устный опрос	Вопросы на экзамене Практическое задание на экзамене	Анализировать проблематику и поэтику художественного произведения как явления русского и мирового искусства; применять методику исследования различных аспектов литературного произведения	Собеседование , интерактивные формы работы в аудитории	Практические задания на экзамене			

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Примеры тестов
Древнерусская литература

1. Выберите правильный ответ: Возникновение древнерусской литературы неразрывно связано с
1) процессом создания раннефеодального государства
2) процессом дробления феодального государства
3) процессом роста феодального государства
2. Выберите правильный ответ: Специфической особенностью древнерусской литературы является
1) анонимность
2) автобиографичность
3) апокалиптичность
3. Особенностями средневекового мышления являются теоцентризм, провиденциализм и специфическое понимание человека как создания по образу и подобию Божию. Объясните значение термина «теоцентризм»
_____
_____
_____
4. Дайте определение жанра: житие – это _____
_____
_____
_____
5. Выберите правильный ответ: Каким жанровым формам отдается предпочтение в условиях ордынского нашествия?
1) воинской повести, запечатлевшей все этапы борьбы русского народа с захватчиками
2) патристике с ее возможностями прямого обращения к читателю
3) агиографии с ее ведущим мотивом мученичества
Русская литература XVIII века

Примеры тестов XIX век:

К поэтам «пушкинской плеяды» относятся
{~В.К. Кюхельбекер, К.Ф. Рылеев, Ф.Н. Глинка
~Н.А. Некрасов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет
=Е.А. Баратынский, Н.М. Языков. Д.В. Давыдов}

Издателем и редактором какого периодического издания был
А.С. Пушкин
{~ Библиотека для чтения (1834 – 1865)
~ Северный архив (1822)
=Современник (1836 –1866)
~ Москвитянин}

Исключите фамилию женщины, которая не является адресатом лирики Лермонтова
{~Е. Сушкова
=Е. Воронцова
~В. Лопухина
~Н.Иванова}

К художественным особенностям романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» можно отнести (исключить лишнее)
{~несколько форм повествования, хронологические смещения, психологизм повествования
= наличие гротеска
~испытание героя любовью, изображение различных социальных типов
~изображение типического героя в типических обстоятельствах}

Какое раннее произведение принесло Н.В. Гоголю известность
{~стихотворение Италия (1829)
~ Ганц Кюхельгартен (1829)
= Вечера на хуторе близ Диканьки(1831-1832)
~ Авторская исповедь}

Только в одной повести из цикла «Вечера на хуторе близ Диканьки» возникают художественные принципы, отличные от романтических
{ = Иван Федорович Шпонька и его тетушка

~ Майская ночь, или Утопленница
~ Сорочинская ярмарка
~Ночь перед Рождеством}

Укажите основоположников «натуральной школы»
{~Пушкин и Гоголь
=**Белинский и Гоголь**
~Чернышевский и Некрасов
~Лермонтов и Герцен}

2 треть XIX века

К характеристике теории «чистого искусства» не относится высказывание Исключить неправильный ответ
{~«Я никогда не мог понять, чтобы искусство интересовалось чем-либо помимо красоты…»
~ «Мы постоянно искали в поэзии единственного убежища от всяких житейских скорбей, в том числе и гражданских…»
= «Роль художника в жизни общества столь значительна, что она требует от художника не только художественного таланта, но и гражданских убеждений»
~«…Вечная красота природы и бесконечная сила любви – и составляют главное содержание <…>лирики»}

В каком журнале в начале своей деятельности сотрудничал А.Н. Островский
(до 1856 года)
{= Москвитянин
~ Отечественные записки
~ Современник
~ Библиотека для чтения }

Кто адресат стихотворений Ф.И. Тютчева
«Не говори, меня он, как и прежде, любит…»
«О, как убийственно мы любим…»,
«Я очи знал, - о, эти очи!..»
{~ Баронесса Крюденер
= Елена Денисьева

~ Авдотья Панаева
~ Мария Лазич}

Определите, кому из героев романа Ф.М. Достоевского принадлежит высказывание:
«А коли не к кому, коли идти больше некуда! Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти!»
{ = Мармеладов
~ Свидригайлов
~ Лужин
~ Лебезятников}

Действие романа Толстого «Война и мир» происходит во времена правления
{~ Александра II
~ Петра I
= Александра I
~Екатерины II}

Из какого произведения эта героиня. Назовите ее имя
«…невысокая и очень полногрудая женщина в сером халате, надетом на белую кофту и на белую юбку. На ногах женщины были полотняные чулки, на чулках – острожные коты, голова была повязана белой косынкой, из-под которой, очевидно умышленно были выпущены колечки вьющихся черных волос»
{~ Война и мир
= Воскресение
~ Анна Каренина
~Казаки}

Понятие « диалектика души» подразумевает
{ = изображение самого процесса мышления, потока сознания
~ способность показать характер героя с разных сторон
~умение раскрыть внутреннюю сущность, скрытую под внешней маской

~ следование строгим моральным принципам}

Какому персонажу Л.Н. Толстого из романа «Война и мир» соответствует описание «…среднего роста, курчавый и с светлыми голубыми глазами. Ему было лет двадцать пять. Он не носил усов, как и все пехотные офицеры, и рот его, самая поразительная черта его лица, был весь виден. Линии этого рта были замечательно тонко изогнуты»

{ = Федор Долохов

~ Николай Ростов

~ Ипполит Курагин

~Борис Друбецкой}

Русская литература XX века

1. Русский поэт и прозаик, военный журналист, в течение нескольких лет возглавлял редколлегии «Нового мира», «Литературной газеты»; в 1950 – 1970-х гг. написал трилогию о войне.
а) Твардовский;
б) Симонов;
в) Кочетов.
2. Произведение, с которого в СССР, началась «лагерная проза», а публикация в «Новом мире» имела эффект разорвавшейся бомбы?
а) «Россия в концлагере»;
б) «Один день Ивана Денисовича»;
в) «Факультет ненужных вещей».
3. Повесть о войне, опубликованная в 1946 году, автор которой изобразил происходящие вокруг него события с позиции непосредственных участников боевых действий (повествование ведётся от лица военного инженера), проигнорировав требования официальной пропаганды:
а) «В окопах Сталинграда»;
б) «Они сражались за родину»;
в) «Звезда».
4. Русский журналист и писатель, реэмигрант, прославился популяризацией истории Киевской Руси в своих романах, опубликованных в СССР в 1960-х годах.
а) Осоргин;
б) Ладинский;

в) Куприн.
5. Общесоюзный литературный и общественно-политический журнал в 1960-е годы, находившийся в непримиримой оппозиции к «Новому миру», современниками воспринимался как ультраконсервативный журнал?
а) «Юность»,
б) «Ленинград»,
в) «Октябрь».
6. Выберите наиболее точное определение «лейтенантской прозы»

а) Прозаические произведения послевоенного времени, написанные офицерами и генералами, непосредственно участвовавших в боевых действиях.
б) Проза о войне второй половины 1950 – 1980-х годов, написанная с позиции непосредственного участника боевых действий, отстаивавшая «окопную правду» солдат и низших офицеров.
в) Все произведения о Великой Отечественной войне, авторы которых провозглашали следование правде при изображении боевых действий.
7. Выберите черты, свойственные «деревенской прозе»
а) Авантюрный сюжет, предполагающий последовательное посещение героем нескольких стран мира, о каждой из которой рассказывается в популярной форме.
б) Нравственно-философская проблематика, связанная с проблемой сохранения вечных ценностей бытия, традиционно составлявших основу бытования русской деревни.
в) Игровая проблематика, связанная с отсутствием каких-то общезначимых смыслов и с признанием абсурдности бытия.
8. Русский писатель, критик, литературовед, уроженец Пинеги, студентом филфака ЛГУ, отказавшись от брони, ушёл на войну, после войны много лет проработал на кафедре советской литературы филфака ЛГУ, считается одним из основоположников «деревенской прозы»?
а) Абрамов;
б) Астафьев;
в) Белов.
9. Герой мировой литературы, являющийся alter ego для Юрия Живаго в одноимённом романе Б. Л. Пастернака?
а) Гамлет.
б) Дон Жуан.
в) Санчо Пансо.

Примеры заданий для устного опроса
Древнерусская литература

1. Литературное своеобразие «Поучения чадам своим» Владимира Мономаха.
2. Охарактеризуйте особенности дидактического красноречия. Найдите примеры дидактических поучений в «Повести временных лет»

Русская литература XVIII века

1. Охарактеризуйте те реформы Петра I, которые оказали решающее воздействие на возникновение новой светской культуры и литературы.
2. Жанр проповеди в творчестве Феофана Прокоповича: а) Какие главные тезисы выдвигал Ф. Прокопович в своих речах? б) Какие классические ораторские приемы использует Ф. Прокопович в своих «Словах»? в) Какими эмоционально-экспрессивными средствами он пользуется? Приведите примеры.

Русская литература XIX века

1. Сравните стихотворения «Море» В.А.Жуковского и «К морю » А.С.Пушкина. Как в сюжете этих философских элегий раскрывается тема единства творчества Поэта и Природы?

ма
Любовь в лирике Пушкина на разных этапах его творчества. Своеобразие развития темы в произведениях.
Своеобразие прозы Пушкина. Авторская позиция и способы ее выражения.
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» как социально-психологический роман.
«Натуральная школа». «Маленький человек» в изображении русских писателей
Адресаты любовной лирики Н.А. Некрасова.
Культура крестьянского мира и ее отражение в творчестве А.Кольцова, Н.Некрасова.
Сны в художественных произведениях. Вспомните, где в каких произведениях использован этот прием, с какой целью
Элементы семейно-бытовой хроники, социально - психологического и исторического романа в «Войне и мире».

Русская литература XX века

1. Идейно-художественное своеобразие раннего творчества М. Горького.
Сочетание романтического и реалистического в рассказах.

2. Темы, проблемы, герои рассказов И.А. Бунина дореволюционного периода. Творчество И.А. Бунина периода эмиграции. Цикл «Темные аллеи» как идейно-эстетическое единство. Проблематика и поэтика книги И.А. Бунина «Темные аллеи».
3. Тема России в лирике, поэмах и статьях А.А. Блока. Проблематика и идейно-художественные поиски поэзии А.А. Блока.
4. Образы родины в лирике С.А. Есенина.

5. Особенности композиции и системы персонажей в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
6. Жанрово-стилевое своеобразие романа «Доктор Живаго» и роль стихотворной части в нем.
7. Сюжетно-композиционные особенности и характер главного героя в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».
8. Творческая эволюция И.А. Бродского.
9. Художественное творчество А.И. Солженицына. Стилистика и проблематика повести «Один день Ивана Денисовича».
10. Проблема нравственного выбора в повести В.Г. Распутина «Живи и помни».
11. Нравственно-социальные проблемы современности в повести В.Г. Распутина «Дочь Ивана, мать Ивана».
12. Своеобразие образа героя-повествователя в «Школе для дураков» С. Соколова в контексте традиции и современного литературного процесса.
Современная русская литература

1. «Дом, в котором…» и современная литературная ситуация: в какой степени роман М. Петросян развивает неореалистические, неомодернистские или постмодернистские тенденций в литературе? Обоснуйте свою позицию. Жанровые особенности романа.
2. Литература «отложенных ожиданий»: поэзия и проза, годами лежавшая в «портфелях» журналов и издательств и опубликованная с началом Перестройки (доклад).
3 Овеществлённая память у Водолазкина в «Авиаторе» и у Чудакова «Ложится…»
4. Образ времени в романах «Авиатор» и «Ложится мгла…».
5. Доклад. Критика о романе «Лавр» Водолазкина.
6. Доклад. Критика о романе «Авиатор» Водолазкина.
7. Критика о романе Г. Яхиной («Зулейха…»).

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Предпосылки возникновения, источники, особенности, периодизация древнерусской литературы.
2. Система жанров древнерусской литературы.
3. Переводная литература и ее значение в истории русской литературы (хроники, агиографии, апокрифы, естественно-научная литература, повести, сборники).
4. Духовно-нравственная направленность русских летописей. («Повесть временных лет». Галицко-Волынская летопись. «Русский хронограф».)
5. Национальное своеобразие агиографической литературы. (Житийный цикл о Борисе и Глебе. «Житие Феодосия Печерского» Нестора. «Киево-Печерксий патерик». «Повесть о житие Александра Невского».).
6. Агиографическое творчество Епифания Премудрого.
7. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»: история создания, сюжетно-композиционная основа; художественный синтез идей о спасительной силе любви и верности супружескому долгу, христианском смирении и благочестии и др.
8. Жанрово-стилевое многообразие житийной литературы XVII века. («Житие Юлиании Лазаревской». «Житие» протопопа Аввакума.).
9. Эволюция и значение жанра «хождения». («Хождение игумена Даниила». «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.).
10. Жанровое разнообразие путевой литературы XVI-XVII веков (хождения, скаски, статейные списки, светские путевые записки, паломническая литература).
11. Становление и развитие жанров ораторской прозы. («Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона, «Поучение» Владимира Мономаха. Проповеди Кирилла Туровского. «Моление» Даниила Заточника.).
12. «Слово о полку Игореве»: история открытия и опубликования, тема, жанровое и композиционное своеобразие, идея, система образов, особенности языка и стиля, переводы).
13. Публицистика XVI века. (Сочинения Ивана Пересветова, Максима Грека, Иосифа Волоцкого, Ивана Грозного и др.).
14. Особенности исторического повествования. («История о Казанском царстве». «Повесть о разорении Батыем Рязани». «Задонщина» и др.).
15. Воинские повести Древней Руси. («Повесть о взятии Царьграда турками». Повести об Азове.).
16. Русская беллетристическая повесть. («Повесть о мунтьянском воеводе Дракуле». «Повесть о Дмитрии Басарге и его сыне Борзосмысле». «Стефанит и Ихнилат». Повесть о Тверском Отроче монастыре».).
17. Монументальные литературные памятники XVI века. (Великие минеи четьи митрополита Макария. «Степенная книга». «Стоглав». «Домострой».).
18. Бытовые повести XVII века. («Повесть о Савве Грудцыне». «Повесть о Горе-Злочастии». «Повесть о Фроле Скобееве».).
19. Русская сатира XVII века. («Калязинская челобитная». «Повесть о бражнике». «Повесть о Ерше Ершовиче». «Азбука о голом и небогатом человеке». «Сказание о Куре и Лисице». «Повесть о Шемякином суде». «Повесть о Карпе Сутулове» и др.).
20. Возникновение русского стихотворства и драматургии. (Поэты «Приказной школы». Поэтическое творчество Симеона Полоцкого и его учеников.).

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Особенности русской литературы эпохи Просвещения. Периодизация русской литературы XVIII века.
2. Безавторские гистории первой трети XVIII века. «Повесть о русском матросе Василии Кориотском».
3. Жанр проповеди в творчестве Феофана Прокоповича. Поэтика ораторской прозы.
4. Эстетика и поэтика русского классицизма: картина мира, концепция личности, типология конфликта в литературе классицизма. Регламентация жанровой системы русской литературы.
5. Реформа русского стихосложения В.К. Тредиаковского – М.В. Ломоносова.
6. Поэтика жанра сатиры в творчестве А.Д. Кантемира.
7. Жанровые разновидности оды в лирике М.В. Ломоносова.
8. Творчество В.К. Тредиаковского.
9. Драматургия А.П. Сумарокова.
10. Сатирические журналы Н.И. Новикова.
11. Жанровые модели романа-путешествия и романа-воспитания чувств в творчестве Ф.А. Эмина.
12. Поэтика и жанровое своеобразие романа М.Д. Чулкова «Пригожая повариха».
13. Ирои-комические поэмы В.И. Майкова и И.Ф. Богдановича.
14. Поэтика драматургии Д.И. Фонвизина.
15. Поэтика стихотворной высокой комедии. «Ябеда» В.В. Капниста.
16. Жанрово-стилевое своеобразие лирики Г.Р. Державина.
17. Пародийные жанры в творчестве И.А. Крылова.
18. Сентиментализм как художественный метод. Своеобразие русского сентиментализма.
19. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.
20. Повесть «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина как сентиментальное произведение.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1 треть 19 века

1. Русский романтизм. Его особенности. Различные течения в русском романтизме.
2. Творчество В.А.Жуковского. Жуковский – создатель элегической поэзии. Своеобразие поэтики. Анализ одного стихотворения (по выбору).
3. Творческий путь К.Н.Батюшкова. Эпикуреизм поэзии Батюшкова. Анализ стихотворения (по выбору).
4. И.А.Крылов – новатор басенного творчества. Своеобразие историзма Крылова – баснописца. Анализ нескольких басен.
5. Поэзия декабристов. Особенности романтизма в поэзии К.Ф. Рылеева.
6. Творческий путь Грибоедова. Проблематика, образная система комедии «Горе от ума». И.А.Гончаров о комедии.
7. «Золотой век» русской поэзии. Поэты пушкинской плеяды.
8. Новаторство поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». Своеобразие авторской позиции.
9. Романтизм «южных» поэм Пушкина («Кавказский пленник», «Цыгане», «Бахчисарайский фонтан»).

10. Роман Пушкина «Евгений Онегин». Проблематика, художественное своеобразие. Жанр, композиция, авторская позиция, способы ее выражения, «зеркальность» сюжетных ходов.
11. В.Г.Белинский о романе Пушкина «Евгений Онегин».
12. Историзм Пушкина. Трагедия «Борис Годунов». Народ в трагедии.
13. Новаторство поэзии Пушкина. Поэтический мир Пушкина.
14. Литературоведение о творчестве Пушкина.
15. Идейно-художественный анализ поэм «Полтава», «Медный всадник». Образ Петра.
16. Социально-философская проблематика «Маленьких трагедий» Пушкина. Связь «Маленьких трагедий» с западно-европейской литературой.
17. Художественное своеобразие прозы Пушкина. «Повести Белкина» (проблематика, композиция, образы рассказчиков, тема «маленького человека»).
18. А.С.Пушкин. «Дубровский». Проблематика и поэтика произведения.
19. А.С.Пушкин. «Пиковая дама». Фантастическое и реалистическое в произведении.
20. Пушкин. «Капитанская дочка». Идейно-художественный анализ произведения.
21. Творческий путь Лермонтова. Отечественные литературоведы о творчестве Лермонтова.
22. Поэма Лермонтова «Мцыри». Романтический символизм поэмы. Своеобразие жанра, композиции, языка.
23. Своеобразие поэзии Лермонтова. Анализ одного стихотворения (по выбору).
24. Художественное своеобразие поэмы «Демон». История создания поэмы. Социально-философский смысл поэмы.
25. Историзм Лермонтова. «Песня про царя Ивана Васильевича…», «Бородино» - глубинная связь этих произведений.
26. Проблематика и поэтика поэмы М.Ю.Лермонтова «Тамбовская казначейша».
27. Драматургия Лермонтова. «Маскарад». Образная система, проблематика, художественное своеобразие драмы.
28. «Герой нашего времени». Идейно-художественное своеобразие. «Двойники» Печорина, своеобразие композиции. Место и значение повести «Фаталист» в романе.
29. Романтизм и реализм романа «Герой нашего времени». Споры о жанре романа в отечественном литературоведении.
30. В.Г.Белинский. Творческий путь критика. Эволюция его мировоззрения.
31. Н.В.Гоголь. Творческий путь писателя. Современные исследования о творчестве Гоголя.
32. Поэтика цикла повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки». Романтизм и трагическое начало повестей цикла. Анализ одной (по выбору).
33. «Миргород» как цикл. Характер историзма повести «Тарас Бульба». Романтические и реалистические тенденции цикла повестей.
34. «Петербургские» повести Гоголя. Общая характеристика. «Шинель». Этапный характер произведения. Чернышевский об образе Башмачкина.
35. Драматургия Гоголя. Своеобразие конфликта комедии «Ревизор». Глобальный характер обобщений Гоголя.
36. Художественное своеобразие поэмы Гоголя «Мертвые души». «Повесть о капитане Копейкине». Чиновничество в поэме.
37. Проблематика и история создания поэмы «Мертвые души». Замысел, образная система второго тома.
38. «Выбранные места из переписки с друзьями». Спор Белинского с Гоголем.

39. Творческий путь А.И.Герцена. Роман «Кто виноват?». Проблематика, художественное своеобразие.
40. «Натуральная школа». Основная проблематика, поэтика произведений «натуральной школы».

2 треть 19 века:
1. Н.Г. Чернышевский – критик.
2. Эстетические взгляды Чернышевского.
3. «Что делать?» Чернышевского. Проблематика, сюжет, жанр. Каким Вы видите построение нетрадиционного урока в школе по роману.
4. Поэтические течения середины века. Доктрина «чистого искусства».
5. Поэты некрасовской школы.
6. Феномен Козьмы Пруткова. Литературный персонаж и реальные лица.
7. Творческий путь А.А. Фета. Своеобразие лирики Фета. Место его поэзии в развитии русской литературы Х1Х века.
8. Лирика Ф.И. Тютчева. Творческий путь поэта.
9. Творческий путь Островского. Периодизация творчества. Работы отечественных литературоведов о драматургии Островского.
10. Адресаты любовной лирики Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.
11. Основные мотивы лирики Некрасова. Новаторство Некрасова – лирика. Отечественные литературоведы о лирике Некрасова.
12. Лиро-эпические поэмы Некрасова «Коробейники», «Мороз, Красный нос». Проблематика, поэтика.
13. Н.А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо» - итоговое произведение поэта. Своеобразие жанра, композиции, проблематики.
14. Историко-революционные поэмы Некрасова.
15. Начало творческого пути А.Н. Островского. Пьеса «Свои люди – сочтемся». Творческая, цензурная судьба комедии.
16. «Гроза». Идейно-художественное своеобразие, особенности конфликта пьесы. Схема построения нетрадиционного урока по пьесе.
17. Изображение современности в пьесах А.Н. Островского «славянофильского» периода. А.Н. Островский и журнал «Москвитянин».
18. Изображение современности в пьесах Островского «Доходное место», «На всякого мудреца довольно простоты» (анализ одного из произведений по выбору).
19. Поздние пьесы Островского. Анализ одной по выбору («Бесприданница», «Лес», «Волки и овцы»).
20. И.С. Тургенев. «Записки охотника». Своеобразие композиции, идейно-художественное содержание цикла. Анализ двух рассказов по выбору.
21. Повести Тургенева о любви. Н.Г. Чернышевский о повестях Тургенева.
22. Романы Тургенева 50-х – начала 60-х г.г. «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне». Типология тургеневского романа. Значение эпилога в идейно-художественном содержании романов.
23. «Отцы и дети» Тургенева. Роман в оценке критики.
24. И.С. Тургенев. «Стихотворения в прозе». Проблематика и поэтика.
25. Поздние романы Тургенева «Дым», «Новь». Анализ одного романа (по выбору).
26. Творческий путь И.А. Гончарова. Отечественные литературоведы о писателе.
27. Роман И.А. Гончарова «Обыкновенная история». Стиль Гончарова – романиста. Белинский о романе.
28. Роман Гончарова «Обломов». Проблематика, художественное своеобразие романа

29. Идейно-художественное своеобразие романа Гончарова «Обрыв».
30. Творческий путь Лескова. Изображение русского национального характера в произведениях Лескова («Левша», «Очарованный странник», «Тупейный художник»).
31. Н.С. Лесков. Трилогия о женских судьбах в России («Житие одной бабы», «Леди Макбет Мценского уезда», «Воительница»).
32. Антинигилистические романы Лескова «Некуда», «На ножах». «Новые люди» в изображении писателя. Анализ одного из романов.
33. Творческий путь Д.И. Писарева.
34. Решение проблемы положительного героя в критических статьях Добролюбова.

3 треть 19 века
1. Начало творческого пути Л.Н.Толстого. Трилогия «Детство», «Отрочество», «Юность». Особенности тематики, выбора героя, развития сюжета. Жанровое своеобразие трилогии.
2. Общая характеристика творческого пути Л.Н.Толстого. Основные этапы идейно-творческих исканий. Исследования современных литературоведов о жизни и творчестве Толстого.
3. Драматургия Толстого. Основные идеи и образы. Новаторство драматургии Толстого.
4. Мысль «народная» и способы ее художественного воплощения в романе Толстого «Война и мир».
5. Образы А.Болконского и П. Безухова в романе Толстого «Война и мир». Идейно-нравственные искания героев Толстого. Прототипы героев.
6. Женские образы в романе Толстого «Война и мир». Их соотнесенность с мыслью народной. Способы их создания.
7. В чем трагедия Анны в романе Толстого «Анна Каренина». Смысл эпиграфа романа. Тема современности 70-х гг. Х1Х века.
8. Образ Константина Левина в романе «Анна Каренина». Приемы раскрытия образа. Отражение в образе Левина духовных исканий Толстого.
9. Проблематика, особенности развития сюжета и композиции романа Толстого «Воскресение». Смысл эпиграфов в романе.
10. Образ князя Нехлюдова и Катюши Масловой в романе Толстого «Воскресение». Приемы раскрытия образов.
11. Особенности реализма «позднего» Толстого (на примере повестей «Отец Сергий», «Крейцерова соната», «Смерть Ивана Ильича» и др.).
12. Творческий путь Н.С.Лескова.
13. Проблематика и сюжетно-композиционная организация романов Н.Г.Чернышевского «Что делать?» и «Некуда».
14. Своеобразие стиля Лескова. Стихия национального характера в изображении писателя.
15. Творческий путь В.М.Гаршина. Основная тематика его творчества. («Происшествие», «Красный цветок», «Четыре дня» и др.).
16. Ф.М.Достоевский. Творческий путь. Хронологическая канва творчества писателя.
17. «Бедные люди» - первая попытка социального романа» (В.Г.Белинский). Гуманистический пафос произведения. Тема «маленького человека». Социальный фон действия романа.
18. Идейно-художественное своеобразие «Записок из Мертвого дома». Образ народа в романе. Д.И.Писарев о «Записках…».
19. «Преступление и наказание» Достоевского. Нравственно-философская и социальная проблематика романа. Петербург Достоевского.
20. Особенности построения образной системы в романе Достоевского «Преступление и наказание». Двойники Раскольникова.

21. «Положительно прекрасный человек» в романе Достоевского «Идиот».
22. Образы Рогожина, Гани Иволгина, Ипполита и их функция в сюжете романа Достоевского «Идиот».
23. Типология романа Достоевского. Проблемы поэтики Достоевского (концепция М.М.Бахтина). Осмысление творчества Достоевского русской философской мыслью (Бердяев Н.А., Соловьев В.С. и другие).
24. «Бесы» - роман – предупреждение. Проблематика, система образов, сюжет.
25. Типология женских образов в романах Достоевского.
26. Социально-нравственная сущность «карамазовщины» в романе Достоевского «Братья Карамазовы».
27. Образ Ивана в романе Достоевского «Братья Карамазовы». «Легенда о великом инквизиторе», ее нравственно-философский смысл.
28. Герои – богоборцы в творчестве Достоевского.
29. Творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. Современные исследования о писателе.
30. Идейно-художественный анализ сказок Салтыкова-Щедрина. Проблематика, жанровое своеобразие, новаторство сказок.
31. Идейно-художественный анализ «Истории одного города» Салтыкова-Щедрина. Проблематика, образная система, приемы щедринской сатиры.
32. «Господа Головлевы». Тема дворянства в романе, особенности ее раскрытия. Своеобразие композиции романа. «Пошехонская старина», ее связь с романом «Господа Головлевы».
33. Творческий путь Чехова. Работы современных литературоведов о жизни и творчестве писателя.
34. Творчество А.П. Чехова 80-х гг. Идейно-художественное своеобразие рассказов этого периода. («Смерть чиновника», «Маска», «Толстый и тонкий», «Дочь Альбиона», «Злой мальчик» и т.д.).
35. Тема духовного оскудения личности в творчестве Чехова 90-х г.г. Особенности ее воплощения в рассказах «Учитель словесности», «Скрипка Ротшильда», «Дама с собачкой», «Студент» и т.д.
36. Проблематика, образная система и особенности развития сюжета в повести Чехова «Палата № 6». Поэтика повести.
37. Тема духовного оскудения личности в творчестве Чехова 90-х г.г. («Анна на шее», «Попрыгунья», «Скучная история» и другие.
38. Своеобразие художественного мира рассказов Чехова. Подтекст как одна из особенностей чеховской прозы.
39. Новаторство Чехова – драматурга («Три сестры», «Дядя Ваня», «Чайка» (анализ одной по выбору).
40. Поэтические течения второй половины Х1Х века. Эстетические взгляды представителей этих течений.
41. Лирика А. А. Фета и его место в развитии русской поэзии.
42. Поэзия Ф.И.Тютчева. Философский характер лирики, поэтический мир Тютчева.
43. Творческий путь А.Н.Островского. Современные исследователи о драматурге.
44. Особенности изображения народа в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Сопоставьте характер изображения с изображением в «Истории одного города» М.Е.Салтыкова-Щедрина.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Русская литература конца XIX – начала XX века как сложная целостность.
2. Своеобразие реализма А.Куприна. Проблема «человек и среда» в повестях «Молох», «Олеся».
3. Тема любви в творчестве А.Куприна. Жанрово-стилевые особенности произведений о любви («Суламифь», «Гранатовый браслет» и др.).

4. «Великий маленький человек» в произведениях А.Куприна Особенности метода, жанра, стиля.
5. Повесть А.Куприна «Поединок».
6. Лирическая проза И.Бунина 1900-х годов.
7. Проблема национального характера в «деревенских» повестях И.Бунина 1910-х годов «Деревня», «Суходол».
8. Осмысление судьбы России и национального характера рассказах И.Бунина «Иоанн Рыдалец», «Захар Воробьев» и др.
9. Социальное и философское в рассказах И.Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Братья», «Сны Чанга».
10. И.Бунин – поэт.
11. Анализ проблемы отчуждения в событийно-реалистических рассказах Л.Андреева («Большой шлем» «Баргамот и Гараська», «Петька на даче», «Ангелочек», «У окна»).
12. Повесть Л.Андреева «Жизнь Василия Фивейского»
13. Новаторство Л.Андреева в жанре драмы.
14. Своеобразие романтизма молодого М.Горького.
15. Проблема «человек и среда» в реалистических рассказах М.Горького 1890-х годов.
16. М.Горький – драматург.
17. Жанр и стиль автобиографической трилогии М.Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты» (по выбору).
18. «Серебряный век» в русской поэзии начала XX в. Основные особенности. Философия и художественная практика.
19. Творческие основы символизма. Теория и практика русского символизма. Декадентство и символизм.
20. Теория и практика акмеизма.
21. Футуризм и его национальное, социально-историческое своеобразие.
22. «Стихи о Прекрасной Даме» - первый этап «трилогии вочеловечения» Блока.
23. Циклы «Город» и «Снежная Маска» как характерные произведения второго этапа эволюции А.Блока.
24. Цикл «Родина» как один из основных циклов завершающего периода эволюции А.Блока.
25. Поэма А.Блока «Двенадцать».
26. Творческий портрет поэтов символистов «старшего поколения» (по выбору).
27. Акмеизм и творчество Н.Гумилева.
28. Акмеистические черты ранней лирики А.Ахматовой.
29. Лирический герой в лирике В.Маяковского 1912-1916 гг.
30. Поэма «Облако в штанах» - программное произведение В.В.Маяковского.
31. Сатирическое начало в творчестве раннего В.Маяковского.
32. Творческий портрет писателей первой волны эмиграции.
33. Творчество О.Мандельштама 1912-1916 гг.

Перечень вопросов по дисциплине «История русской литературы 20-21 веков» (2 треть)

1. Черты переходной эпохи 1917-1920-х годов. Характеристика литературно-общественной, культурной и исторической ситуации.
2. Особенности развития литературы 1920-30-х годов.
3. Утопически-фантастическое и реалистическое в творчестве А.Платонова 1920-х годов.

4. Повесть А.Платонова «Котлован». Поиск истины всеобщего и отдельного существования.
5. Творчество А.Платонова 1930-х годов.
6. Сатирическое изображение послереволюционной действительности в литературе 1920-30-х годов в произведениях М.Зощенко, М.Булгакова, И.Ильфа и Е.Петрова, Н.Эрдмана (по выбору).
7. Зарождение и развитие историко-революционной тематики как особого идейно-эстетического явления в литературе 1920-30-х годов (А.Фадеев, А.Серафимович, И.Бабель, М.Шолохов, А.Толстой и др. по выбору).
8. Утопия и антиутопия – две полярные оценки советской действительности в литературе 20-х годов (Е.Замятин, А.Платонов и др.).
9. О.Мандельштам как продолжатель традиций Серебряного века. Основные мотивы поэзии 1920-30-х годов.
10. Поэтический мир поэзии А.Ахматовой 1930-50-х годов. История и личная судьба в поэме «Реквием».
11. Творчество С.Есенина. Основные темы и мотивы лирики Есенина.
12. Лирика М. Цветаевой 1920-40-х годов.
13. Сатирическое осмысление современности 1920-30-х годов в творчестве М.Булгакова.
14. Человек и Дом в романе М.Булгакова «Белая гвардия».
15. «Мастер и Маргарита» М.Булгакова - роман о любви, истине, добре. Проблематика и поэтика романа.
16. Гротескно-фантастическая образность романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
17. Судьба истинного Художника (Мастера) и Маргариты в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
18. Сатирическое изображение литературной среды в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита».
19. М.Булгаков – драматург.
20. «Донские рассказы» М.Шолохова. Классовые и общечеловеческие мотивы рассказов.
21. Особенности творческого пути М.Шолохова в 1930-ые годы. «Поднятая целина» – роман о коллективизации.
22. «Тихий Дон» М.Шолохова – роман-эпопея о трагических катаклизмах истории и человека начала XX века.
23. Творческий путь М.Пришвина.
24. Творчество А.Твардовского.
25. Поэма А.Твардовского «Василий Теркин» как лирическая эпопея о войне.
26. Творчество Е.Замятина.
27. Роман «Мы» как яркая антиутопия XX века.
28. Литература первой волны русского зарубежья. Особенности тематики и проблематики, жанры, стили.
29. Творческий путь Б.Пастернака. Жанровое, идейно-художественное своеобразие романа Б.Пастернака «Доктор Живаго».
30. Общая характеристика русской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Примерный перечень вопросов к самопроверке по «Истории русской литературы 20-21 веков» (2 половина)

1. Русская литература середины 1950-60-х годов. Проза периода «оттепели».
2. Новые тенденции в изображении Великой Отечественной войны в произведениях 1950-60-х гг.
3. Новаторство М.Шолохова в решении темы войны в рассказе «Судьба человека».
4. Особенности развития литературы 1970-80-х годов. Характеристика историко-культурной, литературной ситуации.
5. Особенности развития драматургии 1950-70-х годов.

6. Традиционное и новаторское в повести В.Кондратьева «Сашка».
7. Художественное своеобразие творчества В.Богомолова («Иван», «Зося», «Момент истины» – по выбору).
8. Тема войны в творчестве В.Астафьева («Звездопад», «Пастух и пастушка» и др., – по выбору).
9. Философская проблематика и формы ее художественного воплощения в военных повестях В.Быкова.
10. Проблема «человек и природа» в деревенской литературе 1960-70-х годов.
11. Судьба народа и судьба человека в произведениях Ф.Абрамова «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька» (по выбору).
12. Изображение русского национального характера в повести В.Белова «Привычное дело».
13. Своеобразие национального характера в рассказах В.Шукшина.
14. Типология характеров в рассказах В.Шукшина.
15. Философско-нравственная проблематика повестей В.Распутина «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни» и др. (по выбору).
16. Связь деревенской прозы с проблемой «человек и природа» в повести В.Астафьева «Царь-рыба».
17. Лагерная тема в творчестве В.Шаламова (анализ 2-3 произведений).
18. Изображение системы тоталитаризма рассказа А.Солженицына «Один день Ивана Денисовича».
19. Образ праведницы Матрены в рассказе А.И.Солженицына «Матренин двор».
20. Эпоха и личность в «городских» повестях Ю.Трифонова (анализ 1-2 произведений).
21. Человек и история в повести Ю.Трифонова «Дом на набережной».
22. Общая характеристика поэзии 1960-80-х годов.
23. Проблематика и художественное своеобразие повести В.Белова «Привычное дело».
24. Духовный мир современника в лирике поэтов военного поколения. Лирика С.Орлова, А.Межирова, Б.Слуцкого, Е.Винокурова, Б.Окуджавы (по выбору).
25. Авторская песня как социально-эстетический феномен литературы 60-х годов.
26. «Тихая» лирика Н.Рубцова.
27. Проблематика и художественные искания Е. Евтушенко, А. Вознесенского, Р. Рождественского и др. (по выбору).
28. Тематика и жанрово-стилевое своеобразие поэтического творчества В. Высоцкого.
29. Драматургия А.Вампилова («Старший сын», «Утиная охота», «20 минут с ангелом» и др.)
30. Русская литература русского зарубежья. Особенности тематики и проблематики, жанры, стили.
31. Творчество С. Довлатова.
32. Творческий путь Б. Пастернака.
33. «Прощание с Матерой» В.Распутина. Сочетание в повести философско-нравственной и остросоциальной проблематики Особенности развития литературного процесса 80-90-х годов.
34. Поиск правды жизни в повести В.Астафьева «Печальный детектив»
35. Жанровое и художественное своеобразие повести В.Распутина «Пожар».
36. Повесть В.Астафьева «Пастух и пастушка». Проблематика, идейно-художественное и жанровое своеобразие.
37. Творческий путь А Толстого.

38. «Петровская» тема в творчестве А. Толстого. Жанровое и идейно тематическое своеобразие романа «Петр Первый».

Перечень вопросов по дисциплине «История русской литературы 20-21 веков» (современный период)

1. Особенности развития современного литературного процесса.
2. Новая проза о войне: «Веселый солдат», «Прокляты и убиты» В.Астафьева.
3. Локальные и региональные войны. Их отражение в современной литературе.
4. «Записные книжки» С.Довлатова в контексте творчества писателя.
5. Игровая сказочность и литературность прозы Т.Толстой.
6. Идейно-художествнное своеобразие поэмы Вен.Ерофеева «Москва-Петушки».
7. Творчество В.Пелевина.
8. Типы условности в современной литературе.
9. Поэтика повести Л.Улицкой «Сонечка».
10. Поэтика повседневности в современном детективе.
11. Проблема «вины и наказания» в современной прозе.
12. Поэтика романа Т.Толстой «Кысь».
13. Пушкинский миф в современной прозе.
14. Пути эспериментов современной поэзии.
15. Роль культурных кодов в литературе постмодернизма.
16. Синтез «массового» и «элитарного» как стратегия современной прозы.
17. Специфика творчества А.Солженицына 1990-х годов.
18. Стилевое своеобразие повести «Школа для дураков» Саши Соколова.
19. Сюрреализм в рассказах Ю. Мамлеева.
20. «Театральность» как черта прозы постмодернизма.
21. Типология женских образов в повестях Л.Петрушевской.
22. «Тоска по идеалу»: женские судьбы в прозе В.Токаревой.
23. Традиции и новаторство в современной прозе.
24. Феномен литературы русского Интернета.
25. Феномен романа-биографии на рубеже XX и XXI веков.
26. «Филологическая проза» как феномен современного литературного процесса.
27. Художественное своеобразие повести «Омон Ра» В.Пелевина.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)	**Шкала оценивания**			
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**	**«неудовлетворительно»**
	«зачтено»			**«не зачтено»**
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-1.1.	Критерий 1 Знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв.	Критерий 1 В целом знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв., но допускает отдельные неточности	Критерий 1 Фрагментарно знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв.	Критерий 1 Не знает основное содержание и художественную специфику наиболее значительных произведений русской литературы XI-XXI вв.
	Критерий 2	Критерий 2	Критерий 2	

Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	Умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы	В целом умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы, но допускает отдельные неточности	Частично умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы	Критерий 2 Не умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов, особенности словесно-стилистических средств в произведении; характеризовать жанровую специфику текстов; определять их место в истории литературы
	Критерий 3 Владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания	Критерий 3 В целом владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания	Критерий 3 Фрагментарно владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания	Критерий 3 Не владеет приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	Критерий 1 Знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений	Критерий 1 В целом знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений, но допускает отдельные неточности	Критерий 1 Фрагментарно знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений	Критерий 1 Не знает своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений основные научные школы и соответствующий им научный инструментарий для анализа литературных произведений
	Критерий 2 Умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы	Критерий 2. В целом умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы	Критерий 2. Частично умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы	Критерий 2 Не умеет применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии и места в истории литературы

	Критерий 3 Владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение	Критерий 3 В целом владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение	Критерий 3 Не владеет навыками работы с исследовательской литературой, соответствующей разным научным школам; работы с исследовательской литературой, на основе которой формирует собственное суждение
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональн	Критерий 1 Знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 1 В целом знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 1 Фрагментарно знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 1 Не знает задачи духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе
	Критерий 2. Умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 2. В целом умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по	Критерий 2. Частично умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе	Критерий 2 Не умеет подбирать художественную литературу, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности по литературе

ой деятельности		литературе		
	Критерий 3 Владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся	Критерий 3 В целом владеет навыком анализа и навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся	Критерий 3 Не владеет навыком анализа и объяснения авторской позиции в произведениях русской литературы с целью организации духовно-нравственного развития обучающихся
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Критерий 1 Знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Критерий 1 В целом знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Критерий 1 Частично знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе	Критерий 1 Не знает основные этапы и закономерности развития русской литературы, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе
	Критерий 2 Умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых фигур и специфики	Критерий 2 В целом умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых	Критерий 2 Частично умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых	Критерий 2 Не умеет использовать знание русского литературного процесса, ключевых

	проблематики и поэтики художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы	фигур и специфики проблематики и поэтики художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы	фигур и специфики проблематики и поэтики художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы	фигур и специфики проблематики и поэтики художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы
	Критерий 3 Владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы	Критерий 3 В целом владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы	Критерий 3 Частично владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы	Критерий 3 Не владеет навыком целостного анализа текстов художественной литературы
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного	Критерий 1 Знает важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Критерий 1 В целом знает важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Критерий 1 Частично знает аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы	Критерий 1 Не знает важнейшие аксиологические свойства русской литературы, воспитательный потенциал русской литературы
	Критерий 2 Умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и	Критерий 2 В целом умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в	Критерий 2 Частично умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и	Критерий 2 Не умеет выявлять нравственные идеи, высказанные авторами разных эпох, понимать значение духовно-нравственного развития обучающихся в процессе учебной и

предмета.	внеучебной деятельности	процессе учебной и внеучебной деятельности	внеучебной деятельности	внеучебной деятельности
	Критерий 3 Владеет навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности	Критерий 3 В целом навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности	Критерий 3 Фрагментарно навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности	Критерий 3 Не владеет навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп на материале русской литературы; использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности
РПК-1. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	Критерий 1 Знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном	Критерий 1 В целом знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-	Критерий 1 Частично знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном	Критерий 1 Не знает тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи; своеобразие художественного мира и идиостиля писателя в историко-культурном и литературном

РПК-1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах	культурном и литературном контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах	контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах	контексте; эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах
	Критерий 2 Умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом	Критерий 2 В целом умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом	Критерий 2 Частично умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом;	Критерий 2 Не умеет выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения в контексте творческой эволюции писателя и русского литературного процесса в целом;

	Критерий 3 Владеет навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства	Критерий 3 В целом владеет навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства;	Критерий 3 Не владеет навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения как явления русского и мирового искусства;
РПК-1. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций. РПК-1.2. Знает и умеет анализировать организацию художественную мира произведения,	Критерий 1 Знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 В целом знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Частично знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Не знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике
	Критерий 2 Умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности;	Критерий 2 В целом умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой	Критерий 2 Частично умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их	Критерий 2 Не умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности;

поэтику и явления творческого и литературного процесса	выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики
	Критерий 3 Владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения	Критерий 3 В целом владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения	Критерий 3 Частично владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения	Критерий 3 Не владеет методиками исследования различных аспектов литературного произведения

Разработчики:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова, Прокофьева И.О., кандидат филологических наук доцент кафедры русской литературы
Эксперты:
Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

Наименование дисциплины: Б1.О.08.11 Введение в литературоведение плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	творческие и практические задания	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	творческие и практические задания	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими и словарями и справочниками	творческие и практические задания	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных	38-3, 39-2, 40-2, 41-1, 42-2	1	100 -72
Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	8-1; 9-2; 11-1; 17-3; 19-2; 24-1; 25-1; 26-1; 27-2; 32-3; 36-1.	1	71 - 52
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-4; 2-4; 3-4; 4-1; 5-2; 6-2; 7-1; 10-1; 12-1; 13-3; 14-2; 15-1; 16-1; 17-1 20-1; 21-2; 23-3;28-3; 29-3; 30-1; 31-2; 33-1; 34-2; 35-1; 37-1.	1	51

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

1 Литературоведение состоит из трех основных дисциплин
теория литературы

история литературы

литературная критика

все ответы верны

2 Историю возникновения и своеобразие различных национальных литератур изучает
текстология

история литературы

Историография

3 К функциям искусства относятся

эстетическая

воспитательная

познавательная

все ответы верны

4 Специфическим для искусства способом отражения, воспроизведения жизни, ее обобщение с позиции эстетического идеала художника в живой, конкретно-чувственной форме является
художественный образ

внесценический персонаж

лирическое отступление

5 Средство звуковой организации, основанное на повторение согласных звуков
ассонанс

аллитерация

инверсия

6 Фигура речи, основанная на повторение начальных слов в строке или в стихе
анаколуф

анафора

аллитерация

7 Сочетание резко противоположных понятий и представлений
антитеза

стык

градация

8 Прославление, возвеличение какого-либо лица, события или явления в произведении
апофеоз

пролог

эпилог

9 Слово или оборот речи, построенный по образцу чужого языка
диалектизмы

варваризмы

профессионализмы

10 Персонаж, который упоминается, но не участвует в действии
внесценический персонаж

герой

действующее лицо

11 Законченный рассказ, включенный в прозаическое произведение, но не связанный с ним сюжетно
вставная новелла

пейзаж

интерьер

12 Расположение признаков, свойств предмета по принципу возрастания или уменьшения
параллелизм

хиазм

градация

13 Художественное преувеличение

апофеоз

сарказм

гипербола

14 Форма устного или письменного обмена высказываниями (репликами) между двумя и более людьми

монолог

диалог

реплика

15 Отношение автора к жизненному явлению, процессу, положенному в основу художественного произведения

идея

тема

проблема

16Совокупность нерешённых вопросов, поднятых в художественном произведении писателем

идейный смысл

тематика

проблематика}

17 Резкий поворот сюжета

ускорение

торможение

перипетия

18 Необычный порядок расположения слов в предложении
инверсия

анаколуф

градация

19 Художественный стиль и эстетическое направление в европейской культуре XVII–XVIII вв., основанный на идеи рационализма
сентиментализм

классицизм

романтизм

20 Столкновение противоречивых явлений, целей, устремлений героев или противоречие в самом герое
фабула

конфликт

кульминация

21 Троп, в основе которого лежит скрытое сравнение предметов или явлений
синекдоха

метафора

антропоморфизм

22 Прозаический жанр, занимающий по объёму текста промежуточное место между романом и рассказом

памфлет

новелла

повесть

23 Небольшое прозаическое литературное произведение, повествующее о каком-либо отдельном событии, случае, житейском эпизоде и т.д.
дневник

очерк

рассказ

24Направление в искусстве, ставящее целью правдивое воспроизведение действительности в её типичных чертах
реализм

постмодернизм

натурализм

25 Термин, применяемый для обозначения задержки ожидаемой развязки в драматических и повествовательных жанрах
ретардация

эпилог

зачин

26 Термин, применяемый для обозначения перестановки событий и нарушения временных и причинно-следственных связей в художественном произведении
ретроспектива

эпилог

зачин

27Идейное и художественное направление в культуре конца XVIII века – первой половины XIX века, основанное на принципе двоемирия
сентиментализм

романтизм

реализм

28 Вид рифмы с ударением на последнем слоге
дактилическая рифма

женская рифма

мужская рифма

29 Вид рифмы с ударением на третьем от конца слоге
женская рифма

дактилическая рифма

мужская рифма

30 Жизненное явление, процесс положенное в основу художественного произведения
тема

идея

проблематика

31 Слова, которые вышли из употребления называются
варваризмами

устаревшими словами

диалектизмами

32 Троп, основанный на замене грубого выражения более деликатным
анаколуф

ирония

эвфемизм

33 Намеренный пропуск слов в предложении
эллипсис

инверсия

параллелизм

34 Заключительная часть, прибавленная к законченному художественному произведению
пролог

эпилог

апофеоз

35 Вид записи стихотворной стопы, состоящей из 3 строк
терцет

дистих

рондо

36 Фигура речи, основанная на нарушении согласования слов в предложении.
анаколуф

эвфемизм

эллипсис

37 Способы рифмовки

парная, перекрёстная, кольцевая

мужская, женская, дактилическая

мужская, гипердактилическая, дактилическая

38 Определите стихотворный размер:

Есть в напевах твоих сокровенных

Роковая о гибели весть…

дактиль

амфибрахий

анапест

39 Назовите фигуру речи, которую использует поэт:

Офицер – из пистолета. Теркин – в мягкое штыком.

анафора

эллипсис

хиазм

40 Назовите троп, который использует поэт:

*Мы все сойдём под **вечны своды**…*

синекдоха

перифраз

гипербола

41 Назовите **фигуру речи**, которую использует прозаик:

Гром, хохот, песни *слышались тише.*

градация

параллелизм

эллипсис

42 Определите стихотворный размер:

По дому бродит привиденье

Весь день шаги над головой

хорей

ямб

дактиль

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Высокий	Тестовые задания с выбором одного правильного ответа	38-3, 39-2, 40-2, 41-1, 42-2	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню + 5 б. Студент демонстрирует высокий уровень, если правильно отвечает на тестовые задания базового и повешенного уровня и выполняет тестовые задания высокого уровня.
2	Повышенный	Тестовые задания с выбором одного правильного ответа	8-1; 9-2; 11-1; 17-3; 19-2; 24-1; 25-1; 26-1; 27-2; 32-3; 36-1.	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню + 11 б. Студент успешно справляется с повышенным уровнем заданий, если правильно отвечает на

				тестовые задания базового уровня и выполняет тестовые задания повешенного уровня.
3	Базовый	Тестовые задания с выбором одного правильного ответа	1-4; 2-4; 3-4; 4-1; 5-2; 6-2; 7-1; 10-1; 12-1; 13-3; 14-2; 15-1; 16-1; 17-1 20-1; 21-2; 23-3;28-3; 29-3; 30-1; 31-2; 33-1; 34-2; 35-1; 37-1.	Каждое задание 1 б. Всего - 26 б.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Литературоведение, его разделы и вспомогательные дисциплины.
2. Познавательная, воспитательная, эстетическая функции литературы.
3. Содержание и форма художественного произведения.
4. Идейно-тематическое ядро художественного произведения.
5. Виды тем художественного произведения.
6. Виды пафоса художественного произведения.
7. Классификация проблематики Виды тем художественного произведения.
8. Содержание и форма художественного произведения.
9. Сюжет и фабула художественного произведения.
10. Понятие о художественном образе.
11. Виды образов.
12. Композиция образов художественного произведения.
13. Композиция и типы художественного произведения.
14. Поэтический язык (тропы).
15. Поэтический синтаксис (фигуры речи).
16. Поэтическая фонетика (средства звуковой организации).
17. Слова, не входящие в общелитературный язык, но используемые в поэтическом языке.

18. Стихосложение.
19. Рифма, её виды и разновидности.
20. Роды и виды литературы.
21. Литературные направления и течения.

Наименование дисциплины Б1.О.04.05 Теория литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	основные литературоведческие термины, понятия и категории и в их взаимной соотнесенности друг с другом	конспектирование источников, доклады, тестовые задания	вопросы экзамене, выполнение практич. задания	использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста	конспектирование источников, выполнение практических заданий	вопросы для собеседования на экзамене	профессиональными навыками анализа художественных текстов	выполнение практических заданий	выполнение практ.задания на экзамене

РПК-1 Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы	выполнение практических заданий	выполнение практич. задания на экзамене	определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	выполнение практических заданий	выполнение практ.задания на экзамене	методиками исследования различных аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	выполнение практических заданий	выполнение практ.задания на экзамене

	в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике								

Типовые контрольные задания или иные материалы,

необходимые для проведения текущего контроля успеваемости

Примерный список источников для конспектирования:

Аверинцев С. С., Андреев М. Л., Гаспаров М. Л., Гринцер П. А., Михайлов А. В. «Категории поэтики в смене литературных эпох»// Историческая поэтика. Литературные эпохи и типы художественного сознания. Сб. статей. М.: Наследие, 1994. С. 3-38.

А.А. Потебня «Мысль и язык» // А.А. Потебня Эстетика и поэтика. М., 1976, с.114-115. (фрагменты)

Ал-р Н.Веселовский «Поэтика сюжетов» (фрагменты) // Веселовский А.Н. Историческая поэтика. М., 1940.

К.Г. Юнг. К пониманию психологии архетипа младенца-бога. С примечаниями С.С. Аверинцева

И. Винницкий. Поэтическая семантика Жуковского, или Рассуждение о вкусе и смысле «Овсяного киселя» http://magazines.russ.ru/nlo/2003/61/vinnic.html

Р. Барт. Структурализм как деятельность // Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика. М., 1989.

Примерные темы докладов

Теория литературы

Изучение взаимодействия мифологии и литературы в XIX – XX 20 вв. Е.М. Мелетинский.

Учение К.Г. Юнга о визионерском типе литературного творчества и об архетипах.

Биография и работы Б. Эйхенбаума.

Биография и работы В. Шкловского.

Биография и работы Р. Якобсона..

Герменевтика и проблема интерпретации литературного произведения.

Идеи и труды М.М. Бахтина.

Московско-тартуская структурно-семиотическая школа.

Ю.М. Лотман: биография и научное творчество.

Ж.Польти. Книга о тридцати шести драматических ситуациях.

Структурализм и семиотика. К. Леви-Стросс и его работы.

Р. Барт: биография, научное творчество.

Образцы тестов:

Понятие « диалектика души» подразумевает

{ = изображение самого процесса мышления, потока сознания

~ способность показать характер героя с разных сторон

~умение раскрыть внутреннюю сущность, скрытую под внешней маской

~ следование строгим моральным принципам}

Аллюзия – это:

{~раскрытие отвлеченной идеи (понятия) посредством конкретного изображения предмета или явления действительности; связь между значением и образом устанавливается по аналогии и смежности

~стилистическая фигура, одна из форм иносказания;

=употребление какого-либо слова, фразы цитаты в качестве намека на общеизвестный, бытовой или общественно-политический факт

~стиль в архитектуре и декоративном искусстве первой трети XIX века, завершивший развитие классицизма}

Афоризм – это:

{~художественное обоснование поступков персонажей

=краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую мудрость или нравоучение

~часть лексики, слова и обороты, употребляющиеся в прошлом для обозначения каких-либо предметов для создания исторического колорита

~ один из видов комического, едкая, злая, издевательская насмешка }

Назовите лиро-эпический жанр стихотворного повествования с развернутым сюжетом и ярко выраженной оценкой того, о чем повествуется

{~ баллада

=поэма

~ эпопея

~элегия}

О какой фигуре речи говорится в определении: «Фигура речи состоящая в таком расположении частей высказывания (слов, отрезков предложения), при котором каждая последующая заключает в себе усиливающееся (реже – уменьшающееся) смысловое или эмоционально-экспрессивное значение, благодаря чему создается нарастание (реже – ослабление) производимого ими впечатления

{~Антитеза
=Градация
Тавтология
~фигура умолчания}

Укажите художественный прием**,** который использовал автор в выделенных строках: Звучал булат, картечь визжала,/Рука бойцов колоть устала/,
И ядрам пролетать мешала /Гора кровавых тел

{~Сравнение
=Гипербола
~инверсия
~литота}

О каком тропе говорится в определении: «Намеренное преуменьшение тех или иных свойств изображаемого предмета или явления, прием противоположный гиперболе»

{ =литота
~синекдоха
~метонимия
~гипербола}

О каком изобразительно-выразительном средстве говорится в определении:
«Скрытый, отличный от прямого значения высказывания смысл, который восстанавливается на основе контекста с учетом внеречевой ситуации»

{~инсценировка
~реплика
=подтекст
~метафора}

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ:

1. Литература как вид искусства. Художественная литература в типологии других искусств.
2. Культурно-историческая школа в литературоведении (И. Тэн, А.Н. Пыпин,А.Н. Тихомиров) и ее традиции.
3. Сравнительно-исторический метод в трудах Т. Бенфея и А.Н. Веселовского.
4. Концепция народно-смеховой культуры М.М. Бахтина. Карнавальная

литература

5. Формы авторского присутствия в художественном мире. Концепция «смерти автора» Р. Барта.
6. Изучение взаимодействия мифологии и литературы в 19 -20 вв. (В. И Я.Гримм, Ф.И. Буслаев, К.Г.Юнг, Фрезер, В.Я. Пропп, М.Е. Мелетинский).
7. Учение К.Г. Юнга о визионерском типе литературного творчества и об архетипах.
8. Психоаналитический метод в литературоведении.
9. Ю. Кристева в истории структурализма и постструктурализма.
10. Проблема «религиозного» литературоведения в отечественной науке. Труды С. Бочарова, Т. Касаткиной, Б. Тихомирова, И. Есаулова.
11. Понятие о литературной иерархии: классика, беллетристика, массовая литература.
12. Типология эмоционально-ценностных ориентаций в литературе (виды пафоса).
13. Литературные роды и жанры в историческом освещении. Типология жанров
14. Роман. Жанровые разновидности романа, принципы классификации романов.
15. Новелла, рассказ, повесть как эпические жанры.
16. Жанры лирики, твердые жанровые формы.
17. Жанры драматургии.
18. Структура произведения.
19. Сюжет, фабула и композиция произведения.
20. Основные литературоведческие школы и методы.
21. Стиль как эстетическая категория
22. «Чужое слово» в литературном произведении.
23. Аспекты анализа и интерпретации художественного текста**.**
24. Виды анализа и интерпретация литературного произведения
25. Комплексный анализ и интерпретация литературного произведения: его типологические уровни (концептуальный, структурный, лингвостилистический) и принципы.
26. Принципы интертекстуального анализа литературного произведения.
27. Структурный анализ: методологические принципы и приемы.
28. Имманентный анализ: его теория и практика.
29. Композиционный анализ. Теория и практика.
30. Целостный и аспектный виды анализа: теория и практика.

Код и наименование компетенции и индикаторы достижения компетенции (ИДК)	**Шкала оценивания**			
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**	**«неудовлетворительно»**
	«зачтено»			**«не зачтено»**
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Критерий 1 Знает и глубоко понимает основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом	Критерий 1 Знает основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом, но допускает отдельные неточности	Критерий 1 Знает основные литературоведческие термины, понятия и категории, но затрудняется в определении их соотнесенности друг с другом	Критерий 1 Не знает основные литературоведческие термины, понятия и категории в их взаимной соотнесенности друг с другом
	Критерий 2 Умеет использовать научный аппарат разных методологических подходов в практике анализа художественного текста	Критерий 2 В целом умеет использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста	Критерий 2 Умеет с некоторыми ошибками использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста	Критерий 2 Не умеет использовать научный аппарат в практике анализа художественного текста
	Критерий 3 Владеет профессиональными навыками анализа художественных текстов	Критерий 3 Владеет базовыми навыками анализа художественных текстов	Критерий 3 Частично владеет навыками анализа художественных текстов	Критерий 3 Не владеет профессиональными навыками анализа художественных текстов
РПК-1. Способен выделять структурные	Критерий 1 Знает эстетическую, социально-	Критерий 1 Знает эстетическую, социально-	Критерий 1 Частично знает эстетическую,	Критерий 1 Не знает эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные

элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций. РПК-1.1. Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях	историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах, но допускает отдельные неточности	социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах; основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике
	Критерий 2 Умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат различных методологических направлений для исследования произведений разной родовой и жанровой	Критерий 2 В целом умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности;	Критерий 2 Частично умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и	Критерий 2 Не умеет определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений разной родовой и жанровой принадлежности в их целостности; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики

	принадлежности в их целостности	выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики	содержание произведения, основные категории поэтики	
	Критерий 3 Владеет различными методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.	Критерий 3 Владеет базовыми методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.	Критерий 3 Владеет некоторыми методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.	Критерий 3 Не владеет методиками исследования аспектов литературного произведения – жанра, стихосложения, повествования, художественной речи, категорий содержания и т.п.
РПК-1. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	Критерий 1 Знает разные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Знает основные методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Знает некоторые методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике	Критерий 1 Не знает методологические подходы в сфере литературоведения, современные представления об авторе, стратегиях творчества и взаимодействия его субъектов, о поэтике
	Критерий 2 Умеет выделять и анализировать форму и содержание	Критерий 2 В целом умеет выделять и анализировать	Критерий 2 Частично умеет выделять и анализировать форму	Критерий 2 Не умеет выделять и анализировать форму и содержание произведения, основные категории поэтики

РПК-1.2. Знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	произведения, основные категории поэтики	форму и содержание произведения, основные категории поэтики	и содержание произведения, основные категории поэтики	
	Критерий 3 Владеет навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ	Критерий 3 В целом навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ	Критерий 3 Фрагментарно владеет навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ	Критерий 3 Не владеет навыком системного анализа литературного произведения как художественного целого, исходя из методологии различных научных школ

Разработчик:
профессор кафедры русской литературы Г.Г. Рамазанова
Эксперты:
Кандидат филолгических наук, доцент зав. кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы Ю.А.Шанина
Кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы и издательского дела М.С. Рыбина

Наименование дисциплины: Б1.О.08.13 Практикум по анализу художественного произведения по плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене
ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания	Вопросы для собеседования	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

1. К основным формам учебно-исследовательской работы студента в области литературоведения относятся:

А. чтение;

Б. устные выступления, письменная работа;

В. систематизация результатов (доклад, статья, курсовая работа…);
Г. все ответы верны.

2. Филолог должен уметь пользоваться:
А. справочным аппаратом;
Б. ориентироваться в структуре книг;
В. владеть навыками составления библиографии;
Г. все ответы верны.

3. Предмет художественной литературы:
А. человек в его отношениях к природе, обществу и самому себе;
Б. сознание силы духовной жизни;
В. всеобщее царство человеческих поступков, деяния судеб;
Г. гармония природы.

4. Что вбирает в себя понятие «содержание» литературно-художественного произведения:
А. отражённая действительность;
Б. авторское отношение к изображаемому;
В. диалектика субъективного и объективного факторов творчества, изображения и выражения;
Г. все ответы верны.

5. Что есть форма литературно-художественного произведения:
А. план выражения на разных уровнях художественной структуры произведения;
Б. отражённая действительность;
В. диалектика субъективного и объективного факторов творчества, изображения и выражения;
Г. все ответы верны.

6. Тема литературно-художественного произведения:
А. отношение автора к изображаемому жизненному явлению или процессу;
Б. изображаемое автором жизненное явление или процесс, положенные в основу произведения;
В. нерешённый вопрос;
Г. все ответы верны.

7. Идея литературно-художественного произведения:
А. отношение автора к изображаемому жизненному явлению или процессу;
Б. изображаемое автором жизненное явление или процесс, положенные в основу произведения;
В. нерешённый вопрос;
Г. все ответы верны.

8. Проблема литературно-художественного произведения:
А. отношение автора к изображаемому жизненному явлению или процессу;
Б. изображаемое автором жизненное явление или процесс, положенные в основу произведения;
В. нерешённый вопрос;
Г. все ответы верны.

9. Экспозиция – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

10. Апофеоз – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

11. Перипетия – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

12. Завязка – это:
А. ориентация по времени и пространству, представление действующих лиц;
Б. событие или группа событий, непосредственно ведущие к конфликту;
В. резкий неожиданный поворот в развитии действия;
Г. прославление, воспевание героя в финале произведения.

13. К факультативным элементам сюжета **не** относятся:
А. пролог;
Б. эпилог;
В. кульминация;
Г. ретардация.

14. В лирике конфликт:
А. объективен;
Б. субъективен;
В. объективно-субъективный;
Г. все ответы верны.

15. В эпосе конфликт:
А. объективен;
Б. субъективен;
В. объективно-субъективный;
Г. все ответы верны.

16. В драме конфликт:
А. объективен;
Б. субъективен;
В. объективно-субъективный;
Г. все ответы верны.

17. Коллизия – это:

А. противоречия по частным, личностным вопросам;
Б. важные социальные противоречия;
В. интрига;
Г. все ответы верны.

18. Конфликт – это:
А. столкновение, противоречие между характерами, или характерами и обстоятельствами, или внутри характера:
Б. ядро темы, а его разрешение – определяющий момент идеи;
В. основная пружина, источник энергии, динамического напряжения литературного произведения, сила, обеспечивающая развитие действия;
Г. все ответы верны.

19. Какое утверждение верно?
А. сюжет – целостная система событий во всей их полноте, фабула – сюжетная схема;
Б. фабула – целостная система событий во всей их полноте, сюжет – её схема;
В. сюжет –художественная целесообразная система событий, а фабула – выпрямленный сюжет;
Г. все ответы верны.

20. Можно ли считать художественным образом:
А. изображение человека;
Б. изображение природы (пейзаж):
В. изображение интерьера, экстерьера;
Г. все ответы верны.

21. Авторская речь в художественном произведении проявляется в:
А. авторских отступлениях;
Б. монологах;
В. диалогах;
Г. ремарках.

22. Речь персонажей со всей полнотой проявляется в:
А. авторских отступлениях;

Б. монологах;
В. диалогах;
Г. ремарках.

23. Установите соответствие. Как относится тот или иной писатель/поэт и художественное слово, возникающее в его произведениях:
А. Пушкин; Б. Гоголь; В. Фет; Г. Лесков.
1. его слово «изобразительное»; 2. его слово «чистый знак мысли»; 3. его слово «орнаментальное»; 4. его слово «музыкальное».

24. Кто из писателей обращался к такому виду литературно-художественного повествования, как сказ:
А. А.С. Пушкин;
Б. М.Ю. Лермонтов;
В. И.А. Гончаров;
Г. Н.С. Лесков.

25. В каком из произведений М.Ю. Лермонтова используется стилизация:
А. Мцыри;
Б. Песнь о купце Калашникове;
В. Валерик;
Г. все ответы верны.

26. Выявите соответствие между словом и стилем речи:
А. высокий стиль речи; Б. нейтральный стиль речи; В. низкий стиль речи.
1. лошадь; 2. скакун; 3. кобыла.

27. К особым лексическим ресурсам относятся:
А. архаизмы;
Б. профессионализмы;
В. вульгаризмы;
Г. варваризмы.

28. Метрика – это:
А. учение о внутренней соразмерности стихового ряда;
Б. учение о ритме отдельной строки или о ритмической системе в целом;
В. учение об упорядоченном сочетании стихотворных строк;
Г. учение о закономерностях звуковой организации стихотворного текста.

29. Ритмика – это:
А. учение о внутренней соразмерности стихового ряда;
Б. учение о ритме отдельной строки или о ритмической системе в целом;
В. учение об упорядоченном сочетании стихотворных строк;
Г. учение о закономерностях звуковой организации стихотворного текста.

30. Строфика– это:
А. учение о внутренней соразмерности стихового ряда;
Б. учение о ритме отдельной строки или о ритмической системе в целом;
В. учение об упорядоченном сочетании стихотворных строк;
Г. учение о закономерностях звуковой организации стихотворного текста.

31. В рассказе «Студент» А.П. Чехов обращается:
А. к «вечной» теме;
Б. к конкретно-исторической теме;
В. к теме смешанного типа:
Г. все ответы верны.

32. В рассказе «Студент» А.П. Чехов обращается к теме:
А. поиска веры;
Б. красоты и гармонии мира;
В. поиска смысла жизни;
Г. воскрешения души.

33. В рассказе «Студент» А.П. Чехова читатель **не** встречает следующий вид образов:
А. образы-персонажи;

Б. образы-пейзажи;
В. образы-интерьеры:
Г. образы-экстерьеры.

34. В рассказе «Студент» А.П. Чехов использует следующие средства создания образа-персонажа:
А. портрет;
Б. авторские характеристики;
В. речевая характеристика;
Г. поступки;

35. Образа Иисуса, Петра, Иуды в рассказе «Студент» А.П. Чехов можно отнести к:
А. фантастическим образам;
Б. библейским образам;
В. историческим образам;
Г. все ответы верны.

36. В рассказе «Студент» герой А.П. Чехова цитирует:
А. Псалтырь;
Б. Часослов;
В. Евангелие;
Г. все ответы верны.

37. В рассказе «Студент» А.П. Чехов использует следующие композиционные приёмы:
А. ретардации;
Б. антитезы:
В. параллелизма;
Г. ретроспективы.

38. *«Погода вначале была хорошая, тихая. Кричали дрозды, и по соседству в болотах что-то живое жалобно* ***гудело, точно дуло в пустую бутылку****. Протянул один вальдшнеп, и выстрел по нем прозвучал в весеннем воздухе раскатисто и весело. Но когда стемнело в лесу, некстати подул с востока холодный пронизывающий ветер, всё смолкло. По лужам протянулись ледяные иглы, и стало в лесу неуютно, глухо и нелюдимо. Запахло зимой».*

В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. метафора;
Б. эпитет;
В. сравнение;
Г. перифраз.

39. *«Погода вначале была хорошая, тихая. Кричали дрозды, и по соседству в болотах что-то живое жалобно гудело, точно дуло в пустую бутылку. Протянул один вальдшнеп, и выстрел по нем прозвучал в весеннем воздухе раскатисто и весело. Но когда стемнело в лесу, некстати подул с востока холодный пронизывающий ветер, всё смолкло.* ***По лужам протянулись ледяные иглы****, и стало в лесу неуютно, глухо и нелюдимо.* ***Запахло зимой****».*
В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. метафора;
Б. эпитет;
В. сравнение;
Г. перифраз.

40. *«И теперь, пожимаясь от холода, студент думал о том,* ***что точно такой же ветер дул и при Рюрике, и при Иоанне Грозном, и при Петре, и что при*** *них была точно такая же лютая бедность, голод, такие же дырявые соломенные крыши, невежество, тоска, такая же пустыня кругом, мрак, чувство гнета, – все эти ужасы были, есть и будут, и оттого, что пройдет еще тысяча лет, жизнь не станет лучше. И ему не хотелось домой».*
В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:
А. множественность однородных членов предложения;
Б. градация;
В. многосоюзие;
Г. эллипсис.

41. *«И теперь, пожимаясь от холода, студент думал о том, что точно такой же ветер дул и при Рюрике, и при Иоанне Грозном, и при Петре, и* ***что при них была точно такая же лютая бедность, голод, такие же дырявые соломенные***

крыши, невежество, тоска, такая же пустыня кругом, мрак, чувство гнета, – все эти ужасы были, есть и будут, *и оттого, что пройдет еще тысяча лет, жизнь не станет лучше. И ему не хотелось домой».*

В рассказе «Студент» А.П. Чехова, выделенный фрагмент является следующим средством художественной выразительности/изобразительности:

А. множественность однородных членов предложения;

Б. градация;

В. многосоюзие;

Г. эллипсис.

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных; на установление соответствия	31. А; 32. Г; 33. Г; 34. А, Б; 35. Б; 36. В; 37. Б, В, Г; 38. В; 39. А; 40. В; 41. Б;	1 или 3	100 -72
Повышенный	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных; на установление соответствия	11. Г; 12. Б, Г; 13. В; 14. Б; 15. Б; 16. В; 17. Б 18. Г 19. Г 20. Г 21. А, Г; 22. Б, В; 23. А-2, Б-4, В-1, Г-3; 24. Г;	1 или 3	71 - 52

		25. Б; 26. А-2, Б-1, В-3; 27. Г; 28. А; 29. Б; 30. В;		
Базовый	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных; на установление соответствия	1.Г; 2.Г; 3.А; 4.Г; 5.А; 6.Б; 7.А; 8.В; 9.А; 10.Г;	1 или 3	51

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Высокий	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов; на установление соответствия	31. А; 32. Г; 33. Г; 34. А, Б; 35. Б; 36. В; 37. Б, В, Г; 38. В; 39. А;	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню 10 б. Итоговая сумма – 41 б.

			40. В; 41. Б;	
2	Повышенный	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов; на установление соответствия	11. Г; 12. Б, Г; 13. В; 14. Б; 15. Б; 16. В; 17. Б 18. Г 19. Г 20. Г 21. А, Г; 22. Б, В; 23. А-2, Б-4, В-1, Г-3; 24. Г; 25. Б; 26. А-2, Б-1, В-3; 27. Г; 28. А; 29. Б; 30. В;	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому уровню 10 б. Итоговая сумма – 30 б.
3	Базовый	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов; на установление соответствия	1. Г; 2. Г; 3. А; 4. Г; 5. А; 6. Б; 7. А; 8. В; 9. А;	Каждое задание 1 б. Всего - 10 б.

			10. Г;	

Ключи:

Базовый уровень: с 1 по 10 задания;

Повышенный уровень- с 11 по 30 задания;

Высокий уровень- с 31 по 41 задания.

1. Г;
2. Г;
3. А;
4. Г;
5. А;
6. Б;
7. А;
8. В;
9. А;
10. Г;
11. Г;
12. Б.Г;
13. В;
14. Б;
15. Б;
16. В;
17. Б;
18. Г;
19. Г:
20. Г;

21.А. Г;
22. Б, В;
23.А-2; Б-4; В-1; Г-3;
24. Г;
25. Б;
26. А-2; Б-1; В-3;
27. Г;
28. А;
29. Б;
30. В;
31. А;
32. Г;
33. Г;
34. А, Б;
35. Б:
36.В;
37. Б, В, Г;
38. В;
39. А;
40. В;
41.Б.

Примерный перечень вопросов к зачёту с оценкой

1. В чём состоит специфика литературно-художественного отражения действительности?
2. Определите основные признаки и структуру литературно-художественного произведения.
3. Какова специфика литературного творчества как особого вида духовной деятельности человека?
4. Что такое литературный процесс? Перечислите составляющие его элементы.
5. Какие функции художественной литературы представляются вам главными? Почему?

6. В чём заключается двоякая направленность познавательной и воспитательной функций художественной литературы? Составляют ли основные функции художественной литературы системное единство?
7. Что вы понимаете под тематической целостностью художественного произведения?
8. Как соотносятся тема и тематика? Попытайтесь выявить зависимость темы произведения от его родовой принадлежности.
9. Конфликт и коллизия синонимы или нет? Как взаимодействует конфликт с темой и идеей? Покажите на конкретном примере (из классики).
10. Определите своеобразие конфликта в эпосе, лирике и драме.
11. Конфликт и коллизия синонимы или нет? Как взаимодействует конфликт с темой и идеей? Покажите на конкретном примере (из классики).
12. Определите своеобразие конфликта в эпосе, лирике и драме.
13. В чём заключается специфика словесного образа? Приведите несколько определений художественного образа. Кратко прокомментируйте их.
14.. Чем отличается «тип» от «характера»?
15. Перечислите основные разновидности авторской речи. Покажите на конкретных примерах, как речевая характеристика персонажей служит средством их типизации и индивидуализации.
16. Охарактеризуйте сказ как особый тип повествования. Какое место он занимает между речью автора и речью персонажей?
17. Дайте общую характеристику родо-жанровой системе литературы.

Наименование дисциплины: Б1.О.08.14 Детская литература по плану, включая программу ГИА

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене
ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене	навыком работы с различными литературоведческими словарями и справочниками	тест, творческие задания, проект	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных	1-Г; 2-Б; 3. 1) Б; 2) В; 3) г.; 4. 1) Б; 2) В; 3) Г; 4) А; 5. 1) В; 2) А; 3) Г; 4) Б; 6-Б; 7-В; 8) Б; 9-А; 10-Б.	1 или 4	100 -72
Повышенный	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных	11-В; 12-Б; 13-А; 14-Б; 15-Б; 16-А; 17. 1) В; 2) А; 3) Б; 18-А; 19-В; 20-А.	1 или 4	71 - 52
Базовый	С выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных	21-А, Б, В, Г; 22-А, Б; 23- А; 24-А, Б, В; 25- А, Б, В, Г; 26- А, Б, В; 27. А-1; Б-1; В-3; 28- А, Б, В; 29. А-2; Б-1; В-3; 30. А-3; Б-1; В-2.	1 или 4	51

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

Задание № 1

К первой учебной книге в Киевской Руси относится:

А) азбука;

Б) букварь;

В) библия;
Г) псалтырь.

Задание № 2
Самая известная книга петровского времени – это:
А) «Книга вразумления стихотворными словесы»;
Б) «Юности честное зерцало»;
В) «Недоросль»;
Г) «О приличии детских нравов».

Задание № 3
Укажите соответствие:
1) А.С. Пушкин. 2) В.А. Жуковский. 3) Ш. Перро.
А) «Спящая красавица»; Б) «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях»; В) «Спящая царевна».

Задание № 4
Укажите авторов: 1) «Ю-ю»; 2) «Мурзук»;; 3) «Каштанка»; 4) «Бедный Гнедко».
А) В.Ф. Одоевский. Б) В.В. Бианки. В) А.И. Куприн. Г) А.П. Чехов.

Задание № 5
Укажите авторов: 1) «Детство». 2) «Детство Темы». 3) «Детство Никиты». 4) «Черная курица, или…».
А) Н.Г. Гарин-Михайловский; Б) А. Погорельский; В) Л.Н. Толстой; Г) А.Н. Толстой.

Задание № 6
Укажите основную направленность зарождавшейся детской литературы:
А) приключенческая;
Б) учебно-познавательная;
В) художественная.

Задание № 7
Назовите имя издателя первого в России журнала для детей «Детское чтение для сердца и разума»:
А) А.Т. Болотов;

Б) Н.М. Карамзин;
В) Н.И. Новиков.

Задание № 8

Укажите автора этих строк:

Зима недаром злится,
Прошла ее пора –
Весна в окно стучится
И гонит со двора…

А) А.Н. Майков;
Б) Ф.И. Тютчев;
В) А.А. Фет.

Задание № 9

Укажите имя писателя, которому удалось изобразить тончайшие проявления детской психологии на всех решающих стадиях взросления ребенка:

А) Л.Н. Толстой;
Б) А.П. Чехов;
В) Д.Н. Мамин-Сибиряк.

Задание № 10

Укажите автора, которому удалось создать сказку-эпопею в традициях русского райка, сочетавшую в себе черты трех основных типов народной сказки: волшебной, сатирической и сказки о животных:

А) А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»;
Б) П.П. Ершов «Конек-горбунок»;
В) В.А. Жуковский «Спящая царевна».

Задание № 11

Кто из писателей был исследователем психологии детства "от двух до пяти":

А) А.М. Горький;
Б) А.Н. Толстой;
В) К.И. Чуковский.

Задание № 12
Назовите имя поэта, который в своем творчестве использовал яркие метафоры и неологизмы, сложные рифмы, богатую ритмику:
А) С.Я. Маршак;
Б) В.В. Маяковский;
В) А.Л. Барто.

Задание № 13
Назовите имя писателя, который сделал переложения этих произведений на русский язык («*Приключения барона Мюнхаузена*» Э. Распэ, «*Робинзон Крузо*» Д. Дефо, «*Приключения Тома Сойера»* М. Твена):
А) К.И. Чуковский;
Б) С.Я. Маршак;
В) Ю.К. Олеша.

Задание № 14
Укажите жанр произведений П.П. Бажова:
А) притча;
Б) сказ;
В) сказка.

Задание № 15
Назовите произведение, героями которого являются Тибул, Просперо, Суок, Тутти:
А) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»;
Б) Ю.К. Олеша «Три толстяка»;
В) Д. Хармс «Умная Маша и ее бабушка».

Задание № 16
Сюжет этой сказки Г.Х. Андерсена перекликается со сказкой Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке»:
А). «Девочка со спичками»
Б) «Дюймовочка»
В) «Злой мальчик»
Г) «Красные башмачки»

Задание № 17
Укажите авторов: 1) прозаической сказки; 2) стихотворной сказки; 3) драматургической сказки.
А) А.С. Пушкин. Б) Е.Л. Шварц. В) С.Л. Прокофьева.

Задание № 18
Назовите автора цикла сказок «Чемодан чепухи»:
А) Л. Петрушевская.
Б) Л. Улицкая.
В) В. Токарева.

Задание № 19
В произведениях какого автора создаётся образ города-мечты, несущий себе образ небесного города Иерусалима:
А) А. Толстой «Три толстяка».
Б) Н. Носов «Незнайка».
В) А Волков «Волшебник Изумрудного города».

Задание № 20
В чьей сказке раскрываются основы научно-технических сведений:
А) В. Одоевский «Город в табакерке».
Б) Н. Носов «Незнайка».
В) А. Толстой «Три толстяка».

Задание № 21
К жанру святочного рассказа обращались:
А) Н. Лесков.
Б) Л. Андреев.
В) М. Горький.
Г) Л. Чарская.

Задание № 22
К природоведческой прозе можно отнести произведения:
А) М. Пришвина.

Б) К. Паустовского.
В) А. Гайдара.

Задание № 23
Автором «Кладовой солнца» является:
А) М. Пришвин.
Б) К. Паустовский.
В) В. Астафьев.

Задание № 24
К теме военного детства обращаются:
А) А. Гайдар.
Б) В. Распутин
В) В. Астафьев.

Задание № 25
Произведения, каких авторов можно отнести к приключенческой литературе:
А) Томаса Майн Рида.
Б) Жюль Верна.
В) Вальтера Скотта.
Г) Фенимора Купера.

Задание № 26
К русской приключенческой литературе можно отнести произведения следующих авторов:
А) А. Рыбаков.
Б) Л. Кассиль.
В) В. Катаев.

Задание № 27
Укажите соответствие между произведения в духе фантастической литературы и автором:
А) «Гостья из будущего». Б.) «Хроники Нарнии». В) «Летящие сказки».
1) К.С. Льюис. 2) К. Булычёв. 3) В. Крапивин.

Здание № 28
Кого из этих авторов можно отнести к писателям, создавшим циклы юмористических детских рассказов:
А) Н. Носова.
Б) В. Драгунского.
В) Э. Успенского.

Задание № 29
Укажите соответствие между произведениями и их авторами:
А) «Малуся и Рогопед». Б) «Девочка Свеча». В) «Домовёнок Кузька».
1) С. Прокофьева. 2) А. Усачёв. 3) З. Александрова.

Задание № 30
Укажите соответствие между произведениями и их героями:
А) «В стране невыученных уроков» Л. Гераскиной. Б) «Сказка о диком городе» Л. Петрушевской. В) «Высшая мера» А. Лиханова.
1) Дикий троллейбус. 2) Софья Сергеевна. 3) Кот Кузя.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Высокий	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов	1-Г; 2-Б; 3. 1) Б; 2) В; 3) г.; 4. 1) Б; 2) В; 3) Г; 4) А; 5. 1)В; 2) А; 3) Г; 4) Б; 6-Б; 7-В; 8) Б; 9-А; 10-Б.	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому и повешенному уровню 10 б. В сумме – 30 б.
2	Повышенный	Тестовые задания с выбором одного ли несколько правильных ответов	11-В; 12-Б; 13-А; 14-Б; 15-Б; 16-А; 17. 1) В; 2) А; 3) Б; 18-А; 19-В; 20-А.	Каждое задание 1 б. Всего дополнительно к базовому уровню 10 б. В сумме – 20 б.
3	Базовый	Тестовые задания с выбором одного ли несколько	21-А, Б, В, Г; 22-А, Б; 23- А; 24- А, Б, В; 25- А, Б, В, Г; 26- А, Б, В; 27. А-1; Б-1; В-3; 28- А, Б, В; 29.	Каждое задание 1 б. Всего - 10 б.

		правильных ответов	А-2; Б-1; В-3; 30. А-3; Б-1; В-2.	

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Детская литература как учебная дисциплина. Цели и задачи курса. Детская литература и круг детского чтения.
2. Фольклор в детском чтении и в детской литературе. Малые фольклорные жанры.
3. Большие фольклорные жанры, их особенности.
4. Народная сказка и миф.
5. Детская литература в России в XV – XVII веках.
6. Библия в детском чтении.
7. Жанр литературной сказки.
8. Основные тенденции развития детской литературы в XIX веке.
9. Сказ в «Аленьком цветочке» С.Т. Аксакова.
10. «Детские годы Багрова-внука» С.Т. Аксакова.
11. Лирическая поэзия XIX века в детском чтении. Жанры. Образность.
12. Поэзия Н. Некрасова для детей. Жанры. Сюжет. Герой. Особенности стиха.
13. Рассказы Л.Н.Толстого, вошедшие в его «Азбуку», «Новую азбуку».
14. Приключенческие жанры в детской литературе и детском и юношеском чтении. Проблематика. Герои. Стиль.
15. Жанр автобиографической повести в детском чтении. Тип героя. Особенности сюжетосложения.
16. Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» и школа «нонсенса» в детской литературе XX века.
17. К.И. Чуковский в истории детской литературы.
18. Поэзия серебряного века для детей и в детском чтении.
19. Роль М. Горького, К.Чуковского, С. Маршака в становлении и развитии советской детской литературы, периодики и критики.
20. Творчество Л.Чарской, судьба ее произведений в детском чтении и в критике.
21. С.Я. Маршак – поэт, сказочник, драматург, переводчик. Поэтическая речь. Герой.
22. Проблема портретирования при переводе: «Приключения Пиноккио» К. Коллоди и «Золотой ключик» А. Толстого, «Доктор Дулитл» Хью Лофтинга и «Доктор Айболит» К. Чуковского, «Мудрец из страны Оз» Ф. Баума и «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова и др.
23. «Нонсенс», стилизация и пародия в творчестве обэриутов (Д. Хармс).
24. Ю. Олеша и Дж. Родари: традиция и «свой голос» («Три толстяка», «Приключения Чипполино»).

25. История развития научно-художественной книги для детей в XX веке.
26. Природоведческая книга в XX веке. Жанр. Повествователь. Сюжет.
27. Лирико-философское начало в книгах М. Пришвина и К. Паустовского.
28. Исторические жанры в детском и юношеском чтении: истоки, эволюция, современность.
29. «Мир глазами героя» в малых прозаических жанрах о детях и для детей.
30. Фантастика: научно-фантастические жанры и фэнтези. Особенности сюжетосложения.
31. Мой любимый детский поэт.
32. Мой любимый детский писатель-фантаст.
33. Моя любимая книга приключенческого жанра.
34. Идеальная книга для ребенка 10-13 лет.
35. Проблема популяризации мировой классики для детей. Переводы и пересказы.
36. Мировая детская классика в интерпретации русских художников, композиторов, драматургов, кинорежиссеров.
37. Общая панорама поэзии для детей 60-90-х годов XX века. Анализ 2-3 произведений одного из поэтов этого периода.
38. Актуальные проблемы современной детской литературы, периодики, критики.
39. Зарубежные детские писатели в России.
40. Современные писатели (XX-XXI веков) о детях (А. Алексин, А. Лиханов, В. Распутин, В. Астафьев и др.).

Наименование дисциплины: Б1.О.08.15(К) Экзамен по модулю «Предметный модуль «Русский язык и литература»»

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Знать	Оценочные средства		Уметь	Оценочные средства		Владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1	особенности системного и критического мышления; своеобразие связей между произведениями разных эпох; характер взаимоотношений литературных текстов и фольклорных произведений	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение; применять разные процедуры анализа к литературным произведениям; анализировать литературные явления с точки зрения	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	способностью к анализу источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; приемами анализа и интерпретации произведений в единстве их формы и содержания	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				их генеалогии и места в истории литературы					
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	требования образовательных стандартов к основным и дополнительным образовательным программам по русскому языку и литературе	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	реализовывать основные и дополнительные образовательные программы по русскому языку и литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов; планировать учебный материал по предметам «Русский язык» и «Литература» в соответствии с	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; традиционными и новыми технологиями преподавания русского языка и литературы	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				выбранной программой, разрабатывать отдельные компоненты образовательных программ					
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка и литературы	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	осуществлять обучение, воспитание и развитие на уроках русского языка с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	технологиями и организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках русского языка, в том числе с особыми образовательными потребностями	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	традиции и инновации в духовно-нравственном воспитании и развитии учащихся на уроках русского языка	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	демонстрировать способность к формированию у обучающихся на уроках русского языка и литературы гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе ценностного отношения к русскому языку и литературе	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю
ОПК-7 Способен взаимодействовать с	законы и правила коммуникати	контрольные тесты по каждой	итоговый экзаменационный тест	эффективно коммуницировать с	контрольные тесты по	итоговый экзаменационный	навыками планирования и	контрольные тесты по	итоговый экзаменационный

участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	вного и социального взаимодействия с участниками образовательных отношений	дисциплине модуля	по модулю	представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	каждой дисциплине модуля	тест по модулю	алгоритмизации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	каждой дисциплине модуля	тест по модулю
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	основные теоретические положения и концепции современной науки о языке в соотнесении с базовыми положениями школьного курса русского языка и литературы	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	использовать знание норм и системных закономерностей современного русского языка в преподавательской деятельности; в ходе анализа аутентичных текстов различных жанров обнаруживат	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками работы с общими и аспектными словарями, навыками использования словарей и справочников для решения задач профессиональной деятельности (учебных и научных); методами оценки	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				ь, систематизировать и толковать природу нормы как собственно языковой, социо- или этнокультурно мотивированной			устной и письменной речи с точки зрения литературной нормы; методами выборки лингвистического материала из текстов разных стилей и жанров и его систематизации с учетом возрастных особенностей, культурных различий и индивидуальных особенностей детей		
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в	принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	определять место того или иного лингвистического явления в языковой	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	навыками анализа фонетических, лексических и грамматичес	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

предметной области при решении профессиональных задач	функционирования в языке и речи; основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней			системе; давать лингвистическую характеристику языковым единицам каждого из уровней; выполнять разные виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с			ких единиц, а также текста с точки зрения составляющих его элементов		

				требованиям и ФГОС ОО					
ПК-2	-	-	-	навыками правильного планирования урока в соответствии с требованиями и программы дисциплины	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	-	-	-
ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантнос	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю	поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся	контрольные тесты по каждой дисциплине модуля	итоговый экзаменационный тест по модулю

				ти) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности			эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Контрольные тесты по дисциплинам модуля
УК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Современный русский язык *(Фонетика)*

ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Фонетика изучает:
а) строение текста
б) строение речевого аппарата
в) звуковой строй языка
г) законы построения связной речи

2. Артикуляционный аспект изучения звука исследует:
а) физические характеристики звука
б) работу речевого аппарата человека
в) функцию звука
г) способы восприятия звука

3. К позиционным изменениям согласных относится:
а) редукция
б) веляризация
в) ассимиляция
г) фонация

4. Качественная редукция наблюдается в слове:
а) чистый
б) крутой
в) зеленый
г) домик

5. В данном ряду слов *дом–домашний–домовой* наблюдается явление:
а) аккомодации
б) оглушения
в) редукции
г) диссимиляции

6. Изменение ударных гласных в речи под влиянием мягких согласных – это:
а) редукция
б) аккомодация

в) лабиализация
г) ассимиляции

7. Дифференциальным признаком согласных является:
а) ряд
б) место образования
в) подъем
г) огубленность

8. Фонема выполняет в языке функцию:
а) выделительную
б) смыслоразличительную
в) коммуникативную
г) номинативную

9. В слабых позициях фонемы:
а) чередуются
б) нейтрализуются
в) различаются
г) проверяются

10. К суперсегментным фонетическим единицам относится:
а) фонетическое слово
б) звук
в) интонация
г) синтагма

11. Русское ударение:
а) напряженное
б) подвижное
в) строго фиксированное
г) плавное

12. Согласный [б] произносится в слове:
а) голубь

б) пробка
в) хлебный
г) гриб

13. Гласный [о] произносится в слове:

а) воробей
б) дьякон
в) пойти
г) нёс

14. Гласный [^] произносится в слове:

а) рябит
б) хоккей
в) часы
г) язык

15. Все согласные звуки мягкие в слове:

а) жизнь
б) цирюльник
в) пишешь
г) степь

16. Все согласные звуки глухие в слове:

а) посадка
б) яшма
в) ёж
г) клуб

17. Все согласные звуки звонкие в слове:

а) мороз
б) вглубь
в) вдруг
г) южный

18. Количество звуков в слове *считанная*:

а) 7
б) 8
в) 9
г) 10

19. Звук [г] есть во всех словах ряда:
а) пирог, гибкий
б) к зиме, гвоздь
в) рейтинг, гаснуть
г) гитара, педагог

20. Звук [ж] отсутствует во всех словах ряда:
а) перебежчик, сторожка
б) жизнь, книжка
в) намажьте, жонглировать
г) пейзаж, дружба

21. Звук [ш] есть во всех словах ряда:
а) варежка, дружба
б) дрожь, художник
в) пейзаж, помощник
г) съешь, песчаный

22. Каждое слово содержит 6 звуков в ряду:
а) лётчик, устный, сшитый
б) детство, отчитать, купаться
в) отнять, ёршик, поездка
г) лесник, читая, взбить

23. Звук [с] отсутствует во всех словах ряда:
а) паровоз, сшить, айсберг
б) бесшумный, сделать, распить
в) сжать, косьба, счастье
г) сидеть, расхвалить, сзади

24. Звук [д`] есть во всех словах ряда:

а) свадьба, подъезд, дом
б) сядь, дикий, доклад
в) дистанция, молотьба, академия
г) сладко, делегат, лошадь

25. Звуков меньше, чем букв, во всех словах ряда:

а) южная, пень
б) счёт, пять
в) солнце, якорь
г) пьеса, эффект

26. Звуков больше, чем букв, во всех словах ряда:

а) воюю, страстная
б) тюльпан, юркий
в) двоякий, оппозиция
г) значение, явление

27. Количество звуков и букв совпадает во всех словах ряда:

а) улыбаться, знания
б) вьюга, счастье
в) деревья, подъезд
г) местность, деревня

28. Слово *яма* имеет звуко-буквенный состав:

а) 2 звука и 3 буквы
б) 3 звука и 3 буквы
в) 3 звука и 4 буквы
г) 4 звука и 3 буквы

29. Слово *аллея* имеет звуко-буквенный состав:

а) 6 звуков и 5 букв
б) 3 звука и 4 буквы
в) 4 звука и 5 букв

г) 5 звуков и 5 букв

30. Слово *стоять* имеет звуко-буквенный состав:

а) 5 звуков и 5 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

31. Слово *пение* имеет звуко-буквенный состав:

а) 6 звуков и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 5 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 5 букв

32. Слово *субъективистское* имеет звуко-буквенный состав:

а) 13 звуков и 16 букв
б) 14 звуков и 16 букв
в) 15 звуков и 16 букв
г) 16 звуков и 16 букв

33. Слово *бьётся* имеет звуко-буквенный состав:

а) 4 звука и 6 букв
б) 5 звуков и 6 букв
в) 6 звуков и 5 букв
г) 6 звуков и 6 букв

34. Количество слогов в слове *рассказавшая*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

35. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове НРАВСТВЕННЫЕ после ударного гласного произносится [ф].
б) В слове БЛИЗОСТЬЮ мягкость [с’] не обозначается буквой Ь (мягкий знак).

в) В слове ЧУВСТВОМ буква В обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове ПРЕДСТАВЛЯЛ звуков столько же, сколько букв.

36. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЛЮБОВЬ буква Ю обозначает 2 звука: [й] и [у].
б) В слове СОЮЗ наблюдается оглушение конечного согласного звука.
в) В слове ЧАСТНОМ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.
г) В слове РУССКИХ звуков меньше, чем букв.

37. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове НЕИЗВЕСТНЫХ буква Т обозначает непроизносимый звук.
б) В слове ВХОДЯ первый звук – [ф].
в) В слове ДОСТАНЬТЕ мягкость согласного [н’] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
г) В слове СЕРЬЁЗНОГО звуков больше, чем букв.

38. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ звуков столько же, сколько букв.
б) В слове НАИВНЫМ после ударного гласного произносится [ф].
в) В слове СТЕСНЕНИЯ 6 мягких согласных звуков.
г) В слове БЕСХИТРОСТНОЙ буква Т обозначает непроизносимый согласный звук.

39. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове РАБСТВО после ударного гласного произносится [п].
б) В слове УБЕЖДЕНЬЕ звуков столько же, сколько букв.
в) В слове НИЗШИХ 1 звонкий согласный звук.
г) В слове ЗНАЧИМОСТЬ буква И указывает на мягкость [ч].

40. Укажите ошибочное суждение:

а) В слове ЖИЗНЬЮ под ударением произносится [ы].
б) Слово ВСТУПАЛА начинается звуком [ф].
в) В слове РАСШАТАННОСТИ 5 глухих согласных звуков.
г) В слове ИССЛЕДУЯ звуков столько же, сколько букв.

41. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) докУмент

б) лОвка
в) брАлась
г) балУясь

42. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) щАвель
б) закУпорить
в) воспринЯл
г) путепрОвод

43. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) зАгнутый
б) снЯла
в) красивЕе
г) звОнит

44. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) значИмый
б) бАловать
в) нАчали
г) свеклА

Современный русский язык *(Словообразование)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Неправильно выделено окончание в слове:
а) лес-АМИ
б) врач-ЕЙ
в) береж-ЕШЬ
г) лис-ИЙ

2. Неправильно выделена основа в слове
а) *волчий-нулевая флексия*
б) *укрепил-нулевая флексия*

в) *начина-ет-ся*
г) *раствори-ть*

3. Компактная (непрерывная) основа есть в слове
а) какой-либо
б) потрудились
в) заморозки
г) умывайтесь

4. Продуктивными префиксами в русском языке конца XX в. являются:
а) пра-, су-, воз-
б) штабс-, лейб-, обер-
в) супер-, гипер-, мега-
г) чрез-, низ-, со-

5. В каком слове правильно выделено окончание?
а) гвард-ИЯ
б) замеч-АЮ
в) написа-ТЬ
г) дума-ЕМ

6. В каком слове неправильно выделен корень?
а) по-ЗОЛОЧ-енн-ый
б) за-ДРОЖ-а-л-и
в) за-ЖГЛ-а-сь
г) СИН-е-ет

7. Свободный корень выделяется в слове
а) прибавить
б) вонзиться
в) покормить
г) надеть

8. Связанный корень есть в слове
а) безмерный

б) прибавить
в) стекольщик
г) подосиновик

9. Какое слово правильно разбито на морфемы?

а) на-столь-ный
б) вы-воз-ит
в) подпис-чиц-а
г) сер-ов-ат-ое

10. Правильно разделено на морфемы слово:

а) вы-здорав-л-и-ва-ющ-ий
б) пере-прыг-ну-ть
в) раз-ыгр-ыв-ать
г) по-за-вчер-а

11. В каком слове есть суффикс -н-?

а) львиный
б) туманный
в) лиственный
г) усиленный

12. Словообразовательный аффикс есть в слове

а) быстрейший
б) быстрота
в) читать
г) читала

13. Суффикс -ТЬ в слове ВЫУЧИТЬ выполняет

а) словообразовательную функцию
б) формообразующую функцию
в) основооформляющую функцию
г) стилистическую функцию

14. Суффикс -Л- в слове ИЗВИНИЛСЯ выполняет

а) основообразующую функцию
б) словоизменительную функцию
в) словообразовательную функцию
г) формообразующую функцию

15. Словообразовательную функцию выполняет флексия в слове
а) задумала
б) маркиза
в) умна
г) одна

16. Отсутствует окончание в слове:
а) ответственность
б) разыгравшийся
в) учитель
г) заслушав

17. Отсутствует суффикс в слове:
а) учёный
б) герой
в) житель
г) шла

18. Отсутствует приставка в словах ряда:
а) подначить, подмога
б) подольщаться, подобный
в) подол, подошва
г) подолгу, подпруга

19. Нулевое окончание имеют слова в ряду:
а) людей, друзей, соловей
б) тишь, заметишь, комедий
в) основ, линий, лист
г) статей, коней, ручей

20. Омонимичные корни имеют слова в ряду:

а) друг, друзья, дружба
б) ломать, надломленный, слом
в) слушать, ухо, слух
г) носить, приношение, переносица

21. Два суффикса имеет слово:

а) сотрудник
б) подписанный
в) снежинка
г) дружественность

22. Одинаковые окончания имеют слова в ряду:

а) подков, слов, даров
б) верблюжий, патриарший, заячий
в) гантелей, коней, батарей
г) свежий, медвежий, неуклюжий

23. Все слова имеют окончания в ряду:

а) щенячий, четырёх, сидя
б) крот, поёшь, бюро
в) читающий, рисуя, зрячий
г) горячий, печаль, пальтецо

24. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) около, сидя, лучше
б) дров, депо, красивее
в) кино, шесть, опять
г) создатель, читая, герой

25. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) столов, основ, коров
б) соловей, станций, улыбнулся
в) голосок, досок, гостей

г) герой, медвежий, друзей

26. Все слова являются однокоренными в ряду:

а) серенький, сернистый, серный, серость

б) приморский, уморился, выморочный, заморыш

в) речка, заречье, речистый, речной

г) наводнение, водяной, подводный, вода

27. Все слова имеют суффикс *-ий-* в ряду:

а) плакучий, певчий, могучий

б) колючий, беличий, жгучий

в) кипучий, сыпучий, телячий

г) лисий, птичий, волчий

28. Отсутствует приставка во всех словах ряда:

а) отток, отцовский, отсек

б) отчаяться, отшельник, отрыв

в) отрочество, отечество, отвага

г) ответный, отвердеть, оттепель

29. Отсутствует окончание во всех словах ряда:

а) можно, трюмо, написав, выше

б) зная, знамя, свеча, молча

в) окно, депо, едва, два

г) пальто, ружьецо, создавая, писатель

30. Нулевое окончание имеют все слова в ряду:

а) коней, ручей, статей, соловей

б) коров, дров, основ, домов

в) снова, основа, лоскут, пекут

г) зданий, собачий, лист, комедий

31. Отсутствует суффикс во всех словах ряда:

а) чулок, каток, лоток, мосток

б) зАмок, сверчок, лепесток, стручок

в) пушка, дужка, мушка, сушка
г) столица, птица, улица, курица

32. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) любящий
б) взглянув
в) птичий
г) слушатель

33. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) учительский
б) слушаясь
в) щенячий
г) малинка
г) образность

34. Приставку, корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) устремившийся
б) нахмурился
в) пересолил
г) подъёмный

35. Количество морфем в слове *стилистическая*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

36. Слово *испёкся* имеет морфемный состав:
а) приставка – корень – постфикс
б) приставка – корень – окончание – постфикс
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – окончание – постфикс

37. Слово *преступление* имеет морфемный состав:

а) приставка – корень – суффикс
б) корень – суффикс – суффикс – окончание
в) приставка – корень – суффикс – окончание
г) приставка – корень – суффикс – суффикс – окончание

38. Способ образования слова *приусадебный*:
а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

39. Способ образования слова *безопасный*:
а) суффиксальный
б) нулевая суффиксация
в) приставочно-суффиксальный
г) приставочный

40. Способ образования слова *гордость*:
а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

41. Слово *железобетонный* образовано:
а) суффиксальным способом
б) сложением слов
в) сложением основ с помощью интерфикса и суффикса
г) интерфиксальным способом

42. Образовано с помощью суффикса -*ность*- слово:
а) человечность
б) древность
в) картинность
г) готовность

43. Способ образования слова *зелень*:

а) приставочный
б) приставочно-суффиксальный
в) нулевая суффиксация
г) суффиксальный

44. Морфологическим способом образовано слово:

а) сегодня
б) лесостепь
в) настольный
г) вуз

45. Неморфологическим способом образовано слово:

а) семьсот
б) дописать
в) навсегда
г) ослиный

46. Производную основу имеет слово:

а) чеснок
б) лоток
в) синий
г) птичий

47. Непроизводную основу имеет слово:

а) качка
б) жвачка
в) пачка
г) пытка

48. Непроизводным является слово:

а) краска
б) бег
в) тишь

г) книга

49. Слово *перестройка* образовано от слова:

а) стройка
б) строить
в) перестрой
г) перестроить

50. Слово *землячка* образовано от слова:

а) земля
б) земляк
в) земляной
г) земельный

51. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь
в) ночной
г) ночью

52. Производную основу имеют все слова ряда:

а) бараний, синий, живёшь
б) пятеро, молча, жизнь
в) обул, бельё, лицо
г) рассказ, птичий, сырьё

53. Одинаковое словообразовательное значение имеют суффиксы во всех словах ряда:

а) снежинка, корзинка, грузинка
б) лесник, конник, сонник
в) учитель, сеятель, писатель
г) молодняк, дубняк, синяк

54. Слово *влюблённость* образовано от слова:

а) любить
б) влюбиться

в) влюбляться
г) влюблённый

55. Исходным в ряду *чернь, чёрненький, чёрный, чернота, чернеть, чернуха, чернить* является слово:
а) чернь
б) чёрный
в) чернеть
г) чернота

56. Словообразовательная цепочка построена ошибочно в ряду:
а) красивый → некрасивый → некрасиво
б) дом → домашний → недомашний
в) дряхлый → дряхлеть → одряхлеть
г) синь → синий → синева

57. Лишним в ряду *остряк, здоровяк, молодняк, добряк* является слово:
а) здоровяк
б) добряк
в) остряк
г) молодняк

58. Наблюдается при образовании слова *колокольня*:
а) чередование звуков
б) перемещение ударения
в) чередование звуков и перемещение ударения
г) чередование звуков, перемещение ударения и усечение основы производящего слова

Современный русский язык *(Лексикология)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Глагол употреблён в прямом значении в примере:
а) часы *идут*
б) дождь *прошёл*
в) человек *прошёл*

г) век *прошёл*

2. Прилагательное *железная* употреблено в прямом значении в примере:

а) *железная* воля
б) *железная* руда
в) *железная* логика
г) *железная* хватка

3. Слово *стол* употреблено в значении «питание, пища» в предложении:

а) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за *стол*
б) *Стол* у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи
в) *На* кухонном *столе* стоял красивый сервиз
г) Состоялись переговоры *за* круглым *столом*

4. Прилагательное употреблено в переносном значении в примере:

а) *горячий* кофе
б) *тонкие* пальцы
в) *шёлковые* волосы
г) *золотые* часы

5. Слово *солнце* в предложении *Не сиди на солнце!* употребляется в значении:

а) «свет, тепло, излучаемые этим светилом»
б) «небесное светило»
в) «раскрой одежды в виде круга»
г) «то, что является источником, средоточием чего-н. ценного, высокого»

6. Вид переноса первичного значения слова *фарфор* в словосочетании *поставить фарфор на стол*:

а) метафорический
б) метонимический
в) функциональный
г) ассоциативный

7. Слово *дорога* в предложении *Труд – дорога к успеху* имеет значение:

а) «место, по которому надо пройти или проехать»
б) «образец действий, направление деятельности»

в) «путешествие, пребывание в пути»
г) «полоса земли, предназначенная для передвижения»

8. Правильно определено значение слова:

а) *утомляемость* – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) *фактор* – реальность, действительность
в) *раздвоение* – двуличность
г) *оплата* – уплачиваемые за что-л. Деньги

9. Употребляется в предложении *Есть такое дело!* омоним:

а) *есть*[1] – «принимать пищу, употреблять в пищу»
б) *есть*[1] – «разрушать химически»
в) *есть*[2] – «существует, имеется»
г) *есть*[3] – «ответ подчинённого в армии, обозначающий, что команда понята и принята к исполнению»

10. Слова *пространный – пространственный* - это:

а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

11. Выделенные слова в предложении *В полях, не кошенных <u>косой</u>, / Всё утро дождик шёл <u>косой</u>* - это:

а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

12. Слова *гвОздики - гвоздИки* - это:

а) омофоны
б) омографы
в) омоформы
г) лексические омонимы

13. Слова *контуры - очертания* - это:

а) омонимы

б) паронимы
в) антонимы
г) синонимы

14. Слова *блондин - брюнет* - это:

а) омонимы
б) паронимы
в) синонимы
г) антонимы

15. Синонимы представлены в ряду:

а) жизненный - житейский
б) высокий - низкий
в) высокомерие – надменность
г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться

16. Подходит по смыслу для вставки в предложение *День жизни – это совсем не так мало, как может ...* синоним:

а) представиться
б) померещиться
в) вообразиться
г) показаться

17. Ошибочное отнесение слова к синонимам наблюдается в ряду:

а) робкий, боязливый, трусливый, несмелый
б) вежливый, корректный, деликатный, обходительный
в) высокомерный, надменный, бесстрастный, гордый
г) большой, огромный, гигантский, крупный

18. Фразеологический оборот используется в предложении:

а) Я скрепила детали фартука красной нитью.
б) Над головой разверзлось осеннее небо.
в) Многие идеи сделались ходячей монетой и, путешествуя из рук в руки, потемнели и потерялись, как старый полтинник.

г) Интересная получилась аппликация: на чёрной бумаге – белая ворона.

19. Синонимичными являются фразеологизмы в ряду:

а) в поте лица, в тягости
б) держать себя высоко, парить в эмпиреях
в) маменькин сынок, кровь с молоком
г) в один миг, живым манером

20. Слово *векша (белка)* - это:

а) профессионализм
б) жаргонизм
в) диалектизм
г) общеупотребительное слово

21. Слово *абитуриент* по происхождению:

а) английское
б) французское
в) русское
г) немецкое

22. Крылатое выражение *Ба! знакомые всё лица* вошло в нашу речь:

а) из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»
б) из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»
в) из комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
г) из комедии А.П. Чехова «Вишнёвый сад»

23. Все слова относятся к лексике ограниченного употребления в ряду:

а) гутарить, компьютер
б) поэт, лицедей
в) интернет, притаранить (принести)
г) курень, предки (родители)

24. Все старославянские по происхождению слова представлены в ряду:

а) блуждать, телёнок
б) величие, плотный

в) благо, низвергнуть
г) кощунство, макушка

25. Только старославянские фразеологизмы представлены в ряду:
а) сапоги всмятку, альфа и омега
б) помирать со смеху, по образу и подобию
в) всем сердцем, на сон грядущий
г) нищие духом, знамение времени

Современный русский язык *(Морфология. Имена)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Одушевлённым и нарицательным именем существительным мужского рода, именительного падежа, единственного числа, 1 субстантивного склонения является слово:
а) гвоздь
б) брат
в) Виктор
г) зевака

2. Одушевлённым и нарицательным именем существительным женского рода, винительного падежа, единственного числа, 2 субстантивного склонения является слово:
а) землю
б) дочки
в) барышню
г) кукла

3. Качественным именем прилагательным женского рода, винительного падежа, единственного числа, в полной форме, положительной степени сравнения является слово:
а) частыми (каплями)
б) ярчайшую (звезду)
в) беличью (шапку)
г) верную (подругу)

4. Относительным именем прилагательным среднего рода, предложного падежа, единственного числа является слово:

а) смешном (чудаке)
б) свободном (времени)
в) волчьем (логове)
г) весеннем (утре)

5. Количественным и простым именем числительным дательного падежа является слово:

а) пяти
б) пятому
в) пятисотому
г) пятерым

6. Порядковым именем числительным единственного числа, мужского рода, творительного падежа является слово:

а) двумя пятыми
б) трём
в) первым
г) одним

7. Личным местоимением 3 лица, единственного числа, именительного падежа является слово:

а) мой
б) я
в) кто-то
г) он

8. Указательным местоимением единственного числа, среднего рода, именительного падежа является слово:

а) то
б) этот
в) что
г) оно

9. Вариантные падежные формы имеет существительное:

а) масло
б) сахар

в) карандаш
г) чернила

10. Лексически неодушевлённым, но грамматически одушевлённым является существительное:
а) отряд
б) леший
в) народ
г) лесник

11. Синтаксическая функция существительного в предложении *От мороза горели щёки*:
а) подлежащее
б) сказуемое
в) дополнение
г) обстоятельство

12. Неодушевлённым, нарицательным, абстрактным именем существительным мужского рода, именительного падежа, единственного числа, 1 субстантивного склонения является слово:
а) шампунь
б) выборы
в) бег
г) пение

13. Неодушевлённым, нарицательным, несклоняемым именем существительным среднего рода является слово:
а) шимпанзе
б) маэстро
в) пенальти
г) кашне

14. Притяжательным именем прилагательным женского рода, единственного числа, именительного падежа является слово:
а) медвежья (пасть)
б) медвежья (шуба)
в) медвежья (походка)
г) медвежья (услуга)

15. Качественным именем прилагательным мужского рода, единственного числа, в краткой форме является слово:
а) (день) удачнейший
б) (день) удачный
в) (день) удачнее
г) (день) удачен

16. Дробным именем числительным родительного падежа является слово:
а) одиннадцати
б) трёх пятых
в) семерых
г) восемьдесят первого

17. Порядковым именем числительным единственного числа, женского рода, винительного падежа является слово:
а) шестисотой
б) две третьих
в) восьмую
г) девятилетнюю

18. Вопросительным местоимением единственного числа, женского рода, винительного падежа является слово:
а) что
б) свою
в) всякой
г) какую

19. Неопределённым местоимением только именительного падежа при отсутствии рода и числа является слово:
а) что-либо
б) некий
в) некто
г) кто-то

20. Отсутствует соотношение грамматического рода с лексическим значением пола у существительного:
а) кот
б) горностай
в) селезень

г) лев

21. Падеж существительного в контексте *Саша, внук деда Прокопия, помог мне отыскать избу старой Матрёны* выражает грамматическое значение:

а) субъектное
б) объектное
в) определительное
г) обстоятельственное

22. Разновидность адъективного склонения прилагательного ***плохой***:

а) мягкая
б) твёрдая
в) смешанная
г) «нулевая»

23. Неодушевлённым, нарицательным, собирательным именем существительным женского рода, 3 субстантивного склонения, только единственного числа, именительного падежа является слово:

а) тип
б) молодёжь
в) листва
г) купечество

24. Неодушевлённым, нарицательным, вещественным именем существительным среднего рода, 1 субстантивного склонения, только единственного числа, дательного падежа является слово:

а) окну
б) сливкам
в) молоку
г) чуду

25. Качественным именем прилагательным женского рода, единственного числа, творительного падежа, в превосходной степени сравнения является слово:

а) лёгкой (победой)
б) дружеской (помощью)
в) стиральной (машиной)

г) мудрейшей (женщиной)

26. Качественным именем прилагательным в сравнительной степени является слово:

а) наилучшее (пожелание)
б) громче всех (голос)
в) самый интересный (рассказ)
г) более громкий (голос)

27. Собирательные имена числительные образуются от количественных имён числительных:

а) от 2 до 10
б) от 1 до 7; 10
в) от 2 до 7; 9, 10
г) от 1 до 10

28. Количественным (целым) составным именем числительным творительного падежа является слово:

а) сорок вторым
б) тремя седьмыми
в) двадцатью пятью
г) шестнадцатью

29. Неопределённым местоимением дательного падежа при отсутствии рода и числа является слово:

а) некоторый
б) чем-то
в) кое-какому
г) кому-либо

30. Отрицательным местоимением творительного падежа при отсутствии рода и числа является слово:

а) нисколько
б) никем
в) ничьим
г) никаким

Современный русский язык *(Морфология. Глагол. Служебные слова)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Ошибочным является высказывание:

а) Основу неопределенной формы глагола определяем, отбрасывая суффиксы инфинитива -ть, -ти

б) Основа настоящего времени глагола получается путем отделения окончания 3 лица мн.ч. в форме настоящего или простого будущего времени глагола

в) Основа инфинитива обычно совпадает с основой простого будущего времени глагола

г) все варианты верны

2. Только непереходные глаголы представлены в ряду:

а) писать, идти, встретить

б) сидеть, ломать, худеть

в) спать, стоять, зеленеть

г) женить, лежать, рассказывать

3. Только двувидовые глаголы представлены в ряду:

а) парить, завещать, перейти

б) ревновать, белеть, пропеть

в) велеть, женить, обещать

г) нарисовать, петь, убрать

4. Возвратный глагол с новым лексическим значением образуется с помощью *-ся* в предложении:

а) После окончания института выпускники направляются на работу в сельские районы

б) Колонна машин направляется к лесу

в) Дом строится рабочими

г) Письма разносятся почтальоном

5. Отсутствует возвратная форма у глагола:

а) тянуть

б) греметь

в) собирать

г) валять

6. Выделенный глагол употребляется в форме абстрактного настоящего времени в предложении:

а) Леса, как ночь, *стоят* за домом

б) *Облетают* последние маки

в) Всякий, кто *трудится*, имеет право жить
г) во всех предложениях глаголы употребляются в форме абстрактного настоящего времени

7. Переносное употребление временной формы глагола наблюдается в предложении:
а) На протяженье многих зим я помню дни солнцеворота (Б. Пастернак)
б) И умру я не на постели при нотариусе и враче (Н. Гумилев)
в) Иду я вчера по улице и вижу Вашего сына в странной компании
г) Я знаю об этом уже давно

8. Выделенное слово является глаголом в форме повелительного наклонения в предложении:
а) *Скажите* мне хоть слово!
б) *Скажите,* какая невинность!
в) Вы мне *скажете*, что Вас мучает?
г) все глаголы в форме повелительного наклонения

9. Только безличные глаголы представлены в ряду:
а) темнеет, цветет, нездоровится
б) знобит, хочется, светает
в) морозит, верится, терпит
г) холодает, пахнет, пьётся

10. Глаголы I спряжения представлены в ряду:
а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) считать, терпеть, строить
г) брить, зиждиться, кушать

11. Глаголы II спряжения представлены в ряду:
а) стоять, решать, видеть, вынести
б) ворчать, тереть, ловить, вылететь
в) бояться, гнать, возить, ненавидеть
г) зиждиться, стелить, держать

12. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени

б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

13. Выделенное слово является наречием в предложении:

а) Я нынче *спокойней*
б) От его привычных слов стало еще *больней*
в) Мальчик побежал *быстрей*
г) Твои слова сегодня *холодней*, чем вчера

14. Наречие употреблено в сложной превосходной степени в предложении:

а) Старик заговорил тише
б) Строжайше б я запретил этим господам на выстрел подъезжать к столице
в) Он признавал, что Дронов умнее его на словах
г) Юноша спорил спокойнее всех

15. Выделенное слово является категорией состояния в предложении:

а) Девочка *легко* спрыгнула с высокого крыльца и побежала навстречу гостю
б) Твое *легко* прикосновение
в) С любимыми не всегда *легко*
г) Жить по совести *легко*

16. Выделенное слово является категорией состояния в предложении:

а) А ему *радостней всех*
б) Ты у меня *лучше всех*
в) *Аккуратнее всех* написал Толя
г) *Всех счастливее* в мире влюблённые

17. Выделенное слово является модальным в предложении:

а) Завтра, *вероятно*, будет хорошая погода
б) Завтра *вероятно* посещение музея
в) оба слова являются модальными
г) модальные слова отсутствуют

18. Только смысловые частицы представлены в ряду:

а) что за, только, ни
б) хоть, будто бы, пусть
в) бы, как раз, лишь
г) едва ли, ну и, даже

19. *И* является частицей в предложении:
а) Я и не поехал в гости
б) Пускай пользуются и те, и другие
в) И потом он долго рассказывал о своём путешествии
г) Степану не хватало воздуха, и он хрипло дышал

20. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:
а) зато
б) же
в) однако
г) и

21. Лишним в ряду сочинительных союзов *иль, либо, то - то, не то - не то, или, зато* является:
а) то - то
б) либо
в) зато
г) иль

22. Подчинительный союз *пока* в предложении *Вчера вечером, пока мы оба молча ожидали Асю, я убедился в необходимости разлуки* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:
а) причины
б) времени
в) уступки
г) условия

23. Выделенное слово является союзом в предложении:
а) Я не знала, *что* ему делать
б) Детям понравились утки, *что* плавали в городском пруду

в) Мы часто не умеем понять, *что* значат приметы
г) Гость отметил, *что* хозяйка была молода, умна и красива

24. Выделенное слово является союзным словом в предложении:
а) Настя вздрогнула всем телом, *когда* в окно кто-то постучал
б) Вера была в том состоянии, *когда* хочется петь, смеяться и не замечать ничего дурного
в) Я люблю, *когда* после грозы на небе появляется радуга
г) *Когда* сестрёнке исполнилось 3 года, мы переехали жить в другой город

25. Подчинительное союзное слово *где* в предложении *Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок* выражает смысловые отношения между главной и придаточной частью сложноподчинённого предложения:
а) сравнительные
б) изъяснительные
в) определительные
г) образа действия

26. Слово *согласно* является предлогом в предложении:
а) Всё лето мы жили дружно и согласно
б) Товарищество согласно с решением директора
в) Следует действовать согласно с законом
г) Согласно предписанию вы должны покинуть город в 24 часа

27. Слово *впереди* является предлогом в предложении:
а) Я услышал только слово «впереди»
б) Впереди меня бежала собака
в) У тебя всё впереди
г) Алексей шёл впереди

Современный русский язык *(Синтаксис простого и осложнённого предложения)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Вид связи слов в словосочетании *дверь в спальню*:
а) корреляция

б) согласование
в) управление
г) примыкание

2. Вид связи слов в словосочетании *слушать внимательно*:

а) параллелизм
б) примыкание
в) согласование
г) управление

3. Вид связи слов – согласование – в словосочетании:

а) красавица дочка
б) очень интересный
в) пожелтели до верхушек
г) собравших урожай

4. Именными являются все словосочетания в ряду:

а) подёрнутая дымкой, каждый день, мои успехи
б) с чувством удовлетворения, подняли шум, бледный от услышанного
в) наполняя воздух, морской прибой, нечто необычное
г) со страшной силой, к другому берегу, кофе по-турецки

5. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) *Ветер перешёл* в ураган.
б) В его улыбке *было что-то* детское.
в) *Сергей начал* не на шутку сердиться.
г) На собрание *пришла только половина жильцов* дома.

6. Грамматическая основа предложения *Соседка с дочерью должны были поехать к врачу*:

а) *соседка* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
б) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были поехать* - сказуемое
в) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны были* - сказуемое
г) *соседка с дочерью* – подлежащее, *должны* - сказуемое

7. Сказуемое является простым глагольным в предложении:

а) *Эта женщина помогла мне понять самого себя.*
б) *Наташа любила по вечерам слушать Вивальди.*
в) *При встрече Иван Порфирьевич имел обыкновение целоваться.*
г) *Дуняша не хотела видеть Василия.*

8. Выделенное слово является дополнением в предложении:
а) *В лесу* раздавался топор дровосека. (Н.А. Некрасов)
б) Езда *верхом* всегда была мне в радость.
в) Посредине стола стоял салат *из капусты.*
г) Митя купил *для матери* новую книгу.

9. Выделенное слово является определением в предложении:
а) *Его* мучили мечты о женитьбе.
б) *Это* время глядело единственной женщиной рядом. (В.С. Высоцкий)
в) Часа *два* он шёл лесом.
г) Идти босиком было очень *приятно.*

10. Выделенное слово является обстоятельством в предложении:
а) Посредине комнаты стоит большой круглый стол *из* красного *дерева.*
б) *Для меня* нет ничего невозможного.
в) *В тишине* особенно хорошо думалось.
г) *Из лилий с розами* венок небрежно волосы венчает. (И.И. Козлов)

11. Приложение обозначает свойство или качество предмета в предложении:
а) Женщина-геолог открывает дверь.
б) Город Омск имеет свою историю.
в) Сердце-камень тревогам закрыто.
г) Журнал «Огонёк» остаётся современным и весьма интересным.

12. Ошибочно квалифицирован в предложении *На берегу небольшой речки сидят рыболовы-любители* второстепенный член предложения:
а) *любители* - определение
б) *на берегу* - обстоятельство
в) *небольшой* - определение

г) *речки* – дополнение

13. Односоставным безличным является предложение:

а) *Быть матерью трудно.*
б) *Нас принимали как дорогих гостей.*
в) *Невозможно было противиться воле отца.*
г) *Служить Родине почётно.*

14. Двусоставным является предложение:

а) *Вдыхать свежий воздух!*
б) *Вдыхать свежий воздух приятно.*
в) *Приятно вдыхать свежий воздух!*
г) *Свежий воздух!*

15. Правильно охарактеризовано предложение *Цыплят по осени считают*:

а) простое, двусоставное, неполное (с опущенным подлежащим)
б) простое, односоставное, безличное
в) простое, односоставное, обобщённо-личное
г) простое, односоставное, неопределённо-личное

16. Распространённым является предложение:

а) *Что-то произошло невероятное.*
б) *Город Мехико плоский и пёстрый.*
в) *Снег всё идёт и идёт.*
г) *Она улыбнулась.*

17. Нераспространённым является предложение:

а) *Я люблю поесть.*
б) *Желание уехать усилилось.*
в) *Николай с племянником терял присутствие духа.*
г) *Весело кататься с горки!*

18. Правильно квалифицирован в предложении *Вот на окне скромно прижался в уголок неуклюжий кактус, колючий, толстокожий* распространяющий член:

а) *колючий, толстокожий* – несогласованные определения

б) *на окне* – обстоятельство места
в) *в уголок* – косвенное дополнение
г) *скромно* – обстоятельство меры и степени

19. Неполным является предложение:
а) *На бульваре посреди суеты продают мимозу.*
б) *На улице стало морозно.*
в) *Пою тебе о любви.*
г) *Хозяйка попросила гостей в комнату.*

20. Неосложнённым является предложение:
а) *Весна в Полесье наступила в эти дни ранняя, дружная, неожиданная.*
б) *Поднимающееся над горизонтом солнце озарило мир ярким светом.*
в) *Ах, Николай, мне так грустно!*
г) *Он, точно волшебник, исполнял все мои желания.*

21. Осложнено однородными членами предложение:
а) *Мария взяла и пошла в клуб на танцы.*
б) *Его смуглое обветренное лицо было ещё прекраснее.*
в) *А вдоль дороги всё столбы и столбы.*
г) *Лошадь рванулась и выбралась на насыпь.*

22. Осложнено обращением предложение:
а) *Душа моя, я помню, с детских лет чудесного искала.* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Боец, парнишка белокурый, тихонько трогает гармонь.* (А.Т. Твардовский)
в) *Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.* (Ф.И. Тютчев)
г) *Она горит, твоя звезда, природа!* (Н.А. Заболоцкий)

23. Правильно охарактеризовано предложение *Ровная, накатанная дорога, мягко серея в траве, бежала в даль*:
а) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством
б) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

в) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое – *бежала в даль*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *дорога*, сказуемое - *бежала*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

24. Правильно охарактеризовано предложение *Во всякое время года приходилось мне ездить на станцию из своего села или, наоборот, в село со станции*:

а) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено вводным словом

б) простое, односоставное – глагольное – неопределённо-личное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

в) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словом

г) простое, односоставное – глагольное – безличное: сказуемое – *приходилось ездить*, распространённое, неполное: опущено подлежащее, осложнено однородными членами и вводным словом

25. Правильно охарактеризовано предложение *Могучий вал самой пёстрой смеси звуков гулким эхом отдавался на противоположном берегу и, как пенистая волна, тянулся далеко вниз по реке*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемое – *отдавался* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и вводным словосочетанием

в) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

г) простое, двусоставное: подлежащее – *вал*, сказуемые – *отдавался эхом* и *тянулся*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и обособленным обстоятельством

26. Правильно охарактеризовано предложение *Со времён Ермака русские люди, одержимые страстью познания, двигались на Восток с рек Цны-голубки, Десны-красавицы, Волги-матушки*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами и приложениями

б) простое, двусоставное: подлежащее – *русские люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением и приложениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *люди*, сказуемое – *двигались*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным определением

27. Правильно охарактеризовано предложение *Яркое солнце, играя, блестело на талом, прозрачной корой обледеневшем снегу*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено однородными членами

б) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством

в) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *солнце*, сказуемое – *блестело*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством и однородными членами

28. Правильно охарактеризовано предложение *Обувшись, старик, не торопясь, надел в рукава сморщенный тулуп и полез вниз по лестнице, приставленной к крыше*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел в рукава* и *полез вниз*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

б) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным определением

в) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами и обособленным определением

г) простое, двусоставное: подлежащее – *старик*, сказуемые – *надел* и *полез*, распространённое, полное, осложнено обособленным обстоятельством, однородными членами и обособленным определением

29. Правильно охарактеризовано предложение *Он приоткрыл дверь и, высунувшись, не соступая с порога, достал откуда-то сверху мёрзлую рыбину – хорошего, килограмма на три, налима*:

а) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом
б) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами и обособленным уточняющим членом
в) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом
г) простое, двусоставное: подлежащее – *он*, сказуемые – *приоткрыл* и *достал*, распространённое, полное, осложнено обособленными обстоятельствами, однородными членами, обособленным приложением и обособленным уточняющим членом

30. Правильно охарактеризовано предложение *Кроме вышеописанных птиц, в рощах и густых кустарниковых зарослях, окаймляющих берега реки, гнездились в большом количестве и другие виды, как-то: скворцы, дятлы, мухоловки*:
а) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением, уточняющими членами
б) простое, двусоставное: подлежащее – *виды*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением
в) простое, двусоставное: подлежащие – *виды, скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением
г) простое, двусоставное: подлежащие – *скворцы, дятлы, мухоловки*, сказуемое – *гнездились*, распространённое, полное, осложнено обособленным дополнением, однородными членами, обособленным определением

31. Правильно охарактеризовано предложение *Действительно, среди широких лугов, то просто зелёных, то цветущих разными цветами, протекает речка Колокша*:
а) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и однородными членами
б) простое, двусоставное: подлежащее – *Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями
в) простое, двусоставное: подлежащее – *речка Колокша*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

г) простое, двусоставное: подлежащее – *речка*, сказуемое – *протекает*, распространённое, полное, осложнено вводным словом и обособленными определениями

Современный русский язык *(Синтаксис сложного предложения)*
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Сложным является предложение:

а) *Ты письмо моё, милый, не комкай, до конца его, друг, прочти.* (А.А. Ахматова)
б) *Берег, как я уже сказал, был низкий, песчаный.*
в) *Вы, я знаю, неприхотливы.*
г) *Опрометью побежали мы на выстрел, смотрим: на валу солдаты собрались в кучу и указывают в поле.*

2. Предложение *Вода в озере побелела, сгустела, как сметана, и, будто утеряв привычную стихию, чайки с громкими паническими криками носились над береговой кромкой*:

а) сложное с разными видами связи
б) бессоюзное сложное
в) сложносочинённое
г) сложноподчинённое

3. Предложение *В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал и шептался*:

а) бессоюзное сложное
б) сложноподчинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложносочинённое

4. Предложение *Неловко повернувшись на печи, я свалил утюг, загремев по ступеням влаза, он шлёпнулся в лохань*:

а) сложное с разными видами связи
б) сложносочинённое
в) сложноподчинённое
г) бессоюзное сложное

5. Предложение *Потолки были везде расписаны пёстрыми узорами, и небольшие белые двери всегда блестели, точно они вчера были выкрашены; мягкие тропинки вели по всему дому из комнаты в комнату*:

а) бессоюзное сложное

б) сложносочинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложноподчинённое

6. Количество предикативных частей в сложном предложении *Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнёмся на этом берегу на брошенную лодку*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

7. Значение сложносочинённого предложения *То сам себя не понимал я, то мир не понимал меня (М.Ю. Лермонтов)*:
а) перечисление
б) чередование
в) противопоставление
г) одновременность

8. Вид сложносочинённого предложения *Погаснет ласковое пламя, и сердце превратится в прах (С.А. Есенин)* по союзу:
а) ССП с пояснительным союзом
б) ССП с противительным союзом
в) ССП с разделительным союзом
г) ССП с соединительным союзом

9. Бессоюзным сложным является предложение:
а) *Старушка милая, живи, как ты живёшь.* (С.А. Есенин)
б) *Всё путь ему: болото, бор, кусты, утёсы и овраги.*
в) *Кибернетик знает: числа есть возвышенного суть.* (М.А. Дудин)
г) *Даже птицы сегодня не пели и осина уже не дрожит.* (А.А. Ахматова)

10. Конкретное значение придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Тебя раскаянье кольнёт, когда с насмешкой проклянёт ничтожный мир моё названье! (М.Ю. Лермонтов)*:
а) причины

б) времени
в) условия
г) уступки

11. Сложноподчинённым с однородным соподчинением является предложение:

а) *Но, чтоб продлилась жизнь моя, я утром должен быть уверен, что с вами днём увижусь я.* (А.С. Пушкин)
б) *Сбивают из досок столы во дворе, пока не накрыли, стучат в домино.* (В.С. Высоцкий)
в) *И я поверила, что есть прохладный снег и синяя купель для тех, кто нищ и болен.* (А.А. Ахматова)
г) *Но не хочу я знать, что время лечит, что всё проходит вместе с ним.* (В.С. Высоцкий)

12. Сложноподчинённым с неоднородным соподчинением является предложение:

а) *Кто сказал, что Земля не поёт, что она замолчала навеки?!* (В.С. Высоцкий)
б) *Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.* (А.А. Сурков)
в) *Ты видал ли, как лелеют волны лотос голубой, как они цветок ласкают, окружив его собой.* (К.Д. Бальмонт)
г) *Я не люблю себя, когда я трушу, и не терплю, когда невинных бьют.* (В.С. Высоцкий)

13. Сложноподчинённым с придаточным объектным является предложение:

а) *Иногда подымался холодный, порывистый ветер, что было хуже.*
б) *Анна Романовна начала читать любовный роман, что был куплен уже неделю назад.*
в) *Что воля, что неволя – всё равно.*
г) *Лёшка пролепетал, что они с Витькой и не думали бежать на фронт.*

14. Предикативные части связаны подчинительным союзом *что* в сложноподчинённом предложении:

а) *Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой!* (М.Ю. Лермонтов)
б) *Я не слыхала звонов тех, что плавали в лазури чистой.* (А.А. Ахматова)
в) *Мы понять не умеем, что нам жизнь говорит.* (П.С. Соловьёва)
г) *Прости, что я жила скорбя и солнцу радовалась мало.* (А.А. Ахматова)

15. Количество придаточных частей в сложноподчинённом предложении *Кто не знает этого очарования весеннего вечера на Волге, когда потухают последние отблески вечерней зари, когда загораются первые огоньки в домах, когда так тихо, что, кажется, слышно биение самой земли?*:

а) 3
б) 4
в) 5

г) 6

16. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Как ни старался Левин преодолеть себя, он был мрачен и молчалив.* (Л.Н. Толстой)

б) *Наташа говорила шёпотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса.*

в) *Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил её в руках разбойников.* (Л.Н. Толстой)

г) *Настоящий учитель всегда ниспровергатель, он в простом заставляет видеть сложное, сложное доводит до ёмкой простоты, и чёрное после него становится белым.*

17. Виды связи предикативных частей в сложном предложении *Лошади бегут, солнце всё выше, и кажется, что тогда, в детстве, степь не бывала в июне такой богатой, такой пышной*:

а) сочинительная и подчинительная

б) бессоюзная и подчинительная

в) бессоюзная и сочинительная

г) бессоюзная, сочинительная и подчинительная

18. Правильно охарактеризовано предложение *Месяц меркнет, омрачается, догорающий и тающий, и, дрожа, ковыль качается, точно призрак умирающий (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложносочинённое с присоединительным союзом и значением добавочного сообщения; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

б) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

в) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

г) сложное, сложносочинённое с соединительным союзом и значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *месяц меркнет, омрачается* и *ковыль качается*; первая часть осложнена однородными членами и обособленным определением, вторая – обособленными обстоятельствами

19. Правильно охарактеризовано предложение *В твои глаза взглянув, я вижу в зыбком взоре, что страсть была тебе знакома и близка (К.Д. Бальмонт)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным определением, придаточная – однородными членами

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзным словом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *я вижу*, придаточной – *страсть была знакома* и *близка*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным объектным, присоединённым подчинительным союзом *что*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *страсть была знакома* и *близка*, придаточной – *я вижу*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточная – однородными членами

20. Правильно охарактеризовано предложение *Сквозь высокую осоку серп серебряный блестит; ветерок, летя к востоку, вашей шалью шелестит (М.А. Кузмин)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть осложнена уточняющим членом, вторая – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным определением

в) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *серп блестит*, второй – *ветерок шелестит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленным обстоятельством

21. Правильно охарактеризовано предложение *Так пел её голос, летящий в купол, и луч сиял на белом плече, и каждый из мрака смотрел и слушал, как белое платье пело в луче (А.А. Блок)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, вторая, третья и четвёртая не осложнены

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами и обособленным обстоятельством, вторая не осложнена

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – сочинительной и подчинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *голос пел*, второй – *луч сиял*, третьей – *каждый смотрел* и *слушал*, четвёртой – *платье пело*; первая часть осложнена обособленным определением, третья – однородными членами, вторая и четвёртая не осложнены

22. Правильно охарактеризовано предложение *Твой голос весело звенел из каждой строчки светлым звоном, а край небес, как жар, горел за лесом, вьюгой заметённым (В.П. Катаев)*:

а) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным определением

б) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край небес горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

г) сложное, сложносочинённое с противительным союзом и значением противопоставления; состоит из двух предикативных частей: грамматические основы – *голос звенел* и *край горел*; первая часть не осложнена, вторая осложнена обособленным обстоятельством и обособленным определением

23. Правильно охарактеризовано предложение *За озером луна остановилась и кажется отворенным окном в притихший, ярко освещённый дом, где что-то нехорошее случилось (А.А. Ахматова)*:

а) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

б) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзным словом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

в) сложное, сложноподчинённое с придаточным определительным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

г) сложное, сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным, присоединённым подчинительным союзом *где*; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа главной части – *луна остановилась* и *кажется окном*, придаточной – *что-то нехорошее случилось*; главная часть осложнена однородными членами, придаточная не осложнена

24. Правильно охарактеризовано предложение *Но взгляни: сквозь отверстие облака, как сквозь арку из каменных плит, в это царство тумана и морока первый луч, пробиваясь, летит (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

б) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами

в) сложное, бессоюзное со значением дополнения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена однородными членами

г) сложное, бессоюзное со значением пояснения; состоит из двух предикативных частей: грамматическая основа первой части – *взгляни*, второй – *луч летит*; первая часть не осложнена, вторая – осложнена обособленными обстоятельствами и однородными членами

25. Правильно охарактеризовано предложение *Играет ветер тучею косматой, ложится якорь на морское дно, и, бездыханная, как полотно, душа висит над бездною проклятой (О.Э. Мандельштам)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением

в) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит бездыханная*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *ветер играет*, второй – *якорь ложится*, третьей – *душа висит*; первая и вторая части не осложнены, третья осложнена обособленным приложением и обособленным обстоятельством

26. Правильно охарактеризовано предложение *Хозяин твой и мил и знаменит, и у него гостей бывает в доме много, и каждый, улыбаясь, норовит тебя по шерсти бархатной потрогать (С.А. Есенин)*:

а) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много бывает*, третьей – *каждый норовит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

б) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *бывает*, третьей –

каждый норовит потрогать; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

в) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

г) сложное, сложносочинённое с соединительными союзами и значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *хозяин мил* и *знаменит*, второй - *много гостей бывает*, третьей – *каждый норовит потрогать*; первая часть осложнена однородными членами, вторая не осложнена, третья осложнена обособленным обстоятельством

27. Правильно охарактеризовано предложение *Когда минует день и освещение природа выбирает не сама, осенних рощ большие помещения стоят на воздухе, как чистые дома (Н.А. Заболоцкий)*:

а) сложное, сложноподчинённое с однородным и неоднородным соподчинением придаточных времени и сравнения, присоединённых подчинительными союзами *когда* и *как*; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*, третьей придаточной - *дома*; все части не осложнены

б) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзным словом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

в) сложное, сложноподчинённое с однородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

г) сложное, сложноподчинённое с неоднородным соподчинением придаточных времени, присоединённых подчинительным союзом *когда*; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа главной части – *помещения рощ стоят*, первой придаточной – *день минует*, второй придаточной – *природа выбирает*; главная часть осложнена обособленным обстоятельством, придаточные не осложнены

28. Правильно охарактеризовано предложение *И солнц и лун прошло так много, печальный царь, томяся, ждёт, он жадно смотрит на дорогу, склонясь у каменных ворот (Н.С. Гумилёв)*:

а) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

б) сложное, бессоюзное со значением одновременности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

в) сложное, бессоюзное со значением последовательности действий; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

г) сложное, бессоюзное с причинным значением; состоит из трёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *много солнц* и *лун прошло*, второй – *царь ждёт*, третьей – *он смотрит*; первая часть осложнена однородными членами, вторая – обособленным обстоятельством, третья – обособленным обстоятельством

29. Правильно охарактеризовано предложение *Стою один среди равнины голой, а журавлей относит ветер вдаль, я полон дум о юности весёлой, но ничего в прошедшем мне не жаль (С.А. Есенин)*:

а) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

б) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль ничего*; все части не осложнены

в) сложное, сложносочинённое с противительными союзами и значением противопоставления; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

г) сложное, с разными видами связи предикативных частей – бессоюзной и сочинительной; состоит из четырёх предикативных частей: грамматическая основа первой части – *один стою*, второй – *ветер относит*, третьей – *я полон дум*, четвёртой – *не жаль*; все части не осложнены

Введение в языкознание
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Современное языкознание – это:

а) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем
б) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
в) то же, что филология
г) научная дисциплина, изучающая особенности речевой деятельности

2. Разграничение понятий «язык» и «речь» впервые обосновал:

а) И.А. Бодуэн де Куртене
б) А.А. Потебня
в) Ф. де Соссюр
г) В.В. Виноградов

3. С точки зрения современного языкознания язык и речь – это:

а) одно и то же
б) абсолютно разные явления
в) разные, но тесно взаимодействующие сущности
г) не связанные друг с другом понятия

4. Аккумулятивная функция – это:

а) функция общения, сообщения
б) функция формирования мыслей
в) функция накопления и хранения информации
г) функция выражения чувств, эмоций

5. Коммуникативная функция языка заключается в том, что он является средством:

а) выражения мыслей
б) осмысления действительности

в) осуществления общения между людьми
г) передачи социально значимого опыта другим поколениям

6. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник скачком, сразу же с богатым словарем и языковой системой, называется:

а) теория трудовых выкриков
б) теория жестов
в) скачкообразная теория
г) теория социального договора

7. Отношения, реализуемые между словоформами *читаю – читаешь – читает,* называются:

а) ассоциативные
б) родовидовые
в) синтагматические
г) парадигматические

8. Акустический аспект представляет звук как:

а) продукт работы произносительных органов человека
б) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе
в) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи
г) нет правильного ответа

9. Фонетическая транскрипция – это:

а) способ однозначной фиксации на письме звукового состава речи
б) передача на письме фонемного состава слова
в) передача на письме всех интонационных характеристик речи
г) запись иноязычных слов средствами национального алфавита

10. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи обусловлены:

а) позицией звуков в слове
б) влиянием соседних звуков
в) нахождением звуков на конце слова
г) нахождением звуков в безударных слогах

11. Транслитерация – это:

а) способ однозначной фиксации на письме звукового состава речи
б) запись иноязычных слов средствами национального алфавита
в) побуквенная передача текстов и отдельных слов, записанных с помощью одной графической системы, средствами другой графической системы
г) запись особенностей речи конкретного говорящего

12. Лексическое значение – это:

а) обобщенное, отвлеченное языковое значение, присущее ряду слов, словоформ, синтаксических конструкций и находящее в языках свое стандартное выражение
б) содержание слова, отображающее в сознании человека и закрепляющее в нем представление о наиболее существенных свойствах явлений и предметов действительности
в) то же самое, что грамматическое значение
г) нет правильного ответа

13. Одноморфемными являются все единицы ряда:

а) кино, метро, озеро, древо
б) дом, стол, сад, лед
в) если, алло, очень, такси
г) там, здесь, клад, торт

14. Усложнение – это историческое изменение морфемной структуры слова, в результате которого:

а) происходит перемещение границ между морфемами в слове, перераспределение морфемного материала внутри слова при сохранении им производного характера
б) ранее непроизводная основа превращается в производную (членимую на морфемы)
в) производная основа, ранее распадавшаяся на отдельные морфемы, превращается в непроизводную, морфологически нечленимую благодаря тесной спайке морфем (корня с аффиксами)
г) нет правильного ответа

15. Разновидностями аналитического способа выражения грамматического значения являются:

а) перестановка ударения, внутренняя флексия
б) использование предлогов, артиклей, частиц
в) супплетивизм, слияние морфем
г) аффиксация, редупликация

16. Укажите строку, в которой одним из способов выражения грамматического значения является супплетивизм:

а) Kind – Kinder, видишь – увидишь
б) I – me, иду – шел, good – better
в) читаю – буду читать, красный – самый красный
г) крутой – круче, goose – geese

17. Словосочетание – это:

а) основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов
б) синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи
в) один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ)
г) единица языка, характеризующаяся предикативностью

18. Исследование и группировка языков на основании их структурной близости, независимо от их родственных связей, называется:

а) ареальная классификация
б) генеалогическая классификация
в) социологическая классификация
г) типологическая классификация

19. К «мёртвым» относятся все языки в строке:

а) персидский, финский
б) латинский, санскрит
в) тувинский, македонский
г) хорватский, венгерский

20. Группировка языков мира на основании географического принципа, т.е. с учетом сходств, развившихся в результате языковых контактов, называется:

а) ареальная классификация
б) генеалогическая классификация
в) социологическая классификация
г) типологическая классификация

Теория языка
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Современное языкознание – это:
а) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем
б) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
в) то же, что филология
г) нет правильного ответа

2. Задачей теоретического языкознания является:
а) научно-теоретическое изучение языка, обобщение данных о языке, сравнительная характеристика и оценка различных лингвистических теорий
б) создание и совершенствование письменностей, систем транскрипции устной речи, транслитерации иноязычных слов
в) разработка методики обучения языкам
г) нет правильного ответа

3. К подразделам внутренней лингвистики относятся:
а) психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, лингвокультурология
б) дискурсивная лингвистика, когнитивная лингвистика, нейролингвистика
в) фонетика, фонология, морфонология, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис
г) нет правильного ответа

4. Античным учениям о языке были присущи:
а) идея божественности и всемогущества слова
б) четкое разграничение языка и речи, языка и мышления
в) ясные представления о системе и структурной организации языка
г) нет правильного ответа

5. К представителям исторического подхода в языкознании относятся:
а) Аристотель, Платон, Демокрит
б) Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А. Шлегель, Ф. Шлегель, В. фон Гумбольдт, А. Шлейхер, А.Х. Востоков;
в) А.Р. Лурия, А.А. Леонтьев, А.А. Залевская, Л.В. Сахарный
г) нет правильного ответа

6. Авторами теории лингвистической относительности являются:
а) Ф.Ф. Фортунатов, А.М. Пешковский, А.А. Шахматов
б) И.А. Бодуэн де Куртенэ, Л.В. Щерба, Л.Р. Зиндер
в) Б. Ли Уорф, Л. Вайсгербер, Э. Сепир
г) нет правильного ответа

7. Язык, с точки зрения Ф. де Соссюра и его последователей, в отличие от речи является:
а) идеальным, социальным, конечным, фиксированным, обязательным, статичным
б) материальным, индивидуальным, бесконечным, свободным, динамичным
в) линейным, субъективным, преднамеренным, контекстуально обусловленным
г) нет правильного ответа

8. Ф. де Соссюр знаком языка считал:
а) двустороннюю психическую сущность, означаемое и означающее которой неразрывно связаны друг с другом
б) фонему
в) значение
г) нет правильного ответа

9. В современном языкознании системой языка называют:
а) внутренне организованную совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов языка
б) схему взаимоотношений между языковыми элементами
в) совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов языка, а также схему взаимоотношений между ними
г) нет правильного ответа

10. Единицами языка являются:
а) фонема, морфема, лексема
б) дифференциальные и интегральные признаки фонем
в) жесты, мимика
г) нет правильного ответа

11. По определению Московской фонологической школы, фонемой называется:
а) звукотип, материальное тождество сходных по физической природе звуков, выполняющих смыслоразличительную функцию

б) абстрактная языковая единица, представленная всем рядом позиционно чередующихся звуков (в сильных и слабых позициях), служащая для различения слов и морфем
в) совокупность релевантных признаков, присущих звуку в его сильной позиции
г) нет правильного ответа

12. Двусторонними являются следующие единицы языка:
а) слова: *дом, красный, ехать, нежно*
б) слова: *зги, тормашками, впросак, балясы*
в) выделенные морфемы: ***о**крошка, водо**в**оз, чеп**ец**, реш**и**ть*
г) нет правильного ответа

13. Унилатеральными являются концепции языкознания, основанные на представлениях о знаке:
а) как триединстве формы, значения и функции
б) как двусторонней психической сущности, означаемое и означающее которой неразрывно связаны друг с другом
в) как материальной либо идеальной единице языка, выполняющей репрезентативную функцию
г) нет правильного ответа

14. Идея о врожденности всеобщих, ядерных грамматических структур принадлежит:
а) И.А. Бодуэну де Куртенэ
б) Н. Хомскому
в) А.М. Пешковскому
г) нет правильного ответа

15. К сложным фонетическим единицам языка относятся:
а) звук, фонема
б) слог, фонетическое слово, фонетический такт, фонетическая фраза
в) морфонема, диэрема, просодема, интонема
г) нет правильного ответа

16. Взаимоотношения между языком и культурой с позиций современного знания можно охарактеризовать следующим образом:
а) язык является одним из элементов и средств выражения культуры
б) язык и культура тождественны, они связаны друг с другом неразрывно

в) языки выполняют лишь функции кодов, поэтому язык и культура — абсолютно независимые явления
г) нет правильного ответа

17. Психофизиологическая основа языка обусловлена:
а) социально-экономическим строем, идеологией общества, его социальной и профессиональной дифференциацией, политической системой и языковой политикой
б) уровнем развития науки, культуры, искусства, образования, системы массовой коммуникации
в) экономическими, политическими, культурными и др. контактами носителей разных языков
г) нет правильного ответа

18. В соответствии с концепцией Л.В. Щербы, следует различать 3 аспекта языковых явлений:
а) схему, норму, узус
б) узус, норму, речевой акт
в) речевую деятельность, языковую систему, языковой материал
г) нет правильного ответа

19. Методами современной психолингвистики выступают:
а) дистрибутивный анализ
б) трансформационный анализ
в) свободный и направленный ассоциативный эксперимент
г) нет правильного ответа

20. Абсолютный прогресс языка заключается:
а) в приспособлении языка к усложняющимся формам мышления и новым потребностям человеческого общения
б) в совершенствовании языковой техники
в) в переходе от агглютинативного строя к флективному
г) нет правильного ответа

История языка
ОПК-8; ПК-1; ПК-3

1. Определите, к какому индоевропейскому гласному восходит древнерусский гласный [и]:
а) [*ī]
б) [*ū]

в) [*ē]
г) [*ĭ]

2. Чередование в однокоренных словах ПDТАТИ – ЗАПОНА связано с:
а) монофтонгизацией дифтонгов
б) образованием носовых и их последующей деназализацией
в) законом преобразования количественных различий гласных в качественные
г) преобразованием дифтонгических сочетаний гласных с плавными согласными

3. Определите, в каком из слов имела место йотовая палатализация:
а) рычать
б) обреченный
в) приношение
г) изречь

4. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) разоружение
б) выкручен
в) слушать
г) целый

5. Выберите ряд, в котором перечислены только старославянские черты в русском языке:
а) неполногласие, я в начале слова, Щ/т, ро- в начале слова
б) полногласие, е в начале слова, ё под ударением, ра- в начале слова
в) неполногласие, а в начале слова, ЖД/д, ра- в начале слова, приставка пре-
г) ра- в начале слова, суффикс -тель, о в начале слова, неполногласие

6. Выберите ряд, в котором перечислены русизмы в русском языке:
а) полногласие, о в начале слова, ё под ударением, ро- в нач. сл.
б) полногласие, е в начале слова, ё под ударением, ра- в нач. сл.
в) неполногласие, я в начале слова, Щ/т, ро- в нач. сл.
г) ра- в начале слова, суффикс -тель, о в нач. сл., полногласие

7. В каком из слов ОЛО является полногласием:
а) олово

б) половой
в) колонна
г) холопство

8. В каком из слов ОРО является полногласием:

а) дорожить
б) порода
в) порок
г) воровка

9. В каком из слов РА или ЛА – признак старославянизма:

а) красота
б) правда
в) прекратить
г) плакать

10. В каком из слов РА или ЛА – признак старославянизма:

а) брать
б) неправый
в) благо
г) край

11. Укажите слово, где Щ является признаком старославянизма:

а) отпущение
б) отмщение
в) прощение
г) ухищрение

12. Укажите слово, где Щ является признаком старославянизма:

а) мощность
б) оснащение
в) размещение
г) чаща

13. Укажите слово, в котором ЖД не является признаком старославянизма:

а) выждать
б) осуждать
в) невежда
г) одежда

14. Укажите слово, в котором ЖД является признаком старославянизма:
а) изможденный
б) трижды
в) жаждать
г) обождать

15. В каком слове в древнерусском языке был сильный редуцированный:
а) стена
б) добро
в) ужасен
г) роза

16. В каком из слов изменилось число гласных:
а) зьрно
б) сѣмь
в) доуша
г) притъча

17. Установите, в каком слове прояснение редуцированных произошло не по позиции:
а) бездъньный
б) благочьстивый
в) бъдрость
г) вьрховие

18. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *грязьныи:*
а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу (или месту) образования

19. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *сжечь:*

а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу/месту образования (полная ассимиляция)

20. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *сватьба:*

а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу/месту образования (полная ассимиляция)

21. Установите причины перехода Е>О в слове *на берёзе:*

а) фонетические условия (t'et)
б) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения
в) выравнивание основ
г) выравнивание флексий

22. Установите причины перехода Е>О в слове *сёстры:*

а) фонетические условия (t'et)
б) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения
в) выравнивание основ
г) выравнивание флексий

23. Установите причины перехода Е>О в слове *житьё:*

а) фонетические условия (t'et)
б) грамматическая аналогия с твердым вариантом склонения
в) выравнивание основ
г) выравнивание флексий

24. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *жердь:*

а) церковнославянизм или слово высокого стиля
б) сочетание редуцированного с мягким плавным
в) отсутствие фонетических условий

г) фонема ѣ

25. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *тема:*

а) церковнославянизм или слово высокого стиля
б) позднее заимствование
в) отсутствие фонетических условий
г) фонема ѣ

26. Определите слово, в котором был ѣ:

а) снег
б) лев
в) одежда
г) село

Русская диалектология
ОПК-4; ПК-1

1. Наиболее крупной единицей диалектного членения национального языка является:

а) диалект
б) идиолект
в) наречие
г) говор

2. Наиболее мелкой единицей диалектного членения языка является:

а) наречие
б) диалект
в) говор
г) социолект

3. Разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью места проживания, – это:

а) наречие
б) диалект
в) койне

г) сленг

4. Диалектный язык – это:

а) разновидность общенародного языка, употребляемая сравнительно ограниченным числом людей, связанных общностью места проживания

б) совокупность всех диалектов того или иного языка

в) язык, возникший на базе одного или нескольких диалектов и служащий средством междиалектного общения

г) разговорный вариант литературного языка

5. Типы предударного вокализма после твёрдых согласных – это:

а) еканье, иканье, аканье, оканье

б) полное различение гласных, ёканье

в) частичное различение гласных, яканье

г) оканье и аканье

6. Различение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется:

а) еканьем

б) аканьем

в) полным различением гласных

г) оканьем

7. Неразличение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется:

а) оканьем

б) аканьем

в) еканьем

г) яканьем

8. Полным и неполным может быть:

а) аканье

б) яканье

в) еканье

г) оканье

9. Диссимилятивным и недиссимилятивным может быть:

а) аканье

б) оканье
в) еканье
г) иканье

10. Сильным, умеренным и диссимилятивным может быть:
а) аканье
б) оканье
в) яканье
г) еканье

11. Диалектное членение русского языка – это:
а) группировка говоров
б) классификация говоров
в) систематизация говоров
г) все ответы верны

12. Наиболее значительные территориальные величины русского языка – это:
а) северное и южное наречия
б) диалектные зоны
в) центральные и периферийные говоры
г) среднерусские говоры

13. Среднерусские говоры – это:
а) переходные говоры
б) не являются самостоятельным наречием
в) говоры, переходные от диалекта к просторечию
г) все ответы верны

14. К северновеликорусскому наречию относятся:
а) Западная Смоленская-группа
б) Тульская группа
в) Псковская группа
г) Архангельские говоры

15. К южновеликорусскому наречию относится:

а) Владимир-Поволжская группа
б) Курско-Орловская группа
в) Псковская группа
г) Архангельские говоры

16. Фонема <ế> (е закрытое) в русских говорах произносился:
а) как дифтонг [*ие*]
б) как монофтонг [*и*]
в) как дифтонг [*уо*]
г) как монофтонг [*е*]

17. Фонема <ố> (о закрытое) произносилось в русских говорах:
а) как дифтонг [*ие*]
б) как монофтонг [*и*]
в) как дифтонг [*уо*]
г) как монофтонг [*е*]

18. Оканьем называется:
а) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются
б) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге сохраняют своё качество
в) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются
г) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после согласных в первом предударном слоге различаются

19. Аканьем называется:
а) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге сохраняют своё качество
б) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после согласных в первом предударном слоге различаются
в) такой тип безударного вокализма, при котором гласные *о, а* после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются и совпадают в одном звуке

г) такой тип безударного вокализма, при котором гласные после твердых согласных в первом предударном слоге не различаются

20. Укажите, встречается ли в северных говорах фрикативный заднеязычный <γ >:

а) не встречается
б) присутствует в качестве фонемы
в) встречается иногда
г) отсутствует полностью

21. Наличие фрикативного заднеязычного <γ > в системе консонантизма говора является чертой:

а) северного наречия
б) южного наречия
в) среднерусских говоров
г) вологодских говоров

22. Наличие взрывного заднеязычного <г> в системе консонантизма говора:

а) является среднерусской диалектной особенностью
б) является севернорусской диалектной особенностью и особенностью русского литературного произношения
в) является южнорусской диалектной особенностью
г) не является диалектной особенностью вообще

23. Определите, как называется фонетический процесс, отражённый в словах *бан'к'а, Ван'к'а, ол'х'а, ол'г'а*:

а) регрессивная ассимиляция
б) регрессивная диссимиляция
в) прогрессивная ассимиляция
г) регрессивная диссимиляция

24. Цоканьем в широком смысле слова называется:

а) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ц>
б) неразличение аффрикат и совпадение их в одной <ч>
в) неразличение аффрикат и совпадение их в одной фонеме, в каких бы формах оно ни проявлялось
г) отсутствие аффрикаты <ч>

25. Тенденция перехода среднего рода в женский род характеризует:

а) все говоры северного наречия

б) все говоры южного наречия
в) часть говоров северного наречия
г) часть говоров южного наречия

26. Окончание *-е* в форме род.п. ед.ч. существительных ж.р. с окончанием *-а: у жене* – это:
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

27. Твердое *-т* в форме 3 лица глаголов ед. и мн.ч.: *ид'от, сид'ат* – это:
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

28. Мягкое *-т* в форме 3 лица глаголов ед. и мн.ч.: *ид'от', сид'ат'* – это:
а) диалектная особенность говоров северного наречия
б) диалектная особенность южного наречия
в) диалектная особенность среднерусских говоров
г) диалектная особенность некоторых говоров южного наречия

29. Укажите, какие наиболее общие группы слов можно выделить в диалектной лексике:
а) собственно лексические диалектизмы
б) лексико-словообразовательные диалектизмы
в) фонематические диалектизмы
г) все ответы верны

30. Слова *корец, корчик* 'сосуд, которым черпают воду' – это:
а) северная лексема
б) южная лексема
в) среднерусская лексема
г) общерусская лексема

Старославянский язык
ОПК-4; ПК-1; ПК-3

1. Выберите правильное продолжение утверждения: «Важность изучения старославянского языка связана с тем, что...»:
а) старославянский язык – древнейший письменный и разговорный язык славян
б) старославянский язык – общий для всех славян праязык
в) старославянский язык ближе, чем все другие славянские языки, к праславянскому языковому строю
г) старославянский язык – общий разговорно-бытовой язык восточных славян

2. Старославянский язык – это:
а) древнеславянский литературный язык
б) общеславянский язык
в) общевосточнославянский язык
г) древнерусский язык

3. Выберите неверное высказывание:
а) старославянский язык можно назвать и церковнославянским
б) церковнославянский язык в средние века был письменным языком восточных славян
в) церковнославянский язык не связан по происхождению со старославянским языком
г) старославянский язык повлиял на становление русского литературного языка

4. Одно из следующих высказываний некорректно:
а) народно-разговорной основой старославянского языка стал болгаро-македонский (солунскнй) говор
б) старославянский язык – это язык переводов греческой богослужебной литературы
в) старославянский язык – это зафиксированный в письменности болгаро-македонский (солунскнй) говор
г) старославянский язык относится к южнославянской ветви славянских языков

5. Первая славянская азбука была изобретена в:
а) IX в.
б) VIII в.
в) X в.
г) VI в.

6. Выберите слово, где количество слогов равняется двум:

а) ДРУЖЬНЪ
б) ВЛЪНА
в) ВЕЛИКЪ
г) ПРАВЬДА

7. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
а) ГРЪТАНЬ
б) СТАРЬЦЬ
в) КЪНИЖЬНИКЪ
г) ШЬПЪТЪ

8. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
а) ЧЬТЬЦЬ
б) ОТЬЦЬ
в) ЛЬГЪКЪ
г) КРЪВЬ

9. Выберите слово, в котором есть напряженный редуцированный И или Ы:
а) МЫТИ
б) СЛАВИТИ
в) БЫТИЕ
г) РЫБА

10. Выберите слово, в котором есть напряженный редуцированный И или Ы:
а) ХОДИТИ
б) ЗВЭРИИ (Р.п. мн.ч.)
в) БЫТИ
г) СИЛА

11. Выберите ряд согласных, которые могли быть только твердыми:
а) Г, К, Х
б) Т, Д, Х
в) Р, Г, С
г) Б, П, М

12. Выберите ряд согласных, которые могли быть только исконносмягченными:
а) Ж, Ц, Щ
б) Ч, Р, Л
в) Ш, С, Z
г) Ц, Ч, Л

13. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) ПОМОЩИ
б) СТАРЬЦЬ
в) ДУША
г) ДРУЗИ

14. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) MDЖЬ
б) УМАЩАТИ
в) ОТРИЦАТИ СВ
г) ПЕЩИ

15. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) СЛУЖD
б) СУША
в) СЛУЖИТИ
г) РЭЖD

16. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) ПРИТЪЧА
б) ВРАЧЬ
в) РЕЧЕТЪ
г) ПЛАЧD

17. Определите, в каком из слов имела место II палатализация:
а) ВЪ ПОДВИЗЭ
б) ДВИЖD
в) ПОДВИЗАТИ СВ

г) ПОДВИЖЬНИКЪ

18. Определите, в каком из слов имела место II палатализация:

а) ОТРОЧЕ
б) ОТРИЦАТИ СВ
в) ОТРОЦИ
г) ОТРЕЩИ СВ

19. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:

а) ДЫШАТИ
б) ШЬДЪ
в) ПРОШD
г) ВЛЭЩИ

20. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:

а) ПЛАЧD СВ
б) PDЦЭ
в) ЧВДО
г) MDЧИТИ

21. Определите, в каком слове была йотовая палатализация:

а) БЭЖАТИ
б) МОЖЕТЪ
в) СКРИЖАЛЬ
г) СТРАЖА

22. Выберите верный перечень грамматических характеристик подчеркнутого слова в предложении ИМАМЪ ПВТЬ ХЛЭБЪ И ДЪВЭ РЫБЭ:

а) муж.р., II скл. тверд. вар., И.п., ед.ч.
б) муж.р., II скл. тверд. вар., Р.п., мн.ч.
в) муж.р., III скл., В.п., мн.ч.
г) муж.р., II скл., Р.п. дв.ч.

23. Выберите предложение, в котором есть форма местоимения 1 лица в В. п. ед. ч.:

а) НЕ ПРИКАСАИ СВ МЬНЭ

б) РАБЕ ЛDКАВЫИ ... МОЛИ МВ
в) ДАЖДЬ МИ ДРУГОЕ БЛАГОСЛОВЬЕНИЕ
г) КЪТО ЕСТЬ ГЛАГОЛИЯ ТИ ДАЖДЬ МИ ПИТИ

24. Определите форму подчеркнутого слова НИ ОТЪ ПОХОТИ ПЛЪТЬСКЫ. НИ ОТЪ ПОХОТИ MDЖЬСКЫ:
а) притяжательное прилагательное, полное, в жен.р., мн.ч., И.п.
б) относительное прилагательное, краткое, в жен.р., мн.ч., Р.п.
в) относительное прилагательное, краткое, в жен.р., ед.ч., Р.п.
г) относительное прилагательное, полное, в жен.р., ед.ч., Р.п.

25. В предложении СЕ КОЛИКО ЛЭТЪ РАВОТАС ТЕБЭ И НИКОЛИЖЕ ЗАПОВЭДИ ТВОЕА НЕ ПРЭСТDПИХЪ подчеркнутая форма является формой:
а) 3 л. ед.ч. аориста
б) 1 л. ед.ч. перфекта
в) 3 л. ед.ч. имперфекта
г) 1 л. ед.ч. аориста

26. В предложении ОНА ЖЕ ВИДЭВЪШИ СЪМВТЕ СВ О СЛОВЕСИ ЕГО подчеркнутая форма является формой:
а) действительного причастия настоящего времени (полной)
б) действительного причастия настоящего времени (краткой)
в) действительного причастия прошедшего времени (краткой)
г) действительного причастия прошедшего времени (полной)

Стилистика
ОПК-7; ПК-1; ПК-3

1. С позиций современной стилистической науки функциональный стиль – это:
а) индивидуальная манера языкового употребления
б) своеобразный характер речи человека
в) такая подсистема литературного языка, которая определяется условиями и целями общения в какой-либо сфере общественной деятельности и обладает некоторой совокупностью стилистически значимых языковых средств
г) нет правильного ответа

2. В какой строке все единицы являются стилистически нейтральными:

а) брехня, Сыны Отечества, оказать поддержку
б) время от времени, современный, год
в) гипотенуза, ахиллесова пята, училка
г) зачетка, ибо, давать показания

3. Стилистической нормой называют:

а) исторически сложившиеся и вместе с тем развивающиеся общепринятые реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения
б) индивидуально-авторские реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения
в) все возможные употребления единиц языка, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения
г) нет правильного ответа

4. Основной функцией научного стиля является:

а) коммуникативная
б) управленческая
в) информативная
г) культурная

5. Признак, НЕ свойственный научному стилю:

а) точность
б) выразительность
в) аргументированность
г) логичность

6. В научном стиле различают следующие подстили:

а) собственно научный, дипломатический, политико-агитационный
б) собственно научный, научно-учебный, научно-популярный
в) собственно научный, судебно-процессуальный, канцелярский
г) собственно научный, ораторский, законодательный

7. Свойствами научного стиля являются:

а) употребление личных местоимений 1-го лица ед. и мн. числа

б) использование разговорной и просторечной лексики
в) доступность изложения, простота синтаксических конструкций
г) насыщенность научными терминами, логичность, строгость композиции

8. К числу основных стилевых черт официально-делового стиля НЕ относится:

а) долженствующе-предписывающий характер изложения
б) эмоциональность
в) стандартизированность
г) неличный характер речи

9. Определите вид служебного письма: *Искренне благодарим Вас за ценную информацию относительно маркетинга наших товаров. Готовы оказать Вам аналогичную услугу*:

а) письмо-запрос
б) письмо-сообщение
в) письмо-напоминание
г) письмо-благодарность

10. Для официально-делового стиля характерно словосочетание

а) заседать два часа
б) отправиться в поход
в) освободить от занимаемой должности
г) давать деньги на семью

11. В официально-деловых текстах неуместно употребление предложно-падежной формы:

а) из-за болезни
б) в связи с болезнью
в) по причине болезни
г) вследствие болезни

12. В официально-деловых текстах НЕ употребляются:

а) деепричастные обороты
б) сложные предложения
в) причастные обороты
г) риторические вопросы

13. В какой сфере НЕ употребляются тексты публицистического стиля:
а) общественно-политической
б) ораторской
в) в сфере бытовых отношений
г) социально-экономической

14. К основным характеристикам публицистического стиля относятся:
а) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность
б) предельная точность, не допускающая разночтений
в) подчеркнутая логичность, терминологичность
г) минимум требований к форме выражения мыслей

15. К жанрам газетно-публицистического стиля относятся:
а) аннотация, реферат, рецензия
б) фельетон, очерк, заметка
в) инструкция, приказ, анкета
г) распоряжение, лекция, заявление

16. Стиль языка, противопоставленный книжным стилям, имеющий особенности фонетики, лексики, грамматики, обусловленные сферой непринужденного общения, неподготовленностью и эмоциональностью речи, – это:
а) научный
б) официально-деловой
в) публицистический
г) разговорно-обиходный

17. Свойствами разговорно-обиходного стиля являются:
а) подготовленность речи и отсутствие речевых ошибок
б) спонтанность и личный характер речи
в) насыщенность научными терминами
г) логичность, строгость композиции речи

18. Выделение художественного стиля проблематично, поскольку:
а) не определена особая функция и сфера реализации художественного стиля
б) нельзя говорить о жанровом многообразии художественных текстов

в) художественная литература «разностильна»
г) нет правильного ответа

19. К стилистическим ресурсам фонетики современного русского языка относятся:
а) благозвучие, анафора, эпифора
б) олицетворение, аллегория, оксюморон
в) идиоматичные выражения, имеющие различную стилистическую окраску
г) категории вида, наклонения, времени глагола

20. К стилистическим ресурсам словообразования современного русского языка относятся:
а) полный и неполный стили произнесения
б) жаргонные и просторечные слова
в) префиксы *воз-/вос-, де-, контр-*
г) ряды однородных членов предложения

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Итоговый экзаменационный тест
УК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Раздел 1. Современный русский язык
1.1. Фонетика

1. Качественная редукция наблюдается в слове:
а) чистый
б) крутой
в) зеленый
г) домик

2. Изменение ударных гласных в речи под влиянием мягких согласных – это:
а) редукция
б) аккомодация
в) лабиализация

г) ассимиляции

3. Фонема выполняет в языке функцию:

а) выделительную
б) смыслоразличительную
в) коммуникативную
г) номинативную

4. К суперсегментным фонетическим единицам относится:

а) фонетическое слово
б) звук
в) интонация
г) синтагма

5. Русское ударение:

а) напряженное
б) подвижное
в) строго фиксированное
г) плавное

6. Согласный [б] произносится в слове:

а) голубь
б) пробка
в) хлебный
г) гриб

7. Все согласные звуки мягкие в слове:

а) жизнь
б) цирюльник
в) пишешь
г) степь

8. Слово *яма* имеет звуко-буквенный состав:

а) 2 звука и 3 буквы
б) 3 звука и 3 буквы

в) 3 звука и 4 буквы
г) 4 звука и 3 буквы

9. Количество слогов в слове *рассказавшая*:

а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

10. Укажите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

а) значИмый
б) бАловать
в) нАчали
г) свеклА

1.2. Морфемика и словообразование

1. В каком слове правильно выделено окончание?

а) гвард-ИЯ
б) замеч-АЮ
в) написа-ТЬ
г) дума-ЕМ

2. Свободный корень выделяется в слове

а) прибавить
б) вонзиться
в) покормить
г) надеть

3. Какое слово правильно разбито на морфемы?

а) на-столь-ный
б) вы-воз-ит
в) подпис-чиц-а
г) сер-ов-ат-ое

4. Суффикс -Л- в слове ИЗВИНИЛСЯ выполняет

а) основообразующую функцию
б) словоизменительную функцию
в) словообразовательную функцию
г) формообразующую функцию

5. Корень, два суффикса и окончание включает в свой состав слово:
а) любящий
б) взглянув
в) птичий
г) слушатель

6. Количество морфем в слове *стилистическая*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

7. Способ образования слова *приусадебный*:
а) приставочный
б) суффиксальный
в) приставочно-суффиксальный
г) нулевая суффиксация

8. Производную основу имеет слово:
а) чеснок
б) лоток
в) синий
г) птичий

9. Непроизводным является слово:
а) краска
б) бег
в) тишь
г) книга

10. Слово *ночёвка* образовано от слова:

а) ночевать
б) ночь
в) ночной
г) ночью

1.3. Лексикология

1. Слово *стол* употреблено в значении «питание, пища» в предложении:

а) Берёте книгу и тетрадь, садитесь вы за *стол*
б) *Стол* у него был незатейливый: любил баранину, жирные щи
в) *На* кухонном *столе* стоял красивый сервиз
г) Состоялись переговоры *за* круглым *столом*

2. Прилагательное употреблено в переносном значении в примере:

а) *горячий* кофе
б) *тонкие* пальцы
в) *шёлковые* волосы
г) *золотые* часы

3. Вид переноса первичного значения слова *фарфор* в словосочетании *поставить фарфор на стол*:

а) метафорический
б) метонимический
в) функциональный
г) ассоциативный

4. Правильно определено значение слова:

а) *утомляемость* – ослабление сил от напряжённой деятельности; усталость
б) *фактор* – реальность, действительность
в) *раздвоение* – двуличность
г) *оплата* – уплачиваемые за что-л. Деньги

5. Выделенные слова в предложении *В полях, не кошенных <u>косой</u>, / Всё утро дождик шёл <u>косой</u>* - это:

а) омофоны
б) омографы

в) омоформы
г) лексические омонимы

6. Синонимы представлены в ряду:

а) жизненный - житейский
б) высокий - низкий
в) высокомерие – надменность
г) комнату заставили мебелью – меня заставили учиться

7. Фразеологический оборот используется в предложении:

а) Я скрепила детали фартука красной нитью.
б) Над головой разверзлось осеннее небо.
в) Многие идеи сделались ходячей монетой и, путешествуя из рук в руки, потемнели и потерялись, как старый полтинник.
г) Интересная получилась аппликация: на чёрной бумаге – белая ворона.

8. Слово *векша (белка)* - это:

а) профессионализм
б) жаргонизм
в) диалектизм
г) общеупотребительное слово

9. Слово *абитуриент* по происхождению:

а) английское
б) французское
в) русское
г) немецкое

10. Все старославянские по происхождению слова представлены в ряду:

а) блуждать, телёнок
б) величие, плотный
в) благо, низвергнуть
г) кощунство, макушка

1.4. Морфология

1. Одушевлённым и нарицательным именем существительным мужского рода, именительного падежа, единственного числа, 1 субстантивного склонения является слово:

а) гвоздь
б) брат
в) Виктор
г) зевака

2. Количественным и простым именем числительным дательного падежа является слово:

а) пяти
б) пятому
в) пятисотому
г) пятерым

3. Указательным местоимением единственного числа, среднего рода, именительного падежа является слово:

а) то
б) этот
в) что
г) оно

4. Синтаксическая функция существительного в предложении *От <u>мороза</u> горели щёки*:

а) подлежащее
б) сказуемое
в) дополнение
г) обстоятельство

5. Падеж существительного в контексте *Саша, внук деда Прокопия, помог мне отыскать избу старой <u>Матрёны</u>* выражает грамматическое значение:

а) субъектное
б) объектное
в) определительное
г) обстоятельственное

6. Разновидность адъективного склонения прилагательного *плохой*:

а) мягкая

б) твёрдая
в) смешанная
г) «нулевая»

7. Качественным именем прилагательным женского рода, единственного числа, творительного падежа, в превосходной степени сравнения является слово:
а) лёгкой (победой)
б) дружеской (помощью)
в) стиральной (машиной)
г) мудрейшей (женщиной)

8. Только непереходные глаголы представлены в ряду:
а) писать, идти, встретить
б) сидеть, ломать, худеть
в) спать, стоять, зеленеть
г) женить, лежать, рассказывать

9. Глаголы I спряжения представлены в ряду:
а) вешать, бежать, гонять
б) дать, рисовать, клеить
в) считать, терпеть, строить
г) брить, зиждиться, кушать

10. Причастие *отброшенный*:
а) действительное настоящего времени
б) страдательное прошедшего времени
в) действительное прошедшего времени
г) страдательное настоящего времени

11. Выделенное слово является наречием в предложении:
а) Я нынче *спокойней*
б) От его привычных слов стало еще *больней*
в) Мальчик побежал *быстрей*
г) Твои слова сегодня *холодней*, чем вчера

12. *И* является частицей в предложении:

а) Я и не поехал в гости

б) Пускай пользуются и те, и другие

в) И потом он долго рассказывал о своём путешествии

г) Степану не хватало воздуха, и он хрипло дышал

13. Лишним в ряду сочинительных союзов *а, но, же, и, зато, однако* является:

а) зато

б) же

в) однако

г) и

14. Выделенное слово является союзным словом в предложении:

а) Настя вздрогнула всем телом, *когда* в окно кто-то постучал

б) Вера была в том состоянии, *когда* хочется петь, смеяться и не замечать ничего дурного

в) Я люблю, *когда* после грозы на небе появляется радуга

г) *Когда* сестрёнке исполнилось 3 года, мы переехали жить в другой город

15. Слово *впереди* является предлогом в предложении:

а) Я услышал только слово «впереди»

б) Впереди меня бежала собака

в) У тебя всё впереди

г) Алексей шёл впереди

1.5. Синтаксис

1. Вид связи слов в словосочетании *дверь в спальню*:

а) корреляция

б) согласование

в) управление

г) примыкание

2. Правильно выделена грамматическая основа в предложении:

а) *Ветер перешёл* в ураган.

б) В его улыбке *было что-то* детское.

в) *Сергей начал* не на шутку сердиться.
г) На собрание *пришла только половина жильцов* дома.

3. Сказуемое является простым глагольным в предложении:

а) *Эта женщина помогла мне понять самого себя.*
б) *Наташа любила по вечерам слушать Вивальди.*
в) *При встрече Иван Порфирьевич имел обыкновение целоваться.*
г) *Дуняша не хотела видеть Василия.*

4. Выделенное слово является дополнением в предложении:

а) *В лесу* раздавался топор дровосека. (Н.А. Некрасов)
б) Езда *верхом* всегда была мне в радость.
в) Посредине стола стоял салат *из капусты.*
г) Митя купил *для матери* новую книгу.

5. Односоставным безличным является предложение:

а) *Быть матерью трудно.*
б) *Нас принимали как дорогих гостей.*
в) *Невозможно было противиться воле отца.*
г) *Служить Родине почётно.*

6. Распространённым является предложение:

а) *Что-то произошло невероятное.*
б) *Город Мехико плоский и пёстрый.*
в) *Снег всё идёт и идёт.*
г) *Она улыбнулась.*

7. Осложнено однородными членами предложение:

а) *Мария взяла и пошла в клуб на танцы.*
б) *Его смуглое обветренное лицо было ещё прекраснее.*
в) *А вдоль дороги всё столбы и столбы.*
г) *Лошадь рванулась и выбралась на насыпь.*

8. Сложным является предложение:

а) *Ты письмо моё, милый, не комкай, до конца его, друг, прочти.* (А.А. Ахматова)

б) *Берег, как я уже сказал, был низкий, песчаный.*
в) *Вы, я знаю, неприхотливы.*
г) *Опрометью побежали мы на выстрел, смотрим: на валу солдаты собрались в кучу и указывают в поле.*

9. Предложение *Потолки были везде расписаны пёстрыми узорами, и небольшие белые двери всегда блестели, точно они вчера были выкрашены; мягкие тропинки вели по всему дому из комнаты в комнату*:
а) бессоюзное сложное
б) сложносочинённое
в) сложное с разными видами связи
г) сложноподчинённое

10. Количество предикативных частей в сложном предложении *Я понимал, что выручить нас может только случайность: или вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнёмся на этом берегу на брошенную лодку*:
а) 3
б) 4
в) 5
г) 6

11. Значение сложносочинённого предложения *То сам себя не понимал я, то мир не понимал меня (М.Ю. Лермонтов)*:
а) перечисление
б) чередование
в) противопоставление
г) одновременность

12. Бессоюзным сложным является предложение:
а) *Старушка милая, живи, как ты живёшь.* (С.А. Есенин)
б) *Всё путь ему: болото, бор, кусты, утёсы и овраги.*
в) *Кибернетик знает: числа есть возвышенного суть.* (М.А. Дудин)
г) *Даже птицы сегодня не пели и осина уже не дрожит.* (А.А. Ахматова)

13. Конкретное значение придаточного обстоятельственного в сложноподчинённом предложении *Тебя раскаянье кольнёт, когда с насмешкой проклянёт ничтожный мир моё названье! (М.Ю. Лермонтов)*:
а) причины

б) времени
в) условия
г) уступки

14. Сложноподчинённым с неоднородным соподчинением является предложение:

а) *Кто сказал, что Земля не поёт, что она замолчала навеки?!* (В.С. Высоцкий)
б) *Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.* (А.А. Сурков)
в) *Ты видал ли, как лелеют волны лотос голубой, как они цветок ласкают, окружив его собой.* (К.Д. Бальмонт)
г) *Я не люблю себя, когда я трушу, и не терплю, когда невинных бьют.* (В.С. Высоцкий)

15. Сложным с разными видами связи является предложение:

а) *Как ни старался Левин преодолеть себя, он был мрачен и молчалив.* (Л.Н. Толстой)
б) *Наташа говорила шёпотом, да и дед и лесничий тоже говорили вполголоса.*
в) *Страшная мысль мелькнула в уме моём: я вообразил её в руках разбойников.* (Л.Н. Толстой)
г) *Настоящий учитель всегда ниспровергатель, он в простом заставляет видеть сложное, сложное доводит до ёмкой простоты, и чёрное после него становится белым.*

Раздел 2. Введение в языкознание

1. Современное языкознание – это:

а) научная дисциплина, изучающая общее в строении и функционировании различных знаковых систем
б) наука о человеческом языке вообще и обо всех языках мира как индивидуальных его представителях
в) то же, что филология
г) научная дисциплина, изучающая особенности речевой деятельности

2. Коммуникативная функция языка заключается в том, что он является средством:

а) выражения мыслей
б) осмысления действительности
в) осуществления общения между людьми
г) передачи социально значимого опыта другим поколениям

3. Отношения, реализуемые между словоформами *читаю – читаешь – читает,* называются:

а) ассоциативные
б) родовидовые

в) синтагматические
г) парадигматические

4. Акустический аспект представляет звук как:
а) продукт работы произносительных органов человека
б) один из возможных вариантов реализации фонем в процессе
в) колебательные движения воздушной среды, вызванные органами речи
г) нет правильного ответа

5. Разновидностями аналитического способа выражения грамматического значения являются:
а) перестановка ударения, внутренняя флексия
б) использование предлогов, артиклей, частиц
в) супплетивизм, слияние морфем
г) аффиксация, редупликация

6. Исследование и группировка языков на основании их структурной близости, независимо от их родственных связей, называется:
а) ареальная классификация
б) генеалогическая классификация
в) социологическая классификация
г) типологическая классификация

Раздел 3. Теория языка

1. Задачей теоретического языкознания является:
а) научно-теоретическое изучение языка, обобщение данных о языке, сравнительная характеристика и оценка различных лингвистических теорий
б) создание и совершенствование письменностей, систем транскрипции устной речи, транслитерации иноязычных слов
в) разработка методики обучения языкам
г) нет правильного ответа

2. Античным учениям о языке были присущи:
а) идея божественности и всемогущества слова
б) четкое разграничение языка и речи, языка и мышления

в) ясные представления о системе и структурной организации языка
г) нет правильного ответа

3. По определению Московской фонологической школы, фонемой называется:
а) звукотип, материальное тождество сходных по физической природе звуков, выполняющих смыслоразличительную функцию
б) абстрактная языковая единица, представленная всем рядом позиционно чередующихся звуков (в сильных и слабых позициях), служащая для различения слов и морфем
в) совокупность релевантных признаков, присущих звуку в его сильной позиции
г) нет правильного ответа

4. Двусторонними являются следующие единицы языка:
а) слова: *дом, красный, ехать, нежно*
б) слова: *зги, тормашками, впросак, балясы*
в) выделенные морфемы: ***о**крошка, вод**о**воз, чеп**ец**, реш**и**ть*
г) нет правильного ответа

5. Взаимоотношения между языком и культурой с позиций современного знания можно охарактеризовать следующим образом:
а) язык является одним из элементов и средств выражения культуры
б) язык и культура тождественны, они связаны друг с другом неразрывно
в) языки выполняют лишь функции кодов, поэтому язык и культура — абсолютно независимые явления
г) нет правильного ответа

6. В соответствии с концепцией Л.В. Щербы, следует различать 3 аспекта языковых явлений:
а) схему, норму, узус
б) узус, норму, речевой акт
в) речевую деятельность, языковую систему, языковой материал
г) нет правильного ответа

Раздел 4. История языка

1. Определите, к какому индоевропейскому гласному восходит древнерусский гласный [и]:
а) [*ī]

б) [*ū]
в) [*ē]
г) [*ĭ]

2. Выберите ряд, в котором перечислены только старославянские черты в русском языке:
а) неполногласие, я в начале слова, Щ/т, ро- в начале слова
б) полногласие, е в начале слова, ё под ударением, ра- в начале слова
в) неполногласие, а в начале слова, ЖД/д, ра- в начале слова, приставка пре-
г) ра- в начале слова, суффикс -тель, о в начале слова, неполногласие

3. В каком из слов изменилось число гласных:
а) зьрно
б) сѣмь
в) доуша
г) притъча

4. Выберите из перечня фонетическое последствие падения редуцированных в слове *сватьба:*
а) ассимиляция по звонкости
б) ассимиляция по глухости
в) ассимиляция по твердости
г) ассимиляция по способу/месту образования (полная ассимиляция)

5. Объясните отсутствие перехода Е>О в слове *жердь:*
а) церковнославянизм или слово высокого стиля
б) сочетание редуцированного с мягким плавным
в) отсутствие фонетических условий
г) фонема ѣ

6. Определите слово, в котором был ѣ:
а) снег
б) лев
в) одежда
г) село

Раздел 5. Русская диалектология

1. Наиболее крупной единицей диалектного членения национального языка является:

а) диалект
б) идиолект
в) наречие
г) говор

2. Различение гласных *о, а* после твердых согласных в безударных слогах называется:

а) еканьем
б) аканьем
в) полным различением гласных
г) оканьем

3. Наиболее значительные территориальные величины русского языка – это:

а) северное и южное наречия
б) диалектные зоны
в) центральные и периферийные говоры
г) среднерусские говоры

4. Укажите, встречается ли в северных говорах фрикативный заднеязычный <γ >:

а) не встречается
б) присутствует в качестве фонемы
в) встречается иногда
г) отсутствует полностью

5. Определите, как называется фонетический процесс, отражённый в словах *бан'к'а, Ван'к'а, ол'х'а, ол'г'а*:

а) регрессивная ассимиляция
б) регрессивная диссимиляция
в) прогрессивная ассимиляция
г) регрессивная диссимиляция

6. Тенденция перехода среднего рода в женский род характеризует:

а) все говоры северного наречия
б) все говоры южного наречия

в) часть говоров северного наречия
г) часть говоров южного наречия

Раздел 6. Старославянский язык

1. Выберите правильное продолжение утверждения: «Важность изучения старославянского языка связана с тем, что...»:
а) старославянский язык – древнейший письменный и разговорный язык славян
б) старославянский язык – общий для всех славян праязык
в) старославянский язык ближе, чем все другие славянские языки, к праславянскому языковому строю
г) старославянский язык – общий разговорно-бытовой язык восточных славян

2. Первая славянская азбука была изобретена в:
а) IX в.
б) VIII в.
в) X в.
г) VI в.

3. Укажите слово, в котором два «сильных» редуцированных:
а) ГРЪТАНЬ
б) СТАРЬЦЬ
в) КЪНИЖЬНИКЪ
г) ШЬПЪТЪ

4. Определите, в каком из слов имела место I палатализация:
а) ПОМОЩИ
б) СТАРЬЦЬ
в) ДУША
г) ДРУЗИ

5. Выберите предложение, в котором есть форма местоимения 1 лица в В. п. ед. ч.:
а) НЕ ПРИКАСАИ СВ МЬНЭ
б) РАБЕ ЛDКАВЫИ ... МОЛИ МВ
в) ДАЖДЬ МИ ДРУГОЕ БЛАГОСЛОВЬЕНИЕ

г) КЪТО ЕСТЬ ГЛАГОЛИЯ ТИ ДАЖДЬ МИ ПИТИ

6. В предложении ОНА ЖЕ ВИДЭВЪШИ СЪМВТЕ СВ О СЛОВЕСИ ЕГО подчеркнутая форма является формой:

а) действительного причастия настоящего времени (полной)

б) действительного причастия настоящего времени (краткой)

в) действительного причастия прошедшего времени (краткой)

г) действительного причастия прошедшего времени (полной)

Раздел 7. Стилистика

1. В какой строке все единицы являются стилистически нейтральными:

а) брехня, Сыны Отечества, оказать поддержку

б) время от времени, современный, год

в) гипотенуза, ахиллесова пята, училка

г) зачетка, ибо, давать показания

2. Стилистической нормой называют:

а) исторически сложившиеся и вместе с тем развивающиеся общепринятые реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения

б) индивидуально-авторские реализации заложенных в языке стилистических возможностей, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения

в) все возможные употребления единиц языка, обусловленные целями, задачами и содержанием речи определенной сферы общения

г) нет правильного ответа

3. Определите вид служебного письма: *Искренне благодарим Вас за ценную информацию относительно маркетинга наших товаров. Готовы оказать Вам аналогичную услугу*:

а) письмо-запрос

б) письмо-сообщение

в) письмо-напоминание

г) письмо-благодарность

4. К основным характеристикам публицистического стиля относятся:

а) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность

б) предельная точность, не допускающая разночтений
в) подчеркнутая логичность, терминологичность
г) минимум требований к форме выражения мыслей

5. Свойствами разговорно-обиходного стиля являются:
а) подготовленность речи и отсутствие речевых ошибок
б) спонтанность и личный характер речи
в) насыщенность научными терминами
г) логичность, строгость композиции речи

6. Выделение художественного стиля проблематично, поскольку:
а) не определена особая функция и сфера реализации художественного стиля
б) нельзя говорить о жанровом многообразии художественных текстов
в) художественная литература «разностильна»
г) нет правильного ответа

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы (итогового теста)

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий ***Тестовые задания закрытого типа с одним правильным ответом из четырёх***	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	**Раздел 1. Современный русский язык** **1.1. Фонетика** Тестовое задание 3: определение функции фонемы **1.2. Морфемика и словообразование** Тестовое задание 5: установление морфемного состава слова **1.3. Лексикология** Тестовое задание 3: определение вида переноса первичного значения Тестовое задание 4: установление лексического значения паронима Тестовое задание 10: выбор 2 старославянизмов из 8 слов **1.4. Морфология** Тестовое задание 5: определение грамматического значения падежа имени существительного Тестовое задание 9: выбор 3 глаголов 1 спряжения из 12 слов Тестовое задание 14: определение союзного слова **1.5. Синтаксис** Тестовое задание 3: определение простого глагольного сказуемого Тестовое задание 6: выбор распространённого предложения Тестовое задание 10: определение количества предикативных частей в сложном предложении Тестовое задание 15: выбор сложного предложения с разными видами связи **Раздел 2. Введение в языкознание** Тестовое задание 6: определение классификации языков **Раздел 3. Теория языка** Тестовое задание 6: дифференциация 3 аспектов языковых явлений в соотвествии с концепцией Л.В. Щербы **Раздел 4. История языка** Тестовое задание 1: определение индоевропейского происхождения древнерусского гласного	Правильные ответы отражены в электронной оболочке теста	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	звука **Раздел 5. Русская диалектология** Тестовое задание 6: характеристика тенденции перехода среднего рода в женский род **Раздел 6. Старославянский язык** Тестовое задание 5: выбор предложения с формой местоимения 1 лица в В. п. ед. ч. **Раздел 7. Стилистика** Тестовое задание 2: определение стилистической нормы		 1 1 1	 1 1 1
Повышенный	**Раздел 1. Современный русский язык** **1.1. Фонетика** Тестовое задание 10: определение акцентологической нормы **1.2. Морфемика и словообразование** Тестовое задание 2: выбор слова со свободным корнем **1.3. Лексикология** Тестовое задание 5: определение вида омонимов Тестовое задание 7: выбор предложения с фразеологическим оборотом **1.4. Морфология** Тестовое задание 4: определение синтаксической функции имени существительного Тестовое задание 11: выбор наречия в условиях омокомплекса Тестовое задание 13: характеристика сочинительных союзов **1.5. Синтаксис** Тестовое задание 2: определение грамматическлй основы простого предложения Тестовое задание 9: определение вида сложного предложения Тестовое задание 14: выбор сложноподчинённого предложения с неоднородным соподчинением предикативных частей **Раздел 2. Введение в языкознание** Тестовое задание 5: определение разновидностей аналитического способа выражения грамматического значения **Раздел 3. Теория языка** Тестовое задание 3: определение фонемы Московской фонологической школой **Раздел 4. История языка** Тестовое задание 3: выбор слова с изменённым составом гласных звуков **Раздел 5. Русская диалектология** Тестовое задание 5: определение фонетического процесса в указанных словах	Правильные ответы отражены в электронной оболочке теста	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	Раздел 6. Старославянский язык			
	Тестовое задание 6: характеристика указанной в приедложении формы		1	1
	Раздел 7. Стилистика			
	Тестовое задание 6: установление проблем выделения художественного стиля		1	1
Базовый	**Раздел 1. Современный русский язык**	Правильные ответы отражены в электронной оболочке		
	1.1. Фонетика			
	Тестовое задание 1: определение слова с качественной редукцией		1	1
	Тестовое задание 2: установление фонетического процесса в области галсных звуков		1	1
	Тестовое задание 4: определение суперсегментной фонетической единицы		1	1
	Тестовое задание 5: характеристика русского ударения		1	1
	Тестовое задание 6: выбор слова с указанным согласным звуком		1	1
	Тестовое задание 7: выбор слова с указанными согласными звуками		1	1
	Тестовое задание 8: определение звуко-буквенного состава слова		1	1
	Тестовое задание 9: установление количекства слогов в слове		1	1
	1.2. Морфемика и словообразование			
	Тестовое задание 1: выбор слова с правильно выделенным окончанием		1	1
	Тестовое задание 3: выбор слова с правильно указанным морфемным составом		1	1
	Тестовое задание 4: определение функции суффикса		1	1
	Тестовое задание 6: установление количества морфем в слове		1	1
	Тестовое задание 7: определение способа словообразования		1	1
	Тестовое задание 8: выбор слова с производной основой		1	1
	Тестовое задание 9: выбор непроизводного слова		1	1
	Тестовое задание 10: определение производящего слова		1	1
	1.3. Лексикология			
	Тестовое задание 1: установление лексического значения многозначного слова		1	1
	Тестовое задание 2: выбор слова в переносном значении		1	1
	Тестовое задание 6: выбор 2 синонимов из 8 слов		1	1
	Тестовое задание 8: установление диалектизма		1	1
	Тестовое задание 9: определение происхождения слова		1	1
	1.4. Морфология			
	Тестовое задание 1: комплексная характеристика имени существительного		1	1
	Тестовое задание 2: комплексная характеристика имени числительного		1	1
	Тестовое задание 3: комплексная характеристика местоимения		1	1

	Тестовое задание 6: определение разновидности адъективного склонения		1	1
	Тестовое задание 7: комплексная характеристика имени прилагательного		1	1
	Тестовое задание 8: выбор 3 непереходных глаголов из 12 слов		1	1
	Тестовое задание 10: комплексная характеристика причастия		1	1
	Тестовое задание 12: определение частицы в условиях омокомплекса		1	1
	Тестовое задание 15: определение предлога в условиях омокомплекса		1	1
	1.5. Синтаксис			
	Тестовое задание 1: определение вида подчинительной связи в словосочетании		1	1
	Тестовое задание 4: определение дополнения		1	1
	Тестовое задание 5: выбор односоставного безличного предложения		1	1
	Тестовое задание 7: выбор предложения, осложнённого однородными членами		1	1
	Тестовое задание 8: выбор сложного предложения		1	1
	Тестовое задание 11: определение значения сложносочинённого предложения		1	1
	Тестовое задание 12: выбор бессоюзного сложного предложения		1	1
	Тестовое задание 13: определение значения придаточной части в сложноподчинённом предложении		1	1
	Раздел 2. Введение в языкознание			
	Тестовое задание 1: определение языкознания		1	1
	Тестовое задание 2: характеристика коммуникативной функции языка		1	1
	Тестовое задание 3: определение отношений между словоформами		1	1
	Тестовое задание 4: характеристика звука в акустическом аспекте		1	1
	Раздел 3. Теория языка			
	Тестовое задание 1: определение задачи теоретического языкознания		1	1
	Тестовое задание 2: характеристика античных учений о языке		1	1
	Тестовое задание 4: выбор двусторонних единиц языка		1	1
	Тестовое задание 5: характеристика взаимоотношений языка и культуры		1	1
	Раздел 4. История языка			
	Тестовое задание 2: определение старославянских черт в русском языке		1	1
	Тестовое задание 4: определение фонетического последствия падения редуцированных в указанном слове		1	1
	Тестовое задание 5: объяснение отсутствия перехода Е>О в указанном слове		1	1
	Тестовое задание 6: выбор слова с ѣ		1	1
	Раздел 5. Русская диалектология			

	Тестовое задание 1: определение крупной единицы диалектного членения национального языка		1	1
	Тестовое задание 2: квалификация различения гласных *о, а* после твёрдых согласных в безударных слогах		1	1
	Тестовое задание 3: определение наиболее значительных территориальных величин русского языка		1	1
	Тестовое задание 4: определение наличия / отсутствия в северных говорах фрикативного заднеязычного <γ >		1	1
	Раздел 6. Старославянский язык			
	Тестовое задание 1: правильное продолжение высказывания		1	1
	Тестовое задание 2: определение времени возникновения первой славянской азбуки		1	1
	Тестовое задание 3: выбор слова с двумя «сильными» редуцированными		1	1
	Тестовое задание 4: выбор слова, в котором имела место I палатализация		1	1
	Раздел 7. Стилистика			
	Тестовое задание 1: выбор стилистически нейтральных единиц		1	1
	Тестовое задание 3: определение вида служебного письма		1	1
	Тестовое задание 4: характеристика публицистического стиля		1	1
	Тестовое задание 5: характеристика разговорно-обиходного стиля		1	1

Максимальное количество баллов (с учётом случайной выборки электронной программой) – ….

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.В.ДЭ.01.01 Филологический анализ художественного текста

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1 способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	теоретические основы современной коммуникативной теории текста и методологию его исследования, специфику текста как особой	Обсуждение на занятии предложенных вопроосв. Проверка конспектов	Вопросы для собеседования на зачете	осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и	Обсуждение филологического анализа художественных текстов различных жанров.	Вопросы для собеседования на зачете	понятийно-терминологическим аппаратом филологического анализа текста, различными методами и методиками филологического анализа текстов разных стилей и жанров, навыками интерпретац	Проверка Глоссария лингвистических и литературоведческих терминов, собеседование по итогам анализа текстов.	Вопросы для собеседования на зачете

	формы коммуникации и феномена культуры			интерпретацию) на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов башкирского языка, включая изобразительно-выразительные средства			ии текста		

Критерии оценки

(критерии и показатели оценки сформированности планируемых результатов обучения)

Плани-руемые результаты обучения	**Критерии оценивания результатов обучения**				
	1	2	3	4	5

ЗНАТЬ: теоретические основы современной коммуникативной теории текста и методологию его исследования, специфику текста как особой формы коммуникации и феномена культуры	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания теоретических основ современной коммуникативной теории текста и методологии его исследования, специфики текста как особой формы коммуникации и феномена культуры	Общие, но не структурированные знания теоретических основ современной коммуникативной теории текста и методологии его исследования, специфики текста как особой формы коммуникаци и и феномена культуры	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания теоретических основ современной коммуникативной теории текста и методологии его исследования, специфики текста как особой формы коммуникаци и и феномена культуры	Сформированные систематические знания теоретических основ современной коммуникативной теории текста и методологии его исследования, специфики текста как особой формы коммуникации и феномена культуры
УМЕТЬ: осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и интерпретацию	Отсутствие умений	Частично освоенное умение осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и интерпретацию)	В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово- стилевой принадлежнос ти; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразо вание и интерпретаци ю) на	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово- стилевой принадлежнос ти; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразо вание и интерпретаци ю) на основе лингвистичес кого анализа и знания основных ресурсов русского	Сформированное умение осуществлять комплексный филологический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и интерпретацию) на основе

) на основе лингвистическо го анализа и знания основных ресурсов русского языка, включая изобразительно - выразительные средства		на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка, включая изобразительно-выразительные средства	основе лингвистичес кого анализа и знания основных ресурсов русского языка,		лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка, включая изобразительно-выразительные средства

			включая изобразительно- выразительные средства	языка, включая изобразительно-выразительные средства	
ВЛАДЕТЬ: понятийно-терминологическим аппаратом филологического анализа текста, различными методами и методиками филологического анализа текстов разных стилей и жанров, навыками интерпретации текста	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение навыков использованияпонятийно-терминологического аппарата филологического анализа текста, различных методов и методик филологического анализа текстов разных стилей и жанров, навыков интерпретации текста	В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования понятийно-терминологического аппарата филологического анализа текста, различных методов и методик филологического анализа текстов разных стилей и жанров, навыков интерпретации текста	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков использования понятийно-терминологического аппарата филологического анализа текста, различных методов и методик филологического анализа текстов разных стилей и жанров, навыков интерпретации текста	Успешное и систематическое применение навыков использованияпонятийно-терминологического аппарата филологического анализа текста, различных методов и методик филологического анализа текстов разных стилей и жанров, навыков интерпретации текста

Шкала оценивания сформированности планируемых результатов обучения

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо

3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Задание 1. Конспектировать основные термины и понятия по филологическому анализу текста.
Литература:

1. Введение в филологический анализ текста. Текст как объект филологического исследования. Соотношение понятий текст и дискурс /Болотнова Н. С. Коммуникативная стилистика текста: Словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2008. – 384 с.
2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-е изд., стереотип. – Москва: Флинта-Наука, 2009. – 520 с. Гриф УМО РФ.
3. Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста: практикум: учебное пособие для вузов / Н. А. Купина, Н. А. Николина – Москва: Флинта, Наука, 2003. – 404 с. (стр.11-15)

Задание 2. Написать конспект по теме: «Понятие о тексте и его признаках». Докажите, что текст является формой коммуникации и единицей культуры.

Литература:

Статьи М. М. Бахтина «Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках», Ю. М. Лотмана «Текст как смыслопорождающее устройство». Тексты статей студенты берут в сети Интернет.

Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Томск: ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-е изд., стереотип. – Москва: Флинта-Наука, 2009. – 520 с. Гриф УМО РФ.

Задание 3. Анализируйте текстовые категории диалогичности, времени, пространства, события на материале одного из стихотворений (по выбору студента). Выполнение заданий из учебного пособия Н. А. Купиной, Н. А.Николиной. пособие для вузов / Н. А. Купина, Н. А. Николина – Москва : Флинта, Наука, 2003. – 404 с. (Зад. 369, 371, 372, 379 и др.).

Задание 4. Охарактеризуйте основные средства межфразовой связи.

Литература:

Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста: Словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2008. – 384 с. (С. 210-214, средства межфразовой связи, средства связности текста).

Задание 5. Конспектируйте учебную литературу по теме: «Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней.

Литература:

Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста: Словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2008. – 384 с. (С. 256-273).

Задание 6. Расскажите об основных факторах и категориях текстообразования.

Литература:

Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-е изд., стереотип. – Москва:Флинта-Наука, 2009. – 520 с. Гриф УМО РФ. (2006 г. изд.: с. 378-427).

Задание 7. Подготовьте сообщение на тему: «Типология текстов».

Литература:

1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие /Н. С. Болотнова. – Томск :ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-еизд., стереотип. – Москва:Флинта-Наука, 2009. – 520с. Гриф УМО РФ. (С. 226-251).
2. Бабенко, Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика : учебник : практикум : учебник для вузов / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. – Москва : Флинта, 2004. – 495 с. (С. 51-55).

Задание 8. Докажите, что текст является системно-структурным образованием. (Опишите структуру текста, как он устроен, что является его единицами, какие уровни в нем выделяются, как языковые единицы участвуют в процессе текстообразования, какие закономерности определяют процесс создания текста).

Литература:

1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-е изд., стереотип. – Москва :Флинта-Наука, 2009. – 520 с. Гриф УМО РФ. (С. 271- 326; 428-481).
2. Бабенко, Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика : учебник : практикум : учебник для вузов / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. – Москва :Флинта, 2004. – 495 с. (Глава 3. Структурная организация текста).

Задание 9. Расскажите об экстралингвистических параметрах в анализе текстов.
Подготовка одним из студентов реферата на тему: «Пресуппозиция и еѐ значение для понимания текста».
Заслушивание и обсуждение реферата.
Дискуссия о Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста : Словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2008. – 384 с. (С. 237-239, 331).
Задание 10. Подготовка выступления на тему: «Приемы и методы филологического анализа текстов разных жанров.

Изучение и конспектирование литературы: Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-е изд., стереотип. – Москва: Флинта-Наука, 2009. – 520 с. Гриф УМО РФ. (Раздел IV.Методы исследования текста).

Задание 11. Лингвистическое комментирование рассказа М.Карима «Бөжәк апа»

Задание 12. Лингвопоэтический анализ стихотворений башкирских поэтов (по выбору студента).

Задание 13. Тест для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

«Филологический анализ текста»

Первый вариант.

ФАТ предполагает:
А. Фонетический анализ слов.
Б. Морфемный анализ.
В. Морфологический анализ.
Г. Установление тех новых признаков, которые появились у разноуровневых языковых средств в художественном тексте.
Цель ФАТ заключается в:
А. Изучении признаков и основных категорий художественного текста.

Б. Рассмотрении межтекстового взаимодействия и выявления его роли в организации художественного текста.
В. Способствовании повышению общефилологической подготовки студентов и усилению её профессиональной направленности.
Г. Определении методики анализа текста.
Художественный текст отличается от других видов текста:
А. Связностью.
Б. Цельностью.
В. Информативностью.
Г. Образностью.
Научно обосновал необходимость особой филологической науки − науки о языке художественной литературы:
А. А. М. Пешковский.
Б. Л. В. Щерба.
В. В. В. Виноградов.
Г. Д. Н. Шмелёв.
В. В. Виноградов дал характеристику категории образа автора в работе:
А. «О языке художественной литературы».
Б. «О теории художественной речи».
В. «О художественной прозе. Стиль пиковой дамы».
Г. «К построению теории поэтического языка».
При анализе фонетического строя художественной речи важно:
А. Подсчитать количество гласных и согласных звуков.
Б. Выделить фонетические слова.
В. Выделить ассонансы, аллитерации и определить их художественную нагрузку.
Г. Найти позиционную мену звуков.
При анализе морфологических средств в художественной речи важно:
А. Установить начальную форму части речи.
Б. Определить постоянные морфологические признаки.
В. Определить непостоянные морфологические признаки.
Г. Определить соотношение частей речи и выявить их художественную нагрузку.
При анализе синтаксических особенностей текста важно:
А. Разобрать каждое предложение по членам предложения.
Б. Определить, какие синтаксические средства способствуют выражению идейно-тематического и эстетического содержания.

В. Разобрать все словосочетания, входящие в текст.
Г. Определить типы предложений по количеству организующих центров.
Образность художественного текста обязательно связана только с:
А. Тропами.
Б. Только с фигурами.
В. Наличием языковых средств, имеющих семантико-эстетические приращения.
Г. Только со стилистически окрашенными языковыми средствами.
Наибольшей семантико-эстетической мотивированностью характеризуются элементы
А. Фонетического уровня.
Б. Лексического.
В. Морфологического.
Г. Синтаксического.
Родом художественной словесности не является:
А. Лирика.
Б. Басня.
В. Эпос.
Г. Драма.
Заслуга в практической разработке метода стилистического эксперимента принадлежит:
А. Лотману Ю. Н.
Б. Гвоздеву А. Н.
В. Винокуру Г. И.
Г. Пешковскому А. М.
Анализ пассивной лексики в художественном тексте свидетельствует о реализации:
А. Принципа уровневого подхода к анализу текста.
Б. Принципу историзма.
В. Принципу разграничения нормативных и ненормативных средств.
Г. Принципу разграничения общеязыковых и индивидуально-авторских языковых средств.
Выделение тематических групп слов в тексте свидетельствует о реализации:
А. Принципа уровневого подхода к анализу текста.
Б. Принципа историзма.
В. Принципа разграничения нормативных и ненормативных средств.
Г. Принципа единства формы и содержания.

Отбор языковых средств в художественном тексте не может быть обусловлен:
А. Жанром.
Б. Литературным направлением.
В. Строфикой.
Г. Тематикой.
Положение о том, что все тексты говорят о других текстах, связано непосредственно с:
А. Описательным методом.
Б. Экспериментальным.
В. Сравнительно-сопоставительным.
Г. Интертекстуальным.
Концептуальный анализ текста активно используется в современной лингвистике в области:
А. Лексики.
Б. Морфологии.
В. Словообразования.
Г. Синтаксиса.
ФАТ не обязательно учитывает:
А. Лингвистический анализ текста
Б. Литературоведческий.
В. Стилистический.
Г. Философский.
ФАТ не предполагает:
А. Литературоведческого анализа.
Б. Стилистического анализа.
В. Лингвистического анализа.
Г. Социологического анализа.
Составление таблиц для анализа каких-либо языковых средств является:
А. Методом ФАТ
Б. Приёмом ФАТ
В. Принципом ФАТ.
Г. Аспектом ФАТ.
Метод эксперимента ФАТ не предполагает
А. Замены данных слов синонимами.

Б. Сужения текста.
В. Вычленения в тексте сложных синтаксических целых.
Г. Расширение текста.
Объектом ФАТ может быть:
А. Только художественный текст.
Б. Любой текст.
В. Только научный текст.
Г. Только официально-деловой текст.
ФАТ является:
А. Дисциплиной по лингвистике текста.
Б. Литературоведческой дисциплиной.
В. Синтезирующей дисциплиной, обобщающей результаты лингвистических и литературоведческих исследований.
Г. Стилистической дисциплиной.
Задачей ФАТ не является:
А. Определение методики филологического анализа.
Б. Выявление способов выражения авторской позиции.
В. Знакомство с различными подходами к филологическому анализу.
Г. Изучение теории текста.
ФАТ предполагает:
А. Изучение формы художественного текста.
Б. Изучение сначала формы, а потом содержания текста.
В. Изучение содержания текста.
Г. Постоянные переходы от анализа формы к анализу содержания и наоборот («челночный» подход).
Жанр произведения определяет:
А. Интертекстуальные связи текста.
Б. Форму текста.
В. Структуру повествования.
Г. Замысел автора.
Архитектоника текста отражает
А. Замысел автора.
Б. Интертекстуальные связи текста.
В. Форму текста.

Г. Структуру повествования.
Интертекстуальные связи:
А. Включают текст в диалог с другими текстами.
Б. Способствуют пониманию пространственно-временной организации текста.
В. Позволяют изучить субъектную организацию текста.
Г. Определяют жанр произведения.
Специфика анализа поэтического текста обязательно включает:
А. Рассмотрение особенностей построения диалога.
Б. Рассмотрение особенностей построения монолога.
В. Исследование метро-ритмической системы.
Г. Исследование графического облика.
Специфика драмы требует внимания к:
А. Звуковой организации текста.
Б. Рассмотрение особенностей построения диалога.
В. Исследование метро-ритмической системы.
Г. Исследование графического облика.
Лингвистический анализ текста как начальный этап ФАТ предполагает
А. Рассмотрение выражения образного строя в художественной системе произведения.
Б. Анализ идейно-эстетического содержания.
В. Комментирование различных языковых единиц, образующих текст, и рассмотрение особенностей их функционирования.
Г. Рассмотрение системы образов.
Денотативное пространство текста не раскрывается через анализ:
А. Семантики заглавия.
Б. Психологического пространства.
В. Географического пространства.
Г. Космического пространства.
Эмотивное пространство текста раскрывается через
А. Анализ эмоционально-оценочных смыслов (высказываний-экспрессивов).
Б. Семантики заглавия.
В. Психологического пространства.
Г. Географического пространства.
Концептуальное пространство текста предполагает анализ:

А. Лексического состава текста с целью выявления слов одной тематической области.
Б. Анализ эмоционально-оценочных смыслов (высказываний-экспрессивов).
В. Семантики заглавия.
Г. Психологического пространства.
Для комплексного филологического анализа характерно:
А. Рассмотрение зависимости выбора языковых средств от жанра.
Б. Рассмотрение художественного текста со стороны его идейного содержания, системы образов и языка.
В. Рассмотрение зависимости выбора языковых средств от литературного направления.
Г. Рассмотрение зависимости выбора языковых средств от темы произведения.
При рассмотрении эстетической функции слова в художественном тексте наиболее важен анализ:
А. Его словарного лексического значения.
Б. Его многозначности.
В. Его парадигматических связей.
Г. Его семантических «приращений».
Знакомство с текстом следует начинать:
А. С анализа образа автора.
Б. С анализа архитектоники.
В. С «замедленного» чтения, комментирования языковых трудностей с помощью различных словарей и справочников.
Г. С характеристики стилистической доминанты.
Художественное время текста:
А. Не является объективно данным временем.
Б. Не предполагает субъективного восприятия времени.
В. Не является важнейшим изобразительным средством.
Г. Не является определённой последовательностью событий, намеренно сжимаемых или растягиваемых автором.
Художественное пространство не является:
А. Одной из форм эстетической действительности, творимой автором.
Б. Реально и объективно данным пространством.
В. Пространственной организацией событий в тексте, неразрывно связанной с временной организацией произведения.
Г. Системой пространственных образов текста.
К способам выражения авторской позиции в художественном тексте не относится:
А. Заглавие.
Б. Имя собственное.

В. Ключевые слова.
Г. Нейтральная в стилистическом отношении лексика.

Второй вариант

Тест-билет для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
«Филологический анализ текста»

1. Автор модели речевой коммуникации, включающей: автора, адресата, сообщение (текст), язык (код), канал связи, действительность (референт):
А) Ю.Н. Караулов В) В.В. Виноградов
Б) Р.О. Якобсон Г) Б.А. Ларин

2. Какая наука «учит правильно понимать смысл текста», «требует глубоких знаний не только по истории языков, но и знаний реалий той или иной эпохи, эстетических представлений своего времени, истории идей и т.п.», «лежит в основе … всей человеческой культуры» (Д.С. Лихачѐв)?
А) литературоведение В) история
Б) лингвистика Г) филология

3. При каком виде анализа предполагается замедленное чтение текста «под лингвистическим микроскопом» (Шанский Н.М.), объяснение непонятных или незнакомых читателю слов и сочетаний?
А) лингвистическое комментирование В) лингвопоэтический разбор Б) поуровневый лингвистический анализ Г) стилистический анализ

4. Поверхностным лингвистическим анализом текста называют … А) комментирование В) лингвопоэтический разбор
Б) лингво-смысловой анализ Г) поуровневый анализ

5. Какая фигура речи используется в данном фрагменте: *«Я вас люблю, я вас обожаю, жить без вас не могу!»*?
А) эпифора В) параллелизм
Б) восходящая градация Г) анафора

6. Назовите вид анализа текста, который ориентирован на рассмотрение функционально-стилистической

стороны языкового материала.
А) стилистический анализ В) лингво-поэтический разбор текста Б) лингвистический анализ
Г) литературоведческий анализ

7. Как определяется главная мысль, основной вывод, заключѐнные в произведении? А) сюжет В) идея
Б) тема Г) концепт

8. Как называется последовательность событий в художественном тексте? А) мотив В) тема
Б) сюжет Г) композиция

9. Какой признак текста определяется как «знания о мире, отражающие авторское мировосприятие, выраженное в конкретной речевой форме»?
А) структурность В) прагматичность
Б) информативность Г) цельность

10. Какой признак текста из перечисленных ниже актуализируют подчѐркнутые элементы: «*Клянусь я первым днѐм творенья, / Клянусь ~~его п~~оследним днѐм, / Клянусь позором преступленья / И вечной правды торжеством…*» (М.Ю. Лермонтов)?
А) связность В) целостность
Б) завершѐнность Г) информативность

11. Какие средства связности текста использованы в следующем фрагменте: «*Откуда я пришѐл, не знаю… / Не знаю я, куда уйду, / Когда победно отблистаю / В моѐм сверкающем саду…*» (Н.С. Гумилѐв)?
А) аллитерация В) видовременная сопряжѐнность глаголов
Б) антонимы Г) синонимы

12. Какая текстовая категория актуализирована подчѐркнутыми словами в четверостишии: *В каком году – рассчитывай, / В какой земле – угадывай, / На столбовой дороженьке / Сошлись семь мужиков.* (Н. Некрасов)?
А) категория времени В) категория адресованности
Б) категория диалогичности Г) категория пространства

13. Кто из учѐных ввѐл в научный обиход понятия «содержательно-фактуальная» информация и «содержательно-концептуальная информация»?

А) Ю.М. Лотман
Б) И.Р. Гальперин
В) А.И. Горшков
Г) В.В. Одинцов

14. Назовите текстовую категорию, актуализированную в следующем фрагменте: «*Лес отсюда не был виден, но лес был. Он был всегда, хотя увидеть его можно было только с обрыва. В любом другом месте Управления его всегда что-нибудь заслоняло. Его заслоняли скотные дворы подсобного хозяйства и бельѐ, развешанное возле прачечной, где постоянно была сломана сушильная центрифуга. Его заслонял парк с клумбами и павильонами, с чѐртовым колесом и гипсовыми купальщицами, покрытыми карандашными надписями*». (А. и Б. Стругацкие).

А) категория диалогичности В) категория пространства Б) категория времени Г) категория адресованности

15. Что понимают под объѐмно-прагматическим членением текста?

А) членение текста на тома, части, главы, сверхфразовые единства

Б) формы речи автора

В) формы чужой речи (монолог, полилог и др.)

Г) формы речи персонажа

16. К какому функционально-смысловому типу речи относится текст:

«*Сколь ни распространяли бы мы круг наших сведений, потребность в информации будет развиваться, обгоняя темп нашего научного прогресса. Следовательно, по мере роста знания незнание будет не уменьшаться, а возрастать, деятельность, становясь более эффективной, – не облегчаться, а затрудняться»* (Ю.М. Лотман)?

А) объяснение В) повествование

Б) рассуждение Г) описание

17. Какие элементы в структуре текста относятся к категориям формы? А) сюжет, композиция, тема, идея В) тема, идея, сюжет

Б) язык, композиция Г) тема, сюжет, приѐм

18. Как называется категория, интегрирующая время и пространство в тексте?

19. А) хронотоп В) интертекстуальность
Б) диалогичность Г) проспекция

20. Как называется система действий, направленных на порождение текстов и их восприятие, интерпретацию, понимание?
А) текстовая компетентность В) текстовая деятельность
Б) речевая деятельность Г) коммуникативная деятельность

21. Как называется материал действительности, использованный для раскрытия темы?
22. А) знак В) содержание
Б) смысл Г) концепт

Критерии, используемые при оценивании тестовых заданий

Верно выполненные задания (в процентном отношении)	**Балл**
90 – 100	5
70 - 89	4
55 - 69	3
54 и ниже	2

Задание 14. Ознакомьтесь с образцами филологического анализа нехудожественных текстов различных стилей и жанров в учебнике: Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н. С. Болотнова. – Томск : ТГПУ, 2006 – 631 с.; 3-е изд., стереотип. – Москва: Флинта-Наука, 2009. – 520

Задание 15. Составьте словарь-тезаурус литературоведческих и лингвистических терминов, необходимых для анализа художественного текста.

Задание 16. Лингвистический анализ текста рассказа М. Карима «Бөжәк апа”

Задание 17. Стилистический анализ текста рассказа М. Карима «Бөжәк апа”

Задание 18. Концептуальный анализ рассказа М. Карима «Бөжәк апа”

Задание 19. Комплексный филологический анализ ХТ (стихотворения, рассказа или маленького по объему фольклорного текста).

Задание 20. Напишите реферат на одну из предложенных тем:

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Прагматическая функция повтора (звукового, лексического, словообразовательного на материале произведений фольклора).
2. Семантический потенциал заглавия художественного произведения.
3. Концепт фольклорного текста (произведение выбирает студент).
4. Концепты текста как лингвоментальные единицы текста.
5. Жанровое своеобразие художественного текста (по выбору студента).
6. Повторы в структуре ХТ (по выбору студента).
7. Образный строй ХТ (по выбору студента).
8. Структура повествования (произведение выбирает студент).
9. Особенности временной организации в ХТ.
10. Художественное пространство произведения (по выбору).
11. Заглавие ХТ: признаки, типы и функции.
12. Ключевые слова концепты в структуре ХТ (по выбору).
13. Имя собственное в ХТ.
14. Пресуппозиция и еѐ значение для понимания текста.
15. Интертекстуальные связи ХТ.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направления 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавр

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы [2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.В.ДЭ.01.01 Литературоведческий анализ художественного текста

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области башкирского языка при решении профессиона	основные этапы развития литературоведческой науки, методологию и методы анализа	Разбор примеров постановки цели урока, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, дидактических и методических принципов	Вопросы для собеседования на экзамене	пользоваться научной, справочной и методической литературой;	Собеседование – формулирование цели, структуры урока в зависимости от типа урока	Вопросы для собеседования, анализ разработок уроков	Навыками анализа и самоанализа урока,методикой организации и ведения уроков и внеурочной деятельности в школе	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене

льных задач (ПК - 1).	литературного произведения, разрабатываемые литературоведческими школами; эстетическую природу художественного текста и его коммуникативную направленность в единстве его содерж	обучения башкирскому языку							

	ания и формы; законо мернос ти и специф ику литерат урного процесс а;								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соответствие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2	3 2 1	8 4 1

				0	0
		№6	А – 2- К , Б- 1- L, В-4-S, Г- 3- N	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1 0	10 0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. Установите соответствие между планируемыми результатами (личностные, метапредметные,предметные) и их содержанием по теме « Атама һөйләм. Күңелем моңдар илендә» (7 кл)

	Планируемые результаты	**№**	**Содержание**
А	Шәхси	1	Әҙәби тексты тасуири уҡыуҙы булдырыу,әҙәбиәт менән мәҙәниәт бәйләнешен төшөнөү
Б	Предмет	2	Әҙәби әҫәрҙең йөкмәткеһе аша тормошто, донъяны һәм йыһан үҙенсәлектәрен образлы аңларға өйрәтеү
В	Метапредмет	3	Нәфис әҙәбиәт донъяны матурлыҡта, күңел торошон изгелеккә көйләп, кеше күңеленә рухи көс өҫтәргә тейеш.

2. Установите последовательность. **Определите традиционную последовательность этапов урока:**

А)Уҡыу мәсьәләһен сисеү ;

Б) Уҡыу мәсьәләһен ҡуйыу;

В) Ойоштороу моменты,белемдәрҙе актуалләштереү;

Г) Рефлексия,баһалау

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Башҡорт әҙәбиәтен уҡытыу методикаһы фәне педагогик фәндәргә ҡарай.

Б) Мәктәптә «Морфология» бүлеген өйрәнгәндә уҡыусылар һүҙ төркөмдәре һәм һүҙъяһалыш менән таныша.

В) Уҡыусыларҙың орфографик оҫталыҡтарын үҫтереүгә йүнәлтелгән иң актив яҙма эш төрө - изложение.

Г) Мин университетта уҡыйым.

4. В методике по развитию речи используют труды психологов Н.И. Жинкина, А.К.Марковой, М.М. Кольцовой. Относится ли этот факт психологическим основам методики башкирского языка?

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильный ответ.Федераль дәүләт белем биреү стандарттары -

А) закондар тупланмаһы.

Б) норматив талаптар йыйылмаһы.

В)эш программалары йөкмәткеһе.

Г)баһалау критерийҙары талаптары.

6. **Установите соответствие.**

Фото ученого (А-Г) –область исследований в методике родной литературы (1-4) - название опубликованного труда ученого (S-N).

А 	1 Башҡорт әкиәттәрен өйрәнеү	S “Замана” китабы авторы
Б 	2 Хәҙерге башҡорт прозаһын өйрәнеү	K «Судьба жанра» китабы авторы
В 	3 Халыҡ йырҙарын өйрәнеү үҙенсәлектәре	L “Башҡорт халыҡ әкиәттәре” китабы авторы

Г 	4 Юғары кластарҙа башҡорт әҙәбиәтен өйрәнеү	N “Башҡорт халыҡ йырҙары” китабы авторы

7. Определите,что такое рефлексия?

А) өйгә эш биреү процесы

Б) уҡыусыларҙың бер-береһен баһалауы

В) уҡыусының дәрестәге үҙ эшмәкәрлегенә анализ яһай белеүе

Г) яҙма эш төрө

8. Найдите основные виды литературоведения?

Әҙәбиәт ғилеменең төп тармаҡтары?

А) драма, проза

Б)йыр, шиғыр, поэма

В) әҙәбиәт тарихы, әҙәбиәт теорияһы, әҙәби тәнҡит

9. Определите современные активные методы обучения башкирской литературы.

А) проектлау,тикшеренеү, проблемалы уҡытыу

Б) күсереп яҙыу,лекция,уҡытыусы һүҙе

В) аңлатыу,язалау,эҙләнеү

Г) өлгө буйынса эштәр башҡарыу

10. Определите виды сочинений

А) һүрәтләү, фекер йөрөтөү,тасуирлау;

Б) өйрәтеү,контроль;

В) аңлатмалы.иҫкәртмәле, һүҙлек;

Г)ижади,күсереп яҙыу.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3
Б-1
В-2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-2-К
Б-1-L
В-4-S
Г-3-N</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль) Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык; Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: **Б1.О.03.01. Современный башкирский литературный язык**

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Структуру языка и его функции	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение	Вопросы для собеседования на экзамене	анализировать язык в его современном состоянии, пользуясь системой основных лингвистических понятий и терминов; - выявлять, сопоставлять, классифицировать и	Собеседование – формулирование цели **Кейс-задача*** по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	основными методами лингвистического анализа	**Кейс-задача*** по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на экзамене

				обобщать языковые явления.					

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.Тел фәненең орфоэпия бүлеге нимә өйрәнә?

1) телдең грамматик төзөлөшөн
2) телмәр өндәренең яһалышын
3) телдең дөрөҫ әйтелешен
4) дөрөҫ яҙыу ҡағиҙәләрен

Ответ_____

Задание 2. Тартынҡы өндәрҙең үҙенсәлектәрен генә күрһәткән яуапты билдәләгеҙ.

1) иренләшкән, иренләшмәгән, яңғырау
2) иренләшкән, нәҙек, һаңғырау
3) иренләшмәгән, ҡалын, яңғырау
4) яңғырау, һаңғырау

Ответ_____

Задание 3. ***Күккә күтәреү*** фразеологизмына тап килгән яуаптарҙы табығыҙ.

1) алдау
2) маҡтау
3) үлеү
4) көнләшеү
5) данлау

Ответ_____

Задание 4. Диалект һүҙҙәре генә бирелгән юлдарҙы билдәләгеҙ.

1) лөғәт
2) фәһем
3) аршин

4) үрҙәк
5) хан
6) ямҡыр
7) ҫарыҡ
8) ҡотоҡ
9) ҡумбыҙ
10) ҡыйыш

Ответ_____

Задание 5. Дөрөҫ яҙылған яуапты билдәләгеҙ.

1) Байегет
2) Баййегет
3) Байъегет
4) Байьегет

Ответ_____

Задание 6. Исемдәрҙең эйәлек заты категорияһы ялғауы булған һүҙҙәрҙе табығыҙ.

1) ултырғыстарыма
2) тормоштарҙың
3) йырсымын
4) һүҙлектәргә
5) гөлөбөҙҙө
6) нурыбыҙҙан
7) нурҙарын
8) китаптарын

Ответ_____

Задание 7. Яһалма нигеҙле һүҙҙе билдәләгеҙ.

1) китаптарын
2) ҡотҡар
3) гөлөбөҙҙө
4) аҡҡош

Ответ_____

Задание 8. Һүз төркөмдәре генә яҙылған юлды билдәләгеҙ.

1) исем, сифат, хәбәр, һан, алмаш, теркәүес
2) исем, сифат, алмаш, эйә, һан, киҫәксә
3) исем, сифат, алмаш, эйә, һан, киҫәксә
4) исем, сифат, алмаш, һан, ҡылым, теркәүес

Ответ_____

Задание 9. Төшөм килештәге һүҙҙәрҙе табығыҙ.

1) нурлымын
2) нурыбыҙҙан
3) нурын
4) нурыңмын
5) нурҙарығыҙҙы
6) нурҙарыбыҙҙа
7) нурыбыҙҙы
8) нурым
9) нурҙарын
10) нурҙы

Ответ_____

Задание 10. Түбәндә бирелгән сифаттарҙы белдергән мәғәнәләре менән тап килтерегеҙ:

1	осло (таяҡ), түңәрәк (бит), йомро (таш);	А	Предмет-күренештәрҙең төҫө
2	сибәр (ҡыҙ), һомғол (кәүҙә), ыҫпай (ҡатын);	Б	Предмет-күренештәрҙең, шәхестәрҙең характеры
3	зәңгәр (күлдәк), ҡыҙыл (сәскә), алһыу (шәфәҡ);	В	Предмет-күренештәрҙең, кешенең, йән эйәләренең физик билдәләре
4	шатлыҡлы (хәбәр), күңелле (көй), аҡыллы (бала);	Г	Предмет-күренештәрҙең формаһы
5	һау (кеше), көслө (спортсы), хәлһеҙ ('ҡарт);	Д	Предмет-күренештәрҙең, кешенең, йән эйәләренең тышҡы ҡиәфәтенә хас билдәләрҙе

Ответ_____

Задание 11. Айырым яҙылған сифатты билдәләгеҙ.

1) аҡһыл (күк)
2) аҡлы (ҡаралы)
3) күм (күк)

4) ил (гиҙәр)
Ответ_____

Задание 12. ***Кешегә иң ауыры -- үҙ асылына төшөнөү.*** Һөйләмдәге алмаштың төркөмсәһен билдәләгеҙ.

1) юҡлыҡ
2) билдәһеҙлек
3) эйәлек
4) билдәләү

Ответ_____

Задание 13. ***Тирә-яғымдың йәшеллеккә күмелеүенән үҙемде иҫ киткес бәхетле, килгән яҙ кеүек мәңгелек итеп тоям*** *(Т.Ғиниәтуллин).* Һөйләмдәге һүҙҙәрҙең килештәрен билдәләгеҙ.

1	***Тирә-яғымдың***	А	Төп килеш
2	***йәшеллеккә***	Б	Эйәлек килеш
3	***күмелеүенән***	В	Төбәү килеш
4	***үҙемде***	Г	Төшөм килеш
5	***яҙ***	Д	Сығанаҡ килеш

Ответ_____

Задание 14. Ҡылымдың ғына морфологик категориялары яҙылған юлды билдәләгеҙ.

1) килеш, һан, эйәлек заты
2) хәбәрлек заты, дәрәжә, һан
3) хәбәр һөйкәлеше, хәл ҡылым, хәбәр
4) һөйкәлеш, зат, заман, йүнәлеш

Ответ_____

Задание 15. ***Кискә табан дала яғынан көслө ел күтәрелде*** *Ғ.Ибраһимов*. Һөйләмдәге хәбәрҙең заманын билдәләгеҙ.

1) билдәле үткән заман
2) билдәһеҙ үткән заман
3) билдәһеҙ киләсәк заман
4) хәҙерге заман

Ответ_____

Задание 16. ***Һөйгәнеңә һөйәл, һөймәгәнгә һөйкәлмә*** *(Мәкәл).* Һөйләмдәге хәбәрҙең һөйкәлешен билдәләгеҙ.

1) бойороҡ
2) шарт
3) хәбәр
4) теләк

Ответ_____

Задание 17. ***Айырылмаҫ дуҫыңа онотолмаҫ һүҙ әйтмә*** *(Әйтем).* Һөйләмдә ниндәй ҡылым төркөмсәһенә ҡараған һүҙҙәр бар?

1) уртаҡ ҡылым
2) сифат ҡылым
3) хәл ҡылым
4) исем ҡылым

Ответ_____

Задание 18. Ҡылымдарҙың йүнәлештәрен билдәләгеҙ.

1	***биҙәү***	А	Төшөм йүнәлеше
2	***биҙәлеү***	Б	Уртаҡлыҡ йүнәлеше
3	***биҙәшеү***	В	Йөкмәтеү йүнәлеше
4	***биҙәтеү***	Г	Төп йүнәлеш
5	***биҙәнеү***	Д	Ҡайтым йүнәлеше

Ответ_____

Задание 19. ***Урал Аҡбуҙатҡа иҫе китеп ҡарап торҙо-торҙо ла янына барҙы, ти.*** *(«Урал батыр»)* Һөйләмдә ниндәй ярҙамлыҡ һүҙ ҡулланылған?

1) мөнәсәбәт һүҙ
2) киҫәксә
3) бәйләүес
4) теркәүес

Ответ_____

Задание 20. ***Уларҙың яҙмыштары ла уртаҡ*** һөйләмендәге ярҙамлыҡ һүҙҙең төрөн билдәләгеҙ.

1) теркәүес
2) киҫәксә
3) өноҡшаш һүҙ
4) бәйләүес

Ответ_____

Задание 21. ***Йырлап йәшәү өсөн йырсы булыу мөһим түгел*** һөйләмендәге бәйләүес ниндәй килештәге һүҙ менән башҡарыла?

1) эйәлек
2) төшөм
3) төп
4) сығанаҡ

Ответ_____

Задание 22. ***Ойоштороуға аҡыл кәрәк, тарҡатыуға ахмаҡлыҡ та етә.*** *(Әйтем).* Мөнәсәбәт һүҙ һөйләмдең ниндәй киҫәге булып килгән?

1) хәбәр
2) тултырыусы
3) аныҡлаусы
4) хәл

Ответ_____

Задание 23. Һөйләмдең төрҙәрен билдәләгеҙ. ***Аҡыл кешегә хеҙмәт итмәһә, ҡурҡынысҡа әүерелә.*** *(Софокл).*

1) бер составлы
2) билдәле эйәле һөйләм
3) дөйөм эйәле һөйләм
4) ике составлы
5) йыйнаҡ
6) тарҡау
7) хәбәр һөйләм
8) ябай

Ответ_____

Задание 24. ***Һалдатҡа биргән антты боҙоу – иң ауыр <u>енәйәт</u>, иң зур <u>хыянат</u>*** һөйләмендәге аҫтына һыҙылған һүҙҙәр һөйләмдең ниндәй киҫәге?

1) тултырыусы
2) эйә
3) ҡылым
4) хәбәр

Ответ_____

Задание 25. Эйәһеҙ һөйләмде билдәләгеҙ.

1) Ашҡаҙар буйының йәм-йәшел тулҡынып ятҡан үләнле туғайы. (М. Буранғолов).
2) Тыуған яҡтың Күгиҙелен, Димен, тауҙарын, йәмле туғайҙарын өҙөлөп һағындым шул! (Я. Хамматов).
3) Беҙҙең Ватан,ҡыҙым, матур (Р. Ниғмәти).
4) Телевизор ҡаршыһында көнөнә ике сәғәттән артыҡ ултырырға ярамай.

Ответ_____

Задание 26. Һөйләмдәрҙе уларҙы характерлаған төрҙәре менән тап килтерегеҙ.

1	Шуныһы бөгөн үкенесле: Мәсәғүт ағайҙың бер генә хаты ла ҡалмаған миндә.	А	Хәбәр эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм
2	Шундай кешеләр була: бер күреүҙә үк ул һине үҙенә тарта.	Б	Аныҡлаусы эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм
3	Шулай ғәҙәтләнгәнмен: тыуған ауылда тәүҙә тирә-яҡты йөрөп ҡарап сығам.	В	Хәл эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм
4	Эш шунда: ул ваҡытта был үҫмер оло сәнғәт донъяһында тәүге һәләтле аҙымдар яһай ине.	Г	Эйә эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм

Ответ_____

Задание 27. Һөйләмдәрҙе уларҙы характерлаған төрҙәре менән тап килтерегеҙ.

1	Бәхтиәр тейешле йәшкә етте, тип иҫәпләне олатаһы.	А	Маҡсат эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм
2	Бушлыҡҡа аптырайһығыҙмы? – тип һораны директор.	Б	Ябай һөйләм
3	Халыҡ араһында ундай кешеләрҙе «оҫта» тип атайҙар.	В	Тултырыусы эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм
4	Хеҙмәт халҡы тыныс йоҡлаһын тип, төндәр буйы керпек ҡаҡмайһың.	Г	Эйә эйәрсән һөйләмле ҡушма һөйләм

Ответ_____

Задание 28. Тиң киҫәктәрҙе дөйөмләштереп килеүсе һүҙҙең алдынан һыҙыҡ ҡуйылған һөйләмде билдәләгеҙ.

1) Минең ҡыҙыҡһынғаным тарих булһа, Фәтхелҡадирҙыҡы – тел һәм этнография. (З. Вәлиди).
2) Туңға һөрөү, арыш сәсеү, һалам эҫкертләү – бөтәһе бер юлы барҙы
3) Башҡорт халҡының яратҡан ике әйбере бар: береһе – ҡымыҙ, икенсеһе – сәй. (М. Тажи).
4) Ҡаяларға ныйынып, таштар эсенә тамыр ебәргән ҡарағайҙар – үҙҙәре бер ҡырыҫ гүзәллек. (Ф. Чанышева).

Ответ_____

Задание 29. Айырымланған хәл әйтемле ябай һөйләмде табығыҙ.

1) Яҙғы эштәр бөткәс, бесән ваҡыты еткәнгә тиклем, мин йәйләүҙәрҙәге уйындарҙа ҡатнашыр инем. (З. Вәлиди).
2) Ҡаяларға һыйынып, таштар эсенә тамыр ебәргән ҡарағайҙар – үҙҙәре бер ҡырыҫ гүзәллек. (Ф. Чанышева).
3) Улы шиғыр уҡып бөткәс, әсәнең күҙҙәре шатлыҡлы баҙланы.
4) Ярлыға яҡшы өндәшһәң, ямаулыҡ һорар. (Мәҡәл)

Ответ_____.

Задание 30. ***Төнөн күккә ай ҡалҡһа, Алтындай балҡый Уралтау;***
Көндөҙ күккә көн ҡалҡһа, көмөштәй балҡый Уралтау. (С.Юлаев).

Һөйләмдең төрөн билдәләгеҙ.

1) шарт эйәрсәнле эйәртеүле ҡушма һөйләм
2) тиң эйәрсәнле ҡушма һөйләм
3) тиң булмаған эйәрсәнле ҡушма һөйләм
4) ҡатнаш ҡушма һөйләм

Ответ_____

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>3)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2), 5)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>4), 6), 7), 8), 9)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>1), 5), 6), 7), 8)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>3), 5), 7), 9), 10)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1Г, 2Д, 3А, 4Б, 5В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>13</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1Б, 2В, 3Д, 4Г, 5А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1Г, 2А, 3Б, 4В, 5Д</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>19</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>20</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>3)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>23</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>4), 6), 7), 8)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>24</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>25</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>26</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1Г, 2Б, 3В, 4А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>27</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1В, 2В, 3Б, 4А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>28</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>29</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>30</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык, Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которы могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.02 Древние языки

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	-развития этнической истории тюрков с древнейших времен до современности; -историю развития тюркских языков, а также процесс становления и развития письменности у тюркских	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	проводить текстологический анализ старотюркских письменных памятников;	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Методами и приемами комплексного и системного сравнительно-исторического анализа языкового материала.	Обсуждение, беседа	Вопросы для собеседования на зачете

	народов;								

Задание 1. Практические задания по анализу фонетических и морфологических изменений языковой системы в разные периоды ее развития, по сопоставлению с данными других языков тюркской группы;

Задание 2. Чтение памятников старотюркской письменности, составление «визитной карточки» эпохи, в которую создан документ;

Задание 3. Исемдәрҙе табып, уларҙың һан, килеш, зат менән үҙгәрешен аңлатығыҙ.

Ilgaru kun toysiqda Bokli qayanda tagi sulaju birmis, quriyaru Tamir qapiyqa tagi sulaju birmis, tabyac qayanda ilin torusin ali birmis. Anca qazyanmis itmis ilimiz torumiz arti. Turk oyuz baglari budun asidin. Yza tanri basmasar, asra jir talinmasar, turk budun, ilinin torunin kam artati? Quriyaru bariyma bardiy; barduq jirda adgug ol arinc: qanin subca jugurti, sonukun tayca jatdi, bagilik uri oylin qul bolti, silik kiz oylin kun bolti. Sunug batimi qariy sokipan, Qogman jisiy toya jorip, qirqiz buduniy uda basdimiz; qayanin birla Suna jisda sunusdimiz. Ogim qatun ulaju oglarim, akalarim, kalinunim, quncuilarim bunca jama tirigi kun boltaci arti, olugi jurtda jolta jatu qaltaci artigiz.

Задание 4. Бирелгән һүҙҙәрҙе килеш менән үҙгәртегеҙ.

Sab, u, at, bodun.

Задание 5. Алмаштарҙың мәғәнә төркөмсәләрен билдәләгеҙ.

Kogman joli bir armis tumus – tijin asidip bu jolin jorisar jaramaci tidim… jarci tiladim colgi Az ari bultim. Ozum Az jirim ani bil. Armis bir turuqi armis Anin barmis anar jatip bir atliy barmis –tijin. Turgis qayani tasiqmis tidi on oq buduni qalisiz tasiqmis tir Tabyac susi bar armis. Ol sabiy asidip qayanim: ban abgaru tusajin – tidi. Qijiniy konlunca aj ban sana na ajajin – tidi. Kalir arsar ku ar ukulur kalmaz arsar tiliy sabiy ali olur – tidi. Naka tazarbiz ukus tijin naka qorqur biz az tijin. Na basinalim tagalim – tidim. Tagdimiz jajidimiz. Ozum qari boltim uluy boltim.

Задание 6. Хәбәр һөйкәлешендәге ҡылымдарын табып, ҡайһы заманда, зат-һанда килеүен күрһәтегеҙ, замандың мәғәнәһен аңлатығыҙ.

Kul tigin jadayin oplaju tagdi; On tutuq jorcin jaraqliy aligin tutdi jaraqliydi qayanqa anculadi. Ol sug anta joqqisdimiz. Bir otuz jasina Caca sanunka sunusdimiz; an ilki Tadiqin Curin Boz (atiy binip tagdi, ol at anta) olti. Akinti Isbara jamtar boz atiy binip tagdi, ol at anta olti; ucunc Jagin Silig bagin kadimlig toriy at binip tagdi, ol at anta olti. Jaraqinta jalmasinta juz artuq oqun arti, turk baglar, qop bilirsiz. Ol sug anta joqqisdimiz. Anta kisra kir Bajirqu uluy Irkin jayibolti. Ani janil Turgi jaryun kolta buzdimiz; uluy Irkin azqina arinh tazip bardi. Kul tigin (alti otuz) jasina qirqiz tapa suladimiz; sunug batimi qariy sokipan, Qogman jisiy toya jorip, qirqiz buduniy uda basdimiz; qayanin birla Suna jisda sunusdimiz. Bilga Tonuquq ban

ozum Tabyac ilina qilintim. Turk budun Tabyacqa ĸorur arti. Turk budun qanin bolmajin. Tabyacda adirilti qanlanti. Qanin qadup Tabyacqa jana icikdi. Tanri anca namis arinc: qan bartim (qaninin) qodup icikdin. Icikduk ucun tanri olutmis arinc. Turk budun olti alginti joq bolti. Onra Qitanda barija Tabyacda quruja qurdanta jiraja Oyuzda aki uc bin sumuz kaltacimiz bar mu na? Anca otuntum. Qayanim ban ozum bilga Tonuquq otuntuk otuncumin asidu barti. Konlunca udiz tidi. Kok Onug juyuru Otukan jisyaru udiztim. Ingak kolukin Toylada Oyuz kalti

Примерные тестовые задания

1. Вильгельм Томсен төркн рун алфавитының серен асҡан йыл:
а)1894
б) 634
в) 1893

2. Күлтәгин, Төнйуқуқ ҡомартҡылары ниндәй жанрға ҡарай:
а) эпистоляр
б) тарихи-биографик
в) биографик

3. II төркн ҡағанатта яҙыу барлыҡҡа килеүенең сәбәптәре:
а) дин таратыу маҡсаты
б) башка дәүләттәр менән аралашыу маҡсаты
в) дәүләттең бөйөкләгән күрһәтеү маҡсаты

4. I төркн ҡағанатының беренсе ҡағаны:
а) Кутлуғ-Чор
б) Алмыш
в) Бумын

5. I төркн ҡағанат төҙөлгән йыл:
а) 445
б) 552
в) 630

6. *Үзә көк Тәңри асра йағыз йир ҡылынтуқта ики ара киши оғлы ҡылынмыш*. Был юлдар теркәлгән:

а) Билге ҡаған ҡомартҡыһында
б) Күлтәгин ҡомартҡыһында
в) Төнйуҡуҡ ҡомартҡыһында

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1.Ознакомление с библиографическим списком по основным разделам дисциплины (работа в библиотеке).
2. Работа со словарями.
3. Подготовка к контрольной работе.
4. Написание реферата.
5. Составление плана текста, конспектирование прочитанного.
6.Ознакомление с переводными текстами.
7. Закрепление и систематизация знаний:
-ответы на контрольные вопросы;
- подготовка к выступлению на занятиях;
- выполнение индивидуальных заданий.

Темы для самостоятельного изучения дисциплины

Организация самостоятельной работы определяется в ходе чтения лекционного курса. Лекции включают экскурсы в историю изучения той или иной грамматической категории. Для подготовки к практическим занятиям целесообразно знакомиться с новыми поступлениями книг и периодики в библиотеке, собирать картотеки персоналий видных ученых - специалистов в области морфологии, конспектировать научные статьи, собирать фактический материал.

1. Обзор научно-методической и лингвистической литературы, доработка конспектов лекций: подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы
2. Подготовка к устному опросу
3. Обзор памятников на литературных языках древнетюркского и среднетюркского периодов
5. Отработка навыков владения понятийным аппаратом историко-лингвистических дисциплин.
6. Подготовить доклад и презентацию об одном из учёных-тюркологов:

В.В. Радлов и его роль в изучении тюркских письменных источников.
М. Кашгари и его лингвистическая карта тюркских языков.
А.Н. Самойлович и его вклад в изучение тюркских языков.
Деятельность Н.А. Баскакова по изучению тюркских языков.

Н.К.Дмитриев и его вклад в изучение тюркских языков.
Н.В.Катанов и его вклад в изучение тюркских языков.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-Б
2-А
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На дополнение</td><td>55 в.д.</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>6</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5,9,10</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-В-W
2-А-S
3-Б-R
4-Д-Q
5-Г-G</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4,5,8,9</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>7,8</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Д, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которы могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.03 Введение в языкознание

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	-развития этнической истории тюрков с древнейших времен до современности; -историю развития тюркских языков, а также процесс становления и развития письменности у тюркских народов;	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	проводить текстологический анализ старотюркских письменных памятников;	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Методами и приемами комплексного и системного сравнительно-исторического анализа языкового материала.	Обсуждение, беседа	Вопросы для собеседования на зачете

Задание 1. *Составление опорных конспектов* при самостоятельном изучении тем теоретического характера («Язык и мышление человека», «Язык как социальное явление», «Язык и культура», «Взаимодействие языков, его причины и следствия», «Алфавит, графика. Принципы графики», «Этапы истории письма: пиктография и идеография, фонография, буквенное и слоговое письмо»), а также *таблиц и схем* в ходе подготовки бакалавров к практическим занятиям (так, можно предложить составить схемы/таблицы на тему «Структура современного языкознания», «Место языкознания в системе наук», «Функции языка и речи», «Артикуляционная и акустическая классификации звуков», «Типы морфем», «Способы выражения грамматических значений»).

Задание 2. Выполнение индивидуальной самостоятельной работы по теме «Фонетический строй языка».

Задание 3. Решите пропорцию (каждому звуку, в том числе и искомому, следует дать акустико-артикуляционную характеристику):

[ж] : [с’] = [ш] : [?].

Задание 4. *Сделайте фонетический разбор слова* новость.

Задание 5. *Затранскрибируйте текст:*

Я вышла в сад, но глушь и роскошь
живут не здесь, а в слове «сад».

Задание 6. *Сделайте транскрипцию следующих слов и выявите, какие фонетические процессы в них происходят:*

передвигаться хлопкороб улетают.

Задание 7. *Укажите сходство и различие в артикуляции пар звуков:*

[м] – [н] [и] – [а] [д’] – [з].

Задание 8. *Изучение лингвистической карты мира*. Задание предполагает определение границ функционирования генетически родственных языков мира, типологически сходных и социально значимых языков.

Задание 9. *Выполнение итогового тестирования,* нацеленного на проверку уровня сформированности специальных компетенций.

1. Язык – это
   - средство общения
   - исторически сложившаяся система знаков, средств и правил говорения, общая для всех членов данного общества
   - необходимое условие существования и развития человеческого общества
   - знаковая система
   - все ответы верны
2. Единицами языка являются
   - ударение, интонация
   - слова, словосочетания
   - жесты, мимика
   - все ответы верны
   - нет правильного ответа
3. Лабиализованными являются все гласные ряда
   - [у], [о], [ъ]
   - [и], [ы], [э]
   - [а], [ь], [о]
   - все ответы верны
   - нет правильного ответа
4. Для русского языка нехарактерны согласные звуки
   - губно-зубные
   - межзубные
   - среднеязычные
   - все ответы верны
   - нет правильного ответа

5. Сингармонизм характерен для
   германских языков
   тюркских языков
   славянских языков
   все ответы верны
   нет правильного ответа
6. Морфемы могут быть
   формообразующие и словообразующие
   однофонемнные, двухфонемные и многофонемные
   однозначные и многозначные
   все ответы верны
   нет правильного ответа
7. Основными функциями слова являются
   номинативная
   обобщающая (семиотическая)
   структурная
   все ответы верны
   нет правильного ответа
8. В разных языках мира состав частей речи
   абсолютно одинаков
   абсолютно специфичен
   характеризуется общими и специфическими чертами
   все ответы верны
   нет правильного ответа
9. Словосочетание – это
   основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов
   синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи
   один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ)

все ответы верны
нет правильного ответа

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К эКЗАМЕНУ

1. Основные проблемы данного курса. Внешняя и внутренняя лингвистика. Теория языка и его связи с другими общественным и естественными науками. Основные принципы теории языка (язык и объективная деятельность, исторический принцип, язык как система уровней и др.).

2. Определение понятий «система» и «структура». Язык как система систем, ее открытость и динамизм. Единицы языка и уровни языковой системы. Специфика межуровневых отношений.

3. Понятие знака, структура знака. Классификация знаков. Эволюция представлений о языковом знаке. Специфика языка как знаковой системы, знаковые и незнаковые единицы языка. Отличие языка от других знаковых систем.
4. Язык и мышление, их соотношения. Диалектическое единство языка и мышления, их отличительные черты. Логические и грамматические категории. Суждения и предложения. Понятие и значение слова. Их основные различия.
5. Понятия «язык» и «речь» (в истории языкознания и современной лингвистике). Актуальность разграничения этих понятий для истории преподавания языка.
6. Социолингвистика. Язык как этнический принцип. Основные функции языка. Предмет и задачи социолингвистики. Языковая ситуация и языковая политика. Литературный язык и его значения.
7. Понятие о культуре, об их основных формах. Родной язык и национальная культура
8. Понятие о функциональном и структурном развитии языковой системы. Основные закономерности развития языка. Дифференциация и интеграция языков.
9. Методы изучения и описания языков (Описательный, сравнительно-исторический, сопоставительный, сравнительный и др.).
10. Основные периоды в развитии лингвистики как науки. Краткая история различных школ и направлений лингвистики, их основополагающих принципов, методики исследования (Лингвистическая концепция Ф.де Соссюра, Пражская лингвистическая школа, Копенгагенская лингвистика, Американская дескриптивная лингвистика, Московская лингвистическая школа, Казанская лингвистическая школа).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-Б
2-А
3-В
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На дополнение</td><td>55 в.д.</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>6</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5,9,10</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-В-W
2-А-S
3-Б-R
4-Д-Q
5-Г-G</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4,5,8,9</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>7,8</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Д, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которы могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.04 История башкирского литературного языка и диалектология

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	связи языка и истории, культуры башкирского и других тюркских и нетюркских народов, социокультурные различия социальных групп.	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям родного народа.	Обсуждение, беседа	Вопросы для собеседования на зачете

ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	различать диалектные языковые факты (фонетические, лексические и морфологические диалектизмы) от литературного языка	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, общей культурой на основе базовых национальных ценностей.	Обсуждение, беседа	Вопросы для собеседования на зачете

Задание 1. Охарактеризуйте "Диалектологический словарь башкирского языка", используя часть "Введение". Ответ напишите в виде конспекта.

Задание 2. Найдите в "Диалектологическом словаре башкирского языка» фонетические, лексические, морфологические диалектизмы, характерные для вашего говора (по 10 примеров). Составьте краткий словарь-тезаурус.

Задание 3. Найдите в «Диалектологическом словаре башкирского языка" лексические диалектизмы, относящиеся к сфере "Ландшафтная лексика". Приведите географические термины, относящиеся к гидронимическим, оронимическим, ойконимическим, дримонимическим объектам (по 10 примеров).

Задание 4. Охарактеризуйте историю изучения диалектов башкирского языка по плану:

1. Первые сведения о диалектном членении башкирского языка.
2. Диалектологические экспедиции в районы Башкортостана 30-х годов XX века под руководством профессора Н.К.Дмитриева и заложение основ научного изучения башкирских диалектов.

Задание 5. Опишите классификацию диалектной системы башкирского языка, предложенные Т.Г.Баишевым и Дж.Киекбаевым в 50-е годы XX века,

Задание 6. Опишите современную классификацию диалектной системы башкирского языка. (Классификация Р.З.Шакурова).

Задание 7. Сбор образцов устной народной разговорной речи башкир по предложенной тематике (по своему диалекту).

Задание 8. Охарактеризуйте говор родной деревни, обратив внимание на лексические, фонетические и морфологические особенности по сравнению с башкирским литературным языком.

Задание 9. Проведите текстологический анализ образцов устной народной разговорной речи башкир. (Уфа Башкирское кннжное издательство, 1988).

Задание 10. Сделайте обзор основных работ по башкирской диалектологии (научных монографий, статей по южному диалекту башкирского национального языка).

Задание 11. Сделайте обзор основных работ по башкирской диалектологии (научных монографий, статей по восточному диалекту башкирского языка).

Задание 12. Сделайте обзор основных работ (научных монографий, статей по северо-западному диалекту башкирского языка).

Задание 13. Анализируйте приведенный ниже текст.

Ҡаҙ йолҡоу йолаһы

Башҡорт һалҡында һәйбәт ғәҙәткә инеп киткән байрамдар бик күп. Шуларҙың береһе – ҡаҙ өмәһе. Ҡаҙ өмәһе байрамы ноябрь айында, көндәр һалҡынайғас, үткәрелә. Уның үҙенә күрә тәртиве һәм йолаһы бар. Кис үк яғылған йылы мунсала ҡатын-ҡыҙҙар, ҡапма-ҡаршы ултырып, ҡаҙ йолҡа баштай. Элегерәк ҡоро көйөнсә йолҡҡандар, аҫта ҡалған йомшаҡ йөнөнән кейәүгә сығасаҡ ҡыҙҙар өсөн яҫтыҡ эштәгәндәр. Хәҙер, эште еңеләйтер өсөн, ҡаҙҙың өҫтөн еүеш сепрәк аша үтектәйҙәр йә ҡайнар һыуҙа бешектәп алалар. Йөнөн һәр кем үҙенсә киптерә. Беҙҙекеләр, йыуһаң рәте китә тип, сеткаға һалып, тышта елдәтеп торалар. Ҡанат аҫтарына, терһәк бөгөлгән ерҙәргә нығыраҡ ихтибар итергә кәрәк. Уларҙы ут өҫтөндә йәйеп тоторға кәрәк. Өткән ваҡытта тире зарарланмаһын һәм ҡоштоң майы иремәһен өсөн бик һаҡ эшләү мөһим.

Задание 14. Какому диалекту(говору) относится приведенный ниже тексты?

Ҡаз өмәсе

Көзгө-ҡышҡы күмәк йолалар арасында өмә айырым бер урын ала. Хуҙалыҡта өмәләр ашлыҡ урыу, утын әзерләү, бура күтәреү кебек айырыуса ауыр һәм зур эшләрне ҡысҡа ваҡыт эсендә башҡарыу өсөн үткәрелгән. Йәшләр өмәгә теләге килеп барған, ауыр эшләрне дә бәйрәм кебек итеп башҡарып сыға белгән. Эшне бетергәс, төрлө уйыннар ойыштырылған. Ҡаз өмәсен йәшләр айырыуса көтөп алғаннар. Безнең әбейбабайларыбыз ҡазны бик яратҡаннар. Аның

мамығынан мендәр, түшәк ясағаннар. Ҡаз итен аш-сыу пешерер өчөн файдаланғаннар. Ҡаз өмәсен бигрәк тә ҡызлар көтөп алған. Ҡаз өмәсе – ул матур итеп аралашыу, күңел ачыу, үзеңне күрсәтеү чарасы былып торған. Йолҡоған ҡазларны көйәнтәгә асып ҡызлар чишмәгә, сыу буйына алып төшкәннәр, шул сыуда ҡазларны йыуғаннар. Ғәдәттә, гармуннар тағып, ҡызлар белән бергә егетләр дә чишмәгә төшкән. Ҡазларны йыуып ҡайтыуға, хуҗабикә ҡаз майында ҡоймаҡ, тәйкмәк пешереп, чәй әзерләп көтөп торған. Кичке чара тамамланғач, өйдә йәшләр уйыны ойыштырылған.

Йоҡы тәме

Бишенче класны тамамлағач, Айнур ауылға ҡунаҡҡа ҡайтты.

- Йә, улым, - диде олатайы Әкрәм бабай, чәй эчәргә утырғач, - әниең бу юлы ни әйтеп жибәрде?
- Әниемме?... Ҡайтҡач, әкиәтләр, мәҙәкләр сөйләтеп картәтәеңдең теңкәсенә тимә, ә тәмле йоҡының серен сораш, - диде.

Әкрәм бабай, онығының бу сүзләрен ишеткәч, көлөмсөрәп Ғәйшә әбигә ҡарады һәм тамаҡ ҡырып ҡуйды.

- Мәзәк дигәндән...- Ул бәллүдәдәге чәйне тәмләп кенә чүмереп ҡуйды. – Хәтерләйсеңме, улым? Үткән жәй сине болонға эйәртеп төшкәйнем. Ағач төбөнә утыртып ҡуйдым да үзем печән чаба башладым. Син ҡапыл ҡычҡырып жибәрдең. Баҡсам – бер елан ҡуаҡ астынан шуышып чыҡҡан да кечерткәнгә һөжүм иткән. Ә һсин ҡурҡуыңдан ҡулыңдағы таяғың белән аны үтерә яздың...

Задание 15. Какому диалекту(говору) относится приведенный ниже текст?

Текст

Мөржәләрне ағартып, идәнне, ойалдын, күтәрмәләрне юып, чип-чиста итеп ҡуйа торғаниек. Мичкә яҡҡач, ҡуз төшөү белән утлы күмерне кисәүғачы белән сосҡыға салып алып, самауырға салып, самауыр ҡайнатадырыеҡ. Ҡайнап чыҡҡач, ҡапҡачын ачып, күкәй тезеп, кире ҡапҡачын ҡаплап ҡуйадырыйыҡ та, шунда күкәй пешә торғаныйы. 118 Ашны ҡазанда пешердек. Мич янып беткәч, күмерне казан астына кисауғач белән тартадырыйыҡ та жаңадан утын өстәйсең инде. Ашны жан башына ҡарап саласың. Кеше әзерәк булса, 2-3 чүмеч су саласың. Умач уып

пешерәдерийек, и туҡмач кискән чаҡ та буладырыйы. Туҡмачҡа дигән онны нечкә иләктән жулпычҡа иләйдериек. Тәмне буладырие. Ҡайчағында икешәр ужау өстәтеп ашаған чаҡлар барыйы. “Ашамайым, чәй эчмәйем”, — дип утырмайдырыйыҡ, суҡтырып ҡына ҡуйадырыйыҡ. Чәйне Саймәттәй (апа) ҡаты итеп жандырып эчә торғание. Ераҡ әби сыйыҡ итеп ясатадырие. Өчәр-дүртәр чәшке чәй эчәләрие, бәлүдәгә бүлеп, ашыҡмай ғына, сүләшә сүләшә.

Задание 16. Какому диалекту(говору) относится приведенный ниже текст?

Ҡыйыу ҡыҙ

Борон-борон ҙаманда, әйме, бер әбекәй булған. Быу әбейнең бер ҡыҙының ҡыҙы булған. Ҡызы читкә чығып киткән дә, мының ҡызы нәнәйе белән ҡалған. Шунан хәҙер бу ҡыҙ инәсе белән очырашҡан. Инәсе ҡайтҡан. “Ярар, мин читкә китмәйем, нәнәйеңне дә ҡарарбыз,” — дигән. “Ярар, нәмә пешерәбез, әни?” — дигән ҡыҙы. “Пирәмәч пешерәбеҙ, пирожки пешерәбез, нәнәйеңә дә илтерсең”, — дигән. Хәҙер бу ҡыҙ беләгенә кәрзин элгән дә, пирәмәсләр, пирожкиларны салып, урманнан китеп бара икән ҙырлап: — Трәллә-лә, трәллә-лә . Нәнәйемә барамын, мәмәйләр илтәм. Ҡайын артында бер бүре качып торган. Хәҙер ҡыҙ ҡырына ипләп кенә килгән дә:” 73 — Эй!? Син кая барасың? Минем корсағым ачты бит. Нәмәләр ул кәрзинеңдә? — дигән. — Мин нәнәемә ашарға илтәм илтәм, — дип.Тиҙ генә бер пирожкины бүрегә ырғытҡан да тороп ҡөгөргән. Үҙе бик ҡурыҡҡан. Барып ишеген шаҡыған. Ул тиҙ генә ишеген ачып ҡыҙын керткән. Шунан нәнәйенең чәчләрен тарап, ашатып, идәннәрен ҙыуып, ҡайтырға чыҡҡан. — Бәй, ҡыҙым, теге бүре тағы очраса, нишләрсең? — дип, бер пирожки биргән. Ҡыз ҡырлай-ҡырлай ҡайтып киткән: — Трәлләлә- трәллә лә, нәнәйемне ҡарадым. Теге бүре тағы күргән дә ҡырына чыҡҡан. Ҡырына чыҡҡач: — Бәй, син миңа мәмәй алмадыңмый? — дигән. Ҡыҙ тиҙ генә пирожкийын ырғытҡан да тороп ҡөгөргән. Бүре дә ҡыҙны ҡыуа икән. Әнисе тәрәҙәдән ҡарап торған. Тиҙ генә ҡыҙны керткән дә ишекне бикләп ҡуйған. — Һэй, мин сине үтерәм, ҡыҙый, — дип тәрәҙәдән тәрәҙәгә ҡөрөгән бүре. Әммә ул керәлмәгән. Ҡызы белән әнисе ҡатып ҡоҡлағаннар.

Задание 17. Какому диалекту(говору) относится приведенный ниже текст?

Бажай

Бажай тауының тарихы бик үзенсәлекле. Элек бер исемһеҙ тау аҫтында әбей менән бабай көн иткәндәр. Уларҙың береһе-айҙай, икенсеһе көндәй матур ике ҡыҙҙары булған ти. Бабай йәнлек, ҡош-ҡорт аулап, һунар итеп, әбей ҡыҙҙары менән емеш-еләк йыйып көн иткәндәр.

Бер ваҡыт был ерҙәргә ике аусы егет килеп сыҡҡан. Еләк йыйып йөрөгән ике ҡыҙҙы күреп, икеһе лә ғашиҡ булғандар. Осрашып, һөйләшеп йөрөй торғас, ҡыҙҙарға яусы ебәреп, ике туй үткәреп, былар ғаиләле булып киткәндәр. Ҡайнылары менән ике кейәү бергәләшеп һунар ҡылғандар.

Берҙән-бер көн ҡарт ауырып, түшәккә йығылған, шунлыҡтан ике кейәү үҙҙәре генә һунар итә башлағандар. Шулай былар һунарҙан табышһыҙ килгәндә, ҙур йәнлеккә осрап, икәүһе лә уҡтан атып, теге йәнлекте бер атыуҙа үлтергәндәр. Шунан һуң ҡайныһы кейәүҙәренә һунарға айырым-айырым йөрөргә ҡушҡан. Был икәү, тағы ла һунар ҡылып, икеһе бер урында осрашырға һүҙ ҡуйышып, икеһе ике яҡҡа киткәндәр. Әммә таныш булмаған ерҙәрҙә аҙашып киткәндәр, ти. Шунан урман буйлап «бажа», «бажа» тип яу һалып, ҡысҡырышып йөрөгәндәр. Тауҙар уларҙың тауыштарын ишетеп, кире ҡайтарған. Был һөрәнде хатта кешеләр ҙә ишеткәндәр...

Шунан бирле был тауҙы «Бажай», тип йөрөтә башлағандар

Задание 18. Охарактеризуйте преподавание башкирского языка в диалектных условиях. (Конспект работы Р.Г.Азнагулова «Методика обучения башкирскому языку в диалектных условиях». Уфа, 1991.)

Задание 19. Тест по башкирской диалектологии:

Диалектология фәне нимә өйрәнә?

{~ исемдәрҙе;

~ҡылымдарҙы;

~ябай һөйләм синтаксисын;

~ҡушма һөйләм синтаксисын;

=башҡорт теленең диалекттарын һәм һөйләштәрен;}

Башҡорт теленең диалекттары ниндәй үҙенсәлектәргә ҡарап айырымлана?

{~ һөйләмдә һүҙ тәртибенә ҡарап;

~фонетик билдәләр буйынса;

~морфологик билдәләр буйынса;

=фонетик һәм морфологик билдәләр буйынса;

~лексик үҙенсәлектәргә ҡарап;}

Хәҙерге башҡорт телендә нисә диалект бар?

{=өс;

~дүрт;

~биш;

~алты;

~ике;}

Төньяҡ-көнбайыш диалект составында нисә һөйләш билдәләнә?

{=биш;

~дүрт;

~өс;

~ике;

~алты;}

Көньяҡ диалектты Н.Х.Ишбулатов, С.Ф.Миржанова нисә һөйләшкә бүлеп өйрәнә?

{~ биш;

=өс;

~ике;

~дүрт;

~алты;}

Көнсығыш диалектта күплек ялғауҙары нисә вариантта килә?

{~ ике;

~өс;

~биш;

=дүрт;

~алты;}

Әҙәби телдә күплек ялғауҙары ҡайһы диалекттағыса алынған һәм улар нисә төрлө?

{~ Төньяҡ-көнбайыш диалекттағыса;

=Көнсығыш диалекттағыса;

~Көньяҡ диалекттағыса;

~ике төрлө;

=дүрт дөрлө;}

Көньяҡ һәм Төньяҡ-көнбайыш диалекттарҙа күплек ялғауҙары нисә төрлө?

{~ өс төрлө;

~биш төрлө;

~дүрт төрлө;

=ике төрлө;

~алты төрлө;}

Исем яһаусы *-тыҡ/-тек; -дыҡ/-дек; -ҙыҡ/-ҙек; -лыҡ/-лек* ялғауҙары ҡайһы диалект өсөн характерлы?

{~ Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

=Көнсығыш диалект өсөн;

~Көньяҡ диалект өсөн;

~Дим һөйләше өсөн;

~Ҡариҙел һөйләше өсөн;}

Исем яһаусы *-лыҡ/-лек; -ныҡ/-нек* ялғауҙары ҡайһы диалекттар өсөн характерлы?

{~ Көнсығыш диалект өсөн;

=Көньяҡ һәм Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

~Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

~Көньяҡ диалект өсөн;

~Әй һөйләше өсөн;}

Сифат яһаусы *-ты/-те; -ды/-де; -ҙы/-ҙе; -лы/-ле* ялғауҙары ҡайһы диалект өсөн характерлы?

{~ Көньяҡ диалект өсөн;

=Көнсығыш диалект өсөн;

~Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

~Эйек-Һаҡмар һөйләше өсөн;

~Танып һөйләше өсөн;}

Сифат яһаусы *-лы/-ле; -ны/-не* ялғауҙары ҡайһы диалекттар өсөн характерлы?

{~ Көнсығыш диалект өсөн;

~Көньяҡ диалект өсөн;

=Көньяҡ һәм Төньяҡ-көнбайыш диалекттар өсөн;

~Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

~Ҡыҙыл һөйләше өсөн;}

Ҡылым яһаусы *-ма/-мә; -да/-дә; -ҙа/-ҙә; -ла/-лә* ялғауҙары ҡайһы диалект өсөн характерлы?

{=Көнсығыш диалект өсөн;

~Көньяҡ диалект өсөн;

~Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

~Түбәндәге Ағиҙел-Ыҡ буйы һөйләше өсөн;

~Танып һөйләше өсөн;}

Ҡылым яһаусы *-ла/-лә; -на/-нә* ялғауҙары ҡайһы диалекттар өсөн характерлы?

{=Төньяҡ-көнбайыш һәм Көньяҡ диалекттар өсөн;

~Көнсығыш диалект өсөн;

~Көньяҡ диалект өсөн;

~Ырғыҙ-Кәмәлек һөйләше өсөн;

~Ғәйнә һөйләше өсөн;}

Дөйөм төркі сығышлы һүҙҙәрҙә әҙәби телдәге h өнө урынына ҡайһы һөйләштә ç өнө ҡулланыла? (Мәçәлән: *çаҙ – әҙ. телдә һаҙ; çары – һары; çыу – һыу; çыйыр – һыйыр; алça – алһа; килçә – килһә; алçын – алһын; килçен – килһен*).

{~Эйек-Һаҡмар һөйләшендә;

~Урта һөйләштә;

=Дим һөйләшендә;

~Ҡыҙыл һөйләшендә;

~Мейәс һөйләшендә;}

Ҡайһы һөйләштәрҙә дөйөм төркі сығышлы һүҙҙәрҙә h өнө урынына с өнө, шулай уҡ татар телендәге ч өнө урынына с өнө ҡулланыла? (Мәçәлән: *сеҙ – һеҙ; сүз – һүҙ; суҙыу – һуҙыу; саҙ – һаҙ; нәсел-нәсәп – нәçел-нәсәп; өс – өç; ас – аç; сәй (“чай”); сәс (“волосы”); аҡса/аҡса (“деньги”)* и т.д.

{=Ҡариҙел һәм Асыуҙы һөйләштәрендә;

~Дим һөйләшендә;

~Кызыл һөйләшендә;

~Арғаяш һөйләшендә;

~Салйоғот һөйләшендә;}

Ошо һөйләмдә һәм һүҙҙәрҙә әҙәби тел менән сағыштырылған ниндәй сиратлашыуҙар күҙәтелә һәм ул ҡайһы һөйләш өсөн характерлы: *Бөһтең ҡыһыл быһау ҡапҡаға һөһә лә һөһә; бөһ – әҙәби телдә беҙ; бөһтең – беҙҙең; һөһ – һеҙ; һөһтең – һеҙҙең; ҡыһ – ҡыҙ; ҡыһтар – ҡыҙҙар.*

{~Әй һөйләше өсөн;

=Салйоғот һөйләше өсөн;

~Мейәс һөйләше өсөн;

~Урта һөйләш өсөн;

~Түбәнге Ағиҙел-Ыҡ буйы һөйләше өсөн;}

Көнсығыш диалекттың ҡайһы һөйләшендә һүҙ һәм ижек аҙағында ҙ өнөнөң ç өнөнә күсеүе күҙәтелә? (Миҫалдар: *һеç – әҙәби телдә һеҙ; һеçтең – һеҙҙең; беç – беҙ; беçтең – беҙҙең; барабыç – барабыҙ; киләбеç – киләбеҙ*).

{~Әй һөйләшендә;

=Арғаяш һөйләшендә;

~Кыҙыл һөйләшендә;

~Асыуҙы һөйләшендә;

~Урта Урал һөйләшендә;}

Көньяҡ диалектта ҡайһы һөйләштең сиге -лт; -нт; -ңт; -мт; -ңҡ; -ңк; -мҡ; -мк диссимилятив өн ҡушылмаларына ҡарап билдәләнә? (Миҫалдар: *анта – әҙәби телдә унда; мынта – бында; урманта – урманда; Уралтың – Уралдың; саңҡы – саңғы; йонтоҙ – йондоҙ; юлташ – юлдаш*).

{~Дим һөйләшенең;

=Урта һөйләштең;

~Эйек-Һаҡмар һөйләшенең;

~Ырғыҙ-Кәмәлек һөйләшенең;

~Егән буйы һөйләшенең;}

Төньяҡ-көнбайыш диалект составында ҡайһы һөйләштә *нт; ңт; мт; лт; рт; ңҡ; ңк; мҡ; мк* диссимилятив өн ҡушылмалары ҡулланыла? Был үҙенсәлек менән Көньяҡ диалект составындағы ҡайһы һөйләшкә яҡын тора? (Миҫалдар: *мынта – әҙәби телдә бында; урманта – урманда; Уралта – Уралда; син тә; мин тә – һин дә; мин дә; шиғыр та; йыр та – шиғыр ҙа; йыр ҙа*).

{Танып һөйләшендә;

=Ҡариҙел һөйләшендә;

~Ғәйнә һөйләшендә;

~Түбәнге Ағиҙел-Ыҡ буйы һөйләшендә;

~Дим һөйләшенең;}

Урта Урал һөйләше ҡайһы территорияла таралған?

{=Свердловск өлкәһенең көньяҡ райондарында; Силәбе өлкәһенең ~Нязепетровск районы; БР-ҙың Мәсетле районы төньяҡ өлөшөндә;

~Пермь өлкәһендә;

~Һамар өлкәһендә;

~Ырымбур өлкәһендә;

~Ҡорған өлкәһендә;}

Һүҙ башында; архаик күренеш булараҡ; б өнө урынына п өнөнөң ҡулланылыуы ҡайһы һөйләштәрҙә күҙәтелә? (Миҫалдар: *пысаҡ – әҙәби телдә бысаҡ; песән – бесән; пәпәй – бәпәй; пешектәү // пешекләү – бешекләү; патша – батша һ.б.*).

{=Әй һәм Егән буйы һөйләшендә;

~Кыҙыл һөйләшендә;

~Урта Урал һөйләшендә;

~Танып һөйләшендә;

~Түбәнге Ағиҙел-Ыҡ буйы һөйләшендә;}

Корғаҙаҡ тигән гидроним әҙәби телдәге ҡур “закваска” һәм ғаҙаҡ “йылға” һүҙҙәренән аңлатыла. Әммә ни өсөн ул *Курғаҙаҡ* тип түгел; ә *Корғаҙаҡ* тип әйтелә. Йәғни У өнөнөң О өнөнә; О өнөнөң У өнөнә күсеүе ҡайһы һөйләш өсөн характерлы? (Мәҫәлән: *оҡлау – әҙәби телдә уҡлау; тоҡмас – туҡмас; ботҡа – бутҡа*).

{~Дим һөйәше өсөн;

~Эйек-Һаҡмар һөйләше өсөн;

~Танып һөйләше өсөн;

=Әй һөйләше өсөн;

~Ғәйнә һөйләше өсөн;}

Һүҙ һәм ижек башында й өнө урынына ж өнөнөң килеүе ҡайһы диалект һөйләштәре өсөн характерлы? (Миҫалдар: *жәй – әҙәби телдә йәй; жәйҙәү – йәйләү; жил – йел; мәржен – мәрйен*).

{~Көньяҡ диалект өсөн;

~Көнсығыш диалект өсөн;

=Төньяҡ-көнбайыш диалект өсөн;

~Дим һөйләше өсөн;

~Эйек-Һаҡмар һөйләше өсөн;}

Ҡайһы диалекттарҙа О; Ө һыҙығы буйынса һуҙынҡылар гармонияһы һаҡланмай? (Мәҫәлән: *бойыҡ – әҙәби телдә бойоҡ; бөйек – бөйөк*).

{~Көньяҡ диалектта;

~Көнсығыш диалектта;

=Төньяҡ-көнбайыш диалектта;

~Көнсығыш һәм Төньяҡ-көнбайыш диалекттарҙа;

~Эйек-Һаҡмар һөйләшендә;}

Ҡайһы райондың типтәр-башҡорт һөйләү телен Асыуҙы һөйләше тип атайбыҙ?

{~Ҡырмыҫҡалы;

~Әлшәй;

~Стәрлебаш;

=Учалы;

~Баймаҡ;}

Пермь өлкәһенең Барҙы; Чернушка; Уйын; Пермь; өлөшләтә Ҡояҙы райондарында йәшәүсе башҡорттарҙың һөйләү теле ниндәй һөйләш тип атала?

{~Танып;

~Ҡариҙел;

=Ғәйнә;

~Әй;

~Ҡыҙыл;}

Башҡорт теленең Эйек-Һаҡмар һөйләше ҡайһы территорияла урынлашҡан?

{=Башҡортостан Республикаһының үҙәк; көньяҡ; көньяҡ-көнсығыш райондары; Ырымбур; Һамар; Һарытау өлкәләре;

~Силәбе өлкәһе;

~Ҡорған өлкәһе;

~Башҡортостан Республикаһының төньяғы;

~Пермь өлкәһе;}

Һүҙ башындағы һаңғырау т өнө ҡайһы һөйләштә эҙмә-эҙле яңғыраулана? Миҫалдар: дулҡын – әҙәби телдә тулҡын; дуғай – туғай; дыуыш – шәре (Дим һөйләшендә тыуыш); дәгәрмәс – тәгәрмәс.

{~Эйек-Һаҡмар һөйләшендә;

=Әй һөйләшендә;

~Асыуҙы һөйләшендә;

~Гәйнә һөйләшендә;

~Салйоғот һөйләшендә;}

Был һүҙҙәрҙәге *-лт; -нт; -ңт; -мт; -ңҡ; -ңк; -мҡ; -мк* өн ҡушылмалары ҡайһы һөйләш өсөн характерлы? Миҫалдар: *анта – әҙәби телдә; унда; мынта – бында; урманта – урманда; һал та күм тә ҡуй – һал да күм дә ҡуй; һалаямаған таһа – һала алмаған да баһа.*

{~Дим һөйләше өсөн;

~Эйек-Һаҡмар һөйләше өсөн;

=Урта һөйләш өсөн;

~Арғаяш һөйләше өсөн;

~Ҡыҙыл һөйләше өсөн;}

Задание 20. Перечень теоретических вопросов к зачету:

1. Классификация диалектной системы башкирского языка. Основные критерии различения диалектов и говоров.
2. История изучения башкирских диалектов и основные труды по башкирской диалектологии.
3. Место и роль диалектов в формировании и развитии литературного языка.
4. Связь диалектологии с другими отраслями знаний – историей, этнографией, исторической географией, фольклором.
5. Отношение диалектов башкирского языка к другим тюркским языкам.
6. Реликтовые явления в говорах башкирского языка.
7. Диалектология и топонимика. Диалектные явления в топонимии.
8. Изучение башкирского литературного языка в диалектных условиях.
9. Лексикографические труды по башкирской диалектологии. Новейший “Диалектологический словарь башкирского языка” (Уфа: Китап, 2002) как наиболее ценное издание башкирской диалектной лексики.
10. “Диалектологический атлас башкирского языка” (Уфа: Гилем, 2006). История его создания, принципы построения и структура издания.
11. Восточный диалект башкирского языка и его особенности. Говоры восточного диалекта.
12. Айский говор и его особенности.
13. Миасский говор и его особенности.
14. Кизильский говор и его особенности.
15. Асулинский говор и его особенности.

16. Аргаяшский говор и его особенности.
17. Сальзигутский говор и его особенности.
18. Среднеуральский говор и его особенности.
19. Южный диалект башкирского языка и его особенности. Говоры южного диалекта.
20. Иик-сакмарский (основной южный) говор и его особенности.
21. Дёмский говор и его особенности.
22. Средний говор и его особенности.
23. Иргиз-камеликский говор и его особенности.
24. Северо-западный диалект башкирского языка и его особенности. Говоры северо-западного диалекта.
25. Караидельский говор и его особенности.
26. Таныпский говор и его особенности.
27. Гайнинский говор и его особенности.
28. Нижнебельско-икский говор и его особенности.
29. Лингвогеографическое изучение башкирских диалектов. Диалектологические карты башкирского языка.
30. Методы картографирования диалектных особенностей. Изоглоссы диалектных явлений на картах.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-Б
2-А
3-В
4-Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На дополнение</td><td>55 в.д.</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>6</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5,9,10</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-В-W
2-А-S
3-Б-R
4-Д-Q
5-Г-G</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4,5,8,9</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>7,8</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Д, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль): Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык; Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: **Б1.О.05.05. Практикум по башкирскому языку**

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы башкирского литературного языка.	разбор примеров	Вопросы для собеседования на зачете	находить, классифицировать и объяснять орфограммы, пунктограммы;	Написание диктанта	Тест, Вопросы для собеседования на зачете	навыками работы с различными словарями и справочными и пособиями;	**Кейс-задача*** по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1.

Ул меҫкен был хурлыҡҡа нисек сыҙай икән? **(М. Ғафури). Һөйләмдә аҫтына һыҙылған һүҙ эргәһендә ниндәй тыныш билдәләре ҡуйылырға тейеш?**

a) Ике яғынан да өтөр ҡуйыла
b) Бер яғынан һыҙыҡ, икенсе яғынан өтөр ҡуйыла
c) Ике яғынан да һыҙыҡ ҡуйыла
d) Бер ниндәй ҙә тыныш билдәһе ҡуйылмай

Ответ: _____

Задание 2.

Ҡайһы һүҙҙәр ҡағиҙә буйынса дөрөҫ яҙылған?

a) күм күк үҙ-үҙен
b) бер-нәмә
c) элек электән
d) ялан-өҫ
e) бер-ыңғай
f) сөм-ҡара
g) аҡһыл-күк

Ответы: _____

Задание 3.

Ялғау дөрөҫ яҙылған һүҙҙәрҙе билдәләгеҙ:

a) сентябрҙа
b) лагерьҙан
c) митингыны
d) жюригә
e) ноябрҙа
f) февральдә
g) декаберҙә

h) декабрҙә

Ответы: _____

Задание 4.
Ялғау дөрөҫ яҙылған һүҙҙәрҙе билдәләгеҙ:

a) Промышленностың
b) Промышленностең
c) Промышленносттең
d) Промышленносттың
e) Промышленносҡа
f) Промышленностьҡа
g) Промышленноскә
h) Промышленностҡа

Ответы: _____

Задание 5.
Ялғау дөрөҫ яҙылған һүҙҙәрҙе билдәләгеҙ:

a) Артисттан
b) Артистан
c) Артистән
d) Артисттән
e) Артистҡа
f) Артисҡа
g) Артисткә
h) Артискә

Ответы: _____

Задание 6.
Ялғау дөрөҫ яҙылған һүҙҙәрҙе билдәләгеҙ:

a) Таксийым

b) Таксием
c) Таксийем
d) Таксийҙе
e) Таксийҙы
f) Таксиҙы

Ответы: _____

Задание 7.
Һөйләмдә һандар урынында булырға тейешле тыныш билдәләрен күрһәтегеҙ.
(1)Кыҙыҡ был ололар(2) (3)тип ғәжәпләнә ҡошсоҡ(4) (5)Осмайынса ҡанаттарҙың ныҡлығын ҡайҙан беләһең инде(6) (7) (И. Абдуллин)

a) өтөр;
b) һорау билдәһе;
c) һыҙыҡ;
d) тырнаҡтар;
e) нөктә.

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7
d	a	c	e	c	b	d

Задание 8.
Һөйләмдә һандар урынында булырға тейешле тыныш билдәләрен күрһәтегеҙ.

Шуныһы шатлыҡлы(1): хәҙер башҡорт яҙыусылары араһында ауыл хужалығы(2), производство белгестәре лә(3), фән кандидаттары(4), докторҙар(5), профессорҙар ҙа бар (Ғ. Хөсәйенов).
a) өтөр;
b) һорау билдәһе;
c) һыҙыҡ;
d) тырнаҡтар;
e) ике нөктә.

Ответы:

1	2	3	4	5
e	a	a	a	a

Задание 9.
Һөйләмдә һандар урынында булырға тейешле тыныш билдәләрен күрһәтегеҙ.
Ҡайҙа барырмын(1), ни эшләрмен(2) билдәһеҙ (Н. Мусин)(3)

a) өтөр;
b) һорау билдәһе;
c) һыҙыҡ;
d) тыраҡтар;
e) нөктә.

Ответы:

1	2	3
a	c	e

Задание 10.
Һандарҙа ялғауҙарҙың яҙылышы ҡағиҙәгә тап килгән һүҙҙе күрһәтегеҙ:

a) 3-сө рәт
b) XX-се быуат
c) 1966-сы йыл
d) 31-се ғинуар

Ответ: _____

Задание 11.
Ул ашыҡ бошоҡ кейенеп сығып китте һөйләмендә парлы рәүеште табып, уның дөрөҫ яҙылышын билдәләгеҙ:

a) Айырым яҙыла
b) Ҡушып яҙыла
c) Һыҙыҡса аша яҙыла
d) Араларында өтөр ҡуйыла

Ответ: _____

Задание 12.
Өндәш һүҙ эргәһендә тыныш билдәләре дөрөҫ ҡуйылған һөйләмде табығыҙ:

a) Ҡана һылыу тоғоңдо, үҙем күтәрәйем (Әкиәттән.)
b) Өләсәйем, мин һиңә күстәнәс йыйҙым.
c) Ҡайһы ауылдан булаһың һин ҡарындаш?
d) Сәскәләр үҫегеҙ, дәрт биреп беҙҙең шат күңелгә.

Ответ: _____

Задание 13.
Ҡараҙат, бөрлөгән, муйыл, балан — бөтәһе лә бар. **Был һөйләмдә һыҙыҡтың ҡуйылышын аңлатығыҙ:**

a) Теркәүесһеҙ теҙмә ҡушма һөйләмдәр араһында ҡуйылған
b) Баш һөйләм менән эйәрсән һөйләм араһында ҡуйылған
c) Бер үк һүҙ төркөмөнән килгән эйә менән хәбәр араһында ҡуйылған
d) Дөйөмләштереүсе һүҙ алдында ҡуйылған

Ответ: _____

Задание 14.
Ялғау дөрөҫ яҙылмаған һүҙҙе билдәләгеҙ

a) бошонҡы
b) толомоң
c) ҡоростоң
d) осоусы

Ответ: _____

Задание 15.
Түбәндәге һөйләмдә ниндәй тыныш билдәһе ҡуйырға кәрәк: *Күренеп тора (?) балаларға бындай һыйҙы күрергә тура килмәгән (Ә.Чаныш.)*

a) Өтөр
b) Ике нөктә
c) Һыҙыҡ
d) Нөктәле өтөр

Ответ: _____

Задание 16.
Ул экрен генә эре эре атлай бирҙе (Б.Бикбай). **Һөйләмдә ҡабатлаулы рәүеште табып, уның дөрөҫ яҙылышын билдәләгеҙ:**

a) Айырым яҙыла
b) Ҡушып яҙыла
c) Һыҙыҡ аша яҙыла
d) Араларында өтөр ҡуйыла

Ответ: _____

Задание 17.
Өндәш һүҙ эргәһендә тыныш билдәләре дөрөҫ ҡуйылмаған һөйләмде табығыҙ:

a) Ҡана һылыу тоғоңдо үҙем күтәрәйем (Әкиәттән.)
b) Өләсәйем, мин һиңә күстәнәс йыйҙым.
c) Ҡайһы ауылдан булаһың һин, ҡарындаш?
d) Сәскәләр, үҫегеҙ дәрт биреп беҙҙең шат күңелгә.

Ответ: _____

Задание 18.
Әсәйем — уҡытыусы, атайым — инженер. **Был һөйләмдә һыҙыҡтың ҡуйылышы ҡайһы яуап менән аңлатыла?**

a) Дөйөмләштереүсе һүҙ алдында ҡуйылған
b) Баш һөйләм менән эйәрсән һөйләм араһында ҡуйылған

c) Инеш һүҙҙе айырыу өсөн ҡуйылған
d) Бер үк һүҙ төркөмөнән килгән эйә менән хәбәр араһында ҡуйылған

Ответ: _____

Задание 19.
Һыҙыҡса аша яҙылырға тейешле һүҙҙе билдәләгеҙ:

a) һәр бер
b) үҙ ара
c) кем уҙарҙан
d) быуындан быуынға

Ответ: _____

Задание 20.
Дөрөҫ яҙылған вариантты билдәләгеҙ:

a) көн-күреш
b) бер-туған
c) көн-элгәре
d) батырҙың-батыры

Ответ: _____

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>a)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>a), f)</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>c), h)</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>a), e)</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>b), f)</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>a), f)</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1d, 2a, 3c, 4e, 5c, 6b, 7d.</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>7</td><td>4</td></tr><tr><td>5-6</td><td>3</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1e, 2a, 3a, 4a, 5a.</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>1a, 2c, 3e.</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>a)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>c)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>b)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>d)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>d)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>15</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>b)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>c)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>a)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>18</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>d)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

19	**Б**	выбор одного правильного ответа из предложенных	b)	Правильный ответ – 1 балл
20	**Б**	выбор одного правильного ответа из предложенных	d)	Правильный ответ – 1 балл

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (Профиль)
«Родной (башкирский) язык и литература и английский язык»,
«Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, лиетаратура»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.06 СОПОСТАВИТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА БАШКИРСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранно	– сновные понятия и методы общей и частной (сравнительной) типологии;	Составление терминологического словаря по выбранной теме	Вопросы для собеседования на экзамене	осмысливать в теоретическом плане соответствия и несоответствия между сопоставляемыми языками	Ответы на вопросы, выполнение контрольной работы	Вопросы для теста	основами сравнительной типологии башкирского и русского языков	Перевод текста с башкирского на русский язык	Вопросы для собеседования на экзамене

м(ых) языке(ах) (УК – 4)									
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	– Этапы развития типологического подхода к изучению языков;	Письменный ответ на вопросы	Индивидуальный опрос	определять основные трудности при изучении и обучении иностранному языку, которые возникают в результате межъязыковых различий	Составление глоссария	Вопросы для теста	системой лингвистических знаний, в том числе: основных фонетических, лексических, морфологических	выполнение тестовых заданий	Контрольная работа

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2) (12)		 В, Б, А, Г В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9 №19	А А	1 0	10 0
		№10 №20	В В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1) (№11)	**А-3** **Б-1** **В-4** **Г-2**	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6 №16	**А-4-К** **Б-2- N** **В-1-L** **Г-3-S**	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8), (№18)		В В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4, № 14		А, А	1 0	10 0
	С выбором одного	(№ 5)	Б, Б	1	10

	правильного ответа из предложенных	(№15)		0	0
		№7 №17	В В	1 0	10 0
	Множественный выбор (№3) (№13)		А, Б, Г А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. **В таблице даны словосочетания, предложения и устойчивые выражения на башкирском языке. Установите соответствие между словосочетаниями, предложениями и устойчивыми выражениями и их переводами на русском языке.**

Буква	**Словосочетания, предложения, устойчивые выражения**	**№**	**перевод**
А	Ҡояш сыҡҡас	1	Говорить то, что не написано на бересте
Б	Тузға яҙмағанды һөйләү	2	Ребенок меда слаще
В	Ҡояшлы көн	3	Когда взошло солнце
Г	Бала балдан татлы	4	Солнечный день

2. **Установите последовательность. Обозначьте цифрами последовательность морфологического разбора**:
А) Укажите морфологические признаки, постоянные и непостоянные.
Б) Укажите общее значение
В) Укажите начальную форму
Г) Определите синтаксическую роль.

3. **Выберите верные утверждения:**

А) морфология - это раздел науки о языке, который изучает самостоятельные и служебные части речи;

Б) морфология - это раздел науки о язы ке, который изучает слово как часть речи;

В) морфология - это раздел науки о языке, который изучает образование новых слов;

Г) морфология - раздел языкознания, изучающий части речи и их грамматические признаки.

4. **В башкирском языке имена существительные изменяются по родам:**

А) Нет;

Б) Да;

5. Найдите пропущенное слово. ... - это неопределённая форма глагола, которая только называет действие, не указывая лица, числа.

А) Причастие;

Б) Инфинитив;

В) Деепричастие;

Г) нет правильного ответа.

6. **Заглавными буквами выделены значения фразеологизмов. Фразеологизмы на башкирском языке даны цифрами, а перевод на русский язык – английскими бувами. Установите соответствие: значение – фразеологизмы на башкирском языке – перевод на русский язык.**

А о лентяе	1 Ауыртмаған башҡа - тимер таяҡ	S Когда подковывали лошадь, лягушка ногу ее держала
Б о бездумном подражании	2 Ат саба тип, эт саба	K Яблоко, созрей, в рот мой упади
В о неожиданной неприятности	3 Ат дағалағанда, баҡа ботон ҡыҫтырған	L По неболевшей голове - железная палка
Г о хвастуне, преувеличивающем свой вклад в к.-л. дело	4 Алма, беш, ауыҙыма төш	N Лошадь скачет, - говоря, собака бежит

7. **С помощью каких аффиксов образуется инфинитив (уртаҡ ҡылым) в башкирском языке?**

А) -ған, -гән, -нан, -кән, -асан, -әсәк;

Б) -п, -ып, -еп, -оп, -өп;

В) -рға, -ргә, -ырға, -ергә;

Г) -ырға, -ергә, -оп, -өп.

8. Какое предложение является простым?

А) Десять лет прошло, и все изменилось.

Б) Лицо его застыло, и это меня испугало.

В) Хороша воля с умом да с деньгами.

Г) Старик молчит, и от этого мне ещё тяжелее.

9. Какой вариант отражает правильную характеристику предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске? Пусть сбудутся все ваши мечты!

А) повествовательное, восклицательное;

Б) побудительное, восклицательное;

В) повествовательное, невосклицательное;

Г) побудительное, невосклицательное.

10. Как изменяются имена существительные?

А) по временам, числам, родам;
Б) по лицам и числам;
В) по родам, падежам и числам;
Г) по числам и падежам.**?**

11. В таблице даны предложения и их синтаксические функции. Установите соответствие между выделенными словами в предложении и их синтаксические функции.

Буква	**Словосочетания, предложения, устойчивые выражения**	**№**	**перевод**
А	Поезд прибыл **в семь часов утра**	1	подлежащее
Б	**Две подруги** были неразлучны	2	определение
В	Пятью пять **- двадцать пять**	3	обстоятельство
Г	Все ожидали **первого** вылета	4	сказуемое

12. Установите последовательность. Обозначьте цифрами последовательность следующих обстоятельств в предложении: 1) Обстоятельства образа действия. 2) Обстоятельства меры и степени. 3) Обстоятельства места. 4) Обстоятельства времени

А) Издалека послышались глухие раскаты грома – Йыраҡтан күк күкрәгән тауыш ишетелде;
Б) Я никогда столько не работал – Минең бер ҡасан да шул ҡәҙәр эшләгәнем юҡ ине;
В) Я проснулся рано и полчаса лежал не шевелясь – Мин иртә уяндым һәм ярты сәғәт ҡуҙғалмайса яттым;
Г) Герой никогда не умрёт, он вечно в народе живёт – Батыр бер ҡасан да үлмәҫ, ул мәңге халыҡ куңелендә йәшәй;

13. По цели высказывания предложения бывают...
А) повествовательные;
Б) вопросительные;

В) побудительные;
Г) восклицательные.

14. Башкирский, как и все урало-алтайские языки, относится к флективным языкам:
А) Нет
Б) Да

15. Сколько самостоятельных и служебных частей речи в русском и в башкирском языках?
А) 3 знаменательные и 6 служебных частей речи;
Б) 6 знаменательных и 3 служебные части речи;
В) 7 знаменательных и 3 служебные части речи;
Г) 6 знаменательных и 5 служебных частей речи.

16. **Заглавными буквами выделены неспрягаемые формы глаголов. Термины на башкирском языке даны цифрами, а на русском языке – английскими бувами. Установите соответствие: неспрягаемая форма глагола – термин на башкирском языке – термин на русском языкк.**

А Таняны юғалтып **ҡырышҡан** кешеләр ҙә күптән артта тороп ҡалды (Я. Хамматов).	1 Исем ҡылым	S Инфинитив
Б Санкт-Петербургтан бында **күсерелгәс**, дүрт айҙың яртыһын гарнизон гаупвахтаһында уҙғарған Завалишин үҙен революционерҙарға фекерҙәш тип ялған хәбәр таратпсан. (Я. Хамматов)	2 Хәл ҡылым	K Причастие
В **Уҡыу** – энә менән ҡойо ҡаҙыу (мәҡәл)	3 уртаҡ ҡылым	L Имя действия
Г Тырышырға, уҡырға, ҡуйған маҡсаттарғы ирешергә (Йәнле һөйләү теленән)	4 Сифат ҡылым	N Деепричастие

17. **Определите степень сравнения слова «ҡызғылт»**:
А) Төп дәрәжә (основная степень);
Б) Сағыштырыу дәрәжәһе (сравнительная степень);
В) Аҙһытыу дәрәжәһе (уменьшительная степень).
Г) Артыҡлыҡ дәрәжәһе (превосходная степень);

18. **Укажите грамматическую категорию, не существующую в русском языке:**
А) Йүнәлеш категорияһы;
Б) Һөйкәлеш категорияһы;
В) Зат категорияһы;
Г) Юҡлыҡ категорияһы.

19. **Как называется причастие в башкирском языке?**
А) сифат ҡылым;
Б) хәл ҡылым;
В) исем ҡылым;
Г) уртаҡ ҡылым.

20. **У кажите аффиксы, которые выражают действие, изредка осуществляемое:**
А) -штыр, -штер, -ыштыр, -ештер;
Б) -ңҡыра, -ңкерә, -ыңҡыра, -еңкерэ, -оңҡора, -өнкөрә;
В) -ғыла, -гелә, -ҡына, -кенә;
Г) нет правильного ответа.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1; 11</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-4
Г-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2; 12</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3; 13</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4; 14</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5; 15</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6; 16</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-4-К
Б-2- N
В-1-L
Г-3-S</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>7; 17</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8; 18</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>9; 19</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>10; 20</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>11; 21</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-4
Г-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) «Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык”
«Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, лиетаратура»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретённых компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.07 Теория языка и стилистика башкирского языка

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	систем ы норм русског о , башкир ского литерат урного языков при их исполь зовани и в качеств е государ	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на экзамене	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Собеседование	Вопросы для собеседования на экзамене	Нормами литературного языков: русского и башкирского, методикой анализа текстов различных стилей и жанров	Проверка конспектов, анализов текстов	Вопросы для собеседования на экзамене, анализ текста

	ственн ого языков РФ								
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	испольовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на экзамене	способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, общей культурой на основе базовых национальных ценностей	Проверка конспектов, анализов текстов	Вопросы для собеседования на экзамене, анализ текста

Задание 1. Охарактеризуйте основные труды по башкирской стилистике (башкирские языковеды, работающие в области стилистики башкирского языка и их основные труды.)

Задание 2. Опишите историю развития башкирской стилистики.

.

Задание 3. Стилистический анализ текстов различных жанров и стилей по предложенной схеме:

(стилистический анализ ориентирован:

1. на изучение стиля произведения, принципов взаимосвязи и обусловленности его формы и содержания;

2. на рассмотрение стиля автора, проявляющегося в структуре, семантике и прагматике текста).

- Стиль, подстиль и жанр текста
- Сфера общения и ситуация, на которую текст ориентирован
- Основные функции текста (общение, сообщение, воздействие);
- Характер адресата с учетом стилистических особенностей текста
- Тип мышления, отраженный в тексте (конкретный, обобщенно-абстрагированный, образный и др.);
- Форма (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог);
- Стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической маркированности
- Языковые приметы стиля, отраженные в тексте
- Образ автора (или коллективной языковой личности) и цель его текстовой деятельности

Индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора языкового образ автора (или коллективной языковой личности) и цель его текстовой деятельности

Задание 4. Стилистический анализ научной статьи.

Задание 5. Стилистический анализ аннотации на научную статью.

Задание 6. Стилистический анализ стихотворений Р.Гарипова.

Задание 8. Стилистический анализ рассказа М.Карима «Бөжәк апа”

Задание 9. Стилистический анализ аннотации на научную монографию.

Задание 10.Сделайте стилистических анализ следующего текста.

1.Республикала инвесторҙарға ололар өсөн пансионат төҙөү проекты әҙерләнде

Ҡырҡ урынлыҡ социаль учреждениены Шишмә районы Тәпәреш ауылында асыу күҙаллана.
Инвестиция тәҡдимен Башҡортостан Республикаһының Үҫеш корпорацияһы әҙерләгән. Проектты дәүләт-шәхси партнерлыҡ сиктәрендә ғәмәлгә ашырыу планлаштырыла. Уның хаҡы 7,9 миллион һум күләмендә иҫәпләнә, тормошҡа ашырыу ваҡыты — өс йыл, эш урындары һаны — 19. Ошо 15 йылда учреждение яҡынса 92,6 миллион һум табыш алырға тейеш.
«Шәхси пансионатта льготалы шарттарҙа, шулай уҡ пенсияның бер өлөшө иҫәбенә йәшәргә мөмкин. Опекалағы кешеләр өсөн сифатлы туҡланыу ойошторола, кәрәкле инфраструктура менән тәьмин ителә. Пансионатта пандустар һәм лифттар ҡуйыу планлаштырыла. Өлкәндәрҙең дауалау физкультураһы һәм төрлө хобби менән шөғөлләнеү мөмкинлеге була. Проектты бойомға ашырыуҙан ыңғай социаль-иҡтисади һөҙөмтә көтөлә. Социаль хеҙмәттәрҙән файҙаланыуҙы арттырыу, яңы эш урындары, шулай уҡ бюджет аҡсаһын экономиялау һәм һалым керемдәре», — тине Башҡортостан Республикаһы Үҫеш корпорацияһының генераль директоры Наил Ғәббәсов.

Задание 11. Сделайте стилистических анализ следующего текста.

«Башинформ» мәғлүмәт агентлығы, Сергей Захаров/. «Рәсәй Башҡортостан» телеканалында башҡортса яңылыҡтар рус телендәге субтитрҙар менән эфирға сыға. «Әлеге мәлдә автоматик рәүештә башҡортсанан руссаға тәржемә иткән компьютер программаһы юҡ. Шуға күрә бөтә текстарҙы ла хәбәрселәр үҙҙәре тәржемәләй. Ун минутлыҡ субтитрҙар әҙерләү өсөн ике сәғәт самаһы ваҡыт китә», — тип хәбәр иттеләр редакцияла.
«Тәү сиратта беҙ тексты һәр материалдың темпына тура килтереүҙе йә иһә уны билдәле бер тиҙлектә күрһәтеүҙе хәл иттек. Был еңел түгел, сөнки һәр кемдең телмәр темпы төрлө, тәржемәнең оҙонлоғо алып барыусы йәки хәбәрсе уҡыған башҡорт телендәге текстың оҙонлоғона тап килмәүе ихтимал. Шулай ҙа беҙ экранда бөтә хәрефтәр ҙә күренһен өсөн тырышабыҙ», — тип һөйләне «Башҡортостан» ДТРК-һының производство-техник бүлеге инженеры Наил Насиров.
«Рәсәй Башҡортостан» телеканалында башҡорт телендәге яңылыҡтар көн һайын иртәнге сәғәт 9-ҙа һәм көндөҙгө 3-сө яртыла эфирға сыға.

Задание 12.

Прививка яһатҡандар Өфөнөң сауҙа үҙәктәрендә ташлама алырға мөмкин

1 ноябрҙән 31 декабргә тиклем Өфөнөң сауҙа үҙәктәре прививка эшләткән граждандарҙы өҫтәмә дәртләндереү өсөн «Беҙ бергә» тигән акция ойоштора, тип хәбәр итте Башҡортостан Хөкүмәтенең матбуғат хеҙмәте.
«Бындай программа республика халҡына вакцина яһатыуға өҫтәмә мотивация булдырыу өсөн уҙғарыла. Сауҙа тармағының ситтә ҡалмайынса, ошондай башланғыс менән сығыуы бик ҡыуаныслы», – тип билдәләне республиканың сауҙа һәм хеҙмәттәр министры Алексей Гусев.
Проектты ойоштороусылар: «МЕГА Өфө», «Планета», «Ҡунаҡһарай», «Галерея ART», «СемьЯ», «Үҙәк», «Ирәмәл», «Простор», «Өфө» универмагы. Ҡатнашыусылар исемлеге тулыландырыла.
Акция www.ВместеУфа.рф порталы аша ғәмәлгә ашырыла, унда бөтә ташламаларҙың тәҡдимдәре урынлаштырыла.

Ташламалар алыу һәм бүләк уйнатыуҙарҙа ҡатнашыу өсөн вакцинация үткән кешегә порталда теркәлергә, анкета тултырырға һәм прививка тураһында сертификаттан QR-кодтың үҙенсәлекле сканын индерергә кәрәк.
Порталда теләһә ҡайһы урында теркәлергә мөмкин, шул иҫәптән вакцинация пункттарында. Унда прививка яһатҡандарға акция тураһындағы мәғлүмәт менән промо-буклет таратыла. Порталда теркәлеү өсөн системаға QR-кодты индерергә һәм шәхси телефон номерын күрһәтергә кәрәк.
Аҙна һайын теркәлгән ҡатнашыусылар араһында төрлө ҡиммәтле призҙар (көнкүреш техникаһы, гаджеттар, 100 мең һумлыҡ бүләк карталары, биш Apple (iPhone 13) смартфоны, көн дә аквапарк, кинотеатр, ресторандарға, сауҙа үҙәктәренә саҡырыу ҡағыҙҙары, шулай уҡ ҡуртымға биреүселәрҙән ташламалар һәм сертификаттар уйнатыла.
«Бизнес әлеге хәлде аңлай һәм социаль яуаплы булырға әҙер, шуға күрә аңлы граждандарға бүләктәр, ташламалар аша рәхмәт белдерергә хәл итте», – тине «Аркада» ойошмаһының («Ҡунаҡһарай», «Өфө» универмагы) генераль директоры Маргарита Сутюшева.
Бүләк уйнатыу www.ВместеУфа.рф сайтында онлайн үткәрелә.

Задание 13. Стилистический анализ текста.

1. Ошо көндәрҙә Өфөлә “Бизнес территорияһы – йәшәү биләмәһе” форумы һәм “Бизнес-Уңыш” милли премияһының 124-се төбәк этабы үтте. Башҡортостандың иң яҡшы бизнес-проекттары награда һәм Мәскәүгә финалға юллама алды.

Форумды “РӘСӘЙ ТАЯНЫСЫ”ның беренсе вице-президенты Азат Ғәзизов асты. “Форумдың “Бизнес территорияһы – йәшәү биләмәһе” тип аталыуы осраҡлы түгел. Беҙгә бизнестағы кешенең кем икәнлеген күрһәтеү мөһим. Премия эшҡыуарҙарға нимә бирә? “Бизнес-Уңыш”та ҡатнашҡандар үҙҙәрен танытырға, сығыш яһарға өйрәнә, үҙҙәренең һәләтен күрһәтә. Контрагенттар, банкирҙар, партнерҙар улар хаҡында белеп ҡала. Һәм тағы ла бер мөһим мәл – федераль кимәлгә сығыу. 2011 йылдан башлап Премияла ғәйәт күп предприятие ҡатнашты. Шуға күрә “Бизнес-Уңыш” ябай премиянан тарихҡа ингән сағыу күренешкә әүерелде”, – тине ул.
Сараға килгәндәрҙе республиканың Эшҡыуарлыҡ буйынса дәүләт комитеты рәйесе вазифаһын башҡарыусы Әлисә Ғибәҙуллина сәләмләне. Тышҡы иҡтисади бәйләнештәр һәм конгресс эшмәкәрлеге министры Маргарита Болычева әйтеүенсә, бөгөн эшҡыуарҙарға төп ярҙам – ул белем. Был йәһәттән байтаҡ эш башҡарыла, мәҫәлән, эшҡыуарҙарҙы экспорт баҙарҙарына сығырға өйрәтәләр. Йүнселдәрҙең тырышлығы һөҙөмтәһендә Башҡортостандың тышҡы сауҙа әйләнеше һигеҙ айҙа 22 процентҡа артҡан. “Синергия” корпорацияһының беренсе вице-президенты Ольга Грищенко хәҙерге шарттарҙа эшҡыуарҙарҙың әһәмиәтен айырып билдәләне.
“Бизнес-Уңыш” премияһының Өфөлә үткән 124-се төбәк этабында Октябрьский ҡалаһынан Анна Холкина, Дәүләкәндән Гөлнара Солтанбаева, Өфөнән Галина Рублева, Вадим Нурҡаев, Азат Ҡарасов, Гөлсөм Шакирова, Мария Федорова төрлө номинацияларҙа еңеү яуланы. Уларҙың барыһына ла ҡиммәтле бүләктәр тапшырылды.

Сара ҡунаҡтары бай эш программаһында ла ҡатнашты. “Бизнестың эске һәм тышҡы хәүефһеҙлеге” тигән темаға түңәрәк өҫтәлдә бухгалтер, һалым, идара итеү иҫәбе, контроль органы менән үҙ-ара эш итеү, компанияларҙың финанс хәленә баһа биреү мәсьәләләре тикшерелде. Төрлө йүнәлештәр буйынса оҫталыҡ дәрестәре үткәрелде.
Форумды “РӘСӘЙ ТАЯНЫСЫ”, Стратегик башланғыстар агентлығы, Рәсәйҙең Йәмғәт палатаһы һәм “Синергия” корпорацияһы ойоштороҙо. Сара Башҡортостан Хөкүмәте, Эшҡыуарлыҡ буйынса дәүләт комитеты, Башҡортостандың Эшҡыуарлыҡ агентлығы ярҙамы менән уҙғарылды.

Фото: pravitelstvorb.ru/ru/press-office/news

Сығанаҡ: pravitelstvorb.ru/ru/press-office/news

Автор:Лилия Давлетбакова

Задание 14. Стилистический анализ текста.

Башҡортостанда эшҡыуарҙарҙың хоҡуҡтарын яҡлау буйынса вәкил Флүр Әсәҙуллинға Нефтекама ҡалаһынан йүнсел муниципаль килешеү буйынса башҡарылған эш өсөн түләү алыуҙа ярҙам һорап мөрәжәғәт иткән.

"Компания муниципаль бюджет учреждениеһы менән 4,5 миллион һумлыҡ юл билдәләрен ҡуйыу өсөн материалдар менән тәьмин итеү тураһында килешеү төҙөй. Барыһы ла үҙ ваҡытында, апрель айында уҡ эшләнгән, әммә мәлендә түләү алмағандар. Июль аҙағында ла аҡса юҡ ине әле, — тип аңлатма бирҙе Флүр Әсәҙуллин. — Дәүләт һәм муниципаль килешеүе буйынса эште башҡарып та, түләүҙәрҙе тотҡарлау менән бәйле мәсьәләләр һуңғы ваҡытта йышайҙы. Быйыл килгән мөрәжәғәттәрҙең яҡынса 10 проценты ошоға ҡағыла", — тине ул.

Бизнес-омбудсмен әйтеүенсә, компания матди яҡтан ауырлыҡтар кисерә башлаған, сөнки был аҡсаны иҫәпкә алып ҡазнаһын иҫәпләп сығарған. Бындай осраҡтарҙы кисектереү хеҙмәткәрҙәргә эш хаҡын түләмәү, һалымдарҙы һәм башҡа түләүҙәрҙе үтәмәү, кредиттар буйынса түләүҙәрҙең ваҡытын үткәреп ебәреү, башҡа күңелһеҙ эҙемтәләргә килтереүе мөмкин.

Эшҡыуарҙарға ярҙам күрһәтеү өсөн Флүр Әсәҙуллин прокуратураға ғариза биргәндәрҙең дәлилдәрен тикшереүҙе һорап үтенес ебәргән. Артабан тикшереү һөҙөмтәләре буйынса ҡала хакимиәте башлығына иҫкәртеү яһала, хакимиәттең финанс идаралығы етәкселегенә ҡарата административ хоҡуҡ боҙоу осрағы буйынса эш ҡуҙғатыла. Һөҙөмтәлә компания алдындағы бурыс тулыһынса ҡайтарыла.

Ошондай мәсьәләләрҙе тиҙ арала хәл итеү өсөн Башҡортостанда эшҡыуарҙарҙың хоҡуҡтарын яҡлау буйынса вәкил дәүләт һәм муниципаль килешеүҙәр өлкәһендә хоҡуҡтарын боҙоу осрағына юлыҡҡан эшҡыуарҙар өсөн ҡыҙыу бәйләнеш аса: +79174001818. Бынан тыш, йүнселдәр +7(347)218-18-18 телефонына шылтыратып йәки электрон почта аша мөрәжәғәт итә ала: business@bashkortostan.ru.

Сығанаҡ: https://pravitelstvorb.ru/ru/press-office/news.php?ELEMENT_ID=53103

Фото: Башҡортостан Хөкүмәте сайты.

Автор:Лилия Нуретдинова

Задание 15. Стилистический анализ текста.

Башҡортостан Хөкүмәте Премьер-министры Андрей Назаров республика бюджетының хәле тураһында яҙҙы.

"Хөкүмәттә республика бюджетының быйылғы туғыҙ айҙағы һөҙөмтәләренә йомғаҡ яһаныҡ. Былтырғы пандемияға бәйле проблемаларҙан һәм оҙайлы локдаундан һуң бюджет аҡрынлап тотороҡлана бара. Килем күләме 20 процентҡа артҡан. Ойошмаларҙың табышына, дөйөм килемгә, физик шәхестәрҙең килемдәренә һәм акциздарына һалым йыйыу артҡан.

Шулай ҙа көрсөккә тиклемге күрһәткестәргә етә алмайбыҙ әле. Тағы ла өс процентты кире ҡайтарырға кәрәк.

Киләһе йылда килемебеҙҙе тағы ла 11,5 процентҡа, ә 2023 һәм 2024 йылдарҙа алты һәм ете процентҡа арттырырға ниәтләйбеҙ. Хәҙер иң эре һалым түләүселәр йәнә көс йыя бара. Бынан тыш, ил бюджетынан социаль, торлаҡ һәм эре юл объекттары төҙөү өсөн аҡса килеренә иҫәп тотабыҙ. Ошо мәсьәләләрҙе хәл итеү маҡсатында федераль власть органдары менән һөйләшеүҙәр алып барыла.

Шул уҡ ваҡытта, һис шикһеҙ, Хөкүмәттең һалым йыйыу менән генә шөғөлләнергә тейеш түгеллеген һәйбәт аңлайбыҙ. Яңы инвесторҙар эҙләү тураһында оноторға ярамай. Ә улар беҙгә теләп килһен өсөн төрлө яҡлап уңайлы шарттар булдырырға тура килә: инвестиция һалымын тотҡарлау күләмен 50 проценттан 90 процентҡа тиклем арттырырға ниәтләйбеҙ. Бынан тыш, ер аҫты ҡазылма байлыҡтарын файҙаланыуға лицензияһы булған һәм 10 миллиард һумдан күберәк инвестиция индерергә теләгән предприятиеларҙы мөлкәт һалымы түләүҙән азат итәсәкбеҙ. Ауыл хужалығына һалымдың берҙәм ставкаһын нулгә тиклем кәметәсәкбеҙ. Был алымдар бер нисә йылдан үҙен аҡлаясаҡ, ә әлегеләй ауыр осорҙа бизнесҡа булышлыҡ итергә кәрәк.

Ғәҙәттә, республиканың бюджет сығымдарының төп өлөшөн социаль йөкләмәләргә йүнәлтәбеҙ. Шуға күрә күберәк килем алған һайын һаулыҡ һаҡлауға, мәғарифҡа, мәҙәниәткә, торлаҡ-коммуналь хеҙмәттәргә, ауыл хужалығына, юл объекттарына һ.б. күберәк аҡса сарыф итә аласаҡбыҙ.

Ошо көндәрҙә барыһын да ентекләберәк һөйләрмен. Барығыҙға ла һаулыҡ теләйем!"

#командахабирова #правительстворазвития #Башкортостан #комфортныйрегион #бюджетРБ

Автор:Лилия Нуретдинова

Задание 16. Сделайте стилистический анализ предложенных ниже текстов.

1. **Баш ҡалабыҙҙа ҡатын-ҡыҙҙар һәм ир-егеттәр араһында шахмат буйынса Рәсәй чемпионаттары суперфиналдары уҙҙы**. Асыҡ турнирҙың һуңғы 11-се турында Владимир Федосеев Павел Понкратовтан еңелде. Максим Чигаев – Кирилл Алексеенко, Александра Горячкина – Дмитрий Андрейкин, Александр Предке – Александр Мотылев, Александр Рахманов – Никита Витюгов һәм Андрей Есипенко – Максим Матлаков партиялары бер яҡтың да еңмәүе менән тамамланды.

Гроссмейстер Никита Витюгов ете мәрәй тупланы һәм үҙ карьераһында беренсе тапҡыр Рәсәй чемпионы тип танылды. Көмөш миҙалды Максим Матлаков яулаһа, өсөнсө урынға Владимир Федосеев сыҡты. Уларҙы республиканың спорт министры урынбаҫары Павел Мөслимов һәм Рәсәй Шашка федерацияһы рәйесе урынбаҫары Александр Ткачев ҡотланы, наградалар тапшырҙы.

Автор:Айһылыу Низамова

2. **Континенталь хоккей лигаһы регуляр чемпионатының сираттағы матчында “Салауат Юлаев” командаһы “Трактор” менән осрашты.**

Матч Силәбе ҡалаһының Валерий Белоусов исемендәге “Арена-Трактор” стадионында уҙҙы. Томи Ламса тәрбиәләнеүселәре боҙ хужаларын 6:1 (2:0; 2:0; 2:1) иҫәбе менән ҡыйратты.

Матч башланып ике минут үткәс, Данил Башкиров өфөләрҙе алға сығарҙы. 18-се минутта Григорий Панин өҫтөнлөктө арттырҙы. Икенсе осор башланғанда Павел Коледов өсөнсө шайбаны Роман Вилл ҡапҡаһына сәпәне. 38-се минутта Сакари Маннинен иҫәпте 4:0 итте. Өсөнсө осорҙа “Трактор” ҡапҡаһын һаҡларға тип Эмиль Ғарипов ҡуйылды. Николай Кулёмин бишенсе шайбаны “Трактор” ҡапҡаһына сәпәне. Йәнә 57-се минутта - Сакари Маннинен.

21 октябрҙә “Салауат Юлаев” хоккейсылары Мәскәүҙә ЦСКА командаһы менән осрашасаҡ. “Трактор” 22 октябрҙә үҙ боҙонда “Автомобилист” хоккейсыларын ҡабул итәсәк.

Автор:Айһылыу Низамова

Ер тураһындағы ҡануниәткә үҙгәреш индерелде

3. Башҡортостандың Дәүләт Йыйылышы – Ҡоролтайы “Башҡортостан Республикаһында ер мөнәсәбәттәрен көйләү тураһында”ғы Башҡортостан Республикаһы Законының 12.1-се статьяһына үҙгәрештәр индереү тураһында”ғы Закон ҡабул итте.

Был ҡануни проект буйынса республиканың ер һәм мөлкәт мөнәсәбәттәре министры Наталья Полянская сығыш яһаны. Был документҡа ярашлы, юл буйы сервисы объекттарын төҙөгәндә уларҙың проекты буласаҡ эш урындары һанын 15-кә тиклем арттырыу мөмкинлегенә эйә буласаҡ. Ҡануни акт шулай уҡ масштаблы инвестиция проекттары өсөн гэмпингтар ойоштороу форсаты ла бирә, ләкин был осраҡта төҙөлөшкә ер майҙаны алыу өсөн буласаҡ модулдәр һаны етенән кәм булмаҫҡа тейеш.

Закон республикала туризм тармағын артабан үҫтереү маҡсатында ҡабул ителде.

Автор:Рәшит Кәлимуллин

4. **Ғилми тикшеренеүҙәргә дәүләт ярҙамы күрһәтелә**

Башҡортостан Башлығы Радий Хәбиров донъя кимәлендәге Евразия ғилми-белем биреү үҙәге эшмәкәрлегенең өҫтөнлөклө йүнәлештәре буйынса ғилми тикшеренеүҙәргә дәүләт ярҙамы тураһында указға ҡул ҡуйҙы.

Төбәк етәксеһе ошо маҡсатҡа республика бюджетынан йыл һайын субсидия рәүешендә бүленә торған гранттар булдырҙы. Грант түләүгә йүнәлтелгән аҡсаның дөйөм күләме 2022 йылда – 20 миллион һум, артабан йыл һайын 30 миллион һум тәшкил итәсәк. Башҡортостан Хөкүмәтенә сираттағы финанс йылға һәм киләһе осорҙарға республика бюджеты проекттарын төҙөгәндә грант түләүгә бюджет ассигнованиеларын күҙ уңында тоторға кәрәк. Башҡортостандың Мәғариф һәм фән министрлығы йыл һайын грант алыуға конкурс үткәреүҙе тәьмин итергә һәм еңеүселәргә уны бүлергә тейеш.

Сығанаҡ: glavarb.ru/rus/press_serv/novosti/145118.html

Автор:Лилия Давлетбакова

Задание 17. Напишите реферат на одну из предложенных тем.

Примерная тематика рефератов и творческих работ для самостоятельного изучения.

1. Стилистические ошибки и недочеты культуры речи.
2. Явления нарушения правил речевого этикета.
3. Неоправданное смешение стилей и стилевая неуместность речи.
4. Орфоэпические ошибки
5. Орфографические ошибки
6. Лексические ошибки в речи.

7. Морфологические ошибки в речи.
8. Синтаксические ошибки в речи.

Задание 18. Анализируйте тексты различных стилей и жанров по предложенной схеме:

Стилистический анализ текстов различных жанров и стилей *(стилистический анализ ориентирован:*

1. на изучение стиля произведения, принципов взаимосвязи и обусловленности его формы и содержания;

2. на рассмотрение стиля автора, проявляющегося в структуре, семантике и прагматике текста).

- Стиль, подстиль и жанр текста
- Сфера общения и ситуация, на которую текст ориентирован
- Основные функции текста (общение, сообщение, воздействие);
- Характер адресата с учетом стилистических особенностей текста
- Тип мышления, отраженный в тексте (конкретный, обобщенно-абстрагированный, образный и др.);
- Форма (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог);
- Стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической маркированности
- Языковые приметы стиля, отраженные в тексте
- Образ автора (или коллективной языковой личности) и цель его текстовой деятельности
- Индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора языкового образ автора (или коллективной языковой личности) и цель его текстовой деятельности.

Задание 19. Тест по курсу “Стилистика”

Стилистик яҡтан дөрөҫ, хата булмаған һөйләмде табығыҙ:

{~Талдар араһында ҡош сутырлаша

~Был китапта балалар тәрбиәләү тураһында яҙылған.

~Туҡта, сәскәләр йыйып алып ҡайтайым әле кәләшкә.

=Тал араһында ҡоштар сутырлаша}

Ниндәй һөйләмдә стилистик хата бар?

{~Ике ҡулын кеҫәһенә тыҡҡан.

~ Иҙел, күҙендәге әсе йәштәрҙе һөртөргә лә онотоп, тышҡа атылды.

=Хоҙайбирҙеләрҙең гәзит-журналдарҙан айырылғандары юҡ.

~Мал-тыуар һаны кәмеүгә китте}

Ниндәй һөйләмдә күплек формаһы дөрөҫ ҡулланылған?

{=200 самаһы был әсирҙе батша хөкүмәте... тимер юл хеҙмәтендә файҙаланды.

~Байрамдары меңләп кешеләр йыйылған ғибәҙәт тамашаларына әйләнер ине.

~Беҙҙең тармаҡта төрлө кимәлдәге 2318 етәкселәр эшләй.

~6-сы класта 23 уҡыусылар уҡый. }

Хаталы һөйләмде табығыҙ:

{~Яҙыусыға бик күп хат килде.

~Әлеге көндә был йәһәттән байтаҡ мәғлүмәт тупланған.

=Һиңә бөтә йән эйәләре буйһона

~Бар проблема ла еңел генә хәл ителер кеүек күренә. }

Дөрөҫ төҙөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{~ Райондың бөтә хужалыҡтары ла бесәнгә ваҡытында төштөләр.

~Борсолмағыҙ, бөтә пассажирҙар ҙа автобуста баш ҡалаға оҙатыласаҡ

=Мәктәптәрҙең күбеһендә башҡорт теле өйрәнелә.

~Был Башҡортостандағы барлыҡ театрҙарға хас булған күренеш. }

Күплек формаһы дөрөҫ ҡулланылған һөйләмде табығыҙ:

{~Бөтә төр эштәрҙе башҡорттар үҙҙәре башҡара

~Ямантауҙа һәр төрлө үләндәр үҫә

~Дөйөм алғанда бөтә кешеләр ҙә бер төрлө

= Төрлө мәшәҡәт менән ике аҙна ваҡыт һиҙелмәй ҙә үтеп китте. }

Ҡайһы вариант дөрөҫ?

{~ Һин матур-матур сәскәләр табып алып ҡайта инең

=Һин матур-матур сәскә табып алып ҡайта инең

~Һин матур -матур сәскәләр табып ҡайталар инегеҙ.

~Һеҙ матур-матур сәскәләр табып ҡайтаһығыҙ инегеҙ. }

Хаталы һөйләмдәрҙе билдәләгеҙ:

{~Һеҙ әле – малай ғына

=Балалар – беҙҙең тормош сәскәләре.

~Кемдәр ул?

~Яңы лауреаттар кем булыр? }

Хатаһыҙ һөйләмде билдәләгеҙ:

{~Улар был баланы ҡалдырып китергә мәжбүр булғандар

~ Ульяновск ҡалаһынан дүрт талип ... палатка ҡороп яталар икән

~Таня менән коллегам Марат почтаға киттеләр.

=Улар элекке эшмәкәрлектәре өсөн ғәйепләнмәй. }

Ҡайһы һөйләмдә күплек формаһы дөрөҫ ҡулланылған?

{~Һиңә хаттар яҙып ҡына йыуанам.

~Айнурҙың ике ҡулдарында ла алма ине.

= Һыуҙы малға ташып эсерергә мәжбүрбеҙ.

~Нимә, Зәйтүнә ҡәрендәш, бала-сағаларың күпме, ҡайҙалар? }

Ҡайһы һөйләмдә ҡылым дөрөҫ формала килә?

{ =Мәктәп менән ҡалаға *барыу* бер ваҡиға булып ҡалды.

~Мәктәп менән ҡалаға *барыуыбыҙ* бер ваҡиға булып ҡалды.

~Мәктәп менән ҡалаға *барғаныбыҙ* бер ваҡиға булып ҡалды.

~Мәктәп менән ҡалаға *барған* бер ваҡиға булып ҡалды}

Ҡайһы осраҡта исем ҡылым исем функцияһын да үтәй ала?

{~ Сәлмән *ҡайтыуҙың* яғына китте

=Сәлмән *ҡайтыу* яғына китте

~Сәлмән *ҡайтыуға* китте

~ Сәлмән *ҡайтырға* китте}

Ниндәй һөйләм грамматик яҡтан дөрөҫ төҙөлгән?

{~ Күрә, белә тороп та ауыл халҡының ah-зарына иғтибар бирмәүегеҙ һөҙөмтәһе

~ Күрә, белә тороп та ауыл халҡының ah-зарына иғтибар бирмәүҙең һөҙөмтәһе

=Күрә, белә тороп та ауыл халҡының ah-зарына иғтибар бирмәү һөҙөмтәһе

~Күрә, белә тороп та ауыл халҡының ah-зарына иғтибар бирмәүештең һөҙөмтәһе}

Ҡайһы һөйләмдә “һуғыу” һүҙе дөрөҫ ҡулланылған?

{~ Бер һуҡҡаны була, ишек асылып та китә

~Бер һуғыуынан ишек асылып та китә

~Бер һуға ла, ишек асылып та китә

=Бер һуғыуы була, ишек асылып та китә }

Ҡайһы һөйләмдә семантик һәм грамматик хаталар юҡ

{ ~Дүрт көн үткәс, әйләнеп тә ҡайттым

~Дүрт көн үткәне өсөн әйләнеп тә ҡайттым

=Дүрт көн үтеүгә әйләнеп тә ҡайттым

~Дүрт көн үткәнгә әйләнеп тә ҡайттым}

Ҡайһы һөйләм семантик һәм структур яҡтан дөрөҫ төҙөлмәгән?

{ ~Байтаҡ юл китеүебеҙҙе абайламай ҙа ҡалғанмын

~Байтаҡ юлдар китеүебеҙ абайламай ҙа ҡалғанмын

~Байтаҡ юлдар буйлап китеү абайламай ҙа ҡалғанмын

= Бөтәһе лә}

Ниндәй һөйләм башҡорт теле закондарына ярашлы итеп төҙөлгән?

{ ~Өй эсендә себен осҡаны тауыш та ишетелә, хатта ел иçкәнен тоя ҡолаҡ япрағы

~Өй эсендәге себен осҡан тауыш та ишетелә, хатта ел иçеүенең тоя ҡолаҡ япрағы

=Өй эсендә себен осҡан тауыш та ишетелә, хатта ел иçеүен тоя ҡолаҡ япрағы

~Өй эсендән себен осҡан тауыш та ишетелә, хатта елдең иçәсәген тоя ҡолаҡ япрағы}

Ниндәй һөйләмдә семантик һәм грамматик хаталар юҡ?

{ =Башревкомды Темәскә күсереү эшен дә тиҙләтергә ваҡыт

~Башревкомдың Темәскә күсереүҙе лә тиҙләтергә ваҡыт

~Башревкомды Темәскә күсеү эше лә тиҙләтер өсөн ваҡыт

~Башревкомды Темәскә күсереүенә эше лә тиҙләтер ваҡыт}

Ниндәй һөйләмдә исем ҡылым дөрөç формала килә?

{ ~Терминологик һүзлектәр төзөүзәр бурысын үз өçтөнә ала

~ Терминологик һүзлектәр төзөргә бурысын үз өçтөнә ала

~Терминологик һүзлектәр төзөйәсәк бурысын үз өçтөнә ала

=Терминологик һүзлектәр төзөү бурысын үз өçтөнә ала }

Ниндәй һөйләмдә “алыу” һәм “булыу” исем ҡылымдары һөйләм мәғәнәһен боҙмай?

{~ Пенсияны район хакимиәттәренең социаль тәьминәт бүлеге аша алғаны тәртибе индергәндә һәйбәт булырҙыр ине

~Пенсияны район хакимиәттәренең социаль тәьминәт бүлеге аша алып тәртибе индергәндә һәйбәт булған ине

=Пенсияны район хакимиәтенең социаль тәьминәт бүлеге аша алыу тәртибе индергәндә һәйбәт булыр ине

~Пенсияны район хакимиәттәренең социаль тәьминәт бүлеге аша алыуҙар тәртибе индергәндә һәйбәт буласаҡ ине}

Стилистик яҡтан дөрөҫ төзөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{~ Һиңә хаттар яҙып ҡына йыуанам, ... һыуыҡ фатир йылынып ҡалғандай була

= Һиңә хат яҙып ҡына йыуанам, ... һыуыҡ фатирым йылынып ҡалғандай була

~Һиңә хат яҙып ҡына йыуанам, ... һыуыҡ фатир йылынып ҡалғандай була

~Һиңә хат яҙып ҡына йыуанам, ... һыуыҡ фатирым йылып ҡалғандай була}

Стилистик яҡтан дөрөҫ төҙөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{~ тирә-йүн йылып киткәндәй.

~тирә-йүндәр йылынып киткәндәй.

~тирә-йүндәр йылып киткәндәй.

=тирә-йүн йылынып киткәндәй}

Стилистик яҡтан дөрөҫ төҙөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{~ Тәндәре ваҡыт-ваҡыт ҡалтырап ҡуйҙылар.

~Тәндәре ваҡыт-ваҡыт ҡалтырап ҡуйҙы.

=Тәне ваҡыт-ваҡыт ҡалтырап ҡуйҙы.

~Тәндәре ваҡыт-ваҡыт ҡалтыранып ҡуйҙылар. }

Стилистик яҡтан дөрөҫ төҙөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{=Бына ҡылыс менән киҙәнеп, Ғүмәр... килә башланы.

~Бына ҡылысын киҙәп, Ғүмәр... килә башланы.

~Бына ҡылысын киҙәнеп, Ғүмәр... килә башланы.

~Бына ҡылыстарын киҙәнеп, Ғүмәр... килә башланы. }

Стилистик яҡтан дөрөҫ төҙөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{=Күңеле-йәне менән ул... буй еткеһеҙ бейеклектәрҙә ҡанат ҡаға

~Күңеле-йәне менән ул... буй еткеһеҙ бейеклектәрҙә ҡанат ҡағына

~Күңеле-йәне менән ул... буй еткеһеҙ бейеклектәрҙә ҡанат ҡағыла

~Күңеле-йәне менән ул... буй еткеһеҙ бейеклектәрҙә ҡанаттар ҡаға }

Стилистик яҡтан дөрөҫ төҙөлгән һөйләмде билдәләгеҙ:

{~ Ул бөтә этлектәрҙең күршеһе менән бәйле икәнен һиҙенә ине.

~Ул бөтә этлектәрҙең күршеһе менән бәйле икәнен һиҙемләй ине.

=Ул бөтә этлектәрҙең күршеһе менән бәйле икәнен һиҙә ине.

~Ул бөтә этлектәрҙең күршеһе менән бәйле икәне һиҙелә ине. }

Бирелгән һөйләмдәрҙең дөрөҫ вариантын билдәләгеҙ:

{~ Башҡорттарҙың үҙаллылыҡҡа хоҡуғын нигеҙләп яҙа улар

=Башҡорттарҙың үҙ аллыҡ хоҡуғын нигеҙләп яҙа улар

~Башҡорттарҙың үҙ-аллылыҡ хоҡуғын нигеҙләп яҙа улар

~Башҡорттарҙың үҙ аллылыҡ хоҡуғын нигеҙләп яҙа улар }

Дөрөҫ вариантлы мәҡәлә исемен табырға:

{~ Игенгә хаҡтар тураһында

~Иген хаҡтары тураһында

=Иген хаҡы тураһында

~Иген хаҡтары }

Бирелгән һөйләмдәрҙең дөрөҫ вариантын билдәләгеҙ:

{ ~Үҙәк менән мөнәсәбәттә башҡорттарҙың хәле ҡырҡылашып киткәс, нәҡ бына ошо Солтанғәлиев ике арала илсе вазифаһын үтәгәйне

=Башҡорттарҙың үҙәк менән мөнәсәбәте ҡырҡылашып киткәс, нәҡ бына ошо Солтанғәлиев ике арала илсе вазифаһын үтәгәйне

~Үҙәк менән мөнәсәбәттә башҡорттарҙың хәле ҡырҡылаштырылғас, нәҡ бына ошо Солтанғәлиев ике арала илсе вазифаһын үтәгәйне

~Үҙәк менән мөнәсәбәттә башҡорттарҙың хәле ҡырҡылашып киткәс, нәҡ бына ошо Солтанғәлиев ике арала илсе вазифаһын үтәгәйне}

«Беҙҙең менән әңгәмәнән һуң директор... район үҙәгенә китте” **һөйләмендә хатаны табып, дөрөҫ вариантты билдәләргә:**

{=Беҙҙең менән әңгәмәләшкәндән һуң районға китте

~Беҙҙең менән әңгәмәләшеүҙән һуң

~беҙҙең әңгәмәнән һуң }

Бирелгән һөйләмдәрҙең дөрөҫ вариантын билдәләгеҙ:

{~ Балаларға пионер лагерына урындар етмәй

=Балаларға пионер лагерында урындар етмәй

~Балаларға пионер лагерына урындар етешмәй

~Пионер лагерына балаларға урындар етмәй}

«Уның хәҙерге әҙәбиәт үҫешенең актуаль проблемалары ____ яһаған сығыштары йәлеп ителә”һөйләмендә ниндәй бәйләүес төшөп ҡалған?

{~өсөн

~менән

=буйынса

~тураһында}

“Үҙ аллы һөйләшеүҙәр барышында ике яҡ та.. *бер-береһенә ғәйепләүҙәрҙе* көсәйтә генә” һөйләмендәге хатаны табырға, дөрөҫ вариантты ҡуйырға:

{ =бер-береһен ғәйепләй

~ғәйепләшәләр

~бер-береһен ғәйепләйҙәр

~бер-береһен ғәйепле итә }

Задание 20. Подготовить ответы на вопросы для собеседования по курсу:

1. Отношение стилистики к другим разделам общего языкознания как лингвистическая основа стилистики.
2. Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов.
3. Фонетические выразительные средства и стилистические приемы.
4. Лексические выразительные средства и стилистические приемы.
5. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.
6. Удельный вес различных выразительных средств и стилистических приемов в функционально-стилевых разновидностях текста.
7. Стилистическая дифференциация словарного состава современного башкирского литературного языка и стилистическое использование различных пластов лексики.
8. Стилистическая характеристика синонимических способов выражения и закономерности их использования в соответствии с условиями и целями коммуникации.
9. Система стилей современного башкирского языка.
10. Стиль языка художественной литературы.
11. Газетно-публицистический стиль и его разновидности.
12. Научно-технический стиль и его разновидности.
13. Официально-деловой стиль и его разновидности.
14. Текст как объект лингвостилистического исследования.

15. Направления и этапы лингвостилистического анализа текста (художественного, газетно-публицистического и др.).
16. История возникновения тюркской стилистики.
17. Стилистический анализ фольклорного, художественного (лирического и прозаического) текста.
18. Религиозный стиль. Жанры религиозного стиля.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-Б
2-А
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На дополнение</td><td>55 в.д.</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>6</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5,9,10</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-В-W
2-А-S
3-Б-R
4-Д-Q
5-Г-G</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4,5,8,9</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>7,8</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Д, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
«Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которы могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.03.02 Древние языки

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	историю развития этнической истории тюрков с древнейших времен до современности; -историю развития тюркских языков, а также процесс становления и развития письменности	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	проводить текстологический анализ старотюркских письменных памятников;	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Методами и приемами комплексного и системного сравнительно-исторического анализа языкового материала.	Обсуждение, беседа	Вопросы для собеседования на зачете

	у тюркских народов;								
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	- фонетических, грамматических и лексических особенностей тюркских языков; -сходства и различия родственных тюркских языков;	обсуждение на практическом и семинарском занятии	Вопросы для собеседования на зачете	анализировать языковые явления, объяснять закономерности фонетического, морфологического, синтаксического строя близкородственных языков	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	**навыками** чтения, письма общепринятой тюркской транскрипции, принципами текстологического исследования памятников, методами и приемами комплексного и системного сравнительно-исторического анализа языкового материала.	Обсуждение, беседа	Вопросы для собеседования на зачете

Задание 1. Практические задания по анализу фонетических и морфологических изменений языковой системы в разные периоды ее развития, по сопоставлению с данными других языков тюркской группы;

2. **Задания по тексту**

1. Прочитать отрывок из тюркского текста.
2. Определить, на каком именно языке написан текст, объяснить решение.
3. Перевести отрывок.
4. Определить время, лицо форм глаголов, перевести.
5. Выписать существительные с падежными окончаниями, определить падеж, найти соответствия в современном башкирском языке
6. Составить вопросы по тексту.

İSTEKLER BİR DİLLER AYRI

Dört ayrı milletten,dört kişi arkadaş olmuş, seyahat ediyorlardı. Paraları yoktu. Birisi, bunların haline acıyarak bir lira verdi. İçlerinden Arap olan:

- Arkadaşlar, dedi. Bu parayla inep alalım. Benim canım inep istiyor. İnep, Arapça üzüm demekti. Acem, itiraz etti.

- Hayır, dedi engûr alalım... Engûr da Farsça üzüm demekti. Rum olanı dedi ki:

- Hayır arkadaşlar, ne inep, ne engûr.. Bize şu sıcakta istafil iyi gelir. İstafil ala?lım. İstafil de Rumca üzüm demekti. Sonunda Türk dayanamadı:

- Ben sizin istediklerinizin hiçbirisini istemiyorum. Bu parayla üzüm alalım,dedi. İnep'ti, engûr'du, yok üzüm'dü, istafil'di diye başladılar tartışmaya... Derken iş kavgaya döküldü, yumruk yumruğa dövüşüyorlardı. O sırada bilgin, kadri yüce bir kişi, oradan geçiyordu. Kavganın sebebini sordu, hepsini ayrı ayrı dinledi. Sonunda anladı ki bu dört adam da aynı şeyi söylüyor, yani üzüm istiyor... Ellerinden paraları?nı aldı:

- Susun, dövüşmeyin... Ben bu bir lira ile hepinizin isteğini yerine getiririm. Gön?lünüzü bana teslim edin. Bu bir liranız, istediğiniz şeylerin hepsini yapar, muratları?nızı yerine, getirir ." diyerek, çarşıya koştu. Bir liralık üzüm aldı, önlerine koydu. Kavga da bitmişti, dövüş de... dört adam şaşakaldılar...

3. Задание по тексту

Прочитать отрывок из тюркского текста, дать его транскрипцию.

1) Определить, на каком именно языке написан текст, объяснить решение.
2) Перевести отрывок.
3) Дать его синхронно-грамматический разбор.
4) Найти соответствия указанных преподавателем словоформ (корни, грамматические элементы) в современном башкирском языке.

Челмеш

Озогы чакта бистинг Алтайда тогус өзөктинг бирикенинде, тогус туудынг колтыгында ӱч карындаш кижилер јуртаган. Эки јаан карындаштары аркаа батпас малду айыога батпас јӧӧжӧлӱ болгон. Олордынг эмегендерининг јаражын бастыра Алтай кайкашкан. Учӱнчи

кичү карындаш Челмеште дезе турганы јангыс арык төө болгон. Каланг төлөөр немези јоктын керегинде бойдонг ло јуртады. Бойылынг карган көс јок јааназы ла кожо.

Задание 4. Исемдәрҙе табып, уларҙың һан, килеш, зат менән үҙгәрешен аңлатығыҙ.

Ilgaru kun toysiqda Bokli qayanda tagi sulaju birmis, quriyaru Tamir qapiyqa tagi sulaju birmis, tabyac qayanda ilin torusin ali birmis. Anca qazyanmis itmis ilimiz torumiz arti. Turk oyuz baglari budun asidin. Yza tanri basmasar, asra jir talinmasar, turk budun, ilinin torunin kam artati? Quriyaru bariyma bardiy; barduq jirda adgug ol arinc: qanin subca jugurti, sonukun tayca jatdi, bagilik uri oylin qul bolti, silik kiz oylin kun bolti. Sunug batimi qariy sokipan, Qogman jisiy toya jorip, qirqiz buduniy uda basdimiz; qayanin birla Suna jisda sunusdimiz. Ogim qatun ulaju oglarim, akalarim, kalinunim, quncuilarim bunca jama tirigi kun boltaci arti, olugi jurtda jolta jatu qaltaci artigiz.

Задание 5. Бирелгән һүҙҙәрҙе килеш менән үҙгәртегеҙ.

Sab, u, at, bodun.

Задание 6. Алмаштарҙың мәғәнә төркөмсәләрен билдәләгеҙ.

Kogman joli bir armis tumus – tijin asidip bu jolin jorisar jaramaci tidim… jarci tiladim colgi Az ari bultim. Ozum Az jirim ani bil. Armis bir turuqi armis Anin barmis anar jatip bir atliy barmis –tijin. Turgis qayani tasiqmis tidi on oq buduni qalisiz tasiqmis tir Tabyac susi bar armis. Ol sabiy asidip qayanim: ban abgaru tusajin – tidi. Qijiniy konlunca aj ban sana na ajajin – tidi. Kalir arsar ku ar ukulur kalmaz arsar tiliy sabiy ali olur – tidi. Naka tazarbiz ukus tijin naka qorqur biz az tijin. Na basinalim tagalim – tidim. Tagdimiz jajidimiz. Ozum qari boltim uluy boltim.

Задание 7. Хәбәр һөйкәлешендәге ҡылымдарын табып, ҡайһы заманда, зат-һанда килеүен күрһәтегеҙ, замандың мәғәнәһен аңлатығыҙ.

Kul tigin jadayin oplaju tagdi; On tutuq jorcin jaraqliy aligin tutdi jaraqliydi qayanqa anculadi. Ol sug anta joqqisdimiz. Bir otuz jasina Caca sanunka sunusdimiz; an ilki Tadiqin Curin Boz (atiy binip tagdi, ol at anta) olti. Akinti Isbara jamtar boz atiy binip tagdi, ol at anta olti; ucunc Jagin Silig bagin kadimlig toriy at binip tagdi, ol at anta olti. Jaraqinta jalmasinta juz artuq oqun arti, turk baglar, qop bilirsiz. Ol sug anta joqqisdimiz. Anta kisra kir Bajirqu uluy Irkin jayibolti. Ani janil Turgi jaryun kolta buzdimiz; uluy Irkin azqina arinh tazip bardi. Kul tigin (alti otuz) jasina qirqiz tapa suladimiz; sunug batimi qariy sokipan, Qogman jisiy toya jorip, qirqiz buduniy uda basdimiz; qayanin birla Suna jisda sunusdimiz. Bilga Tonuquq ban ozum Tabyac ilina qilintim. Turk budun Tabyacqa корur arti. Turk budun qanin bolmajin. Tabyacda adirilti qanlanti. Qanin qadup Tabyacqa jana icikdi. Tanri anca namis arinc: qan bartim (qaninin) qodup icikdin. Icikduk ucun tanri olutmis arinc. Turk budun olti alginti joq bolti. Onra Qitanda

barija Tabyacda quruja qurdanta jiraja Oyuzda aki uc bin sumuz kaltacimiz bar mu na? Anca otuntum. Qayanim ban ozum bilga Tonuquq otuntuk otuncumin asidu barti. Konlunca udiz tidi. Kok Onug juyuru Otukan jisyaru udiztim. Ingak kolukin Toylada Oyuz kalti

Примерные тестовые задания

1. Вильгельм Томсен төрки рун алфавитының серен асҡан йыл:
а)1894
б) 634
в) 1893

2. Күлтәгин, Төнйуқуҡ ҡомартҡылары ниндәй жанрға ҡарай:
а) эпистоляр
б) тарихи-биографик
в) биографик

3. II төрки ҡағанатта яҙыу барлыҡҡа килеүенең сәбәптәре:
а) дин таратыу маҡсаты
б) башка дәүләттәр менән аралашыу маҡсаты
в) дәүләттең бөйөкләгән күрһәтеү маҡсаты

4. I төрки ҡағанатының беренсе ҡағаны:
а) Кутлуғ-Чор
б) Алмыш
в) Бумын

5. I төрки ҡағанат төҙөлгән йыл:
а) 445
б) 552
в) 630

6. *Үзә көк Тәңри асра йағыз йир ҡылынтуқта ики ара киши оғлы ҡылынмыш*. Был юлдар теркәлгән:
а) Билге ҡаған ҡомартҡыһында
б) Күлтәгин ҡомартҡыһында

в) Төнйуқук ҡомартқыһында

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1.Ознакомление с библиографическим списком по основным разделам дисциплины (работа в библиотеке).
2. Работа со словарями.
3. Подготовка к контрольной работе.
4. Написание реферата.
5. Составление плана текста, конспектирование прочитанного.
6.Ознакомление с переводными текстами.
7. Закрепление и систематизация знаний:
-ответы на контрольные вопросы;
- подготовка к выступлению на занятиях;
- выполнение индивидуальных заданий.
8. Подготовить доклад и презентацию об одном из учёных-тюркологов:
В.В. Радлов и его роль в изучении тюркских письменных источников.
М. Кашгари и его лингвистическая карта тюркских языков.
А.Н. Самойлович и его вклад в изучение тюркских языков.
Деятельность Н.А. Баскакова по изучению тюркских языков.
Н.К.Дмитриев и его вклад в изучение тюркских языков.
Н.В.Катанов и его вклад в изучение тюркских языков.

Примерные вопросы к зачету:

1. Предмет, задачи курса “Сравнительная грамматика тюркских языков”, ее связи с другими науками. Основные методы изучения родственных языков.
2. Фонетические особенности тюркских языков
3. Гласные фонемы в тюркских языках. Качественные и количественные признаки гласных фонем.
4. Реконструкция фонологической системы гласных тюркского праязыка.
5. Происхождение первичных долгих.
6. Согласные фонемы в тюркских языках. Качественные и количественные признаки согласных фонем.
7. Реконструкция фонологической системы согласных тюркского праязыка.

8. Закон сингармонизма в тюркских языках.
9. Слог как фонологическая единица языка.
10. Ударение в тюркских языках.
11. Категория числа имен существительных в тюркских языках.
12. История падежной системы тюркских языков.
13. Принципы классификации тюркских языков.
14. Классификации тюркских языков (Н.А.Баскаков).
15. Огузская группа тюркских языков. Языковые особенности.
16. Кыпчакская группа тюркских языков. Языковые особенности.
17. Карлукская группа тюркских языков. Языковые особенности.
18. Булгарская группа тюркских языков. Языковые особенности.
19. Уйгурская группа тюркских языков. Языковые особенности.
20. Характерные признаки языков киргизо-кыпчакской группы.
21. Лексические особенности тюркских языков.
22. Грамматические особенности тюркских языков.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1-Б
2-А
3-В
4-Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>На дополнение</td><td>55 в.д.</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>6</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,5,9,10</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соотвествие</td><td>1-В-W
2-А-S
3-Б-R
4-Д-Q
5-Г-G</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3-4</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2,4,5,8,9</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На дополнение</td><td>7,8</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>Установление последовательности</td><td>А, Г, Д, Б, В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.10 Введение в литературоведение и история башкирской литературы

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК – 5)	Факты социально-исторического развития современного общества; социально-исторические типы и формы обществ	Разбор конкретных произведений, отражающие социально-исторические типы и формы общественного бытия	Тест	Анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте; сопоставлять различные этические позиции сообществ.	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Вопросы для теста	способами этического анализа действительности;	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене

	енного бытия;								
	разнообразие подходов к этической оценке общественного бытия в историческом контексте; способы философского анализа и обобщения;	Разбор конкретных произведений в историческом контексте;	тест	обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Вопросы для теста	способами философского анализа событий современной общественной жизни.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения	
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальны	принципы духовно-нравственного воспитания обучаю		тест	анализировать и разрабатывать педагогические ситуации, содействующие		Задания для теста			

х ценностей (ОПК-4)	щихся на основе базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации.			становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку;					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2 , Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1	10

				0	0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между произведениями и авторами.

Хәреф	**Әҫәрҙәр**	**№**	**Авторҙар**
А	«Мөхәббәтнамә»	1	С. Сараи
Б	«Гөлөстан бит төрки»	2	Кәтиб
В	«Жөмжөмә солтан»	3	Хорезми
Г	«Хөсрәү вә Ширин»	4	Ҡотб

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития башкирской литературы:**

А) XIII быуат уртаһынан XVI быуат уртаһына тиклемге әҙәбиәт йәки башҡорт әҙәбиәтенең ҡыпсаҡ осоро;
Б) XI – XIII быуаттарҙа Урал-Волга буйы төрки әҙәбиәте йәки башҡорт әҙәбиәтенең болғар осоро;
В) Башҡорт әҙәбиәтенең боронғо сығанаҡтары йәки боронғо уртаҡ төрки әҙәби ҡомартҡылар;
Г) XVI быуаттың икенсе яртыһынан XVIII быуат аҙағына тиклемге әҙәбиәт йәки башҡорт әҙәбиәтенең Россия составындағы тәүге осоро.

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Мәхмүт Ҡашғариҙың «Диуану лөғәт әт-төрк» әҫәре бар.
Б) Ҡол Ғәлиҙең «Киссаи Йософ» әҫәре бар.
В) Наил Ғәйетбай Башҡортостандың халыҡ шағиры.
Г) Төрки халыҡтарында фольклор һәм әҙәби әҫәрҙәрен ижад итеүсе һүҙ оҫтаһын йырау тип атайҙар.

4. Башҡорт әҙәбиәте тарихын өйрәнеү буйынса бай тәжрибә тупланған.
А) эйе Б) юҡ

5. Назовите стихотворение М.Акмуллы.
А) “Өсөнсө көн тоташ ҡар яуа”.
Б) “Башҡорттарым, уҡыу кәрәк, уҡыу кәрәк!”.
В) “Һыуһаным, һыуҙар бирегеҙ!”.
Г) “Һарыҡты кем ашаған?”.

6. **Заглавными буквами обозначены портреты писателей. Имя и фамилия писателя даны цифрами, а названия их произведений – английскими бувами.**

Установите соответствие: картина – писатель – произведение.

А 	1 Шәйехзада Бабич	S “Нәсихәттәр”
Б 	2 Һәҙиә Дәүләтшина	K “Ғазазил”
В 	3 Мәжит Ғафури	L “Айбикә”
Г 	4 Мифтахетдин Аҡмулла	N “Ҡара йөҙҙәр”

7. Назовите главного героя романа *«Кәмһетелгәндәр» З. Биишевой*
А) Булат
Б) Ғимай
В) Емеш
Г) Сәхибә

8. Определите жанр произведения *«Ай тотолған төндә» Мустая Карима*.
А) сказание;
Б) литературная сказка;
В) трагедия;
Г) новелла.

9. Назовите автора монографии «Шәйехзада Бабич. Тормошо һәм ижады».
А) Рауль Бикбаев.
Б) Зәки Әлибаев.
В) Тимерғәле Килмөхәмәтов.
Г) Мәҙинә Хәмиҙуллина.

10. Назовите писателя-фронтовика Великой Отечественной войны
А) Мажит Гафури;
Б) Даут Юлтый;
В) Назар Наджми;
Г) Рашит Нигмати.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2
Г-4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык, Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.11 Современная башкирская литература

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, модели	Разбор конкретных произведений, отражающие социально-исторические типы и формы общественного бытия	тест	анализировать и разрабатывать педагогические ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Задания для теста	способами этического анализа действительности;	Тест	Вопросы для собеседования на зачете

	нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации.			отношения к человеку;					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2 , Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1	10

				0	0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между произведениями и авторами.

Хәреф	**Әҫәрҙәр**	**№**	**Авторҙар**
А	«Ярлыҡау» повесы	1	Ғ. Хөсәйенов
Б	«Алдар батыр ҡиссаһы» повесы	2	Н. Асанбаев
В	«Ҡызыл паша» драмаһы	3	М. Кәрим
Г	«Халҡыма хат» поэмаһы	4	Р.Бикбаев

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития башкирской литературы:**

А) Постмодернизм осоро әҙәбиәте (1991 – 2010);
Б) Үҙгәртеп ҡороу осоро әҙәбиәте;
В) Совет әҙәбиәте (1917 – 1980);
Г) Яңы әҙәбиәт

3. **Выберите верные утверждения:**

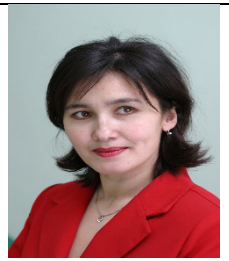
А) Әхиәр Хәкимовтың «Һауыр ҡумта» романы бар.
Б) Мостай Кәримдең «Ауыл адвокаттары» повесы бар.
В) Айбулат Сәснбаев Башҡортостандың халыҡ шағиры.
Г) Әмир Әминевтың «Танкист» повесы бар.

4. Башҡорт әҙәбиәте тарихы 7 томлыҡ хеҙмәттә яҡтыртылды.
А) эйе Б) юҡ

5. Назовите поэму Тамары Ганиевой.
А) “Баҙар балтаһы”.
Б) “Арҡайым”.
В) “Һыуһаным, һыуҙар бирегеҙ!”.
Г) “Система”.

6. **Заглавными буквами обозначены портреты писателей. Имя и фамилия писателя даны цифрами, а названия их произведений – английскими бувами.**

Установите соответствие: картина – писатель – произведение.

А 	1 Зөлфиә Ханнанова	S “Ҡытай-город”
Б 	2 Ринат Камал	K “Мин – башҡорт”
В 	3 Гөлсирә Ғиззәтуллина	L “Таня-Таңһылыу”
Г 	4 Әмир Әминев	N “Һәҙиә” романы

7. Назовите главного героя повести *«Йыртҡыс тирәһе» Н. Мусина*

А) Антил
Б) Төлкөсура
В) Һолтанбай
Г) Зөһрә

8. Определите жанр произведения *«Шайморатов-генерал» Флорида Булякова*
А) роман;
Б) литературная сказка;
В) драма-реквием;
Г) поэма.

9. Назовите автора монографии «Поэтика башкирской драматургии».
А) Тимерғәле Килмөхәмәтов.
Б) Риф Әхмәҙиев.
В) Ғайса Хөсәйенов
Г) Мәҙинә Хәмиҙуллина.

10. Назовите писателя-фронтовика Великой Отечественной войны
А) Ҡәҙим Аралбаев;
Б) Ғайса Хөсәйенов;
В) Нәжип Асанбаев;
Г) Ноғман Мусин.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2
Г-4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.12 Башкирская детская литература

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, модели	Разбор конкретных произведений, отражающие социально-исторические типы и формы общественного бытия	тест	анализировать и разрабатывать педагогические ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Задания для теста	способами этического анализа действительности;	Тест	Вопросы для собеседования на зачете

	нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации.			отношения к человеку;					

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2 , Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1	10

				0	0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

.1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между произведениями и авторами.

Хәреф	**Әҫәрҙәр**	**№**	**Авторҙар**
А	«Хәмит күпере»	1	З. Биишева
Б	«Дуҫ булайыҡ»	2	М.Кәрим
В	«Беҙҙең өйҙөң йәме»	3	Ф.Иҫәнғолов
Г	«Бәләкәй Ҡотош»	4	Д. Юлтый

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития башкирской детской литературы:**

А) Постмодернизм осоро әҙәбиәте;

Б) Үҙгәртеп ҡороу осоро әҙәбиәте;

В) Совет әҙәбиәте;

Г) Яңы әҙәбиәт

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Сәғит Агиштың «Турыҡай» хикәйәһе бар.

Б) Динис Бүләковтың «Саған япраҡ яңырта» повесы бар.

В) Сәрүәр Сурина Башҡортостандың халыҡ шағиры.

Г).Балалар өсөн Башҡортостанда «Йәншишмә исемле гәзит сыға»

4. Наил Ғәйетбаев балалр өсөн фантастик әҫәрҙәр яҙған.

А) эйе Б) юҡ

5. Назовите книгу С.Алибая.
А) “Эçе ҡар”.
Б) “Тылсымлы шар”.
В) “Шарлауыҡ”.
Г) “Тәмле-тәмле тәмлекәс”.

6. **Заглавными буквами обозначены портреты писателей. Имя и фамилия писателя даны цифрами, а названия их произведений – английскими бувами.**

Установите соответствие: картина – писатель – произведение.

А 	1 Мостай Кәрим	S “Дуҫ булайыҡ”
Б 	2 Һәҙиә Дәүләтшина	K “Өс таған”
В 	3 Мәжит Ғафури	L “Һылыуҡай-пионерка”
Г 	4 Зәйнәп Биишева	N “Ҡыр ҡаҙы”

7. Назовите главного героя драмы *«Айгөл иле» М. Карима*
А) Аҡйегет
Б) Протетей
В) Айгөл
Г) Мәхмүт

8. Определите жанр произведения *«Яралы китап» Диниса Булякова*.
А) сказание;
Б) литературная сказка;
В) рассказ;
Г) эпос.

9. Назовите автора монографии «Бала-сағаның уйын фольклоры».
А) Әхмәт Сөләймәнов.
Б) Робер Байымов.
В) Тимерғәле Килмөхәмәтов.
Г) Зәйтүнә Шәрипова.

10. Назовите детского писателя-фронтовика Великой Отечественной войны
А) Мажит Гафури;
Б) Наил Ғәйетбай;
В) Мустай Карим;
Г) Рәшит Ниғмәти.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания

<table>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2
Г-4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
</table>

		ответа из предложенных		
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направления 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без0 изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);
- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе,

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.04.13 Теория литературы и история башкирской литературной критики

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	основные этапы развития литературоведческой науки, методологию и методы	Контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене	пользоваться научной, справочной и методической литературой;	Работа с текстом	Вопросы для собеседования на экзамене	способностью и потребностью к самообразованию и самосовершенствованию в процессе профессиональной деятельности на протяжении всей жизни.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста	Вопросы для собеседования на экзамене

	анализа литерат урного произв едения, разраба тываем ые литерат уровед ческим и школам и; - эстетич ескую природ у художес твенног о текста								

	и его коммуникативную направленность в единстве его содержания и формы; - закономерности и специфику литературного процесса;								

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№2)		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	Б	1 0	10 0
		№10	А	1 0	10 0

Повышенный	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№1)	А -3, Б -1 , В -4 , Г -.2	1 0	10 0
		№6	Б	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
	На дополнение (№7)		А	1 0	10 0
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	№9		Б	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	В	1 0	10 0
		№8	В	1 0	10 0

	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№3)	Б	1 0	10 0

1. В таблице даны жанры и их объяснения. Установите соответствие между ними.

	ЖАНРЫ	**№**	**Объяснение**
А	хикәйә	1	Строфалы, ритм һәм рифмаға ҡоролған текст
Б	шиғыр	2	Полифоник сюжетҡа ҡоролоп, ҡатмарлы характерҙы асыҡлау
В	повесть	3	Бер сюжет һыҙығы аша характерҙы асыҡлау
Г	роман	4	Бер нисә сюжет һыҙығы аша характер һыҙаттарын асыҡлау

2. Әҙәбиәт ғилеменең ярҙамсы тармаҡтары?

А)текстология,библиография, биобиблиография

Б) әҙәби тәнҡит

В) әҙәбиәт теорияһы

3. Әҙәбиәт тарихы нимә өйрәнә?

А) теоретик мәсьәләләр

Б) һүҙ сәнғәтенең үҫеш юлын

В) һүҙ сәнғәтен баһалай

4. Әҙәбиәт теорияһы нимә өйрәнә?

А) теоретик мәсьәләләр

Б) һүҙ сәнғәтенең үҫеш юлын

В) һүҙ сәнғәтен баһалай}

5. Әҙәби тәнҡит нимә өйрәнә?

А) теоретик мәсьәләләр

Б) һүҙ сәнғәтенең үҫеш юлын

В) һүҙ сәнғәтен баһалай}

6. Нәфис әҙәбиәттең төп маҡсаты?

А) аҡыл таратыу

Б) матурлыҡ тойғоһо тормошто ҡабул итеү

В) хис-тойғо тәрбиәләү}

7. Нәфис әҙәбиәтте Н.Г. Чернышевский нисек атай?

А) тормош дәреслеге

Б) трагедия

В) трагикомедия}

8. Һүҙ менән эш итеүсе сәнғәт төрө?

А) бейеү

Б) һынлы сәнғәт

В) әҙәбиәт}

9. “Мимесиса” алымын кем уйлар сығарған?

А) Платон

Б) Аристотель

В) Л.Н.Толстой}

10. Кем фекере буйынса, “Илһам” ижадсы хужаһы?

А) Платон

Б) Аристотель

В) Л.Н.Толстой}

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А -3, Б -1 , В -4 , Г -.2</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Б	Правильный ответ – 2
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Б**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.05.01 Методика обучения и воспитания "Башкирский язык"

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области башкирского языка при решении профессиональных задач (ПК - 1).	Понятие цели, задачи, способа, метода, принципа обучения родному языку	Разбор примеров постановки цели урока, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, дидактических и методических принципов обучения башкирскому языку	Вопросы для собеседования на экзамене	Разработать технологическую карту урока,отдельные этапы урока	Собеседование – формулирование цели, структуры урока в зависимости от типа урока	Вопросы для собеседования, анализ разработок уроков	Навыками анализа и самоанализа урока,методикой организации и ведения уроков и внеурочной деятельности в школе	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2	3 2 1 0	8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из	(№ 5)	Б	1 0	10 0

	предложенных	№7	В	1 0	10 0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. Установите соответствие между планируемыми результатами (личностные, метапредметные,предметные) и их содержанием по теме « Атама һөйләм. Күңелем моңдар илендә» (7 кл.)

	Планируемые результаты	**№**	**Содержание**
А	Шәхси	1	Әҙәби тексты тасуири уҡыуҙы булдырыу,әҙәбиәт менән мәҙәниәт бәйләнешен төшөнөү
Б	Метапредмет	2	Бер составлы атама һөйләдәрҙе айырырға.телмәрҙә ҡуллана белергә өйрәтеү,стилистик функцияларын төшөндөрөү
В	Предмет	3	Моң,милли моң төшөнсәһен аңлау, башҡорт музыкаһына.милли ҡоралдарына ҡыҙыҡһыныу уятыу

2. Установите последовательность. **Определите традиционную последовательность этапов урока:**

А)Уҡыу мәсьәләһен сисеү ;
Б) Уҡыу мәсьәләһен ҡуйыу;
В) Ойоштороу моменты,белемдәрҙе актуалләштереү;

Г) Рефлексия,бағалау

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Башҡорт телен уҡытыу методикаһы фәне педагогик фәндәргә ҡарай.

Б) Мәктәптә «Морфология» бүлеген өйрәнгәндә уҡыусылар һүҙ төркөмдәре һәм һүҙъяһалыш менән таныша.

В) Уҡыусыларҙың орфографик оҫталыҡтарын үҫтереүгә йүнәлтелгән иң актив яҙма эш төрө - изложение.

Г) Синтаксик анализ эшләгәндә уҡыусылар һөйләм киҫәктәрен анализлайҙар.

4. В методике по развитию речи используют труды психологов Н.И. Жинкина, А.К.Марковой, М.М. Кольцовой. Относится ли этот факт психологическим основам методики башкирского языка?

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильный ответ.Федераль дәүләт белем биреү стандарттары -

А) закондар тупланмаһы.

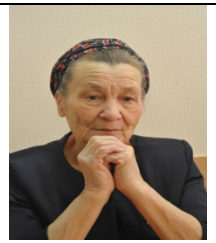
Б) норматив талаптар йыйылмаһы.

В)эш программалары йөкмәткеһе.

Г)бағалау критерийҙары талаптары.

6. **Установите соответствие.**

Фото ученого (А-Г) –область исследований в методике родного языка(1-4) - название опубликованного труда ученого (S-N).

А 	1 туған телде халыҡ педагогикаһы принциптарына таянып ойоштороу	S Башҡорт телен уҡытыу методикаһы
Б 	2 рус телен дәүләт теле булараҡ уҡытыу мәсьәләләре	K «Арғымаҡ» китабы авторы
В 	3 Һөйләм төҙөлөшөн өйрәтеү,бәйләнешле телмәр үҫтереү	L “Башҡорт теленән ” өлгө программалар,5-се кл. өсөн «Башҡорт теле»дәреслеге авторы
Г 	4 Тел уҡытыу методикаһының дөйөм мәсьәләләре	N Башҡорт теленең синтаксик төҙөлөшөн өйрәнеү

7. Определите,что такое рефлексия?

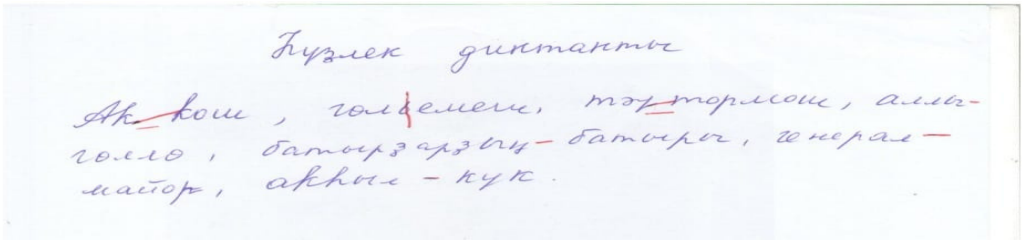
А) өйгә эш биреү процесы

Б) уҡыусыларҙың бер-береһен баһалауы

В) уҡыусының дәрестәге үҙ эшмәкәрлегенә анализ яһай белеүе

Г) яҙма эш төрө

8. По работе обучающегося определите, какую тему он не усвоил ?


Һүҙлек диктанты

Ак-кош, гөлемеш, тәу-тормош, аллы-гөлгө, батырҙарҙыҷ-батыры, генерал-майор, аккыл-кук.

А) ябай һүҙҙәр яҙылышы;
Б) тартынҡылар яҙылышы;
В) ҡушма һүҙҙәрҙең дөрөҫ яҙылышы;
Г) ярҙамлыҡ һүҙҙәр яҙылышы.

9. Определите современные активные методы обучения башкирскому языку.
А) проектлау,тикшеренеү, проблемалы уҡытыу
Б) күсереп яҙыу,лекция,уҡытыусы һүҙе
В) аңлатыу,язалау,эҙләнеү
Г) өлгө буйынса эштәр башҡарыу

10. Определите виды сочинений
А) һүрәтләү, фекер йөрөтөү,тасуирлау;
Б) өйрәтеү,контроль;
В) аңлатмалы.иҫкәртмәле, һүҙлек;
Г)ижади,күсереп яҙыу.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.05.02 Методика обучения и воспитания "Башкирская литература"

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области башкирского языка при решении профессиональных задач (ПК - 1).	Понятие цели, задачи, способа, метода, принципа обучения башкирской литературе	Разбор примеров постановки цели урока, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, дидактических и методических принципов обучения башкирской литературе	Вопросы для собеседования на экзамене	Разработать технологическую карту урока,отдельные этапы урока	Собеседование – формулирование цели, структуры урока в зависимости от типа урока	Вопросы для собеседования, анализ разработок уроков	Навыками анализа и самоанализа урока,методикой организации и ведения уроков и внеурочной деятельности в школе	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности	№2	В, А, Б, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	Г	1 0	10 0
		№10	Б	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2, Г-4	3 2 1 0	8 4 1 0
		№6	А – 2- L, Б- 3- S, В-4- K, Г- 1- N	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		Г	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1	10

				0	0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	А	1 0	10 0
		№7	В	1 0	10 0
	Множественный выбор (№3)		А, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. Установите соответствие между компонентами целеполагающего блока технологической карты урока

	Планируемые результаты	**№**	**Содержание**
А	Тема урока	1	определяется двумя компонентами: планируемым результатом урока и путями реализации этого плана
Б	Цель урока	2	необходимо осознать важность достижения обучающимися трех групп планируемых образовательных результатов: личностные, метапредметные, предметные. Эти результаты формулируются не в виде системы ЗУН-ов, а в виде формируемых способов деятельности

В	Планируемый результат	3	определяет тот материал, который изначально лежит вне сферы знания ученика, а в результате учебного взаимодействия становится личностной характеристикой обучающегося, содержанием его знаний, умений, навыков.
Г	Личностноформирующая направленность урока	4	Этот компонент формулируется через понятия, характеризующие феномен личности: как можно использовать тематическое содержание урока для формирования личностных потребностей,

			интересов, идеалов, ценностей, установок, убеждений, мировоззрения, направленности личности – всего того, во имя чего человек живет, познает, действует.

2. Установите последовательность. **Определите традиционную последовательность** этапов *традиционного* изучения теоретико-литературного понятия: :

А) закрепление признаков понятия или его определение;
Б) применение понятия в процессе анализа художественного текста;
В) накопление фактов, формирование общего представления о понятии;
Г) дальнейшее развитие понятия, обогащение его новыми признаками

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Уҡыу – теоретик белемдең һәм практик күнекмәләрҙең нигеҙе.
Б) “Урта мәктәптә Баязит Бикбай ижадын өйрәнеү” хеҙмәтенең авторы Булат Ғафаров.
В) Инеш дәрестәрҙән һуң әҫәргә анализ яһала.
Г) Жанр, композиция һәм сюжет буйынса тәүге төшөнсәләр уҡыусыларға урта кластарҙың башында уҡ бирелә башлай һәм “байҙан – ҡатмарлыға, еңелдән – ауырға” принцибы ярҙамында тормошҡа ашырыла.

4. Анализдан һуң, махсус ваҡыт бүлеп, йәки уңайлы мәлде файҙаланып, өйрәнелгән текст нигеҙендә уҡыусыларҙы махсус рәүештә тасуири уҡыуға өйрәтеү маҡсаты ҡуйыла.

А) эйе Б) юҡ

5. Определите правильный ответ. Әҙәби әҫәрҙе анализлауға ниндәй методик алымдар инә

А) Әңгәмә-анализ, аңлатмалы уҡыу, һөйләү-анализ.

Б) Әңгәмә-анализ, теория яҙыу, тест.

В) Әңгәмә-анализ, эҙләнеү, тексты ятлау.

Г) Һөйләү-анализ, инша яҙыу}

6. **Установите соответствие.**

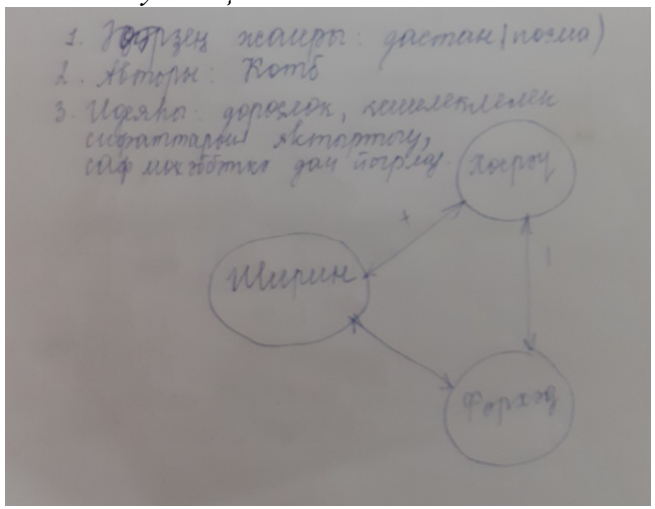
Фото ученого (А-Г) –область исследований в методике родного языка(1-4) - название опубликованного труда ученого (S-N).

А 	1 Башҡорт мәктәптәренең юғары кластарында бәләкәй жанрлы ижади яҙма эштәргә өйрәтеү методикаһы	S Әҙәбиәт уҡытыу методикаһы
Б 	2 Башҡорт теле һәм әҙәбиәте дәрестәрен предмет-ара бәйләнеш ҡыҫаларында өйрәнеү	K Башҡорт әҙәбиәтен уҡытыу методикаһы. V-XI синыфтар
В 	3 Башҡорт әҙәбиәте дәрестәрендә яҙма телмәрҙе үҫтереү	L Уҡытыу туған (башҡорт) телдә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 5-11 кластары өсөн “Башҡорт әҙәбиәте” буйынса өлгө программалары
Г 	4 Мәктәптә Баязит Бикбай ижадын өйрәнеү	N Башҡорт теле һәм әҙәбиәте, 10-сы класс

- 7. Универсаль уҡыу эшмәкәрлеге төрҙәренең блоктарын күрһәтегеҙ

А) планлаштырыу, прогнозлау, контроль, баһалау
Б) шәхси, планлаштырыу, регулятив, прогнозлау
В) шәхси, регулятив, коммуникатив, танып белеү
Г) дәреслек м/н эшләү, һорауҙарға яуап биреү, һығымта яһау

8. По работе обучающегося определите, какое задание он не раскрыл полностью?
Формулировка задания:
“Хөсрәү вә Ширин” әҫәренә тулы анализ яһарға, образдар ситемаһының схемаһын төҙөргә.
Ответ обучающегося:



А) әҫәрҙең жанрын билдәләргә;
Б) авторын күрһәтергә;
В) әҫәрҙең идеяһы;
Г) образдар системаһы.

9. Эш иткәндә уҡыусылар белемде уҡытыусының һөйләүе йәки китаптан уҡыу һәм хәтерҙәрендә ҡалдырыу юлы менән үҙләштерелгән метод:
А) Әҙәби әҫәрҙе уҡыу методы;

Б) Эвристик метод;
В) Тикшеренеү методы
Г) Репродуктив метод}

10. Дәрестән тыш эшмәкәрлекте ойоштороу өсөн кәрәкле шарттар тыуҙырыусы эш төрҙәре ниндәй универсаль уҡыу эшмәкәрлеге төрөнә ҡарай
А) Шәхси
Б) Регулятив
В) Танып белеү
Г) Коммуникатив

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2
Г-4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-2- L
Б-3-S
В-4- R
Г-1- N</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Г**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Г**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**Б**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направления 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б1.О.05.03

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАШКИРСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ГОСУДАРСТВЕННОМУ

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области башкирского языка при решении профессиональных	Понятие цели, задачи, способа, метода, принципа обучения государственному башкирскому	Разбор примеров постановки цели урока, в том числе некорректных, обсуждение признаков цели, задачи, дидактических и методических принципов обучения	Вопросы для собеседования на экзамене	Разработать технологическую карту урока,отдельные этапы урока	Собеседование – формулирование цели, структуры урока в зависимости от типа урока	Вопросы для собеседования, анализ разработок уроков	Навыками анализа и самоанализа урока,методикой организации и ведения уроков и внеурочной деятельности в школе	Тест	Вопросы для собеседования на зачете

задач (ПК - 1).	языку	башкирскому языку,разработка творческих упражнений по определенно							

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2,Г-4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0

	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1 0	10 0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

1. Установите соответствие между видами речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) и их содержанием

	Виды речевой деятельности	**№**	**Содержание**
А	Тыңлап аңлау	1	Телмәр эшмәкәрлегенең иң актив формаһы,аралашырға өйрәтә.
Б	Башҡортса һөйләшергә өйрәтеү	2	Уның түбәндәге төрҙәре айырып йөрөтөлә: дөрөҫ һәм йүгерек,ҡысҡырып, шулай уҡ алдан әҙерләнгән һәм алдан әҙерләнмәгән.
В	Башҡортса уҡырға өйрәтеү	3	Айырым өндәрҙе.һүҙҙәрҙе,һүҙбәйләнештәрҙе.грамматик формаларҙы ишетеп таный белеү тигәнде аңлата.
Г	Башҡортса яҙырға өйрәтеү	4	Телмәрҙе теркәү эшмәкәрлеге.

2. Установите последовательность. **Определите традиционную последовательность этапов урока в русскоязычной аудитории:**

А)Текст өҫтөндә эш, уҡыу мәсьәләһен сисеү ;
Б)Һүҙлек эше,уҡыу мәсьәләһем ҡуйыу;
В) Фонетик минутлыҡ,белемдәрҙе актуаллаштереү;
Г) Яңы һүҙҙәрҙе телмәрҙә активлаштырыу

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Тыңлап аңлау рус теленә аудирование тип тәржемә ителә.
Б) Рус мәктәптәрендә төп маҡсат – уҡыусыларҙы аралашырға өйрәтеү.
В)Методикала 5 телмәр эшмәкәрлеге төрөн айырып йөрөтәләр.
Г)Яңы һүҙҙәр менән танышыу дәрестә текст менән эшкә тиклем үткәрелә..

4.Согласно новым ФГОС ООО вшколах РеспубликиБашкортостан башкирский язык как государстенный изучается с первого класса.Верное ли утверждение ?

А) эйе Б) юҡ

5. Выберите правильный ответ. Что такое интерференция языка ? -

А) Бәйләнеш тексын бер нисә пунктация һәм интонацион үҙ аллы киҫелештәргә бүлеү

Б) Бер телдең икенсе телгә йоғонтоһоноң эҙемтәһе.

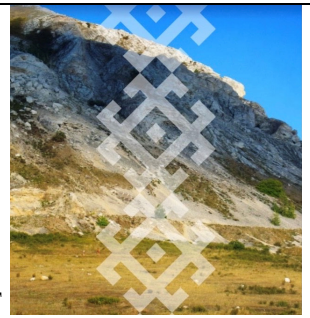
В) ят тел һүҙе йәки сит тел өлгөһөнә яһалған телмәр әйләнеше

Г) ят телдән үҙләштерелгән һүҙҙәр

6. **Установите соответствие.**

Фото сайта (А-Г) название,краткое содержание (1-4) - разработчики (S-N).

А 	1.**Халыҡ-ара башҡорт телен киттән тороп уҡытыу системаһы** Сайт башҡорт телен өйрәнеү һәм башҡорт телен база кимәлендә өйрәнеү өсөн тәғәйенләнгән. Бында яңы һүҙҙәргә, диалогтар ҡоропға, телмәрҙе ишетеүгә өйрәтәләр. Уҡыу аҙағында һеҙ көндәлек темаларға аралаша, ябай әңгәмә ҡора, башҡорт телендә уҡый аласаҡһығыҙ.	S М.Аҡмулла исемендәге Башҡорт дәүләт педагогия университеты төбәктең Граждандар йәмғиәтенә булышлыҡ итеү фонды ярҙамында
Б 	2. **Интерактив башҡорт теле** Проект башҡорт телен үҙаллы өйрәнеү өсөн “Интерактив башҡорт теле” веб-ресурсын булдырыуға йүнәлтелгән. Проект сиктәрендә башҡорт телендә аралашыу телмәрен үҙаллы өйрәнеү һәм үҫтереү өсөн медиа-контент булдырылған. Веб-ресурс контентын башҡорт телен дәүләт теле булараҡ өйрәнеү буйынса урта дөйөм белем биреү кимәленә өҫтәмә белем биреү программаларын тормошҡа ашырыу өсөн файҙаланырға мөмкин.	K М.Аҡмулла исемендәге БДПУ Бөтә Рәсәй йәмәғәт ойошмаһының Федераль дәүләт бюджет учреждениеһы

В	3 **Мин башҡорт телен өйрәнәм** «Мин башҡорт телен өйрәнәм» сайты башҡортса һөйләшеү телен өйрәнергә теләгән, башҡортса ауыр аралашҡан йәки бөтөнләй һөйләшмәгән кешеләргә иҫәпләнгән.	L Башҡортостан Республикаһы Мәғарифты үҫтереү институты
Г 	**4 Беҙ үҙебеҙ - башҡорттар**. «Беҙ үҙебеҙ - башҡорттар» халыҡ-ара ғилми-мәғариф интернет-платформаһы төбәктең халыҡ-ара, этник-ара хеҙмәттәшлеген нығытыу һәм урта профессиональ һәм юғары белем биреү системаһын пропагандалау өсөн Башҡортостан һәм Бойондороҡһоҙ Дәүләттәр Берләшмәһе илдәренең академик берләшмәләре вәкилдәре араһында этномәҙәни, милләт-ара һәм конфессия-ара диалогты үҫтереү өсөн булдырылған .	N Башҡортостан юлдаш телевидениеһы

7. Определите,что такое сингармонизм

А) сонор тауыштары гармонияһы

Б)Тартынҡылар гармониһы

В) Һуҙынҡылар гармонияһы

Г) Баҫымһыҙ өндәрҙең гармонияһы

8.Определите средство обучения, позволяющее быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся?

А) дәреслектән күнегеүҙәр;
Б) дидактик карточкалар;
В) тест;
Г) телдән һорау - яуап.

9. Определите метод проблемного обучения
А) эвристик әңгәмә;
Б) проект яҡлау
В) түңәрәк өҫтәл;
Г) фекер алышыу.

10. Определите какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:
А) аңлатмалы;
Б) һайланма;
В) иҫкәртеү;
Г)ирекле

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: **Б1.О.05.04. Цифровые технологии в обучении башкирскому языку и литературе**

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	о возможностях использования ИКТ в педагогической практике	Разбор примеров постановки цели, в том числе некорректных, обсуждение	Вопросы для собеседования на зачете	применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	Собеседование – формулирование цели **Кейс-задача*** по выбору корректной цели (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами цифровых технологий	**Кейс-задача*** по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Задание 1. Мультимедиа - ул ...

1) + ысынбарлыҡтың кешенең һиҙеү органдарына тәьҫирен имитациялау маҡсатында, аудио, видео, текст һәм график информацияны берләштереп биреү.
2) График булмаған операцион системаларҙың эшен еңелләштереүсе программа
3) Бер ни тиклем эшһеҙ торған компьютер мониторына ниндәй ҙә булһа картина, йә анимацион һүрәт сығарыусы «экран һаҡсыһы» программаһы.
4) Коммутациялы телефон каналы буйынса терминаль бәйләнеш

Задание 2. Презентация слайдтары менән китап биттәре араһында ниндәй айырма күрәһегеҙ?

1) Айырма юҡ
2) Мәғлүмәт күләме буйынса
3) Биттәр һаны буйынса
4) +Биттән биткә күсеү махсус идарасы элементтар ярҙамында башҡарыла

Задание 3. Браузер – ул...

1) +Ҡулланыусыны интернет селтәрҙәрендәге информацияға, веб-сайттарға, документтарға оҙатыусы программа
2) Интернет селтәрҙәренә тоташтырылған компьютер
3) Селтәрҙе сервис программалары менән тәьмин итеүсе төп махсус компьютер
4) Компьютерҙы интернет селтәрҙәренә тоташтырыусы ҡоролма

Задание 4. Мультимедиа технологияларҙың иң мөһим үҙенсәлеге –

1) Анимацион булыуы
2) полифункциональ булыуы
3) +интерактив булыуы
4) Оптималь булыуы

Задание 5. Балалар өсөн “Кейек хайуандар”, “Төҫтәр”,“Һандар” һ.б. исемле башҡортса йәнһүрәттәр тәҡдим иткән YouTube каналы нисек атала?

1) +«BALALAR БАЛАЛАР»
2) «Bashkir TV»

3) «Тамыр»
4) «Балалар»

Задание 6. Балалар өсөн “Бармаҡтар ғаиләһе” исемле башҡортса йәнһүрәтте ниндәй YouTube каналы тәҡдим итә?

1) «BALALAR БАЛАЛАР»
2) +«Bashkir TV»
3) «Тамыр»
4) «Балалар»

Задание 7. Балалар өсөн тәғәйен мобиль ҡушымталарҙы уларҙың логотиптары менән тоташтырығыҙ

А		1	«IQБалаБаш»
Б		2	«Башҡорт әкиәттәре»
В		3	«Әлифба»
Г		4	«Әлләсе»
Д		5	«Хәйләкәр төлкө»

Задание 8. Балалар өсөн интерактив күнегеүҙәр, уйындар эшләргә мөмкинлек биргән web-сервис:

1) +LearningApps.org
2) Prezi.com
3) Plickers.com
4) Idroo.com

Задание 9. Лингвистик корпус - ул ...
1) текст (лингвистик) корпустарын эшләү һәм файҙаланыу менән шөғөлләнгән тел ғилеме бүлеге
2) Интернетта мәғлүмәт эҙләү мөмкинлеге биреүсе веб-интерфейс менән программа-аппарат комплексы
3) Билдәле бер стандарт буйынса урынлашҡан һәм махсус эҙләү системаһы менән тәьмин ителгән, билдәле бер принциптарға ярашлы йыйылған текстар йыйылмаһы.

Задание 10. Лингвистика бүлеге, компьютер технологияларын ҡулланып, лингвистик корпустар (текстарҙың корпустары) төҙөү һәм файҙаланыуҙың дөйөм принциптарын эшләү менән шөғөлләнә.
1) корпуслы лингвистика
2) ғәмәли лингвистика
3) теоретик лингвистика.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>4)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>3)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>2)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>На соответствие</td><td>А1, Б2, В3, Г4, Д5</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>3)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>выбор одного правильного ответа из предложенных</td><td>1)</td><td>Правильный ответ – 1 балл</td></tr>
</table>

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (Профиль)
Родной (башкирский) язык, литература и иностранный (английский) язык,
Родной (башкирский) язык, литература и русский язык, литература

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2024

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Б2.О.03 (У) Ознакомительная практика по башкирскому языку и литературе

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах) (УК – 4)	принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей,	Разбор конкретных произведений, отражающие социально-исторические типы и формы общественного бытия	Тест	создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Вопросы для теста	-методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в	Тест	Вопросы для собеседования на зачете

	модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации;						практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.);		
	специфику традиционной народной культуры, устного народного творчества и его жанров	Разбор конкретных произведений в историческом контексте;	тест	находить и квалифицированно записывать фольклорные тексты; самостоятельно анализировать произведения фольклора	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Вопросы для теста	объемом знаний о народной традиционной культуре, фольклоре, чтобы принимать участие в их пропаганде на страницах периодической печати, по радио, телевидению	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения	

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2 , Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1	10

				0	0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

.1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между произведениями и жанрами.

Хәреф	**Әҫәрҙәр**	**№**	**Авторҙар**
А	«Урал-батыр»	1	әкиәт
Б	«Етем төлкө»	2	легенда
В	«Сыңрау торна»	3	эпос
Г	«Томан»	4	йыр

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития башкирской литературы:**

А) башҡорт әҙәбиәтенең ҡыпсаҡ осоро;
Б) башҡорт әҙәбиәтенең болғар осоро;
В) боронғо уртаҡ төрки әҙәби ҡомартҡылар;
Г) башҡорт әҙәбиәтенең Россия составындағы тәүге осоро.

3. **Выберите верные утверждения:**

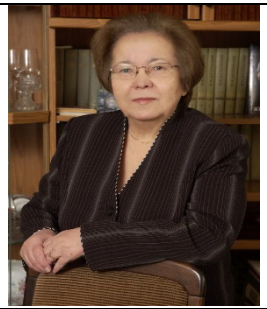
А) «Ялан Йәркәй» исемле башҡорт халыҡ йыры бар.
Б) «Аҡбуҙат» исемле башҡорт халыҡ бар.
В) «Өфө йүкәләре» исемле башҡорт халыҡ йыры бар.
Г) «Ҡамыр батыр» исемде башҡорт халыҡ әкиәте бар.

4.Башҡорт халыҡ йырҙарын белгестәр ике төргә – оҙон һәм ҡыҫҡа йырҙарға йәғни көйҙәргә бүләләр.
А) эйе Б) юҡ

5. Назовите стихотворение З. Биишевой.
А) “Януарҙарға килгән үләт.
Б) “Башҡорт теле”.
В) “Һыуһаным, һыуҙар бирегеҙ!”.
Г) “Һарыҡты кем ашаған?”.

6. **Заглавными буквами обозначены портреты ученых. Имя и фамилия ученого даны цифрами, название монографии – английскими бувами.**

Установите соответствие: картина – ученый – монография.

А 	1 Кирәй Мәргән (Ә.Кирәев)	S “Халыҡ хәтере”
Б 	2 Салауат Галин	K “Башкирский народный героический эпос”
В 	3 Әхмәт Сөләймәнов	L “Тел асҡысы халыҡта”

Г 	4 Фәнүзә Нәҙершина	N “Башкирские народные бытовые сказки: сюжетный репертуар и поэтика”

7. Назовите главного героя эпоса *«Аҡбуҙат»*
А) Алдар
Б) Ҡуҙыйкүрпәс
В) Һәүбән
Г) Шүлгән

8. Определите жанр произведения *«Әт тиһәгеҙ, әйтәйем»*.
А) әкиәт;
Б) риүәйәт;
В) ҡобайыр;
Г) бәйет.

9. Назовите автора монографии «Боронғо башҡор ҡобайырҙары».
А) Мөхтәр Сәғитов.
Б) Розалия Солтангәрәева.
В) Гөлнар Юлдыбаева.
Г) Марат Ғилманов.

10. Назовите фамилию исследователя-фольклориста, записавшего эпос «Урал-батыр»
А) Авзал Таһиров;
Б) Ғәлимов Сәләм;

В) Мөхәмәтша Буранғолов;
Г) Әхнәф Харисов.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2
Г-4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

Кафедра башкирского языка и литературы

Направление 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (Профиль) «Родной (Башкирский) язык и литература»;
Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (Все профили)
(все профили подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коллоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины К.М.03.04(П) Научно-исследовательская работа

Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
	текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК – 1)	Разбор конкретных произведений, отражающие социально-исторические типы и формы общественного бытия	Тест	использовать форму виды и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Вопросы для теста	демонстрирует умение использовать средства ИКТ в разработке отдельных компонентов примерных основных и дополнительных образовательных программ; -навыками рефлексии,	Тест	Вопросы для собеседования на экзамене

						самооценки, самоконтроля;		
	Разбор конкретных произведений в историческом контексте;	тест	использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации.	Ответы на вопросы, составление своего выступление	Вопросы для теста	технологиями и приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных знаний;.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения	

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий		Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
				Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление последовательности (№2)		В, Б, А, Г	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	№9	А	1 0	10 0
		№10	В	1 0	10 0
Повышенный	На соотвествие	(№1)	А -3, Б -1 , В -2 , Г -.4	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
		№6	А – 3- N , Б- 4- S, В-2-L, Г- 1- K	4 3 2 1 0	10 8 4 1 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных (№8)		В	1 0	10 0
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) №4		А	1 0	10 0
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	(№ 5)	Б	1 0	10 0
		№7	В	1	10

				0	0
	Множественный выбор (№3)		А, Б, Г	3 2 1 0	10 5 3 0

.1. В таблице даны слова и слоговые формулы. Установите соответствие между монографиями и авторами.

Хәреф	**Әҫәрҙәр**	**№**	**Авторҙар**
А	«Башкирский советский роман»	1	Робер Байымов
Б	«Судьба жанра»	2	Ахнаф Харисов
В	«Литературное наследие башкирского народа (XVIII—XIX веков)»	3	Анур Вахитов
Г	«Поэтика башкирской литературы»	4	Гайса Хусаинов

2. Установите последовательность. **Определите исторические периоды развития башкирской литературы:**

А) башҡорт әҙәбиәтенең ҡыпсаҡ осоро;
Б) башҡорт әҙәбиәтенең болғар осоро;
В) боронғо уртаҡ төрки әҙәби ҡомартҡылар;
Г) башҡорт әҙәбиәтенең Россия составындағы тәүге осоро.

3. **Выберите верные утверждения:**

А) Мостай Кәрим Рәшит Ниғмәти ижадын монографик планда тикшергән.
Б) Ғилемдар Рамазанов Мәжит Ғафури ижадын монографик планда тикшергән.
В) Назар Нәжми ижады монографик планда өйрәнелмәгән.

Г) Әхәт Вилдановтың «Аҡмулла – яҡтылыҡ йырсыһы» тигән хеҙмәте бар.

4. Рәми Ғарипов көндәлектәренә нигеҙләнеп Рауио Бикбай “Рәми” тигән китап яҙған.
А) эйе Б) юҡ

5. Назовите монографию Анура Вахитова.
А) “Ысынбарлыҡ.Конфликт. Характер”.
Б) “Эпик киңлектәрҙә”.
В) “Психологизм в башкирской прозе 1960-1980-х годов”.
Г) “Эпос “Урал-батыр” и мифология башкир”.

6. **Заглавными буквами обозначены портреты писателей. Имя и фамилия ученого даны цифрами, а названия их трудов– английскими бувами.**

Установите соответствие: картина – ученый – труды.

А 	1 Ким Әхмәтйәнов	S “Жанр и стиль в башкирской прозе”
Б 	2 Миҙхәт Ғәйнуллин	K “”Әҙәбиәт теорияһы”
В 	3 Ғайса Хөсәйенов	L «Башҡорт драматургияһының үҫеү юлдары»

Г 	4 Әнүр Вахитов	N «Даут Юлтый. Жизнь и творчество»

7. Назовите род литературы*, которому посвятил свои труды ученый-литературовед Анур Вахитов.*
А) лирика
Б) драма
В) проза
Г) поэзия

8. Определите жанр произведения *«Ай тотолған төндә» Мустая Карима*.
А) сказание;
Б) литературная сказка;
В) трагедия;
Г) новелла.

9. Назовите автора монографии «Назар Нәжми — шиғыр оҫтаһы».
А) Ким Әхмәтйәнов.
Б) Зәки Әлибаев.
В) Тимерғәле Килмөхәмәтов.
Г) Мәҙинә Хәмиҙуллина.

10. Назовите ученого-фронтовика Великой Отечественной войны
А) Гайса Хусаинов;
Б) Роберт Баимов;
В) Ахнаф Харисов;

Г) Риф Ахмадиев.

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3
Б-1
В-2
Г-4</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3-2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>В</td><td>На установление последовательности</td><td>В, Б, А, Г</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>А, Б, Г</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ</td><td>А</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>Б</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-3-N
Б-4-S
В-2-L
Г-1-R</td><td><table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 2
8	**П**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 3
9	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**А**	Правильный ответ – 4
10	**В**	С выбором одного правильного ответа из предложенных	**В**	Правильный ответ – 4