**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**
**«Башкирский государственный педагогический Университет им. М. Акмуллы»**
**(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)**

# ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) «Педагогическое проектирование в филологическом образовании»

Фонд оценочныхматериалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей[1];

| Наименование показателя | Значение показателя | Количество баллов |
|---|---|---|
| Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе ($АП_5$) | 65% и более | 75 |
| | от 55% до 64% | 40 |
| | менее 55% | 0 |

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

[1] Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

– использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы[2] оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление шрафических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групполвых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательких работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперчисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

---

[2] Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи

Б1.В.ДВ 02.01 Взаимосвязанное изучение башкирской, русской и зарубежной литературы

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | Современные методики компаративного изучения литературы в школе, технологии реализации диалога культур на уроках. | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачёта | Обоснованно выбирать формы, методы и приёмы обучения для реализации целей взаимосвязанного изучения литератур. | Выполнение самостоятельных работ | Зачёт | Приёмами сопоставительного анализа, проблемного обучения, проектной деятельности при работе с текстами разных литератур. | Обсуждение семинарских вопросов | Зачёт |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. . | | | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью | *Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать | Хорошо | 70-89,9 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | самостоятельности и инициативы | практику применения. | | |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Примерная тематика для самостоятельных работ**

1. Изучить труды по теме к первому практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

2. Изучить труды по теме ко второму практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии разработать схему анализа монографии С. Сафуанова «Межнациональные связи башкирской литературы».).

3. Изучить труды по теме к третьему практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

-собрание сочинений башкирских, русских и зарубежных авторов по выбору;

-написать 2 статьи исследовательского характера по теме своей диссертации.

Примерный план рецензии на письменную работу:

- Соответствие выбранной темы проблематике учебной дисциплины
- Актуальность темы и степень самостоятельности работы
- Надежность привлекаемых источников
- Адекватность и полнота отбора материала по теме, для фольклора – указать наличие и количество вариантов
- Оценка выполнения автором работы поставленных перед собой задач
- Аргументированность основных тезисов и выводов автора, наглядность примеров
- Точность использования понятийно-терминологического аппарата
- Перспективность изучения темы, возможность практического использования результатов

- Наличие и правильность оформления библиографии и ссылок
- Оценка представления работы
- Вопросы и пожелания рецензента к автору

**Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:**

1. Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать и защитить коллективный проект проект-слайд о состоянии взаимосвязях башкирской, русской и зарубежной литературы.

2. Презентовать содержание своей методической копилки.

3. Составить схему обсуждения – роль Суфияна Сафуанова в взаимосвязанном изучении башкирской, русской и зарубежной литератур.

4. Выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы в современной башкирской, русской и зарубежной литературах.

5. Анализ взаимовлияния литератур на одном примере (по выбору магистранта).

**Вопросы и задания для зачета**

Вопросы к зачету составлены с учетом специфики дисциплины: они охватывают теоретические основы компаративистики, историко-литературные связи и конкретные примеры текстуальных перекличек.

**Раздел 1. Теоретические основы и методология**

1. Предмет, цели и задачи курса «Взаимосвязанное изучение башкирской, русской и зарубежной литературы».
2. Понятие литературных связей, влияний, заимствований и типологических схождений. Принципы их разграничения.
3. Сравнительно-исторический метод (А.Н. Веселовский) и его значение для изучения национальных литератур.
4. Концепт «диалога культур» (М.М. Бахтин) в контексте взаимодействия тюркоязычной (башкирской), славянской (русской) и западноевропейской литературных традиций.
5. Понятие художественного перевода как формы литературной связи. Роль переводной литературы в становлении башкирской классики.
6. Архетип и мотив как единицы сравнительно-типологического анализа. Примеры сквозных архетипов (культурный герой, трикстер, сирота) в трех литературах.
7. Проблема национального своеобразия и универсального в мировом литературном процессе.

**Раздел 2. Эпоха фольклора и древняя литература** 8. Общность и специфика мифологических систем: тенгрианство и фольклор башкир, славянское язычество и фольклор русских, античная и кельтская мифология в зарубежной традиции. 9. Башкирский эпос «Урал-батыр»: космогонические мотивы, образ батыра и их типологические параллели в русских былинах (Илья Муромец, борьба со змеем) и зарубежном эпосе (например, «Песнь о Нибелунгах», «Беовульф»). 10. Обрядовый фольклор и малые жанры (загадки, пословицы, поговорки): универсальное и национально-специфическое. 11. Лиро-эпические жанры: общность темы любви и разлуки в башкирских *узун-кюй*, русских балладах и средневековой провансальской лирике. 12. Влияние восточной (персидско-таджикской) классической литературы на башкирскую и русскую поэзию XVIII–XIX веков (мотивы вина и розы, жанр *газели*).

**Раздел 3. Литература Нового времени (XVIII–XIX вв.)** 13. Русско-башкирские литературные контакты в XVIII веке. Роль русских ученых-путешественников (П.И. Рычков, И.И. Лепехин, В.Н. Татищев) в фиксации башкирского фольклора. 14. Традиции русского сентиментализма (Н.М. Карамзин) в раннем творчестве башкирского просветителя М. Уметбаева. 15. Роль русской литературы XIX века в формировании башкирской письменной традиции. Восприятие А.С. Пушкина в Башкортостане. 16. М.Ю. Лермонтов и Кавказ: влияние романтической поэмы на башкирскую литературу (творчество М. Акмуллы, фольклорные мотивы в поэме «Башкирская русалка»). 17. Традиции русской реалистической повести и рассказа (И.С. Тургенев, А.П. Чехов) в малой прозе М. Гафури («Бишбармак», «Дети подземелья»). 18. Л.Н. Толстой и башкирская литература: этико-философские параллели (проблема «непротивления злу насилием», тема социального неравенства в повести «Черноликие» М. Гафури). 19. Зарубежная литература XIX века и башкирская классика: типологическое сопоставление темы «маленького человека» (Г. Флобер «Простая душа», Ф.М. Достоевский, Ш. Бабич). 20. Мотив «лишнего человека» в русской (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов) и башкирской (Д. Юлтый, Х. Давлетшина) литературе. 21. Жанр романа-эпопеи: «Война и мир» Л.Н. Толстого и «Иргиз» Х. Давлетшиной (исторический срез, роль народа, женский вопрос).

**Раздел 4. Литература XX века** 22. Революция и Гражданская война как единый исторический контекст для башкирской (Д. Юлтый, А. Тагиров), русской (М. Булгаков, А. Фадеев) и зарубежной (Р. Олдингтон, Э. М. Ремарк) литературы. 23. Концепция нового героя в литературе 1920–1930-х годов. Сопоставление образа коммуниста-чекиста в советской прозе и одинокого бунтаря в зарубежном модернизме. 24. Традиции русской поэзии Серебряного века (символизм, акмеизм) в творчестве башкирских поэтов (Ш. Бабич, Р. Гарипов). 25. Литература периода Великой Отечественной войны. Эволюция лирического героя в поэзии К. Симонова, М. Карима и в стихах башкирских фронтовиков (М. Хай, Г. Рамазанов). 26. Драматургия: социально-психологическая драма в русской (А.Н. Островский, А. Вампилов) и башкирской (М. Карим «В ночь лунного затмения», Н. Асанбаев) литературе. 27. Мифопоэтика и философская проза второй половины XX века. Повесть-поэма М. Карима «Долгое-долгое детство» и традиции автобиографической прозы (Р. Тагор, В. Астафьев). 28. Тема экологии и сохранения природы в прозе В. Распутина, В. Астафьева и башкирского писателя М. Абдуллина (роман «Солнце все не заходит»). 29. Феномен «лагерной прозы» (А. Солженицын, В. Шаламов) и ее отголоски в произведениях о репрессиях в башкирской литературе (например, в мемуаристике и поздней прозе З. Биишевой). 30. Постмодернистские тенденции в русской (В. Пелевин, В. Ерофеев) и современной башкирской прозе (игровая поэтика, интертекстуальность).

**Раздел 5. Практические задания для зачета**

- Провести сравнительно-сопоставительный анализ стихотворения А.С. Пушкина «Пророк» и стихотворения-пророчества Ш. Бабича «Ради народа».

- Выявить сходства и различия мотива дороги и странничества в поэме С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука» и повести М. Гафури «Черноликие».
- Проанализировать образ дома (очага) как модели мира в башкирской сказке, русской волшебной сказке и зарубежной литературной сказке (например, братьев Гримм).
- Сравнить женские образы (характер, конфликт, трагедию) в трагедии М. Карима «В ночь лунного затмения» и драме У. Шекспира «Ромео и Джульетта» (мотив запрета на любовь).
- Определить функции образа коня в эпосе «Урал-батыр», повести «Хаджи Мурат» Л.Н. Толстого и романе Ч. Айтматова «Прощай, Гульсары!».

**Методические рекомендации по подготовке:**

- При ответе на вопросы зачета рекомендуется выстраивать трехчастную структуру: тезис (общая проблема) — анализ на материале русской литературы — анализ на материале башкирской и зарубежной литератур.
- Важно не просто находить сюжетные совпадения, но и анализировать различия в художественной функции мотива, продиктованные национальным менталитетом, религией и историческим опытом.
- Для подготовки следует опираться на труды по сравнительному литературоведению (А.Н. Веселовский, В.М. Жирмунский, Н.И. Конрад) и историю башкирской литературы.

Б1.В.01.01 Современные языковые процессы

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | теоретические основы курса «Современные языковые процессы», –базовые понятия, термины данного курса; –иметь целостное представление о современных языковых процессах, происходящих во всех уровнях современного башкирского языка; –закономерности функционирования языковых единиц различного уровня: фонетического, лексического, морфологического, стилистического; –активные процессы, характерные для развития всех уровней языка, –методы и конкретные методики, с помощью которых | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбива | Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена | – четко разграничивать основные единицы языка и их разновидности, – применять полученные знания при анализе активных языковых процессов, – объяснить механизмы и закономерности тех или иных языковых процессов – анализировать существующие в современной науке различные точки зрения нарассматриваемое явление языка, | Выполнение реферата | Экзамен | – системными знаниями по всему курсу «Современные языковые процессы», – научной терминологией– навыками лингвистического анализа предложенного фрагмента текста с целью выявления активных языковых процессов в соответствии с требованиями данной дисциплины; - методикой обучения лингвистических дисциплин для реализации | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, реферат | Экзамен |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | осуществляется анализ того или иного лексического явления;<br>- пути и возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами данного предмета | ются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания.<br>. | | – привести примеры, иллюстрирующие рассматриваемое языковое явление;<br>– применять полученные знания на практике;<br>– самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания.<br>– использовать полученные знания по дисциплине в соответствии с требованиями образовательных стандартов;<br>- проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного | | | образовательного процесса по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования. | ов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

1.Изучить научную, научно- методическую, справочную литературу по предложенным темам.
2.Написать конспекты по предложенным темам для выступлений на семинарских занятиях.
3.Ведение словаря терминов по курсу. Подготовить глоссарий предложенных терминов.
4. Провести анализ предложенных текстов различных стилей и жанров с целью выявления активных языковых процессов, происходящих в современном башкирском литературном языке.
5. Контрольная работа по предложенным темам.
6.Реферат по предложенным темам. Защита в интерактивной форме.
7.Выступление с докладом по предложенной теме. Подготовка презентации.

**Примерные темы для самостоятельного изучения и анализа языкового материала:**

1. Краткий экскурс к истории формирования башкирского литературного языка.
2. Активные языковые процессы в произношении в современном башкирском литературном языке (На основе анализа радио-, теле-передач на башкирском языке).
3. Активные заимствования в современном башкирском литературном языке.
4. Активные лексические процессы в современном башкирском языке.(Подготовка презентации).
5. Анализ современного художественного (лирического и прозаического) текста с целью выявления современных языковых процессов.
6. Анализ современных текстов СМИ с целью выявления современных языковых процессов.
7. Подготовка к собеседованию по предложенным вопросам.

**Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ.**

1. Языковая норма и вариантность.
2. Языковая норма и язык современных башкирских газет.
3. Языковая норма и язык современных башкирских журналов.
4. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ.
5. Влияние психолингвистических факторов на особенности языковой эпохи и речевое поведение нашего современника.
6. Активные процессы в произношении в башкирской речи.
7. Книжное (графическое) произношение в устной башкирской речи.
8. Современные заимствования в башкирском литературном языке.
9. Современные кальки в башкирском литературном языке.
10. Процесс архаизация лексики в современном башкирском литературном языке.

11. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в.
12. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.
13. Жаргонная лексика как важный источник обновления экспрессивных средств языка.
14. Продуктивные аффиксы в словообразовании в современном башкирском литературном языке.
15. Эвфемизмы в современном башкирском литературном языке.
16. Приемы языковой игры (фонетические, графические, морфологические, словообразовательные) и особенности их реализации в современных текстах СМИ.
17. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира (на примере анализа текстов СМИ).

**Примерный перечень вопросов к экзамену:**

1. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов.
2. Основные принципы социологического изучения языка.
3. Отражение в языке общественного развития. Порождение языковых изменений историей общества.
4. Взаимодействие внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов.
5. Активные изменения в условиях функционирования современного башкирского языка.
6. Влияние СМИ на речевую компетенцию современника.
7. Языковая норма и вариантность.
8. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ.
9. Динамический характер языковой нормы. Вариантность норм, причины вариантности. Критерии нормативности.
10. Изменение отношения к литературной норме. Рост вариантности в языке.
11. Вхождение в литературный язык сниженных вариантов (разговорных, просторечных, жаргонных).
12. Динамизм современной языковой ситуации.
13. Причины изменения произношения в конце XX в. – начале XXI в. Всовременном башкирском литературном языке. Усиление «буквенного» (графического) произношения.
14. Произношение иноязычных слов. Твердое/мягкое произношение в иноязычных словах.
15. Ударение в башкирском языке. Функции словесного ударения.
16. Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования языка.
17. Актуализация лексики (переход из пассивного словаря в активный): актуализация арабизмов, переход русизмов в пассивный фонд.
18. Изменения в названиях властных структур, в общественно-политической терминологии (мэр, префектура, департамент).
19. Лексика, связанная с образованием и обучением (лицей, гимназия, кадет); дореволюционные заимствования, ранее обозначавшие явления зарубежной жизни (брокер, биржа, трест); возвращение конфессиональной лексики.
20. Архаизация лексики (переход из активного словаря в пассивный): лексика, отражающая советские реалии.
21. Лексика эпохи перестройки.

22. Условия и причины заимствования. Особенности функционирования иноязычной лексики в башкирской речи конца XX в. – начала XXI в.

23. Понятие кальки. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в.

24. Лингвистические и экстралингвистические основания идентификации современных калек. Семантические кальки. Калькированные обороты в современной разговорной речи.

25. Понятие эвфемизма. Типы и сферы эвфемизации.

26. Языковые способы и средства эвфемизации.

27. Использование эвфемизмов в тексте.

28. Расширение лексических значений слов за счет экономических и политических контекстов.

29. Развитие семантической структуры некоторых давно известных в языке слов.

30. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.

31. Цитирование, реминисценции, аллюзии, пародии в современной башкирской речи.

32. Использование приемов языковой игры и их разнообразие в современных текстах.Приемы языковой игры (фонетические, графические, морфологические, словообразовательные) и особенности их реализации в современных текстах.

33. Стилистическая сниженность речи, жаргонизация как основные характеристики современной социокультурной ситуации.

34. Жаргонная лексика как важный источник обновления экспрессивных средств языка. Нейтрализация жаргонизмов в процессе функционирования в СМИ и в разговорной речи.

35. Продуктивные аффиксы в словообразовании.

**Примеры тестовых заданий:**

**1. Культурная идентичность – это …**

а) развитие у личности принятия и понимания других народов, признания ценности этнокультурного многообразия;

б) психологическая установка воспринимать «чужие» культуры и поведение их представителей, основываясь на ценностях и нормах «своей» культуры, оценивая поведение представителей других культур, руководствуясь установками родной культуры;

в) осознание принятия индивидом культурных ценностей, языка, норм и правил поведения, свойственных его родной культуре и формирующих его ценностное отношение к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом. Культурная идентичность основывается на разделении представителей всех культур на

«своих» и «чужих».

**2. Отметьте фамилию ученого-методиста, определившего закономерности усвоения родной речи:**

а) Е.А. Баринова; б) М.Т. Баранов; в) А.В. Текучев;

г) Л.П. Федоренко.

**3. Что такое контроль в образовательном процессе?**

а) проверка знаний;
б) проверка соответствия полученных результатов с поставленными заранее целями обучения;
в) проверка компетенций;
г) проверка функций обучения.

Текущий контроль осуществляется по темам программы. Каждый тест включает 15 вопросов. Тестовые вопросы могут быть как в открытой, так и в закрытой форме. Вопрос закрытой формы предполагает осуществление выбора одного или нескольких правильных ответов. Вопрос открытой формы предполагает собственный вариант ответа слушателя.

**Примеры тестовых заданий:**

**1. Преподавание и изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ осуществляются в соответствии с**

а) Концепцией преподавания родных языков народов России;
б) федеральными государственными образовательными стандартами; в) примерными основными образовательными программами.

**2. Что такое полилингвизм?**

а) полноценное владение несколькими языками на уровне родного, естественное употребление одним человеком нескольких языков в повседневной жизни, каждый из которых выбирается в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией;
б) процесс преподавания школьных дисциплин на разных языках с целью подготовки обучающегося к адекватному восприятию своей и других культур, выработке собственной линии поведения в различных ситуациях межкультурных контактов;
в) особая модель в системе отечественного дошкольного и общего образования, которая требует внесения изменений в цели, содержание, методы и технологии обучения, в организацию учебно-воспитательной деятельности школьников, в систему контроля и оценки результатов.

**3. Основной целью обучения родному языку в школе является развитие _____компетенции**

а) этнокультурной;
б) речевой;
в) социолингвистической.

**Примеры тестовых заданий:**

**1. «Поликультурная среда» – это …**

а) то социальное пространство, в котором происходят общий процесс развития общества, функционирование и развитие разных культур во всех их проявлениях (политическая, художественная, нравственная);

б) та среда, в которой преобладает одна из культур народов, проживающих в определенной местности;

в) среда жизнедеятельности, составляющая часть социокультурной среды.

**2. Какие документы являются основой при формировании требований к организации контроля по предмету «Родной (русский) язык»?**

а) Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 года № 16);

б) Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями 2021 года;

в) Методическое письмо Министерства просвещения РСФСР от 1 сентября 1980 года № 364-М «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей»;

г) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 года

№ 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

**3. Что такое Интернет-ресурс?**

а) Интернет-ресурс – это совокупность интегрированных средств технического и программно-аппаратного характера, а также информации, предназначенной для публикации во Всемирной паутине.

б) Интернет-ресурс – это социальная сеть, предназначенная для построения, отражения и организации социальных взаимоотношений в Интернете.

в) Интернет-ресурс – это специальное программное обеспечение, предназначенное для организации хранения и доступа к данным (информации)

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайтах дистанционного обучения https://sdo.bspu.ru (сайт для студентов заочной формы обучения) и https://osdo.bspu.ru (сайт для студентов очной и очно-заочной форм обучения)

Б1.В.01.03 Проектирование образовательных программ по башкирскому языку

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| формирование профессиональной (ых) компетенции(й): – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета: «Родной язык» | Обсуждение семинарских вопросов | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой | - осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся; - проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по | Выполнение реферата | Самостоятельная работа по освоению дисциплины | методами и методикой преподавания урока родного языка | Обсуждение практических вопросов | Выполняется в форме зачета с оценкой |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования;<br>- планировать урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик;<br>- выбирать оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока. | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

1.Изучить научную, научно- методическую, справочную литературу по предложенным темам.
2.Написать конспекты по предложенным темам для выступлений на семинарских занятиях.
3.Ведение словаря терминов по курсу. Подготовить глоссарий предложенных терминов.
4. Провести анализ предложенных текстов различных стилей и жанров с целью выявления активных языковых процессов, происходящих в современном башкирском литературном языке.
5. Контрольная работа по предложенным темам.
6.Реферат по предложенным темам. Защита в интерактивной форме.
7.Выступление с докладом по предложенной теме. Подготовка презентации.

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа студентов (СРС) по данной дисциплине является важнейшей формой освоения профессиональных компетенций, направлена на систематизацию и углубление теоретических знаний, развитие исследовательских умений, формирование способности к проектированию образовательных программ по башкирскому языку с учётом этнокультурных и языковых особенностей

1. На основе анализа нормативных документов составить таблицу-сводку «Нормативно-правовые основы проектирования программ по башкирскому языку» **.** В таблице должны быть отражены:

Федеральные документы (ФГОС, Профессиональный стандарт педагога, Концепция преподавания родных языков народов РФ);
Региональные документы (Законы РБ об образовании и о языках, Концепция развития башкирского языка, региональный компонент ФГОС);

Локальные акты образовательных организаций (положения о рабочей программе, о языке обучения).

2. На основе предложенного чек-листа провести экспертную оценку действующей рабочей программы по башкирскому языку (из реальной школы). Чек-лист должен включать оценку:

• чёткости и измеримости планируемых результатов;
• логичности тематического планирования (с учётом преемственности);
• полноты отражения регионального и этнокультурного компонента;
• адекватности оценочных средств;
• наличия рекомендаций по работе с детьми с ОВЗ и билингвами.

3. Разработать фрагмент рабочей программы по башкирскому языку для выбранной параллели (5–11 класс) в соответствии с ФГОС. Структура фрагмента:

1. Планируемые результаты по разделу (личностные, метапредметные, предметные) с указанием индикаторов достижения.

2. Тематический план по разделу с распределением часов и указанием видов деятельности.

3. Примеры оценочных средств (не менее 3 разнотипных заданий с критериями оценивания).

4. Разработать учебный модуль по башкирскому языку с включением этнокультурного компонента (например: «Башкирские народные традиции в языке», «Язык башкирского фольклора», «Башкортостан в текстах и заданиях»). Модуль должен включать:

• цели и планируемые результаты;
• содержание (тексты, лексика, грамматические темы);
• систему заданий (с включением проектных и исследовательских заданий);
• контрольно-измерительные материалы.

5. Разработать комплекс упражнений и заданий по одной из тем курса башкирского языка для билингвальных учащихся (в том числе для детей, для которых башкирский язык не является родным). Учесть:

• принципы сознательно-сопоставительного обучения (сравнение с русским языком);
• коммуникативную направленность;
• наличие визуальных опор и схем;
• учёт уровня языковой компетенции учащихся.

6. Создать интерактивное учебное задание по башкирскому языку с использованием одного из цифровых сервисов (LearningApps, Wordwall, Quizlet, Genially или др.). Тема задания выбирается в соответствии с программой (например, «Склонение имён существительных», «Пословицы и поговорки», «Спряжение глаголов»).

**Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ**

1. «Методы обучения башкирскому языку в школе»
2. «Особенности изучения словосочетаний в 7 классе общеобразовательного учреждения с родным языком обучения»
3. «Современные требования к урокам башкирского языка»
4. «Особенности работы по развитию речи в школах с башкирском языком обучения»
5. «Современные аспекты организации внеурочной деятельности в школе».

**Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.**
**Зачёт с оценкой проводится в комбинированной форме и состоит из трёх блоков:**

Блок Содержание Макс. балл

Блок 1. Теоретический Устный ответ на 1 вопрос из раздела «Вопросы для проверки теоретических знаний» (выбор по билету). 30 баллов

Блок 2. Аналитико-проектировочный Выполнение 1 практического задания (кейса) из раздела «Практические задания для проверки умений» (в письменной форме). 40 баллов

Блок 3. Рефлексивно-оценочный Развёрнутый устный ответ на 1 вопрос-рассуждение из раздела «Вопросы на проверку сформированности компетенций» (на выбор магистранта или по билету). 30 баллов

ИТОГО 100 баллов

2. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ПО БЛОКАМ

БЛОК 1. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

1. Охарактеризуйте структуру рабочей программы по башкирскому языку в соответствии с ФГОС ООО и региональным компонентом Республики Башкортостан.

2. Раскройте основные положения Концепции развития башкирского языка и их влияние на проектирование образовательных программ.

3. В чём заключаются особенности проектирования программ по башкирскому языку как государственному языку РБ (в отличие от программ для башкирских школ)?

4. Опишите этапы педагогического дизайна по модели ADDIE применительно к разработке курса башкирского языка.

5. Каковы принципы отбора этнокультурного содержания для образовательных программ по башкирскому языку?

6. Охарактеризуйте требования к лингводидактическому тестированию (валидность, надежность, репрезентативность) и приведите примеры их реализации в контрольно-измерительных материалах по башкирскому языку.

7. В чём специфика проектирования программ для билингвальных учащихся в условиях поликультурного региона?

8. Раскройте понятие «электронный образовательный ресурс» (ЭОР) и опишите возможности его использования в преподавании башкирского языка.

БЛОК 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (КЕЙСЫ) ДЛЯ ПРОВЕРКИ УМЕНИЙ

Кейс № 1. Анализ и экспертиза рабочей программы

Вам предложен фрагмент рабочей программы по башкирскому языку для 6 класса (раздел «Лексика»). Проведите его анализ по следующему плану:

1. Оцените соответствие планируемых результатов требованиям ФГОС (предметные, метапредметные, личностные).

2. Выявите, отражён ли в содержании региональный / этнокультурный компонент. Если нет, предложите конкретные изменения.

3. Оцените адекватность предложенных оценочных средств (контрольных заданий). При необходимости предложите альтернативные варианты.

4. Сформулируйте не менее 3 рекомендаций по доработке данного фрагмента.

Кейс № 2. Формулировка планируемых результатов**

Для темы «Падежи. Склонение имён существительных» (5 класс) сформулируйте:

3 предметных результата (на базовом, повышенном и высоком уровнях);

2 метапредметных результата (с указанием конкретных УУД);

1 личностный результат (с учётом воспитательного потенциала темы).

Все формулировки должны быть измеримыми (глаголы действия, чёткие критерии).

Кейс № 3. Разработка оценочных средств для билингвальных учащихся**

Разработайте 3 разнотипных задания по теме «Глагол в башкирском языке» для учащихся 7 класса, для которых башкирский язык не является родным (билингвы). Учтите принципы сознательно-сопоставительного обучения (сравнение с русским языком). Для каждого задания:

- укажите проверяемое содержание / навык;
- приведите инструкцию для учащихся;
- разработайте ключи (ответы) и шкалу оценивания.

Кейс № 4. Проектирование фрагмента УМК с этнокультурным компонентом

Разработайте структуру и содержание учебного занятия (урока) по башкирскому языку в 8 классе на тему «Башкирские народные пословицы и поговорки как отражение национального мировоззрения». Опишите:

- цели и планируемые результаты;
- этапы занятия с указанием времени и видов деятельности учителя и учащихся;

- конкретные задания (не менее 3) на работу с пословицами;
- домашнее задание (творческое / исследовательское).

Кейс № 5. Сравнительная экспертиза УМК

Используя предложенную матрицу критериев, проведите сравнительный анализ двух УМК по башкирскому языку для 5 класса (один – традиционный, второй – с усиленным цифровым компонентом). По результатам анализа подготовьте экспертное заключение (объёмом до 2 стр.) с обоснованным выбором предпочтительного УМК для работы в сельской школе с многонациональным контингентом.

БЛОК 3. ВОПРОСЫ НА ПРОВЕРКУ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ (РЕФЛЕКСИВНО-ОЦЕНОЧНЫЕ)

1. Выскажите своё мнение по вопросу: «В условиях многонационального региона программа по башкирскому языку должна в равной степени учитывать интересы и носителей языка, и билингвов, и учащихся, для которых башкирский не является родным». Согласны ли Вы с этим утверждением? Обоснуйте свою позицию, предложив конкретные механизмы реализации такого подхода на уровне тематического планирования и отбора содержания.

2. Выскажите своё мнение по вопросу: «Цифровые технологии могут полностью заменить традиционные методы обучения башкирскому языку, особенно в части формирования устной речи». Разделяете ли Вы эту точку зрения? Аргументируйте свой ответ, опираясь на лингводидактические принципы и опыт преподавания башкирского языка.

3. Выскажите своё мнение по вопросу: «Приоритетом в проектировании программ по башкирскому языку должно стать не формирование грамматических навыков, а развитие функциональной грамотности через работу с аутентичными текстами этнокультурной направленности». Как Вы относитесь к данному тезису? Предложите баланс между двумя подходами с конкретными примерами.

4. Выскажите своё мнение по вопросу: «Экспертиза образовательной программы по башкирскому языку должна обязательно проводиться с участием представителей национально-культурных обществ и родительской общественности, а не только профессиональных педагогов». Аргументируйте свою позицию. Предложите процедуру такой общественно-профессиональной экспертизы.

5. Выскажите своё мнение по вопросу: «Введение обязательного ЕРЭ по башкирскому языку как государственному языку РБ неизбежно приведёт к унификации содержания и формализации преподавания, что противоречит идее сохранения языкового многообразия». Согласны ли Вы? Предложите, как проектировать программы, чтобы сохранить гибкость и этнокультурное разнообразие в условиях стандартизированной аттестации.

6. Выскажите своё мнение по вопросу: «Современный педагог башкирского языка должен быть не столько носителем эталонного языка, сколько проектировщиком языковой образовательной среды, способным мотивировать учащихся к живому общению на башкирском языке». Оцените данный тезис с точки зрения профессионального стандарта. Какие компетенции педагога-проектировщика Вы считаете ключевыми?

Б1.В.02.01 История литературного образования

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | - периодизацию истории литературного образования в российской в том числе башкирской школе;<br>- основные нормативные документы, учебные планы и программы, созданные в разные периоды развития литературного образования, а также учебники и методические работы, принадлежащие видным отечественным педагогам-словесникам;<br>- современные проблемы литературного образования. | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета | -применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности;<br>-исследовать методические идеи, обобщать и актуализировать опыт отдельных педагогов-словесников, методических школ, объединений, учебных заведений; | Выполнение реферата | Обсуждение семинарских вопросов | -навыками самостоятельного поиска необходимых источников, в том числе редких архивных материалов;<br>-методикой сравнительно-исторического изучения;<br>-современными технологиями презентации результатов изучения и обобщения отечественного методического опыта. | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

1. Провести Интернет-обзор образовательных организаций высшего образования, где изучается дисциплина «История литературного образования» (направление подготовки 44.04.01. Педагогическое образование). Составьте список вузов и выпишите направленности реализуемых основных образовательных программ;
2. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию «Выдающиеся методисты-литераторы XX века» (Power Point или устную);
3. Составить примерную основную образовательную программу среднего общего образования по русской/башкирской литературе для полилингвальных школ;
4. Разработать фоторяд «Ученые методисты-литераторы XIX века»;
5. Разработать программу литературного образования для бакалавров филологического факультета педагогических вузов;
6. Составить словарь основных категорий дисциплины;
7. Посетив занятие в школе/колледже по «Русской/башкирской литературе», заполнить технологическую карту педагогической

деятельности (анализ профессиональной деятельности учителя литературы);

8. Смоделировать фрагмент урока литературы сопоставительного анализа художественных произведений (класс и произведение - по выбору).

**Примерная тематика рефератов**

1. Преподавание словесности в первой трети XIXв.
2. Достоинства и недостатки новой программы гимназического курса русской словесности в первой половине XIXв.
3. Развитие школьного преподавания в XIX веке.
4. Роль литературы и литературной критики в становлении школьного литературного образования.
5. Методика преподавания литературы во второй половине 19 века.
6. Академическое и воспитательное направления в методике во второй половине 19 века
7. Литературно-критическая и педагогическая деятельность А.Ф. Мерзлякова.
8. Методическая система Ф. И. Буслаева.
9. В.Я. Стоюнин как создатель системы изучения литературных произведений в школе.
10. Педагогические и методические искания В.И. Водовозова.
11. Теория и практика эстетического воспитания в трудах В.П. Острогорского. Методика выразительного чтения.
12. Педагогическое наследие наследия Л.Н.Толстого.

**Тестовые вопросы:**

Кем был разработан учебный план Петербургской гимназии?
С.А. Смирнов
С.С. Уваров
А.А. Никифоров
М.М. Гаврилов

Чем заменяли преподаватели отсутствие учебных книг в учебных заведениях первой трети XIXв.?
диктурами»
газетами
интернетом
журналами

Назовите первые учебники русской литературы
«Избранные места из русских сочинений и переводов в прозе»
«Краткое начертание теории изящной словесности»

«Руководства к познанию истории литературы»
«Опыт краткой истории русской литературы»

Какой труд А.Д. Галахова приносит ему известность:
Хрестоматия
Полная русская хрестоматия
Русский язык»
Выразительное чтение

А.Д. Галахов сотрудничал с такими издательствами как:
«Отечественные записки»
«Современность»
«Отечественные записки» и «Современник»
«Литературная газета»

Важнейшее место в методической системе Буслаева отводится:
чтению произведения
анализу произведения
методам преподавания
вводным урокам

Годы жизни А.Д. Галахова:
1807-1892 гг.
1707-1792 гг.
1607-1692 гг.
1507 -1592 гг.

Работа Ф.И. Буслаева:
«Опыт краткой истории русской литературы»
«На заре жизни»
«Общий план и программы обучения языкам и литературе в женских средне учебных заведениях»
«Методическая русская хрестоматия»

Годы жизни Водовозова:

1825-1886
1832-1886
1832-1896
1829-1897

Принцип реального изучения литературы получает дальнейшее развитие в работе Водовозова:
«Существует ли теория словесности и при каких условиях возможно ее существование?»
«На заре жизни».
«О воспитательном значении русской литературы »
«Опыт краткой истории русской литературы»

Кто автор книги «Выразительное чтение»?
А. И. Незеленов
В. П. Острогорский
В. Я. Стоюнин
В.И. Водовозов

Какую литературу для внеклассного чтения рекомендует в старших классах В. П. Острогорский?
литературу средних веков
современная русская литературы
мифы народов мира
отечественная и иностранная литература

Кому принадлежит высказывание: «Чтобы с успехом взять на себя руководство литературным образованием юношества, начинающимся, как мы говорим, ранее непременно с младших классов, учитель, прежде всего, должен быть человеком образованным, энциклопедистом, потому что художественная литература касается самых разных явлений жизни человека и природы по отношению к последнему»:
К.В. Мальцевой
В.П. Острогорскому
В.Р.Щербина
С.К. Бирюковой

Кто является автором «Истории русской словесности»?
А.Д. Альферов
Ц.П. Балтолон

Л.И. Поливанов
А. И. Незеленов

Что является в центре внимания в практике преподавания А.Ф. Мерзлякова?
письменная работа по тексту литературного произведения
вводные уроки по литературе
обобщающие уроки по литературе
текст литературного произведения, его выразительное чтение и критический разбор

Первый том галаховской хрестоматии содержит:
лирические произведения
анализ романов и драм
образцы прозаических произведений
образцы драматических произведений

Последователи академического направления в преподавании словесности считали основной целью урока:
Умственное развитие учащихся, изучение основ науки о языке и литературе
Нравственное воспитание учащихся посредством литературы
Изучение языка, литературы
Изучение фольклора

Кем составлена первая учебная книга по истории русской словесности?
Ф. И. Буслаевым
В.Р.Щербиным
Л.И. Поливановым
Н. И. Гречем

Основной целью литературного образования является:
приобщение учащихся к богатствам родной и русской классики.
формирование культуры художественного восприятия
воспитание нравственности, эстетического вкуса и культуры речи.
все ответы верны

В.П. Острогорский является автором многочисленных книг для чтения, адресованных:

юным читателям
детям дошкольного возраста
младшим классам
студентам

Кто из авторов при создании своего «Руководства к познанию истории литературы» опирался на учебник Н.И. Греча?
Л.И. Поливанов
В. Т. Плаксин
А.Д. Алферов
~В.В. Данилов

Произведениям каких писателей в курсе словесности Буслаев отводит центральное место?
Ломоносова, Карамзина и Пушкина
Лермонтова, Толстого, Грибоедова
Пушкина, Лермонотова, Фонвизина
Аксакова, Аннеского, Баратынского

Годы жизни А.Д.Алферова:
1862-1919
1863-1919
1870-1920
1862-1918

Кто автор работы «Наставление преподавателям русского языка и словесности»?
В. Т. Плаксин
А.Д. Алферов
В.В. Данилов
И. И. Срезневский

Целью литературных бесед, проводимых  со школьниками в Казанском и Петербургском учебных округах были:
знакомство с творчеством современных писателей
развитие коммуникативных навыков
 подготовка к университету, привив навык самостоятельного труда
воспитание любви к литературе

Практическая направленность преподавания находит отражение в трудах:
А.И. Незеленова «Истории русской словесности»
А. Д. Галахова и Ф. И. Буслаева «Программе русского языка и словесности»
Ф.И. Буслаева «О преподавании отечественного языка»
А.Д. Галахова «Полная русская хрестоматия»

Кто является автором «Исторической хрестоматии церковнославянского и древнерусского языков»?
А.И. Незеленова
А. Д. Галахов
Ф.И. Буслаев
В.В. Данилов

В «Программе русского языка и словесности для желающих поступить в студенты Императорского Московского университета» составленный Ф.И. Буслаевым широко представлена:
{~восточная литература
=западноевропейская и русская литература
~европейская литература
~фольклор и древнерусская литература}

Какие произведения в «Общий план и программы обучения языкам и литературе в женских среднеучебных заведениях» включает Ф.И. Буслаев}
новейшей литературы
фольклора
древнерусской литературы
восточной литературы

В каком учебном заведении преподавал А.Д. Галахов?
Казанском университете
Сухопутном шляхетском (дворянский) корпусе
Московсом университете
Петербургском историко-филологическом институте

Кто впервые вводил в школьный обиход произведения Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Тютчева, Тургенева, Гончарова, Л. Толстого?

Ф. И. Буслаев
А.Д. Галахов
Л.И. Поливанов
Н. И. Греч

Фрагменты из статей каких авторов приводятся в I томе А.Д. Галахова «Полная русская хрестоматия»?
Пушкина, Лермонтова, Грибоедова
Карамзина, Глинки, Аксакова
Батюшкова, Вяземцева, Герцена
Гоголя, Белинского, Буслаева, Анненкова

Кому принадлежит высказывание «Цель изучения словесности — непосредственное и сознательное знакомство с важнейшими произведениями словесности отечественной и иностранной»?
А.Д. Альферов
Ц.П. Балтолон
Л.И. Поливанов
А. И. Незеленов

Какому периоду посвящен первый том «Истории русской словесности древней и новой» А.Д. Галахова?
древнерусской литературе и новому периоду русской словесности
фольклору
древнерусской литературе
новому периоду русской словесности

II том «Истории русской словесности древней и новой» А.Д. Галахова содержит характеристику литературы от:
Ломоносова до Карамзина
Карамзина до Пушкина
Карамзина до Толстого
Ломоносова до Горького

Где начинал учителем словесности свою трудовую деятельность В.И. Водовозов?
Смольном институте
1-й петербургской гимназии.
Казанском университете

Варшавской реальной гимназии

В каких годах В.И. Водовозов преподавал в Смольном институте?
1859-1861 гг.
1861-1863 гг.
1860-1862 гг.
1862-1865 гг.

На что уделяется большое внимание в методической системе В.И. Водовозова?
эстетическому разбору
критическому анализу произведений
чтению текста
развитию речи

О творчествах каких писателей В.И. Водовозов рассказывает учащимся во внеклассных беседах?
о Пушкине, Лермонтове, Толстом
о Ломоносове, Карамзине, Пушкине
о Грибоедове, Фонвизине, Одоевском
о Некрасове, Тургеневе, Добролюбове

В чьих воспоминаниях представлен портрет Водовозова-педагога?
А.Д. Альферова
Ц.П. Балтолона
Л.И. Поливанова
Е.Н. Водовозовой

Против чего выступает В.И. Водовозов в статье «Существует ли теория словесности и при каких условиях возможно ее существование?»?
поверхностного знакомства с литературой по учебникам
включения в учебники фольклорных материалов
практического метода в преподавании словесности
идейно-тематического принципа

Автором какой работы не является В.И. Водовозов?
«О воспитательном значении русской литературы»

«Тезисах по русскому языку»
«Словесность в образцах и разборах»
«История русской словесности, древней и новой»

Годы жизни В.Я. Стоюнина
1822-1889
1820-1877
1826-1888
1824-1886

Где преподавал В.Я. Стоюнин 20 лет?
Казанском университете
Варшавской реальной гимназии
3-й петербургской гимназии
Смольном институте}

Кто были учениками В.Я. Стоюнина?
В.И. Водовозов, А.И. Незеленов
А. Д. Галахов, Ф.И. Буслаев
Д. И. Писарев и В. П. Острогорский
В.В. Данилов**,** Ц. П. Балталон

Годы жизни В.П. Острогорского
1840-1902)
1839-1901
1841-1905
1845-1900

Какое учебное заведение окончил В.П. Острогорский?
Казанском университете
Императорскую академию художеств
Московском университет
Петербургский университет

Какие журналы не редактировал В.П. Острогорский?
«Детское чтение»
«Дело»
«Воспитание и обучение»
«Отечественные записки»

Кто дает В.П. Острогорскому следующую характеристику: «Виктор Петрович равно любим всеми, кто его знает, а его знают во всех почти петербургских художественно-литературных кружках. Поэт и артист в душе, он мастер на все руки: редактирует журнал «Детское чтение» и сам пишет прелестные детские рассказы, написал несколько дельных критических трактатов, прорывается нередко горячими лирическими импровизациями, сочиняет комедии и сам в них играет, знает толк в музыке и, под веселую минуту, среди друзей, то хватит за сердце задушевной «думой», то рассмешит юмористической вокальной шалостью»?
В.И. Водовозов
А. Д. Галахов,
В. О. Михневич
Ф.И. Буслаев

В какой работе изложены основные методические идеи Острогорского?
«Русские писатели как воспитательно-образовательный материал для занятий с детьми»
«Двадцать биографий образцовых русских писателей»
«Беседы о преподавании словесности»
«Краткий учебник теории поэзии»

В каком журнале опубликована работа «Беседа о преподавании словесности» В.П. Острогорского?
«Вестник Европы»
«Женское образование»
«Отечественные записки»
«Москвитянин»

Кого считают создателем методики выразительного чтения?
{~В.И. Водовозова
~А. Д. Галахова,
=В.П. Острогорского
~Ф.И. Буслаева}

Что является необходимой частью литературного образования по мнению В.П. Острогорского?
внеклассное чтение
внеурочные мероприятия
литературные беседы
литературные экскурсии

Автором какого труда не является В.П. Острогорский?
«Краткого учебника теории поэзии»
«Русские писатели как воспитательно-образовательный материал для занятий с детьми» «Словесность в образцах и разборах»
«Двадцать биографий образцовых русских писателей»

Годы жизни Ц. П. Балталона
1848-1905
1858-19018
1855-1913
1856-1912

Какой труд Ц. П. Балталона был популярным среди словесников и учащихся старших классов?
«Воспитательное чтение»
«Пособие для литературных бесед и письменных упражнений»
«Хрестоматическая система и новые методы»
«Экспериментальное исследование классного чтения»

Что особенно интересуют Ц. П. Балталона в произведениях литературы?
психологические моменты
идея произведения
главные образы
природа конфликта

Какой труд является главной методической работой Ц. П. Балталона?
«Воспитательное чтение»
«Пособие для литературных бесед и письменных упражнений»
«Хрестоматическая система и новые методы»
«Экспериментальное исследование классного чтения»

Что должны учитывать, по мнению Ц. П. Балталона, отрывки из произведений, предложенных в учебниках-хрестоматиях?
возраст читателя
литературное образование читателя
психологию ребенка
воспитательное составляющее

Кто является автором труда «Родной язык в средней школе»?
В.И. Водовозов
А. Д. Галахов,
А. Д. Алферов
Ф.И. Буслаев

На методику какого ученого опирался А. Д. Алферов в своей научной деятельности?
{~В.И. Водовозова
~Ц.П. Балталона,
~ В.П. Острогорского
=Ф.И. Буслаева}

На что обращает особое внимание в своих трудах А. Д. Алферов?
научным основам преподавания и образовательным задачам школы
~воспитательному чтению
психологии читателя
возрастным особенностям читателя}

Что недопустимо на уроках литературы по мнению А. Д. Алферова?
увлечение письменными работами
пересказ содержания произведения
превращение уроков словесности в беседы, преследующие только моральные цели
объяснительное чтение, заключающееся в более широком знакомстве с языком и строением текста}

Чьи работы считает лучшими образцами русской словесности А. Д. Алферов?
В.И. Водовозова, А.И. Незеленова
Ф. И. Буслаева и Л. И. Поливанова

Д. И. Писарева и В. П. Острогорского
В.В. Данилова, Ц. П. Балталона

Что для старших классов рекомендует Алферов?
подробное изложение биографии и творческого пути писателя
подробные разборы произведений
традиционный историко-литературный курс
произведения современных авторов

**Темы рефератов по дисциплине «История литературного образования»:**

1. Преподавание словесности в первой трети XIXв.
2. Достоинства и недостатки новой программы гимназического курса русской словесности в первой половине XIXв.
3. Развитие школьного преподавания в XIX веке.
4. Роль литературы и литературной критики в становлении школьного литературного образования.
5. Методика преподавания литературы во второй половине 19 века.
6. Академическое и воспитательное направления в методике во второй половине 19 века
7. Литературно-критическая и педагогическая деятельность А.Ф. Мерзлякова.
8. Методическая система Ф. И. Буслаева.
9. В.Я. Стоюнин как создатель системы изучения литературных произведений в школе.
10. Педагогические и методические искания В.И. Водовозова.
11. Теория и практика эстетического воспитания в трудах В.П. Острогорского. Методика выразительного чтения.
12. Педагогическое наследие наследия Л.Н.Толстого.
13. Деятельность писателя, филолога, журналиста, пропагандиста «школ взаимного обучения» Н. И. Греча.
14. Академическое и воспитательное направления в методике. Деятельность А. Д. Галахова.
15. Лев Иванович Поливанов как сторонник объяснительного чтения.
16. Деятельность Ц. П. Балталона (1855-1913)
17. Деятельность литературоведа и методиста А. Д. Алферова
18. Опыт логико-стилистического анализа текста во второй половине XIX века.

**Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата**

| Критерии | Показатели |
|---|---|
| 1.Новизна реферированного текста | - актуальность проблемы и темы;<br>- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в |

| | |
|---|---|
| Макс. - 20 баллов | формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;<br>- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. |
| 2. Степень раскрытия сущности проблемы<br>Макс. - 30 баллов | - соответствие плана теме реферата;<br>- соответствие содержания теме и плану реферата;<br>- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;<br>- обоснованность способов и методов работы с материалом;<br>- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;<br>- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. |
| 3. Обоснованность выбора источников<br>Макс. - 20 баллов | - круг, полнота использования литературных источников по проблеме;<br>- привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). |
| 4. Соблюдение требований к оформлению<br>Макс. - 15 баллов | - правильное оформление ссылок на используемую литературу;<br>- грамотность и культура изложения;<br>- владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;<br>- соблюдение требований к объему реферата;<br>- культура оформления: выделение абзацев. |
| 5. Грамотность<br>Макс. - 15 баллов | - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;<br>- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;<br>- литературный стиль. |

**Оценивание реферата**

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

86 – 100 баллов – «отлично»;

70 – 85 баллов – «хорошо»;

51 – 69 баллов – «удовлетворительно;

мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

**Примерные вопросы к зачету с оценкой**

1. Деятельность писателя, филолога, журналиста, пропагандиста «школ взаимного обучения» Н. И. Греча.
2. Академическое и воспитательное направления в методике. Деятельность А. Д. Галахова.
3. Лев Иванович Поливанов как сторонник объяснительного чтения.
4. Деятельность Ц. П. Балталона (1855-1913)
5. Деятельность литературоведа и методиста А. Д. Алферова
6. Опыт логико-стилистического анализа текста во второй половине XIX века.
7. Вклад Б.Магасумовой в развитие башкирской методической науки.
8. Педагогическое наследие Р.Фахретдинова.
9. Литературное образование в медресе «Галия».
10. Вклад М.Гималовой в развитие башкирской методической науки.
11. Педагогические и методические искания Б.Гафарова.
12. Литературно-критическая и педагогическая деятельность Т.Ягудина

Б1.В.02.02 Современные концепции литературного образования

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2). | -образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения;<br>-творчество и биографические данные репрезентативных художников;<br>-жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода. | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбивается на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. | Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамен | -работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать в работе;<br>-рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи; | Обсуждение семинарских вопросов | Выполнение и защита курсовой. | -приемами анализа, систематизации и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач. | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | Экзамен |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:

1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами.

**Примерная тематика для самостоятельных работ**

1) Изучить художественную и научную литературу по теме «История народа в произведении «Караван идет из Багдада» Р. Баимова». Написать эссе о роли религии в жизни народа;

2) Изучить художественную и научную литературу по теме «Литературные приемы и новшества в романе «Вороной» З. Ураксина». Составить схему анализа прочтенных трудов, заполнить читательскую тетрадь;

3) Изучить художественную и научную литературу по теме «Поэтика произведений М. Кунафина». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

4) Изучить художественную и научную литературу по теме «Проблематика поэм К. Аралбаева». Составить схему анализа прочтенных поэм, заполнить читательскую тетрадь;
5) Создать слайд о творчестве молодых поэтов;
6) Изучить художественную и научную литературу по теме «Драматургия Н. Гаетбая». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;
7) Составить схему анализа монографии Г. Хусаинова «Секреты творчества», заполнить читательскую тетрадь.
8) Изучить художественную и научную литературу по теме «Поэтика драмы «Провидец» Л.А-Якшибаевой». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;
9) Составить схему анализа монографии «История башкирской литературы, том VII», заполнить читательскую тетрадь.
10) Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать рецензию-слайд о состоянии преподавания башкирской литературы.

**Примерная тематика курсовых работ**

1. Концептуальные основы проектирования рабочей программы по литературе в условиях реализации ФГОС.
2. Модульное проектирование курса литературы в старшей школе: концептуальные и методические аспекты.
3. Проектирование элективных курсов по литературе в профильной школе: концептуальные подходы и тематика.
4. Современные концепции литературного образования и их отражение в примерных образовательных программах.
5. Проектирование системы уроков по изучению творчества одного писателя: концептуальный и методический аспекты.
6. Разработка фонда оценочных средств по литературе в соответствии с концепциями формирующего оценивания.
7. Концептуальные подходы к отбору содержания литературного образования на уровне среднего общего образования.
8. Проектирование внеурочной деятельности по литературе в контексте современных образовательных концепций.
9. Сетевое взаимодействие образовательных организаций в реализации концепций литературного образования.
10. Проектирование литературно-творческой среды школы как условие реализации современных концепций литературного образования.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ И ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

1. При выборе темы ориентируйтесь на актуальность проблемы для современной школы, собственные профессиональные интересы и наличие эмпирической базы (возможность наблюдения или апробации в школе).
2. Структура работы: введение (актуальность, проблема, объект, предмет, цель, задачи, методы, теоретическая и практическая значимость), 1-я глава (теоретический анализ концепций и подходов), 2-я глава (практическая разработка: модель, программа, технология, методические рекомендации), заключение, список литературы (не менее 25–30 источников, включая актуальные публикации последних 5–7 лет).
3. В работе обязательно наличие авторской позиции, критического анализа источников и конкретных практических предложений (разработка уроков, фрагментов программ, критериев оценивания, дидактических материалов).
4. Язык работы – научно-методический, с корректным использованием понятийного аппарата современной педагогики и методики преподавания литературы.
5. Курсовая работа может стать основой для дальнейшей магистерской диссертации или выпускной квалификационной работы.

**Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения**

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в комбинированной форме и состоит из трёх блоков:

**БЛОК 1. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ**

Данные вопросы проверяют знание ключевых концепций, нормативной базы, теоретических основ литературного образования и их эволюции.*

1. В чём сущность компетентностного подхода в литературном образовании? Как он соотносится с традиционным знаниевым подходом?
2. Охарактеризуйте основные принципы структурирования программ по литературе (хронологический, историко-литературный, линейный, концентрический, тематический, жанровый). В чём преимущества и ограничения каждого из них?
3. Каковы принципы отбора литературных произведений для школьных программ? Какие критерии лежат в основе включения литературы «второго и третьего рядов» в школьный курс?
4. Раскройте содержание понятия «литературное развитие школьников». Какие уровни читательской культуры выделяются в современной методике и чем они характеризуются?
5. Охарактеризуйте три пути анализа художественного произведения в школе. От чего зависит выбор пути анализа?
6. В чём специфика изучения эпического произведения в школе? Какие этапы работы над эпическим текстом являются обязательными?
7. Как строится школьный анализ лирического стихотворения? Какие родовые особенности лирики (ассоциативность, метафоричность, экспрессивность, лирический герой) определяют методику её изучения?
8. В чём заключаются методические особенности изучения драмы в школе? Почему предназначенность драмы для сцены должна находить отражение в методике её анализа?
9. Как классифицируются уроки литературы в современной методике? Каковы основные этапы урока литературы?
10. Что такое «проблемное обучение» на уроках литературы? Назовите признаки проблемного вопроса и приёмы создания проблемных ситуаций.
11. В чём отличие учебников литературы для 5–9 классов от учебников для 10–11 классов? Каковы принципы построения и структура современных учебников?
12. Какие задачи решает изучение литературно-критических статей в средней школе? Назовите методические подходы к работе с критическим материалом.
13. В чём заключается сущность герменевтического подхода в преподавании литературы? Как он соотносится с культурологической концепцией литературного образования?
14. Раскройте содержание понятия «читательская грамотность» в контексте современного литературного образования. Каковы основные компоненты читательской компетенции?
15. Охарактеризуйте эволюцию концепций литературного образования в России в XX – начале XXI века. Какие концептуальные изменения произошли на рубеже веков?

**БЛОК 2. АНАЛИТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

Задания проверяют способность анализировать, оценивать и адаптировать образовательные материалы и методические решения.

Задание 1. Анализ фрагмента учебной программы

Проанализируйте предложенный фрагмент программы по литературе для 5 класса (изучение сказок) с позиций современных концепций

литературного образования:
1. Оцените, насколько планируемые результаты соответствуют требованиям ФГОС (личностные, метапредметные, предметные) и уровню читательского развития пятиклассников.
2. Выявите, какие пути анализа художественного произведения заложены в предложенных вопросах и заданиях.
3. Предложите не менее 3 заданий, направленных на развитие читательской рефлексии и нравственно-этической сферы учащихся, и обоснуйте их методическую целесообразность.
Задание 2. Диагностика читательского восприятия
Разработайте систему вопросов (не менее 5) для выявления первоначального восприятия стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро» или стихотворения Р.Гарипова «Туған тел» в 6 классе. Ваши вопросы должны:
- учитывать возрастные и психологические особенности учащихся;
- опираться на уровни читательской культуры (первый – репродуктивный, второй – аналитический, третий – интерпретационный);
- включать задания как на эмоциональное восприятие, так и на анализ художественных средств.
Обоснуйте каждый вопрос с позиций современной концепции литературного образования.
Задание 3. Сравнительный анализ УМК
Используя предложенную матрицу критериев, проведите сравнительный анализ двух УМК по литературе для одного класса (предложены преподавателем) по следующим параметрам:
- реализация концепции программы (соответствие целям и задачам ФГОС);
- характер вопросов и заданий к текстам (на каком уровне читательской культуры они ориентированы);
- принципы введения теоретико-литературных понятий;
- наличие заданий на развитие творческих способностей и функциональной грамотности.
Подготовьте экспертное заключение с рекомендациями по выбору УМК для работы в конкретном классе.
Задание 4. Проектирование фрагмента урока с использованием проблемного обучения**
Разработайте фрагмент урока литературы в 9 классе по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» или эпоса «Урал батыр» с использованием технологии проблемного обучения. Ваш фрагмент должен включать:
- проблемный вопрос (признаки проблемного вопроса, приёмы создания проблемной ситуации);
- последовательность заданий, направленных на «распаковку» смыслов текста через анализ художественных средств;
- форму организации работы учащихся (индивидуальная, парная, групповая) с обоснованием выбора.
Аргументируйте выбор заданий с позиций личностно-ориентированного подхода.*
Задание 5. Оценка литературного развития учащихся**
Вам предложены фрагменты письменных ответов учащихся 7 класса на итоговой контрольной работе. Оцените уровень их литературного развития на основе критериев:
- понимание темы и идеи произведения;
- умение анализировать художественные средства и их функции в тексте;
- способность интерпретировать произведение и формулировать собственную позицию;

- речевое оформление высказывания.

Предложите педагогические рекомендации для учащихся, показавших низкий уровень развития.

**БЛОК 3. ВОПРОСЫ НА ПРОВЕРКУ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ (РЕФЛЕКСИВНО-ПРОЕКТИРОВОЧНЫЕ)**

1. Выскажите своё мнение по вопросу: «В условиях цифровой трансформации образования акцент в преподавании литературы должен сместиться с анализа художественного текста на формирование функциональной грамотности и работу с информацией». Согласны ли Вы с этим утверждением? Аргументируйте свою позицию, предложив конкретный баланс между аналитической и функционально-ориентированной деятельностью на уроках литературы. В ответе обязательно обоснуйте, какие виды анализа текста (тематический, проблемный, стилистический) являются приоритетными в современной школе и почему.
2. Выскажите своё мнение по вопросу: «Интерпретация художественного текста в школе – это всегда диалог, а не монолог учителя»*. Как Вы понимаете этот тезис в контексте современных концепций литературного образования (рецептивной эстетики, герменевтического подхода)? Предложите конкретные формы организации учебного диалога на уроке литературы (дискуссия, дебаты, круглый стол, литературная гостиная) и обоснуйте, как они способствуют формированию читательской рефлексии.
3. Выскажите своё мнение по вопросу: «Изучение драмы в школе требует особых методических стратегий, отличных от анализа эпоса». Согласны ли Вы? Аргументируйте свой ответ, опираясь на родовую специфику драмы (предназначенность для сцены, конфликт, ремарки, отсутствие авторской речи). Предложите не менее 3 приёмов работы с драматическим текстом, позволяющих учащимся «увидеть» пьесу как театральное произведение (режиссёрские ремарки, эскизы декораций, анализ истории постановок и др.).
4. Выскажите своё мнение по вопросу: «Современный урок литературы должен быть не трансляцией готовых знаний, а пространством для "медленного чтения" и "распаковки" смыслов текста». Оцените данный тезис с позиций деятельностного и личностно-ориентированного подходов. Предложите технологическую карту фрагмента урока, на котором реализуется стратегия «медленного чтения» (пофразового или поэпизодного анализа) для одного из произведений школьной программы.
5. Выскажите своё мнение по вопросу: «Приоритетом в литературном образовании должно стать не запоминание содержания программных произведений, а формирование у учащихся навыков самостоятельного анализа и интерпретации любого художественного текста». Согласны ли Вы с данным утверждением? Предложите, как в рамках программы по литературе можно сбалансировать изучение «золотого канона» русской литературы и развитие универсальных читательских компетенций. В ответе обоснуйте, какие виды заданий (эссе, рецензия, сопоставительный анализ, исследовательский проект) наиболее эффективны для достижения этой цели.
6. Выскажите своё мнение по вопросу: «В условиях поликультурной школы литературное образование должно строиться на диалоге культур и компаративистском подходе». Как Вы понимаете эту концепцию? Предложите конкретные формы работы, реализующие диалог культур на уроках литературы (например, сопоставление русской литературы и литературы народов России, изучение переводной литературы, сравнительный анализ образов и мотивов). Обоснуйте методическую целесообразность такого подхода с позиций формирования общероссийской гражданской идентичности.
7. Выскажите своё мнение по вопросу: «Оценка литературного развития школьников должна быть не столько итоговой, сколько формирующей». Согласны ли Вы? Предложите систему формирующего оценивания на уроках литературы (включая взаимопроверку, рефлексивные карты, портфолио, критериальные рубрики) и обоснуйте, как она способствует развитию читательской самооценки и мотивации к чтению.
8. Выскажите своё мнение по вопросу: «Изучение современной литературы в школе – это не только знакомство с новыми именами, но и

формирование у учащихся способности к самостоятельному выбору книг для чтения». Как Вы относитесь к данному тезису? Предложите критерии отбора современных произведений для включения в вариативную часть программы и обоснуйте методические приёмы работы с ними (например, уроки внеклассного чтения, читательские конференции, буккроссинг, книжные блоги).

9. Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать и защитить коллективный проект проект-слайд о состоянии преподавания башкирской литературы.

10. Презентовать содержание своей методической копилки.
11. Составить схему обсуждения – роль Гайсы Хусаинова в литературном процессе 80-90-х годов.
12. Составить устную характеристику башкирской литературы 80-2020-х годов.
13. Рассказать об основных этапах жизненного и творческого пути А. Хакимова.
14. Составить письменную характеристику общественно-политических события 80-х годов.
15. Анализировать эпизод из повести «Помилование» М.Карима.
16. Соотносить поэму Равиля Бикбаева «Жажду – дайте воды!» с общественной жизнью.
17. Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое драмы Ф. Булякова «Бибинур, ах, Бибинур!».
18. Выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы современных башкирских поэм.
19. Определить род и жанр произведения «Шкура хищника» Нугумана Мусина;
20. Выявить авторскую позицию в романе «Пришелец» Д.Булякова.
21. Аргументировано формулировать свое отношение к драме «Белые ночи Акмуллы» Н. Гаитбаева.
22. Написать рецензию на роман «Таня-Танхылыу» Рината Камала.
23. Проанализировать современные башкирские рассказы на идейно-тематическом уровне.
24. Составить схему развития конфликта (сюжетную схему) романа «Хадия» Г.Гиззатуллиной-Гайсаровой.
25. Проанализировать стихотворение любого из молодых поэтов 90-х.
26. Выбрать любой отрывок художественной прозы 80-2020-х, отвечающее Вашим эстетическим пристрастиям.
27. Вникнуть в суть образной поэтической системы (структуры) поэмы «Дуб» З. Биишевой, задумайтесь над тем, как, какими поэтическими средствами она создается.
28. Указать, сколько сюжетных линий можно выделить в романе «Бурёнушка» Т. Гариповой.
29. Раскрыть философскую проблематику одного из миниатюр З. Ураксина.
30. Составить устную характеристику героя и проблематики одного из произведений современной башкирской драматургии второй половины 80-х и 90-х годов.
31. Определить роль критики в литературном процессе 80-90-х годов.
32. Проанализировать роль творчества и научных трудов Р. Баимова в литературном процессе 80-90-х годов.
33. Обозначить роль научных трудов Р. Бикбаева в литературном процессе 80-90-х годов.
34. Составить характеристику роли публицистики и драматургии Г. Шафикова в литературном процессе 80-90-х годов.
35. Определить роль научных трудов М. Надергулова в литературном процессе 80-90-х годов.
36. Написать рецензию о роли творчества Р. Насырова в литературном процессе 80-90-х годов.

Б1.В.02.03 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по истории и обществознанию по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | основные определения литературного образования | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнени | Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамен | планировать, проектировать и реализовывать образовательный процесс по родной литературе по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования | Обсуждение семинарских вопросов | Экзамен | навыками анализа литературного произведения | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. | Экзамен |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | е домашнего задания. | | | | | | Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

1.Изучить научную, научно- методическую, справочную литературу по предложенным темам.
2.Написать конспекты по предложенным темам для выступлений на семинарских занятиях.
3.Ведение словаря терминов по курсу. Подготовить глоссарий предложенных терминов.
4. Провести анализ предложенных текстов различных стилей и жанров с целью выявления активных языковых процессов, происходящих в современном башкирском литературном языке.
5. Контрольная работа по предложенным темам.
6.Реферат по предложенным темам. Защита в интерактивной форме.
7.Выступление с докладом по предложенной теме. Подготовка презентации.

**Примерные темы для самостоятельного изучения и анализа языкового материала:**

1. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию «Авторы учебников по русской и башкирской литературе» (Power Point);
2. Составить таблицу «Фундаментальное ядро (Литература)» и Примерная программа по литературе.»;
3. Разработать фоторяд «Деятельность учителя литературы в 21 веке»;
4. Подготовить список нормативной базы преподавания предмета «Литература» и учебно-методических комплексов по литературе
5. Разработать логико-смысловую модель «Предмет "Литература" в свете ФГОС второго поколения»;
6. Разработать календарно-тематический план по русской/башкирской (родной) литературе (на выбор) для 5 класса;
7. Составить поурочный план изучения лирического произведения (на выбор) в 10-ом классе;
8. Подготовить подборку башкирских литературных произведений для школ с изучением башкирского языка как государственного (6-ой класс);
9. Составить словарь основных категорий дисциплины;
10. Посетив занятие в школе/колледже по «Литературе», заполнить технологическую карту урока (анализ профессиональной деятельности учителя литературы).

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме кейсов и тестовых заданий:

И.А. Бунин. Книга.

Лежа на гумне в омете, долго читал - и вдруг возмутило. Опять с раннего утра читаю, опять с книгой в руках! И так изо дня в день, с

самого детства! Полжизни прожил в каком-то несуществующем мире, среди людей никогда не бывших, выдуманных, волнуясь их судьбами, их радостями и печалями, как своими собственными, до могилы связав себя с Авраамом и Исааком, с пелазгами и этрусками, с Сократом и Юлием Цезарем, Гамлетом и Данте, Гретхен и Чацким, Собакевичем и Офелией, Печориным и Наташей Ростовой! И как теперь разобраться среди действительных и вымышленных спутников моего земного существования? Как разделить их, как определить степени их влияния на меня?

Я читал, жил чужими выдумками, а поле, усадьба, деревня, мужики, лошади, мухи, шмели, птицы, облака - все жило своей собственной, настоящей жизнью. И вот я внезапно почувствовал это и очнулся от книжного наваждения, отбросил книгу в солому и с удивлением и с радостью, какими-то новыми глазами смотрю кругом, остро вижу, слышу, обоняю, - главное, чувствую что-то необыкновенно простое и в то же время необыкновенно сложное, то глубокое, чудесное, невыразимое, что есть в жизни и во мне самом и о чем никогда не пишут как следует в книгах.

Пока я читал, в природе сокровенно шли изменения. Было солнечно, празднично; теперь все померкло, стихло. В небе мало-помалу собрались облака и тучки, кое-где, - особенно к югу, - еще светлые, красивые, а к западу, за деревней, за ее лозинами, дождевые, синеватые, скучные. Тепло, мягко пахнет далеким полевым дождем. В саду поет одна иволга.

По сухой фиолетовой дороге, пролегающей между гумном и садом, возвращается с погоста мужик. На плече белая железная лопата с прилипшим к ней синим черноземом. Лицо помолодевшее, ясное. Шапка сдвинута с потного лба.

- На своей девочке куст жасмину посадил! - бодро говорит он. - Доброго здоровья. Все читаете, все книжки выдумываете? Он счастлив. Чем? Только тем, что живет на свете, то есть совершает нечто самое непостижимое в мире.

В саду поет иволга. Все прочее стихло, смолкло, даже петухов не слышно. Одна она поет - не спеша выводит игривые трели. Зачем, для кого? Для себя ли, для той ли жизни, которой сто лет живет сад, усадьба? А может быть, это усадьба живет для ее флейтового пения?

"На своей девочке куст жасмину посадил". А разве девочка об этом знает? Мужику кажется, что знает, и, может быть, он прав. Мужик к вечеру забудет об этом кусте, - для кого же он будет цвести? А ведь будет цвести, и будет казаться, что недаром, а для кого-то и для чего-то. "Все читаете, все книжки выдумываете". А зачем выдумывать? Зачем героини и герои? Зачем роман, повесть, с завязкой и развязкой? Вечная боязнь показаться недостаточно книжным, недостаточно похожим на тех, что прославлены! И вечная мука - вечно молчать, не говорить как раз о том, что есть истинно твое и единственно настоящее, требующее наиболее законно выражения, то есть следа, воплощения и сохранения хотя бы в слове!

20 вгуста. 1924

I. Какие из предложенных учителем вопросов носят проблемный характер?

1 Как организовано художественное пространство?

2 Какие средства художественной выразительности использует автор?

3 Что означает фраза мужика «На девочке своей куст жасмину посадил?»

4 Найдите в тексте все оппозиции. Какова их роль в произведении?

5 Как связаны книга и человек в контексте рассказа?

Укажите признаки проблемного вопроса в выбранном Вами варианте / вариантах.

II. На заданный учителем вопрос «О чем это произведение?» один из учеников ответил: «О том, что литература – глупое занятие, уводящие человека от реальности». Многие с ним согласились.
Что следует предпринять в этой ситуации учителю?
Выберите из предложенных вариантов. Аргументированно объясните свою точку зрения.
1 Упрекнуть ученика в непонимании и оставить его точку зрения «без комментария».
2 Возмутиться и вступить в спор.
3 Предложить снова обратиться к тексту и внимательно его перечитать.
4 Развить возникшую ситуацию, сформулировав проблемную задачу.
III. Для того, чтобы разрешить описанную в задании 2 ситуацию сформулируйте проблемный вопрос к тексту (или предложите вариант проблемной задачи), поиск ответа на который мог бы стать переломным моментом урока.
Выберите один или несколько правильных вариантов ответа.
Этапами инновационного процесса могут быть:
а) возникновение инновационной идеи, проблемы на основе создавшихся объективных или субъективных, внешних или внутренних противоречий.
б) организация и протекание инновационного процесса в ходе поиска нового продукта на основе творческой активности личности.
в) получение инновационного результата - новшества как объективно или субъективно значимого нового продукта.
2. Ведущим методом эвристического образования выступает …
А) рефлексия
Б) демонстрация
В) упражнение
Г) объяснение
3. Потенциалы ситуационно-ролевой игры связаны с развитием у школьника …
А) позитивно-конструктивной ценностной ориентации в межличностных отношениях

Б) коммуникативных способностей
В) учебных навыков и способностей
Г) физических и двигательных способностей
4. Расставьте в верном порядке этапы подготовки педагога к использованию аудиовизуальных средств
[ ] проверка работоспособности материалов, аппаратуры
[ ] определение методики проведения мероприятия
[ ] планирование мероприятия с учетом оптимальности распределения времени
[ ] отбор и анализ материала

5. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа.
Ключевым критерием педагогической инновации является…
А) повышение квалификации педагогов учреждения,
Б) прогрессивный аспект в развитии учреждения по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой
В) наличие нового и уникального для мировой науки и практики педагогического знания, созданного коллективом педагогов учреждения.
6. Критериями технологичности являются…
А) дополнительность
Б) воспроизводимость
В) управляемость
Г) гуманистичность
7. Компонентами технологии (по мнению М.В. Кларина) являются …
А) методологический (совокупность идей и принципов)
Б) творческий (совокупность авторских приемов и форм работы)
В) личностный (совокупность требований к подготовке педагога),
Г) инструментальный (совокупность приемов управления взаимодействием, деятельностью и состояниями)

Темы курсовых по дисциплине «Проектирование образовательных программ по литературе»
1. Методика разработки стратегии образовательных и культурно-просветительских организаций, управлению проектами / процессами в организации.
2. Методическое проектирование как предмет исследования.
3. Этапы проектирования системы обучения литературы в школе.
4. Современные подходы к обновлению структуры и функциональных возможностей предметной программы по литературе в России и Башкортостане.
5. Организационно- педагогические условия реализации эстетического воспитания обуча-ющихся на основе башкирской народных песен.
6. Научно-методическое сопровождение изучения творчества Х.Тапакова в образовательных организациях.
7. Исследование фольклорных мотивов и традиций в творчестве Ч.Айтматова.
8. Научно-методические рекомендации к тематическому планированию курсов литературы на основе Примерной учебной программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

**Б1.В.02.04 Фольклор в системе коммуникативного развития обучающихся**

| Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по истории и обществознанию по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | -основные определения/категории литературного образования;<br>-фольклорные произведения башкир, в которых запечатлены исторические события, быт и обычаи башкир,<br>взаимосвязи между духовной и материальной культуры башкир. | Задания в форме устного опроса. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. | -применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности;<br>-использовать полученные знания в коммуникативном развитии обучающихся | 1. Поиск, обработка, конспектирование и использование информации<br><br>2. Конспектирование и аннотирование статей, монографий, учебников и учебных пособий по той или иной теме.<br><br>3. Анализ научной | Вопросы для устного зачета | - навыками анализа теоретической литературы по фольклору, текстов устного народного творчества | 1. Поиск, обработка, конспектирование и использование информации<br><br>2. Конспектирование и аннотирование статей, монографий, учебников и учебных пособий по той или иной теме.<br><br>3. Анализ научной | Зачет проводится в устной форме |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, авторефератов. | | | литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, авторефератов. | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br><br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по | *Включает нижестоящий уровень.*<br><br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические | Хорошо | 70-89,9 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | положения или обосновывать практику применения. | | |
| Удовлетворительный<br><br>(достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Разработайте кейс-задания для обучающихся старших классов по изучению эпоса «Манас», способствующие формированию коммуникативных компетенций.
2. Составить задания практического занятия для бакалавров по изучению башкирских архаических эпосов, направленных на выявление сформированных коммуникативных компетенций.
3. Разработать фрагмент внеурочного мероприятия для старшеклассников по изучению свадебного обряда башкир разных родов. Особо обратить внимание на задания, направленные на коммуникативное развитие обучающихся.
4. Разработать фрагмент урока по изучению сказки «Аминбак», подготовить презентацию с заданием, направленным на коммуникативное развитие обучающихся.
5. Ағиҙел менән Яйыҡ

Яйыҡ, Һаҡмар, Ағиҙел, Ҡариҙел, Нөгөш, Оло Эйек, Кесе Эйек — бөтәһе лә бер яҡтанираҡ сыҡҡандар. Улар борон һөйләшә лә белгәндәр, ти. Былар һүҙ ҡуйышҡандар: «Бөтәбеҙ ҙә бер яҡҡа ағып барайыҡ. Төшләккә ҡарай ағып китһәк, берәй ерҙә тағы ҡушылырбыҙ». Шулайтып, Урал буйлап киткәндәр.

Яйыҡ яй ғына төшөп киткән. Яй барһа ла, юлында ҡаршылыҡ булмағас, үҙе бер яры юл алған.

Эйек менән Һаҡмарҙарҙың юлында арҡыры ятҡан тауҙар осраған. Шулай ҙа күп булмаған. Улар ҙа ялан ергә килеп сыҡҡандар. Шунан бергә килеп ҡушылғандар.

Ағиҙел менән Ҡариҙелдең юлында текә-текә тауҙар, ҡая таштар күп осрау сәбәпле, улар урау-урау юл үтеп, аҙаҡҡараҡ ҡалғандар. Артта ҡалғас, Ағиҙел тегеләргә ҡысҡыра икән.

— Эй, ҡайһы яҡҡа киттегеҙ һеҙ?

Эйек менән Һаҡмар тауыш бирергә итеп ҡараһалар ҙа, Яйыҡ уларҙы тыйған.

— Өндәшмәгеҙ, өндәшмәгеҙ. Беҙгә ҡушылмаһын. Китһен әйҙә үҙ юлы менән.

Ағиҙелгә тау-таш араһында бик күп йылғалар ҡушылған. Шуға уның һыуы ишәйгән, көсө күбәйгән. Яйыҡ шунан ҡурҡҡан. Был маҡтанып, үҙ исемен тағып, тип уйлаған.

Ағиҙел һаман киткән. Былар өндәшмәгәс, ул Көнгәк эргәһенән ҡырҡа боролоп, икенсе яҡҡа юл алған. Юл ыңғай башҡа йылғаларҙы ҡушып ала барған. Барған һайын көсәйеп, Ҡариҙелде юлдаш итеп алып, ул Камаға барып юлыҡҡан, унан тағы ла көслөрәк Иҙелгә ҡушылып, Каспийгә барып төшкән. Шул ваҡытта ҡараһалар, Иҙел бик ҙур, Яйыҡ бәләкәй генә.

Шулайтып, көнләшеү арҡаһында Яйыҡ һай һыулы булып ҡалған. Унда караптар ҙа йөрөй алмаған. Ә Ағиҙелдә, Ағиҙелгә ҡушылған Ҡариҙелдә (Иҙел менән Кама һыуын әйтеп тораһы ла юҡ) пароходтар йөрөп тора. Улар йырҙарҙа ла гел маҡталып ҡына йырлана.

Ошо хикәйәне һөйләй ҙә боронғолар, көнләшергә ярамай, ти торғайнылар.

Задания по тексту:

- определите жанр  предложенного текста;
- составьте примерные задания, направленные на коммуникативное развитие обучающихся при изучении предложенного жанра фольклора;
- составьте сценарий проведения мероприятия, направленного на изучение, сохранение и развитие данного жанра фольклора.

6. Күгәрепкәй ятҡан Урал тауы -
   Ата-олатайҙарҙың да төйәге.
   Ерен-һыуын һаҡлап ҡорбан булған
   Шунда ята батырҙар һөйәге.
   Ай, Уралым, һинән ҡырҡып алһам
   Ат ҡыуырҙай яңғыҙ талдарың,
   Тамып та ғына ҡала, ҡырҡҡан саҡта,
   Яуҙа үлгән батыр ҙа ҡандары.
   Уралдан ғына бейек, ай, тау булмаҫ,
   Уралҡайҙы һөймәҫ тә йән булмаҫ.
   Үҙ илкәйе өсөн ҡорбан булған
   Ир-егеттең ғүмере йәл булмаҫ.
   Урал да ғына Урал, ай, тиһегеҙ,
   Урал ғына буйы ҡыҙырым сауҡа икән.
   Уралҡайҙы маҡтап бер йырлаһаң,
   Күңелдәргә үҙе лә зауҡы икән.
   Яҡшы атҡа менеп, ҡулына алған
   Уҡ-һаҙаҡҡай тигән ҡоралын,
   Аямаған йәнен, түккән ҡанын,
   Һис бирмәгән башҡорт Уралын.

Задания по тексту:

- определите жанр предложенного текста;
- составьте план практического занятия для бакалавров по изучению данного жанра;
- составьте примерную  программу-вопросник  по изучению данного жанра фольклора, направленного на коммуникативное развитие студентов

7. Борон-борон заманда, өйрәк үрәтник, һайыҫкан дисәтник саҡта, булған, ти, бер тайыш табан айыу. Уның ҡойроғо, төлкө ҡойроғо кеүек үк, оҙон да, йөнтәҫ тә булып, өрпәйеп торор булған ти.

Айыу бал яратҡан. Балһыҙ йәшәй ҙә алмаған. Гел генә бал ашауҙы уйлаған да йөрөгән. Бал ҡорттары мыжлап торған ағас ҡыуышын күрҙеме, айыуҙың шатлығы эсенә һыймай башлай икән. Ул, аушаңлап, ағас башына менә лә, умартаны пыр туҙҙырып, бал ашарға тотона икән. Бал ҡорттары айыуҙы һырып алалар ҙа сағырға маташалар, әммә булдыра алмайҙар. Сөнки айыуҙың йөнө оҙон, ә бал ҡорттарының ҡаяуҙары ҡып-ҡыҫҡа. Улар, айыуҙың тәненә яҡынлашырға тырышып, йөн араһына инәләр-инәләр ҙә шунда сырмалып бөтәләр. Ә айыуға шул ғына кәрәк тә. Ул ағастан төшә һала ла ерҙә аунай башлай. Йөн араһында буталып ҡалған бал ҡорттары

иҙеләләр ҙә бөтәләр. Улай ҙа булмаһа, һыуға барып бер сумып ала, ти, был, бал ҡорттары шунда сыланып, ҡойолоп төшәләр. Шунан һуң айыу йәнә ағас башына менеп китеп, солоҡтағы бал бөткәнсе, үҙенең эсе күпкәнсе, һыйлана икән, ти.

Бер ваҡыт урманға утын алырға бер кеше килгән икән. Ипләберәк ҡараһа, ағас башында бал ашап ултырған айыуҙы күреп ҡалған. Үҙе бал ашай, ти, айыу, ә йөнтәҫ оҙон ҡойроғо менән бал ҡорттарын ҡыуа икән, ти.

– Әх, һин, тайыш табан, тайыш табан! Ҡорттарҙы ҡырып, әҙер балды ашап йөрөйһөң икән әле! Муйыныңды өҙмәһәмме, бына күр ҙә тор!– тип, теге кеше ағас башына менеп киткән.

Ул айыуға ҡарап балтаһын һелтәгән. Әммә балта айыуҙың муйынына түгел, ә ҡойроғона тап килеп, уны сабып өҙгән. Шулай итеп, тайыш табан айыу оҙон йөнтәҫ ҡойроғо менән бөтөнләйгә хушлашҡан. Айыу ағастан төшкән дә, башын түбән баҫып, урман араһына инеп юғалған.

Шунан бирле айыуҙар сонтоҡ ҡойроҡло булып ҡалғандар, ти.

Теге кеше солоҡто яҡшылап ҡарап, юнәтеп сыҡҡан, кәрәҙҙәрҙе үҙ урынына ҡуйған да ҡайтып киткән.

Бал ҡорттары быны күреп, башта ғәжәпләнгәндәр. Улар инә ҡорттан:

– Ниңә был кеше беҙҙең балыбыҙҙы ашап ботөрөп китмәне икән? – тип һорағандар. Инә ҡорт ни тип яуап ҡайтарырға белмәгән. Шулай ҙа ул бал ҡорттарына:

Барығыҙ, осоп етегеҙ ҙә ул кешенән беҙҙең балыбыҙҙы ниңә ашамауын һорағыҙ,– тигән, ти.

Бал ҡорттары теге кешене ҡыуып етеп һорағас, ул:

– Әгәр мин балығыҙҙы ашаған булһам, үҙегеҙгә ҡыш ашауға нимә ҡалыр ине? Һеҙ ҙә астан үлер инегеҙ, йәренгә мин дә балһыҙ ҡалыр инем, – тип яуап биргән, ти.

Бал ҡорттары солоҡҡа әйләнеп ҡайтҡандар ҙа инә ҡортҡа теге кешенең һүҙҙәрен әйтеп биргәндәр. Шул саҡта инә ҡорт кәңәшкә бөтә ҡорттарҙы йыйған. Бал ҡорттары, ул кешегә күмәкләп барырға ла, үҙҙәрен айыуҙан һаҡлауын һорарға, тип кәңәш иткәндәр, ти.

Ҡорттар ауылға, теге кеше янына барып:

– Беҙҙе яуыз айыуҙан ҡотҡара күр, үҙ эргәңә ал. Ә беҙ һиңә бының өсөн рәхмәт әйтербеҙ, – тигәндәр, ти.

– Яҡшы! Мин һеҙгә бик һәйбәт итеп умарта эшләрмен. Һеҙ шунда йәшәрһегеҙ, бал йыйырһығыҙ,– тип яуап биргән ти, кеше.

Шул көндән бирле бал ҡорттары кешеләрҙе бал менән һыйлай башлаған, ти.

Задания по тексту:

- определите жанр предложенного текста;
- составьте план семинарского занятия для бакалавров по изучению данного жанра;
- смоделируйте сценарий проведения культурного мероприятия по данному жанру, направленного на коммуникативное развитие студентов.

8. Разработать тесты по курсу “Фольклор в коммуникативном развитии обучения” (в количестве 30 шт.).

9. Борон-борон боронда,
Кеше-маҙар килмәгән,
Килеп аяҡ баҫмаған,
Ул тирәлә ҡоро ер
Барлығын һис кем белмәгән,
Дүрт яғын дингеҙ уратҡан
Булған, ти, бер урын.
Унда булған, ти, борон,
Йәнбирҙе тигән ҡарт менән
Йәнбикә тигән бер ҡарсыҡ
Ҡайҙа барһа, уларға
Ул урында юл асыҡ.

Был ҡарт менән был ҡарсыҡ
Ҡайҙан бында килеүен,
Ата-әсә, ер-һыуы
Ҡайҙа тороп ҡалыуын
Үҙҙәре лә онотҡан, ти;
Икәүҙән-икәү шул ерҙә
Башлап ғүмер иткән, ти.
Тора-бара ул икәү
Ике уллы булып киткән, ти:
Шүлгән булған олоһо,
Урал булған кесеһе;
Бүтән кеше күрмәйсе,
Тик йәшәгән дүртеһе.
Донъя-мазар йыймаған,
Ҡашыҡ-аяҡ тотмаған,
Ҡазан аҫып, ут яғып,
Улар донъя көтмәгән.

Задания по тексту:
- определите жанр предложенного текста;
- составьте список методов, которые применяются в школе при изучении данного жанра и заданий, направленных на коммуникативное развитие обучающихся;
- смоделируйте программу деятельности кружка по изучению и пропаганде данного жанра.

10.

**Йәшерәм яулыҡ.**

Балалар түңәрәк яһап теҙелешеп ултыралар. Бер бала яулыҡ ала ла йөҙҙре менән түңәрәк эсенә ҡарап ултырған иптәштәрен тирәләп көйләп йөрөй. Йәшәрәм яулыҡ,
Йәшәрәм яулыҡ
Йәшел ҡайын аҫтына.
Һиҙҙермәйсә һалып китәм
бер иптәшем артына.
шул арала яулыҡты берәйһенең артына һиҙҙермәйсә һалып китә. йыр бөтөп, яулыҡ һалыусы туҡтағас, барыһы ла үҙ тирәләрен ҡарай. яулыҡ кем янына һалып ҡалдырылған - шул кеше яулык һалыусы булып ҡала. ә тегеһе уның урынына ултыра. уйын шул рәүешле дауам итә.

Задания по тексту:
- определите жанр предложенного текста;
- составьте список методов, которые применяются в школе при изучении данного жанра;
- смоделируйте программу деятельности кружка по изучению и пропаганде данного жанра, направленного на коммуникативное развитие обучающихся.

11. Абайламай ашаһаң, ауыҙың бешер
Ҡабаландың аты өҙлөгә, ялҡауҙың аты һөрлөгә.
Итексенең итеге булмаҫ, балтасының ишеге булмаҫ.
Тел менән тирмән тарттырып, онло булып булмай.

Уңғандың яланын ҡар баҫыр, уңмағандың аранын ҡар баҫыр.

Ат түгел, кешнәмәй,
Йөҙ аттан кәм эшләмәй. /трактор/
Һыу эсә, бесән ашамай,
Үҙе дүрт аяҡлы. /автомобиль

Балыҡ түгел, ҡош түгел,
Һыуҙа йөрөй үҙе гел. /пароход/

Ҡамыты юҡ, дуғаһы юҡ
Ҡара атым егеүле. /паровоз

Эй ат саба, ат саба
Һығыла билгенәһе,
Тояҡтары резина,
Тимерҙән дилбегәһе. /автомобиль/

Задания по тексту:

- определите жанр предложенного текста;
- составьте примерный список методов, которые можно использовать для исследования предложенного жанра фольклора;
- составьте сценарий проведения мероприятия, направленного на изучение, сохранение и развитие данного жанра фольклора.

Б1.В.03.01 Информационно-коммуникативные технологии в филологическом образовании

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| -Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ; - Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по истории и обществознанию по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительно | -о возможностях использования ИКТ в педагогической практике; -о назначении и функционировании ПК, устройств: ввода-вывода информации, локальных компьютерных сетей и возможностях их использования в образо-вательном процессе; | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. | Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамен | -применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы | Выполнение дидактических материалов | Обсуждение семинарских вопросов | -приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами цифровых технологий | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов .Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | Экзамен |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| го, в том числе профессиональ ного образования | | | | | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

Требуется разработка дидактических средств для дисциплин филологического цикла с применением компьютерных технологий.

1. Создание мультимедиа-контента(буктрейлеры, мультимедиа-презентации) для уроков филологического цикла
2. Создание интерактивных упражнений для дисциплин филологического цикла с использованием коллекции и галереи интерактивных объектов в среде SmartNotebook.
3. Создание интерактивных упражнений для дисциплин филологического цикла в средеLearningApps.
4. Создание тестов для дисциплин филологического цикла в среде MyTest.

5. Создание тестов для дисциплин филологического цикла в системе Plickers.
6. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского поэтического корпуса.
7. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (проза).
8. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (фольклор).
9. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (публицистика).
10. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Национального корпуса башкирского языка.
11. Разработка урока с использованием электронных словарей.
12. Разработка урока с использованием электронных учебников.
13. Составление рабочих тетрадей для дисциплин филологического цикла с использованием электронных таблиц, графиков, диаграмм, рисунков.

**Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения**

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена, оценки по рейтингу

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме защиты проекта. Студенты в период освоения данной дисциплины выполняют проекты по разработке дидактических средств для дисциплин филологического цикла с применением цифровых технологий. Промежуточная аттестация предполагает презентацию и защиту проекта.

Примерная тематика проектов:

1. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением мультимедиа-контента (буктрейлеры, мультимедиа-презентации).
2. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением интерактивных упражнений в среде SmartNotebook.
3. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением интерактивных упражнений в среде LearningApps.
4. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением электронного тестирования в среде MyTest.
5. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением электронного тестирования в системе Plickers.
6. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применениемБашкирского поэтического корпуса.
7. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (проза).
8. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (фольклор).
9. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (публицистика).
10. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Национального корпуса башкирского языка.
11. Проект урока с использованием электронных словарей.
12. Проект урока с использованием электронных учебников.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайтах дистанционного обучения https://sdo.bspu.ru (сайт для студентов заочной формы обучения) и https://osdo.bspu.ru (сайт для студентов очной и очно-заочной форм обучения)

Б1.В.03.02 Современные образовательные технологии на уроках филологического цикла

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2); | -образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбивается на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. . | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой | -взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности; проводить исследование, организацию и оценку реализации методического сопровождения педагогов; | Обсуждение семинарских вопросов | Написание докладов, вопросы собеседований; творческих заданий; | -навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | Зачет с оценкой |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа студентов заключается в теоретическом изучении теоретических вопросов при подготовке к занятиям и зачету, выполнение творческих заданий, подготовке выступлений в дискуссии.

**Примерные вопросы собеседования**:

1. Каковы закономерности проектирования технологии обучения?
2. Охарактеризуйте этапы проектировочной деятельности преподавателя-филолога.
3. Каким образом ИКТ могут быть использованы при организации самостоятельной работы обучающихся?

**Примерные темы докладов:**

1. Интернет-технологии при обучении.
2. Личный сайт преподавателя.
3. Электронное учебное пособие при обучении филологических дисциплин.

**Примерные творческие задания:**

1. Создание мультимедиа-контента (буктрейлеры, мультимедиа-презентации) для уроков филологического цикла
2. Создание интерактивных упражнений для дисциплин филологического цикла с использованием коллекции и галереи интерактивных объектов в среде SmartNotebook.
3. Создание интерактивных упражнений для дисциплин филологического цикла в среде LearningApps

**Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения**

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме собеседования, докладов и творческих заданий.

- Собеседование. Собеседование представляет собой средство контроля, организованное какспециальная беседа преподавателя с магистрантом или группой магистрантов на темы,связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знанийобучающегося по определенному разделу, теме, проблеме.
- Доклад. Доклад как продукт самостоятельной работы аспиранта представляет собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определеннойучебно-практической темы.
- Отчет по творческому заданию. Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение, используемое для оценки умений и владений и позволяющее интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Заданиеможет выполняться в индивидуальном порядке или группой магистрантов.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайтах дистанционного обучения https://sdo.bspu.ru (сайт для студентов заочной формы обучения) и https://osdo.bspu.ru (сайт для студентов очной и очно-заочной форм обучения)

Б1.В.ДВ.01.02 Обучение башкирскому языку детей – билингов

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | Образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контрол | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачёта | Взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности; планировать учебные занятия; | Выполнение реферата | Зачёт | Навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач. | Создание технологических карт на основе обращения к Интернет-ресурсам, презентации уроков с использованием современных методик и технологий, подгото | Зачёт |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ь разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. . | | | | | | вка и проведение деловых игр | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, | Отлично | 90-100 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | приемов, технологий. | | |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

1. Читать, конспектировать и реферировать научную литературу;
2. Работать со справочной литературой и словарями;
3. Анализировать речевые ошибки, содержащиеся в детских текстах;
4. Подготовка обзора и рефератов по предлагаемым темам:
5. Актуальные проблемы двуязычия.
6. Социальная дифференциация языка

7. Социокультурные и философские аспекты билингвизма

8. Билингвальные механизмы восприятия звучащей речи

9. Теоретические подходы к исследованию билингвизма

10. Педагогические аспекты двуязычия

11. Проблема диглоссии и билигвизма

12. Направления социолингвистических исследований

13. Язык и национальный менталитет

14. Соотношение литературного языка и диалектов

**Примерный перечень вопросов к зачету**:

1. Детская речь как предмет лингвистического исследования. Онтолингвистика как научная дисциплина.
2. Онтолингвистика и билингвизм. Онтобилингвология.
3. Этапы речевого развития ребенка-монолингва в норме.
4. Билингвизм как комплексная научная проблема.
5. Изучение детского билингвизма за рубежом.
6. Изучение детского билингвизма в России.
7. Виды билингвизма.
8. Онтогенез речи в условиях билингвизма.
9. Типологическая (морфологическая) классификация языков и необходимость ее знания для логопедов, работающих с билингвами.
10. Языковая интерференция. Интерферема. Типы интерференции.
11. Типичные ошибки детей-билингвов.
12. Психолого-педагогические и лингводидактические основы двуязычного воспитания в детском саду.
13. Основные направления работы с детьми-билингвами в школе.
14. Рекомендации родителям детей-билингвов.
15. Диагностика речевых нарушений у детей-билингвов.
16. Организация логопедической работы с детьми-билингвами.
17. Основные формы, принципы и методы логопедической коррекции. 1
8. Взаимодействие логопеда и родителей

**Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ**:

Тематика рефератов ( тема 1)

1. Становление фонетической и фонематической сторон речи в норме;

2. Становление лексики в норме;

3. Становление грамматиого строя речи в норме ;

4. Становление связной монологической речи в норме.

Тематика рефератов (тема 3)

1. Сопоставительная характеристика фонетической системы русского и любого агглютинативного языка, например, русского и башкирского языков.

2. Сопоставительная характеристика морфологической системы русского и любого агглютинативного языка (можно в целом, можно какой-либо части речи — существительного, глагола и т. д., можно какой-либо категории — падежа, рода и т.д.)

3. Сопоставительная характеристика синтаксической системы русского и любого агглютинативного языка.

Презентация (тема 2)

Готовится по материалам 2-й темы (10-12 слайдов).

Самостоятельно разработанные рекомендации для родителей детей-билингвов (тема4)

Конспект (тема 5)

Готовится по учебному пособию Давлетбаевой Р.Г. о работе с детьми-билингвами по следующим вопросам:

1. Какие стороны речи учитываются для характеристики детей-билингвов?

2. Какие уровни сформированно разных сторон речи выделяются и каковы основные характеристики этих уровней для разных сторон речи?

3. Как осуществляется организация коррекционно-развивающей работы?

4. Какие четыре группы задач реализуются в пособии?

5. Какие коммуникативные ситуации заложены в пособии? Какие коммуникативные навыки они формируют?

6. Какие лексико-грамматические конструкции предлагаются для изучения в пособии?

8. Как ведется работа над лексикой?

9. Каковы прогнозируемые результаты? Что должны уметь дети-билингвы после работы с логопедами?

Б1.В.ДВ.01.01 Обучение башкирскому языку в поликультурной среде обучающихся

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2); | образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания. . | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета | взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности; планировать учебные занятия; | Выполнение реферата | Обсуждение семинарских вопросов | –навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | Зачет |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

Целью организации СРС по дисциплине «Обучение башкирскому языку в поликультурной среде обучающихся» является:

1. Расширение и углубление тех знаний о языке, которые студент получает на практических занятиях по нескольким дисциплинам.
2. Повышение интереса студентов к языку как учебному предмету и воспитание в них любви к башкирскому языку. СРС содействует укреплению навыков студентов в области башкирского языка (речевых – устных и письменных, орфографических, пунктуационных). Организация СРС позволяет пользоваться такими методическими приемами, которые не всегда и не в полном объеме могут быть использованы на занятиях по другим дисциплинам.
3. Совершенствование у студентов навыков анализа, синтеза, сравнения, классификации, отбора фактов башкирского языка по определенным

признакам и темам и тем самым повышение уровня языкового развития обучаемых.
Среди различных форм организации и видов СРС надо различать две основные формы: индивидуальные и групповые.
Задания по СРС можно условно разделить на три вида: задания репродуктивного (составить таблицы на различные темы, написать реферат на предложенную тему и т.д.), продуктивного (составить проект, конспекты по предложенным темам и т.д.) и творческого характера (написать грамматические сказки, составить слайды и т.д.).
При организации СРС по данной дисциплине нужно обратить внимание на следующие особенности самостоятельной работы: задания по СРС должны способствовать развитию познавательной активности, интеллекту; должны быть индивидуально, профессионально ориентированы и способствовать умению осуществлять перенос знаний и способов учебной деятельности на решение различного рода профессиональных задач.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ, САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ
1. Использование ИКТ при обучении башкирскому языку.
2. Формирование речевой компетентности учащихся на уроках башкирского языка.
3. Методика обучения переводу на уроках башкирского языка.
4. Проектная технология на уроках башкирского языка.
5. Методика обучения конспектированию на уроках башкирского языка в поликультурной среде.
6. Организация научно-исследовательской работы учащихся на уроках башкирского языка в поликультурной среде.
7. Использование логико-смысловых моделей на уроках башкирского языка.
8. Технология развивающего обучения на уроках башкирского языка в поликультурной среде.
9. Методические особенности работы над техникой чтения.
10. Работа со словарями на уроках башкирского языка.
11. Методика работы с текстом на уроках башкирского языка.
12. Методика работы над произношением башкирских звуков.
13. Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.
14. Методика работы над изложением на уроках башкирского языка в поликультурной среде.
15. Методика формирования лингвистической компетентности учащихся.
16. Методика обучения диалогической и монологической речи на уроках башкирского языка.
17. Лингвокультурологический аспект в изучении башкирского языка..
18. Компаративный анализ фразеологических единиц в русском и башкирском языках.
19.Организация самостоятельной работы учащихся на уроках башкирского языка.
20.Использование электронных учебников в обучении башкирскому языку.
21.Тестирование – как метод контроля на уроках башкирского языка.
22. Формирование коммуникативной компетенции учащихся на уроках башкирского языка.
23. Методика организации внеклассной работы по башкирскому языку.
24.Обучение сочинению – рассуждению в старших классах.

25. Методика формирования универсальных учебных действий на уроках башкирского языка

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ**

1. Лингвистические основы обучения башкирскому языку как неродному.

Цели и задачи обучения башкирскому языку в поликультурной среде.

2. Общедидактические, психологические и методические принципы обучения башкирскому языку.
3. Классификация методов и приемов обучения башкирскому языку в в поликультурной среде..
4. Средства обучения башкирскому языку в поликультурной среде.
5. Аудирование как вид речевой деятельности (трудности, механизмы, источники).
6. Обучение аудированию (система упражнений).
7. Трудности и преимущества диалогической речи. Виды диалогов. Обучение диалогической речи.
8. Обучение монологической речи. Этапы обучения монологической речи.
9. Особенности обучения говорению. Методика работы над произношением.
10. Компоненты речевого общения, их взаимосвязь и взаимодействие. Речевая ситуация.
11. Подготовленная и неподготовленная речь.
12. Обучение чтению. Виды чтения. Методические особенности работы над техникой чтения.
13. Обучение письму. Виды упражнений.
14. Учет явлений транспозиции и интерференции на уроках башкирского языка.
15. Работа с текстом на уроках башкирского языка.

15. Методика работы над изложением на уроках башкирского языка.

16.Методика работы над сочинением.

17.Классификация упражнений, методика их проведения.

18.Отбор и распределение фонетического материала на уроках башкирского языка в поликультурной среде.

19. Артикуляционные упражнения.

20. Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.

21Отбор и организация лексического материала. Лексические упражнения.

22. Способы семантизации лексики, приемы работы над словом.

23. Ознакомление с грамматическим материалом на уроках башкирского языка. Типы грамматических упражнений

24. Работа со словарями на уроках башкирского языка.

25. Проектная технология на уроках башкирского языка.

26.Технология развивающего обучения на уроках башкирского языка в поликультурной среде.

## Б1.В.ДВ.02.02 Методология и методика анализа художественного текста

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | современные проблемы литературного образования;<br>- современные стратегии чтения и понимания текста;<br>- методологию анализа художественного текста;<br>- основные текстовые категории. | Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости и аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания.<br>. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета | применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности;<br>- критически подходить к анализу научной, учебно-методической литературы;<br>- определять роль лексических и грамматических средств языка в художественном тексте. | Выполнение реферата | зачет | - навыками анализа литературного произведения. | Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме. | зачет |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии | Пятибалльна | БРС, % |
|---|---|---|---|---|

| | описание уровня | оценки сформированности) | я шкала (академическая) оценка | освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:**

1. Сформулировать проблематику текста и вычленить основную проблему, показав метод ческий алгоритм этого предметного действия.
2. Определить и сформулировать авторскую позицию в тексте, показав методический алгоритм этого предметного действия.
3. Привести комментарии к авторской позиции, показав методический алгоритм этого предметного действия.
4. Показать методический алгоритм формулирования собственной позиции по проблематике текста.

**Примерные темы рефератов**

1 Теория текста в современной лингвистике.
2 Текст малой формы как средство развития творческих способностей на
3 Основные классификации текстов в современной лингвистике.
4 Стилистические разновидности текстов.
5 Средства межфразовой связи в тексте.
6 Смысловые типы текстов: описание, повествование, рассуждение.
7 Методические принципы отбора текстов в дидактических целях.
8 Текст в системе изучения русского языка в средней школе.
9 Анализ текста как средство развития связной речи обучающихся.
10 Последовательность работы над текстом на уроках русского языка в
11 Развитие творческих способностей обучающихся на уроках русского
12 Проблемы развивающего обучения русскому языку в связи с анализом художественных текстов в средней школе.
13 Работа над выразительностью и образностью речи в связи с анализом
14 Развитие речи учащихся на уроках грамматики.
15 Взгляды выдающихся методистов на систему работы с текстом.
16 Работа с текстом на занятиях лингвистического цикла в вузе.
17 Коммуникативные регистры текста.
18 Понятия «концепт» и «концептосфера».
19 Денотативное пространство художественного текста.
20 «Художественное время» и «грамматическое время».
21 Средства выразительности художественного текста.
22 Художественный текст и научный текст.
23 Эмоционально-оценочная позиция автора художественного текста и средства ее выражения.
24 Таксис как текстовая категория.
25 Средства связи элементов текста.
26 Тема-рематическая организация текста.

## Б2.0.02. (У) Научно-исследовательская работа

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| - способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1)<br>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4) | - об объекте и предмете профильной темы магистерского диссертационного исследования;<br>- современные парадигмы педагогических исследований и методологию проблемного поля профильной темы магистерского диссертационного исследования;<br>- связи профильной темы магистерского диссертационного исследования с философией, педагогикой, культурологией, искусствознанием, психологией;<br>- закономерности, принципы, условия и технологии образования обучающегося;<br>- принципы и технологии проектирования образования обучающихся. | Изучение научной литературы | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. | - осуществлять познавательно-исследовательскую стратегию на материале магистерской диссертации, подбирать адекватные предмету исследования методы и методики, применять их в разнообразных условиях;<br>- формулировать и разрешать задачи в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;<br>- использовать информационные современные технологии для | 1. Поиск, обработка, конспектирование и использование информации<br>2. Конспектирование и аннотирование статей, монографий, учебников и учебных пособий по той или иной теме. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. | - основными навыками и приемами самостоятельной исследовательской работы;<br>- способами создания критериальной базы исследования;<br>- приемами анализа, систематизации и обобщения эмпирических фактов и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач;<br>- технологиями профессиональног | Анализ научной литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, авторефератов. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | обработки статистических показателей научного исследования;<br>- представлять результаты исследований в виде отчетов, рефератов, статей, оформленные в соответствии с имеющимися требованиями. | | | о и личностного самообразования, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры, участие в опытно-экспериментальной работе. | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академиче ская) оценка | БРС, % освоения (рейтингов ая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенн ый | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу | Отлично | 90-100 |
| | | Теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | | |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативый | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетво рительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Вопросы для обсуждения:

1. Ознакомление с тематикой исследовательских работ.

2. Особенности организации научно-исследовательской работы магистра.

Работа над анализом источников, библиографических изысканий по теме магистерской диссертации

1. Требования к оформлению работы и её составные части.

2. Составление плана аналитического отчета, о проведенном исследовании.

Оценочные материалы промежуточной аттестации по практике представлены вопросами для собеседования о:

– сведениях о формах исследовательской деятельности, осуществляемой в период НИР;

– сведениях об участии в мероприятиях, посвященных анализу методологических вопросов, (в частности, участие в научно-методологических семинарах кафедры, выполнение поручений заведующего кафедрой, связанного с организацией соответствующих мероприятий и др.);

– обоснованных выводах о достижении магистрантом целей и задач научно-исследовательской работы.

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ**

**по научно-исследовательской работе**

ФИО студента _____

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность (профиль) «Педагогическое проектирование в филологическом образовании»

Курс _____

Место прохождения практики (кафедра БЯиЛ, или по месту работы в образовательной организации).

Сроки прохождения практики: семестр:

| | **Виды работ, выполненные во время практики** | **Показатели выполнения работ в соответствии с программой практики и требованиями организации, в которой проходила практика** | **Коды компетенций** | **Оценка** |
|---|---|---|---|---|
| | Организационный этап | - совместно с научным руководителем составление программы экспериментального исследования магистранта;<br>-наметить эффективные методы и приёмы сбора, анализа научно- теоретического материала. | УК-1 | |
| | Основной этап | -Входная диагностика с целью определения уровня сформирован- ности компетенций студентов.<br>–Качественный и количественный анализ полученных результов.<br>-Апробирует исследовательские материалы, фиксирует результаты, анализирует свои, других магистрантов и специалистов данного образовательного учреждения и делает выводы.<br>-Систематически обсуждает результаты исследования и корректирует с научным руководителем дальнейший план действий по исследуемой теме | УК-1<br>УК-4 | |
| | Заключительный этап | -Написание отчёта по научно- исследовательской работе и получение резюме от руководителя ООП.<br>-Выступление с отчётом о проделанной работе на итоговой | УК-1<br>УК-4 | |
| | | конференции.<br>-Предоставление на кафедру рабочих материалов, отражающих научно- исследовательскую работу в образовательном учреждении, а также текста доклада на научно- практической конференции.<br>-Утверждение отчётов на заседании кафедры. | | |
| **Итоговая оценка** | | | | |

Дата_____

Подпись руководителя практики от БГПУ им.М.Акмуллы _____(ФИО)

Подпись руководителя практики от организации (предприятия) _____/ (ФИО)

М.П.

## Б2.0.01. (П) Педагогическая практика

| Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);<br>Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);<br>Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5).<br>Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2)<br>- готовность к работе в коллективе (ОПК-6);<br>- способность развивать | – содержание работы преподавателя вуза, овладение методиками, педагогическими технологиями в преподавании конкретных дисциплин.<br>– современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам | Изучение методической литературы | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. | - применять инновационные формы, методы, технологии, приемы организации деятельности обучающихся, обеспечивающие повышение качества образования;<br>- проектировать необходимые учебно-методические материалы для использования в образовательном процессе; | разработка учебного проекта, связанного с тематикой магистерской диссертации | Зачет с оценкой | - навыками профессиональной деятельности, необходимы для реализации программ учебных дисциплин;<br>- способами практической деятельности образовательной деятельности;<br>- навыками использования дидактического материала, необходимого для проектирования и реализации образовательного процесса по филологическому образованию по программам начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования. | самостоятельное проведение практических и семинарских занятий | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего (специалиста) (ПК-2); | | | | | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

По итогам практики магистранты сдают: *дневник практики, контрольно-учетная книжка, отчет, отзыв руководителя.*

**Электронная отчетность:**

**Состав комплекта документов:**

"Дневник магистранта", который должен включать следующие разделы:

1. Информационная страница
2. Типовые задания по башкирскому языку и литературе
3. Индивидуальный план
4. План-график проведения и оценка зачетных уроков
5. План-график проведения и оценка внеурочных воспитательных мероприятий
6. Отзыв учителя о работе студента-практиканта
7. Отчёт студента-практиканта
8. Обобщение результатов работы студента-практиканта
9. Материалы по воспитательной работе
10. Материалы по профориентационной работе

В конце дневника должна быть указана итоговая оценка за педагогическую практику.

**Формы отчетности магистранта по практике**

***МИНПРОСВЕЩЕНИЯ***
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
***«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТИМ. М. АКМУЛЛЫ»***
**ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ**

# Д Н Е В Н И К

Фамилия, имя, отчество
магистранта_ Направление

Профиль_ Курс, группа

Уфа 2025

Введение

Педагогическая практика магистрантов является неотъемлемым звеном системы профессиональной подготовки педагога, способствующая формированию основных профессиональных компетенций.

Выпускник, получивший квалификацию магистранта, должен знать Конституции РФ и РБ;законы РФ и РБ, решения Правительства РФ и РБ и органов управления образованием по вопросамобразования; Конвенцию о правах ребенка; основные направления и перспективы развития образования и психолого-педагогических наук; основы права, научную организацию труда; правила и нормы охраны труда, техники.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится магистрант, определяются высшим учебным заведением совместно с заинтересованными участниками образовательного процесса.

Объекты профессиональной деятельности магистрантов: обучение, воспитание, развитие, просвещение; образовательные системы. ФГОС определяет требования к результатам освоения основных образовательных программ педагога.

Педагогическая практика направлена на формирование готовности выпускника к осуществлению профессиональной деятельности в соответствующей области знаний. В ходепедагогической практики студенты посещают и самостоятельно проводят уроки и внеурочныевоспитательные мероприятия, выполняют задания под руководством методистов факультета,школьных учителей и классных руководителей, обрабатывают данные и готовят отчет по практике.

Требования ФГОС определили задачи, содержание и организацию практики, которые отражены в данных рекомендациях.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА МАГИСТРАНТОВ

Педагогическая практика является частью основной образовательной программы подготовки магистрантов по направлению 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) Направленность (профиль) Педагогическое проектирование филологического образования, обеспечивающей формирование готовности выпускника к осуществлению профессиональной и педагогической деятельности в соответствующейобласти знаний.

Педагогическая практика проводится в базовых образовательных организациях, в которых преподаются профильные дисциплины педагогического направления. В ходе практики студентам предоставляется возможность ознакомления с педагогическим процессом образовательной организации и осуществления самостоятельнойпрофессиональной деятельности под руководством учителей-предметников, классных руководителей и вузовских методистов. По итогам практики студенты представляют отчет о результатах педагогической деятельности.

Педагогическая практика направлена на формирование профессиональной компетенции будущих учителей, основанной на закреплении специальных, методических, психолого-педагогических навыков и умений.

**Права и обязанности студентов-практикантов**

Во время прохождения педагогической практики магистранты обязаны:

- организовывать свою деятельность в соответствии с Уставом учреждения, в котором проводится практика, подчиняться правилам внутреннего распорядка учреждения – базы практики;
- выполнять требования и распоряжения руководителей практики;
- строго соблюдать необходимые правила техники безопасности при организации и проведении практики;
- ежедневно (кроме воскресных и праздничных дней) присутствовать на местепроведения практики и выполнять задания, предусмотренные Программой практики;
- обеспечивать сохранность используемого имущества базового учреждения, жизни и здоровья детей в период прохождения практики.

Магистранты, проходящие педагогическую практику, имеют право:

- консультироваться с руководителями практики, сотрудниками базового учреждения по всем вопросам, касающимся организации и проведения практики;
- в процессе практики пользоваться необходимой нормативной и методической документацией, имуществом базового учреждения, необходимым для успешного выполнения намеченного плана практики;
- вносить предложения по повышению эффективности организации и проведения педагогической практики.

**Не допускается:**

- самовольная замена базового учреждения прохождения практики без согласованияс руководителем практики и деканом факультета;
- пропуск мероприятий, предусмотренных Программой практики;
- нарушение внутреннего распорядка базового учреждения, правил техникибезопасности.

***Цели и задачи педагогической практики:***

- закрепление и углубление теоретических знаний по дисциплинам профессионального цикла;
- **развитие у магистрантов умений образовательной, исследовательской работы в предметной области знаний,** применение этих знаний в учебно-воспитательной работе и развитие профессиональных компетенций, соответствующих следующим видам профессиональной деятельности:
  **педагогическая деятельность:**
  профессиональные компетенции:

*способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (башкирскому) языку, литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1);*

*универсальные компетенции:*

*способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);*

*способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);*

*способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);*

*способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).*

***Задачи:***

- углубить и закрепить теоретические знания по дисциплинам профессионального цикла;
- познакомить с системой работы современной общеобразовательной школы;
- показать на практике технологии, методы, приемы и средства работы современного учителя и основные параметры проведения урока на различных ступенях и уровнях обучения;
- помочь овладеть профессиональными педагогическими умениями учителя и классного руководителя;
- способствовать приобретению практических умений и навыков планирования и организации учебной и внеклассной работы, в том числе внеурочной работы по предмету;
- формировать умения профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, коллегами и родителями);
- создать условия для формирования и развития адекватной самооценки и профессиональной рефлексии;
- формировать ценностные и мотивационные ориентации успешной профессиональной деятельности учителя.

***Содержание педагогической практики***

**В ходе педагогической практики магистрант реализует следующие виды профессиональной деятельности:**

- ***образовательная деятельность предполагает*** *ознакомление с методиками и технологиями обучения и воспитания, спецификой педагогической деятельности учителя башкирского языка и литературы;*

- **методическая деятельность включает** планирование образовательного процесса, разработку уроков и внеурочных мероприятий по башкирскому языку и литературе, контрольно-диагностирующих материалов;

- **педагогическая** деятельность включает проведение уроков, организацию внеурочной воспитательной работы и внеурочной работы по предмету;

- **исследовательская** деятельность предполагает анализ эффективности внедрения современных образовательных технологий в образовательный процесс; апробацию материалов научного исследования.

***Организация педагогической практики***

Педагогическая практика бакалавров проводится на базе образовательных организаций, которые

соответствуют направлению основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров и являются базовыми методическими центрами и/или инновационными площадками университета.

Организация педагогической практики бакалавров предполагает последовательнуюреализацию трех этапов:

1. **Ознакомительный этап** включает:

- участие в установочной конференции;
- знакомство с образовательной организацией, правилами внутреннего распорядка, администрацией, учителем-предметником;
- посещение всех уроков по расписанию в закрепленном классе в целях изучения коллектива учащихся и опыта работы учителей-предметников;
- планирование учебной, методической, воспитательной и исследовательской работы, знакомство с тематическим планом уроков по башкирскому языку и литературе, планом воспитательной работы классного руководителя и составление своего плана работы на период практики;
- разработка плана-графика зачетных уроков, воспитательных мероприятий и представление его групповым руководителям.

2. **Основной этап** включает:

- сбор материала и методическая разработка конспектов уроков по предмету ивнеурочных воспитательных мероприятий;
- проведение и последующий анализ и самоанализ пробных и зачетных уроков побашкирскому языку и литературе, внеурочных мероприятий;
- исследовательскую деятельность по теме выпускной квалификационной работы.

3. **Заключительный этап** включает:

- подготовку отчетной документации;
- представление ее групповым руководителям;
- обобщение и систематизацию материалов с последующим обсуждениемрезультатов педагогической практики на итоговой конференции.

## *КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗА ПРАКТИКУ*

Оценка "5" (отлично) ставится, если студент владеет глубокими знаниями:

- о современных технологиях обучения и воспитания,
- имеет прочные теоретические знания по предмету.У студента развиты профессиональные умения:

**проектировочные:**

- умеет осуществлять перспективное и недельное планирование учебно-воспитательнойработы в классе;
- проявляет самостоятельность и инициативу при планировании учебных и внеклассныхзанятий по предмету.

**конструктивные:**

- умеет определить и обосновать цели, содержание, средства и методы обучения;
- умеет составить конспекты и развернутые планы уроков, проявляет при этомсамостоятельность и инициативу;
- умеет определить содержание воспитательного мероприятия в соответствии с уровнем воспитанности учащихся, подобрать материал в соответствии с поставленными целями, смоделировать форму воспитательного мероприятия.

**процессуальные:**

- свободно владеет материалом урока, не допускает ошибок в собственной речи;
- умеет использовать во время проведения урока и воспитательного мероприятияразнообразные методы включения учащихся в активную деятельность;
- владеет умениями оценивать уровень знаний, умений и навыков учащихся всоответствии с нормами оценки;
- владеет средствами диагностики уровня воспитанности учащихся.

**гностические:**

- умеет осуществлять анализ посещенных уроков с позиции разных аспектов;
- умеет анализировать воспитательные мероприятия, проводимые однокурсниками;
- умеет анализировать собственную деятельность, оценивать результативностьпроведенного урока, воспитательного мероприятия и вносить необходимые коррективы;
- умеет оформить конспект зачетного мероприятия в соответствии с установленнымитребованиями;

- умеет вести дневник наблюдений с фиксированием наблюдаемых явлений;
- умеет оформить психолого-педагогическую характеристику в соответствии стребованиями, предъявляемыми к данному документу.

**исследовательские:**

- умеет обосновать актуальность темы мини-исследования;
- умеет использовать различные методы исследования;
- умеет подобрать диагностический комплекс в соответствии с возрастными ииндивидуальными особенностями испытуемого или классного коллектива;
- умеет обработать и проанализировать полученные данные,

**коммуникативные:**

- умеет осуществлять бесконфликтное общение с людьми;
- умеет правильно реагировать на возникающие педагогические ситуации.

Оценка "4" (хорошо) ставится, если студент владеет знаниями:

- о современных технологиях обучения и воспитания;
- имеет теоретические знания по предмету, но в отдельных случаях показывает ихнедостаточную глубину.

У студента развиты профессиональные умения:

**проектировочные:**

- умеет осуществлять перспективное и недельное планирование учебно-воспитательнойработы в классе;
- умеет планировать учебные и внеклассные занятия по предмету, но не всегда проявляетпри этом самостоятельность и инициативу.

**конструктивные:**

- умеет составить конспекты и развернутые планы уроков, но испытывает при этом незначительные затруднения;
- умеет определить и обосновать цели, содержание, средства и методы обучения, но допускает незначительные неточности;
- умеет определить содержание зачетного воспитательного мероприятия в соответствии с уровнем воспитанности учащихся, подобрать материал в соответствии с поставленными целями, но испытывает затруднения в моделировании формы воспитательного мероприятия.

**процессуальные:**

- владеет материалом урока, но допускает незначительные ошибки в собственной речи ине замечает их в речи учащихся;
- умеет использовать во время проведения урока и воспитательного мероприятия методывовлечения учащихся в активную деятельность, но выбор их ограничен;
- не всегда удается реализовать в полной мере задачи урока;
- владеет умениями оценивать уровень знаний (умений, навыков) учащихся всоответствии с нормами оценки;
- владеет средствами элементарной диагностики уровня воспитанности учащихся.

**гностические:**

- умеет осуществлять анализ посещенных уроков, но испытывает незначительные трудности при анализе с позиции разных аспектов;
- умеет анализировать воспитательные мероприятия, проводимые однокурсниками, но испытывает при этом незначительные трудности;
- в основном умеет анализировать собственную деятельность, но затрудняется при оценивании результативности проведенного урока, воспитательного мероприятия и внесении в их содержание необходимых корректив;
- умеет оформить конспект зачетного мероприятия в соответствии с установленными требованиями, но допускает при этом незначительные ошибки;
- умеет вести дневник наблюдений с фиксированием наблюдаемых явлений;
- умеет оформить психолого-педагогическую характеристику, но при этом допускаютсянезначительные отклонения от требований, предъявляемых к данному документу. **исследовательские:**
- умеет обосновать актуальность темы мини-исследования, но при этом испытываетнезначительные затруднения;
- умеет подобрать диагностический комплекс в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями испытуемого или классного коллектива, но при этом испытывает незначительные затруднения;
- умеет использовать методы исследования, но их выбор ограничен;
- умеет обработать и проанализировать полученные данные;

**коммуникативные:**

- умеет осуществлять бесконфликтное общение с людьми;
- умеет правильно реагировать на возникающие педагогические ситуации.

Оценка "3" (удовлетворительно) ставится, если студент показывает недостаточнуюглубину знаний:

- о современных технологиях обучения и воспитания;
- теоретических знаний по предмету.

У студента недостаточно развиты профессиональные умения:

**проектировочные:**

- затрудняется в осуществлении перспективного и недельного планирования учебно-воспитательной работы в классе;
- не владеет в полной мере умениями планировать учебные и внеклассные занятия попредмету, не проявляет при этом самостоятельность и инициативу.

**конструктивные:**

- затрудняется при составлении конспектов и развернутых планов уроков;
- испытывает затруднения в определении и обосновании целей, содержания, средств и методов обучения;
- не умеет определить содержание зачетного воспитательного мероприятия в соответствии с уровнем воспитанности учащихся, испытывает затруднения в подборе материала в соответствии с поставленными целями, использует готовые разработки воспитательных мероприятий.

**процессуальные:**

- слабо владеет материалом урока, допускает серьезные ошибки в собственной речи и незамечает их в речи учащихся;
- затрудняется в использовании во время проведения урока и воспитательногомероприятия методов включения учащихся в активную деятельность;
- редко удается реализовать в полной мере задачи урока;
- испытывает затруднения в объективной оценке знаний, умений и навыков учащихся всоответствии с нормами оценки;
- не владеет средствами элементарной диагностики уровня воспитанности учащихся.

**гностические:**

- испытывает значительные трудности при осуществлении анализа посещенных уроков;
- испытывает значительные трудности при осуществлении анализа воспитательныхмероприятий, проводимых однокурсниками;
- не умеет анализировать собственную деятельность, затрудняется при оцениваниирезультативности проведенного урока, воспитательного мероприятия;
- при оформлении конспекта зачетного мероприятия допускает значительные отступленияот установленных требований;
- не умеет вести дневник наблюдений с фиксированием наблюдаемых явлений;
- при оформлении психолого-педагогической характеристики допускает значительные отступления от установленных требований: в характеристике отсутствуют отдельные разделы и данные психологического обследования.

**исследовательские:**

- не может самостоятельно обосновать актуальность темы мини-исследования;
- испытывает значительные затруднения при подборе диагностического комплекса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями испытуемого или классного коллектива;
- не различает понятий "методы исследования" и "исследовательские методики";
- не может обработать и проанализировать полученные данные.

**коммуникативные:**

- в процессе общения с учащимися, классным руководителем, методистами у студентанередко возникают конфликты;
- не умеет правильно реагировать на возникающие педагогические ситуации.

Оценка за практику снижается вплоть до неудовлетворительной, если:

- студент во время прохождения практики проявлял неоднократно недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял заранее методистам конспектов уроков и воспитательных мероприятий; отсутствовал в установочной и итоговой конференциях, в образовательной организации без уважительной причины);
- внешний вид студента-практиканта неоднократно не соответствовал статусу учебного заведения;

- студентом нарушались этические нормы поведения;
- студент не сдал в установленные сроки необходимую документацию.

Для оценки результатов практики используются следующие методы:

- наблюдение за студентами в процессе практики и анализ качества отдельных видов ихработы;
- беседы с учителями, классными руководителями, студентами;
- анализ характеристик студентов, написанных учителями, классными руководителями изаверенных руководителем образовательной организации;
- анализ качества работы студентов на методических занятиях, консультациях, семинарахв период практики;
- анализ результатов творческой работы;
- самооценка студентами степени своей подготовленности к практической работе и качества своей работы;анализ документации студентов по практике (индивидуальных планов работы, педагогических дневников, конспектов различных видов работы, отчетов о работе, материалов психолого-педагогического изучения школьников и др.).

В случае невыполнения требований, предъявляемых к практикантам, они могут быть отстранены от прохождения педпрактики. Студентам, отстраненным от прохождения педпрактики, получившим неудовлетворительную оценку по итогам практики или пропустившим педпрактику по неуважительной причине или по болезни, по решению Совета факультета назначается повторное прохождение учебно-воспитательной практики.

**По окончанию педпрактики студенты сдают руководителю практики от университета:**

1. Дневник педагогической практики.
2. Протокол посещенного студентом урока и анализ данного урока (Приложение1).
3. 4 конспекта проведенных уроков, проверенные учителем-предметником изаверенные его подписью (Приложение 2).
4. Развернутый план-конспект внеурочного мероприятия в бумажном и электронном форматах для размещения в базе ЦРК ФБФ (Приложение 3).
5. Характеристику-отзыв на студента учителя-предметника, содержащуюрекомендуемую оценку (в дневнике),
6. Текстовой отчет о педпрактике с выводами и предложениями (в дневнике).
7. Видеоролик проведенного фрагмента урока с рефлексивным самоотчетом(Приложение 4).
8. Письменный отчет о профориентационной работе в Дневнике и список потенциальных абитуриентов с номерами телефонов (Приложение 5)

ИНФОРМАЦИОННАЯ СТРАНИЦА

## РУКОВОДИТЕЛИ ПРАКТИКИ

Курсовой руководитель

Групповой руководитель

## МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

База практики

Администрация

Учитель-предметник (руководитель от базы практики)

_____

## КОНТРОЛЬНЫЕ СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ

| N | Содержание деятельности | Контрольные сроки | Отметка о выполнении (подписьгр) |
|---|---|---|---|
| 1 | Участие в установочной конференции | | |
| | *Выполнение заданий:* | | |
| 2 | По башкирскому языку | | |
| | По башкирской литературе | | |
| 3 | Оформление и сдача отчета | | |
| **4** | Участие в итоговой конференции | | |

Прохождение педагогической практики подтверждаю:

Директор ОО_ Курсовой руководитель

(подпись и печать)

(подпись)

***Типовые задания по башкирскому языку и по литературе***

| Задание | Форма отчетности | Сроки выполнения (учитель-предметник) | Сроки выполнения (групповые руководители) |
|---|---|---|---|
| **1.** Изучить рабочую программуучителя-предметника и наметить график проведения зачетных уроков | Представить график зачетных уроков групповому руководителю | | |
| 2. Подготовить и провести пробные уроки по башкирскому языку и литературе согласно расписанию | Представить конспекты уроков учителю-предметнику | | |
| 3. Подготовить и провести 2 зачетных урока разных типов и форм по башкирскому языку и литературе. | Представить 2 конспекта зачетных уроков по башкирскому языку и литературе групповому руководителю. | | |
| 4. Изучить план учебно-воспитательной работы школы и классного руководителя. Подготовить и провести внеурочное мероприятие по башкирскому языку и / или литературе. | Представить конспект/ конспекты проведенного внеурочное мероприятия по башкирскому языку и / или литературе. | | |
| 5. Посещать уроки практикантов своей подгруппы и принимать участие в их анализе | Представить протокол посещенныхуроков и их анализ. | | |
| 6. 0беспечивать наглядное оформление и техническое оснащение уроков | Представить образцы наглядных материалов, приложив их к конспектам уроков. | | |
| 7. Подготовить материалы педагогической практики (фото -и видеоматериалов, газету) для итоговой конференции | Представить в форме материалыпрезентации | | |

Учитель-предметник_ Групповой руководитель по башкирскому языку и литературе

(подпись)

(подпись)

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН

Первая неделя с_по

| День недели | Учебная работа | Воспитательная работа |
|---|---|---|
| Понедельник | | |
| Вторник | | |
| Среда | | |
| Четверг | | |
| Пятница | | |
| Суббота | | |

**ПЛАН-ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКА ЗАЧЕТНЫХ УРОКОВ**

| № | Дата | Класс | Тема | Ф.И.О. учителя, гр. руководителя | Оценка | Подпись |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **УРОКИ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА** | | | | | | |
| **1.** | | | | | | |
| **2.** | | | | | | |
| **УРОКИ БАШКИРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ** | | | | | | |
| **1.** | | | | | | |
| **2** | | | | | | |

***Групповой руководитель по башкирскому языку и литературе***

_____

**(подпись)**

***Учитель-предметник (руководитель от базы практики)***

_____

**(подпись)**

***ПЛАН-ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКА ВНЕУРОЧНЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ***

| | Дата | Класс | Тема | Ф.И.О. кл. руководителя | Оценка | Подпись |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Групповой руководитель
(подпись)

**ОТЗЫВ УЧИТЕЛЯ О РАБОТЕ МАГИСТРАНТА-ПРАКТИКАНТА**

_____

Уровень теоретической подготовки

_____
_____
_____

Уровень методической подготовки

_____
_____
_____

Уровень готовности к организации внеурочной работы по предмету

_____
_____
_____

Степень активности и инициативности

_____
_____
_____

Культура речи

_____
_____

Тактичность

_____
_____
_____
_____

Контакт с
учащимися

_____

Трудовая дисциплина

_____
_____

---

Рекомендации студенту-практиканту

_____
_____
_____

Рекомендуемая оценка

_____

Учитель
(подпись)

**ОТЧЁТ МАГИСТРАНТА-ПРАКТИКАНТА**

1. База педагогической практики и условия прохождения

2.Данные об учебно-методических комплексах по башкирскому языку и литературе

3.Деятельность в качестве учителя-предметника

4.Деятельность в качестве классного руководителя

6.Другие виды деятельности

7.Профориентационная деятельность

8. Перспективы саморазвития:

«_»_2025_ г.
Студент
(подпись)

***ОБОБЩЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ МАГИСТРАНТА-ПРАКТИКАНТА***

I. Учебная работа

| | Виды работ | Кол-во |
|---|---|---|
| 1 | Всего проведено практикантом уроков | |
| 2 | Всего проведено уроков с использованием технических средств, в том числе мультимедийных | |
| 3 | Посещено уроков учителей-предметников | |
| 4 | Посещено и проанализировано уроков студентов-практикантов | |
| 5 | Изготовлено наглядных пособий | |
| 6 | Проведено индивидуальных занятий с учащимися | |

Учитель-предметник (руководитель от базы практики)

_____

(подпись)

Групповой руководитель

(подпись)

***II. Воспитательная работа***

| № | Виды работ | Кол-во | Подпись классного Руководителя |
|---|---|---|---|
| 1 | Проведено практикантом воспитательных мероприятий | | |
| 2 | Посещено внеурочных мероприятий классного руководителя / учителя-предметника | | |
| 3 | Посещено внеурочных мероприятий практикантов | | |

Групповой руководитель

(подпись)

***III. Профориентационная работа***

| № | Виды работ | Кол-во | Подпись классного Руководителя |
|---|---|---|---|
| 1 | Проведено практикантом профориентационных мероприятий | | |
| 2 | Абитуриенты, желающие поступить в БГПУ им. М.Акмуллы | | |
| 3 | Абитуриенты, желающие поступить на ФБФ БГПУ им. М.Акмуллы | | |

Групповой руководитель

(подпись

***ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРАКТИКУ***

**Внеурочная воспитательная работа**
Групповой руководитель практики

(подпись)

***Учебная деятельность по башкирскому языку и литературе***

Групповой руководитель

(подпись)

**Профоирентационная работа**

Групповой руководитель

(подпись)

***Трудовая дисциплина***

Групповой руководитель

(подпись)

***Общая оценка за педагогическую практику***

Курсовой руководитель

(подпись

**Приложение 1**

**Схема анализа посещенных практикантом уроков башкирского языка и литературы**

1. *Дата урока, ФИО преподавателя, учебное заведение, тема урока.*
2. *Характеристика класса (профиль класса, количество уроков по литературе в неделю, количествоучащихся).*

I. Целенаправленность урока

1. Каковы учебные, воспитательные, познавательные и развивающие цели урока?
2. Была ли формулировка основной цели урока достаточно четкой, лаконичной иконкретной?
3. Отражала ли цель планируемый результат урока?
4. Какие задачи, реализующие намеченные цели, решались на разных этапах урока?
5. Насколько цели и задачи урока вписываются в цикл уроков по теме?
6. Как осуществлялось знакомство учащихся с целями урока?
7. Была ли формулировка целей осознана учащимися?
8. Привлекались ли учащиеся к формулировке целей урока?
9. Соответствовало ли содержание урока поставленным целям?

II. Структура урока

1. Какие этапы можно выделить?
2. Какова задача каждого этапа?
3. Какова продолжительность каждого этапа?
4. Насколько этапы урока связаны между собой?
5. Логично ли осуществлялся переход от одного этапа к другому?

III. Содержание урока

1. В чем особенности завязки как конструктивного момента урока?
2. Какие универсальные учебные действия и как формировались на уроке?
3. Как учитель готовил учащихся к восприятию нового языкового/литературногоматериала?
4. Учитывал ли учитель специфику вводимого языкового/литературного материала?
5. Насколько методически целесообразны приемы и способы введения нового языкового/литературного материала?
6. Как осуществлялась обратная связь при презентации нового материала?
7. Какие задания выполнялись учащимися для первичного закрепления новогоматериала?
8. Как сочеталась работа над новым материалом с повторением ранее изученного?
9. Какие виды речевой деятельности развивались на уроке? Каково ихсоотношение?
10. Как учитывалась специфика обучения различным видам речевой деятельности?
11. Какие типы заданий использовались на уроке? Какие задания превалировали?
12. Были ли упражнения адекватны формируемым речевым навыкам и умениям?
13. Какова последовательность упражнений? Являлось ли каждое упражнениеопорой для выполнения последующего?
14. Учитывал ли учитель воспитательный потенциал материала урока?
15. Осуществлялись ли межпредметные связи на уроке?
16. Устанавливалась ли связь обучения с жизнью на уроке?
17. В какой мере содержание учебных материалов, используемые приемызатрагивали интеллектуальную и эмоциональную сферы жизни учащихся?
18. Как осуществлялась проверка домашнего задания?

IV. Технология урока

1. Какие вербальные и невербальные стимулы (опоры) использовались на уроке? Вкакой мере они способствовали решению задач урока?
2. Как сочетались групповые, парные, индивидуальные формы работы?
3. Какие формы контроля использовались на уроке?

4. Как исправлялись речевые ошибки учащихся? Владеет ли учитель методом «коммуникативного» исправления ошибок?

5. Какие технические средства обучения использовались на уроке? Каково их целевое назначение? Было ли методически целесообразным применение на данном уроке?

6. Правильно ли использовался учебник в ходе урока? Как была организованаработа с ним?

7. Какие вспомогательные средства применялись для достижения целей урока инасколько это было целесообразно?

8. Осуществлялось ли положительное подкрепление учебной деятельности учащихсядля осознания ими успешности выполнения задания?

9. Использовались ли игровые элементы? Высока ли была их обучающаяценность?

10. В чем проявлялось здоровьесбережение учащихся?

## V. Деятельность учащихся на уроке

1. Как обеспечивалась мотивация учения?

2. Как осуществлялась индивидуализация учебного процесса? Как учитывалисьличностные, субъектные и индивидные свойства учащихся?

3. Все ли учащиеся были вовлечены в процесс обучения и общения?

4. Все ли возможности были использованы для стимулированияречемыслительной активности учащихся?

5. Каким образом осуществлялось поступательное развитие деятельностиучащихся?

6. Формировались ли у учащихся рациональные приемы учения?

7. Осуществлялся ли самоконтроль/взаимоконтроль учащихся?

8. Использовались ли элементы взаимообучения?

9. Организовывалась ли самостоятельная работа на уроке?

## VI. Задание на дом

1. Каковы объем и содержание домашней работы?

2. Как работа в классе подготовила учащихся к выполнению домашнего задания?

3. Посильно ли домашнее задание для учащихся?

4. Когда было задано домашнее задание?

5. Насколько четким и подробным было объяснение домашнего задания?Разъяснил ли учитель учащимся способы его выполнения?

6. Были ли заданы индивидуализированные домашние задания?

7. Как связано домашнее задание с материалом следующего урока?

## VII. Результативность урока

1. Насколько достигнуты цели урока и решены ли соотнесенные с ними задачи?

2. Как достижение учебных целей способствовало реализации воспитательных,познавательных и развивающих целей?

3. Полностью ли выполнен намеченный учителем план урока?

4. Чему и в какой степени научились учащиеся, что нового узнали они на уроке?

5. Были ли привлечены учащиеся к подведению итогов урока?

6. Как оценена учебная деятельность учащихся на уроке в целом? Способствовалали оценка деятельности учащихся осознанию ими достигнутых результатов?

7. Имела ли место аргументация выставленных учителем отметок?

8. Каково отношение учащихся к уроку в целом и отдельным его этапам?

9. Мотивировали ли результаты урока дальнейшую работу учащихся по изучениюбашкирского языка и литературы?

Приложение 2.

Дәрес конспекты схемаһы

Предмет, класс, мәктәп

Төркөм етәкеһенең һәм предмет уҡытыусыһының Ф.И.О

1. Дәрестең темаһы.
2. Дәрестең маҡсаты: белем биреүсе, үҫтереүсе, тәрбиәүи.
3. Дәрес төрө.
4. Дәрестең формаһы.
5. Методтар һәм алымдар
6. Йыһазландырыу (күргәҙмәлелек һәм техник саралар).
7. Әҙәбиәт (төп һәм өҫтәлмә).
8. Дәрес планы (ваҡыт күләме буйынса).
9. Дәрес этаптары.

| Этабы | Уҡытыусы эшмәкәрлеге | Уҡыусы эшмәкәрлеге |
|---|---|---|
| | | |

Схема плана-конспекта урока

Общие сведения: предмет, класс, школа Ф.И.О. студента

Ф.И.О. руководителя практики и учителя, присутствующих на уроке

1. Тема урока.
2. Цели урока: образовательные, воспитательные, развивающие.
3. Тип урока, форма урока.
4. Оборудование урока.
5. Литература.
6. План урока (с дозированием времени)

| **Этап** | **Деятельность учителя** | **Предполагаемая деятельность учеников** |
|---|---|---|
| | | |

**Титульный лист**

***РӘСӘЙ ФЕДЕРАЦИЯҺЫНЫҢ МӘҒАРИФ МИНИСТРЛЫҒЫ***
***ЮҒАРЫ БЕЛЕМ БИРЕҮ***
**ФЕДЕРАЛЬ ДӘҮЛӘТ БЮДЖЕТ МӘҒАРИФ УЧРЕЖДЕНИЕҺЫ “М. АҠМУЛЛА ИСЕМЕНДӘГЕ БАШҠОРТ ДӘҮЛӘТ ПЕДАГОГИЯУНИВЕРСИТЕТЫ”**

Башҡорт филологияһы факультеты
Башҡорт теле һәм әҙәбиәте

кафедраһы

РИЛИ-ның 7-се Б класында “Атама һөйләмдәр” тигән темаға дәрес конспекты

Башҡарҙы: 4-се курс
студенткаһыҒәбитова
Г.М.
Тикшерҙе:

_____

Төркөм етәкеһенең Ф.И.О., вазифаһы.

Өфө 20

Приложение 3.

**Схема плана-конспекта внеурочного мероприятия**

***Титульный лист***

**РӘСӘЙ ФЕДЕРАЦИЯҺЫНЫҢ МӘҒАРИФ МИНИСТРЛЫҒЫ ЮҒАРЫ БЕЛЕМ БИРЕҮ ФЕДЕРАЛЬ ДӘҮЛӘТ БЮДЖЕТ МӘҒАРИФ УЧРЕЖДЕНИЕҺЫ**

***"М. АҠМУЛЛА ИСЕМЕНДӘГЕ БАШҠОРТ ДӘҮЛӘТ ПЕДАГОГИЯ УНИВЕРСИТЕТЫ"***

Башҡорт теле һәм әҙәбиәте кафедраһы

РИЛИ-ның 11-се Б класында «Халҡым теле – хаҡлыҡ теле» тигән темаға үткәрелгән дәрестән тыш сара
Конспекты

Тикшерҙе:

Башҡарҙы: 4-се курс студенткаһы
Ғәбитова Г.М.
Төркөм етәкеһенең Ф.И.О., вазифаһы

**Өфө 20**

*Конспект внеурочного мероприятия по башкирскому языку и/или по башкирской литературе*

Предмет, класс, школа
Ф.И.О. группового руководителя и учителя-предметника, присутствовавших на мероприятии

1. Тема внеурочного мероприятия.
2. Цель и задачи внеурочного мероприятия.
3. План внеурочного мероприятия.
4. Оборудование (ТСО и наглядность).
5. Литература.
6. План внеурочного мероприятия с хронометражем. 7.Сценарий внеурочного мероприятия.

**Схема анализа внеурочного мероприятия по предмету**

1. Соответствие темы внеурочного мероприятия специфике предмета.
2. Связь внеурочного мероприятия с тематикой уроков.
3. Умение отбирать материал и составлять сценарий мероприятия.
4. Умение организовывать деятельность учащихся в процессе подготовки и проведения мероприятия.
5. Умение презентовать материал мероприятия и стимулировать интерес

*Приложение 4.*

***Требования и рекомендации к видеоматериалу***

**Требования**

Вам необходимо выбрать учебный класс, предмет и раздел учебной программы.

В плане урока выберите фрагмент, в ходе которого Вы активнее всего взаимодействуете с обучающимися, где наилучшим образом проявляется Ваша стратегия ведения урока, умение подвести обучающихся к правильному результату, и проведите видеосъемку данного фрагмента.

Продолжительность видеозаписи

Продолжительность видеозаписи после редакции должна составлять от 7 до 15 минут. Разрешается редактировать (разрезать на фрагменты и склеивать) видеозапись, удаляя длительные фрагменты однотипной работы учащихся либо длинное (в рамках запланированного времени) объяснение материала студентом. Но должен быть представлен фрагмент одного отдельного урока.

Что Вам необходимо продемонстрировать во время видеозаписи?

Владение Вами предметной областью, терминологией, технологией и методикойобучения, профессиональными компетенциями.

***Комментарии к видеофрагменту***

***Рекомендации***

Организация видеосъемки

1. Видеозапись фрагмента урока должна производиться без прерывания и пауз.
2. Разместите камеру в конце класса, за спиной обучающихся. В поле съемкиобязательно должны попадать как учитель, так и обучающиеся.
3. Освещение должно быть максимально ярким, источник освещения долженнаходиться перед учителем, а не за его спиной.
4. Предварительно проверьте качество записи аудио во время урока, работумикрофона.
5. Предварительно оцените качество записи видео и требуемый объем памятиустройства.
6. Попросите напомнить Вам нажать кнопку «Запись».

Рекомендации по деятельности учителя в видеофрагменте

1. Видеофрагмент должен отражать Ваше взаимодействие с обучающимися наопределенном этапе урока.
2. На видео не должна быть записана только Ваша речь или только ответобучающегося.
3. Задавайте открытые вопросы, а не вопросы, предполагающие ответ «Да» или «Нет».
4. Побуждайте обучающихся высказывать свои мысли, идеи, предположения,организуйте обсуждение.
5. Предоставьте учащемуся время на обдумывание ответа.
6. Поощряйте обучающихся во время урока, создайте положительную атмосферу.
7. Давайте обратную связь обучающимся.
8. Побуждайте обучающихся давать обратную связь друг другу во время обсуждения.

Что необходимо продемонстрировать обучающимся в видеофрагменте?

9. Использование терминологии предметной области.
10. Формулировку правил, законов, приемов, изучаемых на уроке (уроках).
11. Проявление способностей к анализу, синтезу, моделированию.
12. Взаимодействие с одноклассниками.

***Рефлексивный самоотчет***

Самоотчет с описанием достигнутых на материале урока образовательных целей (указанных в карточке проекта), определение причин неуспешности, формулировка предложений по перестройке профессиональной деятельности в дельнейшем и построение собственной зоны ближайшего развития (самооценка сформированности профессиональных компетенций). Текст объемом до 2 страниц (шрифт – TimesNewRoman,интервал – 1,5, кегль – 12 пт.). Ответы на следующие вопросы:

1. Насколько эффективной оказалась Ваша деятельность на основе анализарезультатови / или контрольной работы класса в целом?

2. Опишите, каким образом Вы использовали информацию об особенностях школы, класса, социального окружения при планировании и проведении урока.

3. Опишите, каким образом Вы использовали информацию об индивидуальных особенностях и потребностях обучающихся при планировании урока.

4. Опишите, каким образом Вы использовали информацию об индивидуальных особенностях и потребностях обучающихся при проведении урока, насколько эффективной оказалась Ваша деятельность в связи с полученными результатами обучающихсяна материале контрольной работы.

5. Проведите анализ корректности постановки целей урока на основе полученных результатовобучающихся и / или на материале контрольной работы.

6. Проанализируйте реализацию запланированных трудовых действий на уроке. Проанализируйте причины неуспешности, по которым не удалось продемонстрировать владения определенными трудовыми действиями.

7. Предложите вариант перестройки хода урока, который позволит Вам реализовать запланированное трудовое действие, отмеченное в пункте выше.

8. Какие результаты самооценки освоения Вами профессиональных компетенций Вы могли бы использовать при планировании следующих уроков?

9. Проанализируйте, что в Вашей деятельности повлияло на освоение запланированных образовательных результатов обучающимися (предметных иметапредметных).

10. Как Вы считаете, уровень владения какими конкретными профессиональными компетенциями (трудовыми действиями) и в каком объеме Вам необходимо повысить? Опишите Вашу профессиональную зону ближайшего развития.

5. Отчет о проведении профориентационной работы

Цель проведения профориентационной работы с учащимися заключается в том, чтобы помочь школьникам сознательно и самостоятельно выбрать профессию и учебное заведение для продолжения обучения.

Профориентационная работа предполагает проведение с учащимися бесед(ы) об их профессиональных намерениях. Практикант на классном часе или собрании параллели предлагает учащимся старших классов интересную и насыщенную информацию о нашем вузе, о специальностях, которые можно здесь получить, о требованиях, предъявляемых к абитуриентам, и приглашает поступать учиться в наш университет. Необходимо позаботиться о наглядной агитации и рекламной продукции. Если возможно, желательно организовать слайд-шоу. Другими словами, следует сделать достойную презентацию нашего славного вуза – БГПУ им. М. Акмуллы.

В отчете о выполнении этой работы следует включить следующую информацию о проведенном мероприятии:

-дата, класс, количество учащихся, присутствующих на мероприятии;

-формат встречи (классный час, собрание всей параллели и т.п.);

-продолжительность мероприятия;

-вопросы, которые задали учащиеся;

-реакция учащихся на ваше выступление;

-собственная оценка проведенного мероприятия.

К отчету необходимо приложить краткий отзыв учителя/классного руководителя о проведенном мероприятии. Приветствуется неоднократная организация подобных встреч. Возможно проведение презентаций совместно с другими практикантами, но в этом случае необходимо указать вклад каждого студента.

## Б2.0. 03 (П) Научно-исследовательская работа

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| - Способен осуществлять поиск критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1); способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4) | - современные парадигмы педагогических исследований и методологию проблемного поля профильной темы магистерского диссертационного исследования;<br>- принципы и технологии проектирования образования обучающихся | Задания в форме отчета. | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. | - формулировать и разрешать задачи в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний;<br>- осуществлять проектирование, организацию, реализацию и оценку результатов научного исследования в сфере образования с использованием современных методов науки, а также информационных и инновационных технологий;<br>- представлять результаты исследований в виде отчетов, рефератов, статей, оформленные в соответствии с имеющимися требованиями. | 1. Поиск, обработка, конспектирование и использование информации<br>2. Конспектирование и аннотирование статей, монографий, учебников и учебных пособий по той или иной теме.<br>3. Анализ научной литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, автореферат ов. | Зачет с оценкой | - современными информационными технологиями при проведении научных исследований, конкретными программными продуктами и информационными ресурсами;<br>- технологиями профессионального и личностного самообразования, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры, участие в опытно-экспериментальной работе. | Анализ научной литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, авторефератов. | Зачет с оценкой |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Научно-исследовательская практика оценивается руководителем на основе отчёта, составленного магистрантом, включающего описание всей проделанной работы. В качестве приложения к отчёту должны быть представлены материалы, отражающие деятельность практиканта в период прохождения практики: работу в библиотеках и архивах, и распечатанные варианты выполненных заданий.

Перечень заданий:

- работа в библиотеках БГПУ им М. Акмуллы;
- составление конспектов, списка изученной литературы по теме исследования (не менее 30 источников);
- обработка систематизация собранного материала; написание статей по изученным материалам;
- работа в Национальной библиотеке им. Заки Валиди (иметь тезисные записи не менее 10 источников);
- работа на кафедре БЯиЛ: знакомство с документацией кафедры, выступление на заседании проблемных групп кафедры по теме исследования (выступление каждого магистранта);
- проведение пробных занятий по направленности подготовки (одно практическое занятие);
- подготовка статей к публикации по теме ВКР (2 статьи);
- организация магистерских чтений, подготовка отчета;
– подготовка полного текста ВКР.

**Формы отчетности магистранта по практике**
**Аттестационный лист оценки уровня компетенций по производственной практике**
**Научно-исследовательская работа**

ФИО студента

Направление подготовки

44.04.01. Педагогическое образование, направленность (профиль): Педагогическое проектирование в филологическом образовании

Курс II

Место прохождения практики (организация, юридический адрес) Сроки прохождения практики:

**Код компетенции**

УК-1 – способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК – 4 – способен осуществлять поиск критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

| № | Виды работ, выполненные во время практики | Показатели выполнения работ в соответствии с программой практики и требованиями организации, в которой проходила практика | | Оценка |
|---|---|---|---|---|
| **1.** | Участие в семинаре по прохождению практики | Ознакомление с условиями прохождения практики | Наибольший балл 5 | |
| **2.** | Работа в библиотеках БГПУ им М. Акмуллы | Составление списка литературы к диссертации | Наибольший балл 10 | |
| **3.** | Работа в библиотеке им. Заки Валиди (изучение не менее 10 источников) – тезисные записи из источников в соответствии с темой диссертации | составление конспектов, подбор цитат, подбор материала для написания статьи по теме диссертации | Наибольший балл 10 | |
| **4.** | Составление плана теоретической и практической частей магистерской диссертации по по теме исследования. | Определение содержания теоретической и практической части диссертации | Наибольший балл 10 | |
| **5.** | Выступление на заседании проблемных групп кафедры по теме исследования (выступление каждого магистранта) | Составление плана и содержания выступления в проблемной группе | Наибольший балл 5 | |
| **6.** | Организация магистерских чтений, выступление с докладом | Подготовка портфолио | Наибольший балл 10 | |
| **7.** | Работа на кафедре БЯ и Л: знакомство с документацией кафедры | | Наибольший балл 20 | |
| **8.** | Проведение пробных занятий по направленности подготовки (одно практическое занятие) | Составить план проведения практического занятия в группе | Наибольший балл 5 | |
| **9.** | Подготовка статей к | Оформление статей и подготовка | Наибольший | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | публикации по теме ВКР (2 статьи) | к публикации | балл 10 | |
| **10** | Подготовка полного текста ВКР | Предоставление на кафедру полного текста ВКР | Наибольший балл 10 | |
| **11.** | Подготовка отчета | | Наибольший балл 5 | |
| | **Итоговая оценка** | | | 100 б. |

Дата

Подпись руководителя практики от БГПУ им.М.Акмуллы _____/ (ФИО)

Подпись руководителя практики от организации (предприятия_____/ (ФИО)

Б2.В.01(П)

## Б2.В.01(П) Научно-исследовательская практика

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| - способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1)<br>- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);<br><br>**с**пособен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК-1). | − основные направления модернизации филологического образования на современном этапе;<br>− методологические основы педагогических исследований в области филологического образования;<br>− содержание документов, отражающих инновационную деятельность образовательного учреждения. | План научно-исследовательской работы | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. | - самостоятельно планировать, анализировать, сравнивать, обобщать информацию из научных источников, составлять научные доклады, тезисы, статьи по теме исследования | Статьи по теме исследования | Зачет с оценкой | - навыками анализа теоретической литературы по педагогике, филологии использовать полученные навыки при описании реалий изучаемой национальной культуры, проведении междисциплинарных исследований. | 1.Конспектирование и аннотирование статей, монографий, учебников и учебных пособий по той или иной теме.<br>2. Анализ научной литературы, статей, сборников, диссертационных исследований, авторефератов. | Зачет с оценкой |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий. | Отлично | 90-100 |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный (достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

– Научно-исследовательская работа важный компонент подготовки магистра. Она может осуществляться на базе учебных и научных лабораторий кафедр.

– В течение всех семестров научно-исследовательской работы в индивидуальном плане магистранта могут быть отражены следующие виды

– научно-исследовательской работы:

– посещение научно-исследовательского семинара;

– ознакомление с тематикой исследовательских работ по профилю магистерской программы;

– защита обоснования заявленной темы;

– доклады на конференциях, семинарах;

– этапы выполнения магистерской диссертации (Подготовка теоретической главы);

– подготовка публикаций, докладов, рефератов;

– участие в работе магистерских научных семинаров, магистерских конференциях.

– индивидуальный план работы;

– реферативное описание литературных источников по теме магистерской диссертации (не менее 5);

– рецензия на одну научную статью или раздел монографии, научного издания;

– научная статья по теме диссертации с рецензией научного руководителя и оценкой руководителя магистерской программы;

– – описание результатов исследований по теме магистерской диссертации;

– письменный отчет о научно-исследовательской практике. Формы отчетности для заполнения размещены в приложении 2.

Приложение 2

**Формы отчетности обучающихся по практи**

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.М.АКМУЛЛЫ»

Кафедра башкирского языка и литературы
Направление 44.04.01 Педагогическое образование
(уровень магистратуры),
Направленность (профиль) Педагогическое проектирование филологического образования
Курс I

ОТЧЕТ

АХМЕТОВОЙ ГУЛЬНАРЫ ГАЛИМОВНЫ

**О ПРОХОЖДЕНИИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

Групповой руководитель:

_____

Дата представления
Дата защиты
Баллы
Оценка_ подпись

Уфа 2025

1. **Научно-педагогическая практика** проходила на кафедре башкирского языка и литературы БГПУ им.М.Акмуллы в период с _20_ года по _20_года.

2. **Целью научно-педагогической практики** является *формирование универсальных компетенций,* соответствующей педагогическому и научно-исследовательскому типам задач профессиональной деятельности:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);

- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);

*формирование профессиональной компетенции,*

– **с**пособен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК-1).

3. **Выполнение заданий по практике**

- составление плана работы;
- реферативное описание литературных источников по теме магистерской диссертации
- рецензия на одну научную статью или раздел монографии, научного издания; (Приложение №1)
- заключение о проведении педагогического эксперимента по теме исследования; (Приложение №2)
- научная статья по теме диссертации

*(Приложение №3)*

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М. АКМУЛЛЫ»

**Отзыв научного руководителя**

на работу студента во время прохождения научно-педагогической практики

Магистрант: *Ахметова Гульнара Галимовна*

База практики: *кафедра башкирского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы*

Перечень заданий, выполненных практикантом:

- составление плана работы;
- реферативный обзор научных направлений деятельности кафедры;
- реферативное описание литературных источников по теме магистерской диссертации
- рецензия на одну научную статью или раздел монографии, научного издания;
- заключение о проведении педагогического эксперимента по теме исследования;
- научная статья по теме диссертации.

Универсальные компетенции полученные за время практики:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);

Профессиональная компетенций, полученная за время практики:

- способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК-1).

Рекомендации студенту-практиканту:

_____
_____
_____
_____

Рекомендуемая оценка:

Руководитель практики _ФИО

## Б1.В.01.02 Проектирование образовательных программ по русскому языку

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| формирование профессиональной(ых) компетенции(й):<br>– Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2) | -нормативно-правовые основы разработки образовательных программ; современные подходы к структурированию содержания обучения русскому языку; принципы лингводидактического анализа и отбора учебного материала | Защита и обсуждение проектов образовательных программ | Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета | проектировать рабочие программы, технологические карты уроков и электронные образовательные ресурсы; проводить экспертизу существующих УМК и программ; разрабатывать оценочные средства | Выполнение рефератов | Зачет | -навыками разработки учебных проектов по русскому языку для разных целевых аудиторий (школьники, студенты, взрослые, иностранцы) и форматов (очный, смешанный, онлайн) . | самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины Презентация (10–15 слайдов), защита на практическом занятии. | Зачет |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни | Содержательное описание уровня | Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности) | Пятибалльная шкала (академическая) оценка | БРС, % освоения (рейтинговая оценка) |
|---|---|---|---|---|
| Повышенный | Творческая деятельность | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, | Отлично | 90-100 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | технологий. | | |
| Базовый | Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы | *Включает нижестоящий уровень.*<br>Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. | Хорошо | 70-89,9 |
| Удовлетворительный<br>(достаточный) | Репродуктивная деятельность | Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала | Удовлетворительно | 50-69,9 |
| Недостаточный | Отсутствие признаков удовлетворительного уровня | | неудовлетворительно | Менее 50 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

**Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины**

1. Аналитический обзор направления подготовки

Задание: На основе Интернет-обзора подготовить презентацию, раскрывающую специфику направления «44.04.01 Педагогическое образование» в контексте проектирования образовательных программ по русскому языку.

Содержание презентации должно отражать:

- Современные магистерские программы по направлению 44.04.01, их профили и направленности (например, «Русский язык как иностранный в международном образовательном пространстве», «Цифровая лингводидактика», «Инновационные процессы в образовании») .
- Ключевые дисциплины профессионального цикла, связанные с проектированием образовательного контента.
- Карьерные траектории выпускников: преподаватель вуза/колледжа, методист, проектировщик образовательных программ, разработчик УМК, эксперт в сфере образования .
- Требования к современному педагогу-русисту в условиях цифровой трансформации образования .

Форма отчетности: Презентация (10–15 слайдов), защита на практическом занятии.

2. Систематизация видов педагогической деятельности

Задание: Составить таблицу «Виды педагогической деятельности в контексте проектирования образовательных программ по русскому языку», отражающую специфику работы магистра-русиста.

Структура таблицы:

Вид педагогической деятельности Сущность вида деятельности Примеры реализации в проектировании программ по русскому языку

Преподавание Организация обучающего процесса и управление познавательной деятельностью учащихся Проектирование системы занятий по русскому языку, выбор методов обучения, разработка технологических карт уроков.

Воспитательная работа Организация воспитательной среды и управление деятельностью воспитанников Включение в программу лингвокультурологического компонента, воспитание ценностного отношения к русскому языку через содержание УМК.

Конструктивно-проектировочная Проектирование содержания образования, разработка авторских программ Разработка рабочих программ, учебных модулей, элективных курсов и факультативов по русскому языку.

Диагностическая Изучение обучающихся и установление уровня их развития Разработка входного и текущего контроля для выявления уровня языковой компетенции (входное тестирование).

Аналитико-оценочная Анализ результатов обучения, выявление успехов и недостатков Экспертиза УМК, анализ результатов апробации программы, корректировка содержания на основе обратной связи.

Исследовательско-творческая Адаптация педагогической теории к конкретным условиям, поиск инноваций Внедрение технологий проблемного обучения, проектной деятельности и цифровых инструментов в программу.

Научно-методическая Освоение инновационных технологий, разработка авторских подходов Создание авторских дидактических материалов, цифровых образовательных ресурсов (ЭОР) по русскому языку.

Форма отчетности: Заполненная таблица в печатном или электронном виде.

3. Визуализация профессионального портрета

Задание: Разработать фоторяд (коллаж / инфографику) «Деятельность педагога профессионального обучения (русиста) в XXI веке» , отражающий вызовы современности и

инновационные подходы в преподавании русского языка.
Содержательные блоки (рекомендуемые):
• Цифровизация: использование облачных технологий, LMS-платформ (Moodle), интерактивных досок, сервисов для создания заданий (LearningApps, Wordwall) .
• Инновационные подходы: индивидуализация обучения, проектная деятельность, ранняя профориентация, использование кейс-методов .
• Новые роли педагога: педагог-наставник, фасилитатор, проектировщик образовательных сред, тьютор цифровой образовательной траектории .
• Междисциплинарность: интеграция лингвистики с культурологией, психологией, информатикой, креативными индустриями .
Форма отчетности: Презентация-фоторяд (5–7 изображений с подписями-комментариями) или инфографика. Устное обоснование выбора изображений на семинаре.

**Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ**

БЛОК 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

1. Эволюция подходов к проектированию содержания обучения русскому языку в отечественной методике (XX – начало XXI в.).
   - *Планируемый результат:* выявление этапов, ключевых концепций и их влияния на современные программы.
2. Педагогический дизайн как научная основа разработки образовательных программ по русскому языку: зарубежный и отечественный опыт.
   - *Планируемый результат:* сравнительный анализ моделей ADDIE, SAM, backward design и их адаптация для лингводидактики.
3. ФГОС и профессиональный стандарт педагога как нормативная основа проектирования рабочих программ по русскому языку.
   - *Планируемый результат:* анализ требований ФГОС к структуре и результатам программ; выявление зон пересечения и противоречий.
4. Принципы универсального дизайна обучения (UDL) в проектировании курсов русского языка для детей с особыми образовательными потребностями.
   - *Планируемый результат:* разработка рекомендаций по адаптации содержания и оценочных средств для инклюзивного образования.
5. Сравнительный анализ подходов к проектированию программ по русскому языку как родному и как иностранному (РКИ).
   - *Планируемый результат:* выявление различий в целях, отборе содержания, методах и формах контроля.

БЛОК 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ЦЕЛЕЙ ОБУЧЕНИЯ

6. Таксономия Б. Блума в формулировке образовательных результатов по русскому языку: возможности и ограничения.
   - *Планируемый результат:* разработка матрицы образовательных результатов (от знания к созданию) для конкретного раздела курса.
7. Лингвокультурологический компонент в современных образовательных программах по русскому языку: отбор содержания и способы интеграции.
   - *Планируемый результат:* обоснование критериев отбора текстов и заданий, формирующих ценностное отношение к языку.
8. Проблема минимизации содержания при проектировании программ по русскому языку: лексические и грамматические минимумы.
   - *Планируемый результат:* критический анализ существующих минимумов и разработка авторского варианта для заданной аудитории.
9. Метапредметный потенциал курса русского языка: как проектировать формирование универсальных учебных действий (УУД).

- *Планируемый результат:* разработка фрагмента программы с указанием конкретных УУД по каждому разделу.

10. Преемственность содержания обучения русскому языку на уровнях начального, основного и среднего общего образования: проблемы и пути решения.

- *Планируемый результат:* анализ типичных разрывов и предложение механизмов обеспечения преемственности в программах.

## БЛОК 3. ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ

11. Современные образовательные технологии в программах по русскому языку: критерии выбора и проектирования.

- *Планируемый результат:* разработка алгоритма выбора технологий (проблемное обучение, проект, ТРКМ) в зависимости от целей и контингента.

12. Проектная деятельность на уроках русского языка: проектирование тематики, этапов и оценочных средств.

- *Планируемый результат:* разработка паспорта учебного проекта (проблема, цели, продукт, этапы, критерии оценки) для одного из классов.

13. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) в структуре УМК по русскому языку: виды, функции, требования к проектированию.

- *Планируемый результат:* классификация ЭОР и разработка технического задания на создание ресурса по одной теме.

14. Проектирование смешанного обучения (blended learning) в курсе русского языка: модели ротации и "перевернутый класс".

- *Планируемый результат:* разработка сценария модуля с использованием смешанного формата (распределение активности между очным и онлайн-компонентом).

15. Использование цифровых сервисов (LearningApps, Wordwall, Quizlet) для создания интерактивных заданий по русскому языку: дидактический потенциал и ограничения.

- *Планируемый результат:* сравнительный анализ 3–4 сервисов и методические рекомендации по их применению в программе.

## БЛОК 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И КОНТРОЛЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

16. Современные подходы к контролю и оценке в программах по русскому языку: от традиционных форм к компетентностно-ориентированным.

- *Планируемый результат:* сравнительный анализ традиционных (диктант, изложение) и инновационных (кейс, портфолио, проект) форм контроля.

17. Лингводидактические требования к разработке тестов по русскому языку: валидность, надежность, практичность.

- *Планируемый результат:* разработка тестовых заданий разного типа с обоснованием их соответствия требованиям.

18. Проектирование критериального оценивания заданий с развернутым ответом по русскому языку (сочинение, анализ текста).

- *Планируемый результат:* создание критериальной шкалы (рубрики) для оценивания творческих работ с примерами.

19. Формирующее оценивание в курсе русского языка: инструменты и способы интеграции в рабочую программу.

- *Планируемый результат:* разработка комплекса приемов формирующего оценивания для конкретного раздела.

20. Проектирование итоговой аттестации по русскому языку (ОГЭ, ЕГЭ, ВПР): отражение требований в текущих программах и УМК.

- *Планируемый результат* анализ программ на предмет соответствия требованиям ГИА и предложения по доработке.

БЛОК 5. ЭКСПЕРТИЗА И УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ПРОГРАММ

21. Внутренняя и внешняя экспертиза образовательных программ по русскому языку: цели, процедуры, критерии.

- *Планируемый результат:* разработка чек-листа эксперта для оценки рабочей программы.

22. Анализ и оценка эффективности учебно-методических комплексов (УМК) по русскому языку с позиций педагогического дизайна.

- *Планируемый результат:* сравнительная экспертиза двух УМК по авторской матрице критериев.

23. Учет результатов апробации и обратной связи при доработке образовательной программы по русскому языку.

- *Планируемый результат:* разработка схемы сбора и анализа обратной связи от всех участников образовательного процесса.

24. Показатели качества и эффективности образовательной программы по русскому языку: от успеваемости к сформированности компетенций.

- *Планируемый результат:* обоснование системы показателей (качественных и количественных) для оценки программы.

БЛОК 6. СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ И КОНТЕКСТЫ

25. Проектирование дополнительных общеобразовательных программ по русскому языку (кружки, факультативы, элективные курсы).

- *Планируемый результат:* разработка концепции дополнительной программы с обоснованием актуальности и форматов.

26. Особенности проектирования программ по русскому языку для билингвальных детей и детей-мигрантов.

- *Планируемый результат:* разработка содержательных и методических рекомендаций для работы с поликультурной аудиторией.

27. Программы по русскому языку для дистанционного и гибридного обучения: проектирование синхронных и асинхронных занятий.

- *Планируемый результат:* создание структурной модели дистанционного курса с описанием элементов.

28. Воспитательный потенциал программ по русскому языку: отражение в целях, содержании и формах работы.

- *Планируемый результат:* выявление воспитательных линий в программе и разработка конкретных способов их реализации.

29. Проектирование индивидуальных образовательных траекторий в курсе русского языка (на уровне профильного обучения и элективов).

- *Планируемый результат:* разработка вариативных модулей для учащихся с разными интересами и уровнем подготовки.

30. Современные требования к профессиональной компетентности разработчика образовательных программ по русскому языку (компетентностный профиль).

- *Планируемый результат:* составление компетентностного профиля педагога-проектировщика с описанием знаний, умений и личностных качеств.

**Общие рекомендации по подготовке реферата**

1. Объём:15–25 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman 14, полуторный интервал).
2. Структура: введение (актуальность, цель, задачи), основная часть (2–3 главы), заключение, список литературы (не менее 15–20 источников, включая нормативные документы и актуальные научные статьи за последние 5–7 лет).
3. Содержательные требования:
   - Реферат должен носить аналитический, а не описательный характер.

- Обязательно наличие авторской позиции, выводов и практических рекомендаций.
- Допускается включение приложений (таблиц, схем, авторских разработок).

4. Оригинальность: не менее 60% по системе проверки на плагиат (в зависимости от требований вуза).

5. Защита: краткая устная презентация (5–7 минут) на семинарском занятии с ответами на вопросы группы и преподавателя.

**Примеры практических заданий (кейсов) к зачёту**

Кейс № 1. Анализ фрагмента рабочей программы

Задание: Вам предложен фрагмент рабочей программы по русскому языку для 5 класса (раздел «Синтаксис и пунктуация»). Проведите его анализ по следующим параметрам:

- Чёткость и измеримость планируемых результатов.
- Логичность отбора содержания (последовательность тем, объём часов).
- Наличие заданий для формирования всех видов речевой деятельности.
- Адекватность предложенных форм контроля.

Результат: Заполненная аналитическая таблица и устное заключение о сильных сторонах и зонах доработки.

Кейс № 2. Формулировка образовательных результатов

Задание: Для темы «Имя прилагательное как часть речи» (6 класс) сформулируйте:

- Предметные результаты (знать / уметь) на трёх уровнях усвоения (базовый, повышенный, высокий).
- Метапредметные результаты (познавательные, регулятивные, коммуникативные) с указанием конкретных УУД.
- Личностные результаты (с учётом воспитательного потенциала темы).

Кейс № 3. Разработка оценочных средств

Задание: Разработайте два варианта тестовых заданий (по 5 заданий в каждом) для входного контроля по теме «Правописание корней с чередованием» в 5 классе. Одно задание должно быть закрытого типа (выбор ответа), одно – открытого типа (вставка пропущенной буквы), одно – на установление соответствия. Предложите ключи и шкалу перевода баллов в оценку.

Кейс № 4. Проектирование фрагмента УМК

Задание: Разработайте сценарий одного учебного элемента (15-минутного фрагмента занятия) по теме «Типы речи» (5 класс) с использованием:

- Проблемного вопроса (для актуализации знаний).
- Работы с текстом (с применением приёма ТРКМ «Инсерт»).
- Задания на групповую работу.
- Электронного ресурса (LearningApps или Wordwall) – опишите его структуру.

Кейс № 5. Экспертиза программы по чек-листу

Задание: Используя разработанный вами на семинаре чек-лист, проведите экспертную оценку предложенного проекта образовательной программы по русскому языку (для любого уровня). Заполните оценочный лист и сформулируйте 5 рекомендаций по доработке программы.

Кейс № 6. Разработка критериального оценивания

Задание: Разработайте критериальную рубрику (шкалу) для оценивания итогового сочинения-рассуждения для учащихся 9 класса (по одной из проблем, связанных с русским языком). Рубрика должна содержать не менее 4–5 критериев с описанием уровней (например: неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично).

**Наименование дисциплины**: Практика по организации процедуры государственной итоговой аттестации

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений | Алгоритм диагностики и оценивания качества образовательного процесса; - формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов; | Тестирование видов и форм контроля результатов обучения; задачи на разработку алгоритма оценивания результатов обучения | Задания на зачет по практике | применять формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов | Задания на подбор форм и методов контроля Разработка КИМов | Задания на зачет по практике | различными видами контрольно-измерительных материалов. | Кейс-задачи на использование КИМов в различных видах контроля Организация ГИА в школе | Задания на зачет по практике |

Система оценивания диагностической работы

| № задания | Уровень сложности | Типы оценочных материалов | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | А | Правильный ответ – 2 |
| 2 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 2 |
| 3 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 3 |
| 4 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | С | Правильный ответ – 3 |
| 5 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | А | Правильный ответ – 2 |
| 6 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | В | С выбором одного правильного ответа из предложенных | С | Правильный ответ – 3 |
| 8 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 2 |
| 9 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | С | Правильный ответ – 3 |
| 10 | В | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 3 |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Выберите определение, соответствующее термину «контрольный измерительный материал»:
A. Комплекс заданий стандартизированной формы
B. Комплект бланков ответов участника единого государственного экзамена
C. Сборник форм, протоколов, ведомостей для проведения государственной итоговой аттестации в пунктах проведения экзаменов
ответ: -_.

2. Единый государственный экзамен является формой проведения государственной итоговой аттестации:
A. По образовательным программам основного общего образования
B. По образовательным программам среднего общего образования
C. По образовательным программам основного общего и среднего общего образования
ответ: _.

3.Количество предметов, по которым проводится государственная итоговая аттестация, составляет:
A.12
B.14
C.16
ответ: _.

4. Какие учебные предметы являются обязательными для прохождения государственной итоговой аттестации?
A. Русский языки литература
B. Математикаи физика
C. Русский язык и математика
ответ: _

5. Какая система оценивания используется при проведении единого государственного экзамена (кроме математики базового уровня)?
A.100-балльная
B.10-балльная
C. 5-балльная
ответ: _

6. Контрольные измерительные материалы используются при проведении государственной итоговой аттестации в форме:

A. Государственного выпускного экзамена
B. Единого государственного экзамена
C. Единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена.
ответ: _

7. Участники государственной итоговой аттестации с ограниченными возможностями здоровья проходят государственную итоговую аттестацию в форме
A. Единого государственного экзамена
B. Государственного выпускного экзамена
C. Участник с ограниченными возможностями здоровья может выбрать любую форму прохождения государственной итоговой аттестации
ответ: _
8. Какую категорию участников единого государственного экзамена сопровождают в пункт проведения экзаменов сотрудники образовательных организаций
A. Выпускников прошлых лет
B. Обучающихся 11-12-х классов, выпускников текущего года
C. Обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования
ответ: _

9. Выберите определение, соответствующее функциональным обязанностям организаторов в аудитории пункта проведения экзаменов:
A. Проверка документов, удостоверяющих личность участников государственной итоговой аттестации, на входе в пункт проведения экзаменов
B. Проведение инструктажа для работников пункта проведения экзаменовпо антитеррористической и противопожарной безопасности
C. Проведение краткого инструктажа для участников единого государственного экзамена до начала экзамена
ответ: _

10 Проверку ответов экзаменационной работы участников единого государственного экзаменана задания с развернутым ответом осуществляет
A. Конфликтная комиссия
B. Предметные комиссии
C. Государственная экзаменационная комиссия
ответ:_

**Наименование дисциплины** Педагогическая праксеология

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| ОПК-1 способностью осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | Нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и этики | Разбор соотношения нормативных документов, регламентирующих содержание, условия и формы развития сферы образования в государстве | Вопросы для собеседования на зачете | Проектировать и строить образовательные отношения между участниками процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности; | Алгоритм взаимодействия между участниками образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности | Вопросы для собеседования на зачете | Выстраиванием субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, базирующихся на паритетном участии обучающихся и обучающих в соответствии с правовыми и этическими нормами; | Решение педагогических задач в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности | Вопросы для собеседования на зачете |
| ОПК -4 способностью создавать и реализовывать условия и | Принципы духовно-нравственного воспитания | Обоснование взаимосвязи законом | Вопросы для собеседования на зачете | Анализирует и разрабатывает педагогические ситуации, содействующи | Анализ педагогических ситуации, содействующих | Вопросы для собеседования на зачете | создает в образовательном процессе педагогичес | Решение педагогической задачи, содейству | Вопросы для собеседования на зачете |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей | обучающихся на основе базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации. | ерности духовно-нравственного воспитания, его принципа и путей реализации принципа в условиях современной образовательной организации | | е становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку. | становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку. | | кие ситуации, способствующие духовно-нравственному становлению обучающихся | ющие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку | |
| | | | | | | | | | |

**ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики**

Базовый уровень

**Задание 1**
В соответствии с подходом к анализу состава профессиональных действий, предложенным Е.А.Климовым, выделяют действия
Исключите лишнее:
1.двигательные
2.познавательные (гностические)
3.межличностного общения и согласования усилий
**4.регулятивные**
**Ответ: _____**

**Задание 2**
Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах :
Выберите один или несколько ответов:
1. авторитарность образования
**2.. общедоступность образования**
**3. светский характер образования**
4. бесплатность образования
Ответ: _____

**Задание 3**
Согласны ли Вы с утверждением:
Согласно Закону об образовании РФ в разработке рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представительные органы обучающихся (при их наличии).
Выберите один ответ:
**1.Верно**
2. Неверно
Ответ: _____

**Задание 4**
Предметом педагогической праксеологии является –
1.закономерности и условия достижения рациональности и успешности преобразовательной активности человека в педагогической действительности
2.система отношений между учителем и обучающимся
3.целостный педагогический процесс направленного развития и формирования личности
4.всеобщие свойства и связи (отношения) действительности – природы, общества, человека, отношения объективной действительности и субъективного мира.

Ответ: _____

Повышенный уровень

**Задание 5**
Обозначены праксеологические основы деятельности совокупного субъекта. Исключите лишнее:
1. действовать по принципу взаимодополнения и компенсации профессиональных усилий.
2. разделение и специализация действий в структуре совокупного субъекта.
3 оптимальная координация (согласованность) действий
**4.определение четкой специализации действий**
**Ответ: _____**

**Задание 6**
.Сформулированы праксеологические признаки эффективности школы как совокупного субъекта. Исключите лишее
1.Лидерство директора в образовательном процессе
2.Ясная и сфокусированная цель для всех
3.Регулярное отслеживание результатов и коррекция
**4. Дозированность учебного материала**

**Ответ: _____**
**Задание 7**
Установите соотвествие между последствиями профессионального риска на разных уровнях и их примерами :

| Уровеь | Пример |
|---|---|

| | |
|---|---|
| А. На психолого-педагогическом | 1. Потеря служебного статуса,<br>чувство вины перед коллегами, родителями, детьми, снижение<br>уровня самооценки; |
| Б. На социально-психологическом | 2. Неудача на стороне учащегося,<br>воспитанника, негативные личностные проявления, возникшие в результате неправильных<br>педагогических действий, получение<br>отрицательного относительно поставленных целей результата |
| В. на организационно-управленческом | 3. неудавшееся мероприятие, создание конфликтной ситуации в коллективе, блокирование<br>профессионального потенциала сотрудников |

Ответ: А-__, Б-__, В-__

Высокий уровень

**Задание 8**

Ситуация

Учитель требует отчислить из муниципальной школы ученика 7-го класса, достигшего возраста 13-ти лет, за то, что тот «ленится и совершенно не желает изучать его предмет

Законно ли требование учителя об отчислении?

Варианты решений:

1.Законно, так как данное наказание рассматривется как мера дисциплинарного взыскания

**2.Нет, так досрочное отчисление из школы возможно только по основаниям, перечисленным в статье 61 Закона «Об образовании в РФ»:по инициативе школы, в случае применения к обучающемуся, достигшему возраста пятнадцати лет, отчисления как меры дисциплинарного взыскания**

3.Законно, так как нарушен Устав Школы

4.Нет, так как противоречить Конвенции о правах ребенка

Ответ: _____

**Задание 9**

**Ситуация**

Специалист правильно и уверенно выполняет профессиональные действия в силу творческой интуиции, большого положительного опыта,

устойчивости продуктивных моделей поведения. В своей работе он достиг высокой степени сформированности необходимых трудовых умений и навыков. Ему не нужно каждый раз задумываться над тем, какое следует выполнять действие и как. Его прежде всего интересует смысл того, что он делает. Способен к саморегуляции качества деятельности

Укажите уровень осознания специалистом своей профессионально-педагогической профессиональной компетенции:

1. Неосознанная некомпетентность.
2. Осознанная некомпетентность.
3.Осознанная компетентность.
**4. Неосознанная компетентность.**
Ответ: _____
**Задание 10**
**Ситуация**
При организации деятельности педагог берет на себя функции, которые могли бы (и должны бы) выполнить сами учащиеся. Например, составляет план работы коллектива, выполняет за ребят какую-нибудь работу (выпускает стенгазету), излишне опекает их в ситуациях, когда необходимы их самостоятельность и инициатива (при организации вечера отдыха, в походе), подменяет кого-либо из организаторов (дежурного и др.)

Определите тип праксеологической ошибки
1.Стратегическая
**2.Тактическая**
3.Логические
4.Технические

**Ответ: _____**

**ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей**

**Базовый уровень**

**Задание 11**
Какой из принципов относится к принципам социального воспитания

1.единство воспитания, обучения и развития
2 принцип культуросообразности
3. принцип связи обучения с жизнью
4. принцип наглядности
Ответ: _____

**Задание 12**
1.Условиями воспитания являются
2.ученический коллектив как положительная социальная среда
3. языковая среда региона
4. природно-климатические условия региона
5. программа воспитания школьников
Ответ: _____
**Задание 13**
Подход к содержанию воспитания, отражающий совокупность теоретических идей, в основе которых лежит ориентация на систему социально-педагогических ценностей, ядром которой является понимание и утверждение ценности человеческой жизни, свободной созидательной деятельности и гуманного общения называют
1. аксиологический
2.экзистенциалистский
3.культурологический
4.отношенческий
**Ответ: _____**

**Повышеннй уровень**

**Задание 14**
Выберите правильный порядок этапов развития воспитательной системы класса
1.этап проектирования системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы
2.этап становление системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы
3.этап стабильного функционирования системы; этап проектирования системы; этап становление системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы

4. этап завершения функционирования или коренного обновления системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап становление системы.
Ответ: _____

**Задание 15**

Установите соотвествие между принципом организации духовно-нравственного воспитания и его характеристикой:

| Принцип | Характеристика |
|---|---|
| А. Социально-педагогического партнёрства | 1. Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. |
| Б. Индивидуально-личностное развитие | 2. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны быть интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную. |
| В. Интегративности программ духовно-нравственного воспитания | 3. Необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ |

Ответ: А-__, Б-__, В-__

Высокий

**Задание 16**

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

Выделите проблемы из ситуации

1.Нежеление учиться

**2.Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовного преступлениям**

**3. Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)**

**роявление**
**4.толерантной нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма**
**Ответ: _____**
**Задание 17**
Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.
Решение
Вызвать родителей, обратиться к администрации школы
Исключить из школы
**Через классные часы в классе, индивидуальные беседы, познакомить учеников класса и воспитанника-Сергея с законодательством и ответственностью за асоциальное поведение, и совершение уголовных преступлений.**
**Проводить мероприятия, которые будут знакомить с разнообразной субкультурой молодежи, при этом возможны дискуссии, например, положительные и отрицательные стороны явления. Дать возможность увидеть варианты увлечений молодежи и применения своих способностей и талантов. Можно познакомить ребят со сверстниками, которые достигли в своей жизни чего-либо. Например, в соревнования, молодежных движениях, социальных проектах и др. Можно познакомить со взрослыми, которые организуют молодежные секции и клубы.**
**Продумать работу в классе по знакомству с многонациональной культурой класса, нашей страны, мира. Главное – мы ведь все разные, никто не лучше и хуже. Мы едины и развиваемся вместе. У каждой национальности есть свои особенности, заслуги… которые достойны внимания, уважения, принятия.**
Ответ: _____

**Задание 18**
Учитель-новатор, желая хорошо провести открытый урок по литературе, в котором отразил результаты проведенной им экспериментальной работы, попросил своего научного руководителя разрешить ему освободить от участия одного ученика. Оказалось, что на протяжении целого года ученик проявлял чрезвычайно высокую познавательную активность, необычайное любопытство, задавая вопросы, ответов на которые нет в школьных учебниках. Иначе говоря, мешал своей «тягой к Знанию» вести уроки. Как быть научному руководителю?
1.разрешить и не обращать на него внимание
2.разрешить, обязательно предположить поведение ученика
**3.разрешить, но привлечь ученика к совместной работе**
4.не разрешить пока не научится себя вести

Ответ: _____

**Задание 19**

Учитель заслуженно порицает ребят за проступки, при этом грубо и жестко клеймит и говорит, что ученик соня, неряха, лодырь, глупец, ничтожество и др. Какое правило педагогической этики нарушает учитель, то есть что нельзя критиковать?

1.поступок

**2.личность**

3.поведение

4.случай

**Ответ: _____**

**Задание 20**

В школе пошли слухи и разговоры о том, что в старших классах появился учитель, который ведет какой-то спецкурс без оценок и домашних заданий. Занятия с ребятами проходят весело и интересно, дети с большим удовольствием создают собственные проекты. Педагоги школы заинтересовались и задумались в чем же причина активности ребят?

1.отсутствие домашней работы

**2.направленность на самореализацию**

3.реализация сильной воли учителя

4.стремление к новому

**Ответ: _____**

**Система оценивания диагностической работы**

<table>
<tr><td>№ задания</td><td>Уровень сложности</td><td>Типы оценочных материалов</td><td>Ключи правильных ответов</td><td>Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ -4</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Бинарного ответа</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ -4</td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-_2_, Б-_1_, В-_3_</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ -2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ –4</td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>15</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-_3_, Б-1_, В-2_</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>16</td><td>В</td><td>Множественного выбора</td><td>2,3,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17</td><td>В</td><td>Множественного выбора</td><td>3,4,5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>18</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>19</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ –2</td></tr>
<tr><td>20</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

**Наименование практики**: ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5) | Формулирует образовательные результаты обучающихся и осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся | Тестовые задания | Кейс-задания | Применяет и разрабатывает программы мониторинга результатов образования обучающихся | Тестовые задания | Кейс-задания | Разрабатывает и реализует программы преодоления трудностей в обучении | Тестовые задания | Кейс-задания |

**ОПК-5**

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | Установление соответствия | 9 а – 2, б – 6, в – 1, г – 3, д – 4, е – 5 | 1 | 1 |
| Повышенный | С выбором одного правильного ответа из предложенных<br><br>Множественный выбор | *4 в*<br>*5 а*<br>*6 б*<br>*10 б*<br>*8 а, б,г* | 1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>1<br>1 |
| Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | *1 а*<br>*2 в*<br>*3 а*<br>*7 в* | 1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br>1<br>1 |

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

***ЗАДАНИЯ***

**Задание 1.**

*Выберите основные компоненты эффективности системы дистанционного обучения.*

а) техническое, программное, информационное, учебно-методическое, организационное, финансовое обеспечение;

б) учебный центр, информационные ресурсы, средства методического и технического обеспечения, обучающиеся, тьюторы, консультанты;

в) техническое обеспечение, преподаватели, обучающиеся;

**Задание 2.**

*Что не относится к преимуществам системы дистанционного обучения?*

а) возможность обучаться без отрыва от основной деятельности;

б) гибкость в выборе места и времени обучения;

в) предоставление бесплатного ПК на время прохождения курсов;

г) обеспечение доступа ко многим источникам данных.

**Задание 3.**
Система управления содержимым сайта, специально разработанная для создания онлайн-курсов преподавателями. Вставьте пропущенное слово – это …
А) Moodle
Б) Outlook
В) Skype
Г) Mail.ru

**Задание 4**
*Какой из перечисленных принципов не принадлежит к специфическим принципам СДО?*
а) принцип интерактивности;
б) принцип гибкости;
в) принцип целостности;
г) принцип модульности;

**Задание 5**
*В процессе дистанционного обучения роль обучающегося:*
а) увеличивается, в большей степени усиливается уровень самоконтроля, самоорганизации;
б) сокращается;
в) нет существенных изменений;
г) увеличивается непосредственно в процессе усвоения знаний.

**Задание 6**
*Учебные действия студента в рамках дистанционного образования хранятся в:*
а) истории курса;
б) протоколе действий;
в) журнале успеваемости;
г) сохранение не осуществляется.

**Задание 7**
*В чем заключается основное отличие СДО от традиционной системы?*

а) использование только телекоммуникационных и интернет-ресурсов;
б) сокращение значимости роли педагога в образовательном процессе;
в) коренное изменение вида коммуникаций между обучающимися и педагогами;
г) уменьшение качества предоставляемой услуги.

**Задание 8**

*Назовите основные требования к электронному тесту. Несколько вариантов ответа*

а) научность;
б) специфичность;
в) повсеместный доступ;
г) компетентность;

**Задание 9**

*Соотнесите компоненты системы дистанционного обучения с их составляющими.*

а) Технический 1. реклама, своевременные объявления;
б) Программный 2. локальные компьютеры, доступ к сети интернет;
в) Информационный 3. электронный конспект лекций, тесты;
г) Учебно-методический 4. непосредственно работа преподавателя со слушателями;
д) Организационный 5. тарифы, заработная плата;
е) Финансовый 6. программы, при помощи которых реализуется передача информации

| а | б | в | г | д | е |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

**Задание 10**

*Основные элементы Moodle*

а) перечень курсов, задания, лекционный материал, форум;
б) семинары, форум, тесты, задания, чаты, опросы, глоссарий;
в) методические материалы по курсу, форум, список источников информации;
г) анкета, диалоговое окно курса, площадка для взаимодействия с педагогом.

**Система оценивания диагностической работы**

| № задания | Уровень сложности | Типы оценочных материалов | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | а | Правильный ответ – 1 |
| 2 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | в | Правильный ответ – 1 |
| 3 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | а | Правильный ответ – 1 |
| 4 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | в | Правильный ответ – 1 |
| 5 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | а | Правильный ответ – 1 |
| 6 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | б | Правильный ответ – 1 |
| 7 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | в | Правильный ответ – 1 |
| 8 | Б | Множественного выбора | А,б,г | Правильный ответ – 1 |
| 9 | В | Установление соответствия | а – 2, б – 6, в – 1, г – 3, д – 4, е – 5 | Правильный ответ – 1 |
| 10 | П | С выбором одного правильного ответа из предложенных | б | Правильный ответ – 1 |

**ОПК-6**

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для | Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными | Тестовые задания | задания | Демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными | Тестовые задания | задания | Использует психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | Тестовые задания | задания |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6) | потребностями | | | потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | - | - | | |
| Повышенный | Установление соответсвия | *3* А – 1, б – 2, в – 3, г - 4 | 1 | 11 |
| | | *4* А – 1, б – 2, в – 3, | 1 | 1 |
| | | 10. А – 1, б – 2, в – 3, г – 4 | 1 | 1 |
| | Множественный выбор | 5 а,б | 1 | 1 |
| | | 6 а,б | 1 | 1 |
| | | 7 а,б | 1 | 1 |
| | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 9 в | 1 | 1 |
| Базовый | Множественный выбор | *1(а)* | 1 | 1 |
| | | *2 (б)* | 1 | 1 |
| | | *8 (а)* | 1 | 1 |

**ЗАДАНИЯ**

**Задание 1.**

*Объектом электронной дидактики является процесс* _____ _____ .

а) электронного обучения

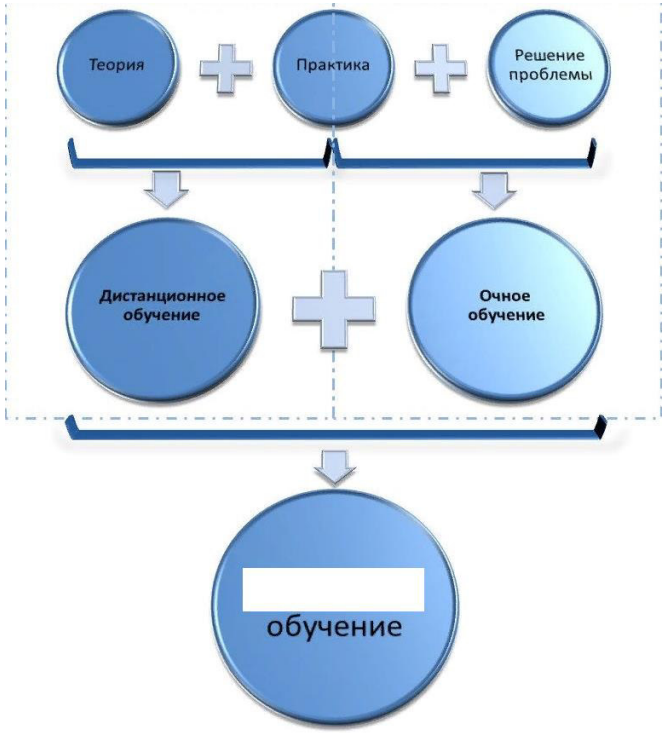
б) дистанционного образования

в) педагогическйи процесс

**Задание 2.**

*Запишите ответ в виде слова.*

Изучите внимательно рисунок. На схеме представлена модель _____ обучения.




а) гибридное

б) смешанное

в) школьное

г) проблемное

**Задание 3.**

*Элементам первого столбца поставьте в соответствии элементы второго столбца.*

Дайте характеристику уникальным особенностям виртуальной образовательной среды.

| Столбец 1. | Столбец 2. |
|---|---|
| А Название особенности | 1 краткая характеристика уникальности |
| Б Мультимедиа | 2 обеспечит реалистичное представление объектов и процессов |
| В Интеллектуальность | 3 способствует системе функционировать в изменяющейся среде |
| Г Моделинг | 4 реализует реакции, характерные для изучаемых объектов и исследуемых процессов |

| Столбец 1. | Столбец 2. |
|---|---|
| А | |
| Б | |
| В | |
| Г | |

**Задание 4**

*Элементам первого столбца поставьте в соответствии элементы второго столбца.*

Дайте характеристику уникальным особенностям виртуальной образовательной среды.

| Столбец 1. | Столбец 2. |
|---|---|
| А Интерактив | 1 даст возможность воздействия и получения ответных реакций |
| Б Коммуникативность | 2 оперативность представления информации, удаленный контроль состояния процесса |
| В Производительность | 3 автоматизация нетворческих, рутинных операций поиска необходимой информации творческий компонент |

| Столбец 1. | Столбец 2. |
|---|---|
| А | |
| Б | |
| В | |

**Задание 5**
*Символьными объектами электронной среды обучения являются (выберете несколько вариантов ответов из списка) …*
а)Текст
б) Репродукция
в) Музыка
г)Видеохроника

**Задание 6**
*Видеообъектами электронной среды обучения являются (выберете несколько вариантов ответов из списка) …*
а) Анимация
б) Фильм
в) Пение
г) Картины

**Задание 7**
*Среда «виртуальной реальности» включает элементы (выберете несколько вариантов ответов из списка) …*
а) Тренажер
б) Симулятор
в) Схема
г) Диалог

**Задание 8**
*Электронное обучение – это ….*
а) система обучения, предполагающая использование интернет технологий, электронных библиотек, учебно-методических мультимедиаматериалов
б) технология целенаправленного и методически организованного руководства учебно-познавательной деятельностью учащихся (независимо от уровня получаемого ими образования), проживающих на расстоянии от образовательного центра
в) обучение, для которого характерно сохранение общих традиционных принципов построения учебного процесса с включением элементов интернет обучения
г) система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы

**Задание 9**

*Глобальная открытость и оступность цифровой образовательной среды выражается в ...*
а) возможность обучающегося самостоятельного выстраиватьучебный план
б) возможность удаленного получения библиотечной литературы
в) возможность «образования для всех», «образование через всю жизни»

**Задание 10**
*Соотнесите назвнаие видов обучения и ихзначение (характеристику)*
а) гибридное обучение
б) дистанционное обучение
в) Смешанное обучение

1) обучение с помощью дистанционной платформы, когда часть обучающихся в аудитории , а другая часть – удаленно
2) обучение на дистанционной платформе, сопровождение преподавателем только в электронной системе
3) обучение на дистанционной платформе и очные встречи с преподавателем и группой (оффлайн)

| а | б | в |
|---|---|---|
| | | |

**Система оценивания диагностической работы**

| № задания | Уровень сложности | Типы оценочных материалов | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | **Б** | С выбором одного правильного ответа из предложенных | а | Правильный ответ – 1 |
| 2 | **Б** | С выбором одного правильного ответа из предложенных | б | Правильный ответ – 1 |
| 3 | **П** | Установление соответствия | А – 1, б – 2, в – 3, г - 4 | Правильный ответ – 1 |
| 4 | **П** | Установление соответствия | А – 1, б – 2, в – 3 | Правильный ответ – 1 |
| 5 | **П** | Множественного выбора | А, б | Правильный ответ – 1 |
| 6 | **П** | Множественного выбора | А, б | Правильный ответ – 1 |
| 7 | **П** | Множественного выбора | А, б | Правильный ответ – 1 |
| 8 | **Б** | С выбором одного правильного ответа из предложенных | а | Правильный ответ – 1 |
| 9 | **П** | С выбором одного правильного ответа из предложенных | в | Правильный ответ – 1 |
| 10 | **П** | Установление соответствия | А – 1, б – 2, в – 3, | Правильный ответ – 1 |

**Наименование дисциплины**: Методология и методы научно-исследовательской деятельности

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| **ОПК-8** способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований | содержание и структуру научно-исследовательской деятельности для проектирования педагогической деятельности; | Интернет обзор понятий курса Эссе по необходимости изучения тем курса Составление ЛСМ по разделам курса | Задания на зачет | конструировать научно-исследовательскую деятельность по определенной проблеме образования | Решение ситуативных задач. Выбор методов исследования для решения образовательных проблем. | Задания для решения на зачете | навыками организации научно-исследовательской деятельности и по образованию. | Задачи на использование алгоритма организации исследования при решении различных образовательных проблем. Составление рекомендаций по результатам НИД | Задания для решения на зачете |

**Система оценивания диагностической работы**

<table>
<tr><td>№ задания</td><td>Уровень сложности</td><td>Типы оценочных материалов</td><td>Ключи правильных ответов</td><td>Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>А-3<br>Б-1<br>В-2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>1- А,Б,Д,Е<br>2-В,Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>0</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>На соотвествие</td><td>1-Д,Ж,З<br>2-А,Б,В,Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>7</td><td>4</td></tr><tr><td>6-5</td><td>3</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>В</td><td>Множественный выбор</td><td>1,2,3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>П</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>А-1<br>Б-2<br>В-3,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>3-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>5</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
</table>

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Назовите методологические подходы построения образовательного процесса**
личностно – ориентированный
системный
деятельностный
психологически
философский
Ответ: _

**2.Методология необходима продуктивной педагогической деятельности**
нет
да
Ответ: _

**3.Установите соответствия между основными характеристиками исследования и их формулировками:**

| | |
|---|---|
| Иерархическиая организованная последовательность шагов в исследовательской деятельности | А) цель исследования<br>Б) задачи исследования<br>В) гипотеза исследования |
| Научно обоснованное предположение, нуждающееся в проверке | |
| Научный результат, который должен быть получен в результате исследования | |

Ответ: А-_, Б-_, В-_.

**4.Установите соответствия**

| | |
|---|---|
| Практические достижения | А) улучшены результаты обучения, |
| Исследовательские результаты | Б) повысилась успеваемость, |
| | В) уточнены принципы, |
| | Г) выявлены закономерности |
| | Д) налажено сотрудничество |
| | Е) повысился престиж учебного заведения |

Ответ: 1-_____,2- _____.

**5.Изучение и обобщение педагогического опыта в исследованиях применяется с целью:**

определения существующего уровня деятельности учебных заведений
функционирования педагогического процесса
выявления недостатков в педагогической практике
изучения эффективности применения научных достижений
определения уровня воспитанности и обученности учащихся
нет правильного ответа

Ответ: _____

**6. Установите соответствия**

| | |
|---|---|
| Теоретические методы | А) наблюдения |
| Эмпирические методы | Б) беседа |
| | В) мониторинг |
| | Г) обследование |
| | Д) моделирование |
| | Е) синтез |
| | Ж) конкретизация |
| | З) анализ |

Ответ: 1-_____,2-_____.

**7. Назовите возможные пути осуществления научно-исследовательской деятельности в образовательном учреждении:**
использовать готовой методический материал для внедрения
добыть новые научные знания самим
использовать консультации ученых
нет правильного ответа.
Ответ: _____.

**8. Определите предмет исследования, если известна тема: «Использование новых информационных технологий в проблемном обучении»:**
1) новые информационные технологии;
2) влияние новых информационных технологий на формирование творчества;
3) место и роль новых информационных технологий в проблемном обучении;
4) использование новых информационных технологий в проблемном обучении

Ответ: _____

**9**. **Установите соответствие**:

| | |
|---|---|
| Коллектив педагогов и учащихся сш №18 г. Уфы | А) база исследования |
| Процесс становления гимназии на базе средней школы с профильным обучением | Б) объект исследования |
| Психолого-педагогические условия комплексной реабилитации хронически больных детей в оздоровительно-образовательном центре. | В) предмет исследования |
| 4.Зависимость между стилем педагогического общения учителя и учащихся и успешностью учебной деятельности | |

Ответ: А-___, Б-_____, В-_____.

**10. Выделить типы стратегий в организации научно-экспериментальной работы в школе**

стратегия локальных изменений
стратегия модульных изменений
стратегия системных изменений
стратегия регулярных изменений
все ответы верны.

**Наименование дисциплины:** Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды.

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации | компоненты основных и дополнительных образовательных программ; | составление студентами перечня основных компонентов программы своей образовательной деятельности на ближайшие два года; | Тестовые задания | проектировать программы основного и дополнительного образования на основе анализа их специфики и учёта нормативно-правовой документации; моделировать и конструировать программы основного и дополнительного образования, базируясь на их научно-методическом обеспечении | разработка образовательных (педагогических) систем по заданным (обязательным) компонентам. | Тестовые задания | разными формами, методами и технологиями организации как совместной, так и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями | Проведение собственной экспертизы рабочей программы по внеурочной деятельности профиля подготовки, взяв за основу предложенный перечень вопросов | Тестовые задания |
| ОПК-3 Способен проектирова | | | | детально определять цели образовательной | Разработать проект | Тестовые задания | разными формами, методами и | Характеристика одной из образователь | Тестовые задания |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ть организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями | | | | деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, и обозначать уровни достижения этих целей;<br>- выстраивать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;<br>- подбирать и трансформировать научные знания для проектирования деятельности педагога; | воспитательной системы в соответствии с требованиями ФГОС | | технологиями организации как совместной, так и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями | ных технологий (на выбор студента) с позиции управления учебной деятельности обучающегося (обучающихся). | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | На дополнение (только ввод числа) | 15 (1), 16 (1), 17 (4), 18 (3) | | |
| Повышенный | Множественный выбор<br>На соотвествие<br>На дополнение (только ввод числа) | 1 (а -2, б-1, в-3), 5 (1,2), | | |
| Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 2 (4), 3 (1), 4 (1), 6 (3), 7 (2), 8 (4), 9 (2), 10 (3), 11 (1), 12 (3), 13 (2), 14 (4) | | |

**Задание 1**
**На соответствие:**
1.Установите соответствие. Этапы проектирования:

| | |
|---|---|
| 1 проектирование | а) I этап |
| 2 моделирование | б) II этап |
| 3 конструирование | в) III этап |

Ответ: а -2, б-1, в-3

**Задание 2**
**Доведение созданной модели до уровня возможного практического использования – это:**
1. Педагогическое прогнозирование
2. Педагогическое проектирование
3. Педагогическое конструирование
4. Педагогическое моделирование
Ответ:4

**Задание 3**
**Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие …**
1. Образовательная среда
2. Обучающая среда
3. Воспитательная среда
4. Развивающая среда
Ответ: 1

**Задание 4**
**Важнейшим системообразующим фактором, исходным началом функционирования педагогической системы является: …**
1. Цель совместной деятельности учителей и учащихся
2. Требования ФГОС ОО содержание образования
3. Социально-педагогические условия
Ответ: 1

**Задание 5**

**Укажите компоненты образовательной системы: … Выберите несколько ответов.**
1. Совокупность образовательных учреждений
2. Реализуемые образовательными учреждениямиобразовательные программы
3. Органы управления образованием федерального уровня
4. Органы управления регионального уровня
Ответ: 1, 2

**Задание 6**
**Признаки школьного самоуправления: … Выберите один ответ.**
1. Участие родителей в моделировании учебного процесса
2. Участие учеников на педсоветах
3. Участие детей в проектировании образовательного процесса
4. Оказание помощи слабоуспевающим
Ответ: 3

**Задание 7**
**Особый вид экспертно-аналитической деятельности, требующий специальных знаний об объекте и предмете экспертизы и профессиональных умений (проектировать, анализировать, оценивать, контролировать, управлять и т.д.), результатом которой является представление мотивированного заключения, называется _____ деятельностью.**
Оценочной
Экспертной
Диагностирующей
Контролирующей
Ответ: 2

**Задание 8**
**Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это: …**
1. Социально-педагогическое проектирование
2. Ддидактическое проектирование
3. Педагогическое проектирование
4. Психолого-педагогическое проектирование
Ответ: 4

Задание 9.

**Ситуация, когда субъект привлекается к диагностике (например, уровня психического развития человека, причин отклоняющегося поведения подростка, состояния преступника в момент совершения преступления, профессиональной пригодности и т.д.) обязательным (принудительным) образом по административному запросу, называется ситуацией …**

1. Диагностики
2. Экспертизы
3. Мониторинга
4. Оценки

Ответ: 2

Задание 10

**Количественные и (или) порядковые оценки процессов или явлений, не поддающихся непосредственному измерению, основывающиеся на суждениях специалистов, носят название: …**

**Выберите один ответ.**

1. Отзыва эксперта
2. Экспертного заключения
3. Эспертной оценки
4. Рецензией эксперта

Ответ:3

**Задание 11**

**Общая способность человека, основанная на знаниях, опыте деятельности в определенной области, ценностях, склонностях, которыми он овладел в процессе образования; круг полномочий какого-либо органа или должностного лица, – это: …**

**Выберите один ответ.**

1.Компетенция
2. Квалификация
3. Умения
4. Навыки

Ответ:1

**Задание 12**

**Оценка образовательного процесса и объектов включает в себя следующие последовательные этапы: …Выберите один ответ.**

1. Проектирующий, целеполагающий, оценочный, статистический
2. Статистический, целеполагающий, проектирующий, оценочный
3. Целеполагающий, проектирующий, статистический, оценочный
4. Целеполагающий, оценочный, проектирующий, статистический
Ответ: 3

**Задание 13.**
**План освоения обучающимися образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей, по индивидуальному распорядку и руководствуясь уставом образовательного учреждения называется: …Выберите один ответ.**
1.Планом самообразования
2.Индивидуальным учебным планом
3. Образовательным планом
4. Рабочим учебным планом
Ответ: 2

**Задание 14**
**Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это: … Выберите один ответ.**
1. Социально-педагогическое проектирование
2. Дидактическое проектирование
3. Педагогическое проектирование
4. Психолого-педагогическое проектирование
Ответ: 4

**Задание 15.**
**Выберите правильный алгоритм решения педагогической задачи. Ответ запишите в виде числа:**
Выдвижение гипотезы; выбор оптимального варианта действий педагога; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога; анализ предполагаемых результатов
Выдвижение гипотезы; анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога
Анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога; выдвижение гипотезы; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога

Детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога; выдвижение гипотезы; анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога.
Ответ: 1

**Задание 16.**
**Выберите вариант закономерного порядка построения образовательной цели. Ответ запишите в виде числа:**
Цели социально детерминированные; цели школьной политики; цели конкретной школы; цели конкретного предмета; цели раздела предмета; цели урока; цели задания; цели конкретного ученика
Цели конкретного ученика; цели задания; цели урока; цели раздела предмета; цели конкретного предмета; цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные
Цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные; цели конкретного предмета; цели раздела предмета; цели урока; цели задания; цели конкретного ученика
Цели задания; цели конкретного ученика; цели урока; цели раздела предмета; цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные; цели конкретного предмета
Ответ: 1

**Задание 17.**
**Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся. Ответ запишите в виде числа:**
Организация участников проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; подведение итогов проектной деятельности; презентация проекта
Подготовка к проекту; выполнение проекта; организация участников проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности
Презентация проекта; подготовка к проекту; организация участников проекта; выполнение проекта; подведение итогов проектной деятельности
Подготовка к проекту; организация участников проекта; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности
Ответ: 4

**Задание 18.**
**Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП). Ответ запишите в виде числа:**
Этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы

Этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы
Подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы
Подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы
Ответ: 3

**Задание 19.**
**Выберите правильный порядок в развитии воспитательной системы класса. Ответ запишите в виде числа:**
Этап проектирования системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы
Этап становление системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы
Этап стабильного функционирования системы; этап проектирования системы; этап становление системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы
Этап проектирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы;этап становление системы;этап стабильного функционирования системы
Ответ: 1

**Задание 20**
**Выберите правильный алгоритм подготовки учителя к уроку. Ответ запишите в виде числа:**
Изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; изучение методической литературы; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; разработка плана урока; изучение учебной программы
Изучение учебной программы; изучение методической литературы; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; разработка плана урока
Разработка плана урока; изучение учебной программы; изучение методической литературы; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике
Изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; изучение учебной программы; изучение методической литературы; разработка плана урока; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока
Ответ: 2

**Система оценивания диагностической работы**

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>П</td><td>На соотвествие</td><td>(а -2, б-1, в-3),</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2 (4)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3 (1)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>3 (1)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>5 (1,2 )</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>6 (3)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>7 (2)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>8 (4)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>9 (2)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>10 (3)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>11 (1)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>12 (3)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>13 (2)</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 14 | **Б** | С выбором одного правильного ответа из предложенных | **14 (4)** | Правильный ответ – 1 |
| 15 | **В** | На дополнение (только ввод числа) | **15 (1)** | Правильный ответ – 1 |
| 16 | **В** | На дополнение (только ввод числа) | **16 (1)** | Правильный ответ – 1 |
| 17 | **В** | На дополнение (только ввод числа) | **17 (4)** | Правильный ответ – 1 |
| 18 | **В** | На дополнение (только ввод числа) | **18 (3)** | Правильный ответ – 1 |
| 19 | **В** | На дополнение (только ввод числа) | **19 (1)** | Правильный ответ – 1 |
| 20 | **В** | На дополнение (только ввод числа) | **20 (2)** | Правильный ответ – 1 |

## Наименование дисциплины (семинара): К.М.01.01 Теория управления

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (семинара) | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий . | Сущность и особенности системного и критического анализа; Особенности разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации; | Участие в обсуждении темы.. Выступления по отдельным вопросам темы. | Вопросы для собеседования на зачете | Разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации | Кейс-задача* по выбору управленческого решения (из предложенных) применительно к заявленной теме | Вопросы для собеседования на зачете | способами анализа проблемных ситуаций | Кейс-задача* по поиску альтернативных решений применительно к заявленной теме | Вопросы для собеседования на зачете |
| УК-3 Способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения | Основы руководства и организации командой | Участие в обсуждении темы.. Выступления по отдельным вопросам темы. Тесты. Письменные | Вопросы для собеседования на зачете | Объяснять задачи членам команды для достижения поставленной цели; Применять способы руководства | Кейс-задача по посановке цели применительно к заявленной теме | Вопросы для собеседования на зачете | Навыками организации и управления командой; Навыками разработки командной стратегии для достижения поставленной цели. | Выступление на семинаре с докладом. Творческое задание. | Вопросы для собеседования на зачете |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| поставленной цели | | контрольные работы. Рефераты, эссе. | | командой для достижения поставленной цели. | | | | | |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | Вставить ключевое слово | Задание 7<br>Приннципы научного менеджмента | 1 | 1 |
| | Множественный выбор | Задание 8<br>А-1,3,5,8<br>В-2,4,6,7 | 1 | 1 |
| Повышенный | На соотвествие | Задание 4<br>1-в<br>2-б<br>3-а<br>4-в | <br>1<br>1<br>1<br>1 | <br>1<br>1<br>1<br>1 |
| | На дополнение (только ввод числа) | Задание 2<br>1 | 1 | 1 |
| | | Задание 3<br>3 | 1 | 1 |
| | Множественный выбор | Задание 5<br>1,3 | 1 | 1 |
| Базовый | Бинарный ответ (да/нет) | Задание 9<br>1.да<br>2.да<br>3.да<br>4.нет | <br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | <br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Вставить ключевое слово<br>С выбором одного правильного ответа из предложенных | 5.да<br><br>Задание 10<br>Г<br>Задание 11<br>Организация<br>Задание 12<br>1.3<br>2.1<br>3.1<br>4.3<br>5.2<br>6.1<br>7.2<br>8.1<br>9.1<br>10.1<br>11.1<br>12.1<br>13.4<br>14.2<br>15.3<br>16.4<br>17.2<br>18.1<br>19.4<br>20.2<br>21.4<br>22.3<br>23.2<br>24.1<br>25.2<br>26.1<br>27.3<br>28.4 | 1<br><br>1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br><br>1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 29.4<br>30.3<br><br>Задание 1<br>1.2<br>2.4<br>3.4<br>4.1<br>5.2<br>6.2<br>7.1<br>8.4<br>9.1<br>10.2<br>11.3<br>12.1<br>13.4<br>14.2<br>15.1<br>16.2<br>17.4<br>18.1<br>19.4<br>20.4<br>21.2<br>22.2<br>23.1<br>24.1<br>25.4<br>26.1<br>27.2<br>28.1<br>29.2<br>30.3 | 1<br>1<br><br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 1<br>1<br><br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 |

**Задания:**

Базовый. Задание 1. Ответьте на вопросы теста:

1.Основополагающий структурный признак социальной организации –это …

1. равенство
2. иерархия
3. мобильность
4. доминирование

Ответ___

2. Власть, построенная на силе личностных качеств руководителя (лидера), это:

1. экспертная власть;
2. власть принуждения;
3. рациональная власть;
4. харизматическая власть.

Ответ___

3. Какой признак не является характеристикой иерархии:

1. интеграция;
2. централизация;
3. власть;
4. личная зависимость.

Ответ___

4. Групповая сплоченность, групповое давление, стиль руководства, лидерство – это:

1. динамические характеристики группы;
2. статические характеристики группы;
3. статистические характеристики группы;
4. аксеологические характеристики группы.

Ответ___

5. Социально-психологический процесс в группе, построенный на влиянии личного авторитета человека на поведение группы - …

1. руководство;
2. лидерство;
3. власть;
4. харизма

Ответ_____

6. Высшим мотивом теории Маслоу является:

1. стремление к уважению и самоуважению;
2. самореализация;
3. стремление к безопасности;
4. все ответы верны;

Ответ_____

7. Какой фактор снижает влияние интеллекта на эффективность руководства:

1. опыт руководителя;
2. сплоченность коллектива;
3. разобщенность коллектива;
4. конфликтность коллектива.

Ответ____

8. С каким утверждение Вы не согласны? В формальной социальной организации:
1. есть руководитель
2. есть иерархия
3. есть внешние и внутренние цели
4. есть ориентация на личность
Ответ____

9. Менеджер компании – это _____статус.
1. достигаемый
2. аскриптивный
3. смешанный
4. предписанный
Ответ _____

10. Назовите главное различие между авторитарным, демократическим и нейтральным стилями руководства по типологии Курта Левина.
1. методы управления
2. способ контроля
3. характер принятия решения
4. стиль поведения лидера
Ответ____

11. Процесс, действие или вмешательство, создающее стимул для члена команды к тому, чтобы предпринять необходимые действия для достижения общей цели – это:
1. признание
2. делегирование
3. мотивация
4. вмешательство
Ответ____

12. Перечислите этапы жизненного цикла команды.
1. формирование, шторм, нормирование, работа, расформирование
2. формирование, шторм, нормирование, работа
3. становление, работа, контроль, расформирование
4. становление, работа, контроль, упадок, расформирование
Ответ____

13. Выберите стиль управления:
1. синкретический
2. аристократический
3. оперативный
4. директивный
Ответ____

14. Суть двухфакторной теории мотивации по Ф.Херцбергу составляет:
1. внутримативационный механизм;
2. определенная последовательность в удовлетворении потребностей человека;
3. степень удовлетворенности трудом – условие для проявления мотивационного эффекта;
4. степень удовлетворенности принятым решением.
Ответ____

15. При традиционном подходе, работник по отношению к начальнику
1. выступает в качестве объекта;
2. является субъектом;
3. является и субъектом и объектом;
4. не является ни субъектом, ни объектом.
Ответ____

16. В структуре управления обычно выделяют для типа управленческих связей - …
1. технические и институциональные;
2.горизонтальные и вертикальные;
3. формальные и неформальные;
4. индивидуальные и групповые.
Ответ____

17. Под управлением понимается:
1. целенаправленный, планируемый, координируемый и сознательно организованный процесс, способствующий достижению максимального эффекта при минимальных затратах ресурсов, усилий и времени;
2. функция биологических, социальных, технических, организационных систем, которая обеспечивает сохранение их структуры, поддерживает определенный режим деятельности;
3. управление людей людьми;
4. все ответы правильны.
Ответ____

18. Способы воздействия субъекта управления на объект для достижения поставленных целей – это:
1. методы управления;
2. принципы управления;
3. функции управления;
4. цели управления.
Ответ____

19. Принцип, не характерный для теории Ф. Тейлора:
1. принцип единоначалия;
2. принцип разделения труда;
3. принцип материальной заинтересованности;
4. принцип значимости межличностных связей.
Ответ____

20. Школой Э. Мэйо было определено, что на уровень производительности труда влияет:
1. изменение числа перерывов, их длительность;
2. условия работы;
3. ритм работы;
4. межличностные отношения и связи.
Ответ____

21. Исследователь, который выделил пять основных элементов, из которых складываются функции администрации: прогнозирование, планирование, организация, координация, контроль:
1. Ф. Тейлор;
2. А. Файоль;
3. Э.Мэйо;
4. Г.Эмерсон.

Ответ____

22. Принцип значимости внеэкономических факторов производительности труда был разработан :

1. школой научного управления;
2. школой «человеческих отношений»;
3. школой «рациональной бюрократии
4. структурно-функциональной школой.

Ответ____

23. Структуру управленческой деятельности составляет взаимодействие следующих элементов:

1. субъект, объект, цель, самоорганизация, организационный порядок;
2. субъект, условия, результат; объект, нормы;
3. субъект, нормы, цель, самоорганизация, результат;
4. условия, ресурсы, результат, объект, цель.

Ответ____

24. Метод, положивший начало формированию школы «человеческих отношений» в конце 20-х начале 30-х г.г. в США

1. наблюдение;
2. эксперимент;
3. моделирование;
4. опрос.

Ответ____

25. Власть, построенная на силе личностных качеств руководителя (лидера), это:

1. экспертная власть;
2. власть принуждения;
3. рациональная власть;
4. харизматическая власть.

Ответ____

26. Однородные организации по таким признакам, как пол, возраст, уровень образованности, называются:

1. гетерогенные;
2. моногамные;
3. гомогенные;
4. полигамные.

Ответ____

27. Организация имеет свою должностную структуру, которая создается:

1. бессознательно;
2. с целью обеспечения ее функционирования;
3. стихийно;
4. без определенной цели.

Ответ____

28. Субъект управления – это…

1. совокупность социальных институтов, социальных ролей и статусов;

2. лицо, группа лиц или специально созданный орган, являющийся носителем управленческого воздействия на социальный объект (управляемую подсистему), осуществляющий деятельность, направленную на сохранение качественной специфики, обеспечение его нормального функционирования и успешного движения к заданной цели;

3. социальная система (страна, регион, отрасль, предприятие, коллектив и т.п.), на которую направлены все виды управленческого воздействия с целью ее совершенствования, повышения качества функций и задач, успешного достижения у запланированной цели (целям);

4. группа людей, тяготеющая к другой группе.

Ответ____

29. Самостоятельность социальных организаций, заключающаяся в реальной возможности самостоятельно, под свою ответственность, решать важные вопросы своей жизнедеятельности и принимать управленческие решения для достижения конечных результатов - …

1. управление;
2. самоуправление;
3. самоконтроль;
4. рефлексия.

Ответ____

30. Суть двухфакторной теории мотивации по Ф.Херцбергу составляет:

1. внутримативационный механизм
2. определенная последовательность в удовлетворении потребностей человека
3.степень удовлетворенности трудом – условие для проявления мотивационного эффекта
4. степень удовлетворенности принятым решением

Ответ____

Повышенный. Задание 2.

_____ подход выступает как научное мировоззрение о наиболее общих законах развития природы, общества и сознания, при этом процесс управления познается лишь в развитии, динамике.

1. диалектико-материалистический;
2. ситуационный;
3. структурно-функциональный;
4. бихевиористский.

Запишите в поле для ответа цифру

Повышенный. Задание 3.

____- это и наука, и знания о способах воздействия на людей, это личностные качества, умение работать с людьми, которые зависят от образования, опыта и лидерских черт.

1. управленческая культура;
2. управленческий менталитет;
3. управление;
4. управленческие отношения.

Запишите в поле для ответа цифру

Повышенный. Задание 4.

Установите соответствие основателя и школы управления:

| | |
|---|---|
| 1. «школа человеческих отшений»; | а) А. Файоль; |
| 2. «школа научного менеджмента»; | б) Ф. Тейлор; |
| 3. «администратиная школа управления»; | в) Э. Мэйо; |

4. «школа поведенческих наук» ; г) А. Маслоу

Ответ:

1. ___
2. ___
3. ___
4. ___

Повышенный. Задание 5.

Выберите верные суждения о формальном лидере.

1.имеет поддержку в виде делегированных ему официальных полномочий

2.вызывает у людей доверие, излучает доброту, вселяет уверенность, снимает психологическую напряженность

3.выдвигается за счет своих способностей оказывать влияние на других и благодаря своим деловым и личным качествам

4. обладает харизмой

Запишите цифры, под которыми они указаны.

_____

Базовый. Задание 6.

Впишите ключевое слово в определение:

1. Стратегическое планирование – процесс разработки стратегий и основных _____ их осуществления.

2. Формулирование стратегии – это процесс разработки и определения стратегии, то есть процесс стратегического _____.

3. Стратегические цели - это общие долгосрочные цели, определяющие _____ состояние организации в целом.

Высокий. Задание 7.

Основоположник школы научного менеджмента изложил оснвные положения практики управления в работе _____

Высокий. Задание 8.

Используя приведенные ниже характеристики, определите черты менеджмента, свойственные ему как науке(А) и как искусству(В).

1. Концепция управления
2. Человек как субъект управления
3. Научные знания
4. Ситуационный подход к управлению
5. Принципы управления
6. Творческий характер управления
7. Взаимоотношения между людьми
8. Моделирование и количественные измерения.

Запишите в поле для ответа цифры

А _____

В_____

Базовый. Задание 9.

1. Ничто не может быть столь же несправедливым, как одинаковое поощрение неодинаковых работников.

2. При собеседовании можно спросить кандидата, будет ли он способен выполнять служебные обязанности, но недопустимо спрашивать его о том, чего он сделать не сможет.

3. При собеседовании можно поддаться очарованию внешним видом кандидата (личное обаяние, модная прическа, аромат изысканных духов) и на основе этого сделать вывод о том, как он будет относиться к работе

4. Интервьюеры склонны либо переоценивать, либо недооценивать претендентов на вакансию.

5. Показатели оценки деятельности делятся на 5 групп:

а) показатели личных качеств работников;

б) показатели эффективности труда; в) показатели результативности труда;

г) показатели профессионального поведения;

д) показатели сильных и слабых сторон работников.

Выберите ответ: Да/Нет

1.

2.

3.

4.

5.

Высокий. Задание 10.

Видный российский ученый – философ, экономист, математик, естествоиспытатель сформулировал тектологический закон наименьших: «…прочность цепи определяется наиболее слабым из ее звеньев: скорость эскадры – наименее быстроходным из ее судов…Согласно этому закону, расширение хозяйственного целого зависит от наиболее отстающей его части».

Кто был этот ученый:

а) П.М. Керженцев;

б) Ф.Р. Дунаевский ;

в) А.К. Гастев ;

г) А.А. Богданов

Ответ: ____

Базовый. Задание 11.

В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий.

Цель, иерархия, управление

Запишите это слово (словосочетание).

Ответ: _____

Базовый. Задание 12. Ответьте на вопросы теста:

1.Методы управления отличаются один от другого своей:

1.давностью разработки

2. структурой

3.мотивационной характеристикой

4. целью управления

Ответ____

2. Административные методы подразделяются на:

1.организационные, распорядительные, дисциплинарные;

2.обязательные, необязательные;

3.функциональные, правовые, условные.

4.формальные, неформальные
Ответ____

3. Совокупность приемов и способов целенаправленного воздействия на производственный коллектив или отдельного работника с целью побудить их совершать определенные действия в интересах предприятия – это:

1.методы мотивации
2.методы управления
3.функции управления
4. задачи управления
Ответ____

4.Экономическая мотивация персонала не основывается на:

1.штрафах
2.выплачиваемых налогах
3.выговорах
4.поощрениях
Ответ___

5. Главная цель применения социально-психологических методов – это:

1.достижение высоких финансовых результатов компании
2.формирование в коллективе положительного социально-психологического климата
3.установка строгой дисциплины в коллективе
4.достижение цели
Ответ____

6. Основное средство воздействие на коллектив – это:
1.убеждение
2. денежные стимулы
3. льготы
4.контроль
Ответ____

7. Данные методы управления носят директивный, обязательный характер и основаны на дисциплине, ответственности, власти, принуждении:

1.экономические методы управления
2.административно–правовые методы управления
3.социально–психологические методы управления
4.морально-этические
Ответ____

8. Какая из перечисленных черт характеризует управление как искусство

1.человек как субъект управления
2.концепция управления
3.моделирование и количественное измерение
4.приказы и распоряжения
Ответ____

9.Методы управления, основанные на дисциплине, четкой субординации и строгой регламентации деятельности, характерные для формальных организаций

1.административные
2.законодательные
3.социально-психологические
4.экономические
Ответ____

10.Внутриорганизационные процессы, формируемые и направляемые менеджментом, включают в себя три основных процесса: координация, принятие решений и …

1.коммуникации
2. мотивация
3. планирование
4.контроль
Ответ____

11.Основным ограничением при выборе административных методов является необходимость их соответствия:

1.правовым нормам
2.уставу предприятия
3.морально-этическим нормам
4.культуре предприятия
Ответ____

12.Согласно теории менеджмента основными элементами коммуникационного процесса являются...

1.отправитель, сообщение, канал, получатель
2.внешняя среда, отправитель, сообщение, получатель
3.отправитель, невербальная информация, канал, получатель
4.организация, отправитель, сообщение, получатель
Ответ____

13.С точки зрения теории менеджмента среди барьеров межличностных коммуникаций отсутствует(-ют)

1.использование методов демагогии
2.семантические барьеры
3.невербальные преграды
4.информационные перегрузки
Ответ____

14.Целями обмена информацией не является:

1.повышение эффективности деятельности организации
2.выбор наиболее экономичной альтернативы
3.обеспечение последовательного движения организации к намеченным целям
4. выбор альтернативы из большинства возможных вариантов
Ответ____

15.При формировании последовательности действий в процедуре принятия управленческого решения под этапом «идентификация проблемы» понимается…

1.выбор единственной альтернативы
2.анализ отклонений от нормативных значений
3.описание проблемной ситуации
4.формирование перечня альтернатив
Ответ____

16.При необходимости принять рациональное управленческое решение Вы...

1.будете руководствоваться «здравым смыслом» и прошлым опытом действий в аналогичных ситуациях
2.взвесите положительные и отрицательные последствия по каждому варианту действий и примете решение по принципу «из двух зол меньшее»
3.не проводя предварительного анализа ситуации, примете решение под воздействием импульса, что выбранный вариант действий - самый лучший
4.определите симптомы, ограничения и критерии оптимальности, по которым сравните различные альтернативы и выберете наилучшую
Ответ____

17.Метод мозгового штурма в принятии управленческого решения ориентирован на ....

1.выработку специалистами творческих идей при помощи ассоциации
2.коллективную выработку творческих идей
3.применение единоличной власти эксперта
4.разработку детального алгоритма процесса решения проблемы
Ответ____

18.Доведения заданий до исполнителей в процессе реализации управленческого решения означает постановку перед каждым исполнителем конкретных задач и их определение…

1.их прав, обязанностей и функций в исполнении решения
2.их отношения к реализуемому решению
3.их возможностей по его реализации
4.уровня оплаты и их труда
Ответ____

19.Отправным этапом проверки исполнения управленческого решения должно быть...

1.планирование реализации решения на будущий период
2.наблюдение и измерение проверяемых процессов и явлений
3.сравнение результатов проверки исполнения решения с заданными стандартами
4.определение параметров функционирования организации, подлежащих проверке
Ответ____

20.Процесс передачи полномочий нижестоящим руководителям на выполнение специальных заданий называется _____ полномочий.

1.снятием
2.делегированием

3.распределением
4.сужением
Ответ____

21.Права менеджера использовать определённые ресурсы организации, а также направлять усилия отдельных сотрудников на выполнение тех или иных задач являются сутью термина

1.власть
2.ответственность
3.делегировани
4полномочия
Ответ____

22.Назовите общие методы управления

1.воспроизводственные и маркетинговые
2.законодательные и нормативные
3.административные, экономические и социально-психологические
4.сетевые и балансовые
Ответ____

23.На чем основываются административные методы управления7

1.на штрафных санкциях
2.на законодательных и нормативных актах
3.на экономических интересах объектов управления
4.на воздействии на социально-бытовые условия работающих
Ответ____

24.Чем характеризуется демократический стиль управления?

1. подчиненные осуществляют контроль над методами управления
2.руководитель сохраняет за собой право на все решения
3.сотрудники во всём и полностью зависимы от своего руководителя
4.подчиненные не имеют возможности высказать свое мнение
Ответ____

25. Какая из личных черт руководителя имеет максимальную значимость при назначении на ответственный руководящий пост в большом коллективе?

1.авторитарные наклонности
2.профессиональные достижения
3.уровень образования
4.самореализация
Ответ____

26.На чем основываются социально-психологические методы управления?
1. на воздействии на сознание и социальные условия
2. на морально-психологическом климате
3. на законодательных и нормативных актах
4. на материальном интересе работников
Ответ____

27.Какое утверждение правомерно для лидера?

1.он организует работу;
2.он просто существует;
4.он ведет за собой;
5. он управляет.
Ответ____

28.Понятие коммуникация характеризуется:

1.передачей информации с целью получения ответа
2.обмен информацией о идеях или переживаниях
3.передача информации от источника во вне
4.воссоздание информационных идей посредством ключевого символа или темы

Ответ____

29. Принятие решений методом всеобщего согласия как разновидность социального взаимодействия называется

1.конкуренцией
2. компромиссом
3. кооперацией
4. консенсусом
Ответ____

30. Субординация проявляется в …

1.объектно-объектных отношениях
2.субъектно-субъектных отношениях
3.субъектно-объектных отношениях
4.любых видах отношений
Ответ____

**Наименование дисциплины:** К.М.01.02 ПРАКТИКУМ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | Знает принципы разработки и реализации проектов, методы проектирования, способы оценивания результативности проектов. | Выполнение тестового задания | Вопросы для собеседования на зачете | Умеет формулировать цель, задачи и ожидаемые результаты проекта. | Выполнение тестового задания | Вопросы для собеседования на зачете | Владеет технологиями и разработки проекта. | Выполнение тестового задания | Вопросы для собеседования на зачете |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td>Уровни сложности оценочных материалов</td><td>Типы заданий</td><td>Ключи правильных ответов</td><td>Критерии оценивания<br>Количество совпадений<br>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="6">ВЫСОКИЙ</td><td rowspan="2">Установление последовательности</td><td>16. 2,3,1,4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>17. А; Е;Г;Д;В;Б;Ж</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td></tr><tr><td>6</td><td>6</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">На дополнение</td><td>15. В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>18. Б</td><td></td></tr>
<tr><td>19.В</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>20.А</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>8. А;Б;В;Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="14">ПОВЫШЕННЫЙ</td><td rowspan="12">Множественный выбор</td><td></td><td><table><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9. А; Б; В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10. А;Б;В;</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>11. А;Б;В</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12. А;Г;Д;Е</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Дополнение</td><td>13. Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>14. Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td rowspan="5"></td><td rowspan="5"></td><td>1.В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2 В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3 Б</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>4. В</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5. А</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| БАЗОВЫЙ | С выбором одного правильного ответа из предложенных | *6. А* | Правильный ответ – 1 |
| | | *7. В* | Правильный ответ – 1 |

Базовый уровень

Дайте определение жизненному циклу проекта
А) организация (проектирование учреждений, отраслей, сфержизнедеятельности);
Б) мероприятие (в первую очередь массовое);
В) промежуток времени, отведенный на проект;
Г) период внедрения проекта

2. Что представляет собой функция управления?
А) временное предприятие, действия внутри которогонаправленына достижение уникальной цели в условиях ресурсных и других ограничений и во время определенного жизненного цикла.
Б) целенаправленная деятельность по воздействию субъекта на процессы, состояние, направления развития социального проекта.
В) конкретные направления деятельности в рамках управления, которые целиком могут выполняться руководителем проекта или делегироваться другим участникам социального проекта
Г) совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели

3. Проект – это …
А) инженерная, техническая, организационно-правовая документация по реализации запланированного мероприятия
Б) ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с ограничениями расходования средств и со специфической организацией
В) группа элементов (включающих как людей, так и технические элементы), организованных таким образом, что они в состоянии действовать как единое целое в целях достижения поставленных перед ними целей
Г) совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели

4. Что такое риск?
а) разновидность ситуации, объективно содержащая высокую вероятность невозможности осуществления цели
б)наличие факторов, при которых результаты действий не являются детерминированными, а степень возможного влияния этих факторов на результаты неизвестна)

в) следствие действия либо бездействия, в результате которого существует реальная возможность получения неопределенных результатов различного характера

5. Факторы, которые влияют на уровень финансовых рисков подразделяются на:
а) объектные и субъектные;
б) позитивные и негативные;
в) простые и сложные.
6. Какие потери можно отнести к потерям времени
а) невыполнение сроков сдачи объекта
б) потери ценных бумаг
в) выплата штрафа
г) уменьшение выручки вследствие снижения цен на реализуемую продукцию
д) уплата дополнительных налогов
7. Как называется процесс использования механизмов уменьшения рисков?
а) диверсификация;
б) лимитирование;
в) хеджирование.
Повышенный уровень
8. Задачи, которые включает формирование концепции проекта
А) Анализ проблемы и потребности в проекте
Б) Сбор исходных данных
В) Определение целей и задач проекта
Г) Разработка концепции по отдельным функциям управления проекта
Д) Организация и контроль выполнения работ
Е) Утверждение окончательного бюджета проекта
Ж) Подписание контрактов и контроль за их выполнением

9. Непосредственное инициирование проекта включает в себя …
А) Принятие решения о начале проекта
Б) Определение и назначение управляющего проектом
В) Принятие решения об обеспечении ресурсами выполнения первой фазы проекта
Г) Анализ проблемы и потребности в проекте
Д) Сбор исходных данных
Е) Организация и контроль выполнения работ

Ж) Утверждение окончательного сводного плана управления проектом

10. Факторы, которыми характеризуются проектные риски и на основе которых формируется план управления рисками
А) Рисковое событие
Б) Вероятность наступления рискового события
В) Размер потерь в результате наступления рискового события
Г) Степень агрессивности внешней среды
Д) Уровень инфляции
Е) Конкурентная среда
Ж) Региональное законодательство

11 Концепция проекта
А) должна быть согласована ключевыми участниками проекта: заказчиком, инвестором, спонсором и др.
Б) обязательно содержит описание целей проекта, его основных параметров
В) утверждается в завершении фазы инициации проекта
Г) обязательно содержит сводный календарный план проектных работ
Д) обязательно должна быть оформлена в виде паспорта проекта
Е) обязательно должна содержать концепции по управлению коммуникациями, поставками и контрактами

12. Какие потери можно считать финансовыми?
а) потери ценных бумаг+
б) потери сырья
в) невыполнение сроков сдачи объекта
г) выплата штрафа+
д) уплата дополнительных налогов+
е) уменьшение выручки вследствие снижения цен на реализуемую продукцию+

13. Анализ риска- это _____
а) систематизация множества рисков на основании каких-либо признаков и критериев, позволяющих объединить подмножества рисков в более общие понятия
б) систематическое научное исследование степени риска, которому подвержены конкретные объекты, виды деятельности и проекты
в) начальный этап системы мероприятий по управлению рисками, состоящий в систематическом выявлении рисков, характерных для определенного вида деятельности, и определении их характеристик
14. Принцип действия механизма диверсификации – это _____

а) избежание рисков;
б) разделение рисков;+
в) снижение рисков.

ВЫСОКИЙ

15. _____– это уникальный процесс, состоящий из совокупности скоординированных и управляемых работ с начальными и конечными датами, предпринятый для достижения результатов, соответствующий конкретным требованиям, включая ограничения по срокам, стоимости и ресурсам.
А) План
Б) Дорожная карта
В) Проект
Г) Программа

16.Расставьте понятия в соответствии с существующей иерархией
1. Стратегия
2. Миссия
3. Цель
4. Проект

17. Упорядочите шаги, выполняемые при разработке расписания проекта

| А | Шаги, выполняемые при разработке расписания проекта | № п/п |
|---|---|---|
| А | Декомпозиция пакетов работ до уровня операций | |
| Б | Изменения сроков проекта | |
| В | Оптимизация расписания проекта | |
| Г | Составление списка требуемых проекту ресурсов | |
| Д | Оценка длительности работ проекта | |

| | | |
|---|---|---|
| Е | Определение взаимосвязей между пакетами работ/операциями проекта | |
| Ж | Утверждение расписания проекта | |

18. Идентификация риска – это _____
а) систематизация множества рисков на основании каких-либо признаков и критериев, позволяющих объединить подмножества рисков в более общие понятия
б) начальный этап системы мероприятий по управлению рисками, состоящий в систематическом выявлении рисков, характерных для определенного вида деятельности, и определении их характеристик
в) систематическое научное исследование степени риска, которому подвержены конкретные объекты, виды деятельности и проекты

19. Риски, которые могут нести в себе как потери, так и дополнительную прибыль называются _____
а) чистыми
б) критическими
в) спекулятивными

20. Обмен финансовыми активами или обязательствами для улучшения их структуры и снижения возможных потерь называется _____
а) своп;
б) хеджирование;
в) репо.

**Наименование дисциплины**: К.М.01.03 Практикум по профессиональной коммуникации на иностранном и русском языках

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | | | | Осуществлять академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) | **Кейс-задача*** по осуществлению академического и профессионального взаимодействия на русском языке | Вопросы для собеседования на зачете | Владеть современными информационно-коммуникативными средствами для коммуникации | **Кейс-задача*** по использованию коммуникативных стратегий и тактик | Вопросы для собеседования на зачете |

**Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы**

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | На соотвествие | 8в: 1) – А, 2) – Б, 3) – Б, 4) – А | 1-2<br>3-4 | 1<br>2 |
| | Установление последовательности | 9в: 2, 1, 3 | 1<br>2 | 0<br>1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 3 | 2 |
| | На дополнение (только ввод числа) | 10в – 1, 3, 5 | 1<br>2<br>3 | 0<br>1<br>2 |
| Повышенный | Множественный выбор | 4в – 2, 3 | 1<br>2 | 0<br>1 |
| | На дополнение (только ввод числа) | 5в – 2, 3, 4, 6 | 1-2<br>3-4 | 1<br>2 |
| | | 6в – 1, 2, 3, 4 | 1-2<br>3-4 | 1<br>2 |
| | Установление последовательности | 7в: 1, 3, 5, 2, 6, 4 | 1-2<br>3-4<br>5-6 | 1<br>2<br>3 |
| Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 1в – 2 | 1 | 1 |
| | Бинарный ответ (да/нет) | 2в – 2 | 1 | 1 |
| | Множественный выбор | 3в – 1, 2 | 1<br>2 | 0<br>1 |

**ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ**

1. Целью аргументирующей речи является:
1) побуждение к действию;
2) выражение и доказательство собственного мнения, какой-либо точки зрения;
3) выражение собственных эмоций и возбуждение определенных эмоций в целевой аудитории;
4) нет правильного ответа.

2. Педагогика сотрудничества реализуется, когда преподаватель постоянно подчеркивает разницу между собой как более опытным, знающим, понимающим и учащимися, обязанными его слушаться:
1) да;
2) нет.

3. К невербальным средствам общения относятся:
1) индивидуальные особенности личности человека: высота и тембр голоса, психологический тип, темперамент, характер и скорость мыслительных и эмоциональных реакций;
2) мимика, взгляд, жесты, телодвижения, позы, дистанция;
3) используемый говорящим индивидуальный вариант языковой системы;
4) нет правильного ответа.

4. К видам педагогического взаимодействия относятся:
1) внушение;
2) эмоциональное заражение;
3) мотивация подражания учителю;
4) нет правильного ответа.

5. Конфликтности педагогической коммуникации способствует:
1) учет межкультурных различий учащихся;
2) игнорирование учителем мнения учащегося;
3) вторжение учителя в личную зону ученика;
4) технические шумы;
5) позитивный настрой;
6) нарушение этических норм, бестактность.
Ответ: _____

6. Наряду с психологическими и социальными барьерами коммуникации выделяют также:
1) физиологические;
2) культурные;
3) технические;
4) языковые.
Ответ: _____

7. Установите последовательность речевых действий в жанре самопрезентации педагога:
1) приветствие;
2) рассказ о своих сильных качествах;
3) представление имени, отчества, фамилии;
4) благодарность аудитории, прощание;
5) сведения об образовании;
6) описание хобби.
Ответ: _____

8. Какие коммуникативные стратегии реализованы во фразах:
1) «Давайте все вместе обсудим эту проблему!»;
2) «Учитель всегда прав!»;
3) «Свое мнение оставьте при себе»;
4) «Пожалуйста, ответьте на мой вопрос как можно короче!».
А. Кооперативная коммуникативная стратегия;
Б. Некооперативная коммуникативная стратегия;
Ответ: 1) – ___, 2) – ___, 3) – ___, 4) – ___.

9. Установите последовательность смысловых блоков в побуждающей речи:
1) призыв
2) факт
3) эмоции
Ответ: _____

10. Жест скрещенных на груди рук означает:

1) пассивность, недостаток воли;
2) открытость;
3) дистанцирование, изоляцию от собеседника;
4) готовность к коммуникации;
5) негативное отношение к партнеру / воспринимаемой информации.
Ответ: _____

**Система оценивания диагностической работы**

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>Бинарный ответ (да/нет)</td><td>2</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 2</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>П</td><td>Множественный выбор</td><td>2, 3</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>2, 3, 4, 6</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>1, 2, 3, 4</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3-4</td><td>2</td></tr><tr><td>1-2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>7</td>
<td>П</td>
<td>Установление последовательности</td>
<td>1, 3, 5, 2, 6, 4</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>5-6</td><td>3</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>В</td>
<td>На соотвествие</td>
<td>1) – А<br>2) – Б<br>3) – Б<br>4) – А</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1-2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>В</td>
<td>Установление последовательности</td>
<td>2, 1, 3</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>В</td>
<td>На дополнение (только ввод числа)</td>
<td>1, 3, 5</td>
<td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0-1</td><td>0</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

**Наименование дисциплины:** К.М.01.04 КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

| Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | содержание современных теорий кросс-культурной коммуникации; особенности национальных стилей коммуникаций в условиях глобализации; специфику управления кросс-культурными коммуникациями и пути преодоления барьеров в кросс-культурной среде; методы принятия стратегических решений в условиях кросс-культурной среды. | Разбор задач и учебных заданий (в группах, парами) | Вопросы для собеседования на зачете | осуществлять кросс-культурные коммуникации; применять теории кросс-культурного менеджмента для анализа ситуаций, возникающих в многонациональных коллективах, в педагогических организациях; разбираться в особенностях национальных стилей управления и факторах, их определяющих, а также применять полученные знания в практической деятельности. | Правильное логичное решение задач по кросс-культуре | Выполнение заданий | терминологией и основными понятиями курса «Кросс-культурные коммуникации»; навыками командообразования, формирования и поддержания благоприятного психологического климата в различных коллективах; методами преодоления кросс-культурных барьеров; проявлять толерантность по отношению к представителям других культур; строить эффективные кросс-культурные коммуникации. | Правильный выбор стратегии решения проблемных ситуаций, отраженных в задачах | Вопросы для собеседования на зачете |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | На формирование критического мышления (установление последовательности, логическое построение мыслей)<br>На соотнесение | № 4. 1. Полихронная<br>2. Монохронная<br>3. Монохронная<br>4. Монохронная<br>5. Монохронная<br>6. Монохронная<br>7. Полихронная<br><br>№ 10. - институциональный (4)<br>- бытовой (3)<br>- бытийный (2)<br>- разговорный (1)<br><br>№ 16. Гулливер - дядя Степа<br>Мэри Поппинс - Арина Родионовна<br>Том и Джерри - Заяц и Волк<br>Холокост - Гулаг<br>Фукусима. - Чернобыль<br>Белоснежка - Спящая красавица<br>Мальчик с пальчик - Дюймовочка<br>Джеймс Бонд - Штирлиц<br>Казанова - Ловелас<br>Колобок - Шрек<br>Мария Селеста (Целеста) - Летучий голландец<br>Тарас Бульба - Иван Грозный<br><br>№17. русские (патриотизм, открытость, доверчивость, широта натуры, соборность, самоотверженность, чувствительность),<br>американцы (культ частной жизни, расчетливость, соперничество, самоуверенность), | 8-10<br>7-6<br>5-4<br>3-2<br>0-1 | 90-100<br>80-90<br>60-80<br>40-60<br>0-40 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | англичане (законопослушность, вежливость, дисциплина, тонкое чувство юмора и слова)<br>шотландцы (независимость, терпение, рационализм),<br>ирландцы (алкоголизм, любовь к пиву, прижимистость, осторожность, пессимизм, равенство)<br>немцы (пунктуальность, тяга доходить до крайностей)<br>французы (непринужденность в общении. неприхотливость, жизнерадостность, дружелюбие)<br>китайцы (трудолюбие, чувство команды)<br>японцы (профессионализм, самостоятельность как качество личности, сдержанность, невмешательство в частную жизнь, бережливость)<br><br>№ 26. 1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц – Ленина, К.Маркса, З.Валиди, памятников – С.Юлаеву, В.И.Ленину и др., и т.д.)<br>2 Значение истории России для современной жизни нашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – марки машин «Победа», «Волга»,и т.д.)<br>3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики).<br>4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню? | | |
| Повышенный | Решение задач (множественный выбор) | Даны в таблице «Система оценивания диагностической работы» (задачи №№ 3, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 19, 20, 22, 23, 25, 27, 28) | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) | |
| Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | Даны в таблице «Система оценивания диагностической работы» (задачи №№ 1, 2, 8, 11, 12, 13, 18, 21). | 8-10<br>7-6<br>5-4<br>3-2<br>0-1 | 90-100<br>80-90<br>60-80<br>40-60<br>0-40 |

**ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ**

## Задачи по дисциплине «Кросс-культурные коммуникации»

*Вопросы для изучения:*
*1. Языковая компетенция. Различия культур. Непонимание в межкультурной коммуникации. № 1, 2*
*2. Механизмы коммуникации. Расхождение информации. № 3*
*3. Невербальная коммуникация. Монохромная и полихронная культура. № 4*
*4. Вербальная и невербальная коммуникация. № 5, 6, 9*

*5. Уровни коммуникации. Массовая, публичная коммуникация. № 8,*

*6. Модели коммуникационных процессов. Линейная, интерактивная, транзакционная модели. Ограничение информативности высказываний. № 7*

*7. Дискурс. Бытовой, бытийный, разговорный, институциональный дискурс. № 10*

*8. Национально-культурные особенности построения дискурса. № 11*

*9. Типы языковой личности. Семантический, тезаурусный и мотивационный уровни языковой личности.№ 12, 13*

*10. Семиотическая концепция культуры. № 14*

*11. Язык как знаковая система. Культурный код. № 15*

*12. Прецендентные феномены в межкультурной коммуникации. № 16, 17*

*13. Механизмы межкультурной коммуникации. Конвергентное и дивергентное мышление. Абстрагирование и фильтрация информации. Упрощение и ассоциирование. Заполнение пробелов и интерпретация. № 18, 19, 20*

*14. Виды культурных кодов: соматический, пространственный, временной, предметный, зооморфный, духовный. Процессы смешения и переключения кодов. № 21*

*15. Этническое своеобразие. № 22, 23, 24*

*16. Этноцентризм. Культурный релятивизм. № 25*

*17. Специфика проявления национального характера. № 26, 27, 28*

**Задание 1. Поведение иностранцев часто представляется нам иррациональным и противоположным тому, что мы считаем очевидным. Прочитайте следующий текст и попытайтесь определить причины поведения итальянцев, японцев и финнов в описанной ситуации.**

Как-то мне довелось быть руководителем английской языковой летней школы в Северном Уэллсе для взрослых слушателей из трех стран – Италии, Японии и Финляндии. Интенсивные занятия чередовались с вечерними развлечениями, а также экскурсиями по историческим и живописным местам. Мы запланировали восхождение на гору Сноудон в среду, но накануне пошел сильный дождь. Около 10 часов вечера во время танцев ко мне подошла дюжина финских студентов с предложением отменить экскурсию – в самом деле, не очень-то весело взбираться вверх по грязным склонам Сноудона при проливном дожде. Разумеется, я согласился и объявил об отмене. И тут же был окружен протестующими итальянцами: зачем отменять мероприятие, которого (освобождения от уроков) они так ждали? И потом, экскурсия уже оплачена, так как входит в общую стоимость курса, а от мелкого дождика еще никто не умирал. И что это с финнами – разве они не слывут выносливым народом? В некотором замешательстве, я решил узнать мнение японцев. Те были очень и очень тактичны: с одной стороны, если итальянцы хотят в поход, то они с удовольствием присоединятся; с другой стороны, если мы отменим путешествие, они будут рады остаться и позаниматься лишний денек. Итальянцы принялись высмеивать финнов, те хмурились, что-то бормотали в ответ и, повидимому, чтобы не «уронить своего лица», согласились идти. Было объявлено о том, что экскурсия состоится. Дождь шел всю ночь и все утро, пока я завтракал. По расписанию автобус должен был отправиться в 8.30.

В 8.25, прикрываясь зонтом от ливня, я побежал к автобусу. В нем сидели 18 хмурых финнов, 12 улыбающихся японцев и ни одного итальянца. День был ужасный, и мы только потеряли время. Дождь лил, не переставая; на вершине горы мы пообедали и побрели назад. Покрытые грязью, к 5 часам мы вернулись, чтобы увидеть итальянцев, которые пили чай с шоколадным печеньем. В этот день они благоразумно остались дома. Когда финны спросили почему, итальянцы ответили: «Шел дождь».

**Задание 2. Прочтите тексты и определите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации могут оказать описанные в текстах различия культур. Владение какими компетенциями требуется для избегания непонимания в каждом конкретном случае?**

Русский жест поманить к себе рукой, совершаемый (для правшей - правой) рукой, поднятый на уровень груди или плеча, пальцы сложены вместе, слегка согнуты и направлены вверх, ладонь при этом движется в скребковом движении в сторону самого жестикулирующего. Жест выражает «просьбу подойти»; так один человек может подзывать к себе другого.

Арабы же понимают сходную жестовую форму – пальцы и ладонь «рабочей» руки, однако, направлены вниз – как «настоятельную просьбу или требование уйти», то есть в прямо противоположном смысле.

**Задание 3. Прочитайте текст и объясните причины расхождения информации на «входе» и «выходе», используя свои знания о механизмах коммуникации.**

09.01.1991 министр иностранных дел Ирака Тарик Азиз и госсекретарь США Джеймс Бейкер встретились в Женеве, чтобы в последний раз попытаться найти компромисс и избежать войны. Рядом с Азизом сидел брат иракского президента Саддам Хусейн. Бейкер в ходе переговоров использовал только вербальный канал коммуникации, не учитывая особенностей использования паралингвистических средств коммуникации в арабской культуре. Он четко и ясно заявил, что США атакуют Ирак, если тот не выведет свои войска из Кувейта. Однако члены иракской делегации больше внимания уделили не тому, что он сказал, а тому, как это было сказано, и пришли к выводу о том, что американцы своей угрозы не реализуют. В Багдад было передано следующее: «The Americans will not attack. They are weak. They are calm. They are not angry. They are only talking» (букв. «Американцы атаковать не будут. Они слабы. Они спокойны. Они не сердиты. Они только говорят»). Через 6 дней американцы начали операцию «Буря в пустыне», унесшую жизни 175 человек.

**Задание 4. Определите, к какой культуре (монохронной или полихронной) относится бизнесмен, если он…**

1 … ценит те деловые встречи, на которых одновременно рассматриваются несколько вопросов?
2 … считает, что заглядывать в будущее противоречит его религиозным убеждениям?
3 … отрицательно относится к изменениям в повестке дня заседаний?
4 … уверен, что выполнение задачи является более важным, чем отношения с людьми, которые оказывают ему содействие?
5 … стремится закончить порученное дело к установленному сроку?
6 … полагает, что опоздание – это проявление грубости и неуважения?
7 … отдает предпочтение работе с гибкими временными рамками?

**Задание 5. Одинаковые или очень похожие друг на друга жесты могут иметь в разных культурах разные смыслы. Прочтите текст и определите, какие различия в интерпретации жеста послужили основой для коммуникативной неудачи. Найдите собственные примеры подобных несовпадений и обсудите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации они могут оказать.**

Чернокожий студент из Колумбии, встретив на территории кампуса Мичиганского университета двигавшихся ему навстречу двух девушек, белых американок-англосаксонок, которые в тот момент шли на факультет славистики писать контрольную работу по польскому языку, поднял правую руку вверх и выставил ее чуть вперед в сторону девушек. Указательный палец и мизинец руки тоже были вытянуты вверх, а остальные пальцы были сомкнуты в кулак. В тот же момент молодой человек несколько раз повел, покрутил рукой из стороны в сторону. По лицам студенток и их поведению было ясно видно, что они этим чрезвычайно оскорблены и возмущены. Девушки моментально резко отвернулись, развернулись и пошли другой дорогой. Самым поразительным в этой неприятной ситуации было неприкрытое удивление и недоумение, которые легко читались на лице колумбийца. В Америке жест рога считается очень неприличным, особенно применительно к лицу противоположного пола. Жест обозначает «рогоносца», имеет четко выраженные сексуальные коннотации и крайне оскорбителен для адресата. Но вот чему тогда, казалось бы, мог удивляться юноша – ведь подобная реакция девушек не должна была бы оказаться для него слишком неожиданной?

**Задание 6. Прочитайте следующие тексты об особенностях английского коммуникативного поведения. Сравните его с коммуникативным поведением русских. Какие схожие и отличительные черты вы смогли выявить?**

1) Как известно, на приветствие How're are you? англичане, независимо от реального состояния дел, всегда отвечают одинаково позитивно – I'm fine / I'm great / I'm very well и т.д. С одной стороны, это можно объяснить позитивным взглядом на жизнь, а также нежеланием обременять других своими проблемами. Но, с другой стороны, это – своеобразная коммуникативная преграда, забор (hedge), который окружает англичанина, подобно тому, как настоящая изгородь окружает его дом.

2) Поскольку на откровенную беседу англичане практически не способны, они изобрели невероятное количество метафор, набор которых всем известен, и все, пользуясь этим набором, чувствуют себя достаточно комфортно. Им преданно служит огромное количество банальностей, которые они часто и с удовольствием вытаскивают на свет божий, чтобы поддержать в воздухе мячик беседы или же прикрыть собственное нежелание говорить что-либо конкретное по тому или иному вопросу. Переходя от одного клише к другому, опытный собеседник может искусно избежать как излишней категоричности, так и чрезмерной расплывчатости собственных суждений, каков бы ни был предмет разговора.

3) Никто лучше англичанина не умеет уединяться даже среди многочисленных друзей. Не нарушая приличий, он способен отлично быть наедине с самим собой среди огромной толпы, предаваться своим размышлениям, делать все, что ему угодно, никогда не стесняя ни себя, ни других. Однако, несмотря на необщительность, он не индивидуалист. Англичане в группе обладают высокой силой психологического сцепления. При этом они собираются вместе не чувствовать и переживать, а действовать.

**Задание 7. Одним из общих требований успешной коммуникации является её информативность. Но представление о том, что значит быть информативным, зависит от конкретной культуры. Прочитайте текст о малагасийцах и попробуйте установить причины ограничений информативности высказывания. Как бы были расценены эти ответы европейцами?**

- Если по деревенской улице идет группа мужчин, и вы спросите их, куда они направляются, то услышите: «Да вот идем, немножко так в северном направлении двигаемся».

- Если спросить деревенского жителя о будущем событии, которое, казалось бы, произойдет наверняка (например, о ежегодном празднике), то ответ будет примерно таким: «Я точно не знаю» или «Кажется, где-то в июне», хотя точная дата праздника известна всем в деревне.

- Если вы спрашиваете одного из членов какой-либо семьи, когда другой член этой семьи вернется домой, ответ будет примерно такой: «Если ты придешь до заката, то вряд ли застанешь его».

- Женщина, обращаясь к сыну, может спросить: «Человек еще спит?», при этом «человек» – ее собственный муж, спящий в соседней комнате.

- Обращаясь к вам, малагасиец может сказать: «Тебя кто-то ищет», и этот кто-то может быть вашим братом, о чем говорящему хорошо известно.

**Задание 8. Прочитайте рассказ об африканских средствах массовой информации и скажите, какие аналогии с современными средствами масс-медиа Вы могли бы провести.**

Масс-медиа по-африкански

Другое дело – тамтамы общинные, общественные, публичные, которые используются для передачи сообщений на большие расстояния. Причем такое сообщение может передаваться как от деревни к деревне, по принципу релейных линий, так и от одного поселка сразу многим, по принципу «куста». В обоих случаях получателями информации могут быть одновременно сотни и тысячи африканцев, жителей одной местности.

Итальянский журналист Альберто Онгаро попытался экспериментально проверить возможности тамтамов для передачи сообщений на большие расстояния. Дело происходило недалеко от Абиджана, столицы Берега Слоновой Кости, и ему пришлось вооружиться переводчиком с одного из местных языков – якуба, – которого не знал ни он, ни его коллега Шанна.

Углубившись в джунгли, он со своей группой из переводчика и тамтамистов прибыли в предварительно намеченное место. От группы Шанны его отделяло примерно 10 километров. И вот в точно обусловленное время Онгаро услышал первые удары тамтама. Несмотря на большое расстояние, звуки были очень хорошо различимы: низкие и высокие, они, повторяясь в определенной последовательности, плыли над лесом.

– Нас вызывают, – сообщил переводчик.

Теперь и тамтамисты Онгаро встали к своим «аппаратам» и принялись выбивать точно такую же последовательность сигналов. Дальнейший диалог через тамтамы протекал так.

– Где ты находишься?

– Мы у холма рядом с деревней. Почему ты не дождался меня утром?
– Ты еще спал, и мне не хотелось тебя будить.
– Ты далеко от Бианкумы?
– В восьми километрах. Машину оставил на обочине.
– Много успел сделать фотографий?
– Пока мало. Когда я вышел, было еще темно.
Тут их разговор прервался. Несколько минут ожидания, и вот тамтам Шанны снова «заговорил»:
– К нам пришел один парнишка, приглашает к себе. Я вызову вас позже...

**Задание 9. Прочитайте следующий текст. Разбейтесь на пары и обменяйтесь репликами согласия/несогласия. Попытайтесь догадаться, к какой культуре относится ваш речевой партнер и что он вам ответил.**

У айнов на севере Японии кивок головой не известен; для выражения смысла «да» айны пользуются руками, а именно в знак подтверждения и согласия обе руки приставлены к груди и движутся вверх-вниз открытыми ладонями кверху. Для выражения смысла отрицания правая рука с ладонью, направленной в сторону адресата, движется несколько раз справа налево и обратно. Абиссинцы невербально кодируют смысл «да» следующим образом: они резко откидывают голову чуть назад и поднимают брови, а смысл «нет» передают резким толчком головы к правому плечу. Чернокожие пигмеи семанги из центральной части Малайзии, чтобы выразить смысл «да», резко выдвигают подбородок вперед, а для обозначения «нет» опускают вниз глаза. Арабы, желая выразить смысл «да», покачивают головой из стороны в сторону (а смысл «нет» они передают, вскидывая голову и обычно слегка щелкая при этом языком). Люди из народа даяки, проживающего на острове Борнео, в качестве жеста «да» поднимают глаза, бенгалец из Калькутты в знак согласия быстро помотает головой четыре раза по дуге от плеча, а маори для невербального выражения того же смысла поднимет голову и подбородок. Греки выражают эмоционально окрашенное отрицание таким образом: они откидывают голову назад, закрывают глаза, часто при этом качая головой из стороны в сторону. Некоторые группы индейцев Парагвая для отрицания морщат нос и закрывают глаза; губы их при этом выдвигаются вперед, как в нашем жесте «надуть губы».

**Задание 10. Проанализируйте следующие тексты и определите, к какому типу дискурса они относятся.**

1) В этой связи подробнее остановлюсь на международном энергетическом сотрудничестве… В энергетической сфере Россия ориентируется на создание единых для всех рыночных принципов и прозрачных условий. Очевидно, что цена на энергоносители должна определяться рынком, а не являться предметом политических спекуляций, экономического давления или шантажа. Мы открыты для сотрудничества. Зарубежные компании участвуют в наших крупнейших энергетических проектах. По различным оценкам, до 26 % добычи нефти в России, – вот вдумайтесь в эту цифру, пожалуйста, – до 26 % добычи нефти в России приходится на иностранный капитал … Экономическая безопасность – это сфера, где всем следует придерживаться единых принципов. Мы готовы честно конкурировать.

2) До сих пор большинство нашего населения почему-то полагает, что здоровье – проблема сугубо медицинская. Но существуют четкие расчеты: в развитом мире вклад медицины в здоровье населения, то есть в лечение, исправление врожденных аномалий и т.д., составляет всего

лишь 12–13 %. Остальное гарантируют правильный образ жизни самих людей, приличная экология, питание, хорошее социальное самочувствие населения. Но у нас пока вклад медицины – целых 50 %. И в России множество больных! Первейшая причина этого – как раз наплевательское отношение к собственному здоровью.

3) Я выскажу вам свою мысль по этому вопросу. Эта мысль проста. Мы – солдаты. Я считаю себя солдатом, ибо я всю жизнь работал в области военных вопросов, и для меня, как военного, вопросы Армии и Флота представляются нераздельными. Я скажу вам следующее. Мы глубоко убеждены в том, что возродит Россию ее Армия. Без Армии нет государства, – нет государственности, скажу более: нет основ общественной и имущественной безопасности, нет свободы. Армия есть фундамент, на котором стоит государство, и если нам не удастся создать дисциплинированной силы, мы не создадим государства. К этому приводит история не исключительно только России, но и всего человечества.

4) Священное Писание утверждает абсолютную необходимость института гражданской власти в пораженном грехом мире. Цитирую апостола Павла: «Противящийся власти противится Божиему установлению». Силы зла, увы, реальны, и чтобы люди могли жить мирно, трудиться, растить детей, необходимо государство, которое будет сдерживать зло, в том числе и силой. Мы видим, что там, где государство исчезает или ослабевает настолько, что уже не может исполнять свои функции, в обществе водворяется хаос. Православные христиане, по заповеди апостола, молятся «за царей и за всех начальствующих, дабы проводить нам жизнь тихую и безмятежную во всяком благочестии и чистоте», понимая, что такая жизнь обеспечивается служителями государства, которые пресекают злую волю преступников и готовы отразить нашествие иноплеменников. Поэтому большое место в православной традиции занимает этика государственного служения. В наших святцах немало имен царей, князей, правителей, воинов, отдавших свою жизнь служению ближним и защите Отечества. И это вовсе не случайно, ведь представители государственной власти, которые поддерживают порядок и пресекают беззаконие, исполняют миссию, возложенную на них Самим Богом. Вот что говорит об этом апостол Павел: «если делаешь зло – бойся, ибо тот, у кого власть, не напрасно носит меч: Он Божий слуга, отмститель в наказание делающему злое».

**Задание 11. Прочтите следующие ситуации (А, Б), описывающие речевое поведение в условиях диалога восточной (японской) и западной культур. Основываясь на полученных знаниях, объясните речевое поведение коммуникантов в ситуациях А и Б, и объясните поведение японцев по отношению к девочке в ситуации В.**

А. Однажды в жаркий летний день японский папаша вышел прогуляться со своими чадами. Он поинтересовался у продавца мороженого, из чего сделано «Супа-куриму» – супер-мороженое, изображенное на его фургончике. Продавец подробнейшим образом описал ингредиенты: ванилин, клубничное мороженое и фисташки, глазированные медом и шоколадом. Клиент не устоял перед соблазном. «Две порции, пожалуйста», – попросил он. «Прошу прощения, – ответствовал продавец, – но сегодня у нас вообще нет «Супа-куриму».

Б. Диалог из японского учебника по русскому языку (пример В. В. Красных):

– Мне кто-нибудь звонил?

– Да.

– Кто?

– Никто.

В. Десятилетняя Шиори Осава вернулась в Японию после шестилетнего пребывания с родителями в Германии. В школе ее восприняли как чужую. Ее «отрезали от коллектива и терроризировали как аутсайдера». Ее перевели в частную женскую школу, ситуация не улучшилась. Сегодня Шиори 33 года и она говорит о своем пребывании и общении в школе так: «Я приехала извне, у меня был другой опыт, другие впечатления. Я была гвоздем, выпирающим из стены. Мое положение улучшилось только, когда я стала осторожной и перестала высказывать свое мнение, упоминать Германию и, главное, воздерживаться от оценок».

**Задание 12. Прочтите текст и определите тип языковой личности, представленный в анализируемом отрывке. Обратите внимание на лексикон, уровень образования, пол, возраст, социальную роль личности. Найдите собственные примеры различных типов языковых личностей и обсудите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации они могут оказать.**

– Намылимся сегодня на булкотряс или в могильник?
– Не, давай сегодня не напрягаться, а покрутим жужу, а если шнурки против, то просто потусуемся в тамбуре и разрушим мозги.
– А может ужалимся где-нибудь в бункере или другой ничке?
– Можно у меня, если родичи свалят. Устроим бутыльбол с бесплатной шарахункой.

**Задание 13. Определите причину коммуникативного сбоя в приведенной ситуации общения. Какие компоненты содержания языковой личности были проигнорированы?**

На азербайджанскую свадьбу пригласили русского парня. Он был в восторге от всей пышности азербайджанской свадьбы, от того, до чего ее весело празднуют, живая музыка его больше всего впечатлила. Но никто не кричал «горько», и он решил выкрикнуть во время пожеланий у микрофона: «А молодым пока ГОРЬКО!!!». Однако это вызвало бурный смех присутствующих. Жених невесту так и не поцеловал. Гость остался в неведении.

**Задание 14. Найдите на сайтах интернета информацию о символических значениях цвета в разных культурах. Какие последствия могут иметь расхождения в цветовом символизме при межкультурном общении?**

**Задание 15. Изучите прецедентные тексты (ПТ), функционирующие в казахстанских СМИ. Определите, какие ПТ русской когнитивной базы послужили основой для их создания.**

1) «Сирота казахская» (о патронных семьях).
2) «Астана не сразу строилась» (о реконструкции столицы).
3) «Первый блин баурсаком» (об инициативных проектах).
4) «Когда поют акыны» (о проведении концерта).
5) «Идет-гудет седьмой «Шабыт»» (о конкурсе творческой молодежи).
6) «Казахи всех стран, объединяйтесь» (о курултае казахов).
7) «Алматы все возрасты покорны» (о 150-летнем юбилее города).

8) «Торгай – город хлебный» (о развитии промышленности г. Торгай).
9) «До бога – высоко, до акимата – близко» (о беседе с акимом г. Актау).

**Задание 16. Часто разные национально-прецедентные феномены в лингвокультурных сообществах актуализируют одно и то же явление или качество. Составьте пары из прецедентных имен, имеющих сходное значение.**

Гулливер, Мэри Поппинс, Том и Джерри, Холокост, Белоснежка, Мальчик с пальчик, Чернобыль, Джеймс Бонд, Казанова, Колобок, Мария Селеста (Целеста), Дюймовочка, дядя Степа, Шрек, Тарас Бульба, Арина Родионовна, Ловелас, Заяц и Волк, Спящая красавица, Иван Грозный, Гулаг, Летучий голландец, Штирлиц, Фукусима.

**Задание 17. Составьте перечень черт национального характера русских, американцев, англичан, шотландцев, ирландцев, немцев, французов, китайцев, японцев, основываясь на следующем списке:**

сдержанность, законопослушность, дисциплина, дружелюбие, самостоятельность как качество личности, открытость, доверчивость, самоуверенность, прижимистость, любовь к пиву, терпение, соборность, тонкое чувство юмора и слова, вежливость, трудолюбие, осторожность, патриотизм, чувствительность, неприхотливость, невмешательство в частную жизнь, чувство команды, культ частной жизни, расчетливость, пунктуальность, независимость, жизнерадостность, самоотверженность, профессионализм, пессимизм, бережливость, широта натуры, равенство, тяга доходить до крайностей, алкоголизм, рационализм, соперничество, непринужденность в общении.

**Приведите примеры из книг, фильмов, опыта общения, подтверждающие эти стереотипные представления.**

**Задание 18. На каких стереотипных представлениях основаны следующие анекдоты? Приведите собственные примеры международных анекдотов, отражающих стереотипное представление о национальном характере представителей разных культур.**

1) Тонет корабль. Капитан просит всех пассажиров перебраться в шлюпки, но пассажиры боятся спрыгнуть с борта. Тогда капитан подходит к каждому пассажиру, что-то говорит им на ухо, и все быстро прыгают в шлюпки. Помощник интересуется:

– Капитан, а что вы им такое сказали?

– К каждому свой подход. Немцам я сказал, что это приказ. Американцам сказал, что это патриотично. А русским – что это запрещено.

2) Социологический эксперимент: двое мужчин и женщина на необитаемом острове.

Французы: мило живут втроем.

Англичане: все живут порознь, потому что их забыли представить друг другу при высадке.

Русские: Маша любит Васю, но живет с Петей; никто не помнит, с чего это началось; все ужасно запутано, все несчастны.

Евреи: достали где-то еще одну женщину.

**Задание 19. Рассмотрите психологические стороны китайского речевого поведения через призму пословиц и известных изречений. Какие особенности, характерные для китайского речевого поведения, можно отметить?**

1) Достойный человек говорит делами, ничтожный болтает языком.

2) Достойный человек говорит кратко и веско, никудышный человек говорит много и впустую.
3) Молчание вреда не приносит.
4) Много слов – много ошибок.
5 Недочитанная книга – не пройденный до конца путь.
6) Лучше оставить сыну одну книгу, чем горшок золота.
7) Большая река течет тихо, умный человек не повышает голос.
8) С плохим работником будешь бедствовать год, со сварливой женой – всю жизнь.
9) Когда женщина делает мужскую работу – семья процветает, когда мужчина берется за женское дело – семья разоряется.
10) Хороший муж не бьет жену, хорошая собака не бросается на кур.

**Задание 20. Представьте себе, что вы находитесь в аэропорту перед вылетом в Англию. В зале отлета много пассажиров. Со всех сторон слышатся голоса. Вы слышите, как обсуждают погоду в Лондоне, футбольный матч в Барселоне, кризисную экономическую ситуацию в США, политические выборы в России, правила заполнения таможенных деклараций, время вылета и прилета самолета, ураган во Флориде, рождение ребенка у принцессы Кейт Уинстон…. Какую информацию вы, скорее всего, услышите? Ранжируйте информацию по значимости для вас. Будет ли это совпадать с тем, что выделят для себя другие пассажиры? Почему? Какие факторы будут влиять на фильтрацию информации?**

**Задание 21. Проанализируйте следующую ситуацию межкультурного общения. Какие виды кодов были неправильно поняты партнерами и к чему это привело?**

Немецкий бизнесмен открыл в Японии фирму, большинство служащих которой были уроженцами данной страны. Через некоторое время он закрыл дело, обвиняя своих сотрудников в неискренности, в том, что они постоянно пытаются его обмануть. Из его объяснений удалось установить, что главное раздражение вызывала у него манера японцев избегать смотреть ему в глаза.

**Можно ли считать дресс-код одним из культурных кодов? Каким образом? Приведите примеры ситуаций, когда несоблюдение дресс-кода привело к срыву переговоров.**

**Задание 22. По определениям, характеризующим представителей различных национальностей, определите, к каким этническим группам относятся данные характеристики. Какие из перечисленных качеств вы считаете положительными, какие - отрицательными? Как вы сами оцениваете характеристику русских?**

1) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, аккуратный, добросовестный, изящный.
2) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный.
3) Бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любящий выпить.
4) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный.

5) Трудолюбивый, любящий природу, дисциплинированный, скромный, вежливый, улыбчивый, ответственный, аккуратный, бережливый, любознательный, этноцентричный, преданный авторитету.

**Задание 23. Прокомментируйте описанные ниже японские особенности коммуникативного поведения. Какие национально-специфические черты японской культуры они раскрывают?**

Стереотипная форма разговора в Японии такая, в которой преобладают самоуничижительные формы: “жалкий тип” станет говорить о своей “мерзкой жене”, “глупой сестре”, о “детях – сущих кретинах”, о своем “жалком жилище” – “хлеве-развалюхе”, о ваших “царских покоях”, о “вашей супруге ослепительной красоты и редких добродетелей”. В разговорах люди всячески избегают слов “нет”, “не могу”, “не знаю”, словно это какие-то ругательства, нечто такое, что нельзя высказывать прямо, а можно выражать только иносказательно. Даже отказываясь от второй чашки чая, гость вместо “нет, спасибо” говорит “мне уже и так хорошо”.

**Задание 24. Напишите подробный ответ на тему: «Межкультурная личность: миф или реальность?» Подкрепите свою точку зрения иллюстративными примерами.**

**Задание 25. Прокомментируйте следующие примеры интерпретации национального праздника чужой культуры по стандартам своей. В каком свете предстает знаменитый Кёльнский карнавал в первом сюжете и во втором? Выскажите свое отношение к проблеме «свои» / «чужие».**

1) «Тысячи людей, собравшихся на площади, скандируют лозунги в состоянии экстаза; они идут по улице в одном направлении, выпадая из пивных и распевая песни. Вы в Кёльне конца второго тысячелетия – городе, в котором остановилось время. Полтора миллиона человек, выпавших из реальности, забывших о своем бюргерстве, экономности и добропорядочности, впали в языческую оргию, бродят пьяными по улицам, целуются с незнакомыми, пристают к девушкам и засыпают в чужих постелях. Это Кёльн, который сменил свое деловое лицо на хохочущую физиономию средневекового шута. Немец в ауте, переходящий дорогу на красный свет, одетый в рясу монаха-доминиканца, заставляет любого иностранца, махнув на все рукой, завалиться вслед за гражданином цивилизованной Германии в грязный кабак, раскачиваться там за столом, залитым пивом, и орать песни. ...Всего шесть марок, и будь ты президентом компании или простым мусорщиком – пьянство и разгул сравняют вас. Благородные фрау, студентки-отличницы, матери семейств превращаются в уличных девок. ...Человек живет душой, которая уходит куда-то в глубину, теперь его душа – это желудок, огромный живот, который надо набить сосисками, пирожками, залить пивом. Новая душа – желудок – жрет, она пожирает эти мгновения праздника, который живет всего несколько дней, – и не может насытиться»

2) Кёльнский карнавал немецкой справочной литературой интерпретируется как «...одно из старейших в Рейнских областях карнавальных празднеств, неотъемлемая часть картины культуры Германии. 11 числа 11 месяца в 11 часов дня начинается подготовка к карнавалу, который проходит в последнюю неделю перед великим постом. Празднества начинаются в так называемый "бабий четверг", когда женщины стремятся отрезать у мужчин как можно больше галстуков. В последующие дни в городе проходят костюмированные балы и уличные карнавальные шествия в различных районах города. Апогей праздника – "сумасшедший понедельник". В этот день проходит

общегородское карнавальное шествие в центральной части города, его участники в красочных костюмах едут на открытых машинах или верхом на лошадях, бросают в толпу сладости и букетики цветов, выкрикивают традиционные карнавальные приветствия...».

**Задание 26. Представьте, что вы – иностранец и в первый раз попали в ваш родной город. Как вы думаете, что может броситься в первую очередь в глаза человеку, который до этого ни разу не был в России? Вот несколько примеров того, на что можно обратить внимание.**

1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц, памятников, торговых марках и т.д.)

2 Значение истории России для современной жизни вашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – сигареты «Корона Российской Империи», чай «Императорский», название духов «Императрица» и т.д.)

3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики).

4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?

5 Медицинские учреждения. Есть ли там информация на иностранных языках?

**Задание 27. Просмотрите отрывки из фильмов «Сибирский цирюльник», «Особенности национальной охоты», «Легенда 17», а также ТВ-передачи или рекламные ролики, например, «Россия – щедрая душа», «Шок – это по-нашему» и т.д. Обсудите увиденное с точки зрения особенностей, присущих русской культуре и явно или скрыто присутствующих в предложенных отрывках.** Вопросы для обсуждения:

1) Как вы считаете, какие особенности, характерные для русской культуры, раскрываются в этом эпизоде?

2) Как бы вы объяснили иностранцу, почему именно произошли увиденные события?

3) Какие выводы вы можете сделать о ценностях русской культуры на основании увиденных эпизодов?

4) Как вы оцениваете данные эпизоды и почему? Возможна ли другая оценка?

**Задание 28. Прокомментируйте следующую ситуацию межкультурного общения. Как она может помочь иностранцам адаптироваться в России?**

Студент факультета иностранных языков СГУ Сергей Цингаленок пригласил к себе на день рождения к 7 часам вечера своих друзей по студенческому общежитию. Вот как он описывал «съезд гостей»: «Немцы пришли в 6.55 и удивились, что никого нет. Китайцы пришли в 7.05 и долго извинялись за опоздание и объясняли причины. В 7.3 пришли русские и венгры и сказали: «Давайте начинать». Корейцы пришли в 8.3 и очень кратко извинились. Американцы пришли в 9.15, были очень рады, что вечеринка в разгаре и не сказали ни слова об опоздании. Остальные русские друзья потом шли всю ночь».

**Система оценивания диагностической работы**

| № задания | Уровень сложности | Типы оценочных материалов | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В данной ситуации ярко проявились национальные особенности каждой группы. Р.Д. Льюис условно разбивает культуры мира на три типа: моноактивные, полиактивные и реактивные. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 2 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | Это кросс-культурная компетентность. В более узком – это владение невербальными средствами в аспекте межкультурной коммуникации. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Американский антрополог Гари Триандис в своей книге «Culture and Social Behavior», анализируя причины этого непонимания, отмечает, что, как было сказано, Бейкер использовал исключительно лингвистические средства коммуникации, игнорируя паралингвистические средства (жесты, тональность громкость голоса и др.), играющие важную роль во многих культурах, в том числе и в арабской. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 4 | В | На соотнесение | 1. Полихронная<br>2. Монохронная<br>3. Монохронная<br>4. Монохронная<br>5. Монохронная<br>6. Монохронная<br>7. Полихронная | 50-60 – 5 и более ошибок<br>60-70 – 4 ошибки<br>70-80 – 3 ошибки<br>80-90 – 2 ошибки<br>90-100 – 1 ошибка |
| 5 | П | Решение задачи (множественный выбор) | В руководстве Сэйтс Червенка (1972) сопоставляются американские и колумбийские жесты. В Колумбии, как нетрудно, впрочем, было предположить заранее, жест, исполненный юношей, не несет значений обиды и оскорбления, которые ему приписали девушки. По всей видимости, студент, очевидным образом не желавший обидеть девушек, попал в США относительно недавно, и ему в голову не пришла мысль о возможности иной интерпретации жеста. В его родной колумбийской | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | культуре данная форма имеет два совсем других значения. | |
| 6 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Среди основных ценностей английской культуры исследователи чаще всего выделяют индивидуализм, рационализм, независимость, прагматизм, соревновательность, равенство, традиционализм, толерантность. Все они сказываются на образе жизни, межличностных отношениях и поведении. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 7 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Определение степени информативности высказывания зависит от двух объективных условий: содержит ли высказывание полезную информацию и является ли информация новой для собеседника. Информация раскрывает сущность высказывания. Информация высказывания это все то, что для слушающего является новым, а не только то, что представляется ему ценным и интересным. Ценность представляет, прежде всего, информация новая и полезная, именно она является показателем информативности высказывания. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 8 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | Тамтамный язык – это своеобразные звуковые иероглифы, удару барабана соответствуют не буквы, а понятийный фрагмент, о значении и о форме которого предварительно условились (И Горелов, В Енгалычев «Безмолвный мысли знак»).<br>Азбука Морзе | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 9 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Роль невербальной коммуникации в межкультурной комму¬никации соответствует ее удельному весу в общении, по разным данным составляющему от 65 до 93 %.<br>1. У айнов на севере Японии – обе руки приставлены к груди и движутся вверх-вниз открытыми ладонями кверху.<br>2. Абиссинцы невербально кодируют смысл «да» следующим образом: они резко откидывают голову чуть назад и поднимают брови, а смысл «нет» передают резким толчком головы к правому плечу.<br>3. Чернокожие пигмеи семанги из центральной части Малайзии выдвигают подбородок вперед.<br>4. Арабы покачивают головой из стороны в сторону. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 5. Люди из народа даяки, проживающего на острове Борнео - поднимают глаза<br>6. Бенгалец из Калькутты быстро мотает головой четыре раза по дуге от плеча. | |
| 10 | В | На соотнесение | - институциональный (4)<br>- бытовой (3)<br>- бытийный (2)<br>- разговорный (1) | 50-60 – 5 и более ошибок<br>60-70 – 4 ошибки<br>70-80 – 3 ошибки<br>80-90 – 2 ошибки<br>90-100 – 1 ошибка |
| 11 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В большинстве социальных ситуаций японец не управляет ходом беседы и не пытается ее поддерживать. В разговоре он не стремится господствовать или убеждать. Японец обычно делает короткие замечания и не произносит длинных тирад. Японцы проявляют очень большую избирательность в отношении собеседника, для них важна группа, к которой тот принадлежит. В связи с такой особенностью японцы воздерживаются от разговора с малознакомыми людьми и поэтому на различных конференциях и встречах часто остаются без компаньонов. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 12 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | О.А. Кадилина предлагает классификацию языковых личностей, включающую три компонента: 1) слабая языковая личность; 2) усредненная языковая личность; 3) сильная (элитарная) языковая личность (Кадилина, 2011). | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 13 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | Способность говорящего варьировать способ языкового представления того или иного реального события. Говорящий строит свою речь с ориентацией на мир знаний адресата, приспосабливая форму подачи информации к возможностям ее интерпретации. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 14 | П | Множественный выбор |  | 50-60 – 5 и более ошибок<br>60-70 – 4 ошибки<br>70-80 – 3 ошибки<br>80-90 – 2 ошибки<br>90-100 – 1 ошибка |
| 15 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Под прецедентным текстом мы понимаем «текст, фиксированный в сознании носителей языка данной языковой общности, представляющий факт культуры в широком понимании и актуализирующий некоторую ситуацию». Прецедентные тексты неоднократно воспроизводятся в речи | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | носителей русского языка. К числу прецедентных высказываний принадлежат цитаты из текстов различного характера, а также пословицы и поговорки. ПТ имеет «фиксированную» структуру, воспроизводится «в готовом виде», не будучи словом, что сближает их с фразеологическими единицами в широком понимании.<br>Сирота казанская.<br>Москва не сразу строилась.<br>Первый блин комом.<br>Когда поют солдаты.<br>Идет-гудет Зеленый Шум.<br>Пролетарии всех стран, объединяйтесь.<br>Любви все возрасты покорны.<br>Ташкент – город хлебный».<br>До бога – высоко, до царя далеко. | ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 16 | В | На соотнесение | Гулливер- дядя Степа<br>Мэри Поппинс - Арина Родионовна<br>Том и Джерри - Заяц и Волк<br>Холокост - Гулаг<br>Фукусима. - Чернобыль<br>Белоснежка- Спящая красавица<br>Мальчик с пальчик - Дюймовочка<br>Джеймс Бонд - Штирлиц<br>Казанова- Ловелас<br>Колобок- Шрек<br>Мария Селеста (Целеста) - Летучий голландец<br>Тарас Бульба - Иван Грозный | 50-60 – 5 и более ошибок<br>60-70 – 4 ошибки<br>70-80 – 3 ошибки<br>80-90 – 2 ошибки<br>90-100 – 1 ошибка |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 17 | В | На соотнесение | русские (патриотизм, открытость, доверчивость, широта натуры, соборность, самоотверженность, чувствительность),<br>американцы (культ частной жизни, расчетливость, соперничество, самоуверенность),<br>англичане (законопослушность, вежливость, дисциплина, тонкое чувство юмора и слова)<br>шотландцы (независимость, терпение, рационализм),<br>ирландцы (алкоголизм, любовь к пиву, прижимистость, осторожность, пессимизм, равенство)<br>немцы (пунктуальность, тяга доходить до крайностей)<br>французы (непринужденность в общении. неприхотливость, жизнерадостность, дружелюбие)<br>китайцы (трудолюбие, чувство команды)<br>японцы (профессионализм, самостоятельность как качество личности, сдержанность, невмешательство в частную жизнь, бережливость) | 50-60 – 5 и более ошибок<br>60-70 – 4 ошибки<br>70-80 – 3 ошибки<br>80-90 – 2 ошибки<br>90-100 – 1 ошибка |
| 18 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | Этнический стереотип – характерное явление обыденного сознания, выражающееся в относительно устойчивых представлениях о моральных, умственных, физических и других качествах, присущих | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | представителям различных этнических групп .Этнические автостереотипы содержат большей частью комплекс положительных оценок. | ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 19 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Коммуникативная культура Китая опирается на конфуцианские и даосистские этические принципы, согласно которым мудрый человек должен жить по ритуалам и правилам, жить достойно. Он должен: идти путем золотой середины, быть уравновешенным, сдерживать проявление эмоций, знать свое место, не нарушать установленный порядок, не выставлять свои достоинства напоказ. Эти этические принципы и по сей день играют значительную роль в жизни китайцев. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 20 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Способы, по которым человек фильтрует информацию можно разделить на три типа.<br>Уровень первый. Рефлексы.<br>Уровень второй. Эмоции. Блокировка по принципу "вот это мне не нравится, а потому это все чушь и вообще неважно". Здесь уже задействуют более высокие отделы центральной нервной системы.<br>Уровень третий. Логика. Двигаемся еще выше до отделам центральной нервной системы, дошли до верхних отделов | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | мозга, неокортекса. "Я исключаю эту информацию, по следующим причинам..." Далее идет конкретное логическое обоснование. | |
| 21 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | Дресс-код (от англ. dress-code - кодекс одежды) - форма одежды, требуемая при посещении организаций, заведений, определенных мероприятий, а также правила ношения одежды в зависимости от социального класса человека, достатка, рода занятий, национальности, религии, семейного положения и даже сексуальной ориентации. Термин возник в Великобритании, но быстро распространился по всему миру.<br>Дресс-код одним из культурных кодов.<br>Ношение особой одежды персоналом предусмотрено законодательством, в частности:<br><или>в продовольственных магазинах<br><или>на предприятиях общественного питания<br><или>на железнодорожном или воздушном транспорте<br>То есть тут особая одежда требуется из соображений соблюдения санитарной безопасности и обеспечения узнаваемости компании. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 22 | П | Решение задачи (множественный выбор) | 1) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, аккуратный, добросовестный, изящный. Англичане | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 2) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный. Французы<br>3) Бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любящий выпить. Ирландцы<br>4) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный. Немцы<br>5) Трудолюбивый, любящий природу, дисциплинированный, скромный, вежливый, улыбчивый, ответственный, аккуратный, бережливый, любознательный, этноцентричный, преданный авторитету. Русские | Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |
| 23 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Японский стиль общения главной своей целью он ставит процесс понимания собеседниками друг друга. От собеседников ожидается, что они проявят интуитивную чуткость к значениям между слов. Сами же слова, вербальные выражения служат лишь намеками на реальное содержание, никто не ждет, что они будут восприняты как точные факты, отражающие реальность. В устном общении японцы часто испытывают робость, неловкость и смущение, когда беседуют с иностранцами. Последние | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | поэтому находят японцев уклончивыми, пассивными и не обладающими даром слова. На самом деле японцы просто не считают достоинством наступательную манеру общения: говорить без умолку для японца — не добродетель. Сдержанность вообще является нормой их поведения. К тому же репутация очень важна для японца, поэтому они избегают всего, что может поставить их в неловкое положение. | |
| 24 | В | На формирование критического мышления | Межкультурная личность – это индивид, ориентированный через свою культуру на другие. Глубокое знание собственной культуры – это фундамент заинтересованного отношения к другим культурам, а знакомство со многими национальными художественными культурами – основание для духовного обогащения и развития. Межкультурная личность – это интегративная характеристика личности, которая включает в себя совокупность таких качеств как толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а так же положительную мотивацию к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальныхгрупп), эмоционально- ценностное отношение к особенностям различных культур и их | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | представителям, систему межкультурных знаний и умений, а ее содержание представляет единство и взаимообусловленность личностного, мотивационно-ценностного, информационного, деятельностного компонентов. | |
| 25 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Данное празднество причисляется к наиболее известным карнавалам.<br>Он имеет специфику проведения, историю, а также словарь наиболее употребляемых во время ежегодного события слов (лексика карнавала, а именно кличи, названия дней карнавала, названия участников марша и коронных блюд). Следует отметить, что в Кёльне и близлежащих окрестностях распространён кёльнский диалект, поэтому организаторы карнавала выбирают для каждого года свой девиз, который чаще всего звучит именно на кёльнском диалекте, отличающимся от литературного немецкого произношения.<br>Традиции Кёльнского карнавала начали закладываться еще в древнеримскую эпоху. Ведь именно римляне основали этот город, и их культура оказала значительное влияние на развитие Кёльна. Проходившие во второй половине декабря Сатурналии означали окончание земледельческих работ, отдых и веселье. Празднества длились | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | несколько дней, во время которых господа и рабы уравнивались в правах. Христианская церковь средневековой Европы не одобряла разнузданное веселье. Поэтому проведение карнавала в Кёльне долгое время оставалось под запретом, который был снят лишь в 1800 г. Официальная история Кёльнского карнавала ведет отсчет с 1827 г. С тех пор этот праздник проводится ежегодно. Исключением были лишь годы Второй мировой войны. | |
| 26 | В | На соотнесение | 1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц – Ленина, К.Маркса, З.Валиди, памятников – С.Юлаеву, В.И.Ленину и др., и т.д.)<br>2 Значение истории России для современной жизни нашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – марки машин «Победа»,«Волга»,и т.д.)<br>3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики).<br>4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда | 50-60 – 5 и более ошибок<br>60-70 – 4 ошибки<br>70-80 – 3 ошибки<br>80-90 – 2 ошибки<br>90-100 – 1 ошибка |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню? | |
| 27 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Для русской культуры характерны: открытость, «всемирная отзывчивость», динамизм, а также такие бинарные оппозиции как европейское и азиатское, естественное и искусственное, стихийное и организованное, светское и духовное, коллективное и индивидуальное, официальное и оппозиционное.<br>Русский менталитет является фундаментом русской культуры и тем, что, прежде всего, определяет культуру. Менталитет - это то, что складывается на протяжении длительного времени и определяет своеобразие той или иной нации. Так, составной частью менталитета русской культуры стали образы – пути, реки, лесостепи. Сложное действие оказывал на менталитет русского человека ландшафт его бескрайняя равнина, отличающаяся пустынностью и однообразием, протяженностью и неопределенностью; она рождала чувства покоя, сна, пустынности, одиночества, уныния. Природа стала естественной частью культуры и жизни человека. Поэтому отношения природы и человека – это отношения двух культур, каждая из которых по-своему | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | «социальна», обладает своими «правилами поведения» | |
| 28 | П | Решение задачи (множественный выбор) | Разное отношение представителей разных культур ко времени. | Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов);<br>Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)<br>Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов)<br>Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов) |

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Представлены в виде следующих вопросов:

1. Понятие кросс-культурные коммуникации.
2. Коммуникация.
3. Культура.
4. Сущность кросс-культурной коммуникации.
5. Формы кросс-культурной коммуникации.
6. Кросс-культурная коммуникация на микро и макроуровнях.
7. Результаты кросс-культурной коммуникации.
8. Актуальная культура и культурная память.
9. Формы проявления кросс-культурной коммуникации.
10. Кросс-культурное прогнозирование.
11. Культурный детерминизм.
12. Глобализация.
13. Культуры мужские и женские.
14. Культура и цивилизация.
15. Восток и Запад.
16. Кросскультурные (межкультурные) исследования.
17. Типологии культур.
18. Основные черты кросс-культурной коммуникации.
19. Национальные культурные стереотипы: генезис и функции.
20. Культурный шок.
21. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации.
22. Культурные нормы и их роль в культуре.
23. Национальный характер: американцы.
24. Национальный характер: англичане.
25. Национальный характер: японцы.
26. Национальный характер: китайцы.
27. Национальный характер: русские.
28. Специфика понятия «конфликт культур».
29. Основные механизмы межкультурной коммуникации.
30. Формы межкультурной коммуникации.
31. Политическая культура, ее особенности.

32. Правовая культура и ее нормы.
33. Нравственная культура.
34. Художественно-эстетическая культура.
35. Этнос и этническая культура.
36. Элементы этнической культуры.
37. Миф как самосознание этноса.
38. Формирование наций и национальная культура.
39. Теория «диалога культур».
40. Сущность педагогического общения.
41. Стили педагогического общения.
42. Структура педагогического общения.
43. Функции педагогического общения.
44. Кросс-культурная компетентность.

**наименование дисциплины:** К.М.01.05 Саморазвитие и проектирование профессиональной карьеры

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-6: способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | - теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации;<br>- основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; | Разбор различных ситуаций | Вопросы для собеседования на экзамене | - использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов;<br>- определять приоритеты собственной деятельности и на основе | Практико-ориентированные задания на организацию деятельности обучающихся | Вопросы для собеседования на экзамене | - навыками принятием решений по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности;<br>- навыками планирования собственной профессиональной деятельности; | Практико-ориентированные задания на организацию деятельности обучающихся | Вопросы для собеседования на экзамене |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | - рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов | | | самооценки;<br>- выстраивать план достижения приоритеты собственной деятельности | | | | | |

УК-6: способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Базовый уровень
Задание 1.
Индивидуально воспринимаемая последовательность отношений и образов поведения, связанных с познаниями в сфере выполняемой работы; это путь к успехам, видному положению в обществе, на служебном поприще, а также само достижение такого положения
Карьера
Стратегия
Работа
Развитие
Специализация
Ответ _____

Задание 2.
Описательная характеристика общих особенностей специальности, входящих в ту или иную профессию, а также требований, предъявляемых к работнику для успешной работы в данной организации
Профессиограмма
Должностная инструкция
Резюме
Анкета
Ответ _____

Задание 3.
Формирование у трудоспособных положительного отношения к труду в целом при одновременном повышении уровня сознательности и обоснованности
Профессиональная реклама
Профессиональное просвещение
Пропаганда профессии
Профессиональное воспитание
Ответ _____

Задание 4.
Способность и потребность в анализе собственных поступков субъекта, образов собственного «Я» как индивидуальности, апробирование и переосмысление личностных стереотипов (шаблонов действия) - это
Личностная рефлексия
Кооперативная рефлексия
Коммуникативная рефлексии
Интеллектуальная рефлексия
Ответ _____

Повышеннй уровень
Задание 5.
Установите соответствия между элементами двух списков

| | |
|---|---|
| 1. Описательная характеристика общих особенностей специальности, входящих в ту или иную профессию, а также требований, предъявляемых к работнику для успешной работы в данной организации | а) Должностная инструкция |

| | |
|---|---|
| 2. внутренний организационно-распорядительный документ, содержащий конкретный перечень должностных обязанностей работника с учетом особенностей организации производства, труда и управления, его прав и мер ответственности, а также квалификационные требования, предъявляемые к занимаемой должности. | Б) Резюме |
| 3. документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании, и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу | В) Профессиограмма |
| 4. бланк с перечнем вопросов к кандидату на вакантную должность | Г) Анкета |

Ответ: 1-__, 2-__, 3-__ , 4___
Ответ: 1В, 2А., 3Б, 4Г
Задание 6.
Установите соответствие

| | |
|---|---|
| 1. Автобиография | А) носитель важной контактной информации о человеке или организации. |
| 2. рекомендательные письма | Б) документ, содержащий обобщенные данные лица, на которое он составляется. |
| 3. характеристика | В) документ, в котором человек описывает основные события своей жизни, как правило, в хронологическом порядке. |
| 4. визитная карточка (визитка) | Г) отзыв работодателя о кандидате на вакансию как о специалисте и человеке |

Ответ: 1-__, 2-__, 3-__ , 4-___
Ответ: 1В, 2Г., 3Б, 4А

Задание 7.
Для современной России характерны *восемь типов управленческой карьеры,* которые в значительной степени определяют организационное поведение сотрудника
Установите соответствие

| | |
|---|---|
| 1.Суперавантюрная карьера | А) её связывают с «завоеванием мира», она характеризуется высокой скоростью должностного продвижения (расширение сферы влияния), карьера строится либо в новой области или сфере производства, либо в ее основе лежит выдающаяся идея (сходный с авантюрным типом). |
| 2.Авантюрная карьера | Б) очень высокая скорость должностного продвижения с пропуском значительного числа промежуточных ступеней, а иногда - резкое изменение сферы деятельности |
| 3.Традиционная (или линейная) карьера | В) постепенное продвижение вверх, иногда с пропуском одной ступени, иногда с непродолжительным понижением в должности. В этом случае скорость продвижения человека зависит от его способностей, особенностями профессиональной деятельности и т.п. |
| 4.Последовательно-кризисная карьера | Г) должностное продвижение (рост влияния) осуществляется вместе с ростом организации. Специалисты ориентированы на дальнейшее продвижение, совмещение общественных личных интересов. |
| 5.Прагматичная (или структурная) карьера | Д) характерно изменение сферы деятельности, организации в зависимости от социально-экономических, технологических, |

| | |
|---|---|
| | технических и маркетинговых изменений. Перемещения осуществляются в рамках одного и того же класса управления. |
| 6.Отбывающая карьера | Е) основной задачей является удержание занимаемой позиции. Часто, для этой группы специалистов карьера завершена. Перемещение вниз - маловероятно, а движение вверх невозможно. |
| 7. Преобразующая карьера | Ж) определяется пропуском двух должностных уровней при достаточно высокой скорости должностного продвижения или существенным изменением сферы деятельности. |
| 8.Эволюционная карьера | З) характерна для периодов революционных преобразований, которые предполагают адаптацию руководителей к переменам. Неумение адаптироваться приводит либо к понижению должностной позиции, либо к ориентации на борьбу за сохранение занимаемой позиции и личные интересы. |

Ответ: 1-__, 2-__, 3-__ , 4___, 5___, 6___, 7___, 8___
1Б, 2Ж, 3В, 4З, 5Д, 6Е, 7А, 8Г

Высокий уровень
Задание 8.
Установите правильную последовательность стадий жизненного цикла сотрудника
1. Оффбординг (подготовка к увольнению)
2. Адаптация
3. Привлечение внимания работника
4. Рекрутинг. (отбор кандидатов, выбор работника, первый контакт)
5.Вовлечение
6. Удержание
7. Высвобождение, увольнение
8.Признание
9. Найм работника. Ожидание. Старт работы
10. Развитие
11.Бывшие сотрудники
Ответ:_____
Ответ: 3-4-9-2-5-10-6-8-1-1-7-11

Задание 9.
Установите правильную последовательность аз профессионального развития личности (Е.А. Климов)
Адепт
Адапт
Оптант
Интернал
Наставник
Мастер
Авторитет
Ответ: _____
Ответ: 3-1-2-4-6-7-5

Задание 10.
Установите правильную последовательность этапов планирования карьеры
1. Анализ карьерных ожиданий и предпочтений
2. Анализ рынка труда

3. Определение примерных вариантов карьерных планов
4. Анализ текущего профессионального статуса
5. Карьерное планирование
Ответ: _____
Ответ: 4-1-2-3-5

Система оценивания диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ -1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Б</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>1</td><td>Правильный ответ – 1</td></tr>
<tr><td>5</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1В, 2А., 3Б, 4Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>6</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1В, 2Г., 3Б, 4А</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>П</td><td>На соответствие</td><td>1Б, 2Ж, 3В, 4З, 5Д, 6Е, 7А, 8Г</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>7-8</td><td>3</td></tr><tr><td>5-6</td><td>2</td></tr><tr><td>3-4</td><td>1</td></tr><tr><td>0-2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>В</td><td>на восстановление последовательности</td><td>3-4-9-2-5-10-6-8-1-1-7-11</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>8-10</td><td>3</td></tr><tr><td>5-7</td><td>2</td></tr><tr><td>3-4</td><td>1</td></tr><tr><td>0-2</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>В</td><td>на восстановление последовательности</td><td>3-1-2-4-6-7-5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>6-7</td><td>3</td></tr><tr><td>4-5</td><td>2</td></tr><tr><td>2-3</td><td>1</td></tr><tr><td>0-1</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>10</td><td>В</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>4-1-2-3-5</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td></tr></table></td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 2 1<br>0 0 |

**Наименование дисциплины (практики):** К.М.01.06. Цифровые технологии в научно-исследовательской и управленческой деятельности

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики) | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-1. способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | технологии цифровой трансформации; системы классификации: универсальная десятичная классификация (УДК); библиотечно-библиографическая классификация (ББК); | Тестовые задания | Тестовые задания | пользоваться информационными поисковыми и библиотечными системами; организовывать сбор информации из доступных источников с использованием цифровых сервисов и информационных ресурсов; выполнять обработку, хранение и критический анализ информации с использованием цифровых сервисов | Выполнение лабораторных работ | Тестовые задания | цифровыми инструментами и технологиями для проведения исследовательских опросов, сбора, обработки, наглядного представления и анализа информации. | Выполнение лабораторных работ | Тестовые задания |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

| Уровни сложности оценочных материалов | Типы заданий | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Количество совпадений | Балл |
| Высокий | Установление последовательности | | 90%-100% | 5 |
| Повышенный | Множественный выбор<br>На соотвествие | | 70%-89% | 4 |
| Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных<br>Бинарный ответ Да/Нет | | 50%-69% | 3 |

**ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ**

На соотвествие

**1. Найдите соответствие между свойством информации и его описанием:**

[1] адекватность
[2] достоверность
[3] актуальность
[a] степень соответствия информации, полученной потребителем, тому, что автор вложил в ее содержание
[b] соответствие информации объективной реальности окружающего мира
[c] степень соответствия информации текущему моменту времени
[1]-[a]; [2]-[b]; [3]-[c]

**2. Установите соответствия между основными видами информации и их значениями:**

[1] научная информация
[2] документальная информация
[3] техническая информация
[4] экономическая информация
[a] логическая информация, адекватно отображающая объективные закономерности природы, общества и мышления
[b] часть информации, которая занесена на бумажный носитель
[c] информация, используемая в сфере техники при решении производственных задач
[d] совокупность сведений, отражающих социально-экономические процессы и служащих для управления этими процессами и коллективами людей в производственной и непроизводственной сфере
[1]-[a]; [2]-[b]; [3]-[c]; [4]-[d]

**3. Найдите соответствие:**

[1] управление ресурсами
[2] управление процессами
[3] управление корпоративными знаниями
[a] СУБД, ERP
[b] Workflow, CALS
[c] КМ-технология, Интранет
[1]-[a]; [2]-[b]; [3]-[c]

Множественный выбор

**Какие выделяют группы методов управления?**
+ресурсами
персоналом
+процессами
сырьем
+корпоративными знаниями (коммуникациями)

Установление последовательности

**5 . Укажите последовательность этапов информационного поиска**
[2]определение совокупности держателей информационных массивов
[1]уточнение информационной потребности и формулировка запроса
[3]извлечение информации из информационных массивов
[4]ознакомление пользователя с полученной информацией и оценка результатов поиска

С выбором одного правильного ответа из предложенных

**6.Процесс удовлетворения информационных потребностей человечества в информационных ресурсах – это:**
информационная технология
информатизация общества
информатика

**7. Контент это**
любое информационное наполнение ресурса, информация, которую пользователь сможет загрузить на диск компьютера, соблюдая соответствующие законности, в основном для личного пользования.
только видеофайлы, загружаемые пользователем на диск компьютера или веб-страницу
только аудиофайлы, загружаемые пользователем на диск компьютера или веб-страницу
только изображения, загружаемые пользователем на диск компьютера или веб-страницу

**8. Интернет вещей - это**
технология, осуществляющая сложные вычисления пользователей на стороне;
развитие интернета, связывающее между собой объекты живой и неживой природы;
коллективная сеть пользователей;
разновидность сети Интернет по скорости передачи данных.

**9. Количество подключенных к интернету вещей устройств превышает количество людей, живущих на планете Земля**
Да
Нет

**10. Клиент, использующий облачную инфраструктуру:**
Контролирует её большую часть
Контролирует её полностью
Не контролирует её вовсе
Контролирует её меньшую часть

**11. Общественное облако - это:**
ИТ-инфраструктура, использующая комбинацию двух и более облачных моделей при решении поставленной задачи
ИТ-инфраструктура, которая используется одновременно множеством компаний и сервисов
ИТ-инфраструктура для нескольких организаций, выполняющих общие задачи
ИТ-инфраструктура, контролируемая и эксплуатируемая в интересах одной организации

**12. Технически конструируемая интерактивная среда, позволяющая пользователю погрузиться в искусственный мир и действовать в нем с помощью специальных устройств, называется:**
Виртуальной реальностью
Дополненной виртуальностью
Дополненной реальностью
Смешанной реальностью

**13. В технологиях дополненной реальности виртуальный цифровой контент:**
Интегрируется с программным обеспечением смартфонов
Отсутствует
Вносится в физический мир

Живет самостоятельной жизнью

**14.Технологии виртуальной и дополненной реальности:**
Используются только в индустрии развлечений
Имеют только научное приложение
Оказывают реальный экономический эффект в различных отраслях промышленности
Недостаточно развиты и не имеют практической ценности

**15. Неструктурированные данные - это:**
То же самое, что и большие данные
Данные, которые не имеют семантически ясной и легко реализуемой на компьютере структуры
Данные, которые производятся только при помощи смартфонов
Данные, которые невозможно обработать - даже при помощи компьютера

**16. К источникам больших данных НЕ относится**
Интернет (соцсети, форумы, блоги, СМИ и др.)
Книга в печатном виде
Показания датчиков, приборов и других устройств, представленных в Интернете
Корпоративные архивы цифровых документов

**17. К характеристикам больших данных не относится:**
Скорость
Значение
Многообразие
Объем

**Система оценивания диагностической работы**

| № задания | Уровень сложности | Типы оценочных материалов | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | Повышенный | На соотвествие | [1]-[a]; [2]-[b]; [3]-[c] | Правильный ответ – 2 б. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Повышенный | На соотвествие | [1]-[a]; [2]-[b]; [3]-[c]; [4]-[d] | Правильный ответ – 2 б. |
| | Повышенный | На соотвествие | [1]-[a]; [2]-[b]; [3]-[c] | Правильный ответ – 2 б. |
| | Повышенный | Множественный выбор | A, C, E | Правильный ответ – 2 б. |
| | Высокий | Установление последовательности | [1] [2] [3] [4] | Правильный ответ – 3 б. |
| | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | B | Правильный ответ – 1 б. |
| | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | A | Правильный ответ – 1 б. |
| | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | B | Правильный ответ – 1 б. |
| | Базовый | Бинарный ответ | Да | Правильный ответ – 1 б. |
| 10. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | C | Правильный ответ – 1 б. |
| 11. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | C | Правильный ответ – 1 б. |
| 12. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | A | Правильный ответ – 1 б. |
| 13. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | C | Правильный ответ – 1 б. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 14. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | С | Правильный ответ – 1 б. |
| 15. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 1 б. |
| 16. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 1 б. |
| 17. | Базовый | С выбором одного правильного ответа из предложенных | В | Правильный ответ – 1 б. |

**Наименование дисциплины** ФТД.В.01 Сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

| Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | стратегию решения поставленной задачи по самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; – ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные | Вопросы для обсуждения | Вопросы для собеседования, тест | – анализировать проблемную ситуацию и осуществлять её декомпозицию на отдельные задачи, определяя приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; – выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, | Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; заполнение таблицы; вопросы для обсуждения | Вопросы для собеседования, тест | – способностью к формированию возможных вариантов решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; – навыками планирования собственной профессиональной деятельности. | Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального | Вопросы для собеседования, тест |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов); | | | | образования. | |

1. Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это …

а) Семинар
б) Лекция
в) Лабораторное занятие
г) Самостоятельная работа студента

2. В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

а) лекции
б) семинарские и лабораторные занятия
в) самостоятельная работа студента
г) внеурочная деятельность
д) непосредственно образовательная деятельность

3. Установите соответствие понятий с их значениями:

| | |
|---|---|
| 1. «Веер возможностей» | А) Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации |
| 2. Хронометраж | Б) Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации) |
| 3. Поглотители времени | В) Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени. |
| 4. Обзор задач | Г) Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь элементов и дает возможность эффективно принимать решения |

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

4. Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины

б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели

в) Разработке критериев оценивания знаний студентов

г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

5. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «По итогам семестра обучающийся согласно ФЗ-273 «Об образовании в РФ», статья 58, имеет ____ возможности сдачи аттестации»

6. Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре. Верно ли данное утверждение?

а) Верно

б) Неверно

7. Установите соответствие понятий с их значениями:

| | |
|---|---|
| 1. Индивидуальная образовательная траектория | А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. |
| 2. Образовательная программа | Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов. |
| 3. персонализированное обучение | В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности. |
| 4. Адаптированная образовательная программа | Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании |

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

8. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план

б) Адаптированная образовательная программа
в) Основная образовательная программа
г) Учебный план

9. Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система)психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

10. К видам конспектов лекций относятся:

а) Вопросно-ответный конспект
б) Тезисный конспект
в) Цитатный конспект
г) Все ответы верны

11. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов называется …

а) Индивидуальная программа
б) Образовательная программа
в) Балльно-рейтинговая система
г) Адаптированная программа

12. Лекции с заранее запланированными ошибками, называются …

а) Лекции-конференции
б) Лекции-консультации
в) Визуальные лекции
г) Лекции-провокации

13. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Зачетная единица представляет собой числовой способ выражения трудоемкости учебной нагрузки студента. 1 зачетная единица соответствует ____ академическим часам»

14. Расставьте шаги техники контекстного планирования в правильном порядке: …

а) при приближении контекста посмотреть список задач

б) выделить свои типовые личностные контексты

в) составить список задач под каждый контекст

1. _____; 2. _____; 3. _____.

15. К специальным условиям для получения образования относятся

а) специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования

б) предоставление бесплатного питания в столовой вуза

в) предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь

г) обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность

д) разработка облегченного варианта самостоятельной работы для обучающегося с ОВЗ

16. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181 был принят от 24 ноября … года»

а) 1995 г.

17. Одним из основных индикаторов программы «Доступная среда» является доля общеобразовательных учреждений, в которых

а) количество «особых» обучающихся составляет более 80%

б) создана универсальная безбарьерная среда

в) есть группы коррекционного обучения

г) наличие программ невизуального доступа к информации

18. Понятие «интегрированное обучение» ...

а) шире по значению, чем «инклюзивное образование»

б) уже по значению, чем «инклюзивное образование»

в) противоположно по значению «инклюзивному образованию»

г) синонимично понятию «инклюзивное образование»

19. Установите примеры задач с группами задач:

| | |
|---|---|
| 1. Гибкие задачи | А) Позвонить другу, договориться о встрече |
| 2. Жесткие задачи | Б) Сдать руководителю отчет по практике в 16.30 |

| | |
|---|---|
| | В) Сегодня обязательно нужно сделать реферат по дисциплине «История России» |
| | Г) Проанализировав результаты исследования, закончить 2 параграф 2 главы по курсовой работе |

1. _____; 2. _____.

20. Документ, задачей которого является устранение разного рода барьеров к образовательным ценностям, называется ...

а) Конституция Российской Федерации

б) Образование для всех

в) Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации

г) Устав образовательной организации

21. Установление равенства между людьми, имеющими различные возможности в физическом и психическом состоянии, в области гражданских, экономических, социальных прав – основная цель ...

а) Саламанкской декларации

б) Конвенции о правах инвалидов

в) Декларации о правах умственно отсталых лиц

г) Конституция Российской Федерации

22. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Всеобщая декларация прав человека» была принята в ... году».

23. Какой нормативный правовой акт устанавливает обязательные требования к образованию определенного уровня?

а) Локальный акт образовательной организации

б) Федеральный государственный образовательный стандарт

в) Образовательная программа

г) Адаптированная образовательная программа

24. В чем заключается основная цель психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ в инклюзивном образовании?

а) Обеспечение соматического благополучия ребенка;

б) Поддержание социально-образовательной адаптации в образовательной среде

в) Оказание психологической помощи семье

г) Предоставление услуг ассистента (помощника)

25. Какой нормативный правовой акт регламентирует построение образовательной системы в Российской Федерации?

а) Закон о социальной защите инвалидов

б) Закон об образовании

в) Декларации о правах умственно отсталых лиц

г) Конституция Российской Федерации

26. Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

а) срочность

б) гибкость

в) важность

г) срочность

27. Основными задачами хронометража являются:

а) определить, на что тратится время

б) определить основные параметры системы планирования

в) стандартизировать время выполнения работ

г) выработать чувство времени

28. Планирование – это действие, состоящее из трех элементов. Выберите из списка, приведенного ниже, эти три элемента

а) Определение требуемого результата в привязке к конкретному сроку исполнения.

б) Оценка ресурсов, рисков и определение промежуточных действий в правильном порядке, для достижения желаемого результата в желаемое время.

в) Определение точек контроля реализации плана.

г) Согласование среднесрочных, долгосрочных и краткосрочных планов.

д) Выявление положительных последствий в целом, к которым приводят конкретные результаты деятельности.

29. Расставьте шаги алгоритма жестко-гибкого планирования дня в порядке их выполнения:

а) Составить список жестких задач

б) Составить список гибких задач

в) Выделить приоритетные задачи

г) Выполненное – вычеркнуть

д) Определить бюджет времени для приоритетных задач

30. Установите соответствие между понятиями и их определениями

| | |
|---|---|
| 1. Хронос | А) условие или совокупность условия, наиболее подходящих для выполнения задачи |

| | |
|---|---|
| 2. Хронофаг | Б) благоприятный момент, возможность для выполнения какой-либо задачи |
| 3. Кайрос | В) неэффективно организованный процесс, ведущий к потерям времени |

**Система оценивания диагностической работы**

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Уровень сложности</th><th>Типы оценочных материалов</th><th>Ключи правильных ответов</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>а) б) в)</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1 б)<br>2 а)<br>3 в)<br>4 г)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Повышенный</td><td>На дополнение</td><td>3</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Базовый</td><td>Бинарный ответ (верно/неверно)</td><td>а)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-г)<br>2-б)<br>3-в)<br>4-а)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>9</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>а)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>11</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>12</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>г)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Повышенный</td><td>На дополнение</td><td>36</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>14</td><td>Высокий</td><td>На последовательность</td><td>б) в) а)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>15</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>а) в) г)</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Повышенный</td><td>На дополнение</td><td>1995</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>17</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>18</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>19</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1-а) г)<br>2-б) в)</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>20</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>21</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>22</td><td>Повышенный</td><td>На дополнение</td><td>1948</td><td>Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>23</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>24</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>25</td><td>Базовый</td><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>б)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>26</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>в) г)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
<tr><td>27</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>а) г)</td><td>Правильный ответ – 2</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>28</td><td>Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>а) б) в)</td><td colspan="2">Правильный ответ – 3</td></tr>
<tr><td>29</td><td>Высокий</td><td>На последовательность</td><td>в) б) а) г) д)</td><td colspan="2"><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4-5</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>30</td><td>Высокий</td><td>На соотвествие</td><td>1 а)<br>2 в)<br>3 б)</td><td colspan="2"><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
</table>

**Наименование дисциплины:** ФТД.В.02 Единое электронное образовательное пространство университета

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6). | Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки);<br>Цели и задачи дистанционного обучения;<br>Формы, методы и методику дистанционного обучения. | Разбор примеров | тестирование | Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем;<br>Составлять требования на запрашиваемую литературу;<br>Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных;<br>Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения. | Собеседование | тестирование | Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов;<br>Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах.<br>Навыками работы в системе дистанционного обучения. | Собеседование | Вопросы для собеседования на зачете |

**Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:**
Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
Установлен приказом Минобрнауки Россиив)
Не установлен
Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы попримененению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормыпо применению электронного обучения и дистанционных образовательныхтехнологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
Распространяется на все уровни и виды образования
Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образованиеи) Распространяется только на высшее образование
Ответ: _____

**Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмуллы"**
https://bspu.ru/
1
2
**5**
9
Ответ: _____

**Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?**
Сова
Олень
**Лань**
Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральнымигосударственными образовательными стандартами:
Всех уровней образования
Только высшего образования
Только среднего профессионального и высшего образования
Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»?
электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучениеб)никакие
цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучениег) электронное обучение, дистанционное обучение
только термин «электронное обучение»
все термины в области цифрового обучения
электронное обучение, дистанционные образовательные технологии

**Задание 6. Термин «электронное обучение»:**
Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
**Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»**

Не определен никакими нормативными правовыми актами
Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:
Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
Не определен Федеральным законом «Об образовании в РоссийскойФедерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»
Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:
Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,но определен подзаконным нормативными правовыми актами
Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно,через термин «онлайн-курсы»

**Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение?**
Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.

**Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:**
Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
Представляет собой совокупность средств для электронного обучения ивыступает как основное условие электронного обучения.
Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

**Система оценивания диагностической работы**

| № задания | Уровень сложности | Типы оценочных материалов | Ключи правильных ответов | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 5 | Правильный ответ – 2 |
| 2 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 3 | Правильный ответ – 2 |
| 3 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 3 | Правильный ответ – 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 3 | Правильный ответ – 2 |
| 5 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 5 | Правильный ответ – 2 |
| 6 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 2 | Правильный ответ – 2 |
| 7 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 3 | Правильный ответ – 2 |
| 8 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 5 | Правильный ответ – 2 |
| 9 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 4 | Правильный ответ – 2 |
| 10 | Б | С выбором одного правильного ответа из предложенных | 2 | Правильный ответ – 2 |

**Наименование дисциплины** ФТД.В.03 Сопровождение добровольческой (волонтёрской) деятельности

| Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | Знает: основные положения теории командной работы; условия эффективной командной работы; способы и приемы установления взаимоотношений и коммуникации в рамках командного взаимодействия | Разбор и обсуждение примеров речевого и социального взаимодействия | тестовые вопросы | Умеет: эффективно взаимодействовать с членами команды, соблюдая нормативноправовые и этические нормы взаимодействия; планировать работу команды, делегируя и распределяя технические задания и поручения, формируя командную стратегию достижения поставленной цели | Разноуровневые задания и задачи | тестовые вопросы | Владеет: приемами организации и руководства команды при реализации совместно выработанной командной стратегии достижения поставленной цели | Коммуникативные задачи | , тестовые вопросы |
| УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты | приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения. | Составление глоссария, вопросы для | тест | Демонстрировать интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для | Разработка презентаций; составлен | тест | способностью применять рефлексивные методы в процессе оценки | Подготовка собственного професс | тест |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов | обсуждения | | приобретения новых знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности. | ие хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; подготовка реферата; заполнение таблицы; вопросы для обсуждения | | разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития | ионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования. | |

**Тест по истории добровольчества**

Когда в России появилось социальное явление – добровольчество?
конец 19 века
50-е годы 20 века
**80-е годы 20 века**
Первые российские некоммерческие благотворительные организации получили именование?
волонтерские
**неформальные**
социальные
Когда в Россию пришло понятие «волонтер»?
**1990-е годы**
2000-е годы
19 век
В каком году в России благотворительность законодательно признана правовым видом деятельности?
1997
2001
**1995**
На каких правовых актах основывается деятельность благотворительных организаций в РФ?
**ФЗ «Об общественных объединениях»**
**ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях»**
**ФЗ «О некоммерческих организациях»**
Что такое НКО?
неформальные коммерческие организации
непонятное какое-то определение
**некоммерческие организации**
Когда празднуют Международный День Добровольцев?
последнее воскресенье ноября
**5 декабря**
29 февраля
Назовите Всероссийскую консолидированную добровольческую акцию, проводимую каждую весну с 1997 года?
Ответ: _____**весенняя неделя добра**_____

Какой год Организация Объединенных Наций объявила Годом Добровольцев?
2000
2009
**2001**
Отметьте страны, в которых не развивается добровольческое движение?
Россия

США
Япония
Италия
Франция
**нет таких стран**
Добровольцы – это… (продолжите определение)
граждане с доброй волей
**граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда**
городские сумасшедшие
граждане, добровольно идущие на косметические опыты
Что такое United Way of America?
**благотворительный фонд, созданный как общая касса благотворительных организаций Америки**
крупный коммерческий банк
международная благотворительная организация
Главные задачи Национального центра волонтерской работы в Великобритании?
развитие добровольчества
реализация социальных проектов
**представление волонтерского движения в государственных и коммерческих структурах, а также на политическом и международном уровнях.**
Получают ли заработную плату участники международных волонтерских лагерей?
Да
**Нет**
ДОО – это…
добровольческие организации общественников
добавочные общественные органы
**детские общественные объединения**
Можно ли поставить знак равенства между словами волонтер и доброволец?
**Да**
Нет
Какие плюсы получают участники международных волонтерских лагерей?
**бесплатное питание и проживание**
заработную плату
трудоустройство за границей
**интенсивную языковую практику**
Чем занимается организация Международная амнистия?
рассмотрением судебных дел
**защитой прав человека во всех странах мира**
сбором средств на содержание судебных учреждений
Детское общественное объединение – это…
объединение детей по интересам
студия, кружок, секция в учреждении дополнительного образования

**объединение молодых граждан совместной целью, интересами, увлечению и совместной деятельностью по их продвижению в обществе**
Какими документами гарантируется деятельность ДОО?
**Конвенция о правах ребенка**
**ФЗ «Об общественных объединениях»**
**ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»**
**Конституция РФ**
В каком случае детское общественное объединение может стать детской общественной организацией?
ни в каком
по желанию руководителя
**регистрация в органах юстиции**
Можно ли в 15 лет стать учредителем детской общественной организации?
Да
**Нет**
Назовите первое массовое детское движение в России?
пионеры
юные инспекторы дорожного движения
**скауты**
Когда празднуют Всероссийский день ДОО?
**19 мая**
1 июня
В каком году в России оформилось детское общественное движение – пионеры?
1909
**1922**
1990
Какие крупные детские общественные объединения существуют сегодня в России?
**«Союз пионерских организаций»**
«Юные коммунары»
**Скауты**
**Общероссийская общественная организация «ДИМСИ»**
Социальный проект – это…
план мероприятий
**программа действий, направленная на решение социальных проблем**
выборы в муниципальные органы власти
Назовите основное направление деятельности международной организации «Красный крест»?
**популяризация здорового образа жизни**
решение проблем бездомных животных
защита международных памятников природы
Назовите известные вам ДОО, существующие в Новокузнецке?
Ответ: **КРОШ, МТК Новое поколение, Радуга, АВ «Доброе дело»**

Отметьте качества, присущие добровольцу?
**общительность**
**усидчивость**
**заботливость**
**отзывчивость**
грубость
стеснительность
**смелость**
безразличность
**доброта**

**Наименование дисциплины (**практики): ФТД.В.04 Концепции современного естествознания и экологическое просвещение

| Формруемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| **УК-1.** Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | стратегию решения поставленной задачи | Разбор примеров и ситуаций, решение тестов текущего контроля | Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта | анализировать проблемную ситуацию и осуществляет её декомпозицию на отдельные задачи | Собеседование в рамках выполнения лабораторных работ | Вопросы для собеседования | способностью к формированию возможных вариантов решения задач | Защита проекта | Вопросы для собеседования в рамках выбранной темы проекта |

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

<table>
<tr><td rowspan="2">Уровни сложности оценочных материалов</td><td rowspan="2">Типы заданий</td><td rowspan="2">Ключи правильных ответов</td><td colspan="2">Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>Количество совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Высокий</td><td>На соответствие</td><td><table><tr><td>а</td><td>б</td><td>в</td><td>г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>№ 4</td><td>4<br>2-3<br>1-2</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; одна 1-2 ошибки – 1 балл; если правильный только один ответ, ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На соотвествие</td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Е</td><td>Г</td><td>Д</td></tr></table>№ 5</td><td>6, 5<br>4, 3<br>1-2</td><td>Правильный ответ либо с оценивается в 4 балла; если 4-3 совпадений – 2 балла; если до 1-2 совпадений - 1 балл, неверный ответ или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Повышенный</td><td>Множественный выбор</td><td>Б. Д, Е, И<br>№ 8</td><td>4<br>3<br>2-1</td><td>Правильный ответ оценивается в 3 балла; если допущена одна ошибка – 2 балла; если допущено две или три ошибки – 1 балл, если ответ неверный или отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Множественный выбор</td><td>5,6<br>№ 9</td><td>2<br>1<br>0</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущены обе ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Базовый</td><td>Множественный выбор</td><td>1, 3, 6<br>№ 6</td><td>3<br>2<br>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; если допущена одна ошибка – 1 балла; если допущено две ошибки или ответ неверный либо отсутствует – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А<br>№ 1</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>В<br>№ 2</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>С выбором одного правильного ответа из предложенных</td><td>А<br>№ 3</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 1 балл; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>Установление последовательности</td><td>А, Б,В, Г, Д, Е, Ж, З<br>№ 7</td><td>8<br>6-7<br>0-5</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; 1-2 ошибки – 1 балл; если допущено 2 и более ошибки или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
<tr><td>На дополнение (только ввод числа)</td><td>3<br>№ 10</td><td>1</td><td>Правильный ответ оценивается в 2 балла; неверный ответ или отсутствие ответа – 0 баллов</td></tr>
</table>

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Задание 1.**

**Доминантность – это тип заимодействия аллелей, при котором…**

А) признак одного из аллелей проявляется в гетерозиготном состоянии
Б) проявляются оба аллеля
В) появляется промежутоный признак
Г) признака одного из аллелей подавляется в гетерозиготном состоянии

Ответ: ____

**Задание 2.**

**При увеличении сложности и упорядоченности системы ее энтропия…**

А) не изменяется
Б) уменьшается
В) увеличивается
Г) исчезает

Ответ: ____

**Задание 3.**

**Согласно современным данным, возраст Вселенной приблизительно равен…**

А) 13,7 млрд. лет
Б) 4,6 млрд. лет
В) 1,9 млрд. лет
Г) 690 млн. лет

Ответ: ____

**Задание 4.**

**Установите соответствие между названием и функцией сфер Земли: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

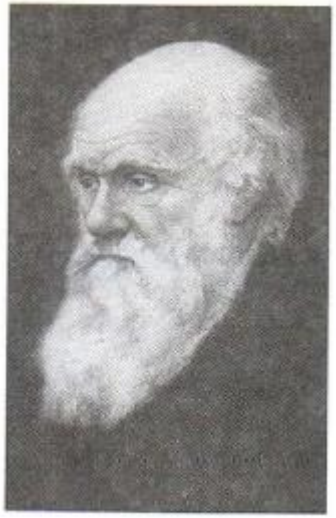
| Сфера Земли | Функция |
|---|---|
| А. магнитосфера | 1.Защита биосферы Земли от космических заряженных частиц |
| Б. гидросфера | 2. Формирование геологических структур, участие в формировании вулканов и землетрясений, поддержание геологической устойчивости и геологического равновесия на планете |
| В.литосфера | 3. Тепловое регулирование Земли, перенос тепла из одного места в другое на поверхности Земли |
| Г. тропосфера | 4. Создание условий для жизни, участие в круговороте веществ в природе, влияние на формирование погоды и климата |

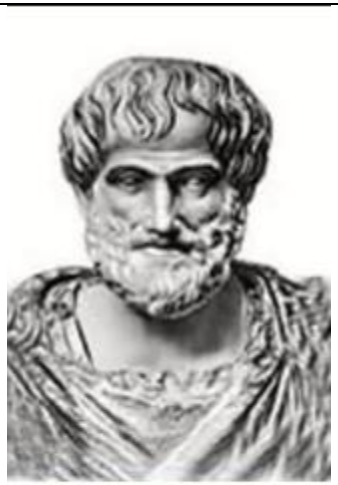
Ответ:

| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|
| | | | |

**Задание 5.**

**Перед Вами – портреты известных естествоиспытателей и краткая формулировка их вклада в науку. Соотнесите текст с портретным изображением.**

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| 1. *Карл Линней* | 2. *Чарлз Дарвин* | 3. *Владимир Вернадский* |

| | | |
|---|---|---|
|  4. Михаил Ломоносов |  5. Аристотель¤ |  6. Николай·Вавилов¤ |

***А.*** *Он был убежден, что растения и животные не всегда были такими, какими люди их видят сейчас, что они изменяются с течением времени, постепенно приспосабливаясь к разнообразным условиям жизни на Земле. Он сумел объяснить, как это происходит: в природе выживают те организмы, у которых признаки приспособленности к окружающим условиям проявляются хотя бы чуть-чуть сильнее, чем у других. Если эти признаки организмы передают по наследству, то в их потомстве тоже выживают более приспособленные. Так постепенно и появились пеликан с его горлом-мешком, крот с его ногами-лопатами, черепаха с ее защит ым панцирем, белый медведь с белым мехом и черной кожей и все другие современные виды растений и животных.*

***Б.*** *Он дал каждому виду растений и животных название, состоящее из двух слов, причем на латинском языке, понятном ученым разных стран. Все организмы он распределил по группам, т. е. предложил классификацию организмо - она была принята учеными всего мира и использовалась много лет.*

***В.*** *Ему удалось объединить разные области наук и создать новый подход к изучению природы. Он создал теорию биосферы, которая до сих пор используется в исследованиях на разных уровнях. Создатель науки биогеохимии - раздела геохимии, изучающий химический состав живого вещества и геохимические процессы, протекающие в биосфере Земли при участии живых организмов.*

*Г. Яркий пример «универсального человека». Его труды охватывают многие предметы, включая физику, биологию, зоологию, метафизику, логику, этику, эстетику, поэзию, театр. музыку, риторику, психологию, лингвистику, экономику, политику, метеорологию, геологию и государственное управление. Его называют называют отцом логики, биологии, политологии, зоологии, эмбриологии, естественного права, научного метода, риторики, психологии, реализма, критики, индивидуализма, телеологии и метеорологии.*

***Д.*** *Он собрал крупнейшую в мире коллекцию семян культурных растений. Он установил центры возникновения культурных растений, то есть определил, где был выведен тот или иной сорт культурного растения. Этот человек создал учение об иммунитете растений. Также ему принадлежит открытие закона о наследственных изменениях организма и гомологических рядов.*

***Е.*** *Он стал первым русским ученым-естествоиспытателем, художником и энциклопедистом, поэтом и филологом, астрономом, физиком и химиком. Сфера его деятельности распространилась на молекулярно-кинетическую теорию тепла, металлургию, географию, историю и геологию. Это он открыл атмосферу вокруг Венеры, основал науку о стекле. Он стоял у истоков зарождения МГУ, который сейчас носит его имя. Кроме этого добился определенных успехов в генеалогии и приборостроении.*
Ответ: 1- _____; 2- _____; 3- _____; 4-_____; 5-_____; 6-_____;

**Задание 6.**
**Какие перечисленные ниже сферы выходят в состав. Запишите цифры, под которыми они указаны.**
1. верхние слои литосферы
2. верхняя часть мантии
3. тропосфера
4. астеносфера
5. мезосфера
6. гидросфера
Ответ: ____

**Задание 7.**
**Расположите в порядке усложнения перечисленные уровни организации живой материи:**
молекулярный,
клеточный,
тканевый,
органный,
организменный,
популяционно-видовой,
биогеоценозный,
биосферный.
Ответ: 1-___; 2-___; 3-___; 4-___;.-5___;.6-___; 7-___; 8-___;

**Задание 8.**
**Теоретическую основу механической картины мира составляют… Укажите четыре правильных варианта.**
гипотеза Планка о квантах,
закон всемирного тяготения,
закон Кулона,
закон электромагнитной индукции,
законы динамики,
законы сохранения

корпускулярно-волновой дуализм,
постулаты Бора,
принцип относительности Галилея,
принципы специальной теории относительности
соотношения неопределенностей
специальная теория относительности
уравнения Максвелла

Ответ: ____

**Задание 9.**
**Отметьте органы, которые относятся к органам кроветворения и иммунной зашиты:**
1.ротовая полость
2.сердце
3.печень
4.почки
5.селезенка
6.красный костный мозг

Ответ: ____

**Задание 10.**
**Из сколько кларков состоит нейтрон? Ответ запишите в виде числа.**
Ответ: ____

**Наименование дисциплины** ФТД.В.05. Теоретико-методологические основы духовно-нравственного образования и воспитания

| Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (практики) | знать | Оценочные средства | | уметь | Оценочные средства | | владеть | Оценочные средства | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль | | текущий контроль | промежуточный контроль |
| ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей | Систематизирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации. | Опросы по темам семинарских занятий, тестирование | Ответ на вопросы зачета | Отбирает и создает условия духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей | Опросы по темам семинарских занятий, тестирование | Ответ на вопросы зачета | Реализует условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся | Опросы по темам семинарских занятий, тестирование | Ответ на вопросы зачета |

Задания для семинаров

Тема 1: Формирование профессиональных компетенций в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

Задание для групповой работы:

Проанализировать 3 профессиональные компетенции и составить примерные результаты ее сформированности в перечне знаний и умений.

Обсуждение результатов освоения профессиональных компетенций в групповой дискуссии.

Тема 2. Методика тематического и поурочного планирования содержания дисциплин в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

Тема 3. Методика изучения культурных текстов в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

Задания для групповой работы:

1. Выбрать по учебной программе ряд из 2-3 произведений искусства, иллюстрирующих определенную конфессиональную духовно-нравственную ценность народов России с древнейших времен до современности и разработать методы их изучения.
2. Выбрать по учебной программе ряд из 2-3 произведений художественной литературы, иллюстрирующих определенную светскую духовно-нравственную ценность народов России с древнейших времен до современности и разработать методы их изучения.
3. Выбрать по учебной программе обычай, традицию или этикетную норму, иллюстрирующих определенную духовно-нравственную ценность народов России с древнейших времен до современности и разработать методы их изучения.
4. Выбрать по учебной программе предметы материальной культуры народов России, иллюстрирующие определенную духовно-нравственную ценность, и разработать методы их изучения.
5. Выбрать по учебной программе религиозный текст, иллюстрирующий определенную духовно-нравственную ценность народов России, обосновать его применение на уроке и предложить методы его изучения с учащимися.
6. Выбрать по учебной программе текст философского (этического или эстетического) содержания, иллюстрирующий определенную духовно-нравственную ценность народов России, обосновать его применение на уроке и предложите методы его изучения с учащимися.
7. Выбрать по учебной программе историческое событие, иллюстрирующие определенную духовно-нравственную ценность народов России, предложить методы его изучения с учащимися на уроке на основе исторического источника.

Тема 4. Методики и технологии организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся в процессе духовно-нравственного образования и воспитания.

1. Провести в аудитории однокурсников решение проблемного задания по технологии ТРИЗ.
2. Провести в аудитории однокурсников решение проблемного задания по технологии «Мозговой штурм».
3. Сравнить результативность двух технологий проблемного обучения.

Задания для тестирования

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

Задание 1. Расположите в хронологическом порядке следующие события истории религии:
А) учреждение духовного управления мусульман;
Б) принятие христианства;
В) учреждение Синодального управления;
Г) введение патриаршества;

Ответ: 1)_____; 2)_____; 3)_____; 4)_____

Задание 2. Разгадайте загадки о библейских героях Ветхого Завета.

1)Из ребра сотворена,
Нам праматерь всем она.
Плод запретный съела с древа.
Имя женщине той – …

2)Много лет назад он жил.
Праведным пред Богом был.
Пережил потоп земной.
Кто, скажите, это?

3)Работал много, пас стада.
Он славил Бога – пел всегда.
Сначала был он пастухом,
Но сделал Бог его царем.
Он белокур, красив на вид.
А как зовут его?

4) Кто это: такой большой,
Имеет голос громовой;
Смеялся над своим врагом,
Но был Давидом побежден.
Убит у войска на глазах
Непобедимый …

5) Ты его, конечно, знаешь.
Он – Божий человек, святой.
Но если «Л» на «Н» сменяешь,
Сибирской станет он рекой.

6) Он был царем великим,
Но стал по слову Бога диким.
Питался полевой травой…
Скажи скорей, кто он такой.

7) На жертвенник он сына положил,
Творя веленье Господа упрямо.
Но ангел вдруг его остановил.
Кого Господь проверил?

8) Гора Синай в пустыне дикой.
Святою милостью на ней
Нам заповеди дал Господь великий.
Но кто донес их людям?

9) В саду Эдемском было чудо,
Что мудрости плодом наречено.
На ветви гибкой быстро зрело,
Его срывать запрещено.
А кто запрет нарушил?

10) Два брата. Как их имена?
Один житель поля, а другой шатра.

11) Была прекрасною она
Женою самого царя;
Спасла израильтянам жизнь
И дядю своего подняла ввысь.

12) Великой силой обладал,
Он волю Бога исполнял.
Судьёй Израиля был он.
А как зовут его?

А) Новуходоносор;
Б) Исав, Иаков;
В) Елисей - Енисей;
Г) Есфирь;
Д) Ева;
Е) Ева;
Ж) Давид;
З) Ной;
И) Голиаф;
К) Авраам;
Л) Самсон;
М) Моисей.

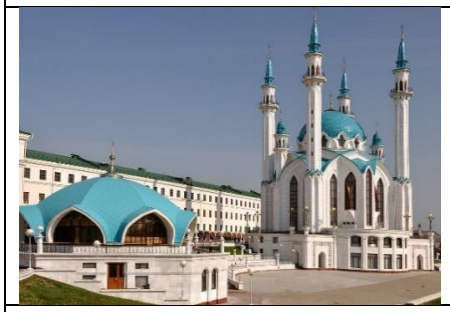
В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву термина к ней:

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

Задание 3. Соотнесите название мечетей с ее изображением.

| | |
|---|---|
|  | Голубая мечеть в Стамбуле |
| 1 | А |
|  | Мечеть Аль-Акса в Иерусалиме |
| 2 | Б |

| | |
|---|---|
|  | Мечеть Ляля Тюльпан. Уфа |
| 3 | В |
|  | Соборная мечеть в Санкт-Петербурге |
| 4 | Г |
|  | Мечéть аль-Харáм в Мекке |
| 5 | Д |

| | |
|---|---|
|  | Мечеть шейха Зайда в Абу-Даби |
| 6 | Е |
|  | Мечеть Аль-Масджид ан-Набави в Медине |
| 7 | Ж |
|  | Мечеть Кул Шариф в Казани |
| 8 | З |

В таблице под каждой цифрой, соответствующей изображению, укажите букву соответствующего названия:

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |

Задание 4. Определите два ложных утверждения из приведенных ниже:
1) Пятикнижие моисеево включает 365 стихов по числу дней в солнечном году
2) Тора включает 365 запретительных заповедей по числу дней в солнечном году.
3) Пятикнижие моисеево включает 248 стихов по числу частей человеческого тела.
4) Тора включает 248 повелительных заповедей по числу частей человеческого тела.
5) Пятикнижие моисеево включает 54 главы.
Ответ: _____

Задание 5. Крупнейший буддийский храм России находится:
А) в Москве
Б) в Бурятии
В) в Забайкальском крае
Г) в Калмыкии
Д) в Туве
Е) в Хабаровском крае

Ответ: _____

Задание 6. Положительное духовно-нравственное качество личности, проявляющееся как послушание, смирение, повиновение, отказ от сопротивления и борьбы, исполнительность, подчинение обстоятельствам, власти. (выберите один ответ):
А) покорность;
Б) верность;
В) порядочность;
Г) достоинство;
Д) почитание.

Ответ: _____

Задание 7. Народные сказки разделяются на (выберите один ответ):
а) богатырские;
б) волшебные;
в) бытовые;

г) топонимические;
д) анималистические.

Ответ: _____

Задание 8. Выберите категории этики, определяющие универсальные значения нравственности (выберите несколько категорий):
А) добро;
Б) ненависть;
В) честь;
Г) совесть;
Д) благо;

Ответ: _____

Задание 9. Вставьте слово:
_____ – это нормативно-оценочная категория морального сознания, характеризующая отрицательные нравственные ценности.

Задание 10. Вставьте имя:
Первым из числа четырех Праведных халифов Халифата был халиф по имени _____

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

Задание 11. Выберете из предложенного перечня предметные результаты освоения содержания, планируемые по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования и запишите цифры, под которыми они указаны:
знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
использование знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
сравнение нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

умение приводить примеры предписанных и достигаемых статусов.

Ответ: _____

Задание 12. Планирование предметных результатов согласно ФГОС начального общего образования, как и в основном общем образовании, предполагает дифференциацию по двум группам результатов: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Группа результатов «Выпускник научится», представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечиваются учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся.
Установите соответствие между перечнем планируемых предметных результатов освоения содержания раздела «Основы светской этики» на уровне начального общего образования и соответствующей группой результатов:

| Планируемые предметные результаты<br>по разделу «Основы светской этики» | Группы результатов |
|---|---|
| А) Развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, | 1)«Выпускник научится»<br><br>2) «Выпускник получит возможность научиться» |
| Б) Ценностного отношения к памятникам истории и культуры; | |
| В) Формирование общекультурной эрудиции; | |
| Г) Формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей; | |
| Д) Анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; | |
| Е) Формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности. | |

Ответ:

| | |
|---|---|
| 1 | |
| 2 | |

Задание 13. Анализ методов и технологий обучения по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике» для начального общего образования предлагает использование познавательных заданий. Сопоставьте содержание заданий с классификацией их содержания и заполните таблицу соответствия.
Классификация:
А) логические;
Б) образные;
В) оценочные.

Содержание заданий:
побуждают обучающихся высказывать свои ценностные суждения;
направлены на усвоение фактических знаний;
требуют для выполнения образного мышления;
направлены на усвоение теоретических знаний;
требуют для выполнения активизации абстрактно-логического мышления;
побуждают обучающихся высказывать личностное отношение к изучаемому явлению.

| А | Б | В |
|---|---|---|
| | | |

Задание 14. Вы готовитесь к повторительно-обобщающему уроку в 5 классе по разделу «Основы православной культуры». Результаты текущего оценивания позволяют сделать вывод, что некоторые знания обучающихся класса сформированы на низком уровне. Из предложенного перечня дидактических материалов по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике», подберите задания, которые можно предложить выполнить обучающимся на данном уроке для формирования соответствующих знаний, указанных в таблице. Номера заданий запишите в таблицу.

| Знания | Задание |
|---|---|
| А. Содержание священных книг, историю, архитектурно-художественные особенности священных сооружений, историю и традиции основных православных религиозных праздников | |
| Б. Историю возникновения и распространения православной культуры | |

Формирующие задания:

*Задание 1. Соотнесите известных людей и их творения:*

| | |
|---|---|
| 1) Андрей Рублев; | А) Успенский собор в Кремле; |
| 2) Барма и Постник; | Б) «Троица»; |
| 3) Дионисий; | В) Собор Василия Блаженного; |
| 4) Аристотель Фиораванти. | Г) «Митрополит Петр с житием», «Митрополит Алексий с житием». |

*Задание 2. Выберите правильные ответы.*

Кто был основателем династии московских князей:
а) Юрий Долгорукий;
б) Симеон Гордый;
в) Даниил Московский;
г) Иван Калита.

Основные виды хозяйственной деятельности славян:
а) садоводство и виноделие;
б) скотоводство;
в) земледелие.

Как называлось собрание свободных людей – членов общины восточных славян:
а) тинг;
б) вече;
в) коло;
г) круг.

Кто стали первыми русскими святыми:
а) Борис и Глеб;
б) Владимир Святославович и Владимир Мономах;
в) Кирилл и Мефодий;
г) Антоний Печерский и Роман Сладкопевец.

Под чьим влиянием сформировалась древнерусская архитектура:
а) Итальянским;
б) Хазарским;
в) Византийским;
г) Арабским.

В эпоху раздробленности в Киеве фактическая власть была в руках:
а) бояр;
б) бояр, князя и вече;
в) князя;
г) Митрополита Киевского.

Какой тип письма был распространен при составлении летописей (до XIV века):
а) устав;
б) скоропись;
в) полуустав;
г) тайнопись.

В каком веке построен белокаменный Кремль в Москве:
а) XIV век;
б) XVI век;
в) XV век;
г) XVII век.

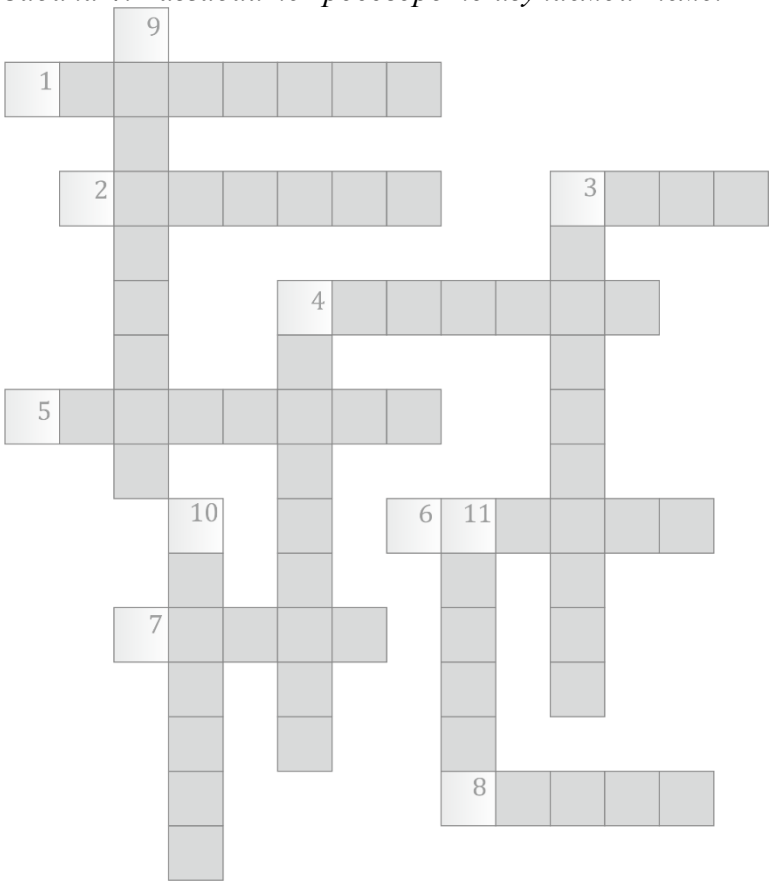
*Задание 3.* Выберите правильный ответ:

Что построил архитектор Аристотель Фиораванти:
а) Колокольню Ивана Великого;
б) Благовещенский собор;
в) Успенский собор во Владимире;
г) Успенский собор в Москве.

Архитекторы Барма и Постник построили:

а) стены Китай-города;
б) стены Смоленского монастыря;
в) Грановитую палату;
г) собор Покрова на Рву.

*Задача 4. Разгадайте кроссворд по изучаемой теме.*




*По горизонтали*:
1. Странствующие актеры Древней Руси – певцы, острословы, музыканты, исполнители сценок, дрессировщики, акробаты; известны с 11 в., особую популярность получили в 15–17 веках.

2. Исполнение на музыкальных инструментах композиций духовой музыки на Руси.
3. Живописец, родом из Византии; работал на Руси во 2-й половине XIV – начале XV вв. Вместе с Андреем Рублевым и Прохором расписал старый Благовещенский собор в Московском Кремле.
4. Великий князь; автор трех произведений («Поучение», рассказ о «путях и ловах», письмо к двоюродному брату Олегу Святославовичу); в Оружейной палате Московского Кремля хранится символ самодержавия в России, принадлежавший ему.
5. Ведущий московский иконописец, продолжатель традиций Андрея Рублева; его работы – росписи собора Рождества Богородицы в Пафнутьевом Боровском монастыре, Успенская церковь в Москве.
6. Произведение А.Рублева, раскрывающее догматическое учение о Святой Троице.
7. Имя этой святой носил первый на Руси христианский храм, построенный Ярославом Мудрым в г. Киеве.
8. Бог в славянской мифологии, антагонист громовержца Перуна, божество скота.

*По вертикали*:
3. Памятник архитектуры в Московском Кремле, построена по указу Ивана III итальянскими архитекторами Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари; название этой палаты взято по восточному фасаду, отделанному граненым каменным рустом (бриллиантовым рустом), характерным для итальянской архитектуры эпохи Возрождения.
4. Праздничный цикл, сохранившийся на Руси с языческих (дохристианских) времен; обряд связан с проводами зимы и встречей весны.
9. Анонимный памятник русской литературы, являющийся сборником правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи, включая общественные, семейные, хозяйственные и религиозные вопросы.
10. Молитвенные стихи и песнопения православной церкви в честь какого-либо праздника или святого.
11. Наиболее известный и почитаемый мастер московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи XV века; его творчество является одной из вершин русской и мировой культуры; канонизирован в лике преподобного; в честь него назван кратер на Меркурии.

*Задание 5. Соотнесите название слободы, мастеров с товарами и услугами, которые ими производились:*

| | |
|---|---|
| 1. Кадашевская слобода; | а) выделывали меха; |
| 2. Бронная слобода; | б) ткали льняное полотно; |
| 3. Аламовская слобода; | в) разводили аптекарские сады; |
| 4. Скорняки. | г) производили холодное оружие, бронь. |

*Задание 6. Заполните таблицу праздников на Руси.*

| А) Церковные (православные) | Б) Нецерковные (народные) |
|---|---|
| | |

*Варианты ответов*:

1) Масленица;
2) Рождество Христово;
3) Коляда;
4) Покров;
5) Усекновение главы Иоанна Предтечи;
6) Лельник;
7) Пасха;
8) Сретение Господне;
9) Духов день;
10) Праздник Купалы.

Ответ:

| | |
|---|---|
| А | |
| Б | |

Задание 15. В процессе разработки проекта урока по теме «Святыни буддизма» Вам необходимо спланировать использование электронных ресурсов в соответствии с различными видами учебной деятельности. Соотнесите предлагаемый электронный ресурс с видом учебной деятельности, для организации которой целесообразно использовать данный ресурс. Запишите правильный ответ в таблицу.

| | Вид учебной деятельности | | Электронный ресурс |
|---|---|---|---|
| А) | демонстрация видео лекции ведущего специалиста в религиоведении | 1) | платформа Kahoot |
| Б) | дальнейшее обсуждение результатов урока в сети Интернет | 2) | образовательный канал на YouTube |
| В) | игра-соревнование в командах | 3) | ресурс Google Form |
| Г) | совместное создание коллажа по теме «Святыни буддизма» | 4) | группа Vkontakte «Мир, в котором я живу» |
| Д) | массовый опрос по теме «Кто такие буддийские манахи?» | 5) | виртуальная доска Padlet |

Ответ:

| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

Задание 16. В классе учатся дети с различными нозологиями. Какими рекомендациями Вы будете руководствоваться при организации новой для детей работы в таком классе, чтобы каждый ребенок мог реализовать себя максимально эффективно? Соотнесите предлагаемый формат работы педагога с видом нозологии, для ребенка с которой необходимо использовать данный подход. Запишите правильные ответы в таблицу (без повторов рекомендации по видам нозологии).

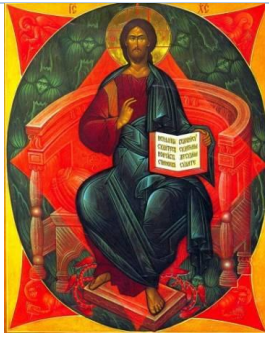
| | Вид нозологии ребенка | | Рекомендации для педагогов |
|---|---|---|---|
| А) | Нарушение слуха | 1) | В качестве поощрения за старания при выполнении задания учащемуся время от времени давать возможность заниматься любимым делом |
| Б) | Нарушение зрения | 2) | Посадить ребят в круг, чтобы видеть лицо каждого |
| В) | Нарушение кинестезии, ДЦП | 3) | Подбирать наиболее удобную для ребенка позу во время работы за столом |
| Г) | Расстройство аутического спектра | 4) | Использовать дополнительное освещение на столах, над доской |
| | | 5) | Своевременно проводить равномерные включения динамических пауз (через 10 минут) |
| | | 6) | Разрешать близко подходить к предмету изучения, брать его в руки |
| | | 7) | Материалы и пособия должны иметь матовую неблестящую поверхность, лаконичность рисунков |
| | | 8) | Ребенок должен хорошо знать, где лежат необходимые ему принадлежности |
| | | 9) | Стимулировать речевую активность с помощью описаний им предметов, выполняемых действий |
| | | 10) | Не допускать повышенного уровня шума в классе |

Ответ:

| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|

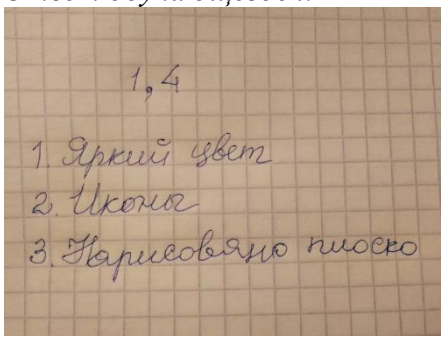
| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |

Задание 17. Оцените выполнение обучающимся задания на выявление культовых объектов по их признакам согласно критериям оценивания.
*Формулировка задания*: Определите номер культового изображения в православии и перечислите признаки по которым Вы его выявили.

| | |
|---|---|
|  |  |
| **1.** | 2. |
|  |  |
| **3.** | 4. |

| | |
|---|---|
|  | |
| **5.** | |

*Ответ обучающегося:*




*Критерии оценивания*

| Содержание критерия | Баллы |
|---|---|
| Правильно определенные все объекты и обоснованно получен верный ответ | 4 |
| Правильно определены все объекты и указана часть признаков | 3 |
| Правильно определена часть объектов и указана часть признаков | 2 |
| Правильно определена часть объектов без указания признаков | 1 |
| Отсутствие ответа | 0 |

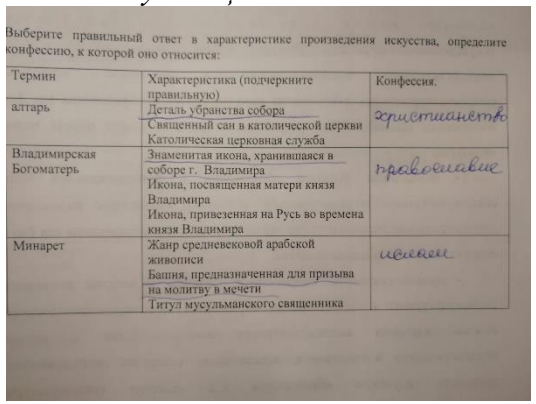
Ответ: _____

Задание 18. Оцените решение обучающимся 4 класса задания по образовательной области «Основы религиозной культуры и светской этике»

*Формулировка задания*:
Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

| Термин | Характеристика (подчеркните правильную) | Конфессия. |
|---|---|---|
| алтарь | Деталь убранства собора<br>Священный сан в католической церкви<br>Католическая церковная служба | |
| Владимирская Богоматерь | Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира<br>Икона, посвященная матери князя Владимира<br>Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира | |
| Минарет | Жанр средневековой арабской живописи<br>Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети<br>Титул мусульманского священника | |

*Ответ обучающегося:*



Выберите правильный ответ в характеристике произведения искусства, определите конфессию, к которой оно относится:

| Термин | Характеристика (подчеркните правильную) | Конфессия. |
|---|---|---|
| алтарь | Деталь убранства собора<br>Священный сан в католической церкви<br>Католическая церковная служба | христианство |
| Владимирская Богоматерь | Знаменитая икона, хранившаяся в соборе г. Владимира<br>Икона, посвященная матери князя Владимира<br>Икона, привезенная на Русь во времена князя Владимира | православие |
| Минарет | Жанр средневековой арабской живописи<br>Башня, предназначенная для призыва на молитву в мечети<br>Титул мусульманского священника | ислам |

*Критерии оценивания:*

| № | Содержание критерия | Баллы |
|---|---|---|
| 1 | Даны три правильных ответа с 3 пояснениями | 6 |
| 2 | Даны два правильных ответа с 2 пояснениями | 5 |
| 3 | Даны три правильных ответа с 2 пояснениями | 5 |
| 4 | Даны три правильных ответа с 1 пояснениями | 4 |
| 5 | Даны два правильных ответа с 1 пояснениями | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Даны три правильных ответа | 3 |
| 7 | Даны два правильных ответа | 2 |
| 8 | Дан один правильный ответ с 1 пояснением | 2 |
| 9 | Дан один правильный ответ | 1 |
| 10 | Нет правильных ответов | 0 |

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

Часть 1. Задания для оценки предметных компетенций

<table>
<tr><th>№ задания</th><th>Верный ответ</th><th>Уровень сложности</th><th>Критерии оценивания</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Б; 2) Г; 3) В; 4) А</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>З</td><td>Ж</td><td>И</td><td>В</td><td>А</td><td>К</td><td>М</td><td>Е</td><td>Б</td><td>Г</td><td>Л</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>10-12</td><td>2</td></tr>
<tr><td>7-9</td><td>1</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>3</td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>Ж</td><td>В</td><td>А</td><td>Е</td><td>Б</td><td>З</td><td>Г</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>6-8</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3-5</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0–2</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1; 3</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Г</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>0</td><td>0</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td>А</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>7</td><td>Г</td><td>П</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>8</td><td>А, Д,</td><td>П</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>9</td><td>Зло</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Абу; возможен ответ: Абу Бакр ас-Сиддик</td><td>В</td><td>Правильный ответ – 4</td></tr>
</table>

Часть 2. Задания для оценки методических компетенций

<table>
<tr><td>№ задания</td><td>Верный ответ</td><td>Уровень сложности</td><td>Критерии оценивания</td></tr>
<tr><td>11</td><td>2, 5, 7</td><td>Б</td><td><table><tr><td>Совпадений</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>высокий</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>средний</td></tr><tr><td>1-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>12</td><td><table><tr><td>1</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr><tr><td>2</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td></tr></table></td><td>Б</td><td><table><tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr></table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td>5–3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>13</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr>
<tr><td>4, 5</td><td>2, 3</td><td>1, 6</td></tr>
</table>
</td><td>Б</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>2</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3–5</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>0-2</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>14</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>1, 3, 4, 6</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>2, 5</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>15</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>3</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>3</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>16</td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>2, 10</td><td>4, 6, 7</td><td>3, 5, 9</td><td>1, 8</td></tr>
</table>
</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Дано правильных ответов</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td>9–10</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>7–8</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>5–6</td><td>1</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4-0</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>17</td><td>4</td><td>П</td><td>
<table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>18</td><td>6</td><td>В</td><td>
<table>
<tr><td>Ответ</td><td>балл</td><td>уровень</td></tr>
<tr><td>6</td><td>4</td><td>высокий</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>средний</td></tr>
<tr><td>2, 3</td><td>1</td><td>низкий</td></tr>
<tr><td>0, 1</td><td>0</td><td>низкий</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

Задания на зачет

Составить конспект одной статьи из рекомендованного списка (по структуре: проблема исследования, основной исследовательский вопрос или гипотеза, полученные результаты).

Составить словарь основных категорий дисциплины.

Выбрать тему собственного исследования в рамках дисциплины. Определить исходный вопрос и ключевые вопросы, описать теоретическую базу, предложить предварительную гипотезу, обосновать целесообразность и обоснованность выбранного метода.

Разработать и в текущем режиме корректировать систему методов исследования.

Написать текст выступления на научной конференции по проблематике дисциплины и тезисы для его публикации.