

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Башкирский государственный педагогический университет  
им. М. Акмуллы»

ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
Специальности 54.05.03 Графика  
(уровень специалитета)

специализация «Художник-график (искусство книги)»  
(Год выпуска – 2031 год)

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО уровня высшего образования по направлению подготовки 54.05.03 Графика (уровень специалитет), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. №1013, Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 636 от 29.06.2015.

### **Цели и задачи государственной итоговой аттестации**

Государственные итоговые испытания нацелены на определение теоретической и практической подготовленности специалистов по направлению подготовки 54.05.03 Графика (уровень специалитет), направленность «Художник-график (книжная графика)» к выполнению профессиональных задач, установленных действующим ФГОС ВО, и к продолжению образования в аспирантуре.

### **Компетентностная модель выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, включает

04 Культура и искусство (в сферах: изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Вид профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники, освоившие программу специалитета:  
художественно-творческий.

Программа специалитета сформирована в зависимости от видов учебной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы.

Программа специалитета сформирована с ориентацией на:

область (области) профессиональной деятельности и сферу (сферы) профессиональной деятельности выпускников;

тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников.

В результате освоения программы специалитета у выпускника должны быть сформированы компетенции, устанавливаемые программой специалитета (индикаторы достижения компетенций, проверяемых на государственной итоговой аттестации, установлены в общей характеристике ОПОП).

**Компетенции выпускника и формы проверки их сформированности  
в рамках процедуры государственной итоговой аттестации**

Компетентностная характеристика выпускника:	По среднеарифметической оценке за ФПА	Формы проверки на ГИА - оценка на защите ВКР
Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):		
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	+	Текст ВКР, доклад
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	+	Ответы на вопросы ГЭК, Практическая работа
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	+	Ответы на вопросы ГЭК
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	+	Текст ВКР, презентация доклада
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	+	Презентация доклада. Ответы на вопросы ГЭК
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	+	Ответы на вопросы ГЭК, Практическая работа
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	+	Ответы на вопросы ГЭК
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	+	Ответы на вопросы ГЭК
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	+	Ответы на вопросы ГЭК
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	+	Ответы на вопросы ГЭК, Практическая работа
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	+	Ответы на вопросы ГЭК

Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):		
ОПК-1 Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	+	Текст ВКР, доклад, практическая работа
ОПК-2 Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	+	Практическая работа
ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	+	Практическая работа
ОПК-4 Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект	+	Текст ВКР, доклад
ОПК-5 Способен свободно ориентироваться в культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	+	Ответы на вопросы ГЭК
ОПК-6 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	+	Ответы на вопросы ГЭК, доклад
ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	+	Ответы на вопросы ГЭК, презентация доклада.
Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа специалитета:		
<b>Художественно-творческая деятельность:</b>		
ПК-1 Способен создавать на высоком профессиональном уровне авторские произведения в области искусства графики, используя образное и креативное композиционное мышление, умение выражать свой творческий замысел средствами изобразительного искусства	+	Практическая работа
ПК-2 Способен свободно владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства, использовать знания издательских, полиграфических и цифровых технологий при создании макета книги, художественного оформления и иллюстрирования произведений печатной продукции	+	Ответы на вопросы ГЭК, доклад

## Формы государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки по направлению подготовки 54.05.03 Графика (уровень специалитет), направленность «Художник-график (искусство книги)», включает:

Подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы.

Аттестационные испытания, входящие в состав государственной итоговой аттестации выпускника, соответствуют основной образовательной программе высшего образования, которую он освоил за время обучения.

### **I. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

#### **Характеристика работы**

Обязательной составляющей итоговой аттестации для выпускников специалитета является защита выпускной квалификационной работы (ВКР). ВКР представляет собой пояснительную записку, содержащую результаты теоретического и эмпирического изучения проблемы и серию иллюстраций к произведению, макет книги. Она выполняется на заключительном этапе обучения, представляет собой самостоятельную научно-исследовательскую искусствоведческую разработку актуальной проблемы по интересующей студента теме и законченное произведение искусства в области оформления книги. ВКР является закономерным итогом целенаправленной подготовки студента к профессиональной деятельности и должна отражать уровень сформированности исследовательских и художественных умений выпускника, степень его готовности к решению профессиональных задач. Защита ВКР осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии. По ее результатам выставляется оценка.

Целью ВКР является:

- 1) систематизация и углубление теоретических знаний в области истории и теории изобразительного искусства, а также практических умений и навыков применения их при решении конкретных задач;
- 2) совершенствование и закрепление сформированных в процессе обучения умений и навыков художественно-творческой работы, приобретение самостоятельного опыта творческой деятельности.

Тематика ВКР разрабатывается кафедрами, принимающими участие в реализации основной образовательной программы подготовки специалиста, и доводится до сведения студентов не позднее чем за 6 месяцев до итоговой аттестации. Тема ВКР так же может быть предложена студентом.

Тема ВКР должна быть посвящена актуальным с точки зрения современного искусства вопросам и сформулирована таким образом, чтобы в ней максимально конкретно отражалась основная идея работы. Содержание ВКР должно соответствовать проблематике дисциплин предметной подготовки в соответствии с ФГОС ВО.

После выбора темы студент подает заявление на имя заведующего кафедрой о закреплении темы ВКР. Для подготовки ВКР каждому студенту назначается руководитель из числа ведущих преподавателей кафедр. Закрепление темы, научного руководителя оформляется по представлению кафедры, на основании которого издается соответствующий приказ ректора.

Руководитель ВКР выдает студенту задание на выполнение работы, оказывает помощь в разработке календарного графика ее выполнения, рекомендует основную литературу и другие источники по теме исследования, проводит систематические консультации, проверяет выполнение работы (по частям и в целом), оформляет отзыв о ВКР. Задание на ВКР считается рабочим документом кафедры, предназначенным для

текущего контроля хода выполнения работы. Сроки выполнения ВКР определяются учебным планом и графиком учебного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

### **Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы**

Требования к содержанию, объему и структуре ВКР специалиста определяются на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки и рекомендаций по оформлению ВКР БГПУ им. М. Акмуллы.

Пояснительная записка к творческой части ВКР имеет определенную структуру, она состоит из нескольких взаимосвязанных частей, из которых обязательными являются следующие:

- титульный лист;
- содержание;
- введение (обоснование выбора темы, особенности замысла и сюжета);
- основная часть (работа по сбору натурального, исторического и литературного материала; состав дипломной работы; основные характеристики предлагаемого образного решения сюжета, цветового, графического и стилизового решения);
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложение (зарисовки, эскизы, фотографии, чертежи и др.).

Титульный лист оформляется по образцу (образцы документов представлены в методических рекомендациях по написанию и оформлению ВКР).

Практическая часть ВКР представляет из себя:

- серию графических листов (макет книги), которые являются законченным произведением искусства, исполненным на высоком профессиональном уровне в традициях реалистической художественной школы и демонстрируют уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности и являются творческим итогом всего процесса обучения;
- подготовительные материалы к дипломной работе (этюды, эскизы, зарисовки и т.п.) отобранные выпускающей кафедрой.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей тематики с обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Выбор темы и ее рекомендации происходит с учетом консультации с руководителем, в соответствии с требованиями к дипломной работе, разработанной выпускающей кафедрой, и индивидуальных интересах, способностей, возможностей и профессиональной подготовленности каждого студента. Затем студенту предлагается выполнить эскизы в количестве 2-3 штук по собранному натурному материалу, согласно утвержденной теме. В начале 11 семестра студент представляет на кафедру эскизы к дипломной работе. По итогу просмотра выпускающая кафедра утверждает тему дипломной работы на основании представленных эскизов.

В случае, если выпускающая кафедра не утверждает тему и эскиз дипломной работы, студенту предоставляется возможность вновь представить эскиз на утверждение в установленные сроки.

Тема выпускника не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации, должна быть обсуждена на выпускающей кафедре и утверждена Ученым советом.

Одновременно с окончательным утверждением темы выпускной квалификационной работы утверждается индивидуальный план проведения преддипломной практики, которая определяется выбранной темой. Преддипломная практика предусматривает работу над тональным эскизом (так называемый картон) и

последующий сбор натурального материала. Размер и формат эскиза должны соответствовать размеру и формату будущей дипломной картины, быть обоснованным в соответствии с продиктованным замыслом композиции, пластическим решением и степенью наполнения деталями.

Весь материал, собранный в период преддипломной практики и предварительный тональный эскиз дипломной картины, представляется для утверждения в установленные выпускающей кафедрой сроки (оценивается проделанная работа по преддипломной практике, утверждается эскиз и план дальнейшей работы). В соответствии с замечаниями руководителя и преподавателей выпускающей кафедры, в работу вносятся коррективы, проводится ее окончательная доработка (картон должен быть хорошо выполненным полноценным эскизом), после чего работа начинается непосредственно над дипломной картиной.

Студент, не представивший необходимый материал, который должен обеспечить работу над выпускной квалификационной работой на должном профессиональном уровне, к исполнению дипломной работы не допускается.

После представленных эскизов в натуральную /реальную/ величину начинается работа над цветовым вариантом дипломного проекта непосредственно (выполняется в любой технике графики, допускается цифровая графика). Основным вариантом дипломной работы и весь подготовительный к ней материал представляется комиссии из состава кафедры и руководителю не позднее срока, определенного планом работы. В соответствии с замечаниями руководителя и преподавателей выпускающей кафедры, в работу вносятся коррективы, проводится ее окончательная доработка.

### **Порядок защиты выпускной квалификационной работы**

Завершенная и оформленная в соответствии с требованиями ВКР предоставляется научному руководителю и рецензенту, которые дают отзыв о работе (см. образцы документов в методических рекомендациях по написанию и оформлению ВКР). К защите допускаются только те произведения, которые отвечают всем требованиям, предъявляемым к выпускной квалификационной работе. Дипломные работы, не отвечающие предъявляемым требованиям, к защите выпускной квалификационной работе не допускаются. В этом случае студент сохраняет за собой право, согласно существующему законодательству, в течение трех лет представить самостоятельно выполненную выпускную квалификационную работу к защите.

Процедуре защиты ВКР предшествует предзащита на заседании выпускающей кафедры. Готовые дипломные работы и весь подготовительный материал к ним просматриваются выпускающей кафедрой на предмет допуска дипломника к защите. Дипломная работа и отобранный подготовительный материал оформляется для представления к защите. На защиту выпускной квалификационной работы представляется макет книги с иллюстрациями или серия иллюстраций и подготовительные материалы (этюды, эскизы, зарисовки и т.п.) отобранные выпускающей кафедрой.

Результаты предзащиты ВКР оформляются протоколом заседания кафедры. В соответствии с решением выпускающей кафедры студент получает допуск к защите ВКР на заседании ГЭК – заключение кафедры (см. образцы документов в методических рекомендациях по написанию и оформлению ВКР). Лица, не прошедшие предзащиту, к заседанию государственной экзаменационной комиссии допускаются с отрицательным заключением.

Выпускные квалификационные работы специалистов подлежат обязательному рецензированию. Рецензия на ВКР может быть дана преподавателями смежных кафедр из числа кандидатов и докторов наук, а также представителями других образовательных учреждений или учреждений работодателя (см. образцы документов в методических рекомендациях по написанию и оформлению ВКР). Получение отрицательного отзыва не является препятствием к представлению ВКР на защиту.

В государственную экзаменационную комиссию по защите ВКР до начала защиты представляются следующие документы: ВКР в одном экземпляре;

- заключение кафедры;
- отзыв научного руководителя о ВКР;
- рецензия на ВКР.

Защита ВКР проводится в установленное время на заседании Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК). Защита является открытой, на ней, кроме членов ГЭК, могут присутствовать научный руководитель, рецензент и все желающие.

Процедура защиты включает следующие этапы:

- 1) представление председателем комиссии студента – автора ВКР, темы работы, научного руководителя и рецензента и предоставление автору слова для выступления;
- 2) выступление автора ВКР с изложением основных положений работы и результатов проведенного исследования, оно должно быть не более 10 минут;
- 3) после выступления студента члены комиссии, а также присутствующие могут задать вопросы по содержанию ВКР, для подготовки ответов на вопросы студенту дается время и разрешается пользоваться своей работой;
- 4) отзыв научного руководителя, в котором дается характеристика студента и процесса его работы над ВКР;
- 5) ознакомление с рецензией на ВКР, в которой содержится характеристика работы, замечания и рекомендуемая оценка;
- 6) ответы студента на замечания рецензента;
- 7) свободная дискуссия по защищаемой ВКР;
- 8) заключительное слово студента.

Общая продолжительность защиты ВКР составляет 0,5 часа.

Решение об итоговой оценке ВКР принимается по завершении защиты всех студентов на закрытой части заседания комиссии.

После принятия решения председатель комиссии объявляет оценки студентам на открытой части заседания.

При положительной оценке успешная защита ВКР означает присвоение автору квалификации «специалист».

Выпускная квалификационная работа хранится на кафедре, на которой выполнялась, в течение 5 лет.

### **Критерии оценивания**

Оценка сформированности компетенций студента на защите ВКР представляет собой среднее арифметическое оценок, полученных выпускником на процедуре защиты с учетом среднеарифметической оценки сформированности общепрофессиональных и профессиональных компетенций по художественно-творческой деятельности, и определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» «неудовлетворительно».

Студент может претендовать на положительную оценку ВКР при доле авторского текста не менее 70%..

Защита выпускных квалификационных работ оценивается по пятибалльной шкале с учетом следующих критериев:

- актуальность и четко сформулированная художественная мысль;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;
- соответствие художественных и изобразительных средств и творческой задачи;
- самостоятельность и выразительность образного и живописно-пластического и конструктивного (формального) решения;
- соответствие формы представления материала всем требованиям,



предъявляемым к оформлению данных работ;

- содержание отзывов руководителя и рецензента, заключения кафедры;
- качество устного доклада;
- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время

защиты работы.

Оценка **«отлично»** выставляется при максимальной оценке всех вышеизложенных параметров.

Оценка **«хорошо»** выставляется за погрешности в каком-либо параметре.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за серьезные недостатки в одном или нескольких критериях оценки.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при за несоответствие ВКР вышеизложенным требованиям.

Оценки выставляются членами жюри в оценочном листе, составленном на основе компетентностной модели выпускника в разрезе формируемых компетенций в соответствии с ФГОС ВО.

### **Примерная тематика ВКР**

1. Серия иллюстраций к роману Шарля де Костера «Легенда об Уленшпигеле» /уточняется техника выполнения работы/
2. Макет книги и серия иллюстраций к сказкам Братьев Грим /уточняется техника выполнения работы/

Программу составили: к.п.н., доцент Плотникова Е.В., к.п.н., доцент Дорофеева Е.Н.