ЗАКЛЮЧЕНИЕ
на программу подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования
53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки),
разработанную в Колледже ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

от 24.05.2022 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена, разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.01 Музыкальное образование,** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. N 993. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 N 464, включает:
- рабочий учебный план по очной форме обучения;
- календарный учебный график;
- программы учебных дисциплин;
- программы профессиональных модулей;
- программы учебной и производственной практик;
- оценочную и методическую документацию.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) предусматривает возможность реализации по очной форме обучения на базе основного общего образования со срок обучения 3 года 10 месяцев.

ППССЗ предусматривает реализацию федерального государственного образовательного стандарт среднего (полного) общего образования гуманитарного профиля.

Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное образование детей в учреждениях дошкольного и общего образования.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (учреждениями (организациями) образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими)) по вопросам музыкального образования детей;
- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в учреждениях дошкольного и общего образования.

В результате освоения ППССЗ обучающиеся должны овладеть следующими основными видами профессиональной деятельности (ВПД), общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Общие компетенции

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

Основные виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Код	Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций
ВПД 1	**Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных учреждениях.**
ПК 1.1.	Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их
ПК 1.2.	Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.
ПК 1.3.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.
ПК 1.4.	Анализировать занятия по музыке, досуговые мероприятия.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.
ВПД 2	**Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.**
ПК 2.1.	Определять цели и задачи уроков музыки и внеурочные мероприятия и

	планировать их.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки музыки.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия в общеобразовательной организации.
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ПК 2.6.	Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.
ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.
ВПД 3	**Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.**
ПК 3.1	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.
ПК 3.2	Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.
ПК 3.3	Аккомпанировать детскому составу исполнителей
ПК 3.4.	Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.
ВПД 4	**Методическое обеспечение процесса музыкального образования.**
ПК 4.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Рабочий учебный план представлен отдельным файлом и состоит из графика учебного процесса с распределением промежуточной аттестации, учебного плана, сводных данных по бюджету времени, распределением производственной практики, перечня кабинетов и лабораторий и пояснительной записки. Рабочий учебный план рассмотрен на заседании цикловой комиссии «Музыкальное образование».

С целью реализации дифференцированного подхода в образовательном процессе и осуществления его на индивидуальном (субъектном) уровне используется технология индивидуально-ориентированного обучения. Технология дает возможность студенту определить личную «траекторию» профессионального образования и развития исходя из собственных особенностей, возможностей и потребностей.

Индивидуально-образовательная траектория создается в образовательном процессе как целенаправленная проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая студенту позицию субъекта выбора, разработки, реализации индивидуально-ориентированного плана обучения.

Индивидуально-ориентированный план принят в качестве инструментальной основы технологии индивидуально-ориентированного обучения. Индивидуально-ориентированный план предоставляет каждому

студенту в зависимости от его музыкальной подготовки, приоритетов в обучении возможность выбора уровня и темпа освоения содержания дисциплин, модулей. При этом индивидуально-ориентированный план обеспечивает достижение студентами нормативного образовательного уровня, определяемого стандартом, через сохранение логики, структуры и фундаментальных содержательных основ дисциплин, модулей.

Через сопоставление студентом требований к результатам в образовательном стандарте с результатами собственной учебной деятельности происходит изменение позиции студента: из объекта контроля он становится его субъектом, инстанцией и выполняющей, и контролирующей. Предполагаемые эффекты освоения индивидуально-ориентированный план: сформированность у студентов профессионального самосознания, мотивации к самообразованию и самосовершенствованию, умения использовать технология индивидуально-ориентированного обучения в собственной профессиональной практике.

Программы дисциплин, профессиональных модулей

Индекс дисциплины, профессионального модуля, практики по ФГОС	**Наименование циклов, разделов и программ**
1	**2**
БД	**Программы базовых дисциплин**
ОУД.01	Иностранный язык
ОУД.02	Математика: алгебра и начала анализа, геометрия
ОУД.03	Физическая культура
ОУД. 04	Основы безопасности жизнедеятельности
ОУД.05	Информатика
ОУД.06	Естествознание
ОУД.07	Введение в специальность
ОУД.08	Башкирский язык
ОУД 09	Астрономия
ОУД 10	Родная литература
ОУД	**Профильные дисциплины**
ОУД.11	Русский язык
ОУД.12	Литература
ОУД.13	История
ОУД.14	Обществознание
ОГСЭ	**Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла**
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН	**Программы дисциплин математического и общего естественно-научного цикла**
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии

	(ИКТ) в профессиональной деятельности
ЕН.02.	Компьютерные технологии в музыке
Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла	
ОП	**Программы общепрофессиональных дисциплин**
ОП.01.	Педагогика
ОП.02.	Психология
ОП.03.	Возрастная анатомия, физиология, гигиена
ОП.04.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05.	История музыки и музыкальной литературы
ОП.06.	Элементарная теория музыки, гармония
ОП.07.	Анализ музыкальных произведений
ОП.08.	Сольфеджио
ОП.09.	Ритмика и основы хореографии
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности
ПМ	**Программы профессиональных модулей**
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации.
МДК.01.01.	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
МДК.02.01.	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
МДК.03.01.	Вокальный класс
МДК.03.02.	Хоровой класс и управление хором
МДК.03.03.	Музыкально-инструментальный класс
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
МДК.04.01.	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на увеличения объема времени, отведенного на профессиональные дисциплины.

Распределение часов вариативной части произошло на увеличение объема всех циклов учебного плана по максимальной нагрузке цикл ОГСЭ «Иностранный язык» 64 часа. Внедрение музыкально-компьютерных

технологий в процесс образования, изучение специализированных компьютерных программ в музыкальных школах как первой ступени в освоении будущей профессии своевременно и актуально. В связи с этим в цикл ЕН введена учебная дисциплина «Компьютерные технологии музыки» - 139 часов.

Увеличение часов в цикле ОП ориентировано на подготовку современного учителя, способного реализовать требования нового стандарта и компетентно строить образовательную деятельность детей на разных возрастных этапах «Педагогика» 129 часов, «Психология» - 69 часов, «Возрастная анатомия, физиология, гигиена» - 1 час.

Увеличение количества часов на УД и ПМ музыкального направления связано с тем, что принимаются по данной специальности абитуриенты в основном без музыкальной подготовки: «История музыки и музыкальная литература» - 187 часов, «Элементарная теория музыки, гармония» - 90 часов и «Сольфеджио» - 148 часов, «Ритмика и основы хореографии» -80, ПМ 01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации - 154 часа, ПМ 02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях 193 часов, ПМ 03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность – 174 часа, ПМ 04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования 75 часов.

Распределение вариативной части УП ППССЗ по циклам представлено в таблице:

Наименование циклов	Количество часов в соответствии со стандартом		Количество часов по учебному плану		Распределение часов вариативной части		
						В том числе	
	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка	всего	На увеличение объема обязательных дисциплин (МДК)	На введение дополнительных дисциплин (ПМ)
ОГСЭ	702	468	766	702	64	64	
ЕН	114	76	253	170	139		139
ОПД	1170	780	1874	1170	704	704	
ПМ	1524	1016	2120	1524	596	596	

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному

модулю разработаны образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в установленные сроки.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разработаны и утверждены образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной (итоговой) аттестации - разработаны и утверждены образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Образовательным учреждением созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Образовательное учреждение, реализующее основную профессиональную образовательную программу по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», располагает материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения; соответствует требованиям стандарта и обеспечивает образовательный процесс, а также соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- педагогики и психологии;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- методики музыкального образования;
- индивидуальных занятий музыкой.
- Лаборатории:

- информатики и информационно-коммуникационных технологий.
- спортивный зал;
- открытый стадион;

Залы:

- зал ритмики и хореографии;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.

Кабинеты, лаборатории, мастерские и других помещения оснащены необходимым оборудованием.

В основу информационно-образовательной среды положены информационные, программные и технические ресурсы, объединённые в систему, обеспечивающую эффективное протекание образовательного процесса. Таким образом, информационно-образовательная среда представляет собой сложное, многокомпонентное системное образование, насыщенное разнообразными ресурсами, один из которых – информационный – выделяется как базовый в достижении поставленной образовательной цели. Информационно-образовательная среда – это проектируемая и создаваемая система, способная к саморазвитию, в которой между субъектами и компонентами устанавливаются связи и отношения на основе информационной деятельности по достижению образовательных целей. Информационно-образовательная среда определяется с одной стороны, как программно-технический комплекс, а с другой стороны, как педагогическая система. При проектировании, моделировании и развитии среды решаются задачи не только информационно -программно-технического характера, но и социально - психолого-педагогические, связанные со спецификой специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, а также проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная (по профилю специальности).

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности Музыкальное образование и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей (ПМ 01., ПМ 02., ПМ 03., ПМ 04) и реализуются

концентрированно в несколько периодов, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи и формы отчетности определены в Программе практики. Производственная практика проводится на основании заключённых договоров в образовательных учреждениях школьного и дошкольного типов.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами образовательных учреждений.

Государственная аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Содержание разделов программы, описанные результаты соответствуют ее целям и задачам. В целом программа обеспечивает достаточно высокое качество подготовки по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».

.

Музыкальный руководитель МАДОУ детский сад №11 городского округа город Уфа.

Руководитель районного объединения музыкальных руководителей Кировского района городского округа город Уфа

_____ Н.Л.Яковлева

подпись (расшифровка)

Печать

Зам. директора по ВР, учитель музыки МБОУ СОШ №34 городского округа город Уфа

_____ Т.Ю. Гуняшева

подпись (расшифровка)

печать