

Кто изучал творческое наследие М. Акмуллы

Р. Шакур

А. Вильданов

Ф. Янышев

+все выше перечисленные

Что означает литературный псевдоним поэта “Акмулла”

+белый (светлый) мулла

честный мулла

справедливый мулла

богатый мулла

Свои произведения М. Акмулла написал

+на арабской графике

на латинице

на кириллице

все выше перечисленные

В каком медресе учился М. Акмулла

“Галия”

“Мухаммадия”

+ “Расулия”

“Хусаиния”

В каком году БГПУ было присвоено имя М. Акмуллы

1999

+2006

1994

2018

Вместо многоточий поставь нужное слово:

Говорят, коль выбрал... в друзья,

Путь твой правильный.

служивого

богатого

+русского

умного

Закончите первую строку стихотворения “Нәсихәттәр” М. Акмуллы:

“Иң әүәле кәрәк нәмә – ... тигән”

белем

акыл

ғүмер

+иман

Поставьте пропущенное слово в стихотворение М. Акмуллы

“Башкорттарым, укыу кәрәк”:

“Алтыға берзе кушып, һан ун булмай,

Сәғәтте алға бороп, төн ... булмай”.

якты

озон

тыныс

+көн

Кого М. Акмулла в своих произведениях называет Әфләтун

Бессмертным не на том – на этом свете

Стал Афлятун, об этом не забудь.

Аристотель

Сократ

+Платон

Цицерон

Найди соответствующую пословицу или поговорку к следующим строкам:

Его имя на страницах книг лучится.

Словно солнце, словно дивная жар-птица.

Каждый довод его, будто корень дуба, –

Так глубок, что век ему не развалиться.

+ученье – свет, неученье – тьма

без труда не выловишь и рыбку из пруда

семь бед – один ответ

гусь свинье не товарищ

С кем встречался М. Акмулла в Уфе в 1894 году

М. Уметбаевым

Р. Фахретдиновым

М. Султановым

+со всеми выше перечисленными

Где родился Мухаметсалим Уметбаев (нынешнее название района)

Гафурийский район

Илишевский район

+Кармаскалинский район

Альшеевский район

Учебное заведение, где обучался М. Уметбаев

медресе «Галия»

+Оренбургский Неплюевский кадетский корпус

Стерлибашевское медресе

медресе «Расулия»

Произведение великого поэта, переведенного М. Уметбаевым на татарский язык

- + «Бахчисарайский фонтан» А. Пушкина
- «Мцыри» Ю. Лермонтова
- «Кому на Руси жить хорошо» Н. Некрасова
- «Две липки» А. Фета

Автором какой книги является М. Уметбаев

- Асар
- Памяти Шигабутдина Марджани
- Свечи, излучающие свет
- +Памятки (Ядкар)

Автором какого художественного произведения является Риза Фахретдинов

- Юмранский род
- +Салима, или Целомудрие
- Мое место – тюрьма
- Манзумат-и Галия

Редактором какого периодического издания пригласили работать братья миллионеры Закир и Шакир Рамиевы Р. Фахретдинова?

- Йолдыз
- Нур
- +Шура
- Азат

Кем работал Р. Фахретдинов после возвращения из Оренбурга в Уфу 1918 г.

- +муфтием Духовного управления мусульман
- редактором газеты
- учителем
- переводчиком

В каком педагогическом труде Р. Фахретдинов пишет о правилах поведения учеников в учебных заведениях

- «Учение о нравственности»
- «Тәрбиәле бала»
- «Тәрбиәле ата»
- +“Шәкертлек эзәбе”

“Я вознамерился писать сию книгу, чтобы собрать вместе и описать просвещенных людей нашей собственной нации. Кроме них я решил попутно упомянуть и тех людей, которые происходили из ряда зарубежных стран и побывали в этой стране....” О какой книге говорит Р. Фахретдинов?

Асьма, или Проступок и наказание
+ Асар
Воспитанная жена
Назидание I

До какого года башкиры писали на арабской графике
1991
1971
1800
+1928

Автором первой грамматики башкирского языка является
+Н.К. Дмитриев
Дж.Г. Киекбаев
Г.Г. Саитбатталов
М.В. Зайнуллин

К какой группе тюркских языков относится башкирский язык
+к кипчакской
к огузский
к карлукской
к болгарской

Сколько падежей в башкирском языке
3
7
+6
12

Что означает глагол “шалдарға” в кизилском говоре
играть
+красить
думать
ходить

Какой звук отсутствует в исконно башкирских словах, и все слова с этим звуком являются арабизмами или персизмами
д
ш
м
+ф

Сколько букв в башкирском языке

33

26

+42

21

Окончание множественного числа имен существительных в литературном башкирском языке имеет следующие формы

-нар/-нәр, -лар/-ләр

-зар/зәр, -дар/-дәр, -тар/-тәр, -зар/-зәр

-лар/-ләр, -дар/-дәр, -нар/-нәр,

+зар/зәр, -дар/-дәр, -тар/-тәр, -лар/-ләр

Кто является автором труда “Тел хикмәттәре” (“Причуды речи”)

Дж.Г. Киекбаев

З. Г. Ураксин

Г.Г. Саитбатталов

+А.Г. Бишев

Сказуемое в башкирском языке всегда представлен

в начале предложения

в середине предложения

и в начале, и в середине предложения

+в конце предложения