

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УФИМСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-  
ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ

Уфимское шоссе ул., д.22, г. Уфа, 450104

Тел. /факс (347) 284-98-58

E-mail: proflic64@rambler.ru

<http://uhpk.ru>



БАШКОРТОСТАН  
РЕСПУБЛИКАҢЫНЫҢ  
МӘҒАРИФ МИНИСТРЛЫҒЫ  
ӨФӨ ХУДОЖЕСТВО-СӘНӘҒӘТ  
КОЛЛЕДЖЫ ДӘУЛӘТ  
БЮДЖЕТ ҺӨНӘРИ  
БЕЛЕМ БИРЕУ  
УЧРЕЖДЕНИЕҢЫ

Өфө шоссеһы ур., 22-се й.Өфө к. 450104

Тел. /факс (347) 284-98-58

E-mail: proflic64@rambler.ru

<http://uhpk.ru>

ОКПО 5096387, ОГРН1020202870038, ИНН/КПП 0276009642/027601001

14.06.2019 г. № 234

### Анкета работодателя

1. Сколько выпускников данной образовательной программы в настоящее время работают в Вашей организации?

2

2. Сколько выпускников данной образовательной программы работали в Вашей организации?

10

3. Соответствуют ли виды деятельности, выполняемые и выполненные выпускниками, трудоустроенными в Вашей организации, уровню их квалификации?

– Да

– Скорее да, чем нет

– Скорее нет, чем да

– Нет

4. Каково Ваше мнение о специальных, профессиональных компетенциях выпускников образовательной программы, которые работают в настоящее время или работали какое-то время назад в организации?

– Положительное

– Скорее положительное, чем отрицательное

– Скорее отрицательное, чем положительное

– Отрицательное

Если Ваше мнение отлично от «Положительного», пожалуйста, перечислите основные недостатки специальных и профессиональных компетенций, с которыми Вы столкнулись при работе с выпускниками данной образовательной программы.

5. Каково ваше мнение об общекультурных компетенциях выпускников данной образовательной программы, которые работают в настоящее время или работали какое-то время назад в Вашей организации?

– **Положительное**

– Скорее положительное, чем отрицательное

– Скорее отрицательное, чем положительное

– Отрицательное

Если Ваше мнение отлично от «Положительного», пожалуйста, перечислите основные недостатки общекультурных компетенций, с которыми Вы столкнулись при работе с выпускниками данной образовательной программы.

---



---



---

6. Оцените уровень профессиональных компетенций выпускников (отметьте одну цифру в каждой строке)

Компетенция	Не удовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
5.2. Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:			3	

<p>5.2.1. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.</p> <p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.</p>			<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>4</p>
<p>5.2.2. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.</p> <p>ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.</p> <p>ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.</p> <p>ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.</p> <p>ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.</p> <p>ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.</p>			<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>4</p> <p>4</p>
<p>5.2.3. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно прикладного искусства и черчения.</p> <p>ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных</p>				<p>4</p>

<p>техниках.</p> <p>ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p> <p>ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.</p> <p>ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.</p> <p>ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.</p>			3	3
			3	4
			3	



<p>среду.</p> <p>ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.</p>			3	
<p>5.3. Учитель изобразительного искусства и черчения (углубленной подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:</p>				
<p>5.4. Учитель изобразительного искусства и черчения (углубленной подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:</p>				
<p>5.4.1. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.</p> <p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать уроки изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.</p>			3  3  3  3	4

<p>5.4.2. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.</p> <p>ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения.</p> <p>ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.</p> <p>ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.</p> <p>ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.</p> <p>ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.</p>			3	4
<p>5.4.3. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.</p> <p>ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p> <p>ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p> <p>ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.</p> <p>ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.</p> <p>ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной и</p>			3	4

машинной графике.				
<p>5.4.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочную работу, в том числе кружковую и клубную, в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия и занятия, в том числе кружковую и клубную работу.</p> <p>ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.</p> <p>ПК 4.4. Выявлять детей, одаренных в области изобразительного искусства, и оказывать им педагогическую поддержку.</p> <p>ПК 4.5. Оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на занятиях кружка.</p> <p>ПК 4.6. Анализировать и оценивать процесс и результаты внеурочной, в том числе кружковой и клубной работы, по изобразительному искусству.</p> <p>ПК 4.7. Вести документацию, обеспечивающую организацию внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного</p>			<p>4</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	



искусства.				
<p>5.4.5. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.</p> <p>ПК 5.1. Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом типа образовательной организации, области деятельности, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся.</p> <p>ПК 5.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.</p> <p>ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивать образовательные технологии в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.</p> <p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p> <p>ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности.</p>			3	4
			3	
			3	
			3	

\* - образец заполнения

7. Доверяете ли Вы оценкам, получаемым выпускниками?

– Да, вполне

– Не вполне, но обычно те, кто хорошо учился — также хорошо и работают

– Совершенно нет зависимости между оценками, полученными в вузе и качеством работы

8. В специалистах какого профиля Вы испытываете недостаток?

в настоящее время необходим преподаватель художественных дисциплин

9. Будем признательны Вам за предложения по совершенствованию деятельности нашего университета

---

---

---

---

---

Директор



*А. Кагиров*

Р.А. Кагиров