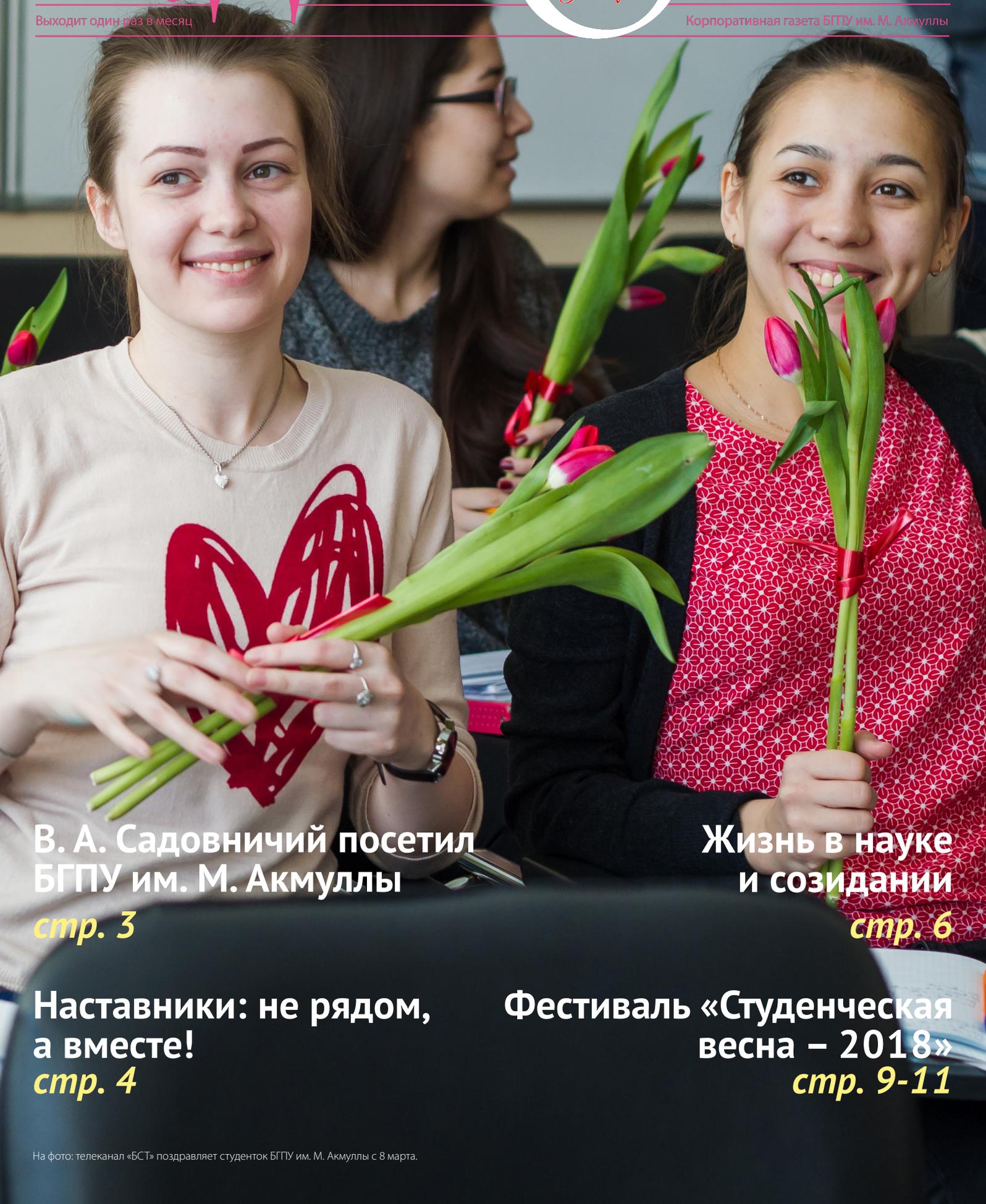


АУДИТОРИЯ

Выходит один раз в месяц

Корпоративная газета БГПУ им. М. Акмуллы



**В. А. Садовничий посетил
БГПУ им. М. Акмуллы**

стр. 3

**Жизнь в науке
и созидании**

стр. 6

**Наставники: не рядом,
а вместе!**

стр. 4

**Фестиваль «Студенческая
весна – 2018»**

стр. 9-11

Ректор МГУ им. М. В. Ломоносова В. А. Садовничий посетил БГПУ им. М. Акмуллы



15 марта доктор физико-математических наук, профессор, академик РАН, ректор Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, президент Российского союза ректоров Виктор Антонович Садовничий посетил БГПУ им. М. Акмуллы.

Виктор Антонович – выдающийся ученый в области математики, механики и естествознания. Именно благодаря В. А. Садовничему в Республике Башкортостан создана известная во всем мире научная школа по функциональному анализу. Его вклад в развитие математики и образования в нашем регионе отмечен высокими правительственными наградами: он является Заслуженным деятелем науки РБ и Лауреатом государ-

ственной премии РБ в области науки и техники.

В ходе встречи В. А. Садовничий пообщался с ректором Башгоспедуниверситета Р. М. Асадуллиным, студентами и встретился со своими учениками. Было принято решение о проведении в Уфе, в 2019 году (год столетия со дня образования Республики Башкортостан), выездного расширенного заседания Российского Союза ректоров. Также В. А. Садовничий был удостоен звания Почетного профессора БГПУ им. М. Акмуллы: Р. М. Асадуллин лично вручил мантию профессора и диплом.

Отдел по связям с общественностью и рекламе БГПУ им. М. Акмуллы

С Международным женским днем – 8 марта!



Это прекрасное событие не может оставить равнодушным ни одного представителя сильного пола. И мы, пытаясь на протяжении всей нашей жизни разгадать ту удивительную тайну, которая кроется в слове Женщина, восхищаемся тем, каким чудесным образом вы сочетаете в себе такие, на первый взгляд, противоречивые качества как хрупкость и великая внутренняя сила. Благодаря вашей мудрости, преданности, мягкости и отзывчивости вы привносите в этот мир гармонию, вдохновляя окру-

жающих на новые свершения и подвиги.

Дорогие девушки, женщины!

В этот чудесный солнечный день позвольте пожелать вам огромного счастья, здоровья, успехов в труде и семейной жизни, много цветов, радости и хорошего настроения!

Желаю вам быть окруженными вниманием, заботой и теплотой не только в этот календарный праздник, но и в любое время года! Спасибо вам за ваши искренние улыбки, за теплоту, сердечность и, конечно, за значительный вклад, который вы вносите в развитие и процветание родного университета!

**Ректор БГПУ им. М. Акмуллы
Р. М. Асадуллин**

Наставники: не рядом, а вместе!



16 марта 2018 года стартовала краткосрочная программа наставничества «Наставники: не рядом, а вместе!»

Инициатива одобрена на расширенном заседании наблюдательного совета Агентства, состоявшегося 21 июля 2016 года под председательством Президента Российской Федерации В. В. Путина.

Благополучателями проекта являются лица до 23 лет, находящиеся в трудной жизненной ситуации, вклю-

инклюзии благополучателей, в том числе путем разработки индивидуального образовательного маршрута, повышения социальной компетентности и актуализации жизненного плана подопечных.

В целях методического обеспечения работы пары наставник–подопечный разработано руководство для наставника по проведению шести индивидуальных встреч с подростком, длительность реализации программы в рамках одной пары составляет от 3 до 8 месяцев. Методическое руководство программы разработано АСИ совместно с МТА (Межрегиональной тьюторской ассоциацией, президент Ковалева Т. М.).

С учетом особых потребностей в области реабилитации и социальной адаптации указанных групп было также предложено ввести в программу позицию тьютора как субъекта профессионального сопровождения пары наставник-подопечный. Тьютор обеспечивает формирование и реализацию индивидуальной образовательной программы исходя из целевой ориентации субъекта образования (подопечного) на собственное развитие.



Примерная тематика встреч наставника и подопечного:

Встреча 1. От вдохновения и мечты к жизненным целям и планам.

Встреча 2. Круг друзей, значимые и важные люди, их роль в моей жизни.

Встреча 3. Как закрепить успех. Ошибки и неудачи, как с ними поступать.

Встреча 4. Самоорганизация: от планирования замысла к его осуществлению.

Встреча 5. Общение личное и профессиональное. Переговоры и карьерный рост.

Встреча 6. Образование и самообразование через всю жизнь.

В 2017 году более 35 субъектов Российской Федерации выразили поддержку системному проекту «Наставники: не рядом, а вместе!»

**Наталья Моисеева,
кандидат психологических наук,
доцент кафедры психологии
образования и развития,
руководитель Центра индивидуализации
и тьюторства БГПУ им. М. Акмуллы**

чая детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; выпускников учреждений для детей-сирот до 23 лет; детей с ограниченными возможностями здоровья или особыми потребностями в обучении; детей, воспитывающихся в замещающих семьях и семьях в трудной жизненной ситуации, и другие.

Целью реализации проекта является содействие социально-образовательной и социально-культурной

Фестиваль культур “Festive Mosaic of Cultures”

2 марта под руководством преподавателей кафедры иностранных языков был проведен IV межвузовский Фестиваль культур “Festive Mosaic of Cultures”, в этом году получивший тематическую направленность, связанную с театральным искусством: “All the World’s a Stage...” (“Весь Мир – Театр...”).



Главным куратором мероприятия и председателем оргкомитета была избрана Садретдинова Алсу Тимирьяновна, старший преподаватель с большим опытом организации студенческих творческих конкурсов.

В Фестивале в общей сложности приняли участие 135 студентов бакалавриата и магистратуры высших учебных заведений столицы нашей Республики: БГПУ им. М. Акмуллы, БГУ, БГМУ и УГНТУ. На рассмотрение жюри были вынесены 28 номеров на 12 языках: английском, шотландском языке “скотс”, испанском, французском, немецком, китайском, арабском, туркменском, таджикском, русском, башкирском и даже на эльфийском языке Толкина. В рамках Фестиваля с красочными национальными номерами выступили и иностранные студенты БГПУ им. М. Акмуллы: Шолидодов Эркин, Султанова Инара и Худайбердиева Сахрагул.

Особенностью мероприятия в этом году был то, что во время совещания членов жюри все присутствовавшие в актовом зале второго корпуса БГПУ им. М. Ак-



муллы приняли участие в онлайн-голосовании, по результатам которого три номера были номинированы на Приз зрительских симпатий:

- 1 место – постановка “Books, Books, Books” (ИФОМК);
- 2 место – постановка “Mad World” (ФМФ);
- 3 место – постановка “Winnie-the-Pooh” (ФФК).

В завершение Фестиваля переполненный зал (более 300 человек) бурными овациями встречал отличившиеся студенческие коллективы и отдельных учащихся вузов, подготовивших 14 колоритных номеров, т.е. основных победителей, получивших Дипломы I, II или III степеней:

I место:

- 1) шотландский танец “Lilt” (Кокорина Ирина, СГФ);
- 2) художественное слово “Psy-speare” (7 студентов, ФП);
- 3) песня “Highway to Hell” (Водоватова Юлия, ИФОМК);
- 4) постановка «Books, Books, Books» (20 студентов, ИФОМК).

II место:

- 1) стихотворение “O, Wert Thou in the Cauld Blast” (Кокорина Ирина, СГФ);
- 2) танец “Friends” (Кудрявцева Анастасия и Кайбышева Диана, ИП);
- 3) постановка “A Strange Commotion” (11 студентов, ИИПО);
- 4) романс “Memory” (Першукова Кристина, УГНТУ);
- 5) песня “Wings” (4 студента, ФП).

III место:

- 1) постановка “Alice’s Adventures in Wonderland” (24 студента, ФМФ);
- 2) песня “Fly me to the Moon” (Шумелева Камила, ИП);
- 3) вальс “Anastasiya” (12 студентов, ИИПО);
- 4) песня “Hurt” (4 студента, ИПОИТ).

Особо стоит подчеркнуть, что в этом году у Фестиваля впервые появился официальный спонсор: победители получили подарки – сертификаты номиналом 300 рублей от федеральной сети салонов красоты “Цирюльникъ”.

Подводя итоги, хочется отметить, что Фестиваль “Festive Mosaic of Cultures”, конечно же, прошел в дружеской атмосфере диалога культур и, несомненно, на целый год вперед зарядил всех участников и зрителей своей солнеч-



ной весенней энергией. Вместе с актерами на сцене зал то погружался в век Шекспира, наполненный музыкой сонетов и философией эпохи Возрождения, то воспарял в горный мир лирики Бёрнса, то проникал в страну сказок и чудес, где сны и реальность часто бывают неразделимы. И уже под самый занавес, когда завершился последний номер, вдруг пришло осознание, что с тобой все это время говорили о чем-то невероятно важном, нежно и трепетно касаясь вечных вопросов.

Айрат Шагапов,
старший преподаватель кафедры
иностраных языков БГПУ им. М. Акмуллы

Культурные четверги



Студенты Института филологического образования и межкультурных коммуникаций встретили первый день весны очень познавательно и увлекательно, ведь они познакомились с удивительным и известным писателем РФ Михаилом Андреевичем Чвановым. Он был руководителем нескольких экспедиций, прыгал с парашюта, спускался в жерло вулкана. Именно благодаря инициативе Михаила Андреевича и при его участии в Башкортостане был восстановлен Мемориальный дом-музей С. Т. Аксакова, который превратился в известный общественно-культурный центр.

Особое место в его жизни занимает война в Югославии, где он потерял своих близких и друзей.

Спустя несколько лет на свет вышел фильм «Исход. Долгое возвращение», где Михаил Андреевич Чванов сам принял участие. Документальная лента повествует о тяжелой доле русской эмиграции, о людях, которые восстанавливают историю после Гражданской войны. Именно этот фильм показали студентам на встрече с писателем.

Михаил Андреевич пишет произведения о простом народе, об их переживаниях. Он является истинным патриотом своей Родины. Писатель, на счету которого множество наград, премий, медалей, ответил на различные вопросы как студентов, так и преподавателей.

Следующая встреча состоялась 15 марта. Это был памятный вечер в честь выдающегося поэта, писателя, Члена Союза писателей РБ Юрия Анатольевича Андрианова. Он являлся главным редактором журнала «Бельские просторы».

Встречу провела Светлана Рустэмовна Чураева. Была рассказана биография писателя, показаны фотографии из его жизни. Также выступили студенты, прочитав стихотворения на различные темы Юрия Андрианова.

На вечере присутствовали друзья и коллеги писателя: Члены Союза писателей, родные и близкие. Они рассказали о своих дружеских отношениях с ним, вспоминая самые яркие моменты. В конце беседы Члены Союза писателей РБ пожелали студентам творческих успехов.

А мы снова напоминаем, что «Культурные четверги в Белом зале» всегда ждут новых гостей, и посетить их может любой желающий.

Юлия Андарянова,
студентка ИФОМК БГПУ им. М. Акмуллы



Жизнь в науке и созидании



В эти апрельские дни исполнилось 85 лет со дня рождения ветерана педагогического труда, ветерана нашего университета профессора Вадима Фатхиевича Сафина.

С его именем, личностью и профессиональной деятельностью во многом связано развитие психологической науки и психологического образования в Республике Башкортостан. В. Ф. Сафин является основателем и первым заведующим кафедрой психологии БГПУ им. М. Акмуллы (тогда БГПИ). Он возглавлял кафедру с 1977 по 1983 гг. Его научная эрудиция и профессионализм позволили сплотить вокруг себя заин-

тересованных, талантливых молодых преподавателей, большинство из которых являлось его учениками, впоследствии ставшие руководителями в других российских вузах.

Вадим Фатхиевич является представителем московской школы психологов и учеником известного отечественного ученого-психолога А. В. Петровского. Он входил в группу ярких перспективных единомышленников А. В. Петровского (среди них Донцов А. И., Немов Р. С. и др.), которые вместе со своим учителем участвовали в разработке известной в отечественной и зарубежной психологической науке стратометрической концепции групповой активности личности.

В те годы В. Ф. Сафин исследовал проблемы самооценки личности. Его исследования по этой проблематике публиковались в журнале «Вопросы психологии». В центре научных интересов коллеги всегда находилась категория личности. Опираясь на концептуальные подходы С. Л. Рубинштейна, он предлагает структуру личности, в которой гармонично сочетаются ее возможности, наличные качества, интересы, понимание долга и ответственности перед собой и обществом. Со временем исследования в области психологии личности, ее самооценки и взаимодействия в группе вылились в исследования проблемы самоопределения и самоактуализации личности, представляющей одно из направлений современной психологии. Его монография «Самоопределение личности» (2004) является фундаментальным трудом и весомым вкладом в дальнейшую разработку этого научного направления.

С 1972 по 1991 год под руководством Вадима Фатхиевича функционировала хозрасчетная социально-психологическая лаборатория, выполняющая заказы крупнейших промышленных предприятий Республики Башкорта-



стан, были организованы социально-психологические подразделения по изучению психологического климата на предприятиях республики и кабинеты психологической разгрузки. С 1978 года Сафин В.Ф. возглавляет лабораторию по психодиагностике и судебно-психологической экспертизе. В 1990-1995 годах руководит НИЦ МНО РБ по разработке концепции и программ по преподаванию гуманитарных предметов в башкирских гимназиях и лицеях.

Под руководством Сафина В. Ф. в 1988 году были организованы курсы практических психологов при ФПК БГПИ, функционирующие по настоящее время и обеспечивающие потребности учебных заведений и предприятий в психологических кадрах.

Сафин В. Ф. – организатор и популяризатор психологической науки. Много времени он уделял психологическому просвещению и образованию различных слоев населения и молодежи, активно сотрудничая с обществом «Знание». Активный общественный деятель, он известен своими яркими публикациями, выступлениями в средствах массовой информации, охватывающими самый широкий спектр проблем от нравственности и воспитания подрастающего поколения до политики и экономики. И не важно что это – личная беседа или прочитанная им лекция, выступление или публикация – равнодушных людей не остается. Яркая образная речь, артистизм и личное обаяние профес-

сора вовлекает слушателей и собеседников в диалог, подобно искре дает разгореться пламени желания узнавать, творить, реализовывать замыслы и раскрывать внутренний потенциал.

Автор многочисленных публикаций в отечественных и зарубежных изданиях, автор 8 монографий, Сафин В. Ф. имеет почетные звания «Заслуженный учитель» (1990), «Заслуженный деятель науки РБ» (1993), избран почетным членом Американской ассоциации психологов гуманистического направления, является академиком Международной академии психологических наук.

Талантливый педагог и яркая личность профессор Сафин В. Ф. известен и как наставник, передающий бесценные крупицы знания: то резко, жестко – то терпеливо и бережно. Известна истина, что современники таланта имеют дело с его личностью, а последователи с его наследием. Мы знаем Вадима Фатхиевича разным, но неизменно увлеченным, искренним и неравнодушным.

Мы желаем юбиляру сохранения оптимистического восприятия мира, столь свойственного ему, крепкого здоровья и еще много-много радостных дней и творчества.

**Заведующая кафедрой психологии,
доктор педагогических наук,
профессор Р. М. Фатыхова**

Из поколения победителей

Осенью минувшего года исполнилось 90 лет бывшему доценту кафедры педагогики нашего вуза Альфие Фазылжановне Фаткуллиной. В годы Великой Отечественной войны она училась в средней школе, а в 1945 году поступила в Челябинский педагогический институт. Но выстрадавшая в тяжких испытаниях Великая Победа коснулась и её своим широким крылом. Юная студентка была убеждена в том, что без патриотизма и дружбы народов эта Победа вряд ли была бы возможна. И поэтому всю свою трудовую жизнь она посвятила разработке методики патриотического и интернационального воспитания в многонациональной школе. Изданные ею учебно-методические пособия и книги получили высокую оценку в нашей стране и за рубежом, а выступления на педагогических семинарах, работа на факультете повышения квалификации способствовали практическому применению её рекомендаций в школах республики.

Она сумела перевести свой богатый теоретический и практический опыт в русло нового движения культуры мира. Уже выйдя на пенсию, она принимала активное участие в работе международных конгрессов, являясь членом координационного совета международного движения «Педагоги за мир и взаимопонимание». В середине нулевых годов по её инициативе и при личном участии в БГПУ был создан информационно-методический центр культуры мира, призванный воспитывать будущих педагогов в духе патриотизма, толерантности и ненасилия.

Человек высокой культуры, жизнестойкости и неиссякаемого оптимизма Альфия Фазылжановна была избрана в 2002 году действительным членом Академии педагогических и социальных наук.



Публикуемые ниже воспоминания являются данью благодарности и уважения этой замечательной женщине.

Родоначалница вузовской библиографии.

В далёкие 70-е годы мы, тогда ещё молодые библиографы, делали свои первые шаги на ниве своей профессиональной деятельности в таком же, как мы, юном педагогическом вузе, отметившем в ту пору своё первое десятилетие.

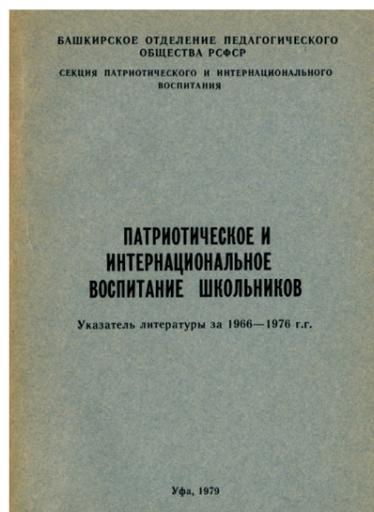
Встреча с доцентом кафедры педагогики БГПИ Альфиёй Фазылжановной Фаткуллиной заставила нас иначе взглянуть на свою работу, поскольку увлекла нас новым, доселе неиспытанным в деле проектом: составлением не рядового списка литературы по текущему запросу, а фундаментального библиографического указателя литературы по патриотическому и интернациональному воспитанию школьников.

Эта работа заняла у нас более года. Помню, как на завершающем этапе я приходил к Альфии Фазылжановне домой и редактировал черновой вариант указателя по газетным вырезкам и журнальным статьям из её домашнего архива. Иногда она увлекательно рассказывала о том или ином педагоге или авторе статьи, поскольку за годы работы по данной тематике многих из них она хорошо знала.

Важным событием не только для нас и библиотеки, но и для всего вуза стал выход в 1979 году в городской типографии под грифом Башкирского отделения педагогического общества РСФСР библиографического указателя объёмом 105 страниц, охватывающего литературу за 1966-1976 годы.

Потом у нас были и другие, более крупные указатели, но этот был самым первым. И с тех пор мы по праву считаем Альфию Фазылжановну «крестной матерью» нашей научной библиографии.

Пётр Фёдоров,
библиограф библиотеки
БГПУ им. М. Акмуллы с 1975 года



Per aspera ad astra

С большими овациями отгремел одно из самых значимых событий в жизни студента – фестиваль «Студенческая весна-2018».

2 месяца плодотворной работы большого количества людей дали о себе знать: шквал эмоций, буря неудержимого восторга, чувства, переполнявшие каждого, – вот атмосфера того самого вечера, когда Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций покорила публику.

Тема фестиваля «Студенческая весна – 2018» Института филологического образования и межкультурных коммуникаций – космос, лозунг – «Вселенная бесконечна». Начало концерта заинтриговало зрителей голосом из закулисья о прибытии инопланетного корабля. С планеты Земля прилетел некий робот Роман, исследующий Вселенную и жаждущий узнать о других планетах всё. «Здравствуйте! Я – робот Роман. А что тут у вас происходит?» – фраза, после которой жители других планет объясняли Роману на словах, что происходит, а потом и показывали на примерах.

А на примерах инопланетному гостю был показан весь спектр человеческих чувств, которые как нельзя лучше можно выразить через искусство: искромётные танцы, рассказывающие целые истории; песни на разных языках, которые не могли не затронуть сердце каждого; художественное слово, та великая сила поэзии, творящая с человеком невообразимое. После каждого

номера робот Роман радовался и умилялся, а в конце концов объявил всем, что непременно прилетит обратно на Землю уже человеком, ведь лучше чувствовать весь спектр самых разных эмоций, чем пустоту.

Хотелось бы особо отметить отзывы тех, кто непосредственно создавал «Студенческую весну – 2018» ИФОМК:

«Подготовка проходила усердно, мы откладывали все свои дела, чтобы закончить номера. Сначала чувствовал себя скованно, но культорг нашего Института смог своей поддержкой вселить в меня уверенность. После выступления было приятно увидеть своих близких, которые наблюдали за представлением», – поделился своими впечатлениями Максим Иванов.

«Весна... Для многих это просто время года, любимое и не очень... А для меня... для нас... для нашей команды «Весна» – это новые творческие возможности. Ты стоишь на сцене и забываешь обо всем. О всех своих проблемах, учебе, о когда-то полученной двойке, о том, что у тебя когда-то что-то не получилось или не сложилось. Все это становится неважным, ненужным. Есть ты и история. Ты и сцена. Ты и команда. Ты и зритель. Ради этого стоит столько работать на репетициях, не спать, шить костюмы, учиться слушать, слышать, видеть друг друга. Фестиваль «Студенческая

весна – 2018» – это маленький мир, маленький космос, куда хочется возвращаться, переживать снова и снова. Я хочу выразить огромную благодарность нашему постановщику, который сумел найти нужные слова, нужные эмоции для каждого», – рассказала Алсу Аскарлова.

«В этот вечер студенты ИФОМК представили свои лучшие номера, каждый из которых оставил в душе зрителя неизгладимый след, подаривший всем такую энергию, что захватывало дух! Спасибо всем, кто был с нами, поддерживал нас, несмотря на наши ошибки», – отметила Юлия Галиханова.

Анастасия Могильникова,
студентка ИФОМК БГПУ им. М. Акмуллы



Звёздный час Института исторического и правового образования



Ежегодно в БГПУ им М. Акмуллы проходит фестиваль «Студенческая весна – 2018». С каждым годом появляются все новые и новые таланты, готовые возводить наш университет к более высоким вершинам.

Благодаря этому мероприятию у каждого студента есть возможность испытать себя в различных направлениях, попробовать себя в новых ролях.

Хочется отметить, что за время подготовки и многочисленных репетиций студенты Института исторического и правового образования сплотились, что нельзя было не заметить, наблюдая за слаженной работой коллектива. Каждый постарался внести свой вклад и представить Институт с лучшей стороны. Никто не остался безучастным к данному мероприятию.

Все номера отличались своей своеобразностью и оригинальностью, выступающие смогли передать настроение, заставляя зрителей переживать весь спектр эмоций.

Концерт начался с зажигательного выступления



жда, любовь.

Также Институт исторического и правового образования смог порадовать любителей современной и на-



родной хореографии. Идеи воплощались в виде танцев, и, думаю, каждый почувствовал в полной мере то, что хотел донести артист.

Самым запоминающимся номером стал театр мод, представляющий коллекцию на футбольную тематику. Яркие, интересные, оригинальные платья, сшитые девушками, зал принял на «Ура!».

В завершение вечера преподавательский состав и участники фестиваля «Студенческая весна – 2018» выразили благодарность своему яркому и харизматичному культуру Юлии Садыковой за постановку и организацию столь значимого мероприятия.

Галия Шангарева,
студентка ИИПО БГПУ им. М. Акмуллы

певцов. Во время исполнения песен им удалось настроить публику на праздник. Несомненно, всем очень запомнилось невероятное излучение позитива от всех участников фестиваля «Студенческая весна – 2018».

Никого не оставило равнодушным оригинальное исполнение стихов и прозы студентами. Зрители смогли задуматься о таких вечных темах, как вера, наде-

Фестиваль «Студенческая весна – 2018» Факультета психологии



Вот и отгремела «Студенческая весна – 2018» Факультета психологии. Зрителям была представлена замечательная программа «Мечтай». Интересное название зародило интригу с самого начала концерта и продержало её вплоть до конца выступлений, а огромное количество догадок только подогревало интерес зрителей.

Фестиваль открывал зажигательный танец «Chase me». Все движения танцоров были синхронны и отточены, выступающие были одним целым и подарили публике великолепное настроение. Танцевальный номер грамотно перешел в общий выход на сцену всех участников, откуда зрителям становится понятно,



ности. Каждый из них получал удовольствие от выступлений, что сделало концерт неотразимым и незабываемым.

В финале фестиваля «Студенческой весны – 2018» участники разрезали красную ленточку перед созданным театром и исполнили песню с танцевальными элементами.

«Весна» Факультета психологии произвела очень приятное впечатление. Артистизм героев был на высоком уровне. Мы благодарим ребят за прекрасные выступления и невероятно восхищены выдающимися талантами студентов.



Елена Великова,
студентка ФП БГПУ им. М. Акмуллы

что название «Мечтай» олицетворяет огромное желание студентов и преподавателей Факультета психологии превратить актовый зал в настоящий театр и поставить мюзикл в университете. В свою очередь, концертная программа «мечталей» донесет до зрителя то, как они двигались к этой заветной цели.

Вниманию зрителя были представлены 12 замечательных номеров. «Мечтатели» продемонстрировали танцевальные, вокальные и многие другие способ-


**ДОДО
ПИЦЦА**

Уже несколько десятилетий популярным студенческим и семейным

блюдом является пицца. Сочная, горячая, вкусная пицца, поделиться которой можно с большой компанией или семьей.

Пицца – итальянское национальное блюдо в виде круглой открытой лепёшки, покрытой в классическом варианте томатами и расплавленным сыром. Сыр является главным ингредиентом пиццы (как правило, моцарелла). Пицца – это одно из самых популярных блюд в мире, в т.ч. как в домашней кухне, так и особенно в ресторанах, кафе и фастфуде.

«Додо пицца» – сеть пиццерий №1 в России. Наша сила – в доставке пиццы.

Наши пиццамейкеры соревнуются за качество пиццы, а курьеры – за скорость доставки. Наше обещание – пицца за 60 минут или бесплатно.

Мы создали систему, которая помогает нам делать стабильно вкусную пиццу на свежем тесте за 12 минут. Вместо таланта и мастерства мы опираемся на стандарты и формулы. Мы разработали технологичные и сбалансированные рецепты: им легко следовать, и они нравятся гостям. Контроль качества заложен в систему на всех этапах. В наших пиццериях уютно, весело и атмосферно.

И сегодня «Додо-пицца» в г. Уфа предлагает несколько вакансий специально для студентов Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы.

Пиццамейкеры:

Требования:

Опыт работы для нас не важен! Проводим обучение.

Самое главное – Ваше желание развиваться. Быстрый карьерный рост – это реально!

Обязанности:

- Приготовление блюд согласно стандартам компании;
- Поддержание чистоты на рабочем месте;
- Работа на кассе и общение с клиентами.

Мы предлагаем:

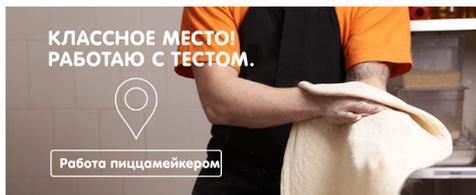
- Отличные условия труда (оформление по ТК РФ, оплачиваемый больничный лист и отпуск);
- Почасовая заработная плата;
- Премии по результатам работы (ежемесячные);
- График работы можно подобрать индивидуально (2/2, 5/2, 6/1, гибкий график);
- Быстрый карьерный рост (реальная возможность стать директором ресторана за год);
- Бесплатное питание и униформа.

Присоединяйтесь к амбициозной Додо-команде!

Додо Пицца открыта в 10 странах и остается первой сетью в России по числу пиццерий.

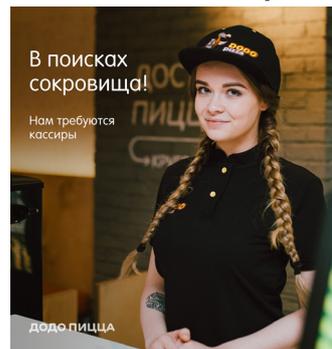
Мы ищем сотрудников, которые не боятся трудностей, готовы расти до управляющего звена и развиваться вместе с Международной сетью Додо Пицца!

Заполняйте анкету на сайте robotavdodo.ru, и вас пригласят на собеседование. Также можно просто подойти к нам в пиццерию и уточнить у менеджера о вакансиях, это можно сделать и по телефону: **8 987 051 75 85**.



додо пицца Заполни анкету на www.robotavdodo.ru →

Кассиры:



Посмотри в зеркало... какая красота пропадает!

Приходи работать к нам на кассу! Тебя и твою фирменную

улыбку смогут увидеть сотни людей! И да, мы за это платим!

Преимущества:

- Ты не несешь работу на дом;
- Ты получаешь ровно столько, сколько заработал (оплата почасовая);
- Чистота и порядок - превыше всего;
- График гибкий с плавающими выходными;
- Стремительный карьерный рост от пиццамейкера до менеджера пиццерии за короткий промежуток времени;
- Бесплатное питание и рабочая форма;
- Отличная команда.

Обязанности:

- Общение с гостями;
- Расчет на кассе;
- Приготовление напитков;
- Выдача готовых продуктов;
- Уборка в зале и на рабочем месте.

Требования:

- Готовность постоянно учиться новому;
- Любовь к чистоте;
- Желание работать долго в стабильных условиях;
- Придерживаться здорового образа жизни;
- От 18 лет.

Поздравляем с юбилеем бухгалтера СОК БГПУ им. М. Акмуллы **Светлану Васильевну Мияссарову**, заведующего практикой Колледжа БГПУ им. М. Акмуллы **Наталью Гурьевну Ананьеву**, профессора кафедры русской литературы **Александра Михайловича Шуралева**, доцента кафедры изобразительного искусства **Любовь Леонидовну Малинскую**, заместителя главного бухгалтера **Гузель Хамитовну Ахметзянову**, доцента кафедры экологии и природопользования **Фаниса Фаннуровича Исхакова**.

Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни, неиссякаемой энергии, успеха и процветания. Будьте счастливы!

В связи с утерей считать недействительной (ым):

- студенческий билет и зачетную книжку на имя Гималетдинова Данила Галимовича, студента колледжа БГПУ им. М. Акмуллы;
- студенческий билет на имя Богдановой Лии Алишеровны, студентки 4 курса ХГФ;
- зачетную книжку на имя Ахмадуллиной Гульнары Назировны, студентки 4 курса ФП.

12+



БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. М. Акмуллы

Учредитель – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы». Свидетельство о регистрации средства массовой информации, выданное Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Башкортостан от 3 сентября 2013 г. ПИ № ТУ02-01103.

Адрес издателя: 450000, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Октябрьской революции, 3а, 1 корпус.

Адрес редакции: ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы», ул. Октябрьской революции, 3а, 1 корпус, 207 каб., e-mail: evavilova.bsru@gmail.com, тел.: +7 (347) 276 22 95. Электронная версия газеты размещена на сайте БГПУ им. М. Акмуллы www.bsru.ru (вкладка «Интернет-газета»). При формировании контента редакция руководствуется Условиями публикации. Редакция: Р.Х. Хайруллина, П.И. Федоров, М.Б. Ямалов, Ю.Т. Хуснутдинова. Главный редактор – Екатерина Вавилова. Дизайн и верстка – Гузель Хабибуллина.

Подписано в печать фактически: 31 марта 2018 г. в 09:00 ч.

Условия публикации в информационных ресурсах ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы».

- Отдел по связям с общественностью и рекламе оставляет за собой право редактировать присланные материалы. • Все материалы, включая фотографии, рисунки и пр., принимаются только в электронном виде. • Отдел по связям с общественностью и рекламе имеет право отказать авторам в публикации без объяснения причины. • Материалы, пришедшие от анонимных источников, не рассматриваются. • Любые материалы – тексты, фотографии, рисунки и др. – должны быть подписаны, авторство должно быть указано. • Присылая работу, вы подтверждаете свое согласие на размещение публикации в информационных ресурсах ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы». • Переиздание и распространение материалов, опубликованных в информационных ресурсах ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» в любой форме на любых носителях без разрешения отдела по связям с общественностью и рекламе запрещены. • Прислав работу для публикации, автор берет на себя ответственность за правдивость авторской и контактной информации. • Присланные в отдел по связям с общественностью и рекламе материалы обратно не возвращаются.

№ 146 {1249}.

Подписано в печать фактически: 31 марта 2018 г. в 09:00 ч.
Цена свободная.
Заказ № 562, тираж 1000 экз.

Отпечатано:
Типография «Press Start»,
450078, г. Уфа,
ул. Владивостокская, д. 3а, лит. Е,
тел. +7 (347) 2 666 555

info@press-start.pro
www.press-start.pro