



**Любовь к малой родине
и своему народу
в современной российской
культуре**



Период XX – начало XXI века стал расцветом национального искусства

Художники России в своем творчестве отражают темы, связанные со своим народом и Малой родиной:

- Пейзажи родной страны
- Портреты в национальном костюме
- Народные праздники и традиции
- Национальный интерьер, жилище
- Герои народного эпоса и фольклора

Во всех национальных регионах страны складываются свои школы живописи.

Национальная тема в искусстве Башкортостана

Василий Степанович Сыромятников – первооткрыватель национальной темы в Башкортостане 20-30 годов

Гости на женской половине



Национальная тема в искусстве Башкортостана

Касим Салиаскарович
Давлеткильдеев – первый
профессиональный художник
Башкортостана.



На молитве

Башкир-охотник



Этнические портреты в регионах России



Федор
Васильевич
Сычков.
Трактористки-
мордовки



Иван Михалович
Ямбердов.
Мари ава





Этнические портреты в регионах России



Семен Николаевич Виноградов.
Дочери торо. Удмуртия.



Людмила Титова.
Дух предков. Бурятия



Народные праздники

Лутфулла Абдульменович Фаттахов.
Сабантуй. Татарстан.



**Рашит
Мухаметбареевич
Нурмухаметов.**
Сабантуй. Башкортостан



Герои эпоса и мифов



**Константин
Алексеевич
Васильев**, прожил
всего 34 года и
написал 400 картин!



**Плач
Ярославны,
героини поэмы
«Слово о полку
Игореве»**



Меч Святогора

Герои эпоса и мифов

Тимофей Андреевич Степанов. Серия «Якутский героический эпос Олонхо»





Адия Хабибулловна Ситдикова,
Аромат меда. Башкортостан.

Национальный интерьер

Сергей Васильевич Неустроев.
Рахим Итэгез. Татарстан





Современные художники конца XX - XXI вв.

Соединение исторического прошлого и
будущего в авангардной форме



Особенности творчества современных художников

Художники воплощают древние представления и обряды народов России авангардными средствами в живописи, скульптуре, устраивают перформансы – представления.

В Башкортостане известны художники из группы «Чингизхан», которые занимаются художественной реконструкцией тюркской культуры средствами современного искусства. Основатель группы – Наиль Лутфуллин.

Расих Ахметвалиев.
Забывтый тюркский всадник



Художники Башкортостана



Василь Ханнанов.
Башкирская рапсодия

Древние этнические СИМВОЛЫ



Александр Викторович Доможаков –
художник из Хакассии.
Использует в своем творчестве знаки и
символы древних культур Сибири



Дух Азии



Огонь

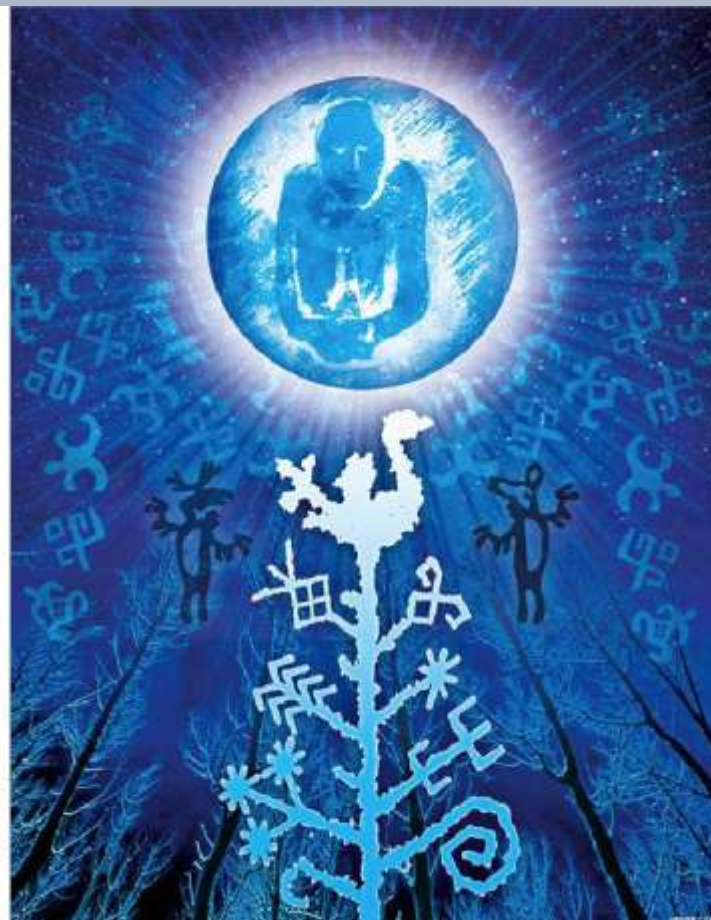
Солнце-всадник



Художники из Республики Коми



**Павел Микушев.
Дерево мира**



**Андрей Малышев
Мерянин. Дерево мира**



Этнические темы в современной культуре России





Этнические элементы в современной моде Русский этнический стиль





Русский этнический стиль в моде



Башкирский этнический стиль в моде



Башкирский этностиль в моде



Мордовский этнический стиль в моде



Татарский этнический стиль в моде



Татарский этнический стиль в моде



Марийский этнический стиль в моде



Удмуртский этнический стиль в моде



Чувашский этнический стиль в моде



Якутский этнический стиль в моде





Этнические мотивы в современном российском кинематографе



Фильм в жанре фэнтези «Конек-горбунок».
Режиссер Алексей Погодин.

Этнические мотивы в современном российском кинематографе

Последний богатырь.
2017. Режиссер Дмитрий
Дьяченко. Фильм по
мотивам сюжетов русских
былин и сказок



Этнические мотивы в современном российском кинематографе

Фильм в жанре фэнтези
«По щучьему велению».
Режиссер: Александр
Войтинский.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

