

УТВЕРЖДАЮ  
Министр образования и науки  
Республики Башкортостан  
И.М. Мавлетбердин



« » 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ФГБОУ ВО БГПУ  
им. М. Акмуллы  
С.Т. Саритов



« » 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ «ЭСЭ ТЕЛЕ – 2025»**

## **1. Общие положения**

1.1. Республиканский конкурс «Әсә теле – 2025» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы «Сохранение и развитие государственных языков Республики Башкортостан и языков народов Республики Башкортостан».

1.2. Конкурс направлен на поддержку и развитие профессиональной компетенции студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях Республики Башкортостан.

1.3. Учредителем Конкурса является ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» (далее – ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»).

1.4. Оператором проведения Конкурса является кафедра башкирского языка и литературы факультета башкирской филологии ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы».

1.5. Конкурс проводится при поддержке Министерства образования и науки Республики Башкортостан.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и развития профессиональных компетенций и педагогического мастерства студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» – будущих учителей башкирского языка и литературы.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка творческой инициативы студентов;
- совершенствование профессиональных компетенций будущих педагогов (предметных, методических, коммуникативных, информационных);
- расширение использования современных информационных технологий в практике учебного процесса.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие студенты, обучающиеся по направлению «Педагогическое образование» в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях Республики Башкортостан.

3.2. Требования к участникам:

- конкурсанты должны хорошо владеть теорией и методикой обучения башкирскому языку и литературе;
- знать инновационные и информационные технологии обучения башкирскому языку и литературе;
- иметь навыки работы с мультимедийной аппаратурой.

В заочном этапе могут участвовать все желающие. Количество участников не ограничено.

На очный этап Конкурса будут допущены не более 20 студентов,

обучающиеся по направлению «Педагогическое образование» в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях Республики Башкортостан.

Участники Конкурса имеют **право** на:

- методическую поддержку сопровождающего руководителя своей образовательной организации при подготовке к любому этапу Конкурса;
- своевременную и полную информацию о конкурсных мероприятиях и критериях их оценки;
- материально-техническое обеспечение во время участия в Конкурсе;
- объективную оценку профессионального уровня, предъявленного на Конкурсе.

3.3. Участник Конкурса **обязан**:

- соблюдать нормы педагогической этики, уважительно относиться к своему и чужому авторству;
- соблюдать регламент, установленный жюри.

#### **4. Оргкомитет и жюри**

4.1. Руководство и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, состав которого утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Башкортостан.

4.2. Оргкомитет и жюри Конкурса ведут свою работу на основе следующих принципов:

- объективности;
- открытости;
- предоставления равных возможностей всем участникам;
- обеспечение максимально комфортных условий для всех участников.

4.3. Оргкомитет Конкурса:

- принимает решения, связанные с вопросами организации и проведения Конкурса;
- утверждает порядок и сроки проведения Конкурса и критерии оценки конкурсных заданий (испытаний);
- утверждает план мероприятий по подготовке и проведению Конкурса;
- определяет места и даты проведения конкурсных мероприятий;
- устанавливает перечень документов (материалов), представляемых для участия в Конкурсе, требования к их оформлению, критерии и положение их оценки;
- распределяет денежные средства, выделенные для проведения Конкурса;
- принимает решение о допуске (об отказе в допуске) к участию в Конкурсе;
- обеспечивает освещение подготовки и хода Конкурса в средствах массовой информации,

- определяет и утверждает состав жюри и счетной комиссии;
- обеспечивает условия для работы жюри и счетной комиссии;
- учреждает номинации на основании предложений жюри Конкурса;
- организует торжественную церемонию подведения итогов Конкурса и награждения победителей и лауреатов Конкурса;
- готовит предложения по совершенствованию организации и содержания Конкурса.

4.4. В целях оценивания выполнения участниками Конкурса конкурсных заданий Конкурса формируется жюри Конкурса, который состоит из представителей Министерства образования и науки Республики Башкортостан, оператора Конкурса, органов управления образованием Республики Башкортостан (по согласованию), образовательных организаций (по согласованию), общественных организаций (по согласованию), представителей родительского сообщества (по согласованию), профессионального сообщества (по согласованию), победителей и лауреатов предыдущих Конкурсов (по согласованию). Количество членов жюри Конкурса составляет не менее семи человек.

4.5. Состав жюри Конкурса утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Башкортостан.

4.6. В состав жюри Конкурса входят председатель и члены жюри Конкурса.

4.7. Состав жюри Конкурса формируется с учетом исключения возможности конфликта интересов, который может повлиять на принимаемые жюри Конкурса решения.

4.8. Жюри Конкурса:

- проводит экспертизу документов материалов, представляемых участниками Конкурса;
- оценивает выполнение участниками конкурсных заданий Конкурса;
- определяет победителей и лауреатов Конкурса по итогам выполнения конкурсных заданий.

4.9. Апелляция в Конкурсе не предусмотрена.

4.10. Члены жюри Конкурса обязаны:

- объективно оценивать все конкурсные мероприятия;
- соблюдать конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри).

4.11. Счётная комиссия создаётся для организации подсчёта баллов, выставленных членами жюри, и подготовки ведомостей по результатам выполнения участниками конкурсных заданий.

4.12. В состав счётной комиссии могут быть включены члены оргкомитета.

4.13. Подсчет баллов осуществляется на основании оценочных ведомостей, заполненных членами жюри и заверенных подписью председателя жюри. Оценочные ведомости выдаются каждому члену жюри перед началом выполнения участниками конкурсного задания и сдаются председателем жюри после завершения каждого конкурсного задания в счётную комиссию.

4.14. Счётная комиссия информирует членов оргкомитета, жюри, участников Конкурса о результатах подсчёта баллов в течение 1 дня после завершения конкурсного мероприятия.

## **5. Функции оператора Конкурса**

5.1. К функциям оператора Конкурса относятся:

- составление программы проведения конкурсных заданий (испытаний) в соответствии с Положением, утвержденным оргкомитетом Конкурса;
- регистрация и передача документов и конкурсных материалов, поступивших от кандидатов Конкурса, критериям, установленным Оргкомитетом Конкурса, в порядке, установленном Оргкомитетом Конкурса;
- формирование списков участников Конкурса;
- организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий;
- подготовка протоколов для оценивания конкурсных заданий;
- организация и проведение установочного семинара для участников Конкурса.

## **6. Сроки проведения конкурса**

6.1. Конкурс проводится в 2 этапа: заочный (отборочный) и очный.

6.2. Заочный этап проходит с 24 марта по 31 марта, очный – с 17 по 18 апреля 2025 г.

## **7. Этапы Конкурса**

7.1. Заочный (отборочный) этап проходит дистанционно в форме конкурса разработок урока или внеурочного мероприятия по башкирскому языку и литературе для общеобразовательных или дошкольных образовательных организаций. Для участия в отборочном этапе конкурса необходимо предоставить заявку, конкурсные материалы (конспект, презентация, ролик, наглядный и дополнительный материал, используемый в ходе урока, мероприятия) на электронную почту: [asatele\\_2024@mail.ru](mailto:asatele_2024@mail.ru).

7.2. Требования к оформлению работ и критерии оценивания конкурсных материалов:

7.2.1. Текст работы выполняется в формате редактора Word, все поля (снизу, сверху – 2.0 см, слева – 3.0 см, справа – 1,5 см) шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, расстояние между строками – полтора интервала.

7.2.2. Объем работ не более 6 страниц.

7.2.3. Материал представляется в электронном виде на башкирском языке.

7.2.4. Конкурсные материалы должны быть авторскими, т.е. разработанными непосредственно участником Конкурса. Конкурсные материалы, содержащие менее 50% оригинального текста, не будут оцениваться.

7.2.5. Критерии оценки конкурсных материалов:

- соответствие содержания урока/внеурочного мероприятия заявленным теме, цели и планируемыми результатами – 5 б;

- методическая целесообразность построения урока/внеурочного мероприятия: логичность, последовательность, полнота реализации этапов урока, наличие необходимых структурных компонентов современного урока – 5 б;

- соответствие содержания урока/внеурочного мероприятия образовательным задачам заявленного уровня образования, возрасту, возможностям и интересам обучающихся – 5 б;

- направленность урока/внеурочного мероприятия на формирование мотивации обучающихся к решению учебных и практических задач – 5 б;

- использование широкого спектра возможностей современных образовательных технологий (в том числе информационно-коммуникационных технологий) – 5 б;

- качество оформления конкурсной работы: использование единого официально-делового стиля, отсутствие ошибок и опечаток, соблюдение требований ГОСТ при оформлении ссылок и библиографических списков – 5 б;

7.3. 20 участников, набравшие максимальное количество баллов по итогам заочного этапа, проходят на второй этап Конкурса.

7.4. «Лучший урок/внеурочное мероприятие» (учебное занятие и его самоанализ) (регламент: 40 минут, не включая время на самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри). В ходе учебного занятия, а затем его самоанализа участнику необходимо продемонстрировать владение содержанием учебного материала, умение организовать педагогическую деятельность в соответствии с ФГОС, умение осуществить рефлексию проведенного занятия. Предметная тема учебного занятия для каждого участника определяется по тематическому планированию образовательного учреждения (конкурсной площадки) за 2 дня до его проведения.

Критерии оценивания:

- информационная и языковая грамотность (корректность содержания и использования научного языка; глубина знаний; доступность и адекватность информации по объему и сложности; языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся) – 0-5;

- владение ИКТ (владение ИКТ и визуализация информации; использование разных источников информации; иллюстративность) – 0-5;

- организационная культура (постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока; наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; установление правил и процедур совместной работы на уроке; обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся; рациональное использование образовательного пространства и средств обучения) – 0-5;

- методическое мастерство (целесообразность применения разнообразных методов и приёмов; новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя) – 0-5;

- творческий подход, импровизация (демонстрация педагогической гибкости; готовность к импровизации; способность вносить оптимальные

коррективы в структуру и содержание занятия) – 0-5;

- мотивирование к обучению (использование различных способов мотивации; умение заинтересовать и удивить; системность и последовательность мотивации на уроке; доброжелательная атмосфера; использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся) – 0-5;

- эффективная коммуникация (взаимодействие обучающихся с учителем и между собой; способность учителя задавать модель коммуникации на уроке; развитие умений обучающихся формулировать вопросы) – 0-5;

- ценностные ориентиры (воспитательный эффект содержания урока; обращение внимания обучающихся на ценностные ориентиры и аспекты учебного знания; поддержка толерантного отношения к культурным особенностям; уважение достоинства обучающихся) – 0-5;

- метапредметность и межпредметная интеграция (использование потенциала различных дисциплин при проектировании урока; развитие универсальных учебных действий; применение метапредметного подхода и межпредметных связей) – 0-5;

- результативность (вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность; соотнесение целей с результатами урока) – 0-5;

- рефлексия и оценивание (объективность и открытость оценивания; разные способы оценивания и рефлексии; обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; понятность процедуры и критериев оценивания; адекватность оценки и рефлексии проведенного урока) — 0-5;

- самоанализ урока (выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование; осуществление поэтапного анализа проведенного урока; формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока; обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока; точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри) – 0-5.

**Итого – 60 баллов.**

**7.5. «Педагогический ринг» (лучшее выступление в педагогическом ринге)** (регламент – 30 минут)

Конкурсное мероприятие предполагает обсуждение проблемы современного образования. Тема педагогического ринга определяется Оргкомитетом конкурса.

**7.6. «Лучший теоретик» (тест)**

Участникам конкурса предлагается тест, состоящий из 30 вопросов (10 – по башкирскому языку, 10 – по литературе, 10 – по теории и методике обучения башкирскому языку и литературе). Тест оценивается в 30 баллов.

**7.7. «Медиавизитка будущего учителя»**

(регламент – до 3-х минут)

**7.7.1. Содержание медиавизитки:**

Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в

учебной, научной и общественной деятельности, отражать его культуру, умение демонстрировать наиболее значимые аспекты его профессиональной деятельности.

#### 7.7.2. Требования к видеоролику:

хорошее качество, информационная заставка с указанием образовательной организации и Ф.И.О. конкурсанта;

возможные форматы предоставления видеоролика: .avi, wmv, .mpg и др.;

продолжительность видеоролика – не более 5 мин. (включая титры);

права на аудио-, видео- и фото-материалы, использованные в видеоролике, должны принадлежать участнику, т.е. быть свободными от претензий третьих лиц (ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника);

#### 7.7.3. Критерии оценивания:

соответствие работы заявленной теме – 5 б.;

креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления) – 5 б.;

информативность – 5 б.;

качество видеосъемки – 5 б.;

уровень владения специальными средствами – 5 б.;

эстетичность работы – 5 б.

7.7.4. Медиавизитка оценивается в 30 баллов.

## 8. Порядок определения победителя и лауреатов Конкурса

8.1. Среди участников по итогам конкурсов очного этапа определяется два абсолютных победителя – 1 студент образовательной организации высшего образования и 1 студент профессиональной образовательной организации Республики Башкортостан.

8.2. Присуждаются:

- Дипломы 1 степени – 2 участникам;
- Дипломы 2 степени – 4 участникам;
- Дипломы 3 степени – 6 участникам.

8.3. Среди участников определяется 6 победителей в номинациях: «Педагогическая надежда», «Сердце отдаю детям», «За применение инновационных технологий в преподавании башкирского языка и литературы», «Педагогический дебют», «Шаг в профессию», «Лучшая медиавизитка». Остальным участникам выдаются сертификаты участника.

8.4. Победители награждаются Дипломом Министерства образования и науки Республики Башкортостан и ценными призами.

Руководителям вручается Благодарственное письмо Министерства образования и науки Республики Башкортостан.



**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ  
«ЭСЭ ТЕЛЕ – 2025»**

**Сведения об участнике Конкурса**

ФИО \_\_\_\_\_

Место учебы (полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом): \_\_\_\_\_

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Подпись руководителя Заявителя

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Дата подачи заявки: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.