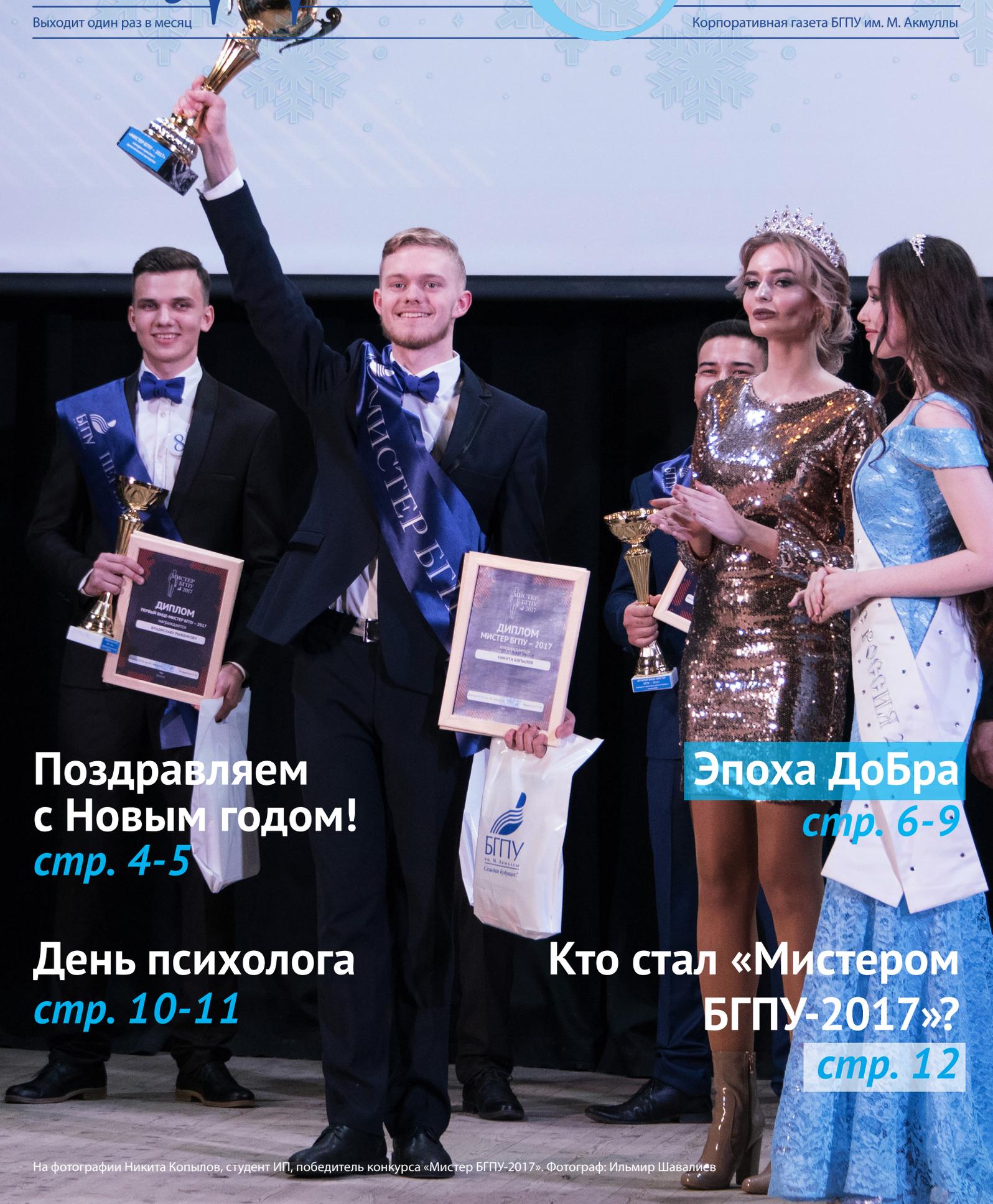


# АУДИТОРИЯ

Выходит один раз в месяц

Корпоративная газета БГПУ им. М. Акмуллы

50  
БГПУ  
им. М. Акмуллы



**Поздравляем  
с Новым годом!**  
*стр. 4-5*

**День психолога**  
*стр. 10-11*

**Эпоха Добра**  
*стр. 6-9*

**Кто стал «Мистером  
БГПУ-2017»?**  
*стр. 12*

## Ученый совет

**1. Об особенностях организации и управления учебно-воспитательным процессом в Университете, деятельности по формированию универсальных компетенций у обучающихся.**

Заслушав и обсудив доклад проректора по учебной работе А. Ф. Мустаева, Ученый совет отмечает, что учебно-воспитательный процесс педагогического университета должен рассматриваться как система, обеспечивающая единство и междисциплинарный характер обучения и воспитания, развитие личности студентов, формирование готовности к решению профессиональных задач.

Ускорение социальных и технологических изменений в современном обществе, феномен «цифровой экономики» определяют подход к необходимости интегрированных компетенций профессионала, гражданина и человека («Глобальное будущее образование»). В связи с этим возрастает роль универсальных компетенций (самоорганизация и саморазвитие, эффективная коммуникация, системное критическое мышление и др.), которые позволяют работнику в профессиональном плане повысить эффективность трудовой деятельности за счет адаптации в условиях неопределенности на рынке труда, в личностном плане – определяют индивидуальную траекторию развития в контексте образования в течение всей жизни. Основной формой образовательной деятельности выступает проектная командная работа.

В Университете созданы условия, позволяющие студентам реализовывать собственные инициативные проекты: материально-техническая база в виде аудиторий-трансформеров, коворкинг-зон, центров развития компетенций, деловой центр ОСО в студгородке. Реализация в БГПУ им. М. Акмуллы Федеральной программы поддержки развития деятельности студенческих объединений позволило перейти от организации ситуативных мероприятий к системе поддержки студенческих инициатив и проектов.

В связи с внедрением с 2018 года стандартов 3++ кафедрам, прежде всего реализующим блок общеуниверситетских дисциплин, предстоит модернизировать содержание и технологии учебного процесса. Ряд таких универсальных компетенций, как командообразование, лидерство, невозможно сформировать в исключительно дисциплинарном ключе без субъектной позиции обучающегося и новых форм контактной работы. Учебная технология проектного обучения должна реализовываться с первого курса с постепенным разворачиванием индивидуального проектирования

как эффективного способа решения личностных и профессиональных задач на следующих этапах: адаптационный, включение и установка на командообразование и проектную деятельность; социальное проектирование; исследования; бизнес-проекты и стартапы.

Формирование универсальных компетенций, ориентация на студентоцентрированный характер обучения и воспитания позволяют позиционировать педагогический университет как центр социальных инноваций региона, уникальность которого заключается в подготовке выпускника, учителя как лидера, формирующего поколение будущего.

**2. О проблемах и перспективах развития студенческого спорта и совершенствования общефизической культуры в Университете.**

Заслушав информацию декана ФФК А. Ю. Костарева, Ученый совет отмечает, что процесс физического воспитания и образования в высших учебных заведениях включает в себя формирование компетенции, направленной на поддержание и развитие физической подготовленности, необходимой в социальной и профессиональной деятельности. Образовательные технологии должны обеспечивать субъектов образовательного процесса комфортными здоровьесберегающими условиями, способствовать пропаганде здорового образа жизни, а также развитие физических способностей и формирование двигательных навыков. Важно сформировать комплексную систему организации учебной и спортивной деятельности в вузе, по которой студент получит возможность к более полному развитию личностных качеств.

Студенческий спорт предполагает совместную деятельность обучающихся, преподавателей и тренеров в области физической культуры и спорта с целью достижения широкого диапазона результатов, которая включает в себя проведение обязательных и дополнительных занятий, организацию массовых мероприятий. Достижение результатов – формирование компетенции осуществляется во время учебной и внеучебной деятельности через тренировки по выбранному виду спорта, непосредственное участие в соревнованиях, которые оцениваются по итогам контрольного тестирования и участия в соревнованиях.

В Университете задачи развития студенческого спорта решаются с позиции целесообразного распределения сфер ответственности, при которой

кафедра физического воспитания занимается учебным процессом в рамках обязательного образовательного цикла и научной работы, а спортивный клуб отвечает за спортивно-массовую работу и обеспечение бесперебойного функционирования вузовских сборных команд. Достижений и побед в данном

направлении деятельности БГПУ им. М. Акмуллы немало.

**Председатель Ученого совета,  
профессор Р. М. Асадуллин;  
Ученый секретарь,  
доцент З. А. Зарипова**

## Круглый стол «Проблема национальной идентификации и кросс-культурный обмен в процессе изучения иностранных языков»

13 декабря 2017 года в рамках ежегодной международной научно-практической конференции «Гуманистическое наследие просветителей в культуре и образовании» в читальном зале второго корпуса БГПУ им. М. Акмуллы состоялось мероприятие «Круглый стол «Проблема национальной идентификации и кросс-культурный обмен в процессе изучения иностранных языков», спроектированное на основе интерактивной методики «Аквариум».

В начале заседания Круглого стола с приветственным словом к участникам мероприятия обратилась проректор по научной работе БГПУ им. М. Акмуллы Людмила Александровна Амирова, подчеркнув актуальность выбранной проблематики и важность правильной интерпретации понятия «кросс-культурный обмен».

В целом, говоря о представленности национальных культур на мероприятии, хотелось бы отметить, что в работе Круглого стола приняли участие как российские студенты, так и студенты из Колумбии, Китая, Пакистана, Казахстана, Туркменистана и Таджикистана. Все участники представили доклады на английском, русском и испанском языках по тематике кросс-культурных исследований (лингвострановедение, анализ национальных эпосов и стихотворений поэтов-просветителей). Выступления в формате презентаций, построенные на базе научных публикаций в соавторстве с преподавателями кафедры иностранных языков, сопровождались демонстрацией колоритных национальных костюмов, пением песен на родных языках и танцами.

В ходе мероприятия слово было также предоставлено и почетным гостям: Флюру Азатовичу Дусмухаметову, по-



мощнику депутата Государственной Думы федерального собрания РФ от партии «Единая Россия» Ильдару Зинуровичу Бикбаеву (ФМС, Региональная общественная организация защиты прав и законных интересов работодателей и иностранных граждан «Мигрант» по РБ) и известному юристу-общественнику Азамату Вильевичу Тагирову (ФМС, Региональная общественная организация защиты прав и законных интересов работодателей и иностранных граждан «Мигрант» по РБ).

По количеству задействованных иностранных студентов проведенный Круглый стол, несомненно, внес свой вклад в дело укрепления международных связей и взаимного культурного обогащения стран на базе БГПУ им. М. Акмуллы. В завершение мероприятия, после того, как в торжественной обстановке были вручены сертификаты, студенты из Туркменистана угостили всех присутствующих своим национальным блюдом «пишме».

**Айрат Шагапов,  
старший преподаватель кафедры  
иностраных языков ИФОМК**





Дорогие преподаватели, сотрудники, аспиранты и студенты Башкирского государственного педагогического университета имени Мифтахетдина Акмуллы! Сердечно поздравляю вас с наступающим Новым 2018 годом!

Уходящий год был особенно знаменателен и важен для нас – ведь он был полон ярких, масштабных, запоминающихся событий, приуроченных к празднованию 50-летнего юбилея родного вуза. Башгоспедуниверситет за эти полвека занял достойное место в системе образования, науки и культуры республики и страны. Он имеет богатую историю и славные традиции, которые сложились во многом благодаря талантливым, неравнодушным людям – подвижникам науки и образования.

Уважаемые коллеги, хочу поблагодарить каждого из вас за плодотворный, добросовестный труд, за вашу веру в то, что вместе мы построим Педагогический университет будущего – престижный, инновационный, конкурентоспособный!

Для всех нас канун нового года – это не только время подведения итогов, но и время надежд и больших планов.

В 2017 году сделано немало. Башгоспедуниверситетом подготовлено более 2000 высококвалифицированных учителей, воспитателей, логопедов, психологов, социальных работников, управленцев и других специалистов, которые успешно трудятся в республике и за ее пределами.

Наш вуз активно включился в процесс перехода к модели «Университет 3.0», выступая драйвером развития экономики республики, а также выступил организатором крупных научных, творческих и спортивных мероприятий, таких как 41-я Междисциплинарная школа-конференция Российской академии наук «Информационные технологии и системы», Фестиваль культуры и языка тюркских народов, Межрегиональный военно-спортивный лагерь «Зимний десант» и многие другие. Проекты нашего БГПУ являются уникальными и новаторскими для социальной сферы России, а успехи коллектива университета традиционно отмечаются на российском и международном уровне, благодаря чему в уходящем году за всю полувековую историю наш университет выбрало рекордное количество иностранных студентов и авторитетных преподавателей, расширились международные связи с вузами-партнерами из Ближнего и Дальнего Зарубежья. Башкирский

государственный педагогический университет им. М. Акмуллы присоединился к реализации направления «Экология» в рамках Университета ШОС.

Уверен, что 2018 год будет не менее продуктивным и созидательным и станет точкой отсчета новых побед и радостных событий.

От всей души желаю вам крепкого здоровья, благополучия, мира и новых открытий! Пусть 2018 год, объявленный Годом семьи, принесет тепло и гармонию в каждую семью, будет спокойным и наполненным радостью!

С Новым годом!

**Раиль Асадуллин,**  
**ректор БГПУ им. М. Акмуллы**

Дорогие коллеги и студенты, от всей души поздравляю вас с Новым годом!

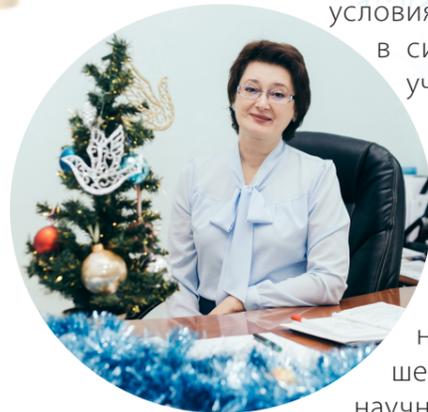
Мы одна большая, дружная команда. В сегодняшних условиях преобразования в системе подготовки учителей и подготовки Высшей школы, нужно ставить производственные задачи, принимать и понимать друг друга. Хочется пожелать нам как можно больше новых совместных научных проектов, идей, путей их реализации. В наших силах изменить наше будущее, вместе мы сможем добиться блестящих результатов во всех областях науки.

Новый год – это не просто начало нового календаря, это новые надежды, успехи, победы. В предновогодние дни как-то по-особенному верится в то, что наш мир должен стать лучше, добрее, что счастье и успех непременно придут в каждый дом и в каждую семью. Уверена, что в наших силах подарить своим близким и родным самое дорогое – это тепло, понимание и любовь!

Пусть Новый Год поможет в исполнении заветной мечты, укрепит веру в будущее. Пусть успех сопутствует всем вашим начинаниям всегда и во всем! С новым годом! Счастья, мира и благополучия вам и вашим семьям!

**Людмила Амирова,**  
**проректор по научной работе**  
**БГПУ им. М. Акмуллы**

Уважаемые коллеги, дорогие студенты, поздравляю вас с наступающим Новым годом! Желаю вам в предстоящем году удачи, здоровья, чтобы ваши цели реализова-



лись, чтобы вы были успешными, ваша семья, ваши близкие и вы были здоровы. Желаю вам процветания и всего наилучшего.

**Алмаз Мустаев,**  
**проректор по**  
**учебной работе**

Уважаемые и дорогие коллеги, студенты! От всей души поздравляю вас с Новым годом. Хочу пожелать вам успехов в делах, четких целей и перспективных



планов, неугасаемых сил, семейного счастья, благополучия, высокого достатка и неизменной удачи. Пусть новогодняя ночь исполнит желание каждого из вас и подарит всем чудесное настроение.

Студенческое братство!

Веселая семья!

Мы вас спешим поздравить  
И пожелать добра!

Пусть в наступившем, в новом

Проходят дни звеня,

Пускай здоровье будет

И чаша пусть полна!

Пусть льются смех и шутки,

Пускай мечты зовут,

Ведь все в душе студенты

И в нас мечты живут!

**Винер Шаяхметов,**  
**проректор по социальной**  
**и воспитательной работе**  
**БГПУ им. М. Акмуллы**

Дорогие друзья! Наступает Новый год – время новых надежд, успехов и побед. Каким будет наступающий год, зависит от каждого из нас. Поэтому, прежде всего, хочу пожелать вам всем веры в себя и свои силы, больших свершений, открытий и надежд. Мы их обязательно воплотим в жизнь! Пусть наступающий год лишь умножает счёт счастливых мгновений, рядом будут дорогие вам люди, а тепло семейного очага привлечёт желанных гостей. Ободрите уставших, улыбнитесь тем,

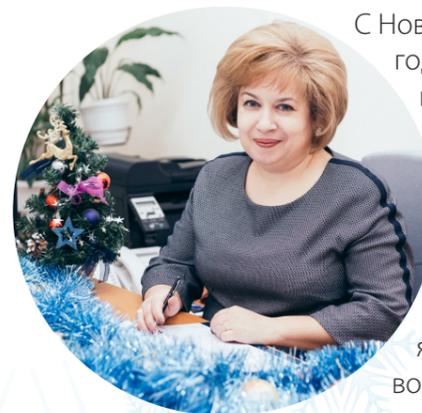


кто одинок – и жизнь сторицей отплатит вам за вашу заботу. Примите сердечные пожелания здоровья, благополучия, счастья и процветания! Отличного настроения и веселых новогодних праздников! С Новым годом Вас!

**Илья Кудинов,**  
**проректор по**  
**информационным технологиям**  
**БГПУ им. М. Акмуллы**

От всей души поздравляю Вас с Новым годом! Новый год – это особенный праздник: он дарит надежду на счастье и удачу, несет радость новых начинаний. Уходящий год был насыщен важными событиями и свершениями. В наступающем году желаем Вам крепкого здоровья, счастья, душевной стойкости, уверенности в своих силах и оптимизма. Пусть всегда с Вами будут Ваши родные и друзья, а в Ваших домах царят благополучие, любовь и процветание.

**Сергей Трусов,**  
**проректор по развитию**  
**имущественного комплекса**  
**БГПУ им. М. Акмуллы**



С Новым годом! Пусть этот год принесёт нам много счастья, удачи, улыбок, тепла и света. Пусть он будет полон яркими красками, приятными впечатлениями и радостными событиями. Желаю всем в новом году быть здоровыми, красивыми, любимыми и успешными!

**Светлана Алимбекова,**  
**главный бухгалтер БГПУ им. М. Акмуллы**

## Эпоха Добра



**Но... Нет меня... И, волею поэта,  
Поэзия где больше не живёт,  
Где, никого ни капли не щадя,  
Рыдает блюз последнего дождя...  
Д. Б. Масленников, 2013**

В то утро, когда пришло известие о смерти, шел монотонный весенний дождь. Кажется, чем больше времени прошло, тем легче переносятся потери. Только в этом случае все не так, потому что с уходом Дмитрия Борисовича ушла эпоха, всегда казавшаяся бесконечной. Речь об эпохе заседаний ЛИТО «Тысячелистник».

Еще до поступления на филфак я знала о том, что где-то на четвертом этаже есть кабинет настоящего поэта, который пишет не просто стихи, а акrostихи, лирики и букалики, словообразует и переписывает на новый лад «Слово о полку Игореве» (см. Словчерь о княщере Эгоре), вокруг которого много молодых талантливых студентов. Знала, потому что в руки мне попала самиздатовская книжечка «Любимое занятие плюшевых медведей» и несколько студенческих поэтических сборников.

На филфаке был тогда «Эшафот» – стенд для размещения своих стихов для пишущих студентов. Иногда под творениями появлялись комментарии, иногда листы со стихами пропадали со стенда, но однажды там появилось объявление об очередном заседании ЛИТО, на которое приглашались «все-все-все желающие». Насколько волнительно было впервые войти в сонмище рифм, настолько же была удивительна та открытость и доброжелательность, с которой ДБ встречал пришедших.

Давно окончив вуз (или даже совсем не имея с ним учебных отношений), товарищи по ЛИТО с теплотой вспоминают именно эти посиделки. Немудрено – Дмитрий Борисович всегда находил для каждого «пришельца» нужные слова, в которых не было и тени морали-

заторства. Он очень бережно относился к молодым поэтам, советуя, направляя и внушая веру в свои силы. Часто на ЛИТО приходили студенты, у которых ДБ преподавал фонетику, словообразование или синтаксис, приносили рукописные опусы в надежде на понимание. И он понимал! Было что-то волшебное в предложении составить подборку из собственных стихов и обсудить их на очередном «Тысячелистнике». Существовала даже очередь из желающих услышать мнение ЛИТОВцев и, конечно же, Дмитрия Борисовича. Вместе с Салаватом Вахитовым (прежним директором издательства «Вагант») они делали маленькие тиражи каждой подборки и в среду на большой перемене мы бегали в издательство, чтобы получить свежую подборку. Мы собирались по субботам, занимало это примерно 2 часа, но как мы ждали этих двух часов! Заседания «Тысячелистника» были своеобразным смотром для обсуждаемых: подборку разбирали вдоль и поперек, автора просили читать тексты вслух, задавали вопросы и полемизировали насчет рифм. После заключительный «одобрямс» озвучивал ДБ и объявлялись свободные читки.

Из этих заседаний вырос Уфимский фестиваль университетской поэзии под кодовым названием «Мяу-



фест», который в а п р е л е 2016 года прошел в с е д ь м о й раз. В него ДБ заложил принцип «новые имена, новые поэты», позволяющий молодым авторам быть услышанными большой аудиторией. Сейчас участники «Мяуфеста» занимают призовые места в поэтических конкурсах, издают собственные книги, ведут поэтические паблики в соцсетях и организуют литературные мероприятия, потому что верят в себя и в коллег по поэтическому цеху. И я думаю, что всё это существует благодаря нашему любимому ДБ, который вложил в умы студентов то, что они могут. Могут быть творцами, организаторами, критиками, писателями, журналистами, а главное – хорошими людьми. А нам остается только оправдать его надежды и сделать мир чуточку лучше и Добрее.

**Людмила Михайлова,  
выпускница БГПУ им. М. Акмуллы (2010 г.)**

Дмитрий Борисович в 1991 году окончил с отличием филологический факультет БГПИ и как лучший выпускник был оставлен для работы на кафедре русского языка, для которой он стал родным и близким человеком. За годы работы он прошел путь от юного ассистента до маститого доцента, защитил кандидатскую диссертацию, с 2004 года стал бессменным ученым секретарем Ученого совета университета.

Дмитрий Борисович был замечательным преподавателем, талантливым поэтом, интересным собеседником, добрейшим и остроумнейшим человеком, которого знали все студенты и преподаватели, среди которых он пользовался огромным уважением. Будучи руководителем литературного объединения БГПУ «Тысяче-

листник», он стал организатором и идейным вдохновителем поэтического фестиваля «Мяуфест», открывшего миру новые поэтические имена.

Говорят, что незаменимых людей не бывает. Не правда, они есть, и Дмитрий Борисович из их числа. Трудно смириться с такой потерей, но с нами остается память о добром, жизнелюбивом и искреннем человеке, ставшем примером верного служения учительской профессии.

**Кафедра русского языка  
Института филологического  
образования  
и межкультурных коммуникаций  
БГПУ им. М. Акмуллы**

## Дима, большой и добрый

Я никогда не привыкну, что его нет. Не поверю, не пойму, не осознаю... Потому что так не бывает. В последнее время мы мало виделись и встречались больше виртуально, поэтому, как это ни странно, ничто не мешает продолжать с ним общаться. Когда я заполняю вордовский лист буквами, первое, что приходит на ум, – а как это будет читать Дима? Что он подумает и что скажет? Это вошло в привычку, поскольку Дима – идеальный читатель. «Я себя под Масленниковым чищу...» – пошутил кто-то из авторов на заседании «Тысячелистника». И это правда: его пронзительный, ироничный ум легко вскрывал фальшь или недоделки, поэтому халтурить при нём было невозможно. Да и просто стыдно. Замечательный уфимский прозаик, автор «Затонских хроник» Фарит Ишмуратов сказал: «Мне кажется, что теперь, после того как Дима ушёл, в Уфе не для кого писать». И у меня были точно такие же ощущения.

Масленников обладал абсолютным литературным слухом, его оценки были точны, поэтому поэтическая палата мер и весов не менее двух десятилетий находилась в «Тысячелистнике». Поэты и прозаики



со всей Уфы стекались по субботам в третий корпус педуниверситета, потому что только там можно было проверить, правильно ли воспринимается текст, выстраданный в муках и сомнениях. А ДБ – так он любил себя называть – легко разгадывал условно-постмодернистскими «штучками» странички, и это достав-

ляло большое удовольствие авторам, и мнение его воспринималось как откровение. Замечания бывали и довольно хлесткими, но не помню, чтобы хоть раз кто-то обиделся и отдалился от него. Большой и добрый, невероятно обаятельный Дима, как планета, притягивал к себе друзей-писателей, и уже невозможно было избавиться от силы его тяготения. Много радости доставляло общение с ДБ. А иногда достаточно было просто посидеть-помолчать рядом с ним, наслаждаясь минутами взаимопонимания...

Поэзия его всегда волновала, стихи для Димы были единственным серьезным делом. Семья, футбол и отечественный рок тоже были настоящими и навсегда, но они жили гармонично внутри создаваемого им мира. К стихам он относился трепетно, и «рабочий процесс» шёл непрерывно, особенно в транспорте – во время бесконечных поездок от дома в черниковских Цыганских дворах до работы и обратно. Записывал строчки он прямо на мобильник и, если что-то казалось удачным, тут же и пересылал друзьям, спеша поделиться радостью.

Я помню, как «делались» все его книги – с самой первой, тоненькой, под названием «Человек меняет кожу». Тогда, в 1999 году, издаться в Уфе было практически невозможно, но у меня уже имелся опыт общения с типографиями, и я уговорил Диму обратиться в Башкирский институт развития образования, где сам издал учебное пособие по фонетике. Кажется, в один день мы набили тексты на единственном во всём институте компьютере приёмной комиссии, причём часть из них в древнем редакторе «Лексикон», где почему-то оказались только прописные буквы, и поздно вечером сдали в печать. Сборник вышел в конце декабря, как раз ко дню рождения Димы. Тираж был небольшой, и он его пронумеровал. Экземпляр № 1 оставил себе, а второй

подписал мне. Часто беру в руки эту книгу: она хранит в себе время – нашу молодость, наши мечты:

*Мечтаньями мир наполни,  
Коль меч тебе в руки вложен,  
И блеском словесных молний,  
Расстегивающих кожу...*

Потом мы вместе помогали издавать сборники стихотворений «Ветеранам броуновского движения» – Евгению Крашенинникову и Дмитрию Хорину, и было ещё много новых интересных книг самого Масленникова: «Лабиринт», «Ново-Каин», «Любимое занятие плюшевых медведей», «Тысячи и одна», «Пятое время года» и другие.



Словотворчество, которое в поэзии сравнимо лишь с открытием новых созвездий рифм, было его «коньком». Дима любил соединять несоединимые лексемы в целое и после мучительных преодолений фонетических наслоений и аффиксальных преград любовался фейерверком неожиданно рождающихся смыслов. И так наслаждаться ассоциативными значи-

## Воспоминаний легкий груз...

Вспоминать о Дмитрие Борисовиче Масленникове трудно и больно: слишком мало времени прошло после его ухода, который был неожиданным и несправедливо ранним. И вместе с тем вспоминать о нем легко и радостно, когда понимаешь, каким подарком судьбы стала для многих из нас встреча с этим удивительным человеком.

Дмитрий Борисович был человеком редкостной доброты и душевной щедрости, к которому тянулись все, кого сводила с ним жизнь, и особенно студенты.

Мне всегда было интересно и поучительно наблюдать за тем, как Дмитрий Борисович общается со студентами. Поначалу меня удивляло, что ко всем студентам на занятиях, независимо от их возраста и курса обучения, он обращался на Ты (Где ты, педагогический такт и педагогическое расстояние между преподавателем и учеником?!). Но это Ты было напрочь лишено обычной в подобных случаях снисходительности или фамильярности, а было свидетельством дружеского и

мостями звуков мог, конечно, только он:

*О, удивительное чувство языка,  
Который с «Эль» касается зубов,  
Который с «Э» полуоткрывает рот,  
Который колет льдистый мягкий «Йот»...  
Который «Эль» ликующее льёт...  
И в звуке «А» – дыхание твоё...*

Когда-то я пытался определить истоки поэзии Масленникова, и находил в его стихах и пушкинско-вознесенское wobulimans, и флейту водосточных труб Маяковского, и лирическое хулиганство Есенина, и кручёнохлебниковское наслаждение словом, и утонченность Северянина, и сонетность Волошина, и формальную всеохватность Брюсова. Ряд можно продолжать бесконечно, поскольку Димины знания поэтических текстов были необыкновенно широки, и в стихах он выступал как настоящий филолог. Именно поэтому для того чтобы осмыслить его собственные строчки, нужны глубокие знания в области истории стиха.

Уверен, что ДБ, так искренне не верившему в смерть, не удастся «умереть без воскрешенья»: наши студенты-филологи не раз обратятся к его творчеству, появятся серьёзные исследования-доклады, выпускные работы и диссертации, ибо стихи Масленникова невозможно не читать, ибо память – это награда за великую любовь к жизни.

**Салават Вахитов,  
Член Союза писателей России**

добротного отношения. В этом, видимо, сказывался не преподаватель, а поэт, для которого всегда чужды официальность и принужденность, но характерны простота и непосредственность восприятия мира и отношения к нему. Студенты хорошо это понимали и никогда не переступали тонкую грань. Потому занятия проходили легко, живо, весело, и студенты на них работали с охотой и удовольствием и искренне радовались, услышав из уст преподавателя слова одобрения и похвалы, на которые Дмитрий Борисович никогда не скупился. Думаю, что самым важным для него и был сам процесс общения со студентами, которые были ему интересны своим молодым задором и непосредственностью.

Мне кажется, и ЛИТО «Тысячелистник» Дмитрий Борисович создавал на филфаке для того, чтобы продолжить свое общение, но уже с творческой, близкой ему по поэтическому духу группой студентов. Будучи зрелым поэтом, он накопил большой жизненный и творческий опыт и щедро делился им с юными дарованиями

ми, которые, как губка, впитывали все, что происходило в творческой лаборатории. И далеко не случайно, что постепенно круг участников расширился, и «Тысячелистник» стал центром притяжения для студентов других уфимских вузов, а затем и для всех желающих. Благодаря ДБ было опубликовано более двух десятков коллективных и индивидуальных сборников стихов студентов –



членов ЛИТО, и подборки стихов многих поэтов впервые увидели свет в журнале «Бельские просторы».

Со временем рамки «Тысячелистника» стали тесными для Дмитрия Борисовича, и он организовал ежегодный фестиваль уфимской поэзии «Мяуфест», кото-

рый со временем стал фактически республиканским. Все эти годы ДБ оставался идейным вдохновителем и руководителем фести-

валя, сделав из него экспериментальную площадку, на которой в полный голос заявили о себе многие известные ныне молодые поэты. По признанию участников фестиваля, эта подвижническая работа Дмитрия Борисовича стала поворотным моментом в формировании целого поколения молодых уфимских поэтов. Поэтому совершенно закономерно и справедливо, что с этого года поэтический фестиваль носит имя своего основателя – Дмитрия Борисовича Масленникова.

Дмитрий Борисович был человек доброй и светлой души, и память о нем такая же добрая и светлая...

**Игорь Артюшков,  
заведующий кафедрой русского языка ИФОМК**



## Благодарность нашим преподавателям

Все, что случается с нами в жизни хорошего, значимого и приятного, называется важными судьбоносными событиями. Сейчас и нам хочется сказать слова благодарности тем, кто совсем недавно оказался на нашем жизненном пути (кому-то – за добрые слова и улыбки, а кому-то – за помощь и поддержку).

22 июля 2017 года мы сдавали вступительные экзамены по биологии для поступления в магистратуру «Биотехнология и управление качеством биотехнологической продукции» БГПУ им. М. Акмуллы. Как и все поступающие, мы волновались, но приёмная комиссия в лице профессор Зилары Муллаяновны и Лилии Анасовны Хасановых оказалась удивительной.

Атмосфера экзамена была спокойной и доброжелательной, а экзаменаторы отнеслись к нам с большой деликатностью и добротой, душевной теплотой и пониманием. Также нам удалось самим опробовать новый функциональный напиток на основе натурального сахарозаменителя из растения стевия, разработанный профессорами Зиларой Муллаяновной и Лилией Анасовной Хасановыми.

Не успели мы сдать экзамен, как на экзаменационных столах появились пронумерованные бутылки. «Начнём «слепую дегустацию» с оценкой органолептических характеристик экзаменуемого напитка» – сказала Лилия Анасовна. И вот уже раздаются оценочные

карточки, в которых баллами выставляются наши вкусовые пристрастия, а в пластиковые стаканчики из пронумерованных бутылок лаборантом кафедры разливается исследуемый напиток, который предназначен для людей с сахарным диабетом, излишним весом, нарушениями углеводного и липидного обмена. Для нас это особенно важно, потому что, учась на биофаке БГУ, мы посвятили свои выпускные квалификационные работы проблемам сахарного диабета, принявшего форму эпидемии в мире. Мы погрузились в атмосферу реального творчества и созидания, стали невольными участниками научного биотехнологического процесса!

Дорогие Зилара Муллаяновна и Лилия Анасовна, мы от всей души поздравляем Вас с наступающим Днём учителя! Спасибо Вам за Ваши профессионализм, старания и труд! Благодарим за то, что будни для Вас не являются обыденностью и рутинной, а каждый новый день – это яркое и оригинальное рабочее время. От души желаем Вам продолжать любить свою работу. Вы выполняете её безупречно. И, конечно же, огромное спасибо всем, кто был нашими помощниками при поступлении в БГПУ им. М. Акмуллы, за поддержку, неравнодушие, понимание, доброту и отзывчивость!

**Магистранты 1 курса ЕГФ  
Гузель Гареева, Ирина Галикеева,  
Раушания Якупова**

## День психолога – повод для праздника!

22 ноября – важнейшее событие для врачей душ. Роль психологии в современной жизни важна и объемна. Это именно та область научного знания, которая «отвечает» за душевное здоровье не только человека, но и общества в целом.

В 2000 году инициатором празднования Дня психолога стал Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, инициативу подхватили другие профильные вузы и организации. Его отмечают практически на всех факультетах психологии российских университетов, в научно-исследовательских институтах страны.

Факультет психологии БГПУ им. М. Акмуллы не является исключением и ежегодно предоставляет возможность посетить в этот день тренинги и мастер-классы от ведущих специалистов в области психологии. В этом году формат немного изменился. Мастер-класс смог провести любой желающий студент факультета. С 10:35 до 14:00 учащиеся вместо традиционных занятий посетили тренинги своих одногруппников. Ребятам было интересно самим провести практикум – кто-то делал это впервые, а кто-то уже имеет опыт в этом нелёгком деле. Семинары были необычными и полезными для каждого психолога.

Темы мастер-классов были обширны: тренинг по работе с полиграфом (детектор лжи «в народе»), обучение проектной деятельности и работе с Арт-терапевтическими шкалами формальных элементов, лекции о темпераментах человека, знакомство с методами когнитивно-поведенческой терапии и экзистенциальной психологии, а также многое другое.

На занятиях присутствовали специально приглашенные гости: эксперты, ведущие специалисты психологии, руководители психологических центров. Они с восторгом наблюдали за будущими профессионалами: давали обратную связь, рекомендации, а некоторые даже предоставили возможность дальнейшего сотрудничества!

Университет шагает в ногу со временем и с успехом использует на своих мероприятиях такой тренд, как квесты. На Дне психолога подобное развлечение организовали специалисты бизнес-инкубатора. Своими мыслями по этому поводу поделился руководитель СИБИ «Арт-Бизнес» Вячеслав Шарун: «В рамках празднования Дня психолога студенческий инновационный бизнес-инкубатор «Арт-Бизнес» провел образовательный квест, целью которого является изучение какого-либо материала через игровую деятельность.

А именно участники пытались подробно ознакомиться с трудами отечественного психолога Владимира Михайловича Русалова и его учением о темпераменте. На каждой из шести станций предлагалось решить тематическое задание, а итогом всего квеста стала публичная презентация об этом выдающемся психологе и его исследованиях».

Торжественная часть приятно удивила своим содержанием. Декан факультета Курунов Виктор Валерьевич наградил почетными грамотами самых активных преподавателей и студентов. Именно благодаря им факультет психологии процветает и радуется своим благополучием.

Праздничный день завершился квартирником, на котором в неформальной обстановке все желающие продемонстрировали свои творческие номера. Выступающие проявили свои таланты в песнях, стихах и танцах. На мероприятии присутствовали студенты других факультетов и университетов. Порадовали своим выступлением гости из Вьетнама и Марокко.

После концерта у приглашенных остались только положительные эмоции. Хоа Нгуен сообщил: «Понравилась очень тёплая, близкая к домашней, атмосфера. Интересные и колоритные люди. Я сам уже был на таком мероприятии в прошлом году. И в этот раз было все отлично! Мы выступали с песнями под гитару. Мой друг исполнил несколько песен сольно».

Абду Еззахрауи также с удовольствием высказал свое мнение: «Мы традиционно спели песню «Фары» с рэпом на марокканском. Ребята попросили спеть ещё что-нибудь, конечно, мы с удовольствием исполнили просьбу слушателей. После выступлений все присутствующие играли в «Мафию». Я слышал об этой игре, но никогда не играл. В тот вечер я научился этому».

Своим выступлением Хоа и Абду несказанно порадовали зрителей.

День психологии говорит о важности и заметном влиянии ее на многие сферы жизни и о том, что без этой науки невозможно решение многих социальных проблем. В последние годы психология расширяет свои границы и развивается как естественнонаучная экспериментальная дисциплина.

На нашем факультете после таких торжеств приходит понимание того, что психология – это не просто слово для наших студентов и преподавателей, а настоящая причина для гордости!

**Елена Великова,  
студентка Факультета психологии  
БГПУ им. М. Акмуллы**

## Образовательный проект «Психологическое Selfie»

Современные стандарты высшего образования отличаются тем, что компетенции, выделяемые в них, сформулированы широко, затрагивая не только предметную составляющую профессиональной деятельности, но и личностные качества и отношения человека. Более того, особо выделяются универсальные компетенции, которые связываются с успешностью личности в профессии. Неслучайно формированию успешной личности уделяется особое внимание в современном высшем учебном заведении.

Успешность помимо знаний, умений и определенной деятельности обеспечивается и другими психологическими факторами. Сюда могут быть отнесены: психологическая готовность, индивидуальный стиль деятельности, мотивация и личностные качества.

Этот процесс невозможен без самопознания и без субъективного опыта студентов. В этом контексте особую значимость приобретает реализуемый кафедрой психологии образовательный проект «Психологическое Selfie» со студентами I курса.

Психологическое Selfie – это психологический автопортрет студента, над которым он работает по определенной программе, консультируясь с преподавателем психологии. По завершению работы каждый студент защищает свой проект. Ценным в этом проекте является то, что студент выстраивает направления своего дальнейшего саморазвития. Эта работа является важной составляющей оценки на экзамене по «Общей психологии».

Психологический портрет – это совокупность деятельностно-значимых, характерологических, типологических особенностей и признаков личности. Он включает в себя: темперамент, характер, способности, направленность (деловая, личностная, коммуникативная), интеллектуальность – степень развития и структура интеллекта; эмоциональность – уровень реактивности, тревожности, устойчивости; волевые качества – умение преодолевать трудности; настойчивость в достижении цели; общительность, самооценку (заниженная, адекватная, завышенная); уровень самоконтроля и пр.

По результатам самоанализа формируется развернутая психологическая характеристика, «психологический портрет», в котором студент раскрывает стержневые свойства своей личности. Составление психологического портрета студентом может предполагать решение следующих основных задач.

Первая задача – рефлексивная. Выявленный психодиагностический результат может позволить студенту повысить свой рефлексивный статус, то есть способствует осознанию им самого себя на более высоком уровне понимания, качественно расширяет его представления о себе, делает их более адекватными, реалистичными и управляемыми. Психологическая рефлексия позволяет студенту осознанно и целенаправленно развивать свою личность.

Вторая задача – рефлексивно-коррекционная. Ее решение дает возможность студенту четко формулировать свои психологические проблемы, оптимизировать самоконтроль и «затормаживать» негативные психологические качества. Когда студент в результате развернутого психодиагностического обследования открывает в себе малоизвестные или скрытые от его сознания личностные качества, то он получает возможность эти черты корректировать.

Третья задача – рефлексивно-креативная. Психологический портрет дает возможность студенту выявить, осознать и организовать свой реальный личностный ресурс для результативного развития и эффективной личностной самореализации. Предполагается, что в результате портретной самодиагностики студент выйдет на более высокий уровень личностной цельности, станет внутренне более сбалансированным и гармоничным.

В психологическом портретировании личности весьма важным моментом является знание студентом основных требований к портрету как к результату проведённой работы. Эти требования обсуждаются со студентами в процессе консультационных занятий. Знание и понимание этих требований чрезвычайно важно для самооценки личностных качеств и особенностей и составления программы саморазвития.

Образовательный проект «Психологическое Selfie» является сквозным и продолжается в течение второго, третьего и четвертого семестров параллельно изучению студентами психологических дисциплин. Далее самоисследование может быть продолжено в процессе работы над курсовой работой и ВКР.

**И. И. Ахтамьянова,  
кандидат психологических наук, доцент;  
Р. М. Фатыхова,  
доктор психологических наук,  
заведующий кафедрой психологии,  
профессор**

## Конкурс мужества и артистического мастерства «Мистер БГПУ-2017»

В начале декабря в стенах нашего вуза состоялось невероятное мероприятие: конкурс сильных и талантливых парней – «Мистер БГПУ».



Участников было двенадцать: 11 представителей факультетов, институтов и Колледж. Последний раз конкурс в БГПУ им. М. Акмуллы проходил в 2014 году, где мистером стал Аяз Исмагилов (физико-математический факультет).

Шоу началось задолго до самого «Дня X». Парней ожидали нелегкие испытания: фотосессии в различных образах, уроки дефиле и сдача норм ГТО. Жаркая битва развернулась и в социальных сетях. В поддержку своих мистеров между факультетами началась настоящая PR-гонка: именные группы, страницы в социальной сети Вконтакте, видео-ролики и фотографии. Все разговоры были только на одну тему: кто же станет «Мистером БГПУ-2017»?

Зрители заняли свои места, мистеры ждут выхода – долгожданное мероприятие начинается. Гаснет свет, звук громче – вот они на сцене, самые сильные и талантливые парни нашего университета. В конкурсе визиток ребята рассказали о себе,



своих увлечениях и интересах. Далее дефиле в непривычных для них амплуа: скейтбордист, гонщик, космонавт, врач. Организаторы также подготовили для участников необычный конкурс: собрать и разобрать мясорубку! Особо тронуло зрителей прочтение сонетов Шекспира. Мистеры смогли вложить всю глубину чувств: романтику и трагичность. Заключительным испытанием стал творческий номер, который был для мистеров решающим. Необычный подход к выступлению, харизма, смекалка – участники сделали все, что смогли.

Немного подождя, ведущие объявляют призеров: победителем конкурса «Мистер БГПУ-2017» становится Никита Копылов (Институт педагогики). Титул первого вице-мистера присуждается Владиславу Рыженкову (Институт исторического и правового образования), титул второго вице-мистера – Айтугану Янбердину (Факультет башкирской филологии).

Я поговорила с победителем конкурса Никитой и задала пару вопросов:

**Кем ты хотел стать в детстве?**

– Я всегда хотел стать военным, архитектором или спортсменом.

**Ожидал ли ты, что станешь «Мистером БГПУ-2017»? Что было для тебя самым сложным и самым простым?**

– Да, я ожидал. Были ошибки: что-то делал не на высшем уровне, может, из-за волнения. В целом, я доволен своим выступлением, но, на мой взгляд, я мог все сделать чуточку лучше. Самое тяжелое для меня – жертовать своими тренировками ради

репетиций. Самое легкое... Сборка, разборка мясорубки (смеется).

**Какие эмоции были у тебя во время подготовки, самого выступления на конкурсе? Что запомнилось?**

– Эмоций был вагон, и только положительных. Обрел новые знакомства, открыл для себя новых людей. На конкурсе царил дружеская атмосфера, не было соперничества. Поддержка была во всем: мы помогали друг другу каждой мелочью. Даже перед последним дефиле поправляли бабочки друг другу.

**Какая у тебя мечта?**

– Для меня главное сейчас стать топовым танцором, но не для того, чтобы меня все знали, а чтобы учить детей танцам. Потому что лучший учитель – это практик и теоретик. Мечтаю об открытии школы, в которой будут преподавать все стили танцев.

**Что пожелаешь нашим читателям?**

– Я желаю всем здоровья, это самое главное. Будет здоровье – будет счастье. Когда человек счастлив и здоров, у него все получается. Проведите Новый год с огоньком!

**Алия Кашафутдинова,  
руководитель ИА «GadgetNews»**

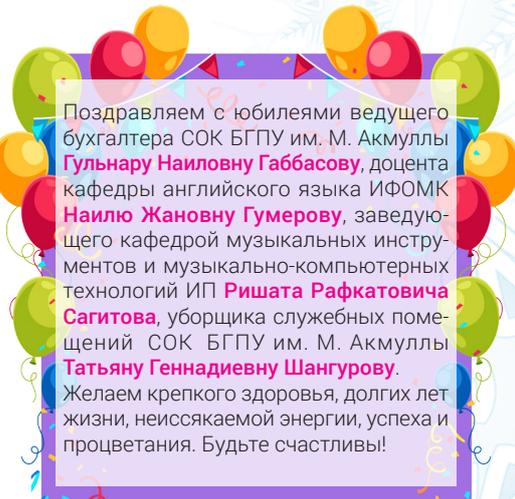
Дорогие читатели! Поздравляю Вас всех с Новым годом! Пусть Новый год принесет Вам в подарок благополучие, воплощение мечты и надежду на успешное будущее. Пусть успех будет верным Вашим спутником во всем. От всей души желаю вам крепкого здоровья, удачи во всех начинаниях, неиссякаемой энергии, мира, терпения, согласия!



Новый год – это волшебный праздник детства, когда кругом царит атмосфера добра и веселья. Это своеобразный рубеж, когда каждый человек подводит итоги уходящего года и ставит новые цели. Не расстраивайтесь, если не все получилось исполнить в этом году, потому что у нас есть прекрасная возможность реализовать это уже в Новом году, с новыми силами, новыми идеями.

Начните Новый год с улыбки и творческого вдохновения! У вас обязательно все получится, если вы верите в себя и свои силы! Любите! Творите! Мечтайте!

**С уважением,  
главный редактор газеты «Аудитория»  
Екатерина Вавилова**



Поздравляем с юбилеями ведущего бухгалтера СОК БГПУ им. М. Акмуллы **Гульнару Наильовну Габбасову**, доцента кафедры английского языка ИФОМК **Наилю Жановну Гумерову**, заведующего кафедрой музыкальных инструментов и музыкально-компьютерных технологий ИП **Ришата Рафкатовича Сагитова**, уборщика служебных помещений СОК БГПУ им. М. Акмуллы **Татьяну Геннадиевну Шангурову**. Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни, неиссякаемой энергии, успеха и процветания. Будьте счастливы!

**В связи с утерей считать недействительным (-ой):**

- студенческий билет на имя Ахмеровой Анастасии Эдуардовны, студентки 2 курса ИФОМК.

12+



**БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. М. Акмуллы**

Учредитель – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы». Свидетельство о регистрации средства массовой информации, выданное Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Башкортостан от 3 сентября 2013 г. ПИ № ТУ02-01103.

Адрес издателя: 450000, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Октябрьской революции, 3а, 1 корпус.  
Адрес редакции: ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы», ул. Октябрьской революции, 3а, 1 корпус, 207 каб., e-mail: e.vavilova.bspu@gmail.com, тел.: +7 (347) 276 22 95. Электронная версия газеты размещена на сайте БГПУ им. М. Акмуллы [www.bspu.ru](http://www.bspu.ru) (вкладка «Интернет-газета»). При формировании контента редакция руководствуется Условиями публикации. Редакция: Р.Х. Хайруллина, П.И. Федоров, М.Б. Ямалов, Ю.Т. Хуснутдинова. Главный редактор – Екатерина Вавилова. Дизайн и верстка – Рузель Хабибуллина.

Подписано в печать фактически: 31 декабря 2017 г. в 09:00 ч.

Условия публикации в информационных ресурсах ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы».

- Отдел по связям с общественностью и рекламе оставляет за собой право редактировать присланные материалы.
- Все материалы, включая фотографии, рисунки и пр., принимаются только в электронном виде.
- Отдел по связям с общественностью и рекламе имеет право отказать авторам в публикации без объяснения причин.
- Материалы, пришедшие от анонимных источников, не рассматриваются.
- Любые материалы – тексты, фотографии, рисунки и др. – должны быть подписаны, авторство должно быть указано.
- Присылая работу, вы подтверждаете свое согласие на размещение публикации в информационных ресурсах ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы».
- Перезадание и распространение материалов, опубликованных в информационных ресурсах ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» в любой форме на любых носителях без разрешения отдела по связям с общественностью и рекламе запрещены.
- Прислав работу для публикации, автор берет на себя ответственность за правдивость авторской и контактной информации.
- Присланные в отдел по связям с общественностью и рекламе материалы обратно не возвращаются.

№ 143 {1246}.

Подписано в печать фактически:  
31 декабря 2017 г. в 09:00 ч.  
Цена свободная.  
Заказ № 2202, тираж 1000 экз.

Отпечатано:  
Типография «Press Start»,  
450078, г. Уфа,  
ул. Владивостокская, д. 3а, лит. Е,  
тел. +7 (347) 2 666 555

info@press-start.pro  
www.press-start.pro