

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА  
имени Г. ИБРАГИМОВА

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ФЭННЭР АКАДЕМИЯСЕ  
Г. ИБРАҖИМОВ исемдәге  
ТЕЛ, ӘДӘБИЯТ ҺӘМ СӘНГАТЬ ИНСТИТУТЫ

## ПРОГРАММА

Ежегодной международной  
молодежной научной школы

ТАТАР ГЫЙЛЕМЕ  
(ТАТАРСКАЯ НАУКА),

посвященной эпическому наследию  
тюркских народов

**25–27 октября 2023 г.**

Казань

## ПОРЯДОК РАБОТЫ ШКОЛЫ

### Место проведения:

Академия наук Республики Татарстан (АН РТ)  
г. Казань, ул. Баумана, д. 20

### 25 ОКТЯБРЯ

- 09.00–10.00 – регистрация гостей и участников Школы (холл, 1 эт. АН РТ)
- 10.00–12.00 – пленарное заседание (актовый зал, 2 эт. АН РТ)
- 12.00–13.00 – лекция (актовый зал, 2 эт. АН РТ)
- 13.00–14.00 – перерыв на обед (3 эт. АН РТ)
- 14.00–17.00 – заседание секции «Мировой эпос: традиции и этническая специфика» (актовый зал, 2 эт. АН РТ)

### 26 ОКТЯБРЯ

- 10.00–12.00 – заседание секции «Народный эпос в искусстве» (читальный зал библиотеки, цок. эт. АН РТ)
- 12.00–13.00 – перерыв на обед (3 эт. АН РТ)
- 13.00–17.00 – круглый стол «Эпическое наследие на театральной сцене: проблемы интерпретации» (малый зал, 1 эт. АН РТ)

### 27 ОКТЯБРЯ

- 10.00–12.15 – заседание секции «Эпическое наследие тюркских народов: теоретические и практические аспекты исследования» (малый зал, 1 эт. АН РТ)
- 12.15–13.00 – перерыв на обед (3 эт. АН РТ)
- 13.00–14.30 – заседание секции «Эпическое наследие тюркских народов: теоретические и практические аспекты исследования» (малый зал, 1 эт. АН РТ)
- 14.30–15.00 – закрытие Ежегодной международной молодежной научной школы «Татар гыйлеми» («Татарская наука») (малый зал, 1 эт. АН РТ)

В программе указано московское время (GMT +3)

### РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ

Доклад на пленарном заседании – 15 мин.

Доклад на круглом столе – 30 мин.

Лекция – 30–60 минут.

Выступления, обсуждения – 5 мин.

### Подключиться к мероприятию:



25 октября 2023

Ежегодная международная молодежная научная школа

«Татар гыйлеми» («Татарская наука»)

Ссылка на видеовстречу: <https://telemost.yandex.ru/j/86496624552796454589467913178771166282>



26 октября 2023

Ежегодная международная молодежная научная школа

«Татар гыйлеми» («Татарская наука»)

Ссылка на видеовстречу: <https://telemost.yandex.ru/j/12942566273030680855903930639951619011>



27 октября 2023

Ежегодная международная молодежная научная школа

«Татар гыйлеми» («Татарская наука»)

Ссылка на видеовстречу: <https://telemost.yandex.ru/j/38298813825317541865383082745800937196>

25 октября

**ОТКРЫТИЕ ШКОЛЫ**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ  
ЭПИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ  
ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

(10.00–12.00, актовый зал Академии наук Республики Татарстан)

**Миннуллин Ким Мугаллимович**, доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент Академии наук Республики Татарстан, директор Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Открытие школы.*

**Тимерханов Айнур Ахатович**, доктор филологических наук, член-корреспондент Академии наук Республики Татарстан, вице-президент Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Приветственное слово.*

**Дуйсенгазы Серикзат Максutowич**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой телерадио и связи с общественностью Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, поэт-импровизатор, член Союза писателей (Астана, Казахстан). *Приветственное слово.*

**Доклады:**

**Мухаметзянова Лилия Хатиповна**, доктор филологических наук, доцент, главный научный сотрудник отдела народного творчества Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Дастаны в эпической традиции татар.*

**Миргалеев Ильнур Мидхатович**, кандидат исторических наук, руководитель Центра исследований Золотой Орды и татарских ханств им. М.А. Усманова Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Фольклор с исторической точки зрения: дастан «Идегей».*

**Султангареева Розалия Асфандияровна**, доктор филологических наук, руководитель Научно-исследовательского центра башкирского фольклора Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, почетный академик Академии «Манас» Кыргызской Республики (Уфа, Россия). *Время, народ, эпос: трансформации и приоритеты в XXI веке.*

**Хабунова Евдокия Эрэндженовна**, доктор филологических наук, профессор Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова, директор Международного научного центра «Культурное наследие монгольских народов» (Элиста, Россия). *Мотивный фонд эпоса монгольских народов: из опыта систематизации.*

**Галимова Амина Рифкатовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории и теории литературы Кыргызско-Российского Славянского университета (Бишкек, Кыргызская Республика). *Эпическое наследие кыргызского народа в современном обществе Кыргызстана.*

**Азибаева Бахытжан Уалиевна**, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник Института литературы и искусства им. М.О. Ауэзова (Алматы, Казахстан). *Константы этнической картины мира в казахском эпосе (онлайн).*

## ЛЕКЦИЯ

(12.00–13.00, актовъй зал Академии наук Республики Татарстан)

**Хабунова Евдокия Эрендженовна**, доктор филологических наук, профессор Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова, директор Международного научного центра «Культурное наследие монгольских народов» (Элиста, Россия). *Сказительская традиция калмыков и ойратов зарубежья в новом времени: фактология полевых исследований.*

13.00–14.00

Перерыв на обед

### Заседание секции

## МИРОВОЙ ЭПОС: ТРАДИЦИИ И ЭТНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА

(14.00–17.00, актовъй зал Академии наук Республики Татарстан)

*Модераторы:*

**Султангареева Розалия Асфандияровна**, доктор филологических наук, руководитель Научно-исследовательского центра башкирского фольклора Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

**Ямалтдинов Ильмир Ильдарович**, кандидат филологических наук, заведующий отделом народного творчества Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

*Лекции:*

14.00–14.45

**Бакиров Марсель Хаернасович**, доктор филологических наук, профессор (Казань, Россия). *Типология татарского народного эпоса и современное состояние его изучения.*

14.45–15.30

**Султангареева Розалия Асфандияровна**, доктор филологических наук, руководитель Научно-исследовательского центра башкирского фольклора Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, почетный академик Академии «Манас» Киргизской Республики (Уфа, Россия). *Сказитель XXI века: миссия, предназначение и перспективы в новом времени.*

15.30–16.00

**Азибаева Бахытжан Уалиевна**, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник Института литературы и искусства им. М.О. Ауэзова (Алматы, Казахстан). *Трансформация традиционного эпоса в новое время (онлайн).*

16.00–16.30

**Макаров Семен Семенович**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела фольклора Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук (Москва, Россия). *Анализ лексических средств порождения эпического текста (онлайн).*

16.30–17.00

**Кешфидинов Шевкет Рустемович**, аспирант Департамента филологии Института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета (Москва, Россия). *Транскультурная литература: крымскотатарский вектор.*

**26 октября**

**Заседание секции  
НАРОДНЫЙ ЭПОС В ИСКУССТВЕ**

(10.00–12.00, читальный зал библиотеки Академии наук Республики Татарстан)

*Модератор:*

**Улемнова Ольга Львовна**, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Центра искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

*Лекции:*

10.00–10.30

**Петрова Луиза Ранифовна**, научный сотрудник Центра искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Татарский эпос на балетной сцене.*

10.30–11.00

**Макарова Венера Файзиевна**, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела литературоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Мифологема и философская концепция в картинах художника-этноавангардиста Хамзы Шарипова.*

11.00–11.30

**Улемнова Ольга Львовна**, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Центра искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Дастаны в изобразительном искусстве Татарстана.*

**Экскурсии**

(11.30–12.00, холл Академии наук Республики Татарстан)

Выставка «**Татарский народный дастан «Идегей» и Наки Исанбет**»  
(Хабутдинова Милеуша Мухаметзяновна, кандидат филологических наук, доцент Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета).

Выставка «**Дастан. Связь времен и поколений**»  
(иллюстрации заслуженного деятеля искусств ТАССР Б.М. Альменова и рисунки учащихся Детской художественной школы №3 им. Б. Альменова)  
(Улемнова Ольга Львовна, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Центра искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан).

12.00–13.00  
Перерыв на обед

## Круглый стол

### «Эпическое наследие на театральной сцене: проблемы интерпретации»

(13.00–17.00, малый зал Академии наук Республики Татарстан)

*Модераторы:*

**Султанова Рауза Рифкатовна**, доктор искусствоведения, заведующая Центром искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

**Шарова Луиза Николаевна**, кандидат филологических наук, директор Казанского татарского государственного театра юного зрителя им. Габдуллы Кариева (Казань, Россия).

*Доклады:*

13.10–13.40

**Дуйсенгазы Серикзат Максutowич**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой телерадио и связи с общественностью Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, поэт-импровизатор, член Союза писателей (Астана, Казахстан). *Айтыс – казахский национальный бренд.*

13.40–14.10

**Кабдиева Сания Дуйсенхановна**, кандидат искусствоведения, профессор Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова, заведующая кафедрой «Истории и теории театрального искусства», руководитель Казахстанской секции Международной ассоциации театральных критиков (ИАТС) (Алматы, Казахстан). *Трансформация фольклорных традиций в казахском театре (онлайн).*

14.10–14.40

**Султангареева Розалия Асфандияровна**, доктор филологических наук, руководитель Научно-исследовательского центра башкирского фольклора Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, почетный академик Академии «Манас» Киргизской Республики (Уфа, Россия). *Эпические сказания башкирского народа: современное бытование и сценическое воплощение.*

14.40–15.00

**Народная школа сэсэнов-сказителей Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы** (руководитель – доктор филологических наук Султангареева Розалия Асфандияровна). *Коллективное исполнение эпоса «Урал-батыр».*

15.00–15.30

Кофе-пауза

15.30–16.00

**Иришева Эмма Александровна**, главный режиссер Национального драматического театра имени П.В. Кучияка; **Валерий Герасимович Тебеков**, главный художник Национального драматического театра имени П.В. Кучияка (Горно-Алтайск, Россия). *Маадай-Кара – алтайский героический эпос (онлайн).*

16.00–16.30

**Султанова Рауза Рифкатовна**, доктор искусствоведения, заведующая Центром искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Художественная интерпретация дастана Идегей в театрах Татарстана.*

16.30–17.00

**Хабутдинова Милеуша Мухаметзяновна**, кандидат филологических наук, доцент Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета (Казань, Россия). *Современная интерпретация эпоса на татарской сцене.*

27 октября

Заседание секции

**ЭПИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ТЮРКСКИХ НАРОДОВ:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ**

(10.00–14.30, малый зал Академии наук Республики Татарстан)

*Модераторы:*

**Завгарова Фанзиля Хакимовна**, кандидат филологических наук, доцент, специалист Научно-образовательного центра стратегических исследований в области родных языков и культур Казанского федерального университета, руководитель Центра «Татарские реликвии» (Казань, Россия).

**Галимова Амина Рифкатовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории и теории литературы Кыргызско-Российского Славянского университета (Бишкек, Кыргызская Республика).

*Лекции:*

10.00–10.30

**Мухаметзянова Лилия Хатиповна**, доктор филологических наук, главный научный сотрудник отдела народного творчества Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Главные особенности татарских эпос-дастанов.*

10.30–11.00

**Закирова Ильсеяр Гамиловна**, доктор филологических наук, главный научный сотрудник отдела народного творчества Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Татарский романический дастан «Кузы-Куряч и Баян-сылу».*

11.00–11.30

**Завгарова Фанзиля Хакимовна**, кандидат филологических наук, доцент, специалист Научно-образовательного центра стратегических исследований в области родных языков и культур Казанского федерального университета, руководитель Центра «Татарские реликвии» (Казань, Россия). *Числовой код в татарских дастанах.*

11.30–12.00

**Аникеева Татьяна Александровна**, кандидат филологических наук, заведующая Центром исламских рукописей Института востоковедения Российской академии наук (Москва, Россия). *Турецкая народная повесть: устное и книжное бытование (онлайн)*.

12.00–13.00

Перерыв на обед

13.00–13.45

**Галимова Амина Рифкатовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории и теории литературы Кыргызско-Российского Славянского университета (Бишкек, Кыргызская Республика). *Мотивы и образы кыргызского эпоса «Манас» и татарского эпоса «Идегей» как источник литературных связей двух народов*.

13.45–14.30

**Исаева Асель Кенишбековна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, заведующая Рукописным фондом Института языка и литературы им. Ч. Айтматова Национальной академии наук Кыргызской Республики (Бишкек, Кыргызская Республика). *Стадиальное развитие сказания «Эр-Тёштюк» в кыргызской эпической традиции (онлайн)*.

14.30–15.00

## ЗАКРЫТИЕ ЕЖЕГОДНОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ МОЛОДЕЖНОЙ НАУЧНОЙ ШКОЛЫ «ТАТАР ГЫЙЛЕМЕ» («ТАТАРСКАЯ НАУКА»)

Вручение сертификатов участникам

---

### СПИСОК ЛЕКТОРОВ

1. **Азизбаева Бахытжан Уалиевна**, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник Института литературы и искусства им. М.О. Ауэзова (Астана, Казахстан).

2. **Аникеева Татьяна Александровна**, кандидат филологических наук, заведующая Центром исламских рукописей Института востоковедения Российской академии наук (Москва, Россия).

3. **Бакиров Марсель Хаернасович**, доктор филологических наук, профессор (Казань, Россия).

4. **Галимова Амина Рифкатовна**, кандидат филологических наук, доцент истории и теории литературы Кыргызско-Российского Славянского университета (Бишкек, Кыргызская Республика).

5. **Дуйсенгазы Серикзат Максutowич**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой телерадио и связи с общественностью Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, поэт-импровизатор (Астана, Казахстан).

6. **Завгарова Фанзиля Хакимовна**, кандидат филологических наук, специалист Научно-образовательного центра стратегических исследований в области родных языков и культур Казанского федерального университета, руководитель Центра «Татарские реликвии» (Казань, Россия).



7. **Закирова Ильсеяр Гамиловна**, доктор филологических наук, главный научный сотрудник отдела народного творчества Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

8. **Иришева Эмма Александровна**, главный режиссер Национального драматического театра имени П.В. Кучияка (Горно-Алтайск, Россия).

9. **Исаева Асель Кенишбековна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, заведующая Рукописным фондом Института языка и литературы им. Ч. Айтматова Национальной академии наук Кыргызской Республики (Бишкек, Кыргызская Республика).

10. **Кабдиева Сания Дуйсенхановна**, кандидат искусствоведения, профессор Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова, заведующая кафедрой «Истории и теории театрального искусства», руководитель Казахстанской секции Международной ассоциации театральных критиков (ИАТС) (Алматы, Казахстан).

11. **Кешфинов Шевкет Рустемович**, аспирант Департамента филологии Института гуманитарных наук Московского городского педагогического университета (Москва, Россия).

12. **Макаров Семен Семенович**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела фольклора Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук (Москва, Россия).

13. **Макарова Венера Файзиевна**, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела литературоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

14. **Миргалеев Ильнур Мидхатович**, кандидат исторических наук, руководитель Центра исследований Золотой Орды и татарских ханств им. М.А. Усманова Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

15. **Мухаметзянова Лилия Хатиповна**, доктор филологических наук, главный научный сотрудник отдела народного творчества Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

16. **Петрова Луиза Ранифовна**, научный сотрудник Центра искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

17. **Султангареева Розалия Асфандияровна**, доктор филологических наук, руководитель Научно-исследовательского центра башкирского фольклора Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы, почетный академик Академии «Манас» Киргизской Республики (Уфа, Россия).

18. **Султанова Рауза Рифкатовна**, доктор искусствоведения, заведующая Центром искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

19. **Тебеков Валерий Герасимович**, главный художник Национального драматического театра имени П.В. Кучияка (Горно-Алтайск, Россия).

20. **Улемнова Ольга Львовна**, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Центра искусствоведения Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия).

21. **Хабунова Евдокия Эрендженовна**, доктор филологических наук, профессор Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова, директор Международного научного центра «Культурное наследие монгольских народов» (Элиста, Россия).

22. **Хабутдинова Милеуша Мухаметзяновна**, кандидат филологических наук, доцент Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета (Казань, Россия).

## СПИСОК ЗАЯВИВШИХСЯ СЛУШАТЕЛЕЙ

1. **Абубакирова Рамзиля Раисовна**, студент Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

2. **Алиев Тимур Махирович**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

3. **Алюнис Лэйла Шамилевна**, учитель английского языка ГБОУ «Кадетская школа № 82 имени Героя Советского Союза Ильдара Маннанова» (Набережные Челны, Россия).

4. **Габидуллина Эндже Илгизаровна**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

5. **Гайнутдинов Карим Марселевич**, студент Института международных отношений Казанского федерального университета (Казань, Россия).

6. **Галиуллина Диана-Мария Рашидовна**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

7. **Гатиятова Айгуль Рамилевна**, студент Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета (Казань, Россия).

8. **Гильманова Муслима Маликовна**, аспирант Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета (Казань, Россия).

9. **Глезденёва Наталья Николаевна**, студент Удмуртского государственного университета (Ижевск, Россия).

10. **Зайдуллин Баязит Ркайлович**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

11. **Исламова Регина Ильгизовна**, студент Института гуманитарных и социальных наук Уфимского университета науки и технологий (Уфа, Россия).

12. **Исмагилова Азалия Венеровна**, студент Института гуманитарных и социальных наук Уфимского университета науки и технологий (Уфа, Россия).

13. **Мазитова Эльвина Рамилевна**, студент Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

14. **Мигранова Дана Наилевна**, магистрант Института филологического образования и межкультурной коммуникации Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

15. **Мукимова Гулия Филусовна**, студент Елабужского института Казанского федерального университета (Елабуга, Россия).

16. **Муртазина Руфия Рауфовна**, студент Литературного института им. М. Горького (Москва, Россия).

17. **Мухамадеева Ангелина Руслановна**, студент Московского педагогического государственного университета (Москва, Россия).

18. **Мухаметзянова Алина Асгатовна**, студент Института международных отношений Казанского федерального университета.

19. **Некрасова Лидия Эдуардовна**, студент Удмуртского государственного университета (Ижевск, Россия).

20. **Ниязова Диана Закировна**, студент Института международных отношений Казанского федерального университета (Казань, Россия).

21. **Рафикова Алсу Ильфатовна**, студент Московского педагогического государственного университета (Москва, Россия).

22. **Рафикова Эльвина Нурфаязовна**, студент Набережночелнинского института Казанского федерального университета (Набережные Челны, Россия).

23. **Сахабетдинова Альфина Булатовна**, студент Елабужского института Казанского федерального университета (Елабуга, Россия).

24. **Сиразиева Фануза Фанилевна**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

25. **Ситдикова Амина Салаватовна**, студент Института международных отношений Казанского федерального университета (Казань, Россия).

26. **Сулейманова Айгуль Фазыловна**, студент Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

27. **Сулейманова Алина Робертовна**, магистрант Института филологического образования и межкультурной коммуникации Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

28. **Уразбахтина Альбина Ильдаровна**, студент Стерлитамакского филиала Уфимского университета науки и технологий (Стерлитамак, Россия).

29. **Фазлутдинов Ильназ Ильдусович**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

30. **Хакимова Камила Эрикровна**, студент Института международных отношений Казанского федерального университета (Казань, Россия).

31. **Хамидуллина Эльвира Ильмасовна**, магистрант Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета (Казань, Россия).

32. **Хамматова Алсу Фидаилевна**, магистрант Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета; учитель МБОУ «Средняя общеобразовательная татарско-русская школа № 80 с углубленным изучением отдельных предметов имени К. Насыри» Вахитовского района г. Казани (Казань, Россия).

33. **Хафизова Гульсина Саетзяновна**, аспирант Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова (Казань, Россия).

34. **Хузина Зарина Рамилевна**, учитель родного языка и литературы ГАОУ «Адымнар-Казань» (Казань, Россия).

35. **Хусаенова Рания Раисовна**, аспирант Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета; сотрудник МКУ «Аппарат Исполнительного комитета г. Казани» (Казань, Россия).

36. **Шарипова Гульчачак Шавкатовна**, студент Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (Уфа, Россия).

37. **Юнусова Эльвира Фаридовна**, студент Елабужского института Казанского федерального университета (Елабуга, Россия).

## Информация о проведении международной молодежной научной школы

Целью организации Ежегодной международной молодежной научной школы, которая в этом году проводится в пятый раз, является привлечение талантливой молодежи, повышение уровня подготовки научных и научно-педагогических кадров.

В 2017–2018 гг. Школа была организована при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ) под названием «**Филология и искусствоведение в XXI веке**» (16–19 октября 2017 г., 15–18 октября 2018 г., Казань). В рамках мероприятия поднимались актуальные проблемы источниковедения, текстологии и фольклористики, обсуждались новые направления в исследовании изобразительного и декоративно-прикладного, музыкального и театрального искусства. Электронные сборники тезисов и текстов докладов, лекций и семинаров были размещены на портале РФФИ.

**С 2021 года** в рамках исполнения плана мероприятий по реализации государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020–2024 годы)» Школа проводится под названием «**Татар гыйлеме**» («**Татарская наука**») (14–17 декабря 2021 г., Казань). К началу мероприятия подготовлены и изданы следующие книги:

1. Хужа Бәдигый – тел галиме / текстларны эзерләуче һәм төзүчеләр: Э.Х. Кадирова, Д. М. Мөхәмәтжанова. – Казан: ТӘИСИ, 2021. – 252 б.

2. Калейдоскоп культур: сборник материалов по результатам научных экспедиций по изучению культуры народов Республики Татарстан. – Казань: Издательство АН РТ, 2021. – 280 с.

Данное издание подготовлено Институтом языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан в рамках проекта «Калейдоскоп культур» совместно с академическими институтами республик Поволжья (Чувашия, Мордовия, Марий Эл, Удмуртия). В его рамках был проведен ряд комплексных научных экспедиций в населенные пункты Татарстана с компактным проживанием татарского, чувашского, удмуртского, марийского, мордовского народов. Данные исследования были направлены на изучение и введение в научный оборот особенностей языка, фольклора, материальной и духовной культуры указанных народов.

**В 2022 году** Ежегодная международная молодежная научная школа «Татар гыйлеме» («Татарская наука») (7–9 декабря 2022 г., Казань) была посвящена месту и роли тюркоязычной книги в контексте мировой духовной культуры. К началу мероприятия подготовлен и издан указатель по татарскому фольклору:

Татарский фольклор: 1612–2022: Библиографический указатель = Татар фольклоры: 1612–2022: Библиографик күрсәткеч. – Казань, 2022. – 480 с.

**В 2023 году** Ежегодная международная молодежная научная школа «Татар гыйлеме» («Татарская наука») (25–27 октября 2023 г., Казань) посвящена эпическому наследию тюркских народов. К началу мероприятия подготовлена и издана книга «Татарский народный эпос», вобравшая в себя две широкоизвестные монографии Ф.И. Урманчеева «Героический эпос татарского народа» (1984) и «Народный эпос “Идегей”» (1999):

Урманчеев Ф.И. Татарский народный эпос. – Казань, 2023. – 384 с.