

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель Министра  
просвещения Российской Федерации



/ Т.В. Васильева

« 25 » июля 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор ФГБОУ ВО «Башкирский  
государственный педагогический  
университет им. М.Акумулы»

/ С.Т. Сагитов

« 25 » июля 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Министр образования и науки  
Республики Башкортостан



/ А.В. Хажин

« 25 » июля 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ**  
**«ЛУЧШАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИНАСТИЯ»**  
**В 2023 ГОДУ**

2023 год

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, условия и порядок проведения, структуру, формат и регламент конкурсных испытаний Всероссийского конкурса «Лучшая педагогическая династия» в 2023 году (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в целях выражения общественного признания представителям педагогических династий за многолетний плодотворный труд и вклад в развитие образования и просвещения, содействия укреплению престижа педагогической профессии, популяризации семейных и традиционных российских духовно-нравственных ценностей в образовании.

1.3. В 2023 году Конкурс проводится в рамках проведения в Российской Федерации Года педагога и наставника.

## **2. ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- формирование в общественном сознании представлений о важности труда, значимости и особом статусе педагогических работников;
- сохранение преемственности педагогических традиций, уникальных знаний и методик;
- создание коммуникационной площадки для обмена опытом между участниками, содействие их дальнейшему развитию и распространению лучших педагогических практик;
- стимулирование и поддержка роста профессионального мастерства обучающихся профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Российской Федерации;
- повышение мотивации студентов, обучающихся в педагогических вузах страны.

## **3. ОРГАНИЗАТОРЫ**

3.1. Организаторами Конкурса выступают федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский

государственный педагогический университет им. М.Акмуллы» (далее – Акмуллинский университет), Министерство образования и науки Республики Башкортостан (далее – Организаторы) при организационной и информационной поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области.

3.2. Организаторы Конкурса берут на себя следующие обязательства:

- разрабатывают Положение о Конкурсе;
- направляют информационные письма;
- утверждают состав жюри Конкурса;
- разрабатывают график проведения Конкурса и другие нормативные документы, необходимые для его проведения;
- организуют и обеспечивает информационную поддержку проведения Конкурса;
- обеспечивают организацию всех этапов Конкурса, методическое и экспертное сопровождение, в том числе с привлечением третьих лиц;
- обеспечивают организацию питания, проживания и размещение участников Конкурса;
- решают другие вопросы по организации всех этапов проведения Конкурса.

#### **4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в 2 этапа:

- Этап 1 – Заочный: **с 1 августа по 15 сентября 2023 года**, проводится путем приема заявок и документов на официальную почту Конкурса ([ped.dynasty@bspu.ru](mailto:ped.dynasty@bspu.ru)).
- Этап 2 – Очный финал: **с 9 по 12 октября 2023 года**, г. Уфа, Республика Башкортостан.

## 5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Педагогическая династия – это члены одной семьи, являвшиеся или являющиеся в данный момент работниками организаций, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего профессионального образования, высшего образования, а также работниками органов управления образованием субъектов Российской Федерации.

5.2. Заявка на участие в Конкурсе принимается от одного представителя педагогической династии в соответствии с требованиями, указанными в пункте 6.1.

5.3. К участию в Очном финале Конкурса допускаются представители педагогических династий, прошедших первый этап Конкурса в количестве **не более трех человек.**

## 6. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Для участия в Конкурсе участникам в срок до **15 сентября 2023 года** необходимо направить по адресу электронной почты [ped.dynasty@bspu.ru](mailto:ped.dynasty@bspu.ru):

- заявку на участие в Конкурсе в формате Word (*Приложение 1*);
- портретные и групповые цветные фотографии участников в формате JPEG (*не менее четырех фотографий, объем каждой - не более 3 Мб.*);
- ссылку на видеовизитку, размещенную на облачном хранилище или в социальной сети, в которой участники представляют свои педагогические династии, описывая профессиональную деятельность и достижения членов семьи, количество поколений и общий трудовой стаж, семейные традиции и др. Видеовизитка должна быть создана в соответствии с техническим заданием (*видеозапись в формате MP4, рекомендованные разрешения для видео: Full HD или 1080p (1920x1080), HD или 720p (1280x720), соотношение сторон 16:9, для озвучивания допускается только*

*внешний микрофон видеокамеры, звук должен быть стерео, хорошего качества, без посторонних шумов, продолжительность – не более 3 минут).*

6.2. По завершении приёма заявок Организаторы Конкурса осуществляют проверку на наличие всех необходимых документов и материалов, указанных в пункте 6.1. В случае отсутствия одного документа/материала участник не допускается к участию в Очном финале.

6.3. Итоговый список участников Очного финала определяется Жюри Конкурса, которое оценивает материалы в соответствии с полнотой и оригинальностью представленных материалов.

6.4. Итоговый список участников Очного финала публикуется на официальном сайте Акмуллинского университета (<https://bspu.ru/>) не позднее 25 сентября 2023 г., а также направляется официальным письмом участникам Конкурса.

6.5. К участию в Очном финале допускаются не более 30 педагогических династий.

6.6. Проживание и питание участников Очного финала в г. Уфа осуществляется за счет принимающей стороны в лице Акмуллинского университета.

6.7. Расходы, связанные с прибытием и убытием участников Очного финала Конкурса до места проживания в г. Уфа и обратно, обеспечиваются за счет направляющей стороны.

## **7. СТРУКТУРА КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ, ФОРМАТ И РЕГЛАМЕНТ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ**

7.1. В рамках конкурсных испытаний Очного финала участники Конкурса распределяются по трем номинациям в соответствии с общим педагогическим стажем всех членов семьи:

– **«Фундамент будущего»** – для династий, общий педагогический стаж которых составляет от 50 до 150 лет;

– **«Призвание быть»** - для династий, общий педагогический стаж которых составляет от 151 до 300 лет;

– **«Из века в век»** – для династий, общий педагогический стаж которых составляет более 300 лет.

7.2. Очный финал проводится в 3 тура, все конкурсные испытания всех туров проходят в очном формате.

7.3. Конкурсное испытание №1 **«Портрет педагогической династии»** включает в себя презентацию педагогической династии (*регламент конкурсного испытания – 10 минут, максимальный балл за конкурсное испытание – 10 баллов*). В рамках тура необходимо:

– дать краткое описание профессионального пути представителей династии;

– дать краткую характеристику профессионально-значимых качеств представителей династии;

– описать отличительные инновационные методы, приемы, формы и средства обучения, воспитания и развития подрастающего поколения;

– показать роль представителей династии в жизни субъекта Российской Федерации;

– рассказать о семейных традициях, обычаях, хобби с указанием интересных фактов и документальных свидетельств.

7.4. Конкурсное испытание №2 **«Разговоры о важном»** включает в себя демонстрацию профессиональных компетенций участников Очного финала в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

7.5. Перечень тем для тура утверждается Организаторами, которые руководствуются размещёнными материалами на сайте «Единое содержание общего образования» (<https://razgovor.edsoo.ru>).

7.6. Перечень тем оглашается участникам Очного финала на установочном вебинаре не позднее, чем за 24 часа до начала испытания. С помощью жеребьевки участники Очного финала выбирают конкретную тему из представленного перечня для проведения внеурочного занятия для обучающихся общеобразовательных организаций г. Уфа, студентов Акмуллинского университета и Колледжа Акмуллинского университета (*регламент конкурсного испытания – 30 минут, максимальный балл за конкурсное испытание – 20 баллов*).

7.7. Конкурсное испытание №3 **«Выдающиеся педагоги и наставники моего региона»** включает в себя проведение лекции для обучающихся психолого-педагогических классов общеобразовательных организаций г. Уфа, посвященной выдающимся педагогам и наставникам из регионов Российской Федерации, которые внесли значительный вклад в развитие педагогического образования и просвещения. Личности и персоналии определяются участниками самостоятельно (*регламент конкурсного испытания – 15 минут, максимальный балл за конкурсное испытание – 30 баллов*).

7.8. По итогам результатов конкурсных испытаний Очного финала жюри Конкурса определяет победителей и лауреатов по каждой из трех номинаций в соответствии с критериями оценки (Приложение 2).

7.9. Педагогическая династия, набравшая наибольшее количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний, становится абсолютным победителем Конкурса и награждается специальным призом в виде кубка.

## 8. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. Для оценивания конкурсных испытаний формируется жюри, в состав которого входят победители и лауреаты федеральных и региональных конкурсов профессионального педагогического мастерства, представители профессорско-преподавательского состава образовательных организаций высшего образования, руководители и педагоги

общеобразовательных организаций/профессиональных образовательных организаций.

8.2. Жюри конкурса осуществляет оценку конкурсных испытаний Очного финала, итоговый подсчет баллов, начисленных участникам Конкурса по итогам конкурсных испытаний, подготовку сводных оценочных ведомостей, контроль за проведением жеребьевок и соблюдение конкурсных процедур.

## 9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- **Координатор конкурсной программы Конкурса** – Маликова Альбина Азатовна, заместитель директора Департамента по воспитательной работе и молодежной политики Акмуллинского университета, тел.: +7(927)338-42-95, эл. почта: vosp.otdel@mail.ru;
- **Координатор по работе с участниками Конкурса** – Фазуллина Эльвина Наркисовна, ведущий специалист отдела воспитания Департамента по воспитательной работе и молодежной политики Акмуллинского университета, тел.: +7(965)650-60-76, эл. почта: vosp.otdel@mail.ru.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
во Всероссийском конкурсе «Лучшая педагогическая династия»

| <b>1. Информация об инициаторе подачи заявки</b>   |  |
|--|--|
| Ф.И.О. (полностью)   |  |
| Отношение к конкурсанту<br>(степень родства)   |  |
| Адрес  |  |
| Контактный телефон   |  |
| E-mail   |  |
| <b>2. Информация о главе династии</b>  |  |
| Ф.И.О. (полностью)   |  |
| Дата, место рождения   |  |
| Общий трудовой стаж  |  |
| Образование (образовательное учреждение, годы обучения)  |  |
| Педагогический стаж, должности в организациях, обозначенных в пункте 5.1                                 |  |
| Почетные звания и награды  |  |
| Педагогические достижения  |  |
| <b>3. Информация о представителях династии</b><br>(данные заполняются на каждого представителя династии) |  |
| Ф.И.О. (полностью)   |  |
| Дата, место рождения   |  |
| Родственные отношения с главой династии  |  |
| Общий трудовой стаж  |  |
| Образование (образовательное учреждение, годы обучения)  |  |
| Педагогический стаж, должности в организациях, обозначенных в пункте 5.1                                 |  |
| Почётные звания и награды  |  |
| Профессиональные, научно-педагогические достижения   |  |
| <b>4. Трудовой стаж всех представителей династии</b>   |  |
| Общий  |  |
| Педагогический стаж в организациях, обозначенных в пункте 5.1  |  |

**Критерии оценивания конкурсных испытаний Очного финала  
Всероссийского конкурса «Лучшая педагогическая династия»**

| №   | Наименование конкурсного испытания | Время на конкурсное испытание | Критерии оценивания   | Максимальный балл за критерий | Итоговый балл |
|---|------------------------------------|-------------------------------|---|-------------------------------|---------------|
| 1   | Портрет педагогической династии    | 10 мин.                       | Использование нестандартных (оригинальных) форм презентации педагогической династии   | 2                             | 10            |
|   |                                    |                               | Композиционное построение выступления, личный имидж и выразительность   | 2                             |               |
|   |                                    |                               | Убедительность и аргументированность педагогической позиции   | 2                             |               |
|   |                                    |                               | Активное взаимодействие и контакт с аудиторией  | 2                             |               |
|   |                                    |                               | Владение знаниями о культурных нормах и традициях (в том числе и своего региона)  | 2                             |               |
| 2   | Разговоры о важном                 | 30 мин.                       | предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями                                | 1                             | 20            |
|   |                                    |                               | обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним                   | 1                             |               |
|   |                                    |                               | способствует активности и эмоциональной включенности  | 1                             |               |
|   |                                    |                               | создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения                        | 1                             |               |
|   |                                    |                               | способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности                           | 1                             |               |
|   |                                    |                               | реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся   | 1                             |               |
|   |                                    |                               | выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся | 1                             |               |
|   |                                    |                               | демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события  | 1                             |               |
|   |                                    |                               | создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений       | 1                             |               |
|   |                                    |                               | использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания                             | 1                             |               |
|   |                                    |                               | демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач  | 1                             |               |
|   |                                    |                               | способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся   | 1                             |               |
|   |                                    |                               | поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы  | 1                             |               |
|   |                                    |                               | использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов   | 1                             |               |
|   |                                    |                               | способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки  | 1                             |               |
| поддерживает различные способы совместной | 1                                  |                               |   |                               |               |

|   |  |         |  |   |    |
|---|--|---------|--|---|----|
|   |  |         | деятельность обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации   |   |    |
|   |  |         | эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов   | 1 |    |
|   |  |         | эффективно и уместно использует разные источники информации  | 1 |    |
|   |  |         | демонстрирует языковую грамотность и культуру речи   | 1 |    |
|   |  |         | показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися  | 1 |    |
|   |  |         |  |   |    |
| 3 | Выдающиеся педагоги и наставники моего региона | 15 мин. | акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания лекции  | 3 | 30 |
|   |  |         | демонстрирует глубокое понимание содержания и профессиональный кругозор  | 3 |    |
|   |  |         | системно и последовательно организует работу на лекции с оптимальным объемом учебной информации  | 3 |    |
|   |  |         | создает на лекции мотивирующую и доброжелательную образовательную среду  | 3 |    |
|   |  |         | стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся  | 3 |    |
|   |  |         | демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в структуру и содержание лекции   | 3 |    |
|   |  |         | целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на лекции, демонстрируя высокий уровень речевой культуры | 3 |    |
|   |  |         | использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи на лекции  | 3 |    |
|   |  |         | организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексию по итогам лекции  | 3 |    |
|   |  |         | отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи   | 3 |    |