

**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный  
педагогический университет  
им. М. Акмуллы»



/ С.Т. Сагитов  
2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ «СЛОВО М. АКМУЛЛЫ»,**  
**ПОСВЯЩЕННОМУ ТВОРЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ**  
**МИФТАХЕТДИНА АКМУЛЛЫ**

Уфа, 2022 г.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении в 2022 году Республиканского конкурса «Слово М. Акмуллы», посвященного творческому наследию Мифтахетдина Акмуллы (далее - Конкурс), определяет цели и задачи, порядок проведения и требования к его участникам, условия участия, порядок определения победителей.

1.2. Организаторы Конкурса: ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы» (кафедра музыкального и хореографического образования института педагогики, кафедра башкирского языка и литературы факультета башкирской филологии, институт филологического образования и межкультурных коммуникаций, художественно-графический факультет), ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств им. З.Исмагилова», информационно-публицистический еженедельник «Истоки».

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- сохранение и популяризация творческого наследия М.Акмуллы;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам национального наследия;
- содействие раскрытию творческого потенциала участников;
- создание новых музыкальных и литературных произведений, посвященных М.Акмулле;
- стимулирование творческой активности обучающихся и студентов в изучении иностранных языков.

## **3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

1. Лучшее прочтение стихотворений М. Акмуллы на башкирском и русском языках;
2. Лучший художественный поэтический перевод произведений М. Акмуллы на иностранные языки;
3. Авторское музыкальное произведение на стихи М. Акмуллы (песни, романсы, хоры, творчество бардов);

4. Авторское литературное произведение, посвященное М. Акмулле (стихотворение, поэма и др.);
5. Свободный жанр (поэтическая, музыкальная, театрализованная, хореографическая импровизации, рэп, хип-хоп и др.);
6. Изобразительное искусство (живопись, графика - работы, посвященные жизни и творческому наследию М. Акмуллы).

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе во всех номинациях могут принять участие:

- обучающиеся 9-11-х классов общеобразовательных учреждений Республики Башкортостан;
- студенты образовательных организаций среднего и высшего образования Республики Башкортостан в возрасте до 35 лет;
- профессиональные литераторы, поэты и композиторы Республики Башкортостан.

#### 5. УСЛОВИЯ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

##### *Первый этап:*

5.1. Прием заявок на первый этап Конкурса осуществляется дистанционно в период с **10 октября 2022 г. до 30 ноября 2022 г.** путем заполнения заявки и отправки творческого задания:

– электронная форма для заполнения заявки доступна по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/63244cb5809c8ebf0085ab9f/>;

– отправка творческого задания осуществляется на электронную почту Конкурса **с указанием Номинации в Теме письма**- [slovo-akmulla22@yandex.ru](mailto:slovo-akmulla22@yandex.ru)

5.2. Требования к творческим заданиям:

– по **номинациям 1-5** необходимо отправить **видеозапись** одного концертного номера в формате mp4, длительностью не более 5 минут. Номер исполняется а капелла, либо с инструментальным сопровождением или под фонограмму («-1»). В случае исполнения под фонограмму, участники вместе с видеозаписью концертного номера дополнительно отправляют на электронный адрес Конкурса фонограмму в формате mp3.

– по **номинации 2** (*лучший художественный поэтический перевод произведения М. Акмуллы на иностранные языки*) необходимо отправить письменный перевод художественного текста с русского языка на иностранные языки (Приложение А). Требование к оформлению текста перевода: шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,0. Не подлежат рассмотрению переводы, выполненные при помощи средств машинного перевода, не соответствующие правилам оформления.

– по **номинации 6** (*изобразительное искусство*) необходимо отправить **фотографию** работы (файл в формате pdf или jpeg). Прием заявок по номинации «Изобразительное искусство» доступен до 7 декабря 2022 г. По итогам приема заявок по данной номинации предполагается оформление выставки работ участников Конкурса в Белом выставочном зале БГПУ им. М.Акмуллы, которая состоится 10 декабря 2022 г.;

5.3. Профессиональные литераторы, поэты и композиторы представляют на электронный адрес оргкомитета текст авторского литературного произведения (файл в формате pdf или doc) или ноты авторского музыкального произведения (файл в формате pdf или tif).

### ***Второй этап:***

5.4. **Второй этап Конкурса** предполагает организацию и проведение в **очном формате** Гала-концерта, выставки участников номинации «Изобразительное искусство», а также награждение победителей.

5.5. Дата проведения **второго этапа Конкурса - 14 декабря 2022 г.** Место проведения: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Октябрьской Революции, д.3 (БГПУ им. М. Акмуллы).

## **6. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

6.1. Направленная заявка поступает в Оргкомитет Конкурса для проверки на полноту содержащейся в ней информации и ее соответствие требованиям Положения. Срок рассмотрения заявки может составлять от 1 до 3 календарных дней.

6.2. Заявка участника Конкурса считается одобренной, если на адрес электронной почты, указанный в заявке, было направлено ответное письмо от Оргкомитета Конкурса с подтверждением одобрения заявки.

6.3. Заполнение и отправка заявки означает согласие участника Конкурса на обработку персональных данных, разрешение публикации и трансляции конкурсных материалов в СМИ.

6.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонять заявки, несоответствующие условиям Конкурса.

## **7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА**

7.1. Руководство Конкурсом и его непосредственную организацию осуществляет Оргкомитет Конкурса.

7.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет:

- координацию и контроль организации и проведения Конкурса;
- формирование и координацию работы Экспертного совета Конкурса;
- решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Конкурса.

## **8. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ**

8.1. Для проведения Конкурса создается Экспертный совет Конкурса из числа высококвалифицированных специалистов музыкального и хореографического искусства, литературы.

8.2. При выставлении оценок Экспертный совет Конкурса руководствуется следующими критериями:

- исполнительское мастерство, вокальные данные;
- выразительность исполнения;
- артистизм;
- глубина и художественный уровень исполнения;
- создание художественного образа;
- владение художественными материалами и технологиями;
- переводческие решения.

8.3. Экспертный совет имеет право: делить и присуждать места, присуждать специальные призы.

8.4. Решение Экспертного совета является окончательным и не подлежит пересмотру.

## **9. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

9.1. Участников Конкурса оценивает экспертный совет из числа высококвалифицированных специалистов литературы, музыкального, хореографического и изобразительного искусства.

9.2. По итогам конкурса победителям присуждаются дипломы Лауреатов (I, II и III степени) и Дипломантов; руководителям победителей выдаются благодарственные письма; всем участникам Конкурса выдаются сертификаты участников.

## **10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

1. **Политаева Татьяна Ивановна**, заведующая кафедрой музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – координатор конкурсной программы, тел. +7(917)774-16-77;

2. **Дорофеева Елена Николаевна**, заместитель декана художественно-графического факультета БГПУ им. М.Акмуллы – координатор конкурсной программы по изобразительному искусству, тел. +7(917)383-14-25;

3. **Рахматуллина Алена Игоревна**, преподаватель кафедры музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – координатор по работе с участниками, тел. +7(917)769-80-58;

4. **Султакаева Раушания Абдулхаевна**, доцент кафедры башкирского языка и литературы факультета башкирской филологии БГПУ им. М.Акмуллы – координатор по работе с участниками, тел. +7(917)788-64-84;

5. **Фаткуллина Дина Рустямовна**, заведующая кафедрой изобразительного искусства художественно-графического факультета БГПУ им. М.Акмуллы – координатор по работе с участниками, тел. +7(937)363-93-81

6. **Юсупова Юлия Рустэмовна**, и.о. заведующего кафедрой межкультурной коммуникации и перевода БГПУ им. М.Акмуллы – координатор по работе с участниками +7 (374) 246-80-60

**Текст на перевод**

**РАЗУМ (отрывок)**

Больших чинов достигшие вельможи  
Порой на глухарей в лесу похожи:  
Людей не слышат и не замечают,  
И ровни не найдут себе, похоже...

Попробуй в мире льстивого тумана  
Клеймить порок, не восхвалять обмана.  
Ведь как бы ни была трудна задача –  
Поддакивать не след словам тирана.

Не равны луг и степь в господнем лете,  
В семье – и то порой не равны дети...  
С невеждой жить – неделя годом станет,  
Будь с мудрыми всегда на этом свете.

Ища себе попутчика в дорогу,  
Уму доверься, а не только Богу:  
Бывает, что и медь блестит, как золото,  
Но блеск её тускнеет понемногу.

Будь тем, кем назван был ты в час рожденья,  
Живи достойно – избежишь забвенья.  
Но если ты с невеждой шёл по жизни,  
То ждёт тебя не слава, а мученья.

Живи с добром по чести и по вере,  
Врагу и другу открывая двери,  
Ведь умный враг ценней друзей неумных –  
Внезапно не предаст, по крайней мере...