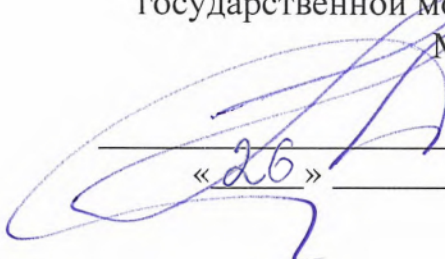


УТВЕРЖДАЮ

директор Департамента
государственной молодежной политики
Минобрнауки России


/ Д.В. Аширов /
«26» 01 _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ВСЕРОССИЙСКОМ ОНЛАЙН-ФЕСТИВАЛЕ СОЦИАЛЬНОГО
МЕДИАКОНТЕНТА «Я ПРОТИВ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА»

Москва
2021

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о проведении в 2021 году Всероссийского онлайн-фестиваля социального медиаконтента «Я против экстремизма и терроризма» (далее – Фестиваль) с международным участием, направленного на вовлечение молодежи в общественно значимую деятельность по профилактике терроризма и экстремизма, определяет требования к фестивальным работам, критерии и параметры оценки работ, этапы отбора работ, порядок определения победителей и их награждения (далее – Положение).

1.2. Фестиваль проходит в рамках исполнения мероприятий по пункту 3.1.3 Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019-2023 годы (утвержден Президентом Российской Федерации 28 декабря 2018 года № Пр-2665) и представляет собой заочный интернет-конкурс медиаматериалов и интернет-ресурсов, посвященных профилактике распространения экстремизма и идеологии терроризма в молодежной среде.

1.3. Организатор Фестиваля: Национальный центр информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет ФГАНУ НИИ «Спецвузавтоматика» (далее – НЦПТИ) при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

1.4. Цели Фестиваля:

вовлечение молодёжи в общественно значимую деятельность по профилактике терроризма и экстремизма, в том числе в сети Интернет;
правовое просвещение молодежи.

1.5. Задачи Фестиваля:

содействие формированию у молодёжи неприятия экстремизма и терроризма и их идеологии, способности противостоять информационным угрозам;

повышение роли молодежных сообществ и студенческих организаций образовательных организаций высшего образования в профилактике экстремистской и террористической идеологии;

создание базы материалов и перечня интернет-ресурсов, направленных на информационное противодействие пропаганде терроризма и экстремизма с использованием новых информационных технологий, для их дальнейшего

распространения в сети Интернет и молодёжной среде.

1.6. Официальный слоган Фестиваля: «Я против экстремизма и терроризма».

1.7. Официальные хэштеги Фестиваля: #япротивэкстремизма, #противэкстремизма, #япротивтерроризма, #противтерроризма.

2. Участники Фестиваля

2.1. В Фестивале могут принять участие физические лица – студенты образовательных организаций высшего образования и среднего профессионального образования, представители молодежных средств массовой информации, информационных центров образовательных организаций высшего образования – в возрасте от 18 до 35 лет индивидуально или в составе коллектива, заявка на участие и содержание фестивальных работ которых отвечают требованиям настоящего Положения.

2.2. Участником Фестиваля считаются физические лица, поимённо перечисленные в п. 1 Заявки на участие в Фестивале (далее – Участник). От имени Участника действует ответственный заявитель, указанный в п. 2 Заявки.

3. Сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в заочной форме в два этапа:

I этап:

с 20 февраля (с 00:00 по московскому времени) по 15 августа 2021 г. (до 23:00 по московскому времени) – приём заявок на участие в Фестивале;

с 16 августа по 31 августа 2021 г. – проведение технической экспертизы полученных заявок на соответствие условиям участия в Фестивале;

II этап:

с 1 сентября (с 00:00 по московскому времени) по 31 октября 2021 г. (до 23:00 по московскому времени) – интернет-голосование за работы, претендующие на участие в Фестивале, и оценка работ жюри;

подведение итогов конкурсной программы Фестиваля – не позднее 30 ноября 2021 года.

4. Проведение Фестиваля

Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет оператор – НЦПТИ (далее – Оператор Фестиваля).

4.1. Оператор Фестиваля

Оператор Фестиваля:

организует сбор заявок на участие в Фестивале;
проверяет заявки на соответствие условиям участия в Фестивале, публикует работы, претендующие на участие в Фестивале, на сайте Фестиваля;
организует оценку заявок, прошедших во II этап Фестиваля;
информирует об итогах Фестиваля.

4.2. Оргкомитет Фестиваля

Оргкомитет Фестиваля формируется из представителей организаторов Фестиваля, заинтересованных министерств и ведомств, общественных организаций. Ответственный секретарь Оргкомитета – директор НЦПТИ.

Оргкомитет утверждает список отобранных после первого этапа Фестиваля заявок, протоколом итогового заседания утверждает список победителей Фестиваля.

4.3. Жюри Фестиваля

Жюри формируется из числа организаторов и партнеров Фестиваля, проводит содержательную экспертизу заявок, прошедших во II этап Фестиваля, представляет результаты оценки на заседании Оргкомитета.

Председатель жюри – представитель Минобрнауки России (по согласованию).

4.4. Порядок предоставления работ на Фестиваль

Для участия в Фестивале принимаются аудио-, видео-, фото- и текстовые материалы, а также отдельные сообщества в социальных сетях, каналы в мессенджерах или на видеохостингах либо отдельные интернет-ресурсы, посвященные антитеррористической или антиэкстремистской проблематике, вопросам правового просвещения молодежи, противодействия идеологии терроризма и экстремизму, роли молодежного сообщества в профилактике экстремизма и идеологии терроризма, размещенные на страницах официальных групп и сообществ образовательных организаций высшего образования Российской Федерации и стран Союза Независимых Государств или на страницах пользователей – авторов материалов в социальных сетях, созданных в период с 1 января 2020 г. по 15 августа 2021 г. (для отдельных интернет-ресурсов регулярное обновление контента должно быть обязательным в течении 2020-2021 гг.), доступ к которым не ограничен для пользователей сети Интернет.

На Фестивале могут быть представлены только оригинальные

произведения авторов от 18 до 35 лет (в том числе в соавторстве) на русском языке, не участвовавшие в конкурсе Фестиваля ранее. В одной заявке указывается один материал, для цикла публикаций – на каждый файл оформляется отдельная заявка, в названии указывается принадлежность к циклу.

Не принимаются и не рассматриваются работы, не соответствующие цели и задачам Фестиваля (например, о технических средствах антитеррора, тематики гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций и др., научные и теоретические работы, лекции онлайн-курсов, вебинары), а также представляющие собой исключительно художественные произведения (клипы, книги, рассказы, стихотворения), рецензии, отзывы, размышления и т.п. на опубликованные ранее материалы, вышедшие в прокат кино- и телефильмы.

Не допускаются к оценке жюри работы, содержащие символику и фрагменты пропагандистских материалов организаций (вплоть до смешения), признанных экстремистскими или террористическими судами Российской Федерации, содержащих высказывания, способные вызвать межнациональную или межконфессиональную рознь.

Для участия в Фестивале в сроки, указанные в п. 3.1 настоящего Положения, необходимо пройти процедуру регистрации на сайте videofest.ncpti.ru, заполнив все обязательные поля.

В пакет заявочных документов входит:

заявка с гиперссылкой на опубликованный в сети Интернет материал (в котором должно быть указано авторство участника и название работы) (Приложение 1);

согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);

лицензионный договор в двух экземплярах (Приложение 3).

Все зарегистрировавшиеся участники Фестиваля обязаны подтвердить участие в вебинарах, которые будут проведены оператором Фестиваля в период с апреля по май 2021 года.

Авторы заявок, прошедших во II этап Фестиваля, обязуются выслать оригиналы перечисленных документов Почтой России заказным письмом в адрес оператора Фестиваля: 344011, г. Ростов-на-Дону, ул. Города Волос, д.6, а/я 488.

Материалы, присланные на Фестиваль, не возвращаются и не

рецензируются.

Материалы, поступившие после завершения срока приема документов (начиная с 23:00 15 августа 2021 г. по московскому времени), не рассматриваются.

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

5.1. Технические требования к конкурсным работам:

видеоролики хронометражем от 30 секунд до 3 минут, с обязательным указанием названия и авторов материала. Формат – avi, mp4, размеры изображения должны соответствовать одному из стандартных разрешений монитора (HD (1280×720 pix), Full HD (1920×1080 pix)). Видеофайл размещается на видеохостинге YouTube, в заявке предоставляется ссылка на размещенный материал, доступный для просмотра всем пользователям;

фото- и иллюстративные материалы, доступные в полиграфическом качестве (72 dpi), с указанием названия и авторства. Формат – jpg, png, размер одного файла – до 10 Мб, цикл работ архивируется для пересылки электронным письмом (zip, rar);

аудиоматериалы хронометражем от 30 секунд до 5 минут, подкасты хронометражем от 3 до 30 минут, с обязательным указанием названия и авторов материалов. Формат аудио – mp3, 256 кбит/с, размер одного файла – до 60 Мб;

текстовые материалы объемом от 3000 до 10000 знаков с пробелами, популярного характера (без использования большого количества научных, профессиональных терминов, жаргонизмов и сленга), рассчитанные на массовую интернет-аудиторию, с указанием автора и ссылки на публикацию. Формат – doc(x), rtf, pdf;

каналы в мессенджерах или на видеохостингах либо отдельные интернет-ресурсы, посвященные антитеррористической или антиэкстремистской проблематике, должны быть открытыми для просмотра всем пользователям сети Интернет и иметь регулярные обновления контента в течение года (с 1 января 2020 г. по 15 августа 2021 г.).

5.2. Требования к содержанию конкурсных работ:

материал не должен включать в себя элементы насилия, расовой или религиозной неприимости, иных проявлений, запрещенных законодательством Российской Федерации;

материалы могут быть как в цветном, так и в чёрно-белом исполнении;

допускается использование художественных приёмов, с использованием компьютерной графики, световых фильтров и других специальных приёмов, и методов обработки видео-, аудио- и фотоизображения, а также звуковых эффектов.

6. Процедура проведения отбора заявок

6.1. При отборе фестивальных работ используются следующие критерии:

соответствие заявленной теме/проблеме;

соответствие целям и задачам Фестиваля;

соблюдение технических и содержательных требований в заявке.

6.2. Этапы отбора фестивальных работ и порядок определения победителей.

Процедура отбора фестивальных работ и определение победителей осуществляется в два этапа.

На первом этапе проводится техническая оценка на соответствие требованиям, заявленным в пунктах 4.4, 5.1 и 5.2 настоящего Положения.

На втором этапе проводится интернет-голосование пользователей (в номинации «Победитель интернет-голосования») и оценка членами жюри конкурса, по итогам которой определяется призер в каждой из номинации: 1) лучшее видео, 2) лучший иллюстративный материал, 3) лучший текстовый материал, 4) лучший аудиоматериал, 5) лучшее сообщество в социальной сети, канал в мессенджере или отдельный интернет-ресурс.

Представители Оргкомитета Фестиваля могут в рамках Фестиваля учреждать отдельные номинации и самостоятельно выбирать победителей таких номинаций.

7. Определение победителей Фестиваля

7.1. По количественным показателям определяется победитель Фестиваля – путем интернет-голосования – и пять призеров Фестиваля по номинациям – оценкой жюри.

7.2. В рамках интернет-голосования один пользователь (fingerprint устройства) может проголосовать не более чем за одну из работ в каждой номинации Фестиваля.

7.3. При организации оценки жюри:

заявки, прошедшие во II этап Фестиваля, распределяются случайно,

таким образом, чтобы один материал оценивали не менее 2 членов жюри;
максимальное количество баллов, которое может набрать заявка – 200 баллов.

7.4. Итоги интернет-голосования и оценки жюри утверждаются итоговым заседанием оргкомитета конкурса не позднее 30 ноября 2021 года.

8. Порядок награждения победителей и призёров

8.1. Победитель и призёры Фестиваля награждаются грамотой, а также ценными памятными призами.

8.2. Награждение проводится заочно. Победитель и призеры получают награды по почтовому адресу, указанному в Заявке.

8.3. Список победителей Фестиваля будет размещен на сайте Фестиваля и опубликован в информационных изданиях, осуществляющих информационную поддержку Фестиваля.

8.4. В течение месяца после подведения итогов Фестиваля в адрес его участников будут направлены электронные сертификаты, подтверждающие участие. Победителям фестиваля – дипломы от оргкомитета Фестиваля.

Форма заявки

для участия онлайн Фестивале социального медиаконтента в 2021 году

№ п.	Содержание пункта	Заполняется заявителем
1.	Фамилия, имя, отчество автора (соавторов) медиаматериала или интернет-ресурса, год рождения	
2.	Фамилия, имя, отчество основного заявителя, ответственного за подписание и содержание заявки	
3.	Адрес электронной почты основного заявителя	
4.	Номер телефона основного заявителя	
5.	Почтовый домашний адрес основного заявителя конкурса с индексом	
6.	Название работы	
7.	Краткая аннотация (не более 1500 печатных знаков с пробелами)	
8.	Гиперссылка на опубликованный в сети интернет материал	

От имени автора (авторов) медиаконтента, указанного в п. 1 настоящей заявки, подтверждаю достоверность указанных сведений и прошу рассмотреть прилагаемый медиаматериал в рамках конкурсной программы онлайн-Фестиваля социального медиаконтента «Я против экстремизма и терроризма»

С Положением о Фестивале ознакомлен

_____ (подпись, дата)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
зарегистрированный(ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____ серия _____ № _____

(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

В соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006г. №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие Оператору Всероссийского онлайн-фестиваля социального медиаконтента «Я против экстремизма и терроризма» 2021 года (далее Фестиваль), направленного на вовлечение молодёжи в общественно-значимую деятельность по профилактике экстремизма и идеологии терроризма, на обработку моих персональных данных в целях проверки на соответствие требованиям, предъявляемым Положением о Фестивале при условии, что их обработка осуществляется уполномоченными людьми, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Предоставляю право Оператору Фестиваля, осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Рабочая группа вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Передача моих персональных данных иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора Фестиваля по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю Оператора Фестиваля.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 2021 года

Подпись:

/ФИО

/

ДОГОВОР №**г. Ростов-на-Дону****XX.XX.2021 г.**

Правоприобретатель:	Федеральное государственное автономное научное учреждение «Научно-исследовательский институт «Специализированные вычислительные устройства защиты и автоматика»
в лице	директора НЦПТИ ФГАНУ НИИ "Спецвузавтоматика" Чурилова Сергея Анатольевича
действующего на основании	доверенности №1 от 8 ноября 2019 года
Правообладатель:	Фамилия Имя Отчество

далее совместно и раздельно именуемые соответственно «Стороны» и «Сторона», достигли соглашения и оформили настоящий договор (далее «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Правообладатель передает Правоприобретателю неисключительное право на использование медиаматериалов.

1.2. Целью передачи неисключительных прав Правоприобретателю является последующее рекламно-информационное распространение материалов о деятельности Сторон.

2. Срок передачи прав.

2.1. Срок передачи прав на использование медиаматериалов не ограничен и начинает действовать с момента получения Правоприобретателем таких материалов от Правообладателя по электронной почте.

3. Территория использования права

3.1. Правоприобретатель вправе использовать передаваемое по настоящему Договору неисключительное право на любой территории в любом государстве по своему усмотрению.

4. Вознаграждение за передачу неисключительного права.

4.1. Передача неисключительного права, указанного в пункте 1.1 настоящего Договора, осуществляется безвозмездно.

5. Передача неисключительного права

5.1. Стороны подтверждают, что возникновение неисключительного права у Правоприобретателя на использование медиаматериалов возникает с момента направления таких материалов Правообладателем письмом на электронную почту Правоприобретателя.

6. Использование передаваемых материалов

6.1. Правоприобретатель получает следующие права:

- право на переделку (переработку) материалов Правообладателя, необходимую для их использования в целях дальнейшего размещения на информационных ресурсах с указанием авторства Правообладателя;
- право на воспроизведение материалов с указанием авторства Правообладателя;
- право на распространение экземпляров материалов любыми способами с указанием авторства Правообладателя;
- право на импорт экземпляров материалов с указанием авторства Правообладателя, в целях распространения.

7. Форс-мажор

7.1. Форс-мажор включает в себя все события, которые не существовали (или которые Стороны не могли предвидеть) на дату подписания Договора, неподконтрольные ни одной из Сторон, и возникновение и влияние которых не может быть предотвращено средствами и способами, которые в конкретной ситуации могут разумно требоваться или ожидаться, и вследствие (по причине) которых Договор не может быть исполнен в соответствии с его

сроками и условиями, такие как: пожар, землетрясение, забастовка, действия органов власти, включая, в том числе, существенные изменения в законодательстве, но не ограничиваясь перечисленным.

7.2. Сторона, для которой создавалась невозможность исполнения Договора, обязана в течение 5 (пяти) рабочих дней в письменной форме известить другую Сторону о природе форс-мажорных обстоятельств, препятствующих исполнению Договора.

8. Ответственность сторон

8.1. Правообладатель настоящим гарантирует наличие исключительных прав на передаваемые материалы предусмотренные п. 1.1. Правоприобретателю.

8.2. Правоприобретатель не несет ответственности перед Правообладателем за использование передаваемых ему материалов указанных в п. 1.1., третьими лицами.

8.3. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, тем самым нанеся значительные убытки другой Стороне, обязана возместить такие убытки, в полном объеме.

9. Разрешение споров

9.1. Вопросы, возникающие из толкования и применения настоящего Договора и не урегулированные им, решаются на основании действующего законодательства Российской Федерации.

9.2. Споры, возникающие между сторонами по настоящему Договору или в связи с ним, разрешаются путем переговоров между сторонами, осуществляемых в претензионном порядке.

9.3. Сторона, получившая претензию, обязана рассмотреть её в течение 30 (тридцать) дней со дня получения и в форме электронного письма уведомить другую Сторону об удовлетворении или отклонении претензии. Если в результате проведённых согласительных мероприятий спор между сторонами не будет урегулирован, то он подлежит разрешению судом в соответствии с законом РФ.

10. Заключительные положения

10.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

10.2. Договор составлен в 2-х идентичных экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой Стороны.

10.3. Каждая из Сторон заключила Договор, основываясь на достоверности и полноте сведений, сообщенных ей перед заключением Договора второй Стороной. Каждой Стороной получены все необходимые разрешения, одобрения и согласования, требующиеся для заключения и исполнения Договора. Лица, подписывающие Договор от имени Сторон, имеют полномочия, необходимые для заключения ими Договора от ее имени. Иных правовых препятствий для заключения и исполнения Договора, известных Сторонам, не существует.

Все сведения, предусмотренные в данном пункте Договора, имеют существенное значение, в связи с чем, при нарушении данных гарантий одной Стороной вторая Сторона вправе потребовать признания Договора недействительным по причине заключения его под влиянием обмана.

11. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Правоприобретатель:	Реквизиты	Правообладатель
ФГАНУ НИИ «Спецвузавтоматика»	Наименование стороны	Фамилия Имя Отчество
344002, г. Ростов-на-Дону, пер. Газетный, дом № 51	Юридический адрес	Серия _____ № _____ (паспорта)
344002, г. Ростов-на-Дону, пер. Газетный, дом № 51	Почтовый адрес	Кем и когда выдан

1026103272480	ОГРН	Адрес прописки
6164205270/ 616401001	ИНН/КПП	Фактический адрес
40503810100004000005	Расчетный счет	Номер телефона
30101810100000000762	Корр. счет	
ПАО КБ "ЦЕНТР-ИНВЕСТ" г. Ростова-на-Дону	Банк	
046015300	БИК	
ОКПО 24172148	Коды	
+7 (863) 201-28-22 info@niisva.org	Телефон, факс, электронная почта	
Директор НЦПТИ при ФГАНУ НИИ "Спецвузавтоматика" _____ С.А. Чурилов		_____ /И.О. Фамилия/