

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»
Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра романо-германского языкознания и зарубежной литературы

ПОЛОЖЕНИЕ

о IX Конкурсе художественных работ *«Planète Saint-Ex»*

Конкурс рисунков «Planète Saint-Ex» посвящен 120-летию французского писателя, поэта, эссеиста и профессионального летчика Антуана Мари Жан-Батиста Роже де Сент-Экзюпери.

Практически все книги Экзюпери появились благодаря его работе в авиации и опыту пилота. Его романы пропитаны восприятием мира именно глазами пилота самолета.

Современный читатель имеет возможность ознакомиться с разными произведениями Экзюпери. Это и статьи, и очерки. Но главным показателем его таланта как писателя являются такие романы, как: "Южный почтовый", "Ночной полет", "Земля людей", "Ветер, песок и звезды", "Военный летчик", "Маленький принц".

*Перечитайте Антуана де Сент-Экзюпери и принимайтесь за работу: **создайте свою собственную иллюстрацию к любимому произведению писателя, стараясь не копировать то, что сделано другими.***

Удачи!

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения республиканского творческого конкурса рисунков *«Planète Saint-Ex»* (далее Конкурс), критерии отбора, устанавливает цели и задачи Конкурса.

1.2. Организатор конкурса:

Конкурс проводится кафедрой романо-германского языкознания и зарубежной литературы Института филологического образования и межкультурных коммуникаций ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы».

1.3. Цели и задачи конкурса:

Конкурс проводится в целях повышения интереса к творчеству французских писателей.

Задачи конкурса:

- ~ популяризация французского языка;
- ~ повышение интереса к зарубежной и отечественной литературе через творческое осмысление и представление;
- ~ способствовать развитию творчества и художественного воображения детей, поддержке талантливых и одаренных детей;
- ~ самореализация через художественное творчество;
- ~ воспитание уважения к духовным ценностям стран-партнёров;

~ повышение социальной значимости детского художественного творчества.

1.4. Победители Конкурса награждаются дипломами.

2. Условия и организация проведения конкурса

2.1. Участники конкурса

В конкурсе могут участвовать как учащиеся детских художественных школ, школ искусств, самостоятельных изостудий и кружков, центров детского творчества, общественных объединений, домов культуры, выставочных центров и т.п., так и профессиональные художники.

Номинации Конкурса определяются в связи с возрастом участников:

I номинация включает участников в возрасте от 6 до 12 лет;

II номинация – участников возрастной категории от 13 до 17 лет;

III номинация – участников от 18 лет.

2.2. Сроки проведения конкурса и предоставления материалов

Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап – **17 февраля 2020г. - 20 марта 2020г.** – предоставление работ.

Последний срок подачи работ к рассмотрению Конкурсной комиссией – **17 марта 2020г.** Материалы, представленные после заявленной даты приема конкурсных работ, не рассматриваются.

2 этап – **21 марта 2020г. – 01 апреля 2020г.** – определение победителей.

3 этап – **ориентировочно 02 апреля 2020г.** – награждение победителей, вручение благодарственных писем и сертификатов участника.

2.3. Требования к материалам, представляемым на Конкурс

2.3.1. **Заявку** на участие в Конкурсе (Приложение 1) следует подать по адресу davletshinasm@mail.ru не позднее **20 марта 2020г.**

2.3.2. На Конкурс принимаются **художественные работы**, выполненные в любой технике. Изобразительные средства, тип, вид изобразительного искусства определяются автором.

2.3.3. Работы должны иметь формат А2 (420x594мм), А3 (297x420мм), А4 (210x297мм), иметь деревянные или пластмассовые рамки (**без стекла**).

2.3.4. За авторство работы ответственность несёт педагог или лицо (если работа прислана от частного лица), приславшее работу на конкурс.

2.3.5. Каждая работа сопровождается **паспортом** (Приложение 2), который необходимо прочно прикрепить степлером или приклеить с **обратной стороны рисунка**.

2.3.6. Для участия в Конкурсе работы отправляются по почте либо доставляются лично по адресу *г. Уфа, ул. Октябрьской революции 8, корпус №13 БГПУ им. М.Акумлы, ауд. 104, 204* в следующей комплектации:

➤ **заявка** на участие в конкурсе в соответствии с прилагаемой формой (приложение 1), отправленная до **20 марта 2020г.;**

➤ **творческая работа:** рисунок на тему **«Planète Saint-Ex »**

➤ **паспорт** работы в соответствии с прилагаемой формой (приложение 2).

2.3.7. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются. Отправка работы на конкурс означает, что автор дает согласие на использование работы Организаторами Конкурса в любых целях, связанных с проведением Конкурса и его рекламой.

2.3.8. Присланные работы могут быть отклонены от участия в Конкурсе по следующим причинам:

~ не соответствуют теме Конкурса;

~ не соблюден срок подачи заявки на участие в Конкурсе;

- ~ не соответствуют общепринятым нормам;
- ~ противоречат законодательству РФ.

3. Права и обязанности Координатора Конкурса

Координатор Конкурса:

- организует подготовку и своевременно информирует о проводимом Конкурсе;
- консультирует по правильности оформления заявок и прилагаемых к ним документов;
- принимает конкурсные материалы, ведет их учет, проводит обобщение и анализ поступивших заявок;
- создает Конкурсную комиссию;
- утверждает протоколы заседания Конкурсной комиссии;
- определяет победителя Конкурса;
- проводит информационную кампанию в поддержку Конкурса.

4. Критерии оценки проектов

- соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и условиям Конкурса;
- оригинальность работы;
- техника исполнения;
- выразительность творческого замысла;
- композиционное решение;
- завершенность работы.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. Координатор Конкурса осуществляет обобщение и анализ конкурсных материалов, а также представляет их на рассмотрение Жюри Конкурса.

5.2. Деятельность Жюри Конкурса;

- ~ Жюри Конкурса создается Координатором Конкурса.
- ~ Жюри Конкурса оценивает работы анонимно.
- ~ Жюри подводит итоги Конкурса и вносит предложения по определению победителей.
- ~ Заседание Жюри считается правомочным, если в нем приняли участие не менее половины членов Жюри Конкурса.
- ~ Члены Жюри не вправе прямо или косвенно разглашать сведения, связанные с работой Жюри конкурса.

5.3. Итоги Конкурса не пересматриваются.

5.4. Участники Конкурса получают информацию о результатах Конкурса. Мотивы отклонения заявок не сообщаются. Заявки не рецензируются.

5.5. Работы, присланные на конкурс, могут быть возвращены участникам после проведения выставки работ. Работы победителей не возвращаются.

6. Награждение победителей конкурса

По итогам художественного конкурса «*Planète Saint-Ex*» решением Жюри Конкурса победителям в каждой номинации присуждаются I, II и III места. Координатор Конкурса оставляет за собой право по итогам конкурса учреждать дополнительные специальные призы. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами.

Все, принявшие участие в Конкурсе, получают сертификат участника.

7. Заключительные положения

Координатор Конкурса:

Давлетшина Светлана Мансафовна davletshinasm@mail.ru.

Приложение 1.

Заявка
на участие в художественном конкурсе *«Planète Saint-Ex»*

Данные об участнике:	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Возраст участника	
Учебное заведение (полное название)	
Телефон	
e-mail	
Ф.И.О. учителя	
Данные о конкурсной работе	
Название работы	
Техника исполнения	

Приложение 2

Паспорт работы

Фамилия, имя, возраст участника	
Учебное заведение, класс	
Название работы	
Техника исполнения	
Ф.И.О. руководителя	