Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций Кафедра романо-германского языкознания и зарубежной литературы

положение

о Конкурсе художественных работ

«Mon livre français favori»

Конкурс рисунков «**Моя любимая книга французского автора»** посвящен

писателям и произведениям,

отмечающим свой юбилей в 2019 году.

Начнем с произведений.

В этом году исполняется 150 лет захватывающему фантастическому роману **Жюля Верна «20000 лье под водой»** о капитане Немо и его подводном корабле «Наутилус», который в то время воспринимается как морское чудовище, пожирающее корабли.

175 лет отмечает самый знаменитый историко-приключенческий роман **Александра Дюма «Три мушкетера»,** повествующий о приключениях гасконца Д'Артаньяна

> и его трех друзей-мушкетеров Атоса, Портоса и Арамиса. Прейдем к юбилеям писателей.

В 2019 году исполняется 220 лет со дня рождения **Оноре де Бальзака,** писателя, создавшего галерею образов, ставших символичными: одержимый страстью к накопительству ростовщик Гобсек, скряга Гранде, страдающий от безмерной любви к своим дочерям Отец Горио, Рафаэль де Валантен, обладатель «шагреневой кожи», исполняющей желания в обмен на драгоценные минуты жизни...

220 лет исполняется со дня рождения французской детской писательницы русского происхождения Софии де Сегюр (Segur de Sophie) (н. и. Софья Федоровна Ростопчина), известная российскому читателю по произведению «Сонины проказы», которое неоднократно экранизировалось, в том числе средствами мультипликации («Проделки Софи»). Игровые фильмы по «Сониным проказам» и роману «Добрый маленький чертёнок» снял известный французский актёр Жан-Клод Бриали.

Итак, какая же из этих книг – твоя любимая? Сказка? Исторический роман? Социальный роман? Фантастика? Создай авторскую иллюстрацию к своей любимой книге!

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения республиканского творческого конкурса рисунков «*Mon livre français favori*» (далее Конкурс), критерии отбора, устанавливает цели и задачи Конкурса.

1.2. Организатор конкурса:

Конкурс проводится кафедрой романо-германского языкознания и зарубежной литературы Института филологического образования и межкультурных коммуникаций ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы».

1.3. Цели и задачи конкурса:

Конкурс проводится в целях повышения интереса к творчеству французских писателей.

Задачи конкурса:

- ~ популяризация французского языка;
- повышение интереса к зарубежной и отечественной литературе через творческое осмысление и представление;
- ~ способствовать развитию творчества и художественного воображения детей, поддержке талантливых и одаренных детей;
- ~ самореализация через художественное творчество;
- ~ воспитание уважения к духовным ценностям стран-партнёров;
- ~ повышение социальной значимости детского художественного творчества.
- 1.4. Победители Конкурса награждаются дипломами.

2. Условия и организация проведения конкурса

2.1. Участники конкурса

В конкурсе могут участвовать как учащиеся детских художественных школ, школ искусств, самостоятельных изостудий и кружков, центров детского творчества, общественных объединений, домов культуры, выставочных центров и т.п., так и профессиональные художники.

Номинации Конкурса определяются в связи с возрастом участников:

I номинация включает участников в возрасте от 6 до 12 лет;

II номинация – участников возрастной категории от 13 до 17 лет;

III номинация – участников от 18 лет.

2.2. Сроки проведения конкурса и предоставления материалов

Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап — **20 февраля 2019г. - 20 марта 2019г.** — предоставление работ.

Последний срок подачи работ к рассмотрению Конкурсной комиссией -20 марта 2019г. Материалы, представленные после заявленной даты приема конкурсных работ, не рассматриваются.

- 2 этап **21 марта 2019г. 02 апреля 2019г**. определение победителей.
- 3 этап **ориентировочно 03 апреля 2019г**. проведение выставки творческих работ, награждение победителей, вручение благодарственных писем и сертификатов участника.
- 2.3. Требования к материалам, представляемым на Конкурс
 - 2.3.1. **Заявку** на участие в Конкурсе (Приложение 1) следует подать по адресу davletshinasm@mail.ru не позднее **20 марта 2019г.**
 - 2.3.2. На Конкурс принимаются **художественные работы**, выполненные в любой технике. Изобразительные средства, тип, вид изобразительного искусства определяются автором.
 - 2.3.3. Работы должны иметь формат A2 (420х594мм), A3 (297х420мм), A4 (210х297мм), иметь деревянные или пластмассовые рамки (без стекла).

- 2.3.4.За авторство работы ответственность несёт педагог или лицо (если работа прислана от частного лица), приславшее работу на конкурс.
- 2.3.5. Каждая работа сопровождается **паспортом** (Приложение 2), который необходимо прочно прикрепить стиплером или приклеить с обратной стороны рисунка.
- 2.3.6. Для участия в Конкурсе работы отправляются по почте либо доставляются лично по адресу г. Уфа, ул. Октябрьской революции 8, корпус №13 БГПУ им. М.Акмуллы, ауд. 104, 204 в следующей комплектации:
 - **заявка** на участие в конкурсе в соответствии с прилагаемой формой (приложение 1), отправленная до 20 марта 2019г.;
 - **творческая работа**: рисунок на тему «Mon livre français favori»;
 - **паспорт** работы в соответствии с прилагаемой формой (приложение 2).
- 2.3.7. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются. Отправка работы на конкурс означает, что автор дает согласие на использование работы Организаторами Конкурса в любых целях, связанных с проведением Конкурса и его рекламой.
- 2.3.8. Присланные работы могут быть отклонены от участия в Конкурсе по следующим причинам:
 - ~ не соответствуют теме Конкурса;
 - ~ не соблюден срок подачи заявки на участие в Конкурсе;
 - ~ не соответствуют общепринятым нормам;
 - ~ противоречат законодательству РФ.

3. Права и обязанности Координатора Конкурса

Координатор Конкурса:

- организует подготовку и своевременно информирует о проводимом Конкурсе;
- консультирует по правильности оформления заявок и прилагаемых к ним документов;
- принимает конкурсные материалы, ведет их учет, проводит обобщение и анализ поступивших заявок;
- создает Конкурсную комиссию;
- утверждает протоколы заседания Конкурсной комиссии;
- определяет победителя Конкурса;
- проводит информационную кампанию в поддержку Конкурса.

4. Критерии оценки проектов

- соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и условиям Конкурса;
- оригинальность работы;
- техника исполнения;
- выразительность творческого замысла;
- композиционное решение;
- завершенность работы.

5. Подведение итогов конкурса

- 5.1. Координатор Конкурса осуществляет обобщение и анализ конкурсных материалов, а также представляет их на рассмотрение Жюри Конкурса.
- 5.2. Деятельность Жюри Конкурса;
 - ~ Жюри Конкурса создается Координатором Конкурса.
 - ~ Жюри Конкурса оценивает работы анонимно.
 - ~ Жюри подводит итоги Конкурса и вносит предложения по определению победителей.
 - ~ Заседание Жюри считается правомочным, если в нем приняли участие не менее половины членов Жюри Конкурса.

- ~ Члены Жюри не вправе прямо или косвенно разглашать сведения, связанные с работой Жюри конкурса.
- 5.3. Итоги Конкурса не пересматриваются.
- 5.4. Участники Конкурса получают информацию о результатах Конкурса. Мотивы отклонения заявок не сообщаются. Заявки не рецензируются.
- 5.5. Работы, присланные на конкурс, могут быть возвращены участникам после проведения выставки работ. Работы победителей не возвращаются.

6. Награждение победителей конкурса

По итогам художественного конкурса «Mon livre français favori» решением Жюри Конкурса победителям в каждой номинации присуждаются I, II и III места. Координатор Конкурса оставляет за собой право по итогам конкурса учреждать дополнительные специальные призы. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами.

Все, принявшие участие в Конкурсе, получают сертификат участника.

7. Заключительные положения

Координатор Конкурса:

Давлетшина Светлана Мансафовна davletshinasm@mail.ru.

Заявка на участие в художественном конкурсе «Mon livre français favori»

Данные об участнике:	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Возраст участника	
Учебное заведение (полное название)	
Телефон	
e-mail	
Ф.И.О. учителя	
Данные о конкурсной работе	
Название работы	
Техника исполнения	

Приложение 2

Паспорт работы

Фамилия, имя, возраст участника	
Учебное заведение, класс	
Название работы	
Техника исполнения	
Ф.И.О. руководителя	