



Положение о конкурсе

Республиканский конкурс компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи

«Республика цифрового века»

Общие положения

Республиканский конкурс компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи "Республика цифрового века", приуроченный к 100-летию создания Автономной республики Башкортостан, проводится Институтом профессионального образования и информационных технологий БГПУ им.М.Акмиллы при поддержке Центра развития одаренности школьников БГПУ им.М.Акмиллы.

Возраст участников: от 14 лет до 25 лет.

Задачами конкурса являются:

1. Привлечение внимания школьников и студентов к современным информационным технологиям, приобретение конкурсантами практических навыков работы с программным обеспечением;
2. Создание условий для раскрытия творческих способностей и интеллектуального потенциала молодежи;
3. Популяризация проектной деятельности и научно-технического творчества молодежи.

Организаторы конкурса

Организатор конкурса «Республика цифрового века» - Институт профессионального образования и информационных технологий БГПУ им.М.Акмиллы. Руководит проведением конкурса Оргкомитет, состоящий из представителей учредителей конкурса. Для организации экспертизы работ, представленных на конкурс, Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям.

Правила участия в Конкурсе

Конкурс проводится с 8 ноября 2018 года по 28 февраля 2019 года.

Работы принимаются с 8 ноября 2018 года по 15 февраля 2019 года. С 16 февраля 2019 года - работа экспертного совета и подведение итогов заочного конкурса.

Очный этап конкурса с 20 января 2019 года по 28 февраля 2019 года. Жюри конкурса рассматривает работы по указанным в Положении номинациям внутри возрастных категорий 14-17 лет, 18-25 лет.

Победители и призеры конкурса имеют право на начисление баллов индивидуальных достижений при поступлении в БГПУ имени М. Акмуллы в соответствии с Порядком учета индивидуальных достижений, поступающих при приеме в БГПУ имени М. Акмуллы на обучение по программам подготовки.

Требования к участникам конкурса и руководителям проектов:

Участником конкурса может стать любой учащийся общеобразовательного, среднего специального или высшего учебного заведения в возрасте от 14 до 25 лет.

К участию в конкурсе не принимаются работы близких родственников и членов семьи экспертного совета конкурса в тех номинациях, в которых родственник является экспертом.

Руководители работ не могут входить в состав экспертного совета в номинациях, в которых их ученики принимают участие.

Номинации и требования к работам

1. Двумерная статичная графика (заочный этап)

Во всех возрастных группах – тема «Эмблема к 100-летию создания Автономной Республики Башкортостан»

Требования к статичным графическим работам, выполненным в Adobe PhotoShop, CorelDraw и Adobe Illustrator.

- Adobe PhotoShop: необходимо представить исходный файл (с расширением *.psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант) и файл с расширением *.jpeg.
- CorelDraw: необходимо представить исходный файл (с расширением *.cdr) и файл с расширением *.jpeg.
- Adobe Illustrator: необходимо представить исходный файл (с расширением *.ai) и файл с расширением *.jpeg.

Работы, присланные на конкурс, должны соответствовать тематике. В номинации «Двумерная статичная графика» оценивается оригинальность идеи и её техническое исполнение (по анализу присланных исходных материалов). Не рекомендуется присылать на конкурс копии работ известных художников.

2. Двумерная анимация (заочный этап)

Во всех возрастных группах- тема «Достопримечательности Республики Башкортостана».

Требования к анимационным работам, выполненным в Toon Boom Studio, Toon Boom Harmony, Adobe Flash, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, Adobe Animate, Adobe Flash,

- Необходим исходный файл и исполняемый файл (с расширением *.swf).
- Временное ограничение – не более 2 минут.

Оценивается сценарная проработка и оригинальность идеи, а также сама компьютерная реализация. Обращаем внимание, что в фильме не должна присутствовать информация об авторах (ФИО авторов, ФИО руководителей и название студий).

Также отмечаем, что работы могут быть выполнены под руководством педагога, но работу должен выполнять сам участник, а не преподаватель. Не приветствуется анимация уже готовых стандартных объектов, а также анимация, выполненная средствами Power Point.

3. Трехмерная статичная графика (заочный этап)

Во всех возрастных категориях тема «Культура Республики Башкортостан».

Для оценки предоставляются работы с авторской визуализацией сцены виртуального мира. На сцене могут быть представлены предметы интерьера, модели транспортных средств, персонажи, помещенные в локацию (комната, улица и т.п.). Таким образом оценивается законченность сцены.

Требования к статичным графическим работам, выполненным в Autodesk 3ds Max, Autodesk Maya, Autodesk MotionBuilder, Autodesk Mudbox, Autodesk Softimage, Autodesk AutoCAD:

- необходимо предоставить исходный файл с расширением программы, в которой создан объект, и конвертированный файл с расширением .3ds или .obj.

Оценивается художественное исполнение (образ, сбалансированность деталей, оригинальность форм и цветовых решений), фотореалистичность, качество использования фильтров и эффектов.

4. Трехмерная анимация (заочный этап)

Анимационная работа для TV, трехмерный мультфильм или анимационный ролик.

Во всех возрастных категориях тема «Социальный ролик или поздравление к 100-летию автономии Республики Башкортостан».

Требование к анимационным работам, выполненным в любой программе:

- необходим исходный файл и готовое видео в формате *.swf.

В номинации «Трехмерная анимация» оцениваются в первую очередь трехмерное моделирование, а также художественная составляющая – сценарная проработка и оригинальность идеи. Для законченности работы и художественных эффектов возможно добавление видеоряда.

В категории от 18 лет оцениваются сценарная проработка и оригинальность идеи, а также самостоятельная разработка различных трехмерных объектов и пр.

5. Буктрейлер (заочный этап)

Во всех возрастных категориях (Современный культурный фонд Башкортостана) литературный фонд (книги, брошюры, альбомы), кино, изобразительно искусство, песни и т. д.

На конкурс принимаются видеоролики, анонсирующие в произвольной художественной форме любое из перечисленных в номинации произведений.

Буктрейлер может быть выполнен в различных техниках и жанрах, в том числе в формате игрового видео, инфографики, анимационной графики. При оценке работ учитываются содержательная новизна и оригинальность, авторский стиль оформления и технологическое совершенство видеоролика.

Технические требования: Видеоролик должен быть создан с разрешением не менее 720x576, закодирован с помощью одного из кодеков: DV, MPEG2, DivX, H.264 и сохранен в формате *.avi, *.mpg или *.mp4, а также должен быть в формате *.flv. При необходимости жюри конкурса может запросить исходные файлы.

6. Календарь (заочный этап)

Во всех возрастных категориях тема: «Республике Башкортостан от 1919 до наших дней».

Выполнен в любом текстовом и графическом редакторе.

Требования к работе:

- При создании календаря можно использовать собственные рисунки (компьютерная графика или рисунки от руки), а также исторические снимки и иллюстрации и отрывки из произведений башкирских авторов со ссылкой на авторство (указать автора).
- Плагиат запрещен.
- На календаре должен присутствовать логотип БГПУ им. Акмуллы и логотипа Института профессионального обучения и информационных технологий (доступны на официальном сайте bsru.ru).
- Также календарь может содержать фотографии самого участника и других с пометкой авторства.
- Соблюдение орфографических, пунктуационных, и стилистических норм.

Работа предоставляется формате Portable Document Files (.pdf), а также исходный файл.

7. Карта города Уфы (заочный этап)

14-18 лет – тема «Статическая карта»;

Остальные возрастные категории – тема «Интерактивная карта»

- Для участия допускаются индивидуальные и командные проекты.
- Работы в категории 14-18 лет выполняются на форматах от А3 до А1.
- При создании можно использовать собственные рисунки (компьютерная графика или рисунки от руки), а также исторические снимки и иллюстрации и отрывки из произведений башкирских авторов со ссылкой на авторство (указать автора).
- Наличие слоев, 3D или 2D моделей объектов для работы интерактивного проекта;
- Плагиат запрещен.
- Также карта может содержать фотографии самого участника и других с пометкой авторства
- Соблюдение орфографических, пунктуационных, и стилистических норм.

Работа предоставляется формате Portable Document Files (.pdf) или (.jpeg), а также исходный файл для категории до 14-18 лет.

Для Интерактивных карт допускается любой удобный формат для просмотра под операционной системой Windows или на мобильных ОС.

Также отмечаем, что работы могут быть выполнены под руководством преподавателя, но работу должен выполнять сам участник (участники), а не преподаватель.

Правила отказа в регистрации работ

Экспертный совет оставляет за собой право на любом этапе отклонять работы:

- содержащие рекламную информацию;
- содержащие нецензурные и грубые выражения;
- содержащие порнографию и имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- содержащие сцены насилия;
- содержащие призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных данным положением.

Общие требования представления конкурсных работ:

1. Все проекты и исходные файлы обязательно отправляются на почту конкурса «Республика цифрового века» - при регистрации работы;
2. Обязательное оформление бланка заявки;
3. Запрещен плагиат, все работы проходят проверку;
4. Указать обязательно ссылку или сноску на авторство (если использовалась его работа в вашем проекте);

Почтовый адрес для отправления работ:

Почтовый адрес: 450000, г. Уфа, ул. Чернышевского, 49/1, БГПУ имени М. Акмуллы, ИПОиИТ, Оргкомитет конкурса «Республика цифрового века». Тел./Факс: 8(347) 216-16-95, 8(917)402-88-00, 8(917)746-77-21, 8(927)343-24-05.

Электронные адреса: ipoitipsit@mail.ru, с пометкой «Республика цифрового века»

Бланк заявки для участия в конкурсе

«Республика цифрового века»

ФИО	
Дата рождения	
Контактный телефон	
E- mail	
Номинация	
Наименование проекта	
Аннотация	
Используемые в проекте ресурсы, работы - указать автора и название произведения (при наличии)	
Список прикрепленных файлов	
Ссылка на социальные сети	
Наименование учебного заведения	
Адрес учебного заведения	
ФИО руководителя (при наличии)	
Должность руководителя	
Телефон руководителя	
E- mail руководителя	
Дата отправки проекта	