

СОГЛАСОВАНО

Директор ИПОиИТ



В.Г. Иванов

« 10 » 01 2019 г.

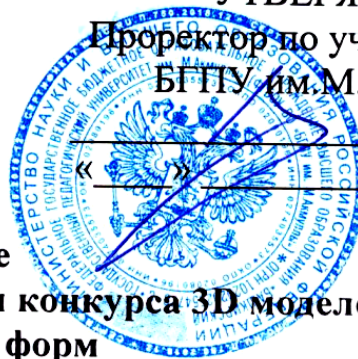
УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

БГПУ им. М. Акмуллы

А.Ф. Мустаев

« 10 » 01 2019 г.



Положение о проведении Республиканского онлайн конкурса 3D моделей малых архитектурных форм

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Республиканского онлайн конкурса 3D моделей малых архитектурных форм для обучающихся средних и высших учебных заведений, требования к участникам, сроки и условия проведения Конкурса.

1.2. Конкурс проводится Институтом профессионального образования и информационных технологий (ИПОиИТ) БГПУ им. М. Акмуллы в рамках инновационно-образовательной площадки кафедры прикладной информатики «Академия Прикладной информатики».

1.3. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет

2. Цель и задачи Конкурса

Популяризация прототипования и 3D-печати среди обучающихся средних и высших учебных заведений.

Развитие навыков современного цифрового производства, навыков работы с 3D-редакторами и 3D-принтерами.

Развитие инженерных и социальных навыков.

Стимулирование интереса к сфере инновационной деятельности и высоких технологий.

Стимулирование использования цифровых технологий в промышленном развитии РБ.

Ранняя профориентация школьников и совершенствование профессиональных компетенций студентов.

Выявление, отбор и поддержка талантливой молодежи.

3. Руководство и организаторы Конкурса

• Учредителем конкурса является Институт профессионального образования и информационных технологий БГПУ им. М. Акмуллы.

• Организатор конкурса кафедра прикладной информатики ИПОиИТ.

4. Партнеры конкурса

• Партнеры и спонсоры: ООО Уфимская гипсовая компания, Школа программирования и цифрового творчества «Кодабра» (филиал г. Уфы)

• Список партнеров и спонсоров Конкурса может меняться в ходе проведения Конкурса.

5. Участники Конкурса

- Конкурс проводится среди обучающихся средних и высших учебных заведений.
- Участники конкурса не делятся на возрастные категории.
- Проект может быть выполнен индивидуально или коллективом авторов до 3-х человек.
- Количество проектов, присланных одним автором, или коллективом не ограничено.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

- Конкурс проводится по следующему графику:
 1. Регистрация и прием конкурсных работ с 23.01.2019 г. по 23.02.2019 г.;
 2. Отбор и оценка соответствия требованиям представленных работ с 25.02.2019 г. по 27.02.2019 г.;
 3. Определение победителя и призеров 28.02.2019 г.
- Сроки оценки могут быть изменены в зависимости от количества отобранных работ.
- Для участия в Конкурсе участникам необходимо подать заявку (регистрация участника), разместить конкурсную работу на сайте <https://academy-pi.ru>.
- Информация о победителе и призерах публикуется на сайте <https://academy-pi.ru> до 01.03.2019 г.
- Победителям Конкурса вручаются ценные призы 01.03.2019 г. по адресу г. Уфа, ул. Чернышевского 49/1, 210 ауд.

7. Подача заявок и основные требования к конкурсным проектам

На конкурс принимаются проекты моделей, предполагающие дальнейшее изготовление на строительном 3D-принтере ООО «Уфимской гипсовой компании».

Функциональное назначение должно отвечать требованиям улучшения урбанистического облика Республики Башкортостан, предполагающее использование в организации архитектурного пространства республики. Примеры 3D-моделей: скамейка, вазоны, декоративные скульптуры и пр.

Проект 3D-модели должен сопровождаться пояснительным текстом, с названием, функциональным назначением модели, геометрическими размерами, изображением 3D-модели.

На конкурс участник представляет архив (до 150 Мб), содержащий:

- 3D-модель в формате STL;
- 3D-модель в родном формате использованной программы для моделирования;
- пояснительный текст в формате DOC или PDF.

Для моделирования участник конкурса вправе использовать любой трехмерный редактор, позволяющий сохранять модель в формате STL.

Требования к 3D-модели:

- толщина стенок не менее 40 мм (диаметр экструдера 40 мм);
- минимальный и максимальный размеры: min 30 мм; max 3000 мм;

- модель может содержать в себе несколько элементов (деталей), каждый из которых должен иметь плоскую грань основы;
- при разработке модели необходимо учитывать возможности строительного 3D принтера с линейно-послойным изготовлением деталей;
- работы, представляемые на Конкурс, не должны содержать:
 - высказывания, несущие антигосударственный и антиконституционный смысл;
 - изображения всех видов дискриминации, вандализма; информации в любой форме, унижающей достоинство человека или отдельной национальной группы людей. Представленный на Конкурс материал должен соответствовать законодательству Российской Федерации;
 - материалы, выполненные с нарушением законных авторских прав (плагиат);
 - орфографические, стилистические ошибки и ошибки нормативно-справочной информации;
- конкурсные работы не должны содержать следующие типичные ошибки в модели:
 - отсутствие целостности сетки модели. Рваная топология. Модель, состоящая из нескольких объектов (деталей), должна быть соединена в общую топологическую сетку;
 - расположение частей модели не должно противоречить законам физики. Строительный 3D-принтер не способен корректно распечатать любую модель, и чем понятнее форма, тем ближе к задуманному в итоге будет результат печати;
 - чрезмерная или недостаточная детализация модели. Учитывайте, что при масштабировании модели часть деталей может быть утрачена ввиду технических возможностей принтера;
 - пустотелые модели. У всех элементов вашей модели должна быть толщина, либо они должны быть замкнуты. Модели должны быть твердотельными;
 - не допускается наложение и взаимопроникновение полигонов друг в друг;
 - отсутствие касательных граней и поверхностей – расположенные слишком близко грани слипнутся ввиду технологических особенностей печати. Соблюдайте дистанцию.

8. Критерии оценок

Критерии оценки конкурсных работ. Максимум 10 баллов за каждый из критериев:

- экспертная оценка представителя строительной фирмы;
- практическое применение изделия;
- креативность (оригинальность подхода к изготовлению модели).

9. Руководство конкурса

Руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса. В Организационный комитет могут входить:

- представители организаторов Конкурса;
- специалисты в области 3D-моделирования и 3D-печати.

Оргкомитет выполняет следующие функции:

- утверждает регламенты проведения и критерии оценки проектов Конкурса;
- утверждает специальные номинации;
- может принимать специальные решения об участии в Конкурсе дополнительных участников;
- принимает иные решения, не противоречащие данному положению и законодательству Российской Федерации.

10. Назначение конкурсной комиссии

Члены конкурсной комиссии назначаются Оргкомитетом из числа лиц, компетентных в области тематики конкурсного задания, а также в областях 3D-моделирования и 3D-печати.

Контроль и подведение итогов осуществляется судейской коллегией в соответствии с правилами Конкурса;

По результатам комплексной процедуры оценки проектов отбираются лучшие проекты, и их авторы награждаются ценными призами и дипломами в соответствии с уровнями:

1. Диплом 1 степени (высший уровень);
2. Диплом 2 степени;
3. Диплом 3 степени.

11. Авторские права, персональные данные участников

Передавая конкурсные работы на рассмотрение конкурсной комиссии, участник Конкурса тем самым подтверждает, что:

- он является правообладателем проекта или обладает правами на использование проекта для подачи на Конкурс;
- не нарушает права на результаты интеллектуальной деятельности третьих сторон;
- права на этот проект не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на проект не имеется, и она свободны от любых прав третьих лиц;
- использование организатором Конкурса проектов, в том числе размещение их в открытом доступе на интернет сайтах, не нарушает прав на результаты интеллектуальной деятельности или иных прав, как самого участника Конкурса, так и третьих лиц;
- он согласен с тем, что организатор Конкурса вправе по своему усмотрению использовать материалы конкурсной работы без каких-либо ограничений и выплаты участнику Конкурса какого-либо вознаграждения;

– в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении предоставленного проекта участник Конкурса обязуется их урегулировать без привлечения организатора Конкурса.

Участник Конкурса передает организатору Конкурса и организациям входящим в одну группу лиц с организатором Конкурса (в соответствии с определением в статье 9 Федерального Закона РФ № 135) неисключительные права на использование материалов конкурсной работы (включая: право на воспроизведение, распространение, импорт, публичный показ, передачу в эфир, сообщение для всеобщего сведения) и разрешает организатору Конкурса использовать предоставленные материалы и демонстрационные файлы для их копирования или преобразования как целое или как часть, отдельно или в связях с любыми словами и/или рисунками не запрещенными Законодательством Российской Федерации. Права считаются предоставленными с момента подачи материалов на Конкурс.

Конкурсные материалы участников Конкурса, могут быть использованы организаторами, как в Интернете, так и в других средствах массовой информации, а также при организации выставок и иных публичных мероприятий для популяризации и освещения деятельности Конкурса с сохранением авторства конкурсантов без дополнительных условий и без выплаты авторских гонораров или иных отчислений.

Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются. Апелляции на решение Конкурсной Комиссии не принимаются.

В соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ от 27.07.2006 года «О персональных данных», участник даёт согласие на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, населённый пункт проживания, место обучения участника, фото участника и видео материалы с его участием во внешних и внутренних коммуникациях конкурса. Организаторы вправе обрабатывать персональные данные участника, полученные в ходе регистрации, посредством внесения их в электронную базу участников конкурса, включения в списки и отчетные формы.

12. Изменение условий действующего Конкурса

Участие в Конкурсе регламентируется официальными условиями Конкурса, актуальная редакция которых размещается в интернете по адресу <https://academy-pi.ru>.

Оргкомитет Конкурса имеет право вносить изменения в условия действующего Конкурса, направленные на развитие и повышение качества и эффективности конкурсных процедур.

подавая заявку на участие в Конкурсе, автор (руководитель творческой группы) от своего имени и от имени каждого участника творческой группы проекта подтверждает согласие с актуальными условиями Конкурса.

Непосредственно перед отправкой комплекта заявки на Конкурс, автор (руководитель творческой группы) обязан ознакомиться с возможными изменения первоначальной редакции условий Конкурса и, в случае необходимости, внести необходимые правки в материалы конкурсной работы.

Оргкомитет Конкурса гарантирует, что правки, вносимые в условия действующего Конкурса, будут соответствовать принципу «обратной совместимости» – более ранняя редакция условий действующего Конкурса не будет противоречить более поздней редакции условий Конкурса и модель, отправленная в период действия ранней редакции условий Конкурса, будет удовлетворять требованиям более поздней редакции условий Конкурса.

13. Место проведения конкурса

Место проведения конкурса: образовательно-информационный портал кафедры прикладной информатики ИПОиИТ «Академия Прикладной информатики» (<https://academy-pi.ru>).

14. Оргкомитет

Иванов В.Г., к.п.н., доцент, директор ИПОиИТ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Филиппова А.С., д.т.н, профессор, зав. кафедрой ПИ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Бахтиярова В.Ф., к.п.н., доцент, зав.кафедрой ПППО, БГПУ им. М. Акмуллы;
Старцева О.Г., к.п.н., доцент, зав.кафедрой ИСИТ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Сандулов И.В., заместитель директора по качеству, ООО Уфимская гипсовая компания;
Музыка Б.С., оператор 3D печати, ООО Уфимская гипсовая компания;
Насырова М.З., руководитель Школы программирования и цифрового творчества «Кодабра» (филиал г. Уфы);
Жилко Е.П., ст. преподаватель кафедры ПИ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Рамазанова Р.Р., преподаватель кафедры ПИ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Богданов М.Р., к.б.н., доцент кафедры ПИ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Дямина Э.И., к.т.н., доцент кафедры ПИ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Титова Л.Н., к.п.н., доцент кафедры ПИ, БГПУ им. М. Акмуллы;
Галлямов А.С., студент ПИНФ-31-16, БГПУ им. М. Акмуллы;
Габдрахимов А.Т., студент ПИНФ-31-16, БГПУ им. М. Акмуллы.

15. Контактная информация оргкомитета Конкурса

Подача заявок:

- <https://academy-pi.ru>
- e-mail: academy-pi@mail.ru

Координатор конкурса:
Рамазанова Рузана Разифовна
e-mail: academy-pi@mail.ru
тел.: (347) 216 11 95

Ответственный за проведение конкурса:
Жилко Елена Павловна
e-mail: academy-pi@mail.ru
тел.: (347) 216 11 95