

МОЛОДО - НЕ ЗЕЛЕНО

Испанские грёзы «янтарной совы»

Этой весной уфимская учительница отпраздновала свой день рождения на родине Иммануила Канта, «подарив» себе победу в профессиональном конкурсе-фестивале

Победительница открытого педагогического конкурса-фестиваля «Янтарная сова-2018» в Калининграде, учитель иностранных языков Центра образования № 69 г. Уфы Екатерина Желнова стать педагогом мечтала с детства.

- Сколько себя помню, у меня в комнате стояла фанерка, которую я использовала, как школьную доску - объясняла на ней уроки своим «будущим» ученикам, - вспоминает Екатерина. - Потом увлеклась изучением немецкого языка, о преподавании забыла. И когда на первом курсе педуниверситета студентов спросили, кто хочет стать учителем, наверное, я единственная промолчала. Через пару лет ситуация кардинально поменялась: тогда я уже сказала, что пойду учить детей.

Девушка совмещает преподавательскую деятельность с научной - обучаясь в аспирантуре БГПУ им. М. Акмуллы, пишет кандидатскую диссертацию. В своей работе она сопоставляет английский, немецкий, испанский и русский языки, также как и на уроках в школе.

Немецкий алфавит освоила ещё в пять лет, пока сидела вместе с мамой на родительских собраниях у старшего брата Дениса - они проходили в кабинете иностранного языка, а изучать стала со второго класса.

- У нас в уфимской школе № 112 была очень сильная учительница Раиса Соколова, - увлечённо рассказывает аспирантка, - с ней заниматься - одно удовольствие. Раиса Сергеевна и к олимпиадам нас готовила - бескорыстно, в своё свободное время. Но один раз я на неё сильно обиделась, когда, выиграв районный этап конкурса по иностранному языку, получила за четверть «хорошо». И в результате в школьные каникулы не пошла на городской этап. Потом был серьёзный разговор. Только позже поняла, что поступила неправильно. Прорыв прорывом, а о текущей работе не нужно забывать. Лучше надо было относиться к выполнению домашних заданий.

Второй язык (английский) Екатерина выучила, когда обучалась

на бакалавриате, а третий (испанский) - в магистратуре. В 2012 году по инициативе тогдашнего директора школы № 69 Ларисы Насыровой в их учебном заведении ввели испанский язык, и Екатерина Желнова стала его вести у детишек. Это событие состоялось благодаря завкафедрой иностранных языков БГПУ им. М. Акмуллы, доктору филологических наук Равилу Гарипову - преподавателю испанского и французского языков в университете.

С переходом Ларисы Юрьевны на должность директора в другое образовательное учреждение испанский ввели и там. В результате сегодня только в двух столичных школах (Центр образования № 69 и школа № 8) преподаётся испанский язык. Аспирантка отмечает, что в новом учебном году БГПУ им. М. Акмуллы планирует ввести преподавание этого европейского языка на бакалавриате, а значит, и в других школах дети смогут выбрать вторым языком не французский, немецкий или китайский, а испанский.

- Интерес к этому языку появляется у многих после знакомства с латинскими танцами, - говорит Екатерина. - У меня как раз наоборот произошло. Когда в школе решили провести концерт по линии ЮНЕСКО, нужно было подготовить танцевальные номера. Записалась на «Латину», «Регетон». Очень помогло знание испанских слов. Во время танца в основном на них ориентировалась. Дальше - больше. Песни захлестнули. Когда готовилась к конкурсу «Учитель года», даже стихотворение на испанском написала, а потом моя ученица Айша Абузарова с ним выиграла районный этап «Орфоэпического конкурса». Радовалась безумно. Вообще для меня рифмы подобрать и стихи выучить гораздо легче на иностранном языке, например на немецком, чем на русском. А вот на родном стихотворения никак не могу запомнить. Проще было бы и диссертацию защищать, скажем, на немецком, как раньше в педуниверситете было.

рядом написать предложение на немецком, а во втором - на испанском. Так ребята смогут увидеть сходство и различия разных языков... Как-то к нам перешёл ученик из уфимской гимназии № 86, специализирующейся ещё с советских времен на немецком языке. Испанский для него был в новинку, поэтому одноклассники на новом месте учёбы его не воспринимали всерьёз. И только после того, как он помог собрать кубик, ко-

монил, а Екатерина рассказывала о его особенностях. «А что же в Испании? - чуть ли не в один голос воскликнули члены жюри и участники конкурса. - Неужели мы не увидим, как там пьют чай?»

- В этом государстве предпочтение отдают кофе, а чай употребляют в очень редких случаях, например, чтобы успокоиться, когда испытываешь душевные переживания, - просветила, в том числе и меня, Екатерина.

Участвуя в педагогическом конкурсе, девушка впервые провела свой день рождения за пределами родного города.

- Как будто в отпуске побывала, - восхищается она Калининградом - родиной великого немецкого философа Канта. - За несколько дней обошла весь город: старинный и очень красивый. Поразила особая, запечатлённая в миниатюрных арт-объектах, любовь местных жителей к легендарному барону Мюнхгаузену. Среди них - стальная плита со сквозным отверстием в виде силуэта барона, летящего на ядре; миниатюрный домик в готическом стиле на реке Преголе. А сапог сказочного персонажа с прислонённой к нему шпагой, по мнению горожан, обладает волшебной силой: кто примерит обувь, больше не сможет врать. Популярностью сапог пользуется у незамужних женщин: они просят своих возлюбленных «надеть» его перед свадьбой.

Самое большое желание Екатерины - подготовить кадры по преподаванию испанского языка в уфимских школах, и оно связано с её родным и любимым вузом - БГПУ им. М. Акмуллы, в котором она планирует работать в ближайшее время.

- Поступить в аспирантуру могла в любой вуз, в том числе и в СПбГУ, но как обойтись без моего педуниверситета? - говорит с особым пиететом об альма-матер девушка. - Если бы в другой город его можно было прихватить с собой, обязательно бы сделала это.

Владимир ШАКИЕВ



ФОТО БУЛАТА ГАЙНЕЛИНОВА

❖ Лингвистические кубики Е. Желновой и её руководителя Р. Гарипова

- Насколько актуальна тема сравнения языков, то есть то, чем вы занимаетесь? Не станет ли работа очередным ненужным трудом на полке узкого специалиста? - интересуюсь у аспирантки.

- Всё, с чем я сталкиваюсь, использую в школьных аудиториях. Как правило, одна половина класса изучает немецкий как второй язык, а другая - испанский, - делится своим опытом молодой педагог. - Что делать, когда один из учителей иностранного языка заболел? Не будешь же одновременно вести и немецкий, и испанский для небольших групп школьников. И здесь приходит на ум сумасшедшая идея - совместить языки. Например, взять кубик (по типу кубика Рубика) и в одном

торый содержал фразы на немецком языке, отношение к нему изменилось.

Такие чудеса педагог-новатор творила и на конкурсе-фестивале «Янтарная сова-2018», совместив английский, немецкий, испанский, русский языки, не забыв и про башкирский. Нашу республику она представила в Калининграде достойно, угостив жюри и участников разными видами мёда (липовый, цветочный, гречишный) и чак-чак. Свой мастер-класс она посвятила чаепитию в разных странах. Надев бабочку, раскрашенную в цвета национального флага (к примеру, британского), добровольный помощник в традиционной английской манере исполнял чайный церемонии.

ИДЕИ

«Если бы вы видели, какую я вырастил капусту...»

Учёные аграрного университета научились «оживлять» воду для полива сельскохозяйственных культур

На факультете природопользования и строительства Башкирского государственного аграрного университета создали новую модификацию аппарата для магнитной обработки воды.

После такой «процедуры» вода становится «живой»: полив ею положительно сказывается на урожайности сельскохозяйственных культур. Ускоряется рост растений, они становятся более устойчивыми к вредителям и болезням. Никаких химических реактивов для подобной обработки не требуется. Авторы новой модификации аппарата - декан факультета Радик Мустафин и старшие преподаватели кафедры природообустройства, строительства и гидравлики Николай Кавелин и Булат Булатов.

Серьёзные исследования на тему магнитной активации воды в Советском Союзе начались ещё в конце 60-х годов. В нашем университете в 80-х воздействие магнитного поля на поливную воду изучала научная группа под руководством Рауля Алмаева, ныне профессора кафедры природообустройства, строительства и гидравлики. Учёные разработали несколько модификаций аппаратов, действующих на основе постоянных магнитов. Объектом для проведения опытных поливов были выбраны поля белокачанной капусты в совхозе «Дмит-

риевский» Уфимского района. Эксперимент был признан удачным: выяснилось, что полив «живой водой» повышает урожайность капусты на 13-15 процентов.

В 2000-е годы работа над аппаратом была продолжена. Результаты поиска лучших конструктивных решений и технических характеристик неоднократно представлялись на различных всероссийских выставках (таких, например, как «Золотая осень-2008» в Московском ВВЦ) и удостоивались дипломов различной степени.

Требования времени (в частности, расширение спектра направлений подготовки обучающихся) позволили взглянуть на магнитную активацию воды с разных сто-

ров. Оказалось возможным и полезным использовать обработанную подобным методом воду не только для орошения различных сельскохозяйственных культур, но и в таких отраслях, как строительство (при приготовлении различных строительных смесей), теплоэнергетика (для повышения эффективности работы технологического оборудования) и других.

Сейчас акцент исследований смещён: в центре внимания учёных - воздействие магнитного поля на ускорение процесса коагулирования (свёртывания, сгущения) более мелких частиц и осаждения крупных примесей, имеющихся в природной воде, ведь после обработки та становится более структу-

рированной и активной: химически и физически.

Положительное влияние воды, активированной магнитным полем, считается доказанным во многих странах, в том числе и в России. Результаты исследований свидетельствуют, что при правильном режиме полива урожая сельскохозяйственных культур омагниченная вода совершенно безопасна.

Сегодня ведутся работы по заключению договоров для внедрения инновации в производство. По самым оптимистичным прогнозам, от создания аппарата до его выхода на рынок пройдёт полтора-два года.

Руфина ВАЛЕЕВА