

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

«Религиозная культура народов ПФО»
Учебно-методический комплекс

Рекомендуется для

направления 033400 Теология
квалификации (степени) выпускника Магистр

Курс «Религиозная культура народов ПФО» предназначен для слушателей в качестве дисциплины по выбору. Содержание данного курса предполагает изучение особенностей религиозной культуры народов населяющих Приволжский федеральный округ в настоящее время. В основу учебно-методического комплекса заложен ценностный подход, основанный на принципах толерантности, взаимоуважения, которые необходимы в процессе поликультурного взаимодействия конфессий современной России.

Цель дисциплины: Основной целью дисциплины является интеграция светского элемента в программу религиозного курса. Программа нацелена на формирование у слушателей представлений о разнообразии и общих чертах религиозной культуры различных народов проживающих в Приволжском федеральном округе, выработку системных знаний, необходимых для межкультурного и межконфессионального взаимодействия.

Целью дисциплины является

1. Формирование общекультурных компетенций:

ОК-1: способности приобретать и использовать в профессиональной деятельности углубленные знания в области гуманитарных наук;

ОК- 5: способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

ОК-7: способности и готовности к активному общению в научной и социально-общественной сферах деятельности;

2. Формирование профессиональных компетенций:

ПК-8: готовности к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

Задачи дисциплины:

1. Познакомить магистрантов с религиозной культурой народов ПФО.

2. Проанализировать генезис религиозной культуры народов ПФО в различные периоды истории.

3. Привитие навыков аргументирования основных тезисов исследования.

4. Сформировать у магистров основы толерантного межконфессионального /межкультурного взаимодействия.

2. Приблизительная трудоемкость учебной дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72), из них 30 часа аудиторных занятий, 42 часов самостоятельной работы.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Религиозная культура народов ПФО» включена в Вариативную часть ФГОС ВПО.

4. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- терминологический аппарат по изучаемой дисциплине;
- конфессиональную специфику регионов ПФО;
- основные особенности религиозной культуры народов ПФО;
- осознавать роль и место своей профессии в обществе;

Уметь:

- аргументировано выражать свои мысли;
- вести диалог с представителями различных представителями различных культур и конфессий;
- объяснять содержание основных терминов и понятий;
- обобщать полученные знания;

Владеть:

- культурой мышления;
- навыками практического применения полученных знаний в профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах	Семестры
		3
<i>Аудиторные занятия:</i>		
Лекции (ЛК)	16	16
Практические занятия (ПЗ)	14	14
Лабораторные работы (ЛБ)		
Контроль самостоятельной работы студента (КСР)		
<i>Самостоятельная работа:</i>	42	42
Подготовка к семинарским занятиям		
<i>Промежуточная аттестация:</i>	Зачет	
<i>ИТОГО:</i>	72	72

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Название темы	Содержание темы
1	Религия и культура.	Религия. Функции религии. Культура и религия – проблема соотношения двух сторон деятельности

	Религиозная культура.	человечества. Религиозная культура. Структура религиозной культуры.
2	Приволжский федеральный округ. Структура ПФО.	Карта округа. Состав округа. Аппарат ПФО. Население. Национальный состав.
3	Религиозная культура татарского населения ПФО.	Доисламской религиозная культура татарского народа. Языческий пантеон богов. Культ великого Божества Тенгре. Изменение религиозной культуры татар в связи с принятием ислама. Деформация религиозной культуры под воздействием христианизации. Религиозная культура татарского населения ПФО в настоящее время.
4	Религиозная культура башкир: история и современность.	Доисламские верования и обряды башкир. Переплетение ислама с языческими доисламскими представлениями. Религиозная культура после принятия ислама. Проявление общемусульманских традиций. Внедрение ислама в быт народа. Смена религиозной культуры в связи с крещением. Исламская культура у башкир ПФО в настоящее время.
5	Религиозная культура марийцев.	Языческие верования и культы в жизни марийцев. Марийские космогонические представления о происхождении земли и неба, животного и растительного мира, человека. Обрядовые действия. Культ предков. Аграрный культ марийцев. Изменение религиозной культуры в связи с крещением марийцев. Современная религиозная культура марийцев.
6	Религиозная культура народов Мордовии.	Дохристианские религиозные верования и обряды мордвы. Моления: частные, общественные, семейные. Проблема идолопоклонства в религиозных верованиях мордвы. Религиозная культура после христианизации. Развитие религиозной жизни в рамках православия. Религиозная культура мордвы в настоящее время.
7	Особенности религиозной культуры удмуртов.	Мир богов и духов в представлениях удмуртов. Традиционная религия удмуртов - политеистическая религиозная система. Древняя религия удмуртов: многочисленный пантеон, особые служители культа, специальные места

		молений. Культ предков в системе религиозных верований у удмуртов. Влияние ислама и православия на религиозную культуру удмуртов. Современные тенденции в религиозной культуре в настоящее время.
8	Генезис религиозной культуры чувашей.	Ранние формы религиозных верований у чувашей. Традиционные верования чувашей представляют собой мифологическое миропонимание, религиозные понятия и воззрения. Следы культа предков и похоронные обряды. Иерархия богов в языческой религии чуваш. Система многобожия с верховным богом Тург. Изменение религиозной культуры в связи с христианизацией чуваш. Синкретизация традиционных верований под влиянием христианизации. Религиозная культура в настоящее время.

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий				
		ЛК	П З	Л Б	СР С	Всег о
1	Религия и культура. Религиозная культура.	2	2		8	12
2	Приволжский федеральный округ. Структура ПФО.	2	-		4	6
3	Религиозная культура татарского населения ПФО.	2	2		5	9
4	Религиозная культура башкир: история и современность.	2	2		5	9
5	Религиозная культура марийцев.	2	2		5	9
6	Религиозная культура народов Мордовии.	2	2		5	9
7	Особенности религиозной культуры удмуртов.	2	2		5	9
8	Генезис религиозной культуры чувашей.	2	2		5	9

6.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

«Практикум по анализу текста» тесно связан с культурологией, лингвистикой, литературоведением, философией языка, документоведением и архивоведением, палеографией и др.

№	Наименование обеспечиваемых (последующих/предыдущих) дисциплин	№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	Теология	+		+	+	+	+	+	+
2	Культурология	+		+	+	+	+	+	+
3	Проблемы религиозной идентичности			+	+	+	+	+	+
4	Модернистские религиозные движения и проблемы сохранения религиозных традиций			+	+	+	+	+	+
5	История ислама в РБ				+				

6.5. Требования к самостоятельной работе студентов

Виды СРС: реферат.

Тематика рефератов

1. Доисламские верования и обычаи Булгар.
2. Проблема идолопоклонства в религиозных верованиях мордвы.
3. Система верований чувашей.
4. Традиционные религиозные верования и обрядность удмуртов.
5. Культ предков в религиозной культуре башкир.
6. Марийское язычество.
7. Иерархия богов в языческой религии чуваш.
8. Влияние ислама и православия на религиозную культуру удмуртов.
9. Моления у мордвы: частные, общественные, семейные.
10. Современные представления марийцев о Боге.
11. Общемусульманские традиции в быту башкир.
12. Доисламской религиозная культура татарского народа.
13. Аграрный культ в верованиях народов ПФО.
14. Влияние христианизации на религиозную культуру народов ПФО.
15. Религиозная культура народов ПФО в настоящее время.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Горелов А.А. Культурология: Учеб.пособие. - М.: Юрайт-М, 2001, 400 с.

2. Гуревич П.С. Культурология: Учеб. для студентов вузов / П.С. Гуревич. -3-е изд., перераб. и доп. М.:Гардарика, 2003, 278 с.
3. Каверин Б.И. Культурология. Учебное пособие - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2005, 288 с.
4. Кулакова А.Е., Тюляева Т.И «Религии мира».- М., 2003, 286с.
- Культурология: Учеб. для студ. техн. вузов / Багдасарьян Н.Г. и др. - М., 2004
5. Лалетин Д.А. Культурология: учебное пособие / Д.А. Лалетин. - Воронеж: ВГПУ, 2008, 264 с.
6. Мамонтов А.С., Мамонтов С.П. Культурология: Учебник. - М., 2005
7. Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. - М., 2000.
8. Черных А.В. Народы Пермского края. Культура и этнография. - Пермь: Издательство «Пушка», 2007.
9. Народы России: Атлас культур и религий / отв. ред. А.В. Журавский, О.Е. Казьмина, В.А. Тишков, 2-е издание, исправленное и дополненное – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2009, 320 с.

7.2. Дополнительная:

1. Александрова Е. Православная церковь в жизни удмуртов // Герд. - 2006, июнь, с.4.
2. Аминев З.Г., Ямаева Л.А. Региональные особенности ислама у башкир. - Уфа, 2009.
3. Андреев Н.М. Атлас «История чувашского народа и Чувашии с середины XVI до начала XXI вв.». Чебоксары, 2008.
4. Батров Р. Мусульманский пост (ураза). - Казань, 2003.
5. Башкиры: Этническая история и традиционная культура / Под общ.ред. Р. М. Юсупова. - Уфа: Башкирская энциклопедия, 2002.
6. Берестова Е. М. Православная церковь в Удмуртии во второй половине XIX – начале XX в. : соц.-культур. деятельность. Ижевск, 2005.
7. Владыкин В.Е. Религиозно-мифологическая картина мира удмуртов. Ижевск, 1994.
8. Верещагин Г.Е. Вотские боги // Верещагин Г.Е, Собрание сочинений. Т.3. Кн.2. Вып.1. Этнографические очерки. – Ижевск, 2000
9. Гаврилов Д.А. Введение в сравнительную мифологию. Особенности традиционной (языческой) культуры // Общество как событие: «система» и «жизненный мир»: коллективная монография. – Омск: СИБИТ, 2007,с.7-26.
- Гаврилов Д. Особенности традиционной культуры //Вестник Традиционной Культуры: статьи, изведник. Вып. №1, М., 2004,с.18-26.
10. Гаврилов Д.А. Введение в сравнительную мифологию. Особенности традиционной культуры/ Гаврилов Д.А. Трикстер. Лицедей в евроазиатском фольклоре. - М.: «Социально-политическая мысль», 2006, с.216-232.
11. Галлямов М.М. Мусульмане – лицо ислама: учебное пособие. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2012, 244с.

12. Голдин Р.Д. О ранней истории духовной культуры народов Приуралья // Этнос. Культура. Человек. Материалы Международной научной конференции. – Ижевск, 2003.
13. Горелов А.А. Культурология: Учеб.пособие. - М.: Юрайт-М, 2001, 400 с.
- Гуревич П.С. Культурология: Учеб. для студентов вузов / П.С. Гуревич. -3-е изд., перераб. и доп. М.:Гардарика, 2003, 278 с.
14. Данилов В.Д. История Чувашии (с древнейших времен до конца XX в.). Чебоксары, 2003.
15. Димитриев В.Д. Вопросы этногенеза, этнографии и истории культуры чувашского народа: Сб. ст. Чебоксары, 2004.
16. Идиатуллов А. К. Ислам и язычество как компоненты религиозного синкретизма татар-мишарей / А. К. Идиатуллов // Вестник Ульяновского государственного педагогического университета: Сборник. - Ульяновск :УлГПУ, 2009, Вып. 5, с.121-126.
17. Ильинский С.И. Удмурты в постсоветском конфессиональном пространстве: особенности религиозного выбора и миссионерской деятельности // Этногенез удмуртского народа. Этнос. Язык. Культура. Религия : сб. статей и материалов / науч. ред. Н. И. Леонов ; сост.-ред.: А. Е. Загребин, А. В. Ишмуратов, Р. В. Кириллова ; отв. ред. Д. И. Черашняя. Ижевск, 2011.
18. Имамутдинова З.А. Кораническое Слово и религиозно-культовый ритуал мусульман (Урало-Поволжье). Введение в проблематику // Религиозный опыт народной культуры. Обряды. Обычаи. Художественная практика. - М., 2003. С.245-280.
19. Ионин С. Марийцы.- М.: Голос-Пресс, 2010, 491 с.
20. Ислам / Автор-сост. А.А. Ханников. 2-е изд., стереотип. - Мн. : Книжный дом, 2009, 384 с.
21. Ислам в общественной и политической жизни татар и Татарстана в XX веке, - Казань, 2005.
22. История Чувашии новейшего времени. Кн. 1. 1917-1945 гг. / Изоркин А.В., Клементьев В.Н., Александров Г.А. Чебоксары. 2001.
23. История Чувашии новейшего времени. Кн. 2. 1945-2005 гг. / Бойко И.И., Харитонов В.Г., Захаров Д.А. Чебоксары, 2009.
24. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: Справочник. М., 2001.
25. Каверин Б.И. Культурология. Учебное пособие - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2005, 288 с.
26. Керимов М. М. Традиционная мусульманская культура России в условиях современной модернизации. - Грозный: Изд-во ЧТУ, 2009
27. Кныш А. Д. Мусульманский мистицизм: Краткая история. -СПб., 2004.
28. Кондаков И.В. Культурология: история культуры России. М.:«ИКФ1. Омега-Л», 2003
29. Кобзев А.В. Смена вероисповедания татарами-мусульманами Симбирской губернии во второй половине XIX начале XX вв. / А. В. Кобзев // Этнографическое обозрение. – 2006, №2, с.88-96.

30. Кулакова А.Е., Тюляева Т.И «Религии мира».- М., 2003, 286с.
31. Культура и искусство мусульманского мира: учебное пособие/ сост. Е.Д. Жукова - Уфа: Изд-во БГПУ, 2012, 156 с.
32. Культурология: Учеб.для студ. техн. вузов / Багдасарьян Н.Г. и др. - М., 2004.
33. Лалетин Д.А. Культурология: учебное пособие / Д.А. Лалетин. - Воронеж: ВГПУ, 2008, 264 с.
34. Лебедев С.Д. Религиозная и светская культуры как типы систем социального знания. – Белгород, 2003.
35. Лоут Эндрю. Православие в современном мире // Православие и Искусство. СПб.: «Алетейя», 2005, с.145.
36. Макурина В. В. Миссионерская деятельность Русской православной церкви в Удмуртии во второй половине XIX - начале XX века :автореф. дис. канд. ист. наук. СПб., 2002.
37. Мамонтов А.С., Мамонтов С.П. Культурология: Учебник. - М., 2005.
- Марийцы. Историко-этнографические очерки/Коллективная монография - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005.
38. Матвеев Г. М. Мифоязыческая картина мира чувашского народа: монография / Г. М. Матвеев; Чуваш, гос. ун-т. Чебоксары, 2004, 248 с.
39. Матвеев Г. М. Мифоязыческая картина мира этноса (на примере мифов и языческой религии чувашского народа): монография / Г. М. Матвеев ;Мар. гос. ун-т. Йошкар-Ола, 2005, 380 с.
40. Месарош Д. Памятники старой чувашской веры. Пер. с венг. - Чебоксары: ЧГИГН, 2000.
41. Мифоязыческая картина мира этноса: на примере чувашской мифологии и язычества / Автореферат диссертации доктор философских наук. - Чебоксары, 2007, 338 с.
43. Миннихметова Т.Г. Календарные обряды закамских удмуртов. – Ижевск, 2000.
44. Миннихметова Т.Г. Поминальные обряды закамских удмуртов // Финно-угорская фольклористика на пороге нового тысячелетия. – Ижевск, 2001.
45. Миннихметова Т.Г. Традиционная религия закамских удмуртов: современное состояние и перспективы // Этнос. Культура. Человек. Материалы Международной научной конференции. – Ижевск, 2003.
46. Мокшин Н.Ф. Религиозные верования Мордвы. – Саранск: Мордоиздат, 1998.
47. Мокшин Н.Ф. Общие элементы в ранних формах религии восточнофинских народов // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Матер. I Междунар. науч.-практ. конф. Кудымкар, 1997. С. 299–301.
48. Мокшин Н.Ф. Мордва // Народы и религии мира: Энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. С. 353–356 (в соавт. с Т.П. Федянович).
49. Мокшин Н.Ф. Мордовская мифология как система (традиционная картина мира и образ мышления // Исследования П.Д. Степанова и этнокультурные процессы древности и современности. Саранск, 1999. С. 143–156.

50. Мокшин Н.Ф. Мордовская национальная идея в прошлом, настоящем и будущем // Формирование, историческое взаимодействие и культурные связи финно-угорских народов. Йошкар-Ола, 2004. С. 559–566.
51. Мокшин Н.Ф. Трансцендентальный мир в религиозно-мифологических воззрениях мордвы // IV Конгресс этнографов и антропологов России. Санкт-Петербург, 28 июня – 2 июля 2005 г. Тез.докл. СПб.: МАЭ РАН, 2005. С. 189–190.
52. Мухаметшин Р. М. Ислам в Татарстане. М.: Логос, 2007, 104 с.
Мустафина Р. М. Обычаи народного ислама / Р. М. Мустафина // Восточная коллекция, 2005, №3, с.50-56.
53. Православная церковь в жизни современных удмуртов: (к истории вопроса)/ Е. К. Александрова, Н. К. Салимова, В. К. Тубылов, Г. Н. Шушакова // Православие в контексте отечественной и мировой литературы: сб. статей / под ред. Г. А. Пучковой. Арзамас, 2006.
54. Пейруз С., Ларуэль М. Введение. Глобальные процессы трансформации идентичности и религиозности: постсоветский ислам // Ислам, идентичность и политика в постсоветском пространстве / Казанский федералист, 2005, № 1(13), с. 7-25.
55. Петраш Ю. Г. Ислам: происхождение, вероучение, современность (Философско-культурологический взгляд). - М.: Республика, 2005. 350 с.
56. Рахматуллина З.Н. Роль ислама в формировании семейных традиций башкир// Семья и семейные традиции у народов Башкортостана: материалы межрегион. Науч.-практ. конф., посвящ. Году семьи в России и Годы социальной защиты семьи в Башкортостане (Учалы, 5 марта 2008 г.).- Уфа: Деловая династия, 2008, с.88.
57. Рашитов Ф. А. История татарского народа: с древнейших времён до наших дней / Ф. А. Рашитов. - Саратов: Региональное Приволжское изд-во Детская книга, 2001, 288 с.
58. Религии народов современной России. Словарь: А-Я. - М.: Республика, 2002, 624 с.
59. Розанов В.В. Религия и Культура. М., 2001.
60. Рыжов Ю.В. Традиционная религиозность в системе культуры // Системные исследования культуры. СПб., 2006.
61. Садиков Р.Р. Традиционные религиозные верования и обрядность закамских удмуртов (история и современные тенденции развития) – Уфа: Центр этнологических исследований УНЦ РАН, 2008, 232 с.
62. Салмин А. Система верований чувашей. Чебоксары, 2004.
63. Страницы истории Чувашии. Учебное пособие / Сост. Л.А. Ефимов. Чебоксары, 2001.
64. Святогорова В.С. Проблема идолопоклонства в религиозных верованиях мордвы// Финно-угорский мир, 2012, №3/4.
65. Силантьев Р.А. Новейшая история исламского сообщества России (1989-2004 гг.) / 2-е изд., испр. и доп. - М., 2006.
66. Сулейманова М.Н. Доисламские верования и обряды башкир. Уфа, 2005.

67. Сулейманова М.Н. Традиционные демонологические представления башкирского народа и мусульманская религия// Ватандаш. 2002, №2.
68. Тойдыбекова Л.С. Марийская мифология. Йошкар-Ола, 2007
69. Традиционная вера народа мари (язычество): Марий юмойула: Библиографический указатель / М-во культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл; Нац. б-ка им. С.Г.Чавайна; [Сост.: Н.И.Бушкова, Н.С.Попов]. - Йошкар-Ола: Нац. б-ка им. С.Г.Чавайна, 2012, 155 с.
70. Уразманова Р.К. Ислам в семейно-бытовой обрядности татар // Татары. Москва, 2001, с.372-376.
71. Уразманова Р. К. «Мусульманские» обряды в быту татар / Р. К.
72. Уразманова // Этнографическое обозрение. – 2009, №1, с.13-26.
73. Уразманова Р.К. Обряды и праздники татар Поволжья и Урала: Годовой цикл XIX-нач. XX вв. М., 2001.
74. Уразманова Р.К. Семейные обычаи и обряды // Татары. Москва, 2001, с.340-376.
75. Филатов С. Марийское язычество (Ошмарий-Чимарий) // Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания. Т. IV. М., 2006.
76. Филатов С.Б. Язычество – константа евразийского сознания // Межкультурный диалог не евразийском пространстве. Башкортостан – евразийская модель межконфессионального согласия и толерантности. Материалы Международной научной конференции. Уфа, 2002.
77. Хисаметдинова Ф.Г., Ураксин З.Г. История и культура Башкортостана: Учебное пособие.- Уфа: Гилем, 2003.
78. Хрестоматия по культуре Чувашского края: дореволюционный период. Чебоксары, 2001.
79. Черных А.В. Народы Пермского края. Культура и этнография. - Пермь: Издательство «Пушка», 2007.
80. Чуваши: этническая история и традиционная культура / Авторы-сост.: В.П. Иванов, В.В. Николаев, В.Д. Дмитриев. М.: Издательство ДИК, 2000, 96 с.
81. Чуваши: история и культура / Отв. ред. В.П. Иванов. Чебоксары, 2009. Т. 1-2.
82. Чувашская энциклопедия: в 4 т. Чебоксары, 2006. Т. I. Чебоксары, 2008. Т. II. Чебоксары, 2009. Т. III.
83. Шарапова И.Р. Ислам и праздничная культура башкир// Вестник Челябинского государственного университета, 2009, №33, с.59-61.
84. Шнирельман В.А. Назад к язычеству? Триумфальное шествие неоязычества на просторах Евразии // Неоязычество на просторах Евразии. – М., 2001.
85. Шутова Н. И. Традиционные удмуртские верования и мировые религии // Исторические судьбы народов Поволжья и Приуралья / сост. и отв. ред. И. К. Загидуллин. Казань, 2011. Вып. 2. С. 23–30.

86. Шутова Н. И. Дохристианские культовые памятники в удмуртской религиозной традиции : опыт комплексного исслед. Ижевск, 2001.
Юнусова А.Б. Ислам в Башкортостане. - М., 2007.
87. Юрченкова Н. Г. Мифология в культурном сознании мордовского этноса / Н. Г. Юрченкова. Саранск : Изд-во мордовс. ун-та, 2002, 156 с.
88. Ягафова Е.А. Чувашское «язычество» в XVIII – начале XXI века. – Самара, 2007
89. Яковлев Е.Г. Эстетика. Искусствознание. Религиоведение. М., 2005
90. Ямаева Л.А., Абдрахимов И.Ф., Хибатуллина Л.А. Об уровне религиозной культуры современных городских башкир-мусульман // Городские башкиры: прошлое, настоящее, будущее: Материалы V Межрегиональной научно-практической конференции (г.Бирск, 9 апреля 2008 г.).- Уфа, 2008,с.218-222.
91. Ямаева Л.А. Региональный ислам: традиции и современное состояние// / Ватандаш = Соотечественник. Compatriot: Общественно политический, научно-популярный и художественный ежемесячный журнал, 2012, №12, с. 180 - 194.

7.3 Электронные ссылки:

<http://mariuver.info/rus/soc/relig/pagan/oboge.html>
http://www.finnougoria.ru/community/folk/12/detail.php?IBLOCK_ID=46&SECTION_ID=350&ELEMENT_ID=2328
http://www.mari.eparhia.ru/konfer/2002/2002_3/
<http://www.bashedu.ru/encikl/ja/jazych.htm>
<http://www.orden.ru/lib/kugusort/kugusort.htm>
http://good-news.ru/ru_lib/spirit_in_russia_7.htm
http://izhoroik.ortox.ru/udmurt_shaer/view/id/8594
http://www.herzenlib.ru/almanac/number/detail.php?NUMBER=number22&ELEMENT=gerzenka22_2_2
<http://histfac.narod.ru/kobzev/islamizac.htm>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины: компьютер, электронная доска, проектор.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Студентам, по мнению опытных преподавателей вузов, не следует много и подробно записывать на лекции «все подряд». В свою очередь, многие преподаватели диктуют основные положения своей лекции - определения, отличающиеся от приводимых в учебниках, выводы, параметры, критерии, аксиомы, постулаты, парадоксы, парадигмы, концепции, ситуации, факты-маяки, а также мысли-маяки (ими часто являются остроумные изречения) и др. На первых лекциях стоит специально упражняться в использовании

полей: фиксировать вопросы, вызывающие личный интерес, варианты ответов на них, сомнения, проблемы, спорные положения - т.е., превратить тетрадные поля в поля размышлений, бесед с собой, диалогов с товарищами, с преподавателем.

Уже на первом курсе нередко практикуются контрольные задания, ответы на которые в виде рассуждений даются студентами в форме мини-лекции продолжительностью в несколько минут. Остальные студенты кратко записывают основные положения, отмеченные товарищами. Всем важно быть готовыми к тому, что вступление к лекции на новую тему преподаватель сопровождает по предыдущей лекции: что произвело наибольшее впечатление? какие мысли запомнились? какие факты запомнятся надолго? В это время студенты ведут работу на полях тетрадей.

Запись лекций ведется в произвольной форме. Это может быть стиль учебной программы (назывные предложения); некоторые студенты важнейшие мысли выделяют цветными фломастерами или применяют боковые "фонарики", выделяющие подтемы. Самим слушателям важно стремиться к специальной - предметной - интерпретации сообщаемых общих знаний. Предполагаются и систематические возвращения к предыдущим текстам.

Слушание и записывание лекций является одной из решающих форм самообразования студентов. С ней, с этой формой, связана и работа с литературой, и составление планов, тезисов, конспектов, и приучение к использованию современной техники хранения информации, и подготовка к коллоквиуму, зачету, экзамену, к написанию докладов, рефератов, курсовых работ. Именно активное слушание лекций создает предварительные условия для вовлечения первокурсников в самостоятельные исследования.

Необходима подготовка к слушанию установочной лекции. Она начинается с ознакомления с общей учебной программой, с просмотра записей предыдущих лекций, восстановления в памяти их материала, с психологического настроя на предстоящую работу.

Слушание лекций - сложный вид интеллектуальной деятельности, успех которой обусловлен, во-первых, общим "умением слушать", во-вторых, стремлением воспринимать материал (воспринимать осмысленно, а не механически), нужно записывая в тетрадь. Запись лекции помогает сосредоточить внимание на главном, в ходе самой лекции продумать и осмыслить услышанное, осознать план и логику изложения материала преподавателем.

Такая работа нередко, особенно поначалу, вызывает трудности у студентов: некоторые стремятся записывать все дословно, другие пишут отрывочно, у

третьих запись получается хаотическая. Чтобы избежать этих ошибок, целесообразно придерживаться ряда правил.

1. После записи ориентирующих и направляющих внимание данных (тема, цель, план лекции, рекомендованная литература) важно попытаться проследить, как они раскрываются в содержании, подкрепляются формулировками, доказательствами, а затем и выводами.

2. Записывать следует основные положения и доказывающие их аргументы, наиболее яркие примеры и факты, поставленные преподавателем вопросы для самостоятельной проработки.

3. Стремиться к четкости записи, ее последовательности, выделяя темы, подтемы, вопросы и подвопросы, используя цифровую и буквенную нумерацию (римские и арабские цифры, большие и малые буквы), красные строки, выделение абзацев, подчеркивание главного и т.д.

Форма записи материала может быть различной - в зависимости от специфики изучаемого предмета. Уместны и свои краткие пояснения к записям.

Запись лекции лучше вести в сжатой форме, короткими и четкими фразами. Каждому студенту полезно выработать свою систему сокращений, в которой он мог бы разобраться легко и безошибочно. Даже отлично записанная лекция предполагает дальнейшую самостоятельную работу над ней (глубокое осмысление ее содержания, логической структуры, выводов). Особенно важно в процессе самостоятельной работы над лекцией выделить новый понятийный аппарат, уяснить суть новых понятий, при необходимости обратиться к словарям и другим источникам, заодно устранив неточности в записях.

Работа над лекцией стимулирует самостоятельный поиск ответов на самые различные вопросы: над какими понятиями следует поработать, какие обобщения сделать, какой дополнительный материал привлечь.

Главным же средством, направляющим самообразование, является выполнение различных заданий по тексту обобщающей лекции, например, составить ее развернутый план или тезисы; ответить на вопросы проблемного характера, (скажем, об основных тенденциях развития той или иной проблемы); наконец, придумать и составить проверочные тесты по проблеме, написать и "защитить" по ней реферат.

Если установочная лекция вводит в изучение курса, предмета, проблем (что и как изучать), то обобщающая лекция позволяет подвести итог (зачем изучать), выделить главное, усвоить законы развития знания, преемственности, новаторства, чтобы применить обобщенный позитивный опыт к решению современных практических задач. Обобщающая лекция

ориентирует в истории и современном состоянии научной дискуссии, раскрывает теоретическое и прикладное значение проблемы.

3.2. Особенности подготовки студентов к семинару.

В ходе познания и практического действия студент должен понять, осознать учебный процесс как жизненно важный; научиться оперировать понятиями и категориями; применять способы, приемы, методы практической, конструктивной деятельности и общения ее результатов, приучая себя к выработке собственных убеждений. Студент, готовясь к зачетам, экзаменам, самостоятельно проводит ряд практикумов, пользуясь материалами настоящего учебного пособия. Представленные в практических материалах вопросы и задания составляют актуальные темы практики и позволяют проверить умения и навыки студента в использовании первоисточниками, учебниками, справочниками, дополнительной литературой.

Решение типовых и нетиповых задач и ситуаций помогает студенту не только подготовиться к экзаменам, но и получить навыки по написанию контрольных, курсовых и дипломных работ, готовиться к практике. Особенно важно упражняться в решении нетиповых задач, позволяющих переносить знания в новые ситуации, решать задачи нового класса.

Важно помнить, что выполнение семинарского или практического занятия из данного пособия поможет студенту активно подготовиться к какому-либо занятию и по другим учебным дисциплинам.

Семинар - вид групповых занятий по какой-либо научной, учебной и другой проблематике, активное обсуждение участниками заранее подготовленных сообщений, докладов и т.п. Студенты с тематикой семинаров знакомятся заранее, поэтому они могут заблаговременно подготовить ряд вопросов для выступления на семинарах. Алгоритм подготовки к семинару следующий.

Выбрав тему, студент составляет свой план-график подготовки к семинару. Для приобретения широкого видения проблемы студент старается:

1. осмыслить ее в общем объеме, познакомиться с темой по базовому учебному пособию или другой рекомендуемой литературе, выявить основные идеи, раскрывающие данную проблему; сверить их определения со справочниками, энциклопедией;
2. подготовить план-проспект раскрытия данной проблемы; выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения;
3. составить тезисы выступления на отдельных листах для последующего внесения дополнений и подготовить доклад или реферат для сообщения на семинаре;

4. проанализировать собранный материал для дополнительной информации по темам семинара;
5. готовясь к выступлению на семинаре, по возможности, проконсультироваться с преподавателем;
6. относиться к собранному материалу как к источнику будущих исследований.

Семинарские занятия расширяют и закрепляют знания, заложенные в теории предмета. На них выносятся вопросы, особенно необходимые для практики, или проблемные вопросы, которые возможно решить только в процессе сотрудничества. Среди обязательных требований к семинару - предварительное ознакомление с темой, вопросами и литературой по данной теме.

Современная практика предлагает широкий круг типов семинарских занятий. Среди них особое место занимает семинар-дискуссия, где в диалоге хорошо усваивается новая информация, видны убеждения студента, обсуждаются противоречия (явные и скрытые) и недостатки. Для обсуждения берутся конкретные актуальные вопросы, с которыми студенты предварительно ознакомлены. Также в семинар включаются вопросы для педагогической и интеллектуальной разминки (иногда это дискуссионная статья, по которой ставятся проблемные вопросы). Дискуссия может развертываться заочно как круговой семинар. Далее подводятся итоги дискуссии, заслушиваются и защищаются проектные задания. После этого проходит "мозговой штурм" по нерешенным проблемам дискуссии, а также выявляются прикладные аспекты, которые можно рекомендовать для включения в курсовые и дипломные работы или в апробацию на практике. На сессии преподаватель обобщает результаты проделанной студентом работы.

Семинары-дискуссии проводятся с целью выявления мнения студентов по актуальным вопросам образования и чаще всего носят такие названия, как «Встреча умов и мнений», «Мое мнение таково...», «Каждый решает по-своему...».

Семинар-исследование предполагает предварительную работу - написание реферата, доклада по итогам опытной работы. Участие в нем – это, прежде всего, диалог студента с преподавателем. Результаты обсуждаются на семинаре или конференции с наглядным показом исследовательского материала (схемы, таблицы, графики, диагностические методики). Частично материал может быть включен в дипломную работу. При подготовке к семинару-исследованию студент изучает результаты теоретических исследований, составляет библиографию по теме, учится писать исторические обзоры.

Семинаром-зачетом заканчивается каждая изучаемая тема. Чтобы хорошо подготовиться к нему, следует решить как можно больше практических упражнений, в том числе нетиповых. При подготовке следует также остановить свое внимание на опорных схемах, таблицах, тестах.

Проблемный семинар готовится преподавателем достаточно основательно: подбираются проблемные и контрольно-проверочные вопросы. Такой семинар возможен только после прохождения темы. К нему студенты готовятся по пособиям, а также используют хрестоматии, энциклопедии, справочники, словари, журналы.

Многолетняя практика показала, что наибольшую эффективность приносят семинары, проводимые в форме коллективной познавательной деятельности, имеющей определенные особенности, а именно:

- разделение студентов на группы по их желанию (с обязательным участием студента с устойчивым интересом к данному предмету);
- постановка общих целей и задач для группы;
- работа в последовательности: индивидуальная, парная (чаще всего - перекрестный опрос), работа в группе, коллективная;
- обязательное предварительное ограничение по времени каждого этапа занятий;
- экспертный анализ;
- оценка работы группы преподавателем;
- проведение самооценки.

3.3. Подготовка студентов к экзамену.

Наиболее ответственным этапом в обучении студентов является экзаменационная сессия. На ней студенты отчитываются о выполнении учебной программы, об уровне и объеме полученных знаний. Это государственная отчетность студентов за период обучения, за изучение учебной дисциплины, за весь вузовский курс. Поэтому так велика их ответственность за успешную сдачу экзаменационной сессии. На сессии студенты сдают экзамены или зачеты. Зачеты могут проводиться с дифференцированной отметкой или без нее, с записью «зачтено» в зачетной книжке. Экзамен как высшая форма контроля знаний студентов оценивается по четырехбалльной системе.

Залогом успешной сдачи всех экзаменов являются систематические, добросовестные занятия студента. Однако это не исключает необходимости специальной работы перед сессией и в период сдачи экзаменов. Специфической задачей студента в период экзаменационной сессии являются повторение, обобщение и систематизация всего материала, который изучен в течение года.

Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала сессии. Прежде чем приступить к нему, необходимо установить, какие учебные дисциплины выносятся на сессию и, если возможно, календарные сроки каждого экзамена или зачета.

Установив выносимые на сессию дисциплины, необходимо обеспечить себя программами. В основу повторения должна быть положена только программа. Не следует повторять ни по билетам, ни по контрольным вопросам. Повторение по билетам нарушает систему знаний и ведет к механическому заучиванию, к "натаскиванию". Повторение поразличного рода контрольным вопросам приводит к пропускам и пробелам в знаниях и к недоработке иногда весьма важных разделов программы.

Повторение - процесс индивидуальный; каждый студент повторяет то, что для него трудно, неясно, забыто. Поэтому, прежде чем приступить к повторению, рекомендуется сначала внимательно посмотреть программу курса, установить наиболее трудные, наименее усвоенные разделы и выписать их на отдельном листе.

В процессе повторения анализируются и систематизируются все знания, накопленные при изучении программного материала: данные учебника, записи лекций, конспекты прочитанных книг, заметки, сделанные во время консультаций или семинаров, и др. Ни в коем случае нельзя ограничиваться только одним конспектом, а тем более, чужими записями. Всякого рода записи и конспекты - вещи сугубо индивидуальные, понятные только автору. Готовясь по чужим записям, легко можно впасть в очень грубые заблуждения.

Само повторение рекомендуется вести по темам программы и по главам учебника. Закончив работу над темой (главой), необходимо ответить на вопросы учебника или выполнить задания, а самое лучшее - воспроизвести весь материал.

Консультации, которые проводятся для студентов в период экзаменационной сессии, необходимо использовать для углубления знаний, для восполнения пробелов и для разрешения всех возникших трудностей. Без тщательного самостоятельного продумывания материала беседа с консультантом неизбежно будет носить «общий», поверхностный характер и не принесет нужного результата.

Есть целый ряд принципов («секретов»), которыми следует руководствоваться при подготовке к экзаменам.

Первый - подготовьте свое рабочее место, где все должно способствовать успеху: тишина, расположение учебных пособий, строгий порядок.

Второй - сядьте удобнее за стол, положите перед собой чистые листы бумаги, справа - тетради и учебники. Вспомните все, что знаете по данной теме, и запишите это в виде плана или тезисов на чистых листах бумаги слева. Потом проверьте правильность, полноту и последовательность знаний по тетрадям и учебникам. Выпишите то, что не сумели вспомнить, на правой стороне листов и там же запишите вопросы, которые следует задать преподавателю на консультации. Не оставляйте ни одного неясного места в своих знаниях.

Третий - работайте по своему плану. Вдвоем рекомендуется готовиться только для взаимопроверки или консультации, когда в этом возникает необходимость.

Четвертый - подготавливая ответ по любой теме, выделите основные мысли в виде тезисов и подберите к ним в качестве доказательства главные факты и цифры. Ваш ответ должен быть кратким, содержательным, концентрированным.

Пятый - помимо повторения теории не забудьте подготовить практическую часть, чтобы свободно и умело показать навыки работы с текстами, картами, различными пособиями, решения задач и т.д.

Шестой - установите четкий ритм работы и режим дня. Разумно чередуйте труд и отдых, питание, нормальный сон и пребывание на свежем воздухе.

Седьмой - толково используйте консультации преподавателя. Приходите на них, продуктивно поработав дома и с заготовленными конкретными вопросами, а не просто послушать, о чем будут спрашивать другие.

Восьмой - бойтесь шпаргалки - она вам не прибавит знаний.

Девятый - не допускайте как излишней самоуверенности, так и недооценки своих способностей и знаний. В основе уверенности лежат твердые знания. Иначе может получиться так, что вам достанется тот единственный вопрос, который вы не повторили.

Десятый - не забывайте связывать свои знания по любому предмету с современностью, с жизнью, с производством, с практикой.

Одиннадцатый - когда на экзамене вы получите свой билет, спокойно сядьте за стол, обдумайте вопрос, набросайте план ответа, подойдите к приборам, картам, подумайте, как теоретически объяснить проделанный опыт. Не волнуйтесь, если что-то забыли.

При подготовке к занятиям необходимо еще раз проверить себя на предмет усвоения основных категорий и ключевых понятий курса.

Для написания реферата необходимо придерживаться следующих методических рекомендаций:

- работа должна носить в достаточной степени самостоятельный характер. Для глубокого изучения проблемы необходимо использовать литературу (статьи и монографии), посвященную теоретическим и практическим вопросам по выбранной теме.

- реферативная работа должна включать следующие разделы:

а) титульный лист, на котором необходимо указать полное название учебного заведения и подразделения курса и номер группы, в которой учится автор;

б) название кафедры философии, социологии и политологии, куда представляется реферат;

в) тема реферата;

г) фамилия, имя, отчество автора и консультанта (при его наличии);

д) год написания работы.

Оглавление (план) должно быть расположено на втором листе подготовленной работы с указанием страниц, все страницы текста нумеруются. План работы должен полно и логично раскрывать тему.

Во введении автор должен:

- обосновать выбор темы, ее актуальность, связь с современностью, значимость в будущем;

- раскрыть новые подходы к решению проблемы; наличие противоречивых точек зрения на данную проблему в науке и желание в них разобраться;

- объяснить мотивы и обстоятельства возникновения интереса к данной теме;

- определить цели и задачи исследования, изложить порядок расположения материала в представляемой работе.

В основной части автор:

- непосредственно раскрывает суть проблемы или объективных исторических сведений по теме реферата, демонстрируя знание проблемы, способность анализировать, обобщать, делать выводы, обосновывать свою точку зрения на спорные вопросы проблемы;

- дает критический обзор источников;

- сообщает собственные сведения, версии, оценки по данной проблеме.

Возможно деление материала на главы и параграфы. В заключении автор:

- подводит итоги исследования;

- высказывает свое личное мнение по данному вопросу, отражает в работе собственные мысли и чувства, результаты и личную значимость проделанной работы;

- делает соответствующие обобщения и выводы;

- определяет перспективы продолжения дальнейшего изучения темы.

В списке литературы на последнем листе должна быть дана библиография (т.е. список использованной литературы) в алфавитном порядке. При оформлении источника указывается фамилия автора, его инициалы, полное название книги (учебника), место и год издания. Реферативная работа предполагает использование не менее 5-6 источников.

На каждый использованный источник в тексте обязательно даются ссылки внизу каждой страницы или в конце работы с указанием названия источника и страницы, откуда взят соответствующий материал. Цитаты следует заключать в “кавычки”. Сноски и список используемой литературы составляют научно-справочный аппарат, правильное оформление которого свидетельствует об определенной научной квалификации автора работы.

Общий объем реферата не должен превышать 12-15 страниц машинописного текста. В случае необходимости возможно оформление «Приложений» к работе.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация – зачет.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 033400 Теология, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 января 2011 г. № 49.

Разработчик:

**МОДУЛЬ 2.
МЕТОДИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ**

Тема 1. Религия и культура. Религиозная культура. (2 часа).

1. Религия. Функции религии.
2. Культура и религия – проблема соотношения двух сторон деятельности человечества.
3. Религиозная культура. Структура религиозной культуры.

Лекционный материал:

Религия – это стремление человека к жизни в единстве со сверхчувственным абсолютом (Богом или богами), который воплощает в себе высшее совершенство, могущество и смысл бытия. Религия основана на вере и выражается, прежде всего, в мировоззрении, мироощущении (в том числе мистическом и аскетическом), культе (обрядов поклонеия божеству) и различных формах объединения верующих (церковь, община и т.д.). Важнейшей функцией религии в культуре является мировоззренческая - религия выступает как способ познания и осмысления мира. В религии осуществляется рационализация мира (данный аспект религиозной культуры подробно рассмотрел Макс Вебер в работе «Этика мировых религий»). В религии осуществляется выработка определенной картины мира. Второй важнейшей функцией религии является смыслополагающая - религия обеспечивает выявление смысла жизни человека, так же базирующееся на определенной картине мира. Религия позволяет осмыслить такие явления как смерть и страдания и достойно перенести их. Регулятивная функция религии – религиозная картина мира служит основой для норм и ценностей, идеалов определяющих отношение человека к миру. Они выступают в качестве ориентиров и регуляторов поведения человека. Одновременно религия осуществляет узаконивание, закрепление самого нормативно-ценностного порядка. Она придает им абсолютный (независящий от ситуации) и императивный (повелительный) характер. Культура в широком значении этого понятия может быть определена как динамичная система достижений человечества в познании, освоении и преобразовании мира. Она включает навыки и способы социальной организации в самых различных областях человеческой практики - от материального производства до утонченных образов искусства, философских и теологических концепций, соответствующие знаковые системы, умение пользоваться ими и их совершенствовать. Религия является особым типом духовно-практической деятельности, в ходе которой познание и практическое освоение мира осуществляются способом, основанным на представлении о решающем влиянии потусторонних сил (связей и отношений) на повседневную жизнь людей. Согласно православной концепции «культуры» (в частности, у П. А. Флоренского), «религия» составляет сущность «культуры», ее ядро и выступает вдохновителем, хранителем и интерпретатором духовных ценностей, данных человечеству свыше.¹ В философском словаре

¹<http://sr.artap.ru/index.htm> (религиозный справочник-словарь).

религиозная культура определяется как- культурная система, возникшая и развившаяся под определяющим влиянием той или иной религии (конфессии) и «обслуживающая» сакральное отношение последней. Структура религиозной культуры: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные организации. Центральный центр религиозного сознания - религиозная вера, религиозные чувства и вероучения, символически закрепляются в различных священных текстах, религиозных канонах, догмах, теологических (богословских) произведениях, произведениях религиозного искусства и архитектуры.

Литература:

1. Горелов А.А. Культурология: Учеб.пособие. - М.: Юрайт-М, 2001, 400 с.
2. Гуревич П.С. Культурология: Учеб.для студентов вузов / П.С. Гуревич. -3-е изд., перераб. и доп. М.:Гардарика, 2003, 278 с.
3. Каверин Б.И. Культурология. Учебное пособие - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2005, 288 с.
4. Кулакова А.Е., Тюляева Т.И «Религии мира».- М., 2003, 286с.
5. Культурология: Учеб.для студ. техн. вузов / Багдасарьян Н.Г. и др. - М., 2004
6. Лалетин Д.А. Культурология: учебное пособие / Д.А. Лалетин. - Воронеж: ВГПУ, 2008, 264 с.
7. Мамонтов А.С., Мамонтов С.П. Культурология: Учебник. - М., 2005

Тема 2. Приволжский федеральный округ. Структура ПФО. (2 часа).

1. Карта округа. Состав округа. Аппарат ПФО.
2. Население. Национальный состав.

Литература:

<http://www.pfo.ru/?id=686>

<http://federalrb.ru/pfo.htm>

Тема 3. Религиозная культура татарского населения ПФО. (2 часа).

1. Доисламской религиозная культура татарского народа.
2. Изменение религиозной культуры татар в связи с принятием ислама.
3. Смена религиозной культуры татарского населения ПФО в связи с установлением Советской власти.
4. Религиозная культура татарского населения ПФО в настоящее время.

Лекционный материал:

Булгары доисламского периода: культ огня, солнца, воды, предков и т. д. Языческий пантеон богов венчался богом неба Тенгре. Культ великого Божества Тенгре у булгар переходит в архетипы (коллективное бессознательное), актуализируются ценности чистого опыта ислама как средства спасения. Однако поволжские булгары, как продолжатели культуры

древних тюрков, конечно же, несли в своем наследии элементы древней религии, трансформировавшей свою сущность в силу исторически изменившихся условий жизни. С доисламского периода современные казанские татары сохранили особое восприятие окружающего мира. Доказательством того являются вернувшие свое место в культурной жизни общества затяжные песни-мунаджаты, в которых определенное место занимают и тенгрианские мотивы. Исламизация и ее влияние на религиозную культуру татарского народа. Христианизация татар и вместе с тем изменение религиозной культуры. Принятие Закона Российской Федерации «О свободе вероисповедания» 25 октября 1990 года и его влияние на религиозную культуру татарского населения ПФО. Религиозная культура в настоящее время.

Литература:

1. Идиатуллов А. К. Ислам и язычество как компоненты религиозного синкретизма татар-мишарей / А. К. Идиатуллов // Вестник Ульяновского государственного педагогического университета: Сборник. - Ульяновск :УлГПУ, 2009, Вып. 5, с.121-126.
2. Ислам / Автор-сост. А.А. Ханников. 2-е изд., стереотип. - Мн. : Книжный дом, 2009, 384 с.
3. Ислам в общественной и политической жизни татар и Татарстана в XX веке, - Казань, 2005.
4. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: Справочник. М., 2001.
5. Кобзев А. В. Смена вероисповедания татарами-мусульманами Симбирской губернии во второй половине XIX начале XX вв. / А. В. Кобзев // Этнографическое обозрение. – 2006, №2, с.88-96.
6. Мухаметшин Р. М. Ислам в Татарстане. М.: Логос, 2007, 104 с.
7. Мустафина Р. М. Обычаи народного ислама / Р. М. Мустафина // Восточная коллекция, 2005, №3, с.50-56.
8. Рашитов Ф. А. История татарского народа: с древнейших времён до наших дней / Ф. А. Рашитов. - Саратов: Региональное Приволжское изд-во Детская книга, 2001, 288 с.
9. Религии народов современной России. Словарь: А-Я. - М.: Республика, 2002, 624 с.
10. Уразманова Р.К. Ислам в семейно-бытовой обрядности татар // Татары. Москва, 2001, с.372-376.
11. Уразманова Р. К. «Мусульманские» обряды в быту татар / Р. К. Уразманова // Этнографическое обозрение. – 2009, №1, с.13-26.
12. Уразманова Р.К. Обряды и праздники татар Поволжья и Урала: Годовой цикл XIX-нач. XX вв. М., 2001.
13. Уразманова Р.К. Семейные обычаи и обряды // Татары. Москва, 2001, с.340-376.

Тема 4. Религиозная культура башкир: история и современность.

(2 часа).

1. Доисламские верования и обряды башкир.
2. Религиозная культура после принятия ислама.
3. Смена религиозной культуры башкирского населения ПФО в связи с установлением Советской власти.
4. Исламская культура у башкир ПФО в настоящее время.

Лекционный материал:

Для религиозных верований башкир было характерно переплетение ислама с языческими доисламскими представлениями. Почитались природные объекты – озера, реки, леса, явления природы и некоторые виды животных и птиц. В сознании башкир-мусульман Тэнре слился с Аллахом, а низшие духи с исламскими демонами - джиннами и шайтанами. Смена религиозной культуры после принятия ислама. В религиозных праздниках и обрядах башкир проявляются общемусульманские традиции. Внедрение ислама в быт народа. Религиозные ритуалы во время семейных обрядов. Смена религиозной культуры в связи с крещением. Изменение религиозной культуры башкир после установление Советской власти. Принятие Закона Российской Федерации «О свободе вероисповедания» 25 октября 1990 года и его влияние на религиозную культуру башкир. Особенности религиозной культуры в настоящее время.

Литература:

1. Аминев З.Г., Ямаева Л.А. Региональные особенности ислама у башкир. - Уфа, 2009.
2. Башкиры: Этническая история и традиционная культура / Под общ.ред. Р. М. Юсупова. - Уфа: Башкирская энциклопедия, 2002.
3. Пейруз С., Ларуэль М. Введение. Глобальные процессы трансформации идентичности и религиозности: постсоветский ислам // Ислам, идентичность и политика в постсоветском пространстве / Казанский федералист, 2005, № 1(13), с. 7-25.
4. Рахматуллина З.Н. Роль ислама в формировании семейных традиций башкир// Семья и семейные традиции у народов Башкортостана: материалы межрегион. Науч.-практ. конф., посвящ. Году семьи в России и Годы социальной защиты семьи в Башкортостане (Учалы, 5 марта 2008 г.).- Уфа: Деловая династия, 2008, с.88.
5. Силантьев Р.А. Новейшая история исламского сообщества России (1989-2004 гг.) / 2-е изд., испр. и доп. - М., 2006.
6. Сулейманова М.Н. Доисламские верования и обряды башкир. Уфа, 2005.
7. Сулейманова М.Н. Традиционные демонологические представления башкирского народа и мусульманская религия// Ватандаш. 2002, №2.
8. Хисаметдинова Ф.Г., Ураксин З.Г. История и культура Башкортостана: Учебное пособие.- Уфа: Гилем, 2003.
9. Черных А.В. Народы Пермского края. Культура и этнография. - Пермь: Издательство «Пушка», 2007.

10. Шарапова И.Р. Ислам и праздничная культура башкир// Вестник Челябинского государственного университета, 2009, №33, с.59-61.
11. Юнусова А.Б. Ислам в Башкортостане. - М., 2007.
12. Ямаева Л.А., Абдрахимов И.Ф., Хибатуллина Л.А. Об уровне религиозной культуры современных городских башкир-мусульман // Городские башкиры: прошлое, настоящее, будущее: Материалы V Межрегиональной научно-практической конференции (г.Бирск, 9 апреля 2008 г.)- Уфа, 2008,с.218-222.
13. Ямаева Л.А. Региональный ислам: традиции и современное состояние// / Ватандаш = Соотечественник. Compatriot: Общественно политический, научно-популярный и художественный ежемесячный журнал, 2012, №12, с. 180 - 194.

Тема 5. Религиозная культура марийцев. (2 часа).

1. Языческие верования и культы в жизни марийцев.
2. Изменение религиозной культуры в связи с крещением марийцев.
3. Смена религиозной культуры марийского населения ПФО в связи с установлением Советской власти.
4. Современная религиозная культура марийцев.

Лекционный материал:

Религиозные верования составляли ядро духовной культуры марийцев. Являясь важным этноформирующим фактором, они охватывали все сферы жизни общества, оказывали прямое воздействие на повседневную жизнь людей, определяли их мировоззрение, характер, поведение, ценностные ориентации, моральные установки. Собственные марийские космогонические представления о происхождении земли и неба, животного и растительного мира, человека. Древние религиозно-мифологические воззрений. Обрядовые действия. Культ предков. Аграрный культ марийцев. «Всемарийские» моления. Распространение православия в Марийском крае. Крещение марийцев в XVI–XVII вв. Создание новокрещенской конторы. Миссионерская работа в крае в XIX веке. Религиозная культура в советскую эпоху. Принятие Закона Российской Федерации «О свободе вероисповедания» 25 октября 1990 года и его влияние на религиозную культуру марийцев. Всероссийские моления. Учреждение в 1991 году Марийской и Йошкар-Олинской епархии. Современное состояние религиозной культуры.

Литература:

1. Ионин С. Марийцы.- М.: Голос-Пресс, 2010, 491 с.
2. Марийцы. Историко-этнографические очерки/Коллективная монография - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005.
3. Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. - М., 2000.

4. Тойдыбекова Л.С. Марийская мифология. Йошкар-Ола, 2007.
5. Традиционная вера народа мари (язычество): Марий юмойула: Библиографический указатель / М-во культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл; Нац. б-ка им. С.Г.Чавайна; [Сост.: Н.И.Бушкова, Н.С.Попов]. - Йошкар-Ола: Нац. б-ка им. С.Г.Чавайна, 2012, 155 с.
6. Филатов С. Марийское язычество (Ошмарий-Чимарий) // Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания. Т. IV. М., 2006.
7. Черных А.В. Народы Пермского края. Культура и этнография. - Пермь: Издательство «Пушка», 2007.
8. <http://mariuver.info/rus/soc/relig/pagan/oboge.html>
9. http://www.finnougoria.ru/community/folk/12/detail.php?IBLOCK_ID=46&SECTION_ID=350&ELEMENT_ID=2328
10. http://www.mari.eparhia.ru/konfer/2002/2002_3/
11. <http://www.bashedu.ru/encikl/ja/jazych.htm>
12. <http://www.orden.ru/lib/kugusort/kugusort.htm>
13. http://good-news.ru/ru_lib/spirit_in_russia_7.htm

Тема 6. Религиозная культура народов Мордовии. (2 часа).

1. Дохристианские религиозные верования и обряды мордвы.
2. Религиозная культура после христианизации.
3. Смена религиозной культуры мордвы в связи с установлением Советской власти.
4. Религиозная культура мордвы в настоящее время.

Лекционный материал:

Дохристианские религиозные верования мордвы. Моления: частные, общественные, семейные. Для дохристианских верований и обрядов мордвы не было характерно поклонение идолам. Проблема идолопоклонства в религиозных верованиях мордвы. Христианизация мордвы. Христианизации на территории Мордовии Русская православная церковь приспособилась к традициям, сложившимся в регионе. Развитие религиозной жизни в рамках православия. Сохранение язычества в патриархальной сельской среде. В начале 1990-х гг. в Мордовии стали активно действовать различные нетрадиционные культовые структуры. Мордовская митрополия Русской православной церкви. Религия и этническая культура мордвы на рубеже XX-XXI вв. Принятие Закона Российской Федерации «О свободе вероисповедания» 25 октября 1990 года и его влияние на религиозную культуру мордвы.

Литература:

1. Мокшин Н.Ф. Религиозные верования Мордвы. – Саранск: Мордоиздат, 1998.
2. Мокшин Н.Ф. Общие элементы в ранних формах религии восточнофинских народов // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Матер. I Междунар. науч.-практ. конф. Кудымкар, 1997. С. 299–301.
3. Мокшин Н.Ф. Мордва // Народы и религии мира: Энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. С. 353–356 (в соавт. с Т.П. Федянович).
4. Мокшин Н.Ф. Мордовская мифология как система (традиционная картина мира и образ мышления // Исследования П.Д. Степанова и этнокультурные процессы древности и современности. Саранск, 1999. С. 143–156.
5. Мокшин Н.Ф. Мордовская национальная идея в прошлом, настоящем и будущем // Формирование, историческое взаимодействие и культурные связи финно-угорских народов. Йошкар-Ола, 2004. С. 559–566.
6. Мокшин Н.Ф. Трансцендентальный мир в религиозно-мифологических воззрениях мордвы // IV Конгресс этнографов и антропологов России. Санкт-Петербург, 28 июня – 2 июля 2005 г. Тез.докл. СПб.: МАЭ РАН, 2005. С. 189–190.
7. Святогорова В.С. Проблема идолопоклонства в религиозных верованиях мордвы// Финно-угорский мир, 2012, №3/4.
8. Юрченкова Н. Г. Мифология в культурном сознании мордовского этноса / Н. Г. Юрченкова. Саранск : Изд-во мордовс. ун-та, 2002, 156 с.

Тема 7. Особенности религиозной культуры удмуртов. (2 часа).

1. Мир богов и духов в представлениях удмуртов.
2. Влияние ислама и православия на религиозную культуру удмуртов.
3. Смена религиозной культуры удмуртского населения ПФО в связи с установлением Советской власти.
4. Современное состояние религиозной культуры удмуртов.

Лекционный материал:

Традиционная религия удмуртов - политеистическая религиозная система. Религиозные верования удмуртов. Древняя религия удмуртов: многочисленный пантеон, особые служители культа, специальные места молений. Основные дохристианские божества: их функции, место в пантеоне. Культ предков в системе религиозных верований у удмуртов. Культ предков проявлялся в погребальных и поминальных обрядах. Моления богам совершали как в определенное установленное время в течение года, так и ситуативно. Христианство стало проникать в среду удмуртов еще с XIII-XIV вв. Усиление внешнего воздействия христианства на язычество удмуртов (1740г.). Календарно-обрядовые праздники с жертвоприношениями, молитвенными заклинаниями и другими магическими

действиями. Деятельность православных и мусульманских миссионеров в конце XIX – начале XX в. Принятие Закона Российской Федерации «О свободе вероисповедания» 25 октября 1990 года и его влияние на религиозную культуру удмуртов. Современные тенденции в религиозной культуре в настоящее время. Религия и этническая культура удмуртов на рубеже XX-XXI вв.

Литература:

1. Александрова Е. Православная церковь в жизни удмуртов // Герд. - 2006, июнь, с.4.
2. Берестова Е. М. Православная церковь в Удмуртии во второй половине XIX – начале XX в. : соц.-культур. деятельность. Ижевск, 2005.
3. Верещагин Г.Е. Вотские боги // Верещагин Г.Е, Собрание сочинений. Т.3. Кн.2. Вып.1. Этнографические очерки. – Ижевск, 2000
4. Владыкин В.Е. Религиозно-мифологическая картина мира удмуртов. Ижевск, 1994.
5. Голдин Р.Д. О ранней истории духовной культуры народов Приуралья // Этнос. Культура. Человек. Материалы Международной научной конференции. – Ижевск, 2003.
6. Ильинский С.И. Удмурты в постсоветском конфессиональном пространстве: особенности религиозного выбора и миссионерской деятельности // Этногенез удмуртского народа. Этнос. Язык. Культура. Религия : сб. статей и материалов / науч. ред. Н. И. Леонов ; сост.-ред.: А. Е. Загребин, А. В. Ишмуратов, Р. В. Кириллова ; отв. ред. Д. И. Черашняя. Ижевск, 2011.
7. Макурина В. В. Миссионерская деятельность Русской православной церкви в Удмуртии во второй половине XIX - начале XX века :автореф. дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2002.
8. Миннихметова Т.Г. Календарные обряды закамских удмуртов. – Ижевск, 2000.
9. Миннихметова Т.Г. Поминальные обряды закамских удмуртов // Финно-угорская фольклористика на пороге нового тысячелетия. – Ижевск, 2001.
10. Миннихметова Т.Г. Традиционная религия закамских удмуртов: современное состояние и перспективы // Этнос. Культура. Человек. Материалы Международной научной конференции. – Ижевск, 2003.
11. Православная церковь в жизни современных удмуртов: (к истории вопроса)/ Е. К. Александрова, Н. К. Салимова, В. К. Тубылов, Г. Н. Шушакова // Православие в контексте отечественной и мировой литературы: сб. статей / под ред. Г. А. Пучковой. Арзамас, 2006.
12. Садиков Р.Р. Традиционные религиозные верования и обрядность закамских удмуртов (история и современные тенденции развития) – Уфа: Центр этнологических исследований УНЦ РАН, 2008, 232 с.
13. Филатов С.Б. Язычество – константа евразийского сознания // Межкультурный диалог на евразийском пространстве . Башкортостан –

евразийская модель межконфессионального согласия и толерантности. Материалы Международной научной конференции. Уфа, 2002.

14. Шнирельман В.А. Назад к язычеству? Триумфальное шествие неоязычества на просторах Евразии // Неоязычество на просторах Евразии. – М., 2001.

15. Шутова Н. И. Традиционные удмуртские верования и мировые религии // Исторические судьбы народов Поволжья и Приуралья / сост. и отв. ред. И. К. Загидуллин. Казань, 2011. Вып. 2. С. 23–30.

16. Шутова Н. И. Дохристианские культовые памятники в удмуртской религиозной традиции : опыт комплексного исслед. Ижевск, 2001.

17. http://izhoroik.ortox.ru/udmurt_shaer/view/id/8594

18. http://www.herzenlib.ru/almanac/number/detail.php?NUMBER=number22&ELEMENT=gerzenka22_2_2

Тема №8. Генезис религиозной культуры чувашей. (2 часа).

1. Ранние формы религиозных верований у чуваш.
2. Изменение религиозной культуры в связи с христианизацией чуваш.
3. Смена религиозной культуры чувашского населения ПФО в связи с установлением Советской власти.
4. Религиозная культура в настоящее время.

Лекционный материал:

Традиционные верования чувашей представляют собой мифологическое миропонимание, религиозные понятия и воззрения. Происхождение религии. Верования, связанные с существами и предметами реального мира. Следы культа предков и похоронные обряды. Иерархия богов в языческой религии чуваш. Система многобожия с верховным богом Тург. Для чувашского язычества характерно многоярусное представление о мире. Традиционная чувашская вера представляла собой сложную систему верований, основу которой составляла вера в Туро - верховного бога неба и включает в себя много элементов Зоратуштры (Саротустуро) - поклонение огню. Влияние мусульманских верований на религиозные воззрения чуваш. Синкретизация традиционных верований под влиянием христианизации. Принятие Закона Российской Федерации «О свободе вероисповедания» 25 октября 1990 года и его влияние на религиозную культуру. Современная религия большинства верующих чувашей — православие. Также существуют немногочисленные группы, исповедующие Ислам суннитского толка и традиционные верования.

Литература:

1. Андреев Н.М. Атлас «История чувашского народа и Чувашии с середины XVI до начала XXI вв.». Чебоксары, 2008.
2. Данилов В.Д. История Чувашии (с древнейших времен до конца XX в.). Чебоксары, 2003.

3. Димитриев В.Д. Вопросы этногенеза, этнографии и истории культуры чувашского народа: Сб. ст. Чебоксары, 2004.
4. История Чувашии новейшего времени. Кн. 1. 1917-1945 гг. / Изоркин А.В., Клементьев В.Н., Александров Г.А. Чебоксары. 2001.
5. История Чувашии новейшего времени. Кн. 2. 1945-2005 гг. / Бойко И.И., Харитонов В.Г., Захаров Д.А. Чебоксары, 2009.
6. Матвеев Г. М. Мифоязыческая картина мира чувашского народа: монография / Г. М. Матвеев; Чуваш, гос. ун-т. Чебоксары, 2004, 248 с.
7. Матвеев Г. М. Мифоязыческая картина мира этноса (на примере мифов и языческой религии чувашского народа): монография / Г. М. Матвеев ;Мар. гос. ун-т. Йошкар-Ола, 2005, 380 с.
8. Месарош Д. Памятники старой чувашской веры. Пер. с венг. - Чебоксары: ЧГИГН, 2000.
9. Мифоязыческая картина мира этноса: на примере чувашской мифологии и язычества / Автореферат диссертации доктор философских наук. - Чебоксары, 2007, 338 с.
10. Салмин А. Система верований чувашей. Чебоксары , 2004.
11. Страницы истории Чувашии. Учебное пособие / Сост. Л.А. Ефимов. Чебоксары, 2001.
12. Хрестоматия по культуре Чувашского края: дореволюционный период. Чебоксары, 2001.
13. Чуваши: этническая история и традиционная культура / Авторы-сост.: В.П. Иванов, В.В. Николаев, В.Д. Димитриев. М.: Издательство ДИК, 2000, 96 с.
14. Чуваши: история и культура / Отв. ред. В.П. Иванов. Чебоксары, 2009. Т. 1-2.
15. Чувашская энциклопедия: в 4 т. Чебоксары, 2006. Т. I. Чебоксары, 2008. Т. II. Чебоксары, 2009. Т. III.
16. Ягафова Е.А. Чувашское «язычество» в XVIII – начале XXI века. – Самара, 2007.
17. <http://histfac.narod.ru/kobzev/islamizac.htm>

Планы семинарских и практических и занятий.
Семинарское занятие №1. Религиозная культура.
(2 часа).

1. Связь культуры и религии.
2. Религиозная культура в современном мире.
3. Особенности православной, исламской, языческой культур.

Литература:

1. Батров Р. Мусульманский пост (ураза). - Казань, 2003.
2. Гаврилов Д. А. Введение в сравнительную мифологию. Особенности традиционной (языческой) культуры // Общество как событие: «система» и «жизненный мир»: коллективная монография. – Омск: СИБИТ, 2007, с.7-26.
3. Гаврилов Д. Особенности традиционной культуры // Вестник Традиционной Культуры: статьи, извездник. Вып. №1, М., 2004, с.18-26.
4. Гаврилов Д.А Введение в сравнительную мифологию. Особенности традиционной культуры/ Гаврилов Д.А. Трикстер. Лицедей в евроазиатском фольклоре. - М.: «Социально-политическая мысль», 2006, с.216-232.
5. Галлямов М.М. Мусульмане – лицо ислама: учебное пособие. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2012, 244с.
6. Горелов А.А. Культурология: Учеб.пособие. - М.: Юрайт-М, 2001, 400 с.
7. Гуревич П.С. Культурология: Учеб.для студентов вузов / П.С. Гуревич. -3-е изд., перераб. и доп. М.:Гардарики, 2003, 278 с.
8. Имамутдинова З.А. Кораническое Слово и религиозно-культурный ритуал мусульман (Урало-Поволжье). Введение в проблематику // Религиозный опыт народной культуры. Обряды. Обычаи. Художественная практика. - М., 2003. С.245-280.
9. Каверин Б.И. Культурология. Учебное пособие - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2005, 288 с.
10. Керимов М. М. Традиционная мусульманская культура России в условиях современной модернизации. - Грозный: Изд-во ЧТУ, 2009
11. Кныш А. Д. Мусульманский мистицизм: Краткая история. -СПб., 2004.
12. Кондаков И.В. Культурология: история культуры России. М.:«ИКФ1. Омега-Л», 2003
13. Кулакова А.Е., Тюляева Т.И «Религии мира».- М., 2003, 286с.
14. Культура и искусство мусульманского мира: учебное пособие/ сост. Е.Д. Жукова - Уфа: Изд-во БГПУ, 2012, 156 с.
15. Культурология: Учеб.для студ. техн. вузов / Багдасарьян Н.Г. и др. - М., 2004
16. Лалетин Д.А. Культурология: учебное пособие / Д.А. Лалетин. - Воронеж: ВГПУ, 2008, 264 с.
17. Лебедев С.Д. Религиозная и светская культуры как типы систем социального знания. – Белгород, 2003.

18. Лоут Эндрю. Православие в современном мире // Православие и Искусство. СПб.: «Алетейя», 2005. С. 145.
19. Мамонтов А.С., Мамонтов С.П. Культурология: Учебник. - М., 2005.
20. Петраш Ю. Г. Ислам: происхождение, вероучение, современность (Философско-культурологический взгляд). - М.: Республика, 2005. 350 с.
21. Пиотровский М.Б. О мусульманском искусстве. - СПб., 2001.
22. Розанов В.В. Религия и Культура. М., 2001.
23. Рыжов Ю.В. Традиционная религиозность в системе культуры // Системные исследования культуры. СПб., 2006.
24. Яковлев Е.Г. Эстетика. Искусствознание. Религиоведение. М., 2005

**Семинарское занятие №2. Религиозная культура татарского населения
ПФО.
(2 часа).**

1. Религиозные праздники как одна из составляющих культуру татар.
2. Ислам в семейно-бытовой обрядности татар.
3. Культ предков в религиозной культуре татар.

Литература:

1. Идиатуллов А. К. Ислам и язычество как компоненты религиозного синкретизма татар-мишарей / А. К. Идиатуллов // Вестник Ульяновского государственного педагогического университета: Сборник. - Ульяновск :УлГПУ, 2009, Вып. 5, с.121-126.
2. Ислам / Автор-сост. А.А. Ханников. 2-е изд., стереотип. - Мн. : Книжный дом, 2009, 384 с.
3. Ислам в общественной и политической жизни татар и Татарстана в XX веке, - Казань, 2005.
4. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: Справочник. М., 2001.
5. Кобзев А. В. Смена вероисповедания татарами-мусульманами Симбирской губернии во второй половине XIX начале XX вв. / А. В. Кобзев // Этнографическое обозрение. – 2006, №2, с.88-96.
6. Мухаметшин Р. М. Ислам в Татарстане. М.: Логос, 2007, 104 с.
7. Мустафина Р. М. Обычаи народного ислама / Р. М. Мустафина // Восточная коллекция, 2005, №3, с.50-56.
8. Рашитов Ф. А. История татарского народа: с древнейших времён до наших дней / Ф. А. Рашитов. - Саратов: Региональное Приволжское изд-во Детская книга, 2001, 288 с.
9. Религии народов современной России. Словарь: А-Я. - М.: Республика, 2002, 624 с.
10. Уразманова Р.К. Ислам в семейно-бытовой обрядности татар // Татары. Москва, 2001, с.372-376.
11. Уразманова Р. К. «Мусульманские» обряды в быту татар / Р. К. Уразманова // Этнографическое обозрение. – 2009, №1, с.13-26.
12. Уразманова Р.К. Обряды и праздники татар Поволжья и Урала: Годовой цикл XIX-нач. XX вв. М., 2001.

13. Уразманова Р.К. Семейные обычаи и обряды // Татары. Москва, 2001, с.340-376.

**Семинарское занятие №3. Религиозная культура башкир.
(2 часа).**

1. Духовная культура и традиционные верования.
2. Ислам и праздничная культура башкир.
3. Особенности религиозной культуры городского и сельского населения.

Литература:

1. Аминев З.Г., Ямаева Л.А. Региональные особенности ислама у башкир. - Уфа, 2009.
2. Башкиры: Этническая история и традиционная культура / Под общ.ред. Р. М. Юсупова. - Уфа: Башкирская энциклопедия, 2002.
3. Пейруз С., Ларуэль М. Введение. Глобальные процессы трансформации идентичности и религиозности: постсоветский ислам // Ислам, идентичность и политика в постсоветском пространстве / Казанский федералист, 2005, № 1(13), с. 7-25.
4. Рахматуллина З.Н. Роль ислама в формировании семейных традиций башкир// Семья и семейные традиции у народов Башкортостана: материалы межрегион. Науч.-практ. конф., посвящ. Году семьи в России и Годы социальной защиты семьи в Башкортостане (Учалы, 5 марта 2008 г.).- Уфа: Деловая династия, 2008, с.88.
5. Силантьев Р.А. Новейшая история исламского сообщества России (1989-2004 гг.) / 2-е изд., испр. и доп. - М., 2006.
6. Сулейманова М.Н. Доисламские верования и обряды башкир. Уфа, 2005.
7. Сулейманова М.Н. Традиционные демонологические представления башкирского народа и мусульманская религия// Ватандаш. 2002, №2.
8. Хисаметдинова Ф.Г., Ураксин З.Г. История и культура Башкортостана: Учебное пособие.- Уфа: Гилем, 2003.
9. Черных А.В. Народы Пермского края. Культура и этнография. - Пермь: Издательство «Пушка», 2007.
10. Шарапова И.Р. Ислам и праздничная культура башкир// Вестник Челябинского государственного университета, 2009, №33, с.59-61.
11. Юнусова А.Б. Ислам в Башкортостане. - М., 2007.
12. Ямаева Л.А., Абдрахимов И.Ф., Хибатуллина Л.А. Об уровне религиозной культуры современных городских башкир-мусульман // Городские башкиры: прошлое, настоящее, будущее: Материалы V Межрегиональной научно-практической конференции (г.Бирск, 9 апреля 2008 г.).- Уфа, 2008,с.218-222.
13. Ямаева Л.А. Региональный ислам: традиции и современное состояние// / Ватандаш = Соотечественник. Compatriot: Общественно политический, научно-популярный и художественный ежемесячный журнал, 2012, №12, с. 180 - 194.

**Семинарское занятие №4. Религиозная культура марийцев.
(2 часа).**

1. Религиозное (языческое) движение в крае.
2. Духовная культура и традиционные верования.
3. Традиционные марийские религиозные праздники.

Литература:

1. Ионин С. Марийцы. - М.: Голос-Пресс, 2010, 491 с.
2. Марийцы. Историко-этнографические очерки/Коллективная монография - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005.
3. Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. - М., 2000.
4. Тойдыбекова Л.С. Марийская мифология. Йошкар-Ола, 2007.
5. Традиционная вера народа мари (язычество): Марий юмойула: Библиографический указатель / М-во культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл; Нац. б-ка им. С.Г.Чавайна; [Сост.: Н.И.Бушкова, Н.С.Попов]. - Йошкар-Ола: Нац. б-ка им. С.Г.Чавайна, 2012, 155 с.
6. Филатов С. Марийское язычество (Ошмарий-Чимарий) // Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания. Т. IV. М., 2006.
7. Черных А.В. Народы Пермского края. Культура и этнография. - Пермь: Издательство «Пушка», 2007.
8. <http://mariuver.info/rus/soc/relig/pagan/oboge.html>
9. http://www.finnougoria.ru/community/folk/12/detail.php?IBLOCK_ID=46&SECTION_ID=350&ELEMENT_ID=2328
10. http://www.mari.eparhia.ru/konfer/2002/2002_3/
11. <http://www.bashedu.ru/encikl/ja/jazych.htm>
12. <http://www.orden.ru/lib/kugusort/kugusort.htm>
13. http://good-news.ru/ru_lib/spirit_in_russia_7.htm

**Семинарское занятие № 5. Особенности религиозной культуры мордвы.
(2 часа).**

1. Культ предков в религиозных верованиях мордвы.
2. Дохристианские религиозные праздники мордвы.
3. Духовная культура и традиционные верования.

Литература:

1. Мокшин Н.Ф. Религиозные верования Мордвы. – Саранск: Мордоиздат, 1998.

2. Мокшин Н.Ф. Общие элементы в ранних формах религии восточнофинских народов // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Матер. I Междунар. науч.-практ. конф. Кудымкар, 1997. С. 299–301.
3. Мокшин Н.Ф. Мордва // Народы и религии мира: Энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. С. 353–356 (в соавт. с Т.П. Федянович).
4. Мокшин Н.Ф. Мордовская мифология как система (традиционная картина мира и образ мышления // Исследования П.Д. Степанова и этнокультурные процессы древности и современности. Саранск, 1999. С. 143–156.
5. Мокшин Н.Ф. Мордовская национальная идея в прошлом, настоящем и будущем // Формирование, историческое взаимодействие и культурные связи финно-угорских народов. Йошкар-Ола, 2004. С. 559–566.
6. Мокшин Н.Ф. Трансцендентальный мир в религиозно-мифологических воззрениях мордвы // IV Конгресс этнографов и антропологов России. Санкт-Петербург, 28 июня – 2 июля 2005 г. Тез.докл. СПб.: МАЭ РАН, 2005. С. 189–190.
7. Народы России: Атлас культур и религий / отв. ред. А.В. Журавский, О.Е. Казьмина, В.А. Тишков, 2-е издание, исправленное и дополненное – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2009, 320 с.
8. Святогорова В.С. Проблема идолопоклонства в религиозных верованиях мордвы // Финно-угорский мир, 2012, №3/4.

**Семинарское занятие №6. Религиозная культура удмуртов.
(2 часа).**

1. Основные дохристианские божества: их функции, место в пантеоне.
2. Культ предков в системе религиозных верований у удмуртов.
3. Религия и этническая культура удмуртов на рубеже XX-XXI вв.

Литература:

1. Александрова Е. Православная церковь в жизни удмуртов // Герд. - 2006, июнь, с.4.
2. Берестова Е. М. Православная церковь в Удмуртии во второй половине XIX – начале XX в. : соц.-культур. деятельность. Ижевск, 2005.
3. Верещагин Г.Е. Вотские боги // Верещагин Г.Е, Собрание сочинений. Т.3. Кн.2. Вып.1. Этнографические очерки. – Ижевск, 2000
4. Владыкин В.Е. Религиозно-мифологическая картина мира удмуртов. Ижевск, 1994.
5. Голдин Р.Д. О ранней истории духовной культуры народов Приуралья // Этнос. Культура. Человек. Материалы Международной научной конференции. – Ижевск, 2003.
6. Ильинский С.И. Удмурты в постсоветском конфессиональном пространстве: особенности религиозного выбора и миссионерской деятельности // Этногенез удмуртского народа. Этнос. Язык. Культура.

Религия : сб. статей и материалов / науч. ред. Н. И. Леонов ; сост.-ред.: А. Е. Загребин, А. В. Ишмуратов, Р. В. Кириллова ; отв. ред. Д. И. Черашняя. Ижевск, 2011.

7. Макурина В. В. Миссионерская деятельность Русской православной церкви в Удмуртии во второй половине XIX - начале XX века : автореф. дис. канд. ист. наук. СПб., 2002.

8. Миннихметова Т.Г. Календарные обряды закамских удмуртов. – Ижевск, 2000.

9. Миннихметова Т.Г. Поминальные обряды закамских удмуртов // Финно-угорская фольклористика на пороге нового тысячелетия. – Ижевск, 2001.

10. Миннихметова Т.Г. Традиционная религия закамских удмуртов: современное состояние и перспективы // Этнос. Культура. Человек. Материалы Международной научной конференции. – Ижевск, 2003.

11. Православная церковь в жизни современных удмуртов: (к истории вопроса)/ Е. К. Александрова, Н. К. Салимова, В. К. Тубылов, Г. Н. Шушакова // Православие в контексте отечественной и мировой литературы: сб. статей / под ред. Г. А. Пучковой. Арзамас, 2006.

12. Садиков Р.Р. Традиционные религиозные верования и обрядность закамских удмуртов (история и современные тенденции развития) – Уфа: Центр этнологических исследований УНЦ РАН, 2008, 232 с.

13. Филатов С.Б. Язычество – константа евразийского сознания // Межкультурный диалог на евразийском пространстве . Башкортостан – евразийская модель межконфессионального согласия и толерантности. Материалы Международной научной конференции. Уфа, 2002.

14. Шнирельман В.А. Назад к язычеству? Триумфальное шествие неоязычества на просторах Евразии // Неоязычество на просторах Евразии. – М., 2001.

15. Шутова Н. И. Традиционные удмуртские верования и мировые религии // Исторические судьбы народов Поволжья и Приуралья / сост. и отв. ред. И. К. Загидуллин. Казань, 2011. Вып. 2. С. 23–30.

16. Шутова Н. И. Дохристианские культовые памятники в удмуртской религиозной традиции : опыт комплексного исслед. Ижевск, 2001.

17. http://izhoroi.ortox.ru/udmurt_shaer/view/id/8594

18. http://www.herzenlib.ru/almanac/number/detail.php?NUMBER=number22&ELEMENT=gerzenka22_2_2

Семинарское занятие №7. Религиозная культура чувашей. (2 часа).

1. Мифы и верования древних чувашей.
2. Особенности традиционной чувашской веры.
3. Религиозная культура исламизированных и христианизированных чувашей.

Литература:

1. Андреев Н.М. Атлас «История чувашского народа и Чувашии с середины XVI до начала XXI вв.». Чебоксары, 2008.
2. Данилов В.Д. История Чувашии (с древнейших времен до конца XX в.). Чебоксары, 2003.
3. Дмитриев В.Д. Вопросы этногенеза, этнографии и истории культуры чувашского народа: Сб. ст. Чебоксары, 2004.
4. История Чувашии новейшего времени. Кн. 1. 1917-1945 гг. / Изоркин А.В., Клементьев В.Н., Александров Г.А. Чебоксары, 2001.
5. История Чувашии новейшего времени. Кн. 2. 1945-2005 гг. / Бойко И.И., Харитонов В.Г., Захаров Д.А. Чебоксары, 2009.
6. Матвеев Г. М. Мифоязыческая картина мира чувашского народа: монография / Г. М. Матвеев; Чуваш, гос. ун-т. Чебоксары, 2004, 248 с.
7. Матвеев Г. М. Мифоязыческая картина мира этноса (на примере мифов и языческой религии чувашского народа): монография / Г. М. Матвеев ;Мар. гос. ун-т. Йошкар-Ола, 2005, 380 с.
8. Месарош Д. Памятники старой чувашской веры. Пер. с венг. - Чебоксары: ЧГИГН, 2000.
9. Мифоязыческая картина мира этноса: на примере чувашской мифологии и язычества / Автореферат диссертации доктор философских наук. - Чебоксары, 2007, 338 с.
10. Салмин А. Система верований чувашей. Чебоксары, 2004.
11. Страницы истории Чувашии. Учебное пособие / Сост. Л.А. Ефимов. Чебоксары, 2001.
12. Хрестоматия по культуре Чувашского края: дореволюционный период. Чебоксары, 2001.
13. Чуваши: этническая история и традиционная культура / Авторы-сост.: В.П. Иванов, В.В. Николаев, В.Д. Дмитриев. М.: Издательство ДИК, 2000, 96 с.
14. Чуваши: история и культура / Отв. ред. В.П. Иванов. Чебоксары, 2009. Т. 1-2.
15. Чувашская энциклопедия: в 4 т. Чебоксары, 2006. Т. I. Чебоксары, 2008. Т. II. Чебоксары, 2009. Т. III.
16. Ягафова Е.А. Чувашское «язычество» в XVIII – начале XXI века. – Самара, 2007.
17. <http://histfac.narod.ru/kobzev/islamizac.htm>

Вопросы к зачету:

1. Религия и культура. Функции религии и культуры.
2. Религиозная культура.
3. Приволжский федеральный округ. Структура ПФО.
4. Доисламской религиозная культура татарского народа.
5. Деформация религиозной культуры в связи с принятием ислама и под воздействием христианизации.
6. Религиозная культура татарского населения ПФО в настоящее время.
7. Доисламские верования и обряды башкир.
8. Религиозная культура после принятия ислама. Проявление общемусульманских традиций.
9. Смена религиозной культуры башкир в связи с крещением.
10. Исламская культура у башкир ПФО в настоящее время.
11. Языческие верования и культы в жизни марийцев.
12. Культ предков и аграрный культ марийцев.
13. Изменение религиозной культуры в связи с крещением марийцев.
14. Современная религиозная культура марийцев.
15. Дохристианские религиозные верования и обряды мордвы.
16. Развитие религиозной жизни в рамках православия.
17. Религиозная культура мордвы в настоящее время.
18. Традиционная религия удмуртов - политеистическая религиозная система.
19. Культ предков в системе религиозных верований у удмуртов.
20. Влияние ислама и православия на религиозную культуру удмуртов.
21. Современные тенденции в религиозной культуре в настоящее время.
22. Ранние формы религиозных верований у чуваш.
23. Изменение религиозной культуры в связи с христианизацией чуваш.
24. Религиозная культура чувашей в настоящее время.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

— Религиозная культура народов ПФО —
наименование дисциплины по учебному плану

Направление: **033400 - Теология,**
Квалификации (степени) выпускника: магистр

3 семестр 2013 - 2014 уч. год

Целью дисциплины является формирование и развитие следующих компетенций: ОК -1, ОК-5, ОК-7, ПК-8.

Трудоемкость дисциплины:

	Всего	Аудиторная			СРС
		ЛК	ПЗ	ЛБ	
Общая	72	16	14		42
В данном семестре	72	16	14		42

Контрольные точки по дисциплине:

№ п.п	Виды учебной работы	Удельный вес, %	Форма контроля	Максимальное количество баллов
1.	<i>Контрольная точка № 1</i> <i>Дата контроля – 7 неделя</i>			
1.1.	Лекции	100	Проверка посещаемости, ответы на практических занятиях (не менее 2 ответов, участие в дискуссиях).	30
1.2.	Практические занятия			
1.3.	Лабораторные занятия			
1.4.	Другие виды			
	<i>Итого по КТ</i>	<i>30</i>		
2.	<i>Контрольная точка № 2</i> <i>Дата контроля – 10 неделя</i>			
2.1.	Лекции		Проверка посещаемости занятий, ответы на практических занятиях, не	50

			менее 2 ответов, написание реферативной работы по одной из предложенны х тем	
2.2.	Практические занятия	100		
2.3.	Лабораторные занятия			
2.4.	Другие виды			
	<i>Итого по КТ</i>	<i>50</i>		
<i>n.</i>	<i>Контрольная точка № n</i> <i>Дата контроля – 14 неделя</i>			
n.1.	Промежуточный контроль	100	Зачет	20
	<i>Итого по КТ</i>	<i>20</i>	<i>Зачет</i>	
	<i>Итого по дисциплине</i>			<i>100</i>

Критерии оценки:

«Отлично» - от 85 до 100 баллов;

«Хорошо» - от 70 до 84 баллов;

«Удовлетворительно» - от 51 до 69 баллов;

«Неудовлетворительно» - от 0 до 50 баллов.

Преподаватель _____