

Международная научно-практическая конференция
«Традиции и инновации в национальных системах образования»
Секция «Музыкальное и хореографическое образование: традиции,
перспективы, инновации»
15 октября 2026 г.

Место проведения:

г. Уфа, ул. Октябрьской революции, 7,
учебный корпус №7 БГПУ им. М.Акмуллы, аудитория 207

Формат:

очно

начало: 14.00

Руководитель: Политаева Татьяна Ивановна, канд. пед. наук, зав. кафедрой
кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им.
М.Акмуллы

Модератор: Тагариева Ирма Рашитовна, доктор пед. наук, профессор БГПУ
им. М. Акмуллы

СПИКЕРЫ:

1. Политаева Татьяна Ивановна, канд. пед. наук, зав. кафедрой музыкального
и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы

*Внеурочная деятельность и ее роль в развитии гражданской идентичности
обучающихся.*

2. Галиева Гульшат Фаиловна. Отличник образования РБ. Учитель музыки
ГБОУ лицей N373 Московского района Санкт-Петербурга. Методист ГБУ
ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга. Председатель
ГМО

методистов и учителей музыки Санкт-Петербурга.

*Здоровьевспомогательные технологии в теории и практике внеурочной
музыкальной деятельности.*

3. Даукаева Ольга Альфатовна, старший преподаватель БГПУ им. М. Акмуллы
*Форма художественного движения в раннем отечественном современном
танце: поиски новой эстетики и институциональные эксперименты 1900-
1024 годов*

4. Каримова Лейсян Наилевна, канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального
и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы, Ефимова Ксения
Константиновна, студент БГПУ им. М.Акмуллы

*Развитие способности к межличностному взаимодействию у детей на
основе внеурочных занятий в школьном музыкальном театре*

5. Рахматуллина Алена Игоревна, старший преподаватель кафедры
музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы

Музыкальное искусство как содержательная основа и методологический вектор современного школьного образования

6. Тагариева Ирма Рашитовна, д-р пед. наук, профессор кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы;
«Подготовка будущих педагогов предметной области «Искусство» к организации внеурочной деятельности».

7. Дайнова Гузель Закуановна, канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы, Минибаева Аделина Руслановна, студент БГПУ им. М.Акмуллы
Развитие интонационной культуры школьников в процессе репетиционной работы детского хорового коллектива

8. Дайнова Гузель Закуановна, канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы, Муроталиева Мадина Хаитмурадовна, студент БГПУ им. М.Акмуллы
Использование Искусственного Интеллекта на уроках музыки в средних классах в общеобразовательной школе

9. Яппарова Дамира Мингалиевна, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы, Васючков Иван, студент БГПУ им. М.Акмуллы
Точность, пластик, вдохновение: 3D печать в проектной деятельности юных музыкантов и изобретателей.

10. Сулейманова Гузель Наилевна, старший преподаватель кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы, Пулеменова Ксения Ивановна, магистрант БГПУ им. М.Акмуллы
«Психологические аспекты ранней хореографической подготовки детей.»

11. Политаева Татьяна Ивановна, канд. пед. наук, зав. кафедрой музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы, Шайхитдинова Зарема Фанисовна, магистрант БГПУ им. М.Акмуллы
Вокальная гибкость как профессионально значимое качество певца: сущность, компоненты и критерии оценки

12. Камалиева Гульнара Раилевна, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы
Формирование профессионального самоопределения обучающихся в условиях профессиональной пробы.

13. Заббарова Маргарита Магनावиевна, канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М.Акмуллы

Роль электронных музыкальных инструментов в развитии эстрадного музыкального искусства

14. Тагариева Ирма Рашитовна, д-р пед. наук, профессор БГПУ им. М. Акмуллы; Фан Мэнчжунюань, аспирант БГПУ им. М. Акмуллы
Семейное музыкальное образование в Китае и России на современном этапе.

15. Политаева Татьяна Ивановна, канд. пед. наук, зав. кафедрой музыкального и хореографического образования БГПУ им. М. Акмуллы, Мукина Александра Александровна, студент БГПУ им. М. Акмуллы
Музыка как инструмент освоения социокультурного компонента

16. Заббарова Маргарита Магनावиевна, канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М. Акмуллы; БГПУ им. М. Акмуллы, Салимова Наиля Илдаровна, магистрант БГПУ им. М. Акмуллы
Развитие артистизма у дошкольников средствами музыкального театра

17. Каримова Лейсян Наилевна, канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального и хореографического образования БГПУ им. М. Акмуллы,
Интегрированные занятия по развитию речевых навыков у младших школьников на основе музыкальной деятельности

18. Вахидова Люция Вансеттовна, канд. пед. наук, доцент кафедры социального и профессионального образования БГПУ им. М. Акмуллы,
Внеурочная деятельность в системе образования: интеграция эффективных практик