

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уфимский государственный нефтяной технический университет»  
Высшая школа информационных и социальных технологий  
Кафедра философии, истории и социального инжиниринга

## **Педагогика досуга**

Учебно-методическое пособие для  
практических и самостоятельных работ

Уфа

2026

Составитель: преп. каф. ФИСИ В.В. Алексеева

Рецензент: канд. филос. наук, доц. Н.В. Виноградова

Учебно-методическое пособие утверждено на заседании кафедры «Философия, история и социальный инжиниринг» 04.03.2026, протокол № 5.

В учебно-методическом пособии определены общие положения, цели, задачи и основные требования к результатам освоения дисциплины.

Пособие предназначено для студентов направлений подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», 42.03.05 «Медиакоммуникации» по дисциплине «Педагогика досуга»

Публикуется в авторской редакции.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 Введение.....	4
2. Структура дисциплины.....	6
3. Содержание дисциплины .....	13
4. Темы для самостоятельной работы обучающихся.....	16
5. Вопросы к зачету.....	19
6. Список рекомендуемой учебной и учебно-методической литературы .....	21

## **Введение**

Методические указания к самостоятельной работе студентов по дисциплине «Педагогика досуга» разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины и направлены на формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.

### **Цель дисциплины:**

Повышение уровня профессиональной подготовки студентов в сфере досуговой педагогики, формирование умения выбирать пути и способы использования свободного времени, которые обогащали бы личность культурно и духовно, развитие у студентов профессиональных компетенций в сфере организации досуга

### **Задачи самостоятельной работы:**

Систематизация знаний в области организации досуга;

Ознакомление с теоретическими основами досуговой деятельности как социокультурного феномена;

Ознакомление с правовыми, психологическими, педагогическими, экономическими основами организации досуга, а также с основами обеспечения безопасности при организации досуговых мероприятий;

Развитие у студентов креативных и коммуникативных способностей;

Освоение основных категорий и принципов организации досуга и анимационной деятельности на предприятиях сервиса.

### **Структура указаний включает:**

Теоретические разделы (рабочие понятия, методология, принципы досуговой педагогики, личность организатора, досуг во внеурочное время).

Практические задания (применение и анализ диагностических методик, применение педагогических технологий, организация взаимодействия с участниками учебно-воспитательного процесса).

Дисциплина «Педагогика досуга» интегрирована в профессиональный цикл подготовки специалистов в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике. Её изучение способствует развитию:

Профессиональных компетенций: владение принципами, методами, формами, технологиями досуговой деятельности и организации досуга, формами взаимодействия с группами, несмотря на социальные, культурные и личностные различия.

Мягких навыков: креативное мышление, работа в команде.

Самостоятельная работа предполагает не только освоение теоретического материала, но и выполнение практических заданий, направленных на владение методикой проведения досугового мероприятия; способами выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп.

Методические указания составлены с опорой на актуальные требования профессиональных стандартов в сфере культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

## Структура дисциплины

Дисциплина изучается 1 семестр, на 2 курсе, в 5 семестре

Вид учебной работы	Трудоемкость, всего	5 семестр
Контактная работа, всего в том числе:	<b>42</b>	42
лекции (всего)	<b>18</b>	18
-в т.ч. лекции on-line курс	<b>0</b>	
практические занятия (ПЗ)	<b>22</b>	22
иная контактная работа (сдача зачета, экзамена, консультации)	<b>2</b>	2
проектная деятельность (ПД)	<b>0</b>	
Самостоятельная работа обучающихся (СРО), всего в том числе: (указать конкретный вид СРО)	<b>66</b>	66
изучение учебного материала, вынесенного на самостоятельную проработку	<b>29</b>	29
подготовка к лабораторным и/или практическим занятиям	<b>30</b>	30
подготовка к сдаче зачета, экзамена	<b>7</b>	7
<b>ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	<b>108</b>	108

## Содержание дисциплины

### Содержание лекционного курса

№ пп.	Номер раздела	Название темы	Трудоемкость, часы
1	1-Общие основы досуговой педагогики	<b>Основные рабочие понятия досуговой педагогики</b> Некоторые основные рабочие понятия досуговой педагогики:  Свободное время. Это потенциальное пространство, свободное от непреложных дел, в котором личность выбирает варианты	3

действий с учётом своих склонностей и уровня культуры.

Досуговое время. Это время, непосредственно и опосредованно свободное от рабочего времени. В эти часы и минуты человек может соизмерять время со своими желаниями, избирательно относиться к тому времени, которое находится в его личном распоряжении. Досуг. Это предоставляемая человеку возможность заниматься в свободное время разнообразной деятельностью по своему усмотрению, удовлетворяя свои интересы и потребности.

Досуговая деятельность. Это осознанная и целенаправленная активная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей в познании собственной личности и окружающего мира, осуществляемая в условиях свободного от работы времени.

Отдых. Это проведение некоторого времени без обычных занятий, работы, служащее для восстановления сил и снятия усталости.

Рекреация. Это биологическая активность человека, которая направлена на восстановление физиологического, физического потенциала, на оздоровление духовных сил, которые ослабляются в процессе работы, однообразных занятий или болезни.

2 1-Общие  
основы  
досуговой  
педагогике

### **Принципы досуговой педагогики**

Некоторые принципы досуговой педагогики:

Принцип самодеятельности. Основывается на творческой активности, увлечённости и инициативе детей.

3

Принцип индивидуального и личностного подхода. Предполагает учёт запросов, интересов, склонностей, способностей, возможностей, психофизиологических особенностей и социальной среды обитания детей, подростков и юношества. Принцип систематичности и целенаправленности. Предполагает планомерное и последовательное сочетание непрерывности и взаимозависимости в работе всех социальных институтов, которые обеспечивают досуг детей. Принцип преемственности и единства воспитательных воздействий. Предполагает культурное взаимодействие и взаимовлияние поколений. Принцип занимательности. Заключается в создании непринуждённого эмоционального общения посредством выстраивания всего досуга на основе игры и театрализации.

3 1-Общие  
основы  
досуговой  
педагогике

**Личность организатора досуговой деятельности**

3

Личность организатора досуговой деятельности должна быть профессиональной и не ограниченной бюрократическими рамками. Такой человек испытывает значительные психологические и профессиональные нагрузки, его действия разворачиваются в широком диапазоне общественных, профессиональных проблем и художественно-творческих отношений. Некоторые качества, которые характерны для личности организатора досуговой деятельности:

Творческий подход. Организатор должен уметь генерировать интересные идеи, создавать уникальные сценарии

мероприятий и находить нестандартные решения.

Организованность. Необходимо уметь управлять временем и правильно распределять приоритеты.

Коммуникабельность. Важно умение взаимодействовать и добиваться деловых целей в работе с разными людьми, настраивать других на креативную деятельность.

#### 4 2-Досуг во **Массовые формы в структуре досуга**

3

внеурочное время Массовые формы в структуре досуга — это зрелищные программы, рассчитанные на большое количество зрителей и участников.

Некоторые примеры массовых форм: Концерт. Публичное исполнение музыкальных произведений по определённой, заранее составленной программе.

Спектакль. Произведение сценического искусства.

Литературно-музыкальная композиция. Разновидность спектакля, отличием которой является комбинированное использование произведений нескольких авторов (поэтов, писателей, музыкантов).

Ярмарка. Сопровождается театрализованной концертной и игровой программой.

Праздник. Массовое мероприятие, посвящённое знаменательной дате или событию общенародного, традиционного, общешкольного или классного характера. Бал. В качестве традиционного компонента включают в себя музыку, танцы, розыгрыши, конкурсы, викторины, живую музыку.

Конкурс. Показательное соревнование,

рассчитанное на широкий круг зрителей с заранее подготовленными участниками, с состязательными элементами, с конечной целью — выявление победителей. Карнавал. Народно-массовое мероприятие, проводится на открытом воздухе, сопровождается шествием, играми.

- 5 2-Досуг во **Индивидуальный досуг** 3  
внеурочное время Индивидуальный досуг имеет большое значение в организации свободного времени детей и подростков. У каждого ребенка есть свой интерес к тому или иному виду деятельности, есть свое хобби. Поэтому педагогу, родителям необходимо вовремя выявить этот интерес и помочь ребенку реализовать свои силы и возможности.
- 6 2-Досуг во **Летний отдых детей и родителей** 3  
внеурочное время Формы и содержание летнего отдыха во многом определяются материальными возможностями родителей. Кроме того, выбор формы проведения отпуска или выходного дня происходит с учетом интересов, склонностей и возможностей семьи. Формы летнего отдыха детей и родителей могут быть самыми разнообразными: путешествия, туристические походы, выезд на природу, отдых на даче, в саду, в деревне и др. Каждая семья сама определяет наиболее приемлемые формы организации отдыха. Если подойти к данному вопросу с выдумкой, фантазией, то родители вместе с детьми способны составить интересную оздоровительно-развлекательную программу совместного отдыха. Дети должны быть главными лицами этой программы и решать самые ответственные вопросы. В этом случае они проявят

максимум инициативы и творчества. Пожалуй, наиболее универсальным видом активного отдыха для всех членов семьи является туризм, который осуществляется в различных формах: туристических походах и туристических прогулках.

**ИТОГО:**

18

## Перечень практических занятий

Номер раздела	№ ПЗ	Тема практического занятия	Трудоемкость, часы
1-Общие основы досуговой педагогики	1	<b>Этапы исторического развития досуговой деятельности в России</b> Некоторые этапы исторического развития досуговой деятельности в России: До принятия христианства. Досуг всех слоёв российского общества опирался на народную традиционную основу. На княжеском дворе устраивались пышные пиры в честь празднества, удачного сражения, приёма гостей. Простой народ веселился на улицах и площадях. С принятием христианства. Появился календарь празднеств, отвечающих требованиям новой религии. Церковь выступала центром культуры и давала людям возможность внести в свой досуг новые музыкальные, песенные, художественные, литературные формы.	6
1-Общие основы досуговой педагогики	2	<b>Использование диагностических методик для выявления способностей и интересов детей и подростков</b> Для выявления способностей используют различные диагностические методики, среди них:	5

Тесты интеллекта. Например, шкала интеллекта Станфорд — Бине, Векслеровская шкала интеллекта, шкала детских способностей Маккарти. Тесты, направленные на выявление творческой одарённости. К ним относятся тесты креативности для детей, разработанный Дж. Гилфордом тест Торранса на образное творческое мышление, тест креативного потенциала Р. Хорнера и Ю. Хеменвей. Стандартизированные тесты достижений. Их используют для выявления детей с высокими способностями в овладении основными учебными дисциплинами. Примеры: общий тест основных умений, Айовский тест основных умений, Станфордский тест достижений.

2-Досуг во 3  
внеурочное  
время

### **Инфраструктура досуга**

Инфраструктура досуга — это совокупность материально-вещественных элементов, которые создают общие условия для организации досуга. Она призвана обеспечить доступность досуга и разнообразие досуговых возможностей для эффективного развития потенциала личности и её социализации

6

2-Досуг во 4  
внеурочное  
время

### **Летний досуг**

Отдых детей и подростков в детском оздоровительном лагере

5

**ИТОГО:**

**22**

## Разделы/темы дисциплины и краткое содержание

### Раздел 1. Общие основы досуговой педагогики

#### 1.1 Основные рабочие понятия досуговой педагогики

Сущность и понятие свободного и досугового времени

Досуг и его теоретическое обоснование в трудах ученых

Специфика деятельности в контексте досуга

Сходство и различие отдыха и рекреация

**Практическая работа:** создание хронологической таблицы исторического развития досуговой деятельности в России

**Самостоятельная работа:** изучение теоретических источников по истории досуговой педагогики, составление глоссария по основным рабочим понятиям досуговой педагогики.

#### 1.2. Принципы досуговой педагогики

Основополагающие подходы к принципам досуговой педагогики

Подходы А.Ф. Воловика, В.А. Воловика

Обоснование принципов досуга в деятельности С.А. Шмакова

**Практические занятия:** составление анкеты с типичным набором видов деятельности в свободное время, проведение пробного анкетирования и анализ полученных ответов.

**Самостоятельная работа:** подготовка к практическому занятию о ценностях (аксиологии) досуга: досуг как сфера удовлетворения потребностей человека, как часть образования, как часть экологической повестки по восстановлению личности. Исследование инфраструктуры досуга, представленные в Российской Федерации. Анализ подходов к принципам досуговой педагогики, основанной на подходах С.А. Шмакова и А.Ф. Воловика, В.А. Воловика. Изучение биографии известных педагогов, работавших по развитию педагогики досуга.

#### 1.3. Личность организатора досуговой деятельности

Профессиональные качества организатора досуга

Требования к личности педагога

Вожатый и его роль в организации детей и подростков в детском оздоровительном лагере

**Практические занятия:** составить профессиограмму личных и профессиональных качеств педагога-организатора.

**Самостоятельная работа:** подготовить доклад о ряде качеств, которыми должен обладать организатор досуговой деятельности

## **Раздел 2. Досуг во внеурочное время**

### **2.1. Массовые формы в структуре досуга**

Виды досуговой деятельности

Коллективные творческие дела.

Игра в сфере досуга. Праздники.

Конкурсные программы.

Кружковая работа и деятельность клубных объединений

**Практические занятия:** составить классификацию массовых форм организации досуга. В соответствии с классификацией детских игр подобрать различные виды игр для детей и подростков. Разработать алгоритм подготовки и проведения массового мероприятия (праздника, конкурсno-игровой программы, коллективно-творческого дела). Составить классификацию различных учреждений, объектов, которые являются базой обеспечения досуговой деятельности детей и подростков.

**Самостоятельная работа:** анализ целей и идей на примере готовых мероприятий в сфере организации досуговой деятельности детей и подростков

### **2.2. Индивидуальный досуг**

Методология организация индивидуального досуга.

Поисковые метод и его характеристика.

Отдых как вид досуга

Методики выявления интересов

**Практические занятия:** подберите методики изучения личности с целью выявления способностей и интересов детей и подростков. Разработайте анкеты для выявления уровня развития интересов у детей младшего и подросткового возраста.

**Самостоятельная работа:** исследование форм индивидуального досуга. Анализ познавательной деятельности как формы расширения культурного кругозора. Кружковая работа и деятельность клубных объединений как часть досуговой деятельности детей

### **2.3. Летний отдых детей и родителей**

Совместный отдых детей и родителей, формы его организации.

Семейный туризм как форма активного отдыха.

Музей и театр как форма общения и закрепления знаний

**Практические занятия:** подберите и составьте картотеку игр для работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере. Составьте примерную программу работы с отрядом на смену. Разработайте семейный кодекс здоровья.

**Самостоятельная работа:** проанализировать массовые формы в структуре досуга. Изучить влияние игры в сфере досуга. семейного досуга или летнего досуга.

## **Темы для самостоятельной работы обучающихся**

### **Раздел 1. Общие основы досуговой педагогики**

Подготовка доклада по истории досуговой педагогики

- Основные рабочие понятия досуговой педагогики
- История досуговой педагогики
- Аксиология досуга. Инфраструктура досуга
- Принципы досуговой педагогики
- Собеседование
- Методы досуговой педагогики
- Личность организатора досуговой деятельности

### **Раздел 2. Досуг во внеурочное время**

Подготовка доклада по развитию современных технологий досуговой педагогики

- Массовые формы в структуре досуга
- Игра в сфере досуга
- Кружковая работа и деятельность клубных объединений
- Индивидуальный досуг
- Семейный досуг
- Летний досуг

#### **Темы докладов:**

1. Воспитание у младших школьников бережного отношения к природе в досуговой деятельности
2. Формирование у младших школьников навыков общения в досуговой деятельности
3. Формирование у младших школьников межличностных отношений в досуговой деятельности
4. Семейный досуг как фактор формирования культуры поведения у младших школьников
5. Кружковая работа как фактор формирования навыков общения у младших школьников
6. Семейные праздники как средство формирования у младших школьников умений организовать свое свободное время
7. Формирование у младших школьников экологической культуры в досуговой деятельности

8. Формирование у младших школьников лидерских качеств в условиях семейного досуга

9. Кружковая работа как фактор творческого развития младших школьников

10. Формирование у младших школьников музыкальной культуры в досуговой деятельности

11. Семейный досуг как фактор творческого развития младших школьников

12. Формирование у младших школьников волевых качеств в условиях семейного досуга

13. Формирование у младших школьников коммуникативных способностей в условиях детского оздоровительного лагеря

14. Формирование у младших школьников нравственных качеств в процессе общения в досуговой деятельности

15. Воспитание у младших школьников бережного отношения к природе в условиях детского оздоровительного лагеря

16. Коллективные творческие дела как фактор формирования организаторских способностей у младших школьников

17. Коллективные творческие дела как фактор формирования коммуникативных способностей у младших школьников

18. Формирование у младших школьников экологической культуры в условиях детского оздоровительного лагеря

19. Школьные праздники как фактор формирования организаторских способностей у младших школьников

20. Детские общественные организации как фактор формирования коммуникативных способностей у младших школьников

21. Кружковая работа как фактор формирования эстетической культуры у младших школьников

22. Воспитание патриотизма у младших школьников в условиях семейного досуга

### **Собеседование.**

#### **Тема 1. Отдых детей и подростков в детском оздоровительном лагере**

План:

1. Расскажите об особенностях планирования работы вожатого в детском оздоровительном лагере.

2. Охарактеризуйте наиболее интересные, на ваш взгляд, формы досуговой деятельности в детском оздоровительном лагере.

3. Составьте план работы на смену для разновозрастного отряда.

## **Тема 2. «Общие основы досуговой педагогики»**

План:

1. Охарактеризуйте развлечения русских людей в древности и в Средневековье.
2. Приведите примеры основных отличий досуговых занятий представителей дворянского сословия от проведения свободного времени простым народом.
3. Перечислите зрелищно-массовые формы досуга в петровский период.
4. Какие досуговые занятия существовали в российском обществе дореволюционного и советского периода?
5. Раскройте роль массового искусства и массовой культуры в организации современного досуга.

## **Тема 3 Использование диагностических методик для выявления способностей и интересов детей и подростков**

План:

1. Раскройте задачи изучения личности.
2. Какие требования к изучению личности необходимо учитывать организатору досуговой деятельности?
3. Охарактеризуйте методы изучения личности.
4. Объясните, с какой целью необходимо использовать результаты диагностики в организации досуга детей и подростков.
5. Подберите методики изучения личности с целью выявления способностей и интересов детей и подростков.

## **Форма промежуточного контроля: Зачет**

### **Перечень вопросов (задач, заданий, тем, комплекта тестовых заданий):**

1. Дайте определение понятиям «свободное время», «досуг», «деятельность», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация»
2. Перечислите, какие принципы досуговой педагогики необходимы для управления досугом детей и подростков
3. В чем заключаются особенности развития досуговой педагогики в эпоху Античности?
4. Составьте классификацию различных учреждений, объектов, которые являются базой обеспечения досуговой деятельности детей и подростков
5. Какие методы являются определяющими при управлении досуговой деятельностью детей и подростков
6. Разработайте анкеты для выявления уровня развития интересов у детей младшего и подросткового возраста.
7. Составьте профиограмму личных и профессиональных качеств педагога- организатора.
8. Подберите различные методики для выявления интересов детей и подростков
9. Определите специфические особенности досуговой деятельности
10. Составьте классификацию уровней досуговой деятельности.
11. Дайте общую характеристику массовым формам организации досуга
12. Охарактеризуйте особенности включения детей подросткового возраста в досуговую деятельность
13. Обоснуйте место и роль массовых форм досуга в формировании личности подростка
14. Составьте классификацию массовых форм организации досуга
15. В соответствии с классификацией детских игр подберите различные виды игр для детей и подростков
16. В чем заключается своеобразие содержания игровых методик (по Н.Е. Щурковой)
17. С опорой на психолого-педагогическую литературу сравните классификацию детских игр и игровых методик, выделенных Н.Е. Щурковой
18. Разработайте алгоритм подготовки и проведения массового мероприятия (праздника, конкурсно-игровой программы, коллективно-творческого дела)
19. Охарактеризуйте, в чем отличие и в чем сходство работы кружка и клубного объединения

20. Составьте примерную программу кружковой работы с детьми и подростками
21. Составьте план создания клубного объединения для подростков.
22. Приведите все аргументы в пользу организации семейного летнего отдыха
23. Составьте классификацию различных видов и форм семейного отдыха
24. Охарактеризуйте все варианты проведения летнего семейного отдыха
25. Составьте сценарий дня рождения для ребенка 7—10 лет
26. Вспомните и запишите считалки из вашего детства. Воспоминания о каких дворовых затеях вам наиболее близки? Проанализируйте, с чем это связано
27. Составьте картотеку подвижных игр для детей и подростков
28. Разработайте семейный кодекс здоровья
29. Напишите короткое сочинение-фантазию, начинающееся со слов: «Однажды мы с мужем (женой) и двумя детьми четырех и шести лет...».
30. Составьте классификацию форм досуговой деятельности детей и подростков по месту жительства
31. Подберите и составьте картотеку игр для работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере
32. Составьте примерную программу работы с отрядом на смену
33. Разработайте примерную схему оформления отрядного уголка
34. Составьте сценарий проведения отрядного вечера знакомств в летнем лагере
35. Продумайте и составьте список примерных поручений для детей и подростков в отряде
36. Разработайте алгоритм подготовки и проведения творческого конкурса для детей и подростков (на свой выбор)
37. Напишите мини-сочинение на тему «Если бы я был вожатым...» или «Один день из жизни лагеря»

## Список рекомендуемой учебной и учебно-методической литературы

### Основная литература:

1. Опарина, Н. А. Педагогика детского театрализованного досуга: учебное пособие / Н. А. Опарина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 208 с. — ISBN 978-5-507-45174-6. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265385> (дата обращения: 05.05.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Педагогика досуга: учебное пособие / Н. А. Шмырева. — Кемерово : КемГУ, 2019. — 141 с. — ISBN 978-5-8353-2552-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/135212> (дата обращения: 05.05.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### Дополнительная литература:

1. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи: учебное пособие / М. И. Васильковская. — Кемерово: КемГИК, 2019. — 128 с.— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156994> (дата обращения: 05.05.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Педагогика досуга: терминологический словарь : словарь / составитель О. Н. Хахлова. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 88 с. — ISBN 5-87978-392-8 — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/43262> (дата обращения: 05.05.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю. Кипарис-2: учеб. пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. — М.: Педагогическое общество России, 2000
4. Игры для робинзонов. Кипарис-14: метод. пособие для вожатых / Сост.: С.А. Куватов, Л.И. Дорогова, А.А. Ефремов. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
5. Лобачева С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. — М.: ВАКО, 2007.
6. Полонин К. Дети на отдыхе. — М., 1995. 5. Щербакова В.Н. Калейдоскоп школьных дел. Методическая разработка. — М.; Псков: Сфера, 2001.
7. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации: учеб. пособие для студ. вузов. — М.: Аспект Пресс, 2006.

8. Вылова Л.В. Русские народные игры. — М., 1988. 3. Гагин В.Н. Национальные праздники и обряды, или Праздничность как феномен русской культуры. — М., 2005.
9. Ключко Е.М. Культурно-досуговая деятельность населения России. — М., 1999.
10. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. — М.: Просвещение, 2000.
11. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. — М.: Просвещение, 2001.
12. Степанова Е.Н. Планирование воспитательной работы в классе: методическое пособие. — М., 2001.
13. Фридман Л.М. Изучение личности учащегося в ученических коллективах. — М.: Просвещение, 1988.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

<http://bibl.rusoil.net> Библиотека УГНТУ

<http://www.consultant.ru/> Консультант-плюс

[do.rusoil.net](http://do.rusoil.net) Система дистанционного обучения УГНТУ

<http://www.bibl.rusoil.net> Электронная библиотека УГНТУ

Разработчик(и):

\_\_\_\_\_ преподаватель кафедры ФИСИ В.В. Алексеева

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой ФИСИ \_\_\_\_\_ А.Б. Столь