

**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный  
педагогический университет  
им. М. Акмуллы»

\_\_\_\_\_ / С.Т. Сагитов  
\_\_\_\_\_ 2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О «ФЕСТИВАЛЕ ХОРОВ В АКМУЛЛИНСКОМ»,**  
**посвященного году единства народов России, году большой и**  
**дружной семьи, Дню наставника**

Уфа, 2026 г.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении в 2026 году «Фестиваля хоров в Акмуллинском», посвященного году единства народов России, году большой и дружной семьи, Дню наставника (далее – Фестиваль), определяет цели и задачи, порядок проведения и условия участия.

1.2. Организаторы Фестиваля: кафедра музыкального и хореографического образования института педагогики ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы».

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Привлечение студенческой молодежи к хоровому искусству;

2.2. Развитие творческой самореализации студентов-участников хоров в условиях сплоченной коллективной деятельности преподавателей и студентов Акмуллинского университета;

2.3. Расширение знаний и стимулирование интереса к изучению, сохранению и развитию национальной культуры, народов, проживающих на территории России;

2.4. Формирование у молодёжи чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

2.5. Активное воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на основе традиционной национальной культуры.

## **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

В Фестивале принимают участие студенты всех факультетов/институтов и колледжа Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы.

## **4. УСЛОВИЯ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Фестиваль проводится в один этап в очном формате. Дата проведения – **4 марта 2026 г. в 12 часов.** Место проведения: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Октябрьской Революции, д.7 (БГПУ им. М. Акмуллы, учебный корпус №7, Малый концертный зал).

4.2. Каждый хор на Фестивале исполняет одно хоровое произведение (песни народов России, народные песни, песни о Родине, песни, посвященные единению народов). При исполнении хоровой песни приветствуется театрализация, использование сценического движения, хореографических движений, вступительных слов об истории песни, ее легенде и другое.

4.3. До 7 февраля 2026 г. определяются хоровые номера, список участников хора, общая концепция номера (костюм, аккомпанемент (инструментальный - например, фортепиано, баян, фонограмма и др.) и наставники хоров отправляют эту информацию на почту [kaf\\_muzikho@bspu.ru](mailto:kaf_muzikho@bspu.ru)

4.4. В день проведения Фестиваля Сводным хором преподавателей и студентов Акмуллинского университета, т.е. всеми участниками Фестиваля будет исполнено произведение Д. Тухманова на слова Р. Рождественского «Родина моя» (текст, фонограмма «минус» и фонограмма «плюс» будут высланы консультантами наставникам коллективов).

4.5. 25 и 27 февраля и 2 марта 2026г. в Малом концертном зале учебного корпуса №7 в 11.30 ч. будут проводиться сводные репетиции всех участников хоров для исполнения песни «Родина моя», а также определяться рассадка и расстановка хоров.

4.6. Порядок выступления хоровых коллективов на Фестивале определяет оргкомитет конкурса.

## 5. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

5.1. Организаторами студенческих хоровых коллективов выступают Наставники хоров – заместители директоров/деканов по воспитательной работе).

5.2. Хор студентов должен состоять не менее чем из 12 человек.

5.3. Каждому хору предоставляются консультант с кафедры музыкального и хореографического образования (преподаватель, студент-музыкант) и концертмейстер.

5.4. При подготовке хорового произведения к исполнению участникам рекомендуется придерживаться следующих критериев исполнения:

- соответствие номера тематике фестиваля;
- чистота интонирования, ансамбль, качество звуковедения;
- артистизм и выразительность исполнения;
- сценическая культура и художественный образ.

5.5. Участникам будут предоставлены репетиции в аудиториях и Малом концертном зале учебного корпуса №7 по заранее согласованному с консультантом времени и даты.

5.6. Студенты-музыканты не являются участниками хора института и колледжа, принимают участие в Фестивале в составе хора «Кантанте» и хора колледжа музыкального отделения, исполняют один-два хоровых номера в соответствии с тематикой Фестиваля.

## **6. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА**

6.1. Руководство Фестивалем и его непосредственную организацию осуществляет Оргкомитет Фестиваля.

6.2. Организует и координирует деятельность по привлечению участников Фестиваля.

6.3. Организует проведение мероприятий Фестиваля в соответствии с утвержденной программой.

6.4. Оргкомитет Фестиваля осуществляет контроль организации и проведения Фестиваля;

## **7. ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ**

7.1. По результатам Фестиваля определяются лауреаты Фестиваля.

7.2. Всем участникам выдаются дипломы лауреатов Фестиваля.

7.3. Наставники и консультанты награждаются благодарственными письмами.

## **8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О КОНСУЛЬТАНТАХ**

- 1. Дайнова Гузель Закуановна**, доцент кафедры музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – консультант (хоры ИФМЦН, ИФОМК), тел. +7(917)415-92-64;
- 2. Дустова Замира Самаритдиновна**, старший преподаватель кафедры музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – консультант (хоры ИФК, ФП), тел. +7(987)021-95-95;
- 3. Заббарова Маргарита Магнавиевна**, доцент кафедры музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – консультант (хоры ЕГФ, ХГФ), +7(917)470-95-06;
- 4. Каримова Лейсян Наилевна**, доцент кафедры музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – консультант (хор преподавателей и сотрудников, хор ИП), тел. +7(927)328-03-33;
- 5. Мирзаянова Маргарита Маратовна**, преподаватель музыкального образования, колледж БГПУ им. М. Акмуллы – консультант (хор колледжа БГПУ им. М. Акмуллы), тел. +7(917)735-15-63;
- 6. Яппарова Дамира Мингалиевна**, доцента кафедры музыкального и хореографического образования института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы – консультант (хоры ФБФ, ИИПСГО), тел. +7(905)007-87-25.