

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по молодежной политике и международным связям

БГПУ им. М. Акмуллы

Р.З. Юлбаев

«31» января 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О Всероссийском студенческом конкурсе видеороликов «О подвигах, о доблести, о славе...» посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне в рамках проведения внеурочного мероприятия «Урока мужества»

І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения всероссийского конкурса «О подвигах, о доблести, о славе...» на лучшую разработку видеороликов для проведения внеурочного мероприятия «Урока мужества».

1.2. Идеи Конкурса сопряжены с Указом Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 г.» направлены на достижение важнейших целевых показателей развития РФ до 2030 года в рамках национальной цели «Возможность для самореализации и развития талантов», Указом Президента РФ от 31.07.2023 №568 «О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов».

1.3. Инициатором и организатором Конкурса выступают – Департамент по воспитательной работе и молодежной политике БГПУ им. М. Акмуллы, Научно-образовательная лаборатория патриотического воспитания молодежи и истории казачества БГПУ им. М. Акмуллы, кафедра отечественной и всеобщей истории БГПУ им. М. Акмуллы.

1.4. Организаторы Конкурса:

- назначают Оргкомитет в составе председателя и членов оргкомитета для проведения Конкурса;
- разрабатывают общий регламент Конкурса;
- назначают экспертную комиссию, определяют порядок ее деятельности.

1.5. Оргкомитет содействует реализации целей и задач Конкурса, осуществляет всю организационную работу по проведению Конкурса:

- определяет место, дату, порядок проведения, регламент работы;
- принимает и рассматривает заявки в соответствии с настоящим Положением;
- организует работу экспертной комиссии;
- совместно с экспертной комиссией разрабатывает критерии оценки материалов, поступивших в оргкомитет.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: развитие творческого потенциала студентов, направленного на сохранение памяти о Великой Отечественной войне, на создания условий для успешной социализации в области патриотизма, гражданственности.

2.2. Обогащение и наполнение процесса исторического, героико-патриотического и культурно-нравственного воспитания новыми именами, примерами и подвигами.

2.3. Сохранение памяти о великом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

2.4. Усиление патриотических настроений в молодежной среде и привлечение её внимания к российской истории.

2.6. Сохранение и совершенствование традиционных и поиск инновационных форм работы по патриотическому воспитанию.

2.7. Создание условий для творческого общения со студентами.

2.7. Использование возможностей современных информационных технологий для создания и размещения тематических видеороликов.

2.9. Сбор материала для проведения внеурочных мероприятий «Уроков мужества» в общеобразовательных организациях.

2.10. Подготовка студентов к будущей профессиональной деятельности.

III. Условия участия в конкурсе

3.1. Конкурс проводится среди студентов Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы и других вузов Российской Федерации. Заявка может быть индивидуальная и коллективная (не более 3 студентов одной группы и факультета).

3.2. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

3.3. Участники Конкурса могут подать не более одной заявки в номинации. Исследовательская работа может быть представлена как индивидуально, так и коллективно (не более 3 человек).

3.4. Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться с 10 февраля 2025 года по 20 апреля 2025 года в Яндекс-форме по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/678e2219e010db5a120fbb5e/?page=1>

(можно отсканировать QR-код)



IV. Номинации

Участники конкурса самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д.). В ролике могут использоваться современные инсталляции и реконструкции военных событий, письма, архивные и опубликованные документы, фотографии, песни и другие

произведения современных авторов военной тематики, отрывки из кинофильмов и исторической хроники, видеоэффекты и т.п.

- Номинация **«Герой моей семьи»** (видеоролики, рассказывающие о семейных историях, связанных с участниками Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.)
- Номинация **«Мой регион в годы войны»** (видеоролики о вкладе области, края, республики, города в Победу).
- Номинация **«Бессмертный полк»** (сюжет об участнике войны, труженике тыла, детях войны).
- Номинация **«Моя Земля в памятниках культуры»** (видеоролики, связанные с увековечиванием памяти советского народа в военных памятниках, мемориальных комплексах).
- Номинация **«Наследие Победы»** (видеоролики, увековечивающие народ – победитель в живописи и литературе).
- Номинация **«Мелодии Победы»** (музыкальные видеоролики на песни или композиции, посвящённые Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.).

V. Общие требования к материалам, представляемым на Конкурс

5.1. Готовый видеоролик необходимо загрузить на Rutube или VK Видео с указанием фамилии и имени участника, названия номинации (пример: Иванов Сергей. Герой моей семьи) и предоставить ссылку на работу, заполнив Яндекс-форму.

5.2. Участники Конкурса гарантируют соблюдение авторских прав (легальное использование музыки, фото, видео, текстов и т.д.) в присланных работах и несут ответственность за достоверность предоставленной информации.

5.3. Технические требования к видеоролику:

- разрешение видео – 1280x720 (рекомендуемое – 1920x1080);

- продолжительность видеоролика – не более 10 минут;
- горизонтальная съёмка с соотношением сторон 16:9 (допускается 4:3);
- стабильность изображения;
- качество звука – хорошая различимость речи;
- наличие закадрового дикторского сопровождения;
- минимум текста;
- свобода дизайнерского оформления;
- разрешается использование любого видеоредактора.

5.4. Требования к содержанию видеоролика:

- соответствие сюжету выбранной номинации;
- логическая последовательность изложения материала, основанная на результатах исследования;

5.5. Критерии оценки конкурсных работ:

- Актуальность и социальная значимость, соответствие идее, целям и задачам конкурса.
- Полнота и выразительность раскрытия темы выбранной номинации.
- Креативность и творческий подход, использованный в процессе создания ролика.
- Соответствие техническим требованиям, качество съемки, звука и монтажа.
- Содержательность работы, целостность, логичность, ясность и проработанность идеи.
- Оригинальность сценарного замысла и авторской позиции.

5.6. Работы участников могут использоваться организаторами с целью популяризации Конкурса при гарантии соблюдения авторских прав (с

обязательным использованием ссылки на автора).

VI. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап (10.02.2025 – 20.04.2025 гг.) – подача конкурсных работ.

Второй этап (21.04.2025 – 30.04.2025 гг.) – оценка конкурсных работ
Жюри Конкурса, определяет финалистов.

Третий этап (19.05.2025 – 23.05.2025 гг.) – финальная часть конкурса, определение номинантов (точный день финала будет определён после оценивания работ).

Финалисты будут приглашены в БГПУ им. М. Акмуллы для представления своего видеоролика. Все расходы (дорога, проживание) иногородних участников оплачиваются направляющей стороной. В случае невозможности приезда финалистов, они могут презентовать свою работу дистанционно.

6.2. Заявки с конкурсными работами принимаются Организатором до 00:00 ч. 20.04.2025 г. включительно.

6.3. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушениями требований к их оформлению.

6.4. Участники, чьи работы не соответствуют номинациям и требованиям к оформлению Конкурса, не получают сертификат участника.

6.5. Материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются

6.3. Итоги Конкурса будут размещены на сайте Института исторического, правового и социально-гуманитарного образования БГПУ им. М. Акмуллы (<https://bspu.ru/unit/2>).

6.4. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет Конкурса.

6.5. Оргкомитет:

- организует экспертизу проектов, представленных на Конкурс;
- утверждает состав и порядок работы жюри;
- обеспечивает работу жюри;

- организует церемонию награждения победителей Конкурса.

6.6. Состав жюри формируется из числа преподавателей Института исторического и правового социально-гуманитарного образования, Департамента по воспитательной работе и молодежной политике БГПУ им. М. Акмуллы, учителей общеобразовательных школ РБ.

6.7. Жюри:

- оценивает конкурсные работы студентов, представленные на Конкурс;
- выносит решение о награждении и поощрении победителей в соответствии с разработанными критериями.

VII. Награждение победителей Конкурса

7.1. Оргкомитет определяет обладателей 1-х, 2-х, 3-х мест в каждой номинации, поощряет победителей дипломами и подарками.

7.2. Призовое место подразумевает один ценный подарок, как для индивидуальной, так и для коллективной работы.

7.3. Участники Конкурса, чьи работы соответствуют Положению, получают электронные сертификаты об участии.

7.4. Руководители участников Конкурса указываются в сертификатах участников.

VIII. Финансирование Конкурса.

8.1. Расходы на проведение Конкурса, награждение участников осуществляется за счет средств сметы Департамента по воспитательной работе и молодежной политике БГПУ им. М. Акмуллы.

Координаторы конкурса:

Кафедра отечественной и всеобщей истории ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы».

Хамидуллин Альберт Римович (лаборант)

тел: +7 (347) 246-24-47

e-mail: koi_iipsgo@bspu.ru

