

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М.АКМУЛЛЫ»

ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ

КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ



Всероссийская научно-практическая конференция
по итогам проекта в рамках
Национального педагогического форума

**«ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Ахметкулла»,
Институт педагогики
Кафедра дошкольной педагогики и психологии
27 ноября 2024 г., г.Уфа

УФА, 2024

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М.АКМУЛЛЫ»**

**«ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Всероссийская научно-практическая конференция
по итогам проекта в рамках
Национального педагогического форума**

(27 ноября 2024 г., г.Уфа)

УФА, 2024

УДК 373.2

ББК 74.14

О 64

Организационно-методическое обеспечение реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования: Всероссийская научно-практическая конференция по итогам проекта в рамках Национального педагогического форума (г. Уфа, 27 ноября 2024 года) / отв. ред. Г.Ф. Шабаетва, И.Г. Боронилова. – Уфа: Издательство БГПУ, 2024. – 172 с. – ISBN 978-5-907730-95-3

Печатается по решению Ученого Совета Института педагогики ФГБОУ ВО «Башкирского государственного педагогического университета им.М.Акмуллы»

Сборник содержит материалы Всероссийской научно-практической конференции по итогам проекта в рамках Национального педагогического форума 29 ноября – 01 декабря 2024 года (г. Уфа, 27 ноября 2024 года), организованной на базе кафедры дошкольной педагогики и психологии института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ имени М.Акмуллы». Целью конференции выступило: обобщение, распространение, трансляция и тиражирование лучших практик по организационно-методическому обеспечению реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) в области дошкольного образования и обмену опытом между педагогическими работниками в соответствии с ФГОС ДО. В сборнике размещены научные, научно-методические статьи студентов, магистрантов, аспирантов, ученых, преподавателей ВУЗов, учителей начальных классов, педагогов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО. В своих статьях участники конференции, опираясь на свой педагогический и научный опыт, рассматривают широкий круг проблем, связанный с подготовкой специалистов и деятельностью педагогов в современных условиях реализации ФОП ДО, с целью обсуждения актуальных проблем развития системы дошкольного и начального общего образования, обмен достижениями и опытом работы по проблемам развития и социализации ребенка в рамках деятельности пилотных, инновационных площадок ДОО. Основные направления конференции: «Управление ДОО в условиях реализации ФГОС ДО, ФОП ДО»; «Опыт внедрения ФОП ДО в практику современного дошкольного образования».

Материалы печатаются в авторской редакции ©.

Ответственный редактор:

ШАБАЕВА Гузель Фагимовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы».

Редакционная коллегия:

Шабаетва Гузель Фагимовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы»;

Боронилова Ирина Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент, директор Института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы»;

Калмыкова Татьяна Сергеевна, магистр образования, преподаватель кафедры дошкольной педагогики и психологии Института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы».

Рецензенты:

ЯШИНА Валентина Ивановна, профессор кафедры теории и методик дошкольного образования факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ «Московский педагогический государственный университет», г. Москва РФ;

ЯНГИРОВА Венера Магасумовна, доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методик начального образования Института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы»;

ПАНОВА Лариса Викторовна кандидат педагогических наук, доцент Частное образовательное учреждение высшего образования «Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия», г. Уфа РБ
ISBN 978-5-907730-95-3



ИНСТИТУТ
ПЕДАГОГИКИ



КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ
И ПСИХОЛОГИИ

*«ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»*



ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Агеева И.С., Калмыкова Т.С.</i> ВНЕДРЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ МАТЕМАТИКЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ , г.Уфа Республика Башкортостан	08 – 10
<i>Арефьева Е.Р.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ ПЕДАГОГА С ВВЕДЕНИЕМ ФОП ДО , г. Симферопль Республика Крым	10-11
<i>Ахметшина А.И., Акчулпанова А.А.</i> ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ , г.Уфа Республика Башкортостан	12-13
<i>Бакиева А.В., Шабаева Г.Ф.</i> ЮНЫЕ ОРЛЯТА РОССИИ: «СКАЗКИ О ВАЖНОМ» – КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ , г.Уфа Республика Башкортостан	13-15
<i>Барашкова А.П., Сыртланова Н.Ш.</i> ОЗНАКОМЛЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ЖАНРАМИ , г. Уфа Республика Башкортостан	15-16
<i>Белашова И.В., Резникова Е.О.</i> МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) В ДОО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО , г. Белгород Белгородская область	17-18
<i>Берещенко Е.В., Кондратова В.И.</i> ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ФОП ДО , пгт. Петровка Луганская Народная Республика	18-20
<i>Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А., Шабаева Г.Ф.</i> ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО: МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ , г.Уфа Республика Башкортостан	20-23
<i>Брагина Е.В., Казакова И.Н., Шабаева Г.Ф.</i> ОПЫТ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ПО АВТОРСКОЙ ПРОГРАМММЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО: РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ , с. Еланыш, г. Уфа Республика Башкортостан	23-27
<i>Букачук Н.Н., Магомедова А.А.</i> ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОО СРЕДСТВАМИ ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО , г. Сургут Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	28-31
<i>Вагапова И.Н., Усманова Р.И.</i> , КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ С ДЕТЬМИ В РАБОТЕ ДЕТСКОГО САДА КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФОП ДО , с. Загородный Республики Башкортостан	31-33
<i>Васильченко Л.С., Шабаева Г.Ф.</i> СТРУКТУРНО – ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО, ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	33-36
<i>Галева Л.И., Шабаева Г.Ф.</i> ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ФОП ДО ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА , г. Уфа Республика Башкортостан	36-38
<i>Галимуллина Л.В., Тимербулатова О.В., Шабаева Г.Ф.</i> ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО , г. Благовещенск Республика Башкортостан	38-39
<i>Галлямова Я.И., Шабаева Г.Ф., Набиуллина Н.Г.</i> ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ФЕСТИВАЛЯ ЗНАКОМСТВА С ПРОФЕССИЕЙ АБИЛИМПИКС И ЮНЫЕ МАСТЕРА: ДЕТИ , г. Уфа, г. Салават Республика Башкортостан	39-42
<i>Гильманова А.Р., Пилипенко Е.А.</i> ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ , г. Уфа Республика Башкортостан	42-43
<i>Гильманишина Ю.Я.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПО ФОП ДО: ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА , г. Нефтекамск Республика Башкортостан	43-44
<i>Гильфанова Э.А., Калмыкова Т.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ , г. Уфа Республика Башкортостан	44-46
<i>Гладышева С.В., Моисеенко М.В., Шрейдер Ю.В.</i> КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: 3D – МОДЕЛИРОВАНИЯ И РОБОТОТЕХНИКИ, АЛГОРИТМИЗАЦИИ И ПРОГРАММИРОВАНИЯ , г. Барабинск Новосибирская область	46-48
<i>Давлетишина Э.Д., Сыртланова Н.Ш.</i> ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРОДНЫМИ ТАНЦАМИ СРЕДСТВАМИ	48-50

ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ , г. Уфа Республика Башкортостан	
<i>Джежер-Лычева С.Н.</i> ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК» В ДЕТСКОМ САДУ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО , г. Сватово Луганская Народная Республика	50-52
<i>Дмитриева Е.А., Казакова И.Н. Шабаева Г.Ф.</i> РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ЗАПРОСУ ПРАКТИКИ ДЕТСКОГО САДА И ПРОИЗВОДСТВА МОТОРОВ СРЕДСТВАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ И РОБОТОТЕХНИКИ , г. Уфа Республика Башкортостан	52-62
<i>Дмитриева М.Д.</i> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ФОП ДО , с. Дьяконово Курская область	62-64
<i>Егорова Е.А., Янгирова В.М.</i> ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД К РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ , г. Уфа Республика Башкортостан	64-66
<i>Ендерова Л.А.</i> СОЗДАНИЕ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА , г. Канаш Чувашская Республика	66-67
<i>Жилкина О.А.</i> АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ДОО , г. Уфа Республика Башкортостан	67-69
<i>Зайцева Н.А.</i> МНЕМОТЕХНИКА – ОДНА ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ , г. Сватово Луганская Народная Республика	69-70
<i>Зарипова З.Б.</i> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СВЕТЕ ФГОС ДО, ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	70-72
<i>Зинаева Е.Н.</i> ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ФОП ДО В ПРАКТИКУ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ , п. Порелье Луганская Народная Республика	72-74
<i>Зубарева Л.Е., Шабаева Г.Ф.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	74-77
<i>Ильина Н.А.</i> РАБОТА ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ РЕБЁНКА В ДОО , пгт. Морки Луганская Народная Республика	77-78
<i>Карманникова Е.П., Шабаева Г.Ф.</i> ФОРМИРОВАНИЕ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР , г. Уфа Республика Башкортостан	78-79
<i>Кислякова С.А., Ялаева И.В., Рахимова М.Л., Есенгазина М.Е., Шабаева Г.Ф.</i> ФОП ДО: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ , г. Актобе Казахстан, г. Благовещенск Республика Башкортостан	80-82
<i>Колтакова Ю.А., Лядокова Л.Н., Немтырева С.В.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФОП ДО , г. Елабуга Республика Татарстан	82-83
<i>Лукманова Э.И., Пилипенко Е.А.</i> ВЛИЯНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ НА СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА , г. Уфа Республика Башкортостан	83-86
<i>Марченко М.Д., Шабаева Г.Ф.</i> ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЖИВОТНЫМИ КРАСНОЙ КНИГИ , г. Уфа Республика Башкортостан	86-87
<i>Мироненко И.А.</i> СЕМЕЙНЫЕ АЛЬБОМЫ – КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ , г. Сватово Луганская Народная Республика	87-89
<i>Матюшенко И.А.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДОКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО , г. Воронеж Воронежская область	89-91
<i>Михеева И.Н., Сафонова О.П., Кинцель В.Н.</i> ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ИНИЦИАТИВЕ ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ АДАПТАЦИИ К ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО, ФОП ДО , г. Благовещенск Республика Башкортостан	91-94
<i>Мишина И.А., Чинаева З.М., Шабаева Г.Ф., Латыпова О.С., Богомолова Г.Н., Субхангулова Е.Л., Кутлубаева А.В.</i> ОПЫТ ЛУЧШИХ ПРАКТИК: ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ МАРАФОН ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ «СТАРТ В ПРОФЕССИЮ» В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО, ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	94-101
<i>Мунасипова А.Ф., Шабаева Г.Ф.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК УСЛОВИЕ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА , г. Уфа Республика Башкортостан	101-102
<i>Мухаева Л.Д.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ , г. Бугульма Республика Татарстан	102-103
<i>Нагимова А.З.</i> ПРОЕКТ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ» КАК ФОРМА	104-105

ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ , г. Уфа Республика Башкортостан	
<i>Нургалева Е.Е., Шабаева Г.Ф., Саяпина И.В.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	105-108
<i>Пахомова Д.А., Шабаева Г.Ф.</i> РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ , г. Уфа Республика Башкортостан	108-110
<i>Полевая Л.А.</i> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ , г. Шумерль Чувашская Республика	110-111
<i>Полякова Ю.В., Павлова Л.И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЧАСАХ И ИЗМЕРЕНИИ ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА , г. Москва Московская область	111-113
<i>Садовникова С.М.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ПРОВЕДЕНИЯ ПРОБНЫХ ЗАНЯТИЙ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ , г. Воронеж Воронежская область	113-115
<i>Салимьянова Г.А., Акчулпанова А.А.</i> РОЛЬ ИГРЫ В РАЗВИТИИ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ , г. Уфа Республика Башкортостан	115-116
<i>Салмиярова В.А., Шабаева Г.Ф.</i> ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ КАРТА КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ , г. Уфа Республика Башкортостан	117-119
<i>Семенчева А.В.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА , г. Уфа РБ	119-120
<i>Склизкова А.А., Шабаева Г.Ф.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КАДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА , г. Уфа Республика Башкортостан	120-122
<i>Султангулова Н.А.</i> ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ , г. Уфа Республика Башкортостан	122-124
<i>Сурина С.М., Шабаева Г.Ф.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР , г. Уфа Республика Башкортостан	124-125
<i>Тестова Е.С.</i> ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА , г. Воронеж Воронежская область	125-127
<i>Тимербулатова О.В., Веревкина О.А.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»: ЭКОЛОГООРИЕНТИРОВАННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЕТСТВА В РАМКАХ ФОП ДО , г. Благовещенск Республика Башкортостан	127-128
<i>Филина Т.В.</i> АДАПТАЦИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО , г. Екатеринбург Свердловская область	128-133
<i>Хакимова И.О., Калмыкова Т.С.</i> НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ , г. Уфа Республика Башкортостан	133-134
<i>Халикова Л.Р., Шабаева Г.Ф., Чинаева З.М., Дмитриева Е.А., Галлямова Я.И.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАННЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СЛУЖБЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ПОМОЩИ РОДИТЕЛЯМ БГПУ ИМ. М. АКМУЛЛЫ И МАДОУ д/с 264 «МЫ ВМЕСТЕ» , г. Уфа Республика Башкортостан	134-147
<i>Холбоева Г.Х., Хайдаров Б.Т., Хамракулова И.Ш., Шабаева Г.Ф.</i> НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ В РАМКАХ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВУЗОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ , г. Самарканд Узбекистан, г. Уфа Республика Башкортостан	147-148
<i>Хренова Д.С., Марченко И.К., Булатова А.В., Шаймухаметова Е.А. и др.</i> КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИХ ОБЩЕНИЯ С ПРИРОДОЙ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	148-150

<i>Чуева Е.В.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМАТИЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО: ПОДХОДЫ, ФОРМЫ, МЕТОДЫ , г. Уфа Республика Башкортостан	150-152
<i>Шабаета А.А., Макушкина О.М.</i> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОКОЛЕНИЙ: РОЛЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ , г. Уфа Республика Башкортостан	152-154
<i>Шабаета Г.Ф.</i> ФОРМИРОВАНИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ В ЦИФРОВОЙ ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЕ ФОП ДО: ОПЫТ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ , г. Уфа Республика Башкортостан	154-157
<i>Шаехова А.Р.</i> ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПРОЕКТ «ТРОПИНКАМИ РОДНОГО КРАЯ» , г. Сургут Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	157-161
<i>Шарипова Г.Р.</i> ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО , г. Уфа Республика Башкортостан	161-163
<i>Юмагузина А.А., Пилипенко Е.А.</i> МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА , г. Уфа Республика Башкортостан	163-165
<i>Яковлева В.Г., Калмыкова Т.С.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РАБОТЫ ПО ТКАНИ , г. Уфа Республика Башкортостан	165-166
<i>Яшина В.И., Шабаета Г.Ф., Чинаева З.М.</i> НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОО И СОШ В ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ И ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО, ФОП ДО , г. Москва Московская область, г. Уфа Республика Башкортостан	166-170

ВНЕДРЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ МАТЕМАТИКЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье представлена характеристика внедрения цифровых технологий в обучении элементарной математике детей дошкольного возраста в условиях реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Ключевые слова. Дошкольное образование, цифровые технологии, математика.

THE INTRODUCTION OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN TEACHING ELEMENTARY MATHEMATICS TO PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION

Annotation. The article presents the characteristics of the introduction of digital technologies in teaching elementary mathematics to preschool children in the context of the implementation of the federal educational program of preschool education.

Keywords. Preschool education, digital technologies, mathematics

В современном мире цифровые технологии становятся неотъемлемой частью нашей повседневной жизни, и их влияние на образовательный процесс, особенно в дошкольном образовании, невозможно переоценить. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования подчеркивает необходимость создания условий для всестороннего развития детей, включая развитие информационной грамотности [4]. Федеральная образовательная программа дошкольного образования акцентирует внимание на интеграции цифровых технологий в образовательный процесс, что позволяет детям развивать критическое мышление и творческие способности. [5]

Однако, несмотря на множество преимуществ, использование цифровых инструментов в образовательной среде также вызывает ряд вопросов и опасений.

Цифровые технологии — это совокупность инструментов, систем и процессов, основанных на использовании цифровой информации и данных. Они охватывают широкий спектр технологий, включая планшеты, компьютеры, интерактивные доски и образовательные приложения, которые позволяют создавать, обрабатывать, хранить и передавать информацию в цифровом формате.

Важность использования цифровых технологий в дошкольном образовании подтверждается мнениями экспертов. Е.С. Мироненко отмечает, что в любой образовательной организации имеется потребность и необходимость формирования цифровой образовательной среды. [3]

Д.П. Кушнерова подтверждает целесообразность использования информационно-коммуникативных технологий в развитии способностей детей дошкольного возраста [2].

Однако важно учитывать и риски, связанные с использованием цифровых технологий. Александр Николаевич Веракса подчеркивает: "Чрезмерное использование экранных технологий может негативно сказаться на внимании и социальной активности детей" [1] Поэтому важно находить баланс между цифровыми и традиционными методами обучения.

Одним из ключевых аспектов успешного внедрения цифровых технологий в дошкольное образование является вовлечение родителей. Родители играют важную роль в поддержке обучения своих детей и могут значительно повлиять на их успехи. Важно создать партнерство между педагогами и родителями, чтобы обеспечить максимальную эффективность образовательного процесса.

Информирование родителей: Педагоги могут проводить родительские собрания и мастер-классы, на которых расскажут о цифровых инструментах, используемых в классе, и о том, как родители могут поддерживать обучение дома. Например, демонстрация образовательных приложений и объяснение их преимуществ поможет родителям лучше понять, как они могут помочь своим детям.

Совместные занятия: Организация совместных занятий, где родители могут участвовать в процессе обучения вместе с детьми, способствует укреплению связей и создает позитивный опыт. Это может быть, как использование интерактивных досок, так и совместное решение математических задач через приложения.

Обратная связь: Регулярное получение обратной связи от родителей о том, как их дети используют цифровые технологии дома, помогает педагогам адаптировать образовательный процесс. Это также позволяет родителям чувствовать себя вовлеченными и значимыми в обучении своих детей.

Ресурсы для родителей: Предоставление родителям доступа к ресурсам, таким как списки рекомендованных приложений и сайтов для обучения, может помочь им поддерживать интерес детей к обучению и развивать математические навыки в домашних условиях.

В дошкольном образовании использование цифровых технологий на занятиях по математике может значительно повысить интерес детей к обучению и улучшить усвоение математических понятий. Вот несколько примеров цифровых технологий, которые можно эффективно использовать в дошкольной организации на занятиях по математике:

Интерактивные доски — это совокупность инструментов, систем и процессов, основанных на это устройства, которые позволяют взаимодействовать с учебным материалом на большом экране. Они могут быть подключены к компьютеру и реагировать на касания, позволяя детям участвовать в занятиях, перетаскивая объекты, рисуя или решая задачи прямо на доске. Например, использование программы Smart Notebook для создания интерактивных математических заданий, где дети могут перетаскивать числа, рисовать геометрические фигуры и решать задачи в группе.

Образовательные приложения и игры — это программы, разработанные для обучения и развития навыков у детей. Они могут включать в себя игры, задания и интерактивные уроки, которые помогают детям изучать различные концепции, в том числе математические. Например, приложение Endless Numbers, которое помогает детям изучать числа и простые математические операции через анимацию и интерактивные игры. Онлайн-ресурсы и видеоуроки: Педагоги могут использовать платформы, такие как Рутуб или специализированные образовательные сайты, чтобы показать детям обучающие видео, которые объясняют математические концепции простым и доступным языком.

Игровые комплекты с использованием технологий: существуют наборы для обучения математике, которые включают в себя как физические, так и цифровые элементы.

Использование цифровых технологий в обучении математике в дошкольных образовательных учреждениях открывает новые перспективы, но также связано с определенными рисками.

Преимущества использования цифровых технологий в обучении: Индивидуализация обучения: Цифровые технологии позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности и темпы развития каждого ребенка, что способствует более эффективному усвоению материала. Интерактивность и вовлеченность: Использование игр, приложений и интерактивных платформ делает обучение более увлекательным и мотивирует детей к активному участию в занятиях. Доступ к разнообразным ресурсам: Цифровые технологии предоставляют доступ к обширным образовательным материалам, включая видеоуроки, интерактивные задания и онлайн-игры, что обогащает учебный процесс. Развитие цифровых навыков: Введение технологий в обучение помогает детям развивать навыки работы с цифровыми устройствами, что является важным в современном мире.

Риски использования технологий: Чрезмерная зависимость от технологий: слишком частое использование технологий может привести к снижению традиционных навыков, таких как ручное вычисление и логическое мышление. Неравный доступ: не все дети имеют равный доступ к цифровым устройствам и интернету, что может создать неравенство в образовательных возможностях. Проблемы со здоровьем: Длительное время, проведенное перед экранами, может негативно сказаться на здоровье детей, включая ухудшение зрения и снижение физической активности.

Недостаточная подготовка педагогов: не все воспитатели обладают необходимыми знаниями и навыками для эффективного использования цифровых технологий, что может привести к снижению качества образовательного процесса.

Сочетание современных и классических подходов может значительно повысить эффективность образовательного процесса.

Основы математических навыков: Традиционные методы обучения, такие как использование манипулятивных материалов (например, кубиков, счетных палочек и картинок), помогают детям лучше понять основные математические концепции, такие как счет, сложение и вычитание. Эти практические навыки являются основой для дальнейшего изучения математики.

Развитие логического мышления: Традиционные подходы, включая игры, головоломки и задачи на логику, способствуют развитию критического и логического мышления у детей. Эти навыки важны для решения математических задач и могут быть недостаточно развиты при использовании только цифровых технологий. Социальные навыки: Традиционные методы обучения часто включают групповые занятия и взаимодействие между детьми, что способствует развитию социальных навыков, таких как сотрудничество, коммуникация и умение работать в команде. Эти навыки важны для успешной социализации детей.

Баланс между технологиями и реальным опытом: Важно, чтобы дети имели возможность учиться не только через экраны, но и через реальные предметы и взаимодействие с окружающим миром. Это помогает им лучше усваивать материал и развивать тактильные навыки.

Поддержка разнообразия обучающих стилей: Каждому ребенку подходит свой стиль обучения. Некоторые дети лучше воспринимают информацию через визуальные или аудио восприятия, в то время как другие учатся лучше через практические действия. Сочетание традиционных и цифровых методов позволяет учитывать эти различия и обеспечивать более персонализированный подход к обучению.

Успешная интеграция цифровых технологий в обучение требует комплексного подхода, включая выбор инструментов, вовлечение родителей и создание интерактивной среды. Рекомендации для педагогов:

Выбор подходящих инструментов: Педагогам следует тщательно подбирать образовательные приложения и интерактивные инструменты, ориентируясь на возрастные особенности детей и их уровень подготовки. Важно выбирать ресурсы, которые способствуют активному вовлечению и интерактивности.

Сбалансированный подход: необходимо находить оптимальное сочетание традиционных и цифровых методов обучения. Педагоги должны учитывать возможные риски чрезмерного использования экранных технологий и обеспечивать разнообразие в учебных формах. Обучение родителей: Вовлечение родителей в образовательный процесс является важным аспектом. Педагоги могут проводить мастер-классы и семинары, чтобы обучить родителей тому, как они могут поддерживать обучение своих детей дома с помощью цифровых технологий. Создание интерактивной среды: Использование интерактивных досок и образовательных игр в классе может значительно повысить уровень вовлеченности детей. Создание динамичной и увлекательной образовательной среды способствует лучшему усвоению материала. Регулярная оценка и адаптация: Педагоги должны регулярно оценивать эффективность используемых технологий и адаптировать свои подходы на основе обратной связи от детей и родителей. Это поможет создать более персонализированный и эффективный процесс обучения.

В заключение, успешная интеграция цифровых технологий в обучение математике в дошкольном образовании требует комплексного подхода, включающего выбор подходящих инструментов, активное вовлечение родителей и создание интерактивной образовательной среды. Следуя данным рекомендациям, педагоги смогут значительно улучшить результаты обучения и способствовать гармоничному развитию детей.

Список литературы

1. Веракса, Е. И. Учёные о детях: дошкольники в цифровой среде [Электронный ресурс] / Е. И. Веракса // Русская академия образования. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://rusacademedu.ru/news/uchenye-o-detyax-doshkolniki-v-cifrovoj-srede/?ysclid=m2m3xhgvnu530516398> (Дата обращения: 23.10.2024)
2. Кушнерова, Д.П. Теоретико-методическая основа применения информационно-коммуникационных технологий как средства активизации познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Д. П. Кушнерова // Мир науки, культуры, образования. — 2019. — № 6 (79). — С. 136-138. — Режим доступа: Теоретико-методическая основа применения информационно-коммуникационных технологий как средства активизации познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста (Дата обращения: 23.10.2024)
3. Мироненко, Е.С. Цифровая образовательная среда: понятие и структура [Электронный ресурс] / Е. С. Мироненко // Социальное пространство. — 2019. — № 4 (21). — С. 1-14. — URL: <http://www.vscs.ac.ru/files/journal/issues/sa-2019-4-21-6322543499--ru.pdf> (Дата обращения: 23.10.2024)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс] / СЗ РФ. — 2013. Режим доступа: http://www.edu.ra/dbminobr/mo/Data/d_i3/trn li55.pdf. (Дата обращения: 23.10.2024)
5. Министерство просвещения Российской Федерации. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.edu.ru/> (Дата обращения: 23.10.2024)

© Агеева И.С., Калмыкова Т.С., 2024

УДК 373

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ ПЕДАГОГА С ВВЕДЕНИЕМ ФОП ДО

Арефьева Елена Рашитовна,
старший воспитатель,

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №61 «Родничок», г. Симферополь

Аннотация. Одной из кардинальных задач, стоящих перед современной Россией, является задача модернизации образования, повышения его качества, конкурентоспособности. В связи с этим развитие профессиональной компетентности педагогов приобретает особую значимость. Компетентность во взаимодействии – одна из важнейших составляющих профессионализма. Совокупность различных компетенций в целом составляет профессиональную компетентность субъекта воспитательной деятельности. Период вхождения молодого педагога в профессию отличается напряженностью, важностью для его личностного и профессионального развития. От того, как он пройдет, зависит, состоится ли новоявленный воспитатель как профессионал, останется ли он в сфере дошкольного образования или найдет себя в другой сфере деятельности. Актуальность профессионально-личностного развития педагога не вызывает сомнений. Профессионально-личностное развитие неразрывно связано с личностным, основывающемся на принципе саморазвития. Однако, сегодня существует ряд проблем, затрудняющих профессионально-личностный рост педагога. Управление профессионально-личностным саморазвитием педагога начинается с самодиагностики, позволяющей выявить проблемы и найти квалифицированный ресурс для их решения и наметить пути дальнейшего профессионально-личностного развития.

Ключевые слова: профессионально-личностное развитие; саморазвитие учителя; самоактуализация; самооценка; продуктивность педагога; готовность педагога к саморазвитию; профессиональный стандарт педагога; профессионально-личностный потенциал

PROFESSIONAL AND PERSONAL GROWTH OF A TEACHER WITH THE INTRODUCTION OF FOP TO

Keywords: professional and personal development; teacher's self-development; self-actualization; self-assessment; teacher's productivity; teacher's readiness for self-development; teacher's professional standard; professional and personal potential

Сегодня Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем, содержание дошкольного образования и планируемые результаты освоения образовательной программы детьми. При этом ответственность, которую несет каждое образовательное учреждение и персонально каждый педагог за полноту и качество реализации образовательной программы, с введением ФОП стала еще более серьезной. В своей работе воспитатель должен иметь не только профессиональные знания, но и знания о закономерностях общения и взаимоотношений в педагогическом коллективе, детской группе, работе с родителями. Показателем образованности, жизненной успешности, профессионализма является коммуникативная культура (компетентность). В ходе модернизации и оптимизации дошкольного образования предъявляются серьезные требования к коммуникативной компетентности воспитателя. Профессиональная деятельность педагога дошкольного учреждения постоянно связана с общением с широким кругом людей: родителями, коллегами, администрацией детского сада, воспитанниками.

Развитию профессиональных компетенций педагогов ДОУ способствует деятельность методической службы, которая целенаправленно осуществляет подготовку педагогов посредством совершенствования когнитивного, деятельностного и профессиональноличностного компонентов профессиональной компетентности, учитывает в содержании подготовки ожидания, как конкретного образовательного учреждения, так и индивидуальные возможности педагогов (Л.Н. Атнахова).

Для развития профессиональной компетентности в нашей ДОО используются разнообразные формы организации педагогов, эффективные методы и приёмы:

- тренинги: личностного роста; с элементами рефлексии; по развитию креативности;
- индивидуальные и групповые консультации; · собеседования в начале учебного года с обсуждением индивидуальной образовательной программы развития педагога в текущем году;
- открытые просмотры, взаимные посещения занятий; · групповые психолого-педагогические анализы видеозаписи;
- коллективная деятельность в творческих группах с последующей защитой проектов;
- организация выставок методических разработок, дидактических материалов и обсуждение их значимости;
- презентация результатов работы, распространение и внедрение инновационных наработок в образовательный процесс;
- лекции в форме диалога, активизирующие мыслительную и познавательную деятельность.

Совместно с методическим советом подготовлены и проведены мероприятия по формированию готовности педагогов к инновационной деятельности, созданию условий, необходимых для теоретического и практического осмысления современных требований к содержанию и условиям осуществления воспитательно-образовательного процесса в ДОО, инновационным направлениям, опубликованным в периодической печати и используемым коллегами из других дошкольных учреждений. Для этого использовались опросные листы с графами: «Что является инновацией», «Специальные условия для реализации идеи», «Конечный результат от реализации идеи», «Насколько применим данный опыт», «Какие необходимы изменения, чтобы внедрить данный опыт», «Какие проблемы могут возникнуть в процессе деятельности» и др. Такой подход учит педагогов размышляя выделять новое в работе, анализировать имеющийся опыт, условия, осознанно подходить к выбору методической темы. Для реализации инновационного подхода к организации образовательной деятельности в ДОО потребовались изменения в материально-технической базе. Чтобы процесс стал более целенаправленным на все кабинеты и групповые помещения были составлены паспорта, которые впоследствии проанализировали. На основании полученных данных составили смету на приобретение необходимой методической литературы, ИКТ ресурсов с выходом в Интернет, оборудование мультимедийного класса со свободным доступом для всех педагогов и возможностью проведения занятий с детьми с использованием медиа – ресурсов

Применение разнообразных форм и методов работы в процессе воспитания и обучения детей дошкольного возраста является неотъемлемой частью современного образования. Оно обеспечивает индивидуальный подход, поддерживает интерес к учебе, способствует развитию разносторонних навыков и компетенций, а также готовит детей к успешному обучению в школе.

Таким образом, современному детскому саду нужен педагог, который будет не «учителем», а старшим партнером для детей, способствующим развитию личности воспитанников; педагог, способный грамотно планировать и выстраивать воспитательно - образовательный процесс, ориентируясь на интересы самих детей, но при этом не бояться отойти от намеченного плана и подстраиваться под реальные ситуации; педагог, который может самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, а также способный к сотрудничеству, владеющий психолого-педагогическими знаниями, современными информационно-коммуникационными технологиями, способный к самообразованию и самоанализу. Чем выше уровень профессиональной компетентности педагогов, тем выше уровень качества образования в ДОО.

Список литературы:

1. Бережкова, О.В. Проблема стандартизации профессиональной деятельности педагога дошкольной организации. – ж. Управление №9, ТЦ «Сфера», 2013.
2. Карелина, Е.В. Формирование коммуникативной компетентности воспитателей. – ж. Управление №5, ТЦ «Сфера», 2014.
3. Фадеева, Е.И. Эмоциональная компетентность – условие сохранения психологического здоровья педагогов. – ж. Управление №5, ТЦ «Сфера», 2014.
4. Федорова, Л.И. Требования ФГОС дошкольного образования к обеспечению равных возможностей для развития каждого ребенка. – М.: Педуниверситет «Первое сентября», 2014.
5. Федеральный закон от 29.12.2012года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
6. Лизинский, В.М. Профессиональный рост педагога. Научно-практический журнал «Завуч» №8, 2018г.

© Арефьева Е.Р., 2024

УДК 372.8

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ахметшина А.И.,

Студент БГПУ им.М.Акмоллы,

Научный руководитель:

Акчулпанова А.А., канд. пед.наук, доцент,

кафедры дошкольной педагогики и психологи

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о влиянии игровой деятельности на процесс организации трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста, а также даётся описание работы по организации трудового воспитания старших дошкольников посредством дидактических и сюжетно-ролевых игр.

Ключевые слова: труд, трудовое воспитание, игровая деятельность, старший дошкольник, дидактическая игра.

DIDACTIC GAME AS A MEANS OF LABOR EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Akhmetshina A.I. student, Scientific supervisor:

Akchulpanova A.A., candidate of pedagogical sciences, associate professor, Department of Preschool Pedagogy and Psychology «Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmulla»

Abstract: the article deals with the influence of game activity on the process of organizing labor education of senior preschool children, and also describes the work on organizing labor education of senior preschool children through didactic and role-playing games.

Key words: labor, labor education, game activity, senior preschoolers, didactic game.

Актуальность проблемы трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста в современных социально-педагогических условиях обоснована необходимостью формирования у дошкольника таких нравственно-волевых качеств, как ответственность, самостоятельность, активность, целеустремлённость, трудолюбие. Закон «Об образовании в РФ», «Концепция дошкольного воспитания», а также другие нормативно-правовые документы нашей страны в качестве одной из приоритетных педагогических задач выделяют трудовое воспитание, поскольку оно объединяет все сферы развития личности ребёнка. Невозможно переоценить значение и роль трудового воспитания в развитии дошкольника. Трудовое воспитание как процесс интегрирует в себе все сферы развития и становления личности ребёнка, способствует развитию у детей мышления, внимания, восприятия, творческого воображения, основных качеств личности, умения планировать, организовывать и оценивать свою работу. Показателем уровня освоения трудового воспитания, позиции субъекта труда является трудовая воспитанность. В педагогике выделяют три критерия трудовой воспитанности: знания о труде, трудовые навыки и умения, отношение к труду.

Трудовое воспитание дошкольника осуществляется через разные виды деятельности. Однако самым эффективным средством трудового воспитания дошкольника является игровая деятельность. Посредством игры происходит формирование личности ребёнка, его морально-волевых качеств, в том числе и формирование трудолюбия, овладение трудовыми навыками, умениями, знаниями. Именно в игре, принимая на себя роль человека труженика, ребёнок впервые знакомится с трудом взрослых. Результатом подобной игры будет являться наличие у дошкольника положительного отношения к труду, а также желание помогать взрослым. Таким образом, мы считаем, что определяющим направлением в организации трудового воспитания детей является его взаимодействие с игровой деятельностью.

Вопросы воспитания детей в игре были исследованы многими учёными, в том числе, отечественными педагогами и психологами: А.К. Бондаренко, Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджеричка и др. Несмотря на ряд исследований, вопрос о возможности организации процесса трудового

воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности на сегодняшний день остается недостаточно изученным.

Дидактическая игра является эффективным методом воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Она позволяет развивать у детей навыки, знания и умения, необходимые для успешного усвоения образовательной программы. Трудовое воспитание в дошкольном возрасте играет важную роль в формировании у детей понимания ценности труда, развитии трудовой активности, трудового уважения и ответственности. Дидактическая игра как средство трудового воспитания дошкольников способствует развитию познавательных, социально-коммуникативных и практических навыков, формирует у детей понимание того, что труд играет важную роль в их жизни и обществе в целом.

В процессе дидактической игры дети не только учатся новому материалу, но и учатся решать проблемы, сотрудничать с другими детьми, развивать свое трудовое мастерство и самостоятельность. Дети учатся планировать свою деятельность, работать в команде, принимать решения, обосновывать свои действия. Все это важные навыки, которые пригодятся им в будущем при обучении и трудоустройстве.

Одним из ключевых преимуществ дидактической игры является то, что она делает обучение интересным, увлекательным и доступным для детей. Игра позволяет организовать обучающий процесс таким образом, чтобы дети получали удовольствие от учебы, развивались на полную катушку и стремились к новым знаниям. Благодаря игровой форме обучения дети легче усваивают информацию, запоминают материал и развивают свои умения и навыки.

Дидактическая игра как средство трудового воспитания в дошкольном возрасте помогает детям понять, что труд не только необходим, но и может быть интересным и увлекательным. Благодаря играм, связанным с процессом труда, дети учатся ценить труд и трудовую деятельность, развивают чувство ответственности, уважения к труду других людей и самоуважения. Таким образом, дидактическая игра способствует формированию у детей позитивного отношения к труду и готовности к активной жизнедеятельности. Итак, дидактическая игра является мощным средством трудового воспитания дошкольников. Она помогает развивать у детей не только познавательные и социальные навыки, но и формирует у них понимание ценности труда, активности, ответственности и самореализации. Поэтому использование дидактической игры в образовательном процессе дошкольных учреждений является важным и необходимым элементом формирования гармонично развитой личности ребенка.

Список литературы

1. Буре, Р.С. Дошкольник и труд [Текст] / Р.С. Буре. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
2. Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду [Текст] / Л.В. Куцакова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
3. Маркова, Т.А. Трудовое воспитание дошкольников [Текст] / Т.А. Маркова. – М.: Просвещение, 2014. – 215 с.

© Ахметшина А.И., Акчулпанова А.А., 2024

УДК 373.4

ЮНЫЕ ОРЛЯТА РОССИИ: «СКАЗКИ О ВАЖНОМ» – КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Бакиева А.В., магистрант 2 курса

Научный руководитель: Шабеева Г.Ф.

РФ, г. Уфа, ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»

Аннотация. в статье представлен опыт работы по организации проекта «юные орлята России»: «сказки о важном» – как эффективное средство патриотического воспитания детей

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, дети дошкольного возраста.

YOUNG EAGLETS OF RUSSIA: "TALES OF THE IMPORTANT" – AS AN EFFECTIVE MEANS OF PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN

Annotation. the article presents the experience of organizing the project "young eaglets of Russia": "tales of the important" – as an effective means of patriotic education of children **Keywords.** Patriotic education, preschool children.

В условиях современной реальности, социальный контекст воспитания становится особенно актуальным, поскольку общество нуждается в способах и средствах приобщения подрастающего поколения к общепринятым нормам поведения. Так, одним из наиболее важных направлений комплексного процесса воспитания детей дошкольного возраста становится патриотическое воспитание.

В широком понимании «патриотизм» трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

«Патриотическое воспитание дошкольников» - это воспитание чувства гордости и любви к своей семье, родине, стране, воспитание живого интереса к культурному наследию своего народа, истории народных промыслов, русской жизни и национальным традициям [1].

Педагогическое воздействие в рамках патриотического воспитания - последовательно и логично. От любви к семье и родителям, своему дому, дошкольник постепенно узнает о ценности своего народа и страны, в которой он живет. Материал, используемый педагогом в процессе работы, должен быть ярким и

наглядным. Патриотическое воспитание осуществляется в соответствии с возрастными особенностями различных групп дошкольников.

Для выполнения задач по патриотическому воспитанию необходимо найти такие подходы к современному подрастающему поколению, которые будут отвечать не только образовательным стандартам, но и в полной мере соответствовать ожиданиям детей, необходимо учитывать их психологические особенности восприятия информации. Формы работы по патриотическому воспитанию в дошкольном образовательном учреждении требуют современного, творческого подхода [5].

Часто, для решения проблем патриотического воспитания, педагоги обращаются к сказке. И это не случайно, так как еще более ста лет назад отечественная педагогика отзывалась о сказках не только как о воспитательном и образовательном материале, но и как о педагогическом средстве, методе. Великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский, отмечая ценность сказки в формировании личности, включал ее в свою педагогическую систему. Он детально разработал вопрос о педагогическом значении сказок и их психологическом воздействии на ребенка. Сказка может в увлекательной форме и доступными для понимания ребенка словами представить окружающую жизнь, людей, их поступки, судьбы и в самое короткое время показать, к чему приводит тот или иной поступок героя. Сказка дает возможность за несколько минут «примерить» на себя и пережить чужую судьбу, чужие чувства, радости и горести. Эта уникальная возможность «проиграть» жизненные ситуации без ущерба для собственной жизни и судьбы ставит сказку в ряд с самыми эффективными средствами образовательной работы с детьми в полилингвальной и поликультурной среде [8]. Одним из таких средств патриотического воспитания детей дошкольного возраста является интерактивное дидактическое пособие «Сказки о важном».

Интерактивное дидактическое пособие «Сказки о важном» представляет собой мобильный, полифункциональный набор дидактических материалов воспитательной направленности. Данное пособие позволяет в не директивной форме общения поддерживать индивидуальность и инициативу детей в разных видах деятельности (речевой, игровой, познавательной, исследовательской и др.).

Игровое пособие позволяет развивать мелкую моторику, формировать основные мыслительные операции: анализ, синтез, сопоставление, обобщение, классификация, а также сенсорные представления.

Пособие является эффективным средством патриотического воспитания, так как при использовании его в работе с детьми, у педагогов появляются возможности для приобщения детей к духовно-нравственным ценностям русского народа, а также для организации воспитательно-образовательного процесса с детьми дошкольного возраста по многим лексическим темам.

Интерактивное дидактическое пособие подходит для индивидуальной, подгрупповой и групповой работы с детьми старшей и подготовительных к школе групп, а также для учащихся первого класса.

В течение планомерной работы с пособием, развивается нестандартное мышление дошкольников, у них появляется желание выдумывать, творить, фантазировать; развивается детское воображение, детская инициатива и самостоятельность; дошкольники овладевают первичными приемами аргументации и доказательства; увеличивается словарный запас детей, по исследованиям Г.Ф. Шабаевой [8].

Пособие «Сказки о важном» реализовывает принципы дошкольного образования, заложенные в ФГОС ДО. Данное пособие может использоваться педагогами в организованной образовательной деятельности с детьми, содержание которой соответствует ФГОС ДО, ФОП ДО. Пособие «Сказки о важном» отвечает требованиям ФГОС ДО, ФОП ДО к развивающей предметно-пространственной среде [6, 7]. А самое главное, что пособие «Сказки о важном» увлекает и заинтересовывает дошкольников. Пособие «Сказки о важном» включает в себя элементы, каждый из которых имеет свое назначение, и, в совокупности, все элементы способствуют приобщению детей дошкольного возраста к традиционным российским ценностям. К элементам интерактивного дидактического пособия относятся: зачины, главные герои, магнитные картинки, универсальные фишки, кубик-исправитель, волшебное колесо, сказочные камни, ценностные правила. Необходимо понимать, что педагоги и родители после сочинения сказки с использованием пособия, должны обсудить с детьми жизненные проблемы, затронутые в ней, так дети учатся думать и выражать свои мысли в творчестве. Вся работа проходит в форме игры, но при этом сохраняются элементы познавательного и учебного общения. Роль педагога в совместной взросло-детской деятельности при сочинении сказки состоит в том, чтобы подойти к использованию представленного в пособии материала творчески.

Несомненно, воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста - сложный многоступенчатый процесс. Соответственно, интерактивное дидактическое пособие «Сказки о важном», в умелых руках специалистов сферы дошкольного образования может быть эффективным средством патриотического воспитания.

Список литературы

1. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников, Учебное пособие [Текст] / А.М. Виноградова. – М.: Просвещение, 2014. - 233 с.
2. Жукова, Р.А. Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6–7 лет [Текст] / Р.А. Жукова. – М.: Корифей, 2020. - 96 с.
3. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольника [Текст] / О.С. Ушакова – М.: Изд-во ин-та психотерапии, 2019. - 237 с.

4. Ушинский, К.Д. Моя система воспитания: о нравственности [Текст]/ К. Д. Ушинский; составитель, предисловие и комментарии В. О. Гусаковой. – Москва: АСТ, 2018. – 574.
5. Шабунова, А.А. Как научить ребенка понимать науку? [Текст] / А.А. Шабунова // Из 15-летнего опыта работы Научно-образовательного центра ФГБУН ВолНЦ РАН - Вологда: ФГБУН ВолНЦ РАН, 2018. - 106 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Текст: электронный. - URL: <http://www.firo.ru>
7. Федеральная образовательная программа дошкольного образования Текст: электронный - URL: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf
8. Чинаева, З.М., Мишина И.А., Шабаева Г.Ф. Организация развивающей предметно – пространственной среды как фактор успешного освоения языков в полилингвальных группах детского сада [Текст] // Материалы межрегионального научно-методического семинара «Перспективы и проблемы полилингвального и поликультурного образования» Всероссийского практического форума «Управление качеством образования в условиях цифровой трансформации общества: подходы, технологии, результаты», г. Уфа: БГПУ, 02.12.2022.

© Бакиева А.В, Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

ОЗНАКОМЛЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ЖАНРАМИ

Барашкова А.П. студент,

Научный руководитель: Сыртланова Н.Ш., канд, пед.наук, доцент,
кафедры дошкольной педагогики и психологи
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: в статье рассматривается проблема ознакомления старших дошкольников с музыкальными жанрами, которая является актуальной задачей дошкольного образования. Автор подчеркивает важность развития музыкального слуха, ритма, и восприятия мелодий у детей дошкольного возраста, а также необходимость формирования представлений о разнообразии музыкального мира. В качестве эффективного метода решения данной задачи предлагается использование дидактических игр.

Ключевые слова: старшие дошкольники, музыкальные жанры, дидактические игры, развитие музыкального слуха, ритма, мелодий, воспитание музыкальной культуры.

FAMILIARIZATION OF OLDER PRESCHOOLERS WITH MUSICAL GENRES

Barashkova A.P. student, Scientific supervisor:

Syrtlanova N.Sh., candidate of pedagogical sciences, associate professor,
«Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmulla»

Abstract: The article focuses on the problem of introducing older preschoolers to musical genres, which is a pressing issue in preschool education. The author emphasizes the importance of developing musical ear, rhythm, and melody perception in preschool children, as well as the need to form representations of the diversity of the musical world. The article proposes the use of educational games as an effective method for solving this task.

Keywords: older preschoolers, musical genres, educational games, development of musical ear, rhythm, melodies, musical culture education.

Одними из задач ФГОС ДО, в рамках ознакомления старших дошкольников с музыкальными жанрами является создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности [5]. В любом искусстве существует такое слово — ЖАНР. В переводе с французского языка оно означает тип, род, манера. Этим словом мы называем вид произведений, который имеет свои отличительные черты, свое содержание, форму и назначение. Под музыкальным жанром подразумевается одно из важнейших средств художественного обобщения. Являющийся многозначным понятием, музыкальные жанры характеризуют исторически сложившиеся роды и виды музыкальных произведений в связи с их происхождением, назначением, способом, условиями исполнения и восприятия, а также с особенностями содержания и формы. Даль В.И. отмечал, что жанр – вид произведения искусства или литературы». Жанром, также, называют исторически сложившееся подразделение, тип произведения в единстве его формы и содержания. Л.А. Мазель трактует музыкальный жанр как род и вид музыкального произведения, исторически сложившийся в связи с определенным жизненным назначением музыки, в связи с различными социальными (в частности, социально-бытовыми, социально-прикладными) функциями [2, с. 32].

Сложность и многозначность понятия музыкальный жанр определяется тем, что не все его характеристики действуют одновременно и являются однозначными. А.Н. Сохор пишет, что «до сих пор нет общепринятого определения самого понятия, ни единой классификации музыкальных жанров» [4, с. 39]

Мы начнем с 3-х музыкальных жанров. Много лет назад замечательный педагог и композитор Д.Б. Кабалевский сравнил их с тремя китами — три основных музыкальных жанра, которые мы уже называли, — марш, песня и танец. Дмитрий Кабалевский писал, что: «Песня, танец и марш так глубоко вторгаются в нашу жизнь, так тесно с ней сливаются, что зачастую они кажутся нам уже и не искусством, а просто частицами нашей жизни, такими же обычными и естественными, как и все, из чего вообще состоит вся наша жизнь.» [1, с. 76]. Дидактические игры как средство ознакомления старших дошкольников с музыкальными жанрами представляют большую ценность. С помощью памяти формируется в активной деятельности, и прежде всего в той, которая на данном возрастном этапе является ведущей, определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми. В дошкольном возрасте такой деятельностью является игра. В игре складываются благоприятные условия для ознакомления дошкольников с музыкальными жанрами. В последние годы вопросы теории и практики дидактических игр, разрабатывались многими исследователями: А.П.Усовой, Е.И.Радиной, Ф.Н.Блехер, Б.И.Хачапуридзе, З.М.Богославской, Е.Ф.Иваницкой, А.И.Сорокиной, Е.И.Удальцовой, В.Н.Аванесовой, А.К. Бондаренко, Л.А.Венгером. Во всех исследованиях утвердилась взаимосвязь обучения и игры, определилась структура игрового процесса, основные формы и методы руководства дидактическими играми [3, с.38].

Данные научных исследований показывают, что дидактические игры – это отличный способ сделать процесс обучения увлекательным и эффективным. В контексте ознакомления старших дошкольников с музыкальными жанрами, игры позволяют: повысить интерес к музыке: Дети воспринимают игру как развлечение, а не как обязательное занятие, что повышает их мотивацию к обучению; развить музыкальный слух и память: Игры, требующие узнавания мелодий, ритмов и темпов, способствуют развитию этих важных музыкальных навыков; познакомиться с различными музыкальными жанрами: Игры могут быть тематическими, например, посвященными классической музыке, народным песням, джазу или рок-н-роллу; развивать творческие способности: Игры, включающие импровизацию, создание собственных мелодий или танцев, стимулируют творческий потенциал ребенка; улучшить коммуникативные навыки: Игры, требующие взаимодействия с другими детьми, способствуют развитию навыков общения и сотрудничества. Дидактические игры – это не только развлечение, но и эффективный инструмент для развития музыкальных способностей у детей.

Использование дидактических игр для ознакомления старших дошкольников с музыкальными жанрами позволяет: развивать музыкальный слух, ритм, мелодию; формировать представления о различных музыкальных жанрах; развивать творческое мышление и воображение; повышать интерес к музыке и развивать эстетический вкус.

При использовании дидактических игр по ознакомлению дошкольников с музыкальными жанрами важно обратить внимание на следующие аспекты:

1. Целесообразность: соответствие возрасту и уровню развития детей: игры должны быть понятными, интересными и доступными для восприятия дошкольников; соответствие задачам обучения: Игры должны помогать детям освоить основные характеристики музыкальных жанров, такие как темп, ритм, мелодия, настроение, инструменты; развитие различных навыков.

2. Методические приемы: использование наглядных материалов: картинки, музыкальные инструменты, костюмы, элементы декораций; создание игровой атмосферы: использование сказочных персонажей, ярких образов, интересных сюжетов.

3. Содержание: знакомство с основными музыкальными жанрами: классическая музыка, народная музыка, джаз, рок, поп-музыка; развитие умения различать музыкальные жанры по характерным признакам: Темп, ритм, мелодия, настроение, инструменты; создание ассоциаций с музыкальными жанрами: Показ картинок, прослушивание музыкальных фрагментов, чтение стихов, рассказов.

5. Организация: развитие творческих способностей: придумывание собственных мелодий, танцев, песен. Важно помнить, что дидактические игры должны быть не только обучающими, но и интересными для детей. Они должны вызывать у детей желание познавать мир музыки и развивать свои творческие способности. Дидактические игры по ознакомлению дошкольников с музыкальными жанрами могут стать отличным инструментом для развития многих важных навыков: развитие музыкального слуха: игры, где нужно узнавать мелодии, ритмы, темпы, характер музыки разных жанров. Понимание музыкальных элементов: игры, где нужно определять, какая музыка звучит – быстрая или медленная, грустная или веселая, тихая или громкая. Развитие логического мышления, внимания и концентрации, памяти и речи. Важно постоянно обогащать музыкальную среду детей, включая в неё различные жанры музыки, классическую, народную, современную. Следует помнить, что музыка - это мощный инструмент воспитания и развития личности, который помогает детям познавать мир, развивать творческие способности и формировать духовные ценности.

Список литературы

1. Кабалевский, Д.Б. Про трех китов и про многое другое. [Текст]. / Москва: Детская литература, 1970. – 100 с.
2. Мазель, Л. А. Вопросы анализа музыки [Текст] / Л. А. Мазель. — М., 1978. — 32 с
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой. — Издание

пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

4. Сохор, А. Н. Эстетическая природа жанра в музыке [Текст] / А. Н. Сохор. — М., 1968. — С. 9

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (Дата обращения 17.03.2022)

© А.П. Барашкова, Н.Ш. Сыртланова, 2024

УДК 373.2

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) В ДОО В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО

Резникова Е.О., Белашова И.В., воспитатели

МБОУ «Начальная школа-детский сад №8» г. Белгорода

Аннотация. В научной статье авторы обращаются к вопросам психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей (законных представителей), описывают наиболее эффективные методы взаимодействия с родителями, называют преимущества и недостатки каждого из названных методов.

Ключевые слова: метод, ФОП ДО, родители, дошкольное образование, родители (законные представители)

Annotation. In the scientific article, the authors address the issues of psychological and pedagogical support and education of parents (legal representatives), describe the most effective methods of interaction with parents, name the advantages and disadvantages of each of these methods. Keywords: method, parents, preschool education, parents (legal representatives)

METHODS OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT AND EDUCATION OF PARENTS (LEGAL REPRESENTATIVES) IN THE DOO AS PART OF THE IMPLEMENTATION

ФОП ДО – это федеральная образовательная программа дошкольного образования. ФОП ДО не так давно разработан и внедрен в работу дошкольных учреждений России. Но, несмотря на то, что данную программу, по праву, можно считать новой (она начала свое действие лишь с 2023 года), в нее уже вносился ряд изменений. ФОП ДО по структуре делится на разные разделы, в организационном разделе прописаны психолого-педагогические условия реализации программы. Стоит отметить, что ФОП не повторяет условия, ранее прописанные во ФГОС (федеральный государственный образовательный стандарт). Отсюда следует, что дошкольные учреждения обязаны выполнять требования, прописанные и в ФГОС, и в ФОП.

«Главная цель ФОП ДО – разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В основе должны лежать духовно-нравственные ценности российского народа, исторические и национально-культурные традиции» [1]. Разумеется, для достижения поставленной цели, педагогам, реализующим программу, необходимо выполнять ряд задач. Основная часть задач направлена на укрепление физического и психического развития дошкольников, приобщение детей к исконно-русским ценностям, развитие различных личностных качеств ребенка и т.д. Но существует также задача, напрямую связанная с родителями или законными представителями. Можно утверждать, что выполнение поставленной цели становится невозможным в полной мере, если не будет организована психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников. Перед педагогами встает задача не только информирования родителей по вопросам жизни, здоровья, воспитания и образования детей, но и повышения компетентности и грамотности во всех этих вопросах.

Наша научная работа посвящена именно последней цели, то есть непосредственно работе с родителями и законными представителями. Для общения с родителями, поддержки их в воспитании детей и просвещении в разных аспектах, существует ряд методов, которые имеют положительные и отрицательные стороны. Рассмотрим, на наш взгляд, самые действенные. Несомненно, одним из самых частоиспользуемых методов многие годы является родительское собрание. Родительское собрание – это мероприятие, на котором осуществляется обсуждение различных тем (бытовых, воспитательных, образовательных, организационных и т.д.). Преимущество такого метода взаимодействия с родителями – возможность при личном контакте решить многие вопросы. Однако есть и ряд недостатков – необходимо согласовывать дату и время, удобные для всех родителей, большого процента явки добиться крайне непросто.

Самым популярным среди дистанционных методов взаимодействия с родителями является анкетирование. Анкетирование позволяет провести диагностику в самых различных областях, получить большой объем необходимой информации за короткий промежуток времени, позволяет автоматизировано обработать существенный объем полученных данных. Однако, пожалуй, это самый необъективный метод взаимодействия. Ещё один из самых популярных среди педагогов метод – тематические консультации. Их главное преимущество – свободный формат общения, т.е. проводить их можно в оффлайн и онлайн режиме, родители в ходе таких консультаций имеют возможность задать все интересующие их вопросы, запросить какую-либо помощь, просветиться в различных областях воспитания и обучения детей. Педагог в свою очередь имеет возможность поделиться своим опытом и научить чему-либо. Круглый стол – более сложный метод, требующий длительной подготовки, а также организации дискуссий с привлечением всех участников заседания. Однако метод довольно интересный, способствующий формированию навыков ведения

конструктивного спора с приведением аргументов и фактов, помогающий осмыслить ту или иную тему, опираясь на жизненный опыт, обобщающий весь изученный материал по теме круглого стола.

Педагогический брифинг – полезный метод, позволяющий провести работу по повышению компетентности родителей, при этом не требует длительности происходящего. Но в тоже время есть существенный недостаток – педагогический брифинг, как правило, исключает прямой диалог, а также направлен на освещение одной темы.

Вебинар – ещё один из популярных методов, однако для его проведения необходимы технические возможности: наличие качественного интернет-соединения, техническая оснащённость, опыт проведения и т.д. Однако эффективность проведения может быть недостаточной, в связи с тем, что технические возможности должны быть у всех участников, а также родители могут выполнить подключение, при этом заниматься своими делами. Из преимуществ: возможность удаленного общения, взаимодействие по типу «здесь и сейчас», а также возможен формат «вопрос-ответ».

Вышеперечисленные методы психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей (законных представителей) можно отнести к пассивным. Бесспорно, большей эффективностью обладают активные методы. К таким можно отнести: Деловые игры; Мастер-классы, практикумы, тренинги; Виртуальная гостевая; Видеоуроки и обучающие видеоролики; Интерактивные выставки.

Все они отличаются длительностью подготовки, активным взаимодействием всех участников, позволяют организовывать интерактивное взаимодействие педагогов и родителей (законных представителей), дают возможность получать информацию в наглядной форме. Таким образом, на сегодняшний день существует множество методов психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей (законных представителей) в ДОО в рамках реализации ФОП ДО. Чтобы добиться высоких результатов в области просвещения родителей, необходимо гармонично сочетать все вышеперечисленные методы.

Список литературы:

1. Информационное агентство ТАСС [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Москва: <https://tass.ru/obschestvo/16707637?ysclid=m2z218u1j5160914072>

© Резникова Е.О., Белашова И.В., 2024

УДК 373.878

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ФОП ДО

ОПЫТ РАБОТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ «СТАНИЧНО-ЛУГАНСКИЙ ЯСЛИ-САД «БЕРЕЗКА»

Берещенко Е.В.,

Воспитатель Государственного бюджетного учреждения дошкольного образования Луганской Народной Республик «Станично-Луганский ясли-сад «Березка»,

Кондратова В.И.

воспитатель, заведующий

Государственного бюджетного учреждения
дошкольного образования Луганской Народной Республики
«Станично-Луганский ясли-сад «Березка»

Научный руководитель: Шабаетова Г.Ф., канд. пед. наук, доцент,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос об особенностях внедрения новой федеральной образовательной программы дошкольного образования в практику современного ясли-сада. Авторами рассматриваются аспекты, связанные с переходом на ФОП ДО.

Ключевые слова: федеральная образовательная программа, дошкольное образование, дошкольная образовательная организация.

INTRODUCTION FEATURES OF THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM TO THE STATE BUDGETARY INSTITUTION OF PRESCHOOL EDUCATION OF THE LUGANSK PEOPLE'S REPUBLIC "STANICHNO-LUGANSK NURSERY-KINDERGARTEN "BEREZKA"

Bereshchenko E. V.

Kondratova V.I.

Scientific supervisor:

Shabaeva G.F., candidate of pedagogical sciences, associate professor,
Head of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology

“Bashkir State Pedagogical
University named after M. Akmulla

Abstract: The article presents the issue of the specifics of introduction a new federal educational program of preschool education into the practice of a modern nursery-kindergarten. The authors deal with the aspects related to the transition to the federal educational program of preschool education.

Keywords: federal educational program, preschool education, preschool educational institution.

Внедрение Федеральной программы позволило нам объединить обучение и воспитание в единый процесс на основе традиций и современных практик дошкольного образования, подкрепленных внушительным объемом культурных ценностей. ФГОС ДО вместе с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования стал основой для разработки и утверждения образовательной программы в нашем ясли-саду.

Основная образовательная программа Государственного бюджетного учреждения дошкольного образования Луганской Народной Республики «Станично-Луганский ясли-сад «Березка» (ГБУДО ЛНР «ЯСЛИ-САД «БЕРЕЗКА») разработана в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (от 2 лет до 7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель программы: всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание программы включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Реализация Программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации и представлена разделами: целевой, содержательный, организационный и дополнительный. В Целевой раздел включена пояснительная записка и ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры). В пояснительной записке раскрыты цели и задачи, основные научные концепции, принципы и положения. В вариативной части описаны планируемые результаты освоения Программы (портрет выпускника).

В Содержательном разделе отражено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям. В вариативной части включено описание особенностей образовательной деятельности разных видов, включая региональный компонент, традиции ясли-сада, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, педагогическая и психологическая диагностика.

В Организационный раздел включено описание организации жизнедеятельности детей, условия реализации Программы, материально-техническое оснащение. В вариативной части отражен распорядок дня, календарный план воспитательной работы, особенности развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение реализации Программы.

В дополнительном разделе представлена краткая презентация ГБУДО ЛНР «ЯСЛИ-САД «БЕРЕЗКА». Объем обязательной части ГБУДО ЛНР «ЯСЛИ-САД «БЕРЕЗКА» и части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует требованиям к объему и содержанию, отражает региональный компонент и специфику условий осуществления образовательного процесса.

В вариативной части включены следующие парциальные программы: «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова (парциальная образовательная программа математического развития дошкольников); «Ладушки» И.Каплуновой, И. Новоскольцевой (программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста) – Парциальная рабочая программа «Мой край» Региональный компонент Луганской Народной Республики. Особое внимание в вариативной части уделяется программе «Мой край». Цель программы является разностороннее и гармоничное развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом специфики природных, социальных и культурных и особенностей родного края, успешная социализации личности ребёнка в условиях региона. Задачи решаются интегрировано в ходе освоения структурных компонентов программы: природа родного края, культура родного края, люди родного края. Направленность программы: патриотическое воспитание детей 2-7 лет.

С точки зрения реализации требований ФГОС ДО, образовательная программа дошкольного образования состоит из двух необходимых и взаимодополняющих частей: обязательной и формируемой участниками образовательных отношений. Содержание данной Программы ориентировано на региональный компонент образования Луганской Народной Республики и предполагает ее использование в части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа направлена на обеспечение разностороннего развития ребенка в различных видах деятельности (ФГОС ДО) и охватывает направления обучения (ФГОС ДО) и воспитания (федеральная рабочая программа воспитания) детей от 2-х до 7 (8) -ми лет.

Цели и задачи ООП ДО позволяют эффективно:

- организовать обучение и воспитание дошкольника как гражданина Российской Федерации, формировать основы его гражданской и культурной идентичности доступными по возрасту средствами;
- создать единое ядро содержания дошкольного образования;
- создать единое федеральное образовательное пространство воспитания и обучения детей, которое обеспечит и ребенку, и родителям равные, качественные условия дошкольного образования.

Как сказал Министр просвещения России Кравцов Сергей Сергеевич: «Мы разрабатываем такую программу, я, наверно впервые об этом скажу, помощи родителям, у которых родился ребёнок, именно с точки зрения того, как его воспитывать. Ребёнок в дошкольном детстве должен максимально развиваться, он должен общаться со сверстниками, играть, у него должны развиваться основные психологические функции. А в школе его уже потом научат читать и писать».

Следуя этому, для эффективного обучения, воспитания и сплочения детского коллектива на занятиях и в повседневной жизни для эффективной реализации ООП ДО наш ясли-сад применяет игровую деятельность, так как игра - ведущая деятельность дошкольника, определяющая его развитие в этом возрасте. Именно в ролевой игре вырабатываются и закрепляются навыки взаимоотношения с другими, проявляется отношение к сверстникам, осваиваются нормы и правила ролевых отношений, развиваются чувство сострадания и заботы, навыки взаимодействия, уступчивость, доброжелательность. В творческой игре ребенок моделирует способы поведения, действия, взаимоотношения взрослых. В ней на первый план выдвигаются отношения между людьми и смысл их труда. Выполняя роли, ребенок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе.

Актуальность игры в настоящее время повышается и из-за перенасыщенности современного дошкольника информацией. Во всем мире, и в России в частности, неизмеримо расширяется предметно--информационная среда. Телевидение, видео, радио, компьютерные сети в последнее время обрушивают на детей огромный объем информации. Проработав с детьми много лет как воспитатель, используя игровую деятельность и потом уже как руководитель, анализируя результаты работы игровой деятельности, я могу с полной уверенностью сказать, что это полезно не только детям, но и мне, как педагогу-руководителю. Игровая деятельность это- интересная и актуальная форма работы. В ходе игровой деятельности расширяются знания об окружающем мире, развиваются общие интересы детей- эмоциональные, познавательные, коммуникативные, нравственные. Игра ставит обучающихся в условия поиска, пробуждает интерес к победе, развивает творческую личность. Следовательно, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми, четко выполняют задания, соблюдая правила игры.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г, 17 февраля 2023 г.

2. Внедрение ФОП ДО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://detsad30arm.ru/?page_id=1484 (дата обращения: 01.12.2023).

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)

4. Скворцова С. ФОП дошкольного образования: как подготовить документы для перехода на ФОП ДО / С. Скворцова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://evidpo.ru/blog/ФОП%20дошкольного%20образования:%20как%20подготовить%20документы%20для%20перехода%20на%20ФОП%20ДО> (дата обращения: 01.12.2023)

5. Войтенко Т.П. Игра как метод обучения и личностного развития. - Калуга: Адель, 1997.

© Берещенко Е.В., Кондратова В.И., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО: МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бикзигитова Гульнара Амирхановна, заведующий

МБДОУ Детский сад № 60 ГО город Уфа Республики Башкортостан

Емельцова Светлана Александровна, заместитель заведующего по ВМР МБДОУ Детский сад № 60 ГО город Уфа Республики Башкортостан

Ахметшина Оксана Анатольевна, старший воспитатель

МБДОУ Детский сад № 60 ГО город Уфа Республики Башкортостан

Научный руководитель: **Шабаева** Гузель Фагимовна, к.п.н., доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмиллы», г.Уфа

Аннотация. В статье представлен опыт реализации ФОП ДО: раскрыты теоретические и методические основы элементарного экономического развития дошкольников.

Ключевые слова. Дошкольное образование, экономическое образование.

PROGRAM IMPLEMENTATION EXPERIENCE: METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF ELEMENTARY ECONOMIC DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS

Annotation. The article presents the experience of implementing the program: the theoretical and methodological foundations of elementary economic development of preschoolers are revealed. Keywords. Preschool education, economic education.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Детский сад № 60 г. Уфы РБ проводится инновационная деятельность в рамках функционирования инновационной экспериментальной площадки по теме: Формирование элементарных экономических знаний и навыков предпринимательства у старших дошкольников средствами ИКТ. Перед системой дошкольного образования одной из основных задач работы выдвигается задача познавательного развития детей дошкольного возраста, так как от этого во многом зависит становление социальной и гражданской активности человека, формирование предпосылок учебной деятельности будущего школьника. Актуальность выбора проблематики инновационной площадки Акмуллинского университета обусловлена полноценным проживанием периода детства, значимостью подготовки ребенка к проживанию жизни, правильной ориентацией его в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы – детским садом и школой. Формирование основ экономического сознания приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, дает знания и представления о новых профессиях и умение рассказать о них. Обогащается профориентационный словарь, приобретаются такие качества, как чувство собственного достоинства, умение честно соревноваться и не бояться проигрыша, стремление доводить начатое до конца, возникает здоровый интерес к деньгам, осознаются правила их честного зарабатывания, закладываются основы трудового воспитания, уважения людей труда, разных профессий по исследованиям Шабаровой Г.Ф. [1, 2, 3].

В теории и практике дошкольной педагогики и образования накоплен значимый опыт исследований познавательного, социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО и федеральной образовательной программы РФ. Так, определены характеристики познавательного развития детей (Л.И.Божович, Л.А. Венгер, Т.И. Гризик, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, Ю.Н.Кулюткин, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др.); особенности актуализации данной проблемы в дошкольном возрасте (Ю.Ф.Змановский, Н.С. Лейтес, Т.А. Куликова, Л.М. Маневцева, Н.Г.Морозова, Н.К.Постникова, Е.Ф. Рыбалко, П.Г. Сирбиладзе, Л.И. Сорокина, А.П. Усова); особенности познавательного развития дошкольников в специфических видах деятельности (О.М. Дьяченко, М.А.Васильева, Л.А.Венгер, А.В.Запорожец, Н.Н.Поддьяков, А.П.Усова, Д.Б.Эльконин и др.); подходы к организации процесса познавательного развития детей дошкольного возраста в ДОО (И.А.Зимняя, Т.Н. Доронина, Т.С.Комарова, С.В. Проняева, Р.Р. Худякова, Л.В. Трубайчук, Д.Б. Эльконин и др.). В педагогической науке обсуждаются различные аспекты проблемы экономического развития: экономическое образование детей дошкольного возраста (А.А. Смоленцева); формирование основ экономической культуры (Е.А. Курак); приобщение детей к экономике, первоначальное экономическое образование как один из факторов экономической социализации, оказывающей огромное влияние на складывающиеся отношения ребенка к материальным и духовным ценностям и в целом на становление личности ребенка (А.Д. Шатова); становление экономической социализации детей (Е.В. Козлова); формирование у детей старшего дошкольного возраста экономических знаний (Л.Н. Галкина); осознание детьми экономических понятий (Д.А. Голуб). Однако при всем многообразии исследуемых проблем малоизученным остается психолого – педагогическое сопровождение экономического развития детей старшего дошкольного возраста.

Проанализируем основные понятия проблемы: понятие «Экономика» – 1) деятельность людей, связанная с производством жизненных благ, хозяйственная деятельность; Экономика - 2) наука, изучающая законы развития хозяйственной деятельности. Термин «экономика» означает в буквальном переводе с греческого «домоводство, законы ведения домашнего хозяйства» («ойкос» – домохозяйство, «номос» – закон). Позже значение этого термина было сильно расширено, и в наши дни под экономикой понимают управление хозяйством не только семьи, но и фирмы, отрасли, государства или группы государств, мира в целом. Общественную науку, которая изучает объективные законы хозяйственной деятельности, тоже в настоящее время называют «экономикой». Экономика - это, прежде всего, решение двух ключевых вопросов: откуда берутся средства (не обязательно деньги) и как ими распорядиться, при этом отсутствие одного из них делает недееспособным второй. Экономика - это хозяйство, совокупность всех процессов, используемых человеком для обеспечения жизни и удовлетворения своих потребностей. Экономическое образование понимается как процесс формирования элементарных экономических представлений, знаний, понятий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся.

Экономическое воспитание - часть общей системы воспитания, организованный педагогический процесс, направленный на формирование бережного отношения к окружающему миру ценностей, еще одна из граней воспитательного процесса. Экономическое воспитание понимается как результат экономического просвещения, способствующего формированию хозяйственного отношения к материальным и духовным ценностям и становлению, именно, начал ценностных ориентаций. Экономическое развитие — расширенное воспроизводство и постепенные качественные и структурные положительные изменения экономики, производительных сил, факторов роста и развития, образования, науки, культуры, уровня и качества жизни

населения, человеческого капитала. По мнению М.С. Полянского, Е.И. Казаковой и др. к социальным предпосылкам возникновения теории и практики сопровождения можно отнести: Иное понимание процесса развития как процесса разрешения человеком проблемных ситуаций, возникающих в различных сферах его жизни и в первую очередь в профессиональной сфере. Выдвижение, в связи с этим, на первый план процесса саморазвития, который можно рассматривать, как способность человека становиться и быть подлинным субъектом собственной жизни, превращать свою жизнь в деятельность, предмет практических преобразований. Процесс экономического развития реализуется через различные формы его организации. Решение проблемных ситуаций. Решая проблемную ситуацию (экономического, математического, экологического содержания) ребенок приобщается к экономической действительности, учиться думать, ориентироваться в окружающем, проявлять инициативу, высказывать собственную и принимать чужую позицию, растет и реализуется его творческий потенциал. Чтение художественной литературы. Сказка – литературный жанр с огромными дидактическими возможностями. Интересны и удачны авторские сказки, каждая из которых представляет, как бы мини-программу ознакомления детей с экономическими понятиями. Одним из примеров может быть книга Кнышовой Л.В., Меньшиковой О.И., Поповой Т.Л. «Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом». Дошкольники с интересом слушают истории про Мишу-бизнесмена, наблюдая за судьбами героев, сопереживая им, дошкольник присваивает их опыт, получает значимую информацию о жизни, природе, обществе. Чтение художественной литературы способствует выделению мотивации и поступков героев и характеристике их действий, формирует словарь детей, а главное – даст объяснение многим непонятым экономическим явлениям. Нами разрабатываются интерактивные игры Notebook по экономическому развитию дошкольников. В интерактивных и дидактических играх «Коллекции монет», «Путешествия», «Кем быть?», «Обмен», «Семейный бюджет», «Быстрые покупки», «Банк», «Мой предпринимательский проект» формируются, уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки, элементарные навыки предпринимательства. Воспитанники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний, в условиях поддержки детской инициативы и активности в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО.

Сделать экономику понятной помогут сюжетно-дидактические игры. Так, играя в профессии, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний. В играх «Банк», «Туристическое агентство», «Ателье», «Рекламное агентство», «Пункт обмена валюты», «Строительство дома», «Супермаркет» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения и игры. Логические и арифметические задачи, задачи-шутки, выполнение задания по рисунку оживляют путь познания сложных экономических явлений. Они сочетают в себе элементы проблемности и занимательности, вызывают напряжение ума и доставляют радость, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений. Решение таких задач повышает интерес ребенка к экономическим знаниям, учит видеть за названиями и терминами жизнь, красоту мира вещей, природы, людей.

Таким образом, организованная образовательная деятельность расширяют экономический кругозор, уточняют имеющиеся у них представления, знакомят с новыми престижными профессиями, позволяют понять роль труда в жизни человека, специфику товарно-денежных отношений и рекламы, учат разумно расходовать деньги, бережно относиться к вещам (игрушкам, одежде, обуви) и природным ресурсам. Занятия по ручному труду являются важными составляющими экономического воспитания, т.к. продуктивные виды деятельности представляют собой большие возможности для формирования основ экономического мышления. Математическое развитие детей прежде всего направлено на освоение ими предметно-специфического (математического) содержания, формирование познавательных и творческих, экономических и элементарных предпринимательских способностей. Математика вооружает ребенка средствами рационального познания мира. Счет, измерение, элементарные вычисления — это те способы, которые ребенок использует при решении различных задач, в том числе, и экономического содержания. Применение этих способов в познавательной и практической деятельности стимулирует поиск, открывает ребенку путь к творчеству. Математические знания можно рассматривать как основу развития у старших дошкольников элементарных экономических представлений. В то же время ознакомление с экономической сферой действительности способствует переходу ребенка от формального усвоения математических знаний к их осознанному применению в новой области. Естественное соединение математических и экономических знаний следует осуществлять уже на начальной ступени их изучения.

Список литературы.

1. Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А., Шабаева Г.Ф. Формирование элементарных основ экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Г.А.Бикзигитова, С.А.Емельцова, О.А.Ахметшина, Г.Ф.Шабаева / Традиции и инновации в национальных

системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.344 – 348.

2. Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А., Шабаева Г.Ф. Теоретические и методические основы элементарного экономического развития дошкольников [Текст] // Педагогические традиции и инновации в национальных системах образования: материалы V Международной научно-практической конференции БГПУ им.М.Акмуллы // Секция 3. Научно-проектное сотрудничество вузов-партнеров евразийского образовательного ареала 1-3 декабря 2022 г., Том II. – Воронеж, 2023. – 300 с., с.83 -85

3. Шабаева Г.Ф., Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А. Актуальность разработки физкультурно-оздоровительной площадки дошкольной образовательной организации в рамках финансовой грамотности и навыков элементарного бизнеса [Текст] / Г.Ф.Шабаева, Г.А.Бикзигитова, С.А.Емельцова, О.А.Ахметшина // Сборник материалов Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию кафедры «педагогика» Қазақстан республикасы білім және ғылым министрлігі л.н.гумилев атындағы еуразия ұлттық университеті «современное общество и педагогическое образование, isbn 978-601-337-659-2 Нұр-Сұлтан, 2022, 22-апреля, 2022 г. 821 с., с.778 – 781

©Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

Брагина Е.В., Казакова И.Н., Шабаева Г.Ф.

**ОПЫТ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ
КОНСТРУИРОВАНИЯ ПО АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО:
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ, с. Еланьш, г. Уфа Республика Башкортстан**

[1, 2].







WORK EXPERIENCE IN EARLY CAREER GUIDANCE FOR PRESCHOOLERS BY MEANS OF DESIGNING
ACCORDING TO THE AUTHOR'S PROGRAM IN ACCORDANCE WITH: REGIONAL COMPONENT



**Программа работы
по ранней профориентации
дошкольников**

**Методические рекомендации для воспитателей
по использованию конструирования как
эффективного средства ранней
профориентации детей старшего дошкольного
возраста в условиях сетевого взаимодействия**

**НАВИГАТОР МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ
ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО
ПРОГРАММЕ РАБОТЫ В РАМКАХ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ
ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

	ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО АВТОРОВ.....	4
	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОГРАММЫ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ Цель, задачи, ожидаемые образовательные результаты освоения Программы	5
	Почему конструирование?.....	8
	Как? (психолого-педагогические условия реализации программы)	10
	ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ БЛОК ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ И КОНСТРУКТОРСКИМ УМЕНИЯМ Опросник Л.В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых»	11
	Визуальная методика Л.А. Новик «Составление рассказа по картинкам».....	13
	Дидактическая игра Л.А. Новик «Логические связи».....	14
	Профориентационный опросник Е. И. Климова.....	15
	Диагностика конструктивных навыков и умений дошкольников	17
	КОМПЛЕКС МЕРОПРИЯТИЙ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ Примерное календарно-тематическое планирование	18
	Изменение и обогащение РПТС.....	25
	Работа с родителями воспитанников.....	29
	ДОПОЛНИТЕЛЬНО ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ Виды конструктора	31
	Картотека конструкций из строительного материала.....	37
	Картотека..... слов.....	художественного 49
	СПИСОК	ЛИТЕРАТУРЫ !

Приветственное слово авторов

Здравствуйте, уважаемые коллеги!
Мы предлагаем Вам рассмотреть интересную тему – ранняя профориентация старших дошкольников.

Почему мы заинтересовались ею?
Покидая стены школы, дети не могут определиться с выбором профессии. Не имея достаточно знаний о профессиях нелегко решить, что тебе нравится. Поэтому знания о профессиях, их особенностях так важны для детей. Начинать давать элементарные знания необходимо уже в детском саду.

В рамках преемственности по профориентации детский сад – первая ступень образования.

Целью ранней профориентации в ДОО является сообщение и расширение знаний о профессиях, об основных особенностях профессий, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых.

ФГОС дошкольного образования определяет:
- образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которая направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда;

- образовательную область «Познавательное развитие», которая направлена на формирование представлений о людях разных профессий, о человеке труда; расширение этих представлений в соответствии с возрастом детей.

Современные дошкольники живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Сегодня государство испытывает потребность в квалифицированных специалистах, имеющих высокие умственные возможности. Начинать готовить будущих инженеров нужно не в вузах, а намного раньше – в дошкольном возрасте, когда у детей есть большой интерес к техническому творчеству. Сделать это можно, если развивать конструирование в детском саду.

Осуществить процесс профессиональной ориентации старших дошкольников поможет «Программа работы по ранней профориентации дошкольников».

В программе рассматриваются:
- конструирование как эффективный вид деятельности по ранней профориентации старших дошкольников;

- обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОО;

- работа с родителями/законными представителями воспитанников по теме ранней профориентации.

Е.В. Брагина, Казакова И.Н., Г.Ф. Шабазова

- ребенок обладает установкой положительного отношения к разным видам труда; ребенок ориентируется в многообразии профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания;
- ребенок обладает развитым воображением, охотно отражает представление о мире профессий в разных видах деятельности.

Организационные задачи Программы для педагогов:

1. Создать развивающую предметно-пространственную среду, способствующую формированию у дошкольников представлений о профессиях.
2. Организовать сотрудничество с семьями воспитанников по вопросам формирования у детей дошкольного возраста представлений о различных профессиях с помощью конструирования.
3. Организовать проведение тематических занятий по конструированию и знакомству с разными профессиями.

Педагогические задачи реализации программы:

Обучающие:	Развивающие	Воспитательные
- познакомить с различными профессиями; - способствовать закреплению и развитию навыков конструирования по образцу, условию и замыслу; - способствовать обогащению и активизации словаря, совершенствованию монологической речи (умение составлять рассказ о предмете, описывать свои действия, выстраивать цепочку логического и последовательного повествования и др.); - способствовать формированию умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных); - способствовать развитию мелкой моторики рук, стимулируя общее речевое развитие и развитие умственных способностей.	- способствовать развитию интереса к различным профессиям: привычным, окружающим ребенка, и новым – ранее не известным ему; - способствовать развитию у дошкольников интереса к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; - способствовать развитию творческих способностей и логического мышления детей; - способствовать развитию образного, технического мышления и умения выразить свой замысел; - способствовать развитию умения творчески подходить к решению задачи и излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.	- способствовать формированию положительной установки к труду; - способствовать формированию предпосылок учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; - способствовать развитию коммуникативной компетентности старших дошкольников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества).



ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОГРАММЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Цель, задачи, ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

Связь профессиональной ориентации, программы профориентации и ранней профориентации дошкольников описана в рисунке 1.

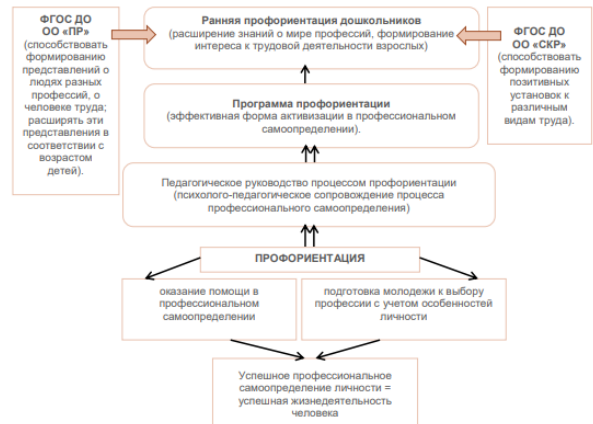


Рис. 1. Связь профессиональной ориентации, программы профориентации и ранней профориентации дошкольников.

Цель Программы работы по ранней профориентации старших дошкольников: познакомить детей с различными профессиями через создание необходимых психолого-педагогических условий.

Целевые ориентиры дошкольного образования по направлению профессионального самоопределения, представляющие собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Брагина Е.В., Казакова И.Н., Шабазова Г.Ф.

Изменение и обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы

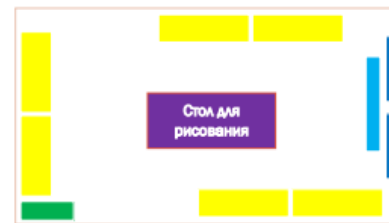


Схема 1. Групповая комната Дошкольной группы МОБУ ООШ с. Еланьш ДО эксперимента.

- Цветом обозначены:
- кровать;
 - игровая зона «Салон красоты»
 - окна
 - полка с конструктором типа легио и игольчатый конструктором

Таким образом, в группе нет необходимого количества и разных наборов конструктора, нет отведенного места для конструирования, нет уголка конструирования.



Схема 2. Групповая комната Дошкольной группы МОБУ ООШ с. Еланьш ПОСЛЕ эксперимента



Фото 2.
Уголок конструирования в
Дошкольной группе
МОБУ ООШ с. Еланьш

Уголок конструирования – педагогическое условие, «создающее предпосылки для формирования устойчивых конструктивно-модельных навыков и умений» ранней профориентации дошкольников через конструирование.

Содержание центра активности – различные конструкторы:

- блочный по типу лего;
- LEGO;
- игольчатый;
- полиндрон;
- крупные игровые мягкие модули;
- электронный;
- игольчатый;
- металлический;
- деревянный (окрашенный, неокрашенный, разного размера);
- модели для сборки;
- магнитный.



Работа с родителями воспитанников

Блочный конструктор



Блочный конструктор

- Тип крепления пазовый, такой же, как у лего.
- Удобный, яркий, легко собирается и разбирается, легко моется.
- Пользуется огромной популярностью среди детей.
- Можно собрать такие объекты, как транспортные средства, здания, мебель, растения, роботов.
- Образовательные решения конструктора

- способствует ранней профориентации подрастающего поколения, помогает вырастить будущих инженеров.
- стимулирует естественную тягу ребенка к исследованию
- дети знакомятся с числами, формами и цветами
- учатся решать задачи в процессе совместных игр
- при совместной работе служит эффективным инструментом развития коммуникативных умений
- способствует расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире

Игольчатый конструктор

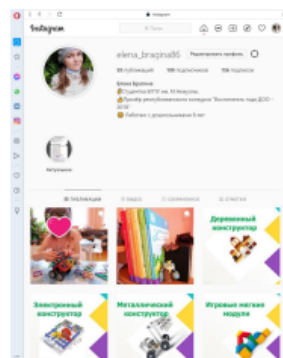


Игольчатый конструктор — это разновидность конструктора для детей, в котором детали соединяются с помощью совмещения сторон с игольчатыми соединениями.

Для малышей игольчатый конструктор — это отличная возможность познать окружающий мир, узнать, что такое форма и размер, выучить основные цвета. Также дети знакомятся с названиями деталей машин, домов, Башен и т.д., т.е. с профессиональными терминами в зависимости от того, что конструируют.

Это интересно, увлекательно и весело.

Развитие моторики пальцев рук — неоспоримое преимущество конструктора. Чтобы соединить детали, ребенку требуется найти совместимые стороны и приложить небольшие усилия. При игре с игольчатыми конструкторами развивается мелкая моторика, которая, согласно исследованиям психологов и физиологов, очень тесно взаимосвязана с развитием речи у детей.



Для выстраивания взаимодействия с родителями по теме исследования мы внедрили современную инновационную форму дистанционного взаимодействия с родителями — ведение блога в социальной сети Instagram.

Большинство родителей являются активными пользователями этой социальной сети.

В Instagram мы использовали именную аккаунт, в котором в доступной форме смогли преподнести информацию родителям.

В блоге мы представили виды конструкторов, их воспитательно-образовательное значение для детей. Написали пост о конструировании в общем, о влиянии конструирования на раннюю профориентацию детей, о влиянии конструирования на речевое развитие детей.

Подробнее остановимся на функционале социальной сети Instagram и возможностях ее использования.

Возможности Instagram ограничены количеством знаков, которые можно вписать под тем или иным фото (постом). Максимум составляет 2200 символов. А значит, родителям не придется читать длинный пост от педагога, напротив, они получат всю самую важную информацию кратко, тезисно, следовательно, запомнится эта информация лучше. Если все же возникнет такая необходимость, родитель всегда может перечитать тот или иной пост и задать интересующие вопросы по конкретной теме.

Как показывает практика, на традиционные родительские собрания приходят очень мало родителей (в среднем не более 20 % от общего количества). У всех для этого свои причины.


Проводя родительское собрание в формате «прямого эфира» в Instagram, воспитатель может привлечь большее количество родителей к этому собранию, осветить нужные позиции своего выступления, оперативно ответить на вопросы родителей. И если, сегодня родитель не смог присутствовать на собрании в рамках «эфира», он всегда сможет пересмотреть его в записи, и быть в курсе необходимой информации. По результатам опроса, проведенного в блоге, 69% опрошенных родителей предпочитают собрание в формате прямого эфира, а не традиционную лекцию.

Возможности Instagram позволяют создавать истории (сторис), которые сохраняются 24 часа. В этих сторис мы показываем родителям фото занятий с детьми, их поделки, небольшие видеоролики. Лица детей при этом закрываем стикерами (наклейками).

Также в блоге публикуем рекомендации по сборке различных конструкций, которые родители с детьми могут собрать дома, например в выходной день.

Фантазия и логика — вы удивитесь, сколько разных животных сделает ваш ребенок, постройте башни и города, смастерит машины и придумает истории.

Игровые мягкие модули



Игровые мягкие модули — помощники в развитии здорового ребенка. Позволяют осуществлять обучение в движении.

Мягкие модули, которые чаще всего ассоциируются с физкультурными занятиями, дают возможность игровую среду, в которой ребенок может проявлять инициативу, самостоятельность, творчество, речевую активность, навыки взаимодействия со сверстниками.

В нашей группе модули пользуются большой популярностью среди детей, так как позволяют создать свой уголок или занять большую стройку. Также модули служат медиаторами пространства во время утреннего и вечернего круга (у каждого ребенка свое «гнездышко» и дети спокойно сидят в кругу).

Модули выступают как дидактический материал для сенсорного и сенсомоторного развития дошкольников. В процессе деятельности с элементами-модулями дети знакомятся с формой, величиной, количеством, весом. Также дети получают элементарные знания о строительстве, знакомятся с терминологией (балки, перекрытия, межкомнатные стены, окно, крыша...)

Мягкий модуль отвечает всем требованиям охраны жизни и здоровья детей. Применяемые материалы безопасны для здоровья. Универсален, привлекает своей multifunctionality, безопасностью, легкостью, прочностью и гигиеничностью.

Металлический конструктор



Металлический конструктор

- интересен;
- способствует развитию малыша;
- долговечен;
- принадлежит к средней ценовой категории.

Металлический конструктор полезен для ребенка по следующим причинам:

- он развивает логику;
- речь;
- фантазию и пространственное мышление;
- творческие способности;
- способствует получению навыков использования инструментов.


Из металлического конструктора можно монтировать транспортные средства, работа, колодец, мельницу, детскую коляску и т.д.

Он состоит из деталей, которые соединяются с помощью шурупов, технических узлов, винтиков и гаечек.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Виды конструктора

Конструктор LEGO



На легендарных конструкторах Lego выросло не одно поколение детей. Компания Lego производит конструкторы с 1932 года.

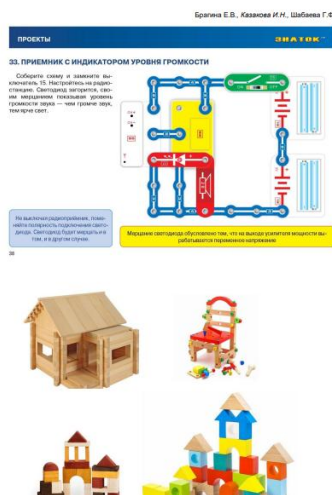
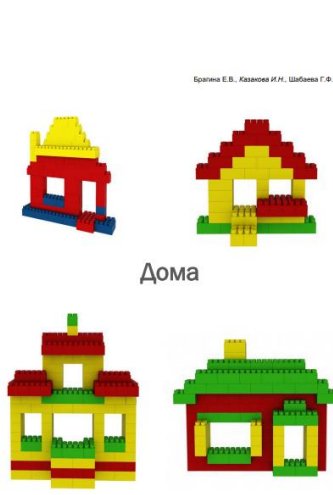
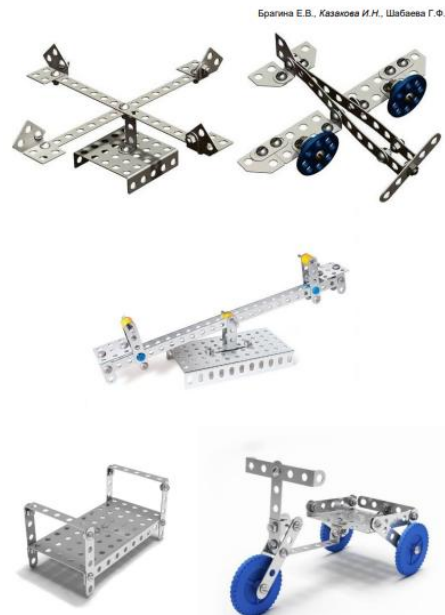
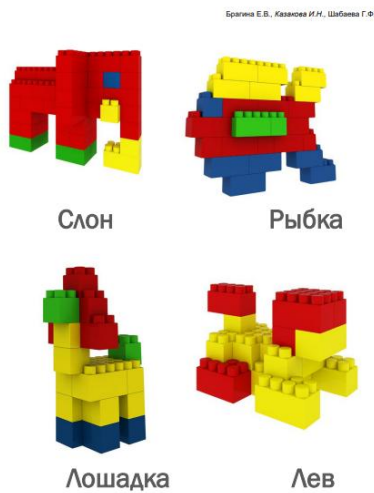
Слово «Лего» является сокращением датских слов «leg godt», что означает «хорошо играть». Лего пользуется огромной популярностью как среди взрослых, так и среди детей.

Из LEGO можно собрать такие объекты, как транспортные средства, здания, а также двуклапых роботов. Все, что построено, затем можно разобрать, а детали использовать для создания других объектов.

LEGO воплощает идею модульности, наглядно демонстрирующую детям то, как можно решать некоторые технические проблемы, а также привлекает навыки сборки, разборки и ремонта техники.

Образовательные решения конструктора LEGO:

- способствует ранней профориентации подрастающего поколения, помогает вырастить будущих инженеров. Современный инженер должен не только осуществлять трансферт научной идеи в технологию и затем в производство, но и создать всю цепочку: исследование - конструирование - технология - изготовление - доведение до конечного потребителя - обеспечение эксплуатации;
- стимулирует естественную тягу ребенка к исследованию
- дети знакомятся с числами, формами и цветами
- учатся решать задачи в процессе совместных игр
- дети проводят увлекательные эксперименты, бесконечно собирая и перестраивая модели, способствующие быстрому пониманию абстрактных понятий из мира математики
- при совместной работе кубики LEGO служат эффективным инструментом развития коммуникативных умений
- способствует расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире.



Список литературы

1. Казакова И.Н., Брагина Е.В., Шабаева Г.Ф. Актуальность разработки программы допобразования «Конструирование как эффективное средство ранней профориентации дошкольников» в сетевом взаимодействии [Текст] // В сборнике: Актуальные проблемы дошкольного образования: теория и практика. Сборник научных трудов. 2022. С. 81-84.
2. Шабаева Г.Ф., Казакова И.Н., Астафьева О.И., Брагина Е.В. Конструирование как средство ранней профессиональной ориентации старших дошкольников в условиях сетевого взаимодействия [Текст] // В сборнике: традиции и инновации в национальных системах образования. Материалы V Международной научно-практической конференции. 2021. С. 381-383.

© Брагина Е.В., Казакова И.Н., Шабаева Г.Ф., 2024

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОО СРЕДСТВАМИ ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО

Букачук Наталья Николаевна, Магомедова Айханум Ахмедовна, воспитатели МБДОУ №6 «Василек» г. Сургут ХМАО - Югра

Аннотация. В статье представлен опыт деятельности по реализации проекта по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей в условиях доо средствами программы «социокультурные истоки» в соответствии с ФОП ДО.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Федеральная программа.

SPIRITUAL, MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN IN THE CONDITIONS OF PRESCHOOL EDUCATION BY MEANS OF THE PROGRAM "SOCIO-CULTURAL ORIGINS" ACCORDING TO the program

Annotation. The article presents the experience of implementing a project on the spiritual, moral and patriotic education of children in pre-school education by means of the program "socio-cultural origins" in accordance with the program. **Keywords.** Pre-school education. The federal program.

Современный мир – мир робототехники, цифровой компьютеризации, мир инженерной электроники. Дети 21-го века очень хорошо и быстро развиваются в этом направлении, этому способствует массовое информирование, игры на гаджетах и сборные-разборные игрушки, а самый первый «поставщик» - родитель. Родители озабочены сейчас, чтобы ребенок шел в ногу со временем, но упускают тот момент где должно быть место духовной наполняемости ребенка; у родителей недостаточно знаний и умений для передачи опыта поколений, от которого зависит будущая семья ребенка, его жизнь, память рода и вообще человечества. Ребенку с младенчества дают сенсорные аппараты, лишь бы не плакал, это не плохо- ребенок видит яркие картинки с музыкальным сопровождением, и это его успокаивает, концентрирует зрительное и слуховое внимание, что ведет к привыканию к гаджетам. Проблема состоит в том, что в самый сензитивный период жизни ребенка нет приобщения к малым формам русского фольклора: потешки, прибаутки, пестушки, запевки, колыбельные песни, чтения сказок, которое передавалось через поколения «из уст в уста», что дает ребенку с малых лет характерное представление о русском народе, его жизни и бытии.

На сегодняшний день родители пассивные участники празднования календарных праздников, хороводных игр, семейных обычаев, чаще посещают развлекательные и общепитовые центры.

Семейная связь поколений осуществляется не через материальные ценности, а духовно-нравственные ценности, которые дают нам понимание, что мы люди, что у нас есть человеческие качества, которые должны нас связывать в единое земное человечество, а не в существующих на земле отдельных особей. Ребенок, воспитываясь и развиваясь в среде, где есть место семейным традициям, обычаям, впитывает ценности семьи пока еще неосознанно, но в дальнейшей сознательной жизни ему эти ценности помогут в укреплении психического развития, социальной жизни, станут опорой в его жизнедеятельности. Духовные ценности – это такой мощный базовый основной стержень, который дает человеку самоопределение, направление на жизненный путь, на дальнейшую успешность, на позицию мнения. Актуальной становится задача объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. Эту задачу позволяет решить программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Цель: Привитие духовно-нравственных и патриотических ценностей средствами вариативной программы «Социокультурные истоки». Задачи: Воспитывать доброжелательные качества: доброта, милосердие, сочувствие, сострадание, терпение, радость послушания, согласие. Учить детей совершать поступки честно, по справедливости не на словах, а на деле. Формировать и обогащать художественно-речевые навыки. Воспитывать духовно-нравственные чувства: любовь, забота, добро, единение, человечность. Развивать творческий потенциал детей, художественного, эстетического вкуса. Ориентировать родителей на духовно-нравственное воспитание, формирование представлений о формах семейного уклада.

Ожидаемые результаты. Результатами реализации программы являются: Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей; Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата); Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний); Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов); Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Духовно-нравственное воспитание - это комплексное всесторонне гармоничное развитие ребенка, которое затрагивает главные аспекты жизнедеятельности: психический, социальный, коммуникативный, управленческий, нравственный. Программа «Социокультурные истоки» разработана для четырех возрастных групп: младшая (3-4 года); средняя (4-5 лет); старшая (5-6 лет); подготовительная (6-7 лет).

В течение каждого года предусмотрено проведение девяти занятий. Концентрический принцип построения программ «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования и базисного курса «Истоки» обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

- в младшей подгруппе (3-4 года) осуществляется первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга;
- в средней подгруппе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- в старшей подгруппе (5-6 лет) в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека;
- в подготовительной группе (6-7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации.

Восприятие и освоение категорий и ценностей предполагается осуществлять в связи с разнообразными видами деятельности – игрой, чтением, наблюдением, конструированием, эстетической, изобразительной и трудовой деятельностью.

Дети в дошкольном возрасте знакомятся с потешками, колыбельными песнями, с значением своего имени, с силой слова сказанного, с былинами, где в образе русского богатыря раскрывается мужество, храбрость, справедливость, доброта русского народа, знакомятся с календарными праздниками и их обрядовое празднование, на фоне прочитанных произведений дети воспринимают модель семейных обычаев и традиций, иерархию отношений в семье, на примере жизни и труда людей постигают знания о мудрости русского народа, о силе духа, любви, надежде и вере, значимости напутственного слова, благодарного слова, что есть жизненный путь и т.д. в таком направлении – все это дает базовые духовно-нравственные компоненты добродетели для дальнейшего развития личности ребенка.

Чувство любви к Родине является духовной ценностью, определяющей жизненный путь человека, проясняющей его смысл. Только через испытание великого чувства к Отчизне воспитывается патриотизм.

Представляется попытка работы по содержанию раздела «Патриотическое воспитание» в контексте рабочей программы «Социокультурные истоки».

Раздел «Патриотическое воспитание» в контексте «истоков» начинается с 5 лет, то есть со старшего дошкольного возраста и включает в себя несколько серий книг, таких как «Верность родной земле» (5-6 лет); «Защитники Отечества» (5-6 лет); «Истоки Великой Победы» (5-8 лет); «Светлый образ» (6-8 лет). Каждая книга состоит из двух комплектов книг: один комплект для совместной работы педагога с детьми и второй комплект для самостоятельной работы дома ребёнка с родителями, где ребёнок сможет закрепить изученный материал совместно с родителями, ответить на вопросы, раскрасить картинки.

Итак, первая книга для развития речи детей 5-6 лет – это книга «Верность родной земле». Через освоение первой книги для развития детям раскрываются истоки представлений о героических подвигах воинов — богатырей. Детям предлагается поразмышлять о родном слове, представленном в былинах. Книга включает в себя следующие былины: «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич», «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович» - книга о любимых богатырях. Рассматривая образы-иллюстрации к былинам, дети рассказывают о том, как великий русский богатырь Илья Муромец был исцелён и одолел силу великую под городом Черниговом, победил злодея Соловья-разбойника и защищал родную землю; о том, как могучий русский богатырь Добрыня Никитич получил благословение у своей любимой матушки, победил на Сорочинской горе Змея Горыныча и освободил из плена многих князей да княжичей, королей да королевичей и Забавушку, любимую племянницу великого русского князя Владимира Красно Солнышко; о том, как русский богатырь Алёша Попович получил благословение у батюшки в городе Ростове, одержал победу на Сафат-реке над Тугарином Змеевичем и одолел со своей дружиной храброй несметную силу под Киевом; о том, как славные русские богатыри, верно служили родной земле на заставе богатырской. Наиболее полному восприятию образа славных русских богатырей помогут задания к былинам. В книге содержатся задания по развитию детей на основе образов-иллюстраций, беседы, словесные игры, размышления над пословицами.

Чтение и анализ былин, активные занятия по книге «Верность родной земле» выводят детей на понимание того, что «Где вера — там и сила, а где неверие — там и немощ». «Вера» рассматривается как важнейшая ценность Отчественной духовной культуры.

Книга «Истоки Великой победы» (5-8 лет) посвящена 75-летию Великой Победы в Великой Отчественной войне. Цель: воспитание сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отчественной войны.

Книга включает в себя былины о русских богатырях: - Былина «Первые подвиги Ильи Муромца» и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине);

- «Солнце земли родной» (про великого князя Александра Невского) и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине);

- «Едины мы непобедимы» (про великого князя Московского Димитрия Донского) и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине);

- «Суворов и чудо-богатыри» (о верной службе Отчизне полководца Александра Суворова) и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине);

- «Победа на русском море» (о победах адмирала Фёдора Ушакова на Чёрном и Средиземном море, о значении этого человека в российском флоте) и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине);

- «Победитель Наполеона» (о победах Михаила Кутузова в Российской армии) и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине);

- «Маршал Победы» (о победах полководца Советского Союза Георгия Жукова в войне с фашистской Германией, где также описывается краткая биография полководца и его заслуги перед Отечеством) и серия заданий для развития речи ребёнка по былине (беседа по былине, словесная игра, вопросы по былине).

На постижение духовного образа Преподобного Сергия Радонежского, молитвенника за землю Русскую, чудотворца, духовного «учителя учителей» выводит детей и их родителей книга для развития детей 6 — 8 лет под названием «Светлый образ». Читая вместе с родителями книгу «Светлый образ», подготовленную на основе житийной литературы, участвуя в активном занятии «Светлый образ», дети на доступном уровне постигают духовные ценности: молитва, дар Божий, чудотворение, святость, Божье благословение. В книге содержатся задания по развитию речи на основе образов-иллюстраций. Во всех былинах содержится духовный контекст: благословение родителей, встречи со старцами и т.п. Чем мы можем гордиться, так это своей историей. Хотелось бы пробудить в детях чувство гордости за русских людей, давших миру великих полководцев и мыслителей, освободителей мира от фашизма.

Таким образом, суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Большинство занятий по программе носит интегративный характер. Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачу речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса на основе социокультурных категорий и ценностей, развитие монологической и диалогической речи, способность к рассуждению и доказательству и т.д.). Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности. Существенной особенностью данной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОО, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков: умение договариваться между собой и вынести решение, аргументировать свой выбор высказывания, управлять своим поведенческим и эмоциональным состоянием.

Работая с родителями по программе «Социокультурные истоки», родители почувствовали и поняли, что у них недостаточное внутреннее развитие. Приведем пример: Когда проводилось активное занятие по «Социокультурным истокам» на тему: «Благодарное слово», родители затруднялись подобрать слова – синонимы к слову «благодарность». А, казалось бы, что есть проще простого. Ведь мы изо дня в день находимся в социуме и употребляем слова благодарности, но не задумываемся о значимости этого слова. Благодарность – дарить благо, добро. Из поколения в поколение люди учились быть благодарными Творцу, близким, родной земле, матушке – природе. «Благодарность» – это, что более всего связывает семейный род. Великое благодарное слово стимулирует не только взрослых на доброжелательность, на добрые дела, отзывчивость, но и наших детей, которые всему в жизни только учатся. И учатся от нас взрослых.

Ребенок, слыша слова благодарности, смотрит в ваши глаза, на вашу мимику лица, чувствует внутреннее настроение, и тем самым учится быть таким как мы, взрослые. Не все родители считают, что нужно благодарить ребенка, многие, наоборот думают, что ребенок должен их благодарить: за то, что родители им дали жизнь; за то, что учат трудиться и жить. Да, несомненно, так и должно быть, но это будет тогда, когда мы будем в преклонном возрасте, когда жизнь пробежит, как быстрый ручей, и мы задумаемся о том, что всю жизнь только требовали от ребенка, а сами – то что дали ему, для того, чтоб получить слова благодарности в ответ, и не только слова, но и добрые заботливые поступки. Ведь род человеческий и отличается от особой чувствами: помощь, забота, человечность, долг. Родители считают, что свое чадо они растят для себя, а если задуматься в глобальном смысле, то мы растим наше будущее, которое будет помогать, заботиться, проявлять человечность и отдавать должное. Совместные активные занятия родителей и детей дают положительный отклик, родители с большей заинтересованностью относятся к наполняемости внутреннего мира как ребенка, так и своего собственного, что повышает уровень компетентности родителей в духовном воспитании детей. Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности,

негативизме и агрессии. Огромную роль в формировании духовно-нравственного и патриотического воспитания детей играет предметно-развивающая среда: оформление патриотического уголка, создание мини-музеев в группе, коллекционирование, работы своими руками, посещение Храма, встречи с приходскими служителями церкви, которые рассказывают детям о святых чудотворных людях, которые в свою очередь при жизни вели праведный путь, просмотр презентаций, посещение музеев, памятных мест, сбор информации об истории возникновения города, края и его развитие до современности, создание толкового словаря старорусских слов, совместное проведение праздников таких как «День Российского флага», «День народного единства», «Рождество Христово», «Пасха», «Зеленые святки», ярмарки и т.п. Каждый год в нашем дошкольном учреждении проводится фестиваль «Соцветие народов», что обуславливает знакомство и подготовку представляемой национальности России, тем самым у детей расширяется представления о многонациональной стране, ее традиций и обычаев, культурном наследии и развивает чувство патриотизма. И в заключении, опробовав программу «Социокультурные истоки» от младшего до старшего возраста, хочу сделать вывод, что дети на этапе выхода из дошкольного учреждения в начальную школу, имеют элементарные представления о роли человека в природе, социуме и культурном наследии Российской цивилизации.

© Букачук Н.Н., Магомедова А.А., 2024

УДК 373.878

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ С ДЕТЬМИ В РАБОТЕ ДЕТСКОГО САДА КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФОП ДО, с. Загородный,

Стерлитамакский район Республики Башкортостан

Вагапова Илуса Назифовна, старший воспитатель

Усманова Руфина Ирековна, воспитатель

МДОАУ детский сад с. Загородный, Стерлитамакский район Республики Башкортостан

Аннотация: статья посвящена актуальной проблеме улучшения качества воспитательной работы согласно ФОП ДО, посредством внедрения культурных практик в работу детского сада.

Ключевые слова: культурная практика, социально-коммуникативное развитие, свобода выбора, инициативность

Cultural practices with children in the work of a kindergarten form of implementation of the requirements of the FOP DO

Вагапова Илуса Назифовна, старший воспитатель

Usmanova Rufina Irekovna, воспитатель МДОАУ детский сад с. Загородный, Стерлитамакский район Республики Башкортостан

Abstract: The article is devoted to the current problem of improving the quality of educational work through the introduction of cultural practices into the work of kindergarten

Key words: cultural practice, socio-communicative development, freedom of choice, initiative

Мы педагоги проводим с детьми занятия и культурные практики – это требование ФОП ДО. Чем же отличаются занятия от культурных практик, как их планировать и правильно организовывать. Педагоги нашего детского сада часто используют их потом в работе с детьми.

Важным моментом в процессе культурных практик для себя мы отметили создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик проходит всей группой и подгруппой как способ объединения детей [1, п. 24.22 ФОП ДО]. Кроме образовательной деятельности разных видов, разработчики ФОП ДО выделили культурные практики – вид самостоятельной деятельности детей на основе их текущих и перспективных интересов. Они имеют свои задачи, и их нельзя путать с игрой или занятиями, которые педагоги проводят по плану. И хотя игра – преобладающий вид самостоятельной деятельности ребенка, культурные практики занимают не менее важное место в его жизни. В процессе культурных практик дети получают возможность свободно выбирать, обмениваться творчеством и самовыражаться, сотрудничать со взрослым и другими детьми в группе. При этом многие педагоги не понимают особенности культурных практик, не в полной мере реализуют их потенциал и испытывают трудности в их организации.

Культурная практика – форма, в которой взрослые и дети реализуют свои образовательные и духовные потребности. Например, посещают музеи, выставки, ходят в театр или кино, слушают музыку, участвуют в поэтических вечерах или балах. Это устойчивая форма с традиционными и над педагогическими целями. Ценность культурных практик состоит в том, что в ходе них дети проявляют самостоятельность и творчество, активность и инициативу [1, п. 24.18 ФОП ДО]. Это не отменяет ключевую роль взрослого. Он знакомит детей с культурой и общечеловеческими ценностями и выступает как основной носитель традиций. В отличие от занятий, в рамках культурной практики взрослый занимает по отношению к детям равную позицию. Он делится с дошкольниками не знаниями, а духовным и культурным опытом. Например, визит в музей детского сада «Атайсал. Моя малая Родина» – культурная практика, а рассказ о знаменитых людях района, села – занятие. В ходе культурной практики детям даём возможность прожить это событие, пропустить через себя, индивидуально осмыслить. Во время занятия даём только знания, предоставляем информацию.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить сами дети, когда задают вопросы или проявляют к чему-то интерес. Это могут быть явления окружающей действительности, предметы, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. [1, п. 24.21] ФОП ДО].

Разные культурные практики включаем в работу с детьми и интегрируем с разными видами деятельности: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная практики, чтение художественной литературы [1, п. 24.19] ФОП ДО]. Их содержание не ограничивается на одном виде детской деятельности, а выходит за рамки свободной детской деятельности и деятельности педагога с детьми. Также большое внимание уделяем развивающей предметно-пространственной среде, где у детей проявляется познавательный интерес. Культурной практикой стало в детском саду чтение книг. Чтобы пробудить у детей интерес к художественному тексту, организуем культурную практику рассказывания и чтение. Первое предшествует второму и подходит для работы с воспитанниками младших групп и старших групп. Эмоционально и артистично рассказывание детям народных сказок, используя жесты и мимику создаёт неподдельный интерес. Со временем чтение сменяет рассказывание. Через него детей знакомим с авторским стилем писателей, богатством и красотой русского художественного языка. Стараемся чтобы эта практика стала ежедневной традицией и проходила в одно и то же время. Читаем детям после дневной прогулки или перед выходом на вечернюю, после обеда или дневного сна. В данной культурной практике транслируем культуру обращения с книгой, обращаем внимание на стиль и язык писателя. Культура организации пространства и ситуации чтения имеет важное значение. Расположение детей так, чтобы им было удобно, создание атмосферы, в который они смогут сосредоточиться тоже имеют важное значение. В помещении не должно быть отвлекающих внешних раздражителей. Качественное освещение тоже имеет немаловажное значение. Чтобы расширять кругозор воспитанников, оформили яркий, красочный книжный уголок в группе. Расположили в нем книги разного формата и содержания: с иллюстрациями и без, интерактивные, музыкальные, справочные, сюжетные, учебные и др.

Самостоятельно выбираем произведения для чтения детям. Из примерного перечня художественной литературы, который рекомендуют разработчики ФОП ДО, суммарно используем не менее 60 процентов литературы, с преобладанием отечественных классических произведений [1, п. 33.1] ФОП ДО]. Систематически дополняем перечень произведениями региональных авторов Республики Башкортостан, Стерлитамакского района и теми книгами, которые дети любят и читают дома. Для этого мы организовали кроссбукинг в группе и в детском саду. Следующая культурная практика нашей группы — это колыбельная перед сном. Самая простая и естественная форма включения музыки в жизнь детей – пение взрослого, аудиозаписи колыбельных. Просто поём детям простые фольклорные произведения. Например, колыбельные или потешки. Здесь важны интонация, эмоции, знакомый детям голос педагога. Организация этой культурной практики параллельно с режимными моментами или другой деятельностью особенно детям нравится. Например, исполняем колыбельные перед дневным сном, ритмичные трудовые – во время физической работы, календарные – по праздникам, а хороводные – во время гуляний.

Поздравление близких самая любимая культурная практика наших воспитанников. Во время праздников дети получают подарки и видят, как родители поздравляют друг друга и своих близких. Важно подкреплять эту традицию, которая идет из семьи. В преддверии праздников предлагайте детям тоже порадовать членов своей семьи и друг друга.

В рамках культурной практики поздравления близких, воспитанники изготавливают открытки и подарки своими руками. Важно, чтобы дети проявили инициативу и индивидуальность. Их работы не будут одинаковыми, потому что мы им на выбор предлагаем шаблоны и разные материалы.

Культурная практика поздравления близких должна проводится последовательно. В группе используется шапочка для стула именинника, на котором именинник сидит в течении всего дня, принимая поздравления и знаки внимания. Внедряя традицию поздравлять именинников группы, обязательно проводим ее регулярно – для каждого ребенка. Определяем единую форму поздравления, чтобы у детей не было обид. Дошкольники изготавливают подарки и открытки для членов своей семьи и друг для друга. Эта практика воспитывает в детях умение заботиться о близких, поддерживает и дает форму их желанию порадовать родителей и сделать для них что-то значимое в меру своих сил и возможностей. Так дети постепенно перенимают от взрослых традицию поздравлять. На основе культурных практик у детей формируются привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, обогащается опыт социально-коммуникативного развития, развивается эмпатия, опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретает собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, помощи. Дети приобретают универсальные культурные умения, предполагают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в амплификации детского развития. Для нас появилась еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

© Ваганова И.Н., Усманова Р.И., 2024

Васильченко Л.С., магистр образования, педагог-исследователь МБДОУ 57 г. Уфа, супервизор кафедры дошкольной педагогики и психологии БГПУ им.М.Акумуллы
Шабасва Г.Ф. к.п.н., доцент, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Башкирский государственный педагогический университет имени М.Акумуллы г.Уфа, Республика Башкортостан

Ключевые слова. Социокультурное развитие, музейная педагогика, проектирование структурно-функциональной модели, дети старшего дошкольного возраста.

Аннотация. В статье представлена характеристика и теоретическое обоснование разработанной модели социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики. Компоненты спроектированной структурно-функциональной модели раскрывают содержание, цель, задачи, подходы, психолого-педагогические условия, направления совместной партнерской деятельности педагогов, родителей, воспитанников, обеспечивающих эффективность реализации модели социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики.

The theoretical feasibility of designing a structural – functional model of socio-cultural development of senior preschool children by means of museum pedagogics

Key words. Socio-cultural development, Museum education, designing a structural-functional model, children of senior preschool age.

Summary. The article presents the characteristics and theoretical basis of the developed model of socio-cultural development of senior preschool children by means of museum pedagogics. Components are built of structural-functional models reveal the content, purpose, objectives, approaches, psychological and pedagogical conditions, the direction of a partnership of teachers, parents and pupils in ensuring the effectiveness of the implementation of the model of socio-cultural development of senior preschool children by means of museum pedagogics.

При разработке модели мы исходили из того, что моделью считается «мысленно представляемая или материально реализованная система, которая отображает или воспроизводит объект исследования, способна заменить ее так, что ее изучение дает новую информацию об объекте исследования. Методологической базой структурно-функциональной модели стали труды В.В.Давыдова, В.В.Краевского, Г.К.Селевко, В.А.Штофф. По своей структуре и содержательному наполнению наша модель относится к типу структурно – функциональных моделей, так как все её элементы находятся в чётко фиксированной связи, а структурные компоненты внутренне взаимосвязаны и взаимозависимы. Теоретической основой модели выступили культурологический и деятельностный подходы. Мы опирались на культурологический подход, так как при данном подходе образование рассматривается как культурный процесс, культурная деятельность, социокультурная система, являющаяся не только результатом культурного развития, но и его основой. Например, профессор Г.И.Гайсина считает, что культурологический подход - это, прежде всего принципиальная *гуманистическая* позиция, признающая человека субъектом культуры, ее главным действующим лицом, способным вмещать в себя все «старые» смыслы культуры и одновременно производить новые [1, с.79]. Культурологический подход послужил основанием для создания мультикультурно-развивающей среды музея дошкольной образовательной организации (ДОО) с учетом этнокультурной, социально-этнической среды дошкольной группы и обеспечения «интеграции личности в национальную и мировую культуру» (М.М.Бахтин, В.Л.Бенин, В.С.Библер и др.). Деятельностный подход позволил рассмотреть разные аспекты реализации социокультурного развития дошкольника (О.А.Абульханова-Славская, В.Давыдов, И.А.Зимняя, Л.В.Трубайчук, Д.Б.Эльконин и др.) в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом, физическом направлениях развития личности ребенка в рамках образовательных областей ФГОС ДО. Аксиологический подход позволил нам рассмотреть проблему как процесс социально контролируемого вхождения ребенка в социум с присвоением им социальных норм и культурных ценностей своего этноса, детского сообщества и культурного опыта человечества. Системный подход характеризует общенаучный уровень методологии нашего исследования. Согласно гуманистическому подходу, мы придерживаемся идеи абсолютной ценности детства: во взаимоотношениях воспитателя и воспитанников преобладают интересы и потребности ребенка, как полноправного субъекта этих отношений. Сочетание всех компонентов модели позволит эффективно реализовать психолого-педагогические условия социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики. Придерживаясь взглядов Н.Ш.Сыртлановой, определяем понятие условие, применительно к нашей проблематике: «условие – это категория, отражающая зависимость одного предмета (явления) от другого и, включающая комплекс определенных организационно педагогических мероприятий [2]. На наш взгляд, комплексное использование средств музейной педагогики, будет способствовать социокультурному развитию детей старшего дошкольного возраста. Первым психолого-педагогическим условием выступит – создание мультикультурно-развивающей среды музея ДОО. В педагогике «среду» определяют, как совокупность условий, окружающих человека и

взаимодействующих с ним как с организмом и личностью. Ю.С.Мануйлов, разработчик средового подхода, определяет в качестве среды «все то, что окружает субъект и посредством чего он реализует себя как личность». В его исследованиях определено несколько вариантов освоения окружающей среды: ознакомление детей с окружающей средой, организованное с учетом доступности восприятия объектов среды, постепенного расширения знаний о них; деятельностное освоение среды – организация социально-значимой для окружающего социума деятельности ДОО; педагогизация окружающей среды посредством поддержки любых инициатив социума в воспитании детей, обеспечения участия родителей и общественности в делах и управлении ДОО; персонализация среды, суть которой заключается в том, чтобы каждый индивид и каждая детская общность смогла найти в окружающей среде свою нишу, конкретные объекты для приложения своих сил. Р.М.Чумичева рассматривает среду как социокультурную. Все то, что касается термина «социокультурная среда», по мнению Р.М.Чумичевой, то это «среда, которая представлена взаимопроникновением произведений «взрослого» искусства и предметов, вещей, образов, знаков, символов, элементов как средств коммуникации, воплощающих в себе и эстетические, и социальные отношения, помогающие ребенку осуществлять раскодирование различных видов искусств, языка искусств и знаков – средств общения, конструируемых и изменяемых самостоятельно ребенком или в сотворчестве со взрослыми или сверстниками. Социокультурная среда строится в двух пластах: пространственно - предметном и духовно-эмоциональном. Первый пласт – вещный, материализованный. Второй – духовный, личностный, оценочный, построенный на диалоге, общении педагога с ребенком, ребенка с искусством» [3, с. 7]. В ДОО, по мнению Р.М.Чумичевой, можно создать «галерею искусств», «мастерскую народных ремесел», «музей», «уголки красоты», «райские уголки», «кукольный дом» и т.д. Е.С.Бабунова рассматривает среду в ДОО как «социокультурную практику», при этом средствами организации среды выступают элементы народной педагогики: мини-музей, уголки народного творчества, краеведческий музей ДОО. В данном случае среда характеризуется предметно-информационной обогатенностью (атрибуты народного быта, макеты народных жилищ, краеведческие уголки и экспозиции и др.); образцами творческой деятельности народов, представленных в этнической среде дошкольников (предметы-подлинники: книги, картины, декоративно-прикладное искусство и др.); эмоционально-ценностной культурной значимостью (народные игрушки, предметы, обладающие исторической, духовной, эстетической ценностью); знаково-символической насыщенностью (портреты исторических личностей, фотографии, костюмы народов, атрибуты народного и домашнего быта). Н.Ш.Сыртланова рассматривает среду в многонациональных ДОО как мультикультурно-развивающую, влияющую на формирование личности дошкольника, сохраняющей свою этническую идентичность, и как систему материальных объектов, направленных на обеспечение понимания и взаимодействия детей разных национальностей в процессе познавательной, игровой и культурно-досуговой деятельности [2, с. 74]. Как мы отметили выше, мы опирались на культурологический подход, который, ориентирует образование на множественность культур. «Multi» - множественность или многократность чего-либо. Рассмотрение образования с позиции культурологического подхода способствует более четко выраженной и выстроенной направленности образования на культуру. Социально-философский аспект «мультикультуры», исходя из этимологии слова «мульти» как взаимоотношение, взаимопонимание, взаимодействие, взаимовлияние, взаиморазвитие. Это связано с тем, что «...культура одного народа не может существовать отдельно и быть достаточной, она проникает в другие культуры, обогащает их и развивается». Мы считаем, что употребление в этом значении понятия «мультикультурализма» наиболее применительно к системе дошкольного образования. Следовательно, «мультикультурно-развивающая среда – это часть предметно-развивающей среды детского сада, направленная на обеспечение понимания и взаимодействия детей разных национальностей в процессе познавательной, игровой и культурно-досуговой деятельности, где приоритетами являются духовно-нравственные ценности, идеи развития личности, индивидуальности ребенка». Так как в содержание данной среды входят элементы материальной и духовной культуры всех детей, посещающих ДОО, то это должно быть специальное хранилище культуры – музей, а не групповая комната. Дети не могут жить в музее, а могут только посещать, непосредственно общаясь с прошлым своих предков через предметы - подлинники, обыгрывая «живых свидетелей прошлого» осознать многообразные связи между собой и далекими сородичами. При этом важно учесть, что с освоения духовной культуры своего народа, национальностей ближайшего окружения начинается формирование начал мультикультурной компетентности дошкольника, которую мы понимаем, как начала растущей личности, готовой к принятию культурного наследия всего человечества. Таким образом, для социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста идеально подходит мультикультурно-развивающая среда музея ДОО, где представлена культура каждого ребенка данного дошкольного учреждения. Данная среда музея ДОО предназначена для активной, творческой деятельности детей по таким направлениям, как поисковая, научно-исследовательская, экспозиционная, культурно-образовательная. При этом отметим, что данные направления не строго очерчены, они часто интегрируются, взаимопроникают, обогащая, дополняя друг друга. Также отметим, что и в ФГОС дошкольного образования отмечается, что развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Второе условие – комплексное взаимодействие детского сада, семьи и музеев города, используя тематический календарь занимательно-познавательных дел (Шабаева Г.Ф.) [4]. Уточним сущность понятия «взаимодействие». Для этого рассмотрим этимологию определений. «Взаимодействие» -

одно из ключевых понятий в педагогике и научный принцип, лежащий в основе воспитания. Педагогическое осмысление данного понятия получило в работах В.И.Загвязинского, Л.А.Левшина. Взаимодействие - сложный процесс, состоящий из дидактических, воспитательных и социально-педагогических компонентов. Исследователи проблем дошкольного образования Т.И.Алиева, Г.И.Батурина, Л.В.Коломийченко, Г.Ф.Кузина, М.Ю.Новицкая выдвигают условия взаимодействия ДОО и семьи: необходимо установление партнерских отношений с семьей, объединение усилий для развития и воспитания детей, создание общности интересов (Т.И.Алиева и др.). Каждая семья должна создавать и развивать свои традиции; в семье нужно постоянно обращаться к истокам народной культуры; взрослые в семье должны владеть методами народной педагогики (фольклором, песенным или танцевальным искусством), проводить игры, праздники дома (Г.И.Батурина, Г.Ф.Кузина и др.). Важна реализация методологических подходов - культурологического, регионального, комплексного, системно-структурного, полисубъектного, деятельностного, средового (Л.В.Коломийченко). Наконец, необходимо формирование семейных взаимоотношений, дружное взаимодействие различных поколений ради общих семейных и общественных целей; игровое освоение традиций общения в семье, проведение праздников; освоение культуры воспитания и традиций, характерных для семьи (М.Ю.Новицкая). С.А.Козлова утверждает, что взаимодействие - это - процесс совместного выполнения некоторого действия, влияние субъектов процесса друг на друга. По мнению Е.В.Коротаевой: «...конструктивное взаимодействие субъектов образования, включающее всех участников образовательного процесса, создающие благоприятные условия для обучения, развития, саморазвития личности каждого участника». В словарях и справочниках понятие «взаимодействие» трактуется, как воздействие различных предметов, явлений действительности друг на друга, обуславливающее изменения в них; как взаимная поддержка, взаимная связь явлений; как философская категория, отражающая процессы воздействия объектов друг на друга, их взаимную обусловленность и порождение одним объектом другого; как личностный контакт воспитателя с воспитанником, где оба участника выступают как паритетные, равноправные в меру своих знаний и возможностей, партнеры. Из вышеизложенного следует, что в совместной деятельности детского сада, семьи и музея в деле социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста взаимодействие является непременной составляющей, способствующей вхождению воспитанников в социум. Таким образом, вторым условием социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста является комплексное взаимодействие детского сада, семьи и музея в целях использования образовательного потенциала музеев города. Третье психолого-педагогическое условие реализации модели - подготовка педагогов к реализации модели социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики. Проблемы, возникающие в процессе реализации модели социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики, не могут быть решены без взрослого, владеющего комплексом знаний и умений, опыта деятельности, которые обеспечат успешность этой работы. Как мы уже отмечали, в своем исследовании мы опирались на культурологический подход, при котором образование рассматривается как культурный процесс, культурная деятельность. При таком подходе становится очевидным, что культурологическая подготовленность для воспитателя не только желательна (в традиционной мотивации: «даст педагогу возможность приобщиться к культуре», «повысит его культурный уровень» и т.п.), но необходима, поскольку без нее он не может сформировать верное представление о роли и месте собственной профессии в глобальной системе социального наследования (В.Л.Бенин). Многочисленные исследования (Т.И.Пидкасистый, Л.Т. Семенушкина и др.) показывают, что перечень знаний, умений и навыков, необходимых человеку для реализации профессиональной деятельности, составляет профессиограмму, т.е. своего рода паспорт специалиста. Профессиограмма имеет важное практическое значение, поскольку, во-первых, показывает пути совершенствования профессиональной подготовки специалиста; во-вторых, помогает при постановке целей и задач самовоспитания и самообразования. Таким образом, мы приходим к пониманию необходимости определения круга знаний и умений, позволяющих педагогу наиболее успешно осуществлять реализацию модели социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики. На основе работ А.В.Бакушинского, О.А.Князевой, Л.В.Пантелеевой, Т.Н.Панкратовой, Н.Д.Рева, Н.А.Рыжовой, О.Г.Тихоновой, Т.В.Чумаловой, а также с учетом профессионального стандарта педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)», была составлена профессиограмма специалиста по работе с детьми старшего дошкольного возраста по музейной педагогике. В профессиограмме можно выделить три блока знаний и умений: общепедагогические знания и умения; научно-методические знания и умения; специальные знания и умения. Общепедагогические знания и умения: знание задач культурно-просветительской деятельности музеев и образовательных задач детского сада; основ музейной педагогики; особенностей восприятия детьми предметов материальной культуры; особенностей влияния средств музейной педагогики на социокультурное развитие детей старшего дошкольного возраста. Умения: создавать условия в ДОО для социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики; координировать работу ДОО, музея и семьи. Научно-методические, специальные знания и умения: классификация музеев и особенностей их работы; требования отбора музейных экспозиций и экспонатов, предназначенных для восприятия в ходе экскурсионной и других форм работы с дошкольниками; методов, приемов и форм оптимизации процессов восприятия музейных экспозиций детьми дошкольного возраста; технологию проведения музейных занятий; отбирать необходимый

искусствоведческий, этнографический и другой материал для более полного понимания идеи музейной экспозиции детьми дошкольного возраста; организовывать и проводить работу с дошкольниками до музея, в музее и после музея; формировать как передвижные, так и стационарные экспозиции в ДОО; проводить музейные экскурсии и другие игровые формы работы; отбирать, разрабатывать и использовать ИКТ по оснащению «Виртуального музея Детства». Данное направление имеет обширное поле для исследования.

Список литературы.

1. Гайсина, Г.И. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования : дис. ... д-ра пед. наук [Текст] / Г.И. Гайсина. – Москва, 2002. – 366 с.
2. Сыртланова, Н.Ш. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного образования: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.07 / Н. Ш. Сыртланова. – Челябинск, 2008. – 187 с.
3. Чумичева, Р.М. Социокультурная пространственно-предметная среда развития ребенка / Р.М. Чумичева // Детский сад от А до Я. – 2005. – № 4. – С. 6–17.
4. Васильченко, Л.С. Актуальные вопросы социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста средствами музейной педагогики [Текст] / Л.С. Васильченко, Шабаева Г.Ф. // Актуальные проблемы образования и науки: традиции и перспективы. Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 55-летию Института дошкольного воспитания и 110-летию со дня рождения А.В. Запорожца. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», Москва, 2016. С. 81-85.

©Васильченко Л.С., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 372.8

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ФОП ДО ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, г. Уфа РБ

Галеева Л.И.

Студент БГПУ им.М.Акмиллы

Научный руководитель:

Шабаева Г.Ф., канд, пед.наук, доцент,

заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический

университет им. М. Акмиллы»

Аннотация. В статье рассматриваются различные подходы к развитию воображения у детей дошкольного возраста. Анализируются педагогические методы работы по его развитию. Статья будет интересна специалистам дошкольного образования и все, кто интересуется проблемами детства.

Ключевые слова: воображение, любознательность, комбинаторные способности, творческая неопределенность, порог критичности.

DEVELOPING THE CREATIVE IMAGINATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH PLAY
ACTIVITIES

Galeeva I.I. student,

Scientific supervisor:

Shabaeva G.F., candidate of pedagogical sciences, associate professor,

Head of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology

«Bashkir State Pedagogical

University named after M. Akmulla»

Abstract: The article discusses various approaches to the development of imagination in preschool children. The pedagogical methods of work on its development are analyzed. The article will be of interest to preschool education specialists and anyone interested in childhood problems.

Key words: imagination, curiosity, combinatorial abilities, creative uncertainty, critical threshold.

Проблема развития воображения у детей дошкольного возраста является спорной и одной из наименее разработанных тем в детской психологии. Многие психологи, изучавшие развитие воображения ребенка, отмечали его существенную роль в развитии личности и мышления. Требования ФГОС ДО к результатам освоения основной образовательной программы ДОО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, направленных на социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Одним из таких целевых ориентиров выступает проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творческих способностей.

Формирование творческих способностей дошкольников требует реализации определенных принципов: — свободы выбора — в любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку выбор (никто не любит навязанных действий, поэтому необходимо разнообразие дидактического материала, изобразительных средств, дающих возможность ребенку сделать свой выбор, например в изготовлении

поделки); — открытости — не только обучать, но и воспитывать стремление к знаниям и саморазвитию; использовать открытые задачи, имеющие разные пути решения, допускающего варианты условий, набор вероятных ответов; — деятельности (деятельностный подход) — предполагает освоение дошкольниками знаний, умений, навыков, т.е. педагог готовит для каждого ребенка свой набор для опыта, обследования предмета и т.д.; формирование умений самостоятельно применять знания в разных областях, моделях и контекстах, дополнять знание, находить новые простейшие связи; — обратной связи — предполагает рефлексию педагогической деятельности и деятельности детей, анализ настроения и самочувствия ребенка, мониторинг уровня развития дошкольников, диагностику индивидуальных особенностей. Существует подход Е.П Торренса, предложившего метод «Использование предметов в другом качестве», в него входят необычные использование знакомых вещей, использование геометрических фигур (назвать как можно больше предметов, в которые входят заданные геометрические фигуры) и «спроси-угадай» (перечислить все возможные варианты причины и следствия изображаемой фигуры)

Преодоление стереотипности мышления — ТРИЗ. Автор теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) — Г.С. Альтшуллер. Главное место в ней занимает курс РТВ — развития творческого воображения, включающий методы и приемы, набор упражнений, заданий на сообразительность, расшатывающих психологическую инерцию, разрушающих стереотипы: (мозговой штурм, активизирующий перебор вариантов для решения проблемы, имеющей следующие особенности: нет критики идей, а только поощрение, анализ (положительного и отрицательного в идее), на основе которого отбираются оригинальные решения).

В отечественной психологии, начиная с работ Л.С. Выготского, воображение рассматривается, как постепенно развивающаяся функция в процессе деятельности. «Систематическая деятельность помогает развивать у детей такую важную психическую способность, как воображение. Развитие способности к этому проходит две важные стадии. Первоначально создаваемые образы, весьма приблизительно характеризуют реальный объект, бедны деталями. Затем наступает 2 стадия. Значительно увеличивается количество признаков и свойств в образах. Они приобретают полноту и конкретность» [5, с.]

Переход воображения на новую ступень связано у детей с увеличением объема знаний об окружающем мире. Знания и полет воображения опирается на реальные закономерности развития окружающего мира. Источником, откуда воображение черпает свои образы является внутренний мир личности.

«Но кто скажет, как возникают образы того, что было воспринято чувствами и скрыто во глубине души? С помощью этого богатства образов вещей, или испытанных, или принятых на веру, на основании собственного опыта, я сам присочиняю к данным образам все новые и новые образы. На основании этих образов я представляю будущие действия и приключения, и надежды и думаю обо всем этом, как о настоящем» [6].

Выготский Л.С. вывел первый и самый важный закон, которому подчиняется деятельность воображения: «Творческая деятельность воображения находится в прямой зависимости от богатства и разнообразия прежнего опыта человека, потому что этот опыт представляет материал, из которого создаются построения фантазии».

Таким образом, развитие воображения детей зависит как врожденных задатков, так и от богатства его жизненного опыта. Чем богаче жизнь ребенка яркими впечатлениями, событиями, тем прочнее фундамент для развития воображения, тем глубже его способность к творческому мышлению. На важность развития воображения именно в детском возрасте указывали все психологи. Выготский Л.С. писал: «все будущее человек постигает при помощи творческого воображения, ориентировка в будущем, поведение, опирающееся на будущее и исходящее из этого будущего, есть главнейшая функция воображения.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в т. Т. 2 - М., 1982. - С. Выготский Л.С. Проблемы возрастной периодизации детского развития // Вопросы психологии. - № 2. - С. 114
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. - М.: ТЦ Сфера, 2015. -96с.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб.: СОЮЗ, 1997, 96 с.
4. Дьяченко О.М. Об основных направлениях развития воображения у детей. / Вопросы психологии. 1988. № 6. с. 52 - 59.
5. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника. - М.,1996.
6. Шабаева Г.Ф., Кислякова, С.А. Формирования знаний о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / С.А.Кислякова, И.В.Ялаева, В.Ю.Кирикова, Г.Ф.Шабаева / Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно-практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.396 401.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО, г. Благовещенск РБ

Аннотация. В статье представлен опыт деятельности инновационной площадки кафедры дошкольной педагогики и психологии по экологическому воспитанию старших дошкольников в условиях реализации фоп до, г. Благовещенск РБ

Ключевые слова. Дошкольное образование, экологическое овспитание.

THE ACTIVITY OF AN INNOVATIVE PLATFORM FOR THE ENVIRONMENTAL EDUCATION OF SENIOR PRESCHOOLERS IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE federal program Blagoveshchensk RB

Annotation. The article presents the experience of the innovative platform of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology on environmental education of older preschoolers in the context of the implementation of the FOP do, Blagoveshchensk RB **Keywords.** Preschool education, environmental education.

Сегодня взаимодействие человека и природы превратилось в одну из актуальных тревожных проблем, поэтому важной задачей общества является формирование экологического мышления подрастающего поколения. Именно такие цели ставят перед обществом «Государственная политика в области экологического развития» и «Экологическая доктрина».

Несмотря на многочисленные факторы, влияющие на экологическое воспитание человека, мы утверждаем, что именно в детском коллективе, под руководством опытного педагога, в тесной взаимосвязи с семьей, закладывается развитие у детей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира, воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Особо важной задачей современного общества является экологическое образование подрастающего поколения, поэтому коллектив МАДОУ детский сад №15 «Сказка» выбрал приоритетным направлением в работе экологическое воспитание детей. С 2013г. по 2015г. на базе МАДОУ была реализована муниципальная инновационная площадка по теме «Формирование экологического мышления у дошкольников через поисково-познавательную деятельность». Продолжением данной темы послужило открытие в 2020 г. республиканской инновационной площадки «Технологии экологоориентированного развития детей дошкольного возраста» под научным руководством Шабаевой Г.Ф.

Работая в данном направлении, в детском саду был создан центр инновационных идей. Работа творческой группы педагогов позволила достичь значимых результатов.

В 2017г., 2018г. коллектив дважды одержал победу в конкурсе социальных и благотворительных проектов «ОМК – Партнерство» и стал получателем гранта на реализацию проекта «Дети и экология: будущее в твоих руках». В детском саду была открыта и оснащена современным интерактивным оборудованием исследовательская лаборатория «Интереска». В лаборатории дошкольники занимаются опытно-экспериментальной и исследовательской деятельностью, проходит работа кружка «Хочу все знать». Благодаря достигнутым результатам воспитанники ДО регулярно становятся призерами и победителями конкурсов различных уровней, в том числе таких значимых, как «"НАУКА Kids"», 2022г., 2023г., «Экология – дело каждого», 2022г., «Юнкор – 2023», «Мы Гагаринцы», «Театральная весна», «Дети и экология: будущее в твоих руках» и многих других. В рамках сетевого взаимодействия педагог МБУ ДО Детский образовательный технопарк проводит с детьми подготовительных групп занятия по экологии.

На базе лаборатории с 2013 года проходит ежегодная экологическая научно-практическая конференция дошкольников, победителями и призерами которой не раз становились воспитанники нашего детского сада.

Благодаря победе в конкурсе Фонда президентских грантов в ноябре 2021г. конференция перешагнула границы Благовещенского района и была проведена для всех дошкольных образовательных учреждений Республики Башкортостан. Данный проект развивается седьмой год и вовлекает все большее количество дошкольников и педагогов в природоохранную, исследовательскую и эколого-просветительскую работу. С 2021 года педагоги дошкольных учреждений России могут поделиться опытом воспитания и образования дошкольников на странице сообщества ВКонтакте "Дети и экология: шаг в будущее", созданным по инициативе детского сада. На данной страничке педагогами детского сада, в сотрудничестве с ФГБОУ БГПУ им. М.Акмуллы, регулярно проводятся экологические акции, конкурсы. По итогам конференций издаются сборники методических материалов, обобщается опыт в направлении экология, осуществляется поддержка новаторских инициатив дошкольных работников.

13 октября 2022 г. МОиН РБ, совместно с Ассоциацией родителей и педагогов РБ, при поддержке ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы», ГАУ ДПО ИРО РБ педагоги ДО поделились передовыми педагогическими практиками в рамках республиканского фестиваля инновационных площадок дошкольного

образования «Педагог-Новатор». Был представлен опыт работы республиканской инновационной площадки по экологическому воспитанию и образованию дошкольников. Для гостей показано театрализованное представление, проведен мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности. На пленарной части Фестиваля руководитель учреждения рассказала об «Инновационных технологиях экологического воспитания в ДОО».

14 апреля 2023 г., при поддержке Минпросвещения России, ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акумлы», Министерства образования и науки РБ, МКУ УО МР Благовещенский район, в дошкольном учреждении прошел научно-методический семинар по результатам деятельности инновационной площадки «Современные технологии раннего развития детей в инновационном формате». Для участников семинара были подготовлены выставки методических пособий, дидактических игр и творческих разработок педагогов. Мероприятие завершилось телемостом с Казахстаном, Республиками Татарстан, Чувашия, Якутия.

В МАДОУ созданы детско-взрослые сообщества «Эколята-дошколята», «ЮПИДовцы», «Юные финансисты», работает мультстудия «Мульти-пульти». Это позволяет добиться эффективности воспитательно-образовательного процесса. По данным опроса учителей начальных классов 2023 года 46% воспитанников показывают в школе знания выше среднего уровня, 42% хорошо справляются с программой.

Родители и воспитанники являются активными участниками мероприятий, проводимых в детском саду. Все наши семьи богаты талантами, участвуют не только в акциях, конкурсах, жизни детского сада, но и поддерживают инновационные идеи педагогов. Внедрены новые формы работы родителей с детьми: решение проблемного вопроса за пределами ДО через фотографии «Фотопоиск», проведение родителями образовательной деятельности и совместных мероприятий с детьми в День открытых дверей. Ежегодно семьи воспитанников самостоятельно готовят экологические и исследовательские проекты с детьми для республиканской научно-практической конференции. Участвуя в городских и республиканских конкурсах, защищают честь ДО, становятся победителями и призерами: «Живем по правилам», «Праздник эколят – молодых защитников природы», «Проект «Бабушкины сказки», «Фестиваль семейного исполнения народных песен «Поем вместе родную песню», Фестиваля «Всероссийского дня эколят» и многих других.

Слаженная работа педагогов детского сада построена на уровне, который позволяет всесторонне развивать воспитанников, учитывать мнение и интересы родителей, поддерживать инициативу и инновационные идеи педагогов. © Галимуллина Л.В., Тимербулатова О.В., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

Галлямова Я.И., Шабаева Г.Ф., Набиуллина Н.Г., Боронилова И.Г.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ФЕСТИВАЛЯ ЗНАКОМСТВА С ПРОФЕССИЕЙ АБИЛИМПИКС И ЮНЫЕ МАСТЕРА: ДЕТИ, г. Уфа, г. Салават РБ

Аннотация. В статье представлена характеристика опыта реализации проекта фестиваля знакомства с профессией абилимпикс и юные мастера: дети, г. Уфа, г. Салават РБ

Ключевые слова. Дошкольное образование, мастерство, фестиваль знакомства с профессией.

EXPERIENCE IN THE IMPLEMENTATION OF THE FESTIVAL PROJECT ACQUAINTANCE WITH THE PROFESSION OF ABILIMPICS AND YOUNG MASTERS: CHILDREN, Ufa, Salavat RB

Annotation. The article presents the characteristics of the experience of implementing the festival project of acquaintance with the profession of abilimpics and young masters: children, Ufa, Salavat RB. Keywords. Preschool education, skills, a festival of acquaintance with the profession.

Профориентационный фестиваль для дошкольников «Юный мастер» в рамках регионального чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы» на базе Центра педагогических компетенций Профессионалитет БГПУ им.М.Акумлы (руководитель, к.п.н., доц. Набиуллина Н.Г.)

Преподавательский состав кафедры дошкольной педагогики и психологии БГПУ им.М.Акумлы выступил в роли главных экспертов на фестивале для дошкольников «Юный мастер» в рамках регионального чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы» в Акумллинском университете.

26 марта 2024 г. в Центре педагогических компетенций Профессионалитет: Педагогика Акумллинского университета состоялся профориентационный фестиваль для дошкольников «Юный мастер».

Мероприятие прошло в рамках регионального чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы». Цель чемпионата – дать возможность воспитанникам детских садов познакомиться с разными профессиями и попробовать себя в них, посоревноваться в освоении профессиональных навыков.

Ключевые кейсы: Ранняя профориентация, ценность трудового воспитания, компетенции будущего, родительское просвещение, совместная деятельность во взаимодействии с родительским сообществом в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО.

С приветственным словом к собравшимся по видеосвязи обратился ректор Акумллинского университета Салават Сагитов. Он отметил важность выбора будущей профессии и пожелал ребятам найти

ту профессию, которая будет приносить им удовольствие, а стране – пользу. Также к маленьким конкурсантам обратились депутат Государственного Собрания-Курултая Республики Башкортостан Джефф Монсон, начальник отдела дошкольного образования Министерства образования и науки Республики Башкортостан Алина Галина, Лия Хафизова, HR представитель сети ресторанов «Кумпан», директор Института педагогики Ирина Бороилова, член Совета Ассоциации женщин предпринимателей Республики Башкортостан Зия Гафарова. Чемпионат по ранней профориентации открыла руководитель Центра педагогических компетенций Нина Набиулина.

Джефф Монсон в приветствии детям рассказал, почему он выбрал для жизни Россию. Здесь живут приветливые, трудолюбивые люди, считает он. Знаменитый спортсмен живет в Уфе вместе со своей семьей – женой и маленькими детьми. На фестивале Монсон стал членом жюри в компетенции «Фитнес-инструктор».

«Поздравляю с праздником и желаю, чтобы каждый из вас нашел дело по душе. Когда занимаешься любимым делом, становишься не только профессионалом, но и счастливым человеком», – обратилась к детям и их родителям директор Института педагогики БГПУ имени Мифтахетдина Акмуллы Ирина Геннадьевна Бороилова.

В фестивале приняли участие 30 детей из детских дошкольных образовательных организаций г.Уфы. На площадку чемпионата дети приехали с педагогами-наставниками, родителями. Ребята показывали свои знания и навыки по пяти компетенциям: – «Мобильная робототехника», «Дошкольное воспитание», «Кондитерское дело», «Парикмахерское искусство» и «Фитнес-инструктор».

Главными экспертами по каждой компетенции выступили преподавательский состав кафедры ДПиП Института педагогики Акмуллинского университета.

Волонтеры-кураторы Акмуллинского университета помогали дошкольникам лучше ориентироваться на конкурсной площадке. «Юные мастера» рассказывали жюри, для чего выбранная ими профессия нужна обществу и какими качествами должен обладать ее представитель. Дети выполняли практические занятия и представляли свою работу экспертам. Малыши проводили фитнес-тренировки, делали прически, оформляли торты, собирали роботов. Их оценивали приглашенные специалисты от лица работодателей по каждой из профессий и преподаватели-эксперты в сфере дошкольной педагогики и психологии. Эксперты отметили, что все ребята ответственно подошли к участию в чемпионате. Наставники и родители вели кропотливую подготовку с детьми: изучали специфику профессии, упражнялись в практических умениях, получали опыт взаимодействия и общения. Победители фестиваля будут рекомендованы к участию в межрегиональном чемпионате «Юный мастер». С 18 по 30 марта в Башкортостане проходит региональный этап чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы». Оператором его выступает Центр опережающей профессиональной подготовки РБ, Акмуллинский университет – площадкой для испытаний по нескольким компетенциям. Главными экспертами по каждой компетенции выступили преподавательский состав кафедры ДПиП Института педагогики Акмуллинского университета.

Организаторы и руководители фестиваля: Набиулина Нина Геннадьевна, руководитель ЦПК Професионалитет, к.п.н., доцент, Галлямова Яна Ирековна, преподаватель колледжа БГПУ имени Мифтахетдина Акмуллы, аспирант Института педагогики Акмуллинского университета; заведующая кафедрой ДПиП Института педагогики Акмуллинского университета, к.п.н., доцент Шабаева Гузель Фагимовна.

Были представлены пять компетенций: «Дошкольное воспитание» (гл. эксперт Бороилова И.Г.); «Кондитерское дело» (гл. Эксперт Пилипенко Е.А.; «Мобильная робототехника» (гл.эксперт Кинцель В.Н.); «Парикмахерское дело» (гл.эксперт Шабаева Г.Ф.); «Фитнес-инструктор» (гл. эксперт Сыртланова Н.Ш.).

Юный блогер кафедры ДПиП Института педагогики Калмыкова Елизавета, которая посещает Весенний лагерь в Акмуллинском университете на базе Професионалитета взяла интервью у экспертов: "Организаторы и эксперты фестиваля по компетенции «Кондитерское дело» в процессе работы способствовали максимальному «погружению» детей в изучаемую профессию. Удивление, восхищение у экспертов вызвали итоговые кондитерские изделия юных кондитеров. Каждый создавал торт, который обязательно красочно презентовался участником. Здесь были и «Тутти-фрутти», «Весенняя пора», «Любимой мамочке!», торты для друзей, семьи. Какими теплыми и «вкусными» словами было описано изделие, сколько простоты, честности, искренности было в детских высказываниях. В такой ситуации сложно выбрать победителя! Сколько аргументов, тезисов, высказываний приводили эксперты в защиту участников! А дегустация... Разное оформление, начинки, крема. Но, в чемпионате побеждает тот, кто заработает максимальное количество баллов! Джефф Монсон стал экспертом на фестивале для дошкольников «Юный мастер».

26 марта 2024 г. в Центре педагогических компетенций Акмуллинского университета состоялся профориентационный фестиваль для дошкольников «Юный мастер». Мероприятие прошло в рамках регионального чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы».

Цель чемпионата – дать возможность воспитанникам детских садов познакомиться с разными профессиями и попробовать себя в них, посоревноваться в освоении профессиональных навыков.

С приветственным словом к собравшимся по видеосвязи обратился ректор Акмуллинского университета Салават Сагитов. Он отметил важность выбора будущей профессии и пожелал ребятам найти

ту профессию, которая будет приносить им удовольствие, а стране – пользу. Также к маленьким конкурсантам обратились депутат Государственного Собрания-Курултая Республики Башкортостан Джефф Монсон, начальник отдела дошкольного образования Министерства образования и науки Республики Башкортостан Алина Галина, Лия Хафизова, HR представитель сети ресторанов «Кумпан», директор Института педагогики Ирина Бороилова, член Совета Ассоциации женщин предпринимателей Республики Башкортостан Зилия Гафарова. Чемпионат по ранней профориентации открыла руководитель Центра педагогических компетенций Нина Набиуллина.

Джефф Монсон в приветствии детям рассказал, почему он выбрал для жизни Россию. Здесь живут приветливые, трудолюбивые люди, считает он. Знаменитый спортсмен живет в Уфе вместе со своей семьей. На фестивале Монсон стал членом жюри в компетенции «Фитнес-инструктор».

«Поздравляю с праздником и желаю, чтобы каждый из вас нашел дело по душе. Когда занимаешься любимым делом, становишься не только профессионалом, но и счастливым человеком», – обратилась к детям и их родителям Ирина Бороилова.

В фестивале приняли участие 30 детей из детских дошкольных учреждений Уфы. На площадку чемпионата дети приехали с педагогами-наставниками. Ребята показывали свои знания и навыки по пяти компетенциям – «Мобильная робототехника», «Дошкольное воспитание», «Кондитерское дело», «Парикмахерское искусство» и «Фитнес-инструктор». Волонтеры-кураторы Акмуллинского университета помогли дошкольникам лучше ориентироваться на конкурсной площадке.

«Юные мастера» рассказывали жюри, для чего выбранная ими профессия нужна обществу и какими качествами должен обладать ее представитель. Дети выполняли практические занятия и представляли свою работу экспертам. Малыши проводили фитнес-тренировки, делали прически, оформляли торты, собирали роботов. Их оценивали приглашенные специалисты по каждой из профессий и преподаватели в сфере дошкольной педагогики и психологии.

Эксперты отметили, что все ребята ответственно подошли к участию в чемпионате. Наставники вели большую подготовку с детьми: изучали профессию, упражнялись в практических умениях, получали опыт взаимодействия и общения.

Победители фестиваля будут рекомендованы к участию в межрегиональном чемпионате «Юный мастер».

С 18 по 30 марта в Башкортостане проходит региональный этап чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы». Оператором его выступает Центр опережающей профессиональной подготовки РБ, Акмуллинский университет – площадкой для испытаний по нескольким компетенциям.

В марте-апреле 2024 г. в Центре педагогических компетенций Акмуллинского университета состоялся профориентационный фестиваль «Абилимпикс. Дети». В нем приняли участие дети с ОВЗ и дети-инвалиды 5-7 лет, наставники, сопровождающие лица. Цель фестиваля – сформировать у детей мотивацию к выбору профессий, предоставить им возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности и получить положительный опыт успешной социализации и адаптации в профессиональной деятельности. С приветственным словом к маленьким конкурсантам обратились депутат Государственного Собрания-Курултая Республики Башкортостан, восьмикратная чемпионка мира Паралимпийских игр **Оксана Савченко**; параспортсмен, блогер, член Совета при Главе РБ по правам человека и развитию институтов гражданского общества **Рустам Набиев**, заведующая кафедрой дошкольной педагогики и психологии БГПУ имени М. Акмуллы **Гузель Фагимовна Шабаева**, преподаватель колледжа БГМУ **Айгуль Батталова**. Чемпионат по ранней профориентации открыла руководитель Центра педагогических компетенций **Нина Геннадьевна Набиуллина**.

На фестивале Оксана Владимировна стала членом жюри и в приветствии к детям пригласила их в будущем учиться в Акмуллинский университет. *«Это классный вуз, я сама его окончила. Здесь всегда замечательные преподаватели, люди. Думаю, вам сегодня здесь все понравится»,* – сказала Оксана Савченко.

«Безумно приятно открывать данный фестиваль, который является очень важным составляющим для будущего наших особенных детей. В первую очередь, хочу сказать спасибо родителям за то, что вы не теряете веру в своих детей. Вы являетесь неким фундаментом, который будет закладывать на будущее ваших детей. Желаю, чтобы вы воспринимали все эти соревнования какой-то игрой и не придавали важности. Возможно, именно сегодня будет что-то такое, которое повлияет на вашу жизнь в дальнейшем. Желаю вам удачи! Главное – верьте в себя, и у вас все получится», – обратился к детям и их родителям Рустам Ильгизарович.

В фестивале приняли участие **23 ребенка**. На площадку чемпионата дети приехали с педагогами-наставниками. Ребята показывали свои знания и навыки по четырем компетенциям – «Адаптивная физическая культура», «Кулинарное дело», «Медицинский уход», «Парикмахерское искусство». Волонтеры-кураторы Акмуллинского университета помогли дошкольникам лучше ориентироваться на конкурсной площадке.

«Я эксперт и участник «Абилимпикса». Чемпионат дает большие возможности, где ты пробуешь себя, получаешь новые знания. Приятно видеть ребят, которые с малых лет уже соревнуются во взрослых компетенциях. У нас таких возможностей не было, а сейчас взаимодействуют детские сады,

школы, университеты, и таким образом, ребята получают новый опыт, социализируются. Мне, как будущему педагогу, важно, чтобы дети получали опыт с ранних ступеней. Ведь в будущем это определит их профессию», – рассказала эксперт чемпионата «Абилимпикс», студентка 4 курса колледжа БГПУ имени М. Акмуллы **Зарина Мирабдуллаева**.

Юные конкурсанты выполняли теоретические и практические задания: рассказывали жюри про выбранную ими профессию, представляли свою работу экспертам, проводили фитнес-тренировки, делали прически, выступали в роли медицинского работника, готовили различные блюда. Их оценивали приглашенные специалисты по каждой из профессий и преподаватели в сфере дошкольной педагогики и психологии.

«Я выбрала профессию медицинского работника, потому что хочу, чтобы все люди на земле были здоровыми. К конкурсу я готовила стихотворение, училась бинтовать. У меня все получилось, и я хочу занять первое место», – сказала участница фестиваля **Алла Молчанова**.

Награждение победителей состоится на церемонии официального закрытия Регионального этапа чемпионата по профессиональному мастерству «Абилимпикс – 2024». Победители фестиваля будут рекомендованы к участию на Всероссийском этапе чемпионата.

© *Галлямова Я.И., Шабаетова Г.Ф., Набиуллина Н.Г., Борониллова И.Г.*, 2024

УДК 372.8

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ, г. Уфа РБ

Гильманова А.Р., студент,

Научный руководитель: Пилипенко Е.А.

старший преподаватель Кафедры дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: Статья посвящена нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников через ознакомление с художественной литературой. В ней рассматриваются методы и подходы, способствующие формированию у детей ценностей патриотизма, гуманности и ответственного отношения к своему окружению. Подробно анализируется роль художественной литературы в формировании нравственных качеств, развитии критического мышления и расширении кругозора дошкольников.

Ключевые слова: нравственно-патриотическое воспитание, дети старшего дошкольного возраста, художественная литература, воспитание нравственных качеств.

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF SENIOR PRESCHOOLERS IN THE PROCESS OF FAMILIARIZATION WITH FICTION LITERATURE

Gilmanova A.R. student,

Scientific supervisor: Pilipenko E.A.

Senior Lecturer of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology
FSBEI HE «Bashkir State Pedagogical
University named after M. Akmulla»

Abstract: The article is devoted to moral and patriotic education of senior preschool children through familiarization with fiction. It deals with methods and approaches contributing to the formation of values of patriotism, humanity and responsible attitude to their environment in children. The role of fiction in the formation of moral qualities, development of critical thinking and expansion of preschoolers' horizons is analyzed in detail.

Key words: moral and patriotic education, children of senior preschool age, fiction, education of moral qualities.

Одной из проблем современного российского общества является дефицит патриотизма, который проявляется в духовной опустошенности и низком уровне гражданской культуры членов социума. В последнее время наблюдается отчуждение, утрата интереса подрастающего поколения к русской народной и национальной культуре, истории своей страны и народа. В связи с этим не теряет своей актуальности проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

В процессе воспитания у детей дошкольного возраста гордости за свою страну, любви к Родине, ее культуре, истории, природе, людям, к своему родному краю используются разнообразные педагогические средства, основным из которых обоснованно считается художественное слово. Художественная литература сопровождает ребенка в повседневной жизни как на специально организованных занятиях, так и в различных сферах самостоятельной деятельности. Художественная литература – это вид искусства, в котором слово является основным средством образного отражения жизни; это одна из форм освоения мира, отражающая богатство и многообразие духовной жизни человека.

Стоит отметить, что использование художественной литературы в процессе воспитания дошкольников имеет целый ряд позитивных моментов. Во-первых, книги являются уникальным источником информации, способным не только привлечь внимание детей, но и погрузить их в увлекательный мир изображенных событий и переживаний героев. Эмоциональное восприятие происходящего в книгах способствует лучшему усвоению нравственных норм и правил. Для обеспечения нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников с помощью художественной литературы можно

использовать ряд методов. Во-первых, необходимо подбирать книги с яркими образами положительных персонажей, которые демонстрируют добро, честность, трудолюбие. Знакомство с такими героями влияет на формирование личностных качеств у детей.

Во-вторых, важно акцентировать внимание на исторических и патриотических произведениях, которые способствуют воспитанию любви к Родине, уважению к истории своего народа. Знакомство с богатым культурным и историческим наследием укрепляет самосознание и гордость за свою страну.

Для эффективного воплощения данной задачи в жизнь необходимо также использовать различные игровые и творческие формы работы с книгами. Ролевые игры, драматизации, аппликации, рисование – все это может стать инструментами для более глубокого усвоения ценностей, закладываемых через художественную литературу.

Очень важным аспектом является также обсуждение прочитанных произведений с детьми, поощрение к осознанному видению моральных уроков, которые можно извлечь из книг. На таких беседах дети могут высказать свои мысли, воспрянуть духом именно благодаря диалогу с педагогом.

В заключение, нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников через художественную литературу – это сложный, но важный процесс, направленный на формирование души ребенка, его мировоззрения и общечеловеческих ценностей. Необходимо вкладывать в эту работу не только знания и опыт, но и свою душу, чтобы передать детям любовь к прекрасному, доброту и патриотизм.

Список литературы

1. Авраменко, О.В. Воспитательная направленность работы по ознакомлению дошкольников с фольклором [Текст] / О.В. Авраменко, Г.А. Корякина. – М., 2015
2. Алёшина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Н.В. Алёшина. – М., 2018
3. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст] / В.В. Гербова. – М., 2006
4. Жесткова, Е.А. Нравственно-патриотическое развитие младших школьников на уроках литературного чтения посредством русской народной сказки [Текст] / Е.А. Жесткова, А.С. Клычева. – М., 2015

© А.Р. Гильманова, Е.А. Пилипенко, 2024

УДК 373.878

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПО ФОП ДО: ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, г. Нефтекамск РБ Гильманшина Юстина Яковлевна, воспитатель

IMPLEMENTATION OF THE EDUCATIONAL FIELD OF PHYSICAL DEVELOPMENT IN FOP TO: TEMPERING ACTIVITIES FOR PRESCHOOL CHILDREN, Neftekamsk RB

Несмотря на то, что современная медицина уделяет большое внимание вопросам укрепления здоровья дошкольников, рост заболеваний у детей растет с каждым годом. На первом месте - простуда и грипп. Соблюдение режима дня и закаливание помогут избежать частых простуд, а в будущем - многих хронических заболеваний. В детском саду № 34 большое внимание уделяется закаливанию детей. Проводятся различные мероприятия, направленные на укрепление здоровья и иммунитета малышей. Ведь для родителей и воспитателей здоровье детей является самым главным. Мы, воспитатели, ежедневно утром и вечером проводим оздоровительные прогулки на свежем воздухе. Дети перелезают через снежные валы, катаются по ледяным горкам, играют в подвижные игры. Мы радуемся, когда видим румяные щечки и слышим звонкий смех наших воспитанников. В детском саду используется метод: «Обширное умывание»: дети обтираются смоченной в воде рукавичкой, а затем растирают тело сухим полотенцем, что является также хорошим массажем. Делают они это в определенной последовательности и с большим удовольствием. После дневного сна проводим местные ванны для ног. Они способствуют закаливанию всего организма и являются профилактикой против плоскостопия. Сначала ребенок моет ноги теплой водой, затем все более холодной. Ручные ванны проводим во время игр с водой: малыши купают кукол, «ловят рыбок». Хорошим средством для закаливания является хождение босиком по полу. Очень эффективны точечные массажи, повышающие защитные свойства слизистой оболочки носа, глотки, гортани, бронхов. Дети с желанием делают такие массажи себе сами под музыку. После каждого приема пищи проводится полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры. Дети 4 лет и старше приучаются также к полосканию горла. Это хорошие средства против ангины и заболевания зубов. Нравятся детям и воздушные ванны, когда можно полежать голышом, переворачиваясь то на спину, то на живот. Укрепляющее действие на организм оказывают солнечные ванны: регулируют теплообмен, улучшают самочувствие и настроение малыша, нормализуют сон и аппетит. Мы проводим их утром и после дневного сна в форме спокойных игр, помня при этом, что в летнее время такие ванны должны быть непродолжительными. Все виды закаливания нашим воспитанникам очень нравятся, они стали меньше болеть, с радостью ходят в детский сад.

Наступает лето - лучшее время для закаливания организма. И мы с детьми постоянно на улице: делаем зарядку, играем на песке, рисуем, качаемся на качелях, и много всего интересного придумываем сами для себя. Многие родители летом выходят в отпуск и забирают детей из садика. Что мы им можем посоветовать? При любой погоде постарайтесь организовать игры на свежем воздухе. Одевайте детей по погоде! Не нужно «кутать» ребенка. В жаркую погоду старайтесь купать детей в природных водоемах, а

также обтирайте и обливайте их. Замечательным средством закаливания является хождение босиком по песку, траве. Разрешите малышу пробежаться после дождя по лужам! Не забывайте о солнечных ваннах. Голова ребенка обязательно должна быть покрыта головным убором, и малыш должен соблюдать питьевой режим. Закаливайте детей регулярно, постепенно. Сами будьте примером для своего малыша: купайтесь, обливайтесь, бегайте и прыгайте вместе с ним. Мы верим, что наши дети вырастут здоровыми и крепкими, в том числе благодаря нашим закаливающим мероприятиям в детском саду. Помните: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». © Гильманшина Ю.Я., 2024

УДК 373

*Гильфанова Э.А., воспитатель
РФ г. Уфа, ЧДОУ «Бэби-клуб»
Калмыкова Т.С., преподаватель
РФ г. Уфа, ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»*

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье представлен опыт формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста в условиях реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. **Ключевые слова.** Дошкольное образование. Математика.

FORMATION OF ELEMENTARY MATHEMATICAL CONCEPTS IN PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION Annotation. The article presents the experience of forming elementary mathematical concepts in preschool children in the context of the implementation of the federal educational program of preschool education. **Keywords.** Pre-school education. Mathematics.

Игры – это не просто развлечение, а мощный инструмент, который может сделать обучение математике в дошкольном возрасте не только эффективным, но и захватывающим. Актуальность исследования обусловлена рядом факторов:

- рост интереса к игровым методам обучения: современные педагоги все чаще обращаются к играм как к эффективному способу вовлечения детей в учебный процесс.
- необходимость раннего развития математических способностей: формирование математических представлений в дошкольном возрасте является основой для успешного обучения в дальнейшем.
- поиск новых методов обучения математике: традиционные методы обучения математике не всегда оказываются эффективными, особенно для дошкольников.
- ограниченное количество исследований по данной теме: несмотря на растущую популярность игровых методов, недостаточно научных исследований, посвященных их эффективному применению для обучения математике в дошкольном возрасте.

Данная проблема регулируется в России Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) И Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО). ФГОС ДО определяют общие цели и задачи дошкольного образования, подчеркивая важность использования игры как ведущего вида деятельности для детей дошкольного возраста.

Вопрос использования игр и игровых приемов в обучении математике дошкольников интересовал многих педагогов и ученых на протяжении многих лет. Вот некоторые из них: Ян Амос Коменский, Жан-Жак Руссо, Мария Монтессори, Лев Семёнович Выготский, Александр Борисович Запорожец, Давид Борисович Эльконин, Елена Александровна Аркина, Татьяна Александровна Репина.

Обучение математике в дошкольном возрасте должно быть направлено на формирование у детей следующих математических представлений: освоение счета, сравнение чисел, понимание количественных отношений, знакомство с основными геометрическими фигурами, пространственными отношениями, формирование умений ориентироваться в пространстве, понимание понятия "больше-меньше", "длиннее-короче", "тяжелее-легче", освоение способов измерения величин.

Игровые методы и приемы в математике для дошкольников — это специально разработанные игровые ситуации, которые используются для обучения математическим понятиям и навыкам. Они основаны на естественной склонности детей к игре и позволяют сделать обучение интересным, увлекательным и доступным.

Игровой замысел вызывает живой интерес детей, возбуждает их активность, желание играть. Игровой замысел часто выражен в самом названии игры и составляет ее начало. Например, в игре «Узнай, что в мешочке» замысел игры заключается в том, чтобы, ощупав рукою предметы, находящиеся в цветном мешочке, ребенок назвал их [3].

Математические игры, как и любые другие, имеют строгие правила. Эти правила не просто придуманные ограничения, а важная часть игры, которая определяет ее суть, ограничивает возможные действия игроков и задает рамки взаимодействия детей. Правила математических игр — это не просто формальность, они определяют характер и способ действий и направляют поведение детей, делая игру упорядоченной и понятной. Важно, что дети осознают значимость правил, воспринимая их как нечто

незыблемое, отмечая нарушения фразой "Он играет не по правилам". Такое понимание помогает детям усвоить важность соблюдения правил, а также развивает их самостоятельность и способность к самоконтролю и взаимоконтролю. Следование правилам игр не только делает их более структурированными, но и способствует развитию важных личностных качеств у детей, подготавливая их к взаимодействию в реальном мире. Игровые методы способствуют активизации мышления учащихся, увеличивают мотивацию к обучению, повышают заинтересованность в учебном материале [2]. Словесные игры способствуют развитию уже имеющихся представлений, углублению познания и приобретению навыков в новых изучениях. В данных играх детям дается возможность самим решить задачи, описать предметы, отгадать по описанию и др. [1]. Дидактические игры занимают центральное место в обучении математике дошкольников. Их игровая форма, задачи, правила и действия незаметно для ребенка способствуют усвоению важных познавательных знаний. Все типы дидактических игр (предметные, настольно-печатные, словесные) служат эффективным инструментом формирования начальных математических представлений.

Предметные и словесные игры интегрируются в образовательную деятельность и повседневную жизнь детей, в то время как настольно-печатные игры, как правило, используются в самостоятельной деятельности ребенка. Дидактическая игра требует сосредоточенности, внимания и активной мыслительной работы. Игра является естественным путем развития ребенка, позволяя ему раскрыть свой творческий потенциал, освоить новые навыки, улучшить координацию, наблюдательность, фантазию и память. В процессе игры ребенок учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности и получает ценный опыт взаимодействия с другими.

Хотя базовые знания о способах действий и соответствующих им представлениях ребенок получает вне игры, сама игра создает благоприятные условия для уточнения, закрепления и систематизации этих знаний. В качестве метода обучения и формирования элементарных математических представлений игра предполагает использование элементов различных видов игр (сюжетных, подвижных и т.д.) и игровых приемов (сюрпризный момент, соревнование, поиск и т.д.). Важным аспектом является гармоничное сочетание игрового и дидактического начала, где взрослый выступает в роли руководителя и обучающего, а ребенок проявляет высокую познавательную активность.

Игры – это эффективный инструмент для развития всех этих представлений, так как они: - Создают мотивацию. Игра делает обучение более интересным и привлекательным для детей, стимулируя их активное участие в учебном процессе.

- Обеспечивают практический опыт: Игры позволяют детям получить практический опыт, который помогает им лучше понять математические понятия.

-Развивают творческие способности: Игры стимулируют творческое мышление, инициативу и способность решать задачи нестандартными способами.

- Способствуют социализации: Игры создают условия для общения, сотрудничества и взаимопомощи, что способствует развитию социальных навыков.

Постепенно дети группируют фигуры разного цвета и размера. Меняется цвет, размер, а признаки формы остаются неизменными. Это способствует формированию знаний о фигурах. Игры «Найди пару», «Возьми как у Мишки», «Разложи по порядку», «Подбери по форме», «Домино форм», «Чего не стало», «Подбери фигуру» и др. [4]. Практические рекомендации по использованию игр и игровых приемов.

1. Подбор игр: Соответствие возрасту и уровню развития: Игры должны быть адаптированы к возрасту и уровню развития детей, чтобы быть интересными и понятными.

Разнообразие: Используйте различные типы игр (дидактические, сюжетные, подвижные, настольные) для занятий, чтобы поддерживать интерес детей.

Целесообразность: Выбирайте игры, которые помогут отработать конкретные математические навыки. 2. Игровые приемы:

Использование игрового сюжета: Создайте интересный сюжет для игры, чтобы сделать ее более привлекательной для детей. Включение игровых персонажей: Используйте любимых персонажей из мультфильмов или сказок, чтобы привлечь внимание детей.

Создание игровой атмосферы: Создайте яркую, красочную обстановку для игры с помощью игрушек, декораций, музыкального сопровождения.

Применение игровых элементов: Используйте игровые элементы: кубики, карточки, счетные палочки, конструкторы и т.д., чтобы сделать обучение более интересным и наглядным. 3. Примеры игр и игровых приемов для обучения математике: «Магазин»: Дети могут учиться считать деньги, сравнивать цены, решать задачи на сложение и вычитание. «Сравниваем геометрические фигуры»: Игра, в которой дети должны найти пары геометрических фигур по форме, размеру, цвету. «Кто выше?»: Дети встают в ряд по росту, учатся сравнивать рост, определять, кто выше, кто ниже. «Построй башню»: Игра, в которой дети должны построить башню из кубиков, осваивая пространственные отношения. «Найди пару»: Игра, в которой дети должны найти пары карточек с одинаковым количеством предметов, развивая счет и зрительную память.

Таким образом, использование игр в обучении математике в дошкольном возрасте – это не просто развлечение, а эффективный и необходимый подход, который делает процесс обучения интересным, увлекательным и продуктивным.

Список литературы.

1. Бабаева Т.И. Совершенствование подготовки детей к школе в детском саду [Текст] / Т.И. Бабаева. – СПб.: Питер, 2017. – 23 с.
2. Беляева, Е.Б. Развитие психических процессов младших школьников в процессе игры как ведущей формы обучения [Текст] / Е.Б. Беляева // Эксперимент и инновации в школе. - 2010. - No 3. - С. 41-44.
3. Министерство просвещения Российской Федерации. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.edu.ru/> (Дата обращения: 23.10.2024)
4. Михайлова, З.А. Игровые задачи для дошкольников [Текст] / Е.Б. Беляева. Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», – 2016. -144с.
5. Михайлова З. А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста / З.А. Михайлова, Е.А. Носова, А.А. Столяр, М.Н. Полякова, А.М. Вербенец. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 384с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс] / СЗ РФ. – 2013. Режим доступа: http://www.edu.ru/dbminobr/mo/Data/d_i3/rn li55.pdf. (Дата обращения: 23.10.2024)

©Гильфанова Э.А., Калмыкова Т.С., 2024

УДК 373.878

КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: 3D – МОДЕЛИРОВАНИЯ И РОБОТОТЕХНИКИ, АЛГОРИТМИЗАЦИИ И ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Гладышева Светлана Владимировна
воспитатель ВКК,
Моисеенко Мария Вадимовна
воспитатель ВКК,
Шрейдер Юлия Викторовна,
воспитатель ВКК

МБДОУ №7 «Радуга» Барабинского района Новосибирской области

Аннотация. В данной работе описан опыт интеграции краеведческого и дополнительного образования в дошкольном учреждении для формирования нравственно-патриотических ценностей у детей. Педагоги используют современные образовательные технологии, такие как 3D-моделирование, робототехника и платформы алгоритмизации («ПиктоМир»), что повышает интерес дошкольников к исследовательской, познавательной и творческой деятельности. Реализация проекта «Бараба – мой край родной» и участие в семейных фестивалях позволили развить у детей любовь к родному краю, экологическое сознание и уважение к культурным традициям. Особое внимание уделяется сотрудничеству с родителями и привлечению их к воспитательному процессу. Представленный опыт способствует формированию у детей навыков командной работы, логического мышления и изобретательских умений, а также повышению профессиональной компетентности педагогов.

Ключевые слова: краеведение, 3d-моделирование, алгоритмизация, программирование, ПиктоМир.

LOCAL HISTORY EDUCATION OF PRESCHOOLERS BY MEANS OF MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES: 3D MODELING AND ROBOTICS, ALGORITHMIZATION AND PROGRAMMING

Gladysheva Svetlana Vladimirovna
воспитатель ВКК,
Moiseenko Mariia Vadimovna
воспитатель ВКК,
Yulia Viktorovna Schrader
воспитатель ВКК

МБДОУ №7 «Радуга» Барабинского района Новосибирской области

Abstract: This work presents the experience of integrating regional studies and supplementary education in a preschool institution to foster moral and patriotic values in children. Educators employ modern educational technologies, such as 3D modeling, robotics, and algorithmic platforms (e.g., "PiktoMir"), which enhance children's interest in research, exploration, and creative activities. The implementation of the project "Baraba – My Native Land" and participation in family festivals have helped children develop a love for their homeland, environmental awareness, and respect for cultural traditions. Special attention is given to collaboration with parents and their involvement in the educational process. This experience contributes to developing children's teamwork skills, logical thinking, and inventiveness, while also enhancing the professional competence of educators.

Key words: local history, 3d modeling, algorithmization, programming, PictoMir.

В последние годы ситуация в нашей стране всё больше побуждает взрослых задумываться о патриотическом воспитании детей. Материальные ценности начинают превалировать над духовными, из-за чего у подрастающего поколения искажаются представления о таких понятиях, как доброта, милосердие,

справедливость, гражданственность и патриотизм. Новое поколение всё чаще воспитывается через интернет под влиянием «современных» взрослых, для которых любовь и уважение к родному краю, а также другие важные ценности прошлого теряют своё значение.

Мы, педагоги дошкольных учреждений, можем способствовать возвращению к лучшим традициям нашего народа и его вековым корням, приобщая детей к таким важным понятиям, как род, родство, Родина и малая родина.

Наше дошкольное учреждение выполняет роль инновационной площадки для патриотического и краеведческого образования, что является приоритетным направлением воспитательной работы. В течение нескольких лет мы создаём систему дополнительного образования, которая позволяет выстраивать индивидуальную траекторию развития ребёнка, ориентированную на достижение успеха.

В целях создания благоприятной образовательной среды оборудована STEAM-студия «VRадуге», которая поделена на зоны: зона «Успех каждого ребёнка, где реализуются программа дополнительного образования «МЕЙКЕР» и «СОЦИОС», и зона «ТЕХНОСТАРТ», в которой реализуется программа «ПИКТОМИР».

Оценив уровень оснащённости нашего учреждения, мы пришли к выводу, что внедрение современных инновационных технологий, таких как 3D-моделирование, робототехника, алгоритмизация и программирование, значительно повышает мотивацию детей к краеведческому образованию.

Как воспитатели и педагоги дополнительного образования, мы решили объединить два направления – краеведение и дополнительное образование. Благодаря этому удалось интегрировать 3D-моделирование, робототехнику и цифровую образовательную среду «ПиктоМир» в систему краеведческого воспитания дошкольников, применяя системный подход.

В рамках этой работы был реализован проект «Бараба – мой край родной», направленный на развитие интереса у детей к изобретательской, исследовательской деятельности и техническому творчеству, а также на формирование любви к родному краю и Родине. Дети отправились в увлекательное путешествие по Барабинскому району.

На неделе «Защитим природу» воспитанники создали макет «Кирзинский заказник», нарисовав модели животных, птиц и деревьев с помощью 3D-ручек, а затем распечатали их на 3D-принтере. В процессе они познакомились с флорой и фауной заказника и узнали, как готовят кормовые поля для его обитателей. Изделия, созданные детьми, использовались для оформления центра краеведения, театральных постановок и анимационных проектов.

Работа над проектом способствовала развитию любознательности и расширению знаний о поведении диких животных, их подготовке к зиме и о связи человека с природой. В рамках темы «Путешествие по озёрам Барабинска» дети узнали, что на побережье озёр обитают редкие виды, занесённые в Красную книгу. Воспитанники создавали фигурки рыб и птиц озера Чаны, используя различные методы работы с 3D-ручками, чтобы передать цвет и форму объектов. Их творческие работы размещались на сменных выставках, что позволяло родителям наблюдать за развитием способностей своих детей.

Совместно с педагогами дошкольники создали дидактическую игру «Очистим водоёмы от мусора», в которой они очищали «озеро» от мусора, запуская в него рыб, и закрепляли названия озёрных видов. В ходе игры они узнали, что вода в озере Чаны слабосоленая и чистая, благодаря чему здесь обитают лебеди и пеликаны. Также они изучили целебные свойства воды.

Работая с роботом Ползуном, дети исследовали жизненные циклы живых существ — от икринки до рыбы и от яйца до птицы. Это помогло сформировать у них представление о развитии организмов. Используя образовательный набор «ПиктоМир», воспитанники учились планировать действия, мыслить логически и создавать алгоритмы. Например, они составляли маршрут по улицам Барабинска, знакомясь с названиями улиц, историями о героях и посещая краеведческий музей вместе с роботом Ползуном.

На виртуальной экскурсии по заводу «Молочная азбука» дети узнали о процессе производства молочных продуктов и профессиях, связанных с этой отраслью. Изучая тему «Как хлеб на стол пришёл», воспитанники отслеживали этапы производства хлеба с помощью наборов «ПиктоМир» и «Robokids 1», создавая роботов для перевозки и переработки зерна.

Ко Дню пожилого человека дети изготовили открытки для своих бабушек и дедушек, показывая, насколько важны душевные подарки. Важно, что воспитательный процесс активно поддерживается родителями, а ежегодные инженерно-технические фестивали стали популярной формой семейного творчества.

Первый фестиваль прошёл под темой «Барабинск – город будущего», где семьи создавали макеты зданий и проектировали город будущего. Второй фестиваль «Мой край – Новосибирская область» дал возможность семьям продемонстрировать фантазию и технические навыки, а также представить макеты будущего края. Третий фестиваль был посвящён Году семьи и включал в себя походные задания с участием робота Ползуна.

Проект «Папа мой – мой герой» позволил отцам познакомить детей со своими профессиями и увлечениями, что вызвало у детей чувство гордости за своих родителей. Все папы получили медали «Супер - папа», изготовленные детьми на 3D-принтере.

Таким образом, интеграция краеведческого и дополнительного образования создала эффективную систему нравственно-патриотического воспитания, пробуждающую у дошкольников интерес к

исследовательской деятельности и любви к родному краю. Использование 3D-моделирования, робототехники и программирования способствует развитию творческих и технических навыков у детей.

Наши воспитанники и педагоги активно участвуют в конкурсах разного уровня, включая Всероссийский фестиваль «Открытия – 2030» и международный конкурс «Образовательная среда для всех». Такая деятельность способствует профессиональному росту педагогов, их саморазвитию и общественному признанию.

© С.В. Гладышева, М.В. Моисеенко, Ю.В. Шрейдер, 2024

УДК 373.878

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРОДНЫМИ ТАНЦАМИ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Давлетшина Э.Д. студент,

Научный руководитель: Сыртланова Н.Ш., канд. пед.наук, доцент,
кафедры дошкольной педагогики и психологи
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им.М.Акумулла»

Аннотация: Статья посвящена актуальной теме изучения народных танцев для детей старшего дошкольного возраста через призму игровых технологий. В процессе ознакомления с народными танцами дети не только развивают свои двигательные навыки, но и погружаются в культуру и традиции своего народа. В статье рассматриваются разные методы и подходы к интеграции игровых элементов в занятия, а также анализируется влияние таких практик на развитие эмоциональной и социальной сферы детей.

Ключевые слова: народные танцы, старший дошкольный возраст, игровые технологии, двигательная активность, детское творчество.

FAMILIARIZATION OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH FOLK DANCES BY MEANS OF GAME TECHNOLOGIES

Davletshina E.D.

Student,

Scientific supervisor:

Syrtlanova N.Sh., candidate of pedagogical sciences, associate professor,
chair of preschool pedagogy and psychology
Bashkir State Pedagogical University n.a. M. Akmulla

Abstract: The article is devoted to the actual topic of studying folk dances for children of senior preschool age through the prism of game technologies. In the process of familiarization with folk dances children not only develop their motor skills, but also immerse themselves in the culture and traditions of their people. The article considers different methods and approaches to the integration of game elements into lessons, and analyzes the impact of such practices on the development of emotional and social sphere of children.

Key words: folk dances, senior preschool age, game technologies, motor activity, children's creativity.

На текущем этапе развития общества наблюдается увеличивающаяся потребность в развитии интеллектуального и творческого потенциала детей. В условиях современных требований к специалистам требуется значительная умственная отдача, грамотная научная профессиональная ориентация, а также полноценное использование способностей и талантов. Стимулирование творческих проявлений особенно критично в дошкольный период. Если в этом возрасте творческий потенциал не будет должным образом развиваться, он не всегда сможет проявиться в будущем. Таким образом, педагогические возможности художественного творчества у дошкольников и его роль в формировании интегративных качеств личности ребенка становятся крайне актуальными на сегодняшний день. По мнению Е.В. Горшковой возможность раннего знакомства детей с танцем и их первого активного приобщения к этому виду художественной деятельности предоставляется в детском саду. Здесь предусматривается достаточно широкое использование танца в эстетическом воспитании детей и формировании у них творчества...». Благодаря танцу у дошкольников результативно развиваются творческие способности. Это объясняется объединением трех признаков танца – музыки, движения и игры, каждый из которых способствует развитию у детей творчества и воображения [2].

М.А. Рунова утверждает, что физическое становление дошкольников происходит довольно размеренно, без резких перемен. У физической активности появляется определенная цель, отвечает личному опыту и заинтересованности, движения приобретают разумный и регулируемый характер. Значительно возрастает скорость реакции, координация и быстрота движений, ловкость и эластичность. У детей появляется необходимость работать вместе, в высоком, едином темпе, что отвечает основным критериям танцевальной деятельности [5].

М.А. Михайлова, рассматривает танец в широком понимании, как вид творческой деятельности человека, предназначенный для игрового воздействия на самого исполнителя или для зрелищного эффекта, достигаемого путем имитации жестов, ритмической смены поз и па, служащих образным языком, способным выражать эмоциональное состояние человека. Танец, по существу, охватывает эволюцию всей культуры человеческого общества, все исторические типы танца. Его условно назовем «культурологический

танец», и он успешно может быть привлечен в систему массового физического воспитания. Игровые танцы, т.е. проводимые непосредственно в интересах участников, относятся к первому типу танца. В возрасте 6-7 лет дети уже сравнительно хорошо управляют своими движениями, их действия под музыку более свободны, легки и четки, они без особого труда используют танцевальную импровизацию [4].

Одной из центральных сфер духовной культуры любого народа является его народное самобытное танцевальное искусство, которое формируется на основе культурных и бытовых традиций. Народный танец – это искусство, близкое и доступное для самых широких народных масс. Народный танец богат и разнообразен. Из его кладовой можно черпать бесконечно и этот родник никогда не иссякнет. Отражая труд, быт, историю народа, народный танец является летописью народной жизни, высокохудожественным выражением его чувств и настроений. Народные танцы – это не только красивое и занимательное зрелище, но и важная составляющая культуры нашего народа. Посвящение детей в мир народных танцев с раннего возраста помогает им лучше понять и ценить историю и традиции своего народа, а также развивать музыкальный слух, координацию движений и общую моторику. Игровые технологии позволяют сделать процесс обучения народным танцам увлекательным и доступным для детей. Они способствуют формированию навыков коллективного взаимодействия, развитию творческого мышления, а также улучшению физической формы. Танцы помогают детям развивать чувство ритма, координацию движений, гибкость и выносливость.

Один из методов ознакомления детей с народными танцами с использованием игровых технологий – это создание тематических игр и мастер-классов. В игровой форме дети смогут лучше понять суть и особенности различных народных танцев, выучить базовые движения. Например, можно организовать музыкальное путешествие по разным регионам России, где каждый регион представлен своими уникальными народными танцами.

Также важно использовать современные игровые приложения и виртуальную реальность для ознакомления детей с народными танцами. С их помощью можно создать интерактивные тренажеры, где дети будут повторять движения под музыку, получая обратную связь о правильности выполнения каждого шага. Это позволит им лучше усвоить технику танцев и повысить интерес к обучению. Кроме того, игровые технологии позволяют сделать обучение народным танцам более доступным для детей с ограниченными возможностями. Специальные адаптивные игровые приложения и тренажеры позволяют индивидуализировать обучение, а также учесть потребности каждого ребенка. Важно, чтобы занятия народными танцами с использованием игровых технологий проходили под руководством профессиональных педагогов-хореографов. Они смогут не только правильно объяснить детям основы танцев, но и создать атмосферу творчества, вдохновения и радости, которая будет способствовать эффективному обучению.

Таким образом, ознакомление детей старшего дошкольного возраста с народными танцами средствами игровых технологий является важным и перспективным направлением в образовании. Оно способствует развитию творческого мышления, координации движений, музыкального слуха и общей физической подготовки у детей, а также помогает им лучше понять и ценить культурные традиции своего народа.

Список литературы

1. Бернштейн, Н.А. Физиология движений и активность [Текст] / Н.А. Бернштейн. – М.: Наука, 2010. – 96 с.
2. Горшкова, Е.В. От жеста к танцу [Текст] / Е.В. Горшкова. – М.: Гном и Д., 2014. – С. 13-23
3. Мироненко, В.В. О структуре выразительных движений [Текст] / В.В. Мироненко. – М., 2017
4. Михайлова, М.А. Поем, играем и танцуем в детском саду [Текст] / М.А. Михайлова. – М.: Гном и Д., 2014. – С. 13-23
5. Рунова, М.А. Формирование оптимальной двигательной активности [Текст] / М.А. Рунова. – М., 2019
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] URL: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf> (Дата обращения 24.10.2024)

© Э.Д. Давлетшина, Н.Ш. Сыртланова, 2024

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК» В ДЕТСКОМ САДУ В СООТВЕТСТВИИ С ФОО ДО

Джежер-Лычева С.Н., воспитатель ГБУ ДО ЛНР «Сватовский ясли - сад «Малыш»

Аннотация: в статье раскрыто использование инновационной технологии STREAM- образование, с помощью которой дети не только получают знания об окружающем мире, но умеют использовать их в жизни, делают новые маленькие открытия для себя, а в будущем, возможно и для всего человечества.

Ключевые слова: STREAM-образование, инженерное мышление, мини- лаборатории, проекты.

The Small Academy of Sciences in kindergarten Dzhzhzher-Lycheva S.N.mentor

STATE BUDGETARY INSTITUTION OF PRESCHOOL EDUCATION LUHANSK PEOPLE'S REPUBLIC «SVATOVSKY NURSERY- KINDERGARTEN «MALISCH»

Abstract: The article reveals the use of innovative technology STREAM- education, through which children not only gain knowledge about the world around them, but are able to use them in life, make new small discoveries for themselves, and in the future, perhaps for the whole of humanity

Keywords: STREAM-education, engineering thinking, mini-laboratories, projects

STREAM-обучение -интегрированный подход к образованию, который предусматривает формирование представлений и умений детей в областях естественных наук, технологий, чтения и письма, инженерии, искусства, математики; акцентирует внимание на изучении точных наук, воспитывает культуру инженерного мышления. Это положительно влияет на развитие мышления ребенка дошкольного возраста, поскольку наглядно-образное мышление, осуществляется на основе преобразования образов-восприятия в образы-представления, дальнейшего изменения, преобразования и обобщения предметного содержания представлений. Наглядно-образное мышление является важным видом мышления на протяжении всей жизни, а для некоторых профессий (писатель, модельер, дизайнер, архитектор и т. д.) является ведущим. Наглядно-образное мышление позволяет человеку не только созерцать и познавать, но и изменять мир, извлекать пользу из явлений природы, создавать новые предметы, и при этом не навредить окружающей среде. Преимущества STREAM-образования:

- обучение по темам, а не по предметам: ребенок видит связь между науками, обучение становится на самом деле системным;

- использование знаний в повседневной жизни;

- развитие критического мышления и умение решать проблемы;

- коммуникация и командная работа;

- развитие интереса к техническим дисциплинам;

- креативные и инновационные подходы к проектной и дизайн-деятельности.

STEAM-образование-это "обучение наоборот". Не «от теории к практике», а «от практики к теории». Сначала -игра, придумывание, конструирование устройств, механизмов, а уже потом, в процессе этой деятельности – овладение теорией и новыми знаниями. На сегодняшний день STEM является одним из главных трендов образовательной политики многих развитых стран мира. Одним из направлений инновационного обучения является система обучения STEM (Science-наука, Technology-технология, Engineering - инженерия, Mathematics-математика), позволяющая детям развивать логическое мышление и техническую грамотность, учиться решать проблемные вопросы. Дети чувствуют важность своего мнения, становятся новаторами, изобретателями. Одним из эффективных средств внедрения STREAM-образования является детская исследовательская деятельность, которая направлена на получение самостоятельных результатов под руководством воспитателя. Так, результате длительного эксперимента «Что Земле нравится, а от чего она болеет?» (закапывание пластика, стекла, бумаги, железа, ткани, пищевых отходов), дошкольники выяснили, какой мусор исчезает, а какой остается на долгие годы, вредя природе и людям. В итоге исследовательской деятельности и наблюдений, мы пришли к выводу, что мусор искусственного происхождения засоряет окружающую среду, его нужно собирать в специально отведенные места (мусорные баки и т.п.), или использовать в качестве вторичного сырья для изготовления изделий. Поэтому в подготовительной группе "Капитошка" была создана и функционирует STREAM - лаборатория «Маленькие ученые» с экспериментальными мини – лабораториями – «Растительная лаборатория» - (огород на подоконнике с исследованием прорастания семян и роста овощей в различных условиях - почва, вода, парник, без почвы, света; туалетная бумага, поролон. «Зоолаборатория» (морская свинка, хомячком, улитки Хаатины, аквариумы с рыбами и черепахой) - как реагируют на заботу, что нужно для комфортной жизни и размножения, какой корм по нраву. Для формирования нестандартного мышления, дети вместе с воспитателем проводят исследовательскую деятельность, слушают проблемы сказочных героев (Черепахи Тартилы, Незнайки и др.), ищут пути их решения. Для желания познавать мир и делать открытия, умение наблюдать за растительным и животным миром, проводят различные эксперименты раскрывая тайны воды, воздуха, почвы, песка, растений, молока и так далее. Например, знакомство с «Тайнами бумаги». Как, из чего делают бумагу? Какие виды? (хозяйственно-бытовой, цветной, офисный, офсетный, упаковочный, гофрированный, пергаментный, газетный, обойный, специальная бумага для изготовления денег). Какие свойства? (тонкий, толстый, прочный, плотный, гладкий, глянцевый, рвется, мнётся, сгибается, режется, промокает, теряет свою форму). Самостоятельно изготовили бумагу из отработанного материала и исследовали, как используется бумага в быту людей и играх детей. Создали мини-музей бумаги и изделий из

него, показали Театр «Бумажных платяев». С помощью кругов Лоуллия предложили свои варианты в решение проблем сохранения лесов и повторного использования бумаги, а вместе с родителями приняли участие в экологической акции «Сдадим макулатуру - Сохраним лес». По собственному опыту заметила, что STREAM-образование формирует современное мировоззрение детьми экологической, здоровьесберегающей проблемы человечества. То есть плавно переходит в воспитание устойчивого поведения в природе, в социуме. Окружающие смотрят на ребёнка, как на ребенок-личность, которая самостоятельно, в силу собственных возрастных и психофизиологических особенностей, выбирает свои действия и решения, достигает высшего уровня познавательного развития в пользу добра. А воспитатель только дает мотивацию к действиям, корректирует, удачно сочетая отечественный и зарубежный опыт воспитания и обучения детей. Целесообразными из них являются:

1) Метод Марии Монтессори - организация свободной деятельности детей дошкольного возраста в развивающей предметно-пространственной среде. Это и очаги науки с экспериментально-исследовательским материалом - образцами почвы, песка, семян, перьев и т.д., метеоплощадки, экологические тропы, огороды. И мини-музеи с коллекциями камней, бумаги, звуков птиц и животных, ткани, ракушек и т.д. Так, как дети - маленькие ученые, в которых природой заложено стремление открывать новое. Взрослым надо лишь создавать развивающую среду, которая побуждают наблюдать за окружающим миром и удивляться всему вокруг, получая знания путем исследования. Выработывает сознательное отношение к занятиям, тренирует волю, высокое чувство надежности, усидчивость, трудолюбие, стремление к самосовершенствованию, развивает интуицию.

2) Метод В. Сухомлинского – «Минутки любования природой» для развития эстетических ощущений, эмоциональной памяти, образной речи, бережного отношения к природе и "Уроки мышления среди природы" для получения научных знаний о закономерностях развития. На территории нашего детского сада, на "дедушке" каштане живет Мудрая сова (игрушка), с термометром и барометром в виде шишки, чтобы наблюдать за изменениями температуры и влажности, дождемер. А возле каштана-куница (макет), которая «рассказывает» детям об изменениях в природе. Рядом с деревом - солнечные часы. Метеоплощадка дала возможность познакомить детей с основными стандартными метеорологическими приборами, с методикой и техникой наблюдений и обработки их результатов. Осознание детьми единства с природой, забота о сохранении и приумножении окружающей среды, бережное относились ко всему живому. Если следовать основным советам выдающегося педагога, то дети будут понимать природу, как в ней связано друг с другом и главное – почему мы являемся лишь небольшой частичкой «большого механизма». «Считаю, - писал В. А. Сухомлинский, что мир природы становится неиссякаемым источником знаний благодаря тому, что знания поступают в детскую душу сложным путем: через руки, через труд, через взаимоотношения с другими людьми, через чувства и переживания, окрашивающие деятельность" [5, С. 537-538];

3) Методы критического мышления круги Луллия и рыба Фишбоун, куб Блума. Как и многие другие инновационные технологии, помогают научить детей не только получать знания об окружающем мире, но и уметь их использовать, искать и находить, опираясь на эти знания, ища выходы из проблемных ситуаций, совершать новые маленькие открытия для себя, а в будущем, возможно, и для всего человечества. Дети с интересом решали проблемы сохранения воды, лесов, вращая круги Луллия А рыба Фишбоун помогла понять пути загрязнения окружающей среды, где дети, приводили важные аргументы из собственного опыта, используя приобретенные знания и навыки.

4). Метод проектов. В проекте можно объединить содержание образования из разных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. Как показывает практика, дети с желанием и интересом выполняют задания, предлагаемые взрослым. Этот интерес обусловлен тем, что эти задачи удовлетворяют потребности ребенка, помогают реализовать себя в активной деятельности. Кроме того, ребенка увлекает сам процесс совместной деятельности со взрослым, по исследованиям Шабаевой Г.Ф. [7]. Принимая решение использовать метод проектов в образовательном процессе, мы ориентировались на зону актуального и ближайшего развития воспитанников, потому что проектная деятельность нацелена не на интеграцию уже имеющихся знаний, а на их применение и приобретение новых (в том числе и путем самообразования). Дети с удовольствием приобщились к проектам «Природа наш дом, мусору нет места в нем», «Бумажные отходы, которые помогут сохранить природные ресурсы», «Вода - сокровище природы». Дети вовлекли родительскую общину к челленджу – «Нет пластиковым пакетам!», разместив фотографии с экосумками на стенде «А вам слабо?», а педагогический коллектив вместе с родителями организовали ярмарку «Шедевры из бытовых отходов. Пережитые при этом положительные эмоции дали уверенность в своих силах, побудили к новому поиску знаний, к проверке имеющихся. Немецкий педагог А. Флитнер характеризует проектную деятельность как учебный процесс, в котором обязательно участвуют ум, сердце и руки ("Lernen mit Kopf, Herz und Hand"), то есть осмысление самостоятельно добытой информации осуществляется через призму личного отношения к ней и оценку результатов в конечном продукте.

Список литературы

1.«В каждой капельке воды– источник жизни» Авторская программа ГБУ ДО ЛНР «Сватовский ясли-сад «Малыш»

2. «Мир открытий, Комплексная образовательная программа под редакцией Л. Г. Петерсон, И.А. Лыкова
3. «Моя Сватовщина», Авторская программа по экологии ГБУ ДО ЛНР «Сватовский ясли-сад «Малыш»
4. Программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева)
5. Сухомлинский В.А. Вибрані твори / В.О. Сухомлинский // В.А.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25. 11. 2022г. № 1028).
7. Чинаева З.М., Мишина И.А., Дубовцова Т.В., Латыпова О.С., Шабаета Г.Ф. Характеристика совместной деятельности педагогов и воспитанников в условиях реализации steam –образования [Текст] // Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно-практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.414-418.

© *Джежер-Лычева С.Н.*, 2024

УДК 373.878

Дмитриева Е.А., Казакова И.Н. Шабаета Г.Ф.

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ЗАПРОСУ ПРАКТИКИ ДЕТСКОГО САДА И ПРОИЗВОДСТВА МОТОРОВ СРЕДСТВАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ И РОБОТОТЕХНИКИ

ШАБАЕВА Гузель Фагимовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дошкольной педагогики и психологии Института педагогики ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», город Уфа, Россия,

ДМИТРИЕВА Екатерина Александровна, магистрант кафедры дошкольной педагогики и психологии БГПУ имени М.Акмуллы, г. Уфа Россия

КАЗАКОВА Ирина Николаевна, заведующая МАДОУ д/с 107 г. Уфа Республика Башкортостан Россия

Аннотация. В статье представлен опыт реализации проекта по ранней профориентации в сфере инженерных профессий старших дошкольников по запросу практики детского сада и производства моторов средствами конструирования и робототехники

Ключевые слова. Дошкольное образование. Конструирование.

EARLY CAREER GUIDANCE IN THE FIELD OF ENGINEERING PROFESSIONS FOR SENIOR PRESCHOOLERS AT THE REQUEST OF KINDERGARTEN PRACTICE AND MOTOR PRODUCTION BY MEANS OF DESIGN AND ROBOTICS. The article presents the experience of implementing a project on early career guidance in the field of engineering professions for senior preschoolers at the request of kindergarten practice and motor production by means of design and robotics Keywords. Pre-school education. Construction.

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий взрослых рассматривается, как неотъемлемое условие всестороннего и полноценного развития гармоничной личности, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) [6] и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее, ФОП) [7]. Для того чтобы ребенок осознанно сделал наилучший для него выбор во взрослой жизни, необходимо начиная уже с дошкольного возраста познакомить его с максимальным количеством профессий, в том числе и необычными профессиями современного мира.

Профориентация дошкольников, названная ранней профориентацией, становится одним из приоритетных направлений развития образовательной политики нашего государства. Ранняя профориентация дошкольников — это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям [8].

Особенность современной ситуации в российской экономике характеризуется сменой технологического уклада, определяющей новое поколение инженерных и технических кадров. В настоящее время наша страна испытывает потребность в инженерно-техническом персонале и высококвалифицированных рабочих кадрах, что является стратегической государственной задачей. Для выполнения этой задачи необходимо подготовить специалистов, ориентированных на интеллектуальный труд, способных осваивать, создавать и внедрять высокие наукоёмкие технологии.

Формирование представлений детей дошкольного возраста о мире инженерных профессий — это актуальный процесс, который необходимо строить с учётом современных образовательных технологий.

Обращаясь к актуальности рассматриваемой проблемы на научно-методическом уровне, следует отметить, что основу ознакомления старших дошкольников с инженерными профессиями посредством робототехники составляют теоретико-методологические основы исследования: формирование представлений о профессиях у детей дошкольного возраста (Р.С. Буре, М.А. Васильева, С.А. Козлова, В.Г. Нечаева и др.); содержание и методы ранней профориентации детей дошкольного возраста (Н.Н. Захаров, Е.А. Климов, Е.И. Логинова и др.); методика обучения дошкольников конструктивной деятельности (Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, З.В. Лиштван, Л.А. Парамонова и др.). идеи и концепции

умственного и трудового воспитания дошкольников (Н.Н. Поддъяков, Л.А. Венгер, В.С. Мухина, Б.П. Никитин, В.И.Яшина и др.); концепция и принципы построения развивающей предметно-пространственной среды дошкольных организаций (А.Г. Асмолов, Л.М. Кларина, С.Л. Новоселова, В.А. Петровский, М.Н. Полякова, Л.П. Стрелкова, Р.М. Чумичева и др.); формы взаимодействия ДОО с семьей в области ранней профориентации с дошкольниками (Т.Н. Доронова, О.И. Давыдова, О.Л. Зверева и др.) [1].

К сожалению, в настоящее время недостаточно внимания уделяется возможностям робототехники в процессе формирования у дошкольников представлений о мире профессий, в том числе и инженерных, конструкторских умений у детей.

В результате выявления противоречия между возросшими социальными требованиями государства и общества к высокому уровню целостно-развитой личности и недостаточной разработанностью комплекса мероприятий по ранней профориентации вытекает **проблема**: каким современным педагогическим условиям ранней профориентации в сфере инженерных профессий детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники необходимо придерживаться? Решение данной проблемы составляет **цель исследования**: разработать и реализовать комплекс мероприятий по ранней профориентации в сфере инженерных профессий для детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники.

Процесс ранней профориентации в сфере инженерных профессий детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники будет проходить успешнее при следующих педагогических условиях:

- организована поэтапная работа, согласно календарно-тематическому планированию по ознакомлению старших дошкольников с миром инженерных профессий;
- обогащена развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в группе старшего дошкольного возраста по проблеме исследования;
- спроектировано и реализовано взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) по ранней профориентации;
- использованы информационно-коммуникативные технологии (интерактивная игра SMART Notebook) (далее - ИКТ) в ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста и конструкторской деятельности.

Конструирование роботов дает возможность детям в увлекательной, активной и продуктивной деятельности обогащать свои представления о разных видах профессий.

В настоящее время наблюдается технологическая революция: высокотехнологичные продукты и инновационные технологии становятся неотъемлемыми составляющими современного общества. В поисках новых методов организации обучения в эпоху активной информатизации и роботостроения по ранней профориентации дошкольников, обратилась к использованию игрового оборудования - мини-роботам, которые являются современными средствами обучения и развития детей.

Робототехника и конструктивно – модельная деятельность – одно из инновационных направлений, внедряемых в образовательный процесс детского сада, позволяющее плавно адаптировать детей к выбору будущей профессии и к изучению технических наук в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО.

Образовательная робототехника в ДОО — это одно из направлений, которое позволяет дошкольникам на практике изучать основы науки, техники и инженерии. В ходе занятий дети могут конструировать и программировать мини-роботов, решать проблемные задачи, тем самым развивая их логическое мышление и творческие способности.

На образовательных занятиях по робототехнике дошкольники самостоятельно приобретают знания при решении практических задач или проблемных ситуаций, развивают волевые качества личности и навыки партнерского взаимодействия, стимулируют интерес и любознательность, расширяют технические и математические словари ребенка. Поэтому использование на занятиях разных робототехнических наборов, без сомнения, будет очень полезно для каждого дошкольника.

Например, конструктор LEGO Education WeDo 2.0 позволяет детям работать в качестве юных исследователей, инженеров, математиков, предоставляя им инструкции, инструментарий и задания для интегрированных проектов. Дошкольники собирают и программируют мобильных роботов, используют их для выполнения различных задач. Работая индивидуально или командами, проводят исследования, обсуждают идеи, возникающие во время работы с этими моделями. Для работы необходимы компьютер или планшет, интерактивный конструктор, установленное программное обеспечение.

Для детей более раннего возраста в своей практике мы используем мини-робота панду по имени Тайни (Makeblock mTiny). Тайни - умный интерактивный робот дошкольного образования для детей от 4 лет. Робот движется по игровому полю, где маршрут движения задается программой, составляемой из карт с кодами управления (вперед, влево, вправо). Коды считываются с помощью камеры, встроенной в управляющую ручку, и передаются по беспроводной связи роботу без необходимости использования планшетов или компьютеров, что защищает их глаза от повреждения. Также он умеет петь, танцевать, бегать, выполнять команды и многое другое. Робот знакомит детей с различными областями, такими как математика и музыка. Созданный в соответствии с современными образовательными идеологиями, он эффективно пробуждает любознательность ребенка и укрепляет его логическое мастерство с самого раннего возраста.

Формирование и развитие детского конструирования происходит поэтапно, в соответствии с принципами усложнения материала, перехода от простого к сложному при знакомстве с новыми видами конструирования и материалами. В результате чего, создаются условия не только для расширения границ социализации ребёнка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрации своих успехов, но и закладываются истоки профессионально-ориентированной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности.

В процессе целенаправленного обучения у дошкольников наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщённые представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, формируются ценные качества личности (аккуратность, целеустремлённость, настойчивость в достижении цели и т.д.).

В дошкольных образовательных организациях целесообразно организовать уголки (зоны) конструирования во всех возрастных группах, которые должны иметь эстетичный вид и удобство пользования. Уголок необходимо систематически пополнять материалами, привлекая к этому детей и их родителей (законных представителей) [9].

На базе Акмуллинского университета: центра развития компетенций «Акмуллинская академия развития детей и семейного образования», технопарке, мастерской профессионального мастерства по компетенции «Дошкольное воспитание», а так же инновационных площадок кафедры дошкольной педагогики и психологии (г. Уфа (д/с 29, 32, 107, 264, 60, 92, 257 и др.), г. Благовещенск (МАДОУ ЦРР д/с «Якорек» №11, «Сказка» №15, «Росинка» №16) имеются специально оснащённые кабинеты - студии технического и художественного творчества («мастерские»), где созданы условия для организации конструктивной деятельности детей: расставлены столы, разложен строительный материал для выбора, интеллект-карты, карты-ходилки, помогающие разобраться в алгоритме постройки, соляная шахта со Steam оборудованием (в которой ребенок играет, познает, вдыхая полезный воздух) и пр.

Нами разработано и внедрено по запросу МАДОУ № 107, 264 г. Уфы календарно-тематическое планирование по ознакомлению старших дошкольников с миром инженерных профессий в процессе использования конструирования с использованием робототехнических наборов;

- обогащена развивающая предметно-пространственная среда в группе старшего дошкольного возраста, спроектирована и открыта студия инжиниринга в детском саду;

- спроектировано и реализовано взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) по ранней профориентации в сфере инженерных профессий посредством конструирования;

- использованы информационно-коммуникативные технологии в ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста и конструкторской деятельности: разработаны авторские интерактивные игры SMART Notebook по конструированию и трудовой деятельности, ранней профориентации инженерных профессий;

- разработаны и апробированы методические рекомендации для воспитателей по ранней профориентации в сфере инженерных профессий посредством конструирования.

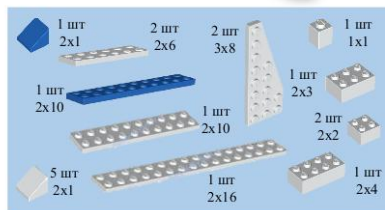
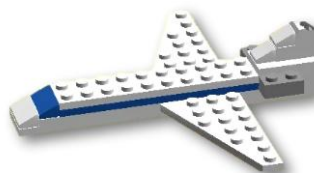
Проведенная нами опытно-экспериментальная работа по ранней профориентации в сфере инженерных профессий детей старшего дошкольного, направленная на выявление эффективности проведенной деятельности согласно календарно-тематическому планированию включающее занятия робототехникой с экспериментальной группой, дала возможность получить достаточно высокие результаты по сравнению с исходными, а также в сравнении с контрольной группой. Все дети продвинулись на более высокий уровень развития, по сравнению с начальным этапом экспериментального исследования.

Таким образом, формирование представлений детей дошкольного возраста о труде взрослых — это необходимое направление деятельности дошкольной образовательной организации. Целенаправленное систематическое обучение детей дошкольного возраста робототехнике играет большую роль при подготовке к школе, оно способствует формированию умения учиться, добиваться результатов, получать новые знания в окружающем мире, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, закладывают первые предпосылки учебной деятельности. Всё это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребёнка и даёт широкие возможности в будущем при выборе профессии, а также подготовить его к технически развитому миру.

Собери по образцу



Памятник в честь 75-летия УМПО в сквере моторостроителей в г.Уфа «Истребитель Су-27»



© Дмитриева Е.А., Шабалева Г.Ф., Казакова И.Н. БПТУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107

Информация для родителей и педагогов

Дополнительная информация



История создания Истребителя Су-27



Усложненная инструкция по сборке истребителя от LEGO Instructions.



Короткометражный мультфильм про Истребитель

Кружит в небе самолёт - На посадку он идёт. Серебрится ФЮЗЕЛЯЖ, В напряженье экипаж:

Самолёт летит по свету И мотором не ревёт, Если в нём МОТОРА нету, Разве это самолёт?

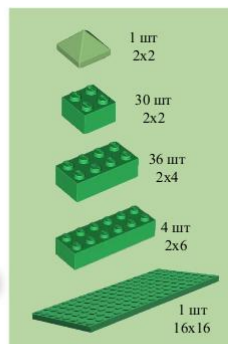
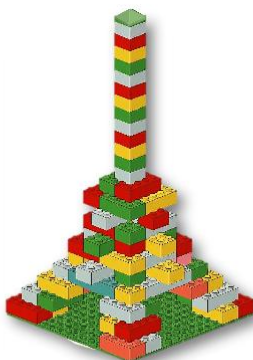
Солнце в небе золотится. Ввысь летит большая птица, Закрывая нам КРЫЛОМ Солнце в небе голубом. Эта птица – самолет, Он отправился в полет.

© Дмитриева Е.А., Шабалева Г.Ф., Казакова И.Н. БПТУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107

Собери по образцу



«Монумент Дружбы» в городе Уфа



© Дмитриева Е.А., Шабалева Г.Ф., Казакова И.Н. БПТУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107

Дополнительная информация



«Монумент дружбы» История создания



Короткометражный мультфильм про «Монумент дружбы»



«Монумент дружбы» усложненная инструкция по сборке от LEGO Instructions

Мой город (Светлана Смирнова-Пономарёва)

Город, в котором сирень да мёд, Да цветущие тополя. Город, в котором дымит химзавод, Отравляя в округе поля.

Город, в котором легко вознеслись Силуэты церквей и мечетей. Город, в котором как в Вавилоне слились Звуки разных наречий.

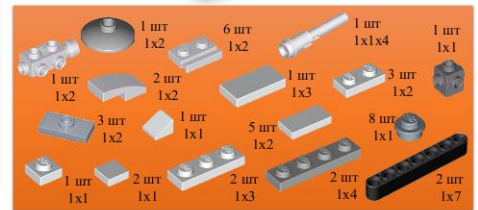
Город башкирский с русской душой – Орнамент пёстрый с традицией древней. Ты островок в окруженье рек небольшой, Строкою в сердце звучишь ты напевной.

© Дмитриева Е.А., Шабалева Г.Ф., Казакова И.Н. БПТУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107

Собери по образцу



«Танк Т-34-85»
Парк победы город Уфа



© Дмитриева Е.А., Шабеева Г.Ф., Казакова И.Н.
БПГУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107

Дополнительная информация

Т-34
(Константин Симонов)



«Танк Т-34»
История создания



Короткометражный мультфильм
«История создания и развития боевых машин»



Видео инструкция по сборке Танка Т-34

Когда бы монумент велели мне
Воздвигнуть всем погибшим здесь, в пустыне,
Я б на гранитной тесаной стене
Поставил танк с глазами пустыми;

Я выкопал его бы, как он есть,
В пробоинах, в листах железа рваных,-
Невянущая воинская честь
Есть в этих шрамах, в обгорелых ранах.

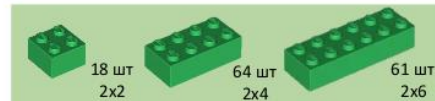
На постамент взобравшись высоко,
Пусть как свидетель подтвердит по праву:
Да, нам далась победа нелегко.
Да, враг был храбр. Тем больше наша слава.

© Дмитриева Е.А., Шабеева Г.Ф., Казакова И.Н.
БПГУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107

Собери по образцу






Башкирский театр драмы
им. М.Гафури г.Уфа



© Дмитриева Е.А., Шабеева Г.Ф., Казакова И.Н.
БПГУ им. М.Акумулы, МАДОУ Детский сад №107



Дополнительная информация

	<p>Башкирский театр драмы им. М.Гафури История создания</p>	<p>Театр</p>
	<p>Виртуальная экскурсия по Башкирскому театру драмы им. М.Гафури</p>	<p>Театр! Как много значит слово Для всех, кто был там много раз! Как важно и порою ново Бывает действие для нас!</p>
	<p>Короткометражный мультфильм «История театра»</p>	<p>Забыв про возраст, неудачи, Стремимся мы в чужую жизнь И от чужого горя плачем, С чужим успехом рвемся ввысь!</p> <p>В спектаклях жизнь как на ладони, И все откроется в конце: Кто был злодеем, кто героем С ужасной маской на лице.</p>

© Дмитриева Е.А., Шабаева Г.Ф., Казакова И.Н., БПГУ им. М.Ахматова, МАДОУ Детский сад №107

Технологическая карта ООД на тему: «Профессия инженер-механик»

ФИО разработчиков: Дмитриева Екатерина Александровна, Шабаева Гузель Фагимовна

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Тема занятия: «Профессия инженер-механик».

Возрастная группа: старшая группа 5-6 лет.

Цель занятия: создать благоприятные условия для формирования представлений старших дошкольников о профессии инженер-механик средствами конструирования и интерактивной игры в программе SMART Notebook.

Задачи занятия: **Обучающие:** обогащать представления детей старшего дошкольного возраста о профессии инженер-механик; учить старших дошкольников конструировать машины на основе готовых схем, путём дополнения её различными деталями; активизировать словарь детей старшего дошкольного возраста, формировать навыки речевого общения.

Развивающие: формировать аккуратное и бережное отношение к материалам; развивать мыслительную деятельность и творческий подход в поиске способов решения проблемных вопросов или ситуаций.

Воспитывающие: воспитывать у детей старшего дошкольного возраста самостоятельность, целенаправленность собственных действий.

Словарная работа: инженер, инженер-механик.

Предварительная работа: чтение художественной литературы о труде людей, беседы о труде и инженерных профессиях, рассматривание иллюстраций с людьми различных инженерных профессий и их орудий труда.

Материалы и оборудование: ноутбук, интерактивная доска, конструктор «Лего», карточки со схемами машин, видеозапись о профессии инженер-механик, макет улиц Уфы, интерактивная игра «Собери инженера механика на работу», клубок «Доброты».

Технологическая карта

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы и	Предполагаемая деятельность	Планируемые результаты

	ть			приёмы		ты
1	Организа- ционно- мотиваци- онный этап	Способств овать возникнове нию интереса у детей к дальнейше й деятельнос ти	Здравствуйте, ребята! Прежде чем мы начнём наше занятие, я предлагаю вам поздороваться не обычным способом и подарить другу другу свои улыбки, и конечно же, пожелать доброго утра. А поможет нам в этом клубок доброты. Вариант на выбор – ходилка-бродилка; сбор пазлов	Используй вание сюрприз ного момента как средства мотиваци и	Дети знакомятся с темой занятия.	Заинтере сованнос ть детей в дальней ших этапах занятия.
2	Основная часть					
2 . 1	Этап постанов ки проблем ы	Дать элементарн ое представле ние о роли профессии инженер- механик.	<i>воспитатель заносит в группу макет улицы Уфы, ставит его на стол и начинает его рассматривать.</i> Это макет одной из улиц нашего города. А что вы видите на этом макете? Ребята, а как вы думаете, на макете всё присутствует, как на настоящей улице? Действительно, не хватает машин. А, что мы с вами можем сделать? Скажите, пожалуйста, люди какой профессии занимаются изготовлением машин? Где мы можем об этом узнать?	Выдвиж ение гипотез, эвристич еская беседа	Дети соглашаются помочь в решении его проблемы.	Понима ют смысл вопроса, отвечают полным развёрну тым ответом, имеют свою точку зрения
2 . 2	Этап ознакомл ения с материал ом	Формирова ть умение детей ясно и последоват ельно излагать свои мысли, давать полные ответы на вопросы воспитател я.	<i>Воспитатель предлагает детям занять удобные места на ковре и посмотреть видеоролик по телевизору о профессии инженера-механика.</i> Просмотр видео о профессии инженер-механик. Словарная работа. Ребята, а какими качествами должен обладать инженер-механик? Вы хотите попробовать свои силы в роли инженера-механика? Предлагаю подумать. Физкультминутка с элементами пальчиковой гимнастики: Завели машину: ш-ш-ш. (<i>Вращения руками перед грудью</i>) Накачали шину: ш-ш-ш. (<i>«Насос»</i>) Улыбнулись веселей И поехали скорей. (<i>2 раза Вращение воображаемого руля</i>) Техника безопасности при работе с конструктором: 1. Работу начинать только с разрешения педагога. 2. Нельзя глотать, класть детали конструктора в рот и уши. 3. Не разъединяй детали, соединенные вместе зубами. 4. Не стучи деталями по столу, пластмасса может треснуть. Продуктивная деятельность из конструктора Лего «Машина». Отлично. Предлагаю вам пройти в нашу «Мастерскую», там у вас есть все необходимое для работы. Вы можете выбрать любую схему и по	В игровой форме изучают новые понятия. Продук тивная деятельн ость.	Дети участвуют в продуктивной деятельности: создание машин из конструктора Лего	Знакомст во с понятиям и «инжене р», «инжене р- механик» .

			<p>ней собрать машину. Если желаете можно объединить в группы. А сейчас, я предлагаю разместить их на макете улицы.</p> <p>Какая красота! Полюбуйтесь на машины друг друга! Похоже у вас настоящий талант! Мне очень понравились ваши машинки. Наш макет теперь полностью готов.</p>			
2 3	Этап практического решения проблемы	Способствовать закреплению понятия инженер-механик и его орудий труда.	<p>А сейчас, я хочу проверить, что же вы запомнили о профессии инженера механика и сыграть с вами в игру на интерактивной доске. Поддержите мое желание? А у вас? Какие желания?</p> <p>Техника безопасности по использованию интерактивной доски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При работе на интерактивной доске запрещается сильно нажимать или царапать поверхность. 2. При работе маркерами, необходимо передавать их аккуратно. 3. Запрещается трогать провода, дергать их, самостоятельно включать и выключать оборудование. Прежде чем выполнить действие, необходимо его обдумать. 4. Стоим на расстоянии вытянутой руки. <p>Интерактивная игра «Собери инженер-механика на работу»</p> <p>Зрительная гимнастика</p> <p>По городу мчатся с утра и до ночи (Дети выполняют круговые движения глазами.) Машины всех марок, красивые очень. (Выполняют движения.)</p> <p>Поедут направо, налево, кругом. (Глазами влево, вправо.)</p> <p>Свободны машины и ночью, и днём. (Хлопают глазами.)</p>	Закрепление понятий в игровой форме	Дети собирают необходимое оборудование для инженера механика в ходе интерактивной игры. Рассказывают технику безопасности. Выполняют зрительную гимнастику.	Обогащать представления детей о профессии и инженер-механик; активизировать словарь детей, формировать навыки речевого общения.
3	Заключительный этап	Проведение рефлексии деятельности, способствовать запоминанию новой информации	<p>С какой профессией вы сегодня познакомились? Что интересного узнали? Всё ли получилось так, как вы задумали? Мне интересно, кто-нибудь захотел стать в будущем инженером? Скажите, что трудного для вас было в этой работе?</p> <p>А, что новое было для вас? С чем вы поделитесь с родителями дома?</p> <p>ДОМА: «Поиграй со мной», Почитай мне, Смастерим вместе.</p>	Рефлексия в форме опроса детей	Дети рассказывают о том, что им больше всего понравилось и запомнилось и о том, какие новые понятия они изучили.	Ответы детей на вопросы.

Технологическая карта ООД на тему: «Профессия инженер-строитель»

ФИО разработчика: Дмитриева Екатерина Александровна, Шабаетва Гузель Фагимовна

Образовательные области: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Тема занятия: «Профессия инженер-строитель».

Возрастная группа: старшая группа 5-6 лет.

Цель занятия: создать благоприятные условия для формирования представлений старших дошкольников о профессии инженер-строитель средствами конструирования и интерактивной игры в программе SMART Notebook.

Задачи занятия:

Обучающие: обогащать представления детей старшего дошкольного возраста о строительных профессиях в том числе инженер-строитель, об их профессиональных действиях и используемом оборудовании; совершенствовать конструктивные навыки детей старшего дошкольного возраста в ходе игровой деятельности; активизировать словарь детей, формировать навыки речевого общения.

Развивающие: формировать аккуратное и бережное отношение к материалам; развивать мыслительную деятельность и творческий подход в поиске способов решения проблемных вопросов или ситуаций.

Воспитывающие: воспитывать интерес и уважение к труду взрослых; воспитывать у детей самостоятельность, целенаправленность собственных действий.

Словарная работа: инженер-строитель, архитектор, проект, чертеж, маляр, штукатур, кровельщик.

Предварительная работа: чтение художественной литературы: Г. Льюшин «Строители», С. Баруздин «Строим дом», С. Михалков «Три поросенка», рассматривание картинок с людьми различных инженерных профессий и их орудий труда, составление описательных рассказов по ним.

Материалы и оборудование: ноутбук, интерактивная доска, конструктор «Лего», видеозапись о профессии инженер-строитель, интерактивная игра «Подбери строительный материал».

Технологическая карта

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы и приёмы	Предполагаемая деятельность	Планируемые результаты
1	Организационно-мотивационный этап	Способствовать возникновению интереса у детей к дальнейшей деятельности	Ребята, какой сегодня чудесный день. Покажите, как вы умеете улыбаться. Посмотрите на ваши лица, они сияют от радости и теплоты, я надеюсь, что это настроение у нас сохранится в течение всего дня. Мы с вами живем в большом городе, в котором много домов, заводов, фабрик, учебных заведений, театров, магазинов и других зданий. Для чего нужны человеку дома? (ответы детей) <i>Воспитатель предлагает детям разные варианты домов на схематических карточках.</i>	Использование сюрпризного момента как средства мотивации	Дети знакомятся с темой занятия.	Заинтересованность детей в дальнейших этапах занятия. Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых
3. Основная часть						
2	Этап постановки проблемы	Дать элементарное представление о роли профессии инженер-строитель.	Ребята, по смотрите, какие разные дома научились строить люди. Выберите из них те, которые мы видим в нашем городе. А почему в нашем городе не строят такие дома? Где можно увидеть такие дома? В каких домах вы живете? Как вы думаете, люди каких профессий строят дома? Где мы можем об этом узнать?	Выдвижение гипотез, эвристическая беседа	Дети соглашаются помочь в решении его проблемы.	Понимают смысл вопроса, отвечают полным развернутым ответом, имеют свою точку зрения
2	Этап ознакомления с материалом	Формировать умение детей ясно и последовательно	Чтобы построить многоэтажный дом, много людей занимается этой работой, но каждый делает свое профессиональное дело. Сейчас мы с вами отправимся на стройку. Но мы должны будем соблюдать технику	В игровой форме изучают новые понятия.	Дети участвуют в продуктивной деятельности	Обогащать представления детей о строительных

		излагать свои мысли, давать полные ответы на вопросы воспитателя.	<p>безопасности. Как вы думаете, что нам потребуется? (каска, рукавицы, сапоги и т.д.), одним словом, это называется спецодежда. Как вы думаете, какой она должна быть?</p> <p><i>Воспитатель предлагает детям занять удобные места на ковре и посмотреть видеоролик о профессии инженер-строитель.</i></p> <p>Просмотр видео о строительных профессиях.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ребята, а какими качествами должен обладать инженер-строитель? Вы хотите попробовать свои силы в роли инженера-строителя?</p> <p>Физкультминутка с элементами пальчиковой гимнастики:</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. <i>(Дети выполняют прыжки на месте)</i></p> <p>Будем строить и играть. Дом большой, высокий строим. <i>(Встают на носочки и тянутся руками вверх)</i></p> <p>Окна ставим, крышу кроем. <i>(Показать руками окно, крышу - сомкнуть руки над головой)</i></p> <p>Вот какой красивый дом! <i>(Вытягивают руки вперед)</i></p> <p>Будет жить в нем старый гном. <i>(Приседают)</i></p> <p>Техника безопасности при работе с конструктором:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работу начинать только с разрешения педагога. 2. Нельзя глотать, класть детали конструктора в рот и уши. 3. Не разъединяй детали, соединенные вместе зубами. 4. Не стучи деталями по столу, пластмасса может треснуть. <p>Продуктивная деятельность из конструктора Лего «Дом»:</p> <p>Предлагаю вам пройти в нашу «Мастерскую», там у вас есть все необходимое для работы. Вы можете придумать и собрать свой дом. Если желаете можно объединиться в группы. Молодцы, ребята, вы справились, какие красивые домики у нас получились. Похоже у вас настоящий талант!</p>	Продуктивная деятельность.	<p>ти. Просмотр обучающего видео о строительных профессиях.</p> <p>Выполняют физкультминутку.</p>	<p>профессиях в том числе инженер-строитель, об их профессиональных действиях и используемом оборудовании.</p> <p>Совершенствовать конструктивные навыки детей в ходе игровой деятельности.</p> <p>Активизировать словарь детей, формировать навыки речевого общения.</p>
2 3	Этап практического решения проблемы	Способствовать закреплению понятия инженер-механик и его орудий труда.	<p>Люди давно научились возводить самые разнообразные дома из различных материалов. А можно ли узнать, из какого материала построен дом?</p> <p>Техника безопасности по использованию интерактивной доски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При работе на интерактивной доске запрещается сильно нажимать или царапать 	Закрепление понятий в игровой форме	<p>Дети подбирают строительный материал в ходе интерактивной игры. Рассказывают технику безопасности</p>	<p>Обогащать представления детей о профессии инженер-строитель; активизировать словарь детей,</p>

			<p>поверхность. 2. При работе маркерами, необходимо передавать их аккуратно. 3. Запрещается трогать провода, дергать их, самостоятельно включать и выключать оборудование. Прежде чем выполнить действие, необходимо его обдумать. 4. Стоим на расстоянии вытянутой руки.</p> <p>Интерактивная игра «Подбери строительный материал» Игровая задача: соотнести из чего построен каждый дом.</p> <p>Зрительная гимнастика Закрываем мы глаза, вот какие чудеса. <i>(Закрывают оба глаза)</i> Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют. <i>(Продолжают стоять с закрытыми глазами)</i> А теперь мы их откроем, через речку мост построим. <i>(Открывают глаза, взглядом рисуют мост)</i> Нарисуем букву о, получается легко. <i>(Глазами рисуют букву о)</i> Вверх поднимем, глянем вниз, <i>(Глаза поднимают вверх, опускают вниз).</i> Вправо, влево повернем, <i>(Глаза смотрят вправо-влево)</i> Заниматься вновь начнем. <i>(Глазами смотрят вверх, вниз)</i></p>		<p>ти. Выполняют зрительную гимнастику.</p>	<p>формировать навыки речевого общения.</p>
3	Заключительный этап	Проведение рефлексии деятельности, способствовать запоминанию новой информации	<p>Мы сегодня узнали, какая важная и нужная профессия – строитель, и сами смогли побыть строителями. И среди вас, наверное, тоже есть будущие строители, которые скоро построят новые прочные, надежные и красивые дома. С какими строительными профессиями вы сегодня познакомились? Что интересного узнали? Всё ли получилось так, как вы задумали? Скажите, что трудного для вас было в этой работе?</p>	Рефлексия в форме опроса детей	<p>Дети рассказывают о том, что им больше всего понравилось и запомнилось и о том, какие новые понятия они изучили.</p>	<p>Ответы детей на вопросы.</p>

©Дмитриева Е.А., Казакова И.Н., Шабаетова Г.Ф., 2024

УДК 373.878

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ФОП ДО

Дмитриева Марина Дмитриевна Учитель-логопед МКДОУ «Детский сад «Алёнушка»» Октябрьского района Курской области

Аннотация: в статье рассматриваются принципы организации взаимодействия учителя-логопеда с родителями дошкольного возраста с речевыми нарушениями для достижения максимальных результатов в коррекционно-развивающей помощи. Отмечается крайняя необходимость сотрудничества специалистов дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников. Проанализированы основные формы взаимодействия с родителями. Обозначены задачи, способствующие интеграции семейного воспитания и воспитания в стенах ДОО дошкольников с нарушениями речи. Определены самые эффективные аспекты взаимодействия учителя-логопеда и родителей в организации коррекционно-развивающей направленности обучения детей с речевыми нарушениями.

Ключевые слова: учитель-логопед, родители, дошкольники, нарушения речи, методы взаимодействия.

Interaction of a speech therapist teacher and parents within the framework of the organization of correctional and developmental orientation of education.

Dmitrieva Marina Dmitrievna The teacher-speech therapist of the Moscow State Educational Institution "Kindergarten "Alyonushka" of the Oktyabrsky district of the Kursk region

Abstract: The article discusses the ways of organizing the interaction of a speech therapist teacher with preschool-age parents with speech disorders in order to achieve maximum results in correctional and developmental care. There is an urgent need for cooperation between specialists of a preschool educational institution and the families of pupils. The main forms of interaction with parents are analyzed. The tasks contributing to the integration of family education and education in preschool for preschoolers with speech disorders are outlined. The most effective aspects of interaction between a speech therapist teacher and parents in the organization of correctional and developmental orientation of teaching children with speech disorders have been identified.

Keywords: speech therapist teacher, parents, preschoolers, speech disorders, methods of interaction.

Работа учителя - логопеда является неотъемлемой частью комплексной и всесторонней помощи детям, имеющим речевые нарушения, в рамках дошкольного образования. В дошкольном образовательном учреждении комплексная помощь организуется несколькими сторонами: учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатели и родители детей. И, если выпадет хоть одно звено системы, то не удастся достигнуть максимального уровня помощи детям дошкольного возраста. В рамках работы учитель-логопед играет ключевую позицию в постановке целей коррекционно-развивающей работы, организации процесса и объединения всех его участников.

Взаимодействие учителя-логопеда с семьей – это традиционное направление деятельности, которое предполагает общение взрослых участников образовательных отношений по поводу реализации коррекционно-образовательного процесса. Самые высокие результаты полноценного речевого развития детей дошкольного возраста отмечаются там, где учителя-логопеды и родители действуют согласованно.

Проблема взаимодействия специалистов и родителей, воспитывающих ребенка с отклонениями в развитии можно обнаружить в исследованиях Е.Р. Баенской, Т.А. Башиловой, А.А. Венгер, Э.И. Леонгард, Г.А. Мишиной, С.М. Хорош и других. В публикациях С.А. Беличева, Л.Г. Петряевская, С.С.

Отмечается и необходимость расширения и углубления представлений родителей о дефектах речи, психологической структуре нарушений, методах и приемах воздействия на ту или иную сторону речи. [1]

В современном обществе решение проблемы взаимодействия учителя-логопеда и родителей необходимо решать в нескольких направлениях. Во-первых, выстраивание доверительных взаимоотношений с родителями дошкольников, стать для них другом, помощником и советником, ведь только при таких взаимоотношениях родители смогут прислушаться к специалисту. Во-вторых, помочь родителям наладить взаимодействие с ребёнком, чтобы ребёнок стал довольным, расслабленным и увлеченным, ведь зачастую в ритме современной жизни теряется самое главное, общение, умение слушать и слышать детей, проводить время вместе, а главное играть. И только после этих этапов приступить к включению родителей в коррекционно-развивающий процесс по успешной коррекции речевых нарушений.

Так же учителю-логопеду очень важно строить свою работу на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, которая была утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, а начала своё полное функционирование с 1 сентября 2023 года в образовательных организациях [4.]

В рамках реализации ФООП ДО существует ряд самых эффективных аспектов взаимодействия учителя-логопеда и родителей, а также формы работы, в которых они будут наиболее эффективны. [4.]

Первым и ведущим направлением работы является информирование родителей о целях и задачах коррекционной работы, разъяснение их важности для развития речи детей. Данное направление возможно реализовать при регулярных встречах и консультациях с родителями, которые рекомендуется проводить в индивидуальном формате.

В рамках информирования родителей, мы плавно переходим к составлению индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы с учетом мнения родителей, тех проблем, которые их волнуют в первую очередь в речевом развитии ребёнка. Так же на данном этапе очень важно определить уровень и форму домашних рекомендаций, которые родители смогут выполнять вместе с детьми. Ведь ещё одним важным фактором является ресурс родителей, чтобы занятия не тяготили их, а были комфортны как по форме, так и по времени, которое они готовы выделить на отработку навыков дома.

При совместной работе с родителями важное место в сохранении мотивации и доверительных взаимоотношений играет обратная связь, где чётко проговаривается прогресс ребёнка в достижении навыков, выявление трудностей, которые возникают и акцентирование внимания на успехах. Важно быть открытым к вопросам, возникающим у родителей и поддерживать предложения и инициативу. Так же во время обратной связи учитель-логопед может поддержать родителей, выслушать, обсудить возможные переживания и предоставить рекомендации по их преодолению. Это поможет показать, что родители не одни и педагог заинтересован в успехе ребёнка.

Учитель-логопед, так же должен грамотно и дозированно предоставлять родителям новую информацию по приемам и методам работы с детьми, чтобы они были доступны родителям, употреблять меньше научной терминологии, а объяснять всё понятным и доступным языком. Реализовать данное направление можно в нескольких форматах: во-первых, проведением семинаров и мастер-классов, речевых праздников, где можно заинтересовать родителей и объяснить нюансы, а затем предоставить материалы (буклеты, видео, лекции, полезные ссылки) для самостоятельного изучения, по исследованиям Шабаевой Г.Ф. [5].

Во время начала работы важно объяснить родителям, что мы не меняем ребёнка, сразу не кидаемся в занятия, а меняем окружающую среду и наше отношение. В этом нам поможет постепенное создание распорядка дня или расписания, которые помогут внести стабильность в жизнь ребёнка и организовать, и настроить на работу. Неотъемлемой частью, поддерживающей среды является предоставление поощрений, чтобы повысить мотивацию детей к занятиям дома, создания отдельного места для занятий, где мы сможем использовать визуальные опоры.

На всех этапах работы важен мониторинг результатов как в ДОО, так и дома, оценка качества взаимоотношений с родителями, постоянное внесение данных в программу ребёнка, при необходимости корректировка плана, на основе полученных данных.

Эффективное взаимодействие между логопедом и родителями способствует более успешной коррекции речевых нарушений и общему развитию ребенка. Поэтому учителю-логопеду очень важно строить свою работу комплексно, организовать грамотное взаимодействие с родителями и другими педагогами, постоянно повышать свою компетенцию, а также опираться на нормативно-правовую документацию.

Список литературы

1. Бачина, О. В. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи [Текст] / О. В. Бачина, Л. Н. Самородова. – М. : ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.
2. Визель, Т. Г. Аномалии речевого развития ребенка: в помощь родителям [Электронный ресурс] // В. Секачев. 2011. URL: <http://library.brkmed.ru/slide/732/> (дата обращения: 16.01.2017)
3. Кондратенко, И. Ю. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте [Текст] / И. Ю. Кондратенко – М. : Просвещение, 2005. – 224 с.
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
5. Шабаева, Г.Ф. Формирование готовности студентов к педагогической диагностике речевого развития детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Шабаева Гузель Фагимовна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т].- Москва, 2009.- 241 с.: ил. РГБ ОД, 61 09-13/1822.

©Дмитриева М.Д., 2024

УДК 37.01

ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД К РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЕГОРОВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА

студент БГПУ им.М.Акмиллы, кафедра теорий и методик начального образования

ЯНГИРОВА ВЕНЕРА МАГАСУМОВНА

доктор педагогических наук, профессор, зав. каф. Каф.ТиМНО

Аннотация. В статье рассматривается личностный подход к реализации ФОП ДО. Личностный подход раскрывается как создание оптимальных условий поддержки собственной активности и инициативы детей, поддержки многообразия и индивидуальных траекторий развития, создание пространственной и предметно-развивающей среды. Дается определение личностного подхода, раскрываются принципы и методы личностного подхода.

Ключевые слова. Личностный подход, ФОП ДО, создание условий, педагогическая поддержка, педагогика отношений, метод педагогической ситуации.

A PERSONALITY APPROACH TO THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION

Annotation. The article considers a personal approach to the implementation of the federal educational program of preschool education. The personal approach is revealed as the creation of optimal conditions for supporting children's own activity and initiative, supporting diversity and individual development trajectories, creating a spatial and subject-developing environment. The definition of a personal approach is given, the principles and methods of a personal approach are revealed.

Keywords: Personal approach, the federal educational program of preschool education, creation of conditions, pedagogical support, pedagogy of relationships, method of pedagogical situation.

Личностный подход - это ценностная ориентация воспитателя, учителя, родителя на субъект-субъектный характер воспитательного процесса, связанная с признанием уникальности, неповторимости и самоценности личности воспитанника, его право на полноценное, свободное и творческое развитие. Основу этого подхода составляют позиции гуманистической педагогики и психологии (Ш.Амоношвили, А.Маслоу, К. Роджерс, В. А. Сухомлинский, Я. Корчак, И.С. Марьенко и др.) теории личностно-ориентированного

обучения и воспитания (Е.Бондаревская, А.В. Мудрик, В.Сериков, В.А.Сластенин, И.Якиманская и др.). При личностном подходе участники педагогического процесса рассматриваются как сотрудничающие субъекты. Основанный на личностном подходе процесс личностно-ориентированного обучения и воспитания – есть процесс создания оптимальных условий для индивидуального прогрессивного развития личности; самореализации, самоизменения личности.

Личностный подход выстраивается на основе следующих принципов: гуманизма - это признание себя и других личностями, доверие и уважение ко всем участникам педагогического процесса; эмпатии – это стремление и умение сочувствовать, понимать друг друга, проникать во внутренний мир другого человека, читать язык эмоций; диалогичность – это равенство по общению; открытость, дружелюбность, доверительность отношений. Личностный подход реализуется через содержание, которое становится личностно-смысловым в процессе коммуникации; которое нельзя задавать в виде жестких программ и инструкций, оно меняется в ходе изменения и обогащения субъектного опыта воспитателя и воспитанника. В процессе овладения опытом познания они как активные субъекты педагогического процесса участвуют в выборе цели, содержания, способов, форм его освоения, выбора критериев оценки результатов, рефлексии.

Следует подчеркнуть, что личностный подход следует рассматривать как создание условий для развития личностных компетенций: мотивирующей – осознанное принятие и обоснование деятельности; опосредующей – по отношению к внешним воздействиям и внутренним импульсам поведения; критической – в отношении к предлагаемым извне ценностям и нормам; рефлексивной; смысло-творческой; ориентирующей – построение личностной картины мира, мировоззрения, системы ценностных отношений; устойчивости внутреннего мира; творчески преобразующей, самореализующей личности.

Личностный подход соответствует центральным положениям федеральной образовательной программы дошкольного образования: созданию наиболее оптимальных условий поддержки собственной активности и инициативы детей, поддержки многообразия и индивидуальных траекторий развития, создание пространственной и предметно-развивающей среды. Однако важно осознать, что создание предметно-развивающей среды будет эффективным, если воспитатель, педагоги, родители [3] будут убеждены в возможностях и способностях ребенка к развитию, будут доверять ребенку, будут оказывать педагогическую поддержку с целью помочь, ускорить процесс и добиваться того, чтобы ребенок делал все правильно (ведущая роль взрослого, ориентирующего на нормативы развития и на систему адекватных ожиданий) [3]. Для того, чтобы выбор детей был результативным он должен соответствовать целям, которые должны быть достигнуты; являться личным самостоятельным выбором ребенка; не дать ребенку растеряться при большом количестве вариантов, учитывая темп личностного развития, интересы, особенности каждого ребенка

Личностный подход может быть использован в организационно-методическом обеспечении Федеральной образовательной программы дошкольного образования на основе разработанных и предложенных уникальных проектов: «Детский сад- Дом радости»; «Детский сад по системе М.Монтессори»; «Детство»; «Открытия»; «Вдохновения»; «От рождения до школы»; «Радуга»; «Тропинки»; «Успех».

Личностный подход, ориентированный на ребенка основывается на определенном понимании ребенка раннего и дошкольного возраста, его развития и потенциала его развития. Личностный подход выступает ключевым, потому что на современном этапе **педагогика отношений становится главным приоритетом воспитания**. Хотя в педагогической науке и практике использовались и используются основные методы воспитания: словом, делом, примером, ситуацией. И несмотря на то, что слово по-прежнему остается главным средством педагогического воздействия, поскольку воспитатель, педагог владеет сильным, метким, мудрым и ярким словом, но в практике возникла реальная потребность в **воспитании отношениями**. Личностный подход вносит существенные изменения в методику воспитания. Основные методы воспитания: воспитание словом, делом, примером (образцом) – это методы прямого воздействия, но сегодня особое значение приобретают приемы косвенного влияния на личность, и в это смысле на первый план выдвигается **метод педагогической ситуации**. Ситуация – это стечение обстоятельств. Оно может носить объективный или стихийный характер, а может быть специально смоделирована воспитателем, педагогом [4]. Такое преднамеренное стечение обстоятельств становится методом опосредованного, косвенного, а порой и скрытого воспитательного воздействия. Природа ситуации такова, что ребенок не чувствует себя объектом, он не ощущает той педагогической нарочитости, которая всегда вызывает крик души: «Не воспитывайте меня!». Воспитательные ситуации могут быть многообразными: ситуация творчества, ситуация выбора, ситуация успеха, ситуация авансированного доверия, ситуация в речевом развитии по исследованиям Шабановой Г.Ф. [4, 5] и др.

Таким образом, всерьез в каждой образовательной организации идет поворот к ребенку, и каждый ребенок становится самоценностью, возникает необходимость овладения каждым воспитателем, каждым педагогом личностным подходом, не только индивидуальным, но именно личностным.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.) с учетом изменений, внесенных Законами Российской Федерации "О внесении изменений в Конституцию Российской Федерации" № 6-ФКЗ от 30.12.2008 г., №7-ФКЗ от 30.12.2008 г., № 2-ФКЗ от 05.02.2014 г., № 11-ФКЗ от 21

июля 2014 г., № 1-ФКЗ от 14 марта 2020 г. // Российская газета. Газета. - 1993. - №237; СЗ РФ. - 2020. - № 11. - Стр.1416.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Боронилова, И. Г. Взаимодействие ДОУ и семьи в рамках введения ФГОС дошкольного образования / И. В. Калимуллина, И. Г. Боронилова // Социализация ребенка в условиях современной дошкольной образовательной организации: сборник научных статей III Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвященной 15-летию института педагогики и 50-летию ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмиллы», Уфа, 17 мая 2017 года. – Уфа: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмиллы, 2017. – С. 193-194. – EDN JGZXPL.

4. Шабаева, Г.Ф. Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений в ДОО (из опыта работы) / Э. А. Попова, Г. Ф. Шабаева // Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы Международной научно-практической конференции, Уфа, 17 декабря 2020 года. Том 1. – Уфа: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмиллы, 2021. – С. 270-273.

5. Шабаева, Г.Ф. Формирование готовности студентов к педагогической диагностике речевого развития детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Шабаева Гузель Фагимовна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т].- Москва, 2009.- 241 с.: ил. РГБ ОД, 61 09-13/1822.

©ЕгороваЕ.А., Янгирова В.М., 2024

УДК 373.878

СОЗДАНИЕ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА, г. Канаш Чувашия

Ендерова Лидия Алексеевна, преподаватель, ГАПОУ ЧР «Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского» обособленное структурное подразделение в г. Канаш Чувашия

Аннотация: в статье рассматривается проблема социализации детей в современном обществе и роль игровой деятельности в этом процессе. Автор предлагает создание игрового набора пространства для развития навыков общения, сотрудничества и самостоятельности у детей дошкольного возраста. В статье представлены основные цели и задачи игрового пространства, а также методы его реализации.

Ключевые слова: социализация, предметно-игровая среда, социально-личностное развитие, игровые технологии, дошкольное образование. Creating a play space for the socialization and personal development of a preschooler Lidiya Alekseevna Yenderova, teacher

Abstract: the article examines the problem of socialization of children in modern society and the role of play activities in this process. The author suggests creating a playset of space for the development of communication skills, cooperation and independence in preschool children. The article presents the main goals and objectives of the game space, as well as methods of its implementation.

Keywords: socialization, subject-game environment, social and personal development, game technologies, preschool education.

Развивающее пространство детского сада играет важную роль для позитивной социализации детей дошкольного возраста. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (ст.3п.4. №273 ФЗ «Об образовании в РФ») подчеркивается необходимость федерального культурного и образовательного пространства и в то же время провозглашается важность защиты и развития региональных, культурных особенностей в условиях многонационального государства. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования устанавливает основные принципы, к числу которых относятся:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.1.3 ФГОС ДО и п.14.3ФОП ДО). Внедрение игрового набора «Чувашия – край ста тысяч вышивок» в образовательную деятельность, позволило нам разработать тематические модули, направленные на познавательное, речевое развитие детей дошкольного возраста, на их этнокультурное образование. Модули включают разделы: «Семья», «Окружающий мир», «Веселый счет», и «Родной язык».

В рамках реализации содержания модуля «Семья» нами решаются задачи знакомства дошкольников семейными ценностями, традициями чувашей и взаимоотношениями между членами семьи. Содержание модуля «Окружающий мир» предоставляет нам богатый материал для расширения возможностей обогащения представления детей о природных особенностях Чувашского края и связанных с ними основными занятиями чувашей, об особенностях их жизни и быта, предметах быта, ведения хозяйства в старину, о народных промыслах, возможностей через игровую деятельность формирования элементарных экологических представлений.

Посредством материала, представленного в модуле «Веселый счет», реализовываются задачи обучения детей счёту, арифметическим задачам, используя при этом произведения малых жанров чувашского детского фольклора – считалки, шарады, слагалицы.

Содержание модуля «Родной язык» направлено на развитие родной (чувашской) речи, на обогащение и активизацию словарного запаса, формирование грамматических навыков детей дошкольного возраста.

Тематические модули по работе с игровым набором для детей 3-7 лет

Познавательное развитие ФОР ДО п.19.			Развитие речи ФОР ДО п.20
1 модуль Семья	2 модуль Мир вокруг меня	3 Модуль Дружный счет	4 модуль Родной язык
<i>Природа. Окружающий мир</i>		<i>Математическое развитие</i>	<i>Формирование словаря, интерес к художественной культуре</i>
Направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»			Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Родной язык»

Таблица 2

Планирование воспитательно-образовательной работы на май месяц

ОО Познавательное развитие			
Модуль	Педагог-дети	Родители -ребенок	Педагог — Родители
«Семья»	Знакомство с Сентти	Генеалогическое древо	Традиция семейных путешествий по Чувашии
	Семья и друзья		
	Моя малая родина		
Мир вокруг меня	Подворье хозяйства семьи Сентти	Участие в благоустройстве дома и двора	
	Сентти знакомит с животным миром леса		
	Сентти знакомит с животным миром реки Волга		
Дружный счет	Сентти учится считать на чувашском языке		
ОО Речевое развитие			
Родной язык	Читаем вместе с Сентти «Мост Азамата»	Закладка для книги	Как приобщать детей к традициям семейного чтения

Таким образом, посредством игрового набора «Чувашия – край ста тысяч вышивок» дети из занятия в занятие познают окружающий их мир, свой народ и уклад жизни, усваивают обычаи и традиции родного народа, а также овладевают необходимыми для жизни умениями и навыками.

Список литературы

1. Артемьева, Т.В. Чувашия -край ста тысяч вышивок, методическое пособие для воспитателей и родителей, ООО «Русское слово -учебник», 2024

© Ендерова Л.А., 2024

УДК 372.8 АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ДОО

Жилкина Ольга Анатольевна, Воспитатель МАОУ «Центр образования № 69» г. уфа РБ

Аннотация: статья посвящена анализу актуальных тенденций в развитии учреждений дошкольного образования. В реалиях современной жизни требования к образованию и воспитанию дошкольников претерпевают существенные изменения, связанные с множественными изменениями в социально-экономической и технологической среде. Кроме этого, в статье рассматриваются основные направления, такие как индивидуализация образовательного процесса, интеграция цифровых технологий, формирование интегрированной образовательной среды, внимание к эмоционально-социальному развитию и профессиональное развитие педагогов, позволяющих создавать новый уровень образовательного процесса.

Ключевые слова: дошкольное образование, цифровые технологии, индивидуализация обучения, эмоционально-социальное развитие, инклюзия, экологическое воспитание.

CURRENT TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS

Zhilkina Olga Anatolyevna

Abstract: The article is devoted to the analysis of current trends in the development of preschool education institutions. In the realities of modern life, the requirements for the education and upbringing of preschoolers are undergoing significant changes associated with multiple changes in the socio-economic and technological environment. In addition, the article discusses the main areas such as individualization of the educational process, integration of digital technologies, formation of an integrated educational environment, attention to emotional and social development and professional development of teachers, allowing to create a new level of the educational process.

Keywords: preschool education, digital technologies, individualization of learning, emotional and social development, inclusion, environmental education.

Дошкольное образование является важнейшей ступенью в системе образования, которая закладывает основы для дальнейшего обучения, социализации и личностного роста ребенка. В последние годы в России и в мире наблюдаются значительный сдвиг в подходах к организации дошкольного

образования. Современные направления его развития акцентируют внимание на множество аспектов, направленных на улучшение качества образования и воспитание детей. К ним можно отнести индивидуализацию обучения, интеграцию цифровых технологий, формирование интегрированной образовательной среды, внимание к эмоционально-социальному развитию и профессиональное развитие педагогов.

Рассмотрим более подробно каждый из вышеперечисленных аспектов: 1. Индивидуализация образовательного процесса. Данный аспект является одним из ключевых направлений современного дошкольного образования. Понимание того, что каждый ребенок уникален, имеющий собственный темп и стиль обучения, влечет за собой необходимость адаптации программ и методов. Работу с детьми ведут на основе их интересов, потребностей и возможностей. В этом контексте активно используются: Игровые технологии, а именно, разработка различных программ, основанных на игровом подходе, который способствует развитию разных навыков, умений и компетенций. Динамичные методики обучения, связанные с применением различных форм работ – от индивидуальных занятий до групповых форм взаимодействия, что позволяет реализовать подходы, соответствующие особенностям каждого ребенка.

2. Интеграция цифровых технологий. В современном мире невозможно игнорировать влияние цифровых технологий на образование. Дошкольные учреждения все чаще внедряют элементы цифровизации в процесс обучения. Сюда включают: Электронные ресурсы, куда входит использование интерактивных приложений и платформ, позволяющие не только упростить учебный процесс, но и сделать его более увлекательным и интересным. Цифровые инструменты для родителей, создание которых облегчает взаимодействие с родителями, обмен информацией и развитию детей и разглаживанием образовательного процесса.

Важно отметить, что использование технологий должно сочетаться с активной деятельностью, направленной на развитие социальных навыков и эмоционального интеллекта.

3. Формирование интегрированной образовательной среды.

Современные образовательные подходы акцентируют внимание на создание интегрированной образовательной среды, где взаимодействие между всеми участниками процесса – детьми, педагогами и родителями – становится ключевым аспектом. В этом направлении можно выделить: Проектное обучение, а именно, разработка совместных проектов, в которых дети могут работать в группах, что способствует формированию командного духа и развивает коммуникативные навыки. Социальное партнерство, проявляющееся в установлении связей между дошкольными учреждениями и местными сообществами, что позволяет расширить образовательные горизонты и предоставить детям новые возможности для познания мира.

4. Внимание к эмоционально-социальному развитию

В современном дошкольном образовании акцент также смещается на эмоционально-социальное развитие детей. Понимание того, что гармоничное развитие включает в себя не только академические знания, но и эмоциональное благополучие, приводит к внедрению специализированных программ: Социально-эмоциональное обучение, включающее программы, направленные на развитие эмоционального интеллекта, навыков саморегуляции и межличностного общения. Психологическая поддержка, выражающаяся в обеспечении доступа к психологам и консультантам. Это позволяет создать поддерживающую атмосферу в образовательной среде и своевременно реагировать на возникающие в процессе обучения проблемы.

5. Профессиональное развитие педагогов.

Не менее важным аспектом современного развития дошкольного образования является обучение и повышение квалификации педагогов. Современные методы и подходы требуют от воспитателей не только профессиональных знаний, но и гибкости, готовности к изменениям. Для этого важно: Непрерывное образование, предполагающее участие педагогов в курсах, семинарах и конференциях для обмена опытом и повышения профессиональных компетенций. Командная работа, выражающаяся в создании сетей поддержки среди педагогов, где возможен обмен мнениями и совместная работа над новыми проектами.

Современные направления развития учреждений дошкольного образования предполагают создание многоуровневой образовательной среды, в которой детьми развиваются не только академические, но и социальные, эмоциональные навыки. Индивидуализация обучения, интеграция цифровых технологий, формирование интегрированной образовательной среды, внимание к эмоционально-социальному развитию и профессиональное развитие педагогов – все эти аспекты способствуют подготовке детей к будущей социальной жизни и успешному обучению в школе. Педагоги, семьи и сообщества должны работать в тесном сотрудничестве, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность всестороннего развития.

Список литературы

1. Булгакова В.Н. Анализ основных тенденций развития современного российского общества, оказывающих влияние на развитие содержания дошкольного образования // Молодежная наука: тенденции развития. – 2018. – №4. – С. 6-12.
2. Дринева В.В. Современные тенденции развития дошкольного образования. – Новосибирск: НГПУ, 2019. – 118 с.

3. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим и психологическим направлениям и специальностям / И. А. Зимняя. - Изд. 2-е, доп., испр. и перераб. - Москва : Университетская книга; Логос, 2008. - 382 с.

4. Петрова Е.А. Современные тенденции развития дошкольного образования. – Тверь: ООО СФК-офис, 2017. – 265 с.

5. Ханова Т.Г., Белинова Н.В. Непрерывное образование педагогов дошкольного образования: методическое сопровождение повышения профессиональной компетентности // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-3. – С. 240-243.

© Жилкина О.А., 2024

УДК 373.878

МНЕМОТЕХНИКА – ОДНА ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ, ЛНР

Зайцева Н.А., воспитатель ГБУ ДО ЛНР «Сватовский ясли - сад «Малыш»

Аннотация: Использование мнемотехники для обучения детей связной речи позволит им социализироваться, расширить словарный запас, научит их говорить связно, рассуждать и выражать свои мысли.

Ключевые слова: мнемотехника, мнемоквадраты, мнемотаблицы, речь.

Mnemonics is an innovative method of speech development for preschoolers Zaitseva N.A.mentor STATE BUDGETARY INSTITUTION OF PRESCHOOL EDUCATION LUHANSK PEOPLE'S REPUBLIC «SVATOVSKY NURSERY- KINDERGARTEN «MALISCH»

Relevance: Using mnemonics to teach children coherent speech will allow them to socialize, expand their vocabulary, teach them to speak coherently, reason and express their thoughts.

Keywords: mnemonics, mnemonic squares, mnemotables, speech.

Мнемотехника известна с давних времен и в возрасте, минимум две тысячи лет. Искусство мнемотехники берет свое начало в 477 году до нашей эры. Считается, что термин «мнемоника» введен Пифагором Самосским в 6 веке до н. э. Мнемотехнику изучал, разрабатывал и преподавал Джордано Бруно, ею интересовался Аристотель и обучал этому искусству своего ученика Александра Македонского. Феноменальной памятью, основанной на мнемотехнике, обладали Юлий Цезарь и Наполеон Бонапарт [12, 17, 23]. Слово мнемоника имеет однокоренное слово - Мнемозина. В греческой мифологии Мнемозина является богиней памяти и матерью девяти муз, а переносный смысл этого существительного - память. Известно, что уже в древней Греции люди успешно применяли приемы мнемотехники и приобретали способность быстро запоминать очень большой текст, демонстрируя свое искусство в публичных выступлениях. На Руси тоже использовалась мнемотехника. Ее яркий пример - славянская азбука. Название всех букв кириллицы были придуманы с мнемонической целью. «А (аз) Б (буки) В (веди) - я буквы знаю; Г (глагол) Д (добро) Е (есть) - письменность есть добро; Р (рцы) С (слово) Т (твердо) – произноси слово твердо и т.д.».

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающем мире, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи. Мнемотехника важна для развития памяти у детей дошкольного возраста так, как именно в этом возрасте у детей преобладает зрительная и метафорическая память. Технология мнемотехники помогает в решении задач развития речи в процессе: формирования умений и навыков диалогической и монологической речи (рассматривание картин, иллюстраций, беседы, разговор, составление рассказов, пересказ художественной литературы и др.); активизации и обогащения словарного запаса, при отгадывании и загадывании загадок; при заучивании стихов; формирования грамматически правильной речи; обучения детей грамоте. Основа мнемотехники заключается в том, что текст представляется в последовательных картинках. На основе визуальных символов дети запоминают информацию в необходимой последовательности и в результате могут ее повторить, опираясь на картинки, которые включают в себя предметы, свойства, явления и т.д. На сегодняшний день очень редким явлением является то, что речь дошкольников метафорична и богата синонимами, дополнениями и описаниями. Проблем с детской речью много. Их нужно научить последовательно и грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях вокруг. Таблицы и диаграммы Мнемотехники, используют для: -знакомства с окружающим миром; - при заучивании стихов; - при пересказе художественной литературы; - при рассказывании историй; - при отгадывании загадок; - для обогащения словарного запаса; - при обучении образованию чисел; - при обучении культурно-гигиеническим навыкам.

Обучение мнемонике в детском саду обычно происходит на простых примерах. Прежде всего, детей знакомят с мнемоквадратами (простыми изображениями, представляющими определенное понятие). Это могут быть слова, словосочетания или простые предложения. Затем педагог усложняет задачу, используя мнемоквадраты, которые представляют собой несколько квадратов с картинками. Затем можно использовать самую сложную структуру - мнемотаблицу. Мнемотаблица - изображение основных связей, которые также можно изобразить в виде диаграммы. Благодаря мнемотаблице можно запоминать и воспроизводить рассказывать стихи. Мнемотаблица может быть создана как самим ребенком, так и воспитателями. В этом случае мнемотехника влияет не только на развитие памяти, но и на воображение и способность ребенка к визуализации образов. Дошкольникам трудно усвоить информацию без

соответствующей подготовки с помощью мнемотаблиц. Поэтому обучение должно начинаться с использования мнемодорожек. Мнемодорожки передают учебную информацию в небольшом объеме, что желательно на ранних этапах обучения. Мнемодорожки могут работать с приемами наложения и дополнения и эффективны для дошкольников. Методы частичного или полного зарисовывания фигур могут быть слишком сложным и на первых порах. Однако следует отметить, что для ознакомления дошкольников с мнемотаблицами необходимо следовать алгоритму работы с моделями:

I этап. Это знакомство с элементами схемы и условными обозначениями.

Например, указать: цвет, форма, размер, действие.

II этап. Символы универсальны, так как ребенок не должен «привыкнуть» к тому, что этот символ можно применить только к одной области.

III этап. Введение отрицания.

Например, недостаточно большой, недостаточно круглый, несъедобный.

Этап IV. Комбинирование символов и «чтение» цепочки символов.

Этап V. Дети самостоятельно ищут изображения, символизирующие определенные качества.

VI этап. Рассматривание таблицы и анализ того, что на ней изображено.

VII этап. Перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы.

Фаза VII. Информация перекодируется и преобразуется из абстрактных символов в образы.

Фаза VIII. После перекодирования происходит пересказ сказок или историй на заданную тему. В младших группах это делается с помощью воспитателя, в старших - самостоятельно.

Значительному сокращению учебного времени способствует обучение работе с мнемотаблицей. Кроме того, зрительные образы, формирующиеся у ребенка при прослушивании, сопровождаемые визуальным восприятием картинок, дают дополнительные возможности для лучшего и быстрого усвоения текста. При использовании мнемотаблиц для запоминания каждого стихотворения педагог подбирает картинку, соответствующую стихотворению, и опирается на каждую строчку стихотворения. Таким образом, мнемотаблица постепенно доводится до конца.

Это связано с тем, что связная речь - важный показатель умственных способностей ребенка и его готовности к школе.

В настоящее время использование мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста становится все более целесообразным, так как она обеспечивает эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, по исследованиям Шабаевой Г.Ф [5]. Кроме того, оно основано на комплексном подходе, который включает в себя:

- единое решение коррекционно-развивающих задач, способствующее социальному, личностному, коммуникативному, эстетическому, двигательному и эмоциональному развитию ребенка;
- специальную организацию развивающей среды
- мотивацию речевой деятельности и развитие потребностных зон.

Список литературы:

1. Белоусова Л.Е. «Весёлые встречи». Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники: Методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений - 128 с.
2. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2005.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский.- М.: Лабиринт, 2008. 352 с.
4. Селевко Г.К. Современные технологии в педагогике // Public Education, 2015.
5. Шабаева, Г.Ф. Формирование готовности студентов к педагогической диагностике речевого развития детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Шабаева Гузель Фагимовна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т].- Москва, 2009.- 241 с.: ил. РГБ ОД, 61 09-13/1822.

© Зайцева Н.А., 2024

УДК 373.878

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СВЕТЕ ФГОС ДО, ФОП ДО

Зарипова Зугра Бареевна, воспитатель
МАОУ «Центр образования №69», г. Уфа

Актуальность. Одна из задач патриотического воспитания - расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже удачных занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребёнка. Воспитание отношения к Родине начинается с детства, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру. Задача взрослых заключается в том, чтобы не только вызвать в детях чувство восхищения родным городом, родной страной, но и чувства уважения к своему народу, чувство гордости за свою страну. Продолжать расширять представления детей о родной стране, государственных и народных праздниках, формировать интерес к малой Родине.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дети, дошкольный возраст, ценности, формирование, федеральная образовательная программа, методы, семья, педагоги, символы и традиции, музеи и памятники, тематические мероприятия, осознание, ответственность, толерантность, уважение.

PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS IN THE LIGHT OF the federal program

Каждый человек-участник сложного и непрерывного процесса социального воспроизводства поколений. Социальность включает в себя культуру, воспитанность, образованность человека. У каждого из нас их уровень и сочетание различны: любой человек становится носителем общего, особенного и единичного. Так и ребёнок, которого мы воспитываем, должен быть личностью как человек своей малой Родины, своей страны.

Основой патриотизма является, чувство любви к своей малой Родине, которое характеризуется привязанностью к родному краю, народу, его традициям. Исторически сложилось так, что любовь к малой Родине во все времена была чертой национального характера.

Важное значение, для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребёнок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и страной. Знакомство детей с историко-культурными, национальными, природными особенностями формирует у детей такие черты характера, как преданность, гуманизм, доброта, которые помогут стать патриотами и гражданами своей малой Родины. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Необходимо донести до ребёнка, что у каждого народа свои сказки, истории, традиции, творчество, что все они передаются от поколения к поколению. Становление человека как гражданина должно начинаться с истории его малой Родины.

Эффективными методами работы являются беседы («Что мы Родиной зовем?», И не зависимо от того, какие пути и средства патриотического воспитания мы будем использовать, делать это мы должны постоянно. Поэтому, в соответствии с требованием Федеральной Образовательной Программы Дошкольного Образования, работа воспитателя в ДОУ должна быть направлена в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей. Знакомить детей с историко-культурными, национальными, природными особенностями нашего края, которые помогут стать патриотами и гражданами своей малой Родины. Сегодня уже нет сомнений в том, что детей необходимо приобщать к миру информационной культуры, начиная с дошкольного возраста. Новое поколение дошкольников уже владеет компьютером, у них формируется новый тип восприятия информации. Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами призвано способствовать обогащению представлений детей об окружающем мире, расширению опыта и знаний, повышению мотивации к познанию. Цифровые ресурсы мобильны, активны. Такая подача материала для детей более интересна, необычна и эмоционально окрашена.

Особое внимание уделяем правильной организации развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным особенностям детей, которое обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Использование ИКТ в образовательном процессе ДОУ способствует и росту профессионального мастерства педагога.

Формирование патриотических чувств у детей невозможна без участия родителей. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с семьёй способствует формированию творчества у родителей, изобретательности, повышению их педагогической культуры. Для наглядного восприятия детьми, информацию о символах и народностях родного края родители в группе оформили «Патриотический уголок».

Приобщение к народной культуре должно носить обязательный живой неформальный характер. Учитывая этот принцип, всю работу с детьми необходимо проводить в форме посиделок, различных игр, творческих и театрализованных представлений. Воспитывая у детей любовь к своему народу, необходимо подвести их к пониманию, что народ - это частица Родины.

Таким образом, углубленная, комплексная, систематизированная работа, по ознакомлению с малой Родиной, несет положительные результаты: у детей обогатился словарный запас, дети знают стихи, сказки - Всё это доставляет детям неоценимую и богатую информацию для приобретения знаний и умений в области социально - коммуникативного развития. У детей сформированы первичные традиционные ценностные представления о малой Родине. Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, своему народу (имеет некоторые представления об истории семьи, родной страны, гордиться воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей). Имеет уважительное отношение к сверстникам, к людям других культур и народностей, представление о родном крае, о некоторых достопримечательностях. Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился всё лучше).

Патриотическое воспитание детей является одной из важнейших задач в современном обществе. Воспитательная работа начинается еще на раннем этапе детства, а именно в дошкольном возрасте. Это время, когда дети активно усваивают ценности и нормы поведения, формируют свое мировоззрение. Патриотизм и любовь к своей родине должны стать неотъемлемой частью их воспитания. В Федеральной образовательной программе же патриотическое направление воспитания предполагает к трем годам проявление ребенком привязанности к близким людям и бережное отношение к живому, а к концу

дошкольного возраста проявление любви к малой родине, имение представлений о своей стране России, испытание чувства привязанности к родному дому, семье и близким людям. В соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, основной целью патриотического воспитания является формирование основ патриотического сознания у детей. Это достигается путем создания условий для полноценного социального, эмоционального, интеллектуального и морально-нравственного развития ребенка. Важно активизировать процесс воспитания патриотизма в раннем детстве, так как дети в этом возрасте обладают высокой любознательностью, отзывчивостью и восприимчивостью к новым знаниям и опыту. Воспитатели имеют уникальную возможность использовать эту периодичность для систематической и последовательной формации духовных, эмоциональных, мыслительных и социальных баз ребенка. Важными аспектами этого процесса являются развитие инициативы и творческих способностей ребенка на основе разных видов деятельности, а также формирование его способности к сочувствию и сопереживанию. Окружающий мир играет огромную роль в этом возрасте, поскольку он стимулирует эмоционально-психологическое развитие и оставляет яркие следы в памяти детей. Поэтому эта стадия жизни является наиболее благоприятной для формирования патриотических чувств и ценностей, которые будут сопровождать ребенка на протяжении всей его жизни. Многие родители и педагоги ищут эффективные пути патриотического воспитания. Одним из них является использование национальных символов и традиций. Дети на примере государственных флагов, гимнов и национальных костюмов узнают о своей стране и ее истории. Они могут играть в ролевые игры, в которых воплощают образы героев прошлого, что способствует их увлечению и пониманию важности патриотических ценностей. Семья играет важную роль в патриотическом воспитании детей. Родители могут рассказывать о истории своей страны, о ее традициях и достижениях. Посещение музеев и памятников истории помогает детям увидеть собственными глазами наследие своей страны. Кроме того, родители могут включать детей в праздничные мероприятия, посещать спортивные события национального масштаба, что усиливает чувство причастности и гордости за свое государство. В дошкольных учреждениях также активно проводятся мероприятия, направленные на патриотическое воспитание. Это могут быть тематические недели, где дети знакомятся с национальными обычаями и традициями, проведение патриотических игр и конкурсов. Учитель может показывать детям книги и фильмы о истории, героях и достижениях Родины, что помогает им расширить свой кругозор и проникнуться любовью к своей стране. Важно, чтобы патриотическое воспитание не сводилось к механическому запоминанию фактов и символов. Дети должны осознанно понимать, почему они гордятся своей страной и что каждый из них может сделать для ее благополучия. Необходимо развивать в детях чувство ответственности за свою родину, а также умение строить отношения с другими людьми на основе толерантности и уважения. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста — это долгий и постоянный процесс. Оно требует внимания и заботы со стороны родителей, педагогов и общества в целом. Воспитывать граждан, готовых отдать свои силы и знания для блага своей страны — это одна из самых благородных целей, которые заслуживают всех усилий.

Список литературы

1.Федеральный государственный образовательный стандарт (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

2.Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

© Зарипова З.Б., 2024

УДК 373.2

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ФОП ДО В ПРАКТИКУ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ЛНР

Зинаева Е.Н., воспитатель ГОУ ЛНР Пореченский УВК №32

Аннотация: Сегодня нашему государству нужны талантливые, активные, здоровые и уверенные в себе граждане, способные в будущем обеспечить его прогресс. В наше время очень трудно привлечь внимание ребенка, поэтому современная действительность требует новых подходов в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

Первой ступенькой в воспитании и образовании молодого поколения является дошкольный возраст. В дошкольных образовательных организациях обеспечивается личностное, интеллектуальное, физическое, художественно-эстетическое и творческое развитие детей, формируются первичные духовные ценности, мировидение и широкая сфера интересов ребенка. Поиск инновационных подходов в обучении и воспитании дошкольников помогает реализовать ФОП ДО на практике.

В этой статье представлен опыт внедрения ФОП ДО в дошкольную образовательную организацию. Рассмотрены возможности и цели ФОП ДО. Данная статья будет интересна современным педагогам с точки зрения, обмена опытом с целью повышения качества образовательной деятельности в дошкольной организации.

Ключевые слова: Федеральная образовательная программа дошкольного образования, дошкольники, педагоги, развитие, воспитание, традиции, ценности.

Experience in introducing self-employed entrepreneurs into practice modern preschool education Zinaeva E.N.

Abstract: Today our state needs talented, active, healthy and self-confident citizens who are able to ensure its progress in the future. Nowadays it is very difficult to attract the attention of a child, so modern reality requires new approaches in the upbringing and education of preschool children.

The first step in the upbringing and education of the younger generation is the school age. In school educational organizations, the personal, intellectual, physical, artistic, aesthetic and creative development of children is ensured, primary spiritual values, worldview and a wide range of interests of the child are formed. The search for innovative approaches in the education and upbringing of preschoolers helps to implement the FOP in practice.

This article presents the experience of implementing FOP BEFORE in a preschool educational organization. The possibilities and goals of the FOP BEFORE are considered. This article will be of interest to modern teachers from the point of view of exchanging experience in order to improve the quality of educational activities in a preschool organization.

Key words: Federal educational program of preschool education, preschoolers, teachers, development, upbringing, traditions, values.

С 25.11.2022 в образовательное пространство дошкольных образовательных организаций вошла новая федеральная образовательная программа дошкольного образования - ФОП ДО [1]. Её целью является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей, а также исторических и национально-культурных традиций Российской Федерации [2]. ФОП ДО дает возможность воспитанникам не только развиваться и обучаться, но и формировать важные духовные ценности, гражданскую активность и патриотизм. Внедрение такой программы в разных регионах страны предоставляет равный доступ качественному дошкольному образованию с ориентиром на воспитание и развитие ребенка как гражданина Российской Федерации [3]. В итоге это должно способствовать более полноценной и успешной подготовке к школе и жизни в целом [4].

Актуальность обусловлена изменившимися потребностями детей и родителей, современным социальным заказом, новыми ориентирами в образовании, внедрением ФОП ДО, появлением новых видов деятельности. В настоящее время требуется обновление методов и форм, реализации новых идей на практике в воспитательно – образовательной деятельности с дошкольниками.

Педагог самостоятельно определяет формы, способы, методы и средства реализации ФОП ДО в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов [3]. Приоритетным направлением деятельности в дошкольной организации является нравственно- патриотическое воспитание и приобщение дошкольников к традициям русского народа, поэтому внедрение ФОП ДО может осуществляться с помощью интересных приемов работы по оформлению развивающего пространства групп дошкольного учреждения. Для эффективной работы в этом направлении в дошкольном учреждении были созданы: мини музеи

«Кукла мотанка» и «Музей старинных вещей», которые выступают центрами детской активности. Создание музеев дает дошкольникам уникальную возможность познакомиться с подлинными изделиями русской старины, совершить путешествие в мир русской культуры. Ведь так важно для ребёнка увидеть воочию и потрогать руками, то чем пользовались наши предки в старину. В данном направлении также проводится работа по ознакомлению дошкольников с народно - православными праздниками, ребята с удовольствием участвуют в таких мероприятиях и в доступной форме узнают о традициях и обычаях своего народа, а также учатся бережному отношению к природе, родному краю, узнают больше об истории русского народа. Проведения таких праздников дает возможность ребенку проявить все свои таланты, а несомненным плюсом такой деятельности является, творческая театрализация. «День семьи, любви верности», «Масленица», «Рождество»,

«Пасха», «Крещение», «Вербное воскресенье» и много других праздников, в которых с большим удовольствием учувствуют дети. Проведение таких мероприятий в дошкольной организации дает возможность передавать традиции из поколения в поколение, ведь эти праздники содержат в себе огромный потенциал и разнообразные средства и формы воспитания.

В современном образовательном пространстве педагоги повсеместно внедряют в работу инновационные технологии. В этом направлении в детском саду можно работать не только с детьми, но и с родителями. Организация онлайн конкурсов («Мамины помощники», «Моя малая Родина»), выставок («Новогодняя открытка», «Пасхальная корзина»,

«Рождественский ангел») и акций («Дари добро», «Береги планету») прочно вошли в жизнь дошкольного учреждения. В этом контексте можно предложить интерактивную экскурсию по детскому саду «А у нас в детском саду...», как одну из эффективных и новых форм взаимодействия с родителями. Таким образом, можно познакомить родителей с развивающим пространством учреждения, музеями, уголками и многим другим.

Метод проектов очень популярен и активно применяется педагогами на практике, проектная деятельность даёт возможность дошкольнику экспериментировать, развивать творческие способности, помогает удовлетворить детскую любознательность, проявить инициативу и самостоятельность и активизировать познавательную деятельность. Ей присущ характер сотрудничества, ведь

непосредственными участниками являются не только дети, но и педагоги, и даже родители. Участие в таких проектах как «Россия Родина моя», «Этот славный День Победы!»,

«Маленькие патриоты», «Традиции моей семьи» и тд. позволяет создать естественную ситуацию общения является эффективным и практичным подходом к формированию нравственных ценностей и патриотических чувств у детей.

Внедрению ФОП ДО также способствует такое средство обучения как Лэпбук. Данная игровая технология с успехом применяется в разных группах дошкольной организации. Он способствует получению, расширению и закреплению знаний определенной тематики в игровой форме. Лэпбук - это всегда ярко, красиво, доступно, а еще, что немало важно, ребенок может принять участие в его создании. Он является универсальным пособием, которое очень привлекает внимание детей и активизирует у них интерес к познавательной деятельности, а также он индивидуализирует образовательный процесс. Создание таких Лэпбуков как «Патриотический паровозик», «В гостях у сказки», «Пожарная безопасность», «Мы учим ПДД» и многих других, несомненно, будет способствовать реализации ФОП ДО в дошкольной организации.

Также интересно применение такого вида продуктивной деятельности как создание мультфильма. Мультфильм не только создается детьми, но и просматривается, а также ребенок имеет возможность, поделится видео или совместно с родителями посмотреть его дома. Создание мультфильма помогает развивать познавательные и творческие способности дошкольников, дает возможность проявить таланты, знакомит их миром мультипликации. Изучение сюжетов русских народных сказок и приобщение к устному народному творчеству может также происходить через создание дошкольниками мультипликационных фильмов. В работе с дошкольниками можно применять сыпучую и пластилиновую анимацию, она проста в применении, и очень нравится детям.

Внедрение и реализация ФОП ДО в практике работы дошкольных учреждений является важной задачей современной системы образования, а также важным направлением в развитии образования в России. Теперь работав дошкольных учреждений строится на принципах и ориентирах, которые

учитывают систему ценностей российского народа и соответствуют возрасту детей. Обмен опытом по внедрению ФОП ДО даёт возможность педагогам: сэкономить время на поиск информации, позволяет быстрее найти новые подходы к передаче знаний, что приводит к рождению оригинальных идей. Обмен педагогическим опытом это важная составляющая эффективной работы педагогов, он даёт возможность поделиться своими наилучшими наработками, творческими находками с коллегами и приобрести для себя новые знания.

Выбирая технологии реализации ФОП, необходимо ориентироваться на проверенную практику, но нельзя забывать про возможности новых технологий!

Список литературы

1. Внедрение ФОП ДО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://detsad30arm.ru/?page_id=1484 (дата обращения: 01.10.2024)

2. Ананьева, Е. Н. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: проблемы внедрения и перспективы развития [Текст] // Е.Н. Ананьева // Вестник Московского университета. Серия 14, Педагогика. – 2018. – № 4. – С. 85-97.

3. Смирнова Л. К. Эффективность реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования: проблемы и пути их решения [Текст] // Л.К. Смирнова // Педагогика и психология. – 2018. – № 3. – С. 32-39.

4. Куклина Н. М. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: ключевые аспекты и тенденции развития [Текст] // Н.М. Куклина // Педагогическое образование в России. – 2017. – № 2. – С. 45-54. Е.Н. Зинаева, 2024

© Зинаева Е.Н., 2024

УДК 373.2

Зубарева Л.Е., магистр образования БГПУ им.М.Акмиллы

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО

Аннотация. В статье представлен опыт организации поликультурной образовательной среды в речевом развитии старших дошкольников в соответствии с ФОП ДО

Ключевые слова. Дошкольное образование. Речевое развитие.

ORGANIZATION OF A MULTICULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN THE SPEECH DEVELOPMENT OF OLDER PRESCHOOLERS IN ACCORDANCE WITH the program

Annotation. The article presents the experience of organizing a multicultural educational environment in the speech development of older preschoolers in accordance with the program Keywords. Pre-school education. Speech development

В условиях демократизации и гуманизации системы российского образования, в связи с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) все более актуальными становятся задачи воспитания детей дошкольного возраста на основе поликультурности, обеспечивающей интеграцию личности в национальную и мировую культуры [6].

Большую роль в учреждениях дошкольного образования, осуществляющих свою работу в условиях поликультурного региона, играет организация поликультурной образовательной среды. Как считает В.А.

Ясвин, образовательная среда - это система влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении [10].

В современных исследованиях поликультурную образовательную среду рассматривают как упрощенную/усеченную модель всего поликультурного социума, в которой у субъектов образовательных отношений в процессе взаимодействия с представителями других этносов формируется опыт позитивного межкультурного взаимодействия и толерантного отношения. При этом поликультурная образовательная среда, с одной стороны, способствует формированию национальной идентичности личности, а с другой - обеспечивает подготовку подрастающих поколений к пониманию других культур, признанию и принятию культурного разнообразия [1, 2].

Поликультурная образовательная среда, по нашему мнению, это совокупность условий, возможностей обучения, воспитания, развития и социализации личности, специально организованное социально-предметное окружение образовательного учреждения, в котором происходит становление детей и подростков как граждан России, представителей определенного этноса и членов мирового сообщества.

Целью организации поликультурной образовательной среды является создание педагогических условий, обеспечивающих приобщение детей к этническим и общечеловеческим духовным ценностям, этносоциокультурным нормам, накопление этнокультурного и этносоциокультурного опыта в ходе освоения различных этнических культур в процессе этнокультурной и этносоциокультурной деятельности с целью подготовки их к жизни, к межэтническому и межкультурному общению, взаимодействию и сотрудничеству в полиэтническом, поликультурном пространстве России и мира.

По мнению Холкиной О.В., организация поликультурной образовательной среды в учреждениях дошкольного образования детей включает в себя следующие направления:

1. Ценностное - определяет духовно-нравственную атмосферу образовательного учреждения, формирует ценностные ориентации дошкольников на основе этнических и общечеловеческих ценностей.

2. Социально-коммуникативное - определяет характер взаимоотношений между субъектами образовательного процесса (детьми, педагогами, родителями и др.), направленность на взаимодействие и сотрудничество в сфере межэтнического и межкультурного общения, способствует формированию установок на толерантное, гуманное общение представителей различных этносов, на уважительное отношение к культурам разных народов.

3. Организационно-дидактическое - обеспечивает организацию этнокультурного обучения, воспитания на основе культур народов региона, России, мира, приобретение способов этнокультурной и этносоциокультурной деятельности.

4. Пространственно-предметное включает пространственно-предметные средства (специально оформленные в этническом стиле помещения для занятий, наличие этнографических музеев и т.п.) [7].

Успешность педагогической работы в поликультурной образовательной среде во многом определяется ее этнокультурной направленностью, сформированностью таких общекультурных и профессиональных знаний, умений и навыков, которые позволяют организовывать деятельность в соответствии с национальными особенностями и культурными традициями разных этнических групп и общностей.

Ребенок усваивает родной язык, прежде всего, подражая разговорной речи окружающих. К сожалению, родители в наше время из-за сложных социальных условий, в силу занятости часто забывают об этом и процесс развития речи своего ребенка пускают на самотек. Ребенок больше времени проводит за компьютером, чем в живом окружении. Вследствие этого, развитие речи ребёнка средствами поликультурной образовательной среды практически не организуется даже в младшем возрасте, не говоря уже о детях пяти - шести лет.

Шабаева Г.Ф. в своих исследованиях указывает на социальную значимость речи и её роль в формировании высших психических функций и развитии личности у детей дошкольного возраста. Профессиональная подготовка педагогов дошкольного образования к диагностике и развитию речи ребёнка, как считает Шабаева Г.Ф., является обязательной составляющей их профессионального становления [9].

Подготовка педагога к эффективной деятельности в условиях поликультурной образовательной среды, формирование и развитие у него межкультурной (полиэтнической, этнопедагогической) компетентности - важные задачи, стоящие перед нашим государством и системой образования. Как справедливо отмечает А.В. Нуждин, именно будущим педагогам особенно важно «уметь работать с различными в культурном отношении людьми, правильно понимать человеческие различия, быть толерантными к ним, уметь утверждать своими личными делами и словами культурный плюрализм в обществе» [5, с. 590].

Поэтому содержание межкультурной компетентности педагога должно быть шире, чем у иных граждан: специалисты данной сферы должны не только уметь жить в поликультурной среде, взаимодействовать с ее представителями, но и быть активными «проводниками» идей культурного плюрализма, осуществлять поликультурное воспитание детей.

Профессиональное содержание межкультурной компетентности педагога связано с такими аспектами, как:

1) осознание национально-религиозных, гендерных и иных особенностей обучающихся, уважительное отношение к ним;

- 2) способность к культуросообразному поведению;
- 3) способность организовать конструктивное межкультурное взаимодействие в коллективе и использовать межкультурные различия для обогащения личного культурного опыта обучающихся;
- 4) знание и учет психологических особенностей восприятия и поведения обучающихся, обусловленных их культурной принадлежностью;
- 5) способность обеспечивать поликультурную направленность учебно-воспитательного процесса, прогнозировать, предупреждать и разрешать межкультурные конфликты в коллективе и т.д.

Хупсарокова А.М. и Ф.П. Хакунова определяют поликультурную компетентность педагога как интегративное личностно-профессиональное качество, обуславливающее его способность эффективно участвовать в социальных процессах поликультурного общества, осуществлять межкультурное взаимодействие, учитывать поликультурный состав субъектов профессиональной деятельности и использовать его характеристики и особенности для решения педагогических задач, а также осуществлять поликультурное воспитание учащихся [8].

В полиэтнических группах воспитатель часто сталкивается с нестандартными ситуациями, каждая из которых требует от него специфического подхода и решения. Поэтому в деятельности педагога особое значение приобретает умение быстро ориентироваться, правильно оценивать сложившуюся обстановку и принимать решения, имеющие необходимое воспитательное значение. Это становится возможным, если педагог в общении с людьми разных национальностей умеет выслушать и высказать свою точку зрения, участвуя в обсуждении национально-этических проблем, проявляет такт в оценке исторических событий, обрядов, традиций других народов, хорошо знает историко-культурное наследие народов, проживающих в крае, а также владеет основными методами и формами работы в полиэтнической образовательной среде [3; 4].

Для успешной организации предметно-пространственной среды в поликультурной группе детского сада с целью речевого развития дошкольников нами были разработаны следующие рекомендации.

1. Воспитателю очень важно организовать игровую среду. Например, можно обогатить предметно-пространственную среду компонентами народной игры - игровыми аксессуарами. К ним относятся костюмы, бутафория, атрибуты, которые должны соответствовать их возрасту и находиться в доступном для детей месте. Уголок «для ряженья» с костюмами разных национальностей в группе детского сада не только обогатит игровую деятельность детей, но и позволит полноценно организовать поликультурное воспитание детей дошкольного возраста.

2. Создать «уголок национальных культур», в котором можно расположить предметы инвентаря, наглядно показать устройство быта разных народов; - всё это целесообразно использовать как наглядные пособия в процессе ознакомления дошкольников с фольклором, в непосредственной образовательной деятельности.

3. Дополнить книжный уголок произведениями авторов, принадлежащих к разным культурам, произведениями устного народного творчества, а также иллюстративным материалом, пейзажными картинами, отражающим культурные особенности разных народов.

4. Разнообразить игровую среду куклами, а уголок ряженья костюмами, отражающими культуру тех народов, представители которых есть в группе. Нередко происходит так, что семья заинтересована в том, чтобы ребенок, находясь в иной культурной среде, сохранял свою этнокультуру, не стеснялся своих культурных отличий, заявлял о них. А дошкольное учреждение проводит работу по приобщению ребенка-мигранта к новой для него культурной среде, нередко нивелируя этнокультурные особенности детей. Исходя из этого, важно, чтобы ни один ребенок в данном случае не был оставлен без внимания. Наличие в предметно-пространственной среде детского сада других предметов, например, народных игрушек и книг, также обеспечит общий настрой детей на знакомство с культурой не только своего (превалирующего) народа, но и культурой детей другой этнической принадлежности.

Таким образом, правильно организованная предметно-пространственная среда группы, обеспечит результативность поликультурного воспитания детей дошкольного возраста. И, как следствие, дети дошкольного возраста осознают культурное многообразие жизни, и, сохраняя свою социально-культурную идентичность, научатся уважать и принимать другие культурно-этнические общности, жить в мире и согласии с представителями других национальностей.

Список литературы

1. Зайцева, Е.А., Нуждин, А.В. Особенности деловой коммуникации в полиэтнической образовательной среде // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2015- Т. 17. № 1(5). С. 1108-1112.
2. Карпушина, Л.П. Организация поликультурной образовательной среды в учреждениях дополнительного образования / Л.П. Карпушина, Т.А. Козлова // Проблемы современного педагогического образования. - 2019. - № 65-4. - С. 172-176
3. Назаренко, Н.Н. Педагогические проблемы полиэтнической образовательной среды [Электронный ресурс] // <http://studik.net/pedagogicheskie-problemy-polietnicheskoj-obrazovatelnoj-sredy>. (дата обращения: 19.01.2023 год)
4. Нечаева, Е.А. Подготовка педагога к профессиональной деятельности в мультикультурном коллективе учащихся: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Калининград, 2008. 25 с.

5. Нуждин, А. В. Межкультурная компетентность педагога в контексте современного образования // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2019- Т. 17. № 1(3). С. 588-593.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Режим доступа URL: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf> (дата обращения: 11.01.2023 год)
7. Холина, О.А. Организация предметно-пространственной среды в поликультурном образовании дошкольников / О.А. Холина // Ученые заметки ТОГУ. - 2016. - Т. 7. - № 4-2. – С. 500-504
8. Хупсарокова, А.М., Хакунова, Ф.П. Предметно-содержательные компоненты поликультурной компетентности педагога [Электронный ресурс] // [http:// otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00274620_0.html](http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00274620_0.html).
9. Шабаева, Г.Ф. Формирование готовности студентов к педагогической диагностике речевого развития детей дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук. – Москва, 2009. – 21 с.
10. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин; науч. ред. В.П. Лебедева, В.И. Панов. - М.: ЦКФЛ РАО, 1997. - 248 с.

©Зубарева Л.Е., 2024

УДК 373.878

РАБОТА ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ РЕБЁНКА В ДОО,

Ильина Н.А. п.г.т.Морки

Аннотация. В статье представлен опыт работы по духовно-нравственному воспитанию ребёнка в ДОО.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Патриотическое воспитание.

WORK ON THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF A CHILD

Annotation. The article presents the experience of working on the spiritual and moral education of a child in preschool education. Keywords. Pre-school education. Patriotic education.

Детский сад – это первая ступень начального образования. И недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общественности. Педагоги нашего дошкольного учреждения рассматривают духовно – нравственное воспитание как «воспитание у ребёнка гуманного отношения к окружающему миру, любви к своей семье, родному дому, краю, селу, Родине, уважение к людям разных национальностей, знание государственной символики (гимна, флага, герба Российской Федерации).

Мы должны помнить, что дети – это наше отражение. В первую очередь мы сами должны стать носителями духовно-нравственной культуры, которую стремимся привить детям. Привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Одна из задач нашего учреждения является: Развивать духовно-нравственную основу личности дошкольника посредством совместной деятельности воспитанников, семьи, педагогов. В каждой возрастной группе нашего детского сада ведётся работа по духовно- нравственному воспитанию детей. Используют в работе такие формы как беседы, дидактические игры и упражнения, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, занятия и т.д.

Наша работа по духовно-нравственному воспитанию детей, должна основываться по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте в дошкольном образовании», программа помогает воспитывать лучшие душевные качества ребёнка, начиная с самых ранних лет на доступном, понятном и близком для него материале. Программа даёт представление о самом важном в жизни человека, таких как «Семья», «Родина», «милосердие», «добро», «благодарность», воспитывает послушание, почитание родителей, заботу о ближнем, терпение, доброту, сострадание. Работа по духовно-нравственному воспитанию в ДОО ведётся в четырёх направлениях

Педагоги – дети – родители –общественные организации

Организуя работу с педагогами, мы используем такие формы, как педсовет, семинары, консультации, семинары- практикумы, открытые просмотры образовательной деятельности, самообразование, которые способствуют повышению качества воспитательно-образовательного процесса и развитию профессионального мастерства педагогов.

В работе с детьми используем такие формы, как, открытые занятия, беседы с детьми, встречи с родителями, чтение тематической литературы, сказок, преданий, игры драматизации, а также конкурсы, викторины, художественный труд, наблюдения, музыкальные занятия, посещение музеев, экскурсии различной направленности, знакомство с народными ремеслами, декоративно-прикладным искусством, организация выставок (совместная деятельность детей и родителей). Также методы формирования нравственного поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации; методы формирования нравственного сознания: объяснение, внушение, просьба, этическая беседа, пример; методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

Организация работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников охватывает все образовательные области.

Социально-коммуникативное развитие включает в себя проведение организованной деятельности, где ставятся проблемные ситуации, что позволяет детям лучше воспринимать информацию, отличать

хорошие поступки от плохих, выделять положительных и отрицательных героев, определять, какие качества человека являются наиболее ценными. Большое внимание уделяется играм и трудолюбию у детей.

Познавательное развитие. В данной области педагоги ДОО знакомят детей с историей посёлка, с его достопримечательностями, с обычаями, традициями, об особенностях природы своего края. Был составлен проект «Моя малая Родина», где дети и родители собрали богатый материал о посёлке. Прививая детям любовь к Родине, в старших группах оформлены уголки нравственно-патриотического воспитания. Проводятся экскурсии, беседы, занятия. Педагоги вместе с детьми составляют проекты на экологическую тему. Например, «Огород на подоконнике», где вначале дети сеют, выращивают овощи на подоконнике, а в мае высаживают на участок детского сада.

Речевое развитие. Детей знакомим с художественной литературой (сказки, мифы, легенды). Прочитав произведение, воспитатель вместе с детьми обсуждает поступки героев «а как бы ты поступил на месте героя», учат детей сопереживать персонажам сказки.

Художественно-эстетическое развитие. Детей знакомим с русскими народными праздниками, а также с песнями, танцами, с произведениями искусства марийского народа, с народными промыслами. Проводим такие праздники как «Масленица», «Праздник птиц», «Русские богатыри», «Пасха», «Никто не забыт, и ничто не забыто». Физическое развитие, здоровье. С детьми изучаем народные игры, проводим праздники. В детском саду работает кружок «Истоки», где работа с детьми строится на традициях и культуре марийского народа.

Работая в тесном сотрудничестве с Центром детского творчества позволило нам расширить духовно-нравственные представления детей. Дети совместно с родителями принимают участие в районных и республиканских выставках рисунков и поделок, где занимают призовые места. Ежегодно дети посещают детскую библиотеку и музей им. М.И.Янтемирова. В этом году для них было проведено мероприятие «Шорыкйол пайрем», где детей познакомили с традициями и обычаями этого праздника.

Формы работы с родителями: Работа по духовно-нравственной личности ребенка показывает, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Поэтому для них проводятся консультации, дни открытых дверей, собрания. Все родители вместе с детьми оформляют страницы Альбома «Моя первая книга», принимают активное участие в театрализованных представлениях, участвуют в различных акциях, «Поможем птицам», в старшей группе родители заполняют волонтерскую книгу о проделанных делах.

В заключении хочется сделать вывод: у детей развиты представления о высших моральных ценностях (добро и зло, дружба, вражда, сопереживание), однако применение этих знаний в реальной жизни развито на среднем уровне. После регулярных занятий по духовно-нравственному развитию можно отметить некоторые изменения в поведении детей. Трудности возникают с дошкольниками, чьи родители не имеют особой заинтересованности в нравственном развитии своих детей. Может говорить о результатах ещё рано, ведь жизнь ребёнка – это непрерывный рост, постоянное развитие личности и это вопрос не одного дня, а ежедневная кропотливая работа. И очень важно, чтобы взрослые выступали в роли сеятелей мудрого, доброго и вечного.

© Ильина Н.А., 2024

УДК 372.8

ФОРМИРОВАНИЕ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР, г. Уфа РБ

Карманникова Е.П. студент,

Научный руководитель: **Шабаетова Г.Ф.**, канд. пед.наук, доцент,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмулла»

Аннотация: в статье рассматриваются методические аспекты формирования представлений о безопасном поведении в природе у детей старшего дошкольного возраста с использованием интерактивных игр. Предлагается система работы по основным направлениям с детьми и, а также выделяются основные педагогические условия формирования основ безопасного поведения в природе у детей этого возраста.

Ключевые слова: безопасное поведение в природе, дети старшего дошкольного возраста, безопасность, правила безопасного поведения, интерактивные игры.

FORMATION OF SAFE BEHAVIOR IN NATURE IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF INTERACTIVE GAMES

Karmannikova E.P. student,

Scientific supervisor:

Shabaeva G.F., candidate of pedagogical sciences, associate professor,
Head of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology
«Bashkir State Pedagogical
University named after M. Akmulla»

Abstract: the article deals with methodological aspects of forming ideas about safe behavior in nature in children of senior preschool age using interactive games. The system of work on the main directions with children and, and also the main pedagogical conditions of forming the basics of safe behavior in nature in children of this age are highlighted.

Key words: safe behavior in nature, children of senior preschool age, safety, rules of safe behavior, interactive games.

Дети старшего дошкольного возраста очень любопытны, активны и энергичны. Они стремятся познать мир и исследовать окружающую их среду. Однако, это может быть опасно, если дети не знают, как должно быть их поведение в природе. Чтобы помочь детям развивать навыки безопасного взаимодействия с окружающей средой, можно использовать интерактивные игры.

В условиях введения ФГОС ДО остро встает вопрос о необходимости развития индивидуальных потребностей ребенка в безопасном поведении, в том числе и в природе. В исследованиях М.Н. Гринько, Н.А. Денисенкова, Л.И. Егоренко, Г.Ф. Шабаева, В.А. Шипунова, А.Т. Шорыгина [1, 2, 3, 4, 5, 6] процесс формирования безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста занимает важное место, подчеркивается его особое значение в процессе экологического воспитания в условиях интеграции видов деятельности.

Необходимость формирования знаний о безопасном поведении в дошкольных учреждениях находит отражение в законодательных, нормативных документах: Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», «Национальной стратегии действий в интересах детей», «Концепции дошкольного воспитания», ФГОС ДО, ФОП ДО.

В старшем дошкольном возрасте закладывается фундамент представлений и понятий, которые существенно влияют на формирование навыков безопасного поведения ребенка. Знакомство детей с азбукой безопасного поведения, формирование у них навыков безопасного поведения необходимо начинать с самого раннего возраста. Важно сделать это до того, пока ребенок не принял неправильных стереотипов поведения.

Шипунова В.А. отмечает, что природа источник опасностей, но в то же время она – и источник информации для ребенка. К природным опасностям относятся стихийные явления, которые представляют непосредственную угрозу для жизни и здоровья людей, например, ураганы, наводнения, сели; экстремальные ситуации; растения, животные, грибы и другие явления и объекты. Проблема безопасного детского поведения в природе актуальна, но недостаточно практически разработана [4].

Важно понимать, что формирование безопасного поведения у детей начинается с раннего детства. Дети должны учиться уважать природу, беречь ее ресурсы и следовать правилам безопасности. Игры могут стать отличным инструментом для передачи этих знаний и навыков детям.

Одной из ключевых целей таких игр является привлечение внимания детей и активное участие в процессе обучения. Одной из актуальных проблем современного общества является отсутствие знаний у детей о том, как правильно вести себя в природе. Многие дети не понимают, какие действия могут навредить окружающей среде. Поэтому игровая форма обучения может стать эффективным способом запоминания правил безопасного поведения в природе. Интерактивные игры помогают детям лучше усваивать информацию, они стимулируют мышление, развивают навыки сотрудничества и коммуникации. Кроме того, играя, дети запоминают правила лучше, чем при обычном обучении.

Например, одной из игр может быть «Охота на сокровища», Детям предлагается искать спрятанные «сокровища» в лесу или на поляне, но они должны следовать определенным правилам: не нарушать растительность, не выбрасывать мусор, не пугать животных и т.д. По мере выполнения заданий, воспитатель или родитель могут объяснять детям, почему важно соблюдать эти правила.

Еще одним примером игры может быть «Рыболов». Дети, играя в эту игру, учатся правильно подходить к воде, не выбрасывать мусор, использовать специальное снаряжение и держать себя в безопасном месте. В ходе игры можно также обсудить с детьми, какие рыбы можно ловить, а какие нельзя, чтобы сохранить баланс природы.

Другой интересный вариант игры – «Приключения в лесу». Дети отправляются в «путешествие» по лесу, где им предстоит искать различные предметы, решать головоломки и задачи. В ходе игры воспитатель или родитель могут рассказывать о важности бережного отношения к лесу, о том, какие действия могут нанести вред природе.

Таким образом, формирование безопасного поведения в природе у детей старшего дошкольного возраста с помощью интерактивных игр – это не только увлекательный процесс, но и эффективный способ передачи знаний и навыков. Игры помогают детям осознать важность бережного отношения к природе, и, возможно, сделать их будущее миром чище и безопаснее. Ведь учитывая, что дети – наше будущее, важно обеспечить им возможность вырасти в ответственных и осознанных гражданах.

Список литературы

1. Гринько, М.Н. Готовность педагогов дошкольного образования к формированию экологической культуры дошкольников [Текст] / М.Н. Гринько. – М., 2015
2. Денисенкова, Н.А. Ваш ребёнок познаёт мир [Текст] / Н.А. Денисенкова. – М., 2013
3. Егоренко, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников [Текст] / Л.И. Егоренко. – М.: Просвещение, 2009. – 126 с.
4. Шипунова, В.А. Детская безопасность [Текст] / В.А. Шипунова. – М., 2013

5. Шорыгина, А.Т. Осторожные сказки. Безопасность для малышей [Текст] / А.Т. Шорыгина. – М.: Книголюб, 2015. – 156 с.
6. Шабаева, Г.Ф., Попова Э.А. Теоретико-методические основы формирования нравственных отношений у старших дошкольников средствами детской изобразительной деятельности (в свете требований чемпионата World Skills Russia по компетенции «Дошкольное воспитание» [Текст] / (учеб. – метод. пособие). Изд-во: Мир печати. – г. Уфа, 2021. – 112 с.

© Е.П. Карманникова, Г.Ф. Шабаева, 2024

УДК 371.34

Кислякова Светлана Александровна, заведующий МАДОУ ЦРР-детский сад №16 «Росинка» города Благовещенск Республики Башкортостан;
Ялаева Инна Васильевна, старший воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад №16 «Росинка» г. Благовещенск;
Рахимова Мария Леонидовна, студент целевого обучения, воспитатель МАДОУ ЦРР-детский сад №16 «Росинка» г. Благовещенск РБ
Есенгазина М. Е., магистр образования, заведующая ТОО ДО «Балакай» Ясли-сад «Айлин» г. Актобе Республики Казахстан
Шабаева Г.Ф., научный руководитель.

ФОП ДО: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ, г. Благовещенск РБ, Казахстан

Аннотация. В статье представлен опыт проведения мероприятий по реализации современных технологий безопасности жизнедеятельности средствами музейной педагогики.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Безопасность.

EXPERIENCE IN CARRYING OUT ACTIVITIES FOR THE IMPLEMENTATION OF MODERN LIFE SAFETY TECHNOLOGIES BY MEANS OF MUSEUM PEDAGOGY and ADAPTATION. The article presents the experience of carrying out activities for the implementation of modern life safety technologies by means of museum pedagogy. Keywords. Pre-school education. Safety

Мероприятия, посвящённые теме ПДД, всегда актуальны в учреждениях дошкольного образования. А как же иначе? Ведь данную необходимость диктует сама жизнь, поэтому обучение правилам дорожного движения в детском саду - одна из важнейших задач. 29 и 30 ноября 2023 года на базе МАДОУ ЦРР - детский сад №16 «Росинка» под научным руководством Шабаевой Г.Ф. прошел II районный конкурс для дошкольников «Безопасное колесико - 2023», в котором приняли участие 50 воспитанников детских садов города и района. Цель мероприятия – закрепление знаний правил дорожного движения в различных практических ситуациях; воспитание умения правильно вести себя на дороге. На конкурсе присутствовали почетные гости: главный специалист по дошкольному воспитанию МКУ УО Муниципального района Благовещенский район Республики Башкортостан Глазырина Галина Георгиевна, инспектор ОГИБДД ОМВД России по Благовещенскому району Зарипов Ильнур Ирекович, преподаватель ГБПОУ БМПК Хамитова Гузаль Раифовна. Конкурсные испытания состояли из 3 этапов: на первом этапе с ребятами была проведена интеллектуальная олимпиада по ПДД, на втором этапе ребята показали навыки правильного управления велосипедом и на третьем этапе «Автогородок» дети решали «Дорожные ловушки». На протяжении всего мероприятия детей сопровождали герои: Аркадий Паровозов, Саша, Маша и Светофор Светофорович, которые и помогали ребятам преодолевать все сложности испытаний. По итогам конкурса «Безопасное колесико - 2023» членами жюри были определены победители и призеры: 1 место – ДОУ №6, ДОУ №10 2 место – дошкольная группа Филиала МОБУ СОШ с. Бедеева Поляна, ДОУ №16 3 место – ДОУ №9, ДОУ №14. В конце мероприятия герои вручили детям подарки и пожелали быть внимательными на дорогах и соблюдать ПДД. Разрабатываются и реализуются педагогические условия, технологические карты занятий по данному направлению. В наше время происходит интенсивное обновление педагогического процесса в дошкольном образовании. Практически во всех дошкольных организациях происходят инновационные преобразования, связанные с внедрением новых программ, технологий, получением нового статуса, поиском эффективных моделей организации образовательной деятельности, ориентированных на совмещение воспитания и обучения на основе социокультурных ценностей, правил, принятых в обществе, норм в интересах человека, семьи, общество. Для формирования ценностных, социализированных ориентаций личности музей имеет особое значение, как хранилище социокультурного опыта. Это обучение должно происходить на всех этапах жизни человека и начинаться с дошкольного возраста. Поэтому в детском саду № 16 «Росинка» г. Благовещенска РБ реализуется проект «Моя безопасность в моих руках», ведь задача взрослых - не только защитить самого ребенка, но и подготовить его к столкновению с различными сложными, а иногда и опасными жизненными ситуациями, умению нести ответственность и за

других. С целью активизации и включения большего числа педагогов в методическую деятельность на международном уровне, МАДОУ ЦРР - детский сад №16 «Росинка» г. Благовещенска Республики Башкортостан ведут активную работу в сетевом взаимодействии с ТОО ДОЦ «Балакай» Ясли-сад «Айлин» г. Актобе Республики Казахстан по повышению профессиональной компетентности педагогов в период реализации ФГОС ДО по теме «Использование инновационных технологий в формировании основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» в билингвальной и полилингвальной среде ДОО. В ходе организации работы по сетевому взаимодействию дошкольные организации: сформировали инициативную группу педагогов по реализации проекта; определили значимые направления взаимодействия между детскими садами; разработали ряд методических материалов для реализации данного 186 проекта. Договор в рамках сетевого взаимодействия между детскими садами был заключен заведующими Кисляковой С.А. и Есангазиной М.Е., утвержден план работы на год совместно с кафедрой дошкольной педагогики и психологии Акмуллинского университета и другими ДОО (научный руководитель: к.п.н., доцент Шабаева Г.Ф. [2]). Участившиеся в последнее время трагические случаи травматизма детей в повседневной жизни, и анализ причин их возникновения убеждают в необходимости системной работы с детьми и родителями на эту тему. Поэтому проект по созданию мини-музеев по пожарной безопасности "01" и формированию основ социальной безопасности «Форпост» является как никогда актуальным. Перед педагогами стоят задачи: - обогащать представления детей об объективном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; - формировать у детей представления об основных источниках и видах опасности в повседневной жизни, на улице, на природе и способах безопасного поведения; - воспитывать ответственность за себя и других. Процесс создания мини-музея мы разделили на 3 этапа: 1. Первый этап - Подготовительный. В начале работы дети и воспитатели старшей группы вместе с родителями определили тему и название мини-музея, разработали модель и его содержание, запланировали работу над созданием мини-музея. 2. Второй этап - Практический. Немалую роль сыграли родители, которые приносили экспонаты, помогали в оформлении. Для детей, конечно, это самый интересный этап. Каждый день они интересовались, кто и что принес в музей. И самое главное, они смогут поиграть с игрушками в музее. На этом этапе рождается множество игр с экспонатами, которые несут образовательную, воспитательную и познавательную функцию. Все экспонаты раскрывают содержание темы мини-музея и выставлены в определенной системе – в соответствии с логикой музейных разделов. 3. Третий этап, презентационный - «Представление мини-музея». На этом этапе дети совместно с воспитателями презентовали мини-музей. 4. Четвертый этап, деятельностный - «Функционирование мини-музеев». Сначала было организовано посещение мини-музеев педагогами, затем воспитатели провели экскурсию родителям, далее уже работа проводилась с детьми. Создание мини-музея позволило сделать слово «Музей» привычным и привлекательным для детей; пополнить мини-музей новыми экспозициями; оказать помощь в усвоении детей элементов культуры, расширение словарного запаса путём подбора карточки к экспозициям, загадок, пословиц, поговорок, интересных материалов; сформировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщить детей к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; усвоить детьми знания о правилах безопасности; обогатить предметно- развивающую среду в ДОО. В музее существуют определенные правила поведения для посетителей. В музее многие экспонаты разрешено трогать руками. Рассмотренные экспонаты нужно положить на место. Экспонаты нельзя ломать. Можно и даже нужно задавать вопросы. Можно пополнять музей новыми экспонатами. Экспонаты в музее расположены по разделам. Разделы мини-музея «01»: Стенды «Правила противопожарной безопасности». Пожарный гидрант. Пожарный щит. Спецдежда пожарного. Выставка детских работ «Огонь-друг, огонь-враг». Пожароопасные предметы. Предметы, которые необходимы пожарному. Макеты «Пожар в лесу», «Пожарная часть» и другие, изготовленные детьми, совместно с родителями. Дидактические игры. Историческая лента возникновения пожарного дела. Выставка книг по ПБ. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. Разделы мини-музея «Форпост» (полиция): Стенды «Правила социальной безопасности», «Антитеррор». Форма полицейского. Выставка детских работ «Общение с незнакомцами». Предметы, которые необходимы полицейскому. Макеты, изготовленные детьми, совместно с родителями. Дидактические игры Историческая лента возникновения полиции. Выставка книг про полицейских. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. Стена боевой славы и др. Работа в мини-музее с дошкольниками дала положительные результаты. У детей есть желание расширить свой кругозор по данной теме, желание выявить и углубить связи и отношения, существующие в нашем мире, следовать правилам поведения в определенных ситуациях. Совместными усилиями с родителями педагоги пришли к выводу, что благоприятные условия, созданные в семье в дошкольном возрасте, способствуют социокультурному развитию, укреплению физического и психического здоровья детей, профилактике травматизма.

Список литературы

1. Кислякова С.А. Формирования знаний о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / С.А.Кислякова, И.В. Ялаева, В.Ю.Кирикова, Г.Ф. Шабаева / Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.396 401.

2. Шаббаева Г.Ф., Васильченко Л.С. Социокультурное развитие дошкольников средствами музейной педагогики в условиях цифровой полилингвальной среды (по требованиям чемпионата WORLD SKILLS RUSSIA): Учебно-методическое пособие Издательство: БГПУ им. М.Акмиллы / Уфа, 2022, 448 с.

© Кислякова С.А., Ялаева И.В., Рахимова М.Л., Есенгазина М. Е., Шаббаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ
ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФОП ДО, г. Елабуга, Республика Татарстан**
УДК 372.8

Колпакова Ю.А.

заведующий высшей квалификационной категории

Льдокова Л.Н.

старший воспитатель высшей квалификационной категории

Немтырева С.В.

воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №17 «Ромашка»,
г. Елабуга, Республика Татарстан, РФ

Аннотация: Взаимодействие человека с природой является актуальной проблемой современного общества. Формирование бережного, гуманного отношения детей к природе – это основная цель экологического воспитания в детском саду. Именно с детства закладываются основы правильного поведения. На сегодняшний день существует множество методов и приемов экологического воспитания, одним из которых является применение интерактивных игр. Данный вид игр очень интересен и актуален для подрастающего поколения.

Ключевые слова: Экологическое воспитание, интерактивные игры, природа, гуманность, воспитание

**ENVIRONMENTAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS THROUGH INTERACTIVE GAMES IN THE
CONTEXT OF THE INTRODUCTION OF FOP PE**

Kolpakova Y.A.

Ldokova L.N.

Nemtyreva S.V.

Annotation: Human interaction with nature is an urgent problem of modern society. The formation of a careful, humane attitude of children to nature is the main goal of environmental education in kindergarten. It is from childhood that the foundations of correct behavior are laid. To date, there are many methods and techniques of environmental education, one of which is the use of interactive games. This type of games is very interesting and relevant for the younger generation.

Keywords: Environmental education, interactive games, nature, humanity, education

Внедрение федеральной образовательной программы (ФОП) в дошкольное образование – это ключевой этап в модернизации отечественной системы образования, направленный на повышение качества обучения и создание единых стандартов для всех детей. ФОП, основанная на всестороннем развитии личности и подготовке к школьному обучению, открывает новые горизонты для дошкольного образования, способствуя формированию у детей необходимых знаний, умений и навыков, а также развивая их творческие и личностные качества. Введение Федеральной образовательной программы – это решающий шаг в сторону совершенствования образовательной системы. Программа обеспечивает единые стандарты по всем ключевым направлениям развития ребенка: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому и физическому. Это позволяет расширить у детей необходимые знания, умения и навыки, необходимые для успешного обучения в школе и адаптации к жизни в современном мире.

Основные направления экологического воспитания в ФОП ДО: Развитие экологических умений: Дети наблюдают за природой, проводят простейшие опыты, учатся систематизировать информацию, работать в группе, решать проблемы экологического характера. Формирование экологических знаний: Дети получают знания о животном и растительном мире, воде, воздухе и почве, а также о сезонных изменениях в природе. Воспитание экологических ценностей: Дети воспитывают уважительное отношение к природе, ответственность за ее сохранение, готовность к экологически ответственному поведению. Развитие экологического творчества: Дети развивают умение выражать свое отношение к природе через творчество, а также театрализованные игры.

Экологическое воспитание в детском саду – это воспитание у детей гуманного отношения к природе, формирование экологических знаний и представлений, развитие эстетических чувств, формирование умений ухода за живой природой [2, с. 11.]. Важная роль в этом процессе отводится воспитателю. Именно от его методов и способов обучения зависит то, как ребенок получит эти знания и умения, в каком объеме.

Как мы знаем, основным видом деятельности дошкольников является игра. Именно через игру дети получают информацию об окружающем мире. Поэтому в процессе обучения педагоги всё чаще используют

игру как метод усвоения определенных знаний. Среди огромного разнообразия игр, одним из значимых является интерактивная игра.

Интерактивная игра — это современный метод обучения, который обладает развивающей, образовательной и воспитывающей функциями. [1, с. 10.]. В таких играх игрок может взаимодействовать с виртуальным окружением, принимать активное участие в развитии сюжета и повлиять на его исход.

В своей педагогической деятельности мы часто используем интерактивные игры как средство обучения, подачи нового материала. Так, нами был разработан и внедрен сборник интерактивных игр по экологическому воспитанию «Любознательная страна чудес».

В данном проекте образовательные области переплетаются в интерактивных играх, позволяющих сделать интересной и увлекательной не только работу дошкольников на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению материала, которые осуществляются в рамках воспроизводящего и преобразующего уровней познавательной деятельности.

Целью нашей работы является формировать у детей дошкольного возраста правильное понимание взаимосвязей в природе. С помощью интерактивных технологий, формировать представления об окружающей среде, экологических ситуациях. Помочь детям самим принимать решение в улучшении окружающей среды. Донести информацию о бережном отношении к природе до родителей через детей.

Интерактивные игры созданы на весь учебный год, в конце каждой игры детям предлагается решить экологические пазлы. В играх ребят встречает добродушный хозяин леса и приглашает их в свои владения, знакомит с жителями своего дома.

Итак, мы приходим к выводу, что применение интерактивных игр возможно при ознакомлении дошкольников с природой. Данный метод является интересен как воспитанникам, так и воспитателю. Ведь при подготовке игр по экологическому воспитанию раскрывается творческий потенциал педагога. Дошкольники же, играя, исследуют окружающий мир, знакомятся с правилами поведения в природе.

Экологическое воспитание дошкольников – это основа формирования экологической культуры общества. ФООП ДО дает возможность создать систему экологического образования, направленную на формирование у детей знаний, умений и ценностей, которые помогут им стать ответственными гражданами, заботящимися о сохранении природы.

Список использованной литературы:

1. Башаева М.Ю. Использование интерактивных игр в работе с дошкольниками как средство создания психологического комфорта в группе детского сада // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. – Тольятти, 2014. – С. 9 – 13.

2. Блинов В.А. Экологическое воспитание в детском саду в соответствии с ФГОС (из опыта работы по экологическому воспитанию) // Человек как предмет междисциплинарных исследований: Материалы международной конференции. – Белгород: ООО «Политерра», 2016. – С. 10 -13.

3. Бородкина И.Г. Экологическое воспитание в детском саду // Труды Братского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные проблемы развития регионов Сибири. – 2014. – Т.1. – С. 69 – 73.

4. Серых Е.М., Серкина В.И., Дорохина С.В., Шестакова Л.Ю. Экологическое воспитание в детском саду // Обучение и воспитание: методики и практики. – 2015. - №18. – С. 124 – 128.

© Колпакова Ю.А., Лыдова Л.Н., Немтырева С.В., 2024

УДК 373.878

ВЛИЯНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ НА СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА, г. Уфа РБ

Э.И. Лукманова

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмоллы (г.Уфа)

Научный руководитель: Пилипенко Е.А.

Аннотация: Статья рассматривает взаимосвязь сенсорного и речевого развития у детей дошкольного возраста. Сенсорное развитие создаёт основу для формирования речи, так как оно связано с работой органов чувств и получением представлений о свойствах окружающей среды. В статье подчёркивается важность развития зрительного, слухового, тактильного и других видов ощущений для успешного формирования речи и умственного развития ребёнка.

Ключевые слова: сенсорное развитие, речевое развитие, сенсорные эталоны, чувственный опыт, развитие речи, дошкольный возраст.

INFLUENCE OF SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT ON SENSORY EDUCATION OF A CHILD

E.I. Lukmanova

Bashkir State Pedagogical University named after M.Akmulla (Ufa)

Scientific supervisor: Pilipenko E.A.

Abstract: The article examines the relationship between sensory and speech development in preschool children. Sensory development creates the basis for speech formation, as it is associated with the work of the senses and the acquisition of ideas about the properties of the environment. The article emphasizes the importance of

developing visual, auditory, tactile and other types of sensations for the successful formation of speech and mental development of the child.

Keywords: sensory development, speech development, sensory standards, sensory experience, speech development, preschool age.

Актуальность темы усвоения сенсорных эталонов цвета и формы на занятиях по речевому развитию у детей раннего возраста связана с требованиями стандарта дошкольного образования и необходимостью развития мышления, речи, памяти, внимания и воображения ребёнка. Обучение сенсорным эталонам цвета и формы на занятиях по развитию речи для детей младшего возраста имеет большое значение для их интеллектуального развития и подготовки к школе. Сенсорное воспитание улучшает работу органов чувств и помогает детям лучше понимать окружающий мир. Занятия включают дидактические игры, рисование, лепку, экскурсии и прогулки, что способствует формированию представлений о мире вокруг и развитию мышления. Дошкольное детство — это этап развития ребёнка в возрасте от 3 до 7 лет. Уникальность дошкольного периода заключается в его самоценности. Это значит, что он важен сам по себе, без дополнительных условий, и значим тем, что происходит с ребёнком в настоящем времени. В раннем детстве закладываются основы личности и социальных навыков, поэтому этот этап считается ключевым для общего развития человека. В дошкольном возрасте у детей активно развиваются процессы восприятия, поэтому обучение как дома, так и в детских садах должно быть сосредоточено на освоении сенсорных эталонов [1]. Ранний возраст отличается особой восприимчивостью. В этот период у детей активно развиваются наглядно-образное мышление, воображение и речь. Психическая жизнь обогащается опытом, и ребёнок учится воспринимать мир и действовать, опираясь на свои представления. Чтобы развить речь детей раннего возраста, нужно создать психолого-педагогические условия: планировать работу с учётом особенностей развития речи, индивидуальных характеристик и речевого опыта детей; использовать произведения фольклора в образовательном процессе; включать фольклорные произведения в праздничные мероприятия и театрализованные игры. Одним из важных условий, для благоприятного развития ребенка является правильно оборудованное окружающее пространство – развивающая предметно-пространственная среда [12]. Развивающая среда представляет собой совокупность социальных и природных аспектов, оказывающих прямое или косвенное, кратковременное или долгосрочное воздействие на развитие ребёнка. Эта среда включает в себя социальную культуру общества, так как именно общество становится миром, в который ребёнок попадает после рождения. Всё, что окружает ребёнка, влияет на его психику, служит источником знаний и социального опыта [4]. Исследования С. Л. Новосёловой, В. А. Петровского, Н. Н. Подьякова и Р. М. Чумичёвой показывают, что предметно-развивающая среда играет важную роль в личностном развитии ребёнка в детском саду. Она создаёт оптимальные условия для стимулирования познавательной активности в рамках образовательных программ и обеспечивает сенсорное развитие дошкольников, способствуя их сенсорному воспитанию [18]. Предметно-развивающая среда является наиболее эффективным инструментом сенсорного воспитания детей дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда влияет на сенсорику и речь, обеспечивая развитие мелкой моторики, обогащая речевой опыт ребёнка и стимулируя различные виды деятельности, такие как двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная и другие. Это способствует формированию самостоятельности, активности и наблюдательности у детей, а также развитию мышления, памяти, внимания и речи [11]. В работах Ж.-Ж. Руссо ключевым фактором для оптимального развития личности показана развивающая среда, которая способствует балансу между потенциалом и естественными потребностями ребенка. Такая среда не предоставляет готовые знания, а помогает учиться самостоятельно [14]. О значимости предметно-развивающей среды для становления личности ребёнка рассматривается и в исследованиях М. С. Каган, где особое внимание уделяется критериям организации. Среда должна давать возможность свободно действовать, воздействовать на мировосприятие и обеспечивать комфорт, а также формировать представление о взрослом человеке. Кроме того, она должна быть удобной, функциональной, информативной и содействовать гармоничному взаимодействию между индивидом и окружающим миром [4]. О значении развивающей среды и влияние ее на развитие личности ребенка указывают и результаты исследования В. Н. Белкина и Е. В. Шакиров. Отмечено, что развивающая среда приводит к созданию комфортной психологической атмосферы, предотвращает негативные проявления и стимулирует творческую активность ребёнка [17].

По федеральной образовательной программе дошкольного образования, организация развивающей предметно-пространственной среды для сенсорного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста предполагает создание уголка, где представлены разнообразные дидактические, пальчиковые и театрализованные игры. Эти игры способствуют изучению цвета, формы, величины, количества, развитию творческих способностей и мелкой моторики. По программе, уголок должен быть наполнен следующим содержанием: сенсорные эталоны: эталон цвета, формы, величины и других свойств предметов; материалы и оборудование для развития различных сенсорных систем: зрения, слуха, осязания, обоняния и вкуса; игры и пособия для развития мелкой моторики, координации движений и тактильного восприятия; материалы для экспериментирования и изучения свойств предметов; полифункциональные предметы и мягкие модули для создания игровых ситуаций и стимулирования творческого мышления; доступные и безопасные материалы и оборудование для самостоятельной деятельности детей [16].

В настоящее время очень много внимания уделяется педагогической системе Марии Монтессори. Педагогика Монтессори основана на строгой систематике и чётких правилах взаимодействия педагога с ребёнком. Развивающая среда включает четыре основных направления: упражнения в практической жизни, сенсорике, математику и развитие речи. Мария Монтессори считала, что развитие сенсорики положительно влияет на речь ребёнка. Сенсорика помогает детям расширять словарный запас, развивать мелкую моторику и подготавливает руку к письму [8].

В педагогической системе Марии Монтессори ребёнок считается неповторимой личностью с момента появления на свет. В отличие от других подходов, здесь дети получают возможность свободно развиваться и обучаться. Взрослые создают благоприятную обстановку для этого процесса, оказывая необходимую помощь [10].

Монтессори обратила внимание на одну из ключевых особенностей детства, которая отличает его от мира взрослых, а именно наличие сенситивных периодов, характеризующихся повышенной восприимчивостью к определённым аспектам окружающей действительности [9].

Существует несколько таких периодов, которые не повторяются во взрослом возрасте. Сенситивные периоды развития ребёнка представляют собой периоды, когда определённые участки мозга активно развиваются, и создание подходящей среды для ребёнка в это время способствует формированию соответствующих навыков [7].

Современные психологи подтверждают, что в возрасте от 0 до 6 лет существуют периоды (продолжительностью от 1 до 3 лет), когда ребёнок легко и естественно обучается различным вещам: в возрасте от 0 до 6 лет происходит развитие речи, до 5,5 лет — сенсорное развитие, с 2,5 до 6 лет формируются и закрепляются социальные навыки, когда дети легко усваивают нормы вежливого или грубого поведения, в возрасте от 0 до 3 лет происходит восприятие порядка и активное взаимодействие со взрослыми [8].

Педагоги создают предметное окружение и адаптируют его к нуждам детей. Однако дети тоже активно участвуют в этом процессе. Соблюдая правила порядка (каждый предмет должен быть на своём месте и возвращаться туда после использования), они поддерживают порядок и учатся нести ответственность за дидактические материалы, которые ожидают другие дети. Более того, дети могут участвовать в оформлении помещения, осваивая базовые навыки составления букетов и оформления своих творческих работ [1].

Система Монтессори основана на гармонии свободы и дисциплины, что способствует разностороннему развитию детей. Методика Монтессори благотворно влияет на сенсорное развитие детей. Она формирует сенсорные эталоны, улучшает восприятие и представления о внешних свойствах предметов, таких как форма, цвет, размер, положение в пространстве, запахах и вкус. Это помогает детям лучше слышать, видеть и ощущать окружающий мир, что важно для их умственного, физического и эстетического развития. Благодаря методике Монтессори ребёнок получает прочную основу для становления личности — разносторонней, ответственной, счастливой и образованной. Сегодня работа детских учреждений, использующих методику Монтессори, регулируется международным стандартом, который основывается на трёх ключевых аспектах: грамотно организованная среда, квалифицированные педагоги и группы детей разных возрастов. Внедрение методики Монтессори в детских садах способствует созданию оптимальных условий для развития ребёнка и его успешной социализации. В группах, работающих по принципам Монтессори, педагоги поддерживают детей, следят за их прогрессом и предоставляют материалы и задания для развития. Задача воспитателя — помочь ребёнку стать более самостоятельным и независимым. Методика Марии Монтессори, интегрированная в развивающую среду, способствует формированию сознательного послушания, развитию силы воли, высокого чувства ответственности, трудолюбия и стремления к самосовершенствованию, а также интуиции и социальной адаптации. Благодаря этому методу дети учатся быть всесторонне развитыми, ответственными, счастливыми и образованными личностями [2].

В нашем регионе, в республике Башкортостан, существуют детские сады, работающие по методике Монтессори: Детский сад «Эврика» — образовательный центр с педагогами, прошедшими международное обучение. Монтессори-центр «Солнечный круг» принимает малышей от 6 месяцев до 4 лет. Детский сад «7 цветов» основан на принципах эко-педагогике.

Эти дошкольные учреждения предлагают разнообразные образовательные программы, включая изучение английского языка, развитие творческих способностей, музыкальных навыков и психологическую поддержку. Монтессори-подход развивает в детях самостоятельность и ответственность, стимулирует познавательную активность и способствует саморазвитию.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда влияет на усвоение сенсорных эталонов цвета и формы, речевое развитие дошкольников в раннем возрасте. Развивающая предметно-пространственная среда способствует развитию мелкой моторики, координации движений, усидчивости и внимания. Занятия по речевому развитию с использованием сенсорных эталонов помогают детям раннего возраста обогатить словарный запас, развить мышление и творческие способности

Список литературы

1. Дошкольная педагогика [Текст] : содержание коммунистического воспитания в детском саду: Учеб. пособие для вузов / Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. - М. : Просвещение, 1983. - 303 с.

2. Журнал «Монтессори-клуб». Артикул: МЛ-19.
3. Запорожец, А.В. Особенности и развитие процесса восприятия [Текст] / А.В. Запорожец // Избранные психологические труды: в 2 т. – Т.1. Психическое развитие ребенка. – М.: Педагогика, 1986
4. Лаврентьева Т.В. Организация предметной среды и позиция воспитателя // Дошкольное воспитание. 1995.– № 6.–С. 18–21.
5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников, Ростов н/Д: "Феникс", СПб: "Союз", 2004. - 224 с.
6. Леонтьев А.Н. Становление психологии деятельности: Ранние работы [Текст] / А. Н. Леонтьев ; Под ред. А. А. Леонтьева [и др.]. - Москва : Смысл, 2003 (ГПП Печ. Двор). - 439 с.
7. Монтессори М. Значение среды в воспитании // Частная школа. - 1995. - №4.
8. Монтессори М. Мой метод. – М.: АСТ, 2006. 352 с.
9. Монтессори М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе. - М.: Карапуз, 2009. - 228 с.
10. Монтессори, М. Научная педагогика в 2 томах/ М. Монтессори; пер. с итальянского С.Г. Займовского; общая редакция Е. Хилтунен. – Народная книга, 2014. Т.1 Дом ребенка. – 2014. – 432с.
11. Пилюгина, Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми ран-него возраста: Пособие для воспитателя детского сада [Текст] / Э.Г. Пилюгина.– М., 2001
12. Предметная среда сенсорика. Экология. – Программа «Развитие» Москва 2007г.
13. Руссо Ж. Ж. Педагогические сочинения: в 2 т. Т.1 : Эмиль, или О воспитании / Руссо Жан Жак; под редакцией Г. Н. Джигладзе; составитель А. Н. Джурицкий. - Москва: Педагогика, 1981. - 656 с.
14. Сорокова М. Г. Воспитание и обучение дошкольников по системе М. Монтессори: Учебное пособие. — М.: Неолит, 2020. — 440 с.
15. Федеральная образовательная программа дошкольного образования : приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования". - Москва : Мозаика-Синтез, 2023. - 253, [3] с.
16. Шакирова Е.В., Белкина В.Н. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада: содержание и подходы к организации // Ярославский педагогический вестник. 2018.– № 3.–С. 40–45.
17. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию.—М.: Смысл, 2001.— 366 с

© Лукманова Э.И., Пилипенко Е.А., 2024

УДК 372.8

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЖИВОТНЫМИ КРАСНОЙ КНИГИ, г. Уфа РБ

Марченко М.Д., Студент БГПУ им.М.Акмиллы,
Научный руководитель:

Шабаева Г.Ф., канд. пед.наук, доцент,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмиллы»

Аннотация: статья посвящена исследованию возможностей виртуальных экскурсий как инструмента для ознакомления старших дошкольников с редкими и исчезающими видами животных, указанными в Красной книге. В работе рассматриваются основные методы организации виртуальных экскурсий, их преимущества и недостатки по сравнению с традиционными методиками.

Ключевые слова: виртуальная экскурсия, старшие дошкольники, Красная книга, экология.

VIRTUAL EXCURSION AS A MEANS OF FAMILIARIZATION OF SENIOR PRESCHOOLERS WITH ANIMALS OF THE RED BOOK

Marchenko M.D. student,
Scientific supervisor:

Shabaeva G.F., candidate of pedagogical sciences, associate professor,
Head of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology
FSBEI HE «Bashkir State Pedagogical
University named after M. Akmulla»

Abstract: The article is devoted to the study of the possibilities of virtual excursions as a tool for familiarizing senior preschoolers with rare and endangered species of animals listed in the Red Book. The paper considers the main methods of organizing virtual excursions, their advantages and disadvantages in comparison with traditional methods.

Key words: virtual excursion, senior preschoolers, Red Book, ecology.

В условиях реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), которые направлены на приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества важно создать все условия для приобщения детей к природе, воспитанию ответственного гражданина.

Ведь личность, обладающая экологическим сознанием, является гарантом сохранения природы. А истоки экологического сознания закладываются в дошкольном возрасте.

Проблема экологического воспитания и привитие подрастающему поколению экологической культуры с дошкольного возраста возникла, в первую очередь, в связи с исследованиями, которые проводят современные учёные по взаимодействия человеческого общества и природы. Итогом экологического воспитания является экологически развитая личность, сформированной культурой и ценностно – смысловым отношением к окружающему средствами steam технологий, по исследованиям Шабаевой Г.Ф., Чинаевой З.М. [4].

Одним из аспектов экологического воспитания, является привитие бережного отношения к природе у детей. Необходимо донести до них, какой непоправимый вред наносит человек, и к чему это приводит.

Виртуальная экскурсия – это увлекательное и инновационное средство ознакомления детей с различными объектами и местами, не выходя из дома или школы. Она позволяет детям погрузиться в интерактивный мир, исследовать окружающий мир, расширять свои знания и развивать интерес к различным темам.

Одной из увлекательных тем для виртуальной экскурсии может быть знакомство с животными, включенными в Красную книгу. Красная книга – это список видов животных и растений, находящихся под угрозой исчезновения или уже вымерших. Это важный документ для сохранения биоразнообразия нашей планеты.

Именно поэтому книгу так назвали и обрядили в красную обложку, а также для того, чтобы обратить внимание общества на окружающие проблемы и попытаться остановить зверское уничтожение живой природы. Взаимодействие с животными, попавшими в Красную книгу, через виртуальную экскурсию открывает перед детьми уникальную возможность познать этих созданий, которые могут быть недоступны для прямого контакта из-за редкости их встречаемости в естественной среде обитания.

Какие животные можно показать детям в рамках виртуальной экскурсии? В Красной книге различных стран мира встречаются разнообразные виды, например, тигры, панды, амурские тигры, леопарды, гориллы, черепахи, орлы и многие другие. Эти животные не только завораживают своей красотой, но и играют важную роль в эко-системе. Через виртуальную экскурсию дети могут побывать в местах обитания уникальных животных, увидеть их естественное поведение, понять, как они выглядят, что они едят, как ведут себя в дикой природе. Такой опыт позволит детям не только познакомиться с разнообразием животного мира, но и проникнуться заботой о сохранении каждого из видов. Важно помнить, что виртуальная экскурсия должна быть интересной и познавательной, чтобы запомнилась детям на долгое время. Для этого можно использовать различные интерактивные форматы: видеоролики, аудиогиды, игры, викторины. Такие методики сделают процесс обучения увлекательным и запоминающимся.

Благодаря виртуальной экскурсии к детям приблизится мир уникальных животных, включенных в Красную книгу. Они смогут узнать о проблемах их выживания, о возможных способах помощи и о значимости сохранения биоразнообразия на Земле. Такой опыт не только информативен, но и формирует у детей ответственное отношение к окружающей среде и ее обитателям.

Все более широкое использование виртуальной экскурсии в образовании позволяет расширить горизонты знаний детей, сделать их обучение более увлекательным и интересным. Ознакомление с животными из Красной книги через виртуальную экскурсию станет важным шагом в образовании детей, развивающим их социальную ответственность и уважение к природе.

Список литературы

1. Леонтьева, О.М. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] / О.М. Леонтьева. – М., 2015
2. Рыжова, Н.А. Наш дом – природа [Текст] / Н.А. Рыжова. – М.: Карапуз, 2018. – 23 с.
3. Федосеева, П.Г. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников [Текст] / П.Г. Федосеева. – Волгоград: Корифей, 2016. – 96 с.
4. Чинаева З.М., Мишина И.А., Дубовцова Т.В., Латыпова О.С., Шабаева Г.Ф. Характеристика совместной деятельности педагогов и воспитанников в условиях реализации steam –образования [Текст] // Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.414-418.

© Марченко М.Д., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 372.8

СЕМЕЙНЫЕ АЛЬБОМЫ – КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ, г. Сватово ЛНР

Миرونенко И.А., заведующий ГБУ ДО ЛНР «Сватовский ясли-сад «Малыш»

Аннотация: в данной статье изложен опыт взаимодействия с семьями воспитанников детского сада, направленный на формирование основ гражданственности и патриотизма. Ключевые слова: семья, Родина, патриотизм, гражданственность.

Considering family albums, we form the foundations of citizenship and patriotism in preschool children
STATE BUDGETARY INSTITUTION OF PRESCHOOL EDUCATION

Abstract: This article describes the experience of interaction with the families of kindergarten students aimed at forming the foundations of citizenship and patriotism.

Keywords: family, Homeland, patriotism, citizenship

С 1 сентября 2023 года все дошкольные образовательные учреждения России приступили к реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования, цель которой — всестороннее развитие ребенка в период раннего детства на основе духовно-нравственных ценностей нашего народа. В соответствии с «Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», утвержденными указом президента РФ от 09.11.2022 №809, гражданственность и патриотизм занимают важное место в системе традиционных ценностей. Зачем формировать гражданственность у детей дошкольного возраста? Прежде всего, это создает основу для любви к Родине и уважения к её истории и культуре, способствуя развитию чувства гордости за страну и формируя представление о гражданских обязанностях. Таким образом, обучение основам гражданственности является важной составляющей государственной образовательной политики. Во-первых, это помогает воспитывать любовь к своей стране и уважение к ее истории и культуре. Во-вторых, это способствует развитию чувства патриотизма и гордости за свою Родину. В-третьих, это формирует у детей представление о том, что значит быть гражданином своей страны и какие обязанности это накладывает. Поэтому обучение детей основам гражданственности является важным направлением государственной политики в сфере образования. Гражданственность – это набор качеств, которые делают человека патриотом своей страны. Это любовь и уважение к родине, знание ее истории и культуры, активное участие в жизни общества и соблюдение законов. В свою очередь чувство патриотизма обширно и по содержанию, и по проявлениям в деятельности человека. Это также и любовь к родному краю, и гордость за свой народ, и желание сохранять богатства Родины.

Именно в дошкольном возрасте идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно более плодотворно проводить воспитательную работу. Цель ФОР: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Пункт 14.1 ФОР ДО

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Предлагаем вниманию наш опыт формирования, развития чувства гражданственности и патриотизма у детей младшего дошкольного возраста. Находясь в поиске способов и форм работы по формированию чувства патриотизма у детей старшего дошкольного возраста, решили посмотреть на проблему глубже, ближе к самому ребенку. Родина...Отечество...Отец, Мать. Семья является для ребенка самым первым и близким к его практическому и нравственному опыту человеческим сообществом, в котором все его члены связаны родством и где в семейном общении традиционные ценности народа передаются от одного поколения к другому. Конечно, в наше время в патриотическом воспитании детей в условиях семьи существуют и недостатки: у многих родителей, особенно молодых, нет знаний и опыта для реализации патриотического воспитания детей разных возрастов; также отсутствуют знания о свойственных только для семьи способах, средствах и формах патриотического воспитания детей; существует часть родителей, которые отрицательно относятся к участию детей в общественно-полезном труде; значительно уменьшилась роль отдельных семей в политической, морально-психологической и патриотической подготовке сыновей для службы в вооруженных силах страны; да и в целом, во многих семьях отсутствует хороший пример в патриотическом воспитании. Однако, как формировать эти чувства у детей дошкольного возраста, ведь понятия Родины, любви к Родине для малышей понятие абстрактное, пока далекое, не всем понятное? Поэтому для себя мы выбрали одно из весомых направлений, напрямую влияющих на успешное формирование чувства гражданственности и патриотизма у маленьких детей — любовь и уважение к своим близким, к своей семье, ее жизни и традициям. Семья и семейные традиции – это и есть воспитание детей. Именно в семье ребенок получает первый опыт, в каждой семье есть свои правила и привычки. Они помогают выстраивать отношения членам семьи с обществом, делают семью сплоченной, укрепляют родственные связи, улучшают взаимопонимание. В основу традиции всегда положена ценность семьи, которая и определяет норму поведения. В группах нашего сада, мы стали накапливать фотографии семейной жизни воспитанников, конечно, при активном участии родителей в этой работе. Ребята приносили из семейных архивов фотографии ярких событий, праздников, семейных вечеров, где воочию можно наблюдать семейные ценности, традиции доброго отношения друг к другу, уважение, эмпатию, доброжелательность не только к членам своей семьи, но и к другим людям, животным, любовь к своему делу, дому, городу. В нашем коллективе мы активно собираем и сохраняем семейные традиции, приглашаем родителей для знакомства дошкольников с традициями их семей, празднуем вместе праздники нашей Родины, чтобы подчеркнуть важность взаимопонимания и уважения в воспитании детей. Наша работа развивалась через несколько этапов. Вначале мы провели анкетирование, углубившись в жизни семей, их

увлечения, профессии родителей и традиции совместного отдыха. На следующем этапе организовали консультации и беседы с родителями, подчеркивая значимость семейных традиций в воспитании детей. Затем мы приступили к практической части: в рамках тематических недель, таких как «Моя семья», «Моя мама — лучшая на свете», «День отца», «Мы — читающая семья!», и «Мама, папа, я — спортивная семья», мы делились фотографиями, отражающими эти темы. Мы создали обширный архив, который способствует повышению детской мотивации к познанию, превращая семью в активного участника образовательного процесса и расширяя наши взаимодействия с родителями. Это дало нам возможность внедрить всесторонний подход к формированию гражданственности и патриотизма у детей. Подводя итоги, отметим, что воспитатель может использовать множество методов для развития этих качеств, однако это длительный процесс, требующий терпения и настойчивости, позволяющий в итоге воспитать настоящих патриотов своей страны. Д.С. Лихачев писал: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого — любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Список литературы:

1. Указ Президента РФ №809 от 09. 11. 2022 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно нравственных ценностей».

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25. 11. 2022г. № 1028).

© МIRONENKO И.А., 2024

УДК 372.74

ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО, г. Воронеж

**Матюшенко Ирина Анатольевна, преподаватель
ГОБУ СПО ВО «Губернский педагогический колледж»
г. Воронеж**

Аннотация. В статье представлен опыт организации трудового воспитания дошкольников в условиях реализации ФОП ДО, ФГОС ДО.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Трудовое воспитание.

ORGANIZATION OF LABOR EDUCATION OF PRESCHOOLERS IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE federal program Abstract. The article presents the experience of organizing the labor education of preschoolers in the conditions of the implementation of the FOP BEFORE, the Federal State Educational Standard BEFORE. Keywords. Pre-school education. Labor education.

Еще двадцать лет назад помощь детей старшему поколению была естественной, и воспринималась, как норма жизни. Детские стихи рассказывали, как замечательно уметь трудиться, в мультфильмах высмеивалась лень и самыми яркими красками описывались умельцы и мастера. В семье обязанности распределялись на всех членов семьи, дети не были исключением, приобретая кроме трудовых навыков, лучшие качества самоорганизации: ответственность, усидчивость, честность, терпение, выдержку, самоконтроль. Детский сад предоставлял малышам возможность ухаживать за питомцами «живого уголка» и растениями в групповой комнате, а также на открытом участке детского сада. Практические действия доставляли детям большое удовольствие, а полученные навыки оказывались важными и полезными в дальнейшей жизни. Технический прогресс, кардинально изменивший уклад жизни, внес свои коррективы в семейный быт: работу по дому значительно упростили всевозможные приборы; дача стала восприниматься как место отдыха, и даже проживание в сельской местности теперь не ассоциируется с ежедневными трудоемкими нагрузками [3]. И, несмотря на изменение отношения к труду как ценности у некоторых слоев населения, все же общество в целом понимает значение труда в жизни человека. Кто-то видит в нем благородство и воспитательный потенциал, кто-то способ заработка, кто-то самоутверждения в работе. Труд позволяет людям производить различные предметы и услуги, которые удовлетворяют человеческие потребности и тем самым, способствует личностному росту. Труд наполняет жизнь смыслом. Трудиться надо, чтобы прокормиться самому и прокормить свою семью. Будет работа, будут и деньги для жизни и для отдыха, будет смысл жизни. Воспитание трудом, как один из важнейших аспектов развития личности, начинается с того момента, когда маленький любознательный человек начинает наблюдать за деятельностью своих родителей и стремится подражать им. Маленькие дети - хотя и трудиться, они с удовольствием делают все, что им поручают взрослые. Пусть их деятельность далека от идеала, но в этом возрасте важен сам процесс, желание что-то делать, а не конечный результат. Основным примером для дошкольника являются взрослые. Именно дошкольное детство этот тот период, когда формируются у ребенка обще трудовые навыки, происходит приобщение детей к труду и формирование важных нравственных качеств.

Основной задачей современного детского сада является помощь семье вырастить гармонично развитого ребёнка: любознательного, физически здорового, способного сопереживать, понимать ценность дружбы и семьи и, конечно же, трудолюбивого, уважающего людей труда, человека, стремящегося в будущем приносить пользу обществу.

Дошкольные образовательные организации закладывают основу формирования трудовых навыков, а значит и успешного в будущей профессии человека, способного к самореализации, самовыражению и самоутверждению личности. Поэтому в современных условиях важно осуществлять воспитание детей на качественно новом уровне и достигать всех поставленных задач, предъявляемых к формированию личностных качеств на дошкольном этапе их развития. Поэтому важно не опоздать с созданием трудовой ситуации, с приобщением ребенка к разным видам и формам труда, с расширением представлений детей о мире труда.

Можно говорить об эффективности работы детского сада, если у воспитанников наблюдаются сформированные навыки самообслуживания, устойчивый интерес к бытовому, ручному труду, труду в природе, готовность оказывать взрослым посильную помощь, наблюдаются первоначальные навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми. А главное, когда дети с желанием включаются в трудовую деятельность и испытывают удовлетворение от напряжения физических и умственных сил [1].

Однако часто можно наблюдать рассогласованность действий между семьей воспитанников и деятельностью детского сада, которые могут привести к тому, что дети так и не приобретут важных качеств, позволяющих достичь успешности в будущей взрослой трудовой деятельности.

Несмотря на то, что дошкольные образовательные организации реализуют федеральную образовательную программу, разработанную на основе ФГОС ДОО, и трудовое воспитание является неотъемлемой частью работы педагогического коллектива, наблюдаются некоторые проблемы, которые не дают возможности в полной мере реализовать задачи трудового воспитания дошкольников. Перечислим основные.

1. Снижение интереса ребенка к труду.

Почти все дети любят физический труд. Они стремятся помогать, делая «как большой». Но если в семье ребенок не привык трудиться, то часто, он не проявит энтузиазма по поводу новых обязанностей в детском саду. К тому же Требования СанПиН сокращают возможности включения детей в разнообразный труд в природе, который содержат большой потенциал в воспитании и трудовых, и нравственных, и эстетических качеств.

2. Проблема снижения социального статуса некоторых профессий.

Можно отметить, что в последние годы заметно увеличилось число старших дошкольников с отрицательным, несформированным отношением к труду из-за того, что в силу новых социальных условий произошли изменения в отношении взрослых к труду, и в частности к профессиям, которые утратили свою популярность, что не замедлило отразиться на детях. Взрослые стали больше говорить об оплате своего труда, чем о желании трудиться, больше о выгодной работе, меньше - об интересной.

3. Недостаток новых разработок, методик, статей по воспитанию трудом.

В некоторых детских садах трудовое воспитание не имеет первостепенного значения и осуществляется опосредованно или используются устаревшие методики, которые потеряли свою актуальность в современном цифровом мире, или организация труда детей осуществляется с повышенной осторожностью, деликатно, с учетом местных особенностей.

4. Недостаток или полное отсутствие взаимопомощи со стороны родителей.

Любой воспитательный процесс – это всегда сотрудничество детского сада и семьи. Если родители не понимают значимости включения ребенка в трудовую деятельность семьи, если со стороны родителей нет отклика, заинтересованности и поддержки в трудовом воспитании их детей, то работа воспитателя затруднена.

Часто в современных семьях дети не имеют домашних обязанностей. Родители создают для ребенка условия для получения им постоянного удовольствия от материальных благ. Некоторые будущие выпускники школ устремляют своё внимание к праздной жизни, лёгкому заработку, удовлетворению постоянной острой необходимости в обладании какими-то благами, товарами или услугами, которые доставляют удовольствие и наслаждение. Или другая крайность: авторитарный стиль руководства родителями трудом детей, который выражается в насильственном включении ребенка в труд, чрезмерной регламентацией действий ребенка, угрозой наказания за плохое отношение к труду, наказание трудом за плохое поведение, недовольство не успешностью ребенка в труде [2].

Чтобы искоренить все эти тенденции, нужны новые подходы в организации трудового воспитания дошкольников.

Последнее время можно наблюдать использование интересных новых форм в педагогическом просвещении родителей, включение семей в интерактивные совместные мероприятия, в которых принимают участие и взрослые, и дети, совместное участие всех субъектов педагогического взаимодействия в решении проблем, связанных с воспитанием и развитием дошкольников. Конечно, данная проблема требует системного решения, но педагогическое сообщество может выступить силой, способной побудить общество задуматься о будущем нашей страны, которое зависит, в том числе, от тех, кто сегодня ходит в детский сад. Слова В. А. Сухомлинского актуальны и в наши дни: «Трудовое воспитание – гармония трех понятий: надо, трудно и прекрасно. Нет и быть не может воспитания вне труда и без труда, потому что без труда во всей его сложности и многогранности человека нельзя воспитать» [4].

Список литературы

1. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С.А. Козлова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 144 с.

2. Сайгушева Л.И. Технологии приобщения дошкольников к труду : учебное пособие / Л.И. Сайгушева. – Ростов н/Д : Феникс, 2013. – 221 с.

3. Современные подходы к модели трудового воспитания детей дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения / С. Д. Федотова, Т. А. Куляк, Г. В. Богатченко [и др.]. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 46 (232). — С. 328-333. — URL: <https://moluch.ru/archive/232/53945/> (дата обращения: 07.11.2023).

4. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие / Сост. О.В. Сухомлинская. - М.: Педагогика 1990. -288 с.

© Матюшенко И.А., 2024

УДК 372.74

Михеева Ирина Николаевна,

заведующая МАДОУ д/с 11 «Якорек» г. Благовещенск

Республики Башкортостан

Сафонова Ольга Петровна, старший воспитатель

МАДОУ д/с 11 «Якорек» г. Благовещенск

Кинцель Валентина Николаевна, магистр образования, преподаватель, главный специалист ЦРК «Акмуллинская академия развития детей и семейного образования СОТБ» БГПУ им.М.Акмуллы

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ИНИЦИАТИВЕ ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ АДАПТАЦИИ К ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО, ФОП ДО, г. Благовещенск РБ

Аннотация. В статье представлен опыт проведения мероприятий по инициативе воспитанников в условиях адаптации к доо в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО. **Ключевые слова.** Дошкольное образование. Адаптация. THE EXPERIENCE OF CONDUCTING EVENTS ON THE INITIATIVE OF PUPILS IN CONDITIONS OF ADAPTATION to kindergarten Abstract. The article presents the experience of conducting events on the initiative of pupils in conditions of adaptation to pre-school education in accordance with. Keywords. Pre-school education. Adaptation.

Разговоры о важном: Всероссийский День Правовой Защиты Детей "Я-гражданин страны большой, весь мир открыт передо мной!" - под таким лозунгом начался Всероссийский день правовой помощи и Всероссийский день ребенка, в подготовительной к школе группы "Сказка". Дети в силу своей незрелости нуждаются в особой заботе и правовой защите. Ребята познакомились с историей Всемирного дня защиты прав детей, со значением таких понятий, как "гражданин", "правила", "законы" и т. д. Они отправились в игру-путешествие "По стране правознайки", в ходе которой детям в доступной форме были разъяснены основные права несовершеннолетних граждан. После беседы ребята сделали дома и раскрасили раскраски, поиграли в дидактические игры: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мы разные, но у нас равные права», где они ещё раз закрепили свои права. Дети с интересом участвовали в проведенных мероприятиях! С 13 ноября в МАДОУ «ЦРР-детский сад №11 «Якорек» проходила неделя экологической грамотности, целью которой стало воспитание экологической культуры, т.е. выработка навыков гуманно-действенного и эмоционально чувственного взаимодействия с природными объектами, понимание детей элементарных связей, существующих в природе, и особенностей взаимодействия человека с ней. Педагоги во всех группах проводили беседы с рассматриванием тематических иллюстраций «Человек – друг и защитник природы», «Вода в жизни человека», «Знакомимся с Красной книгой», «Наши пернатые друзья», познакомились с пословицами о воде, примет, поговорок о птицах и животных; читали стихотворения и сказки А. Усачева «Мусорная фантазия», «Жила-была река», Э. Успенский «Птичий рынок», В. Бианки «Сова», рассматривали такие книги как «Большая энциклопедия», «Мир и человек», «Про зверят», «Кто живет в воде?», «Мой первый атлас Мира». Малыши участвовали в посадке цветов, принесенных с клумбы для дальнейшего наблюдения. В средней группе прошло познавательное занятие «Берегите воду», на котором дети узнали все свойства пресной воде и почему её нужно беречь, в старшей группе прошло занятие с участием Эколят – юных защитников природы. А ребята подготовительных к школе групп провели целый комплекс мероприятий! Они подробно изучили проблему загрязнения планеты мусором, разобрались почему это опасно, и с чего нужно начинать решение этого вопроса: собрали мусор на территории детского сада и рассортировали его по отдельным контейнерам. Собрали крышки для переработки. А также посетили библиотеку и изучили Красную книгу, составили список объектов живой

природы, которые можно встретить в нашем регионе. Для родителей же педагоги подготовили консультации на тему «Зачем детям знать, что такое экология?». Хочется верить, что любовь к родной природе останется в сердцах наших воспитанников на долгие годы и поможет им жить в гармонии с окружающим миром. Всё хорошее в людях из детства!

Воспитание и развитие детей раннего возраста сегодня является одной из приоритетных областей дошкольного воспитания. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО) прописано, что могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет. Основным принципом которого является полноценное проживание ребенка всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного). Данное направление проблемы изучение адаптации детей раннего возраста имеет обширное поле психолого-педагогических исследований. Концептуальные основы процесса адаптации разработаны в трудах российских ученых А.Н.Леонтьева, Л.С.Выготского, А.В.Петровского, С.Л.Рубинштейна, К.А.Абдулхановой-Славской, В.Ф.Березина, А.А.Началджян, А.А.Реана; проблема адаптации детей дошкольного возраста раскрыта в исследовательских работах Н.М.Аксариной, Л.Н.Павловой, В.А.Алямовской, К.Л.Печоры, Г.В.Пантюхиной, Л.В.Белкиной, Д.Н.Исаева, Н.П. Бадьиной и др. В первую очередь, нам необходимо изучить основные понятия проблемы, такие как: «адаптация», «виды адаптации», «типы адаптации» и др. Во вторую очередь, представим исторический аспект исследования проблемы адаптации детей раннего возраста в педагогики раннего детства. В научной литературе есть большое количество определений понятия «адаптация», характеризующих этот парадокс довольно неоднозначно, в свете рассмотрения во всевозможных областях научного познания.

Термин «адаптация» (от лат. Adaption – «приспособление») стал употребляться во 2-ой половине XIX в. В биологических науках – для изменения конфигурации чувствительности анализаторов под воздействием приспособления органов чувств к деятельным раздражителям. Позже термином «адаптация» стали наметить еще процесс и итог приспособления индивидуума к условиям общественной среды. О.И. Давыдова, А.А. Майер рассматривают адаптацию как составную долю процесса социализации, предполагающего: включение малыша в социальную практику, усвоение общественного навыка, общепризнанных мер и ценностей, общественных форм поведения. Если родители (законные представители) хотят, чтобы их ребенок вырос спокойным, жизнерадостным, адекватно реагирующим на любые жизненные ситуации, позаботьтесь о создании благоприятного эмоционального климата в семье. При нарушениях поведения ребенка следует обратиться к детскому психологу. В некоторых случаях показана консультация психотерапевта или психиатра. В лечении ребенка может участвовать педиатр, невролог, логопед, физиотерапевт, массажист, а также уролог. Сегодня число дошкольников, обладающих отличиями в действиях (враждебность, беспокойность, активность и т.д.), имеющих невротические расстройства, не прекращает увеличиваться. Им сложнее приспособиться к новейшим социальным обстоятельствам.

Необходимо выделить, то, что невротические расстройства – это временные состояния, т.е. их различает динамизм, они имеют все шансы стремительно показывать присутствие напряженных моментов и довольно стремительно пропадать, в том числе и присутствие незначительной поддержки, в психогенные условия. В особенности данное понятие относится к синдрому невротических взаимодействий, они считаются первоначальной формой психологической дезадаптации, т.е. поведенческим ответом. К примеру, дошкольник никак не желает идти в ДОО, вследствие того, что опасается педагога. Далее его охватывают опекающие отец с матерью, он оказывается в привычной обстановке, однако согласно – старому рыдает, опасается быть покинутым, недостаточно кушает и засыпает, несмотря на то, что вплоть до посещения дошкольного учреждения подобных перемен в его действии в бытовых обстоятельствах никак не существовало. Ориентация педагога на более ласковое отношение к этому ребенку способствовало его привыканию к детскому саду и, особенно, к воспитателю [7, 8, 9].

Присутствие нехватки оперативной поддержки дошкольникам отзывается потом в развитие невротических взаимодействий, которые потом модифицируются в наиболее прочные расстройства – неврозы. В этот период обостряются вегетативные расстройства, срывается регулирующая роль нервной концепции, появляется шанс получить разнообразные соматические болезни. Подтверждено, то что более пятидесяти процентов затяжных болезней (вплоть до 80%) – начало – данное психо- и нейросоматические заболевания.

С.Н. Теплюк отмечает, что в настоящее время существенную помощь в положительном решении данной проблемы оказывают современные разработки психологов, которые оказывают просветительскую помощь и знакомят педагогов с основными психологическими особенностями возраста, социальными установками и требованиями дошкольников, используют знания о ведущей роли взрослого в развитии ребенка, об особенностях его психического развития, уровнях общения с взрослым и др. Разные подходы к проблеме адаптации детей дают практические педагоги и психологи. Большое значение в данном процессе имеют методические разработки работающих педагогов, воспитателей, практические опыты [1, 7, 8, 9].

Исходя из запроса родителей (законных представителей), анализа потребностей социума, имеющихся условий в сетевых ДОО, может быть выбрана одна из таких форм – Центр игровой поддержки ребенка (ЦИПР), которая призвана стать первой ступенью дошкольного образования для малышей, не посещающих детский сад, часто болеющих. Центр игровой поддержки ребенка осуществляет психолого-

педагогическую деятельность, направленную на всестороннее развитие детей в возрасте от 8 месяцев до 3 лет, на основе современных методов организации игровой деятельности, организацию деятельности с родительским сообществом, консультационно-просветительскую и иную деятельность. Целью ЦИПР является содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребенка к условиям ДОО на основе использования современных игровых технологий, взаимодействие ДОО и семьи.

Одной из основных задач ЦИПР является оказание содействия в социализации детей раннего возраста на основе организации игровой деятельности. Особое внимание уделяется развитию у детей речи, познавательных навыков, любознательности, общительности, активности, стимулирующих общее творческое развитие ребенка, укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие и учет индивидуальных возможностей детей, формированию партнерских отношений семьи и детского сада в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Важно отметить, что специфика ЦИПР заключается в том, что, для детей, которые приходят в детский сад несколько раз в неделю, образовательный процесс организован максимально компактно, так, чтобы в условиях ограниченного времени не упустить из виду ни одного важного направления развития ребенка. Игровые занятия в ЦИПР построены с учетом возрастных психологических особенностей раннего возраста, а именно специфики социальной ситуации развития, которую можно обозначить формулой «ребенок-предмет-взрослый», причем имеется в виду именно близкий взрослый, прежде всего мать. Именно она способствует формированию у ребенка чувства безопасности и защиты, и первой социальной адаптации. В соответствии с этим деятельность ЦИПР строится на основе принципа взаимодействия ребенка с родителем при участии опытного специалиста, что способствует успешной популяризации профессии педагога в честь празднования года педагога и наставника. В модели «ребенок-родитель-специалист» родителю (маме) отводится ведущая роль, а специалист выступает в роли консультанта / медиатора, снабжающего родителя необходимыми сведениями и обучающего его некоторым специальным умениям, приемам игрового взаимодействия с ребенком.

Предметно-развивающая среда ЦИПР организуется в соответствии с интересами и потребностями ребенка. И должна быть направлена на обогащение и развитие специфических видов деятельности, обеспечивающая зону ближайшего развития ребенка, побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

Игровые занятия Центра организуются по следующим направлениям: развитие познавательных способностей; развитие эмоционально-личностной, социальной сферы; развитие представлений об окружающем мире; развитие речи; развитие мелкой моторики; развитие творческих способностей; развитие сенсорных ощущений; развитие двигательной активности; развитие музыкального слуха и ритма, по исследованиям Шабаевой Г.Ф., Кинцель В.Н. [7, 8, 9].

Основными формами работы Центра игровой поддержки с детьми являются индивидуальные и групповые игровые сеансы (занятия). Игры в Центре - это не просто веселые развлечения вместе с мамой, но и забота о правильном развитии опорно-двигательной системы, мелкой и крупной моторики, развитие речи и коммуникативных навыков, представлений об окружающем мире, стимулирование познавательной активности, развитие сенсорных ощущений, творческих способностей, формирование первой социальной позиции ребенка раннего возраста. Ребёнок начинает интересоваться окружающим его миром: людьми, то, как они взаимодействуют друг с другом, с объектами. Именно это влияет на социальное развитие детей раннего возраста.

Игровые занятия, организованные в течение дня, включают в себя несколько видов деятельности, объединенных единой темой и имеет определенную структуру: 1. Свободные совместные игры детей с родителями и друг другом, освоение игрового пространства. 2. Приветствие. 3. Игры, способствующие развитию взаимодействия между ребенком и взрослым (пальчиковые, игры на руках и коленях, игровые массажи); коммуникативные игры. 4. Сенсорные игры или художественное творчество. 5. Двигательные игры и упражнения, развивающие общую моторику ребенка, музыкальные игры. 6. Рефлексия. Прощание.

Такой алгоритм помогает малышам легко переходить от одного вида деятельности к другому, чередуя активный отдых с продуктивной деятельностью. На встречах ЦИПР родители и дети учатся взаимодействовать друг с другом в различных видах игровой деятельности: коммуникативных, двигательных, сенсорных, музыкальных и творческих играх; лучше понимать друг друга и получать удовольствие от совместной деятельности. Родители детей, принятых в группы ЦИПР (<https://youtu.be/4nJzirAz4WM>) активно включены в творческий процесс создания оптимальных условий для развития ребенка. Сотрудники Центра (заведующая, старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и др.) проводят для родителей консультации, тренинги, беседы, которые помогают сформировать у родителей умение взаимодействовать с детьми в игровой деятельности. Кратковременное, но систематическое посещение малышом раннего возраста ЦИПР обеспечивает устойчивые результаты: социальное развитие ребенка – основу формирования личности, адаптация детей к условиям детского сада и плавный переход от воспитания в условиях семьи к воспитанию в условиях образовательного учреждения; формирование коммуникативных навыков в процессе совместных игр со сверстниками и взрослыми; получение квалифицированной психолого-

педагогической помощи родителями по вопросам воспитания и развития; развитие компетенций и повышение квалификации педагогических работников ДОО. Детей, посещавших Центр игровой поддержки, отличает наличие познавательного интереса, позитивное отношение к детскому коллективу, педагогам, они легко адаптируются в дальнейшем к ДОО.

Список литературы

1. Кинцель В.Н., Шабаева Г.Ф. Социальное развитие детей раннего возраста в условиях центра игровой поддержки» [Текст] / В.Н.Кинцель, Г.Ф.Шабаева //Актуальные проблемы дошкольного образования: теория и практика (к столетию системы дошкольного образования Республики Башкортостан): материалы Национальной научно – практической конференции, посвященный 100 – летию дошкольного образования РБ//ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы», 25 сентября 2019г. с 170-172/ Отв. ред. Шабаева Г.Ф., Боронилова И.Г. – Уфа: Изд – во «Мир печати» ISBN978-5-9613-0677-4
2. Кинцель В.Н. Условия формирования профессиональной компетентности воспитателя» [Текст] / В.Н.Кинцель // Образовательная среда сегодня: теория и практика - материалы VI Международной научно – практической конференции с.157-159 (Чебоксары, 05 декабря 2019г.) / ред. кол.: О.Н. Широков и др.
3. Кинцель В.Н., Шабаева Г.Ф. Актуальность организации деятельности в центрах ухода и присмотра за детьми раннего [Текст] / В.Н.Кинцель, Г.Ф.Шабаева // Просвещение и образование в контексте реализации целей устойчивого развития: материалы Круглого стола 24 октября 2019 г. – Уфа: Издательство, с.175-179
4. Кинцель В.Н., Шабаева Г.Ф. «Особенности адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада» [Текст] / В.Н.Кинцель, Г.Ф.Шабаева // Дошкольное и начальное образование – современные методики и технологии обучения и воспитания. Всероссийский сборник практико ориентированных материалов апрель 2021г. с.189 – 194/ гл. ред. И.Л. Свиридова. – Старый Оскол: ISBN978-5-6045417-0-10
5. Михеева И.Н., Сафонова О.П., Шабаева Г.Ф. Модель педагогического взаимодействия родителей с детьми раннего возраста в дошкольной образовательной организации [Текст] / И.Н.Михеева, О.П.Сафонова, Г.Ф.Шабаева / Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., 405-408 с.
6. Михеева И.Н., Сафонова О.П., Ныrkова И.Н., Литвинова Д.С., Динмухаметова М.А., Шабаева Г.Ф. Проектная деятельность в мини-музее дошкольной образовательной организации [Текст] // Педагогические традиции и инновации в национальных системах образования: материалы V Международной научно-практической конференции БГПУ им.М.Акмуллы // Секция 3. Научно-проектное сотрудничество вузов-партнеров евразийского образовательного ареала 1-3 декабря 2022 г., Том II. – Воронеж, 2023. – 300 с. с. 214 -216
7. Шабаева Г.Ф. Кинцель В.Н. Инновационная подготовка студентов к работе с детьми раннего возраста в мастерских WORLD SKILLS [Текст] // Научная статья журнала Проблемы современного педагогического образования № 74 – 3 // Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского ISSN: 2311-1305, Ялта - 2022, с. 288 -291.
8. Шабаева Г.Ф., Пилипенко Е.А., Боронилова И.Г., Сыртланова Н.Ш. Разработка проекта по формированию готовности будущих воспитателей к взаимодействию с семьей воспитанника // В сборнике: Актуальные проблемы дошкольного образования: теория и практика. Сборник научных трудов. 2022. С. 220-224.
9. Шабаева Г.Ф. Кинцель В.Н. Модель организации центра игровой поддержки детей раннего возраста в условиях адаптации к дошкольной образовательной организации [Текст] // Учебное пособие, ISBN: 978-5-9613-0699-6 Издательство: Мир печати, Уфа 2021, 95 с.

© Михеева И.Н., Сафонова О.П., Кинцель В.Н., 2024

УДК 372.8

Мишина И.А., Чинаева З.М., Шабаева Г.Ф., Латыпова О.С., Богомолова Г.Н., Субхангулова Е.Л., Кутлубаева А.В. **ОПЫТ ЛУЧШИХ ПРАКТИК: ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ МАРАФОН ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ «СТАРТ В ПРОФЕССИЮ» В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО, ФОП ДО**, г. Уфа РБ

Профориентационный марафон «Старт в профессию» победитель грантового конкурса «Движение первых» МАДОУ д/с № 264 г. Уфа (Чинаева З.М., Мишина И.А., Шабаева Г.Ф., Латыпова О.С., Богомолова Г.Н., Субхангулова Е.Л., Кутлубаева А.В.).

Аннотация. В статье представлен опыт лучших практик: профориентационный марафон для дошкольников и их родителей «старт в профессию» в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО

Ключевые слова. Дошкольное образование. Знакомство с профессией. Робототехника.

EXPERIENCE OF BEST PRACTICES: A CAREER GUIDANCE MARATHON FOR PRESCHOOLERS AND THEIR PARENTS "START IN THE PROFESSION" IN ACCORDANCE WITH the federal PROGRAMMANNOTATION. The article presents the experience of the best practices: career guidance marathon for preschoolers and their parents "start in the profession" Keywords. Pre-school education. Getting to know the profession. Robotics.

1. **Наименование проекта (мероприятия): Профориентационный марафон «Старт в профессию»**

2. **Цель проекта (мероприятия)** - расширение представлений о профессиях, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых и выявление склонностей детей к определенному типу профессий у 198 детей 5-7 лет путем проведения профориентационного марафона «Старт в профессию» при участии 396 молодых родителей до декабря 2024 года.

3. **Задачи проекта (мероприятия)**

- разработать программу Профориентационного марафона "Старт в профессию";
- провести информационную кампанию проекта;
- создать образовательное пространство ранней профориентации для воспитанников 5-7 лет;
- организовать для детей игровое путешествие в "Мир профессий";
- провести интерактивные занятия по ранней профориентации "Большая игра";
- повысить грамотность родителей по вопросам ранней профориентации детей;
- реализовать для детей и родителей семейный интерактив "Хочу. Умею. Делаю";
- подвести итоги и определить пути дальнейшего развития деятельности по ранней профориентации

в детском саду.

4. **Дата начала реализации проекта (мероприятия):** 1 мая 2024 г.

5. **Дата окончания проекта (мероприятия):** 30 ноября 2024 г.

6. **Статус (масштаб) проекта (мероприятия):** муниципальный

7. **География проекта (мероприятия):** город Уфа Республика Башкортостан

8. **Формат проведения проекта (мероприятия):** смешанный

9. **Описание проекта (мероприятия)**

Детский сад №264 в г. Уфе РБ организует профориентационный марафон "Старт в профессию" для 198 детей 5-7 лет и 396 молодых родителей. Главная идея - путем инновационных методов и приемов познакомить детей с профессиями современного мира, расширить представление воспитанников о профессиональной занятости своих родителей, сформировать положительное отношение к труду и выявить склонности детей к конкретным типам профессий. Планируется повысить уровень элементарных представлений детей о мире профессий на 30%. Стартовым мероприятием Марафона станет создание на базе детского сада образовательного пространства по ранней профориентации, в которой будут представлены тематические зоны для знакомства с профессиями различных типов. Продолжит Марафон игровое путешествие в "Мир профессий". Дошкольники станут участниками познавательных занятий для расширения кругозора и познавательного интереса к профессиям различного типа. Тематическими направлениями станут: человек-природа: "В мире науки" (первые опыты и эксперименты); человек-техника: "В мире робототехники" (конструирование, программирование); человек - человек "В мире людей" (просвещение детей о профессиях данного типа); человек - знаковая система: "В мире компьютерной грамотности" (занятия в компьютерном классе по развитию познавательных процессов); человек - художественный образ: "В мире творчества" (раскрытие внутреннего потенциала ребёнка, фантазии и творческого мышления). Следующим этапом Марафона станет проведение занятий "Большая игра" для расширения представлений дошкольников о типах профессий. Дети играют в командах. Задания представлены на интерактивной доске. Участники, обсуждая действия между собой, осуществляют выбор задания одного из трех профориентационных блоков: "Кто?" (какие бывают профессии), "Что делает" (изучают особенности этих профессий), "Зачем" (обсуждают значимость профессий). Дошкольники не только узнают о мире профессий, но и совершенствуют навыки работы в команде. За время проведения игрового путешествия в "Мир профессий" и интерактивной "Большой игры" состоится 198 занятий для детей. Следующим этапом Марафона станет просвещение родительской общественности в сфере ранней профориентации детей, способствующее развитию у детей финансовой грамотности, интересов, склонностей, самостоятельности, коммуникации, логики, креативного мышления и любви к труду. Полученные знания помогут родителям не упустить драгоценное время дошкольного детства, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются представления об окружающем мире и о себе самом, как носителе определенных умений и потребностей. Всего состоится не менее 10 обучающих вебинаров для родителей. Следующим мероприятием Марафона станет семейный интерактив "Хочу. Умею. Делаю", в котором примут участие дети и их родители. Воспитанники лучше узнают о любимом деле своих родителей, значимости их профессий, поговорят на тему "Профессия мечты", а также станут непосредственными участниками продуктивной деятельности "В моей семье труд крут". Не менее 20 семей примут участие в Интерактиве. На завершающем этапе Марафона Команда Проекта подведет итоги о предположенности детей к определенному типу профессий. В результате Марафона родители и педагоги детского сада смогут выстраивать образовательную деятельность, опираясь на сильные стороны своих воспитанников. 198 детей разнообразят свои представления об особенностях профессий разных типов (человек-природа, человек-техника, человек - человек, человек - знаковая система, человек - художественный образ). Дети разнообразят знания о профессиях родителей, их назначении. Проанализируют личные умения, интересы и увлечения. Выявят склонность к определенному типу профессий. 396 родителей повысят компетентность в вопросах профориентации детей, развития у детей финансовой грамотности, интересов, склонностей, самостоятельности, коммуникации, логики, креативного

мышления и любви к труду. Узнают о способах продуктивного взаимодействия с детьми дома. Расширяют представления об интересах и наклонностях своих детей. 8 членов Команды расширят опыт участия в инновационной деятельности. Обогалят предметно-пространственную среду. Улучшат практику в работе с родителями по вопросам профориентации. Разнообразят профессиональное портфолио авторскими разработками. Произойдет обмен опытом, повышение уровня профессионального мастерства за счет работы в команде.

10. Обоснование актуальности проекта (мероприятия)

Актуальность Марафона подтверждается непосредственными наблюдениями педагогов. Отмечается тенденция снижения знаний детей о том, кем работают их родители, в чем суть труда человека данной профессии. В ходе диагностики в сентябре 2023 года на вопрос "Кем работает мама" 68% воспитанников старших и подготовительных групп ответили "на работе". Из всех опрошенных детей лишь 26% опрошенных смогли рассказать о профессии родителей, чем занимаются люди этой профессии и в чем значимость данной профессии. По результату опроса с использованием сюжетных картинок на тему профессий, лишь 28% опрошенных назвали предложенные профессии. 36% опрошенных называют профессии, которые показывает педагог, но не могут рассказать об их основных особенностях, не говорят о значимости данной профессии. 25 января 2024 года Совет родителей детского сада поддержал идею о проведении профориентационного марафона "Старт в профессию". Были разработаны положение о Марафоне, график проведения занятий (подробнее в доп файлах). Профориентационный Марафон отвечает ориентирам развития российского образования, которые обозначены в «Стратегии развития воспитания до 2030 года», ФГОС ДО, ФОП, Профессиональном стандарте педагога, федеральных проектах «Молодые профессионалы», «Новые возможности для каждого», «Успех каждого ребенка». Опирается на положения Федерального закона 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике», Федерального закона № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации», Стратегии научно-технического развития Российской Федерации. Соответствует Распоряжению Правительства Республики Башкортостан № 40-р о перечне организаций, испытывающих потребность в привлечении работников (Приложение №1). Мероприятия Марафона отвечают ориентирам Указа Президента России Владимира Путина от 22 ноября 2023г. «О проведении в России Года семьи» в 2024 году (пункт 4). Таким образом, государственная политика в области развития семейных ценностей, недостаточный уровень знаний детей о профессии своих родителей, о мире профессий в целом, а также востребованность технических профессий на современном рынке труда позволяют поставить вопрос об актуальности инновационных методов ранней профориентации детей. Профориентационный марафон "Старт в профессию" включает ряд последовательно выстроенных мероприятий, носящих познавательный, творческий и мыслительный характер, который поможет детям, родителям, ведя преемственность с мероприятиями детского сада, в увлекательной форме расширить кругозор детей в сфере профориентации.

11. Количество участников проекта (мероприятия):

Всего 594 человека, из них 198 детей в возрасте от 5-7 лет, 396 молодых родителей.

12. Категории участников проекта (мероприятия):

198 воспитанников Детского сада №264 города Уфы Республики Башкортостан в возрасте 5-7 лет с выявленным недостаточным уровнем знаний о профессии родителей, о мире профессий в целом. 396 молодых родителей воспитанников Детского сада №264 города Уфы, проявившие интерес к вопросам ранней профориентации детей.

13. Социальная эффективность и значение, а также потенциал проекта

Планируется повысить уровень элементарных представлений детей о мире профессий на 30%. Уникальность проектной активности заключается в построении образовательного процесса с учетом формирования индивидуальной траектории развития ребенка, опираясь на его интересы и способности. В организованной игровой деятельности дети улучшат элементарные представления о профессиях различных типов. Проект делает упор на развитие технических, конструкторских умений, что соответствует распоряжениям Правительства РФ, РБ (см.в актуальности). Дошкольники сформируют знания о профессиях родителей, их назначении, особенностях. Благодаря инновационному и современному оборудованию детского сада, а также разнообразию игровых форм работы, дети выявят склонность к определенному типу профессий. Смогут взаимодействовать в подгруппах и найти друзей по интересам. Организация совместной познавательной деятельности ребенка и членов его семьи будет способствовать развитию потенциальных возможностей дошкольников. Родители станут участниками продуктивных форм взаимодействия с детьми в рамках проектных активностей Марафона, что позволит им узнать об интересах, склонностях, мечтах детей. Укрепят знания о развитии финансовой грамотности, интересов, склонностей, самостоятельности, коммуникации, логики, креативного мышления у детей и любви к труду. Проект позволяет улучшить условия предметно-пространственной развивающей среды Детского сада. Будут созданы авторские игровые занятия. Проект способствует росту инициативы детей и формированию интереса к трудовой деятельности. Чем больше дошкольник получит практической информации и чем разнообразнее и богаче она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор и трудиться на благо города, республики, страны. За время проведения игрового путешествия в "Мир профессий" и интерактивной "Большой игры" состоится 198 занятий для детей. Всего состоится не менее 10 обучающих вебинаров для родителей. По завершению проекта планируется дальнейшая работа по ранней профориентации в рамках экспериментальной площадки

с БГПУ им.М.Акмуллы по теме "Формирование ранней профориентации у старших дошкольников в сфере инженерных профессий в полилингвальной среде".

14. Оригинальность, уникальность, инновационность форм и механизмов реализации проекта

Заключается в полноте содержания подобранных игровых форм и в выстраивании логичной последовательности при переходе от одного к другому этапу. Создание образовательного пространства ранней профориентации будет поддерживать интерес воспитанников к теме Проекта. Игровое путешествие в "Мир профессий" расширит кругозор и даст элементарные представления в различных областях: наука, творчество, робототехника, азы компьютерной грамотности. "Большая игра" позволит детям в интерактивной форме познакомиться с различными типами профессий. Реализация интерактива "Хочу. Умею. Делаю" сформирует понимание сути профессии родителей. По итогам обучающих вебинаров родители приобретут опыт по развитию у детей финансовой грамотности, интересов, склонностей, самостоятельности, коммуникации, логики, креативного мышления и любви к труду. Родители, педагоги смогут использовать знания о склонностях детей к определенному типу профессий при организации образовательного процесса. Материально-техническое оснащение детского сада позволяет качественно вести процесс обучения и развития его воспитанников. Отдельно оборудованные кабинеты для опытов и экспериментов, занятий робототехникой, компьютерный класс, кабинет-игралочка с интерактивным оборудованием, кабинет рисования песком позволяют с интересом погрузиться в познавательный процесс. Члены Команды проекта систематически повышают уровень профессионализма (в доп. файлах у команды проекта). ДОУ является стажерской площадкой от Института развития образования г. Уфы РБ по двум направлениям: художественно – эстетическому и физическому направлению. Всего Детский сад принял участие в работе 6 экспериментальных площадок, а также в Грантовом проекте Президента В.В. Путина "Одаренные дети России". В настоящий момент на базе детского сада функционируют 2 сетевые экспериментальные площадки: Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования по теме «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота» и площадка по теме «Методика организации полилингвального образования в системе детский сад – школа».

15. Федеральные, региональные и муниципальные органы власти и организации, местные сообщества и объединения, привлекаемые для организации проекта (мероприятия)

Партнёры проекта, которые выразили согласие оказать информационную и консультационную поддержку в реализации проекта: Управление образования Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан и Региональное отделение общероссийского движения детей и молодежи «Движение Первых» Республики Башкортостан. + Единая Россия, БГПУ, ИП родитель. Детский сад работает в сетевом взаимодействии с Институтом развития образования Республики Башкортостан и Башкирским государственным педагогическим университетом им М. Акмуллы.

Научный руководитель: Шабаева Гузель Фагимовна, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой дошкольной педагогики и психологии БГПУ им.М.Акмуллы

Руководитель проекта (мероприятия) - Чинаева Зилия Мансуровна- заведующий детским садом №264 г.Уфа, Отличник образования Республики Башкортостан, Заслуженный работник образования РБ, почетный работник общего образования РФ. Представила опыт работы в рамках проекта «Взаимообучение городов» по теме «Эффективный опыт современной школы: полезные практики для каждого», проводимого Московским центром развития кадрового потенциала образования; на II Всероссийской научно – практической конференции «Образование в регионе: проблемы и векторы развития» по теме «Особенности проектирования совместной деятельности педагогов и воспитанников в условиях реализации STEAM – образования». Материалы о деятельности цифровой STEAM – лаборатории как средства развития инженерного мышления детей дошкольного возраста были опубликованы в сборниках IV Международной научно – практической конференции по теме «Актуальные проблемы дошкольного образования теория и практика», XVI Международной НПК "Инновационная деятельность в дошкольном образовании". Опыт работы детского сада обобщался в городах Пермь, Махачкала, Сочи, Москва в рамках Открытых Форумов педагогов. По результатам рейтинга муниципальной системы оценки качества образовательных организаций Калининского района ГО г.Уфа РБ в 2023 году Детский сад награжден дипломом II степени (Подробнее о заслугах <https://ds264.02edu.ru/about/awards/>). На канале ГТРК "Башкортостан" и Россия 24 состоялся выпуск с персональным интервью о деятельности руководителя детским садом (<https://rutube.ru/video/0079e59d6ecabf1723a4e1059ee08daf/?r=wm&t=1398>)

Команда проекта (мероприятия): Чинаева Зилия Мансуровна, заведующий МАДОУ 264 г.Уфа

Мишина Ирина Анатольевна - куратор, ответственный за организационное сопровождение проекта. Отличник образования Республики Башкортостан, награждена почетной грамотой Министерства просвещения и науки РФ. Неоднократный участник ММСО.

Бызова Елена Павловна - реализатор Марафона в направлении "Человек-знаковая система", ведущий интерактивной игры "Большая игра", ведущий обучающих вебинаров для родителей. Победитель Всероссийского конкурса им Л.С. Выготского; Победитель Республиканского конкурса "Лучший в профессии: педагог-психолог".

Латыпова Ольга Сергеевна - реализатор проекта в направлении "Человек-техника", педагог по конструированию, робототехнике. Победитель регионального этапа IX Всероссийского конкурса

«Воспитатели России», 1 место в номинации «Успешный воспитатель», победитель III Всероссийский педагогический конкурс «Воспитание патриота и гражданина России 21 века».

Богомолова Гузель Нутфулловна - реализатор проекта в направлении "Человек-природа", педагог лаборатории "Наураша": первые опыты и эксперименты. Лауреат городского профессионального конкурса "Педагог года дошкольной образовательной организации столицы Башкортостана".

Кутлубаева Алена Витальевна - реализатор проекта в направлении "Человек-художественный образ", педагог цикла занятий на раскрытие внутреннего потенциала, фантазии и творческого мышления. Победитель Всероссийского конкурса «Патриотическое воспитание».

Нусратуллина Лариса Маратовна - реализатор проекта в направлении "Человек-человек". Реализатор гранта в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» в 2023г.

Чернова Лилия Римовна - координатор проекта, ответственный за информационное сопровождение проекта.

Научный руководитель: Шабаева Гузель Фагимовна, к.п.н., доцент, заведующая кафедрой дошкольной педагогики и психологии БГПУ им.М.Акмуллы

Соответствие ценностям Движения Первых

1.1.5. Мечта. Участники проектных активностей умеют мечтать и воплощать свои мечты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству – неизведанные горизонты;

1.1.6. Созидательный труд. Каждый участник проектных активностей своим трудом приносит пользу: создаёт новое качество своих знаний, умений и навыков, применяет их во благо своей семьи и всей страны;

1.1.9. Дружба. Участник проектной активности может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту;

1.1.11. Крепкая семья. Участники проектных активностей разделяют традиционные семейные ценности, гордятся российской культурой отцовства и материнства, уважают многодетности, помогают младшим, заботятся в семье о бабушках и дедушках.

Соответствие направлениям деятельности Движения Первых

Труд, профессия и своё дело «НАЙДИ ПРИЗВАНИЕ!»

Дополнительная информация о проектной активности

- в мероприятиях проектной активности принимают участие педагоги, наставники, родители.

Воспитанники детского сада №264 (г.Уфа) отправились в игровое путешествие «Мир профессий». Ранняя профориентация детей дошкольного возраста - это первичный этап подготовки дошкольника к выбору будущей профессии, заключающийся в знакомстве ребенка с различными видами труда для самостоятельного выбора профессии в будущем. Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии.

Педагоги и воспитанники детского сада №264 (г.Уфа) отправились в игровое путешествие «Мир профессий». Образовательное пространство ДОО по ранней профориентации позволяет в увлекательной форме познакомить дошколят с профессиями пяти видов: человек-природа, человек-техника, человек - человек, человек - знаковая система, человек - художественный образ. Ориентирование ребенка в процессе игры на труд и профессиональную деятельность взрослых создает у дошкольников разнообразные представления о мире профессий, таких как химик, инженер-робототехник, бухгалтер, повар - кондитер, врач, дизайнер, художник - эти и др.

Игровое пространство делает реалистичным сюжет игры. В лаборатории «Наураша» воспитанники как настоящие ученые проводят свои первые опыты и эксперименты по изучению свойств веществ, физических и химических явлений в природе. Конструированием и программированием дети свободно занимаются в «STEAM лаборатории по робототехнике», где осваивают азы профессии инженера – программиста. Они разрабатывают и программируют механические и программируемые игрушки. В кабинете «X – фактор» дети обыгрывают сюжеты профессий вида «Человек – Человек» (врач, медицинская сестра) и говорят на тему здорового образа жизни. Рисование в нетрадиционных техниках и рисование песком проходит в кабинете «STEAM лаборатории по рисованию песком». Знакомство с профессией дизайнера и художника помогает детям раскрыть свой творческий потенциал и индивидуальность. В компьютерном классе воспитанники перевоплощаются в юных программистов и решают задачки на развитие внимания, памяти и мышления.

Дошкольный возраст – ответственная и благодатная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Напомним, что игровое путешествие «Мир профессий» является одним из этапов профориентационного марафона «Старт в профессию», который коллектив детского сада приурочил к Году семьи в Российской Федерации. Проект вошел в число победителей второго грантового конкурса Движения Первых и реализуется на средства гранта Движения Первых. #ДвижениеПервых #ГрантыПервых #Уфа_образование 264 Уфа



Канал БСТ о деятельности детского сада



Репортаж БСТ о деятельности



детского сада.

<https://rutube.ru/video/0a64847717c5c792ee1ab66f72c09808/?r=plwd>



📅 18.04.2024 15:30

Работа в STEM lab "Робототехника". Опыление растений

для родителей

В лаборатории по робототехнике дети впервые сконструировали авторские конструкции "роботов по опылению цветков". Ребята ...





📅 09.04.2024 14:20

Космическая неделя в детском саду. Конструирование

для РОДИТЕЛЕЙ

Юные изобретатели и конструкторы



📅 05.04.2024 10:40

Центр конструирования в детском саду

для РОДИТЕЛЕЙ

В центре конструирования дети создали конструкции - дроны, автобаты, самолеты и смогли презентовать для детей в группе. ...



Список литературы.

1. Шабаета Г.Ф., Мишина И.А., Чинаева З.М. Организация преемственности между ступенями дошкольного и начального общего образования в условиях полилингвального образования [Текст] / Г.Ф. Шабаета, И.А.Мишина, З.М. Чинаева // Сборник материалов Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию кафедры «педагогика» Казакстан республикасы білім және ғылым министрлігі Л.Н.Гумилев атындағы еуразия ұлттық университеті «Современное общество и педагогическое образование, ISBN 978-601-337-659-2 Нұр-Сұлтан, 2022, 22-апреля, 2022 г. 821 с., с.771-774.
2. Чинаева З.М., Мишина И.А., Дубовцова Т.В., Латыпова О.С., Шабаета Г.Ф. Характеристика совместной деятельности педагогов и воспитанников в условиях реализации steam –образования [Текст] // Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно-практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.414-418.
3. Чиняева З.М., Мишина И.А., Субхангулова Е.Л., Шабаета Г.Ф. Инновационный опыт полилингвального образования детей в поликультурной среде ДОО-ВУЗ в рамках подготовки педагогов по целевому обучению ДОО [Текст] // Педагогические традиции и инновации в национальных системах образования: материалы V Международной научно-практической конференции БГПУ им.М.Акмуллы // Секция 3. Современные технологии раннего развития, дошкольного и начального образования в

полилингвальном и поликультурном пространстве, 1-3 декабря 2022 г. Том III. – Воронеж, 2023. – 300 с., с. 78-83.

4. Шабаета Г.Ф. Подготовка студентов на базе мастерских world skills russian по ознакомлению с художественной литературой дошкольников в условиях трилингвизма [Текст] // Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.421-427.

©Мишина И.А., Чинаева З.М., Шабаета Г.Ф., Латыпова О.С., Богомолова Г.Н., Субхангулова Е.Л., Кутлубаета А.В., 2024

УДК 372.8

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК УСЛОВИЕ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, г. Уфа РБ

Мунасипова А.Ф., студент,
Научный руководитель:

Шабаета Г.Ф., канд, пед.наук, доцент,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: Экологическая тропа представляет собой важный инструмент в процессе обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста. Она не только способствует формированию у малышей представлений о природе, но и служит средством обогащения их словарного запаса. В данной статье рассматривается значение экологических троп для развития речевой активности детей.

Ключевые слова: экологическая тропа, дошкольное образование, обогащение словаря, природа, речевое развитие.

ECOLOGICAL TRAIL AS A CONDITION FOR ENRICHING THE VOCABULARY OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Munasipova A.F. student,

Scientific supervisor: **Shabaeva G.F.**, candidate of pedagogical sciences, associate professor, Head of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology «Bashkir State Pedagogical

University named after M. Akmulla»

Abstract: Ecological trail is an important tool in the process of education and upbringing of older preschool children. It not only contributes to the formation of children's ideas about nature, but also serves as a means of enriching their vocabulary. This article considers the importance of ecological tropes for the development of children's speech activity.

Key words: ecological trail, preschool education, vocabulary enrichment, nature, speech development.

Особую роль в экологическом образовании и воспитании занимает период дошкольного детства, когда закладываются основы мировоззрения человека, формируется его отношение к окружающему миру. В дошкольном возрасте происходят значимые изменения в познавательной сфере ребенка.

Одной из интересных форм работы по экологическому воспитанию дошкольников является организация экологической тропы – учебного специально оборудованного маршрута на природе. Создание экологической тропы в современной практике экологического воспитания в ДОО играет огромную роль.

Экологическая тропа – специально оборудованная в образовательных и воспитательных целях природная территория, маршрут, проходящий через различные природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную ценность, на котором дошкольники получают информацию о них.

Экологическая тропа включает в себя ряд самых разнообразных объектов растительного и животного мира, видовые ландшафтные композиции, малые архитектурные формы.

Экологическая тропа выполняет эстетическую и оздоровительную функции. Знания, полученные детьми во время занятий на экологической тропе, служат важным дополнением к знаниям, полученным на занятиях. Дети учатся думать и отвечать на вопросы, овладевают умением применять на практике разные знания в комплексе.

Работа на тропе способствует воспитанию у детей трудолюбия и уважения к труду, укрепляет связь обучения с жизнью, с трудом людей. Дошкольники расширяют свои естественнонаучные знания, а также получают представление об отношении человека к окружающей среде в процессе труда и отдыха. Но самым важным проявлением связи обучения с жизнью является участие детей в деятельности по улучшению общего состояния природы в зоне экологической тропы.

Экологическая тропа – это отличный способ не только познакомить детей с окружающей природой, но и обогатить их словарный запас. Сегодня, когда экологические проблемы становятся все более острой проблемой, важно воспитывать у детей ответственное отношение к природе и окружающей среде. Экологическая тропа предоставляет уникальную возможность сочетания обучения и активного отдыха на свежем воздухе.

Дети старшего дошкольного возраста находятся в периоде активного учения и формирования понятий о мире. В этом возрасте они особенно открыты для новых знаний и впитывают информацию как губка. Поэтому важно использовать все возможности для расширения и обогащения их словарного запаса.

Экологическая тропа представляет собой специально оборудованный маршрут, проходящий через природную зону с обилием растений, животных и других элементов природы. Прогулка по экологической тропе становится настоящим уроком живой природы, во время которого дети могут узнать о различных растениях, животных, о реках, лесах, птицах и многом другом. В процессе прогулки воспитатели могут рассказывать детям об экосистеме, взаимосвязи живых существ и окружающей природы, о том, какие действия могут привести к нарушению баланса в природе и как важно беречь окружающую среду.

Один из важных аспектов экологической тропы – это использование новых слов и терминов, которые помогают детям расширить свой словарный запас. В процессе прогулки дети услышат названия различных растений и животных, узнают об экологических процессах, о терминах, связанных с охраной окружающей среды. Это поможет им не только узнать и запомнить новые слова, но и понять их значение, применение и важность.

Кроме того, прогулка по экологической тропе способствует развитию речи у детей. В процессе общения с воспитателями и другими детьми, дети учатся выражать свои мысли, задавать вопросы, описывать то, что они видят вокруг себя. Это отличный способ развивать коммуникативные навыки и улучшать речь.

Кроме того, экологическая тропа стимулирует у детей интерес к природе и экологии. Узнавая о многообразии живого мира, о взаимосвязях в природе, дети начинают ценить окружающую природу, заботиться о ней и принимать активное участие в ее сохранении. Этот интерес и забота о природе создают основу для формирования экологической культуры у детей уже на ранних этапах их развития.

Таким образом, экологическая тропа – это не просто прогулка по природе, а настоящий урок живой природы, который помогает детям расширить свой словарный запас, развить речь, повысить интерес к экологии и формировать ответственное отношение к окружающей среде. Поэтому, создание и проведение экологических троп для детей старшего дошкольного возраста становится важным элементом разностороннего развития и воспитания детей.

Список литературы

1. Лопатина, А. Экологическое воспитание дошкольников [Текст] / А. Лопатина, М. Скребцова. – М.: Издательство «Амрита-Русь», 2010
2. Рыжова, Н.А. Экологическая тропинка в детском саду [Текст] / Н.А. Рыжова. – М., «Линка-Пресс», 2009
3. Соломенкова, О.А. Экологическое воспитание в детском саду [Текст] / О.А. Соломенкова. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2009
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] URL: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf> (Дата обращения 30.10.2024).

© А.Ф. Мунасипова, Г.Ф. Шабаева, 2024

УДК 372.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, г. Бугульма РТ

Мухаева Л.Д., воспитатель МБДОУ д/с №37

«Родничок», г. Бугульма РТ

Аннотация: Существующие тенденции и нормативные изменения, происходящие сегодня в дошкольном образовании, требуют от педагога новых форм организации педагогического процесса в детском саду, которые могут осуществить благодаря проектам.

В научной статье изучены особенности организации проектной деятельности в дошкольных образовательных организациях. Обоснована необходимость использования проектов. Рассмотрены классификации проектов, их значения в системе дошкольного образования. Проанализированы результаты внедрения проектной деятельности в ДОО.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, паспорт, проектный метод, проектирование, продукт проекта.

Mukhaeva L.D., educator of MBDOU d/s No.37

"Fontanelle", Bugulma, RT

ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Annotation: The existing trends and regulatory changes taking place today in preschool education require the teacher to create new forms of organization of the pedagogical process in kindergarten, which can be implemented through projects.

The scientific article examines the peculiarities of the organization of project activities in preschool educational organizations. The necessity of using projects is justified. The classifications of projects and their significance in the system of preschool education are considered. The results of the implementation of project activities in the DOE are analyzed.

Keywords: project, project activity, passport, the design method, design, project product.

Нельзя не согласиться с высказыванием Ж. Ж Руссо: «Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой».

Успех в современном обществе во многом определяется способностью человека сформировать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий, осуществив его, оценить, удалось ли достичь намеченных целей.

В соответствии с требованиями, которые Федеральном образовательном стандарте (ФГОС), дошкольное образовательное учреждение обязано: обеспечить индивидуализацию для каждого ребенка; обеспечить условия для самоопределения и самореализации личности;

Все эти требования можно реализовать путем широкого внедрения в педагогический процесс инновационных и альтернативных форм образовательной деятельности. Одним из которых является проектная деятельность.

В чем состоит структура проекта? Какие виды проектов существуют? Как влияет данная форма организации на развитие детей и других участников? и т.д. Все эти вопросы раскроются в данной статье.

Введение:

Проектная деятельность – это самостоятельная и коллективная деятельность взрослых и детей по планированию и организации педагогического процесса в рамках определенной темы, имеющая социально значимый результат.

Организация проектной деятельности требует определенной подготовки педагога к активному взаимодействию с его участниками, умению заинтересовать, мотивировать их на совместную деятельность, четко знать этапы проекта, соблюдать определенные требования к использованию этого метода в образовательном процессе. Необходимо подчеркнуть, что работа по созданию начинается с определения темы, ее актуальности, а также с составления паспорта (адресация, участники, цель). Задачи распределяются для детей, родителей и педагогов, сроки реализации, вид проекта, продукт, особенности, итоги. Проект состоит из подготовительного этапа, основного и заключительного.

Стоит отметить, что виды проектов в детском саду по ФГОС не ограничены законодательно (исследовательские, творческие, ролевые, игровые, практико-ориентированные, ознакомительно-ориентированные, литературно-творческие и другие). Другим признаком классификации являются состав участников (групповой, подгрупповой, личный, семейный, парный). По продолжительности они бывают: краткосрочными (одно или несколько занятий 1-2 недели); средней продолжительности (2-3 месяца); долгосрочные («Творчество А.С. Пушкина» на учебный год) [3, с.15].

Сущность вышеизложенного сводится к тому, что проект имеет несколько видов, благодаря ему можно развивать творческие и умственные способности ребенка, воспитывать такие качества, как самостоятельность, целеустремленность, трудолюбие, стремление к постоянному обогащению знаний о мире.

К.А. Парменкова считает, что метод проектов интересен и полезен не только дошкольникам, но и самим воспитателям, он дает возможность увеличить уровень собственной компетентности по проблеме, вывести на новую ступень взаимоотношения с родителями [8, с.19].

Ряд авторов (Л. С. Киселева, В. А. Деркунская, Л. Д. Морозова, Б. В. Игнатъев) рассматривают проектную деятельность как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели [4, с.66].

Из этого следует, что выбранная тема «проецируется» на все образовательные области, предлагаемых ФГОС, и на все структурные единицы образовательного процесса, через различные виды детской деятельности. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволит ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету, усвоить больший объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями [6, с.12].

Итак, одна из основных черт проектной деятельности состоит в том, что она разворачивается в проблемной ситуации, которая не решается прямым действием. Вторая особенность проектной деятельности заключается в том, что ее участники должны быть мотивированы. Но простого интереса недостаточно. Нужно чтобы и педагог, и ребенок реализовывали в проектной деятельности не только свое понимание, но и свои смыслы [5, с. 25].

Третьей важной особенностью проектной деятельности является ее адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание [1, с.21].

Нельзя не сказать о влиянии проектной деятельности на воспитателя. Проектирование заставляет педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста [2, с.56].

Хочется отметить, что данная образовательная технология уже более 10 лет применяется в практике дошкольных образовательных учреждений. Детские сады, которые начинают активно ее использовать, всякий раз убеждаются в ее эффективности для развития детей, педагогов и родителей [7, с.58]. «Знание только тогда знание, когда оно обретоено усилиями своей мысли, а не памятью» (Л. Н. Толстой). Таким образом, проектно-исследовательская деятельность занимает прочное место в работе нашего детского сада. Она стала интересным и увлекательным процессом, как для детей, так и для взрослых.

В старшей группе был проведен проект «Кто живет в наших лесах?». Практическая деятельность осуществлялась в три этапа: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, контрольный эксперимент. Для организации проектной деятельности был составлен паспорт проекта «Кто живет в наших лесах?». Следует сказать, что при реализации проекта были использованы следующие приемы и методы: игровой, наглядный, словесный, практический, проблемно – поисковой, сюрпризный момент, создание воображаемой ситуации, использование музыки и ИКТ. Результаты проведенных мероприятий, были оформлены в виде фотоотчета и размещены на международном образовательном портале МААМ.ру.

Изучив психолого-педагогическую литературу и проведя исследование, было выявлено, что проектный метод деятельности развивает ребенка только в том случае, если он представляет для него интерес, подвигает его к действиям, исследованию. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо направлять ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже побуждать ее возникновение. Используя метод проектов, можно целенаправленно развивать познавательную активность у детей через разные виды совместной, партнерской деятельности. Практика показала эффективность использования метода проектов, что было доказано результатами мониторинга детей до и после проведенного проекта.

Список литературы

1. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников: читаем и подумаем вместе [Текст] / Н.Е. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 60 с.
2. Деркунская, В. А. Проектная деятельность дошкольников [Текст] /В.А. Деркунская. – М.: Сфера, 2019. – 140 с.
3. Евдокимова, Е. С. Технология проектирования в ДОУ [Текст] /Е.С. Евдокимова. – М.: Работник просвещения, 2020. – 189 с.
4. Игнатъев, Б. В. На путях к методу проектов [Текст] /Б.В. Игнатъев. – М.: АРКТИ, 2019. –120 с.
5. Кисилева, Л. С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения [Текст] / Л.С. Кисилева. – М.: Центр дошкольного образования, 2020. – 130 с.
6. Майер, А. А. Проекты во взаимодействии дошкольной образовательной организации и семьи [Текст] /А.А. Майер. – СПб.: Педагогика, 2020. – 55 с.
7. Морозова, Л. Д. Педагогическое проектирование в ДОУ [Текст] /Л.Д. Морозова. – М.: Сфера, 2023. – 80 с.
8. Парменкова, К. А. Метод проектов в дошкольной образовательной организации [Текст] /К.А. Парменкова. – М.: Айрис-Пресс, 2020. – 120 с.

© Мухаева Л.Д., 2024

УДК 373.878

ПРОЕКТ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ» КАК ФОРМА ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ, г. Уфа РБ

Нагимова Алия Зарифовна

Первая квалификационная категория, воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 325 городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Аннотация: в данной статье рассмотрена проблема финансовой грамотности детей. Автором представлены рекомендации, необходимые для воспитания правильного обращения с деньгами детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольники, деньги, товары, услуги, расходы, банк, качество работы, накопление.

Project "Financial Literacy" as a form of economic education of older preschoolers

Nagimova Aliya Zarifovna First qualification category, teacher 325, Ufa

Annotation: this article discusses the problem of financial literacy of children. The author presents recommendations necessary for raising the correct handling of money in children of senior preschool age.

Key words: preschoolers, money, goods, services, expenses, bank, quality of work, accumulation.

Современные технологии – стремительно развивающиеся структуры, которые требуют от человека таких же быстрых решений. Финансовая структура, в свою очередь, требует по отношению к себе подготовленного и гибкого человека. В современной системе образования эта функция возложена на педагогов-дошкольников. Обратимся к Федеральной образовательной программе дошкольного образования: педагог знакомит детей 5-6 лет с элементарными экономическими знаниями. В своей деятельности педагог формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров и услуг, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг. Для решения этих задач нами был разработан информационно-практико-ориентированный проект «Финансовая грамотность» для детей старшего дошкольного возраста. На первых этапах планирования проекта мы обсудили содержание проекта с родителями наших воспитанников и создали ФиксиБанк со своей валютой фиксирубли. В течении учебного года ребята нашей группы зарабатывали фиксирубли, принимая участие в образовательных проектах, конкурсах, выставках. Также,

при начислении заработной платы учитывалось качество работы при выполнении заданий и поручений, помощь своим сверстникам, взрослым, малышам и прочее. В конце месяца педагогами суммировались накопленные баллы каждого ребенка в отдельности. Накопленные баллы переводились в фикс-валюту – 1 балл = 1 фикс-рублю. Все заработанные средства ребята могли потратить на ярмарке, которая устраивалась родителями – они выступали в роли «поставщика товаров» и «продавца». На ярмарке дети могли сами определить, насколько им доступен товар и, исходя из своих средств, оценивали необходимость его приобретения. Проект «Финансовая грамотность» помогает детям понять, как можно наиболее выгодно заработать деньги и в дальнейшем грамотно ими распорядиться - сразу потратить или накопить; для педагогов – более доступная форма реализации экономического воспитания дошкольников, по исследованиям Шабаевой Г.Ф. [1, 2].

Список литературы

1. Нормативно-правовые документы. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. – М.: ТЦ Сфера, 2023. - 208

1. Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А., Шабаева Г.Ф. Формирование элементарных основ экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Г.А.Бикзигитова, С.А.Емельцова, О.А.Ахметшина, Г.Ф.Шабаева / Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.344 – 348.

2. Бикзигитова Г.А., Емельцова С.А., Ахметшина О.А., Шабаева Г.Ф. Теоретические и методические основы элементарного экономического развития дошкольников [Текст] // Педагогические традиции и инновации в национальных системах образования: материалы V Международной научно-практической конференции БГПУ им.М.Акмуллы // Секция 3. Научно-проектное сотрудничество вузов-партнеров евразийского образовательного ареала 1-3 декабря 2022 г., Том II. – Воронеж, 2023. – 300 с., с.83 -85

© *Нагимова А.З.*, 2024

УДК 373.878

Нургалева Е.Е., Шабаева Г.Ф., Саяпина И.В.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФОП ДО, г. Уфа РБ

Нургалева Елена Евгеньевна, представляю Республику Башкортостан г Уфа, БГПУ им М Акмуллы, Институт педагоги кафедру ДПиП под руководством зав кафедрой к.п.н, доцент Шабаева Г.Ф.

Аннотация. В статье предсавлен опыт организации инновационных практик организации двигательной активности старших дошкольников в условиях ФОП ДО.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Физическое развитие.

INNOVATIVE PRACTICES OF ORGANIZING THE MOTOR ACTIVITY OF OLDER PRESCHOOLERS IN THE CONTEXT OF THE federal program Abstract. The article presents the experience of organizing innovative practices for organizing the motor activity of older preschoolers in the conditions of pre-school education. Keywords. Pre-school education. Physical development.

Являюсь инструктором перечисление живое образование самая мощная сила, которая способна изменить мир ЮНЕСКО обозначил 21 век, как век полиглотов. И действительно, кто бы мог усомниться в том, что сегодняшнему обществу необходимы люди готовые к участию и межкультурному взаимодействию, которые смогут решать вопросы не только на русском, но и на иностранном языках. В настоящее время уделяется большое внимание взаимосвязанному обучению родному и иностранным языкам на основе диалога культур разных национальностей, проживавших или проживающих в России, с русской и мировой культурой. Государственная языковая политика России направлена на сохранение и всестороннее развитие государственного языка, языков народов, населяющих территорию Российской Федерации Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 года «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», проект «Концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации» В Республике Башкортостан, начиная с 2019 года, реализуется проект полилингвального образования. Открытие сети полилингвальных многопрофильных школ в соответствии с Указом Главы Республики Башкортостан от 23 сентября 2019 года №УГ-310 является одним из стратегических направлений социально-экономического развития Республики Башкортостан Идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение полилингвальности и в пространство ДОО. Именно этим объясняется увеличение количества полилингвальных групп и детских садов в нашем регионе.

Образовательный процесс в ДОО сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике образовательного процесса. Происходит смена образовательной парадигмы, предполагающей новое содержание, новые подходы. Образование перестает быть монолингвальным. Создание языковой среды, посредством введения в образовательный процесс педагогов – носителей языка, способствует развитию ребенка.

Полилингвальная система обучения подразумевает комплексный подход к развитию и воспитанию детей. Один из главных тезисов психолингвистики о том, что «язык определяет мышление» подразумевает,

что именно включение носителей языка в процесс осуществления образования с ранних лет зависит как «технически» дошкольник будет формировать представления об окружающем мире, как он будет строить свои суждения, и, в дальнейшем будет развиваться интеллектуально и личностно.

Но я как педагог по физической культуре не могу не заметить того, что цифровой век преподнес нам обездвиженное поколение Альфа. Ведь не зря психологи сегодня выдвигают такой термин как "Драма современного образования или Шок будущего" которые означают отставание педагога от ребенка. И говоря об инновациях и новых трендах, мы не можем упускать и игнорировать их, оставаясь консервативными в образовании. Всем нам известно, что гос. политика РФ направлена на формирование ЗОЖ с малых лет в дошкольном детстве с применением здоровьесберегающих технологий.

Сегодня я бы хотела вам представить наш опыт работы Activity English или физкультура на английском, о снованная на применении метода TPR Что же такое TPR? TPR метод Total physical response (TPR)- метод полного физического реагирования созданный профессором психологии Джеймсом Ашером (James Asher) А появился он вот как: профессор психологии Джеймс Ашер, наблюдая за тем, как дети осваивают первый язык, заметил, что они проводят достаточно много времени, слушая речь взрослых и выполняя их команды, прежде, чем сами начинают говорить. Ашер сделал вывод, что слова или фразы лучше всего запоминаются, когда на них реагируют действиями. У детей преобладает произвольное запоминание — лучше всего запоминается то, что весело и интересно. Основное правило TPR: нельзя понять то, чего ты не сделал сам.

Современный мир насыщен переменами, изменениями, связанными с обновлением всех сфер жизни как все уже понимают, что к нам пришло новое поколение. Поэтому в при реализации технологии организации полилингвального образования в ДОО был создан долгосрочный проект "Маленькие гении или дети XXI века". Где используются такая модель организации образовательной деятельности как — билингвальный педагог: когда оба воспитателя или специалиста в группе владеют двумя языками (башкирский — русский или английский — русский). Основная задача педагога — это отойти от существующей традиционной модели (педагог — конкретный язык), чтобы ребенок легко умел включаться в языковую среду, не ассоциируя язык с определенным педагогом или персонажем Часто этот метод характеризуют как нацеленный на восприятие языка через органы чувств, и подходящий для кинестетиков, аудиалов и визуалов, и снимающий у детей телесные зажимы, робость и подсознательную боязнь языкового барьера, которые мешают процессу изучения иностранного языка, а именно страх говорения на иностранном языке. Обучение на основе этого метода проходит в непринужденной атмосфере, в игре, напоминающей изучение родного языка маленькими детьми, которые сначала воспринимают и понимают то, что говорят им родители и окружающие их люди, и только потом начинают говорить сами. Так и метод TPR основан на восприятии и имитации, кроме того, физические движения, с помощью которых выражаются определенные слова, позволяют запомнить это слово прочно и надолго.

плюсы метода TPR Основная причина эффективности этого метода определяется следующими факторами: возможность прогрессировать как дети за счет 1) слушания языка, этот метод подходит всем независимо от их врожденных способностей;

2) нахождения в среде безопасной уязвимости, нет возрастных ограничений;

3) нет принудительного, а свободного желания говорить. относится к stress-free методам.

Результат такой практики показывает, что данная форма комплексного деятельностного подхода способствует более качественному развитию коммуникативных навыков детей. Дошкольники-билингвы и полилингвы знакомы с культурой и обычаями изучаемого языка, особенностями спорта, национальными героями и т.д. Существует много видов TPR обучения: визуальные наглядности, догадка, выполнение физических действий, работа с картинками (карточками), рассказ историй сторителлинг, сопровождающийся действиями и т.д.

Этот метод особенно эффективен при обучении как дошкольников, так и младших школьников, учитывая их возрастные и психологические особенности. Отсюда и задачи связаны не столько со знакомством детей с основами физкультуры, сколько с необходимостью развития soft skills. Последнее особенно важно, так как именно современным детям необходимо развивать навыки коммуникации, эмоциональный интеллект, правильную речь, тайм-менеджмент, креатив и творческое мышление. Зависимость формирования речи ребенка от уровня развития общей моторики доказана экспериментально. Как показывают исследования, если объем движений соответствует возрастному периоду, то способность детей выражать вслух свои мысли также будет в пределах нормы. За счет развития крупной и мелкой моторики повышается работоспособность коры мозга. Теперь воспитанники данной группы еще и будут обладать начальными знаниями второстепенных языков, что безусловно положительно скажется на развитии детей. Этому поколению нужно будет постоянно учиться и осваивать новые навыки, возможно, часто менять род деятельности. Возрастают требования к качеству оказываемых образовательных услуг. В частности, речь идет об интеграции в образовательную среду дошкольника. Подобная первостепенная задача отвечает требованиям современного социума, который функционирует в эпоху цифровизации и глобализации.

Физкультура на английском языке проводится мной 1 раз в неделю, а именно в среду Формы работы: Групповая В данном проекте участвуют воспитанники со средней группы, которая является полилингвальной. В соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Полилингвальное

образование детей в условиях ДОО, также в соответствии с тематическим планом, проводится также ознакомление детей с традициями культурой других народов и стран, а также проведением праздников в виде физкультурных досугов. Новизна Программы состоит в том, что речевое развитие детей осуществляется в условиях полилингвального образования одновременно русскому, башкирскому и английскому языкам во всех видах детской деятельности.

Актуальность заключается в подготовке выпускника детского сада с развитыми языковыми способностями, готового к продолжению изучения иностранных языков, имеющего первичные знания о культурных особенностях стран изучаемых языков и умеющего общаться с носителями языков на пороговом уровне, и в обеспечении плавного перехода в полилингвальную школу

При обучении детей языку в процессе занятий физкультуры используются различные методы и формы обучения. Должна сказать, что все они работают в системе от простого к сложному направлены на всестороннее развитие и развитие межполушарных связей. Теорией и практикой образовательной деятельности доказано, что изучение иностранных языков в раннем детстве полезно и эффективно. Безусловно, это наилучшее время для начала обучения языкам, поскольку является активным сензитивным периодом в жизни подрастающего человека. Дети дошкольного возраста отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят. В дошкольный период словарный запас ребёнка в родном языке чрезвычайно ограничен, также, как и его речевые потребности, овладевая иностранным языком, он не ощущает серьёзного разрыва между возможностями в родном и иностранном языке. В дошкольном возрасте у ребёнка ещё мало штампов речевого поведения, ему легко по-новому «кодировать» свои мысли, он не испытывает трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Если система обучения иностранному языку построена грамотно, то успех в овладении иностранным языком и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения любого языка обеспечены практически всем детям. Новая трактовка задач требует нового содержания и модернизации традиционных форм физического воспитания. В настоящее время в физической культуре акцент делается на поиск нетрадиционных систем оздоровления детей, прежде всего, на технологии, сопрягающие физическое и психическое начало человека. И речь идёт не только о физическом развитии и здоровье, а также о межполушарном взаимодействии и всесторонне развитой личности в поликультурной среде, где русский язык является приоритетным и ведущим и развитии таких важных навыков как Soft Skills/Это обусловлено противоречием. С одной стороны - у детей потерял интерес к двигательной деятельности. С другой стороны - современные дети испытывают «двигательный дефицит», проводя большую часть времени в статичном положении (за столами, телевизорами, компьютерами). Это вызывает утомление определенных мышечных групп, а как следствие, нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку в развитии основных физических качеств: быстроты, ловкости, координации движений, выносливости. Поэтому главная задача – создание условий для утоления «двигательного голода», повышение интереса к физическим упражнениям и оздоровление дошкольников. Научное обоснование

Данный метод основывается на теории о двух полушариях мозга, где левое полушарие ответственно за логику и сознание, а правое отвечает за интуицию и подсознание. Традиционные методики изучения иностранного языка предполагают его усвоение с помощью функций левого полушария (напр. механическое запоминание, повторение). При изучении иностранного языка с помощью метода физического реагирования происходит активация правого полушария и процесс освоения иностранного языка происходит более эффективно. Именно это научное обоснование и позволило нам использовать нейрофитнес – научно обоснованный способ контроля, улучшения и развития когнитивных процессов и эмоциональных состояний, которые основываются на формировании и развитии «мышц» (нейронных связей) нашего мозга. Это тренировка для мозга, как физкультура – тренировка для мышц тела. TPR можно и нужно применять для решения множества задач:

Этот метод можно использовать как в больших, так и в маленьких группах. Количество учеников не имеет особого значения, если педагог готов взять на себя роль ведущего, ученики последуют за ним. И это прекрасно работает на группах детей разного уровня способностей. Физическое действие отлично доносит значение до ребенка, поэтому все дети без исключения способны понять и использовать изучаемый языковой материал (the target language)

ЧТО ТАКОЕ НЕЙРОФИТНЕС Мы часто используем слово fitness для описания физической активности. На самом деле оно означает «приспособленность». И главное в мире, постоянно подкидывающем нам препятствия, — приспособленность мозга. А это и есть нейрофитнес, в ОСНОВЕ КОТОРОГО ЛЕЖИТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КИНЕЗИОЛОГИЯ.

Вот почему необходимо искать и внедрять новые эффективные методы, позволяющие сохранять и развивать здоровье детей. При условии систематического использования педагогических инноваций в учебном процессе в сочетании с традиционными методами обучения значительно повышается эффективность обучения детей. Методика сохранения и укрепления здоровья детей, не должны оставаться в стороне от прогрессивных методов обучения. Данная тема актуальна и состоит из трёх взаимосвязанных аспектов актуальности. Первая это социальная значимость темы, так как для государства и общества важна здоровая и целостно-развитая личность ребенка. В Послании Федеральному собранию 4 декабря 2014

года Президент России Владимир Путин обозначил Национальную технологическую инициативу одним из приоритетов государственной политики.

1 апреля 2015 года вышел научно-популярный документальный фильм телеканала «Россия 1» под названием «Лекарство от глупости», где впервые была продемонстрирована технология Нейрофитнеса, разработанная в лаборатории психофизиологии МГУ им. М. В. Ломоносова.

Вторая, это степень теоретической разработанности. Современные методы нейропсихологической коррекции, которые базируются на теориях Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, а также разработках современных психологов и нейропсихологов (В. И. Лубовский, Ж. М. Глозман и вопросы физического воспитания, которыми занимались многие ученые -методисты как П.Ф Лесгафт имеет среднюю степень теоретической и методической разработанности. И третья состояние проблемы на практике, однако при всей степени разработанности и актуальности необходимо отметить, нехватку подготовки кадров.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ. Главный принцип нейрофитнеса — это работа в системе от простого к сложному, при постоянном изменении простых шаблонных действий. Т.е. давать мозгу возможность решать привычные задачи непривычным образом. Изменения происходят за счет естественной способности мозга к работе (нейропластичности). Схоже с тем, как меняется и укрепляется наше тело, благодаря физическим упражнениям, также происходит улучшение работы мозга и формируются необходимые умения во время занятий нейрофитнесом. Воспитать физически развитого и здорового ребёнка путём повышения его двигательной активности. Развитие таких важных 4 К компетенций: синхронизация и развитие межполушарных связей. учит детей согласовывать свои действия, развивать координацию движений, ловкость, чувство баланса и умение работать в команде. развитие мелкой моторики; координации, ловкости; развитие памяти, внимания; развитие речи и мышления. В ГОД СЕМЬИ АКТУАЛЬНА работа с родителями воспитанников Задачи: 1) Ознакомление участников мастер-класса с приёмами и упражнениями данного вида гимнастики. 2) Формирование понятия актуальности данных упражнений у детей с проблемами в развитии, их значение для гармоничного развития личности. Цель: повышение профессионального мастерства педагогов Ожидаемые результаты: 1) Практическое освоение педагогами методов и игровых приёмов, предлагаемых педагогом на мастер-классе. 2) Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в области физического воспитания. 3) Рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

Результаты. Дети усваивают за год обучения от 50-70 слов. По мимо расширения словарного запаса дети овладевают несколькими основными грамматическими конструкциями. Хорошо развит фонетический слух и дети чувствуют интонацию и могут ее воспроизвести. Знают праздники и культурные особенности стран изучаемого языка. В заключении хочется сказать, что овладение ключевыми компетенциями в формате 4К обеспечивает дошкольникам ориентацию в многообразии окружающей действительности, понимание того, что мир богат и может быть осмыслен с разных сторон, а также способствует успешному обучению в дальнейшем в школе. Ну и конечно работать в полилингвальной среде не просто, но вполне возможно! «Не каждому воспитателю подойдет такая программа. Нужно перестроиться, научиться слышать голос ребенка, идти за детской инициативой, самому быть играющим творческим взрослым, уметь работать в формате парной педагогики». «Но это эффективная программа, которая через включенность детей позволяет решать образовательные задачи. Мы используем язык как некое культурное средство, которое позволяет решить важные задачи развития не только речи, но и ребенка в целом». «Да, мы не обучаем языку, мы погружаем в язык. У нас нет задачи выучить N слов за месяц, зазубрить стишок или песенку, мы с этого начинали в формате кружков и отказались от такого подхода. Для нас важнее построить среду и общение в саду таким образом, чтобы другой изучаемый язык стал естественной частью жизни ребенка, чтобы он понимал человека, говорящего на другом языке и не боялся вступать в коммуникацию и мог общаться».

© Нургалева Е.Е., Шабаева Г.Ф., Саятина И.В., 2024

УДК 372.8

Пахомова Д.А., Шабаева Г.Ф.

РАЗВИТИЕ НАВЯЩВЕННЫХ КАЧЕСТВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ, г. Уфа РБ

Пахомова Д.А. студент,
Научный руководитель:

Шабаева Г.Ф., канд, пед.наук, доцент,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: в статье рассматривается важность художественной литературы в развитии нравственных качеств у старших дошкольников. Анализируется влияние различных жанров и форм литературных произведений на формирование моральных представлений детей, их способность к сопереживанию, пониманию светлых и тёмных сторон человеческой натуры.

Ключевые слова: нравственные качества, старшие дошкольники, художественная литература, моральные представления, педагогические методы.

DEVELOPMENT OF MORAL QUALITIES IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF FAMILIARIZATION WITH FICTION

Pakhomova D.A., student,

Scientific supervisor:

Shabaeva G.F., candidate of pedagogical sciences, associate professor,

Head of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology

«Bashkir State Pedagogical

University named after M. Akmulla»

Abstract: the article considers the importance of fiction in the development of moral qualities in older preschool children. The influence of various genres and forms of literary works on the formation of moral ideas of children, their ability to empathize, understanding of light and dark sides of human nature is analyzed.

Key words: moral qualities, senior preschoolers, fiction, moral ideas, pedagogical methods.

Гуманно-нравственное воспитание – одно из самых важных направлений развития личности, овладение ребенком нравственных ценностей, формирование им нравственных качеств. Гуманно-нравственные чувства и привычки поведения, формирующиеся именно в дошкольном возрасте, оказывают значительное и решающее влияние не только на детскую деятельность, но и на весь комплекс взаимоотношений между детьми, между детьми и взрослыми.

Личность каждого ребенка, забота о ее моральном развитии – сегодняшнем и перспективном – требуют повседневного влияния педагогов. При этом органически сочетаются задачи формирования личности и детского коллектива. Основные задачи гуманно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста – это воспитание культуры поведения, начал гуманизма, гуманных отношений между детьми и взрослыми.

Для формирования нравственного сознания, устойчивого нравственного поведения, гуманно-нравственных чувств важное значение имеет комплексное воздействие на личность. В связи с этим, педагог в своей деятельности ставит перед собой задачи, направленные на гармоничное формирование нравственного поведения и нравственных чувств дошкольников, по исследованиям Шабаетовой Г.Ф. [5].

Решение задач нравственного воспитания реализуется при грамотно спланированной, систематической работе педагога с детьми, а также через средства и методы воспитания, которые должны соответствовать возрастным особенностям детей и предусматривать зону ближайшего нравственного развития.

Развитие нравственных качеств у старших дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой является важной и актуальной задачей, поскольку литература играет значительную роль в формировании ценностных ориентаций детей. При взаимодействии с книгами и рассказами дети учатся чувствовать, переживать, анализировать, оценивать ситуации и поведение героев, что способствует развитию их нравственных качеств.

Одной из основных целей ознакомления детей с художественной литературой в дошкольном возрасте является формирование у них эмоциональной и нравственной культуры. Именно через произведения литературы дети могут понять правила морали, добра, справедливости, уважения к окружающим, формировать свое мировоззрение.

В процессе работы с художественными произведениями в дошкольном возрасте важно не только читать детям сказки и рассказы, но и обсуждать их содержание, выявлять моральные уроки, выводы, которые можно сделать из произведений. Дети должны понимать, какие поступки являются правильными, а какие неправильными, какие качества ценятся в обществе, а какие не следует проявлять.

Формирование нравственных качеств у старших дошкольников через художественную литературу также связано с развитием эмпатии и сочувствия. В процессе восприятия произведений дети могут переживать эмоции героев, сопереживать им, понимать их внутренний мир. Это помогает детям становиться более отзывчивыми, доброжелательными, учит терпимости и уважению к другим.

Одним из ключевых инструментов в развитии нравственных качеств у старших дошкольников является работа педагогов. Воспитатели могут активно использовать художественную литературу как средство формирования нравственных установок у детей. При выборе литературных произведений следует учитывать их содержание, этические аспекты, полученные уроки, чтобы обеспечить максимальную полезность и познавательность для детей.

Важно также помнить, что процесс ознакомления с художественной литературой должен быть интересным и увлекательным для детей. Чтобы формирование нравственных качеств происходило эффективно, необходимо использовать игровые методики, драматизацию произведений, обсуждения, творческие задания, которые позволят детям активно включиться в процесс восприятия литературы.

Таким образом, развитие нравственных качеств у старших дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой играет важную роль в формировании личности ребенка. Подходящий выбор литературных произведений, компетентная работа педагогов и интересный формат занятий помогут детям усваивать нравственные нормы, развивать эмпатию, сочувствие, доброту и другие ценные качества.

Список литературы

1. Бондаренко, Т.Е. Формирование нравственных представлений детей младшего дошкольного возраста средствами художественной литературы [Текст] / Т.Е. Бондаренко. – М., 2016

2. Василенко, З.Н. Нравственное воспитание старших дошкольников посредством литературных произведений учащихся в учебной деятельности [Текст] / З.Н. Васильева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 66 с.
3. Роголина, Н.И. Нравственное воспитание школьников с помощью различных средств [Текст] / Н.И. Болдырев. – М.: Просвещение, 2009. – 102 с.
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/> (Дата обращения 19.10.2024)
5. Шабаетова Г.Ф. Подготовка студентов на базе мастерских world skills russian по ознакомлению с художественной литературой дошкольников в условиях трилингвизма [Текст] // Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы V Международной научно- практической конференции, 14-15 декабря 2021 г. – Уфа: Издательство БГПУ им. М. Акмуллы, 2021. – 1077с., с.421-427.

© Пахомова Д.А., Шабаетова Г.Ф., 2024

УДК 372.8

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ, город Шумерля Чувашской Республики

Полевая Людмила Александровна

старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 11 «Колокольчик» города Шумерля Чувашской Республики

Аннотация: Статья посвящена вопросам патриотического воспитания детей в условиях современного дошкольного образовательного учреждения. Рассматриваются методы формирования патриотических чувств у детей, а также роль педагога в этом процессе. Предлагаются практические рекомендации по внедрению патриотического воспитания в образовательный процесс.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольное образование, педагоги, традиции.

PATRIOTIC EDUCATION IN THE CONDITIONS OF A MODERN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION Polevaya Lyudmila Alexandrovna

Abstract: The article is devoted to the issues of patriotic education of children in a modern preschool educational institution. The methods of forming patriotic feelings in children are considered, as well as the role of the teacher in this process. Practical recommendations on the implementation of patriotic education in the educational process are offered.

Keywords: patriotic education, preschool education, teachers, traditions.

Патриотическое воспитание детей является одной из важных задач дошкольного образования. Многогранно по содержанию и само чувство патриотизма. Оно включает в себя и гордость за свой народ, любовь к родным местам, желание сохранять и приумножать богатство своей страны. Работа по воспитанию у дошкольников патриотических чувств –приоритетное направление работы нашего детского сада.

Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование — чувство любви к своему Отечеству. В нашем детском саду реализуется проект «С чего начинается Родина». С помощью педагогов, дети начинают понимать, что они являются частью народа огромной, богатой и могучей страны. Воспитанники осознают, что они - граждане России, маленькие россияне. Наши ребята получают впечатления от картин родной природы, народных традиций, нравов людей. Педагогический коллектив совместно с родителями прививают любовь к Родине, которое зарождается с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с ближайшим окружением, родным домом, городом, малой родиной, со своей страной! Так же любовь к Родине начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, что вызывает отклик в его душе. Именно поэтому в нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, близких людей, личный пример педагогов.

Мы, педагоги МБДОУ «Детский сад № 11 «Колокольчик» города Шумерля Чувашской Республики, на фронтовых и трудовых подвигах дедушек, бабушек, участников Великой Отечественной войны прививаем детям такие понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, трудовой подвиг, подводим ребенка к пониманию того, что русский народ победил в 1945 году, лишь потому, что любил свою Отчизну. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей.

Мы с гордостью рассказываем воспитанникам и шумерлинцам о том, что в годы Великой отечественной Войны на территории нашего детского сада располагался Дом ребенка, эвакуированный из города Полоцка Белорусской АССР. О чем свидетельствует мемориальная доска установленная, на фасаде МБДОУ «Детский сад № 11 «Колокольчик» 22 июня 2005 года.

Мы знакомим детей не только с историей, но и не забываем о происходящих событиях. Педагоги, воспитанники и родители участвуют во всех конкурсах, а так же в акциях различных уровней: «Парад книг «Победа», «Бессмертный полк», «Окна Победы!», «Аллея Победы!», «Открытка солдату», «Новогодняя почта», акциях по сбору вещей, книг и канцелярских принадлежностей для детей Донецкой и Луганской области.

Воспитание детей осуществляется в различных видах деятельности, на занятиях, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника. Важно дать детям понять, что у каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Фольклорные произведения: пословицы, поговорки — способствуют развитию личности в духе патриотизма, формируют любовь к традициям своего народа.

В ДОУ создан клуб юных патриотов «Морячок», в котором ребята с удовольствием пытаются вязать морские узлы, разучивают речевки, поют патриотические песни, готовятся к Маршу Дошколят.

В настоящее время работа по патриотическому воспитанию актуальна, и мы будем продолжать реализовывать наш проект и прививать детям нравственно – патриотические чувства.

Как говорил Дмитрий Сергеевич Лихачев «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – любви к своей семье, к своему жилищу, своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Список литературы

1. О.Н.Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». 2013, с.62
2. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Конспекты занятий. – Спб.ООО Изд.Детство-пресс, 2011, с.194
3. Зеленова Н.Г.Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.Издательство Скрипторий, 2013-286с.
4. Е.К.Ривина «Герб и флаг России» Знакомим дошкольников и младших школьников с Государственными символами. 2013, с.214
5. Трунова М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы. Дошкольное воспитание – 2016-№5 – с.24-28

© Полевая Л.А., 2024

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЧАСАХ И ИЗМЕРЕНИИ ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, г. Москва, МПГУ

УДК 372.8

Полякова Юлия Валерьевна, магистрант,

Научный руководитель:

Павлова Людмила Ивановна, профессор кафедры теории и методики
дошкольного образования, канд. пед. наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный
университет»

Аннотация: Значение формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста. Сложность восприятия времени, его абстрактная природа и необходимость освоения умений его измерения. Значение знакомства детей с часами для развития математических способностей и чувства времени у детей седьмого года жизни. Подходы к обучению детей дошкольного возраста определять время по часам. Культурно-исторический подход. Практико-ориентированные активные формы, средства и методы педагогической работы с детьми.

Ключевые слова: дошкольный возраст, представления о времени, часы, методы обучения.

FORMATION OF REPRESENTATIONS ABOUT TIME

IN PRESCHOOL CHILDREN

Polyakova Y.V., Pavlova L.I.

Abstract: The importance of the formation of ideas about time in children of senior preschool age. The complexity of the perception of time, its abstract nature and the need to master the skills of its measurement. The importance of children's acquaintance with clocks for the development of mathematical abilities and a sense of time in children of the seventh year of life. Approaches to teaching preschool children to determine time by the clock. Cultural-historical approach. Practice-oriented active forms, means and methods of pedagogical work with children.

Keywords: preschool age, ideas about time, clocks, teaching methods

Ориентиром для совершенствования дошкольного образования являются государственные документы: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). В них сформулированы основные положения об организации и содержании педагогического процесса в дошкольных учреждениях, обеспечивающие полноценное развитие подрастающего поколения. [1]

Существенную роль в общем развитии детей дошкольного возраста играет методически верно организованная познавательная деятельность воспитанников образовательной организации. Одной из задач развития познавательных способностей является обогащение математических представлений, их использование в жизнедеятельности детей. Для детей в предшкольный период важно научиться чувству времени, которое поможет им

в планировании режима дня, определении продолжительности отрезков времени, способности укладываться в заданные временные рамки и др. Научив детей чувствовать и осознавать время, мы создаем фундамент для дальнейшего успешного обучения в школе, развития таких качеств, как пунктуальность, точность, самостоятельность и организованность.

Сформированность чувства времени у детей оказывает заметное влияние на их жизнедеятельность. Современные исследования зарубежных и отечественных ученых свидетельствуют, что дети, которые демонстрируют затруднения в способности определять время, показывают более низкие показатели развития и социализации. И наоборот, дети, имеющие четкие представления о времени, демонстрируют более высокий уровень самоконтроля, умение регулировать свое поведение и распределять время на выполнение различных задач. [2, 3, 4]. Однако, как показывает практика, в условиях распространения цифровых технологий, даже современные подростки с трудом определяют время по аналоговым часам. Введение электронных устройств в повседневную жизнь усложняет задачу формирования чувства времени у детей дошкольного возраста. Цифровая индикация достаточно абстрактна для детей данного возраста и не позволяет им увидеть течение временных отрезков, почувствовать непрерывность, необратимость времени. Поэтому важно знакомить детей с измерением времени по аналоговым часам. Понимание работы часов со стрелками дает детям значительный скачок в развитии математических способностей и логического мышления. В процессе работы с циферблатом часов дети знакомятся с последовательностью цифр, закрепляют знания о делении целого на части, осваивают соотношения между собой разных единиц измерения времени, могут прочувствовать их длительность, учатся анализировать, сравнивать и др. Все это что обогащает математические представления детей.

В связи с актуальностью данной проблемы необходимо найти новые подходы к обучению детей старшего дошкольного возраста. Условия и контекст жизни современных детей отличаются от того, что было ранее, и поэтому требуется обновление методов формирования представлений о времени и его измерении. Необходимо научно обосновать содержание и методику формирования представлений детей о часах и способах измерения времени по ним, используя современные технологии обучения.

При определении подходов решению данной проблемы исходили из исследований А.А. Люблинской и Т.Д. Рихтерман, которые отмечали, что полноценное освоение времени происходит через активное участие детей в практической деятельности, а не путем пассивного обучения. [3,4] То есть для понимания детьми значимости и необходимости получаемых знаний о времени необходим практико-ориентированный подход. Также было принято за основу положение В.В. Давыдова о применении культурно-исторического подхода, предполагающего присвоение ребенком культурного наследия цивилизации. [5]. Знакомство с историей измерения времени позволяет детям не только понимать принцип работы часов, но и осознавать их эволюцию от солнечных до современных часов. Изучение различных исторических приборов и технологий помогает развить у детей интерес к математике в целом, что в дальнейшем может поддержать их успешное обучение в школе.

Исходя из этих положений начальным этапом работы с детьми было знакомство с историей часов. В древние времена в разных странах возникли различные устройства – солнечные, водяные, песочные часы. Такие виды часов наиболее понятны для мышления ребенка. Они наглядно демонстрируют принципы работы часов и способы измерения времени, показывают свойства времени: текучесть, непрерывность, необратимость и др. Их простота позволяет изготовить их совместно с детьми. В процессе изготовления часов ребенок может понять их устройство, выполняемые функции. Важным компонентом работы с детьми является посещение Музея Времени и Часов в Москве. В его экспозициях дети наглядно видят историю часовых механизмов, понимают различия между солнечными, водяными, песочными часами, что обеспечивает более глубокое понимание функционирования различных приборов времени. История механических часов последовательно показывает то, как люди сначала измеряли время с точностью только до часа, используя одну стрелку. Затем, когда потребовалось более точное определение времени, на часах появляется минутная стрелка.

Для обучения умению определять время по часам используются разнообразные приемы и методы: беседы, игры, показ презентаций и видеofilьмов, чтение книг, экспериментирование, изготовление часов с циферблатом и др.

Например, игры, связанные с поиском картонных циферблатов с указанным временем и выполнение действий, соответствующих этому времени, помогают детям не только развить свои представления, но и знакомят с повседневными реалиями, связанными с распределением времени в течение дня. Полезны

задания на определение продолжительности выполнения различных действий – умывания, рисования и поливки растений. Они закрепляют знания о различных отрезках времени часах, чувство времени и развивают навыки самоконтроля и планирования.

Беседы о времени с детьми, обсуждение его свойств, опыт использования механических часов в повседневной жизни — все это формирует важные и полезные для жизни навыки. Особым компонентом экспериментальной работы является создание определенной эмоциональной атмосферы. Л.С. Выготский указывал, что «важное значение в деятельности сознания человека имеют его интеллект и эмоции, находящиеся во внутреннем единстве». [6, с.43] Для создания такой атмосферы использовались занимательные и проблемно-поисковые ситуации, сказочные сюжеты, участие в них любимых героев книг и мультфильмов.

Создание интересного и привлекательного контекста обучения позволяет детям глубже освоить представления о времени, что способствует их успешной социализации и подготовке к учебе в школе.

Список литературы

1. Федеральная образовательная программа образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 / Министерство образования и науки Российской Федерации. Москва: 2022 г. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>. Дата обращения: 10.10.2024г.
2. Ahlström, W. S., Janeslätt, G., & Almqvist, L. (2021). Feasibility of an intervention to facilitate time and everyday functioning in preschoolers. *Scandinavian Journal of Occupational Therapy*, 29(4), 337–352. <https://doi.org/10.1080/11038128.2021.1981434> Дата обращения: 03.10.2024г.
3. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. - М., 1982. - 48с.- М., 1991. - 47с.
4. Люблинская А.А. К вопросу о познании пространства и времени. // Вопросы теории познания. /Под ред. А.Д. Корчагиной, В.В. Орлова.-Пермь, 1961., с. 47-54
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., 1996, с. 43.
6. Выготский Л.С. Педагогическая психология. Изд. 2. М., 1991.

© Полякова Ю.В., Павлова Л.И., 2024

УДК 372.8

Садовникова С.М., ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж», г. Воронеж

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ПРОВЕДЕНИЯ ПРОБНЫХ ЗАНЯТИЙ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ, г. Воронеж

Аннотация. В статье представлен опыт деятельности по профессиональному становлению будущих воспитателей детей дошкольного возраста в процессе самостоятельного проведения пробных занятий на педагогической практике.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Подготовка специалистов.

PEDAGOGICAL SUPPORT FOR THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF FUTURE EDUCATORS OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF SELF-CONDUCTING TRIAL CLASSES AT A PEDAGOGICAL PRACTICE ANNOTATION. The article presents the experience of professional development of future educators of preschool children in the process of independent trial classes in teaching practice. Keywords. Pre-school education. Training of specialists.

Студенты образовательных организаций проходят сложный процесс профессионального становления. Важное значение для развития профессионального самосознания будущего педагога имеют ситуации затруднения, которые препятствуют активности личности по достижению целей педагогической деятельности. Разрешение проблемных ситуаций приводит к таким психическим новообразованиям, как личный опыт, индивидуализация, смена ведущих психологических механизмов на различных этапах профессионализации и т.д. Профессиональное становление неотделимо от личностного – в основе и того и другого лежит принцип саморазвития. Именно он наделяет личность способностью превращать собственную деятельность в предмет преобразования, приводящий к высшей форме – творческой самореализации. Условием профессионального становления студента является освоение новой для него роли - педагога. Профессиональное становление педагога – длительный процесс, неотъемлемой частью которого является педагогическая практика. Именно здесь студент в полной мере осознает свою причастность к педагогической профессии. Но практика в корне отличается от теоретических занятий. Можно выучить теорию, сделать ошибку в ответах, и знать, что тебя поправят. На практике все может пойти совершенно не по сценарию, при этом начинающий педагог не обладает опытом, чтобы выровнять ситуацию и направить в нужное русло. Первые трудности и ошибки должны закалить студента, научить принимать решения в сложных ситуациях, анализировать собственную деятельность и контролировать процесс обучения в целом, собственно говоря, это и есть профессиональные компетенции. Но на деле часто происходит по-другому: испуг, растерянность, страх перед последующей деятельностью. Последнее легче не допустить, чем исправить. Предотвратить появление негативного настроения и страха поможет технология

педагогической поддержки. Стратегия педагогической поддержки - важный ориентир современного образования. Педподдержка является практическим воплощением личностно-ориентированного подхода в воспитании и обучении. Понятие «поддержка» введено в педагогику в конце 1980-х г.г. Н.Б.Крыловой и получило развитие в работах О.С.Газмана [1]. Само понятие рассматривается как «профессиональная деятельность педагога, направленная на помощь детям в решении их проблем» [2; 41]. Практика последних десятилетий показала, что в индивидуальной помощи, заботе и защищенности, дружеской поддержке, включенности в некое сообщество нуждается каждый человек (особенно растущий и взрослеющий). По этой причине педподдержка «вышла» за пределы детского возраста и активно включается в профессиональное образование, по исследованиям Шабасовой Г.Ф. [5]. Главным условием педподдержки является принцип, что поддерживать можно только то, что имеет место быть [3]. Важно воспитывать у студентов инициативность, активность и сознательность. И в этом аспекте педагогическая поддержка является связующим звеном между общими и профессиональными компетенциями. Определяя место педагогической поддержки в образовательном процессе, необходимо учитывать, прежде всего, её направленность, т.к. спектр проблем обучающегося довольно широк и сопрягается с процессами обучения, воспитания и развития. Однако для профессионального становления и формирования профессиональных компетенций огромное значение имеет педагогическая практика. Поэтому включение педподдержки в организационную структуру педпрактики просто необходимо. Педподдержка, несомненно, является главным условием профессионального становления будущего педагога. В свою очередь педподдержка не может быть реализована сама по себе, а только через систему организации педагогической деятельности. Педагогическая поддержка – это особый процесс. Она рассматривается одновременно в двух аспектах: как принцип профессионального становления и функция деятельности наставников, кураторов, руководителей. Сама педагогическая поддержка определена нами как процесс совместного определения со студентом направленности профессионального становления и путей преодоления проблем, мешающих самостоятельно достигать желаемых результатов в профессиональной деятельности. Мы рассматриваем цель педагогической поддержки в создании условий для проявления обучающимся активности и самостоятельности в решении задач профессионального становления. Таким образом, предметом педагогической поддержки являются трудности профессиональной деятельности студентов:

- в выборе оптимальных методов и приемов;
- в установлении контакта с детьми;
- в неумении контролировать процесс обучения;
- в отсутствии навыков систематизации собственных знаний, умений и навыков.

Объектом педагогической поддержки являются индивидуально-личностные особенности студентов.

В организации практики пробных занятий задействован целый ряд педагогов, каждый из которых осуществляет свой спектр профессиональных функций (схема 1).



Схема 1. Включение педагогов в процесс организации пробных занятий

Содержание деятельности педагогов по осуществлению педагогической поддержки представлено в виде трех блоков:

1. Адаптационный блок - поддержка адаптации студентов к новым условиям. В данном блоке задействованы: куратор (руководитель практики от образовательной организации), наставник, руководитель практики от предприятия. Важно, чтобы студент нашел контакт с наставником и детьми, не боялся самостоятельной организации образовательной деятельности.

2. Креативный блок - поддержка творчества и инициативы студентов. В осуществлении поддержки этого блока принимают участие: куратор (руководитель практики от образовательной организации), наставник, руководитель практики от предприятия, преподаватель МДК (методист), классный руководитель. Важно поддержать желание создать оригинальное интересное занятие, но при этом оградить от методических и педагогических ошибок.

3. Корректирующий блок - решение имеющихся проблем у студентов в профессиональной сфере. В осуществлении поддержки этого блока принимают участие: куратор (руководитель практики от образовательной организации), наставник, руководитель практики от предприятия, преподаватель МДК (методист), куратор (классный руководитель). Этот этап сложен тем, что происходит констатация методических и педагогических ошибок, исправление которых требует тесного взаимодействия с обучающимся, учет его индивидуальных особенностей, анализ возможных альтернативных действий. Коррекция действий студента на практике подчиняется главному правилу: «критикуя – предлагай». Указывая на ошибки, педагоги всегда предлагают студенту целый спектр методических находок, способных решить те или иные задачи.

Важной фигурой педагогического процесса является куратор (классный руководитель). Он не задействован непосредственно на педпрактике, но именно ему студенты чаще всего доверяют свои опасения, сомнения и волнения. От его позиции во многом зависит процесс профессионального становления студентов. Поэтому куратор должен владеть технологией педагогической поддержки.

Организация педпрактики является неотъемлемой частью образовательного процесса педагогического колледжа. Однако за общими словами может скрываться обычный формализм, а может просматриваться стройная система, благодаря которой студенты проходят не практику, а сложный путь собственного профессионального становления. Педагогическая поддержка – это ключевой аспект организации педагогической практики в нашем колледже. Благодаря ей становится возможным решение целого ряда задач профессионального образования, воспитания и развития.

Профессиональное становление студентов педагогического колледжа более эффективно, если в рамках педагогической практики будет осуществляться педагогическая поддержка студентов, направленная на создание условий для проявления студентами активности в самостоятельном решении профессиональных проблем, преодолении трудностей в разных сферах жизни.

Список литературы.

1. Газман, О. С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию 21 века // Классный руководитель №3 - 2000 – С. 6–33.
2. Крылова, Н. Б. Педагогическая, психологическая и нравственная поддержка как пространство личностных изменений ребенка и взрослого // Классный руководитель. №3- 2000.– С. 92-103.
3. Педагогическая поддержка ребенка в образовании / Под ред. В. А.Сластенина, И. А. Колесниковой. – М. : Академия, 2006.– 282 с.
4. Селиванова Н. Л. Современные представления о воспитательном пространстве // Современные концепции воспитания: материалы конференции. Ярославль, 2000. – С.34-56
5. Шабаева, Г.Ф. Элективные курсы в подготовке специалистов дошкольного образования в ВУЗе: Педагогическая диагностика речевого развития дошкольников [Текст] / Г.Ф.Шабаева и др. // Учебное пособие допущено МО и науки РФ, учебно-методическим объединением по направлениям педагогического образования (г. Санкт-Петербург) в качестве учебного пособия, г. Москва - 2015. - С. 196.

© Садовникова С.М., 2024

УДК 372.8

Салимьянова Г.А., Акчулпанова А.А.

РОЛЬ ИГРЫ В РАЗВИТИИ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ, г. Уфа РБ

Салимьянова Г.А., студент,
Научный руководитель:

Акчулпанова А.А., канд. пед.наук, доцент,
кафедры дошкольной педагогики и психологи
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: в статье рассматривается важная роль игр в развитии навыков общения у дошкольников старшего возраста, особенно в контексте взаимодействия со сверстниками. Актуальность данной темы обусловлена возрастающей значимостью коммуникативных умений в современных образовательных

стандартах и социальном развитии детей. Исследуются различные виды игр, способствующие становлению таких навыков, а также их влияние на эмоциональное, социальное и когнитивное развитие детей.

Ключевые слова: старший возраст, навыки общения, игра, социальное развитие, эмоциональное развитие.

THE ROLE OF PLAY IN THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS OF PRESCHOOLERS OF OLDER AGE WITH PEERS

Salimyanova G.A., student,

Scientific supervisor:

Akchulpanova A.A., candidate of pedagogical sciences, associate professor,

Department of Preschool Pedagogy and Psychology

«Bashkir State Pedagogical

University named after M. Akmulla»

Abstract: the article deals with the important role of games in the development of communication skills in preschoolers of older age, especially in the context of interaction with peers. The relevance of this topic is due to the increasing importance of communicative skills in modern educational standards and social development of children. Various types of games that contribute to the formation of such skills, as well as their impact on the emotional, social and cognitive development of children are studied.

Key words: older age, communication skills, play, social development, emotional development.

Человек не может жить, не вступая в контакты с окружающими его людьми. Только в межличностных отношениях с другими людьми человек может ощутить и понять самого себя, отыскать свое место в мире, стать полноценной личностью.

Проблема межличностных отношений у детей дошкольного возраста привлекала внимание исследователей у нас в стране и за рубежом. По словам С.Л. Рубинштейна, сердце человека все соткано из его отношений к другим людям; с ними связано главное содержание психической, внутренней жизни человека [1]. Исследования психологов А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др. показали, что развитие ребенка происходит во всех видах деятельности, но, прежде всего, в игровой, являющейся основным видом деятельности дошкольника [3].

Игра важна для развития навыков общения у дошкольников старшего возраста со сверстниками, так как позволяет им учиться взаимодействовать, общаться, решать конфликты и развивать эмоциональный интеллект. В этом возрасте дети активно формируют свое представление о мире и себе в нем, и игровая деятельность помогает им лучше понять окружающий мир, общаться и контактировать с другими детьми.

В процессе игры дети учатся сотрудничать, делиться, слушать друг друга, уважать мнение своих сверстников. Они также развивают умение выражать свои мысли и чувства, общаться на равных со сверстниками, учатся принимать решения в группе. Все эти навыки крайне важны для успешного общения в будущем, поэтому игра в коллективе в детском возрасте имеет огромное значение.

Игра помогает детям научиться эффективно взаимодействовать со сверстниками, избегать конфликтов, находить компромиссы и строить отношения на основе взаимопонимания. В процессе игры дети могут учиться решать разные задачи, работая в команде, участвуя в совместных проектах или конкурсах. Это развивает навыки коммуникации, сотрудничества, толерантности и уважения к мнению других.

Кроме того, игра способствует развитию эмоционального интеллекта у детей. Они учатся распознавать свои и чужие эмоции, контролировать свои реакции, управлять своими чувствами. Различные игры могут помочь детям изучить разные аспекты общения, от простого общения до решения сложных конфликтов.

Игра важна также для развития социальных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Они начинают строить свои первые дружеские отношения, учатся формировать социальные связи, понимать нормы и правила поведения в коллективе. Игра позволяет им экспериментировать с разными ролями, обучаться действовать в соответствии с социальными ожиданиями и нормами.

Таким образом, игра играет важную роль в развитии навыков общения у детей старшего дошкольного возраста со сверстниками. Она способствует формированию ключевых социальных, коммуникативных и эмоциональных навыков, необходимых для успешного взаимодействия в обществе. Для оптимального развития детей важно поддерживать и поощрять игровую деятельность в детском коллективе, создавать условия для полноценного общения и взаимодействия между детьми.

Список литературы

1. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 712 с.
2. Шипицына, Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) [Текст] / Л.М. Шипицына. – М.: Издательство «Детство-Пресс», 2010. – 384 с.
3. Эльконин, Д.Б. Детская психология [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2011

© Салимьянова Г.А., Акчулпанова А.А., 2024

УДК 373.878 ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ КАРТА КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Салмиярова Виктория Александровна, магистрант БГПУ им.М.Акмиллы,
воспитатель МАДОУ Детский сад № 171
научный руководитель:

Шабаева Г.Ф., канд, пед.наук, доцент,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им.М.Акмиллы»

Аннотация: в статье затрагивается тема применения интеллектуальных карт как инструмента патриотического воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО. Выделяются и описываются этапы организованной образовательной деятельности, на которых применяется данный инструмент. Значительное внимание уделяется методологии использования интеллектуальной карты.

Ключевые слова: интеллектуальная карта, дошкольное образование, патриотическое воспитание, активные методы обучения, ФОП ДО.

SMART CARD AS A TOOL FOR PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Salmiyarova Victoria Alexandrovna

Abstract: the article touches on the topic of the use of smart cards as a tool for patriotic education of preschool children. Highlighted and described the stages of educational activity where this tool is applicable. Considerable attention is paid to the methodology of using the smart card.

Keywords: intellectual map, preschool education, patriotic education, active teaching methods.

В настоящее время привитие чувств патриотизма приобретает все больше общественное значение и становится задачей государственной важности. Так, в одном из ключевых документов, регулирующих вопросы образования и воспитания, Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» [1, с.8], говорится о том, что одним из принципов государственной политики в области образования является воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения прав и свобод человека, любви к окружающей природе, Родине и семье. В то же время каждый второй педагог в настоящее время находится в постоянном поиске педагогических инноваций, которые направят образовательную на создание среды, которая обеспечивает развитие личности, любознательности и познавательной мотивации. Одной из таких инновационных технологий является метод интеллектуальных карт. Интеллектуальные карты, или ментальные карты, впервые получили широкую популярность в педагогике благодаря работам британского психолога Тони Бьюзена в 1970-х годах, который разработал эту методику как способ визуализации информации, что позволяло учащимся лучше организовывать свои мысли и запоминать новую информацию. Его подход основан на принципах ассоциативного мышления, где ключевые слова и идеи связываются друг с другом, образуя сеть знаний. Идея ментальных карт оказалась революционной для образования. Они помогли не только учащимся, но и преподавателям в создании структуры учебных материалов. Использование таких карт способствовало развитию критического мышления, креативности и способности к анализу, речевому развитию. Студенты могли легко визуализировать сложные концепции, что упрощало процесс обучения. С тех пор интеллектуальные карты нашли применение во множестве образовательных контекстов, от дошкольного, школьного обучения до корпоративных тренингов. В российской педагогике интеллектуальные карты начали активно использоваться в начале 2000-х годов, когда метод визуализации информации стал популярным среди ученых и практиков. Это стало возможным благодаря исследованиям российского педагога В.М. Акименко. Ключевой аспект методики В.М. Акименко — это акцент на индивидуальные особенности каждого обучающегося. Она уверена, что каждый человек воспринимает информацию по-своему, поэтому при создании интеллектуальной карты важно учитывать предпочтения и стиль обучения. [3, с. 34] Это позволяет не только облегчить процесс запоминания, но и сделать его более увлекательным и вдохновляющим. Интеллектуальная карта — это мощный инструмент для систематизации и визуализации информации. Интеллектуальные карты представляют собой диаграммы, которые помогают организовать мысли и идеи, связывая их между собой. Этот подход позволяет не только облегчить процесс запоминания, но и способствует творческому мышлению, так как визуальный формат способствует лучшему восприятию информации. По исследованиям Шабаевой Г.Ф. [7], при создании интеллектуальной карты важно начать с центральной идеи, размещаемой в середине карты. От неё уже отходят ветви с ключевыми концепциями и под-темами, что позволяет структурировать материал и выявлять взаимосвязи. Использование цветowych схем, изображений и различных шрифтов значительно усиливает восприятие и делает карту более запоминающейся; интеллект - карты и логико-смысловые модели способствуют структуризации наглядного материалы для воспитанников и их родителей. Интеллектуальная карта является действенным инструментом, который может быть эффективно использован на различных этапах образовательной деятельности. В первую очередь, ее целесообразно применять на этапе планирования занятия. С помощью интеллектуальной карты педагог может визуализировать основные темы, цели и задачи занятия, что позволяет создать четкую структуру и грамотно

организовать процесс обучения. На этапе изучения нового материала интеллектуальная карта способствует более глубокому усвоению информации. Она помогает учащимся связать новые знания с уже имеющимися, выявляя взаимосвязи между различными концепциями. Это активизирует их мышление и стимулирует к формированию ассоциативных связей, что в свою очередь, повышает качество усвоения. Практические примеры использования интеллектуальной карты в дошкольном образовании включают создание карты с символами государства (флаг, герб, гимн), организацию игровых мероприятий, где дети узнают о культуре и традициях Родины, а также путешествия по историческим местам с обязательными остановками для изучения исторической справки о каждом объекте: «Пчелка Бурзяночка», «Салават Юлаев» и др. Такие активности помогают детям формировать гордость за свою страну и сохранять культурное наследие. При проведении самостоятельной работы или проектов интеллектуальные карты могут служить вспомогательным инструментом для структурирования данных и идей. Воспитанники могут использовать их для организации информации, что помогает им более эффективно работать над задачами и проектами. Наконец, на этапе оценки и рефлексии интеллектуальная карта позволяет учащимся обобщить курс учебного материала, выделив ключевые моменты и собственные достижения. Это способствует более осознанному подходу к процессу обучения и помогает учащимся держать в фокусе свои цели и планы на будущее. Кроме того, работа с интеллектуальными картами способствует развитию навыков критического мышления. Дети учатся анализировать информацию, выделять главное, сравнивать разные аспекты культурного наследия и высказывать свои мнения. Интерактивный подход формирует у них уверенность в себе, что является важным аспектом патриотического воспитания. Более того, детям важно не только запоминать информацию, но и осмысливать ее, связывая с реальными примерами из жизни. Интеллектуальные карты, как инструмент визуализации, становятся мостом между теорией и практикой, укрепляя связь между прошлым и современным. Таким образом, они формируют целостное восприятие культурного наследия и значимости разнообразия в современном мире. Не менее важным является и сотрудничество между детьми в рамках индивидуальных и групповых проектов. Такая форма работы способствует обмену опытом, опыту взаимопомощи и созданию дружеской атмосферы. Таким образом, интеллектуальные карты становятся не просто инструментом обучения, но и средством формирования ценностей, необходимых для будущего гражданского общества. Интеллектуальные карты позволяют детям визуализировать свои мысли и идеи, что делает процесс изучения истории и культуры более увлекательным. В ходе создания таких карт дети могут самостоятельно выбирать, какие символы и образы ассоциируются у них с их страной, что активизирует их личный интерес. Это и становится основой для более глубокого понимания значимости родных традиций и обычаев. Интеллектуальная карта как инструмент патриотического воспитания дошкольников представляет собой инновационный подход к формированию у детей обширного понимания своей страны, её истории и культуры. Этот метод активизирует когнитивные процессы, позволяя ребенку не только запоминать информацию, но и осмысленно её воспринимать. Создание интеллектуальной карты вовлекает детей в процесс активного обучения. Через использование ярких образов, символов и ассоциаций, дошкольники начинают лучше понимать значимость своей культурной принадлежности. Работа с картами развивает не только память, но и творческое мышление, что способствует более глубокому усвоению патриотических ценностей, что отражено в исследованиях Шабаевой Г.Ф., Поповой Э.А. [6]. Использование интеллектуальных карт в процессе патриотического воспитания дошкольников открывает новые горизонты, формируя у настоящего поколения глубокое и устойчивое чувство гордости за свою страну. В заключение, интеллектуальные карты — это универсальный инструмент, который легко адаптировать под различные нужды, от мозгового штурма до аналитического мышления. Их использование открывает новые горизонты для креативности и эффективности в любой деятельности. Таким образом, использование интеллектуальных карт в образовательном процессе способствует созданию активной учебной среды, в которой дети могут свободно обмениваться идеями и опытом. Благодаря этому сотрудничеству, учащиеся не только углубляют свои знания о различных культурах, но и учатся уважать мнения и традиции других народов. Этот опыт взаимодействия формирует у них навыки критического мышления и развитию навыков общения с самого младшего возраста.

Список литературы

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.10.2024)
2. Акименко, В.М. Развивающие технологии в работе с дошкольниками. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 109 с.
3. Акименко, В. М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников [Текст] // Начальная школа плюс до и после. – 2012. – № 7. – С. 34–37.
4. Т. Бьюзен. Интеллект-карты. Полное руководство по мощному инструменту мышления. / ООО «Манн, Иванов и Фербер», Москва, 2019 г. – 113 с.
5. Т. Бьюзен. Карты памяти: уникальная методика запоминания информации / Тони Бьюзен, Джо Годфри Вуд; [пер. с англ. О. Ю. Пановой] — М: «Росмэн», 2007. – 326 с.

6. Шабаева, Г.Ф., Попова Э.А. Теоретико-методические основы формирования нравственных отношений у старших дошкольников средствами детской изобразительной деятельности (в свете требований чемпионата World Skills Russia по компетенции «Дошкольное воспитание» [Текст] / (учеб. – метод. пособие). Изд-во: Мир печати. – г. Уфа, 2021. – 112 с.

7. Шабаева, Г.Ф. Формирование готовности студентов к педагогической диагностике речевого развития детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Шабаева Гузель Фагимовна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т].- Москва, 2009.- 241 с.: ил. РГБ ОД, 61 09-13/1822.

© Салмиярова В.А., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

ПРИМЕНЕНИЕ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА, г. Уфа РБ

Семенчева Александра Владимировна

Учитель-логопед

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное дошкольное

учреждение детский сад

№ 16 «Жемчужинка»

Аннотация: В современном детском саду все педагоги в своей работе с детьми стараются использовать нетрадиционные формы работы. Наш детский сад не исключение. Дети, у которых имеются проблемы в речевом развитии очень часто замкнуты в себе, малоразговорчивы и некоммуникабельны. С этой категорией детей очень важно найти контакт, сделать так, чтобы ребенок тебе доверял. В своей работе, на логопедических занятиях, я применяю песочную терапию, так как песок - это чудо материал, который может принимать любую форму. Применение песочной терапии наиболее подходит для работы с детьми дошкольного возраста. Особо нуждаются в таких занятиях дошкольники с ОНР.

Ключевые слова: ОНР - общее недоразвитие речи, чем же полезны игры с песком, ребенок, дети, песок, интерактивная песочница.

«**The use of sand therapy in the work of a speech therapist**» Semencheva Aleksandra Vladimirovna

Annotation: In a modern kindergarten, all teachers try to use non-traditional forms of work in their work with children. Our kindergarten is no exception. Children who have problems in speech development are often withdrawn, silent and uncommunicative. It is very important to find contact with this category of children and make sure that the child trusts you. In my work, in speech therapy classes, I use sand therapy, since sand is a miracle material that can take any shape. The use of sand therapy is most suitable for working with preschool children. Preschoolers with OSD are especially in need of such activities.

Key words: OSD - general underdevelopment of speech, what are the benefits of playing with sand, child, children, sand, interactive sandbox.

Песочная терапия в работе с детьми с ОНР: Развивает тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; Снимает мышечную напряженность; Стабилизирует эмоциональное состояние; Совершенствует зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности; Способствует расширению словарного запаса; Позволяет развивать фонематический слух и восприятие; Развивает диалоговую форму речи; Развивает фантазию и образное мышление дошкольников.

В условиях детского сада я провожу развивающие игры на песке, они более эффективны, чем стандартные приемы обучения. Занимаясь играми на песке, ребёнку становится интересно, он старается сделать правильно, красиво, аккуратно, быстро.

Часто дети с ОНР затрудняются в выражении своих переживаний из-за недостаточного развития вербального аппарата, бедности представлений. Предлагаемая техника им очень полезна.

В логопедическом кабинете имеется интерактивная песочница. Это — самый современный и эффективный инструмент для детских учреждений, позволяющий перенести песочную терапию и образовательный процесс на новый уровень, раскрыть внутренние резервы и природные способности детей. Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в Волшебную Вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые они могут изменить в одно мгновение.

Крупная движущаяся картинка проецируется на песок и изменяется в зависимости от действий ребенка. Становится возможным не только наблюдать за природными явлениями, но и стать героем истории, которая создается в режиме реального времени.

Именно благодаря работе с песком, ребёнок быстрее осваивает буквы и цифры, усваивает понятия «право» и «лево», временные понятия дня и ночи, времён года.

Ребенок использует много разнообразных фигурок. Каждая выбранная фигурка воплощает какой-либо персонаж, который может взаимодействовать с другими героями. Ребенок сам придумывает, о чем они говорят или что делают. Во всех этих случаях ребенок чувствует себя хозяином своего маленького мира и является режиссером сюжета, который мы разыгрываем на песке. То, что прежде таилось в глубине детской души, выходит на свет; персонажи игры приходят в движение, выражая наиболее актуальные для ребенка чувства и мысли.

С помощью интерактивной песочницы мы с детьми делаем видеоролики, которые потом показываем воспитателям и родителям. Например, виртуальную экскурсию по нашему городу. Также мы придумали новые виды спорта и провели олимпийские игры. Создали видеоролик истории о создании песочницы. Дети с большим удовольствием участвуют в таких играх, придумывают что-то свое, общаются.

Считаю, что нужно работать так, чтобы дети получали удовольствие от нашей совместной деятельности, хотели снова и снова приходить на мои занятия.

Список литературы

1. Грабенко Т.М., Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. Методическое пособие для педагогов и родителей / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1988. – 48с.

2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева - СПб.: Речь, 2002. – 224 с.

Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева – СПб.: Речь, 2008.- 340с.

© Семенчева А.В., 2024

УДК 373.878

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КАДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Склизкова Александра Александровна, заведующий МБДОУ Детский сад № 92 г.Уфа РБ

Шабаева Гузель Фагимовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акумулы»

Аннотация. В статье представлен опыт формирования патриотизма дошкольников посредством кадетского движения в рамках социального партнерства

Ключевые слова. Дошкольное воспитание. Патриотическое овспитание.

FORMATION OF PATRIOTISM OF PRESCHOOLERS THROUGH THE CADET MOVEMENT WITHIN THE FRAMEWORK OF SOCIAL PARTNERANNOTATION. The article presents the experience of forming the patriotism of preschoolers through the cadet movement within the framework of social partnership
Keywords. Preschool education. Patriotic education.

Патриотизм является основой жизнеспособности государства и выступает в качестве внутреннего мобилизующего ресурса развития общества, активной гражданской позиции личности, готовности её к служению на благо Отечества. Патриотизм как социальное явление – цементирующая основа существования и развития нации и государственности. В этой связи одним из условий стабильности государства является патриотическое воспитание молодёжи. Социальный заказ современному составу педагогов заключается в том, чтобы поднять осуществление образовательного процесса на более высокий и качественно новый уровень, сделав неотъемлемой стороной воспитательно-образовательного процесса достижение личностного, метапредметного и предметного результатов на основе воспитание духовно-нравственных качеств личности в условиях преемственности дошкольного и начального общего образования. Эта проблема становится тем актуальнее, чем острее проявляется неоднозначное отношение молодежи к таким понятиям, как «Отечество», «Родина», «защита интересов государства» и др. Патриотическое воспитание в образовательных организациях - ДОО и современной школе и применяемые практические методы находятся в состоянии, подчас, не адекватном и архаичном по отношению к запросам современных обучающихся, воспитанников, слабо связаны с сохранением исторического и культурного наследия региона.

В настоящее время требуется глубокая работа по активизации внутреннего ядра российского этноса, его способности продуцировать современные формы поведения (патриотизм, солидарность, коллективизм, взаимная поддержка), ориентированные на поддержание целостности и самобытности российского социума. В последние годы в нашей стране стало значительно больше уделяться внимания работе по воспитанию патриотизма и начал гражданского самосознания у детей и подростков. Многими образовательными организациями ведется активная работа по приобщению детей к интересному и полезному делу, по воспитанию у ребят качеств гражданина и патриота. Одним из таких дел, на наш взгляд, является «кадетское движение». Исторически кадет – это учащийся среднего военно-учебного заведения. Первый кадетский корпус в России был организован еще в 1732 году, и в нем учились дети офицеров. Обучение в этом заведении считалось очень престижным, так как будущее вышедших из него мальчишек было определено – интеллектуально и физически развитые юноши становились гордостью и опорой дореволюционной России. Дети в военной форме все чаще появляются на экранах телевизоров. Кадетские классы в школах уже стали привычными, а кадетских групп в детских садах России очень мало.

Формирование основ формирования патриотизма начинается в дошкольном возрасте и одним из средств обеспечения этого процесса является кадетское воспитание. Однако, изучение состояния развития данного вопроса показывает, что в большинстве дошкольных образовательных организаций этой проблеме уделяется недостаточное внимание.

Кадетские движение призвано обеспечить эффективную социальную адаптацию дошкольников, так как кадетское движение – это та воспитывающая патриотизм, которая способствует формированию стержневых качеств личности. В основе этой среды – сохранение опыта поколений, возможность ориентироваться на нравственные идеалы, ценностные ориентации, проверенные временем. Патриотическое воспитание охватывает весь образовательный процесс ДОО, пронизывает все структуры. Действенным механизмом патриотического воспитания детей является развитие кадетского компонента содержания образования. Поэтому возникает необходимость социального партнерства с кадетской школой, с целью создания определенной конструкции для формирования патриотизма дошкольников.

Анализ научно-методической литературы по исследуемой теме показал, что наиболее продуктивно проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников занимались: К.Д.Ушинский, Р.С.Буре, Л.И.Беляева, Н.Ф.Виноградова, А.М.Виноградова, М.В.Воробьева, Е.Ю.Демурова, Р.И.Жуковская, С.А.Козлова, Э.К.Сулова, А.Р.Суровцева, Н.А.Стародубцева и др. Их идеи нашли свое отражение в современных концепциях патриотического воспитания подрастающего поколения таких авторов, как: Н.В.Алёшина, Е.В.Бондаревской, Г.А.Ковалева, В.А.Караковского, М.Д.Маханёва, М.Ю.Новицкая, В.В.Серикова, Н.Е.Щурковой и др. Современные педагоги, психологи, философы, осмысливая проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста, посвятили свои исследования следующим аспектам: формированию культуры поведения - С.В. Петерина; формированию гуманных отношений - А.М.Виноградова, М.В.Воробьева, Р.С.Буре, и др.; формированию любви к Родине - Л.И.Беляева, Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова, Р.И.Жуковская, Э.К.Сулова и др.; воспитанию нравственно-волевых качеств - Р.С. Буре, Е.Ю.Демурова, А.Р.Суровцева, Н.А.Стародубова и др.; формированию эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитанию у детей этики межнационального общения - М.И. Богомолова, В.Д.Бондарь, Р.И.Жуковская, Е.И.Радина, Э.К.Сулова, А.П.Усова и др.

Однако, несмотря на наличие научно-практических работ, составляющих общий теоретический и методический фундамент процесса формирования патриотизма средствами кадетского движения в дошкольном возрасте в условиях преемственности ДО и НОО, остается необходимым теоретическое обоснование и экспериментальная проверка системного решения названной проблемы: отсутствует комплекс мероприятий по проблеме исследования: календарно-тематическое планирование, комплект технологических карт ООД и самостоятельной игровой деятельности и др.

Основные категории и понятия программы инновационной деятельности. Нами приняты следующие определения основных понятий: «Патриотическое воспитание» - направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина — патриота Родины, способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Приведенное определение позволяет уяснить содержание понятия патриотизма. Оно включает в себя: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос, уважительное отношение к языку своего народа, заботу об интересах Родины, осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества), проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине, гордость за социальные и культурные достижения своей страны, гордость за свое Отечество, за символы государства, за свой народ, уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям, ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее, выраженное в стремлении посвящать свой труд, способности укреплению могущества и расцвету Родины.

«Кадетское движение» - сообщество общественных объединений выпускников ООКТ, объединенных едиными целями служения Отечеству и общими принципами общественной деятельности на благо России; - кадетские (казачьи кадетские) классы (далее – кадетские классы).

«Социальное партнерство» - это такая система институтов и механизмов, при которой, учитываются интересы участников производственного процесса между работниками и работодателями, основываясь при этом на равном сотрудничестве. Методологические и теоретические основы исследования:

- положения материалистической философии о познании, познавательного развития детей (Л.И.Божович, Л.А.Венгер, Т.И.Гризик, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, Ю.Н.Кулюткин, А.Н. Леонтьев, Н.Н.Поддьяков, Д.Б.Эльконин и др.);

- проблема нравственно-патриотического воспитания дошкольников: Л.И.Беляева, Р.С.Буре, Н.Ф.Виноградова, А.М.Виноградова, М.В.Воробьева, Е.Ю.Демурова, Р.И.Жуковская, С.А.Козлова, К.Д.Ушинский, Э.К.Сулова, А.Р.Суровцева, Н.А. Стародубцева и др.;

- современные концепции патриотического воспитания подрастающего поколения (Н.В.Алёшина, Е.В.Бондаревской, М.Д.Маханёва, Г.А.Ковалева, М.Ю.Новицкая, В.А.Караковского, В.В.Серикова, Н.Е.Щурковой и др.);

- работы по психолого-педагогическому обоснованию воспитания и развития детей-дошкольников (Л.А.Венгер, С.А.Козлова, В.И.Логинова, Я.З.Неверович и др.);

- теории игры (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Е.В.Зволягина, Д.Н.Узнадзе, Д.Б.Эльконин и др.);

- личностно-ориентированный подход, разработанный В.А.Петровским, В.В.Давыдовым, И.С.Якиманской; модульный подход, разработанный Л.Г.Вяткиным; правила образования, введения и использования дидактических понятий и определений, сформулированные Г.И.Железовой; средовой, культурологический и деятельностный, компетентностный подходы;

- психологические основы профессионализма А.К.Марковой; базовые принципы трудового и профессионального самоопределения, разработанные Е.А.Климовым, И.С.Пряжниковым, В.И.Тюгюнином, и др.;

- теоретические положения в области трудового, нравственного воспитания дошкольников (М.И.Богомолова, Г.Н.Година, Р.С.Жуковская, В.И.Логинова, Т.А.Маркова, Д.В.Сергеева и др.);

- исследования о специфике труда дошкольника (Р.С.Буре, В.Г.Нечаева, и др.), роль знаний в развертывании трудового процесса (Н.М.Крылова, С.М.Котлярова, В.И.Логинова, Л.А.Мищерина и др.), моделирование ситуации, как средство усиления трудовых действий (А.Д.Кошелева, Я.З.Неверович и др.), педагогические условия организации трудовой деятельности детей (Д.О.Дзинтерс, Л.А. Порембская и др.), формирование положительного отношения к труду, трудолюбия, трудовой активности (Г.М.Киселева, А.Е.Образцова, Л.И.Сайгушева, Д.В. Сергеева, А.Д.Шатова и др.);

- формирование культуры поведения - С.В.Петерина; формирование гуманных отношений - А.М.Виноградова, М.В.Воробьева, Р.С.Буре, и др.; формирование любви к Родине - С.А. Козлова, Л.И.Беляева, Н.Ф.Виноградова, Р.И.Жуковская, Э.К.Суслова; воспитание нравственно-волевых качеств А.Р.Суровцева, Е.Ю.Демурова, Р.С.Буре, Н.А.Стародубова и др.; формирование эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитанию у детей этики межнационального общения - Е.И.Радина, Р.И.Жуковская, М.И.Богомолова, Э.К.Суслова, В.Д.Бондарь, А.П.Усова и др.; проектирование кадетского движения в ДОО (Е.И.Нехаенко, Н.А.Шевцова «Надежда России»; кадетское движение как направление в патриотическом воспитании дошкольников, Смирнова А.Г.; музейная педагогика в кадетском движении и др.); исследования по созданию и применению цифровых образовательных ресурсов, электронных пособий и виртуальных сред (В.П.Граб, С.Г.Григорьев, В.В.Гриншкун, И.А.Лазарева, А.В.Осин, А.Ю.Уваров и др.).

Отношения между различными учреждениями, участвующими в реализации инновационной площадки, регулируются договорами о сотрудничестве и социальном партнерстве: -договор о совместной деятельности между МБДОУ Детский сад №92, 276 и Уфимской школой-интернатом с первоначальной летной подготовкой им.М.Гареева; Локальные акты о проведении конкретных мероприятий внутри эксперимента разрабатываются дополнительно. Заключили договор о научно-методическом и инновационном взаимодействии с БГПУ им.М.Акмиллы, кафедры дошкольной педагогик и психологии. Данное направление имеет обширное поле для исследования.

Список литературы

1. Склизкова А.А., Зайнеева А.С., Шабаева Г.Ф. Формирование патриотизма дошкольников посредством кадетского движения в рамках социального партнерства [Текст] // Педагогические традиции и инновации в национальных системах образования: материалы V Международной научно- практической конференции БГПУ им.М.Акмиллы // Секция 3. Современные технологии раннего развития, дошкольного и начального образования в полилингвальном и поликультурном пространстве, 1-3 декабря 2022 г. Том III. – Воронеж, 2023. – 300 с., с. 11 -16.

© Склизкова А.А., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 373.878

ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННО - ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ, г. Уфа РБ

Султангулова Н. А., воспитатель
МАДОУ Детский сад № 325
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Аннотация: статья знакомит с эффективными методами работы, которые используются в духовно–нравственном воспитании старших дошкольников. Речь идет о проектной деятельности в детском саду, о поддержки детской инициативы, сотрудничестве с родителями, об организации помощи молодым педагогам в формировании патриотических чувств у дошкольников.

Ключевые слова: патриотизм, проект, самостоятельность, инициативность, воспитанники, педагоги.

SUPPORT FOR CHILDREN'S INITIATIVE AND INDEPENDENCE IN THE MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF OLDER PRESCHOOLERS

N. A. Sultangulova,

Annotation: The article introduces effective methods of work that are used in the spiritual and moral education of older preschoolers. We are talking about project activities in kindergarten, support for children's initiatives, cooperation with parents, and the organization of assistance to young teachers in the formation of patriotic feelings among preschoolers.

Keywords: patriotism, project, independence, initiative, pupils, teachers.

Главная цель федеральной образовательной программы дошкольного образования - это разностороннее развитие и воспитание ребенка на основе духовно–нравственных ценностей народов, проживающих в нашей стране, формирование гражданской активности и патриотизма. В Программе прописано: «Педагогический работник поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов».

- Исходя из заданной цели перед педагогами стоят задачи:
- приобщение детей к ценностям российского народа, формирование патриотизма и активной гражданской позиции;
 - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств ребенка;
 - обеспечение единства работы ДОУ и семьи воспитанников.

В ходе бесед, дидактических игр с детьми, мы, воспитатели подготовительной к школе группы, пришли к выводу о необходимости целенаправленной работы по расширению представлений воспитанников о родном крае, стране.

Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенных этнокультурных условиях и то же время приобщаться к богатствам национальной культуры. Дети должны знать тот район, в котором они живут, видеть красоту тех улиц, по которым проходят каждый день. Затем нужно подводить к пониманию того, что город – часть большой страны, а дети – жители России, ее граждане. Для достижения этой цели, мы остановили свой выбор на организации проектной деятельности, которая является одной из наиболее эффективных форм поддержки самостоятельности и инициативны у детей старшего дошкольного возраста.

Совместно с детьми был запланирован проект «Мой город – частица Родины моей». К работе старались привлекать и родителей воспитанников. Для реализации намеченных целей обогатили развивающую предметно-пространственную среду. Центр патриотического воспитания был пополнен дидактическими играми «Достопримечательности Уфы», «Большое путешествие», «Известные люди Уфы», «Народы, живущие в нашей республике», «Кто быстрее доберется до Уфы». Совместно с родителями сделали макет «Монумент Дружбы», лэпбук «Наша Родина - Россия». Подобрали методическую литературу, изготовили тематические папки «Архитектура Уфы», «Улицы моего города», «История возникновения моего города», «Наш микрорайон Сипайлово». Воспитателями была собрана видеотека, подготовлены презентации «Мы живём в Уфе», «Наш микрорайон», «Музеи Уфы», «Достопримечательности города», «Мой край родной».

При совместном с детьми планировании нашего проекта использовали модель «трех вопросов». Воспитанникам было предложено знакомиться с достопримечательностями города через организацию экскурсий. Каждый ребенок выбирал себе для изучения ту или иную достопримечательность Уфы. Организовать экскурсии всей группой по всем памятным местам города не представлялось возможным. В этот момент к проектной деятельности активно присоединились родители. Вместе со своими детьми родители изучали достопримечательности города: организовали семейные экскурсии к памятникам, посещали театры, стадионы, парки; знакомили детей с историей памятников, в честь кого или чего они воздвигнуты, показали улицы родного города, рассказали детям о знаменитых личностях Уфы. Затем дети выступали перед сверстниками с небольшим докладом, показывали фотографиями достопримечательностей, где они побывали. В ходе занятий, режимных моментов знания детей о родном городе дополнялись рассказами воспитателей, чтением стихотворений, разучиванием песен об Уфе. Ребята с удовольствием рисовали увиденные достопримечательности города, конструировали здания. Воспитанники участвовали в региональных конкурсах «Карта моего путешествия», «О чем могут говорить названия улиц», заняли призовые места. В ходе реализации проекта у детей расширились представления о своем городе, появилось желание узнать о нем больше, поделиться впечатлениями от увиденного.

Своими знаниями наши воспитанники решили поделиться с детьми детских садов из других городов России посредством «живой» переписки, так как авторами писем являлись сами дети. Присоединившись к всероссийскому сетевому проекту «Живые письма дошкольников», автором и разработчиком которого является воспитатель из города Тюмень Саткеева Жанара Жаслановна, ребята с удовольствием собирали материал для отправки писем в Москву, Майкоп (Республика Адыгея), Краснодарский край. Рисовали природу нашего края, национальные костюмы, с удовольствием делали аппликации для воспитанников этих городов и сел. В «живые письма» мы вложили игры-ходилки, которые дети делали своими руками, а также рассказы о достопримечательностях Башкортостана и Уфы. Мы создали игру «Башкирское лото» с фотографиями и описаниями наших улиц, достопримечательностей Уфы, национальных блюд башкирского народа. В ходе сбора материалов для писем дети закрепили свои знания о родном городе, его достопримечательностях. Самым приятным моментом для детей оказалось получение ответных писем из Москвы, Майкопа, Краснодарского края. Наши воспитанники, прочитав письма, познакомились с бытом, обычаями народов, живущих в далекой Республике Адыгее, Краснодарском крае, а также с достопримечательностями города Москвы.

Ребята, которые получили наши письма, узнали о башкирской национальной кухне, городе Уфе и достопримечательностях Башкортостана.

В рамках всероссийского проекта «Живые письма дошкольников» была организована акция «Поезд времени. Мы вместе ковали Победу». Цель данной акции заключается в обмене дидактическими пособиями между детскими садами, который представляет из себя поезд, в вагончики которого вкладываются изображения того, что производили заводы и фабрики городов Трудовой доблести. Наши дети активно участвовали в данной акции. В ходе сбора материала, воспитанники расширили свои представления о вкладе уфимцев в Великую Победу, узнали какой ценой далась мирная жизнь людям. Изготовив совместно с детьми дидактическое пособие «Поезд времени Уфы для Победы», мы отправили его в один из детских

садов Краснодарского края. Данная акция помогает сохранить и передать память о Великой Отечественной войне подрастающему поколению, чтить память тех, кто воевал за Родину.

Работая в данном направлении, мы достигли хороших результатов: повысился уровень знаний детей не только о родном городе, но и в целом о нашей необъятной Родине; расширилось сотрудничество с детскими садами других регионов. Нам удалось добиться тесного сотрудничества с родителями.

Поддерживая начинания дошкольников, педагоги развивали коммуникативные способности детей, развивали умение работать в группе сверстников, создавая условия и ситуации, способствовали развитию инициативы. Постоянно расширяли область задач, которые дети решали самостоятельно.

Таким образом, поддержка инициативы, самостоятельности детей со стороны педагогов родителей и воспитательная среда дошкольной образовательной организации способствует приобщению детей к традиционным ценностям российского общества. Она создается благодаря организационно-педагогическим условиям и механизмам, реализации практического опыта и действий педагогов. Мы уверены, что такая форма работы позволит нашим воспитанникам ближе познакомиться с особенностями жизни, культуры и традициями жителей других регионов России, будет способствовать развитию социально-коммуникативных способностей, уважительного отношения к людям, проживающим далеко друг от друга. Поддерживая детскую инициативу, мы сможем помочь нашим детям найти свое место в этом сложном мире, развивать способности, возможности, которые даны природой.

Список литературы

Нормативно – правовые документы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

© Султангулова Н. А., 2024

УДК 372.8

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР, г. Уфа РБ

Сурина С.М., студент,

Научный руководитель:

Шабеева Г.Ф., канд. пед. наук, доцент,

заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический

университет им. М. Акмуллы»

Аннотация. В статье рассматривается процесс формирования первичных представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста с использованием интерактивных игр. Описываются методические рекомендации по проведению таких игр, направленных на развитие у детей чувства гордости за свою малую родину и знакомство с ее историей, традициями и природными особенностями.

Ключевые слова: малая родина, старший дошкольный возраст, интерактивные игры, патриотическое воспитание, познавательная активность.

FORMATION OF PRIMARY IDEAS ABOUT A SMALL HOMELAND IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF INTERACTIVE GAMES

Дошкольный возраст – это ступень становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развивается представление детей о человеке, обществе, культуре. В детском саду ознакомление с окружающим миром осуществляется через традиции своей социокультурной среды: местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона. В настоящее время в связи с введением ФГОС ДО, главное значение приобретает вопрос всестороннего развития личности. При этом наибольшее внимание уделяется социально-коммуникативному развитию детей, как важному процессу приобщения человека к окружающему социальному миру; в ходе которого происходит формирование основных качеств личности, позволяющих успешно адаптироваться в любой социальной группе. Одной из важнейших задач психолого-педагогической работы по познавательному развитию является формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Именно в период дошкольного детства закладываются основы личности будущего человека, это время наиболее благоприятно для развития высших нравственных чувств, воспитания ценностного отношения к малой и большой Родине, воспитания основ гражданственности. Любовь к родине начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Формирование первичных представлений о малой родине в детей старшего дошкольного возраста является важной задачей в педагогике. Для этого используются различные методы и средства, включая интерактивные игры. В данной статье мы рассмотрим, какие именно интерактивные игры могут помочь детям лучше понять и полюбить свою малую родину. В начале следует понять, что понятие «малая родина» для детей старшего дошкольного возраста может быть

довольно абстрактным и не совсем понятным. Дети в этом возрасте начинают формировать свою картину мира, включая представления о месте, где они живут. Интерактивные игры могут помочь им лучше понять, что такое малая родина, какие объекты и явления в нее входят, и как они могут быть связаны с этим местом. Одним из эффективных способов формирования первичных представлений о малой родине является проведение игровых мастер-классов. В рамках таких мероприятий дети могут изготовить различные поделки, символизирующие их родной край: это могут быть миниатюрные модели зданий, ландшафтов, символов региона. При этом важно не только сам процесс создания поделки, но и обсуждение с детьми того, что они делают, интересующие факты о месте, которое они изображают, и их ассоциации с этим местом.

Другой метод – игры-путешествия. Детям предлагается пройти воображаемое путешествие по своей малой родине, посещая различные интересные места, решая задачи, отгадывая загадки. Это позволяет детям лучше узнать свое окружение, связать наблюдения с абстрактными понятиями о малой родине.

Также важными инструментами формирования представлений о малой родине являются интерактивные технологии. Современные программы и приложения позволяют детям познавать мир в игровой форме, и многие из них ориентированы на изучение окружающей среды. Например, с помощью мобильных приложений можно проводить виртуальные экскурсии по своему городу, узнавать интересные факты о его истории, культуре и архитектуре.

Очень важным аспектом при использовании интерактивных игр для формирования представлений о малой родине является вовлеченность родителей и педагогов. Они могут помочь детям добавить в игру реальные эмоции и впечатления, поделиться с ними своими воспоминаниями о родном крае, рассказать интересные истории. Таким образом, у детей будет возможность не только увидеть свое место жительства в новом свете, но и укрепить связь с ним через семейные традиции и истории.

Следует отметить, что использование интерактивных игр не только помогает детям лучше понять мир вокруг себя, но также развивает их креативное мышление, социальные навыки, воображение. Кроме того, игровой подход позволяет детям запомнить информацию более эффективно и с удовольствием.

Таким образом, формирование первичных представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста с помощью интерактивных игр является важным этапом их познания окружающего мира. Благодаря игровым методам дети могут лучше понять свое место в нем, полюбить и уважать свою малую родину, а также развить в себе любознательность и творческий потенциал.

Список литературы

1. Кобзева, Т.Г. Развитие интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности у детей 5-7 лет [Текст] / Т.Г. Кобзева. – Волгоград, 2018. – 195 с.
2. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / М.Д. Маханева. – М.: Сфера, 2019. – 96 с.
3. Осорина, М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых [Текст] / Осорина, М.В. – СПб.: Речь, 2014. – 276 с.
4. Ривина, Е.К. Ознакомление дошкольников с государственной символикой России [Текст] / Е.К. Ривина. – М., 2012

© Е. Н. Тестова С.М. Сурина, Г.Ф. Шабаева, 2024

УДК 373.21

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е. Н. Тестова,

ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж», г. Воронеж

Аннотация. В статье представлен опыт работы по развитию творческих способностей средствами пластилинографии.

Ключевые слова. Дошкольное образование, творческое развитие.

PLASTICINEOGRAPHY AS A MEANS OF DEVELOPING CREATIVE ABILITIES IN PRESCHOOL CHILDREN Abstract. The article presents the experience of working on the development of creative abilities by means of plasticineography. Keywords. Preschool education, creative development.

Среди материалов для продуктивной деятельности в дошкольных учреждениях особое место занимает пластилин. Воспитатели охотно используют пластилин в своей работе, но при обучении навыкам работы с пластилином чаще всего используют метод действия по образцу. Прием «делай как я», несомненно, учит способам лепки, но не развивает детское творчество. Средством развития детского творчества может стать пластилинография.

Пластилинография имеет долгую историю, которая начинается еще в Древнем Египте. В то время люди использовали пластилин для создания статуэток и других предметов искусства. В Средние века она стала более популярной и использовалась для создания религиозных образов и украшений. В XIX веке пластилинография начала использоваться в образовательных целях и стала популярным методом обучения детей рисованию. В XX веке пластилинография получила широкое распространение и стала использоваться во многих странах мира.

Пластилинография – это «техника рисования пластилином на плоскости, которая заключается в создании изображений путем нанесения на горизонтальную поверхность пластилина» [1, с. 3]. В основе

пластилинографии лежит два смысловых корня: «графия» - подразумевает под собой создание, изображения, и «пластилин», в данном случае речь идет о материале, использование которого помогает реализовывать задумку автора посредством осуществления определенных манипуляций [2].

Эта техника является отличным способом развития творческих способностей детей, так как она позволяет им выразить свои эмоции и чувства через создание уникальных изображений.

В настоящее время пластилинография активно развивается, это связано с появлением новых технологий и материалов. Современные художники используют пластилин для создания уникальных произведений искусства, сочетая его с другими материалами и техниками. Также пластилинография остается популярным методом обучения детей, позволяя им развивать свои творческие способности и получать удовольствие от процесса создания произведений искусства.

Популярность пластилинографии заметно растет. Одним из главных преимуществ пластилинографии является то, что она помогает развивать мелкую моторику рук, которая, в свою очередь, связана с развитием речи и мышления ребенка. Кроме того, пластилинография способствует развитию воображения, фантазии и творческого мышления.

Важным аспектом пластилинографии как средства развития творческих способностей является то, что эта техника позволяет детям экспериментировать с различными цветами и текстурами, что помогает им лучше понимать свойства материалов и их взаимодействие друг с другом. Кроме того, пластилинография может быть использована для обучения детей другим видам продуктивной деятельности: различным техникам рисования, лепки, аппликации. Это позволяет детям познакомиться с различными видами искусства и научиться использовать различные материалы для создания своих работ.

Пластилинография также может быть использована в качестве инструмента для познавательного развития, в работах детей природа и ее явления, животные, люди и события их жизни. Это помогает детям лучше понимать окружающий мир и учиться выражать свои мысли и чувства через искусство.

Наконец, пластилинография может быть отличным способом для родителей и педагогов помочь детям развить свои творческие способности и научиться работать в команде. Работая над проектами в группе, дети учатся общаться, слушать друг друга и достигать общих целей.

Пластилинография является доступным и комплексным средством развития творческих способностей детей дошкольного возраста является важным инструментом для обучения, развития и воспитания детей.

Комплексный эффект воздействия пластилинографии выражается сразу в нескольких аспектах:

- у детей развиваются познавательные процессы;
- в процессе работы происходит развитие воображения;
- дети проявляют инициативу, учатся анализировать свои желания и выбор;
- дети учатся реализовывать свои впечатления от окружающего мира и при этом проявлять творчество [3].

Пластилинография обладает социальным, познавательным и творческим эффектом.

Пластилинография может быть полезна для педагогов тем, что она позволяет им лучше понять потребности и интересы своих учеников, а также помогает им разрабатывать более эффективные методы обучения. Кроме того, работа с пластилином может быть очень увлекательной для детей, что делает процесс обучения более интересным и привлекательным. Этот вид деятельности может помочь в оценке уровня развития творческих способностей воспитанников, определить, какие области требуют дополнительного внимания. Кроме того, эта техника может быть использована для развития навыков работы в команде и улучшения коммуникативных навыков учащихся.

Однако пластилинография – не простой вид деятельности, так как требует грамотного руководства. Роль педагога в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе пластилинографии очень важна. Педагог должен быть не только опытным и знающим, но и уметь находить подход к каждому ребенку, учитывая его индивидуальные особенности и потребности.

Для успешного использования пластилинографии в работе с дошкольниками педагог должен:

- уметь находить общий язык с детьми и понимать их потребности;
- знать различные техники работы с пластилином и уметь их применять;
- уметь придумывать интересные и увлекательные задания для детей;
- обладать способностью оценивать работу детей и давать им обратную связь без ущерба для детской психики и творческих способностей;

- уметь видеть прекрасное и интересное в обычных вещах, быть отзывчивым и внимательным [2].

Педагог должен создавать условия для развития творческих способностей детей, помогать им в выборе материалов и техник пластилинографии, а также предоставлять им возможность для самовыражения и развития своих способностей. Он должен быть готов к тому, что каждый ребенок будет иметь свой уникальный подход к пластилинографии и свои идеи для создания произведений искусства.

Педагог должен уметь находить баланс между поддержкой и критикой, чтобы помочь детям развиваться и достигать своих целей. Поддержка детского творчества очень важна, но важно помнить, что перехваливая ребенка и чрезмерно критикуя, мы рискуем заглушить детское творчество.

Пластилинография – современное, эффективное средство развития детей, но только при условии правильного руководства процессом деятельности со стороны педагога.

Список литературы

1. Давыдова, Г. Н. Пластилинография / Давыдова Г. Н. – Москва : Скрипторий 2003, 2008. – 94 с.
2. Тюмеева, Г. Л, Пластилинография как педагогическая технология развития творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста // Наука и образование. – № 8–2010.– С. 20–28.
3. Яковлева, Т. Н. Пластилиновая живопись. Методическое пособие / Т. Н. Яковлева. Москва : ТЦ Сфера, 2010. – 170 с.

© Е. Н. Тестова, 2024

УДК 373.21

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»: ЭКОЛОГООРИЕНТИРОВАННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЕТСТВА В РАМКАХ ФОП ДО, г. Благовещенск РБ

Тимербулатова О.В., старший воспитатель
Веревкина О.А., воспитатель

МАДОУ детский сад №15 «Сказка», г. Благовещенск

Научный руководитель: Шабаева Г.Ф., к.п.н., доц. БГПУ им.М.Акумулы

Аннотация. Статья посвящена формированию экологоориентированного пространства в детском саду как важному аспекту развития экологической культуры у детей. На примере МАДОУ детского сада №15 «Сказка» рассматриваются инновационные подходы к обучению и воспитанию, включая работу исследовательской лаборатории «Интереска» и участие воспитанников в экологических акциях. Описание экологической тропы и развивающей предметно-пространственной среды подчеркивает значимость интеграции экологии в образовательный процесс. Также акцентируется внимание на разработке дидактических пособий, способствующих формированию у детей ответственности за окружающую среду. Статья подчеркивает необходимость совместных усилий педагогов, родителей и детей в решении задач экологоориентированного образования.

Ключевые слова: экологоориентированное пространство, исследовательская лаборатория, экологическая тропа, дидактические пособия.

The eco-oriented space of childhood Timerbulatova O.V.Senior educator

Verevkina O.A.Mentor MADOU kindergarten No. 15 "Fairy tale", Blagoveshchensk

Annotation. The article is devoted to the formation of an environmentally oriented space in kindergarten as an important aspect of the development of ecological culture in children. Using the example of MADOU kindergarten No. 15 "Skazka", innovative approaches to teaching and upbringing are considered, including the work of the Intereska research laboratory and the participation of pupils in environmental actions. The description of the ecological path and the developing subject-spatial environment emphasizes the importance of integrating ecology into the educational process. Attention is also focused on the development of didactic manuals that contribute to the formation of children's responsibility for the environment. The article emphasizes the need for joint efforts of teachers, parents and children in solving the problems of environmentally oriented education. Keywords: ecologically oriented space, research laboratory, ecological path, didactic manuals.

В современном мире вопрос экологии становится все более актуальным. Формирование экологической культуры у детей - важная задача, стоящая перед образовательными учреждениями. В этом контексте детский сад играет ключевую роль, создавая экологоориентированное пространство, которое способствует развитию у детей бережного отношения к природе. МАДОУ детский сад №15 «Сказка» с экологическим и коррекционно-развивающим приоритетными направлениями в работе, принимает в своих стенах малышей от 1,5 до 7 лет уже 38-й год. В детском саду работает слаженная, высококвалифицированная команда педагогов, объединяющая многолетний опыта и мастерство наставников с творческой активностью и энергией молодых специалистов. Творческий коллектив детского сада работает в экспериментальном режиме, что позволяет поделиться имеющимся опытом работы и включиться в разработку инновационных подходов, охватывающих широкий круг проблематики современного дошкольного образования. На базе МАДОУ реализуются республиканская инновационная площадка «Технологии экологоориентированного развития детей дошкольного возраста». Ключом к обновлению и улучшению условий обучения для маленьких детей послужили победы в грантовых конкурсах: конкурса Фонда президентских грантов, ОМК партнерство, Сибур. Благодаря грантовым конкурсам в детском саду функционирует исследовательская лаборатория «Интереска», оснащенная современным, интерактивным оборудованием. Лаборатория предоставляет детям возможность проводить простые эксперименты, наблюдать за природными явлениями и изучать экосистемы. В лаборатории дети занимаются изучением местной флоры и фауны, проведением экспериментов, исследовательских работ и экологических проектов. Такой подход не только развивает у детей научное мышление, но и формирует у них ответственность за окружающую среду. Воспитанники детского сада приняты в ряды «Эколят-дошколят». С большим удовольствием они проводят экологические рейды «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан», экологические акции, участвуют в озеленении территории любимого детского сада.

Эколята уже знают, что необходимо правильно сортировать мусор, проводят акции по сбору вторичных материалов: пластиковых крышек, батареек, бумаги для последующей переработки. Эти мероприятия не только помогают детям понять важность сохранения природы, но и формируют у них навыки командной работы и социальной ответственности. Еще один важный аспект экологоориентированного пространства - создание развивающей предметно-пространственной среды. В каждом уголке учреждения можно найти информацию познавательного и природоохранного характера. На территории детского сада оформлена экологическая тропа, включающая остановки «В гостях у Нептуна», «Еловый лес», «Огород», «Лекарственные травы», «Метеоплощадка», «Вишневый сад», «Птичья столовая». В коридорах и живом уголке живут кролики, морские свинки, красноухие черепахи, рыбки. Тематические центры «Космическая комната», «Красная книга Республики Башкортостан», «Эколята-дошколята» и многие другие позволяют воспитанникам не только лучше усваивать информацию, но и развивают их эстетическое восприятие. Для успешной реализации экологоориентированного подхода важно разработать необходимые дидактические и методические пособия. Педагогами детского сада разработаны тул боксы на основные темы: растительный и животный мир, космос, человек, явления природы. Они содержат игры на экологическую тематику, которые учат детей различать растения и животных, понимать их значение в экосистеме, иллюстративный материал, который стимулируют интерес к окружающему миру, методические рекомендации для воспитателей по проведению занятий на экологическую тему. Эти пособия помогут не только в обучении детей, но и в формировании у них активной позиции по отношению к вопросам экологии. Создание экологоориентированного пространства в детском саду - это комплексная задача, требующая совместных усилий педагогов, родителей и самих детей. Через исследовательскую деятельность, участие в экологических акциях, оформление среды и использование методических материалов мы можем воспитать новое поколение, способное бережно относиться к природе и заботиться о будущем нашей планеты.

©О.В.Тимербулатова, Ю.А.Алферова, 2024

УДК 373.878

Филина Т.В. АДАПТАЦИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО, Свердловская область, г. Екатеринбург

Воспитатель I квалификационной категории
Филина Татьяна Викторовна

Аннотация. в статье предсавлен опыт работы по адаптации и социализации детей раннего возраста в детском саду в соответствии с ФОП ДО.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Адаптация. Социализация.

ADAPTATION AND SOCIALIZATION OF YOUNG CHILDREN IN KINDERGARTEN IN ACCORDANCE WITH the federal program Annotation. The article presents the experience of work on the adaptation and socialization of young children in kindergarten in accordance with the FOP DO. Keywords. Pre-school education. Adaptation. Socialization.

С 1 сентября 2023 года все детские сады начали работать по новой **Федеральной образовательной программе дошкольных учреждений — ФОП ДО** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Целью Образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Одной из задач Образовательной программы является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Программа включает рабочую программу воспитания. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Теперь работа в дошкольных учреждениях строится на принципах и ориентирах, которые учитывают систему ценностей российского народа и соответствуют возрасту детей.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДООУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания - любовь и уважение к своей стране, малой родине, ощущение принадлежности к своему народу. Малышам до трех лет будут рассказывать, что такое Родина, учить проявлять привязанность к близким людям, бережно относиться к живому.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. **Духовно-нравственное направление** основано на таких ценностях, как доброта, забота о других и хорошие поступки. Это помогает детям понимать, что такое правильное и неправильное поведение. Трехлетних малышей научат проявлять сочувствие и делать добрые дела.

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания. **Социальное воспитание** направлено на формирование доброжелательного отношения к семье, другим людям, развитие навыков сотрудничества, а также культуры поведения.

К трем годам малыш обычно умеет радоваться, когда его хвалят, и грустить, когда его критикуют. Интересуется другими детьми и способен играть с ними без конфликтов.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания. **Познавательное воспитание** направлено на развитие у ребенка ценности знаний, помогает осваивать и формировать целостную картину мира. Это развивает в том числе самостоятельность. К трем годам ребенок любознателен и активен. Его интересует все, что происходит вокруг.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. **Физическое и оздоровительное направление** приобщает к здоровому образу жизни. Оно также включает умение заботиться о себе и соблюдать правила безопасности. Трехлетний ребенок начнет осваивать азы здорового образа жизни, такие как физические упражнения, утренняя гимнастика и личная гигиена.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания. **Трудовое направление** помогает формировать ответственность, самостоятельность и стремление приносить пользу людям через труд. Для самых маленьких оно начинается с элементарных навыков самообслуживания: одеться, раздеться, убрать игрушки. Трехлетнего ребенка воспитатели будут учить поддерживать порядок вокруг себя, стремиться помогать старшим, выполнять доступные ему задачи.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания. **Эстетическое воспитание** развивает правильное отношение к красоте в разных проявлениях. Оно воспитывает художественный вкус и обогащает личность ребенка через искусство и красоту окружающего мира. Трехлетний ребенок должен интересоваться красотой того, что его окружает, а также проявлять способности к разным видам творчества. Для того, чтобы адаптация проходила быстро и безболезненно, педагогам детского сада необходимо создать максимально благоприятные условия и доброжелательные отношения для каждого ребенка, в первый раз пришедшего в детский сад. Все дети раннего возраста приходят из маленькой семьи в большой коллектив группы. Раньше ребенка окружал узкий круг родных: мама, папа, братик или сестренка. Ребенок был центром внимания, и все старались угодить ему, выполнить любое его желание. Попадая в детский сад, ребенок сталкивается с новой для него проблемой общения со сверстниками. Оказывается, игрушками надо делиться, когда идешь на прогулку, надо подождать других, а сказку воспитатель рассказывает не только тебе. И возникают детские конфликты, капризы. Актуальность процесса адаптации детей к ДОО занимает в дошкольной педагогике ведущее место. Это связано с тем, что детский сад – новый период в жизни ребенка и поступление в него сопряжено с тяжелыми переживаниями, сопровождается изменением поведенческих реакций ребенка. Ведь адаптация – это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях – физиологическом, психологическом, социальном. Трудности, возникшие у детей в период адаптации, могут привести к самой неблагоприятной ее форме – дезадаптации, которая проявляется в нарушениях дисциплины, игровой и образовательной деятельности и взаимоотношениях со сверстниками и воспитателями.

Изменившиеся социальные условия в обществе, нарастание в нем материальных проблем и этических противоречий не может не повлиять на ситуацию в дошкольном образовании. Все чаще и чаще воспитатели вынуждены работать в чрезвычайно сложных педагогических условиях.

Родители, часто просто игнорируя интересы собственных детей, приводят их в детские учреждения неподготовленными: не умеющими одеваться самостоятельно, не контролирующими свои естественные потребности, не соблюдающими элементарные нормы поведения в коллективе.

Известно, что поступление маленького ребенка в детский сад – это очень сложный процесс. В новой обстановке малыш постоянно находится в сильном нервно-психическом напряжении, стрессе, который не прекращается ни на минуту, особенно в первые дни. Практически у каждого ребенка сильно выражены отрицательные эмоции: от хныканья, «плача за компанию» до постоянного приступообразного плача. Особенно яркими являются проявления страха (малыш боится неизвестной обстановки, боится новых взрослых, а главное боится того, что мама забудет о нем).

Когда ребенок отделяется от семьи и идет в детский сад, жизнь родителей и детей значительно меняется. Потребуется какое-то время для того, чтобы семья приспособилась к новым жизненным обстоятельствам.

Обычно **время приспособления** условно разделяют на **три периода**: острый; подострый; компенсационный.

Самые серьезные трудности ожидают семью в острый период. Это моменты первого столкновения с неизвестным, новым. Это новая, часто неожиданная эмоциональная реакция, как ребенка, так и его родителей. Поведение ребенка в это время очень тревожит родителей, потому что малыш может

капризничать, плохо есть и спать, он может быть агрессивным или подавленным, много и безуспешно плачущим.

Часто бывает, что ребенок как бы забывает многое из того, чему он научился: он хуже говорит, становится менее самостоятельным, чаще оказывается мокрой его постель. Но самое печальное – это нескончаемые простуды. Родители в растерянности, бывает, что их эмоциональная реакция на поведение ребенка только ухудшает ситуацию. Они часто не могут помочь своему малышу потому, что сами нуждаются в помощи, поскольку не знают, как лучше поступить в новой ситуации. Требуется время, чтобы найти нужное решение. Родителям приходится перестраивать привычный образ жизни, перестраиваться под режим детского сада.

Для всех семей острый период адаптации индивидуален. Он может иметь разную длительность. Применительно к длительности обычно говорят о четырех вариантах адаптации.

Период лёгкой адаптации длится 1-2 недели. У ребёнка постепенно нормализуются сон и аппетит, восстанавливаются эмоциональное состояние и интерес к окружающему миру, налаживаются взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Отношения с близкими людьми не нарушаются, ребёнок достаточно активен, но не возбуждён. Снижение защитных сил организма выражено незначительно и к концу 2-ой, 3-ей недели они восстанавливаются. Острых заболеваний не возникает.

Во время адаптации средней тяжести нарушения в поведении и общем состоянии ребёнка выражены ярче, привыкание к детскому саду длится дольше. Сон и аппетит восстанавливаются только через 15 - 40 дней, настроение неустойчиво в течение месяца, значительно снижается активность малыша: он часто плачет, малоподвижен, не проявляет интереса к игрушкам, отказывается от занятий, молчалив. Это продолжается до полутора месяцев. Отчётливо выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы: могут возникнуть функциональные нарушения стула, бледность, потливость, появятся тени под глазами, усилятся проявления экссудативного диатеза.

Состояние тяжёлой адаптации особенно беспокоит родителей и воспитателей. Ребёнок может длительно и тяжело болеть: то есть одно заболевание почти без перерыва сменяет другое, защитные силы организма подорваны и уже не выполняют свою роль, не предохраняют малыша от инфекций. Частые болезни сочетаются с неадекватным поведением ребёнка, которое граничит с невротическим состоянием. Аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды или невротическая рвота при попытке накормить ребёнка. Он плохо засыпает, вскрикивает и плачет во сне, просыпается со слезами; его сон чуткий и короткий. Во время бодрствования малыш подавлен, не интересуется окружающим, избегает других детей или ведет себя агрессивно. Улучшение его состояния происходит очень медленно, в течение нескольких месяцев. Темпы развития ребёнка в этот период замедляются по всем направлениям.

После преодоления трудностей поведение ребенка нормализуется, он возвращает себе утерянные в острый период достижения. Это подострый период. Его сменяет очень приятное время и для ребенка, и для родителей – период компенсации. Темп развития малыша ускоряется. Он радуется взрослым своими достижениями. В первую очередь, это возросшая самостоятельность, развитие речи, коммуникабельность. Ему нравится ходить в детский сад.

Коллектив детского сада должен делать всё возможное для того, чтобы жизнь самых маленьких воспитанников с первых шагов была счастливой, а дом, где мы встречаем их – радостным, светлым и теплым.

Одним из условий реализации ФОР ДО является создание **предметно – пространственной среды** в группе. Насыщенность среды каждой группы соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно–пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы с целью охраны и укрепления здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития детей и их возрастных особенностей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, вариативной, доступной и безопасной.

При создании предметно-развивающего пространства в групповом помещении, ведущая роль отдается игровой деятельности. Это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Необходимо сделать ее разнообразной, яркой, информативно богатой, для того чтобы максимально ускорить и облегчить адаптационный период детей в детском саду, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, обеспечить индивидуальное гармоничное развитие ребенка.

Яркий, насыщенный игровой центр создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми.

В свободном доступе для детей находятся атрибуты для зарождающихся в этом возрасте сюжетно–ролевых игр: «Семья», «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин», «Гараж».

Для поддержания интереса к игровой деятельности, обеспечивается сменяемость материала. Он соответствует возрасту и безопасен в использовании.

Крупный строительный материал основных цветов: самосвалы, грузовики, легковые автомобили, каталки, коляски, пользуются большой популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в игровой и двигательной активности.

В музыкальном центре имеются разнообразные музыкальные и шумовые инструменты, которые доставляют детям много радостных минут, и, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша.

Воспитать у каждого ребёнка интерес к чтению, научить его бережно относиться к книге – одна из задач, которую педагог ставит перед собой. Особую роль в приобщении детей к книге отводится книжному центру. При оформлении центра необходимо учитывать реализуемую программу и индивидуальные особенности возраста детей. Ярко, красочно оформленные книги, предметные и сюжетные картинки, привлекают внимание малышей, которые с удовольствием их рассматривают и учатся общаться. Любимые и знакомые сказки, потешки, прибаутки можно обыгрывать при помощи различных видов театра: пальчиковый, кукольный, настольный.

Большой интерес у детей вызывает центр театрализации. Театрализованная игровая деятельность стимулирует эмоционально – речевое развитие и индивидуальные творческие способности детей. Ребята смотрятся в зеркало и наряжаются с помощью взрослого в платочки, накидки, маски. Дети соотносят себя с героями, получают удовольствие и массу положительных эмоций.

Ранний возраст наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Разнообразный изобразительный материал находится в свободном доступе, что позволяет развивать у детей интерес к творчеству, формирует эстетическое восприятие, воображение, а также активно поощряет самостоятельность в использовании изобразительных материалов. Это помогает преодолению у детей чувства неуверенности.

Дидактические пособия, расположенные в центре сенсорики, доступны для детей: они яркие, разнообразные, а также они полифункциональные, т. к. при их использовании одновременно решаются задачи по развитию речи, сенсорному развитию и расширяются представления детей об окружающем мире.

Центр «В мире животных» служит не только украшением группы, ещё дети получают базовое представление об окружающем мире, учатся наблюдать, рассуждать, мыслить логически.

В пространство группы гармонично вписывается центр физического развития, оснащенный оригинальными видами оборудования, разнообразным физкультурным инвентарем, что позволяет детям упражняться в различных движениях, тренировать мышцы, развивать ловкость, меткость, что в полной мере реализует их потребность в двигательной активности.

Каждому ребёнку необходимо личное пространство, где он может побыть один, остаться наедине со своими мыслями. Это позволяет ребёнку комфортно расположиться, отдохнуть и с новыми силами познать окружающий его мир.

Такая организация предметно-пространственной развивающей среды, кажется наиболее рациональной, она предполагает более успешную адаптацию детей и способствует его благоприятному развитию.

Игровая деятельность детей в адаптационный период

Основная задача игр в этот период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к взрослому. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения.

Действуя со всеми групповыми предметами и игрушками, дети легче воспринимают окружающее их и быстрее привыкают к обстановке в группе.

В период адаптации первоначальные игры необходимо направлять на сплочение детей друг с другом и воспитателем.

По своему характеру это игры – забавы, хороводы. Они созданы по образцу народных игр и несут в себе элементы фольклора и народной культуры. Такие игры удовлетворяют потребность малышей в движении, общении и в образном поэтическом слове. Сочетание движений со словами помогает ребёнку осознать содержание игры, что в свою очередь облегчает выполнение действий. Эти игры помогают мне завоевать симпатии детей, их доверие и разумное послушание. Открытость создает важные предпосылки для формирования личности ребенка и является его основой. Общность движений и игровых интересов усиливают радостные переживания и эмоциональный подъем. Дети учатся согласовывать свои действия друг с другом и ориентироваться на пространственные условия движений.

Новым для детей является переход от одного действия к другому. Подражание облегчает такие переходы. Постепенно, при неоднократном проведении игры дети начинают выполнять движения самостоятельно, подражая друг другу.

Можно провести такие игры – забавы, как: «Научились мы ходить, ножки поднимая», «Заводные игрушки», «Пальчики пляшут», «Наш любимый мишка», «Матрешка, где ты?», «Чудесный мешочек».

Хороводные игры отличаются от игр-забав необычностью движений: они пластичны, выразительны, подчинены ритму текста. Для сближения детей друг с другом и с воспитателем можно проводить следующие игры: «Ножки», «Пузырь», «Карусели», «Лови – лови», «Куклы пляшут». Дети практически всегда охотно включаются в игры.

После того, как сближение детей в группе установлено, дети охотно играют в совместные игры, организованные воспитателем.

После, детям предлагаются игры, в ходе которых происходит взаимодействие детей по той или иной роли, или по правилам (в основном это подвижные игры с правилами).

Данные игры создают условия, требующие от ребенка определенных волевых усилий, необходимых для достижения личного успеха. Кроме того, эти игры побуждают малыша к доброжелательным отношениям с окружающими взрослыми и сверстниками. Каждая игра учит детей согласованности движений и наблюдая за другими, дети учатся оценивать их, замечать ошибки сверстников.

Это такие игры, как «Зайка», «Мишка косолапый», «Гуси», «Лохматый пес», «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Курочка-хохлатка», «Кот и мыши».

После проведения совместных игр по роли и правилу детям можно предлагать новые игры, в которых игровые ситуации максимально приближены к типовым сюжетам из реальной жизни.

Детям очень нравятся такие игры, так как они адаптированы для наглядно-действенного мышления, а уже налаженный, благодаря проведению вышеизложенных игр, контакт со сверстниками сглаживают возникающие конфликты по поводу игрушки.

В этих играх дети взаимодействуют друг с другом посредством предмета, роли и правила, усваивают их, возникают новые способы взаимодействия друг с другом, развиваются такие параметры игровой деятельности, как владение игровыми навыками, вариативность игровых действий, действий в воображаемой ситуации, самостоятельности выбора предмета-заместителя, гибкости в изменении функции и названии предмета. Данные игры стимулируют развитие процессуальной игры.

Это такие игры, как: «Мишка заболел», «Совместный обед», «Кукла хочет спать», «Погладим белье», «На день рождения к кукле Маше».

Организация совместных игр со сверстниками положительно влияет на характер процессуальной игры ребенка, увеличивает собственную активность малыша. В играх детей увеличивается разнообразие действий, они начинают выстраиваться в логические цепочки, отображающие реальный ход событий, увеличивается длительность игровых эпизодов. В игре ребенок все более активно использует замещающие предметы. Игровая мотивация и связанный с ней эмоциональный компонент игры усиливается. Все это подготавливает ребенка к переходу к сюжетно-ролевой игре.

При адаптации детей также используются нетрадиционные методы и приемы работы. Эти методы и приемы хорошо использовать для того, чтобы уменьшить невротические проявления у детей; повышенную тревожность, беспокойство, боязливость в новых ситуациях. Увлеченность общим делом способствует отвлечению малыша от стрессового момента расставания с мамой. В процессе задействованы руки детей, это влияет на сенсорное, речевое развитие, что составляет фундамент умственного развития: рука «познает», а мозг фиксирует ощущения и восприятия, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными ощущениями в сложные интегрированные образы и представления.

Нетрадиционные методы и приемы:

Шумовые игрушки.

Наиболее эффективным при адаптации детей раннего возраста является игровая терапия, проводимая как в индивидуальной, так и групповой форме.

Детям предлагаются шумовые игрушки, сделанные из различного цвета бусинок. Дети прислушиваются не только к шуму, но и с удовольствием разглядывают содержимое. Дети раннего возраста любят играть с игрушками, бытовыми предметами. В процессе игры они приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, учатся общаться.

Водные игры. Упражнения с водой стимулируют работу мозга детей и вызывают ощущения счастья и радости, т.е. такие чувства, которые невозможно вызвать волевыми усилиями взрослых. Совершенствуется зрительно - пространственная ориентация, глазомер и координация движения рук.

Мыльные пузыри. Дети с удовольствием пускают мыльные пузыри, пытаются до них дотронуться, чтобы лопнуть и испытывают только положительные эмоции. Так же хорошо использовать «солнечные зайчики», мигающие лучики постоянно в движении, что привлекает внимание детей.

Песочная терапия. Эти упражнения развивают тактильно - кинестическую чувствительность и мелкую моторику, снимают мышечную напряженность. Песок можно заменить крупой - манкой или пшеном. С песком и водой ребенок знакомится очень рано. Сколько радости доставляет малышу потрогать воду руками. Или построить из зерна замок, сварить «кашу - малашу» или просто погрузить руки в крупу. При этом обязательно работают обе руки, а не одна ведущая; то есть работают сразу два полушария мозга. Между водой, песком и руками ребенка возникает свой разговор. Ведь руками можно собрать песок в горку, снова разровнять, оставить свои отпечатки рук, следы, углубления, нарисовать целые картины, налить в песочные ямы воду. Использование игр и игровых упражнений с песком и водой очень эффективно, они обладают релаксационным действием.

Пальцевая живопись (рисование ладошкой, пальцами).

Неменьшее удовольствие детям раннего возраста приносит рисование. Оно нравится всем, без исключения малышам. Можно научить ребенка рисовать мокрыми ладошками, папиным кремом для бритья или зубной пастой, которая наносится на ладони. Очень увлекает малышей рисование мокрыми пальчиками на зеркале, покрытом тонким слоем зубной пасты. По мере нанесения «узоров», ребенок начинает видеть в отображении себя - это своего рода сюрприз! Именно нетрадиционное рисование создает атмосферу непринужденности и эмоционально-положительное отношение к деятельности.

Наряду с задачами по адаптации малышей, решается ряд других задач. Все взаимосвязано в работе с детьми. Формирование словаря происходит в процессе использования слов, обозначающих свойства, качества того или иного материала, способов действия с ними. Кроме того, во время практических действий (лепка, аппликация, конструирование) ведется непрерывный разговор с детьми о способе и последовательности выполнения работ. Игровая организация деятельности вызывает речевое подражание, а в дальнейшем способствует возникновению диалога с персонажами, с взрослыми и детьми, а диалог со сверстниками, пусть на самом «примитивном уровне» великое подспорье во время адаптации и социализации маленького человека к новой среде.

© Филина Т.В., 2024

УДК 372.8

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, г. Уфа РБ

*Хакимова И.О., воспитатель
РФ г. Уфа, БашПО МООО «PCO»*

*Калмыкова Т.С., преподаватель
РФ г. Уфа, ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»*

Аннотация. В статье представлен опыт нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста в ходе реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Ключевые слова. Дошкольное образование. Патриотическое воспитание.

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN DURING THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION, Ufa, RB **Annotation.** The article presents the experience of moral and patriotic education of preschool children during the implementation of the federal educational program of preschool education. **Keywords.** Pre-school education. Patriotic education

Моральное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста имеет большое значение в рамках реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. В процессе такого воспитания важно формировать у детей понимание основных моральных ценностей, уважение к родине, культуре и истории своей страны. Детям нужно постепенно внушать чувство любви к Родине, уважение к символике государства и понимание важности сохранения национальной истории и традиций. Работа по моральному и патриотическому воспитанию в дошкольных образовательных организациях должна проводиться систематически и планомерно, с учетом возрастных особенностей детей. Каждый педагог обладает важной миссией в формировании нравственных и патриотических ценностей у маленьких граждан.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» качестве одной из приоритетных задач государственного значения на современном этапе выступает «формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России». В широком понимании патриотизм трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

На сегодняшний день процесс становления сознания подрастающего поколения находится под сильнейшим влиянием искусственно созданных эталонов массовой культуры, пропагандирующей возможности «красивой жизни» посредством медиа и Интернет-ресурсов: эталоны массовой культуры отличаются простотой идей и образов, текстов, движений, звуков, что делает их необыкновенно привлекательными для детского восприятия. При этом нарушается стремление и способность ребенка к социально-значимой деятельности, основанной на личностной мотивации, свободном волеизъявлении, когда нравственные ценности становятся частью духовной культуры личности.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня является одной из самых актуальных. Патриотическое воспитание дошкольников – это воспитание чувства гордости и любви к своей семье, родине, стране, воспитание живого интереса к культурному наследию своего народа, национальным традициям, истории народных промыслов, русской жизни и национальным традициям.

В последние годы происходит переосмысление сути нравственного и патриотического воспитания: идея патриотического и гражданского воспитания становится задачей общегосударственного значения, приобретая все большее общественное значение.

Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста является одним из важнейших аспектов развития личности ребенка. В этом возрасте формируются ценностные ориентации, моральные принципы, чувство гордости за свою страну и историю. Игра – это основной способ обучения и

воспитания детей дошкольного возраста. Настольно-печатные игры являются прекрасным средством для воспитания нравственности и любви к Родине.

Первое, о чем необходимо упомянуть – это патриотическое воспитание. Дети в возрасте старшего дошкольного возраста начинают осознавать свою национальную принадлежность, интересуются историей своей страны, ее символами, культурой. Настольно-печатные игры могут помочь ребенку лучше усвоить эту информацию, погрузиться в образы героев прошлого, узнать о важных событиях. Некоторые игры могут содержать элементы патриотического воспитания – игры на тему истории России, игры с символами государства и т.д. Это позволяет детям увлечься изучением истории своей страны, формирует чувство гордости за свою Родину.

При выборе настольно-печатных игр для реализации нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников необходимо учитывать их развивающий потенциал, возрастные особенности детей, соответствие содержания игр целям образования, а также требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.

Нравственное воспитание также играет важную роль в развитии личности ребенка. Через настольные игры дети могут учиться правильно воспринимать победу и поражение, уважать соперников, соблюдать правила и договоренности. Такие игры способствуют формированию моральных ценностей, развитию эмпатии, толерантности, ответственности.

Важно отметить, что настольно-печатные игры способствуют развитию у детей важных навыков и качеств. Они улучшают память, внимание, логику, учат работать в команде, решать проблемы. Участие в играх способствует развитию общения, взаимодействия с окружающими, формированию социальных навыков.

Итак, настольно-печатные игры являются мощным инструментом для воспитания нравственных ценностей и любви к Родине у детей старшего дошкольного возраста. Они позволяют детям учиться толерантности, эмпатии, ответственности, формируют чувство гордости за свою страну и своих предков. Поэтому включение таких игр в педагогический процесс поможет детям стать грамотными, нравственными и патриотичными гражданами.

Список литературы.

1. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / А.М. Виноградова. – М., 2014
2. Жукова, Р.А. Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет [Текст] / Р.А. Жукова. – М., 2020
3. Недоступова, Е.С. Воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством авторских игр [Текст] / Е.С. Недоступова, Р.И. Часовских, М.А. Скоробогатова, А.Г. Мишина. – М., 2023

© Хакимова И.О., Калмыкова Т.С., 2024

УДК 372.8

Халикова Л.Р., Шабаева Г.Ф., Чинаева З.М., Дмитриева Е.А., Набиулина Н.Г., Галлямова Я.И. **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАННЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ В УСЛОВИЯХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СЛУЖБЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ПОМОЩИ РОДИТЕЛЯМ БГПУ ИМ. М. АКУМЛЛЫ и МАДОУ д/с 264 «МЫ ВМЕСТЕ»**, оказывающая бесплатные услуги психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям (законным представителям) детей в возрасте от 0 до 18 лет, в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» (Шабаева Г.Ф., Чинаева З.М., Мишина И.А., Набиулина Н.Г., Халикова Л.Р.)

АКУМЛИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Центр психолого-педагогической и консультационной помощи
БГПУ им. М. Акмуллы
«Мы вместе»

КОНСУЛЬТАЦИИ ПСИХОЛОГОВ И ПЕДАГОГОВ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Мы вместе»
ВЫСОКОВЫКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ
АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ
БЕСПЛАТНОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ

☎ телефон 8-800-23-44-765 с 9.00 до 18.00
✉ orp@orpa@mail.ru
📍 г.Уфа, ул.Чернышевского, д. 25/1,
5 корпус, БГПУ им.М.Акмуллы

О нас
С 1 января 2022 года Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы проводит бесплатные консультации для родителей детей младше 18 лет и семей, желающих взять приемного ребенка. Консультации проводят высококвалифицированные специалисты. Вопросы можно задать на самые разные темы, касающиеся современных родителей. Консультирование организовано в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».



МАДОУ д/с 264 г. Уфа

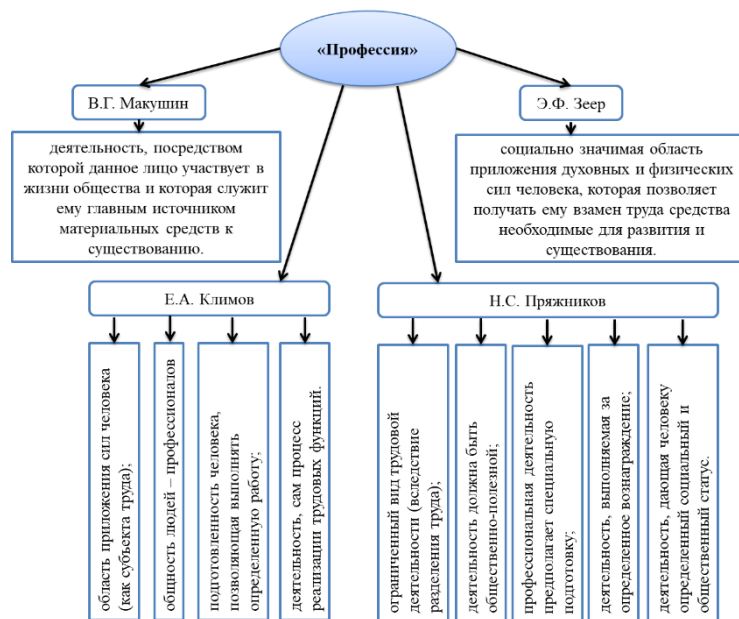


МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ
ПО РАННЕЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ
ПРОФЕССИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

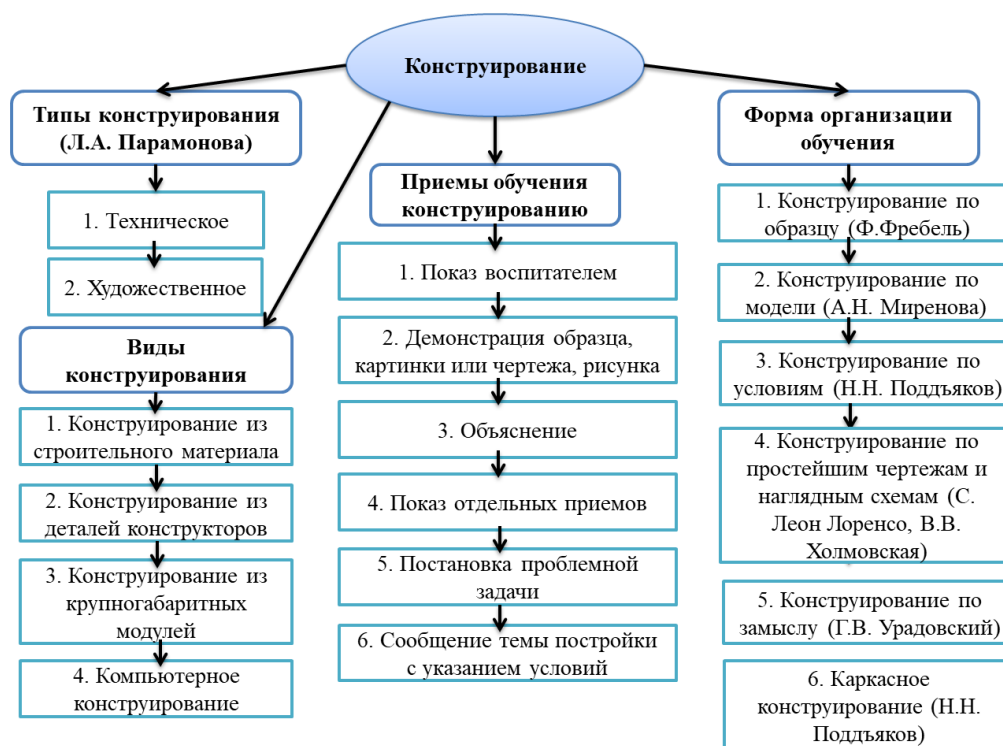


НАВИГАТОР МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ
ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ПО РАННЕЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ
В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

<p>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... 4</p> <p>БЛОК 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАННЕЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ СРЕДСТВАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проблема ранней профориентации в сфере инженерных профессий у детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогических исследованиях 5 • Конструирование как эффективное средство ранней профориентации в сфере инженерных профессий у детей старшего дошкольного возраста..... 9 <p>БЛОК 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ПО РАННЕЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....20</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диагностическая методика «Мир инженерных профессий»...20 • Визуальная методика «Составление рассказа по картинкам»...20 • Диагностическое задание «Логические связи».....21 • Проведение анкетирования для родителей (законных представителей) через Google forms.....22 <p>БЛОК 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО СОЗДАНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР В ПРОГРАММЕ SMART NOTEBOOK.....23</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с программой SMART Notebook.....23 • Рекомендации по созданию интерактивных игр в программе SMART Notebook.....27 <p>БЛОК 4. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ КОНСТРУИРОВАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИКТ ОБОРУДОВАНИЯ.....29</p>	<p>БЛОК 5. КОНСПЕКТЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... 34</p> <ul style="list-style-type: none"> • Технологическая карта ООД «Профессия инженер-строитель».....34 • Технологическая карта ООД «Профессия инженер-механик».....39 • Технологическая карта ООД «Инженер-конструктор».....44 • Технологическая карта ООД «Военный инженер».....49 • Технологическая карта ООД «Речной инженер».....54 • Технологическая карта ООД «Робототехник».....58 <p>БЛОК 6. CD ДИСКИ С ИНТЕРАКТИВНЫМИ ИГРАМИ..... 63</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Что нужно инженеру для работы?".....63 • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Построй дом из строительного материала".....64 • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Собери инженер-механика на работу".....65 • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Построй ракету".....66 • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Военный транспорт".....67 • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Водный транспорт".....68 • Интерактивная игра в программе SMART Notebook "Найди тень робота".....69 <p>БЛОК 7. КАРТОТЕКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА..... 70</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стишки и потешки про инженерные профессии.....70 • Зрительные гимнастики.....72 • Пальчиковые гимнастики.....73 <p>БЛОК 8. СХЕМЫ ПО ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЮ УЧИТЫВАВШИЕ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН.....75</p> <p>БЛОК 9. СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ..... 83</p> <p>БЛОК 10. ФОТОГАЛЕРЕЯ..... 86</p>
---	---



Для наглядного понимания рассмотрим схему классификации детского конструирования



Виды и особенности детского конструктора

Вид	Особенности конструктора	Изображение
1. Кубики (пластмассовые, деревянные, тканевые, картонные, магнитные)	Это первый примитивный конструктор для ребенка. В старшем возрасте кубики используются для постройки гаражей, башен и т.п. Пластмассовые кубики легкие, поддаются влажной уборке. Деревянные кубики тяжелее, чем пластиковые, но это экологический материал. Мягкие кубики можно только стирать, очень часто собирают на своей поверхности пыль.	
2. Деревянные конструкторы для детей	Для изготовления такой игры используется природный качественный материал - древесина. Детали соединяются между собой крепежами, либо ставятся друг на друга. Такой конструктор может быть выполнен в виде мозаики. Считается, что деревянные игрушки самые безопасные.	
3. Напольный конструктор (резина, пластик, полимер)	По форме компоненты могут быть кубиками, треугольниками, полукругами, цилиндрами, брусками прямоугольными и треугольными, в общем, все для неограниченной фантазии ребенка.	

4. Магнитный конструктор	Представляет собой набор намагниченных палочек и шариков, которые могут скрепляться между собой в различной последовательности. <i>Не следует предлагать такой вид конструктора детям до 3-х лет, т.к. содержится мелкие детали. Опасные детали!</i>	
5. Контурный конструктор	Набор трубочек, которые принимают совершенно любую форму и могут соединяться с помощью специальных палочек и крепежей. Развивает мелкую моторику, логику, воображение.	
6. Электронный конструктор	Предназначается для обучения основам электроники. Путем соединения различных электрических цепей можно получить как фм-приемник, так и управляемый вертолет.	
7. Железный конструктор	Представляет собой набор из различных металлических пластинок, уголков, которые скрепляются между собой болтиками.	
8. Тематические конструкторы	Данный вид может быть изготовлен из любых материалов, будь то дерево или металл, но обязательное условие - конструктор должен соответствовать определенной тематике.	
9. Мягкий конструктор	Изготавливаются из материала изодор. Из этих деталей можно выполнять как плоские, так и объемные модели.	
10. Кирпичные конструкторы	Кирпичики, арки и другие архитектурные детали сделаны из натуральной обожженной глины по той же технологии, что и настоящие, только отличаются меньшим размером.	

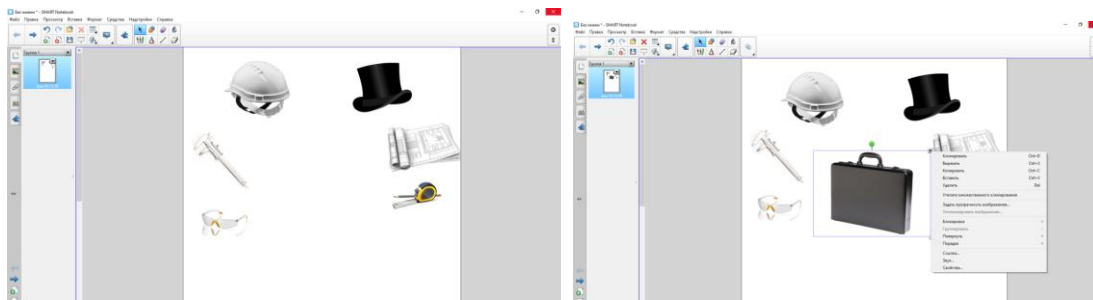
11. Суставной конструктор	Соединительные детали похожи на суставы, подвижные элементы позволяют передвигать и сгибать части собранных элементов.	
12. Болтовые конструкторы	Этот вид конструктора не прост в сборке, поэтому рекомендуется для детей после четырех-пяти лет. Хотя даже в этом возрасте многое придется показывать родителям – и как завинчивать болтики, и как совмещать детали.	
13. Конструктор – трансформер	Фигурки животных, людей, супергероев превращаются в самолет, автомобиль, робота. Подвижные крепления – шарики, входящие в сферу чашу, обеспечивают трансформацию.	
14. Развивающие конструкторы - лабиринты	С помощью разнообразных деталей можно собрать целый городок с туннелями и горками, по дорогам которого можно катать шарики или машинки.	
15. Конструкторы типа Лего	Такой набор состоит из различных по цвету и размеру деталей, которые «надеваются» друг на друга с помощью специальных креплений. Каждый родитель может выбрать для своего ребенка конструктор, подходящий для его возраста: для начинающих строителей – крупные детали, для детей постарше – более мелкие.	

Название деталей конструктора

Название	Характеристика	Изображение
Кубик/кирпичик	Самый обычный кубик, может быть разных размеров: 1x2, 2x2, 2x4, и прочие. Кубики (как и другие детали) могут быть и круглыми, и специальными, и декорированными.	
Шип	Шип - часть почти любой детали LEGO, они располагаются сверху и служат для крепления деталей. Шип используется также для измерения длины и ширины детали. Именно по шипам мы и считаем, что это кубик, например, 2x4.	
Трубка	Трубка в детали помогает элементам соединиться вместе. Она захватывает шип, что позволяет соединить детали LEGO друг с другом.	
Пластина	Пластина от кубика отличается тем, что в три раза тоньше. Они необходимы для проработки деталей, а крупные пластины (базовые платы) незаменимы для оснований строений.	
Тайд	Гладкая пластина, без шипов.	
Наклонный кубик	Они называются наклонными кубиками, поскольку одна или несколько их сторон расположены под углом к основанию.	
Специализированные детали	Некоторые элементы системы LEGO нелегко поддаются классификации. Эти детали либо уникальны, либо в достаточной степени отличаются от других и поэтому требуют включения в отдельную категорию. Многие имеют необычные форму и расположение шипов.	
Арки	Арки могут показаться слишком специализированными, чтобы часто использоваться в архитектурных конструкциях, но они способны придать образ и форму модели любого типа.	
Плитки	Стандартные плитки легко узнать - они выглядят как пластины без шипов. Круглые плитки выглядят как маленькие гладкие крышки люков.	
Панели	Панели являются разновидностью плиток и могут быть соединены с другими панелями под прямым углом, чтобы образовать одну или две вертикальные стены. Некоторые панели имеют шипы, а другие - нет.	

Цилиндры и конусы	Цилиндрические детали похожи на банку кофе или барабан. Конусы напоминают перевернутые рожки с мороженым.	
Круглые пластины	Круглые пластины — это укороченные версии цилиндрических собратьев, имеющих полную высоту.	
Базовые платы	Базовая плата - деталь, имеющая стандартную единичную высоту, со слегка рифленой снизу поверхностью, к которой нельзя присоединить другие элементы. В длину и ширину она больше, чем 8x16 шпиров.	
Декоративные элементы	Когда приходит пора придать вашему творению некоторое своеобразие, можно использовать декоративные элементы, будь то окна, двери, деревья и т. п.	
Зубчатое колесо	Колесо, по периметру которого расположены зубья. Зубья одного колеса вступают в зацепление с зубьями другого, за счёт чего и происходит передача вращения.	
Шкив	Колесо со специальной канавкой на ободке. На шкивы надевают ремни, цепи и тросы.	
Балка	Деталь с крепёжными отверстиями или выступами, являющая основным несущим элементом большинства моделей.	
Штифт	Соединительный элемент, позволяющий скреплять детали между собой. Устанавливается в смежные отверстия деталей.	
Ось	Деталь, которая играет роль вала и передает вращение от мотора к исполнительному механизму (например, колесу)	
Ремень	Замкнутая лента, являющаяся одним из основных элементов ременной передачи.	
Втулка	Деталь, имеющая осевое отверстие для фиксации оси относительно других деталей.	
Муфта	Деталь, позволяющая соединить две оси между собой.	
Колесо	Деталь круглой формы, вращающаяся на оси, обеспечивая поступательное движение. Состоит из ступицы и шины.	

Датчик расстояния	Устройство, которое позволяет определять расстояние до объектов, а также реагировать на их движение из состояния покоя.	
Датчик наклона	Устройство, которое позволяет определять отклонение от горизонтального положения.	
Смартхаб	Смартхаб соединяет компьютер с датчиками и двигателями. Он получает программу, придуманную и написанную для робота, и выполняет её. У <u>смартхаба</u> есть индикатор, который может мигать разными цветами: белый цвет – это ожидание подключения; синий цвет – это соединение установлено.	
Двигатель/мотор	Даёт возможность двигаться всем остальным частям конструктора. Мотор можно запустить в разных направлениях, останавливать и переключать на разные скорости, а также на определённое время, указанное в секундах.	



Перед каждым использованием конструктора необходимо обязательно провести технику безопасности с дошкольниками (рис. №18).







-  Нельзя глотать, класть детали в рот, нос или уши. Разъединять скрепленные детали зубами
-  Нельзя перемещаться по кабинету во время занятия без разрешения педагога
-  Нельзя отвлекаться на посторонние вещи во время занятия
-  Нельзя разбрасывать детали, ронять, стучать ими по столу
-  Нельзя начинать работу без разрешения учителя
-  Нельзя обмениваться и брать детали с другого конструктора

Рис. №18. Техника безопасности использования конструктора



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральный информационный портал
Растим детей
• Навигатор для современных родителей •



Бесплатные консультации для родителей

Абилимпикс-дети.
Ранняя профориентация: рекомендации для родителей (законных представителей)

Абилимпикс «олимпиада возможностей»

БГПУ им. М. Акмуллы в рамках реализации Федерального проекта «Современная школа» Национального проекта «Образование»

Контакты Центра:
тел. **8-800-23-44-765**
Эл. почта: ppsbgpu@mail.ru



Гузель Фагимовна Шабеева, канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой дошкольной педагогики и психологии Института педагогики БГПУ им.М.Акмуллы, 89649645959@mail.ru

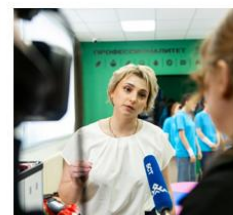
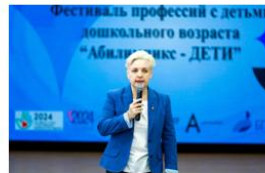
В помощь родителю



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи
БГПУ им. М. Акмуллы



Контакты Службы оказания психолого-педагогической помощи родителям:
тел. 8-800-23-44-765 с 9.00ч. до 18.00ч.
электронная почта: ppsbgpu@mail.ru



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи
БГПУ им. М. Акмуллы
«Мы вместе»

К.П.Н., доц.
Шабаева Гузель Фагимовна



Растим детей



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи
БГПУ им. М. Акмуллы



«Абилимпикс» — это международный конкурс профессионального мастерства, в котором участвуют инвалиды и люди с ограниченными возможностями здоровья.



К.П.Н., доц.
Шабаева Гузель Фагимовна

2024
ГОД СЕМЬИ





Растим героев

АКМУЛЛИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

ДВИЖЕНИЕ «АБИЛИМПКС» КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

2024 ГОД СЕМЬИ

Фактически **Абилимпикс** затрагивает все ключевые сферы деятельности, привлекая к ним лиц с ограниченными возможностями. Притом именно они способствуют внедрению новшества, совершенствованию, предлагая инновационные методы работы и пр.

Цель «**Беби-Абилимпикс**» - предоставить

дошкольникам с особыми

образовательными потребностями возможность познакомиться

с различными профессиями.

Ранняя профориентация дошкольников способствует развитию фантазии, воображения, умения наблюдать, анализировать предметы окружающего мира, формируется самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, ценные качества личности (целеустремленность, настойчивость в достижении цели, коммуникативные умения, что очень важно для подготовки ребенка к жизни и обучению в школе. В дошкольных учреждениях во все времена проводились занятия с детьми, посещающими образовательное учреждение по изучению профессий, в игровой форме. Введение в образовательное учреждение системы ранней профориентации и профессионального самоопределения детей с ограниченными возможностями здоровья позволит воспитанникам не только подробно изучить профессию, но и применить полученные знания и умения участвуя в мастер-классах и чемпионатах. В настоящее время в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья ранняя профориентация и профессиональное самоопределение приобретает большую популярность.



К.п.н., доц. Шабаева Гузель Фагимовна

АКМУЛЛИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Растим героев



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

2024 ГОД СЕМЬИ

Компетенция: АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

Конкурсное испытание состоит из 2 модулей

Модуль 1. Что ты знаешь о профессии?

Модуль 2. Познай профессию руками.

Модуль 1 включает задание по отбору иллюстраций, отражающих деятельность выбранной профессии, и составление рассказа о ней.

Модуль 2 включает задание по проведению комплекса – логопедическая ритмика с элементами нейрогимнастики и массажа.



Модуль 1. Дидактическая игра «Что ты знаешь о профессии?»

Задание: рассказ о профессии, представленной в данной компетенции.

Цель: продемонстрировать представления, отражающие специфику данной профессии.

Описание объекта: из представленного набора сюжетных и предметных картинок выбрать те, которые соответствуют профессии, представленной в данной компетенции и составить рассказ о профессии по набору выбранных картинок.

Лимит времени на подготовку задания: 10 минут

Лимит времени на представление задания: 5 минут.



К.п.н., доц. Шабаева Гузель Фагимовна



Растим героев



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

2024 ГОД СЕМЬИ

Задание: составление рассказа «Что ты знаешь о профессии?»

10 мин	Рассмотреть предметные и сюжетные картинки профессии Отобрать только те, которые отражают специфику компетенции Составить рассказ по картинкам Сообщить о готовности.
5 мин	Презентовать свой рассказ Подвести итог (для экспертов)



К.п.н., доц. Шабаева Гузель Фагимовна



Расширяем границы

АКМУЛЛИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

Модуль 2. Деятельность по выполнению профессиональных мини-проб «позная профессию руками»

Актуальность: Ухудшение функционирования организма и потеря работоспособности являются факторами, ухудшающими моральное и материальное состояние людей, что способствует возрастанию пессимизма и пассивности, чувствам ущербности. Социальная реабилитация, основанная на использовании физической культуры и спорта, является одним из перспективных направлений, поскольку регулярные занятия физической культурой, улучшают способность человека к самостоятельной, полноценной жизнедеятельности и адаптации в обществе.

Будущие профессии: Специалисты по адаптивной физической культуре осуществляют свою профессиональную деятельность во многих разнообразных учреждениях: образовательных и досуговых учреждениях, спортивных клубах, больницах и поликлиниках, санаториях, интернатах, где в их задачи входит обучение, физическая реабилитация, составление оптимальных программ тренировок.

Конкурсное задание: Показать комплекс – логопедическая ритмика с элементами нейрогимнастики и массажа.



2024 ГОД СЕМЬИ



К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна



Расширяем границы

АКМУЛЛИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

Система оценивания:

№ п/п	Критерий	Не демонстрирует	Демонстрирует, но не в полном объеме	Демонстрирует в полном объеме
		0 баллов	1 балл	2 балла
1	Воспитаник демонстрирует необходимый уровень функциональной и физической подготовленности			
2	Умение воспитаника правильно показать комплекс упражнения			
3	Владение воспитаником специальной терминологии в рамках комплекса утренней гимнастики			
4	Владение воспитаником командным голосом при построении группы и проведении упражнений			
5	Демонстрация воспитаником дружелюбия, внимательности к своим оппонентам			



2024 ГОД СЕМЬИ



К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна



Расширяем границы

АКМУЛЛИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Центр психолого-педагогической и консультационной помощи БГПУ им. М. Акмуллы

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ по компетенции «Кулинарное дело»

СПЕЦИФИКА ЧЕМПИОНАТА: ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ, КОТОРЫЕ ДОЛЖЕН ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ УЧАСТНИК В РАМКАХ ВЫБРАННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Перечень компетенций

Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правила профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей

1.1. Участник должен знать и понимать:

- технику безопасности при работе с инструментами и материалами;
- технологию приготовления блюд;
- виды продуктового сырья и его свойства

1.2. Участник должен уметь:

- рационально использовать продукты и расходные материалы;
- создавать оригинальные блюда из имеющихся материалов;
- пользоваться терминологией, соответствующей профессии

Раздел 2. Первоначальные знания о профессии

2.1. Участник должен знать и понимать:

- историю возникновения профессии (что сначала, что потом);
- социальную значимость профессии;
- перечень профессиональных умений (варить, печь, декорировать блюда и т.д.)

Раздел 3. Гибкие компетенции

3.1. Участник должен:

- соблюдать правила конкурса;
- использовать адекватные возрасту способы и формы общения;
- использовать при ответе средства выразительности речи.



2024 ГОД СЕМЬИ



К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**Возраст участников**

По компетенции «Кулинарное дело» соревнуется возрастная группа дошкольники 5-7 лет

Конкурсное испытание состоит из 2 модулей

Модуль 1. Что ты знаешь о профессии?

Модуль 2. Познай профессию руками.

Модуль 1 включает задание по отбору иллюстраций, отражающих деятельность выбранной профессии, и составление рассказа о ней.

Модуль 2 включает задание по оформлению канале и приготовлению винегрета.

Модуль 1. Дидактическая игра «Что ты знаешь о профессии?»

Задание: рассказ о профессии, представленной в данной компетенции.

Цель: продемонстрировать представления, отражающие специфику данной профессии.

Описание объекта: из представленного набора сюжетных и предметных картинок выбрать те, которые соответствуют профессии, представленной в данной компетенции. Закрепить картинки на мольберте в определенной логике и составить рассказ о профессии по набору выбранных картинок.

Лимит времени на подготовку задания: 10 минут

Лимит времени на представление задания: 5 минут.



К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна



Задание: составление рассказа «Что ты знаешь о профессии?»

10 мин	Рассмотреть предметные и сюжетные картинки профессии
	Отобрать только те, которые отражают специфику компетенции
	Разместить картинки на мольберте в определенной логике
	Составить рассказ по картинкам
5 мин	Сообщить о готовности.
	Презентовать свой рассказ
	Подвести итог (для экспертов)

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции «Медицинский уход»

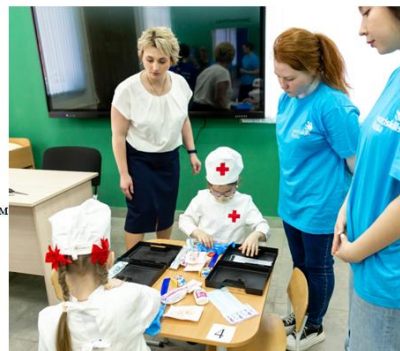
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей

1.1. Участник должен знать и понимать:

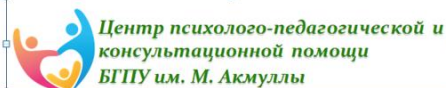
- правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте;
- технику безопасности при работе с материалами и правила СанПин.

1.2. Участник должен уметь:

- работать с материалами в соответствии с правилами техники безопасности и правилами СанПин;
- соблюдать правила безопасной работы с предметами и оборудованием;
- хранить предметы, используемые в работе с учётом правил;
- соблюдать правила личной гигиены, специфичные для профессии;
- соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте в ходе и после завершения выполнения задания;
- правильно использовать специальную одежду.



К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна

**Раздел 2. Первоначальные знания о профессии****2.1. Участник должен знать и понимать:**

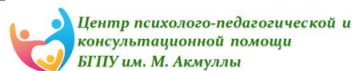
- историю возникновения профессии (что сначала, что потом);
- начальную терминологию, соответствующую профессии (оборудование, инструменты, специальная одежда);
- социальную значимость профессии;
- перечень профессиональных умений (оказывать первую помощь: подготовить необходимые для ухода материалы, забинтовать поврежденную часть тела и т.д.);
- содержимое аптечки для оказания первой доврачебной помощи;
- способы накладывания бинтовых повязок на поврежденные участки тела.

Раздел 3. Гибкие компетенции (сквозные представления, умения)**3.1. Участник должен знать и понимать:**

- социальные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- правила конкурса (соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам/членами жюри, поднимать руку);
- культурные нормы организации собственной деятельности (аккуратность, рациональность использования материалов, правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте).



К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна

**Участник должен уметь:**

- пользоваться одноразовыми перчатками;
- готовить материалы для оказания помощи;
- накладывать бинтовую повязку на поврежденный участок тела;
- приводить в порядок свое рабочее место;
- использовать исходный материал по назначению;
- соблюдать правила конкурса;
- использовать адекватные возрасту способы и формы общения;
- использовать при ответе средства выразительности речи.

**Возраст участников**

По компетенции «Медицинский уход» соревнуется возрастная группа дошкольники 5-7 лет.

Конкурсное задание состоит из 2 модулей:

Модуль 1. Что ты знаешь о профессии?

Модуль 2. Потрогай профессию руками.

В ходе Чемпионата каждый Участник выполняет задания двух модулей:

Модуль 1 включает задание по отбору иллюстраций с изображением орудий труда, отражающих деятельность выбранной профессии, и составление рассказа о ней по сюжетной картине.

Модуль 2 включает задания по выполнению элементарных профессиональных действий по сестринскому уходу.

К.п.н., доц.
Шабаева Гузель
Фагимовна

Процесс социализации как один из способов получения лицами с ОВЗ и инвалидностью навыков, необходимых для полноценной жизни в обществе. Процесс социализации инвалидов представляет собой достаточно сложный этап, в котором они достигают и осваивают социально значимые нормы и ценности, а также усваивают стереотипы поведения в социуме.

Специфика социализации и трудоустройства инвалидов, которые испытывают определенные трудности по причине своих возможностей и в связи с этим нуждаются в поддержке со стороны государства, общественных организаций, волонтеров и общества в целом.

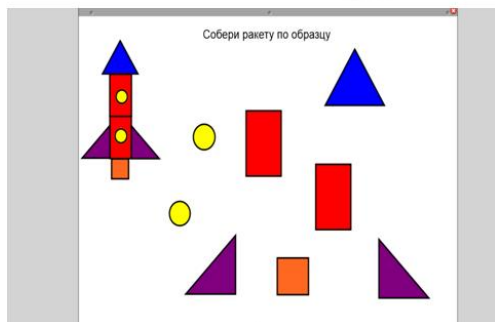
Особое внимание уделяется участию лиц с ОВЗ и инвалидностью в социально значимых мероприятиях, в частности чемпионат «Абилимпикс», который способствует процессу успешной социализации, самоопределению и трудоустройству инвалидов

Социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и с инвалидностью изначально заложена в стратегию развития и жизнедеятельности этой категории населения. Эта стратегия ставит своей задачей: включить лиц с ОВЗ и инвалидностью в систему социального общества, быть активными, полезными и направленными членами государства, а также приобщить их к достижениям мировой культуры, науки и спорта. Особое внимание уделяется наименее защищенной категории населения: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с инвалидностью. Чтобы быть успешными во всех аспектах взрослой жизни быть полноправными членами общества, нужно закладывать основу уже с раннего возраста, обучая навыкам общения, коммуникации, основам здорового образа жизни, правил приличия и поведения, моральным ценностям.

При регулярных и методически грамотных мероприятиях лица с ОВЗ и инвалидностью могут стать самостоятельными, умеющими бороться с невзгодами, имеющими лидерские позиции, хорошо взаимодействующими в социуме. Но для этого нужна регулярная целенаправленная работа всех структур и партнеров системы образования, здравоохранения, культуры, социальной помощи, родителей, сверстников и позитивный настрой со стороны населения с ОВЗ. Активное включение лиц с ОВЗ в общественную жизнь, поможет им в процессе социализации получить необходимый опыт, знания, умения и навыки, нужные для дальнейшего трудоустройства и полноценной жизни



Профессия «Инженер-конструктор»



Профессия «Военный инженер»



© Халикова Л.Р., Шабаева Г.Ф., Чинаева З.М., Дмитриева Е.А., Набиулина Н.Г., Галлямова Я.И., 2024
УДК 372.8

Холбоева Г.Х., Хайдаров Б.Т., Хамракулова И.Ш., Шабаева Г.Ф.
**НАУЧНО_МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ В РАМКАХ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВУЗОВ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**, Узбекистан

Хайдаров Бахтияр Тожиевич, декан факультета

«Естественные науки и физическая культура»

Холбоева Гулхаё Холбоевна, доцент кафедры теории методика физической культуры, доктор философских педагогических наук, преподаватель Хамракулова И.Ш.

Узбекско-финский педагогический институт

Самаркандского государственного университета имени Шарофа Рашидова
г. Самарканд, Узбекистан

Шабаева Гузель Фагимовна, кандидат педагогических наук, доцент

Института педагогики ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы», РФ, г. Уфа РБ

Образовательным продуктом взаимодействия выступил опубликованный учебник в 2022 г. «Теория и методика физического воспитания», разработанный авторским коллективом профессорско-преподавательского состава кафедры «Дошкольное образование» и «Теория и методика физической культуры» проф. Б.Т.Хайдаров, phd. Г.Х.Холбоевой и преподавателя И.Ш.Хамракуловой Самаркандского государственного университета имени Шарофа Рашидова Министерства высшего и среднего специального образования республики Узбекистан и Башкирского государственного педагогического университета имени М.Акмуллы республики Башкортостан – кафедры дошкольной педагогики и психологии института педагогики доц. Г.Ф. Шабаевой

В системе образования развитых стран одним из важнейших требований к физическому воспитанию детей является укрепление здоровья ребенка и всестороннее развитие его с раннего возраста. Система дошкольного образования, как первая ступень системы непрерывного образования, ориентирована на создание базовой основы развития личности ребенка. Физическое воспитание детей дошкольного возраста занимает важное место в системе общего образования, его основная задача - обеспечить правильное развитие детей, воспитать здоровое, физически развитое и совершенное поколение, уважающее свою и иную культуру и родной язык, а также язык межкультурного взаимодействия.

В развитии физической активности дошкольников требуется систематическая организация процессов, заложенных в последовательности основных движений с помощью физические упражнений. Принимая во внимание огромную роль и значение системы дошкольного образования в жизни нашего общества, которая является важнейшим звеном в воспитании дошкольников, требуется разработка новых инструментов для повышения активности действия. Одной из проблем и задач сегодняшнего дня,

требующих решения в воспитании дошкольников, является оптимизация уровня активных движений с использованием нетрадиционных гимнастических упражнений в процессе физического воспитания в условиях полилингвальной и поликультурной среды ДОО: организация и реализация инновационных технологий по физическому и речевому развитию детей.

Подготовленный авторами учебник направлен на обоснование теоретических и практических основ физического воспитания, на укрепление здоровья детей, обучающихся в дошкольных образовательных организациях, на осуществление физкультурно-тренировочной деятельности, а вместе с формированием и развитием двигательных навыков они могут развивать физические способности. Раскрыты и обоснованы теоретико-методологические основы проблемы физического образования через тренировки и применение элементов спорта. Представленный проект служит повышению интереса, мотивации к физической культуре, физическому воспитанию и спорту, транслирует передовой педагогический опыт физического воспитания. По этой причине в подготовленном авторами проекте «Теория и методика физического воспитания» рассмотрены вопросы физического развития детей, обучающихся в дошкольных образовательных организациях, раскрыта технология правильного развития опорно-двигательного аппарата, повышения и совершенствования двигательной активности детей, анатомо-физиологических, возрастных особенностей двигательной активности, дошкольное образование включает в себя этапы, методы и средства теоретического обучения занятий физической культурой детей в дошкольном возрасте в условиях полилингвальной и поликультурной среды ДОО.

Представленный проект и учебник состоит из двенадцати глав и составлен на основе предметов учебного плана «Теория и методика физического воспитания» кафедры Самаркандского государственного университета, квалификационных требований, предметной программы и курса, так же учебник сопряжен и совпадает с учебной программой Башкирского государственного педагогического университета имени М.Акумлы по профилю подготовки «Педагогическое образование, профиль «Дошкольное образование» в условиях сетевого и партнерского взаимодействия ВУЗов.

Учебник предназначен для студентов и аспирантов физической культуры и дошкольного образования, специалистов организаций дошкольного образования, преподавателей физической культуры, слушателей курсов повышения квалификации и переподготовки в дошкольном образовании. Отмечаем его актуальность, степень научно - методической новизны, сбалансированность теоретического и практического материала в соответствии с требованиями ФГОС ДО, высшего образования, теоретической и практической значимости работы. Рекомендуются к печати и распространению научного, передового педагогического опыта по реализации теоретико-методических, практических основ физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОО.

Список литературы

1. Хайдаров Б.Т., Шабаева Г.Ф. (Россия), Холбоева Г.Х., Хамракулова И.Ш. Теория и методика физического воспитания. Учебник. – Самарканд: Изд-ство СамГУ, 2022., 388. стр.
2. Шабаев А.Т., Шабаева Г.Ф. Педагогические условия формирования готовности будущих педагогов дошкольного и начального образования к спортивно-оздоровительной деятельности [Текст] / А.Т. Шабаев, Г.Ф. Шабаева // Педагогический журнал Башкортостана № 2 (57), Уфа, 2015 БГПУ им.М.Акумлы, с. 51- 61.
3. Шабаева Г.Ф., Попова Э.А., Newland L (ОАЭ). Подвижные игры народов России в программе гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста (зарубежный опыт) // В сборнике материалов: Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма. Материалы X Международной научно-практической конференции. 2016. С. 302-304.

© Холбоева Г.Х., Хайдаров Б.Т., Хамракулова И.Ш., Шабаева Г.Ф., 2024

УДК 372.8

Хренова Д.С., Марченко И. К., Булатова А.В., Шаймухаметова Е.А. и др. **КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИХ ОБЩЕНИЯ С ПРИРОДОЙ В СООТВЕТСТВИИ С ФООП ДО**, г. Уфа, РБ

Хренова Дарья Сергеевна, директор, индивидуальный предприниматель сети частных детских садов «Теремок» Городского Округа г. Уфа Республики Башкортостан), Булатова Александра Владимировна, старший воспитатель,

Шаймухаметова Екатерина Андреевна, старший воспитатель,

Марченко Лидия Ивановна, автор программы,

Шабаева Гузель Фагимовна, научный руководитель инновационной площадки БГПУ им.М.Акумлы, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Института педагогики ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акумлы».

В наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы и под угрозой будущее всего человечества, ни один здравомыслящий человек не станет отрицать, что экологическое воспитание и образование являются одной из актуальнейших проблем современности. Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для решения задач экологического воспитания.

Природа - великий учитель, поэтому необходимо воспитывать в детях четкое понимание того, что не будь всего живого - земли, воды - людям не жить на земле. Чем раньше ребенок познает природу,

научится беречь ее, почувствовать взаимосвязь человека с природой, тем богаче, добрее он вырастет. Воспитатель должен заложить в сознание детей понятие о живой и неживой природе. Ребенок с раннего детства открывает и исследует окружающий мир, он тянется к красивому, яркому, испытывает радость от общения с природой, ее поэтическим образом в сказках, потешках, стихотворениях, в музыке, искусстве.

Авторская программа «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой» Лидии Ивановны Марченко была разработана еще в 1989 году. На данный момент авторство принадлежит дочери Лидии Ивановны, Ирине Кузьминичне Марченко, которая дает вторую жизнь программе в соответствии с ФГОС ДО. Программа является инновационной и проходит апробацию в сети частных детских садов «Теремок» г. Уфы. Методические рекомендации «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» составляются в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС ДО. Методические рекомендации переработаны под руководством правопреемника, руководителя АНО «ЭКОТЕРЕМОК. ФЕМЕЛИ» Марченко И. К. и творческим коллективом: Булатовой А. В., Кадыровой Л. С., Хреновой Д. С.

Формируя основу экологической культуры в современных условиях ДОУ, мы осуществляем интеграцию экологии во всех образовательных областях, через различные формы работы: «Экологическая тропа», экскурсии, походы, опыты, длительные и кратковременные наблюдения за природой, дидактические и настольные игры, развлечения, использование Золотого фонда детской литературы и фольклора народов Башкортостана и России, викторины, олимпиады, творческие студии и мастерские. Наряду с традиционными формами работы в программу внедряются нетрадиционные, инновационные формы экологического образования: логико-смысловые модели, проектная деятельность, интеллектуальные карты, экологический театр, экологические акции, экологический сторисек («Мешок историй»), квесты, квизы, картинная галерея. Активно используются компьютерные технологии, мультимедийные презентации, интерактивные игры, смарт-игры, мультстудия, адвент-календарь, QR-код.

Экологическая тропа в программе занимает особое место. Она позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. Очень важно помнить об интегрированном подходе: на тропинке воспитатель с детьми созерцают, любуются, слушают натуральные живые звуки природы. При этом используется поэзия, классическая музыка, репродукции картин знаменитых художников. Свои впечатления об увиденном, услышанном дети выражают в рисовании на выносных мольбертах прямо на живом объекте природы.

Наше дошкольное учреждение расположено в экогороде «Яркий» Демского района г. Уфы - в окружении лесов, двух озер (Кустаревское и Танагуш) и большого сквера на берегу озера Кустаревское. Дети очень частые гости нашего сквера во все времена года. Удачное расположение сети детских садов «Теремок» рядом со сквером дает возможность разработать маршруты экологической тропы в естественных природных условиях. Все это обеспечивает непрерывное общение детей с природой в разные сезоны, активную деятельность в ней, ознакомление с экосистемой леса.

Какую радость и удовольствие приносят детям экскурсии в сквер: они видят природу во всем многообразии, слушают звуки леса, любуются его красотой. Детям дается возможность побродить, отыскать что-нибудь необычное для себя, прижаться к белоствольной березе, рассмотреть небесную высь сквозь ажурное переплетение деревьев.

Для реализации задач экологической работы в сети детских садов «Теремок» создана определенная предметно-развивающая среда в помещении и на территории, где важным является непосредственный контакт ребёнка с объектами природы, живое общение с растениями и животными, практическая деятельность по уходу за ними. Чтобы сформировать у детей доброжелательное отношение к растениям, понимание, как происходит процесс роста растений, что они живые, воспитатели с детьми выращивают рассаду культурных цветов и овощей. Затем высаживают рассаду на цветниках и мини-огородах. При уходе за растениями воспитатель показывает процесс роста растений, а также обучает детей отличать культурные растения от сорных (при прополке), правильному поливу.

В ходе апробации программы планируется запустить студию «Очумелые ручки», где воспитанники будут учиться выжигать картины по дереву, применять технику «Эбру», осваивать токарные станки и гончарный круг. Дети по природе с рождения исследователи и очень любят экспериментировать с природным материалом. Глина, в этом плане, невероятно интересный, экологичный материал. Гончарное дело – это связь с прошлым народа (глина применялась для изготовления «книг», в строительстве, изготавливали посуду, народные игрушки), развитие моторики и художественного восприятия действительности, возможность реализовать творческие идеи, получить удовольствие не только от результата, но и от самого процесса. А в творческой мастерской «Самоделкин» воспитанники будут мастерить поделки из природного материала, бросового, давая вторую жизнь «мусору».

Информационно-компьютерные технологии прочно входят в систему дошкольного образования, широко используются с целью совершенствования и обновления форм и методов работы с детьми. Знакомя детей с природой, мы используем разнообразный материал: дидактические картинки, репродукции художественных картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи, при котором дети становятся активными, а не пассивными объектами педагогического воздействия.

Особенной задумкой программы является создание виртуальной реальности 4D. Ведь не всегда есть возможность выйти на прогулку или побывать в той или иной климатической зоне. Для этого и будут создаваться виртуальные прогулки, путешествия. Ребенок должен быть полностью погружен в реальность

со звуком, возможно с запахами и т.д. Компьютерные технологии призваны в настоящий момент стать не дополнительным «довеском» в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество.

Апробация программы с внедрение современных инновационных технологий будет проходить под руководством БГПУ им. М. Акмуллы, научным руководителем площадки является Шабаева Г. Ф., к.п.н., доцент, заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии Института педагогики.

© Хренова Д.С., Марченко И.К., Булатова А.В., Шаймухаметова Е.А., 2024

УДК 372.8

ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМАТИЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО: ПОДХОДЫ, ФОРМЫ, МЕТОДЫ, г. Уфа РБ

Чуева Елена Васильевна
Музыкальный руководитель МБДОУ
Детский сад № 191, г. Уфа

Аннотация: В данной статье рассматриваются подходы, формы и методы работы музыкального руководителя в условиях реализации ФОП ДО. Задачи музыкального развития дошкольников, согласно ФОП ДО, решаются на основе взаимосвязи и соединения всех образовательных областей. При создании предметно-развивающей среды в образовательной области «Музыка» так же учитываются различные факторы: возраст детей, их потребности и увлечения, требования программы воспитания и обучения.

Ключевые слова: ФОП ДО, музыкальная деятельность в ДОУ, художественно-эстетическое развитие, подходы, формы, методы в музыкальной деятельности.

Organization of systematic musical activity in the implementation of FOP DO: approaches, forms, methods

Chueva Elena Vasilievna

Abstract: This article examines the approaches, forms and methods of work

of a music director in the context of the implementation of the FOP DO. The tasks of musical development of preschoolers, according to the FOP DO, are solved on the basis of the interrelation and connection of all educational areas. When creating a subject-developing environment in the educational area "Music", various factors are also taken into account: the age of children, their needs and hobbies, the requirements of the education and training program.

Key words: FOP DO, musical activity in preschool educational institutions, artistic and aesthetic development, approaches, forms, methods in musical activity. Музыка занимает особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется спецификой этого вида искусства, и психологическими особенностями дошкольников. Одним из требований ФОП ДО является разработка программы.

Если раньше музыкальное воспитание и образование осуществлялось по единой государственной программе («Программа воспитания и обучения» под редакцией М. Васильевой), то в настоящее время дошкольному учреждению и музыкальному руководителю дается право разрабатывать свою программу, которая утверждается организацией самостоятельно, в соответствии с настоящим стандартом и с учетом Примерных программ.

Эстетическое воспитание, которое получают воспитанники ДОУ на музыкальных занятиях, развлечениях и праздниках направлено на патриотическое воспитание, воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание развивает эмоциональной сферы личности, способствует воспитанию воображения, чувств. [1, с.24]

Задачи музыкального развития дошкольников, согласно ФОП ДО, решаются на основе взаимосвязи и соединения всех образовательных областей. При создании предметно-развивающей среды в образовательной области «Музыка» так же учитываются различные факторы: возраст детей, их потребности и увлечения, требования программы воспитания и обучения [2, с.44]. Основными формами организации музыкальной деятельности в дошкольном образовательном учреждении являются: музыкальное занятие, развлечение, праздники, самостоятельная деятельность. На музыкальном занятии осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных способностей каждого ребенка, воспитание качеств личности, формирование основ музыкальной и общей культуры. У детей на музыкальных занятиях проявляется интерес к музыке и музыкальной деятельности. Каждое музыкальное занятие – это путешествие в музыкальную страну, знакомство с которой развивает у ребенка музыкальные способности, формирует основы вкуса, совершенствует умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. [3, с.186] Применение ИКТ на музыкальных занятиях очень в этом помогает, так как мультимедийные технологии являются отличным наглядным средством. Наглядные мультимедийные материалы помогают расширить кругозор воспитанников, побудить детей к творческой активности. Детям можно демонстрировать презентации,

видеофрагменты, коммуникативные игры, музыкально-дидактические игры. На своих занятиях часто применяю интерактивные игры, так как это очень ярко, познавательно, гармонично и результативно. Одной из любимых интерактивных игр у детей является игра: «Цветик семицветик», в которой дети должны узнать музыкальное произведение и выбрать лепесток, с правильным ответом. Так же любимой интерактивной игрой является «Ритмические дорожки»: на экране появляются дорожки с разными ритмическими рисунками, задача ребенка воспроизвести заданный ритм при помощи деревянных ложек, клавиш. Проблемой построения музыкального занятия является то, что педагог охватывает несколько видов музыкальной деятельности и ему необходимо переключать внимание детей с одного вида деятельности на другой. В пении, например, может быть произведение, в котором прорабатываются сложные мелодические скачки, работа над чистотой интонирования, работа над дикцией, а в слушании — знакомство с произведением, на ритмике — совершенствование и самостоятельное исполнение движений под знакомую музыку. В таких условиях музыкальный руководитель должен учитывать умственную, физическую, эмоциональную нагрузку воспитанников. [4, с.63]. Одним из главных методов музыкальной деятельности являются здоровые берегающие технологии. Их целью является формирование у воспитанников представления о здоровом образе жизни, а также формирование и развитие знаний, умений и навыков. Для поддержания собственного здоровья на музыкальных занятиях способствуют: песенки-распевки дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, самомассаж. Не секрет, что дети любят играть, перевоплощаться. Проявлению и развитию всех этих навыков способствует театрализованная деятельность. Данная деятельность занимает особое место среди разнообразных форм обучения, воспитания и всестороннего развития детей. Театрализованная деятельность на музыкальных занятиях дает возможность детям познавать окружающий мир, жить в гармонии с ним, позволяют дошкольникам строить взаимодействие и общение друг с другом, развивают их способности в различных видах деятельности. [5, с.15] Дети учатся смотреть на себя со стороны, изображая разные характеры и поступки: взаимопомощь, поддержку, доброту, хитрость и пр. Здесь мы развиваем и певческие навыки, путем звукоподражания. На своих занятиях мы с детьми играем в разные «Игры-перевоплощения», которые пользуются большим успехом. Использование данных инновационных технологий и методов на практике позволяет добиться следующих результатов: удается создать на музыкальных занятиях атмосферу радостного общения, приподнятого настроения; дети активны и раскрепощены; усваивают элементарные музыкальные знания; развивают творческие способности; познают себя и окружающий мир в процессе игрового общения с музыкой. Чтобы музыкальное занятие было интересным для детей, педагог должен быть увлечен своим трудом и заражать своей любовью к тому, что он делает воспитанников. Рассмотрим еще одну форму – развлечение. Для яркого и интересного развлечения необходимо креативно подходить к содержанию мероприятия, так же ответственно подходить к подбору музыкального материала, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей. Формы организации развлечений многообразны и вариативны, так как зависят от целей, задач, жанра. Это может быть композиция, концерт, игра, театрализованное представление. В подготовке участвует весь педагогический коллектив ДОУ, но особая роль отводится музыкальному руководителю и воспитателям. Каждый праздник – это продуманный, четко выстроенный, целостный организм. При его организации учитывается все: продолжительность, темп выступлений, чередование номеров, соотношение детского и взрослого участия. Жизнь детского сада немыслима без развлечений, которые доставляют массу положительных эмоций и удовольствия детям. [3, с.218]. Рассмотрев некоторые из форм, мы понимаем, что музыкальное искусство – это источник развития эмоциональной сферы дошкольника, возможность проявления его творческого потенциала, развития фантазии и воображения. От музыкального занятия до развлечения ребенок реализует свои внутренние музыкальные потребности, совершенствует музыкальные способности, формирует личностные качества, воспитывает эстетический вкус, формирует общую культуру. Конечно же, огромная ответственность ложится на плечи музыкального руководителя, воспитателей и родителей, поскольку они являются проводниками в этот многогранный мир переживаний, чувств, эмоций, переданный специфическим «музыкальным языком». В заключении хочется процитировать В. А. Сухомлинского: «Музыкальное воспитание — это не воспитание музыканта, а воспитание человека».

Список литературы

1. Радынова, О.П. Дошкольный возраст: как формировать основы музыкальной культуры [Текст] / О.П. Радынова, // Музыкальный руководитель: сб. статей. – Москва, 2005 г. – Выпуск. 1. – с. 24.
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду [Текст] / М. Б. Зацепина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2010. – С. 235
4. Радынова, О. П. Дошкольный возраст — задачи музыкального воспитания [Текст] / О.П. Радынова. – Москва: Дошкольное воспитание, 2018. – С. 156
5. Тарасова, К.В. Развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве [Текст]

УДК 372.8

Шабаетва А.А., Макушкина О.М. **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОКОЛЕНИЙ: РОЛЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ**, г. Уфа РБ

Шабаетва Авелина Артуровна

Студент 2 курса Направление подготовки Психолого-педагогическое образование, Профиль подготовки Психологическое консультирование и медиация в социальной сфере Факультета психологии ФГБОУ ВО Башкирский государственный педагогический университет имени М.Акумуллы,
Научный руководитель - **Макушкина Ольга Михайловна**,
канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО БГПУ им. М.Акумуллы
Уфа, Россия,

Аннотация. В статье представлен опыт исследования по взаимодействию поколений: роль пожилых людей в воспитании дошкольников в условиях социально-психологического благополучия.

Ключевые слова. Взаимодействие поколений. Пожилые люди. Благополучие.

INTERGENERATIONAL INTERACTION: THE ROLE OF OLDER PEOPLE IN THE UPBRINGING OF PRESCHOOLERS IN CONDITIONS OF SOCIO-PSYCHOLOGICAL WELL-BEING.

The article presents the experience of research on the interaction of generations: the role of older people in the upbringing of preschoolers in conditions of socio-psychological well-being.

Keywords. The interaction of generations. Elderly people. Well-being.

В современном обществе наблюдается растущее внимание к вопросам взаимодействия разных поколений, особенно в контексте воспитания детей. Пожилые люди, обладающие богатым жизненным опытом и мудростью, могут сыграть важную роль в воспитании дошкольников. В данной статье рассматривается значение взаимодействия поколений, а также влияние социально-психологического благополучия на этот процесс. Взаимодействие поколений представляет собой взаимосвязь между людьми разных возрастных групп, которая может проявляться в различных формах: общение, совместные занятия, передача знаний и традиций. Пожилые люди, как носители культурных и социальных традиций, могут обогащать воспитание детей, передавая им свои знания и опыт. Пожилые люди играют ключевую роль в передаче культурных ценностей и традиций. Через рассказы о прошлом, народные сказания и обычаи они помогают детям осознать свою идентичность и принадлежность к определенной культуре. Пожилые люди могут стать эмоциональной опорой для дошкольников, способствуя развитию их эмоционального интеллекта. Взаимодействие с бабушками и дедушками помогает детям развивать навыки общения, эмпатии и сотрудничества. Пожилые люди могут участвовать в образовательном процессе через различные педагогические практики: совместные игры, чтение книг, занятия творчеством. Эти активности не только развивают навыки детей, но и укрепляют межпоколенческие связи. Дети учатся через подражание. Пожилые люди могут служить примером для подражания, демонстрируя такие качества, как терпение, забота и уважение к окружающим. Социально-психологическое благополучие играет важную роль в успешном взаимодействии поколений. Оно включает в себя такие аспекты, как эмоциональное здоровье, социальная поддержка и удовлетворенность жизнью. Пожилые люди, чувствуя себя нужными и вовлеченными в жизнь семьи, имеют более высокие показатели психоэмоционального благополучия. Это, в свою очередь, положительно сказывается на их здоровье и качестве жизни. Социально-психологическое благополучие способствует созданию комфортной атмосферы для общения между поколениями. Это позволяет детям открыто выражать свои мысли и чувства, а пожилым людям — делиться своим опытом без страха быть непонятыми. Взаимодействие поколений — это важный аспект воспитания дошкольников, который способствует развитию их личности и формированию социальных навыков. Пожилые люди играют значимую роль в этом процессе, передавая детям культурные ценности и обеспечивая эмоциональную поддержку. Условия социально-психологического благополучия создают необходимые предпосылки для успешного взаимодействия между поколениями, что в конечном итоге обогащает как детей, так и пожилых людей. Важно продолжать развигать программы и инициативы, способствующие взаимодействию поколений, чтобы обеспечить гармоничное развитие общества в целом. В современном обществе взаимодействие различных поколений становится все более актуальной темой, особенно в контексте воспитания детей. Пожилые люди, обладая богатым жизненным опытом и знаниями, играют важную роль в формировании личности дошкольников. Их влияние на детей проявляется не только в передаче культурных традиций и семейных ценностей, но и в создании эмоциональной поддержки, необходимой для гармоничного развития ребенка.

Социально-психологическое благополучие пожилых людей является одним из ключевых факторов, определяющих качество их взаимодействия с внуками. Психологическое здоровье и активная жизненная позиция пожилых людей способствуют созданию позитивной атмосферы в семье, что, в свою очередь, положительно влияет на эмоциональное состояние и развитие дошкольников. Взаимодействие с

бабушками и дедушками может стать источником для формирования у детей таких важных качеств, как уважение, терпимость и эмпатия. Однако в условиях быстро меняющегося общества, где преобладают технологии и индивидуализм, возникают новые вызовы для межпоколенческих отношений. Важно исследовать, как социальные и психологические аспекты влияют на эти взаимодействия, а также какие стратегии могут быть разработаны для укрепления связей между поколениями. В данной работе будет рассмотрена роль пожилых людей в воспитании дошкольников с акцентом на социально-психологическое благополучие, что позволит глубже понять значимость межпоколенческого взаимодействия в современном мире. Актуальность исследования усиливается изменяющимся демографическим составом народонаселения в сторону его старения, что ставит перед современной наукой ряд вопросов сбережения пожилых людей как психологически благополучных и полноправных членов общества. Особый акцент ставится на вопросах организации коммуникативного канала между поколениями. В настоящее время полноценное социально-психологическое сопровождение пожилых людей осуществляется преимущественно в закрытых гериатрических организациях. Службы психологической помощи населению данной возрастной группы недостаточно эффективны, что связано не только с некоторой стигматизацией обращения за помощью к психологу, но и с неявной потребностью в получении именно психологической поддержки, отсутствует эффективный коммуникативный канал, доступный для восприятия людей, пожилого возраста. То есть человек в период поздней зрелости, сталкиваясь с кризисом, зачастую не в состоянии осмыслить свои проблемы и сформулировать запрос для получения помощи, установить коммуникацию, выразить свои проблемы через речевое сопровождение: устно или письменно из-за ряда возрастных проблем. Эти недостатки могли быть существенно сглажены при наличии системы социально-психологического сопровождения в организациях и на предприятиях, где заканчивают свою трудовую деятельность пожилые люди, а также при расширенной работе психологической службы в центрах занятости и структурах социальной защиты граждан. Таким образом, в обществе формируется запрос на системное социально-психологическое сопровождение пожилых людей в посттрудовой период, ставится особый акцент на выстраивания каналов коммуникации между людьми, гаджетами, службами.

Изучение социально-психологических детерминант психологического благополучия и удовлетворенности жизнью даст возможность определить необходимые условия для развития людей в пожилом возрасте, чувства социальной значимости и полноценной интегрированности в жизнь общества, учения общаться с людьми разного возраста без преград. Задачами работы выступает: проведение психолого-педагогического обследования лиц пожилого возраста и их семей; психолого-педагогическая диагностика уровня речевого развития и общения, составления индивидуального маршрута коммуникативного развития людей пожилого возраста, оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи людям пожилого возраста; нормализация психологического благополучия лиц пожилого возраста, обучение психологическим методам и техникам применяемых в домашних условиях, применение гаджетов для выстраивания эффективной коммуникации; создание условий для обмена опытом по организации социально-психологических мероприятий для людей пожилого возраста; повышение профессионального уровня специалистов, участников реализации проекта. Представим краткую характеристику содержания работы. Социально-психологическая поддержка людей пожилого возраста состоит из нескольких этапов: I этап. Разработка диагностического комплекса для людей пожилого возраста, в том числе, по выявлению уровня речевого и коммуникативного аспекта. II этап. Составление профилактических мероприятий для людей пожилого возраста, входит: артикуляционная, пальчиковая гимнастика, пропевки, скороговорки и прочее. III этап. Подготовка программы обучения специалистов по работе с людьми пожилого возраста с включением мастер-классов по культуре речевого общения с пожилыми людьми. Раскроем содержание этапов. I этап. Для составления автоматизированного комплекса психодиагностики необходимо выработать критерии психологического здоровья пожилых людей. На основе критериев подобрать диагностических комплекс и его автоматизировать. II этап. Психопрофилактическая работа может быть организована по двум направлениям: 1. Подготовка к выходу на пенсию; 2. Работа с пожилыми людьми в посттрудовой период.

На каждом этапе существуют свои цели и способы их реализации. Подготовительный этап начинается задолго до выхода на пенсию. Цель: подготовить людей к выходу на пенсию для того, чтобы они могли без ущерба, с сохранением физического и психического здоровья перейти этот важный жизненный момент. Психологический смысл этого этапа в том, что человек переживает неизбежный процесс изменения статуса и образа жизни в начале умозрительно, до-того как реально с ним встретится, а значит успевать привыкнуть, адаптироваться и избежать стрессовых ситуаций. Основные формы психологической работы: 1) Психологическое просвещение. Эта форма работы предполагает массовое обучение по специальной литературе (брошюры, памятки). В этой литературе может быть представлена информация об особенностях пожилого возраста, об основных трудностях, с которыми может столкнуться пожилой человек при выходе на пенсию. Эта форма наиболее доступна, но невозможность индивидуального подхода снижает ее эффективность. 2) Консультирование. Организация индивидуальных консультаций по различным вопросам подготовке к выходу на пенсию. Основным достоинством данного метода является индивидуальный подход и устная форма подачи материала. В процессе консультирования появляется возможность расширить представления пожилых людей об образе жизни на пенсии, а также помочь решить различные психологические проблемы, которые могут затруднить процесс адаптации к пенсии. 3) Групповая работа.

Создание подготовительных групп по специально разработанным правилам. Выделим принципы комплектования подготовительных групп: производственный, то есть подготовка к пенсионному периоду осуществляется на фирмах и предприятиях. Этот принцип создания обеспечивает организацию мероприятий и облегчает первый этап обучения, связанный со знакомством членов группы друг с другом. Но у него есть и слабые стороны, т.к. пожилым людям предоставляется возможность расширить круг общения, завязать новые социальные связи. Территориальный принцип (с учетом места жительства). Основное достоинство этого принципа – возможность поддержания постоянных контактов между людьми, живущими в непосредственной близости друг от друга. Формирование подготовительных групп может проводиться по любому из этих принципов. В зависимости от особенностей группы, различные будут содержания программ работы. Это могут быть коммуникативные тренинг, тренинг креативности, сензитивности, уверенности в себе. Эта форма работы создает предпосылки интеграции будущих пенсионеров в коллективе, благотворно влияющие на процесс адаптации. Работа с пожилыми людьми в посттрудоустройстве. Цель: создание психологических условий для адаптации пенсионеров в посттрудоустройстве. Основные направления работы: работа с дезадаптированными пожилыми людьми после выхода на пенсию; работа с родственниками пожилых людей.

Процесс взаимодействия с дезадаптированными пожилыми людьми может быть организован как в индивидуальной, так и групповой форме. При построении программы работы важно учитывать личностные особенности пожилых людей, обеспечивающие успешную адаптацию после выхода на пенсию. На основе анализа этих особенностей можно выделить следующие блоки работы: работа по формированию адекватной самооценки, т.к. пожилые люди с низким уровнем адаптации в посттрудоустройстве характеризуются низким уровнем самооценки, зачастую не удовлетворены собой; работа по формированию интернального контроля, так как люди с низким уровнем адаптации полагают, что большинство событий их жизни является результатом случая или действия других людей. Важно чтобы пожилые люди приняли на себя долю ответственности за то, что происходит в их жизни, поняли, что очень многое зависит от них. На этом уровне возможно эффективной будет групповая работа. Работа по повышению социальной активности неработающих пенсионеров, т.к. с завершением трудовой деятельности у некоторых пожилых людей появляется ощущение ненужности обществу, развивается чувство бесперспективности дальнейшей жизни. Исследование «Организация социально-психологической поддержки людей пожилого возраста от 60 до 75 лет» проводится с группой пожилых людей в количестве 40 человек на базе Республиканского геронтологического центра «Именлек», г. Уфа Республики Башкортостан. Обоснована актуальность проблемы, представлено содержание работы по организации социально-психологического благополучия лиц пожилого возраста.

Список литературы.

1. Макушкина, О.М. Субъективное благополучие лиц пожилого возраста Научно-педагогические обозрение [Текст] / О.М. Макушкина, Г.В. Митина, О.Ф. Азнабаев. 2019. №60-4. С. 273 – 276.
2. Митина, Г.А. Субъективная оценка психоэмоционального состояния пожилых людей [Текст] / Г.А. Митина, Э.Ш. Шаяхметова, О.М. Макушкина // Журнал научных статей «Здоровье и образование в XXI веке», том 20 (№ 3, 2018), С. 44-49.
3. Шаяхметова, Э.Ш. Особенности психических состояний у лиц пожилого возраста живущих в семьях и домах престарелых [Текст] / Э.Ш. Шаяхметова, Г.А. Митина, О.М. Макушкина // Журнал научных статей «Здоровье и образование в XXI веке», том 20 (№ 2, 2018), С. 47-52.

© Шабеева А.А., Макушкина О.М., 2024

УДК 372.8

ФОРМИРОВАНИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ В ЦИФРОВОЙ ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЕ ФОП ДО: ОПЫТ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ, г. Уфа РБ

Шабеева Гузель Фагимовна,

кандидат педагогических наук, доцент,

заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии

Института педагогики ФГБОУ ВО

«Башкирский государственный педагогический университет имени М.Акмуллы»,

г. Уфа Республика Башкортостан

Аннотация. В статье представлен опыт подготовки педагогов в системе колледжа и вуза к формированию ранней профориентации дошкольников и младших школьников в сфере инженерных профессий в цифровой полилингвальной среде. Представлены: практика работы инновационных площадок, научно-методические разработки по формированию ранней профориентации дошкольников и младших школьников в сфере инженерных профессий в цифровой полилингвальной среде на примере семи регионов Российской Федерации. Опыт демонстрируется в цифрах, фактах, представляется архитектура нормативно-правовой базы проекта, логика построения теоретического и методического обеспечения, характеристика

диагностического инструментария, мобильного приложения по диагностике речевого развития детей, результаты научно-исследовательской работы, ожидаемые результаты.

Навигация основных идей и содержание выступления:

- Современные вызовы и тренды в образовании. Взгляд экспертов: вузы, кейсы, лучшие практики.
- Актуальность проблемы организации полилингвального и раннего политехнического образования дошкольников и младших школьников в условиях преемственности ДО И НОО.
- Инновационные инструменты и технологии развития дошкольников в интерактивном портфеле педагога ДОО в условиях преемственности ДО и НОО: раннее полилингвальное и политехническое образование.
- Треки: проект в цифрах, фактах, архитектура нормативно-правовой базы проекта, логика построения теоретического и методического обеспечения, характеристика диагностического инструментария, мобильного приложения по диагностике речевого развития детей, стажировочные площадки для студентов и педагогов, родителей на базе колледж-ВУЗ (центры развития компетенций, мастерские, Кванториум, технопарк, Професионалитет и др.), результаты научно-исследовательской работы, ожидаемые, промежуточные результаты.
- Опыт подготовки специалистов по заявленной теме.

Решаются вопросы по проблематике: каково содержание процесса формирования ранней профориентации дошкольников и младших школьников в сфере инженерных профессий (инженер-проектировщик, инженер-конструктор, инженер-строитель, инженер-физик, испытатель) в цифровой образовательной среде (интерактивные игры smart notebook, мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии при использовании интерактивного планетария, интерактивного стола, интерактивного пола и др.)?

Обоснование актуальности проблемы, предлагаемой к решению. Развернутая характеристика. В настоящее время особую значимость приобретает подготовка будущих педагогов, способных не только использовать возможности современного цифрового медиа пространства (платформ, приложений, специализированных сайтов и программ) для осуществления планирования, организации и проведения занятий, уроков конструктивно-модельной деятельностью в различных группах детского сада, школы, но и формировать конструкторские умения воспитанников, обучающихся Современному поколению отечественных педагогов предстоит внести вклад в решение задач научно-технологического развития Российской Федерации, обозначенных в Федеральном законе 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике», Федеральном законе № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации», Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, Стратегии цифровой трансформации отрасли науки и высшего образования. Ориентиры развития российского педагогического образования определяются в «Стратегии развития воспитания до 2030 года», ФГОС ВО, Профессиональном стандарте педагога, федеральных проектах «Молодые профессионалы», «Новые возможности для каждого», реализация которых предполагает результативную подготовку будущих педагогов, способных осуществить популяризацию научных, инженерных знаний среди детей, поддержку их научно-технического творчества, содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения. Важность формирования конструкторских умений детей также подтверждается инициативами федерального проекта «Успех каждого ребенка», в ходе реализации которого запланировано создание к 2024 году 245 научных центров «Кванториумов» для 2 млн детей, направленных на их развитие по актуальным научно-исследовательским и инженерно-техническим направлениям.

В настоящее время ориентация детей дошкольного и младшего школьного возраста в условиях преемственности ДО И НОО в мире профессий взрослых рассматривается, как неотъемлемое условие всестороннего и полноценного развития гармоничной личности, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования и ФГОС начального общего образования (далее - ФГОС ДО, ФГОС НОО) и федеральной образовательной программе дошкольного образования, ФОП НОО (далее, ФОП ДО, ФОП НОО). Помочь ребенку сделать правильный выбор профессии - непростая задача, как для педагогов дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), школы, так и для родителей (законных представителей) воспитанника. Тем не менее, разностороннее развитие дошкольника дает возможность проявить инициативу в выборе будущей профессии, которая будет способствовать реализации личностного потенциала. Особенность современной ситуации в российской экономике характеризуется сменой технологического уклада, определяющей новое поколение инженерных и технических кадров. В настоящее время наша страна испытывает потребность в инженерно-техническом персонале и высококвалифицированных рабочих кадрах, что является стратегической государственной задачей. Распоряжение о введении черчения в школах с 2024 года появилось на сайте Кремля 6 июня: «Обеспечить, начиная с 2024/25 учебного года, освоение основ черчения лицами, обучающимися по образовательным программам основного общего образования, а также изучение учебного курса «Черчение» на уровне среднего общего образования лицами, обучающимися по технологическому (инженерному) профилю». Черчение развивает пространственное воображение, которое пригодится в любой отрасли знания. Черчение является основой инженерной и конструкторской мысли.

Выбор профессии не является для старших дошкольников и младших школьников приоритетной задачей, но в ходе целенаправленной и систематической профориентационной работы происходит

расширение кругозора о профессиях инженерного профиля, что особенно актуально сейчас для Российской Федерации, ознакомление с окружающим миром, познавательное и речевое развитие, умение работать в цифровой среде. Первичная диагностика представила расплывчатые представления о профессиях инженерного профиля, чем именно занимается представитель этих направлений (инженер - проектировщик, конструктор, физик и др.) у воспитанников детских садов и младших школьников. Формирование у старших дошкольников и школьников и любви, честного отношения к труду взрослых, осознание его в роли человека и общества, развитие заинтересованности к профессиям инженерного профиля происходит через включение в практическую деятельность на мастер-классах по совместной разработке интерактивных игр, мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий с включением родительского сообщества, через конструирование разными видами конструкторов и робототехники по образцу, по памяти, по воображению, замыслу и др. Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого и ребенка и внеурочная деятельность в рамках преемственности направлена на использование учебного материала для углубления знаний и представлений, познавательного, речевого развития, и формирования ИТ компетенции в цифровой среде. Применение программы smart-notebook в развитии ранней профориентации старших дошкольников и младших школьников позволяет им лучше воспринимать и перерабатывать информацию. Робототехника и конструктивно-модельная деятельность – одно из инновационных направлений, внедряемых в образовательный процесс детского сада и школы в условиях преемственности, которое позволяет детям на практике изучать основы науки, техники и инженерии в соответствии с ФГОС ДО, НОО.

Исследования проблемы ознакомления старших дошкольников и младших школьников с инженерными профессиями в цифровой образовательной среде исходит из недостаточной разработанности теоретических подходов к ранней профориентации как неотъемлемой части воспитательно-образовательного процесса ДОО и школы. Основу ознакомления старших дошкольников и младших школьников с инженерными профессиями посредством конструирования в цифровой образовательной среде составляют: формирование представлений о профессиях у детей дошкольного и младшего школьного возраста (Р.С. Буре, М.А. Васильева, С.А. Козлова, В.Г. Нечаева и др.); содержание и методы ранней профориентации детей дошкольного возраста (Н.Н. Захаров, Е.А. Климов, Е.И. Логинова и др.); школьного возраста (Е.Н.Ахтырская, Т.М.Колесникова, Е.В.Таточенко, О.В. Яценко), методика обучения дошкольников конструктивной деятельности, робототехнике (Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.А. Парамонова, Н.Н. Подьяков и др.); конструирование в школе (Т.В.Васильева, О.Ю.Елькина, С.Н.Чистякова).

Экспериментальная проверка эффективности научного исследования заключатся в разработке и апробации диагностического материала и методических рекомендации для педагогов дошкольного образования и школы, родителей (законными представителями по использованию интерактивных игр и презентаций по таким инженерным профессиям: инженер-конструктор (занимается конструированием, разработкой технических систем и пр.); инженер-строитель (занят в строительстве зданий, мостов, дорог и прочих сооружений); инженер-проектировщик, инженер-физик, испытатель. Задачи, которые решаются в процессе использования интерактивных игр: расширять и уточнять представления о разных профессиях; учить отгадывать ребусы, загадки, пословицы о труде в цифровом пространстве через презентации игры smart notebook; способствовать формированию положительного отношения, интереса и уважения к людям инженерных профессий.

Проанализировав учебники разных программ по литературному чтению, ФОП НОО и др. материалы по начальной школе пришли к выводу, что у младших школьников имеется информация о тех профессиях, о которых учащиеся узнавали еще в дошкольном возрасте (учитель, повар, рыбак, полицейский, врач). Для того, чтобы младший школьник узнавала новые профессии, необходимо проводить специальную проф. ориентационную деятельность, внедрять внеурочные занятия, через инновационные формы внеурочной деятельности, через интерактивные игры, презентации, экскурсии.

Представляется характеристика деятельностного подхода к организации совместной образовательной деятельности в дошкольном образовании в условиях преемственности ДО и НОО по заявленной теме. Технология поддержки детской инициативы и активности в условиях проектирования культурных практик в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО по теме.

Разработка и опыт внедрения научно-методического материала, цифрового контента с научно-методическими рекомендациями для педагогов, студентов, родителей (законных представителей) по организации деятельности формирования ранней профориентации дошкольников и младших школьников в сфере инженерных профессий (инженер-проектировщик, инженер-конструктор, инженер-строитель, инженер-физик, испытатель) в цифровой образовательной среде (интерактивные игры smart notebook, презентации, виртуальные экскурсии) в условиях преемственности ДО и НОО.

Характеристика разработки технологий по развитию речи, познавательному развитию и т.д. с этнокультурным компонентом. Анализ содержательной стороны ФГОС дошкольного образования и ФГОС начального общего образования, выявил наличие преемственности между образовательными областями на уровне дошкольного и начального общего образования. Пять образовательных областей, обозначенных в ФГОС дошкольного образования, имеют прямую проекцию на предметы основной образовательной

программы начального общего образования. В выступлении предлагается характеристика интеграции, которая выступает как принцип, как процесс и как результат, как интегративный подход.

© Шабалева Г.Ф., 2024

УДК 372.8

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПРОЕКТ «ТРОПИНКАМИ РОДНОГО КРАЯ», г. Сургут

Шаехова Альбина Рузильевна, Воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ №6 «Василек», г. Сургут

Россия – многонациональное государство, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному доброму отношению к представителям других культур.

Мы подошли к пониманию того, что патриотизм выражается в преданности высшим нравственным ценностям народа, опираясь на духовно-национальное начало. Как следствие воспитание дошкольников, проживающих в регионах, где коренными жителями являются малые народы, начинается с опорой на истоки культуры этих народов.

В настоящее время все больше возрастает познавательный интерес к изучению истории культуры, быта, традиций, обычаев, фольклора и декоративно-прикладного искусства коренных народов, погружающего ребенка в мир древней и мудрой культуры, ориентированной на духовную жизнь.

Северный народ – ярчайший пример неизменной любви к своей земле. Тайга для ханты и манси – это огромный, просторный чум. В ней каждую равнину, сопку он узнает по известным только ему приметам, шепоту земли в северную ночь и стужу. Манси и ханты бережно чтят природу родного края, чтобы сохранить ее для последующих поколений. В этом большую роль играют запреты: «не мучай зверя, насекомого – тебя могут постичь страшные мучения»; «не втыкай в землю железные предметы без надобности; боль земли – это боль сердца». Трудно найти человека, которого оставят равнодушным такие слова.

И очень хочется, чтобы наши дети переняли мудрость коренных народов Севера, научились также любить этот чудный и красивый край, в котором они живут. Во все времена и у всех народов основной целью воспитания детей являлись забота о сохранении, укреплении и развитии национальных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского и духовного опыта.

Актуальность: у каждого из нас растет потребность знать край, в котором мы живем. Посетив наш Сургутский краеведческий музей «Центр патриотического наследия», мы узнали о жизни коренного населения Севера ханты и манси. У нас пробудился интерес к более глубокому изучению родного края. Нам захотелось узнать о народах ханты, как возник этот Югорский народ. Как живут и какие традиции у коренных народов Севера. После исследования нам захотелось самим проиллюстрировать жизнь этих народов.

Постановка проблемы: Опыт работы показал, что у воспитанников старшего и подготовительного возраста недостаточно сформированы знания о родном крае Ханты - мансийском автономном округе, о коренных жителях ханты и манси, их культуре и традициях. А чтобы дети могли намного глубже узнать о народах ханты и манси, мы решили разработать проект «Ханты и Манси, их традиции, культура и особенности быта», а для закрепления знания о народах ханты, параллельно с детьми создавали Лэпбук: «Моя Югра, край в котором я живу» это и будет наглядный продукт нашего проекта.

Ожидаемые результаты:

- К моменту окончания проекта у детей сформируются представления о богатстве культурных традиций народов ханты и манси;
- Проявится интерес к самобытной культуре народов ханты и манси;
- Будет изготовлен Лэпбук: «Моя Югра, край в котором я живу»;
- Участие родителей в реализации проекта, заинтересованность их в совместной с детьми поисково-познавательной и творческой деятельности.

Цель:

Создание условия для патриотического и духовно-нравственного воспитания и развития старшего дошкольного возраста посредством изучения культуры коренных народов родного края ХМАО-Югры.

Задачи:

- продолжать формировать представление детей о коренном народе Ханты – Мансийского автономного округа, его традициях, культуре и особенностях быта, через проектную деятельность с созданием лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»;
- развивать интерес к жизни народов Ханты и Манси, их обычаям, быте, традициям;
- продолжать формировать знания детей о народном декоративно - прикладном искусстве, о устном народном творчестве;
- развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками, речь детей в различных формах и видах детской деятельности;
- закреплять умения внимательно воспринимать полезную информацию;

-воспитывать уважение к представителям народов ханты и манси, к их традициям, любовь к «малой Родине» Югре.

Проект реализуется поэтапно. Каждый этап включает совместные мероприятия с детьми, с родителями воспитанников, с социальными партнерами.

Реализация проекта обусловлена совместной деятельностью взрослых и детей. Педагогом создаются условия, которые позволяют детям совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его, анализировать его и преобразовывать. Организация проектной деятельности позволяет педагогу осуществлять интеграцию всех образовательных областей.

1. «Познавательное развитие» - тематические мероприятия «Мой родной край», «Коренные жители – ханты и манси», «Природа родного края», «Об истории праздников ханты и манси», «О народном декоративно – прикладном искусстве коренных жителей», «Одежда народов Ханты и Манси», «Дом народов Севера», рассказы детям о животном, растительном мире нашего края (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»)

На данном этапе ребенок получает необходимую информацию о многообразии окружающего его мира, об окружающих его людях.

2. «Речевое развитие» - беседы по ознакомлению с историей родного города, составление мини-рассказов о семье, детском саде, о природе края, чтение произведений поэтов и авторов Югры, устного народного творчества народов севера, экологических сказок, разучивание стихотворных произведений о родном крае, городе (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»).

Обогащение представлений детей о быте, культуре, труде коренного народа, его нравственных качествах, сближает, роднит, становится понятным дошкольнику, способствует развитию социальных эмоций, чувств, воспитывает уважение к людям разных национальностей.

3. «Художественно-эстетическое развитие» - продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества северных народов, выставки детских рисунков и поделок, создание мини музея, знакомство с одеждой народов ханты и манси, знакомство с орнаментами и узорами Хантов, разучивание народных песен и элементов танца. (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»).

4. «Физическое развитие» - разучивание подвижных игр народов ханты и манси и виды спортивных состязаний коренных народов Севера (пополнение кармашка лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу»).

План работы по реализации проекта

Направления проекта реализуются посредством взаимодействия педагога, детей и родителей, с Домом коренных народов Севера «Старый Сургут», с Сургутским краеведческим музеем «Центр патриотического наследия»; тесно взаимосвязанные между собой и взаимодополняющие друг друга (табл. 1).

Таблица №1

Этапы реализации проекта

/п	Задачи	Формы реализации
.	1. Изучить и проанализировать литературу по данной теме; 2. Выявить характер и содержание представлений детей о коренном народе ХМАО; 3. Разработать перспективный план работы с детьми и родителями; 4. Постановка цели и задач; 5. Анкетирование родителей по теме; 6. Разработать учебно - методическое сопровождение к проекту; 8. Разработать методические рекомендации для родителей по ознакомлению детей с коренными народами округа.	- методическая литература; - перспективный план по работе с детьми и родителями; - анкета «С любовью к малой родине - ХМАО Югре»; - консультации для родителей «Быт, обряды, праздники народов Севера», «Игры народов Севера», «Орнаменты народов Ханты и Манси», «Ханты –кто вы?», «Подвижные игры народов Севера», «Роль фольклора в формировании бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста», «Традиции народов Севера»; - конспекты бесед; - конспекты досугов.

	<p>1. Организовать и провести работу над реализацией проекта в соответствии с календарно-тематическим планом, включающим в себя различные виды детской деятельности, с учетом интеграции образовательных областей с участием родителей воспитанников</p> <p>2. Организовать выставку к фотоколлажу «Ханты-быт и традиции»</p> <p>3. Презентация лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу» в рамках педагогического сообщества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «История возникновения народов ханты», «Быт коренных народов Севера», «Брак и семья», «Жилище Домашняя утварь», «Одежда», «Ханты-быт и традиции», «Национальное блюдо», «Охота», «Рыболовство», «Оленеводство», «Средства передвижения», «Музыкальные инструменты», «Символы округа»; - подборка игр народов Ханты и Манси; «Традиции народов Ханты»; «Праздники народов Ханты»; - создание настольной игры: «Составь орнамент», разрезные картинки «Собери и назови»; лото «Одежда и быт», «Собери по изображению»; - участие в Международном фестивале культуры финно-угорских народов «Живущие по солнцу»; - создание дидактической игры «Занятие хантов», «Орнаменты народов Ханты»; - подборка дидактических и словесных игр «Кто что делает?», «Опиши, а мы узнаем»; - участие в Международном конкурсе-выставке детского творчества «Красная книга глазами детей»; - чтение стихотворения Т. Царенко «Обь – река», художественной литературы «Лиса и гуси» (хантыйская сказка), отгадывание загадок о животных, чтение сказок «Трусливый заяц», «Мальчик Идэ», «Бесстрашная Татьяна» «Легенда о берёзе», «Легенда о лиственнице», Е. Айпин «Клюквинка и травяная косичка», «Кави», Мария Вагатова «Зайчик - черный хвостик», «Зайчиха и лисица», «Хлебушко», А.М. Конькова «Как окунь полосатым стал», «Откуда северное сияние пошло»; - просмотр презентаций «Коренные жители – ханты и манси», «Природа родного края», «Об истории праздников ханты и манси», «О народном декоративно – прикладном искусстве коренных жителей», «Одежда народов Ханты и Манси», «Дом народов Севера», «Национальный музыкальный инструмент», «Национальные праздники»; - туристические походы; - участие в Фестивале «Соцветие народов»; - рисование хантыйского орнамента по образцу на тему «Узоры ханты и манси», «Украшение хантыйской утвари орнаментом» - лепка животных Севера, пластилинография иллюстраций по сказкам и легендам народов ханты и манси; - рассматривание картин художников Югры (Николай Фомин); - аппликация: «Чум», «Девочка в малице и кисах»; - выставка рисунков «Хозяева тайги»; - открытое интегрированное занятие «Проводы лебедя» с элементами театрализованной деятельности» (речевое развитие, художественно - эстетическое развитие); - слушание музыки народов Севера и разучивание песни «Птичка» - творческая мастерская: мастер-класс в Доме коренных народов Севера «Старый Сургут» декоративно — прикладное искусство «Акань – хантыйская кукла»;
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - досуг «Коренные жители ХМАО»; - создание альбома детского творчества «Народы ханты и манси»; - разрезные картинки «Устное творчество народов Ханты»; - участие в Городском конкурсе детского творчества «Я – ворона!», в рамках национального праздника обских угров «Вороний день»; - Экскурсия в Сургутский краеведческий музей «Центр патриотического наследия»; - Экскурсия в Дом коренных народов Севера «Старый Сургут» (знакомство «Знакомство с бытом и традициями народов Ханты»); - виртуальная экскурсия «Путешествие по родному городу», приуроченная к Дню рождения ХМАО-Югры; - совместная подготовка фотоколлажа «Ханты-быт и традиции».
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать и провести работу над реализацией проекта в соответствии с календарно-тематическим планом, включающим в себя различные виды детской деятельности, с учетом интеграции образовательных областей с участием родителей воспитанников 2. Организовать выставку к фотоколлажу «Моя Югра, край в котором я живу» 	<ul style="list-style-type: none"> - уточнение и формулирование выводов, выявление перспективы последующего развития проекта; - открытие выставки детских творческих работ «Народное искусство своими руками по мотивам народов Ханты и Манси»; - презентация лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу» на сайте ДОУ в разделе методическая копилка.

Формы работы с родителями:

- оформление папки-передвижки «Люби и знай свой отчий край»;
- привлечение родителей к пополнению Центра краеведения альбомами: «Животный и растительный мир ХМАО», «Промыслы ХМАО», «История ХМАО», «Игры народов ханты и манси», «Орнаменты».
- подборка и оформление книжного уголка для детей; наглядно — иллюстративного материала, создание презентаций, видео роликов.
- анкета «С любовью к малой родине -ХМАО Югре»
- консультации для родителей «Быт, обряды, праздники народов Севера», «Игры народов Севера», «Орнаменты народов Ханты и Манси», «Ханты –кто вы?», «Подвижные игры народов Севера», «Роль фольклора в формировании бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста», «Традиции народов Севера».
- участие родителей в подборке фотографий к фотовыставке «Мы дети Югры»
- участие родителей в пополнении информации в кармашки лэпбука: «Моя Югра, край в котором я живу».
- участие в выставке рисунков «Хозяева тайги», Открытом интегрированном занятии «Проводы лебедя».
- совместная подготовка фотоколлажа «Ханты-быт и традиции».

Совместная деятельность с родителями воспитанников способствовала заинтересованности и проявлению активности и собственной инициативы в формировании у детей интереса к традициям и обычаям северных народов ХМАО - Югры.

А самое главное дети совместно со взрослыми посетили музеи, участвовали в Фестивале «Соцветие народов», в Городском конкурсе детского творчества «Я – ворона!», в рамках национального праздника обских угров «Вороний день»; стали участниками открытого интегрированного занятия «Проводы лебедя» с элементами театрализованной деятельности» (речевое развитие, художественно - эстетическое развитие); создавали лэпбук: «Ханты-быт и традиции», таким образом реализация данного проекта позволила максимально обогатить знания и представления воспитанников о родном крае, о коренных жителях - народах ханты и манси, о традициях, быте, о природных богатствах ХМАО.

Список литературы:

1. Гаврилова О. Н. Край родной. Азбука краеведения. Екатеринбург «СВ – 96», 2001.
2. Журнал «Воспитатель ДОУ» №6 2015г.
3. Журнал «Воспитатель ДОУ» №5 2015г.
4. «Мир животных и растений Югры». «Сократ» Екатеринбург, 2009.
5. Палаткина С. П. «Экологические игры для детей дошкольного возраста». - Ханты-Мансийск : ГП «Полиграфист», 2004.
6. Югория: Энциклопедия Ханты- Мансийского автономного округа. В 3 – х т. – Ханты- Мансийск : 2000 г.
7. Югра: региональный журнал, 2003 – 2013 г.
8. Формирование этического самосознания у дошкольников на основе традиций Севера. – Ханты – Мансийск : 2002 г.
9. Интернет ресурсы:
 - <https://крайродной.дети/хмао-югра/доп-материалы/история-и-традиции>
 - <https://kulturologia.ru/blogs/031013/18947/>
 - https://www.pripolar.ru/rukovodstvo_po_vizhivaniyu/mansi/
 - <https://moyaugra.ru/publication/1/4598>

© Шасхова А.Р., 2024

УДК 372.8

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВСПИТАНИЮ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО, г. Уфа РБ

Шарипова Г.Р.,
старший воспитатель
МАДОУ Детский сад № 325
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Аннотация: в статье представлен опыт работы дошкольной образовательной организации по применению технологии посткроссинг в проектной деятельности, способствующей расширению представлений дошкольников о родной стране в рамках реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Ключевые слова: проектная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, посткроссинг, дошкольное образование.

EXPERIENCE IN ORGANIZING WORK WITH CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE ON MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION WITHIN THE FRAMEWORK OF PROJECT ACTIVITIES IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION

Sharipova G.

Abstract: the article presents the experience of a preschool educational organization in the application of postcrossing technology in project activities that contribute to the expansion of preschoolers' ideas about their native country within the framework of the implementation of the federal educational program of preschool education.

Key words: project activities, moral and patriotic education, postcrossing, preschool education.

В поисках новых эффективных форм работы, способствующих решению задач, определённых Федеральной образовательной программой дошкольного образования в области формирования основ гражданственности и патриотизма детей старшего дошкольного возраста, педагогический коллектив МАДОУ Детский сад № 325 г. Уфы остановил свой выбор на возможности организации взаимодействия с дошкольными образовательными учреждениями разных регионов и городов Российской Федерации.

Мы предположили, что ознакомление воспитанников с малой родиной и страной будет иметь положительный результат и носить увлекательный характер при вовлечении детей в общение со сверстниками из разных уголков нашей родины посредством «живой» переписки (данная технология известна под названием «посткроссинг»).

По нашему мнению, успешной реализации данной идеи могла способствовать такая форма работы педагогов, как сетевое взаимодействие.

Проанализировав информационное пространство сети Интернет, мы выявили ряд виртуальных сообществ педагогов, объединённых идеей сотрудничества между детскими садами посредством почтовой переписки. Например, существуют такие сообщества, как «Посткроссинг дошкольники, детский сад», «Посткроссинг для детей, среди детских учреждений», «Посткроссинг между детскими садами», также существуют региональные сообщества «Посткроссинг между ДОУ Новосибирской области», «Детский посткроссинг - Удмуртская республика». Все вышеперечисленные сообщества базируются в социальной сети «ВКонтакте».

В данных группах педагоги обмениваются адресами для переписки между детскими садами. В ряде сообществ представляют содержимое полученных и отправленных писем, которые включают в себя в

большинстве случаев напечатанное письмо с фотографиями детей группы, распечатанные игровые задания на логику, внимание, развитие памяти и мышления, раскраски.

Анализируя содержимое писем в данных сообществах, мы пришли к выводу, что зачастую письма составляются только педагогами без активного участия детей группы. Например, в письмах содержится напечатанный текст, распечатанные фотографии и игровые задания.

Нам же хотелось, чтобы наши воспитанники стали активными участниками создания писем и получали подобные детские ответные послания, так как федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед педагогическими коллективами задачи, направленные на создание условий развития ребёнка, которые открывают возможности для развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Учитывая выше изложенное, мы остановили свой выбор на сетевом сообществе «Живые письма дошкольников». Возникает вопрос: почему письма живые? Потому, что они состоят из работ, созданных детьми с помощью взрослых, что способствует развитию детской инициативы. Идейным вдохновителем и создателем сообщества является воспитатель из города Тюмень Саткеева Жанара Жаслановна.

Прежде чем приступить к сетевому взаимодействию нами был разработан педагогический проект «Живые письма», направленный на сотрудничество и общение педагогов и воспитанников МАДОУ Детский сад № 325 с детскими садами России по обмену рукотворными письмами детей дошкольного возраста. В состав данного проекта входят проекты для групп старшего дошкольного возраста «Мой город - частица родины моей» и «Россия - Родина моя».

Стоит отметить, что на подготовительном этапе педагоги составляли планы проектов совместно с детьми, используя технологию модель трёх вопросов (Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как узнаем об этом?).

В процессе деятельности по вышеназванным проектам у воспитанников формируется интерес к прошлому и настоящему нашего города, расширяются представления о его достопримечательностях, о названиях улиц, его исторических памятниках, формируются представления о культурных ценностях, дети знакомятся с культурой регионов и городов России. Параллельно педагогами проводится работа по установлению связей с партнёрами - детскими садами по переписке в сообществе «Живые письма дошкольников», обмен адресами. На сегодняшний день мы взаимодействуем со многими детскими садами по всей России из таких городов и населённых пунктов как Москва, Барабинск Новосибирской области, Курган, Майкоп, Вязники, Сургут, Чита, Красноярск, село Мальково Тюменской области, д. Таширово Наро-Фоминского района Московской области, г. Пенза, Заводоуковск, посёлок Раздольный Елизовского района Камчатского края, село Красносельское Краснодарского края, г. Новокузнецк.

Что же входит в состав детских писем? Это рисунки детей о городе, изображение национальных костюмов и их элементов украшенные детьми, рукотворные письма детей, написанные по их инициативе совместно со взрослыми, плоскостные поделки, рукотворные поздравительные открытки и открытки-послания с пожеланиями, альбомы для рассматривания, оформленные педагогами и воспитанниками.

Наши ребята также получают интересные письма. Например, дети из города Барабинск прислали изготовленный с помощью 3D ручки герб своего города, заготовки для сборки настольной ёлочка из деталей, напечатанных ими пластиком на 3D принтере в рамках кружковой работы. Большой интерес вызвал рукотворный альбом о детском саде «Ёлочка» из города Заводоуковский. С большим интересом дети изучали книгу со сказкой, которую сочинили ребята из города Курган.

Письма, которые мы отсылаем и получаем, также содержат оформленный педагогами дидактический материал: игры, альбомы для рассматривания, раскраски национальных костюмов, достопримечательностей, игры мемо и др. Данные материалы не только несут информационный, обучающий, развлекательный характер, но и способствуют обогащению РППС группы, центра гражданственности и патриотизма.

Педагоги нашего ДОУ создали и пополняют единую информационную базу дидактических материалов, которыми они могут пользоваться для наполнения писем.

Родители наших воспитанников тоже с большим интересом отнеслись к проекту «Живые письма». Многие из них принимают участие, оказывая помощь детям в оформлении творческих работ, поделок, помогают желающим ребятам собственноручно написать послание, оформляют фото материалы, вместе с детьми отправляют по почте коллективные письма.

Таким образом, все участники образовательного процесса прямо или косвенно взаимодействуют друг с другом и партнёрами по переписке.

Резюмируя все вышесказанное, можно отметить положительные результаты организации сетевого взаимодействия между детскими садами по направлению патриотического воспитания. Оно имеет мощный потенциал не только для формирования гражданственности и патриотизма у дошкольников, но и способствует расширению кругозора педагогов, повышению их профессионального мастерства, а также укреплению связи между детским садом и семьей.

Список литературы

Нормативно-правовые документы

1. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847).

2. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г. № 72264).

© Шарипова Г.Р., 2024

УДК 372.8

МОНОЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, г. Уфа РБ

Юмагузина А.А., студент

Научный руководитель:

Пилипенко Е.А., старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный
педагогический университет им. М. Акмуллы»

Аннотация. В статье раскрыты различные аспекты развития монологической речи у старших дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций. Описываются и характеризуются введение в монологическую речь, развитие словарного запаса в монологической речи, особенности и структуру монологической речи, а также ее значение.

Ключевые слова: речевое развитие, монологическая речь, словарный запас, дети старшего дошкольного возраста, дошкольная образовательная организация.

MONOLOGUE SPEECH IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Yumaguzina A.A., student

Supervisor:

Pilipenko E.A., senior lecturer

Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmulla

Annotation. The article reveals various aspects of the development of monologue speech in older preschoolers in the conditions of preschool educational organizations. The introduction to monologue speech, the development of vocabulary in monologue speech, the features and structure of monologue speech, as well as its meaning are described and characterized.

Keywords: speech development, monologue speech, vocabulary, older preschool children, preschool educational organization.

Формирование монологической речи у старших дошкольников является важным этапом в их развитии. В дошкольном возрасте дети начинают активно использовать свои лингвистические навыки для самовыражения и коммуникации с окружающими. Понимание особенностей монологической речи у старших дошкольников позволяет педагогам и родителям выстроить более эффективно работу по речевому развитию. В данной статье мы рассмотрим ключевые аспекты монологической речи у старших дошкольников, её значение для общего развития и методы поощрения развития этого навыка у детей.

Проблемы и задачи развития речи детей рассматривались и продолжают изучаться в рамках научных и прикладных работ педагогами, психологами, логопедами и методистами. Среди отечественных исследователей мы можем подчеркнуть таких педагогов, как М.М. Алексеева, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, С.М. Струнина, В.И. Яшина и др. Среди современных исследователей вопросу речевого развития уделяли внимание такие педагоги, как Ю.П. Васильева, М.Г. Козырева, И. И. Золотарёва, И. В. Моница, Е. В. Петрук, И. А. Дубровина и др.

Методика развития монологической речи у детей дошкольного возраста подробно изложена в работах Н.Р. Бадалян, Р.Г. Измайловой, Т.А. Кот, Т.Г. Шейновой, Т.В. Тимохиной, Е.А. Шабунинной и др.

Уровень развития связной речи дошкольника является показателем не только речевого, но и умственного развития ребёнка.

Монологическая речь является одним из важнейших этапов развития языковых навыков у старших дошкольников. Монологическая речь помогает развить у детей уверенность в себе, улучшить память и мыслительные процессы, а также научиться выражать свои мысли и чувства.

Рассмотрим подробнее мнение исследователей о понятии «монологическая речь».

По мнению Н.Р. Бадалян, монологическая речь характеризуется развернутостью, организованностью, произвольностью, что требует от ребенка обдумывания речевого высказывания, способности найти подходящую языковую форму для выстраивания монолога [1].

Е.С. Неустроева считает, что монологическая речь – это основная форма связной речи, способствующая свободному изложению своих мыслей [5].

Е.С. Ощепкова утверждает, что монологическая речь является строением связного и цельного текста, адекватного условиям, в котором он разворачивается [6].

Следовательно, мы можем сделать вывод, что монологическая речь представляет собой развернутый текст, в котором человек излагает собственные мысли.

Особенности структуры монологической речи у старших дошкольников связаны с их развитием когнитивных процессов и усвоением языковых норм. Вначале дети учатся выразительно рассказывать о событиях, которые происходили с ними, или об их фантазиях. В описательных монологах они используют последовательность действий и временные связи. Постепенно дети начинают добавлять описания, эмоциональные оттенки и метафоры.

Важным элементом структуры монолога становится соответствие речи замыслу и цели высказывания. Старшие дошкольники изучают правила общения и учатся применять их в своих высказываниях. Они учатся организовывать свои мысли, структурировать информацию и выражать свое мнение.

Структура монологической речи у старших дошкольников также включает использование более сложных грамматических конструкций и расширенный лексический запас. Дети учатся использовать разные части речи, такие как прилагательные, наречия и глаголы, для точной передачи своих мыслей и эмоций.

Однако структура монологической речи у старших дошкольников может быть не всегда надежной и последовательной. Ребенок ещё не владеет всеми языковыми нормами и могут допускать ошибки в грамматике и лексике. Поэтому, важно помнить о значимости поддержки и стимулирования развития речи у детей этого возраста.

Развитие словарного запаса является важным фактором развития монологической речи у старших дошкольников. В этом возрасте дети уже обладают определенным набором слов и готовностью к использованию их в своих высказываниях. Однако, чтобы их речь стала более полноценной и разнообразной, необходимо активно работать над расширением словарного запаса.

Второй важный аспект развития словарного запаса - это обогащение речи посредством игр и различных упражнений. Например, словесные ассоциации, ребусы, загадки, игры с антонимами и синонимами - все это помогает детям активно использовать новые слова и углублять их понимание. Педагоги могут проводить разнообразные уроки и занятия, где используются эти игры и упражнения, что помогает детям не только учиться новым словам, но и проводить анализ и сопоставление слов внутри конкретного контекста.

Для того чтобы стимулировать развитие монологической речи, педагоги могут использовать различные методы и подходы.

Один из способов развития монологической речи – это проведение игровых упражнений, представляющих собой ситуационные задачи, требующие от ребенка описания или рассказа о чем-то конкретном. Например, педагог может показать картинку с изображением разных предметов и попросить ребенка рассказать о каждом из них. Это поможет детям развить навык рассказывать о предметах и событиях в своей жизни [6].

Другой способ развития монологической речи – это чтение и обсуждение книг. Педагог может выбрать книгу с интересным сюжетом и задавать детям вопросы, чтобы проверить их понимание прочитанного. Затем ребята могут рассказывать о прочитанной истории, высказывать свое мнение о персонажах или делать предположения о том, что произойдет в дальнейшем. Это помогает старшим дошкольникам выражать свои мысли и развивать навыки монологической речи.

Также полезным способом развития монологической речи является проведение тематических бесед или дискуссий. Педагог может задать детям вопросы на определенную тему и попросить их высказать свое мнение или поделиться своими наблюдениями. Например, детей можно попросить рассказать о своих любимых игрушках или о том, как они проводят время с друзьями. Это поможет старшим дошкольникам выражать свои мысли и развивать навык самостоятельного высказывания.

Таким образом, монологическая речь является важным инструментом развития коммуникативных навыков у старших дошкольников. Она помогает им структурировать свои мысли, расширить словарный запас и научиться самовыражению. Развитие монологической речи должно получать должное внимание, как на уровне семьи, так и в дошкольном образовательном учреждении.

Список литературы

1. Бадалян, Н. Р. Особенности развития монологической речи современных старших дошкольников [Текст] / Н. Р. Бадалян // Молодой ученый. — 2018. — № 17 (203). — С. 271-273.
2. Измайлова, Р.Г. Развитие монологической речи детей при подготовке к школьному обучению [Текст] / Р.Г. Измайлова, Т.Г. Шейнова, Т.В. Тимохина // Проблемы современного педагогического образования, 2021. – №2. – С. 150-153
3. Исаева, Е. А. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста средствами малых форм фольклора [Текст] / Е. А. Исаева, Ф. С. Газизова // Молодой ученый. — 2024. — № 2 (501). — С. 329-331
4. Кот, Т.А. Проблема формирования навыков связной монологической речи старших дошкольников: методический аспект [Текст] / Т.А. Кот // Педагогический вестник, 2019. - №3. – С. 42-43
5. Неустроева, Е.С. Развитие связной монологической речи детей дошкольного возраста на основе индивидуального подхода [Текст] / Е.С. Неустроева, Л.И. Пономарева // [Вестник Шадринского государственного педагогического университета](#), 2023. - №1 (57). – С. 75-80
6. Ощепкова, Е.С. Влияние разных типов игры на развитие связной монологической речи у детей 5-6 лет [Текст] / Е.С. Ощепкова, В.Л. Сухих, А.Н. Шатская // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика, 2023. - №3. – С. 464-481

7. Петрук, Е. В. Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Е. В. Петрук, И. А. Дубровина // Молодой ученый. — 2023. — № 27 (474). — С. 221-223

8. Шабунина, Е.А. Методика формирования связной монологической речи у дошкольников [Текст] / Е. А. Шабунина // Вопросы дошкольной педагогики. — 2019. — № 2 (19). — С. 26-30

© А.А. Юмагузина, Е.А. Пилипенко, 2024

УДК 372.8

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ
НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РАБОТЫ ПО ТКАНИ, г. Уфа РБ**

Яковлева В.Г., студент,

Научный руководитель:

Калмыкова Т.С.

преподаватель Кафедры дошкольной педагогики и психологи

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический

университет им. М. Акмуллы»

Аннотация: Статья посвящена исследованию методов развития творческих способностей старших дошкольников с использованием нетрадиционных техник работы по ткани. Рассматриваются различные подходы и приемы, которые способствуют формированию у детей эстетического восприятия, креативного мышления и моторных навыков.

Ключевые слова: творческие способности, дети старшего дошкольного возраста, нетрадиционные техники, работа по ткани, эстетическое восприятие.

**DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF SENIOR PRESCHOOLERS BY MEANS OF NON-
TRADITIONAL FABRIC TECHNIQUES**

Yakovleva V.G. student,

Scientific supervisor:

Kalmykova T.S.

Lecturer of the Department of Preschool Pedagogy and Psychology

«Bashkir State Pedagogical

University named after M. Akmulla»

Abstract: The article is devoted to the research of methods of development of creative abilities of senior preschool children with the use of non-traditional fabric techniques. Different approaches and techniques that contribute to the formation of children's aesthetic perception, creative thinking and motor skills are considered.

Key words: creative abilities, senior preschool children, non-traditional techniques, work on fabric, aesthetic perception.

Формирование творчески активной личности закладывается в дошкольном возрасте и является условием последующего развития личности человека в его успешной творческой деятельности. В связи с этим, перед педагогами дошкольного воспитания, встает важная задача развития творческого потенциала подрастающего поколения.

Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста возможно с помощью разнообразных видов и способов деятельности. Считаем, что изобразительная деятельность - деятельность специфическая для детей, в которой ребенок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности, одним словом, реализовать себя как творческая личность.

При анализе документов дошкольной организации, беседы с воспитателями, собственный опыт работы показали, что программное содержание и методики работы с детьми на занятиях изобразительной деятельностью, ориентированы в основном только на формирование умений и навыков, а не на развитие творческих способностей.

Развитие творческих способностей старших детей дошкольного возраста играет важную роль в их общем развитии. Одним из способов стимулирования творческой активности и фантазии детей является использование нетрадиционных техник работы, например, работа с тканью. Ткацкое дело имеет древние корни и исторически было важным ремеслом, а сейчас оно может быть прекрасным средством для развития творческих способностей детей.

Сначала следует подготовить ткань и оборудование для работы. Для младших дошкольников стоит использовать более простые и безопасные материалы, такие как фетр, фланель или мешковина. Для старших детей можно предложить более тонкие материалы, такие как хлопок или лен. Детям следует объяснить, как правильно обращаться с тканью и инструментами для работы, чтобы избежать травм и повреждений.

Основной целью работы с тканью в рамках развития творческих способностей детей является стимуляция их воображения, фантазии и творческого мышления. Дети могут создавать разнообразные изделия, используя различные техники, такие как плетение, вышивка, аппликация и т.д. Важно дать свободу детям для самовыражения и экспериментирования с разными идеями и материалами.

Одним из способов развития творческих способностей детей через работу с тканью является стимулирование их чувства цвета, текстуры и формы. Дети могут выбирать цвета для своих изделий,

сочетать различные оттенки и комбинировать материалы. Это поможет им развить вкус к красоте и эстетике, а также улучшить свое визуальное восприятие.

Кроме того, работа с тканью способствует развитию мелкой моторики и координации движений у детей. Для ткачей важно уметь держать веретено или иглу правильно, проводить нитку через ткань и создавать узоры и узлы. Это требует точности, внимания и терпения, что помогает развить у детей эти качества.

В процессе работы с тканью дети могут также развивать свое воображение и фантазию, создавая уникальные и оригинальные проекты. Они могут придумывать сюжеты для своих работ, рассказывать истории или показывать свои эмоции через творчество. Это способствует развитию их эмоционального интеллекта и способности к самовыражению.

Нетрадиционные техники работы с тканью могут также помочь детям освоить новые навыки и умения. Например, они могут изучить различные стили и техники ткачества, пробовать новые приемы и методы работы. Это расширяет их кругозор и помогает им стать более гибкими и креативными в своем мышлении.

Итак, работа с тканью как средство развития творческих способностей старших дошкольников имеет множество позитивных аспектов. Она помогает детям развить свою фантазию, воображение, чувство цвета и формы, а также улучшить свои моторные навыки и эмоциональный интеллект. Поэтому организация занятий по ткачеству и другим нетрадиционным техникам работы с тканью является важным компонентом образовательного процесса для старших детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Балашова, Ю.С. Формирование художественного творчества и ручной умелости у детей старшего дошкольного возраста в условиях дополнительного образования [Текст] / Ю.С. Балашова. – М., 2013
2. Ендовицкая, Т.О. Развитие творческих способностей [Текст] / Т.О. Ендовицкая. – М., 2014
3. Кудрявцев, В.Т. Ребенок-дошкольник: новый подход к диагностике творческих способностей [Текст] / В.Т. Кудрявцев, В.А. Синельников. – М., 2019
4. Тютюева, И.А. Особенности развития творчества дошкольников в психолого-педагогической литературе [Текст] / Н.В. Будалина, И.А. Тютюева. – М., 2013

© В.Г. Яковлева, Т.С. Калмыкова, 2024

УДК 372.8

Яшина В.И., Шабаева Г.Ф., Чинаева З.М. **НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОО И СОШ В ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ И ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО ФООП ДО**, г. Москва МПГУ, г. Уфа РБ

В.И.Яшина,
профессор кафедры теории и методики дошкольного образования
Московского педагогического
государственного университета, г. Москва (Россия)
Г.Ф. Шабаева
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии
Башкирского государственного педагогического
университета имени М.Акумлы, г. Уфа, (Россия)
З.М. Чинаева, заведующий МАДОУ д/с №264 г.Уфа

В соответствии с компетентным подходом представлен опыт разработки и реализации технологии организации полилингвального образования в ДОО для воспитателей ДОО, студентов среднего профессионального и высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование» по профилю «Дошкольное образование», Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), (профиль) Родной (башкирский) язык, литература и дошкольное образование в рамках изучения дисциплин «Теория и технологии развития речи детей дошкольного возраста с практикумом», «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с практикумом», «Этнопедагогика и этнопсихология», педпрактики, в соответствии с требованиями к демонстрационному экзамену и чемпионату Агентства развития навыков и профессий России по компетенции «Дошкольное воспитание». Разработаны учебно-методические пособия, адресованные педагогическим работникам системы дошкольного образования, преподавателям среднего профессионального и высшего образования, а также ученым, экспертам-компатриотам, исследующим проблемы современного полилингвального дошкольного образования и подготовки кадров по развитию детей дошкольного возраста в полилингвальной и поликультурной среде детства, а также представляет интерес для широкой аудитории читателей, заинтересованных в обсуждении актуальных проблем современного дошкольного образования и чемпионата мастерства Агентства развития навыков и профессий РФ по компетенции «Дошкольное воспитание».

Активное использование языка как средства общения и приобщения к культуре, как средства раскрытия личности - настоящая необходимость современного образования. Актуальность

полилингвального обучения определяется всеобщей мировой тенденцией к интеграции в экономической, культурной и политической сферах. С учетом этих тенденций оно обеспечивает человеку широкий доступ к информации в различных предметных областях, получение новой информации в соответствии с индивидуальными потребностями, возможности непрерывного образования, что в свою очередь, создает дополнительные шансы конкурировать на общем европейском и мировом рынке специалистов. В настоящее время уделяется большое внимание взаимосвязанному обучению родному и иностранным языкам на основе диалога культур разных национальностей, проживавших или проживающих в России, с русской и мировой культурой. Государственная языковая политика России направлена на сохранение и всестороннее развитие государственного языка, языков народов, населяющих территорию Российской Федерации, свободу выбора и использования языков общения, обучения, о чем свидетельствуют принимаемые решения и нормативно-законодательные акты. В Республике Башкортостан, начиная с 2019 года, реализуется проект полилингвального образования. Открытие сети полилингвальных многопрофильных школ в соответствии с Указом Главы Республики Башкортостан от 23 сентября 2019 года № УГ-310 является одним из стратегических направлений социально-экономического развития Республики Башкортостан до 2024 года. Постановлением Правительства Республики Башкортостан от 12 ноября 2020 года №701-р утверждена Концепция развития полилингвальных многопрофильных общеобразовательных организаций Республики Башкортостан.

Идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение полилингвальности и в пространство дошкольных образовательных организаций (далее по тексту – ДОО). Именно этим объясняется увеличение количества полилингвальных групп и детских садов в нашем регионе.

Образовательный процесс в ДОО сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике образовательного процесса. Происходит смена образовательной парадигмы, предполагающей новое содержание, новые подходы. Образование перестает быть монолингвальным. Создание языковой среды, посредством введения в образовательный процесс педагогов – носителей языка, способствует развитию ребенка.

Полилингвальная система обучения подразумевает комплексный подход к развитию и воспитанию детей. Один из главных тезисов психолингвистики о том, что «язык определяет мышление» подразумевает, что именно включение носителей языка в процесс осуществления образования с ранних лет зависит как «технически» дошкольник будет формировать представления об окружающем мире, как он будет строить свои суждения, и, в дальнейшем будет развиваться интеллектуально и личностно.

Вместе с тем в процессе реализации полилингвального образования в ДОО остается целый ряд нерешенных задач, основной является разработка программно-методического обеспечения по речевому развитию детей в условиях полилингвального образования

Теорией и практикой образовательной деятельности доказано, что изучение иностранных языков в раннем детстве полезно и эффективно. Безусловно, это наилучшее время для начала обучения языкам, поскольку является активным сензитивным периодом в жизни подрастающего человека. Дети дошкольного возраста отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят. В дошкольный период словарный запас ребёнка в родном языке чрезвычайно ограничен, также, как и его речевые потребности, овладевая иностранным языком, он не ощущает серьёзного разрыва между возможностями в родном и иностранном языке. В дошкольном возрасте у ребёнка ещё мало штампов речевого поведения, ему легко по-новому «кодировать» свои мысли, он не испытывает трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Если система обучения иностранному языку построена грамотно, то успех в овладении иностранным языком и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения любого языка обеспечены практически всем детям.

Важным аргументом в пользу овладения иностранными языками в дошкольном возрасте является доказанность того факта, что иноязычное обучение развивает умственные способности ребёнка и благотворно сказывается на его эмоциональном и нравственном совершенствовании, развитии внимания, памяти, воображения и образного мышления. Более того, овладение основами иноязычной речи направлено также на развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, индивидуальных интересов детей и развитие их творческой активности и коммуникативных способностей.

Таким образом, целесообразность раннего обучения иностранным языкам очевидна и в настоящее время не вызывает сомнения. Эффективным для речевого развития дошкольников является овладение башкирским и английским языками в повседневных видах деятельности, используя следующие формы и методы:

- объединение тем организованной образовательной деятельности (далее ООД) занятий в одно образовательное событие;
- построение личностно значимых для детей целостных образовательных ситуаций;
- включение элементов спонтанности и импровизации в образовательный процесс.

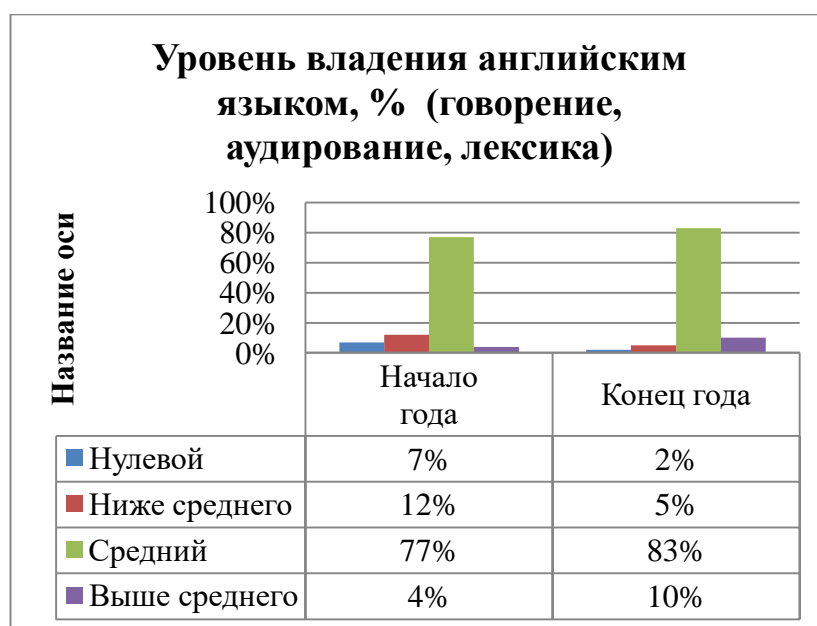
Представим характеристику II этапа функционирования инновационной площадки по полилингвальному образованию МАДОУ д/с № 264 г. Уфа под руководством Шабаетовой Г.Ф., Чинаева З.М., Мишиной И.А., Гоголевой Г.М., Баймухаметовой А.Г.: языковое погружение (знакомство с языками и культурами). Овладение языками в ходе учебных занятий, а также специально организованной игровой

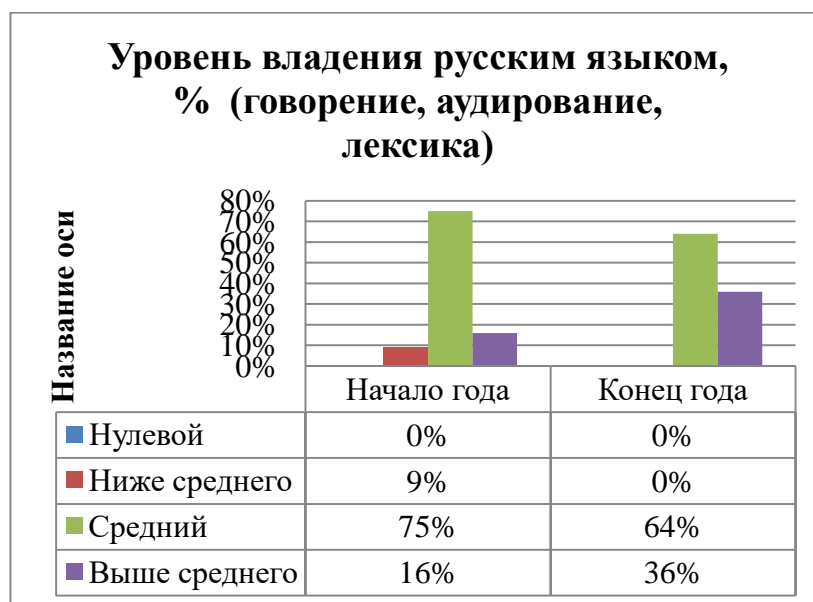
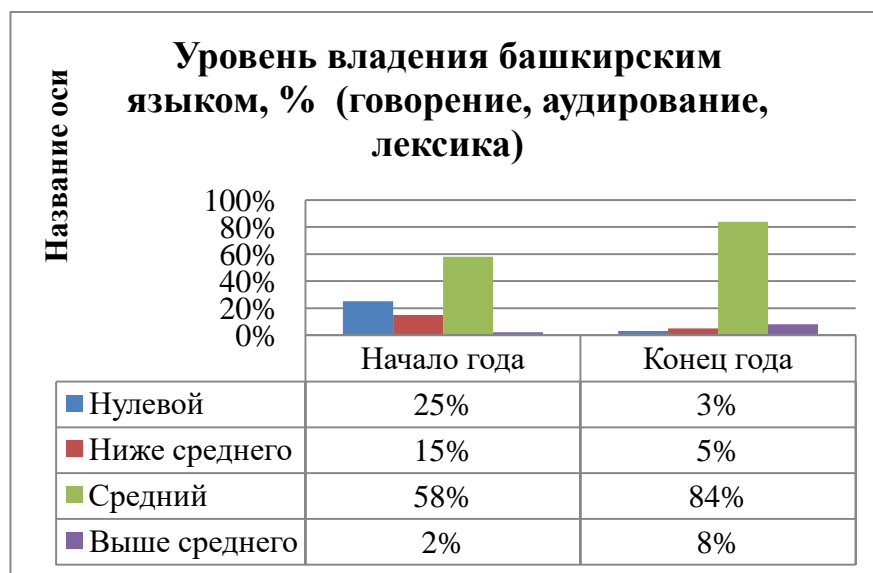
деятельности, развлечений с использованием трех языков. В соответствии с программой и календарным планом сетевой городской инновационной площадки на втором этапе решены следующие задачи:

- разработан комплекс мероприятий: календарно-тематическое планирование, комплект технологических карт организованной образовательной деятельности (далее ООД) с использованием трех языков, презентации к ООД, обеспечивающие преемственность между дошкольной и начальной общеобразовательной ступенями образования, что составляет содержание методики;
- внедрены инновационные технологии полилингвального образования, в том числе, ИКТ и предметно-языкового интегрированного обучения CLIL (Content and Language Integrated Learning).
- организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений;
- внедрены механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий реализации полилингвального образования.

В состав площадки вошли 15 образовательных организаций города Уфы. Возрастные категории воспитанников второго этапа инновационной площадки на 2022 год: с 4 до 5 лет- 41, 5 до 6 лет- 67, 6 до 7 лет- 167. Выпускники полилингвальных групп детских садов в количестве 84 человек обучаются в полилингвальных классах образовательных организаций города Уфы. Все лексические темы в программе по английскому языку разработаны с учетом календарно - тематического планирования основной образовательной программы детского сада. Также разработаны технологические карты организованной образовательной деятельности с использованием трех языках. В образовательных организациях модели построения образовательного процесса погружения в языковую среду различны в зависимости от кадровых, финансово-экономических условий. Рассмотрим модель детского сада № 264 г. Уфа РБ. В детский сад 2 раза в неделю приходят учителя английского и башкирского языков из лицея. Они проводят речевые занятия по изучению языков. В дни глубокого погружения в языковую среду воспитатели, специалисты закрепляют пройденный лексический материал в течение всего дня, используя разнообразные формы работы.

В дни глубокого погружения в деятельность весь образовательный процесс строится на английском и башкирском языках. Задействованы такие центры активности детей как: игровая, познавательная, коммуникативная, проектная др. Модель учебного процесса по преемственности в полилингвальном классе в лицее: английский язык в лицее как предмет вводится со 2 класса, а в первом классе были введены курсы внеурочной деятельности «Английский язык» и «Башкирский язык» на изучение которых предусмотрено 2 часа недельной аудиторной нагрузки (по 1 часу на каждый из курсов). Он входит в учебный план, проходит после основных уроков 1 раз в неделю длительностью 35 минут. Изучение курса внеурочной деятельности «Английский язык», «Башкирский язык» в лицее построено на основе преемственности изучения английского и башкирского языков в детском саду. В лицее и в детском саду развито направление кружковой деятельности по робототехнике и 3 д моделированию. На данных занятиях в детском саду педагоги закрепляют лексические темы по английскому, башкирскому языкам. Проводят физкультминутки, совершенствуют счет, поют песенки, вводят в активный словарь изученные слова, а в 1 классе лицея вводят технические термины на изучаемых языках. На методических семинарах по обмену опытом между детскими садами и школами был рассмотрен вопрос обучения языкам с выпускниками детского сада. Учителя английского, башкирского и татарского языков рассказали, как проходит работа в школе и порекомендовали воспитателям полилингвальных групп больше внимания обращать на говорение (в умении составлять словосочетания и строить предложения, развивать диалогическую и монологическую речь). Данные рекомендации были учтены педагогами детского сада, о чем говорят промежуточные итоги мониторинга речевого развития по языкам.





Ежегодно воспитанники детских садов участвуют в различных конкурсах которые проходят на башкирском и русском языках. В образовательных организациях ежегодно проводится опрос и изучается образовательный запрос родителей (законных представителей). Результатом анкетирования является осознание родителями необходимости изучения русского, английского, башкирского, татарского языков как возможности личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития детей. Педагоги детских садов совместно с БГПУ им. М. Акмуллы участвуют в научно – практических конференциях, семинарах, круглых столах по предоставлению положительного опыта полилингвального образования

Список литературы

1. Шабаева, Г.Ф. Сетевое взаимодействие по речевому развитию участников образовательных отношений на базе консультационного центра детского сада и ВУЗа (научная статья) Проблемы современного педагогического образования*. Серия «Педагогика и психология». – Научный журнал. – Ялта: РИО ГПА, 2017. – Вып. 55. – Ч.5., С. 240 – 246. * ВАК
2. Шабаева Г.Ф., Яшина В.И., Ушакова О.С., Hristo Kyuchukov Организация сетевого полилингвального комьюнити на базе ВУЗ-ДОО// Традиции и инновации в национальных системах образования. Сборник материалов международной научно-практической конференции (Уфа, 17-18 декабря 2020 г.). – Уфа, 2020.
3. Яшина В.И., Ушакова О.С., Кучуков Х., Шабаева Г.Ф. Диагностический кластер в мастерской WORLD SKILLS: «Отношение между языком и теорией разума билингвальных детей» // Актуальные проблемы дошкольного образования: теория и практика (к 100 - летию системы дошкольного образования РБ): материалы Национальной научно-практической конференции, посвященной 100-летию дошкольного

образования РБ//ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы», 25 сентября 2019г, г.Уфа/отв.ред. Шабаева Г.Ф., Боронилова И.Г. – Уфа: Изд-во «Мир печати», 2020. – 350 с., 348 – 349

4. Яшина В.И., Шабаева Г.Ф., Содержание методики организации исследовательской деятельности студентов по диагностике речевого развития детей на базе мастерской WORLD SKILLS// Актуальные проблемы дошкольного образования: теория и практика (к 100 летию системы дошкольного образования РБ): материалы Национальной научно-практической конференции, посвященной 100-летию дошкольного образования РБ//ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы», 25 сентября 2019г, г.Уфа/отв.ред. Шабаева Г.Ф., Боронилова И.Г. – Уфа: Изд-во «Мир печати», 2020. – 350 с., 346 – 348

5. Шабаева Г.Ф., Кладова П.Ф. Постановка проблемы ознакомления с художественной литературой старших дошкольников с помощью программы Smart Notebook (в формате World Skills компетенции «Дошкольное воспитание») // Язык и актуальные проблемы образования // Материалы V Международной НПК, г. Москва 21 января 2020 г. – М.: Диона, 2020. с. 492., с. 335-339.

6. Шабаева Г.Ф., Кладова П.Ф., И.Н.Казакова, А.В.Танюкевич Технология ознакомления с художественной литературой старших дошкольников средствами презентации Smart Notebook у формате чемпионата World Skills (компетенция «Дошкольное воспитание») // Мактабгача таълим тизимини ривожлантиришда илмий-амалий инновацияларнинг педагогик аҳамияти халқаро илмий-амалий конференция . 2020 йил 11-12 ноябрь Самарқанд, Ўзбекистон. стр 40 -47

7. Шабаева Г.Ф., Сыртланова Н.Ш. Исследование мультикультурной направленности личности ребенка дошкольного возраста Проблемы современного педагогического образования*. – Ялта: РИО ГПА, 2019. – Вып. 65. - С. 105 – 109. *ВАК

8. Шабаева Г.Ф., Сыртланова Н.Ш. Этнокультурный компонент в решении задач речевого развития дошкольников (на материале ознакомления с фольклором (научная статья) Проблемы современного педагогического образования*. – Ялта: РИО ГПА, 2019. – Вып. 65. – Ч.4. – С. 268-272. * ВАК

9. Шабаева Г.Ф., Боронилова И.Г., Сыртланова Н.Ш. Инновационная подготовка студентов к речевому развитию детей дошкольного возраста в условиях сетевого взаимодействия образовательных организаций (научная статья, на англ.яз.) The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS. Conference: HPEPA 2019 - Humanistic Practice in Education in a Postmodern Age 2019. Dates: 15-16 November, 2019 <https://www.futureacademy.org.uk/publication/EpSBS/HPEPA2019/>

10. Сыртланова Н.Ш., Шабаева Г.Ф. Реализация модели мультикультурного образования воспитанников детских садов (научная статья, на англ.яз.) The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS. Conference: HPEPA 2019 - Humanistic Practice in Education in a Postmodern Age 2019. Dates: 15-16 November, 2019 <https://www.futureacademy.org.uk/publication/EpSBS/HPEPA2019/>

11. Шабаева Г.Ф. Организация сетевого полилингвального комьюнити на базе ВУЗ - ДОО Яшина В.И., Ушакова О.С. В сборнике: Традиции и инновации в национальных системах образования. Материалы Международной научно-практической конференции. 2021. С. 302-307. <https://elibrary.ru/item.asp?id=46162729>

© Яшина В.И., Шабаева Г.Ф., Чинаева З.М., 2024

Научное издание

**Всероссийская научно-практическая конференция
по итогам проекта в рамках
Национального педагогического форума**

***ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

**ФГБОУ ВО «БГПУ им.М.Акмуллы»,
Институт педагогики
Кафедра дошкольной педагогики и психологии
27 ноября 2024 г., г.Уфа**

Подписано в печать 14.11.2024
Формат 60X84/16. Компьютерный набор. Гарнитура Times New Roman.
Усл. печ. л. 10,2. Уч.изд. л. 10,0.
Тираж 2300 экз. Заказ № 63