

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций
Кафедра русской литературы

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Республиканском фестивале «Молодежный культурно-просветительский проект – 2024». Мероприятие состоится **28-29 марта 2024 года** на базе ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» в Институте филологического образования и межкультурных коммуникаций (г. Уфа, ул. Октябрьской революции, 3а, учебный корпус 3).

К участию приглашаются студенты и обучающиеся общеобразовательных школ, ссузов, вузов, аспиранты, молодые педагоги. Основными целями фестиваля являются поддержка и развитие молодежных инициатив, связанных с популяризацией и сохранением наследия классической литературы и культуры, эстетическое воспитание, раскрытие и реализация творческого потенциала молодежи. Участие в фестивале предполагает защиту культурно-просветительского проекта, который направлен на реализацию в рамках образовательных учреждений разных ступеней, а также в социальной сфере. Формой проекта может стать разработка инновационной образовательной программы, концепции арт-пространства, проведение научно-практических конференций, олимпиад, конкурсов, флэшмоба, челленджа, издание газеты, создание сайта, проведение цикла просветительских мероприятий как офлайн, так и в цифровой среде, организации кружка, ведение блога и т.д.

Основные тематические направления:

- *социально ориентированные проекты, направленные на популяризацию наследия классической мировой литературы и культуры, русского языка, адресованные разным группам населения;*
- *развитие молодежного творчества;*
- *литературный процесс в Республике Башкортостан: прошлое и современность;*
- *семья и семейные ценности в художественной литературе и культуре;*
- *сохранение и популяризация культурного и исторического наследия посредством цифровых технологий;*
- *сохранение и популяризация мирового культурного наследия, народов РФ посредством СМИ, включая Интернет, периодическую печать и телевидение регионального, ведомственного и школьного уровней;*
- *инновационные образовательные проекты.*

В программе фестиваля:

28.03.2024 Торжественное открытие фестиваля
28-29.03.2024 Проектные сессии по указанным тематическим направлениям
фестиваля, конкурс проектов, мастер-классы уфимских поэтов и писателей

Форма участия: очная или онлайн-подключение. Участие в фестивале бесплатное, проезд и проживание за счет командированной стороны.

По итогам фестиваля планируется выдача сертификатов участникам, благодарственных писем руководителям. Лучшие работы будут отмечены дипломами I, II и III степени.

Для участия в работе фестиваля необходимо **до 17 марта 2024 года (включительно)** направить по электронной почте на e-mail inorodyaz@gmail.com следующие материалы:

- заявку на участие (Приложение 1);
- аннотацию проекта (Приложение 2)

Координатор фестиваля: Шанина Юлия Александровна, заведующая кафедрой русской литературы БГПУ им. Акмуллы.

Контактный телефон: +7 (347) 246-85-11

E-mail: inorodyaz@gmail.com.

Приложение 1

ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ

| | |
|---|--|
| Фамилия имя отчество участника | |
| Город | |
| Место учёбы или работы | |
| Курс или год обучения | |
| Фамилия, имя, отчество, должность и место работы наставника (при наличии) | |
| Форма участия (очная /онлайн-подключение) | |
| Телефон участника | |
| Телефон наставника | |
| E-mail участника | |
| E-mail наставника | |
| Название проекта | |
| Название тематического направления работы фестиваля | |

Приложение 2

Требования к оформлению аннотации проекта

Текст аннотации и заявки должен состоять из одного файла, названного по фамилии автора. Текст должен быть набран в Microsoft Word, формат листа А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, **объем до 4 страниц**. Форматирование текста не допускается пробелами и знаком табуляции (центровка заголовков, выравнивание текста и т.п.). Таблицы и рисунки не должны выходить за границы текста.

Структура аннотации: название проекта, авторы проекта, руководитель; цели и задачи проекта; социальная значимость; обоснование актуальности и новизны; описание концепции, идеи проекта; план проекта, степень его реализации; сроки реализации, целевая аудитория проекта, география проекта; консультанты, партнеры; результаты; перспективы.