



Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

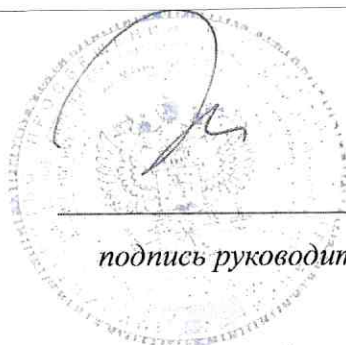
Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена
53.02.01 Музыкальное образование**

На базе основного общего образования

Квалификация (и) выпускника
«Учитель музыки, музыкальный руководитель»

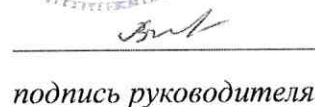
**Проректор по воспитательной, социальной
и образовательной политике:**



/ В.А. Шаяхметов

подпись руководителя

Директор колледжа:

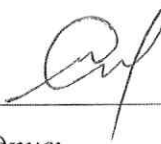


/ В.Г. Иванов

подпись руководителя

**Согласовано с предприятием-работодателем
МАОУ «Центр образования № 69»**



 / И.Э. Сираев
подпись

2023 год

Содержание

Раздел 1. Общие положения	
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы с учетом сетевой формы реализации программы	
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	
4.1. Общие компетенции	
4.2. Профессиональные компетенции	
Раздел 5. Структура образовательной программы	
5.1. Учебный план	
5.2. План обучения на предприятии (на рабочем месте).....	
5.3. Календарный учебный график.....	
5.4. Рабочая программа воспитания	
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы.....	
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.....	
6.3. Требования к практической подготовке обучающихся	
6.4. Требования к организации воспитания обучающихся	
6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	
6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	
Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации.....	
Приложение 1. Матрица компетенции выпускника	
Приложение 2. Рабочие программы профессиональных модулей	
Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин	
Приложение 4. Рабочая программа воспитания	
Приложение 5. Содержание ГИА	
Приложение 6. Дополнительный профессиональный блок (разрабатывается образовательно-производственным центром (кластером) по запросу работодателя для каждой ОПОП)	

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая ОПОП-П по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовый уровень) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовый уровень), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 года №993 «Федеральный государственный образовательный стандарт среднего специального образования» (далее – ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовый уровень), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе *основного общего образования* образовательной организацией на основе требований *федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовый уровень)* и примерной основной образовательной программы «Профессионалитет».

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП-П:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 №993 номер «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовый уровень)»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении профессионального стандарта *наименование Профстандарта*; .

– Постановление Правительства РФ от 13 октября 2020 г. № .1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП-П:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

КК – корпоративные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт,

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ТФ – трудовая функция;
 СГ – социально-гуманитарный цикл;
 ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
 ЕН – естественно-научный и математический цикл;
 ОП – общепрофессиональный цикл/общепрофессиональная дисциплина;
 П – профессиональный цикл;
 ПМ – профессиональный модуль;
 МДК – междисциплинарный курс;
 ПА – промежуточная аттестация;
 ДЭ – демонстрационный экзамен;
 ГИА – государственная итоговая аттестация;
 ДПБ – дополнительный профессиональный блок;
 ОПБ – обязательный профессиональный блок;
 КОД – комплект оценочной документации;
 ЦПДЭ – центр проведения демонстрационного экзамена.

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте в организации или на предприятии с широким использованием в обучении цифровых технологий.

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: учитель музыки, музыкальный руководитель.

Выпускник образовательной программы по квалификации «учитель музыки, музыкальный руководитель» осваивает общий(ие)¹ вид(ы) деятельности:

1. Организация музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации.
2. Преподавание музыки и организация внеурочной музыкальной деятельности в общеобразовательных организациях.
3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.
4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.
5. Организация детской театральной/музыкально-театральной студии (театра)

Направленность образовательной программы, при сетевой форме реализации программы, конкретизирует содержание образовательной программы путем ориентации на следующие виды деятельности²

Наименование направленности (в соответствии с квалификацией работодателя)	Вид деятельности (по выбору) в соответствии с направленностью
Наименование работодателя МАОУ «Школа №113 имени Героя Советского Союза Рыбалко Ивана Игнатьевича», МАОУ «Центр образования № 69», МАОУ «Школа № 70»	
ВД сформированные ОО совместно с работодателем Организация детской театральной/музыкально-театральной студии (театра) <i>(формируемые из часов вариативной части ФГОС СПО)</i>	
Педагог дополнительного	Преподавание по дополнительным общеобразовательным

¹ Общий вид деятельности является обязательным к освоению при выборе любой направленности.

² Образовательная организация формирует самостоятельно, в соответствии с дополнительной квалификацией или выбирает наименование направленности самостоятельно, в зависимости от выбранной траектории. Перечень возможных направленностей указан в ПОП-П (при наличии) в полном объеме..

образования,	программам
режиссер любительского театра (студии)	Организация детской театральной/музыкально-театральной студии (театра)

Получение образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовой уровень) допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: *очная.*

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: учитель музыки, музыкальный руководитель – *7128 академических часов.* – указывается в соответствии с п. 2.1 с учетом п. 1.14 (за исключением профессии со сроком обучения 10 мес.) ФГОС СПО

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство*(5). Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника учитель музыки, музыкальный руководитель. (указывается из пункта 1.14 – профессия со сроком обучения 10 мес., 1.15 – специальность ФГОС СПО).

3.2. Матрица компетенций выпускника как совокупность результатов обучения взаимосвязанных между собой ОК и ПК, которые должны быть сформированы у обучающегося по завершении образовательной программы «Профессионалитет», представлена в Приложении 1.

3.3. Профессиональные модули формируются в соответствии с выбранными видами деятельности.

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции ³	Код	Знания, умения ⁴
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,		Умения:
		Уо 01.01	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		Уо 01.02	аргументировать собственную точку зрения о

³ Компетенции формулируются как в п.3.2 ФГОС СПО.

⁴ Приведенные знания и умения имеют рекомендательный характер и могут быть скорректированы в зависимости от профессии (специальности). При этом присваивают соответствующие коды, соблюдая последовательную нумерацию.

	проявлять к ней устойчивый интерес.		сущности и социальной значимости будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
			Знания:
		Зо 01.01	социальную значимость своей будущей профессии;
		Зо 01.02	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		Зо 01.03	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	Зо 01.04	нормы профессиональной этики будущего педагога и готовность к их практическому применению в учебных и профессионально-практических ситуациях.	
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		Умения:
		Уо 02.01	организовывать собственную деятельность при подготовке к урокам музыки или музыкальным занятиям; – обосновывать выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач;
		Уо 02.02	выбирать способ достижения цели в соответствии с заданными критериями качества и эффективности.
			Знания:
	Зо 02.01	типовые методы решения профессиональных задач и алгоритм оценки их эффективности и качества	
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.		Умения:
		Уо 03.01	осознанно принимать решения и следовать им в конкретных ситуациях и нести за них ответственность;
		Уо 03.02	определять показатели результативности деятельности в соответствии с поставленной задачей
			Знания:
	Зо 03.01	алгоритм действий при принятии решений в стандартных и нестандартных ситуациях.	
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.		Умения:
		Уо 04.01	извлекать музыкально-теоретическую, методическую информацию, представленную в различных источниках, для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
			Знания:
	Зо 04.01	способы поиска информации для постановки и решения профессиональных задач	
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		Умения:
		Уо 05.01	эффективно использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
			Знания:
	Зо 05.01	основные методы и способы использования информационно-коммуникационных технологий в	

			достижении поставленных целей в профессиональной деятельности учителя музыки, музыкального руководителя
ОК 06	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.		Умения:
		Уо 06.01	соблюдать нормы этики делового взаимодействия с участниками образовательного процесса: обучающимися: сокурсниками и преподавателями в ходе производственной практики
			Знания:
		Зо 06.01	основные приемы и средства эффективного взаимодействия с сокурсниками, преподавателями в процессе производственной практики.
ОК 07	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Уо 07.01	Умения:
			определять цели и задачи, мотивацию деятельности обучающихся в образовательном процессе;
		Уо 07.02	проявлять ответственность за качество образовательного процесса и результат выполнения заданий.
			Знания:
		Зо 07.01	методические основы целеполагания, мотивации, организации и контроля деятельности обучающихся;
		Зо 07.02	показатели результативности деятельности в соответствии с поставленными задачами
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		Умения:
		Уо 08.01	выявлять цели и задачи профессионального и личностного роста;
			обоснованно планировать профессиональное и личностное развитие, повышение квалификационного уровня;
		Уо 08.02	определять «точки успеха» и «точки роста», причины успехов и неудач в деятельности
		Уо 08.03	выстраивать собственные ресурсы (знания, умения, навыки, освоенные способы деятельности) в соответствии с поставленными профессиональными задачами
		Уо 08.04	анализировать собственные мотивы и внешнюю ситуацию при принятии решений, касающихся своего профессионального развития
			Знания:
		Зо 08.01	пути решения и этапы последовательного профессионального и личностного развития в процессе самообразования
ОК 09	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.		Умения:
		Уо 09.01	использовать элементы инновационных технологий в профессиональной деятельности;
			Знания:
		Зо 09.01	содержание современных инновационных технологий в профессиональной деятельности учителя музыки;

		Зо 09.02	способы осуществления профессиональной деятельности учителя музыки в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий;
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Уо 10.01	Умения:
		Уо 10.02	проявлять ответственность за жизнь и здоровье учащихся;
		Уо 10.03	использовать здоровьесберегающие технологии на уроках;
		Уо 10.04	соблюдать нормы СанПиНов во время проведения учебного процесса в общеобразовательной организации;
		Уо 10.05	рационально распределять время на все виды деятельности на уроке музыки.
			Знания:
		Зо 10.01	соответствие требований СанПиНов и здоровьесберегающих технологий возрастным особенностям школьников;
		Зо 10.02	правила охраны и гигиены певческих голосов обучающихся;
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.		Умения:
		Уо 11.01	ориентироваться в законодательных и правовых документах, регулирующих профессиональную деятельность учителя.
			Знания:
		Зо 11.01	правовые нормы регулирования педагогической деятельности: Закон о правах ребенка «Конвенцию о правах ребенка», Закон РФ «Об образовании». Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования;
		Зо 11.02	локальные нормативные акты и документы в области образования.
ОК 12	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. (абзац введен Приказом Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)		Умения:
		Уо 12.01	аргументировать гражданско-патриотическую позицию, основанную на традиционных общечеловеческих ценностях
		Уо 12.02	применять стандарты антикоррупционного поведения
			Знания:
		Зо 12.01	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
		Зо 12.02	стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

ОК 13	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (абзац введен Приказом Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)		Умения:
		Уо 13.01	осуществлять предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере
		Уо 13.02	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		Уо 13.03	презентовать бизнес-идею
		Уо 13.04	определять источники финансирования
			Знания:
		Зо 13.01	нормативно-правовая база на осуществление предпринимательской деятельности
		Зо 13.02	основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности
	Зо 13.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования	

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции ⁵	Код ⁶	Показатели освоения компетенции ⁷
<i>Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.</i>	<i>ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.</i>		Навыки:
		Н 1.1.01	анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
		Н 1.1.02	реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
		Н 1.1.03	освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами детей:

⁵ Перечисляются профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности п.3.3 ФГОС СПО

⁶ Коды присваиваются при разработке образовательной программы.

⁷ Навыки, умения и знания по каждой из компетенций указываются с учетом требований ПС и выбранной специфики.

		<p>одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;</p>
		Знания:
	З 1.1.01	<p>психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;</p>
	З 1.1.02	<p>содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста; детский музыкальный репертуар;</p>
		Умения:
	У 1.1.01	<p>находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;</p>
	У 1.1.01	<p>отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей</p>

			дошкольного возраста;
		У 1.1.02	определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
		У 1.1.03	требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
		У 1.1.04	разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей, в том числе в условиях инклюзивного образования;
		У 1.1.05	характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);
	<i>ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.</i>		Навыки:
		Н.1.2.01	анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
		Н.1.2.02	составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении

			праздников в дошкольной образовательной организации;
		Н.1.2.03	исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
		Н.1.2.04	организации музыкальных занятий и музыкального досуга в условиях инклюзивного образования
			реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
			Умения:
		У.1.2.01	использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;
		У.1.2.02	организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
		У.1.2.03	проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;
		У.1.2.04	взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной

			образовательной организации;
		У.1.2.05	использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
		У.1.2.06	создавать инклюзивную образовательную среду
			методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной) и музыкально-слушательской деятельности дошкольников;
		У.1.2.07	формы и методы взаимодействия с родителями (законными представителями), как субъектами образовательного процесса; особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье;
			Знания:
		3.1.2.01	эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
		3.1.2.02	методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной) и музыкально-слушательской

			деятельности дошкольников;
		3.1.2.03	формы и методы взаимодействия с родителями (законными представителями), как субъектами образовательного процесса; особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье;
	<i>ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.</i>		Навыки:
		Н.1.3.01	анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
		Н.1.3.02	реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности
		Н.1.3.03	наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
			Умения:
		У.1.3.01	проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		У.1.3.02	владеть профессиональной

			установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
		У.1.3.03	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями);
		У.1.3.04	владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
		У.1.3.05	создавать инклюзивную образовательную среду;
		У.1.3.06	использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья;
		У.1.3.07	выявлять музыкально одаренных детей;
		У.1.3.08	осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга
		У.1.3.09	анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений
			Знания:
		З.1.3.01	анализировать образовательные потребности детей в

			условиях инклюзивного образования;
		3.1.3.02	психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития
		3.1.3.03	понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
		3.1.3.04	особенности организации инклюзивного образовательного процесса в различных видах музыкальной деятельности дошкольников;
	<i>ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.</i>		
			Навыки:
		Н.1.4.01	реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
		Н.1.4.02	наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки

			предложений по совершенствованию и коррекции
			Умения:
		У.1.4.01	анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;
		У.1.4.02	осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;
		У.1.4.03	анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;
			Знания:
		З.1.4.01	эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
	<i>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.</i>		
			Навыки:
		Н.1.5.01	ведения учебной документации;
			Умения:
		У.1.5.01	разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей, в том числе в условиях инклюзивного образования;
			Знания:
		З.1.5.01	специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования.
<i>Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий</i>	<i>ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные</i>		Навыки:
		Н.2.1.01	анализ планов проведения уроков музыки и

в общеобразовательных организациях	мероприятия планировать их.	и		внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
			Н.2.1.02	планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий; организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
				Умения:
			У.2.1.01	методически грамотно и обоснованно выстраивать цели и задачи уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
			У.2.1.02	планировать уроки музыки и внеурочные мероприятия.
				Знания:
			3.2.1.01	психолого-педагогические основы музыкального образования школьников; педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьников и условия их развития;
			3.2.1.02	психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;
			3.2.1.03	содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях.
				ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.
				Навыки:
		Н.2.2.01	исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях	

			произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
		Н.2.2.02	организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учетом его особых образовательных потребностей;
			Умения:
		У.2.2.01	находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимые для подготовки к урокам и музыкальным мероприятиям;
		У.2.2.02	использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
		У.2.2.03	организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся с учетом эстетических, психологических, педагогических оснований отбора и систематизации музыкального репертуара;
		У.2.2.04	проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и мероприятиях.
		У.2.2.05	владение различными методами, средствами, формами организации деятельности обучающихся при проведении уроков и музыкальных мероприятий с учетом возрастных особенностей

			обучающихся;
			Знания:
		3.2.2.01	характеристик форм организации музыкальной деятельности школьников;
		3.2.2.02	методов, средств, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков;
		3.2.2.03	школьный музыкальный репертуар с учетом эстетических, психологических, педагогических оснований отбора и систематизации музыкального репертуара.
	<i>ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.</i>		
			Навыки:
		Н.2.3.01	организации уроков музыки и досуговых мероприятий в условиях инклюзивного образования;
			Умения:
		У.2.3.01	находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимые для подготовки к урокам и музыкальным мероприятиям;
		У.2.3.02	использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
		У.2.3.03	организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся с учетом эстетических, психологических, педагогических оснований отбора и систематизации музыкального репертуара;
	У.2.3.04	владеть различными методами, средствами,	

			<p>формами организации деятельности обучающихся при проведении уроков и музыкальных мероприятий с учетом возрастных особенностей обучающихся;</p>
		У.2.3.05	<p>проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и мероприятиях.</p>
			Знания:
		3.2.3.01	<p>характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;</p>
		3.2.3.02	<p>методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков;</p>
		3.2.3.03	<p>школьный музыкальный репертуар с учетом эстетических, психологических, педагогических оснований отбора и систематизации музыкального репертуара.</p>
	<p><i>ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.</i></p>		
			Навыки:
		Н.2.4.01	<p>освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с</p>

			зависимостью;
			Умения:
		У.2.4.01	проводить диагностику уровня развития музыкальных способностей обучающихся;
		У.2.4.02	выявлять музыкально одаренных детей посредством педагогического наблюдения на уроках музыки;
		У.2.4.03	отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся для развития музыкальных способностей школьников;
		У.2.4.04	использовать методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников с учетом эстетических, психологических, педагогических оснований отбора музыкального репертуара и с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
		У.2.4.05	использовать различные формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса.
			Знания:
		3.2.4.01	методы диагностики выявления уровня развития музыкальных способностей обучающихся;
		3.2.4.02	требования к охране и

			гигиене исполнительского аппарата;
		3.2.4.03	организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
<i>ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.</i>			Навыки:
		Н.2.5.01	оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
			Умения:
		У.2.5.01	оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся с учетом требований ФГОС по различным возрастным группам обучающихся;
			Знания:
		3.2.5.01	характеристику музыкальных способностей обучающихся и условия их развития;
		3.2.5.02	способы и методы оценивания результатов обучения музыке и музыкального образования обучающихся; – основы взаимодействия с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в ОУ.
<i>ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.</i>			Навыки:
		Н.2.6.01	наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;

			Умения:
		У.2.6.01	анализировать уроки музыки, внеурочные мероприятия, проведенные самим студентом и уроки сокурсников, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями музыки, разработки предложений по совершенствованию и коррекции.
			Знания:
		3.2.6.01	алгоритм самоанализа и анализа уроков и внеурочных музыкальных мероприятий.
	<i>ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования общеобразовательной организации.</i>		
			Навыки:
		Н.2.6.01	ведения учебной документации;
			Умения:
		У.2.6.01	грамотно и своевременно вести и оформлять учебную документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении;
			Знания:
		3.2.6.01	требования по оформлению документации с использованием информационно-коммуникационных технологий.
<i>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.</i>			
			Навыки:
	<i>ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.</i>	Н.3.1.01	исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;

			Умения:
		У.3.1.01	исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;
		У.3.1.02	исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения;
			Знания:
		3.3.1.01	основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;
		3.3.1.02	специфику голосообразования в пении и в речи;
		3.3.1.03	стилистические особенности различных вокальных жанров;
		3.3.1.04	требования к охране и гигиене голоса;
		3.3.1.05	разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;
	<i>ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хором коллективом.</i>		
			Навыки:
		Н.3.2.01	управления с использованием дирижерских навыков детским хором коллективом;
			Умения:
		У.3.2.01	читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию; определять и грамотно объяснять задачи исполнения;
		У.3.2.02	использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования,

			дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;
		У.3.2.03	проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности; применять методические приемы вокально-хоровой работы;
		У.3.2.04	анализировать звучание песенно-хоровой партитуры; анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;
			Знания:
		3.3.2.01	теоретические основы и методику работы с хором;
		3.3.2.02	классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;
		3.3.2.03	основы хоровой культуры и дирижерской техники;
		3.3.2.04	методы анализа произведений вокально-хорового жанра;
		3.3.2.05	методические основы работы над детским песенным репертуаром;
		3.3.2.06	технические и художественные приемы хорового дирижирования; методические приемы работы с хором;
		3.3.2.07	основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
			Навыки:
	3.3. <i>Аккомпанировать детскому составу исполнителей.</i>	Н.3.3.01	аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей

			(ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам);
			Умения:
		У.3.3.01	исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;
		У.3.3.02	использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;
		У.3.3.03	читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором;
		У.3.3.04	подбирать аккомпанемент по слуху; аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;
			Знания:
		3.3.3.01	основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения,
		3.3.3.02	основные принципы фразировки, педализации;
		3.3.3.03	средства художественного исполнения инструментальных произведений;
		3.3.3.04	педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;
	<i>ПК 3.4. Аранжировать произведения</i>		
			Навыки:

	<i>педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся</i>	Н.3.4.01	аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;
			Знания:
		3.3.4.01	жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.
<i>Методическое обеспечение процесса музыкального образования.</i>	<i>ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.</i>		
			Навыки:
		Н.4.1.01	анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников);
			Умения:
		У.4.1.01	анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
		У.4.1.02	определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;
		3.4.1.01	Знания: теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования

			детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
		3.4.1.02	теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;
		3.4.1.03	современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;
	<i>ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.</i>		
			Навыки:
		Н.4.2.01	участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;
			Умения:
		У.4.2.01	осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников); адаптировать имеющиеся методические разработки; оформлять кабинет;
			Знания:
		3.4.2.01	педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;
	<i>ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.</i>		
			Навыки:
		Н.4.3.01	оформления портфолио педагогических достижений
		Н.4.3.02	выступления по актуальным вопросам музыкального образования;

			Умения:
		У.4.3.01	готовить и оформлять рефераты, конспекты; определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;
			Знания:
		3.4.3.01	логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию
<i>Организация детской театральной/музыкально-театральной студии (театра)</i>	<i>КК 05.01 Организация деятельности детской театральной/музыкально-театральной студии (театра)</i>		
			Навыки:
		Н.5.1.01	организация текущего и перспективного планирования деятельности структурного подразделения с учетом целей, задач и направлений, для реализации которых оно создано
		Н.5.1.02	контроль за выполнением заданий, координирует работу преподавателей и других работников
		Н.5.1.03	ведение документации по основной деятельности подразделения
			Умения:
		У.5.1.01	осуществлять руководство структурным подразделением
		У.5.1.02	анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов
		У.5.1.03	разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению
		У.5.1.04	разработать бизнес-план социально-культурной услуги
	Знания:		
	3.5.1.01	приоритетные направления развития образовательной системы Российской	

			Федерации
		3.5.1.02	законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности организаций культурно-досугового типа
		3.5.1.03	структуру культурно-досуговой организации
		3.5.1.04	основы менеджмента
		3.5.1.05	психологию управления
		3.5.1.06	основы экономики и управления в культурно-досуговой сфере
		3.5.1.07	организацию театрального производства
		3.5.1.08	формы и методы культурно-массовой работы с населением
	<i>КК.02 Постановка спектаклей, культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений</i>		Навыки:
		Н.5.2.01	подготовка сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
		Н.5.2.02	постановка эстрадных программ или номера
		Н.5.2.03	личное участие в постановках в качестве исполнителя
			Умения:
		У.5.2.01	разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку
		У.5.2.02	организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями
		У.5.2.03	работать с разнородным и

			разножанровым материалом на основе монтажного метода
		У.5.2.04	осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование
		У.5.2.05	работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой
		У.5.2.06	проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характеристики образа
		У.5.2.07	использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе
		У.5.2.08	разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы
			Знания:
		3.5.2.01	теорию и практику режиссуры, актерского мастерства
		3.5.2.02	различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
		3.5.2.03	временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования
		3.5.2.04	принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
		3.5.2.05	типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и

			проекторную аппаратуру
		3.5.2.06	методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках
		3.5.2.07	специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
	КК.03 Выявлять актерски одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку	Н.5.3.01	работа с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом
		У.5.3.01	применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями
		3.5.3.01	систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) / квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС)

Индекс	Наименование	Всего – с учетом интенсификации до 40%, ак.ч.	В т.ч. в форме практической подготовки, ак.ч.	Курс изучения
1	2	3	4	5
Оп.	Общеобразовательная подготовка	2106	548	1
СОО.01	Базовые предметы	1143	364	1
СОО.01.01	Иностранный язык	144	78	1
СОО.01.02	Математика	180	34	1
СОО.01.03	Физическая культура	144	74	1
СОО.01.04	Основы безопасности жизнедеятельности	90	32	1
СОО.01.05	География	108	20	1
СОО.01.06	Информатика	189	60	1
СОО.01.07	Физика	72	18	1
СОО.01.08	Химия	108	20	1
СОО.01.09	Биология	108	28	1
СОО.02	Профильные предметы	882	136	1
СОО.02.01	Русский язык	234	38	1
СОО.02.01	Литература	234	42	1
СОО.02.01	История	234	40	1
СОО.02.01	Обществознание	180	16	1
СОО.03	Предлагаемые ОО	81	48	1
СОО.03.01	Башкирский язык	81	48	1
Обязательная часть образовательной программы				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	747	388	2-4
ОГСЭ.01	Основы философии	58	8	3*
ОГСЭ.02	История	58	8	2*
ОГСЭ.03	Иностранный язык	214	186	2-4
ОГСЭ.04	Физическая культура	372	186	2-4
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	253	78	2
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	114	30	2
ЕН.02	Компьютерные технологии в музыке	139	48	2

ОПБ	Обязательный профессиональный блок	4022	2218	2-4
ОП.00	Общепрофессиональный цикл	1857	743	2-4
ОП.01	Педагогика	299	94	2
ОП.02	Психология	235	62	2
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	49	8	3
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	48	0	4
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	394	70	2-4
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	248	166	2
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	37	0	4
ОП.08	Сольфеджио	274	180	2-4
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	171	115	2-3
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	102	48	7
ПМ.00	Профессиональный цикл	2165	1475	2-4
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	288	80	3
МДК 01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	288	80	3
УП.01.01	Учебная практика	36	0	3
ПП.01.01	Производственная практика	72	0	3
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	271	58	3-4
МДК 02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	271	58	3 4
УП.02.01	Учебная практика	36	0	4
ПП.02.01	Производственная практика	216	0	3-4
ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	1306	757	2-4
МДК 03.01	Вокальный класс	156	96	2-4
МДК 03.02	Хоровой класс и управление хором	717	453	2-4
МДК 03.03	Музыкально-инструментальный класс	433	208	2-4
ПП.03.01	Производственная практика	90	0	2-4
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	154	38	4

МДК 04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	154	38	4
УП.04	Учебная практика	36	0	4
ПП.04	Производственная практика	56	0	4
ПДП	Производственная практика (преддипломная)	144	0	4
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	216	0	4
ГИА.01(Гп)	Подготовка к демонстрационному экзамену	36	0	4
ГИА.02(Г)	Проведение государственного экзамена	36	0	4
ГИА.03(Дп)	Подготовка дипломной работы	108	0	4
ГИА.04(Д)	Защита дипломной работы	36	0	4
Итого (минимальные требования):		6982	2690	1-4
ДПБ	Дополнительный профессиональный блок	146	57	3
ПМ.05	Организация детской театральной / музыкально-театральной студии (театра)	146	57	3
МДК 05.01	Теория и практика деятельности детской театральной / музыкально-театральной студии (театра)	146	57	3
ПП.05.01	Производственная практика	36	0	3
Объем образовательной программы		7128	2747	1-4
Срок обучения		3 года 10 месяцев		

5.1.2. Обоснование распределения часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Обоснование
1	ОГСЭ.03 Иностранный язык	45	с целью углубления подготовки в области иностранного языка
2	ЕН.02 Компьютерные технологии в музыке	139	С целью изучения современных цифровых технологий в музыке
3	ОП.01 Педагогика	101	с целью углубления знаний и формирование умений в области педагогики
4	ОП.02 Психология	99	с целью углубления знаний и формирование

			умений в области психологии
5	ОП.03 Возрастная анатомия, физиология, гигиена	5	с целью углубления знаний и формирование умений в области психологии
	ОП.05 История музыки и музыкальная литература	120	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
6	ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония	120	с целью усиления практической подготовки навыков, знаний и умений в области музыкальной теории и гармонии
7	ОП.08 Сольфеджио	148	с целью усиления практической подготовки навыков чтения нот с листа, развития музыкального слуха
8	ОП.09 Ритмика и основы хореографии	80	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
9	ОП.10 Анализ музыкальных форм	1	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
10	МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	60	С целью внедрения национально-регионального компонента в содержание программы включаются вопросы знакомства, развитие ИКТ компетентности
11	МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	91	С целью расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования

12	МДК 03.01 Вокальный класс	42	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
13	МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором	87	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
14	МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс	145	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
15	МДК 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	82	с целью усиления практической подготовки в соответствии с профессиональным стандартом
16	МДК 05.01 Теория и практика деятельности детской театральной / музыкально-театральной студии (театра)	134	с целью получение дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда
Итого		1512	-

5.2. План обучения на предприятии (на рабочем месте)

План обучения на предприятии заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы исходя из наличия помещений для организации образовательного процесса на базе предприятия-партнера. Работодатель снабжает необходимым оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

№ п/п	Содержание практической подготовки (виды работ)	ПМ		Длительность обучения (в часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка ⁸	Ответственный от предприятия (при необходимости)
		Код	Наименование				
1.	1. Проведение	<u>ПМ.05</u>	ПП 05.01	<u>36</u>	6	МАОУ «Школа №113	<u>Зам. Директора по</u>

⁸ Оснащение указано в п. 6.1.2.5

	<p>конкурсно-игровой программы.</p> <p>2. Проведение детского праздника.</p> <p>3. Проведение государственного праздника.</p> <p>4. Проведение музыкально-театрального спектакля.</p>					<p>имени Героя Советского Союза Рыбалко Ивана Игнатьевича», МАОУ «Центр образования № 69», МАОУ «Школа № 70»</p> <p>Актовый зал, (Школьный театр/студия)</p>	<p><u>воспитательной работе</u></p>
--	---	--	--	--	--	--	--

5.3. Календарный учебный график⁹

5.3.1. По программе подготовки *специалиста среднего звена (ППССЗ) /квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС)*

График учебного процесса по неделям (с учетом интенсификации на 40%)

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I																		к	к																								э	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
II																			к	к																								э	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
III																			к	к													у	п	п	п					п	п	п	п		к	к	к	к	к	к	к	к	к	
IV																		э	к	к															у	п	п	п					п	п	п	п		к	к	к	к	к	к	к	к

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого									
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего										
	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	16	3/6	22	3/6	39	16	3/6	25	3/6	42	16	3/6	14	2/6	30	5/6	16	4	1/6	20	1/6	132
У	Учебная практика								1	1		2	2	3									
П	Производственная практика (по профилю специальности)								7	3/6	7	3/6	13										
Пд	Производственная практика (преддипломная)										4	4	4										
Э	Промежуточная аттестация	3/6	1	3/6	2	3/6	3/6	1	3/6	1	1/6	1	4/6	7									
Дп	Подготовка выпускной квалификационной работы											3	3	3									
Д	Защита выпускной квалификационной работы											1	1	1									
Гп	Подготовка к государственному экзамену											1	1	1									
Г	Проведение государственного экзамена											1	1	1									
К	Каникулы	2	9	11	2	7	9	2	9	11	2	1	3	34									
	Итого	19	33	52	19	33	52	19	33	52	19	24	43	199									
	Студентов	30			25			27															
	Групп	1			1			1															

⁹ Заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

5.4. Рабочая программа воспитания

5.4.1. Цель и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств *специалистов среднего звена*, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.4.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 4.

5.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты: *Перечисляются наименования кабинетов, минимально достаточных для реализации.*

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- педагогики и психологии;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- методики музыкального образования;
- оркестровых занятий;
- индивидуальных занятий музыкой;
- ритмики и хореографии;

Лаборатории: Перечисляются наименования лабораторий, минимально достаточных для реализации (в случае наличия).

- информатики и информационно-коммуникационных технологий;
- лаборатория вокального и хорового искусства;
- лаборатория звукозаписи/лаборатория технических средств обучения
- театральная студия

Мастерские:

Перечисляются наименования мастерских, минимально достаточных для реализации (в случае наличия).

Мастерская «Преподавание музыки в школе»

Спортивный комплекс¹⁰

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

- музыкальный зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
- актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»¹¹.

№	Наименование оборудования ¹²	Техническое описание ¹³
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Учебная мебель: парты,	Парта двухместная "Классическая"

¹⁰ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

¹¹ Перечисляется для каждой из лабораторий.

¹² Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

¹³ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

	Учебная мебель: стулья	Эргономичный стул со спинкой средней высоты.
	Учебная мебель: стол для учителя	Офисный стол шириной 100 см глубиной 70 см и высотой 75 см
	меловая доска	
	шкаф	для хранения учебных материалов по предмету
Дополнительное оборудование		
	экран настенный с электроприводом	Мультимедийная система визуализации с программным обеспечением
	проектор	Монитор с подключением к ПК или проектор с доской для демонстрации учебных материалов
	персональный компьютер, интернет.	
II Технические средства		
Основное оборудование		
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно)
	МОЙ ОФИС Профессиональный корп.академ. № договора 272-ЛД (бессрочно);	
Дополнительное оборудование		
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11,	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22)
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия¹⁴		
Основное оборудование		
	Стенды	
	Презентации к урокам	
Дополнительное оборудование		
	Учебные фильмы	
	Электронные версии учебной литературы	

Кабинет «Иностранного языка»¹⁵.

№	Наименование оборудования ¹⁶	Техническое описание ¹⁷
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Учебная мебель	
	меловая доска	

¹⁴ Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

¹⁵ Перечисляется для каждой из лабораторий.

¹⁶ Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

¹⁷ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

Дополнительное оборудование		
II Технические средства		
Основное оборудование		
	экран настенный с электроприводом	
	проектор	
	персональный компьютер, интернет.	
Дополнительное оборудование		
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно)
	МОЙ ОФИС Профессиональный корп.академ. № договора 272-ЛД (бессрочно);	
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11, № договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);	
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия¹⁸		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

Кабинет «Педагогики и психологии»¹⁹.

№	Наименование оборудования ²⁰	Техническое описание ²¹
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Учебная мебель	
2	меловая доска	
3		
Дополнительное оборудование		
1	шкаф	
II Технические средства		
Основное оборудование		
	проектор	
	интерактивная доска,	
	персональный компьютер - 11 шт.,	
	МФУ, колонки,	
Дополнительное оборудование		
	коммутатор, рубильник,	
	кондиционер	
	интернет	
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно)

¹⁸ Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

¹⁹ Перечисляется для каждой из лабораторий.

²⁰ Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

²¹ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

		МОЙ ОФИС
	Профессиональный корп.академ.	№ договора 272-ЛД (бессрочно);
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11,	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия²²		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

Кабинет «Музыкально-теоретических дисциплин»²³.

№	Наименование оборудования ²⁴	Техническое описание ²⁵
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	учебная мебель,	
2	меловая доска с нотным станом	
Дополнительное оборудование		
1	Фортепиано	
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	интерактивная доска	
2	интернет	
Дополнительное оборудование		
1	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно) МОЙ ОФИС
2	Профессиональный корп.академ.	№ договора 272-ЛД (бессрочно);
3	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11,	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия²⁶		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

Кабинет «Методики музыкального образования»²⁷.

²² Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

²³ Перечисляется для каждой из лабораторий.

²⁴ Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

²⁵ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

²⁶ Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

²⁷ Перечисляется для каждой из лабораторий.

№	Наименование оборудования ²⁸	Техническое описание ²⁹
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Учебная мебель,	
	меловая доска	
Дополнительное оборудование		
II Технические средства		
Основное оборудование		
	проектор	
	персональный компьютер - 1 шт.,	
	интернет	
Дополнительное оборудование		
	компьютер	
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно) МОЙ ОФИС
	Профессиональный корп.академ.	№ договора 272-ЛД (бессрочно);
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11,	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия³⁰		
Основное оборудование		
	Портреты композиторов 7 шт	
Дополнительное оборудование		

Кабинет «Оркестровых занятий»³¹.

№	Наименование оборудования ³²	Техническое описание ³³
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Учебная мебель: стулья	
	Пюпитры	

²⁸ Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

²⁹ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

³⁰ Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

³¹ Перечисляется для каждой из лабораторий.

³² Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

³³ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

Дополнительное оборудование		
II Технические средства		
Основное оборудование		
	проектор	
	персональный компьютер - 1 шт.,	
	интернет	
Дополнительное оборудование		
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно) МОЙ ОФИС
	Профессиональный корп.академ.	№ договора 272-ЛД (бессрочно);
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11,	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия³⁴		
Основное оборудование		
	Портреты композиторов 7 шт	
Дополнительное оборудование		

Кабинет «Индивидуальных занятий музыкой»³⁵.

№	Наименование оборудования ³⁶	Техническое описание ³⁷
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Учебная мебель: стулья	
	фортепиано	акустическое
Дополнительное оборудование		
	шкаф	офисный
II Технические средства		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия³⁸		
Основное оборудование		
	Портреты композиторов	

³⁴ Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

³⁵ Перечисляется для каждой из лабораторий.

³⁶ Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

³⁷ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

³⁸ Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

Дополнительное оборудование		

Кабинет «Ритмики и хореографии»³⁹.

№	Наименование оборудования ⁴⁰	Техническое описание ⁴¹
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Зеркало - 1 шт.,	
	скамейки -2 шт.	
	стул - 2 шт.,	
Дополнительное оборудование		
	раздевалки - 2 шт.,	
	Шкаф - 2 шт.,	
II Технические средства		
Основное оборудование		
	магнитофон -1 шт.,	
Дополнительное оборудование		
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия⁴²		
Основное оборудование		
	Портреты композиторов	
Дополнительное оборудование		

6.1.2.2. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы.

Кабинет «библиотека, читальный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	учебная мебель	Офисный стол шириной 100 см глубиной 70 см и высотой 75 см Эргономичный стул со спинкой средней высоты.
2	коммутатор	
3	стеллажи	металлические
4	Книгохранилище	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
1	компьютер, интернет, МФУ, ксерокс, колонки)	Рабочее место библиотекаря
2	персональный компьютер с доступом сети Интернет - 4 шт.,	Посадочные места для

³⁹ Перечисляется для каждой из лабораторий.

⁴⁰ Здесь и далее – список оборудования специальных помещений дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

⁴¹ Здесь и далее – техническое описание специальных помещений дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

⁴² Здесь и далее – при формировании ОПОП информация отображается при необходимости. При отсутствии строки удаляются.

		работы 4 шт
Дополнительное оборудование		
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно) МОЙ ОФИС
	Профессиональный корп. академ.	№ договора 272-ЛД (бессрочно);
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11,	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
	Система библиотечных каталогов и картотек	перечень всей литературы библиотеки с указанием ее расположения
	Электронный каталог	перечень всей литературы библиотеки в цифровом формате
	Электронная база учебно-методических пособий	учебно-методическая литература библиотеки в цифровом формате
Дополнительное оборудование		

«Музыкальный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	кресло - 104 шт.,	
2	Кафедра -1 шт	
3	банкетка - 1 шт.,	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Концертный рояль 1	
	Концертный рояль 2	
	Звуковая аппаратура	(колонки, микшерный пульт, радиомикрофоны, проектор)
Дополнительное оборудование		
	Мультимедийная система визуализации с программным обеспечением	Монитор с подключением к ПК или проектор с доской для демонстрации учебных материалов
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

«Актальный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	модульные столы (30 шт.),	
2	мобильный подиум (1 шт.),	
3	стулья с пюпитрами (60 шт.),	
4	флип-чарты (4 шт.);	Магнитно-маркерная доска с креплением для листа или блока бумаги, переворачиваемой по принципу блокнота.
5	стулья без пюпитров (60 шт.),	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
1	Техническое оснащение экран проектор и экран - 1 комплект, ноутбук (1 шт.), мышь (1 шт.) ,	
2	акустическая система с микрофонами (1 шт.)	
3	Звуковая аппаратура	(колонки, микшерный пульт, радиомикрофоны, проектор)
Дополнительное оборудование		
1	Мультимедийная система визуализации с программным обеспечением	Монитор с подключением к ПК или проектор с доской для демонстрации учебных материалов
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
1	Операционная система MS Windows 10 Home № договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно) МОЙ ОФИС Профессиональный корп. академ. № договора 272-ЛД (бессрочно); Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11, № договора 10зк/32008795731 от 14.02.20 (по 05.03.22);	
Дополнительное оборудование		

«Музыкальный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	кресло - 104 шт.,	
2	Кафедра -1 шт	
3	банкетка - 1 шт.,	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Концертный рояль 1	
	Концертный рояль 2	

	Звуковая аппаратура	(колонки, микшерный пульт, радиомикрофоны, проектор)
Дополнительное оборудование		
	Мультимедийная система визуализации с программным обеспечением	Монитор с подключением к ПК или проектор с доской для демонстрации учебных материалов
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

«Спортивный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	Бревно гимнастическое напольное - 1 шт.,	
2	конь гимнастический - 1 шт.,	
3	маты гимнастические - 16 шт.,	
4	перекладина навесная - 3 шт.,	
5	мяч волейбольный - 15 шт.,	
6	мяч футбольный - 20 шт.,	
7	мед бол - 14 шт.,	
8	гимнастические палки - 10 шт.,	
9	обруч гимнастический - 9 шт.,	
10	босу - 9 шт.,	
11	бодибар - 30 шт.,	
12	канат - 2 шт.,	
13	теннисный стол - 3 шт.,	
14	мяч баскетбольный №7 - 10 шт.,	
15	мяч баскетбольный №6 - 10 шт.,	
16	конус для разметки 35 см - 10 шт.,	
17	степ платформа - 10 шт.,	
18	мяч гимнастический 75 - 10 шт.,	
19	спортивный секундомер - 4 шт.,	
20	мяч футзальный - 8 шт.,	
21	малые мячи - 8 шт.,	
22	манишка - 8 шт.,	
23	гимнастическая палка - 16 шт.,	
24	гимнастический коврик - 16 шт.,	
25	гантели - 32 шт.,	
26	гантели - 32 шт., ринги (изотонические кольца) - 16 шт.,	
27	роллы (цилиндры) - 16 шт.,	
28	ремни для йоги - 16 шт.	
29	блоки для йоги - 16 шт.,	
30	болстеры - 16 шт.,	

31	медицинский мяч - 16 шт., медицинский мяч - 16 шт.,	
32	плиометрическая тумба - 1 шт.,	
33	TRX-петля - 2 шт.,	
34	кольцевой амортизатор - 1 шт.,	
35	амортизатор с ручками уровень сопротивления слабый - 8 шт., кольцевой амортизатор - 1 шт., кольцевой амортизатор - 1 шт	
36	канат - 2 шт.,	
37	бодибар 4 кг - 16 шт., бодибар 6 кг - 16 шт.,	
38	гриф - 2 шт.,	
39	координационная лестница - 2 шт.,	
40	многофункциональная рама - 1 шт.,	
41	скамья для пресса навесная - 2 шт.,	
42	держатели для штанги - 4 шт.,	
43	ростомер настенный - 2 шт.,	
44	фишки для футбола - 12 шт.,	
45	крепление мишени - 2 шт.,	
46	средний - 8 шт.,	
47	амортизатор с ручками уровень сопротивления мишень и стеллаж - 9 шт.,	
48	резиновое покрытие 25,4 м2.	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
1	весы напольные - 2 шт.,	
2	динамометр кистевой - 4 шт.,	
3		
Дополнительное оборудование		
1		
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
1		
Дополнительное оборудование		

«Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	площадка для игры,	
2	сектор для прыжков в длину,	
3	беговая дорожка с препятствиями, брусья,	
4	спортивный комплекс	
5	спортивные аксессуары	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		

Дополнительное оборудование		
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

«Стрелковый тир»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Основное оборудование		
1	Тир 10 м, для стрельбы из пневматического оружия,	
2	7 огневых рубежей,	
3	7 пневматических пистолетов,	
4	2 рубежа оборудованные подвижными мишенями,	
5	рабочее учебное место для работы в холостую (без выстрела).	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		
III Дополнительное оборудование		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

Перечисляется основное и дополнительное оборудование и его количества

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии).

6.1.2.3. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Театральная студия»⁴³.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Кресла с откидными столиками.	
	Стол	900*600
	Стол для аппаратуры	2400*800
	Гридерный стол с зеркалом и подсветкой,	уточняется
	Гридерное зеркало в полный рост,	уточняется
	Ширма;	уточняется
	Вешалка напольная	уточняется
	Стулья на колесах	уточняется

⁴³ Перечисляется для каждой из лабораторий.

	Стационарная вешалка в виде металлической конструкции	уточняется
Дополнительное оборудование		
	Шкаф полуоткрытый	Для хранения
	Костюм театральный:	Викторианское платье (Бальное платье),
	Костюм театральный:	Фрак мужской,
	Костюм театральный:	Русский народный костюм (сарафан с блузой);
	Стеллажи шириной 500	длина не менее 1,8
	Стеллажи шириной 700	длина не менее 2
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Акустическая система:	Активная двухполосная акустическая система, мощность (RMS) не менее 1050 Вт, частотный диапазон не хуже, чем 45 Гц - 20 кГц, звуковое давление SPL 135 дБ, динамик НЧ\СЧ не менее 15" с катушкой не менее 3,5";
	Акустическая система:	Активная двухполосная акустическая система, мощность (RMS) не менее 700 Вт, частотный диапазон не хуже, чем 45 Гц - 20 кГц, звуковое давление (SPL) не менее 132 дБ, динамик НЧ\СЧ не менее 15" с катушкой не менее 3";
	Акустическая система:	Активная двухполосная акустическая система, мощность (RMS) не менее 1050 Вт, частотный диапазон не хуже, чем 50 Гц - 20 кГц, звуковое давление (SPL) не менее 130 дБ, динамик НЧ\СЧ не менее 10" с катушкой не менее 1";
	Сабвуфер:	Активный сабвуфер мощность (RMS) не менее 700 Вт, частотный диапазон не хуже, чем 35 Гц÷120 Гц, звуковое давление (SPL) не менее 133 дБ, 18" динамик (3" v.c.);
	Студийный монитор:	Активный студийный

		<p>двухполосный монитор, динамики 8"+1", 45 - 20 кГц, 140 Вт; Сценический монитор: Активный сценический монитор, 1500 Вт., 12" Двухполосный би-амп активный монитор. НЧ 12" с 2,5" звуковой катушкой. ВЧ 1" компрессионный драйвер с 1.4" звуковой катушкой.</p>
	Студийный савбуфер:	<p>Активный студийный сабвуфер, усилитель 300 Вт, 30 Гц - 120 Гц, 120 дБ, динамик: 10", стерео-вход: XLR, Jack, RCA, корпус из МДФ, габариты: 400 x 355 x 390 мм, вес 17,8 кг.</p>
	Микшерный пульт:	<p>Комплект коммутации: Силовые и сигнальные кабели, разъемы, необходимые для коммутации звуковой аппаратуры в единый комплекс звукоусиления.</p>
	Цифровая консоль 40 каналов (32 входных + 8 возвратов).	<p>Предустановленная плата расширения многоканального рекордера на SD карты и USB-audio. Три основных шины RCL. 16 универсальных шин MIX. 6 шин Matrix. Стерефоническая мониторинговая шина Solo. 8 DCA и 6 Mute-групп. 17 моторизованных фейдеров. Полноцветный 7" TFT-дисплей. Дополнительный ЖК-дисплей над каждым фейдером, для отображения названия канала и цветовой маркировки. 32 микрофонных входа XLR с фантомным питанием и электронной регулировкой гейна. 16 универсальных аналоговых выходов XLR. 6 аналоговых входов AUX.6</p>

		<p>аналоговых выходов AUX. Выход AES/EBU. Выход Ultranet. 8 каналов автомикширования в стиле Dugan. 2 разъема AES50 с поддержкой до 96 входов и 96 выходов на внешних блоках конверторов. Управление микрофонными преампами на внешних блоках конверторов. 8 стереофонических процессоров эффектов для обработки сигнала. Блоки Delay для аналоговых выходов 1-16. Аналоговые выходы 1-16 с профессиональными DA конверторами, имеющими динамический диапазон 120 дБ. Аналоговые выходы AUX 1-6 с балансным драйвером. Встроенный звуковой USB-интерфейс на 32 входа и 32 выхода на предустановленной карте расширения. Расширенные возможности по управлению сценами и автоматизацией. Управление программами DAW по протоколу Mackie Control и HUI. Возможность управления через Ethernet порт. Возможность беспроводного управления с планшета или смартфона.</p>
Дополнительное оборудование		
	<p>Процессор:</p>	<p>Системный DSP-процессор-контроллер акустических систем, 2 входа, 6 выходов. Гейт, компрессор, 28-полосный графический эквалайзер, генератор субгармоник, лимитер, режектор фильтров, дилей, автоматический подавитель обратной связи AFS на</p>

		входных каналах и кроссовер, 4-х полосный параметрический эквалайзер, дилей, регулировка фазы на выходных. возможность подключения измерительного микрофона RTA, возможность беспроводного управления Android, iOS;
	Профильный прожектор:	Прожектор с профилированием луча, источник света белый светодиод 3200K 200 Вт. Индекс цветопередачи, не ниже 94 Ra. Регулировка фокуса и зума в пределах 15 до 55 градусов. Управление DMX-512;
	Прожектор следящего света:	Прожектор следящего света. В качестве источника света используется мощный 150-ваттный светодиод;
	Светильник линейный:	Линейный LED светильник сценических эффектов, источник света - 18*12w 5in1 RGBWA LED, 2835 Lux / 2m, угол 40 град., DMX-512 – 7,10,35,95 кан., строб, диммер 0-100%, Master-slave/Auto/Sound;
	Профжектор:	LED прожектор с моторизованным зумом Источник света – 18x12 Вт RGBWAUV (6 в одном) мультичипов с изменяемым углом освещения 10-50 градусов. Управление DMX-512 или от встроенных программ.
	Световой прибор "Вращающаяся голова":	Поворотная "голова" BEAM на лампе 7R, угол раскрытия луча 2°, линейный диммер 0-100%, стробоскоп, 8-, 16-,24-гранная призмы; Световой

		прибор "Вращающаяся голова": Поворотная "голова" класса Wash угол раскрытия луча 5,8-55°, линейный диммер 0-100%, стробоскоп;
	Микрофон 2 шт:	Ручной вокальный динамический микрофон с кардиоидной диаграммой направленности;
	Микрофон 1 шт.;	Петличная радиосистема;
	Микрофон 4 шт:	Радиосистема с ручным микрофоном;
	Микрофон 2 шт:	Инструментальный динамический микрофон с кардиоидной диаграммой направленности;
	Микрофон:	Набор инструментальных микрофонов для ударных инструментов
	Микрофон 5 шт:	Подвесной конденсаторный театрально-хоровой кардиоидный микрофон;
	Наушники:	Студийные наушники закрытого типа для мониторинга и записи музыки. 5-35000 Гц, 96 дБ.;
	Стойка микрофонная:	Микрофонная стойка "журавль", тренога;
III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	шкафы,	
	стеллажи;	
Дополнительное оборудование		
	Детские музыкальные шумовые инструменты: Бубен, Колокольца, Кахон, Бубенцы на палочке, Коробочка, Рубель, Трещотка, Рейнстик - "Дождь", Клавесы, Деревянные маракасы, Джембеме, Треугольник, Деревянная ложка, Тамбурин,	
	Алюминиевая ферма:	Прямой модуль квадратной конфигурации длиной 3000мм, 250x250мм, d40x2 \ d16x2мм. Крепежный размер 140x140мм, М10. Рисунок перемычек круговой.
	Алюминиевая ферма	Стыковочный узел для 3-х ферм под 90 градусов,

		угловой, 250x250мм, d40x2 \ d16x2мм. Крепежный размер 140x140мм, М10.
	Алюминиевая ферма:	Прямой модуль треугольной конфигурации длиной 1500мм, d40x2 \ d16x2мм. Крепежный размер 142мм, М10. Рисунок перемычек зеркальный.
	Алюминиевая ферма:	Прямой модуль треугольной конфигурации длиной 4000мм, d40x2 \ d16x2мм. Крепежный размер 142мм, М10. Рисунок перемычек зеркальный.
IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
	Ноутбук:	Ноутбук с сенсорным экраном для управления световым оборудованием;
	Экран светодиодный:	Экран светодиодный, 4800x2880 мм, шаг пикселя 4 мм, яркость 800 Кд\м2, частота обновления 3840 Гц, кабинеты 960x960, вес экрана 525 кг, в комплекте видеопроцессор Novastar,
	компьютер управления,	монтажные работы;
Дополнительное оборудование		
	Графический пакет	Автограф или аналог
	Офисное приложение	Мой офис или аналог
	Операционная система	Астра линукс
	Антивирусный пакет	Kaspersky Endpoint Security

Лаборатория «Вокального и хорового искусства»⁴⁴.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Учебная мебель: стулья – 50 шт	
	хоровые станки - 3 шт,	
	банкетки – 4 шт	

⁴⁴ Перечисляется для каждой из лабораторий.

Дополнительное оборудование		
	пюпитр - 1 шт,	Proel RSM360M
	шкаф -2 шт,	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	концертный рояль -1 шт.	«C.Bechstein»
Дополнительное оборудование		
	Доска для презентации	
III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	шкафы,	
	стеллажи;	
Дополнительное оборудование		
IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
	Ноты	
Дополнительное оборудование		

Лаборатория «Информатики и информационно-коммуникационных технологий»⁴⁵.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Учебная мебель: парты 12 шт., стулья 26 шт.,	
	Компьютеры	
	Доска маркерная 1 шт.,	
Дополнительное оборудование		
	компьютерные столы 12 шт.	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	12 персональных компьютеров	
Дополнительное оборудование		
	интерактивная панель, коммутатор	
	кондиционер	
III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	шкафы,	
	стеллажи;	
Дополнительное оборудование		
IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		

⁴⁵ Перечисляется для каждой из лабораторий.

Дополнительное оборудование		

Лаборатория «Лаборатория звукозаписи/Лаборатория технических средств обучения»⁴⁶.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Стол 10 шт.,	Парта/учебная
	Стулья 16 шт.,	офисный
Дополнительное оборудование		
	шкаф	
	стеллаж	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Интерактивная доска	
	Синтезатор электронный клавишный - 3 шт	(casio-6600, 1800, yamaha)
	Персональный компьютер - 8 шт,	
	МИДИ-клавиатура 9 шт.,	
	Микшер звукорежиссерский 2 шт.,	
	Наушники - 13 шт.,	
	Флип-чат - 1 шт.,	
	Звуковая карта	
Дополнительное оборудование		
	3 пюпитра,	
	3 адаптера,	
	2 стойки для синтезатора	
	Фортепиано 1 шт.	
III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Программное обеспечение для создания, записи и микширования музыки. Steinberg Cubase Pro EE	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;
	Нотный редактор MakeMusic Finale 26 (CODHFNL26ED)	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;
	Программная среда (DAW) для сочинения, аранжировки, записи, микширования и мастеринга музыки профессионального качества. FL Studio Producer edition (ESD)	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;
	Программный пакет для записи, микширования и мастеринга, а также производства музыки. MAGIX Samplitude Pro X5 Suite (ANR009837EDUL1) (Samplitude Pro X5 Suite - ESD Site license 05-99 EDU & GOV)	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;

⁴⁶ Перечисляется для каждой из лабораторий.

	Программный комплекс студии звукозаписи. AVID Pro Tools (9938-30001-30) (Pro Tools Perpetual License NEW Edu Institution)	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;
	Комплект плагинов для студии звукозаписи. SONNOX Oxford Plugins Elite Native	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;
	Система статистического анализа, визуализации данных, управления данными и разработки пользовательских приложений. StatSoft Statistica Basic Academic for Windows 13 Russian Сетевая версия (Concurrent User) (учитывается количество одновременных подключений)	№ договора 112зк/32009415965 от 07.09.2020 по Бессрочно;
	Пакет программ: видеоредактор Movavi Video Editor Plus, конвертер изображения и видео, утилиты для записи экрана, захвата с камер, ТВ-тюнеров и VHS, нарезки видео, записи оптических дисков, мультимедиа проигрыватель, мастер автоматического создания клипов.	Movavi Video Suite № договора 301ЕП/223/2020 от 28.08.2020 по Бессрочно.
	Пакет ПО для аранжировщика музыки MIDI, ввод данных при помощи стандартных аккордных символов	PG Music Band-in-a-Box № договора 113зк/32009416291 от 07.09.2020 по Бессрочно."
Дополнительное оборудование		
	Операционная система MS Windows 10 Home	№ договора Б-00388960 от 17.12.2018 (бессрочно) МОЙ ОФИС Профессиональный корп.академ. № договора 272-ЛД (бессрочно);
	Антивирусное ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11	№ договора 10зк/32008795731 от 14.02.2020 по 05.03.2022;
IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
Дополнительное оборудование		

6.1.2.4 Оснащение мастерских

Мастерская «Преподавание музыки в школе»⁴⁷.

Перечисляется основное и дополнительное оборудование рабочих мест обучающихся и преподавателя без указания марок оборудования и его количества

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Стол 6 шт	530x700x750
	Стул Складной 6 шт	Гунди АА-986856-1

⁴⁷ Перечисляется для каждой из мастерских.

	Стол (для аппаратуры)	500x1200x760
	Стол 530x700x750	
	Стол 12 шт	600x500x760
	Стул 35 шт	Офисный
Дополнительное оборудование		
	Планшеты для письма 6 шт	Формат А4
	ПЭТ бутылка	18,9л для кулера
	Помпа для воды	
	Урна	офисная
	Ковровое покрытие (игровое поле)	На резиновой основе PP 901 4x5м.
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Интерактивная доска 1 шт	Smart Board
	Ноутбук 1 шт	DELL
	Ноутбук 4 шт	BenQ MS 50
	Наушники	Panteon GHP - 500 PRO
	Компьютерная мышь 6 шт	Oklick
	MIDI клавиатура	"Keystation Mini MK-3
	Цифровая аудиостанция	Steinberg Cubase Pro
	Видеоредактор	Movavi Video Editor Pro
	Звукоусилительный комплект: Колонки на стойках и микшерный пульт	BEHRINGER
	Радиомикрофон	AKG Perception Wireless 45 Vocal Set
	Головной радиомикрофон	Arthur Forty U-9300B
	VGA кабель для проектора	VGA кабель для проектора
	Удлинитель сетевой 3 шт	220V 20 М
	Память USB Flash накопитель	16 Гб
	Телевизор ЖК	Samsung, на напольной стойке
	Цифровое фортепиано	Yamaha ARIUS YDP - 140
	Пюпитр	Proel RSM360M
	Штатив	НАМА Star61 4161
	Видеокамера	Panasonic HC-V770
	Стойка микрофонная	классическая
Дополнительное оборудование		
	Операционная система windows 10 pro x64 для образовательных учреждений	
	Звуковой редактор	
	Magix Samplitude - 2019	
III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Стеллажи для хранения	
Дополнительное оборудование		

IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия⁴⁸		
Основное оборудование		
	Бубен 5 шт	ДШИ
	Колокольца малые 4 шт	ДШИ
	Колотушка с шариком 2шт	ДШИ
	Коробочка 2 шт	ДШИ
	Лестница 2 шт	ДШИ
	Рубель 2 шт	ДШИ
	Трещотка (круговая вертушка) 2 шт	ДШИ
	Хлопушки (1 пара) 2 шт	ДШИ
	Шаркунок 4 шт	ДШИ
	Африканский ксилофон 2шт	ДШИ
	Большой балийский ксилофон 1шт	ДШИ
	Малый балийский ксилофон 1 шт	ДШИ
	Шумовой инструмент "Ливень" 1 шт	ДШИ
	Шумовой инструмент "Океан" 1шт	ДШИ
	Шумовой инструмент "Дождь" 1 шт ДШИ	ДШИ
	Деревянные маракасы 1 шт	ДШИ
	Бонго 1 шт	ДШИ
	Агого 2 шт	ДШИ
	Металлофон 1 шт	ДМИ
	Калимба 1 шт	ДМИ
	Глюкофон 1 шт	ДМИ
Дополнительное оборудование		

6.1.2.5. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации по компетенции «Преподавание музыки в школе» (или их аналогов).

Производственная практика реализуется в дошкольных образовательных организациях, образовательных организациях начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области: музыкальное образование детей. *(вписать соответствующее)*

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

⁴⁸ При формировании ОПОП информация отображается при необходимости.

Наименование рабочего места, участка «Актный зал»

№	Наименование оборудования ⁴⁹	Техническое описание ⁵⁰
I Специализированная мебель и системы хранения (при необходимости)		
Основное оборудование		
	кресла	Для зрителей
	занавес	сценический
	стол	офисный
Дополнительное оборудование		
	Гридерные столы 2 шт	Для переодевания
	Ширма 2 шт	
	Стационарная вешалка в виде металлической конструкции	
	Театральные костюмы	
II Технические средства (при необходимости)		
Основное оборудование		
	Звуковая система «Behringer»	Колонки на стойках и микшерный пульт
	Синтезатор электронный клавишный	(casio-6600, 1800, yamaha)
	Система светоосвещения	Софиты LPC001 2 Диско-шар 1 Луч световой для сцены Прожекторы для освещения сцены (цветные).
	Система видеоотражения	Экран «Medium»
	Система радиорубки	Компьютерная клавиатура Экран компьютерный ЖК
	Система машинерии сцены	Декорации и др
	Интерактивная проекционная система	Медиа –проектор
	Системный блок	«Soleron»
	Усилитель мощности	«SjundKing»
Дополнительное оборудование		
	Силовая станция	«SaundKing»
	Микрофоны беспроводные 3 шт	радиомикрофоны
	Передатчики микрофонные	«Audiotechnika»
	Головной радиомикрофон 5 шт	Arthur Forty U-9300B
	Пюпитр 3 шт	Proel RSM360M
	Стойка микрофонная	классическая
III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	шкаф	Для хранения костюмов
	стеллажи	Для хранения бутафории
	Зеркало (Зеркальная стена)	Для репетиции танцевальных и других концертных номеров

⁴⁹ Список оборудования дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

⁵⁰ Техническое описание дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

Дополнительное оборудование	
IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия⁵¹	
Основное оборудование	
Дополнительное оборудование	

6.1.3. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены адаптированными печатными и (или) электронными учебными изданиями, при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.2.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения образовательной программы, в том числе отечественного производства⁵².

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)	Количество
1	Операционные системы Windows 10 pro x64 для образовательных учреждений	ЕН 01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности педагога	
2	антивирус Kaspersky Business Space Security	ЕН 01 Информатика и информационно-коммуникационные	

⁵¹ Информация отображается при необходимости.

⁵² Указывается при наличии и необходимости применения программного обеспечения в соответствии с квалификацией выпускника СПО

		технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности педагога	
3	Программа Powerpoint	ЕН 01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности педагога	
4	лицензионная программа Cubase 10.5 pro	ЕН.02 Компьютерные технологии в музыке МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
	Лицензионная программа Movavi	ЕН 01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности педагога ЕН.02 Компьютерные технологии в музыке МДК ❶ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	
	Программа для мастеринга, микширования и звукозаписи Magix Samplitude Pro X5	ЕН 01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности педагога ЕН.02 Компьютерные технологии в музыке МДК ❶ Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	

Программа Sibelius (Редактор нотных партитур для Microsoft Windows, Mac OS, Mac OS X и RISC OS от компании Sibelius Software)	ЕН.02 Компьютерные технологии в музыке	
Программа Musescore (Нотный редактор для операционных систем Windows, macOS и Linux. Относится к группе свободного программного обеспечения)	ЕН.02 Компьютерные технологии в музыке	

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательной программы среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке *специалистов среднего звена* путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

6.3.2. Образовательная программа и ее отдельные части (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) реализуется совместно с работодателем (профильной организацией) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой *специальности*.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется на рабочем месте предприятия работодателя (профильной организации) при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- включает в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на всех курсах обучения, охватывая дисциплины, междисциплинарные модули, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организована в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (работодателем).

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) оцениваются в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена профильного уровня, в том числе на рабочем месте работодателя (профильной организации).

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (приложение 4).

6.4.2. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей и (или) их объединений (при их наличии).

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности *учитель музыки, музыкальный руководитель*, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.15 ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет 70 процентов.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.6.1. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы⁵³

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Министерства просвещения Российской Федерации ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом

⁵³ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательной организации СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2⁵⁴. Выпускники, освоившие программы *подготовки квалифицированных рабочих, служащих*, сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПОП-П.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением *квалификации учитель музыки, музыкальный руководитель*.

7.2. Выпускники, освоившие программы *подготовки специалистов среднего звена*, сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы) образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПОП-П.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: *учитель музыки, музыкальный руководитель (указывается в соответствии с п. 1.1 ФГОС СПО)*.

7.2. Выпускники, осваивающие образовательные программы в области искусств, медицинского образования и фармацевтического образования, в области подготовки кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка, если иное не установлено соответствующим ФГОС СПО, сдают ГИА в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разработана программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

7.4. Содержание ГИА включает структуру оценочных материалов, комплекс требований и рекомендаций для проведения демонстрационного экзамена профильного уровня, организацию и проведение защиты дипломной работы (дипломного проекта).

⁵⁴ Формулировка прописывается в соответствии с п. 2.9 ФГОС СПО по соответствующей профессии/специальности.