

1. Календарный учебный график

Мас	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Число	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-22	23-24
Дата	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-22	23-24

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Башкирский государственный педагогический университет им.М.Акумулы"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Графический дизайн

Кафедра: Дизайна

Факультет: художественно-графический

Квалификация: степень "бакалавр"

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

Виды деятельности

- художественная
- проектная
- информационно-технологическая
- организационно-управленческая
- научно-исследовательская

Год начала подготовки

2015

Образовательный стандарт

1004

11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор

/ Мустаев А. Ф. /

Начальник УМУ

/ Гильманова Г.Р. /

Декан

/ Масалимов Т.Х. /

Руководитель ООП

/ Плотникова Е.В. /

Зав кафедрой

/ Плотникова Е.В. /

Зам декана

/ Султанова Л. Ф. /

Начальник отдела ОСиП

/ Рахматуллина А.Р. /

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Асадуллин Р.М.

"8" /

2016 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Ученный экземпляр № 597

22

Индекс	Название практики	Семестр(ы)	Кафедра		Продолжи- тельность (недель)	Студ.	Часов				Трудо- емкость
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
<i>План</i>	ИТОГО	24678			12						
<i>Факт</i>					12						
<i>План</i>	Учебная практика (У)	24			4						
<i>Факт</i>					4						
<i>План</i>	Учебная обмерная практика по получению первичных	2			2						
<i>Факт</i>					2						
Б2.У.1	профессиональных умений и навыков		33	☒	2	1					
<i>План</i>	Учебная музейная практика по получению первичных	4			2						
<i>Факт</i>					2						
Б2.У.2	профессиональных умений и навыков		29	☒	2						
<i>План</i>	Производственная практика (П)	678			8						
<i>Факт</i>					8						
<i>План</i>	Производственная технологическая практика по получению	6			2						
<i>Факт</i>					2						
Б2.П.1	профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		33	☒	2						
<i>План</i>	художественно-конструкторская практика по получению	7			2						
<i>Факт</i>					2						
Б2.П.2	профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		33	☒	2						
<i>План</i>	Преддипломная практика	8			4						
<i>Факт</i>					4						
Б2.П.3			33	☒	4						
<i>План</i>	Научно-исследовательская работа (Н)										
<i>Факт</i>											

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции																	
			ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15			
Б1	Дизайн (модуль)	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16			
		ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17			
		ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18			
		ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19			
		ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19	ОК-20			
		ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19	ОК-20	ОК-21			
		ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19	ОК-20	ОК-21	ОК-22			
		ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19	ОК-20	ОК-21	ОК-22	ОК-23			
		ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19	ОК-20	ОК-21	ОК-22	ОК-23	ОК-24			
		ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОК-17	ОК-18	ОК-19	ОК-20	ОК-21	ОК-22	ОК-23	ОК-24	ОК-25	ОК-26		
Б1.Б.1	История	39	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-10														
Б1.Б.2	Философия	2	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-10														
Б1.Б.3	Русский язык и культура речи	37	ОК-1	ОК-5	ОК-10															
Б1.Б.4	Иностранный язык	9	ОК-5	ОК-6	ПК-11															
Б1.Б.5	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.6	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.7	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.8	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.9	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.10	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.11	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.12	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.13	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.14	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.15	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.16	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.17	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.18	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.19	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.20	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.21	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.22	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.23	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.24	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.25	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.26	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.27	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.28	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.29	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.30	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.31	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.32	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.33	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.34	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.35	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.36	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.37	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.38	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.39	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.40	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.41	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.42	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.43	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.44	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.45	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.46	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.47	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.48	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.49	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.50	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.51	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.52	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.53	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.54	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.55	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.56	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.57	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.58	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.59	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.60	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.61	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.62	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.63	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.64	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.65	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.66	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.67	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.68	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.69	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.70	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.71	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.72	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													
Б1.Б.73	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10													

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого				238	253	246	62	26	36	60	25	35	62	26	36	62	26	36
Итого по ООП (без факультативов)				237	243	240	60	25	35	60	25	35	60	26	34	60	25	35
Итого по блоку Б1	50%	50%	53.7%	213	213	213	57	25	32	57	25	32	57	26	31	42	22	20
Дисциплины (модули)	50%	50%	53.7%	213	213	213	57	25	32	57	25	32	57	26	31	42	22	20
Базовая часть				90	115	107	41	20	21	33	15	18	22	11	11	11	4	7
Вариативная часть				98	123	106	16	5	11	24	10	14	35	15	20	31	18	13
Практики				18	21	18	3		3	3		3	3		3	9	3	6
Базовая часть																		
Вариативная часть				18	21	18	3		3	3		3	3		3	9	3	6
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Вариативная часть																		
Факультативы				1	10	6	2	1	1				2		2	2	1	1
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					17.11%												
	в интерактивной форме					87%												
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)					53.9	-	53.8	54	-	53.8	55.2	-	54.5	53.6	-	51.7	54
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Аудиторная (ООП - элект.курсы по физ.к.)(чистое ТО)					28.2	-	33	31.5	-	30.6	29	-	27	23.6	-	27.4	22.4
	Ауд. (ООП - элект.курсы по физ.к.) с расср. практ. и НИР					28.2	-	33	31.5	-	30.6	29	-	27	23.6	-	27.4	22.4
	Аудиторная (элект.курсы по физ.к.)					2.1	-	2	2.5	-	3.8	4	-	2	1.6	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	3	3	5	2	3	8	4	4	2	1	1
	ЗАЧЕТЫ (За)						12	5	7	10	4	6	11	5	6	9	3	6
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)															1	1	
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)												1		1	1	1	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												1		1			
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)																	
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)						5	3	2	5	2	3				4	3	1
	РЕФЕРАТЫ (Реф)																	
	ЭССЕ (Эс)																	
	РГР (РГР)																	

Начальник УМУ

Декан

Руководитель ООП

Зав кафедрой

Зам декана

Начальник отдела ОСиП

Гильманова Г.Р./

Мисаилина Т.Х./

Гюльникова Е.Б./

Гюльникова Е.В./

Султанова Л.Ф./

Рахметуллина А.Р./

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Учебный экземпляр № 577