МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВПО "Башкирский государственный педагогический университет им.М.Акмуллы"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Асадуллин Р.М.*

"30" 08 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 30.08.2016

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) Графический дизайн

Кафедра: Дизайна

Факультет: художественно-графический

Квалификация: степень "бакалавр"
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очно-заочная (ускоренное обучение на базе СПО)
Срок обучения: 3г 6м

Виды деятельности
- художественная - проектная - информационно-технологическая - организационно-управленческая - научно-исследовательская

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1004
11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор _____ */ Мустаев А.Ф./*

Начальник УМУ _____ */ Гильманова Г.Р./*

Декан _____ */ Масалимов Т.Х./*

Зав кафедрой _____ */ Плотникова Е.В./*

Руководитель ООП _____ */ Плотникова Е.В./*

Зам декана _____ */ Султанова Л.Ф./*

Начальник отдела ОСиП _____ */ Рахматуллина А.Р./*

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
Учтенный экземпляр № 221

ебный план бакалавров '54.03.01_16-Д_ГД оч-заоч.plm.xml', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2016

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		Э	К	К																		У	У							Э	Э	К	К	К	К	К
II																	Э	Э	К	К																		У	У							Э	К	К	К	К	К
III																	Э	Э	К	К			П	П																				Э	Э	К	К	К	К	К
IV									П	П	П	П	Э	К	К	К	К	К	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	17	23	**40**	16 3/6	24	**40 3/6**	16 3/6	23 3/6	**40**	8 3/6		**8 3/6**	129
Э	Экзаменационные сессии	1	2	**3**	1 3/6	1	**2 3/6**	1 3/6	1 3/6	**3**	3/6		**3/6**	9
У	Учебная практика		2	**2**		2	**2**							4
П	Производственная практика								2	**2**	4		**4**	6
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР										6		**6**	6
К	Каникулы	2	5	**7**	2	5	**7**	2	5	**7**	7		**7**	28
Итого		20	32	**52**	20	32	**52**	20	32	**52**	26		**26**	182
Студентов			1											
Групп			1											

ебный план бакалавров '54.03.01_16-Д_ГД оч-заоч.plm.xml', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2016

| Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Оценки по рейтингу | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.) | из них: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ: Экспертное | Факт | ИЗУЧЕНО И ПЕРЕАТТЕСТОВАНО. Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Часов | Подлежит изучению (час) | Распределение по курсам и семестрам. Курс 1. Семестр 1 [17 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 2 [23 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 2. Семестр 3 [16 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 4 [23 3/6 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 3. Семестр 5 [16 3/6 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 6 [24 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 4. Семестр 7 [8 3/6 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 8 [нед.]: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

| | Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Оценки по рейтингу | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | Контакт. раб. (по учеб. зан.) | в том числе: из них: Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ: Экспертное | Факт | ИЗУЧЕНО И ПЕРЕАТТЕСТОВАНО: Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Часов | Подлежит изучению (час) | Распределение по курсам и семестрам: Курс 1: Семестр 1 (17 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 2 (23 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 2: Семестр 3 (16 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 4 (23 3/6 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 3: Семестр 5 (16 3/6 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 6 (24 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 4: Семестр 7 (8 3/6 нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Семестр 8 (нед): Лек | Лаб | Пр | СРС | Контроль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

Индекс	Название практики	Семестр(ы)	Кафедра		Продолжительность (недель)		Студ.	Часов				Трудоемкость
								на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
План	***ИТОГО***	**2467**			**10**							
Факт					**10**							
План	***Учебная практика (У)***	**24**			**4**							
Факт					**4**							
План	Учебная обмерная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	2			2							
Факт					2							
Б2.У.1			33	☑	2							
План	Учебная музейная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	4			2							
Факт					2							
Б2.У.2			29	☑	2							
План	***Производственная практика (П)***	**67**			**6**							
Факт					**6**							
План	Производственная художественно-конструкторская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	6			2							
Факт					2							
Б2.П.2			33	☑	2							
План	Преддипломная практика	7			4							
Факт					4							
Б2.П.3			33	☑	4							
План	***Научно-исследовательская работа (Н)***											
Факт												

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров '54.03.01_16-Д_ГД оч-заоч.plm.xml', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
Б1	**Дисциплины (модули)**		**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-10**	**ОК-11**	**ОПК-1**
			ОПК-2	**ОПК-3**	**ОПК-4**	**ОПК-5**	**ОПК-6**	**ОПК-7**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**
			ПК-7	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**						
Б1.Б.1	История	39	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-10								
Б1.Б.2	Философия	2	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-10								
Б1.Б.3	Русский язык и культура речи	37	ОК-1	ОК-5	ОК-10									
Б1.Б.4	Иностранный язык	9	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-7	ОК-6	ПК-11						
Б1.Б.5	История искусств	30	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10							
Б1.Б.6	Академический рисунок	30	ОПК-1											
Б1.Б.7	Академическая живопись	30	ОПК-2											
Б1.Б.8	Академическая скульптура и пластическое моделирование	30	ОПК-3											
Б1.Б.9	Технический рисунок	33	ОПК-1											
Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности	8	ОК-9	ОПК-5										
Б1.Б.11	Пропедевтика (Основы композиции в дизайне)	33	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ОПК-4								
Б1.Б.12	Основы производственного мастерства	33	ОК-1	ОК-2	ОК-10	ОК-11	ПК-11	ПК-12	ОК-6	ОК-3	ОК-4			
Б1.Б.13	Проектирование	33	ОПК-6	ОПК-7	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11
			ОК-1	ОК-10	ОК-11	ПК-1	ПК-12							
Б1.Б.14	Введение в специальность	33	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОПК-5	ОПК-6	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6
			ПК-7	ПК-9	ПК-11	ПК-12	ОПК-1							
Б1.Б.15	Физическая культура	21	ОК-8											
Б1.В.ОД.1	Логика	2	ОК-1	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-11	ПК-8	ПК-9	ПК-10				
Б1.В.ОД.2	Маркетинг	29	ОК-3	ОК-4	ОК-10	ОК-11	ПК-5	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11			
Б1.В.ОД.3	Информационные технологии в графическом дизайне	33	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОК-11	ОПК-6	ОПК-7	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7
			ПК-9	ПК-11										
Б1.В.ОД.4	Цветоведение	30	ОПК-2											
Б1.В.ОД.5	Компьютерная графика в дизайне	33	ОК-1	ОК-5	ОК-10	ОПК-6	ОПК-7	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9	ОПК-4
			ПК-12											
Б1.В.ОД.6	Специальный рисунок	30	ОПК-1	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-7	ОК-1						
Б1.В.ОД.7	Специальная живопись	30	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-7							
Б1.В.ОД.8	Орнамент	33	ОК-1	ОК-2	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-1	ПК-12	ОПК-7	
Б1.В.ОД.9	Макетирование в дизайне	33	ОК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7
			ПК-9	ПК-11	ПК-5	ПК-12								
Б1.В.ОД.10	Перспектива	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОК-11	ОПК-6	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7
			ПК-9	ПК-11	ОПК-1	ПК-10								
Б1.В.ОД.11	Технологии полиграфии	33	ОК-1	ОК-5	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ПК-5	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12
			ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-6								
Б1.В.ОД.12	Каллиграфия	33	ОК-1	ОК-2	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-12	
Б1.В.ОД.13	История дизайна	30	ОК-1	ОК-5	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-12			
	Элективные курсы по физической культуре	21	ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.1	Культурология	6	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-5	ПК-12			
Б1.В.ДВ.1.2	Профессиональная этика	53	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОПК-5	ОК-7	ОК-11			
Б1.В.ДВ.1.3	Педагогическое проектирование	53	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОПК-5					
Б1.В.ДВ.2.1	Политология	2	ОК-1	ОК-3	ОК-4	ОК-10	ПК-11	ОК-7						
Б1.В.ДВ.2.2	Правоведение	41	ОК-2	ОК-8	ПК-11									
Б1.В.ДВ.2.3	Экономика	6	ОК-3	ОК-4										
Б1.В.ДВ.3.1	Психология творчества	4	ОК-1	ОК-5	ОК-7	ОК-10								
Б1.В.ДВ.3.2	Психология общения	4	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-10								
Б1.В.ДВ.4.1	Социология управления	2	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ПК-10							
Б1.В.ДВ.4.2	Прикладная экономика	6	ОК-3	ОК-4										
Б1.В.ДВ.5.1	Башкирский язык	32	ОК-1	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-10	ОПК-5	ОК-6					
Б1.В.ДВ.5.2	Деловой башкирский язык	32	ОК-1	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-10	ОПК-5	ОК-6					
Б1.В.ДВ.6.1	Фотографика	29	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОПК-5	ОПК-6	ПК-2	ПК-6	ПК-7
			ПК-11	ПК-12										
Б1.В.ДВ.6.2	Основы фотографии	29	ОК-1	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ОК-7			
Б1.В.ДВ.7.1	Рекламные технологии в дизайне	33	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОК-11	ОПК-6	ОПК-7	ПК-5	ПК-6	ПК-8	ПК-9	ПК-10
			ПК-11	ПК-12	ОПК-4									
Б1.В.ДВ.7.2	Компьютерные технологии в дизайне	33	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОК-11	ОПК-6	ОПК-7	ПК-5	ПК-6	ПК-8	ПК-9	ПК-10
			ПК-11	ПК-12										
Б1.В.ДВ.8.1	Колорирование	30	ОПК-2	ОПК-6	ПК-1	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9				
Б1.В.ДВ.8.2	Физика и химия цвета	30	ОПК-2	ОПК-6	ПК-1	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9				
Б1.В.ДВ.9.1	Организация проектной деятельности	33	ОК-1	ОК-5	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12		
Б1.В.ДВ.9.2	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	33	ОК-1	ОК-5	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12		
Б1.В.ДВ.10.1	Материаловедение	33	ОК-1	ОК-6	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4
			ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12					
Б1.В.ДВ.10.2	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	33	ОК-1	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3
			ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12				
Б1.В.ДВ.11.1	Основы теории и методологии в графическом дизайне	33	ОК-1	ОК-5	ОК-8	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ОПК-5	
Б1.В.ДВ.11.2	Методологические основы в графическом дизайне	33	ОК-1	ОК-5	ОК-8	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ОПК-5	
Б1.В.ДВ.12.1	Геральдика	29	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-11	ПК-12	ОПК-5
			ОПК-6	ОПК-7	ПК-2	ПК-9	ПК-10							
Б1.В.ДВ.12.2	Геральдическое искусство	29	ОК-1	ОК-3	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-3
			ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ОК-5	ОПК-5	ПК-2
Б1.В.ДВ.13.1	Техники графики	33	ОК-1	ОК-7	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-1	
Б1.В.ДВ.13.2	Графика	33	ОК-1	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11			
Б1.В.ДВ.14.1	Художественно-технологическое редактирование	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-7	ОК-10	ОПК-7	ПК-5	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12
			ОПК-4	ОПК-6	ПК-2									
Б1.В.ДВ.14.2	Редактирование	33	ОК-1	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ОК-7	
Б1.В.ДВ.15.1	Формообразование	33	ОК-1	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3
			ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12			
Б1.В.ДВ.15.2	Бионика	33	ОК-1	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3
			ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12			
Б1.В.ДВ.16.1	История графического дизайна и рекламы	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОПК-5	ОПК-1	ПК-1				
Б1.В.ДВ.16.2	История стилей	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОПК-5	ОПК-1	ПК-1				
Б1.В.ДВ.17.1	Типографика	29	ОК-1	ОК-2	ОК-6	ОК-7	ОПК-5	ПК-6	ПК-11					
Б1.В.ДВ.17.2	Шрифтовая композиция в графическом дизайне	29	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2
			ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9	ПК-11	ОК-7	ОПК-5				
Б1.В.ДВ.18.1	Основы шрифтовой композиции	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1
			ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9	ПК-12					
Б1.В.ДВ.18.2	Шрифтографика	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1
			ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-9	ПК-12					
Б1.В.ДВ.19.1	История кино	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОПК-5	ПК-11	ПК-12	ОПК-7		
Б1.В.ДВ.19.2	Киноведение	33	ОК-1	ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-10	ОПК-7	ПК-11	ПК-12				
Б2	**Практики**		**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-10**	**ОК-11**	**ОПК-1**	**ОПК-2**	**ОПК-3**	**ОПК-4**	**ОПК-6**
			ПК-1	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**
Б2.У.1	Учебная обмерная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		ОК-11	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-7	ПК-9	ПК-12	ОК-1				
Б2.У.2	Учебная музейная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		ОК-2	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОПК-6	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-11	ПК-12	ОК-10
Б2.П.1	Производственная технологическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности технологическая		ОК-6	ОК-7	ОК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-6	ПК-10		
Б2.П.2	Производственная художественно-конструкторская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
			ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12							
Б2.П.3	Преддипломная практика		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-12	
Б3	**Государственная итоговая аттестация**		**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**
ФТД	**Факультативы**		**ОК-6**	**ОК-7**										
ФТД.1	Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения	8	ОК-6	ОК-7										
ФТД.2	Социально-психологический (адаптационный) тренинг	43	ОК-6	ОК-7										
ФТД.3	Адаптивный курс для ЛОВЗ	8	ОК-6	ОК-7										

ОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавров '54.03.01_16-Д_ГД оч-заоч.plm.xml', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2016

	Итого								Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ					Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Итого	Факт	Переат.												
Итого				238	253	244	231	13	64	26	38	66	28	38	71	29	42	30	30	
Итого по ООП (без факультативов)				237	243	240	227	13	61	24	37	66	28	38	70	29	41	30	30	
Итого по блоку Б1	51%	49%	52.8%	213	213	213	203	10	58	24	34	63	28	35	67	29	38	15	15	
Дисциплины (модули)	51%	49%	52.8%	213	213	213	203	10	58	24	34	63	28	35	67	29	38	15	15	
Базовая часть				90	115	109	99	10	40	19	21	35	15	20	18	10	8	6	6	
Вариативная часть				98	123	104	104		18	5	13	28	13	15	49	19	30	9	9	
Практики				18	21	18	15	3	3		3	3		3	3		3	6	6	
Базовая часть																				
Вариативная часть				18	21	18	15	3	3		3	3		3	3		3	6	6	
Государственная итоговая аттестация				6	9	9	9											9	9	
Базовая часть				6	9	9	9											9	9	
Вариативная часть																				
Факультативы				1	10	4	4		3	2	1				1		1			

Доля ... занятий от аудиторных	лекционных	17.04%																		
	в интерактивной форме	85.8%																		
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)	56.6		-	53.8	52.4	-	60.5	54	-	61.1	58.1	-	60.4						
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)	54		-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54						
	Аудиторная (ООП - элект.курсы по физ.к.)(чистое ТО)	14.9		-	15	13.9	-	16.2	14	-	15.4	14.6	-	16.5						
	Ауд. (ООП - элект.курсы по физ.к.) с расср. практ. и НИР	14.9		-	15	13.9	-	16.2	14	-	15.4	14.6	-	16.5						
	Аудиторная (элект.курсы по физ.к.)	2.4		-	1.9	2.3	-	4	3.6	-	2	1.4	-							
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)			6	2	4	7	4	3	5	3	2	1	1						
	ЗАЧЕТЫ (За)			8	7	1	10	4	6	7	3	4	1	1						
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)			4		4	2		2	5	1	4	3	3						
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)									2	1	1								
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)									1		1								
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)																			
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)			4	2	2	6	3	3	4	1	3								
	РЕФЕРАТЫ (Реф)																			
	ЭССЕ (Эс)																			
	РГР (РГР)																			