МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВПО "Башкирский государственный педагогический университет им.М.Акмуллы"
Институт педагогики

Утверждаю

Ученым советом вуза
Протокол № 6 от 26.01.16.

Ректор _____ *Асадуллин Р.М.*
"26" 01 20 16 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

44.03.01

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Компьютерные технологии в музыкальном образовании и искусстве

Кафедра: Музыкальных инструментов и теории музыки

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная (ускоренное обучение на базе СПО)
Срок обучения: 3г 6м

Год начала подготовки 2015

Образовательный стандарт 1426
04.12.2015

Виды деятельности
- педагогическая; - культурно-просветительская.

Согласовано

Проректор _____ / *Мустаев А.Ф./*

Начальник УМУ _____ / *Гильманова Г.Р./*

Директор _____ / *Исламова З.И./*

Зав кафедрой _____ / *Сагитов Р.Р./*

Руководитель ООП _____ / *Сагитов Р.Р./*

Зам директора _____ / *Сыртланова Н.Ш./*

Начальник отдела ОСиП _____ / *Рахматуллина А.Р./*

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
Учтенный экземпляр № 119

ебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 2	29 - 5	6 - 12	13 - 1	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 3	1 - 7	8 - 14	15 - 2	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 2	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 2	27 - 3	4 - 10	11 - 1	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 2	29 - 5	6 - 12	13 - 1	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 3
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I			Э	Э	Э									Э	Э	Э			К	К																					У	Э	Э	Э	Э			К	К	К	К	К
II												Э	Э	Э	Э				К	К																					У	Э	Э	Э	Э			К	К	К	К	К
III											П	П	П	Э	Э	Э			К	К																	Э	Э	Э	Э								К	К	К	К	К
IV					П	П	П	П	П	Э	Э	Э	Э		К	К	К	К	К	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

2. Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Итого
	Теоретическое обучение	**33 4/6**	**36 2/6**	**34 4/6**	**4 4/6**	09 2/
Э	Экзаменационные сессии	**10**	**8**	**7**	**4**	29
У	Учебная практика	**1 2/6**	**4/6**			2
П	Производственная практика			**3 2/6**	**5 2/6**	8 4/6
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР				**6**	6
К	Каникулы	**7**	**7**	**7**	**7**	28
Итого		**52**	**52**	**52**	**27**	183
Студентов		1				
Групп		1				

Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

| | Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые работы | Контрольные | Оценки по рейтингу | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | в том числе: Контакт. раб. (по уче | из них: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ: Экзертное | Факт | ИЗУЧЕНО И ПЕРЕАТТЕСТОВАНО. Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Контрольные | Часов | Подлежит изучению (час) | Распределение по курсам. Курс 1. Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 2. Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 3. Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 4. Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

| | Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые работы | Контрольные | Оценки по рейтингу | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | Контакт. раб. (по уче | в том числе: из них: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ: Экзаменое | Факт | ИЗУЧЕНО И ПЕРЕАТТЕСТОВАНО: Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Контрольные | Часов | Подлежит изучению (час) | Распределение по курсам: Курс 1: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 2: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 3: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 4: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

| | Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые работы | Контрольные | Оценки по рейтингу | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | в том числе: Контакт. раб. (по уче | из них: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ: Экспертное | Факт | ИЗУЧЕНО И ПЕРЕАТТЕСТОВАНО: Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Контрольные | Часов | Подлежит изучению (час) | Распределение по курсам: Курс 1: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 2: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 3: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Курс 4: Часов: Лек | Лаб | Пр | ИЗ | КСР | СРС | Контроль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

БЕРНУТЫЙ ПЛАН **Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015**

Распределение по курсам

| | Индекс | Курсы обучения / Дней на сессию/наим.сессии / Наименование / Резерв времени | Уже изучено и перезачтено кр. часов | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | Курс 4 | | | | | | | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

ЕРНУТЫЙ ПЛАН Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Распределение по курсам

	Индекс	Курсы обучения / Дней на сессию/наим.сессии / Наименование / Резерв времени	Уже изучено и перезачтено часов	Курс 1																								Курс 2																		Курс 3												Курс 4							Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра
				12 Установочная сессия							14 Зимняя сессия							17 Летняя сессия							20 Зимняя сессия							23 Летняя сессия							18 Зимняя сессия							25 Летняя сессия							21 Зимняя сессия											
				Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	СРС	Контроль					
				37							7							223							37							243							41							238							38											
128	*Б1.Б.13.2*	*Особенности инклюзивного образования*																																																																	
134	Б1.В	Вариативная часть	328	2	4				62	1	6	6	8	18		273	2	14	14	20	30		418	7	18	4	28	18		577	9	22	12	18	16		568	16	30	20	40	10		787	4	22	18	32	28		1065	17	20	4	46	14		341	8	-		400	524	
136	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		2	4				62	1				18		54		8	4	8	24		164	4	6		8	16		182	1	14	8	12	14		376	10	22	4	40	10		654	2	20	18	28	28		921	15	20	4	46	14		341	8	-		298	382	
137	Б1.В.ОД.1	Основы исполнительской техники (индивидуально)												6		30					10		26	ц				4		32					4		32	ц				2		70					8		55	э								36		34	34	48
140	Б1.В.ОД.2	Синтезатор (индивидуально)												6		12					8		10					4		14					4		14	ц				4		14					6		44	з				14		49	э	36		46	46	48
143	Б1.В.ОД.3	Практическая подготовка (индивидуально)												6		12					6		8	з				4		14					4		14	ц				4		32					6		57	э								36		30	30	48
146	Б1.В.ОД.4	Класс дополнительного музыкального инструмента (индивидуально)																										4		14					2		16	ц											8		24	з								36		14	14	48
149	Б1.В.ОД.5	Культурно-досуговая деятельность в учреждениях дополнительного образования																																							6			30					6		66	ц			12			20	о	36		24	24	48
152	Б1.В.ОД.6	История музыкального и художественного образования																																					2		4			30		4		6			22	з								36		12	16	47
155	Б1.В.ОД.7	Руководство творческими коллективами																																						4			32			4				68	ц	2	4			62	з	36		12	14	48
158	Б1.В.ОД.8	Компьютерные технологии в искусстве																4		4			60	з	2		2			32				2			34	ц	2		6			64		2		6			91	э								36		20	30	48
161	Б1.В.ОД.9	Основы гармонизации и аккомпанемента																														2	2				32	ц								4	6			53	э								36		8	14	48
164	Б1.В.ОД.10	Организация творческой деятельности детей																																																		4		10			54	з	36		2	6	47
167	Б1.В.ОД.11	Музыкально-теоретические дисциплины																4	4	4			60	ц	2		2			14		2	2	2			12	ц	2		4			66		2	4				93	э								36		22	34	47
170	Б1.В.ОД.12	История зарубежной музыки																														4		4			64	ц	2		4			66		2		6			55	э								36		14	22	47
173	Б1.В.ОД.13	История русской музыки																																					4		2			66		2		2			64	з	4		8			51	э	36		10	18	47
176	Б1.В.ОД.14	История отечественной музыки																							2		4			62	з																															36		4	6	47
179	Б1.В.ОД.15	Введение в специальность		2	4				62	з																																																								
182	Б1.В.ОД.16	Эстетика																														2	4				62	з																										36		4	6	48
185	Б1.В.ОД.17	История музыкальной эстрады и поп культуры																																					4		6			94	з																		36		6	10	47
188	Б1.В.ОД.18	Музыкальная психология и психология музыкального развития																																																		4		6			58	з	36		4	6	47
191	Б1.В.ОД.19	Методика обучения																														4		4			96	1	6		8			90	1	4	4	2			229	3	6		10			47	2	-		28	46	
194	*Б1.В.ОД.19.1*	*Теория музыкального и художественного образования*																														*4*		*4*			*96*	*з*																							*36*		*4*	*8*	*47*
197	*Б1.В.ОД.19.2*	*Методика музыкального и художественного образования*																																					*2*		*4*			*30*		*2*		*2*			*95*	*эр*								*36*		*6*	*10*	*47*
200	*Б1.В.ОД.19.3*	*Технологии музыкального и художественного образования*																																																		*6*		*10*			*47*	*эц*	*36*		*10*	*14*	*47*
203	*Б1.В.ОД.19.4*	*Содержание и формы работы в системе дополнительного образования*																																					*4*		*4*			*60*	*з*																*36*		*4*	*8*	*47*
206	*Б1.В.ОД.19.5*	*Творческо-исполнительская деятельность учителя*																																												*2*	*4*			*134*	*з*								*36*		*4*	*6*	*48*
212	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	328								6	6	8			219	2	6	10	12	6		254	3	12	4	20	2		395	8	8	4	6	2		192	6	8	16			133	2	2		4			144	2								-		102	142	
214		Элективные курсы по физической культуре	328																																																											36				21
218	Б1.В.ДВ.1																																																																
219	1	Ансамблево-хоровое исполнительство																	6				30			2				66	з																															36		8	8	47
222	2	Ансамбль																	6				30			2				66	з																															36		8	8	47
225	Б1.В.ДВ.2																																																																
226	1	Основы инструментоведения																														2	2				59	эк																									36		2	4	48
229	2	Дирижирование																														2	2				59	эк																									36		2	4	47
232	Б1.В.ДВ.3																																																																
233	1	Инструментовка																							2		4			66	ц																															36		4	6	48
236	2	Техническое сопровождение сценического представления																							2		4			66	ц																															36		4	6	48
239	Б1.В.ДВ.4																																																																
240	1	Профессиональные звуковые компьютерные системы											4			32																2		4			30	ц																									36		8	10	48
243	2	Стили и направления современной музыки											4			32																2		4			30	ц																									36		8	10	48
246	Б1.В.ДВ.5																																																																
247	1	Сольфеджио										4				64	з																																														36		4	4	47
250	2	Теория музыки										4				64	з																																														36		4	4	47
253	Б1.В.ДВ.6																																																																
254	1	Гармония																		4			32	ц	2		4			30	ц																															36		8	10	47

ЕРНУТЫЙ ПЛАН **Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015**

Распределение по курсам

| | Индекс | Курсы обучения / Дней на сессию/наим.сессии / Наименование / Резерв времени | Уже изучено и переаттестова но, часов | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 4 | | | | | | | | | | | | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

АКТИКИ Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Название практики	Курс(ы)	Кафедра		Продолжительность (недель)		Студ.	Часов на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	Трудоемкость
План	***ИТОГО***	**1234**			**10**	**2/3**						
Факт					**10**	**2/3**						
План	***Учебная практика (У)***	**12**			**2**							
Факт					**2**							
План	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	1			1	1/3						
Факт					1	1/3						
Б2.У.1			48	☑	1	1/3						
План	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	2				2/3						
Факт						2/3						
Б2.У.1			48	☑		2/3						
План	***Производственная практика (П)***	**34**			**8**	**2/3**						
Факт					**8**	**2/3**						
План	Педагогическая практика	3			3	1/3						
Факт					3	1/3						
Б2.П.1			48	☑	3	1/3						
План	Педагогическая практика	4			3	1/3						
Факт					3	1/3						
Б2.П.1			48	☑	3	1/3						
План	Преддипломная практика	4			2							
Факт					2							
Б2.П.2			48	☑	2							
План	***Научно-исследовательская работа (Н)***											
Факт												

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
Б1	**Дисциплины (модули)**		**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОПК-1**	**ОПК-2**	**ОПК-3**
			ОПК-4	**ОПК-5**	**ОПК-6**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-13**	**ПК-14**
Б1.Б.1	История	39	ОК-2											
Б1.Б.2	Философия	2	ОК-1											
Б1.Б.3	Иностранный язык	9	ОК-4											
Б1.Б.4	Культура речи	37	ОК-4	ОПК-5										
Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности	8	ОК-9	ОПК-6										
Б1.Б.6	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	8	ОК-9	ОПК-6										
Б1.Б.7	Физическая культура	21	ОК-8	ОПК-6										
Б1.Б.8	**Модуль "Педагогика"**													
Б1.Б.8.1	*Нормативно-правовое обеспечение образования*	41	ОК-7	ОПК-4										
Б1.Б.8.2	*Введение в педагогическую деятельность*	3	ОПК-1											
Б1.Б.8.3	*История педагогики и образования*	3	ОК-1											
Б1.Б.8.4	*Теория и методика воспитания*	3	ОПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-14						
Б1.Б.8.5	*Теория и технологии обучения*	3	ОПК-2	ПК-2	ПК-3	ПК-6	ПК-7							
Б1.Б.8.6	*Современные средства оценивания результатов обучения*	3	ПК-2											
Б1.Б.8.7	*ИКТ в профессиональной деятельности*	14	ОК-3	ОК-6										
Б1.Б.8.8	*Практикум по решению профессиональных задач*	3	ОК-5	ОПК-3	ПК-3	ПК-5	ПК-6							
Б1.Б.8.9	*Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС общего образования*	3	ПК-1	ПК-3	ПК-6	ПК-7								
Б1.Б.8.10	*Основы самообразования и профессионального саморазвития*	3	ОК-6	ОПК-5										
Б1.Б.9	**Модуль "Психология"**													
Б1.Б.9.1	*Общая психология*	4	ОК-1	ОК-6										
Б1.Б.9.2	*Психология развития и возрастная психология*	4	ОК-1	ОК-6	ОПК-2									
Б1.Б.9.3	*Социальная психология*	4	ОК-1	ОПК-1	ОК-5	ПК-5	ПК-6	ПК-13						
Б1.Б.9.4	*Педагогическая психология*	4	ОПК-1	ОПК-3	ПК-3									
Б1.Б.9.5	*Психологическая безопасность образовательной среды*	44	ОПК-6	ОПК-3										
Б1.Б.9.6	*Психолого-педагогическая диагностика и коррекция развития детей и подростков*	43	ОПК-2	ПК-2	ПК-4									
Б1.Б.10	**Социально-психологический (адаптационный) тренинг и и профилактика аддиктивного поведения**													
Б1.Б.10.1	*Социально-психологический (адаптационный) тренинг*	43	ОК-5	ПК-7										
Б1.Б.10.2	*Профилактика аддиктивного поведения*	8	ОК-5	ПК-6										
Б1.Б.11	**Современное естествознание и экология**													
Б1.Б.11.1	*Современное естествознание*	54	ОК-3	ОК-6										
Б1.Б.11.2	*Экология*	22	ОК-3	ОК-6										
Б1.Б.12	**Социокультурная и экономические системы Республики Башкортостан**													
Б1.Б.12.1	*История Республики Башкортостан*	39	ОК-2	ОК-5	ОК-6									
Б1.Б.12.2	*Социокультурная и экономические системы Республики Башкортостан*	6	ОК-5	ОК-6										
Б1.Б.13	**Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования**													
Б1.Б.13.1	*Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования*	3	ОПК-2	ОПК-3	ПК-5									
Б1.Б.13.2	*Особенности инклюзивного образования*	8	ОПК-2											
Б1.В.ОД.1	Основы исполнительской техники (индивидуально)	48	ОПК-1											
Б1.В.ОД.2	Синтезатор (индивидуально)	48	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2									
Б1.В.ОД.3	Практическая подготовка (индивидуально)	48	ОПК-1											
Б1.В.ОД.4	Класс дополнительного музыкального инструмента (индивидуально)	48	ОК-6	ОПК-2										
Б1.В.ОД.5	Культурно-досуговая деятельность в учреждениях дополнительного образования	48	ПК-14											
Б1.В.ОД.6	История музыкального и художественного образования	47	ПК-4	ПК-6	ПК-13									
Б1.В.ОД.7	Руководство творческими коллективами	48	ОК-5											
Б1.В.ОД.8	Компьютерные технологии в искусстве	48	ПК-1	ПК-4										
Б1.В.ОД.9	Основы гармонизации и аккомпанемента	48	ОК-6											
Б1.В.ОД.10	Организация творческой деятельности детей	47	ПК-2	ПК-13										
Б1.В.ОД.11	Музыкально-теоретические дисциплины	47	ПК-2	ПК-13										
Б1.В.ОД.12	История зарубежной музыки	47	ОК-6											
Б1.В.ОД.13	История русской музыки	47	ОК-6											
Б1.В.ОД.14	История отечественной музыки	47	ОК-6											
Б1.В.ОД.15	Введение в специальность	48	ПК-1	ПК-5										
Б1.В.ОД.16	Эстетика	48	ОК-1											
Б1.В.ОД.17	История музыкальной эстрады и поп культуры	47	ОК-6											
Б1.В.ОД.18	Музыкальная психология и психология музыкального развития	47	ОК-1	ОПК-2										
Б1.В.ОД.19	**Методика обучения**													
Б1.В.ОД.19.1	*Теория музыкального и художественного образования*	47	ОК-6	ПК-2	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-13						
Б1.В.ОД.19.2	*Методика музыкального и художественного образования*	47	ОПК-1	ОПК-2	ПК-1	ПК-2	ПК-4	ПК-5	ПК-7	ПК-14				
Б1.В.ОД.19.3	*Технологии музыкального и художественного образования*	47	ПК-1	ПК-2	ПК-4	ПК-7	ПК-13							
Б1.В.ОД.19.4	*Содержание и формы работы в системе дополнительного образования*	47	ПК-1	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-13							
Б1.В.ОД.19.5	*Творческо-исполнительская деятельность учителя*	48	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14			
	Элективные курсы по физической культуре	21	ОК-8	ОПК-6										
Б1.В.ДВ.1.1	Ансамблево-хоровое исполнительство	47	ОПК-4	ПК-2	ПК-5									
Б1.В.ДВ.1.2	Ансамбль	47	ОК-6	ОПК-1										
Б1.В.ДВ.2.1	Основы инструментоведения	48	ПК-3	ПК-7										
Б1.В.ДВ.2.2	Дирижирование	47	ПК-2	ПК-14										
Б1.В.ДВ.3.1	Инструментовка	48	ОПК-1	ПК-6	ПК-7									
Б1.В.ДВ.3.2	Техническое сопровождение сценического представления	48	ПК-2	ПК-6	ПК-13									
Б1.В.ДВ.4.1	Профессиональные звуковые компьютерные системы	48	ПК-4	ПК-14										
Б1.В.ДВ.4.2	Стили и направления современной музыки	48	ПК-5	ПК-7										
Б1.В.ДВ.5.1	Сольфеджио	47	ПК-2	ПК-5	ПК-13									
Б1.В.ДВ.5.2	Теория музыки	47	ПК-2	ПК-6	ПК-14									
Б1.В.ДВ.6.1	Гармония	47	ОПК-6	ПК-6	ПК-14									
Б1.В.ДВ.6.2	Ритмическое сольфеджио	47	ПК-4	ПК-7	ПК-13									
Б1.В.ДВ.7.1	Нотография в компьютерных технологиях	48	ОК-3											
Б1.В.ДВ.7.2	Мультимедийные технологии в музыкальном образовании	48	ОПК-3	ОПК-4	ПК-3									
Б1.В.ДВ.8.1	История башкирской музыки	47	ОК-2	ОК-6	ОПК-5									
Б1.В.ДВ.8.2	Башкирский музыкальный фольклор	47	ОК-6	ОПК-5	ПК-3									
Б1.В.ДВ.9.1	Основы композиции компьютерной аранжировки	48	ПК-6	ПК-13										
Б1.В.ДВ.9.2	Концертная деятельность и звукорежиссура	48	ОК-6											
Б1.В.ДВ.10.1	Основы компьютерной аранжировки	48	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-5								
Б1.В.ДВ.10.2	Редакторы музыкальных программ	48	ПК-5	ПК-6	ПК-14									
Б1.В.ДВ.11.1	Звуковое оформление сценического представления	48	ПК-5	ПК-6	ПК-13									
Б1.В.ДВ.11.2	Звуковое оборудование	48	ОПК-6	ПК-3	ПК-5									
Б1.В.ДВ.12.1	Музыкальное искусство и культура досуга	48	ОК-5	ОК-6										
Б1.В.ДВ.12.2	История звукорежиссуры	48	ПК-2	ПК-4	ПК-7	ПК-14								
Б1.В.ДВ.13.1	Основы композиции и аранжировки	48	ОПК-6	ПК-5	ПК-13									
Б1.В.ДВ.13.2	Аранжировка современной музыки	48	ПК-1	ПК-4	ПК-14									
Б1.В.ДВ.14.1	Основы инструментального исполнительства (индивидуально)	48	ПК-1	ПК-4	ПК-7									
Б1.В.ДВ.14.2	Основы аккомпанемента (индивидуально)	48	ОПК-4	ПК-1	ПК-7									
Б1.В.ДВ.15.1	Музыкальная информатика	48	ПК-2	ПК-13										
Б1.В.ДВ.15.2	Электронная музыка	48	ПК-2	ПК-4	ПК-7									
Б1.В.ДВ.16.1	Анализ музыкальных форм	47	ПК-3	ПК-13	ПК-14									
Б1.В.ДВ.16.2	Музыкально-композиционные формы	47	ОК-6											
Б1.В.ДВ.17.1	Основы студийной звукозаписи	48	ПК-5	ПК-7	ПК-14									
Б1.В.ДВ.17.2	Менеджмент в области звукорежиссуры	48	ОК-6											
Б1.В.ДВ.18.1	Информационные технологии в музыке	48	ОК-6											
Б1.В.ДВ.18.2	Художественное оформление спектакля	48	ОК-6											
Б2	**Практики**		**ОК-3**	**ОК-5**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОПК-1**	**ОПК-2**	**ОПК-3**	**ОПК-4**	**ОПК-5**	**ОПК-6**	**ПК-2**	**ПК-3**
			ПК-4	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-13**	**ПК-14**						
Б2.У.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		ОК-3	ОК-5	ОК-8	ОПК-1	ОПК-2							
Б2.П.1	Педагогическая практика		ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-13	ПК-14
Б2.П.2	Преддипломная практика		ОК-9	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-13	ПК-14						
Б3	**Государственная итоговая аттестация**		**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-13**	**ПК-14**			
ФТД	**Факультативы**													

ОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавров '44.03.01-15_ПО_КТМОИС.plz.xml', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2015

	Итого								Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ Мин.	Макс.	Итого	Факт	Переат.				
Итого				228	249	240	218	22	60	61	65	32
Итого по ООП (без факультативов)				228	249	240	218	22	60	61	65	32
Итого по блоку Б1	36%	64%	31.8%	201	210	210	193	17	58	60	60	15
Дисциплины (модули)	36%	64%	31.8%	201	210	210	193	17	58	60	60	15
Базовая часть				51	75	75	58	17	33	23		2
Вариативная часть				135	153	135	135		25	37	60	13
Практики				21	30	21	16	5	2	1	5	8
Базовая часть												
Вариативная часть				21	30	21	16	5	2	1	5	8
Государственная итоговая аттестация				6	9	9	9					9
Базовая часть				6	9	9	9					9
Вариативная часть												
Факультативы												

Доля ... занятий от аудиторных	лекционных	27.8%				
	в интерактивной форме	71%				
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы	50.3	47.9	48.8	51.9	62.4
Учебная аудиторная нагрузка (час/г	ООП	174.5	198	200	200	100

Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)	8	7	8	3
	ЗАЧЕТЫ (За)	10	9	9	5
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)	2	2		1
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)				
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)			1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)		1		
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)	7	18	3	1
	РЕФЕРАТЫ (Реф)				
	ЭССЕ (Эс)				
	РГР (РГР)				