**Отборочный чемпионат WorldSkills -2019 по компетенции**

**«Преподавание музыки в школе»**

(23-24 октября 2019 г.)

**Модуль В. Творческий баттл.**

**В1** «**Self-presentation» (Самопрезентация)**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | представить устный рассказ о себе с включением не менее 7 фактов: 3 факта обязательных (регион, музыкальные предпочтения, профессия), остальные факты на усмотрение конкурсанта.  |
| время подготовки | задание является домашней заготовкой, в связи с чем, время на подготовку отсутствует; |
| время выполнения | 2 минуты (+/- 5 сек).  |
| условия | выступление обязательно должно иметь аудио сопровождение, которое участник осуществляет самостоятельно.  |
| проверка технического оборудования | до 30 секунд |
| жеребьевка конкурсных мест | перед выполнением |
| оборудование для подготовки  | **-** |
| материалы, оборудование для выполнения задания  | микрофон, аудиосистема, фонограмма |

**В2.** **«Musical quiz» (Музыкальная викторина)**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | определить на слух музыкальный материал: назвать композитора и сочинение. |
| время подготовки | 20 минут |
| время выполнения | 5 минут (максимально) |
| условия | музыкальный конкурсный материал: список музыкальных произведений и аудиофайлы предоставляется конкурсанту за 1 месяц чемпионата. Продолжительность звучания 1го фрагмента не более 15 секунд.  |
| проверка технического оборудования | до 30 секунд |
| жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала | перед подготовкой |
| материалы, оборудование для подготовки  | моноблок, наушники, аудиофайлы |
| материалы, оборудование для выполнения задания  | микрофон, пакет аудиофайлов |

**В3.** **«Folk song a cappella» (Народная песня a cappella)**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | исполнить разученное с голоса (аудиозаписи) вокальное произведение (русскую народную песню) a cappella. |
| время подготовки | 20 минут |
| время выполнения | 1 минута |
| условия | предоставляется фонограмма песни и распечатанный текст (слова);перед выполнением задания технический эксперт воспроизводит аудиозапись для общего прослушивания. |
| проверка технического оборудования | до 30 секунд |
| жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала | перед подготовкой |
| материалы, оборудование для подготовки  | моноблок, наушники, фонограмма песни, ручка, планшет  |
| материалы, оборудование для выполнения задания  | микрофон, пюпитр, текст (слова песни), планшет |

**В4. «Music erudition» (Музыкальная эрудиция)**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | определить и назвать представленный материал из области теории и истории музыки:1. портреты композиторов (назвать полное имя и историческую эпоху);2. музыкальные инструменты (определить инструмент по звучанию);3. музыкальные термины (дать определение);4. музыкальные произведения (соотнести произведения и композитора) |
| время подготовки | 20 минут  |
| время выполнения | 3 минуты (+/- 10 сек) |
| условия | предоставляется пакет конкурсных материалов (портреты композиторов с указанием имени, исторической эпохи и перечнем наиболее значимых произведений, примеры звучания музыкальных инструментов, термины с определениями) |
| проверка технического оборудования | до 30 секунд |
| жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала | перед подготовкой |
| материалы, оборудование для подготовки  | моноблок, наушники, конкурсные материалы, белая бумага, ручка |
| материалы, оборудование для выполнения задания  | микрофон, smart-доска, пакет материалов, сформированный для каждого участника (5 портретов композиторов, 5 аудиофайлов звучания инструментов, 5 терминов, 5 слайдов для работы на интерактивной доске (сопоставление композитора и музыкальных произведений) |

**В5. «Staging a song» (Постановка/инсценировка песни)**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | инсценировать (изобразить) песню используя элементы хореографии, сценического движения. |
| время подготовки | 20 минут |
| время выполнения | 2.30 - 3 минуты (на протяжении звучания фонограммы) |
| условия | предоставляется фонограмма песни |
| проверка технического оборудования | до 30 секунд |
| жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала | перед подготовкой |
| материалы, оборудование для подготовки  | моноблок, наушники, фонограмма, цветная бумага (8 цветов по 3 листа – 24 л.), белая бумага (3 л.), фломастеры (набор из 4 фломастеров разных цветов), ручка, планшет. |
| материалы, оборудование для выполнения задания  | пюпитр, стул, цветная бумага (8 цветов по 3 листа – 24 л.), белая бумага (4 л.), фломастеры (набор из 4 фломастеров разных цветов), ручка, планшет. |

**В6. «Artistic movement» (Художественное движение)**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | исполнить хореографический этюд-импровизацию на заданный музыкальный фрагмент (направление: русский народно-сценический танец). |
| время подготовки | 20 минут |
| время выполнения | 2 минуты (на протяжении звучания фонограммы) |
| условия | во время подготовки не запрещается передвигаться по площадке |
| проверка технического оборудования | до 30 секунд |
| жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала | перед подготовкой |
| материалы, оборудование для подготовки  | моноблок, наушники, фонограмма, бумага (1 л.), ручка, планшет. |
| материалы, оборудование для выполнения задания  | стул, фонограмма |

**В7. «Вody percussion»**

|  |  |
| --- | --- |
| **задание** | исполнить ритмическую импровизацию с использованием элементов **«**Вody percussion**»** (в связках) на заданное музыкальное произведение  |
| время подготовки | 20 минут |
| время выполнения | 2 – 2.30 минуты (на протяжении звучания фонограммы) |
| условия | для выполнения задания предоставляются фонограмма музыкального произведения. |
| проверка технического оборудования | 30 секунд |
| жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала | перед подготовкой |
| материалы, оборудование для подготовки | моноблок, наушники, аудио файлы, бумага белая (1 л.), ручка. |
| материалы, оборудование для выполнения задания | аудио система, аудио файлы, пюпитр. |