

ПРОГРАММА

вступительного комплексного экзамена в магистратуру по направлению
44.04.01 Педагогическое образование, направленность «Сравнительная
филология в поликультурной образовательной среде»
на 2019-2020 учебный год

Язык как средство познания и общения. Функции языка в обществе. Понятие о межкультурной коммуникации. Роль языков-посредников в межкультурной коммуникации. Понятие *толерантности* как способа гармонизации межкультурных контактов. Пути ее формирования в многонациональном обществе в целом и в поликультурном образовательном пространстве. Роль учителя-филолога в воспитании у учащихся уважения к чужим культурам, литературам и языкам.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации и мировой язык. Национальные языки, литературы и культуры народов России (на примере родного языка). Литература как культурное достояние народа. Роль литературы в формировании личности педагога.

Соотношение мира языка и мира действительности. Язык как отражение объективного мира и бытия самого человека. Речь человека как выражение его мировосприятия. Понятие культуры речи.

Культура и ее функции в обществе. Языки и литературы как памятники культуры. Разнообразие культур в современном обществе и важность их сохранения для потомков.

Роль владения иностранными языками для становления личности специалиста. Билингвизм и многоязычие в современном обществе. Этноязыковая ситуация в России, Республике Башкортостан, в вашем городе (селе).

Комплексный экзамен включает написание реферата по проблемам филологии и филологического образования, собеседование по билетам. Каждый билет состоит из 2-х вопросов: 1. По программе вступительного собеседования. 2. Собеседование по лингвистическим и методическим

основам научного исследования. Оценка выставляется общая по результатам собеседования и по реферату.

Рекомендуемая литература

- 1.Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. – М.: Русский язык, 1990.
2. Красных В.В. Этнопсихоллингвистика и лингвокультурология: Курс лекций. М., 2001.
- 3.Степанов Ю.С. Константы: словарь русской культуры. – М., 2001.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М., 2000.
- 5.Язык и культура: Пособие по спецкурсу. – Уфа: Изд-во БГУ, 1995.
- 6.Язык и культура: Хрестоматия по спецкурсу / Под. ред. Л.Г.Саяховой. – Уфа: Изд-во БГУ, 2000.
- 7.Язык и межкультурные коммуникации. – Уфа, изд. БГПУ. 2002.
- 8.Хайруллина Р.Х.Лингвистика межкультурных коммуникаций. Курс лекций. Уфа, изд. БГПУ, 2005.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Роль языка в межкультурной коммуникации.
2. Национальные особенности жестов в межличностной коммуникации.
3. Семейная этика в русских и башкирских (английских, немецких и др.) пословицах и поговорках.
4. Изучение творчества писателя/ поэта (на выбор) в школе.
5. Национальные особенности обращения в русском и других национальных языках.
6. Литература как национальное достояние.
7. Этикет приветствия и прощания в разных культурах.
8. Явление двуязычия и многоязычия и межкультурная коммуникация.

9. Межъязыковое взаимодействие в сфере образования (русский язык, родной и иностранные языки)..

10. Язык, литература и культура: тенденции развития и взаимодействия в поликультурной среде.