

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**  
**Федеральное государственное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Башкирский государственный педагогический университет**  
**им. М.Акумлы»**  
**(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акумлы»)**

Утверждено на заседании  
Ученого совета БГПУ им.М.Акумлы  
№ 8 от 26 июня 2020 г.  
ректор  
С.Т. Сагитов



**ПРОГРАММА**  
**ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
**ПО ПРОГРАММЕ МАГИСТРАТУРЫ**

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)  
«Русский язык и литература в поликультурном пространстве»

## **1. Особенности проведения вступительного испытания**

Экзамен проводится в форме тестирования.

Результат вступительного испытания оценивается по 100-бальной шкале.

Время проведения вступительного испытания – 60 мин.

Количество заданий в тесте - 30.

## **2. Перечень разделов для подготовки поступающих к сдаче вступительного испытания**

Раздел 1. Русская литература

1.1. Проблемно-тематический анализ художественного текста

1.2. Стилистический анализ текста (тропы и фигуры речи).

Раздел 2. Русский язык

2.1. Лексический разбор.

2.2. Синтаксический разбор

## **3. Методические рекомендации**

3.1. Примерные задания

1. Определите фигуру речи, использованную автором в данном тексте:  
«почувствовал я себя так дурно, так я ослабел»:

А) лексико-синтаксический повтор,

Б) градация,

В) хиазм.

2. Какой художественный прием использовал автор в следующем примере:

«Я приписываю мое спасение <...> неусыпному уходу, неослабному попечению, безграничному вниманию матери и дороге»:

А) нанизывание эпитетов,

Б) однородный ряд дополнений,

В) однородные члены предложения.

Г) все ответы верные.

3. Какой троп использовал художник в приведенном примере:

Чудное целительное действие дороги не подлежит сомнению.

А) эпитет

Б) однородный ряд определений

В) олицетворение

3.2. Рекомендуемая литература: материалы, используемые при подготовке к ГИА по русскому языку и литературе.