

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**  
**Федеральное государственное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Башкирский государственный педагогический университет**  
**им. М.Акмиллы»**  
**(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акмиллы»)**

Утверждено на заседании  
Ученого совета БГПУ им.М.Акмиллы  
№ 8 от 26 июня 2020 г.

ректор  
С.Т. Сагитов



**ПРОГРАММА**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
**ТВОРЧЕСКОЙ И (ИЛИ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**  
**НАПРАВЛЕННОСТИ**

**ТАНЕЦ**

Программа вступительных испытаний разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования

## **1. Особенности проведения вступительного испытания**

Экзамен проводится в форме тестирования.

Результат вступительного испытания оценивается по 100-бальной шкале.

Время проведения вступительного испытания – 60 мин.

Количество заданий в тесте - 30.

## **2. Перечень разделов для подготовки поступающих к сдаче вступительного испытания**

Раздел 1. Хореографические направления

1.1. Классический танец (балет)

1.2. Танцы народов мира

1.3. Современный танец

Раздел 2. Исполнительская культура танца

2.1. Движения

2.2. Костюм

## **3. Методические рекомендации**

3.1. Примерные задания

1. Классический танец в переводе с латинского означает:

Варианты ответов: вежливый, серьезный, образцовый, красивый

2. Как называется национальный польский танец?

Варианты ответов: мазурка, вальс, гопак, сиртаки.

3. Брейк данс это:

Варианты ответов: уличный танец, современный танец, классический танец, народный танец.

3.2. Рекомендуемая литература:

1. Богаткова Л.Н. Танцы разных народов. - М., 1998.-240 с.

2. Ваганова А.Я. Основы классического танца. - СПб.: Лань, 2002. - 158с.